

# PLUS



Cette photo n'est pas extraite d'un épisode de "La feuille d'Erable", mais bien de la nouvelle série dramatique que programmera la Société Radio-Canada à l'automne. Il s'agit de "Les Forges de Saint-Maurice", de Guy Dufresne. On aura reconnu ici Hélène Loiselle et Hélène Lasnier.

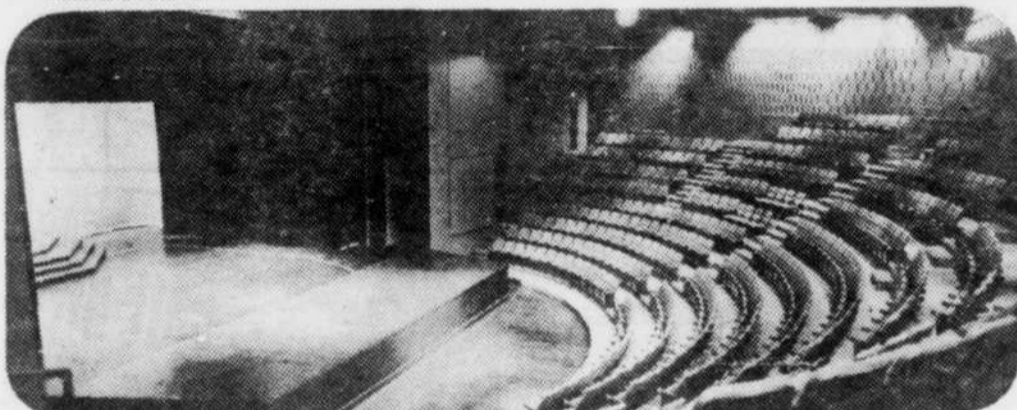
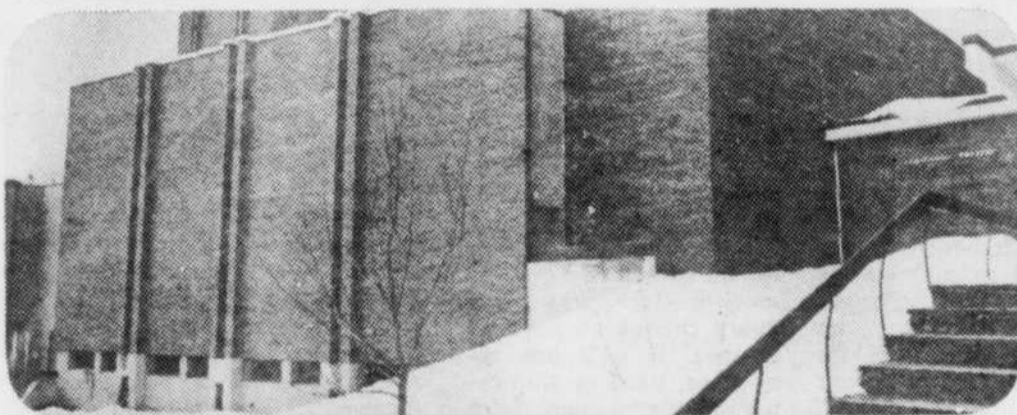
(Lire reportage en page 4).

Vol. 2 No 19 — Semaine du 1er juillet au 7 juillet 1972

10¢

## Festival du théâtre canadien à Lennoxville

(A lire en page 3)

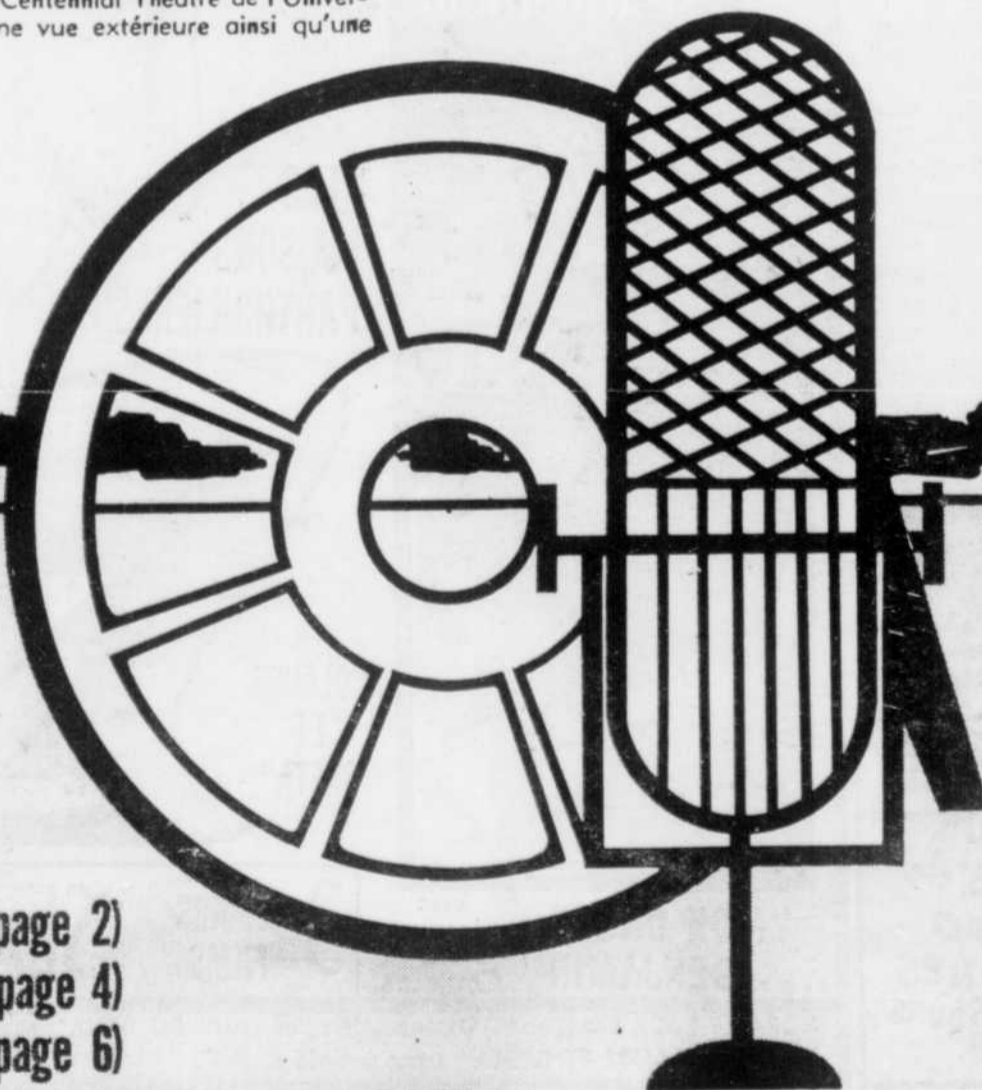


Comme à Stratford, la population anglophone de l'Estrie aura son propre festival de théâtre, au cours de l'été. Celui-ci aura lieu au Centennial Théâtre de l'Université Bishop de Lennoxville, dont nous voyons ici une vue extérieure ainsi qu'une vue intérieure de la salle.

*ETUDIANTS EN  
TOURNEE DANS  
UN CORPS  
EXPERIMENTAL  
DE BALLET*

(lire en page 7)

**PLUS: HORAIRE  
COMPLET DE T.V.**



### SOMMAIRE

- Sur la scène du spectacle ..... (en page 2)
- Un nouveau télé-roman ..... (en page 4)
- Concerts à Orford ..... (en page 6)

## SUR LA SCÈNE DU SPECTACLE

(Par René Berthiaume --- C'est avec de l'art plein son sac que le groupe "Media-Gravure" de Montréal arrivera à Sherbrooke, se dirigeant vers la Galerie d'art de l'Université. Après avoir vu l'Europe et différentes régions des provinces canadiennes, Yvon Cozic et sa troupe installeront, à compter du juillet, leur exposition à la Galerie et cela pour tout l'été. C'est dans leur galerie de la rue Sherbrooke, à Montréal, que le Pack-sack a vu le jour sous l'impression d'Yvon Cozic, entouré de Pierre Ayot, Fernand Bergeron, Lise Bissonnette, Gilles Boisvert, Jean Noel, Francine Simonin et Robert Wolfe. L'idée était de rassembler une trentaine d'objets divers à exposer et à vendre, transportables aisément en une seule fois. Cela plut au Conseil des Arts du Canada, qui subventionna le projet. Le Pack-sack peut exister en vingt-cinq exemplaires, de même que chaque objet formant son contenu. Sur la grand-route, l'artiste s'en ira-t-il un jour présenter au public ses oeuvres qu'il a enfouies dans un grand sac à dos? Peut-être. En tout cas, les huit artistes du groupe Media-Gravures-Multiples tentent depuis un an d'en faire l'expérience.

L'INIMITABLE Robert Charlebois lancera les trois premiers concerts des séries d'été de l'Orchestre symphonique de Montréal, les 4, 5, et 6, JUILLET, à la salle Wilfrid Pelletier de la Place des Arts. Charlebois, ce "nom qui donne soif...", en est à sa troisième année consécutive avec l'OSM et son spectacle d'ouverture s'est avéré jusqu'à présent la meilleure rampe de lancement pour les séries populaires de la saison estivale. Semblable initiative, avec une tête d'affi-

che de la chanson, sera aussi fortement recommandée à l'Orchestre Symphonique de Sherbrooke, si tant est que l'on veuille bien prendre les moyens nécessaires pour assurer la relance pour sa survie.

Le film américain "Campus", du réalisateur Richard Rush, sera présenté jeudi soir prochain, le 6 juillet, au programme de "Ciné-feus" qui aura lieu à la "grande salle" de l'Université. Ses interprètes principaux en sont Elliot Gould et Candice Bergen. Un film qui devrait en particulier intéresser les étudiants, puisque c'est de leurs problèmes qu'on y parle ici.

Beaucoup d'artistes

américains se produiront, cet été, à "Terre des hommes". La première de ces vedettes est Nancy Sinatra, qui ouvrira hier le programme de la saison au "Jardin des étoiles", avec un accompagnement de 50 musiciens. Une deuxième représentation de son spectacle aura lieu ce soir. Suivront dans l'ordre, au cours des prochaines semaines: Johnny Mathis, Sergio Mendez, Trini Lopez, les Everly Brothers, Engelbert Humperdick, Jose Feliciano, Pat Boone et Paul Arka.

Nombreux sont les artistes de la colonie québécoise qui ont choisi la région des Cantons de l'Est pour y passer la saison estivale. Outre les Jean Besré, Lise Lasalle, Benoit Girard, Monique Joly et Clémence Desrochers qui se sont établis quelque part dans la région de Sutton, notons que Pauline Julien habite North Hatley, de même que Jacques Michel. Dans la région de Eastman, on

trouve également plusieurs des interprètes du spectacle du Théâtre de Marjolaine à y avoir élu domicile.

Le film de Denys Arcand, "Québec: Duplessis et après", qui a eu un effet-choc auprès de ceux qui l'ont vu jusqu'à présent, notamment à Sherbrooke, où il fut présenté en avant-première lors du colloque culturel inter-provincial puis par la suite durant les fêtes de la St-Jean, sera au programme de Cinéma populaire, lundi soir prochain, à compter de 19h.30, la salle paroissiale Ste-Jeanne d'Arc, dans le cadre d'un projet de "Perspectives-Juvenesse". Le même film sera aussi présenté, ultérieurement, dans différentes localités de notre région. Le propos du film est de démontrer que les moeurs électorales n'ont guère changé au pays du Québec. Il y a des séquences, dans ce film-reportage, à vous faire tomber des nues!



Cette scène illustre l'attitude qu'entretenait le clergé vis-à-vis la libération des moeurs, à une époque pas encore tellement éloignée de l'histoire de Sherbrooke et de sa région. "1837" est le titre de ce spectacle, que nous présente d'une façon régulière, sauf les dimanche et lundi, la compagnie de l'Atelier à son nouveau théâtre du parc Jacques-Cartier. On y aura reconnu ici Bernice Hamel, Pierre Gobeil et Jacques Couture.

## PREMIER

Sherbrooke — Tél.: 567-5123

Spectacle permanent tous les jours  
de 1h.30 de l'après-midi  
à 11 heures

1er  
grand  
film  
"sexy"

les femmes  
se laissaient  
séduire et  
tous les  
hommes  
l'enviaient!

Avec  
Jacques  
Brel



"MON ONCLE  
BENJAMIN"

avec  
Jacques  
Brel  
Couleurs

2e  
grand  
film  
"sexy",  
couleurs

"LES  
LIAISONS  
PARTICULIERES"

de  
"CLAUDE  
ET  
GRETA"



3 GRANDS  
FILMS

"SEXY" 3

## "SEXYRAMA 3 FILMS"

18 ANS

LES CONFESSIONS des  
call-girls...

QUAI DU  
DÉSIR

COULEURS

3e  
grand  
film  
sexy



ETUDIANTS  
ET CLUB D'AGE D'OR

99c

LA TRIBUNE

VUE et LUE  
par PLUS de  
200,000  
PERSONNES  
tous les jours

C-87452

HORAIRE POUR SAMEDI ET DIMANCHE: "LE QUAI DU DESIR", passe à 1h.30, 6h. et 10h.30 — "MON ONCLE BENJAMIN", passe à 3h.09 et 7h.39 — "CLAUDE ET GRETA", passe à 4h.35 et 9h.05

## Les anglophones de l'Estrie ont enfin leur festival de théâtre!

LENNOXVILLE—Après Stratford et Charlottetown, le théâtre canadien d'expression anglaise devra désormais compter sur le "Festival de Lennoxville".

Si l'on en juge en effet par le programme ici proposé, il ne fait aucun doute que ce nouveau festival de théâtre canadien devrait susciter un immense intérêt, en raison surtout de la qualité des pièces au programme et le renom de ses comédiens et metteurs en scène.

Outre les spectacles qui seront présentés, il est à souligner que les amateurs de théâtre qui suivront de près le déroulement de ce festival auront aussi droit à plusieurs autres services, notamment celui de logement. L'organisation du festival fournira également un service complet d'informations touristiques, dans le but de mieux faire connaître la région des Cantons de l'Est. Ses participants auront aussi l'occasion d'assister à des encans d'antiquités, ainsi qu'à des expositions d'œuvres artisanales.

L'organisation de cet aspect du festival résulte de l'influence du Festival de Stratford.

Ce festival professionnel débutera sa saison d'inauguration avec un programme de pièces mises en scène et réalisées par quelques-uns des meilleurs artistes canadiens. Des pièces de Mavor Moore, George Ryga et Ann Henry seront mises en scène par John Hirsch, Frances Hyland et William Davis qui, ensemble, sont renommés non seulement au Canada mais aussi à l'étranger.

On a fait appel aussi à des acteurs de prestige, parmi lesquels il conviendrait de mentionner Douglas Rain, Donald Davis, Ted Follows, Mia Anderson, Sandy Webster, Roger Blay et Ron Hastings.

Le Conseil des Arts du Canada et le Secrétariat d'Etat ont souscrit globalement la somme de \$13,000 pour assurer l'organisation de ce festival, l'un des seuls au pays à être entièrement consacré à la dramaturgie canadienne d'expression anglaise.

Ce festival débutera le 8 juillet, pour se poursuivre jusqu'au 19 août, sur la scène du "Centennial Theatre" de l'Université Bishop. Il y aura des représentations tous les jours, à l'exception du 30 juillet. Le samedi, à compter du 15 juillet, deux pièces seront au programme, l'une en matinée et l'autre en soirée.

### Les spectacles ou programmes

Les pièces à l'affiche seront, dans l'ordre: "The Ottawa Man". Il s'agit d'une adaptation canadienne de Mavor Moore d'une pièce de l'écrivain russe Gogol. Sous la direction de Frances Hyland, la pièce réunira Douglas Rain, Charles Palmer et Sandy Webster. Il s'agit d'une comédie.

George Ryga est le plus intéressant des jeunes dramaturges canadiens anglais. Dans sa pièce la plus récente, "Captives Of The Faceless Drummer", un jeune révolutionnaire et son prisonnier, un anglais dans la quarantaine, se trouvent face à face au cours d'un enlèvement politique. De façon sensible et discrète, Ryga dresse leur rencontre extraordinaire et envoûtante. Une pièce d'une intensité excessive. Inspiré par les événements d'octobre 70, "Captives" évite une polémique politique et séduit par l'observation du conflit au niveau humain. Donald Davis, un acteur d'une maturité puissante, donnera de la dignité et de la force à l'anglais prisonnier, tandis que Roger Blay donnera de la vigueur au jeune capteur.

Le troisième spectacle à l'affiche est "Lulu Street", d'Ann Henry, une pièce qui se passe pendant la grève générale de Winnipeg en 1919 — ce qui sera très à propos pour le Québec de 1972! La pièce démontre le conflit et le désordre de ces temps en se concentrant sur Matthew, un idéaliste, et à certains moments un simplet. Un chef charismatique, il est quand même emporté par les événements qu'il ne peut maîtriser, pendant que sa fille essaie de tenir maison. Le flair de caractérisation d'Ann Henry et la subtile mise en scène de John Hirsch assureront que les personnages de Lulu Street s'épanouiront. Ted Follows, très connu pour son rôle de McQueen à la télévision, personnifiera Matthew.

Le dernier spectacle en sera un de poésie. Mia Anderson, une comédienne sensible et douée, sera sous son meilleur jour quand elle présentera la première de son monologue: "Ten Women, Two Men And A Moose". Son intérêt personnel et immuable dans la poésie l'a portée à tirer des passages des œuvres d'écrivains canadiens, et elle a su créer un spectacle scintillant qui couvre toute la gamme d'émotions et de sujets. La poésie canadienne à son meilleur, par un de ses meilleures interprètes.

Ainsi donc, voilà un festival de théâtre qui ne manquera pas d'être prestigieux, et qui viendra assurément diversifier, sinon complémentariser, l'activité théâtrale dans la région des Cantons de l'Est, qui sera à n'en pas douter la plus rayonnante qu'on puisse trouver, durant la saison estivale, en ce domaine!

C I N E  
P A R C

ROCK FOREST — 843-9575

### CETTE SEMAINE

DU 30 JUN AU 6 JUILLET

2 films

présentés pour la première fois dans un cinéma local.

Prix adulte: \$1.75

Enfants moins de 12 ans, gratuit.

POUR TOUS

#### 1er FILM

5e  
COMMANDO

Avec  
Richard Burton  
et  
John Colicos  
En Technicolor



#### 2e FILM

LE DERNIER  
TRAIN  
DE FRISCO

Avec George Peppard,  
Diana Muldaur,  
John Vernon  
et France Nuyen.

En Technicolor



CINEMA REX Situé voisin du Centre d'Achats Place Belvédère, Sherbrooke Tél: 562-3969

2<sup>e</sup>

SEMAINE:

CE FILM EST UN VRAI COUP DE POING AU MENTON!



14 ANS

Première fois à Sherbrooke

ETUDIANTS: 99c

AGE D'OR

LE GRAND HALSEY EST JEUNE, BEAU, POURRI, VOLEUR, "AIMANT LE SEXE"

VOUS ALLEZ L'ADORER COMME TOUTES LES FILLES!



### "L'ULTIME RANDONNÉE"

En couleurs ● "Little Fauss" et "Big Halsey"  
Robert Redford ● Michael Pollard ● Lucille Benson

● 2e GRAND FILM ●

UN COMBAT ENTRE UNE ADOLESCENTE ET UNE FEMME MARIÉE, POUR LE MARI...

"UN PEU, BEAUCOUP, PASSIONNEMENT"

EN COULEURS ● Maurice Ronet



#### HORAIRE

SAMEDI, UNE SEULE REPRÉSENTATION EN SOIRÉE À 8h 15  
"UN PEU, BEAUCOUP, PASSIONNEMENT", passe 8h 25  
"L'ULTIME RANDONNÉE", passe à 10h 18.

DIMANCHE: "UN PEU, BEAUCOUP, PASSIONNEMENT" passe à 1h 30, 5h 03, 8h 36, "L'ULTIME RANDONNÉE" passe à 3h 24, 6h 46 et 10h 19

Un nouveau télé-roman de Guy Dufresne

# De la destinée des hommes à travers l'histoire des Forges

— On sait tous qu'à l'automne, un nouveau téléroman nous sera présenté à la télévision de Radio-Canada. Il s'agit d'un feuilleton qu'on pourrait peut-être situer entre "Les belles histoires..." et "La feuille



Jean Duceppe

d'Erable". Ce téléroman, dont le tournage est actuellement en cours, s'intitulera "Les forges de Saint-Maurice".

Son auteur, Guy Dufresne, qui fut aussi le créateur de

Louis Bédard réalisera les 39 épisodes de la série qui mettra en vedette notamment Pascal Rollin, Léo Ilial, Jean Duceppe, Colette Courtois, Hélène Loiseau, Elisabeth Chouvalidzé, Raymond Royer, France Berger, Elisabeth Le-Sieur, Yvon Thiboutot et Hélène Lasnier.

Guy Dufresne précise encore: "Il ne s'agit pas d'un documentaire sur les procédés de la métallurgie de l'époque ou sur l'histoire de l'entreprise. Il s'agit, au premier chef, de l'aspect humain. Il s'agit de comédies et de drames. Le titre "Les Gens des Forges" serait très juste. C'est à travers la destinée d'hommes et de femmes qui, pour la plupart, ont vécu aux Forges, que nous revivrons avec eux ce qui a été.

La réalité, telle que l'Histoire nous la découvre, est assez riche, assez neuve et, à



Pascal Rollin et Léo Ilial...

"Cap-aux-Sorciers" et de "Septième-Nord", nous dit à propos de ce nouveau téléroman qu'il racontera la naissance de notre première industrie métallurgique à travers le destin des hommes et des femmes de l'époque.

**DE SCÈNE  
EN SCÈNE**

PRAGUE (AFP)—Le film de la télévision polonaise "A travers neuf ponts" a obtenu mercredi la Prague dorée, grand prix du 9ème festival international de télévision, dans la catégorie oeuvres dramatiques. L'oeuvre de la télévision finlandaise "Aino Pekkanen, l'épouse d'un petit paysan" a remporté le premier prix dans la catégorie documentaires et reportages.

Les prix suivants ont d'autre part été décernés: catégorie oeuvres dramatiques, pour la caméra Le chant de Brian (Etats-Unis), pour l'interprétation masculine le Français Pierre Maguelon dans Le temps d'un été. Dans la catégorie documentaires et reportages, pour le scénario Volksmund - Oder Man Ist, Was Man Issi (Suisse).

Un diplôme d'honneur du grand prix de l'intervision a été décerné dans la première catégorie au film tchécoslovaque Le grand égarement. Le diplôme d'honneur des spectateurs a été décerné au film de la télévision algérienne Gorine.



Colette Courtois

mon avis, assez passionnante pour que nous la cerions d'aussi près que possible. Nous avons, je crois, tout à gagner à tenir un compte rigoureux des données de l'histoire. Ce réel offre des données très riches. Il y a tout lieu d'exploiter ces filons. Je crois que les téléspectateurs peuvent se passionner pour un thème d'Histoire pourvu que ce soit authentique, pourvu aussi que les personnages gardent leur complexité, leur aspect humain, pourvu que ceux-ci demeurent émouvants. L'histoire économique ne peut pas émouvoir les téléspectateurs; l'histoire humaine... oui."

Connaissant le talent de Guy Dufresne comme dramaturge et dialoguiste, les téléspectateurs sont assurés de passionnantes heures d'écoute.

## CHOIX D'ÉMISSIONS

### SAMEDI

12h.30 (canal 12): (film) Funny Face, comédie musicale avec Audrey Hepburn et Fred Astaire. E.-U. 56.

14 heures (aux 2, 5, 6 et 7): Baseball, pour les amateurs.

14 heures (canal 8): (film) Fort Apache, western de John Ford avec John Wayne et Henry Fonda. E. U. 47.

16h.30 (canal 10): C'est arrivé cette semaine, informations.

18h.30 (canal 10): Pop 72, magazine pour adolescents.

18h.35 (canal 2): L'Odyssée sous-marine de l'équipe Cousteau. Documentaire.

19 heures (canal 7): Soirée canadienne, variétés.

20 heures (canal 12): (film) The Appaloosa, western avec Marlon Brando. E. U. 1968.

22 heures (aux 2 et 7): Les grands-mères, entrevues.

23 heures (canal 7): (film) La mariée ne peut attendre, comédie dramatique de G. Franciolini avec Gino Cervi et Otilia Versois. It. 1959.

13h.30 (canal 10): Les rescapés, entrevue.

16 heures (aux 2 et 7): 5 D, religion.

16 heures (canal 10): Le choc des idées, affaires publiques.

16h.30 (canal 2): Rencontres, entrevue.

18 heures (canal 7): L'homme de fer, policier.

19 heures (aux 2 et 7): Quelle famille, téléroman.

19h.30 (aux 2 et 7): Les Beaux Dimanches, dramatique.

21 heures (canal 8): (film) Modesty Blaise, comédie poli-

cière de Joseph Losey avec Monica Vitti et Dirk Bogarde. G. B. 1966.

23 heures (canal 2): Cinéma d'ici, reportage-documentaire.

24 heures (canal 2): (film) Le printemps, drame de M. Hanoun. Fr. 1971.



LA TRIBUNE, SHERBROOKE, SAMEDI, 1er JUILLET 1972

**DANSE PAVILLON WINDSOR**  
Route Brompton-Windsor  
Tous les SAMEDIS SOIR  
**"LES CONDOR"**  
Artiste invité:  
L'HOMME EN BLEU (chanteur)  
ORCHESTRE CLOUTIER de Bromptonville  
APPORTEZ VOS CONSOMMATIONS

LES CHANTEURS - FANTAISISTES, COMÉDIENS,  
**LES BARONETS**  
**Hôtel ROYAL**  
Granby

L'ORCHESTRE "Méo" Côté  
ET SES NOUVEAUTES  
à la GRANGE à PAUL  
Route 222, St-Denis de Brompton  
SAMEDI, 1er JUILLET et à tous les SAMEDIS SOIR  
Nick GODBOUT, m.c.  
Prix de présence à la fin de la soirée.  
Cordiale bienvenue à tous les membres et leurs amis.  
vos hôtes: Paul et Annette Morois.

**DISCOTHÈQUE**  
la poupée  
MAGOG  
LA SEULE VRAIE DISCOTHEQUE des CANTONS DE L'EST  
OUVERTE TOUS LES SOIRS  
AUBERGE LA LANTERNE  
Chemin Georgeville

**NORTH HATLEY PLAYHOUSE**  
LE "PIGGERIE"  
SECRETARY BIRD  
de William Douglas Home avec Jane Casson, Gerry Parks, Steven Sutherland, Cheryl Cushman, Myra Benson.  
Direction: Michael Sinelnikoff.  
Production: Jeannine Beaubien.  
RESERVATIONS 842-2250 ou 842-2191  
... la comédie anglaise, de salon, à son meilleur.  
... Adrian Waller The Gazette.

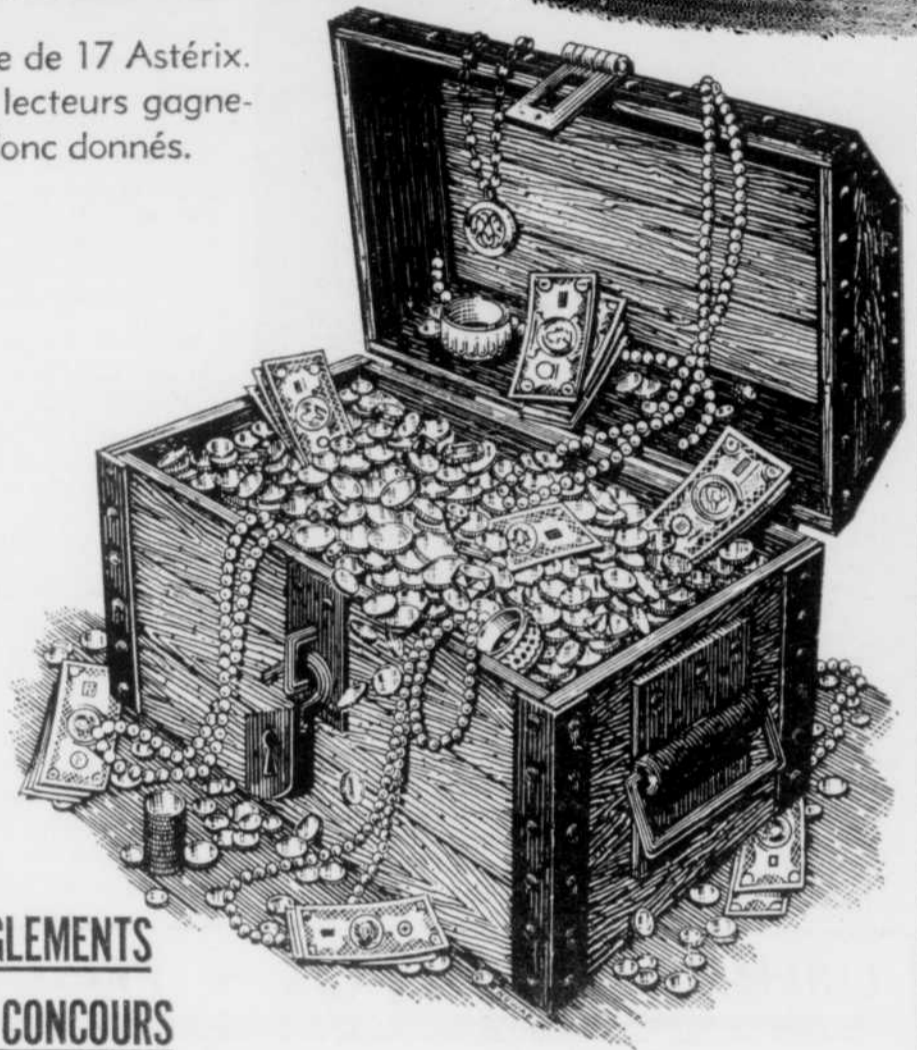
LE BAR SALON CHAMPLAIN HOTEL EAST ANGUS  
L'endroit idéal pour passer d'agréables soirées  
**DANSE**  
le samedi soir avec les SOL + DO  
En vedette LES CHANTEUSES JACLI et CHRISTIANE  
Vendredi et dimanche soir Serge Maugeou et Vic Royer "ça swing"  
LE BAR EST OUVERT TOUS LES JOURS Banquets, noces, showers, réceptions de tous genres.  
Tél.: 832-2424 EAST ANGUS, Qué.

EN VEDETTE AU **MANOIR de L'ESTRIE**  
1299, rue Denault  
**Les Rithem Soul Action**  
MARC-J. MAURICE ... gérant  
PIERRE-ANDRÉ MAURICE ... prop.  
CONFIEZ-NOUS VOS RECEPTIONS — NOCES — SHOWERS  
Réservations: **569-5518**  
Commençant mardi, 4 juillet  
**"LOVING SOUND"**

Venez vous amuser au **CLUB SOCIAL L'ESTRIEN**  
(boulevard Bourque)  
avec l'orchestre de **Marcel LEMAY**  
TOUS LES SAMEDIS SOIR, dès 8h.30  
— Prix de présence —  
Apportez vos rafraichissements.  
Admission: \$1.50

# Le TRESOR mystérieux d'Astérix

A chaque semaine, un jeune lecteur gagnera une série complète de 17 Astérix. Ce concours durera 10 semaines au cours desquelles 10 jeunes lecteurs gagneront chacun 17 Astérix. Un grand total de 170 Astérix seront donc donnés.



## DE PLUS

L'UN DES JEUNES PEUT A LA FIN DU CONCOURS

- A— RAFLER LE TRESOR
- B— DOUBLER LE TRESOR
- C— TRIPLER LE TRESOR

LISEZ ATTENTIVEMENT LES REGLEMENTS →

## REGLEMENTS DU CONCOURS

- 1— La Tribune publiera chaque samedi, dans PLUS, un coupon de participation qu'il faudra remplir au complet. Vous pourrez concourir 10 semaines consécutives.
- 2— Au cours de la semaine suivante, La Tribune fera paraître 3 coupons comportant des questions sur des sujets d'actualité publiés dans La Tribune.
- 3— On devra annexer ceux-ci au coupon de participation. Les 3 réponses devront être correctes.
- 4— Le mardi midi suivant, on tirera une lettre au sort, et le gagnant recevra la série complète de 17 volumes d'ASTERIX. De PLUS, cet heureux gagnant devient éligible au Trésor Mystérieux.
- 5— A la fin du concours, à la suite d'un tirage au sort, l'un des 10 gagnants des brochures d'Astérix remportera le Trésor Mystérieux.
- 6— DE PLUS, s'il devine le montant du Trésor Mystérieux à \$5.00 près, en plus ou en moins, il se verra décerner LE DOUBLE de la somme.
- 7— DE PLUS, s'il parvient à deviner le montant EXACT, il se méritera TROIS FOIS le montant du TRESOR.
- 8— Si vous n'avez pas d'enfant, vous pouvez participer pour votre neveu, votre filleule, vos petits-fils, etc... etc...

C'EST INTERESSANT... ET PAYANT DE LIRE LA TRIBUNE

## LE GAGNANT DU TIRAGE



Fernand Lavoie, 1244, rue Fabre, fut le gagnant au tirage du 27 juin. Il recevra, d'ici quelques jours, la collection complète d'Astérix, soit 17 volumes.

De plus, Fernand demeure éligible pour gagner le TRESOR MYSTERIEUX.

Le choix de Fernand, quant au contenu du TRESOR, est \$340.00.

**BONNE CHANCE...**

## Le Trésor Mystérieux d'Astérix

LA TRIBUNE, C. P. 116 — Sherbrooke, Qué.

Nom .....

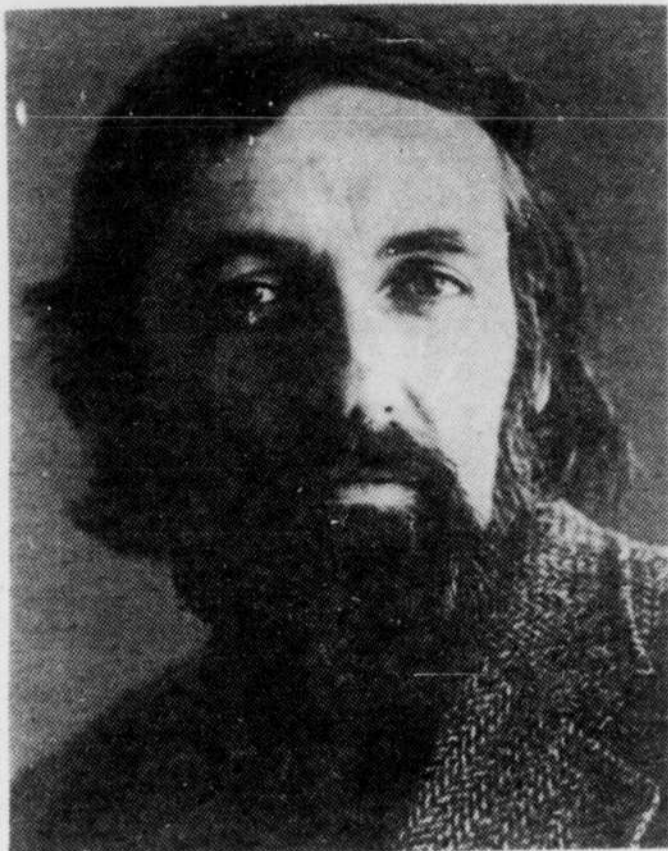
Adresse .....

Ville ..... Tél.: .....

Faites parvenir avant midi le 11 juillet.

LE TRESOR MYSTERIEUX CONTIENT LA SOMME DE..... \$ .00

N.B. — La somme à deviner ne totalise que des dollars.



Jean-Guy Sabourin, autrefois du Centre national des arts d'Ottawa, qui vient d'être nommé au poste de conseiller artistique du Théâtre Populaire du Québec. M. Sabourin a, en dépit de son jeune âge, une longue carrière derrière lui. Malgré ses nouvelles fonctions, il continuera d'enseigner le théâtre à l'Université du Québec à Montréal. Une heureuse acquisition.

## Les prochains concerts au Centre d'arts d'Orford

ORFORD — Le programme des concerts, pour la fin de semaine, au Centre d'Arts d'Orford (camp de Jeunesses Musicales du Canada) se compose d'un récital de musique chorale et d'un récital pour violons et piano.

Le Choeur Kattialine, dirigé par Jean François Senart, donnera le premier concert ce soir à 20h30, avec un programme d'oeuvres puisées dans les répertoires tant profanes que religieux.

Au nombre des pièces qui seront alors entendues, mentionnons notamment: "Motets pour le temps de Noël" de Francis Poulenc; "Ave Maria", de Bruckner; "Trois chansons" de Ravel et trois autres de Claude Debussy; "Le vaisseau d'Or" de Maurice Dela; un negro spiritual, "King Jesus", et différents au-

tres airs nous venant du Moyen-Age.

Dimanche, le concert réunira les violonistes Pina Carmirelli, Igor Ozim et Max Rostal, ainsi que le pianiste Raoul Sosa, dans l'exécution des oeuvres suivantes: "Sonate pour deux violons et piano", de Bach; "Sonate en sol majeur



Opus 78", de Brahms; une sélection de duos pour deux violons, de Bela Bartok; et enfin, dans la deuxième partie, deux oeuvres de Mozart, pour violon et alto.

Au cours de la semaine qui va suivre, signalons qu'il y aura la tenue d'un colloque mardi, animé par Marc Meunier-Thouret, ayant pour thème

"Mozart et le violon". Mercredi, dans le cadre des concerts de Radio-Canada, il y aura récital de Malcolm Bilson, forte pianiste, tandis que jeudi il y aura un autre concert assuré celui-là par un groupe de participants aux sessions d'études du Centre d'Arts d'Orford.



LA TRIBUNE, SHERBROOKE, SAMEDI, 1er JUILLET 1972

CINEMA ★ CAPITOL ★ PRESENTE

## REPRÉSENTATION D'ADIEU

D'UN GRAND FILM



Loin des champs de bataille... deux amoureux seuls!



Zhivago vit seulement pour sa femme Tonya... jusqu'à ce qu'il rencontre Lara!

### UN SALUT FINAL

au film gagnant du prix de l'Académie avant qu'il aille rejoindre les autres chefs-d'oeuvre cinématographiques dans le Temple de la Renommée de MGM!



METRO-GOLDWYN-MAYER présente Une Production de CARLO PONTI  
LE MEILLEUR FILM DE DAVID LEAN

## Le Docteur Zhivago

GÉRALDINE CHAPLIN · JULIE CHRISTIE · TOM COURTENAY · ALEC GUINNESS · SIOBHAN McKENNA · RALPH RICHARDSON  
OMAR SHARIF (AS ZHIVAGO) · ROD STEIGER · RITA TUSHINGHAM · ROBERT BOLT · DAVID LEAN

HEURES DE PASSAGE : SAMEDI : 6h.15 et 9h.30  
DIMANCHE : 1h.30, 4h.50 et 8h.10

ADMISSION REGULIERE  
ETUDIANTS AVEC CARTES : \$1.25

CAPITOL  
569-6750

## CINÉMA DE PARIS

372 OUEST, RUE KING

TEL: 569-2626



André LAWRENCE  
Céline LOMEZ  
Michèle MERCURE

18 ANS  
Adultes.

avec  
Gordon FISHER  
Sue PETRIE  
Julie WILDMAN  
Mignon ELKINS

HORAIRE SAMEDI:  
"Y'A PLUS DE TROU A PERCE"  
passe à 6 h. 30 et 10 h. 00  
"NUÉ COMME UN VER"  
à 8 h. 20

HORAIRE DIMANCHE:  
"NUÉ COMME UN VER"  
1 h. 00, 4 h. 30, 8 h. 20  
"Y'A PLUS DE TROU A PERCE"  
2 h. 50, 6 h. 20, 9 h. 50

## Y'A PLUS DE TROU A PERCÉ!

version française de LOVING AND LAUGHING



NUÉ comme un ver  
EN COULEURS

# Le ballet à la portée de tous, grâce à "Sylphide"

EAST ANGUS—Il n'est pas rare de voir des jeunes s'adonner à des activités comme le théâtre, ou la musique. Mais plus rarement l'occasion nous est-elle offerte d'en voir dont les loisirs ont été organisés autour d'une activité comme le ballet, et que c'est à East Angus que cela se passe.

Mais laissons parler Normand Nadeau, qui est l'un des organisateurs, de la troupe dont il est question: "Notre projet, dit-il, se veut une continuation de l'expérience que la majorité des membres de la troupe actuelle ont vécu depuis septembre 71. Nous avons à ce moment là décidé de monter une troupe de danse et de nous donner à l'art chorégraphique. Après six mois, nous avons créé dix chorégraphies que nous présentons dans le cadre de la semaine étudiante qui s'est tenue à East Angus. Ce fut pour nous une expérience très enrichissante, et que nous sommes heureux de poursuivre durant les vacances grâce aux avantages que nous procure le programme de Perspectives-Jeunesse."

Le projet comporte deux facettes: l'une est de permettre à la troupe de donner des spectacles chorégraphiques dans les villes et les villages de la région. L'autre est de populariser la danse et l'expression corporelle aux mêmes endroits, par la mise sur pied de cours invitant les jeunes et les moins jeunes à développer un goût pour les arts chorégraphiques. "Nous croyons, affirme Normand Nadeau, que ces activités rempliront au moins partiellement un manque de loisirs pour les jeunes dans ces localités".

### Une tournée

La tournée de la troupe "Sylphide" (c'est son nom) débutera le 29 juin pour se poursuivre jusqu'au 12 juillet, avec la présentation d'un spectacle comportant plusieurs formes de danse qui en constituent en quelque sorte l'histoire, avec une valse, sur une musique de Johann Strauss; le ballet classique,

avec une musique de Nicolai; le "French Can Can", sur une musique de Offenbach; le jazz, sur une musique des Rolling Stones et enfin un ballet moderne inspiré d'une chorégraphie de Maurice Béjart.

Une deuxième étape du travail consistera à monter un nouveau spectacle et à donner des cours aux personnes intéressées dans les différentes localités visitées, alors qu'aura lieu une deuxième et dernière tournée de spectacles, entre le 12 août et le 2 septembre, effectuée non seulement par les membres de la troupe, mais aussi par tous ceux qui auront voulu contribuer à son élaboration.

La troupe "Sylphide" est en majeure partie constituée d'étudiants, bien qu'on y compte quelques jeunes travailleurs. Au nombre de ceux qui y travaillent de façon étroite, il conviendrait de mentionner Sylvie Cassar et Johanne Nadeau, anciennement de l'Ecole de ballet de Sherbrooke.

Voilà donc qui devrait constituer une expérience extrêmement valable, d'autant plus qu'elle ne manque ni d'audace ni d'intérêt.

Voici l'itinéraire de la tournée qui a débuté à Sawyerville, le 29 juin; Scotstown, le 30 juin et qui se continuera à Cookshire, le 4 juillet; Bury, le 5 juillet; St-Adolphe, le 6 juillet; East Angus, le 7 juillet; Sherbrooke, le 9 juillet; Bishop-ton, le 10 juillet; Weedon, le 11 juillet, North Hatley, le 12 juillet et Capleton le 13 juillet.



On dirait une scène extraite de la comédie musicale "West Side Story". Ce sont, dans l'ordre: Denys Olivier, Sylvie Bouchard, Patrick Mailhot, Alain Coulombe, Linda Bouffard et Marthe Aubin.  
(Photo La Tribune, par Royal Roy)



Alain Coulombe et Renée Roy, improvisant ici une figure pour les besoins de la cause. Du ballet comme forme d'expression corporelle, vu sous l'angle d'un loisir organisé.

(Photo La Tribune, par Royal Roy)

**COMMENÇANT DIMANCHE**

**LOUIS DE FUNÈS  
ET GERALDINE CHAPLIN** DANS

**sur un arbre perché**

un film de SERGE KORBER  
EN COULEUR

UNE ÉPOPEE D'HUMOUR et D'AMOUR POUR TOUS

**Jean-Paul BELMONDO / Marlene JOBERT**

**LES MARIÉS DE L'AN DEUX**  
EN COULEUR

sur une merveilleuse musique de **Michel LEGRAND**

un film de JEAN-PAUL RAPPENEAU

Un Cinéma Uni  
**GRANADA**  
53, WELLINGTON N., 562-2940

— HORAIRE —

LES MARIÉS DE L'AN DEUX: 1 h. 15 — 4 h. 30 — 7 h. 55

SUR UN ARBRE PERCHÉ: 3 h. 00 — 6 h. 25 — 9 h. 40

ECONOMISEZ EN ACHETANT DES LIVRETS DE BILLETS DE CINÉMA

— FAMOUS PLAYERS —

TOUS NOS  
CONGELATEURS  
ONT UNE  
LUMIERE PILOTE,  
UNE SERRURE,  
ET COMPORTENT  
UNE ASSURANCE  
SUR LA PERTE  
D'ALIMENTS

7' cubes  
Hauteur  
36"  
Prof.  
24"  
Longueur  
30½"

**\$149.95**

12' cu.  
Hauteur  
36"  
Prof.  
24"  
Largeur  
44"

**\$179.95**

15' cu.  
518 lb  
Hauteur Prof. Longueur  
36" 27½" 44"

**\$188.**

18' cu.  
620 lb  
36" x 27½" x 51"

**\$209.**

23' cu.  
791 lb.  
36" x 27½" x 63"

**\$219.**

28' cu.  
965 lb.  
36" x 27½" x 75"

**\$269.**

## GILLES BOISVERT

Un autre exemple de nos bas prix! Dû au pouvoir d'achat de nos 4 magasins, nous pouvons vous offrir des aubaines incroyables de nos jours.

Cette annonce a déjà paru dans La Tribune le 30 juillet 1970, vous offrant des congélateurs au même prix que nous les vendons même 2 ans plus tard.

12 BONNES RAISONS  
DE SE PROCURER  
UN CONGÉLATEUR

# Admiral

- 1—Pour manger des fraises en hiver.
- 2—Pour combattre l'inflation.
- 3—Pour acheter le pain de façon économique et le congeler.
- 4—Pour prévenir le manque de viande en cas de visite imprévue.
- 5—Pour réaliser des économies sur l'achat de la viande. C'est un cadeau.
- 6—Tous ceux qui en ont un sont très satisfaits... demandez-leur.
- 7—Pour acheter la viande à moitié prix.
- 8—Pour congeler vos provisions de fèves, blé d'Inde, bleuets, gâteaux, tartes.
- 9—Pour profiter de meilleurs prix sur produits en saison.
- 10—Il y en a de toutes les dimensions.
- 11—Admiral les fait bien... en acier porcelainisé; ils sont garantis.
- 12—Ils sont à la portée de tout le monde... venez chercher votre Admiral au plus tôt.



La Corporation des  
Marchands de Meubles  
du Québec

LES SPECIALISTES EN AMEUBLEMENT

# Gilles Boisvert

Meubles  
Accessoires électriques - TV  
Télécouleurs — Stéréos

303, King Ouest  
(voisin du bureau  
de Poste) **563-4743**

SERVICE  
IMPECCABLE

SATISFACTION  
GARANTIE