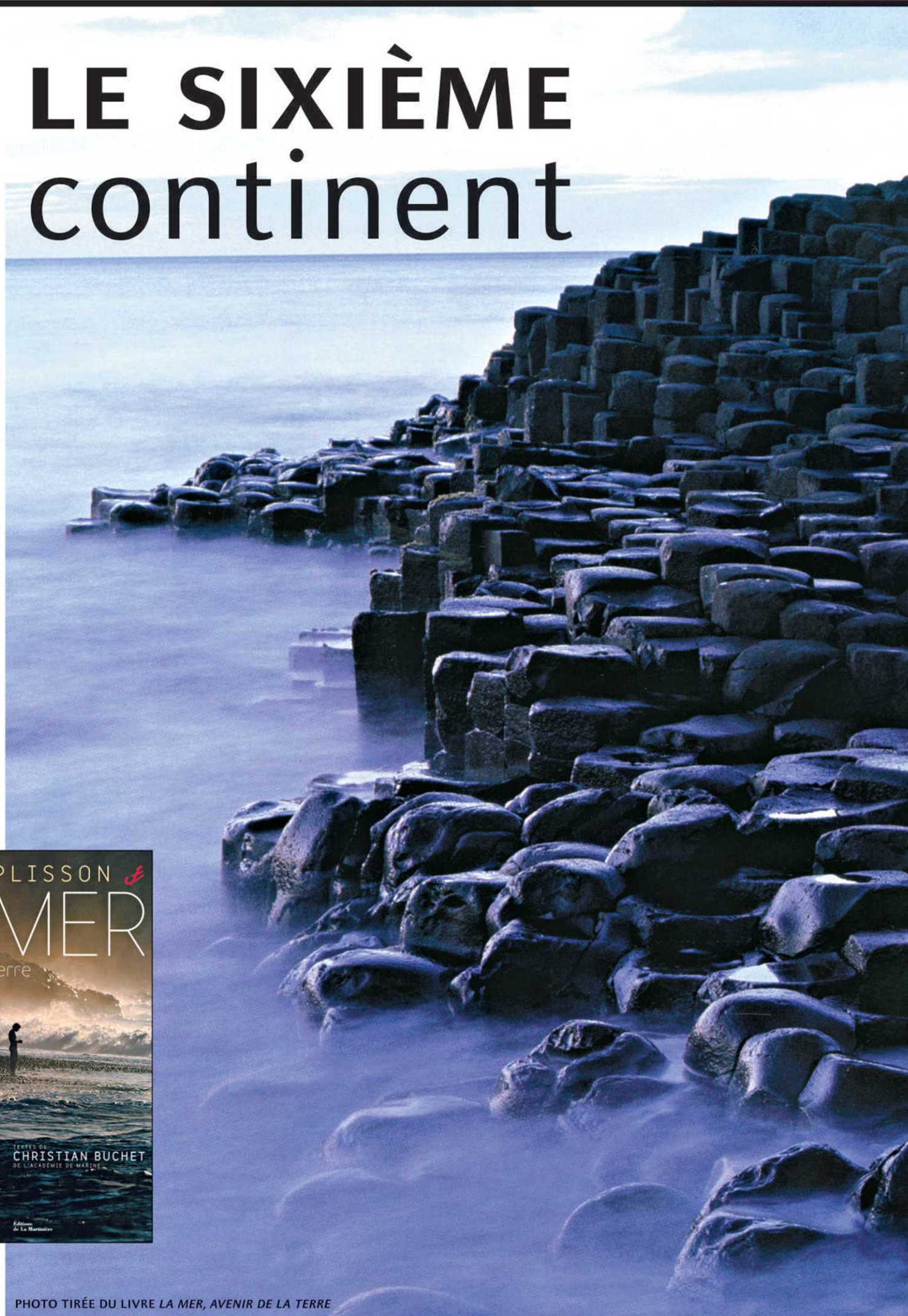


arts & spectacles

Beau temps pour rêver au jardin ! → A5



LE SIXIÈME continent



Didier Fessou
dfessou@lesoleil.com

Sans la mer, pas de vie sur Terre !

Roland Jomphe, le poète de Havre-Saint-Pierre, se plaisait à dire qu'il avait de l'eau salée dans les veines.

En réalité, nous avons tous de l'eau salée dans les veines. À preuve ce propos de John Fitzgerald Kennedy lors des cérémonies en marge de l'America's Cup en septembre 1962 à Newport :

« Je ne sais pas pourquoi nous sommes tous autant liés à la mer. Au-delà du fait qu'elle change, que la lumière change, que les bateaux changent, je pense que nous venons tous de la mer. C'est un phénomène biologique étonnant de réaliser que coule dans nos veines, dans notre sang, le même pourcentage de sel que l'on trouve dans l'océan. Nous avons du sel dans notre sang, dans notre sueur et dans nos larmes. Nous sommes liés à la mer. Et quand nous revenons vers elle, pour naviguer ou la regarder, nous retournons là d'où nous venons. »

La mer, c'est le berceau de la vie. C'est notre sixième continent.

Ancien matelot dans la Royale, le photographe Philip Plisson a passé sa vie à parcourir le vaste monde et à naviguer sur les océans.

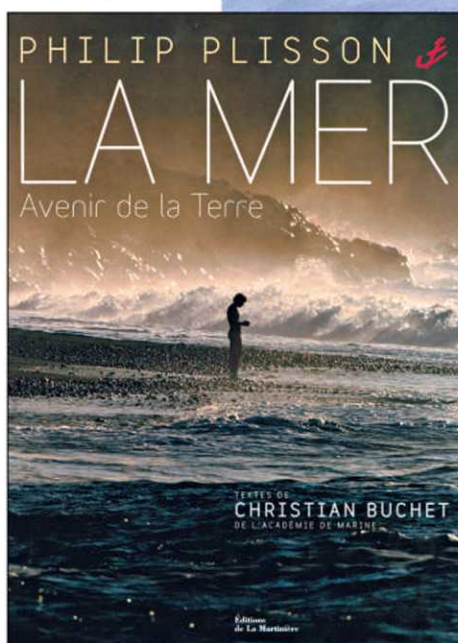
Il en a témoigné dans une quarantaine de livres.

À l'âge de 44 ans, la Marine nationale (que les Français continuent d'appeler la Royale) lui a ouvert les portes du corps historique des « Peintres de la Marine ». Une distinction recherchée mais réservée aux plus méritants.

La Mer, avenir de la Terre, c'est le dernier livre que propose Philip Plisson. Un livre décoiffant !

Ce livre est le fruit d'une collaboration avec Christian Buchet, de l'Académie de marine, et Anne Jankéliowitch, une ingénieure spécialisée dans les questions environnementales.

Il y a peu à lire, dans ce beau livre, mais beaucoup, beaucoup à voir. Et ce qu'il y a à voir est spectaculaire.



PHILIP PLISSON. *La Mer, avenir de la Terre*. Les Éditions de la Martinière. 416 pages. 79,95\$

PHOTO TIRÉE DU LIVRE LA MER, AVENIR DE LA TERRE

l'épilepsie est une réalité



EPILEPSIE CANADA

1 877 734-0873

Au-delà de l'orgueil
Au-delà de la compétition
Au-delà de la tradition

STOMP THE YARD

version originale anglaise StompTheYard.com

À L'AFFICHE VERSION ORIGINALE ANGLAISE CINÉMAS FORTUNE STARCITÉ STE-FOY
Consultez les Guides-Horaires des Cinémas ou Visitez SonyPicturesReleasing.ca

Voyez la soirée des Golden Globe Awards le 15 janvier sur le réseau CTV

2 NOMINATIONS AUX GOLDEN GLOBE
MEILLEUR ACTEUR WILL SMITH
MEILLEURE CHANSON ORIGINALE

WILL SMITH
la POURSUITE du BONHEUR
Inspiré d'une histoire vraie.
sony.com/Pursuit

À L'AFFICHE Consultez les guides-horaires des cinémas ou visitez le SonyPicturesReleasing.ca

Voyez la soirée des Golden Globe Awards le 15 janvier sur le réseau CTV

«Vous TOMBEREZ EN AMOUR avec ce film.»

Mark S. Allen, CBS/CW TELEVISION GROUP
les Vacances
version française de THE HOLIDAY

À L'AFFICHE Consultez les guides-horaires des cinémas ou visitez le SonyPicturesReleasing.ca

Voyez la soirée des Golden Globe Awards le 15 janvier sur le réseau CTV

CASINO ROYALE

À L'AFFICHE Consultez les guides-horaires des cinémas ou visitez le SonyPicturesReleasing.ca

Voyez la soirée des Golden Globe Awards le 15 janvier sur le réseau CTV

FILM NO 1
UNE NUIT AU MUSÉE
Version française de NIGHT AT THE MUSEUM

À L'AFFICHE Consultez les guides-horaires ou visitez les sites web suivants: Cineplex.com, CinemasFortune.ca, enrprimeur.ca, lmaxquebec.com

«ÉBLOUISSANT. UNE AVENTURE FANTASTIQUE»
USA TODAY
eragon
Version française

À L'AFFICHE Consultez les guides-horaires ou visitez les sites web suivants: Cineplex.com, CinemasFortune.ca, enrprimeur.ca

CE QUE VOUS EN PENSEZ

Le jazz a les bleus

(À Nicolas Houle)

Même si c'est un peu tardif, permettez-moi de vous féliciter pour le dossier sur la situation du jazz à Québec, paru dans le numéro de samedi dernier.

INSPIRÉ DE LA VÉRITABLE HISTOIRE DU TUEUR EN SÉRIE LE PLUS PROLIFIQUE DE L'HISTOIRE.
PRIMEVAL
VERSION ORIGINALE ANGLAISE
13 ANS+ VIOLENCE
Primeval-TheMovie.com

«NERVEUX ET SAISSISSANT.»
Pete Hammond, MAXIM

Suspect #3
DISPARU
mâle blanc âgé de 35 ans
Suspect #1
Témoin #4
Témoin #3
Témoin #2

MÂLE ALPHA
INSPIRÉ DE FAITS VECUS. (version française de Alpha Dog)
VERSION FRANÇAISE
CINÉMAS FORTUNE INC. GALERIES DE LA CAPITALE STE-FOY
CINEPLEX ENTERTAINMENT STE-FOY
CINEPLEX ENTERTAINMENT BEAUPORT
CINÉMAS FORTUNE INC. STARCITÉ STE-FOY
Consultez le Répertoire des Cinémas ou www.universalphictures.ca pour l'horaire des films
À L'AFFICHE! LANGAGE VULGAIRE 13 ANS+

«ÉBLOUISSANT. CAPTIVANT.»
David Ansen, NEWSWEEK
«MAGNIFIQUE. Une vision unique et totalement originale d'un avenir pas très lointain.»
Pete Hammond, MAXIM
«LE MEILLEUR FILM DE L'ANNÉE.»
Jeffery Wells, HOLLYWOOD ELSEWHERE
LES FILS DE L'HOMME
VERSION FRANÇAISE DE CHILDREN OF MEN
STRIKE
VERSION FRANÇAISE
CINÉMAS FORTUNE INC. GALERIES DE LA CAPITALE STE-FOY
CINÉMAS FORTUNE INC. STARCITÉ STE-FOY
CINEPLEX ENTERTAINMENT BEAUPORT
CINEPLEX ENTERTAINMENT LIDO LÉVIS
CINEPLEX ENTERTAINMENT STE-FOY
Consultez le Répertoire des Cinémas ou www.universalphictures.ca pour l'horaire des films
À L'AFFICHE! 13 ANS+

On dit que le jazz est peu populaire, mais mondialement, il vend autant, sinon plus de disques que la musique classique. Or, le soutien de l'État entre ces deux genres est totalement disproportionné en faveur du classique. On dit que c'est une musique difficile d'accès; or, moi-même j'ai amené au cours des 40 dernières années plus de personnes que l'on serait porté à penser à apprécier l'une ou l'autre des facettes de cette musique aux ramifications surprenantes.

Je ne peux demander à tous de posséder le niveau d'amour (et de collectionnisme) que j'éprouve pour le jazz; mais il est clair qu'il bénéficie d'un *bum wrap* de la totalité des intervenants médiatiques à Québec. Une chance que l'on a Espace musique et CKRL (quoique ce dernier ne diffuse le jazz qu'à l'heure du midi, ce qui, pour cette musique, est la pire heure possible).

Le jazz est une musique souvent exigeante, et je puis concevoir qu'elle n'agrée pas à tous; mais elle ne mérite certainement pas le niveau d'indigence dans lequel elle flotte, surtout à Québec.

Quand je pense que dans cette ville, j'ai vu Phil Woods, Dexter Gordon, Jim Hall, Art Blakey, Woody Shaw et de nombreux autres, sans compter tout ce que le Canada et le Québec ont produit de musiciens, je suis un peu découragé de la situation actuelle; remarquez qu'à Montréal aussi, ça pourrait être mieux, mais au moins, il y a quelques endroits qui lui sont consacrés. Et ailleurs dans le monde, les jazzmen ne roulent pas sur l'or non plus! En tout cas, vos textes étaient intéressants, bien documentés et vous avez permis à plusieurs intervenants de dire des choses sensées sur le sujet. Je prétends depuis toujours que le jazz souffre d'un problème de diffusion et d'une certaine forme d'éducation. Vos articles l'ont très bien illustré.

Robert Bissonnet
Québec

➔ **Écrivez-nous!**
Vous voulez poser une question à un de nos journalistes, nous envoyer une critique de disque, de livre ou de spectacle? Écrivez-nous à opinion.arts@lesoleil.com

BAZZART
ART • CULTURE • SOCIÉTÉ
DOSSIER
VJ à Québec
Musique électronique
Art urbain
Première édition

NAISSANCE DE BAZZART
Le premier numéro de Bazzart, un magazine culturel, a été lancé cette semaine. Augmenté d'un cédérom abritant entre autres musiques, narrations d'ouvrages littéraires et entrevues, la publication s'intéresse aux différentes disciplines artistiques pratiquées à Québec, aux créateurs, ainsi qu'aux tendances sociales. Selon la rédactrice en chef Claire Goutier, Bazzart a pour but de «donner confiance aux gens de la région en leur potentiel culturel» et de soutenir la relève. Le magazine couleur d'une quarantaine de pages est vendu au coût de 6,95 \$.



Ferland a été solidement appuyé par ses 10 musiciens, dont une section de cordes et de cuivres. — PHOTO LA PRESSE

Adieux touchants pour le petit roi

Alain Martineau
Presse canadienne

MONTRÉAL — Jean-Pierre Ferland vient de tourner une page majeure de l'histoire de la musique au Québec en faisant ses adieux à la scène hier, au Centre Bell de Montréal, dans un spectacle touchant devant 13 500 personnes.

Le chiffre 13 aura donc souri cette fois au célèbre chanteur qui, sous l'ordre de ses médecins, avait dû annuler son ultime spectacle du 13 octobre dernier après avoir ressenti un malaise causé par l'obstruction de sa carotide.

Malgré un léger trac, mais visiblement en forme trois mois après ses problèmes de santé, Ferland, 72 ans, a tout oublié et chanté une quarantaine de ses chansons, dont ses préférées, surtout celles qui parlent d'amour et de désir.

Après une prestation de plus de deux heures sans entracte, c'est un Ferland très ému qui a quitté la scène sous un tonnerre d'applaudissements pour se rendre à sa loge et demeurer seul pendant cinq minutes avant de retrouver les siens.

Il venait alors d'interpréter *Je ne veux pas dormir ce soir*, sa toute dernière chanson.

Les dernières des chansons qu'il a interprétées, dont *Une chance qu'on s'a* et surtout *La Musique*, lui ont aussi valu de longues ovations.

Au cours du spectacle, Ferland a été fidèle à lui-même avec de nombreuses blagues, ses clins d'œil aux femmes, sans oublier de dialoguer à maintes reprises avec son public qui a souvent chanté avec lui, notamment *Le Petit Roi*, alors que pour *Swingez votre compagnie*, il a invité sur scène une admiratrice de 22 ans qui a offert une solide performance.

Ferland a aussi eu droit à un *Gens du pays* personnalisé au moment où on apercevait Gilles Vigneault sur grand écran.

Outre son ami poète, plusieurs autres personnalités étaient présentes pour cet adieu, dont Kevin Parent, Michel Rivard, Guy Latraverse, Clémence DesRochers et Bernard Landry.

Tout au long de cette soirée, les gens ont pu entendre des titres de ses trois grandes périodes de création. D'abord la période française avec des chansons comme *Les Immortelles* et *Ton visage*.

Puis, l'événement *Jaune* qui a marqué l'histoire de la musique d'ici. On a pu entendre *Le Petit Roi*, chaudement applaudie, *God Is an American* et *Mon ami J.C.*

Enfin, les dernières, dont *Écoute pas ça*, dans la période de «renaissance acoustique», ont été interprétées dans ce spectacle magique.

Ferland a été solidement appuyé sur scène par ses 10 musiciens, dont une section de cordes et de cuivres et une choriste qui formaient l'orchestre.

Ferland avait choisi la métropole québécoise pour clore sa dernière série de spectacles de la tournée *Trois fois Ferland*, qui comptait plus de 150 représentations en deux ans, et tirer sa révérence devant un public conquis.

Depuis plusieurs mois, le célèbre auteur-compositeur-interprète ne pensait qu'à ce dernier spectacle. Il avait répété à maintes reprises qu'il quittera définitivement la scène, qu'il ne chantera plus jamais en public et qu'il n'enregistrera pas de nouveaux disques. Il l'a encore dit hier.

Le spectacle a fait l'objet d'une captation, ce qui fait qu'un DVD sortira plus tard cette année. Il était aussi présenté en direct à la chaîne spécialisée Indigo. Mais le chansonnier Michel Rivard a dit déplorer la place prise par la télé dans ce spectacle.

Ferland a tenu à rencontrer les journalistes en fin d'après-midi. Il a alors affirmé qu'il a particulièrement pris soin de lui au cours des deux dernières semaines afin d'être en pleine forme pour ce dernier spectacle.

En parallèle avec une retraite dans son domaine de Saint-Norbert, dans la région de Lanaudière, Ferland continuera de flirter avec la musique.

Il compte beaucoup lire et écrire, de même que faire de la musique pour les plus jeunes, de Kevin Parent à Céline Dion en passant par Isabelle Boulay, entre autres, sans oublier une hypothétique comédie musicale.

Morceaux choisis

Avant de faire son dernier tour de piste, Jean-Pierre Ferland s'est adressé aux médias. Voici ce qu'il a dit :

« D'habitude, on est malade, le soir d'une première. Mais là, c'est une dernière ! »

« J'ai retenu une phrase de Patrick Roy à la télé ; il disait que, chaque fois qu'il allait jouer à Montréal, il y allait en pensant qu'il pourrait perdre. Cette phrase m'a touché. Ces derniers jours, je n'ai pensé qu'à une seule chose : il faut que je me rende au samedi 13 janvier. Il faut que je batte ma santé, que je lui donne des coups de fouet. »

« Enregistrer une nouvelle chanson, même inspirée du dernier concert ? Ce serait tricher. (...) Non, je ne veux plus me voir la face. Je ne fais plus ce métier-là. J'ai 72 ans, je suis encore regardable. Je vais m'arrêter là. »

« Je suis ici ce soir parce que les Canadiens se sont fait planter cet après-midi. »

Source : La Presse

Palmarès des ventes Renaud-Bray

1^{er} au 7 janvier 2007

Cette semaine 19 343 titres différents ont été vendus.

1	LES MEILLEURES RECETTES À LA MIJOTEUSE	D.-M. Pye	Cuisine	Guy Saint-Jean
2	CUISINER AVEC LES ALIMENTS CONTRE LE CANCER	Béliveau / Gingras	Cuisine	Trécaré
3	POUR RALLUMER LES ÉTOILES	D. Demers	Roman	Qc Amérique
4	DEMANDEZ ET VOUS RECEVREZ	P. Morency	Psychologie	Transcontinental
5	LIGNES DE FAILLE	N. Huston	Roman	Leméac / Actes Sud
6	ODETTE TOULEMONDE ET AUTRES HISTOIRES	E.-E. Schmitt	Roman	Albin Michel
7	GUIDE RESTOS VOIR 2007	Collectif	Guide	Communications Voir
8	LE GUIDE DU VIN 2007	M. Phaneuf	Cuisine	L'Homme
9	LES BIENVEILLANTES	J. Littell	Roman	Gallimard
10	HARRY POTTER, t. 6 (vers. fran.)	J. K. Rowling	Roman	Gallimard
11	LA TRILOGIE DE L'HÉRITAGE, t. 2 - L'ainé	C. Paolini	Roman jeun.	Bayard jeunesse
12	MARIE-TEMPÊTE	D. Demers	Roman	Qc Amérique
13	DE CHAIR ET D'ÂME	B. Cyrulnik	Psychologie	Odile Jacob
14	LA BIBLE DES SOUPES	M.-C. Morin	Cuisine	Modus Vivendi
15	HOROSCOPE 2007 CHALIFOUX	A.-M. Chalifoux	Astrologie	Publistar
16	S.O.S. BEAUTÉ	C. Lacroix	Cuisine	La Semaine
17	LES ALIMENTS CONTRE LE CANCER	R. Béliveau	Nutrition	Trécaré
18	À LA DI STASIO	J. Di Stasio	Cuisine	Flammarion Qc
19	LES MORDUS SPÉCIAL SUDOKU, t. 1 à 4	F. Savary	Passe-temps	Rudel Medias
20	MAGASIN GÉNÉRAL, t. 2 - Serge	Loisel / Tripp	B.D.	Casterman
21	PLATS MIJOTÉS - 125 recettes actuelles	D.-M. Pye	Cuisine	L'Homme
22	MANGEZ	G. Guèvremont	Cuisine	La Presse
23	LABYRINTHE	K. Mosse	Polar	JC Lattès
24	MES AMIS, MES AMOURS	M. Lévy	Roman	Robert Laffont
25	VOTRE GROSSESSE AU JOUR LE JOUR	L. Regan	Maternité	Hurtubise HMH
26	LE DERNIER TEMPLIER	R. Khoury	Polar	Presses de la Cité
27	PASSAGES OBLIGÉS	J. Michaud	Biographie	Libre Expression
28	UNE HISTOIRE DU QUÉBEC EN PHOTOS	H.-A. Bizier	Histoire	Fides

Procurez-vous nos

Des livres magnifiques vendus à moins de 50 % du prix régulier.



Nouvel arrivage en succursale dès maintenant

29	LA ROSE RETROUVÉE	S. Ozkan	Roman	les Intouchables
30	NOTRE AFRIQUE	L. Pagé	Biographie	Libre Expression
31	LES CHEVALIERS D'Émeraude, t. 1, 2, 3, 9	A. Robillard	Sc-fiction	de Mortagne
32	LE SENS DE LA VIE ?	I. Clément	Biographie	Fides
33	LE TROU DANS LE MUR	M. Tremblay	Roman	Leméac
34	DOCTEURE IRMA, t. 1 - Louve Blanche	P. Gill	Roman	Qc Amérique
35	NUTRITION, SPORT ET PERFORMANCE	M. Ledoux	Sport	Géo Plein Air
36	LA TOUCHE ÉTOILE	B. Groult	Roman	Grasset
37	ÉLOGE DE LA LENTEUR	C. Honoré	Sociologie	Marabout
38	LUCKY LUKE, t. 2 - La corde au cou	Gerra / Achde	B.D.	Dargaud
39	THORGAL, t. 29 - Le sacrifice	Rosinski / Van Hamme	B.D.	Lombard
40	TOURBILLON DE NEIGE ET DE CENDRES, t. 1	D. Gabaldon	Roman	Libre Expression
41	L'ART DE CONJUGUER 2006	Collectif	Grammaire	Hurtubise HMH
42	LA DERNIÈRE SAISON, t. 1 - Jeanne	L.T-D'Essiambre	Roman	Guy Saint-Jean
43	ÉLOGE DE LA RICHESSE	A. Dubuc	Essai	Voix Parallèles
44	LES SECRETS D'UN ESPRIT MILLIONNAIRE	T. Harv Eker	Gestion	Trésor Caché
45	IL FAUT QU'ON PARLE DE KEVIN	L. Shriver	Roman	Belfond

♥ Coup de Cœur ■ Nouvelle entrée ✦ Québécois

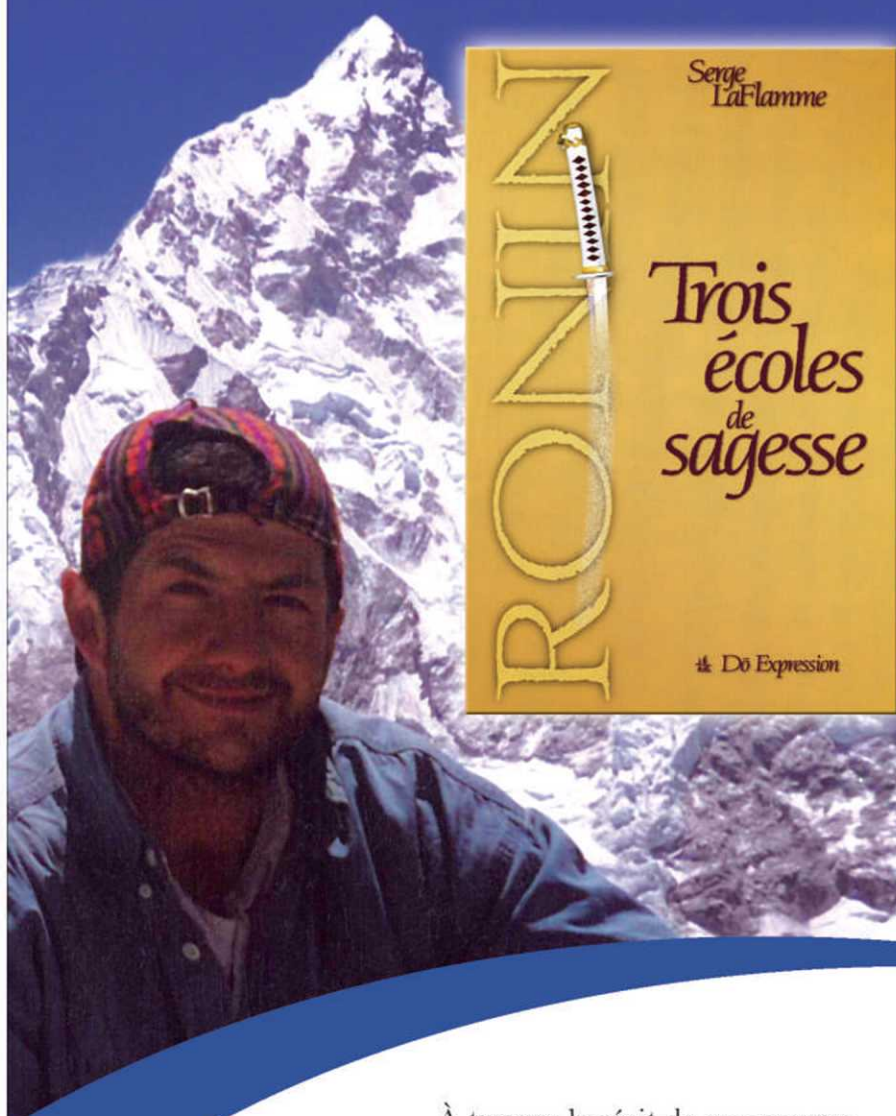
Un réseau de 26 librairies au Québec

Service aux entreprises et aux institutions : 1 800 667-3628

renaud-bray.com

CONFÉRENCE SERGE LAFLAMME

Maître en arts martiaux et aventurier
de l'expérience intérieure.



À travers le récit de ses voyages
en Inde, au Népal, en Terre Sainte et à
Compostelle, découvrez le parcours spirituel
d'un homme en quête de lui-même.

JEUDI LE 18 JANVIER 2007

CONFÉRENCE À 18H30 :: LANCEMENT À 19H

30%
de rabais sur les
agendas et calendriers

Promotion en vigueur
jusqu'au 4 février 2007.

▶ Librairie générale

▶ Vaste choix de guides
de voyages et de cartes

▶ Sacs et accessoires de voyages

LIBRAIRIE

Raffin

Place Fleur de Lys • Accès par la rue Soumande, porte n°3 • (418) 524-9909

CHOIX TÉLÉ

Anne-Marie Cloutier

Collaboration spéciale

On n'a pas toute la soirée

Pour souligner son retour, Éric Salvail reçoit Véronique Cloutier, Benoît Brière, Lise Dion et Jacqueline Aubry (en astro-taxi). Prestation musicale: le groupe Kain. 18h30 à TVA

Tous pour un — Les Belles Histoires des pays d'en haut

Sylvain Gauthier a remis en jeu les 10 000 \$ gagnés la semaine dernière. Ultime étape du concours.

20h à Radio-Canada

Bons Baisers de France — Spécial Soirée Excellence

André Robitaille s'entretient avec quelques personnalités gagnantes de la Soirée Excellence *La Presse*-Radio-Canada, dont Jean Lemire et trois membres du groupe Simple Plan.

21h à Radio-Canada



Federico Fellini — PHOTO CRÉDIT

Un écran nommé désir

Un sujet songé pour ce *Thema* — la psychanalyse au cinéma — mais qui donne prétexte à des extraits de films et à des entrevues avec Fritz Lang, Federico Fellini (morts respectivement en 1976 et en 1993), Ingmar Bergman, David Cronenberg et David Lynch. Primeur.

21h à ARTV

30 jours

Morgan Spurlock, le créateur de la série, tente de vivre 30 jours aux États-Unis avec le salaire minimum.

22h à Canal Vie

Michael Jackson règle une dette de 100 000 \$ avec son pharmacien

LOS ANGELES — Le chanteur Michael Jackson a réglé à l'amiable ses arriérés de 100 000 \$ au titre de médicaments non payés à une pharmacie de Californie, qui affirmait que ce dernier n'avait pas réglé une dette.

Selon une plainte déposée mercredi à Los Angeles, Mickey Fine Pharmacy, officine installée à Beverly Hills, assurait que l'ex-roi de la pop, qui s'est fourni chez elle pendant deux ans, avait cessé de la payer depuis la mi-2005.

L'interprète de *Thriller* aurait ainsi laissé une ardoise de 101 926,66 \$, selon la plainte, dont le texte a été mis en ligne par le site Internet TMZ.com.

Virtuellement retiré du monde pendant

un an, depuis son acquittement en juin 2005 dans une affaire d'attouchements sexuels sur mineur, Michael Jackson a continué à faire la une des journaux, notamment en raison de ses difficultés financières.

En mars 2006, il avait échappé de peu à des sanctions du département du Travail de Californie pour défaut de paiement de salaire et de charges sociales aux employés de son ranch de Neverland.

En avril, le chanteur avait également dû restructurer des dettes de 270 millions \$, selon le *New York Times* et le *Los Angeles Times*, en offrant à Sony une option d'achat sur une partie de son prestigieux catalogue musical, qui inclut notamment des chansons des Beatles. **AFP**

CONCOURS de groupes émergents de l'Université Laval

CONGA 2007

Demi-finales
15, 16 et 17 janvier 2007

15	Deatharium Adamind Buckle up!	16	Ottamind Post-Scriptum Les Chauds Palmiers	17	Makak PubliK L'Orosité
----	-------------------------------------	----	--	----	------------------------------

Grande finale
Le 19 janvier 2007
avec les 3 meilleurs demi-finalistes
et le groupe parrain LaChambre

19h30 À l'Agora du pavillon Desjardins
Université Laval
Stationnements niveaux 0, 00 et 218 gratuits

www.conga.org
Billets 7\$ en prévente, 10\$ à la porte,
prévente à L'AESGUL, local 0062 pavillon Vachon, Université Laval.

Le groupe LaChambre a été habillé par le bureau oclan

AXION, XPOSE, ckia FM, CMAJ 88.3, zone, Duplic Actions, tqs, LE PUB, MUSIQUE RICHARD, UNIVERSTÉ LAVAL, Desjardins, ficatquebec.com, 89.6

Jardinage et placotage

Didier Fessou

dfessou@lesoleil.com



Bloc-notes

Le temps qu'il fait, c'est un bon sujet de conversation.

J'ai un petit livre sous la main qui devrait beaucoup vous plaire. Un livre dans lequel il est question de la pluie et du beau temps, bien sûr.

Pour vous mettre dans l'ambiance, cet extrait de la première page:

«Avril est de retour avec ses brumes, ses désordres et ses pluies froides. Une pluie qui noircit l'écorce des érables et fait étinceler le métal des seaux accrochés à leurs flancs. Dans le jardin, la monarde est la première à se pointer le nez. Téméraire, elle sort quelques minuscules feuilles au parfum concentré qui portent en elles la promesse du plant entier. Mais avril est sans pitié pour ceux qui ont trop hâte. Le lendemain d'une journée élémentaire, trompeuse, une journée qui nous fait croire que l'hiver est parti tourmenter un autre continent, il fige tout sous un gel rigide, qu'il fera durer encore quelques semaines. Avril est saugrenu.»

Ce n'est pas un livre sur le climat, mais sur les jardins. Il s'intitule *Jardin sablier* et il a été écrit par une jeune femme, Michèle Plomer, qui enseigne à l'université de Shenzhen, en Chine.

Ce livre est un bijou!

Mélanie Vincelette, la muse dirigeante de Marchand de feuilles, l'éditeur, affirme que sa «lecture a le même effet sur l'âme qu'une séance de yoga».

Je ne peux pas confirmer, je n'ai jamais pratiqué le yoga. Mais j'ai lu *Jardin sablier* et je suis tombé sous le charme.

Ce livre n'est pas seulement un bijou, c'est un bonheur! Un livre pour les amoureux du jardinage. Un livre minuscule, à peine une centaine de pages, pour énoncer une grande vérité: qui prend jardin prend pays.

Ce livre commence donc avec le mois d'avril. Pour rappeler que sous nos latitudes, ce mois est cruel et nous rend intolérants au froid et à la grisaille.

Pourquoi Michèle Plomer commence-t-elle son livre avec ce vilain mois? Malgré toutes ses traîtrises, avril porte avec lui la marque d'un autre printemps.

Avril, c'est le recommencement, une page qui se tourne, l'espoir d'un temps nouveau, la certitude d'un temps meilleur.

Et en avril, certains travaux sont déjà permis: sortir la brouette, réparer les outils, aiguïser le sécateur, tailler les tuteurs, ramasser les branches mortes, aérer la serre, laver les casseaux à semis...



Jardin sablier est un bonheur! C'est un livre pour les amoureux du jardinage, qui énonce une grande vérité: qui prend jardin prend pays.

Suivent onze autres chapitres. Un chapitre par mois.

Voyons voir ça.

En mai: la narratrice a succombé à l'appel d'une petite maison victorienne ancestrale et délabrée posée discrètement sur la bordure d'un terrain qui s'incline doucement vers le sud, un terrain soumis aux incantations d'une montagne dans les Cantons-de-l'Est.

Et qu'y-a-t-il, là-bas, dans les Cantons-de-l'Est? Des chevreuils, des hordes de chevreuils: «Dans ce coin de pays, une clôture d'au moins deux mètres et demi de haut est indispensable. Malgré leur air innocent, ces malappris peuvent en un battement de leurs beaux grands cils raser complètement un jardin».

En juin: Cécile, la voisine. Une vieille dame de 84 ans. Qui observe la jeune femme du coin de l'œil et qui comprend qu'elle arrive tout droit de la ville: «Reste pas plantée là, si y'a queque chose que t'as besoin d'savoir, t'as juste à m'le demander!»

Puis elle se radoucit: «Viens que j'te montre mon jardin».

Pour rester dans les bonnes grâces de Cécile, mieux vaut parler modérément. Et faire les mêmes gestes qu'elle. Apprentissage par l'exemple.

Jusqu'au jour où l'élève dépassera la maîtresse.

En juillet: souvenirs, souvenirs. C'est à Cartierville, où Michèle Plomer a grandi, que le goût du jardinage lui est venu: «Enfant, j'étais gardienne du jardin. Cette charge, loin d'être lourde, donnait tout son sens à ma vie».

Ce jardin dont elle a la responsabilité devient son château fort et décide de son avenir: «Je serais une femme avec un jardin

bien droit et du silence. À neuf ans, j'avais trouvé une image convenable de moi-même et j'ai décidé de vieillir».

En août: un mot terrible, le mot Diazinon!

On a beau avoir le cœur tendre et le pouce vert, il y a des réalités contre lesquelles la meilleure des bonnes volontés se révèle impuissante.

Que faire face à une infestation de pucerons? Que faire quand l'eau savonneuse et le poivre de cayenne se révèlent totalement et absolument inefficaces?

C'est une lutte à finir entre vous et la bibitte. Et votre arme fatale, c'est le Diazinon.

En effet, c'est honteux...

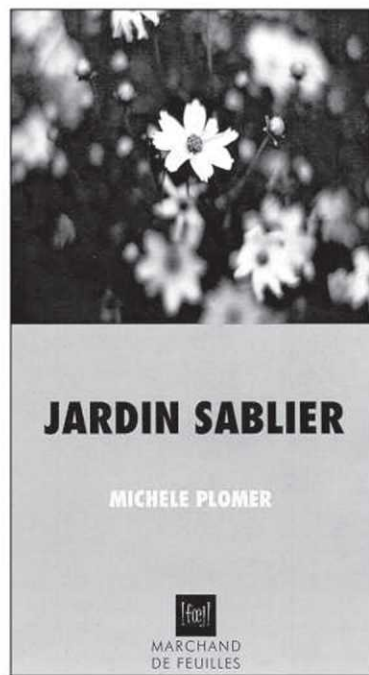
Mais vous, hein, que feriez-vous?

En septembre: «L'automne venu, le jardin est évacué de l'arène des choses importantes chez les autres. Mon défi, maintenant, est de faire durer le plaisir. Non pas d'étirer l'été, mais plutôt de produire une récolte tardive. Je bine encore et je cueille les fruits de mon labeur sous la paille, comme un trésor, après les premières gelées. J'ai développé une passion pour le poireau et le panais, ces enfants chéris que les gelées rendent plus sucrés».

Ce n'est pas tout: «Je me demande maintenant si je suis prête pour une petite serre. Le jardin se prolongerait en hiver. La serre, c'est l'université après l'école...»

Richard, son copain, lui en offre une.

En octobre: encore des souvenirs. Sa grand-mère acadienne, grande cueilleuse de petits fruits: «Elle avait un flair certain pour choisir le petit fruit juste à point. L'énergie que je consacre à planifier un modeste lit de lavande ou



à deviner l'emplacement idéal pour un plant de pivoine, elle l'utilisait pour trouver les talles de bleuets les plus fournies».

L'autre rite annuel de la chère grand-mère, c'étaient les éperlans. Elle maîtrisait à la perfection la science de la friture de l'éperlan. Ces repas avaient toujours lieu en octobre.

En novembre: jardiner est un geste profondément personnel.

Pourtant, il règne parmi les jardiniers aguerris une sincère camaraderie et un sens du partage: «Infailliblement, je me retrouve au mois de novembre avec une quantité formidable de vivaces qui cherchent asile, de courges d'hiver à faire mijoter et de pots de cornichons endimanchés au centre de ma table — tous des dons d'amis jardiniers».

En décembre: les livres de jardinage. En provenance d'Angleterre

et écrits par des dames qui s'appellent Gertrude Jeckyll, Penelope Hobhouse ou Vita Sackville-West.

«Page après page, elles nous exhortent à la patience, elles se remémorent les années exigées pour épurer la couleur d'une composition de parterre ou pour rendre le sol suffisamment alcalin pour produire de solides cucurbitacées. Tant de droiture et de franc jeu horticoles relatés dans des mots sagement alignés».

En janvier: les catalogues de semences! Qui permettent de rêver, d'élaborer des stratégies, de plonger dans l'abondance perdue.

Des catalogues qui vous en mettent plein la vue et vous invitent au jardinage de causeuse.

Après tout, il y a de la régénérescence dans l'immobilité et de la chaleur sous la croûte de neige!

En février: «Même au mois de février, mon jardin m'émeut. Je le regarde amarré dans les glaces et je frissonne. Ce jardin, tant radeau que port d'attache. J'entends parfois sa plainte dans les matins de froid translucide, comme une sirène appelle le matelot en mal d'amour. J'ai l'impression de sombrer dans l'attente, d'être harcelée par la tentation. L'abstinence est cinglante, insupportable même. Je suis dépendante de mon jardin. Ou plutôt, je sens que le jardin, c'est moi. Je n'ai pas d'autre explication».

En mars: qui aime le mois de mars?

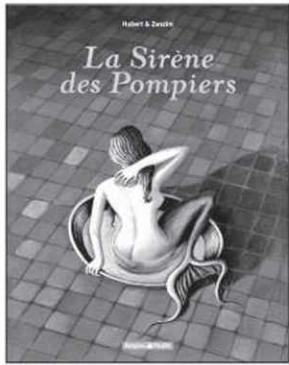
Mars, c'est le mois de trop dans le calendrier.

Si le Bon Dieu avait bien fait les choses, il n'y aurait pas de mois de mars, mais deux fois juillet.

À quoi pensait-il?

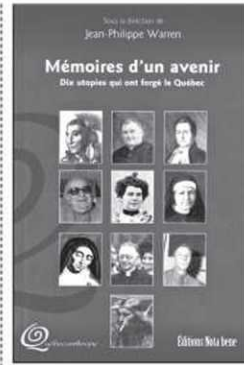
MICHÈLE PLOMER. *Jardin sablier*. Marchand de feuilles. 96 pages

VIENT DE PARAÎTRE



★★★
BANDES DESSINÉES
HUBERT ET ZANZIM
La Sirène des pompiers
Dargaud

Si, à sa naissance, la collection Poisson pilote (Dargaud) était pleine de promesses, l'extraordinaire s'est peu à peu mis à y côtoyer l'ordinaire. Il y reste néanmoins une esthétique particulière dans ces dessins aux traits fins, faussement négligés, une signature qu'on se plaît à retrouver, surtout lorsque la qualité du scénario y est. C'est le cas dans *La Sirène des pompiers*, paru discrètement cet automne. On y suit un peintre raté de la fin du XIX^e siècle dont la vie chavire lorsqu'il s'éprend d'une sirène. Son art s'en trouve sitôt grandi, sa muse lui assurant une immense popularité. Mais son étrange amour saura-t-il durer? Récit singulier s'il en est, avec son mélange de comique, de fantastique et de tragique, *La Sirène des pompiers* est complété par une fausse collection de peintures et de croquis du défunt artiste. Sympathique. *Nicolas Houle*



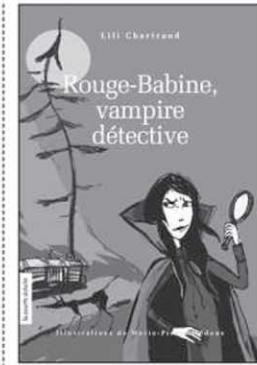
★★★
ESSAI
COLLECTIF
Mémoires d'un avenir
Nota bene

À l'heure où la question de l'identité québécoise anime bien des débats, il est rafraîchissant de voir la galerie de personnages historiques présentés dans *Mémoires d'un avenir*, dix utopies qui ont forgé le Québec. De Marie de l'Incarnation à l'artiste d'avant-garde Patrick « Bison Ravi » Straram, en passant par Lionel Groulx, ce recueil dirigé par le sociologue Jean-Philippe Warren met en perspective quatre siècles de réflexion sur la société québécoise. Chacun à sa manière, ces hommes et ces femmes ont exprimé ce qu'ils souhaitaient que le Québec devienne. Ces portraits ont fait l'objet d'une série d'articles dans *Le Devoir* en 2005. Le contexte journalistique dans lequel ils ont été rédigés donne à ces textes un caractère accessible qui permet de découvrir ou de redécouvrir des figures du passé qui ont réfléchi sur notre avenir. *Valérie Gaudreau (collaboration spéciale)*



★★★
POÉSIE/FICTION
COLLECTIF
Cité Selon
Le Quartanier

«*Cité Selon* est une action citoyenne qui prend la forme d'un passeport passe-partout pour tous.» C'est ainsi que Daniel Canty explique la principale fonction de ce livre collectif à l'enseigne du Quartanier. Depuis plus d'un an, ce jeune éditeur québécois accumule les prix (Émile-Nelligan, Grand Prix du livre de Montréal) et des honneurs bien mérités. Toujours aussi enclin au risque formel, *Cité Selon* explore la ville de manière surprenante. Des déambulations parisiennes d'Alain Farah aux rêveries concrètes de Bertrand Laverdure, ce manuel de survie en territoire urbain va à l'encontre des idées reçues. D'un point de vue graphique, l'ouvrage contient aussi des illustrations d'artistes tels David Lafrance, Rafael Sottolichio, de même que Guy Bennett. Un carrefour littéraire et visuel qui mise sur une relève à découvrir. *David Cantin (collaboration spéciale)*



★★★ 1/2
JEUNESSE
LILI CHARTRAND, illust. M.-P. Oddoux
Rouge-Babine, vampire détective
La courte échelle

Une vampiressa adolescente, prénommée Rouge-Babine, vit à Brumenoire, un village de vampires isolé et protégé des prédateurs grâce à une épaisse couche de brouillard. Alors que tout y est habituellement très calme, un meurtre survient et incite l'héroïne à mener l'enquête qui la conduit vers le tueur. Mis à part le nom quelque peu douteux de l'adolescente, l'univers présenté est efficace. Les vampires buveurs de sang, les décors brumeux, le mode de vie nocturne, tout y est. À cela s'allient quelques composantes du roman policier, victime, coupable, enquêteur en tête, faisant de ce récit une intrigue simple mais captivante, dénuée de violence et d'horreur. Enfin, les illustrations aux contours gras de Marie-Pierre Oddoux accentuent l'émotion mise en scène par Chartrand. *Marie Fradette (collaboration spéciale)*

Kaboum

Lundi au jeudi 18 h

Des aventures palpitantes où réalité et fantastique se côtoient joyeusement.

telequebec.tv

DIMANCHE SOIR À LA TÉLÉ										
Réseau	Câb.	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00
11 (SRC)	6	18h30 Découverte	Et Dieu créa...Lafaque	Tous pour un/Belles histoires des Pays d'En-Haut	Bons baisers de France/La Presse	Le Téléjournal	Prochaine sortie/Magazine culturel			
4 (TVA)	7	On n'a pas toute la soirée		Les anges de la rénovation	Las Vegas	Le TVA	LE MEXICAIN (4) avec Brad Pitt			
2 (TQS)	13	18H SÉCURITÉ NATIONALE (5)		MARY HIGGINS CLARK: VOUS SOUVENEZ-VOUS? (5) avec Nicolette Sheridan		Le Journal	ESPÈCES II (6) avec Michael Madsen			
15 (TQc)	8	Questions de société		Pour l'histoire/Austerlitz	LE CÔTÉ DE LA VIE (4) avec Vincent Lindon, Fabrice Luchini		24 heures chrono			
5 (CBC)	12	Planet Earth		CRACKER (4) avec Robbie Coltrane, Anthony Flanagan		Sunday Night	The Hour			
12 (CTV)	14	Law & Order: Criminal Intent		Cold Case	Desperate Housewives		Cold Case	CTV News		
20 (GLOBAL)	3	16h30 NFL Football / Séries éliminatoires		24			The Apprentice Los Angeles	Driving Television		
22 (ABC)	22	American Funniest Home Videos		Extreme Makeover Home Edition	Desperate Housewives		Brothers and Sisters	Alias		
3 (CBS)	21	60 Minutes		Cold Case	Cold Case		Without a Trace	News		
Fox	34	À communiquer	À communiquer	24 (1/2)			7th Heaven	Beauty and the Geek		
5 (NBC)	18	1 vs 100		Grease: You're the One that I Want		The Apprentice Los Angeles	Crossing Jordan	News		
57 (PBS)	41	André Rieu: The Flying Dutchman				Doo Wop's Best		BBC News		
RDI	19	Le Monde	5 sur 5	Découverte		Le Téléjournal	Le petit vendeur de thé de Gaza	Le Téléjournal		
ARTV	31	Mange ta ville		Portraits: Écrivain d'O		Thema: La psychanalyse au cinéma	INTÉRIEURS (4) avec Marybeth Hurt, Diane Keaton			
Canal D	20	Docu-d / Chasseurs de primes				Docu-d / Le choc des deux mondes	Hantise/ L'enfant du démon	Dossiers mystères		
Canal Vie	35	...parle aux chiens	Dr Nadia	Délivrez-moi des mes kilos		Ça passe ou ça casse	Pour en finir avec vos dettes	30 jours	Ça sex'plique	
Évasion	23	Vue du canal / Hollande		Holà Argentina		Le Québec de Jean-Claude	Cap sur la Sicile	Capitale du Pacifique		
Historia	25	Ténacité, Devoir, Vérité		Docu-réalité / Baker Flight		Tournants / Retour à Saïgon	Espions / Victimes oubliées de Staline	Avions		
MusiMax	32	Paris vs Nicole	Le clan Carter	Les saveurs du rock		Génération 90	Musicographie/François Pérusse	Concert pop/Lara Fabian		
Musique Plus	30	Babu à planche		Tatoués	Bienvenue Baker	Exposé	Nés sous...étoile	Hogan a raison	Babu à planche	
Séries +	24	Sue Thomas, l'oeil du FBI		Les Experts		C.S.I. Miami	Sans laisser de trace	Victimes du passé		
TV5	15	Questions...super champion		Vivement dimanche / Emmanuelle Béart		Musiques rebelles Americas	d.	TV5 Le Journal		
Canal Z	26	Scénario catastrophe		Les stupéfiants		Déire techno	CODE NAME PHEONIX (6) avec Jeanne Chin, Jeffrey Meek			
RDS	33	16h30 Football / Élimin., Sports 30		Concours forestier	Boxe / Anthony Peterson c. Juan Garza		Sports 30	Arts martiaux professionnels		
Sportsnet	38	World Pool Championships				Ultimate Blackjack Tour	Ultimate Fighter	Sportsnet Connected		
TSN	28	2007 Australian Open Tennis								
9 T-MAG	10	Portrait de...	Spécial mag	Virage		Virage plus	Première loge	IN	Astro mag	Passion auto rétro
Vox	9	Relève en folie				Dans le blanc des yeux	Baromètre	Parole et vie	Infocomm	
Télétoon	36	Di Gata	Classe des Titans	Billy & Mandy	Futura	Les Simpson	Les Griffin	South Park	La Côte Ouest	Les Simpson
Vrak-TV	16	Avoir de la classe	Tête première	Degrassi, nouvelle	Derek	...dans le trouble	Presserebelle.com	Degrassi Junior High		

LIVRES JEUNESSE

Les contes et la réalité

Valérie Lesage

vlesage@lesoleil.com

On ne sait pas toujours expliquer aux enfants les choses graves. Sauf que, même si on n'en a pas envie, ils découvrent un jour que la vie, c'est pas toujours aussi merveilleux que *Winnie l'ourson*. Quand les petits grandissent, un jour, ils posent des questions sur la guerre ou le réchauffement de la planète et on est forcé d'affronter les sujets inquiétants. Les contes peuvent alors être d'un grand secours.

L'ÎLE DU ROI

C'est le troisième titre des aventures de Cosmo, le dodo de l'espace. Le dodo est une espèce d'oiseau disparue de la Terre depuis les années 1700. Mais un dernier spécimen a été retrouvé dans l'espace, où il vit avec son ami 3-RV, un vaisseau spatial. Ensemble, ils volent de planète en planète dans l'espoir de trouver un autre dodo. Dans ce conte, les deux amis trouvent un

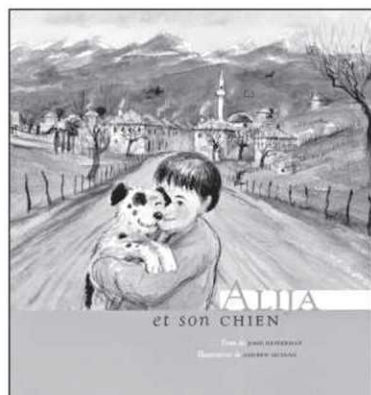


L'île du roi

bateau rempli d'animaux qui dérive dans l'océan. Grozégo, le roi de leur île natale, est en train de détruire leur milieu de vie pour ériger une statue à sa gloire. Ce conte, qui se termine par une invitation à la discussion, permet d'aborder un sujet grave de manière fantaisiste. Le ton n'est pas alarmiste, l'espoir est de mise. Mission accomplie pour la sensibilisation à l'environnement (5 à 10 ans).

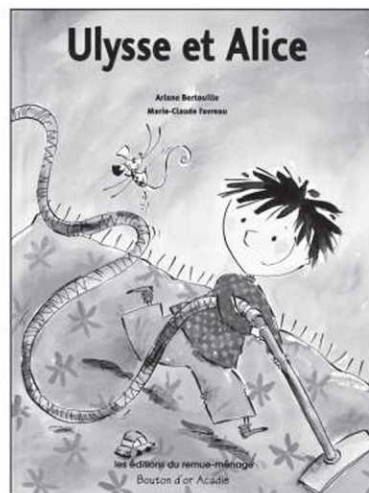
ALIJA ET SON CHIEN

Difficile de trouver un sujet plus



Alija et son chien

horrible que le nettoyage ethnique qui a eu cours dans l'ancienne Yougoslavie. Mais il pourrait y avoir bien des raisons d'avoir besoin d'en parler un jour avec un enfant. Alija voit changer sa vie: des gens quittent la ville, les bombes éclatent, des soldats lui enlèvent sa mère alors qu'ils tentent de fuir les violences. Il ne lui reste plus que son chien, avec qui, chaque jour, il attend de revoir les siens. Une histoire dure, mais émouvante et heureusement nuancée. Car il y a à



Ulysse et Alice

travers l'horreur des gestes de bonté qui permettent de garder foi en l'humanité. Pudeur dans les illustrations (huit ans et plus).

ULYSSE ET ALICE

Ici, il ne s'agit pas de choses graves, mais plutôt de réalités différentes car ce conte traite de l'homoparentalité. L'Association des

mères lesbiennes est à l'origine du projet. Objectif: contrer les préjugés à l'égard des familles à deux mamans ou deux papas. Cela dit, ce livre, qui s'adresse aux trois à sept ans, n'est pas du tout écrit comme un plaidoyer. C'est l'histoire d'Ulysse, un garçon comme tous les autres, qui cherche à convaincre ses parents d'adopter son amie Alice, une petite souris. En faisant visiter la maison à sa copine, Ulysse lui explique tout bonnement qu'il a deux mamans. Devant son étonnement, il lui raconte toutes les sortes de familles: différentes, mais semblables parce que toutes unies par l'amour. Cette explication est juste un petit aparté dans l'histoire centrale, plutôt amusante et joliment illustrée.

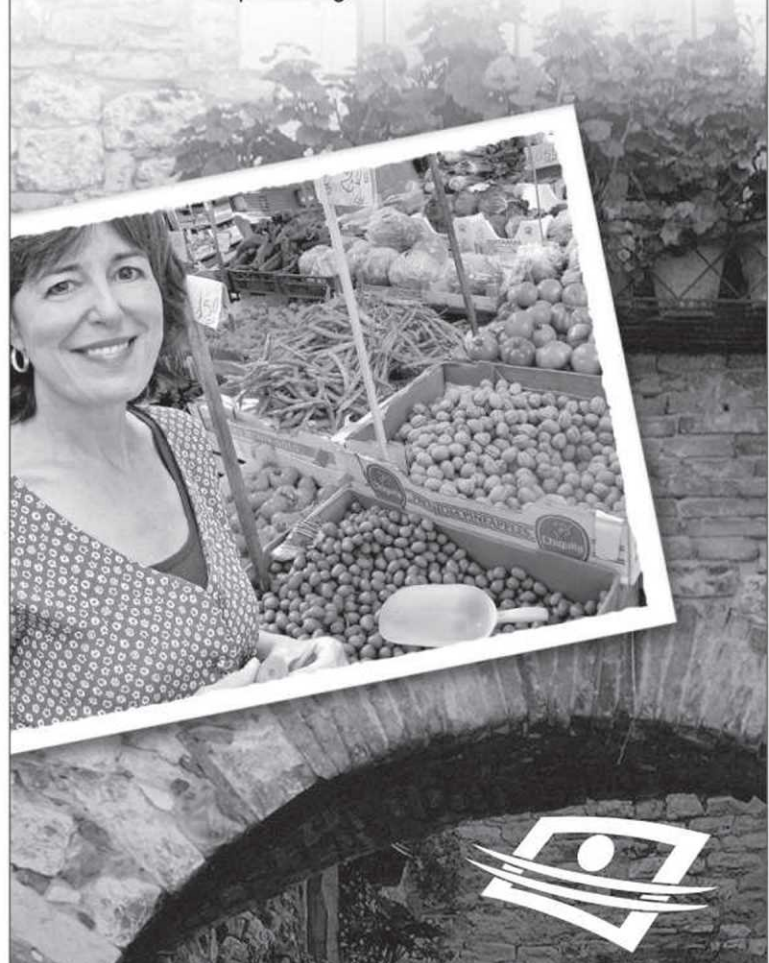
★★★1/2 *L'île du Roi*, concept de Pat Rae, les éditions Origo, 38 p., 12,95\$

★★★ *Alija et son chien*, John Hefferman, Carré Blanc/Les 400 Coups, 32 p., 10,95\$

★★★ *Ulysse et Alice*, Ariane Bertouille, les éditions du remue-ménage/Bouton d'or d'Acadie, 32 p., 19,95\$

À la di Stasio en Italie 17 h

Deuxième étape : Palerme, Sicile
Découvertes et plaisirs gourmands



telequebec.tv

Golden Globes : les gagnants auront des cadeaux... et un feuillet d'impôts

WASHINGTON — Les sacs de luxueux cadeaux remis lors de la cérémonie des Golden Globes, prestigieuses récompenses de Hollywood, seront assortis de la prochaine présentation de l'événement, demain, d'une surprise: un feuillet d'impôts, a annoncé la semaine dernière l'administration américaine des impôts.

L'Internal Revenue Service (IRS) a indiqué qu'il avait conclu un accord avec l'Association de la presse étrangère d'Hollywood (HFPA), qui organise la remise des Golden Globes, pour résoudre le problème fiscal posé depuis

plusieurs années par ces dons en nature aux lauréats.

«Nous sommes heureux que l'Association de la presse étrangère d'Hollywood ait pris les devants pour régler ce problème», a commenté Mark Everson, commissaire de l'IRS, cité dans un communiqué.

En conséquence, les célébrités hollywoodiennes invitées à la soirée de gala des 64^{es} Golden Globes se verront remettre officiellement avec leur sac de cadeaux un formulaire qu'elles devront remplir pour établir le montant de leur impôt sur le revenu.

L'IRS cherchait depuis longtemps à exercer ses prérogatives sur les cadeaux offerts aux vedettes de cinéma, qu'il s'agisse de vacances gratuites, de bijoux, de téléphones portables de luxe ou encore de vêtements griffés sur mesure.

Les Golden Globes sont les deuxièmes récompenses les plus prestigieuses de Hollywood après les Oscars, organisés par l'Académie des arts et des sciences du cinéma en février. L'accord conclu avec le HFPA fait suite à un compromis de même nature avec l'Académie. AFP

EN BREF

Depp intéressé par l'affaire Litvinenko

LOS ANGELES — La société de production de l'acteur américain Johnny Depp va développer pour le cinéma un film sur l'empoisonnement de l'ancien agent russe Alexandre Litvinenko. Selon *Variety*, Warner Bros. a acheté les droits d'adaptation d'un livre sur cette affaire et a chargé Infitum Nihil, la maison de production de Depp, de le porter à l'écran. «Depp, qui a suivi l'affaire de près, pourrait tenir un rôle dans ce film», selon *Variety*. Le livre, qui n'est pas encore publié, doit être écrit par le

chef du bureau du *New York Times* à Londres. Alexandre Litvinenko, ex-membre des services spéciaux russes devenu opposant au régime et exilé à Londres, est mort le 23 novembre, trois semaines après avoir ressenti les premiers symptômes d'un empoisonnement au polonium, une substance rare et radioactive. AFP

Grippée, Kylie Minogue interrompt un spectacle

LONDRES — La «princesse de la pop» australienne Kylie Minogue, qui a fait son retour sur scène

après avoir été soignée pour un cancer du sein, a dû interrompre hier un concert à Manchester, en Grande-Bretagne, en raison de la grippe. Minogue s'est interrompue au milieu de son spectacle et a annulé le reste du concert. La vedette a dit à la foule qu'elle luttait contre un rhume ou une grippe, selon une personne du public interrogée par la BBC, qui donne l'information sur son site Internet. «Cela n'a pas de lien avec son cancer», a par ailleurs assuré un porte-parole de la chanteuse. Kylie Minogue avait dû interrompre une tournée internationale en mai 2005 quand son cancer avait été décelé. AFP

Envoyez vos communiqués cinq jours avant publication à

Suzanne Ruel
Le Soleil
410, boulevard Charest Est
C.P. 1547, succ. Terminus
Québec (Québec)
G1K 7J6
Téléphone : 686-3489
Télécopieur : 686-3374
Courriel : agenda@lesoleil.com

CINÉMA

Les chiffres indiquent l'appréciation des critiques du SOLEIL; (1) nul; (2) passable; (3) bon; (4) très bon; (5) magistral. Aucun chiffre n'est inscrit si le film n'a pas encore été critiqué par un de nos journalistes.

CINÉPLEX ODÉON BEAUPORT (661-9494).
Arthur et les Minimoys (3 1/2) 13h20, 16h15, 18h35, 21h (G).
Jean-Philippe (2) 12h35, 14h55, 17h05, 19h30, 21h45 (G).
La malédiction des fleurs dorées (4 1/2) 13h15, 16h25, 19h25, 22h05 (13 ans).
Mâle Alpha (1) 13h10, 15h50, 19h10, 21h55 (13 ans).
Au royaume désenchanté (3 1/2) 12h45, 15h, 19h (G).
Les fils de l'homme (3 1/2) 13h35, 16h20, 18h45, 21h15 (13 ans).

Une nuit au musée (2 1/2) 12h50, 15h55, 19h20, 21h40 (G).
Le bon berger (3) 13h, 16h35, 20h15 (13 ans).
Rocky Balboa (2 1/2) 13h05, 15h40, 19h05, 21h25 (G).
Eragon (2) v.f. 12h55, 15h30, 19h, 21h30 (G).
La poursuite du bonheur (3 1/2) 13h30, 16h10, 18h55, 21h35 (G).
Roméo et Juliette (2) 21h05 (13 ans).
Le diamant de sang (2 1/2) 12h40, 15h45, 18h50, 21h50 (13 ans).
Les vacances (1 1/2) 13h, 16h, 19h15, 22h (G).
Casino Royale (4) 13h25, 16h30, 20h (13 ans).
L'esprit d'une équipe (3) 21h10 (G).
Les petits pieds du bonheur (3 1/2) 13h25, 16h05, 18h40 (G).
Babel (5) 12h30, 15h25, 18h25, 21h20 (13 ans).
Tarifs: régulier: 11\$, enfants et âge d'or: 6,50\$.
Matinée avant 18h (sauf jours fériés): 7,75\$.
Matinée week-end avant 18h et jours fériés: 8,50\$.

CINÉPLEX ODÉON PLACE CHAREST (529-9745 ou 9746).
Casino Royale (4) 14h, 16h50, 20h (13 ans).
Une nuit au musée (2 1/2) 13h50, 16h15, 18h45, 21h05 (G).
Roméo et Juliette (2) 13h55, 16h10, 18h50, 21h10 (13 ans).
La poursuite du bonheur (3 1/2) 13h40, 16h05, 18h35, 21h (G).
Eragon (2) v.f. 14h05, 16h20, 19h, 21h20 (G).
Arthur et les Minimoys (3 1/2) 13h30, 15h45, 18h30, 20h45 (G).
Rocky Balboa (2 1/2) 13h45, 15h55, 18h55, 21h15 (G).
Au royaume désenchanté (3 1/2) 14h10, 16h25, 19h05, 20h55 (G).
Tarifs: régulier: Ven. Sam. Dim. Lun. Mar. Mer. Jeu. 7,99\$; 17 ans et moins et 65 ans et plus: 5,49\$.

CINÉPLEX ODÉON SAINTE-FOY (871-1550).
Arthur et les Minimoys (3 1/2) 13h15, 15h45, 18h15, 20h45 (G).
Mâle Alpha (1) 13h25, 16h05, 18h40, 21h15 (13 ans).
Noël noir (2) 13h10, 15h25, 19h, 21h45 (13 ans).
Children of Men (3 1/2) v.o.a. 13h20, 15h55, 18h50, 21h10 (13 ans).
Rocky Balboa (2 1/2) v.f. 12h45, 15h05, 19h05, 21h40 (G).
Une nuit au musée (2 1/2) 12h35, 13h05, 15h, 15h30, 18h45, 19h15, 21h05, 21h30 (G).
Le bon berger (3) 13h30, 17h, 20h30 (13 ans).
La poursuite du bonheur (3 1/2) 13h, 15h35, 18h55, 21h35 (G).
Le petit monde de Charlotte (3) 12h45, 14h55, 17h05, 19h10, 21h20 (G).
Le diamant de sang (2 1/2) 12h30, 15h40, 18h30, 21h25 (13 ans).
Volter (3 1/2) v.f. 12h40, 18h20 (13 ans).
Casino Royale (4) 12h25, 15h15, 18h25, 21h25 (13 ans).
Les petits pieds du bonheur (3 1/2) 12h55, 15h20, 18h35, 20h55 (G).
Babel (5) 15h10, 21h (13 ans).
Présentation spéciale de New York en HD:
Tarifs: Soir: 12\$, enfants et aînés: 6,50\$. Sam. dim. avant 18h: 9,50\$, enfants et aînés: 6,50\$. Lun. au ven. avant 18h, et mar. merc. toute la journée: 7,75\$; enfants et aînés: 6,50\$, sauf les jours fériés.

CARTIER (522-1011).
Festival des films publicitaires 2006 (3 1/2) v.o. intégrale, 13h, 19h (G).
Angel-A (2 1/2) v.o.f. 15h, 17h, 20h45, 22h30 (G).
Elizabeth I (4) v.o.a., s.-t. f. 10h (13 ans).
Tarifs: 6\$ (en semaine avant 17h); 8\$ (après 17h et week-end); enfants 12 ans et moins: 5\$.

CLAP (650-CLAP).
Arthur et les Minimoys (3 1/2) 11h30, 13h30, 15h30, 19h40 (G).
Babel (5) v.o.a. arabe, esp., jap., s.-t. f. 14h, 18h30, 21h20 (13 ans).
Le bon berger (3) 12h10, 15h10, 18h10, 21h10 (13 ans).
Ces filles-là (3) v.o. arabe, s.-t. f. 18h20 (13 ans).
Le côté obscur de la dame blanche (3 1/2) v.o. esp., s.-t. f. 17h30 (G).
L'illusion tranquille (1) 12h30, 16h50 (G).
Jean-Philippe (2) 12h20, 14h20, 16h20, 19h50, 22h (G).
La malédiction des fleurs dorées (4 1/2) v.o. en mandarin, s.-t. f. 14h50, 17h10, 19h30, 21h30 (13 ans).
Pas sur la bouche (3) 17h (G).
Les petits pieds du bonheur (3 1/2) 12h40 (G).
Volter (3 1/2) v.o. esp., s.-t. f. 12h, 14h30, 19h20, 21h50 (13 ans).
Tarifs: 7,75\$, ven. et sam. après 18h, 9\$. Mar. et merc. 6,50\$. 65 ans et plus: 6,25 \$. Étudiants: 6,75\$, 5\$ (après 21h). 14 ans et moins: 6\$.

DES CHUTES (831-2660).
Une nuit au musée (2 1/2) 13h, 15h30, 19h, 21h30 (G).
Rocky Balboa (2 1/2) 13h, 15h30, 19h, 21h30 (G).
La poursuite du bonheur (3 1/2) 13h, 15h30, 19h, 21h30 (G).
Au royaume désenchanté (3 1/2) 13h, 15h30, 19h, 21h30 (G).
Eragon (2) v.f. 13h, 15h30, 19h, 21h30 (G).
Arthur et les Minimoys (3 1/2) 13h, 15h30, 19h, 21h30 (G).
Roméo et Juliette (2) 13h, 19h (13 ans).
Casino Royale (4) 15h30, 21h30 (13 ans).
Les petits pieds du bonheur (3 1/2) 13h, 15h30 (G).
Apocalypto (3 1/2) v.o. maya, s.-t. f. 19h30 (13 ans).
Tarifs: Ven. sam. dim. (soir): 9,50\$. Ven. sam. dim (jour): 7\$; 13 à 20 ans: 7\$; Lun. Mar. Mer. Jeu.: 7\$; 12 ans et moins et 65 ans et plus: 5\$; 2e film: 5\$.

GALERIES DE LA CAPITALE (628-2455).
Mâle Alpha (1) 12h30, 16h, 19h, 21h45 (13 ans).
Arthur et les Minimoys (3 1/2) 13h20, 15h45, 18h55, 21h15 (G).
Casino Royale (4) 12h30, 15h30, 18h30, 21h40 (13 ans).
Une nuit au musée (2 1/2) 12h55, 15h20, 19h, 21h30 (G).
Les fils de l'homme (3 1/2) 13h30, 15h55, 19h30, 21h55 (13 ans).
Au royaume désenchanté (3 1/2) 13h15, 15h30, 19h10 (G).
Le bon berger (3) 19h25 (13 ans).
Rocky Balboa (2 1/2) v.f. 13h10, 16h05, 19h05, 21h25 (G).
Eragon (2) v.f. 12h35, 15h05, 19h20, 21h35 (G).
La poursuite du bonheur (3 1/2) 12h40, 15h10, 19h15, 21h45 (G).
Le petit monde de Charlotte (3) 13h05, 15h25 (G).
Roméo et Juliette (2) 12h45, 15h15, 19h30, 22h (13 ans).



Vernissage aujourd'hui à 14h de l'exposition « Bestiaire » de Nathalie St-Pierre, à la Galerie du Tracel, 4187, côte de Cap-Rouge. Info: 652-8363.

Le diamant de sang (2 1/2) 18h50, 21h50 (13 ans).
Les petits pieds du bonheur (3 1/2) 13h, 15h35 (G).
L'esprit d'une équipe (3) 21h20 (G).
IMAX GALERIES DE LA CAPITALE (624-4629).
Safari sauvage 3D (3) 9h, 17h (G).
Père Noël vs Bonhomme hiver 3D (3) 10h (G).
Une nuit au musée (2 1/2) Version IMAX. 11h, 15h, 18h, 20h, 22h (G).
Les petits pieds du bonheur (3 1/2) Version IMAX. 13h (G).
Tarifs: 12\$ 1 film; 2 films: 16\$. 60 ans et plus et 12-17 ans: 11\$ 1 film, 2 films: 15\$. 4-11 ans: 10\$ 1 film; 2 films: 12\$. Forfait (2 adultes, 2 enf.) 1 film: 38\$, 2 films: 48\$.

LIDO (837-0234).
Une nuit au musée (2 1/2) 13h, 15h30, 19h, 21h30 (G).
Rocky Balboa (2 1/2) 13h, 15h30, 19h, 21h30 (G).
Eragon (2) 13h, 15h30, 19h, 21h30 (G).
Au royaume désenchanté (3 1/2) 13h, 15h30, 19h (G).
L'esprit d'une équipe (3) 21h30 (G).
Arthur et les Minimoys (3 1/2) 13h, 15h30, 19h, 21h30 (G).
Volter (3 1/2) 12h50, 15h30, 18h50, 21h30 (13 ans).
Roméo et Juliette (2) 13h, 19h (13 ans).
Casino Royale (4) 15h30, 21h30 (13 ans).
Les fils de l'homme (3 1/2) 13h, 15h30, 19h, 21h30 (13 ans).
Les petits pieds du bonheur (3 1/2) Sam. Dim. 13h, 15h30 (G).
Le bon berger (3) 19h30 (13 ans).
Tarifs: Ven. sam. dim. (soir): 9,50\$. Ven. sam. dim (jour): 7\$; 13 à 20 ans: 7\$; Lun. Mar. Mer. Jeu.: 7\$; 12 ans et moins et 65 ans et plus: 5\$; 2e film: 5\$.

STARCITÉ (874-0255).
Primeval (1) v.o.a. 12h40, 15h, 19h30, 21h55 (13 ans).
Stomp the Yard (1) v.o.a. 13h, 15h50, 19h25, 22h (13 ans).
Alpha Dog (1) v.o.a. 12h55, 15h40, 19h05, 21h40 (13 ans).
Jean-Philippe (2) 12h50, 15h05, 19h35, 22h (G).
La malédiction des fleurs dorées (4 1/2) 12h45, 15h15, 18h55, 21h30 (13 ans).
Casino Royale (4) v.o.a. 12h30, 15h35, 19h, 22h05 (13 ans).
Night at the Museum (2 1/2) v.o.a. 13h30, 16h05, 18h50, 21h20 (G).
Les fils de l'homme (3 1/2) 13h25, 16h, 19h15, 21h45 (13 ans).
Au royaume désenchanté (3 1/2) 13h05, 15h30, 19h10 (G).
L'esprit d'une équipe (3) 12h35, 15h40, 19h15, 22h05 (G).
Le cou de la girafe (4) 12h50, 15h10 (G).
The Good Shepherd (3) v.o.a. 19h20 (13 ans).
Rocky Balboa (2 1/2) v.o.a. 21h40 (G).

Eragon (2) v.f. 13h, 15h45, 19h20, 21h50 (G).
The Pursuit of Happiness (3 1/2) v.o.a. 19h10, 21h45 (G).
Roméo et Juliette (2) 13h30, 16h, 19h, 21h30 (13 ans).
Apocalypto (3 1/2) v.o. maya, s.-t. f. 19h25 (13 ans).
Blood Diamond (2 1/2) v.o.a. 12h35, 15h35, 18h55, 21h55 (13 ans).
Jeunes sans surveillance (1 1/2) 13h15 (G).
Les vacances (1 1/2) 12h30, 15h20, 18h45, 21h35 (G).
Déjà vu (2) v.f. 15h25, 19h05, 21h50 (13 ans).
Borat (4) v.f. 12h40, 14h55 (13 ans).
Souris City (3 1/2) v.f. 13h10, 15h10 (G).
ALOUETTE, Saint-Raymond (337-2465).
Roméo et Juliette (2) 13h30, 19h30 (13 ans).
Une nuit au musée (2 1/2) 13h30, 19h30 (G).
Ciné-répertoire: La science des rêves (3 1/2) 15h (G).
Tarifs: 8\$; 13 à 19 ans et 65 ans et plus: 6\$; 12 ans et moins: 4\$. Matinées et mar. merc.: 5,50\$.

SPECTACLES/VARIÉTÉS

JEAN-MICHEL ANCTIL et invités. Spectacle au profit de la Société Saint-Vincent-de-Paul. À 19h30 à la salle Albert-Rousseau. Rés.: 659-6710.

DIMANCHE JAZZ À L'AGITÉE. Spectacle avec jam. Dès 19h30, au Café-Bar l'Agitée, 251, rue Dorchester. Entrée libre. Bienvenue aux musiciens!

MUSIQUE

MESSE DES ARTISTES à 10h45 à la Chapelle historique Bon-Pasteur, 1080, de la Chevrotière. Artistes invités: Vincent Bélanger, violoncelliste; René Voyer, baryton; Rachel Martel, pianiste. Lecteur: Gilles Gosselin, formateur en communication orale.

LES DIMANCHES EN MUSIQUE de l'École de musique des Cascades de Beauport. Le trio «AmiJean», formé des flûtistes Michèle Bergeron et Jean Bernard ainsi que du pianiste Alain Châteauvert, propose un répertoire s'étendant de la période baroque au XXe siècle. À 11h à la salle Jean-Paul Lemieux de la bibliothèque Étienne-Parent, 315, rue Clémenceau, Beauport. Entrée: 5\$/gratuit pour les moins de 12 ans. L'entrée inclut café et brioches. Info: 664-0989.

SÉRIE «DE CONCERT AVEC L'HISTOIRE». Concert «Une nuit à Séville» avec Renée Lapointe, mezzo-soprano, et Rémi Boucher, guitariste. À 14h à la chapelle de l'Église Saint-Charles-Borromée, 135, 80e Rue Ouest, Charlesbourg. Gratuit. Info: 641-6401, poste 3436.

LE CLUB CULTUREL QUÉBEC MÉTROPOLITAIN. «Deux pianos, un dimanche» à 14h à la Maison générale Bon-Pasteur, 2250, rue Marie-Fitzbach. Artistes: Chantal Dubé, Louis-Philippe Desrochers-Franco. Entrée: 15\$; non-membres 18\$. Rés.: 652-2390. Info sur le club: 628-4776.

CINÉ-CONFÉRENCE

LES GRANDS EXPLORATEURS. Ciné-conférence: «Hawaii», réalisée et commentée sur scène par Sandrine Dussart. À 14h au Grand Théâtre. Rés.: 643-8131. À 19h30 au Cégep de Lévis-Lauzon, 205, rue Mgr Bourget, Lévis. Rés.: 1-800-558-1002.

VERNISSAGES

GALERIE D'ART PÉTRONILLE, 261, chemin du Bout de l'Île, Ste-Pétronille, I.-O. Tél.: 828-2869. À 13h: «Mixité - Québec et Tunis» par Robert Beauchamp, sculpteur du Québec et Soha Ben Sama Saidi, peintre de Tunis. Il y aura un autre vernissage jeudi 18 janvier à 18h. L'exposition se poursuit jusqu'au 4 février.

GALERIE DU TRACEL du Centre d'art Maison Blanchette, 4187, Côte de Cap-Rouge. Info: 652-8363. À 14h: «Bestiaire» de Nathalie St-Pierre. L'exposition se poursuit jusqu'au 30 janvier.

leSoleil

COUREZ LA CHANCE DE GAGNER L'UN DES 50 LAISSEZ-PASSER DOUBLES POUR ASSISTER À LA PREMIÈRE DU FILM

CHRISTAL FILMS PRÉSENTE

SABINE AZÉMA ISABELLE CARRÉ LAURA MORANTE PIERRE ARDITI ANDRÉ DUSSOLLIER LAMBERT WILSON

COEURS

RÉALISATION ALAIN RESNAIS

STUDIO CANAL www.christalfilms.com

LE LUNDI 29 JANVIER A 19H AU STARCITE STE-FOY

Faites parvenir le coupon de participation à:
Concours Coeurs, Québec/Christal Films, C.P. 817, succursale H, Montréal, Québec, H3G 2M8

Nom: _____

Adresse: _____

Ville: _____ Code postal: _____

Tél.: _____ Courriel: _____

• Les fac-similés du coupon de participation ne sont pas acceptés.
• Le texte des règlements relatifs à ce concours est disponible chez CHRISTAL FILMS.
• La valeur des prix offerts est d'environ 1 000 \$.

QUAD Lite
Petit cinéma maison haute fidélité

Le magasin **AUDIOLIGHT** Depuis 1965

www.audiolight.qc.ca

fermé le dimanche SPÉCIALISTE en SON et IMAGE
355, MARIE-DE-L'INCARNATION, QUÉBEC 687-9252

13 000 écoliers
déjeunent avec nous tous les matins.

CLUB DES PETITS DÉJEUNERS DU QUÉBEC

www.clubdejeuners.org
1 888 442-1217



Jusqu'à **40%** de rabais sur les skis alpin
* Modèles sélectionnés **ROSSIGNOL, HEAD, ATOMIC***

Un lot de vélos 2006 de **20%** à **50%** de rabais
* Modèles sélectionnés **TREK, FELT, DA BOMB***



Raquettes à **69⁹⁹**
régulier : 110 \$
modèle Appalache, GV

SOLDE ANNUEL

de **20%**
à **70%**
de rabais*

* Sur marchandise 2006 sélectionnée.

La Vie Sportive
Acheter moins, acheter mieux.

Ouvert jusqu'à 19 h du lundi au mercredi,
jusqu'à 21 h jeudi et vendredi et jusqu'à 17h samedi et dimanche.
Veuillez noter que nous serons fermé le 23 janvier pour prise d'inventaire.



Bottes de ski de fond
25% de rabais
SALOMON, ROSSIGNOL*
* Modèles sélectionnés



RESTAURANT


CAFÉ
de la Vie

Ouvert de 8 h à 20 h du lundi au mercredi,
de 8 h à 22 h jeudi et vendredi,
de 8h à 17h samedi et dimanche.
Veuillez noter que nous serons fermé
le 23 et le 24 janvier.

viivreici

famille

D^{RE} NADIA La fessée : mieux vaut s'abstenir → A12



L'heure des devoirs rendue facile

PHOTO LE SOLEIL, ERICK LABBÉ

Daphné Bédard
dbedard@lesoleil.com

L'école vient tout juste de recommencer et vous faites face au même problème qu'avant les vacances. Votre plus vieux s'enferme dans sa chambre et refuse de faire ses devoirs, alors que sa petite sœur rechigne à l'idée même de plonger son nez dans ses livres. Tous deux repoussent sans cesse le moment d'étudier et manquent de motivation. Vous tentez de les aider, mais en vain. Ou encore, vous manquez de temps. Que faire ?

Plusieurs solutions s'offrent à vous. Dans son livre, *À l'heure des devoirs et des leçons !*, Gilles Carrier, enseignant au primaire à la commission scolaire des Navigateurs depuis 25 ans, donne quelques trucs pour rendre cette activité plus amusante, notamment en créant un climat propice au travail. Si, malgré tous ces conseils, vous n'arrivez pas à prendre le dessus, des cours privés et de l'aide aux devoirs en personne, par téléphone ou par Internet sont accessibles partout dans la région. Tour d'horizon.

AUTRES TEXTES → A11

« Moins ennuyant qu'à la garderie »

À La Maison des grands-parents de Sainte-Foy, les devoirs se font sous le signe de la bonne humeur

Daphné Bédard

dbedard@lesoleil.com



Désagréable, l'heure des leçons et des devoirs? Certainement pas à La Maison des grands-parents de Sainte-Foy. Peut-être que les bonnes galettes maison servies aux enfants à leur arrivée y sont pour quelque chose, mais à la Maison des grands-parents, les leçons et les devoirs se déroulent sous le signe de la bonne humeur.

«L'ambiance est très relax, souligne la responsable Noëlla Lapierre. Les enfants sont de bonne humeur. Pour eux, c'est moins ennuyant ici qu'à la garderie.»

En raison de leurs activités professionnelles, beaucoup de parents doivent laisser leurs enfants à la garderie de l'école pendant plusieurs heures après le son de la cloche. Quelque 25 enfants de l'école primaire Sainte-Geneviève profitent de cette attente pour aller faire leurs devoirs à la Maison des grands-parents deux fois par semaine. À cet endroit, des bénévoles aident les petits, qui ont l'âge de leurs petits-enfants, à étudier. Plus de la moitié sont des retraités de l'enseignement, toujours passionnés par les jeunes et par la transmission du savoir. Les exercices de mathématiques, de français et des autres matières passent sous leur loupe. Les petits racontent leur journée, leurs tracas, les aînés tendent l'oreille. Un bel échange entre générations.

Par leurs interventions, les bénévoles essaient entre autres de développer chez les enfants le goût de la lecture et de l'école. «Le soutien lors des devoirs est nécessaire pour les enfants, surtout en première et deuxième année, insiste M^{me} Lapierre. Les enfants aiment venir ici. Il n'y a pas de discipline rigide, alors ce n'est pas stressant pour eux.» En plus, les devoirs sont déjà faits à leur retour à la maison. Un stress de moins pour les parents!

RESSOURCES

En plus de l'aide aux devoirs disponible dans certaines écoles, de nombreux organismes offrent des cours privés. Ils s'adressent aux enfants présentant des troubles d'apprentissage ou qui ont tout simplement un retard scolaire. La plupart se donnent à domicile. Chaque enfant a un superviseur attiré, soit un enseignant, un étudiant en enseignement ou un orthopédagogue, selon les besoins. Il faut calculer entre 25 et 50\$ de l'heure environ, dépendant de l'aide requise.

Environ 1000 élèves du primaire, du secondaire et du collégial reçoivent l'aide de S.O.S. études chaque année. Une centaine

« Le soutien lors des devoirs est nécessaire pour les enfants, surtout en première et deuxième année. Les enfants aiment venir ici. Il n'y a pas de discipline rigide, alors ce n'est pas stressant pour eux »

— Noëlla Lapierre, responsable de La Maison des grands-parents de Sainte-Foy

d'autres sont supervisés par Profs de secours.

Le service Allô prof vient aussi en aide aux enfants. Des enseignants sont disponibles au téléphone ou par clavardage (classes virtuelles) de 17 h à 20 h du lundi au jeudi pour répondre aux questions des jeunes du primaire et du secondaire dans toutes les matières.

ASTUCES

Mais avant de faire appel à des organismes, quelques trucs peuvent être appliqués à la maison. L'enseignant Gilles Carrier vient tout juste de faire paraître un livre rempli d'astuces pour éviter que le moment des devoirs soit un calvaire. D'après l'auteur de *À l'heure des devoirs et des leçons*, il faut avant tout que le parent démontre de l'intérêt pour le travail de son enfant. «Le parent doit prendre du temps dans sa journée pour s'asseoir avec son enfant, pour regarder dans son agenda, dans son sac d'école. Il ne faut pas que l'école devienne quelque chose de négatif. Il faut que l'enfant sache que l'école est importante et qu'elle peut l'aider à réaliser ses rêves.»

Les parents devraient aussi être présents auprès de leurs adolescents, croit Maude Lefebvre, directrice générale de Profs de secours. «Il ne faut pas se gêner. L'adolescent de 15 ans a encore besoin que le parent s'intéresse à lui», dit-elle.

Comme autres conseils, M. Carrier suggère d'installer une routine de travail. Pour éviter les chicanes, assoyez-vous avec votre enfant pour les devoirs à la même heure tous les soirs. Vous pouvez également établir une méthode de travail avec lui, soit en commençant par les matières problématiques ou en les gardant pour la fin. De plus, le coin devoirs devrait être situé dans «un climat propice à la réflexion et à la concentration». Il faut un endroit calme et intime, ajoute M^{me} Lefebvre. On oublie donc la salle de jeux où trônent le PlayStation et l'ordinateur dernier cri!



Le jeune William se fait aider à faire ses devoirs par Aline, bénévole à La Maison des grands-parents de Sainte-Foy.

— PHOTO LE SOLEIL, ERICK LABBÉ

La faute à la réforme?

La demande pour les cours privés ne cesse d'augmenter, constatent les organismes Profs de secours et S.O.S. études. Peut-on montrer la réforme du doigt? Tout à fait, répond Maude Lefebvre, de Profs de secours. «Il y a des parents qui ne comprennent pas la matière parce qu'elle change tout le temps. Ils ne s'y retrouvent plus. Et ce n'est pas nécessairement une question d'éducation! J'ai des enfants d'avocats et d'ingénieurs dans mes cours.» De plus, les parents se plaignent du manque de suivi de la part de l'école, toujours selon M^{me} Lefebvre. En raison des points accordés aux compétences transversales (intellectuelles, méthodologiques, personnelles, sociales et de communication), des parents croient que leur enfant maîtrise bien la matière alors que la réalité est tout autre.

PLUS D'INSCRIPTIONS

Mireille Robitaille, de S.O.S. études, hésite, quant à elle, à placer

tout le blâme sur la réforme. «On a plus d'inscriptions, c'est sûr. Et on entend beaucoup plus parler du soutien scolaire depuis quelques années. Est-ce que ça a un lien avec la réforme? Je ne pourrais le dire.»

NE PAS PANIQUER

Les parents ne devraient surtout pas paniquer s'ils ne comprennent pas la matière, affirme Gilles Carrier, auteur de *À l'heure des devoirs et des leçons*. «La matière enseignée n'a pas changé tant que ça. En mathématiques, 2 + 2, ça fait encore 4! Il faut que le parent se fasse confiance. Il n'a pas à résoudre les problèmes pour l'enfant. Il est seulement là pour l'encadrer, le superviser.»

Par ailleurs, mieux vaut laisser de côté la culpabilité lorsqu'on fait appel à des organismes d'aide aux devoirs. «Ce n'est pas tous les parents qui ont la vocation d'enseigner!» lance M^{me} Lefebvre. Daphné Bédard

À savoir

Maison des grands-parents de Sainte-Foy:
658-8484 ou
www.familis.org/mgpsf/

Profs de secours:
847-1555 ou membre.megaquebec.net/ProfsdeSecours/

S.O.S. études:
524-2452 ou www.sosetudes-studies.com/html/quebec.htm

Allô prof:
843-5355 ou www.alloprof.qc.ca



À l'heure des devoirs et des leçons!, par Gilles Carrier. Publié par l'École des parents et les Presses Inter Universitaires. Information: www.csnavigateurs.qc.ca

Nadia Gagnier

Collaboration spéciale

La fessée et les punitions physiques...



Laurent et Johanne, les parents de Mathis (cinq ans), sont en conflit. Mathis a désobéi à son père et ce dernier l'a puni en lui donnant une tape sur les fesses. Johanne, qui est contre la fessée et toute forme de punition physique, a réagi en paniquant et en disputant Laurent devant Mathis, en lui disant que c'est une conséquence complètement inadéquate et qu'elle est déçue de lui. Laurent, qui regrette d'avoir tapé son fils, est tout de même en colère contre Johanne, car il croit qu'elle a eu une réaction exagérée et, de plus, elle l'a discrédité de-

vant Mathis. Depuis ce temps, les deux parents sont à couteaux tirés et blâment l'autre pour son attitude. Mathis ressent cette colère chez ses parents et il se demande s'il n'est pas la cause de tous ces conflits.

Les deux parents ont à la fois tort et à la fois raison. Le père, qui pourrait bien se dire qu'il a déjà reçu une fessée de la part de ses propres parents et qu'il a tout de même bien tourné, ne devrait pas banaliser les impacts négatifs de cette méthode disciplinaire. Lorsqu'un parent frappe son enfant, il lui enseigne que frapper les autres peut parfois être une solution pour régler un problème. De plus, les punitions physiques peuvent nuire aux relations parents-enfants car elles nourrissent la colère des enfants à l'égard de leurs parents. Cette méthode de discipline peut également affecter négativement l'estime de soi de l'enfant qui se sentira vulnérable et faible. Il est même possible que, par la suite, il obéisse par peur plutôt que par réel désir d'améliorer son comportement.

Même si le père a eu tort de frapper Mathis, il a raison de croire que la mère a réagi trop fortement et trop rapidement. En réprimandant son conjoint, elle l'a fait sentir inadéquat et bon à rien. En commentant son action devant Mathis, elle envoie à son fils le message que l'autorité de son père est invalide et que ce n'est pas grave de désobéir à papa parce que maman va le

attendre l'absence de Mathis pour dire à son conjoint qu'elle n'était pas d'accord avec la punition corporelle et lui suggérer une solution de rechange. Le père aurait alors pu s'excuser auprès de Mathis en lui disant qu'il n'aurait pas dû le frapper, et qu'il fera attention la prochaine fois. Ainsi, on aurait épargné à l'enfant toute la colère et le ressentiment qui règne dans la maison présentement.

La morale de cette histoire? Évitez les punitions physiques et la fessée, car elles comportent beaucoup plus d'inconvénients que d'avantages. Cependant, si, dans un moment d'émotion, vous vous surprenez à frapper votre enfant, à lui serrer le bras ou à lui tirer l'oreille, ne paniquez pas. Si ce n'est pas dans vos habitudes, l'enfant n'aura pas vraiment de séquelle, surtout si l'événement se termine par des excuses et une réconciliation. Si votre conjoint emploie une méthode éducative que vous désapprouvez, attendez que l'enfant soit absent pour lui en parler.

Lorsqu'un parent frappe son enfant, il lui enseigne que frapper les autres peut être une solution

protéger. Elle lui envoie aussi le message que ce qui vient de lui arriver est horrible, alors que bien que ce soit négatif, il pourra sûrement s'en remettre, surtout s'il s'agit d'un événement unique. De plus, elle fait ressentir le stress et la culpabilité du conflit à Mathis. Idéalement, elle aurait dû

COURRIER

Une psy vous répond

Q J'ai une adolescente de 16 ans qui m'a avoué que sa meilleure amie (du même âge) venait d'apprendre qu'elle était enceinte. Cette dernière panique et elle ne veut pas en parler à ses parents. Ma fille voudrait bien aider sa copine, mais elle se sent démunie devant l'ampleur de la situation. Elle me demande de la guider dans l'aide qu'elle apportera à son amie, mais elle ne veut surtout pas que son amie sache que je suis au courant et encore moins que j'avise ses parents... Que faire?

R D'abord, je dois vous informer qu'un adolescent a le droit de recevoir des services médicaux ou sociaux en toute confidentialité à partir de l'âge de 14 ans. Donc, même si votre fille ne vous avait pas parlé de cette situation, son amie pourrait avoir recours aux services du CLSC ou d'une clinique d'avortement, sans que ses parents ne soient mis au courant. Je vous suggère donc de ne pas rompre le lien de confiance entre votre fille et son amie en parlant à ses parents. Vous devez également vous assurer que votre fille est assez forte mentalement pour supporter son amie. Si c'est le cas, vous pourrez la guider comme elle le demande, vers les services sociaux du CLSC. Il faudra recommander à votre fille de ne prendre aucune décision pour son amie, mais de seulement supporter cette dernière, quelles que soient les décisions qu'elle prendra. Si vous guidez bien votre fille et que tout se déroule d'une façon relativement positive, votre fille sortira grandie et valorisée de cette expérience, et j'ose espérer que son lien d'amitié avec sa copine sera consolidé pour plusieurs années à venir.



Laisser dormir son enfant avec soi est une erreur qui n'est toutefois pas irréparable.

Q Depuis que je me suis séparée du père de ma fille, il y a deux ans, j'ai accordé la permission à cette dernière de dormir avec moi la nuit. Elle était alors âgée de quatre ans. Maintenant, je me rends compte que c'était une erreur. Elle est présentement âgée de six ans et je commence à trouver inapproprié qu'elle dorme encore avec sa mère. Mais elle ne veut plus aller dans son lit. Je suis maintenant amoureuse d'un homme depuis cinq mois, mais je ne l'ai pas encore présenté à ma fille. J'anticipe avec anxiété le moment où je devrai avouer à ma fille que j'ai un nouveau conjoint

qui prendra bientôt sa place dans mon lit. Que faire?

R C'était effectivement une erreur, mais ce n'est pas irréparable! D'abord, avant même de parler de conjoint à votre fille, il faut qu'elle regagne sa chambre. Ainsi, elle ne fera pas nécessairement l'association entre l'arrivée de votre conjoint et l'obligation de dormir dans son lit. Attendez-vous à de la frustration de sa part et manifestez de la compréhension à son égard, mais demeurez ferme. Une façon de la motiver à collaborer serait peut-être de redécorer légèrement sa chambre (par exemple, changer le couvre-lit et les coussins, installer un nouveau gros toutou sur son

lit...). Ensuite, il faudra instaurer une nouvelle routine de dodo AGRÉABLE qui se déroulera dans sa chambre. Vous pourrez, par exemple, prendre un nouveau livre d'histoire et lui en lire une chaque soir, ou encore lui chanter des berceuses. Le but, c'est de rendre sa nouvelle chambre positive à ses yeux. Enfin, vous pouvez instaurer un petit programme de valorisation afin de l'encourager à collaborer à la consigne de rester dans sa chambre. Par exemple, vous pouvez installer un calendrier dans sa chambre et dessiner un soleil chaque matin qui suivra une nuit qui s'est déroulée correctement. À votre place, j'attendrais que le deuil de dormir avec vous soit complète-

ment passé avant de lui présenter le nouveau conjoint. Ainsi, il n'aura pas l'air de celui qui lui vole sa place. Bonne chance!

Écrivez-nous

Vous vous demandez que faire si votre fillette refuse d'aller au lit, si votre garçon est trop turbulent ou si votre ado cesse de vous adresser la parole?

Écrivez à D^e Nadia au drenadia@lesoleil.com

Elle répondra à vos questions, concernant des enfants de plus de deux ans, en ces pages.

PAR ICI LA SORTIE

Promenade dans la vallée... en attendant Bonhomme

Marc Lestage
mlestage@lesoleil.com



Que vous soyez un adepte de la marche, de la raquette ou du ski nordique, le parc national de la Jacques-Cartier est maintenant prêt à vous recevoir.

Le temps passe tellement vite qu'il ne vous reste d'ailleurs qu'une seule fin de semaine libre à consacrer à cette destination de plein air en famille, avant le début des célébrations du Carnaval de Québec, qui se mettra en branle le 26 janvier.

L'hiver et sa féerie se sont également fait attendre dans la vallée de la Jacques-Cartier, à laquelle on accède en empruntant l'autoroute Robert-Bourassa Nord en direction du Saguenay. L'entrée du Parc est située au kilomètre 84 sur la route 175, à environ 20 kilomètres de Stoneham.

Que vous optiez pour les 11 kilomètres de randonnée pédestre, les 22 kilomètres de parcours en raquette ou les 55 kilomètres de ski nordique, les points de vue incroyables et le décor majestueux des parois glacées vous en mettront plein la vue, nous assure Pascale Caissy, du service à la clientèle.

Les soirs de pleine lune, le parc de la Jacques-Cartier vous propose en plus des soirées intitulées « Apprivoisez la nuit ». Une occasion de parcourir des sentiers à la lueur de flambeaux. Par la suite, les visiteurs sont conviés à se glis-

ser dans l'univers du loup en savourant une sélection de portos et de chocolats en écoutant la causerie intitulée « Porto, choco et louveteaux ! ». Quelques soirées du genre ont eu lieu. D'autres vous seront offertes les 10 février et 10 mars de 18 h 30 à 21 h 30.

Les guides et animateurs du Parc proposent également de vous tenir compagnie au cours de randonnées guidées de 2,5 km à raquettes qui vous permettront d'en apprendre davantage sur les stratégies développées par les animaux et les végétaux pour s'adapter aux particularités de l'hiver québécois. Des excursions semblables ont obtenu beaucoup de succès durant les Fêtes. Elles seront reprises à votre intention les 3, 4, 10 et 11 mars.

Il est suggéré de joindre les responsables pour connaître les détails des nombreuses excursions d'une durée de trois jours également offertes aux amateurs de raquettes, de marche et de ski nordiques. Il suffit de composer le 418 528-8787 ou de consulter le site Internet www.parcquebec.com.

SALUT BONHOMME !

En ce qui concerne le Carnaval, c'est aujourd'hui que se termine la période de prévente d'emballages de quatre effigies pour le prix de trois dans les Couche-Tard, Metro et Jean Coutu participants de la grande région de Québec.

La 53^e représentation promet encore une fois d'offrir quelques nouveautés qui s'ajouteront à l'éventail d'activités auxquelles vous êtes déjà habitués.

Le coup d'envoi, le jeudi 26, sera l'affaire du groupe Les Respectables et ses amis Annie Carrier et Antoine Gratton.

Le palais du Bonhomme offrira de l'animation tous les vendredis et samedis soirs, notamment des concours de DJ, qui seront jugés par les applaudissements du public. Leur sélection musicale se fera à partir de leur iPod respectif. Les artistes invités relèveront de leur côté le défi iPod Battle, deux activités déjà popularisées dans quelques bars de la basse ville, au cours des derniers mois.

En ce qui concerne les enchères de l'encan Internet du Carnaval, dont le grand prix est un chalet Bâtitech de 115 000\$, elles ont déjà débuté le 11 novembre et se poursuivront jusqu'au 30 janvier. Pour miser, il faut consulter le site www.encancarnaval.qc.ca. L'encan est une initiative commune de l'Office du tourisme de Québec et du Carnaval de Québec, en collaboration avec l'Association hôtelière de la région de Québec.

Écrivez-nous !

La chronique Par ici la sortie est publiée tous les dimanches. Vous êtes conviés à nous faire part de vos suggestions de sorties pour toute la famille.

Écrivez-nous à mlestage@lesoleil.com



Les célébrations du Carnaval de Québec commenceront le 26 janvier. — PHOTOTHÈQUE LE SOLEIL, PATRICE LAROCHE

Collaboration Santé Internationale (CSI) et la Fondation Général Roméo Dallaire invitent la population à participer à leur

Souper-bénéfice

le 19 janvier 2007
à l'hôtel Quartier
2955, boul. Laurier

Le Général Roméo Dallaire sera présent pour vous rencontrer.

Steve Barakatt, pianiste animera la soirée.

Il y aura un encan silencieux, prix de présence, etc.

Le prix du billet est de 125\$.

Un reçu de charité sera émis.



Général Roméo Dallaire

CSI est une organisation humanitaire œuvrant auprès des pays en développement. La Fondation du général Roméo Dallaire est une œuvre de charité donnant aux jeunes défavorisés l'occasion d'assister à un camp d'été canadien et finance des projets humanitaires pour les enfants du Rwanda affectés par la guerre civile et le génocide en 1994.

Pour informations : 522-6065

www.csiquebec.org www.romeodallaire.com

FOURNAISES

à l'huile, électrique, bois et huile, bois et électrique

Pièces : moteurs, pompes, relais, circulateur, filtre à air, etc.

Thermopompe

Réservoir à l'huile
100, 150, 200, 500, 1000



1533, avenue Conway, Québec
Tél. : (418) 649-0272
Télex : 1 (418) 649-8689

1750790

LOTTO QUÉBEC

Résultats des tirages du: 2007-01-13

649	01	02	03	31	Québec	04	05	21	12
	19	25	41	compl.		38	41	44	compl.

Astro Jour - Mois - Année - Signe
08 AOÛT 15 CAPRICORNE

Quotidienne Extra 1006651* \$500,000
*décomposable dans les deux sens

02	05	07	08	13
14	16	26	27	28
29	31	39	40	41
42	48	52	56	62

Résultats des tirages du: 2007-01-12

SUPER 7	7/7	1	2 500 000,00 \$
	6/7+	2	81 972,30 \$
	6/7	91	1 801,60 \$
	5/7	5 424	102,70 \$
	4/7	116 042	10,00 \$
	3/7+	108 242	10,00 \$
	3/7	964 653	Participation gratuite

Extra 3223947* \$500,000
*décomposable dans les deux sens

Prochain gros lot (appr.): 2 500 000 \$
Ventes totales: 14 199 822 \$

AU TOTAL 5,6 MILLIONS \$ EN LOTS!

En cas de disparité entre cette liste et la liste officielle de Loto-Québec, cette dernière a priorité.

Service d'abonnement aux loteries sur terminal. Abonnez-vous et aidez un organisme sans but lucratif!

1 866 628-4783 LOTOMATIQUE

ÉVALUATION GRATUITE

POUR FAIRE DE LA RADIO, DE LA TÉLÉVISION POUR MIEUX COMMUNIQUER ET PARLER EN PUBLIC.

DEPUIS 50 ans, LE CART PRÉPARE DES ANIMATEURS EN RADIO ET TÉLÉVISION PARTOUT AU QUÉBEC.

Inscription dès maintenant
Début des cours : Février 2007

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTION
687-9944
833, avenue Marguerite-Bourgeoys
bureau 102

Le CART
COLLÈGE DES ANIMATEURS
RADIOTÉLÉVISION
www.lecart.ca

Ristourne pour Rêve d'Enfants

Marc Lestage
mlestage@lesoleil.com



La Fondation Rêve d'Enfants vient de recevoir un chèque de 8148,27\$ représentant la ristourne sur achats des clients de la Coopérative des consommateurs de Loretteville. Ce supermarché of-

fre à ses membres de bénéficier d'une ristourne en inscrivant chaque semaine le total de leurs achats. Les non-membres et les sociétaires qui le désirent peuvent demander que le bénéfice auquel ils ont droit soit remis à l'œuvre de charité de leur choix. C'est ainsi que le supermarché de la rue Saint-Louis et celui de Père-Lelièvre, dans Duberger, ont récolté cette somme. Les gens qui font leurs achats à ces endroits et veulent venir en aide à Rêve d'Enfants n'ont qu'à mentionner le numéro de membre de la Fondation, soit le 100 925. Pour information : 418 650-2111



Michel Turcotte, président du conseil consultatif de la Fondation Rêve d'Enfants, division Québec Est, en compagnie de Jocelyn Rochon, directeur de la Coopérative des consommateurs de Loretteville, lors de la remise du chèque.

Prix hommage aux bénévoles

→ Forte de l'expérience des dernières années, Nathalie Miller prévoit que le ministère de l'Emploi et de la Solidarité sociale recevra environ 300 demandes de candidatures, d'ici le 22 janvier, dans le contexte du programme de Prix hommage bénévolat-Québec. Pour sa 10^e présentation, le secrétariat offrira 48 prix, pendant la Semaine nationale de l'action bénévole, en avril. Vous avez jusqu'au 22 pour souligner l'engagement spécial de généreux bénévoles de 14 ans et plus ainsi que la précieuse contribution d'organismes sans but lucratif dans votre milieu. Le bureau de votre député et le site Internet du gouvernement vous aideront à obtenir un formulaire de mise en candidature. Pour plus d'information : 418 644-5415

Au cinéma... comme à la messe

→ Ce n'est pas tous les jours que les agents de pastorale s'échangent des courriels afin de se rappeler la sortie prochaine d'un film. C'est pourtant ce qui se produit à l'approche de la présentation du documentaire *Le Grand Silence*, à compter du 26 janvier, à Québec. Le film fait déjà un tabac à Montréal, où

seulement deux copies sont disponibles. La projection de ce documentaire permet aux spectateurs de se plonger dans l'atmosphère d'un monastère. Il a reçu le prix du meilleur documentaire européen, en 2006. Pas très bavard, le film est « une occasion de recueillement », fait-on valoir dans plusieurs groupes de pastorale.

Les conserves de Tim Hortons

→ Ce sont plus de 10 000 kilos de denrées non périssables de toutes sortes que les clients des restaurants Tim Hortons de la région de Québec ont déposé dans les bacs de Moisson Québec, au cours de la dernière campagne, se félicite Marie-France Lambert. Merci à tous ceux et celles qui ont contribué au succès de cette collecte, ajoute la jeune femme. On ne doute pas que les protégés de Moisson Québec vous en sont également très reconnaissants.

Les Doyons de la Côte-de-Beaupré

→ C'est Lise Doyon, une passionnée d'histoire et de généalogie, qui se chargera de vous raconter l'épopée des familles Doyon qui ont essaimé au Québec et, entre autres, sur la Côte-de-Beaupré, au XVII^e siècle, à la prochaine

rencontre au Centre d'interprétation de la Côte, 7976, avenue Royale, à Château-Richer, le mercredi 17 janvier, à compter de 19h. Il est préférable de réserver. La soirée-conférence coûte 5\$. Pour plus d'information et pour réservation : 418 824-3677

Les Drouin en France

→ Alice Drouin de la rue Beauchamps, à Québec, espère bien être du voyage que l'Association des Drouin d'Amérique organise pour le 5 septembre 2007, dans la municipalité de Pin-la-Garenne, en France, afin de rendre hommage à l'ancêtre Robert. Pour plus d'information, si le voyage vous intéresse aussi, on vous propose de communiquer, avant le 23 janvier, avec Jean-Claude Drouin au 450 655-8343 ou sur Internet au verredrouin@hotmail.com.

Écrivez-nous !

Vous pouvez nous joindre par courriel à gens@lesoleil.com par téléphone au 686-3394 par télécopieur au 686-3374 ou par la poste à Journal Le Soleil, 410, boul. Charest Est, C.P. 1547, succ. Terminus (Québec) G1K 7J6

AGENDA VIVRE ICI

Envoyez vos communiqués cinq jours avant publication à

Suzanne Ruel
Le Soleil
410, boulevard Charest Est
C.P. 1547, succ. Terminus
Québec (Québec) G1K 7J6
Téléphone : 686-3489
Télécopieur : 686-3374
Courriel : agenda@lesoleil.com

DIVERS

L'ACADÉMIE DES BALLETS DE SAINTE-FOY. Inscriptions pour la session d'hiver de 12h à 16h au centre sportif du Collège F.-X. Garneau, 635, rue Baillargé, Québec. Cours de ballet classique, de ballet jazz, de chorégraphies et de flamenco pour les enfants et les adolescents. Info: 656-1756.

CENTRE ZEN DE QUÉBEC. Cours d'initiation à la méditation, à 13h au 490, rue Saint-Jean, local 101. Info: 455-1421.

ESTIME DE SOI ET SPIRITUALITÉ. Groupe de rencontre pour prendre conscience de l'importance de l'estime de soi dans le cheminement spirituel chrétien. Animé par Réal Ouellette (M.A. Th, M.A. Ps). Les dimanches de 13h30 à 15h30 au 945, av. de Bienville (sous-sol de l'église Saint-Martyrs). 18 ans et plus. Don volontaire. Info: 649-1084.

ÉTRANGES MACHINES! Atelier de création pour tous, les samedis et dimanches jusqu'au 21 janvier à 13h, 14h15, 15h30 au Musée national des beaux-arts du Québec. Confectionnez, à l'aide de matériaux inusités, un dispositif aussi étrange qu'original en vous inspirant de *L'engin*, une oeuvre monumentale créée par l'artiste Michel de Broin. Gratuit avec laissez-passer. Info: 643-2150.

DESSINER AU MUSÉE sous la supervision d'un artiste professionnel tous les dimanches jusqu'au 17 juin à 13h, 14h et 15h Musée national des beaux-arts du Québec. Coût: 4\$ (taxes, matériel et vestiaire inclus). Expérimentez les rudiments du dessin. Chaque semaine, un thème différent est abordé autour d'oeuvres d'art choisies à même la collection du Musée. Info: 643-2150.

DANS LE LABORATOIRE DE TOURNESOL. Animation scientifique avec les animateurs de la «Boîte à science». Dans le cadre de l'exposition «Au Pérou avec Tintin». De 13h à 16h, dans le Hall du Musée de la Civilisation. Gratuit.

PORTE OUVERTE À LA MAISON JAUNE, 206, Christophe-Colomb, les dimanches 14 et 21 janvier de 13h à 17h. Visite guidée de la maison; ren-

contres animées avec les artistes de la maison; présentation de la programmation hiver 2007, information et surprises. Information au 521-5343.

ASSOCIATION DES DIPLÔMÉS DE L'UNIVERSITÉ LAVAL. Sur la patinoire, en famille, de 13h30 à 15h30, l'ADUL vous invite à rencontrer quelques joueurs du Rouge et or ainsi que la mascotte Victor au Peps de l'Université Laval en patinant, jouant ou glissant autour d'activités animées. Prix de présence, légère collation et breuvage chaud. Coût: famille membre 8\$; famille non-membre 12\$. Stationnement gratuit. Info: 658-4353.

LANCEMENT DE «LaBrique Imprimée», journal d'expérimentation des étudiants au baccalauréat en design graphique de l'Université Laval. À 21h à Rouje, rue Saint-Joseph Est. Suivi d'une soirée avec DJs. Entrée libre.

ACTIVITÉS SOCIALES

LES CHEVALIERS DE COLOMB DE CHARNY. Dès 9h: déjeuner à la salle des Chevaliers de Colomb en haut de l'ancienne bibliothèque, 2506, av. du Viaduc. Entrée: 5\$; 8 ans et moins: gratuit. L'argent amassé sera distribué aux organismes communautaires de Charny. Info: 832-4733.

GENS LIBRES, déjeuner-rencontre «Au Petit Coin Breton», Sainte-Foy, les dim. à 10h. Info: 836-1771.

DÉJEUNERS-RENCONTRES pour les célibataires de 45 ans et plus. Tous les dimanches à 10h, au resto bar la Bourgeoise, 5930, 1^{re} Avenue, Charlesbourg. Info: 626-4688.

BRUNCH RENCONTRE Célibataires 30 ans et plus tous les dimanches à 9h30 au restaurant Ryna, 4300, boul. Rive Sud, Lévis. Info: 885-9134.

CLUB IMPRÉVU, célibataires 30-50 ans. Brunch rencontre 10h au Mikes, 2960, boul. Laurier. Info: 634-0555.

ABC DÉJEUNER-RENCONTRE, pour les personnes libres de 50 ans et plus, tous les dimanches à 10h au Star Bar, 2360, chemin Ste-Foy (pyramide). Info: 683-2310.

DÉJEUNER POUR GENS LIBRES, 50 ans et plus. À 10h30 au restaurant Casey's à Place Sainte-Foy. Info: 681-3169, 652-1247.

DÉJEUNER RENCONTRE pour personnes seules de 35 ans et plus. Les dimanches au Resto Pub le Vieux-Puits, 76-A, Rte-Kennedy, Lévis. Info: 895-6172.

LE CLUB DE L'ÂGE D'OR DE ST-HENRI. À 16h, souper dansant avec Alain Plante au Centre récréatif de St-Henri. Réservation au 882-2765 ou 882-2114.

HOROSCOPE

Dimanche 14 janvier 2007

Bélier (21 mars au 19 avril)

Au fil du temps, vous avez probablement changé davantage que vous ne le réalisez, et ceci implique que vos goûts ont également évolué. Il est peut-être temps d'accorder une nouvelle chance à un type de mets, à une activité, à une oeuvre, ou encore à une forme d'expression artistique dans son ensemble. Vous pourriez y découvrir tout un nouvel engouement.

Taureau (20 avril au 20 mai)

La fin du cycle Lunaire en Scorpion peut attiser votre sensibilité en début de journée, et cela ne sera pas forcément désagréable. Un entretien franc et honnête peut avoir de bonnes répercussions sur la suite des événements. Il n'y a pas meilleur moment que le présent pour prononcer les paroles que vous répétez intérieurement depuis un certain temps.

Gémeaux (21 mai au 21 juin)

Le hasard risque de très bien faire les choses aujourd'hui: ce qui doit arriver arrivera. Il ne vous est donc pas nécessaire d'exercer un contrôle excessif sur les événements. De plus, l'arrivée de la Lune dans votre Signe complémentaire, le Sagittaire, peut attiser votre sensibilité, vous réservant une soirée un peu plus émouvante, mais néanmoins agréable.

Cancer (22 juin au 22 juillet)

Une personne qui vous fait part de sa tristesse en est une qui vous tient en grande estime et surtout, qui vous fait confiance. Vous ne pourriez probablement pas faire de miracles pour alléger sa peine, mais votre écoute, à elle seule, lui procurera beaucoup de réconfort. Car en étant capable de parler de ses émotions, quelqu'un révèle une force et non une faiblesse.

Lion (23 juillet au 22 août)

La grisaille qui vous envahissait l'esprit ces derniers jours se dissipe, vous permettant d'envisager votre situation avec davantage d'optimisme. D'ailleurs, il n'y a pas que dans votre tête que le vent a changé. Alors que la Lune fait son entrée en Sagittaire, vous évoluez dans un climat plus favorable qui vous accorde certaines chances. Belle soirée en perspective.

Vierge (23 août au 22 septembre)

Voici une bonne journée pour vous reposer et pour vous ressourcer. Ne laissez personne vous mener par le bout du nez et accordez votre temps aux loisirs qui vous font réellement plaisir. En fin de journée, l'arrivée de la Lune en Sagittaire pourrait vous donner un petit coup de blues du dimanche soir. Ne pensez pas trop à demain; nous sommes encore aujourd'hui!

Balance (23 sept. au 23 oct.)

Jumelé à votre besoin d'harmonie, votre désir de vous faire aimer vous amène parfois à dire ce que les autres veulent entendre. Toutefois, vos interactions seront libres de toute contrariété si vous parvenez à vous exprimer plus franchement. Vous n'avez qu'à mettre les points sur les 'i' dès aujourd'hui pour qu'une relation ne prenne pas de mauvais plis.

Scorpion (23 oct. au 21 nov.)

Terminant son séjour en Scorpion, la Lune accentue la réceptivité des autres à votre endroit. On devrait vous accorder raison, ou reconnaître votre mérite dans un contexte donné. Tandis qu'une occasion sociale peut vous permettre de briller sur la scène publique, une rencontre plus intime peut vous sécuriser quant à la place que vous occupez pour quelqu'un.

Sagittaire (22 nov. au 21 déc.)

La Lune amorcera son parcours en Sagittaire - à la suite de Jupiter - dans le courant de la journée. Par conséquent, on pourrait vous attribuer davantage d'importance et de reconnaissance. Il n'est pas nécessaire d'aller à la pêche aux compliments; ceux-ci vous seront offerts tout naturellement. Il ne vous restera qu'à demeurer humble et modeste.

Capricorne (22 déc. au 21 janv.)

Toutes les décisions ne sont pas faciles à prendre, et c'est pour ça qu'il faut s'allouer un délai de temps suffisant pour ne pas se ruer impulsivement sur n'importe quelle option. Par contre, il ne faudrait pas se servir de ce prétexte pour prolonger inutilement une période d'attente. Les indices qui peuvent vous aider à faire le meilleur choix se trouvent tout autour de vous.

Verseau (20 janvier au 18 février)

Même si vous avez parfois l'impression d'être unique au monde, il existe des individus qui partagent vos goûts, vos vues et vos aspirations. Pour entrer en contact avec ceux-ci, il faudrait probablement vous exprimer plus librement, afin de vous faire connaître sous votre vrai jour. D'ici peu, vous pourriez perdre le sentiment que personne ne vous comprend réellement.

Poissons (19 février au 20 mars)

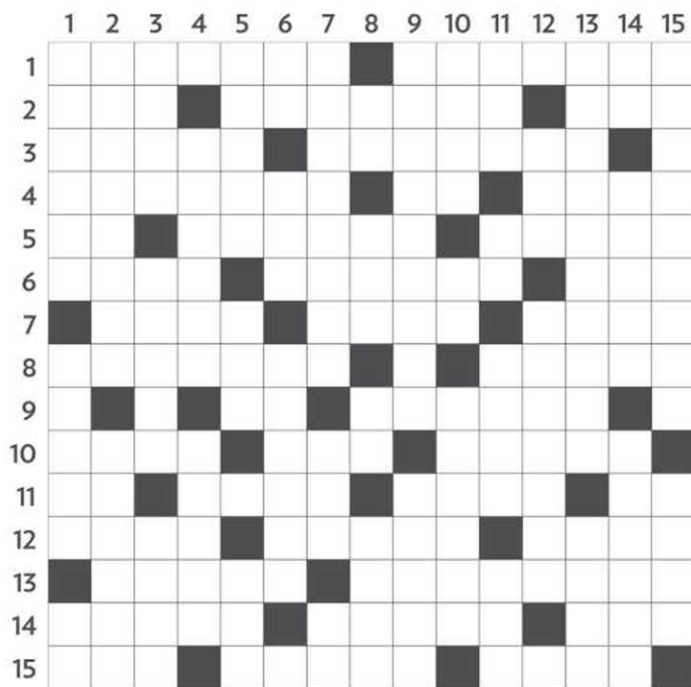
Les aspects planétaires tendent à vous responsabiliser et à vous conscientiser relativement aux conséquences de vos faits et gestes. Toutefois, vous ne devriez pas verser dans la culpabilité. Certains problèmes seraient survenus inévitablement en dépit de vos initiatives. Ne portez pas inutilement sur vos épaules le fardeau d'un blâme qui ne vous revient pas.

LA GRILLE THÉMATIQUE | Thème : Décor et ameublement

HORIZONTALEMENT

1. Meuble pour s'asseoir - Paroi légère servant à former les divisions intérieures.
2. S'oppose à l'imprimé - Petit objet décoratif - Fait passer de vie à trépas.
3. Configuration des objets - Meuble de rangement.
4. Ralentir - Pronom personnel - Décoré.
5. Titre abrégé - Personne qui vit dans la retraite, en solitaire - Se servir d'une égoïne.
6. Maréchal yougoslave - Docteur musulman - Meuble de repos.
7. Derrière le miroir - Ébranlée - Montagne de Suisse.
8. Dispositif fixe de fermeture d'un tiroir - Pigeon gris bleuté.
9. Saint normand - Volume occupé par un meuble.
10. Il y en a plusieurs dans un dortoir - Que rien n'atténue - Se lève ou se baisse devant la fenêtre.
11. Ancienne affirmation - Émotion d'ordre sensuel - Graminée des littoraux sablonneux - Lettre grecque.
12. Une occasion de décorer la maison - Qui n'a plus cours - Passe sous silence.
13. Fromage de Corse - Marque la fin d'un délai.
14. Laqué - Fiasco - Fils de Noé.
15. Elle est fétide - Passage par où l'on peut sortir - Détériorer.

5. On en fait des meubles de luxe - Sans aucune valeur - Cinquante-deux. maquillage - Première personne - Grand miroir inclinable.
6. Gloussé - Auteur du Nom de la rose - Style d'ameublement ridiculement compliqué.
7. Stupéfaite - Estuaire breton - En matière de.
8. Indique une addition - Petit avion léger - Obtenu - Désappointé.
9. Meubles à compartiments - Région de Normandie, traversée par la Risle.
10. On y trouve un meuble de
11. Enlève - Pas à vous - Ville de Guinée équatoriale - Bouclier médiéval.
12. Masse de pierre - Fromage italien.
13. Désinfecter - Partie d'un panier.
14. Indique un choix - Elle tombe sans bruit - Assaisonner.
15. Elle avait un trône - Question d'un test.



14 janvier 2007

VERTICALEMENT

1. Meuble à vaisselle - Pièce d'une maison - Du verbe aller.
2. Parole extravagante - Images sacrées.
3. Se bidonner - Mollusque marin - On y fait du whisky.
4. Objet constitué d'une surface polie qui sert à refléter l'image des personnes - Conformément à.

MOT MYSTÈRE

ABILENE	FUNDY	MAINE	SALT
AKRON	GEORGIEN	NASA	SAM
ALBANY	GOLFE	NASHVILLE	SECESSION
AMERLO	HAITI	NAVAJO	START
ANAHEIM	HOHOKAM	NEBRASKA	SWING
ANCHORAGE	ILLINOIS	NIAGARA	TEXAS
CHICANO	INDIANA	NIXON	TULSA
CIA	IOWA	OHIO	USA
COD	IROQUOIS	OMAHA	WACO
DIXIE	JAY	RAINIER	WASP
ERIE	JAZZ	REAGAN	WHITNEY
ESCLAVAGE	JORDAN	RENO	
EUGENE	LAVER	RICAIN	
FBI		SALEM	

LES ETAT UNIS - Un mot de 7 lettres

J	G	W	A	C	O	F	Z	Z	A	J	Y	M	E	E
O	J	A	V	A	N	E	B	R	A	S	K	A	O	I
R	M	S	I	O	N	A	C	I	H	C	U	S	J	R
D	E	P	R	H	O	H	O	K	A	M	A	I	N	E
A	L	K	O	A	B	I	L	E	N	E	G	U	E	S
N	A	R	Q	I	I	L	L	I	N	O	I	S	L	C
A	S	L	U	T	A	N	A	H	E	I	M	T	L	L
N	E	W	O	I	W	N	I	A	G	A	R	A	I	A
C	C	H	I	G	O	D	A	E	N	T	C	R	V	V
H	E	I	S	N	I	A	C	I	R	O	E	T	H	A
O	S	T	A	X	G	S	M	E	D	N	X	X	S	G
R	S	N	I	N	A	S	A	E	O	N	I	I	A	E
A	I	E	F	L	O	G	E	O	R	G	I	E	N	S
G	O	Y	T	E	A	Y	N	A	B	L	A	V	E	R
E	N	Y	D	N	U	F	A	H	A	M	O	H	I	O

Solution du dernier problème : LANCIER

14-01-2007

SCRABBLE

NO 552

PARTIE JOKER

Nous vous invitons à rejouer la partie JOKER en tenant compte de ses particularités (les règlements sont disponibles par la poste). Voir au bas de la chronique.

No TIRAGE	SOLUTION	REF	PTS
1. ?ABILSS			
2. ?SFVREA	balis(a)s	H 4	72
3. -?EWPSTI	fave(u)rs	G 7	93
4. P?+UTAOU	westies	10F	38
5. ?EEUALN	t(r)oupeau	K 5	86
6. ?EOECPR	(f)alunée	I 1	73
7. -?RAOEMN	perfec(t)o (1)	1F	92
8. -?ELNOBE	m(i)norera	12A	72
9. ?ROLDAA	lobé(l)ine	B 7	72
10. ?IEKZUE	(m)olarda (2)	C 1	69
11. EE+?TEDM	(b)uzuki (3)	8J	99
12. -?OSXARE	déme(n)tie	O 2	61
13. -GUYJIED	(b)oxeras	13I	100
14. DGIJ+IIE	yue	D 4	51
15. DGII+GQV	joie	8A	46
16. -GQTITNN	vidai	N10	34
	gin	B 2	28
			1086

- 1- PERFECTO n. m. (Nom déposé) Blouson de cuir.
- 2- MOLARDER v. (p.p.inv.) 10 (= mollarder) Pop. Cracher.
- 3- BUZUKI n. m. (= bouzouki) Sorte de mandoline grecque.

Note:

Les personnes intéressées à recevoir les règles détaillées pour rejouer une partie présentée dans cette chronique peuvent les obtenir en écrivant à :

RutLavoie,
LE SOLEIL
Chronique de Scrabble
410, boulevard Charest Est
Casé postale 1547, succ. Terminus
Québec (Québec) G1K 7J6
S.V.P. Joindre une enveloppe pré-affranchie et pré-adressée pour le retour.

SUDOKU

Niveau de difficulté : moyen

Placez un chiffre de 1 à 9 dans chaque case vide. Chaque ligne, chaque colonne et chaque boîte 3x3 délimitée par un trait plus épais doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre apparaît donc une seule fois dans une ligne, dans une colonne et dans une boîte 3x3.

Ce jeu est une réalisation de Ludipresse.
Informations www.les-mordus.com
ou écrivez-nous à info@les-mordus.com

Solution du dernier sudoku

2	5	6	9	4	3	7	1	8
1	3	9	6	8	7	4	2	5
7	8	4	2	1	5	3	9	6
3	2	5	7	9	4	6	8	1
4	9	1	5	6	8	2	7	3
8	6	7	1	3	2	9	5	4
6	7	3	8	2	1	5	4	9
9	1	2	4	5	6	8	3	7
5	4	8	3	7	9	1	6	2

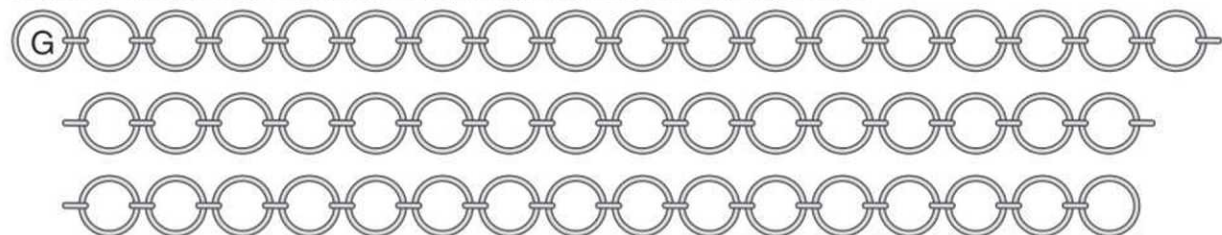
0526

9			1				5	
7		2	8				3	
	3			4				
2			4	3		7		5
		7						
	8	3	2				6	
		5			9			4
				7				
	2		6					1

0527

MOTS CHÂÎNÉS

Découvrez la chaîne de mots à l'aide des définitions. Pour vous aider, tous les mots sont reliés par un maillon de 3 lettres: les 3 dernières lettres d'un mot forment les 3 premières du mot suivant. Ex.: départiste...



1. Massue • 2. Énorme reptile • 3. Canal excréteur • 4. Perd soudain l'équilibre • 5. Petit fromage • 6. Bruit d'une cloche • 7. Obstiné • 8. Déployé dans sa longueur • 9. Dompteurs • 10. Famille de plantigrades

LES FOYERS
DON-BAR



**Chaleurisez
votre intérieur,
sans compromis!**



Maintenant nouvelle division échangeur d'air et ventilation

Production sur mesure :

Don-Bar se démarque de la compétition depuis ses tous débuts, 25 années de recherche pour le développement de produits exclusifs a assuré à Don-Bar la préférence des consommateurs, architectes et designers, pour la fabrication hors standard, sur mesure.

Développement :

Le développement des produits au gaz (naturel et propane) a occupé dans les dernières années une grande partie de notre développement.

Que votre projet soit une rénovation ou la planification d'une construction neuve, le feu en sera le point central. Vous penserez alors à la convivialité d'un foyer et de la sécurité de votre domicile.

Laissez des experts qui ont faits leurs preuves vous guider dans votre choix.

Fiez vous à notre choix.

Plus de 150 modèles en magasin, incluant l'habillage dont, plusieurs fonctionnels. Également cuisinière...

Aussi disponibles :

- BBQ
- Foyers extérieurs
- Façades de foyer

**La plus grande salle de montre
de foyers et poêles au Québec**

741, St-Vallier Ouest, Québec
(angle Marie-de-l'Incarnation)

418.686.9114

www.don-bar.com