

Quand on vieillit, on a toujours trop de peau!

Les Dames du jeudi de Loleh Bellon. Mise en scène de Danièle J. Suissa. Décor de Marcel Dauphinais. Costumes de François Barbeau. Éclairages de Nick Cernovitch. Avec Marjolaine Hébert (Sonia), Jérôme Tiberghien (Victor), Yvette Brind'Amour (Marie), Janine Sutto (Hélène), André Lemieux (Jean) et Hanna Poznanska (Voix de la mère). Production du Théâtre du Rideau Vert. Jusqu'au 16 décembre.

par Martine DASSYLVA

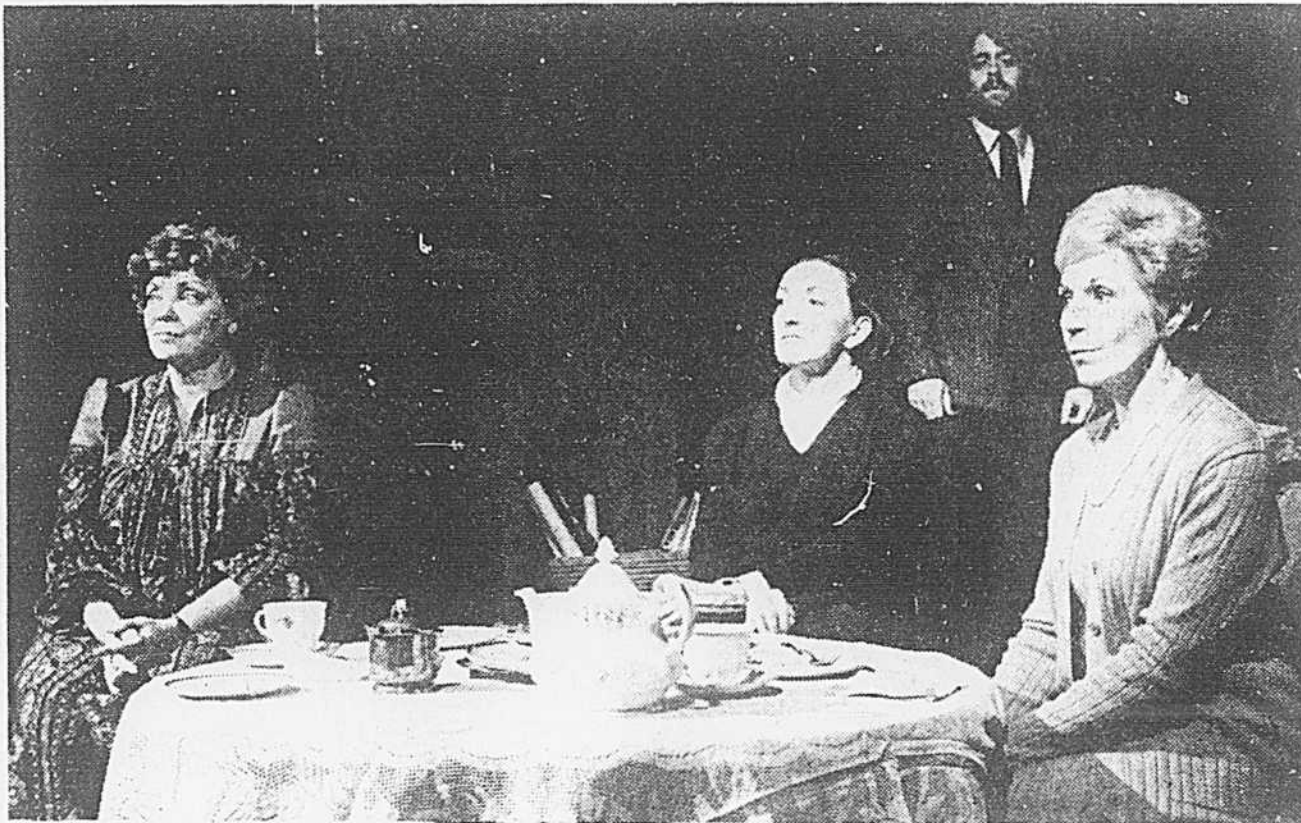
Ces trois dames dans la soixantaine qui sont les personnages principaux de la pièce de madame Loleh Bellon, que font-elles les jeudis? Elles se réunissent autour d'une tasse de thé, d'une tarte ou de petits gâteaux pour causer de choses et d'autres, de tout et de rien: des petits problèmes quotidiens, du garçon Victor qui n'arrête pas de soutirer de l'argent à sa mère, de la santé des parents et amis, du bouquet de la rente en viager qui s'est envolé comme fumée, etc.

Et en cours de conversation, quelques arrêts: comme des flashs dans un dessin animé ou des bulles dans une bande dessinée, certains événements de l'enfance et de l'adolescence et même de la vie adulte sont évoqués et revécus.

Il faut bien dire ici que les jeudis des trois bonnes dames n'ont rien de comparable aux célèbres Jeudis littéraires et artistiques de Mme A. A. Boivin qui, naguère, égayèrent une partie de la bonne société de Québec et affligèrent tant les pauvres journalistes condamnés à en rendre compte.

On a parlé de Tchekhov à propos du ton général et de l'atmosphère des *Dames du jeudi*. On pourrait également mentionner Agatha Christie et Somerset Maugham: non seulement à cause du thé, une institution britannique par excellence, mais également et surtout à cause d'une certaine vision de la condition de la femme d'âge mûr et d'âge sûr.

Pendant une heure trois quarts, nous sommes amenés à faire des



Marjolaine Hébert (Sonia), Yvette Brind'Amour (Marie) et Janine Sutto (Hélène) et André Lemieux (Jean) dans une scène de la pièce de Loleh Bellon, *Les Dames du jeudi*.

escalades rapides dans la vie de trois femmes sur leur déclin. Plutôt que de charger, l'auteur a travaillé en demi-teintes, par petites touches agrémentées d'anecdotes, de réflexions humoristiques et de petites fâcheries, par le truchement d'aveux feutrés et de confidences involontaires.

Le fait est que finalement chacune est enfermée dans sa solitude et que pour toutes la vieillesse n'est pas un désastre, pour employer le mot trop fort du général, mais n'est pas non plus une très grosse aubaine. Se regardant dans son miroir, Hélène, la célibataire du groupe constate à la fois

amère et résignée: «Quel désastre! Tout fout le camp! Quand on vieillit, on a toujours trop de peau.»

Au Rideau-Vert, la pièce est donnée sans entracte, ce qui en fait ressortir les longueurs. Dans sa facture présente, le spectacle trainaille un peu trop, parce que le metteur en scène s'est trop refusé à une certaine magie et un certain onirisme que, pour une fois, le texte me semblait autoriser. En effet, une exploitation un peu plus spectaculaire des différentes apparitions aurait assurément brisé le rythme un peu trop monotone de la production, présentée par ailleurs dans un décor

très satisfaisant de Marcel Dauphinais.

Ce parti-pris, ou cette décision du metteur en scène si vous préférez, en faveur d'une absence systématique d'effets transpire évidemment dans le jeu des comédiennes qui interprètent les trois rôles principaux et qui s'en tiennent toutes à un jeu correct, un peu distant, un jeu dont la neutralité étonne, alors que pour vraiment avoir tous son impact la pièce de Loleh Bellon demanderait, à mon gré, qu'on assume franchement, bravement, sans détour et sans coquetterie toute la soixantaine des personnages de Sonia, Hélène et Marie.

VARIÉTÉS / CRITIQUE Zachary sans son magnétisme

Hier soir au théâtre St-Denis, Zachary Richard, accompagné par cinq musiciens.

par Pierre BEAULIEU

Le dilemme est toujours le même. Quand un artiste n'évolue pas, quand il nous sert constamment du réchauffé, on l'accuse de ne pas se renouveler, de toujours utiliser les mêmes recettes. Quand, par ailleurs, il renouvelle complètement son répertoire, quand il délaisse (le mot renier est un peu fort) totalement son ancien genre, déroute, on ne s'y reconnaît plus. Plutôt que de plonger tête première dans son spectacle, plutôt que de s'y abandonner complètement, on le regarde de l'extérieur, en spectateur. On étudie et on essaie de comprendre. On cherche à s'acclimater.

Quand Zachary Richard est venu chanter chez nous pour la première fois, il y a trois ans environ, il a rafraîchi une musique québécoise qui commençait à se regarder dangereusement le nombril. Nous avions droit, enfin, à quelque chose de nouveau, de différent. Son «authenticité», sa voix admirable, la couleur et le rythme qu'il amenait avec lui, sa désinvolture sur scène et son petit côté «mardi-gras» ont immédiatement séduit.

Zachary arrivait de la Louisiane où il n'était presque qu'un chanteur de salles de danse comme on en trouve des dizaines là-bas. Du jour au lendemain, on a reconnu son talent et très vite, il est devenu une tête d'affiche. Carrière oblige, depuis un peu plus de deux ans, Zachary vit maintenant chez nous.

Au contact de réalités différentes, dans un contexte musical qui n'a rien à voir avec celui de la Louisiane, il était évident que ses chansons, tôt ou tard, émigreraient elles aussi vers le nord.

«Migration», son dernier album, constituait ce virage important de la carrière de Zachary Richard. Peut-être dépaycé un peu trop rapidement, son public semble mettre du temps à le

suivre. Bien qu'il ait vendu quelque 150,000 copies de son 45-tours où l'on retrouve «l'Arbre est dans ses feuilles» (son seul lien, sur Migration, avec le chanteur qu'on connaissait) au cours de l'été, Zachary Richard n'a pas réussi à vendre plus des deux tiers de sa salle hier soir. Et les gens qui ont assisté au spectacle sont demeurés relativement froids. Ils n'ont pas manifesté avec autant d'enthousiasme que les publics des spectacles précédents.

Ce qui «choque» le plus, dans ce nouveau spectacle, dans cette nouvelle voie qu'a empruntée Zachary Richard, c'est qu'en cours de route, en passant de la musique «traditionnelle» qu'il faisait autrefois à celle qu'il compose aujourd'hui, il a oublié les qualités uniques qui le caractérisaient.

Zachary Richard n'utilise plus sa voix comme il le faisait auparavant. Elle est maintenant diluée au milieu d'une musique, d'un accompagnement qui n'ont plus rien de caractéristique. Hier soir, sa voix était sourde et ne dégageait plus la magie d'autrefois.

Zachary Richard n'est plus accompagné par cinq musiciens, il fait désormais partie d'un groupe qui l'a complètement envahi. D'interminables solos de guitare, qui ressemblent d'ailleurs à ceux que font des dizaines d'autres groupes, occupent autant de place, dans le spectacle, que la voix de Zachary.

Il était unique, il se confond maintenant dans la foule.

Même ses premières chansons ont été refaites à la manière des nouvelles. «Réveille» a perdu énormément de son impact et «Viens donc danser, Colinda» n'a vraiment plus le charme d'autrefois.

Comme «performer», Zachary s'est aussi beaucoup assagi. Il s'est rangé, s'est placé. Il fait appris par cœur, il fait moins authentique. Il n'avait plus, hier soir, le magnétisme des beaux jours.

"pour vous"
"parents-zé-amis"
Mise en scène:
Yvan Ponton
du 29 novembre
au 23 décembre
Prix \$4⁰⁰ Etudiants \$2⁰⁰
au patriote en haut
renseignements: 521-6666

SUPPLÉMENTAIRES
DU 23 AU 29 JANVIER
BILLET EN VENTE DES MAINTENANT

Paul et Paul Une présentation CKOI-FM

OUTREMONT
1248 ouest, rue Bernard
(514) 277-4145, 277-2001

BILLET EN VENTE DES MAINTENANT
À L'OUTREMONT, 1248 ouest, rue Bernard
DISCOMANIE, 362 ouest, rue Sainte-Catherine
L'ÉCHANGE, 2706, rue Saint-Denis et
3850, rue Wellington, Verdun

HIGH JINKS
Un coup d'œil érotique sur le
CÔTÉ DÉCADENT DES ANNIÉE TRENTE

ARDENT LOVERS
Dès 10:00

Les Entreprises Gesser
présentent
**L'ENSEMBLE DU
THÉÂTRE NOIR
DE PRAGUE**
dans
**"Le vélo pédale
volant"**

28 nov. au 1 déc.
20h30
2 déc.
18h00 et 21h30
Billets: \$10.00, 8.00, 6.00, 4.00

THÉÂTRE MAISONNEUVE
PLACE DES ARTS
Montréal (Québec) H2X 1Z9
Guichets: du lundi au samedi,
inclusivement, de midi à 21 heures.
Pas de réservations téléphoniques.
Renseignements: 842-2112

Un spectacle de Michel Gélinas

**gérard
lenorman**
30 nov. au 3 déc.

SALLE
WILFRID-PELLETIER
PLACE DES ARTS
Montréal (Québec) H2X 1Z9
Guichets: du lundi au samedi,
inclusivement, de midi à 21 heures. Pas de
réservations téléphoniques.
Renseignements: 842-2112

LE GROUPE LA LAURENTIENNE, COMPOSÉES PRÉSENTE
LES GRANDS EXPLORATEURS
Une production EXPLOR-MUNDO SAISON 78/79

Massif du Mont-Blanc
**342 heures à l'assaut
des Grandes Jorasses**

avec René Desmazon
le célèbre guide de montagne
qui commente personnellement
son film-couleur!

CE SOIR JUSQU'AU 2 DEC.
A 20H30

Matinée dimanche
3 déc. à 14 h

THEATRE ARLEQUIN 1004 est, rue Sainte-Catherine
(métro Berri) **527-0766**

SAINT-JEROME — POLYVALENTE
SALLE **4 déc. à 20 h**
ANDRÉ-PREVOST **435-2220**

PIERRE CALVÉ PRÉSENTE...

HÔTEL MERIDIEN
MONTREAL
Complexe Desjardins,
Basile 2
Réservations: 285-1450

**Michèle
Richard**

du 22 novembre
au 17 décembre
inclusivement
mercredi, jeudi, dimanche à 21 h
vendredi et samedi à 21 h et 23 h 30

Une odyssée de
l'espace intime!

**18 ANS
adultes**

**RIDE
TO ECTASY**

**AFTERNOON
TEASE**

\$3 C LE BEAUVEN
5117 PARK 844 1932

**AJOUTEZ
UNE PLUME
À VOTRE
CHAPEAU AVEC**

**LES
PETITES
ANNONCES**
la presse
285-7111

CKOI-FM présente

**ZACHARY
RICHARD**
"MIGRATION"

CE SOIR

JEU. 30 Nov.
VEN. 1er Déc.
SAM. 2 Déc.
à 20h30

Billets: 6.50 - 7.50

Produit par Alain Simard, André Menard

Théâtre St-Denis Berri
1594, rue St-Denis
Renseignements: 849-4211

Billets en vente:
Théâtre St-Denis, 12h à 21h.

**25% de
réduction**
sur présentation
du livret-théâtre
à l'exception des
vendredis et samedis
DROLE et TOUCHANT!

Jean Duceppe
5 dernières

P'pa

CE SOIR 20h30
COMPLET
CE SOIR et DEMAIN

de l'auteur irlandais
Hugh Leonard Traduction de
Mise en scène de
Daniel Roussel **Benoît Girard**
Guy Provost

SUPPLÉMENTAIRES
JUSQU'AU
6
DÉCEMBRE

THÉÂTRE PORT-ROYAL
PLACE DES ARTS
Montréal (Québec) H2X 1Z9
Renseignements: 842-2112

★ TOUT NOUVEAU ★
L'ÉROTISME à son MEILLEUR

Quelle chaleur
du PLAISIR
bien propre!

**CABINES de BAIN
à BANGKOK**

Midi Minuit & Electra
1245-320-555-830

SMCQ: les Italiens

SOCIÉTÉ DE MUSIQUE CONTEMPORAINE DU QUÉBEC. Hier soir, Pollack Hall de l'Université McGill. (Radiodiffusion: CBF-FM, 17 déc., 18h30).

Programme:
Reception and Offering Music, pour quintette à vent et percussions (1975)

John Rea
Quattro Liriche di Antonio Machado, pour soprano et orchestre de chambre (1964)...

Dallapiccola
Sixième Imaginaire, pour onze cordes solistes (1974)...

Bailif
Commiato, pour soprano et ensemble de chambre (1972)...

Dallapiccola
Giardino religioso, pour petit orchestre (1973)...

Maderna
Exécuteurs: Ensemble du Saint-Laurent et Robert Leveau, percussionniste (Rea); Ensemble de la SMCQ, dir.: Serge Garant (les autres œuvres), avec Lois Marsh, soprano (les deux Dallapiccola).

par Claude GINGRAS

Pour ce 110^e concert en treize saisons, Serge Garant, l'animateur de la SMCQ, mettait de côté les Allemands, les Français, les Québécois et leur armée de percussions, et donnait la vedette aux Italiens. Tout d'abord, Luigi Dallapiccola, le premier Italien à faire de la musique sérieuse, représenté par deux œuvres séparées par 25 ans (l'original, voix-piano, des Quattro Liriche date de 1948) et où l'auteur montre comment il a finalement assimilé la technique sérieuse à son propre langage. Ensuite, Bruno Maderna, nécessairement influencé par la démarche de son aîné, mais qui, lui aussi, s'est libéré de la formule, bien que d'une autre façon, notamment par le recours à une instrumentation beaucoup plus riche, du reste mieux servie acoustiquement par un espace marqué entre les exécutants.

A ces deux noms s'ajoutait celui d'un Canadien d'origine italienne, John Rea, qui, lui, va dans une direction toute autre: l'orientalisme. Reception and Offering Music — le titre en indique déjà le climat de «cérémonie» — groupe six pupitres: cinq bois et une percussion, avec la particularité que deux des exécutants aux bois doivent se faire percussionnistes à l'occasion et que tous doivent aussi faire entendre des chants homophones. Le son se veut évocateur des trompes géantes et des voix des moines tibétains, avec, ici et là, des bribes de Bach, de Mahler, etc. Ces emprunts faciles gâchent un peu le résultat, déjà pleinement satisfaisant en soi et d'ailleurs assez fort pour qu'on s'en souvienne même à la fin d'un programme où on a entendu beaucoup de choses variées et parfois étonnantes.

L'Ensemble du Saint-Laurent et Robert Leveau ouvraient le concert avec la pièce de John Rea. Le reste du programme fut assuré par l'Ensemble de la SMCQ, formation très variable groupant tantôt des cordes seulement (le Bailif), tantôt des instruments de plusieurs familles ainsi que deux harpes et deux pianos (le Maderna). Quelques séquences de cuivres, xylophones et caisses, dans ce dernier cas, furent l'exception qui confirme la règle. Le programme entier mettait l'accent sur les cordes et sur les œuvres méditatives ou intellectuelles.

L'œuvre très longue de Claude Ballif (très applaudi: il est actuellement professeur invité au McGill) est très écrite: on pourrait y voir une sorte d'essai très habile sur la question de l'intonation, avec des jeux d'harmoniques qui portent un peu au sommeil...

Garant avait un rôle particulièrement ardu hier soir, non pas tant comme exécutant lui-même (aux bongos et au célesta, dans le Maderna) que comme coordinateur des événements, devant, par exemple dans Commiato, donner des battements différentes, en même temps, à plusieurs instrumentistes ou groupes. Lois Marsh a, pour sa part, rendu très exactement, et un peu froidement, comme il se doit, les textes musicaux de Dallapiccola.

AGATHA CHRISTIE'S DEATH ON THE NILE
CLAREMONT
5038 SHERBROOKE O. 486-7395

John Travolta Olivia Newton-John
LAVAL 3
CENTRE LAVAL 688-7776

LOEWS 3
954 STE-CATHERINE O. 861-7437 PEEL

GREASE
is the word
A PARAMOUNT PICTURE

JAMES CAAN JANE FONDA JASON ROBARDS
"Comes a Horseman"
LOEWS 2
954 STE-CATHERINE O. 861-7437 PEEL

POUR TOUS
Semaine: 6:35, 9:05

POUR TOUS
LOEWS: 12:20, 2:30, 4:40, 6:50, 9:00
LAVAL: Sem. 7 et 9
Sam. dim.: 1, 3, 5 et 7 et 9

POUR TOUS
12:40, 2:50, 5:00, 7:10, 9:20

VERSION ANGLAISE POUR TOUS
Venez, c'est ma fête!

MATINÉES SEULEMENT
SAMEDI A 11:00 & 3:00 P.M.
DIMANCHE A 1:00 P.M.

SPECTACLE
ANNIVERSAIRE DE MICKEY

DAVE CROCKETT
KING OF THE WILD FRONTIER

ENTRÉE \$1.50

UN PROGRAMME DE WALT DISNEY
2 JOURS SEULEMENT

KENT FAIRVIEW 1
6100 SHERBROOKE O. 489-9707 TRANS-CAN. S. 33 697-8095

GREENFIELD PARK 3 LAVAL 5
GREENFIELD PARK PL. 671-6129 CENTRE LAVAL 688-7776

PITIE POUR LE PROF figure parmi les meilleures productions jamais tournées au Canada. Une réalisation qui est aussi émouvante qu'amusante.

— Luc Perreault, LA PRESSE

PITIE POUR LE PROF!

A la fois drôle et triste, ce film est une magnifique esquisse d'un âge et le courage d'un peuple.
UN FILM A VOIR.

LE MAGAZINE CHATELAINE

BUD CORT
VEDETTE DE 'HAROLD ET MAUDE'
SAMANTHA EGGAR

un film de **SILVIO NARIZZANO** version française de **WHY SHOOT THE TEACHER**

DISTRIBUE PAR LES FILMS AMBASSADEURS LTÉE

RIVOLI: 2e film: «L'homme qui venait d'ailleurs»
Le PARISIEN 2 RIVOLI 1
486 STE-CATHERINE O. 866-3856 ST-DENIS ET BELANGER 277-3125

RENCONTREZ LES FILLES DU QUARTIER FRANÇAIS

18ANS Adultes

French Quarter

Un délicieux mélange d'élégance et du péché

— BRUCE DAVISON · VIRGINIA MAYO · LINDSAY BLOOM

1:30, 3:20, 5:15, 7:10 et 9:05

PALACE
698 STE-CATHERINE O. 866-6991

'UN DES PLUS BEAUX FILMS FRANÇAIS DE L'ANNÉE'
— Lachize HUMANITÉ DIMANCHE

Servante et Maîtresse
2e film au RIVOLI et LAVAL

RIVOLI 2 LAVAL 5
ST-DENIS ET BELANGER 277-3125 CENTRE LAVAL 688-7776

Où les fantaisies sont réelles et la réalité FANTASTIQUE!

DORVAL 3
260 AVE DORVAL 631-8586

LOEWS 1
954 STE-CATHERINE O. 861-7437 PEEL

MESSAGE FROM SPACE
LOEWS: 12:30, 2:40, 4:50, 7:00 et 9:10
DORVAL: SAM. DIM.: 1:00, 3:00, 5:00, 7:00, 9:00
SEMAINE: 7:00 et 9:00

UN HOMMAGE A LA BEAUTE FEMININE!
Projetée sur l'écran des fantasmes sexuels... avec une visée érotique qui ne cède pas à la exploitation complaisante.
— Luc Perreault, La Presse

UNE MISE EN SCÈNE ÉLÉGANTE.
LE MONDE

son seul péché était d'être femme

5e SEMAINE

18ANS Adultes

un film de **WALERIAN BOROWCZYK**
INTERIEUR d'un COUVENT
d'après l'œuvre de STENDHAL "Promenades dans Rome"
Musique inspirée des thèmes baroques de BACH

LIGIA BRANCIE · MARINA PIROT · HOWARD ROSS

Le PARISIEN 3 LAVAL 4
486 STE-CATHERINE O. 866-3856 CENTRE LAVAL 688-7776

PAPINEAU 2 PARC-VERDUN
PAPINEAU ET MT. ROYAL 527-8635 720 DE L'ÉGLISE 768-2509

Slow Dancing In The Big City

POUR TOUS

A JOHN G. AVILDSEN FILM
"SLOW DANCING IN THE BIG CITY" PAUL SORVINO ANNE DITCHBURN
WRITTEN BY BARRA GRANT DIRECTED BY JOHN G. AVILDSEN
MUSIC BY BILL CONTI PRODUCED BY MICHAEL LEVIE & JOHN G. AVILDSEN
COPRODUCED BY JERRY GOLDSMITH

United Artists

LE CINEMA
WESTMOUNT SQUARE 931-2477

1:05 · 2:50 · 4:50
7:00 · 9:00

Une histoire d'amour terrifiante

14 ANS

MAGIC

JOSEPH E. LEVINE PRESENTS
MAGIC
ANTHONY HOPKINS ANN-MARGRET
BURGESS MEREDITH ED LAUTER
EXECUTIVE PRODUCER C.O. ERICKSON
MUSIC BY JERRY GOLDSMITH
SCREENPLAY BY WILLIAM GOLDMAN

3e SEMAINE!

MONKLAND
5504 AVE MONKLAND 484-3579

YORK DORVAL 2
1487 STE-CATHERINE O. 937-8978 Guy 260 AVE DORVAL 631-8586

YORK: 1:00, 3:00, 5:00, 7:00, 9:00. DORVAL: Sam. dim.: 1:00, 3:00, 5:00, 7:00, 9:00. SEM. 7:00 et 9:00. MONKLAND: Sam. dim.: 1:15, 3:15, 5:15, 7:15, 9:15. SEM. 7:15, 9:15.

CINÉMAS UNIS

Que faisiez-vous en 1963?
Frederique avait 13 ans.
Anne 13...

Digby et Menthe
Un film de **DIANE KURYK**

Le PARISIEN 5
486 STE-CATHERINE O. 866-3856

7 SEMAINE

14 ANS

LE NOUVEAU SUSPENSE TERRIFIANT DE L'AUTEUR DE "CHAUFFEUR DE TAXI"

LEGITIME VIOLENCE

V.F. de "ROLLING THUNDER" avec **TOMMY LEE JONES · WILLIAM DEVANE · LINDA HAYNES**

■ AU MÊME PROGRAMME ■

JACK NICHOLSON · BRUCE DERN

LES MOTOS DE LA VIOLENCE

Version française de "WILD RIDER"

DISTRIBUÉ PAR LES FILMS AMBASSADEURS LTÉE

DES AUJOURD'HUI

CHATEAU 2 GREENFIELD PARK 2
ST-DENIS ET BELANGER 271-1103 PL. GREENFIELD PARK 671-6129

PAPINEAU 1 VERSAILLES 3
PAPINEAU ET MT. ROYAL 527-8635 PLACE VERSAILLES 353-7880 Radisson

CHATEAU: 12:25, 3:25, 6:25, 8:00. PAPINEAU: SAM. ET DIM.: 1:25, 4:45, 8:10. SUR SEMAINE: 6:25 ET 8:10.
GREENFIELD: SAM. ET DIM.: 1:45, 4:50, 7:55. SUR SEMAINE: 6:15 ET 7:55.
VERSAILLES: SAM. ET DIM.: 1:25, 4:35, 7:45. SUR SEMAINE: 6:00 ET 7:45.

UN GROUPE D'AVENTURIERS OSE PÉNÉTRER DANS LA ZONE LA PLUS DANGEREUSE DE L'Océan!

UNE MISSION SUICIDE AU CŒUR DE L'ÉNIGME!

LE MYSTÈRE DU TRIANGLE DES BERMUDES

14 ANS

John HUSTON Claudine AUGER Marina VLADY Andres GARCIA Hugh STIGLITZ Carlos REAST

AUSSI: 2e GRAND FILM DANS CHAQUE CINEMA

2e SEMAINE

Le PARISIEN 1 CHATEAU 1
486 STE-CATHERINE O. 866-3856 ST-DENIS ET BELANGER 271-1103

VERSAILLES 1 LAVAL 1 GREENFIELD PARK 1
PLACE VERSAILLES 353-7880 Radisson CENTRE LAVAL 688-7776 PL. GREENFIELD PARK 671-6129

PARISIEN: 12:20, 9:00. SAM. DERNIER PROGRAMME: 10:00. CHATEAU: 12:30, 4:00, 7:30.
LAVAL: SAM., DIM.: 1:50, 5:35, 7:25. SAM. DERNIER PROGRAMME: 9:20. SEM. dès 7:25.
GREENFIELD: SAM., DIM.: 1:35, 5:10, 7:05. SEM. dès 7:05.
VERSAILLES: SAM., DIM.: 1:35, 5:25, 7:20. SEM. dès 7:20.

A l'occasion de l'Année de l'enfant

Un cadeau de chansons de l'UNICEF

NEW YORK — Les salles de l'Assemblée générale des Nations Unies retentiront des voix les plus célèbres de la musique contemporaine lors d'une émission de NBC TV sur un concert spécial d'UNICEF le 10 janvier à 20 heures. L'annonce de cet événement musical extraordinaire, «un cadeau de

chansons», mettra en relief l'Année internationale de l'enfant. L'annonce a été faite conjointement par le Comité américain pour l'UNICEF et les réalisateurs exécutifs, Robert Stigwood et David Frost. L'émission spéciale de 90 minutes, qui sera enregistrée la veille, regroupera en concert

pour la première fois The Bee Gees, Abba, John Denver, Kris Kristofferson, Olivia Newton-John, Rita Coolidge, Earth Wind and Fire, Andy Gibb, Elton John et Rod Stewart. Frost sera l'animateur de l'émission qui est coréalisée par Marty Pasetta et Ken Ehrlich (Pasetta est le directeur général)

et conçue par Charles Lisamby. On fera connaître bientôt les noms d'un groupe de célèbres coanimateurs qui se joindront à Frost. Chacune des vedettes musicales a été nommée «fondateur compositeur» de la musique de l'UNICEF; non seulement la personne pré-

sentera-t-elle une chanson qu'elle aura écrite elle-même, mais elle donnera aussi les droits permanents de sa chanson à l'UNICEF. Ni Stigwood ni Frost ni leur entreprise respective ne recevront des droits de réalisation ou une part des profits. Après avoir fait provision pour les coûts de réalisation et de

distribution de l'émission spéciale, chaque dollar de profit ira à l'UNICEF. Chappell Music Company a fait don de ses services de gestion pour les chansons contribuent par les fondateurs - compositeurs à titre non lucratif. L'UNICEF s'occupera de la répartition des revenus.

En progression constante...

UN CONCERT COSMIQUE AU LASER

Planétarium Dow
866-4848

HORAIRE
Vendredi 19:00 hrs. Dimanche 15:30 hrs.
et 20:20 hrs. 16:45 hrs.
Samedi 21:40 hrs. 20:15 hrs.
23:00 hrs. 21:30 hrs.

BILLET EN VENTE SUR PLACE OU AUX GUICHETS T.R.S.

choisissez vos amis offrez leur une prunele Védrenne.

LES DISTRIBUTIONS CLEMENT INC. MONTREAL QUEBEC

MARIE-FRANCE PISIER
SUSAN SARANDON
JOHN BECK

De l'autre côté de Minuit

Sem.: 8:00
Sam., dim.: 1:45, 5:00, 8:00

VERDUN
3841 WELLINGTON 768-2092

La veuve du Président aurait pu avoir n'importe quel homme. Pourquoi a-t-elle choisi l'armateur grec? L'histoire d'amour qui fascina le monde entier.

ANTHONY QUINN JACQUELINE BISSET

L'EMPIRE DU GREC

(THE GREEK TYCOON)
"LE FLIC SE REBIFFE"

CHAMPLAIN 1 **BROSSARD 3**
STE-CATHERINE PAPINEAU 524-1685 BOUL. TASCHEREAU 465-5906
(MAIL CHAMPLAIN)

ODEON 1 - LAVAL
CENTRE 2000 - HYPERMARCHÉ
Boul. St-Martin à l'ouest de l'autoroute des Laurentides 687-5207

LA PLUS GIGANTESQUE MACHINATION JAMAIS ORGANISÉE CONTRE LA SÉCURITÉ DU MONDE!

Un film d'action international, spectaculaire et passionnant!

NOM DE CODE DE L'OPÉRATION:
ARMAGUEDON

ALAIN DELON dans la nouvelle production de DAVID LIPPINCOTT
avec RENATO SALVATORI et MICHEL DUCHAUSSOY
AUSSI: 2e FILM

CHAMPLAIN 2 «On m'appelle Saligo»
STE-CATHERINE PAPINEAU 524-1685

BONAVENTURE 1
PLACE BONAVENTURE 861-2726

SQUARE DECARIE 2
DECARIE SUD DE JEAN TALON 341-3190
STATIONNEMENT INTÉRIEUR GRATUIT

RICHARD BURTON
1:15, 3:45, 6:15, 8:45
DECARIE: Sem. 6:45, 9:15
Sam., dim.: 1:15, 2:45, 6:30, 9:00

ROGER MOORE
RICHARD HARRIS
HARDY KRUGER

"THE WILD GESE"

Un détective privé qui ne respecte aucune loi... il arrange tout à sa façon!

ROBERT MITCHUM
'le GRAND SOMMEIL'

VERSION FRANÇAISE DE "THE BIG SLEEP"
SARAH MILES RICHARD BOONE CANDY CLARK

ODEON
ÉTUDIANTS 14-17 ANS 2\$ avec carte d'identité et photo
Les moins de 14 ans \$1.50

BERRI **BROSSARD 1**
ST-DENIS - STE-CATHERINE 268-2115 BOUL. TASCHEREAU 465-5906
(MAIL CHAMPLAIN)

ODEON 2 - LAVAL
CENTRE 2000 - HYPERMARCHÉ
Boul. St-Martin à l'ouest de l'autoroute des Laurentides 687-5207

Richard Dreyfuss

the Big Fix

1:10, 3:10, 5:10, 7:10, 9:10

COTE-DES-NEIGES 2
PLAZA CÔTE-DES-NEIGES 735-5527

Un vibrant appel à l'amour.
Richard Guay/CINE-MAGAZINE

Bouleversant - Du GRAND BERGMAN!
Francine Girmaldi, CBF-BONJOUR

Une mère, sa fille...
Au nom de l'Amour, les cœurs s'ouvrent les sentiments s'affrontent...
C'est le moment de vérité.

PIERRE DAVID présente

Sonate d'Automne

un film de **INGMAR BERGMAN** avec **LIV ULLMANN** et **INGRID BERGMAN**

le DAUPHIN 1 Sem.: 7:30, 9:30, Sam., dim.: 1:30, 3:30, 5:30, 7:30, 9:30
BEAUBIEN PRÈS D'IVERVILLE 721-6060

ANNE BANCROFT
SHIRLEY MACLAINE

le tournant de la vie

Sem.: 7:30, 9:30, Sam., dim.: 1:00, 3:05, 5:15, 7:20, 9:30

le DAUPHIN 2
BEAUBIEN PRÈS D'IVERVILLE 721-6060

C-DES-NEIGES: 1:00, 3:00, 5:00, 7:00, 9:00
ATWATER: 1:15, 3:15, 5:15, 7:15, 9:15

COTE-DES-NEIGES 1
PLAZA CÔTE-DES-NEIGES 735-5527

ATWATER 1
PLAZA ALEXIS NIHON
NIVEAU DU METRO 935-4246

SYLVESTER STALLONE
in **PARADISE ALLEY**

Un film de ALAN PARKER

P. Canada et Québec: Sem.: 7:15, 9:30
Sam., dim.: 12:30, 2:45, 5:00, 7:15, 9:30
Version originale, sous-titrée française à P. Victoria
Sem.: 5:00, 7:15, 9:30 Sam., dim.: 12:30, 2:45, 5:00, 7:15, 9:30

PLACE VICTORIA
PLACE VICTORIA 878-1451

PLACE DU CANADA **SQUARE DECARIE 1**
VIA CHÂTEAU CHAMPLAIN 861-4595 DECARIE SUD DE JEAN-TALON 341-3190
STATIONNEMENT INTÉRIEUR GRATUIT

applaudi par des millions de spectateurs et acclamé par toute la presse internationale!

Voici le "Vol au-dessus d'un nid de coucou" féminin! Splendide... Le genre de films qu'on ne voit qu'une fois tous les dix ans... Exceptionnel.
Bon Dimanche Tele-Metropole

Un film honnête et émouvant... Des performances admirables! Une sensibilité à fleur de peau!
Le Devoir Andre Leroux

Sans conteste, l'un des meilleurs films de l'année! A voir absolument!
Dimanche-Matin

Elle a 16 ans. Elle est au bord de la folie, de l'amour et de la vie...

JAMAIS JE NE T'AI PROMIS UN JARDIN DE ROSES

Bibi Andersson-Kathleen Quinlan-Sylvia Sidney

CREMAZIE
ST-DENIS - CREMAZIE 388-4210 Sem.: 7:15, 9:15
Sam., dim.: 1:15, 3:15, 5:15, 7:15, 9:15

BROSSARD 2
BOUL. TASCHEREAU 465-5906
(MAIL CHAMPLAIN)

LINO VENTURA
DE RETOUR AU CINÉMA APRÈS 3 ANS D'ABSENCE

J'attends... En 3 ans, j'ai lu 80 scénarios. Celui-ci est le seul qui m'ait enthousiasmé.
LINO VENTURA

L'impitoyable combat d'un homme seul qui lutte pour sa survie.

UN PAPILLON SUR L'ÉPAULE

un film de JACQUES DERAY
avec LINO VENTURA CLAUDE AUGER JEAN BOUSSE NICOLE GARCIA PAUL CHAUCET LAURA BETTI
scénario de JEAN-CLAUDE CARRIÈRE TONINO GUERRA
d'après le roman de JOHN SEARON "The velvet wall"

Sem.: 5:30, 7:30, 9:30
Sam., dim.: 1:30, 3:30, 5:30, 7:30, 9:30

CARREFOUR
STE-CATHERINE - BLEURY 866-8057

SEM.: 7h15 - 9h30
SAM.: 5h15 - 7h30 - 10h00
DIM.: 1h00 - 3h10 - 5h20 - 7h30 - 9h40

elisee 1
35 MILTON / 642-6093

UN FILM DE MICHAEL CACOYANNIS

IRENE PAPAS
TATIANA PAPAMOSKOU

IPHIGÉNIE

"Iphigénie domine l'intelligence et le cœur... et soulève le cri d'inquiétude d'un homme épris de liberté et de justice... Michael Cacoyannis signe sa meilleure œuvre..."
PIERRE PERET

SEM.: 7h15 - 9h30
SAM.: 5h15 - 7h30 - 10h00
DIM.: 1h00 - 3h10 - 5h20 - 7h30 - 9h40

elisee 2

"ROBERT ET ROBERT" appartient sans conteste aux meilleurs moments dans l'œuvre de CLAUDE LELOUCH.
IUC PÉRALTY/LA PRESSE

"Couvrez voir ROBERT ET ROBERT", UN DES MEILLEURS LELOUCH, magistralement interprété par des acteurs de premier ordre.
JOUR DE FRANCE

CHARLES DENNER
JACQUES VILLERET
JEAN-CLAUDE BRIALY

3e mois

un film de CLAUDE LELOUCH
ROBERT ET ROBERT

FRANCIS PERRIN GERMAINE MONTERO REGINE MACHA MERIL
FRANCIS LAL - JEAN-CLAUDE NACHON

4 GAGNANT
PRIX DE L'ACADEMIE DONT
Meilleur Film de l'Année

WOODY ALLEN
DIANE KEATON
"ANNIE HALL"

"NEW YORK, NEW YORK"
Un film de MARTIN SCORSESE
LIZA MINNELLI
ROBERT DE NIRO

Cinéma 7art
722-0302
3180 rue BELANGER

une nouvelle façon de punir l'infidèle
UGO TOGNAZZI - EDWIGE FENECH

18 ANS
Adultes

QUI CHAUFFE LE LIT DE MA FEMME?

ASTRAL FILMS présente

LES ESCLAVES DE SATAN

AUSSI: 2e FILM À CHAQUE CINÉ

MERCIER **VILLERAY** **LONGUEUIL**
STE-CATHERINE - PIE IX 255-6224 ST-DENIS - JARRY 388-5577 PLACE LONGUEUIL 677-7933

LA METAMORPHOSE TOTALE d'un homme à une femme!

Dès aujourd'hui!

18 ANS Adultes



Il voulait être une femme

Pour aller jusqu'au bout de son désir.

un film de MICHEL RICAUD avec "ELISA" LUCIENNE CORINE en couleur
Plus: 2e. GRAND FILM en Couleur dans Chaque Cinéma

Le PARISIEN 4

LAVAL 2

VERSAILLES 2

486 ST. CATHERINE W. 866-3856 CENTRE LAVAL 688-7776 PLACE VERSAILLES 353-7880 Radisson
PARISIEN: 12.50, 3.50, 6.50, 8.20. Samedi dernier programme complet: 9.50 LAVAL: Sam., dim., 12.25, 3.25, 6.30, 8.00. Sam. dernier programme 9.40; sur semaine 6.30, 8.00 VERSAILLES: Sam., dim., 12.50, 3.45, 6.40, 8.10. Semaine 6.40, 8.10

Le Times ne paraît plus

LONDRES (Reuter) — Après sa 60,472e édition datée d'hier, le quotidien londonien «The Times» a suspendu sine die sa parution sur décision de la direction. Le «Sunday Times» et trois suppléments hebdomadaires cessent également de paraître.

Objet d'admiration et d'imitation dans le monde, le quotidien de l'«establishment» britannique disparaît — au moins provisoirement — victime d'un conflit de travail inédit: d'un côté, une direction à l'autorité qualifiée par certains de «victorienne» souhaitant mettre fin aux innombrables grèves sauvages et au suremploi régnant dans les imprimeries, de l'autre des syndicats refusant de renoncer à leurs privilèges.

Des pourparlers de la dernière heure avaient pourtant été engagés avant la date-limite du 30 novembre fixée par la direction pour la suspension du journal.

Dans sa dernière édition, le «Times», fondé il y a 193 ans, se dit pourtant «tout à fait certain» de réapparaitre une fois le conflit réglé.

«C'est un instant bien triste pour quiconque partage avec nous la conviction que l'ensemble de nos titres et de notre personnel sont en mesure de connaître un avenir prospère», a déclaré M. Marmaduke Hussey, directeur exécutif du groupe «Times Newspapers».

Rien qu'en 1978, le «Times» et le «Sunday Times» ont perdu 13 millions d'exemplaires, ce qui explique, en partie, l'intransigeance de la direction. Celle-ci a fait savoir que le journal ne rattrapera qu'après accord avec toutes les organisations syndicales sur un nouveau contrat prévoyant, notamment, de nouvelles procédures de règlement des conflits de travail. Les propositions patronales comportent également l'introduction de technologies modernes, essentiellement par le biais de l'informatique, pour la composition et l'impression du journal. Des compressions de personnel sont prévues, mais sans licenciement.

Jusqu'ici, les 700 typographes de la National Graphical Association (NGA) ont refusé le principe de toute négociation sous la menace d'un ultimatum patronal.

Hier soir, «Times Newspapers» faisait savoir que, dans un geste d'apaisement propre à relancer les pourparlers, aucune lettre de licenciement ne sera envoyée d'ici à deux semaines.

Le conflit du «Times» et sa disparition ont suscité une vive émotion chez les Britanniques, attachés à leurs journaux. A Fleet Street, la stratégie adoptée par «Times Newspapers» dans les pourparlers a toutefois suscité des controverses. «The Guardian», par exemple, re-

proche à la direction d'avoir péché par orgueil en ne donnant pas suffisamment de temps aux syndicats pour ouvrir et mener des négociations fort complexes.

Comme c'est généralement la tradition, la dernière édition du journal s'est arrachée très tôt sur les kiosques londoniens. Ce numéro est historique à double titre

puisque'il est peut-être le dernier du journal. Exceptionnellement, la traditionnelle grille de mots croisés était accompagnée de sa solution.

Derrière l'image

Un film de Jacques Godbout



Les dessous du "show-business" dans le journal télévisé

Demain Samedi, 2 décembre 15 H 00

À la télévision de Radio-Canada



Office national du film du Canada

National Film Board of Canada

M.A.S.H.



Cinéma le vendredi 1er décembre à 23h20

Une comédie satirique virulente de Robert Altman, avec Donald Sutherland, Elliot Gould, Tom Skerrit et Sally Kellerman. Pendant la guerre de Corée, trois nouveaux médecins pratiquent au 4077e avant-poste chirurgical. Ils nous proposent l'ironie comme soutien devant la misère de notre condition.

À la télévision de Radio-Canada

C'EST UN RENDEZ-VOUS!
18 ANS adultes
BAD PENNY
AUSSI DEUXIEME GRAND FILM
GUY...
PICCADILLY

Apprendre quoi faire en attendant l'arrivée du médecin...
18 ans Adultes
PRIVATE NURSE
C'est ce qu'elles font en dehors du service qui fait partie de la vie privée!
TINA RUSSELL et GEORGINA SPLEVIN nous reviennent dans...
STEEDY HEAD
10K, 12H55, 3H50, 6H45, 8H15
EROS
59 ST. CATHERINE E 288-5513

Ceux qui échappèrent à l'Holocauste devaient les proues d'un continent empoisonné par la bombe. Pour fuir ils devaient parcourir le Canada des Dames...
POUR TOUS
On m'appelle Dollars...
LES SURVIVANTS DE LA FIN DU MONDE
Cinéma LUMIERE
1313 Steinger (au Chaudron) 372-1085
Métro Jean Talon autobus 95
DOLLARD: sam. et dim. 12.30, 3.50, 7.10 sem. 7.20
SURVIVANTS: sam. et dim. 2.20, 5.40, 9.00 sem. 8.55

LES CINÉMAS FRANCE FILM

8ième SEMAINE

TRIOMPHALE

MESSIEURS, C'EST VOTRE TOUR!
l'ère de l'homme objet est arrivée 14 ANS



LE DERNIER AMANT ROMANTIQUE

Le plus grand concours du siècle que seules les femmes pouvaient imaginer.
DAYLE HADDON GERARD TYBALT
un film de JUST JAECKIN

Plus: 2e film aux
jean-talon 4755 JEAN TALON 775-7000
cinéma de paris 2340 ST. JOSEPH ST. MARLÉNE 777-5812

JILL CLAYBURGH
PRIX D'INTERPRÉTATION FÉMININE
CANNES 78
Un film de PAUL MAZURSKY
st.denis 3
1590 RUE ST-DENIS 845-3222
12:15 - 2:25
- 4:40 - 6:55 - 9:10

la comédie dont tout le monde parle
Une comédie drôlement sympathique
L'HUMANITÉ
UN FILM DE ROGER COGGIO
la Belle Emmerdeuse
une sélection Prima Film
Cinéma du COMPLEXE
desjardins 2
BASILAIRE 1 788-3141
1:00 - 3:05
5:15 - 7:25 - 9:30

"Dugrand et du beau cinéma."
"Le plus beau film de Fred Zinneman."
7e sem.
JULIA
VERSION FRANÇAISE
JANE FONDA VANESSA REDGRAVE
JASON ROBARDS HAL HOLBROOK
Cinéma du COMPLEXE
desjardins 3
BASILAIRE 1 788-3141
12:30 - 2:40 - 4:55
- 7:05 - 9:15

Gilles Bériault présente
grand prix de la critique internationale festival Cannes 77
heuf mois
V.O. S.T.F.
un film de Marta Meszaros
une sélection Prima Film
Cinéma du COMPLEXE
desjardins 4
BASILAIRE 1 788-3141
12:35 - 2:20 - 4:05
5:55 - 7:40 - 9:25

Une nouvelle manière plus libre, plus heureuse de vivre la sexualité... 18 ANS Adultes
Fernand aime Louis. Fernand aime Alexa
Alexa aime Fernand. Alexa aime Louis
Louis aime Alexa. Louis aime Fernand
GILLES BÉRIAULT présente
pourquoi pas?
Un film écrit et réalisé par COLINE SERREAU
SAMI FREY
CHRISTINE MURILLO
MARIO GONZALEZ
NICOLE JAMET
une sélection Prima Film
Cinéma du COMPLEXE
desjardins 1
BASILAIRE 1 788-3141
12:05 - 2:00 - 3:55 - 5:50 - 7:45 - 9:40
5e sem.

Ottawa crée un comité sur le rôle des télécommunications

OTTAWA (PC) — Le gouvernement fédéral a annoncé hier la formation d'un comité qui aura pour mandat de formuler des recommandations sur les télécommunications et sur les moyens à prendre pour mieux protéger la souveraineté culturelle canadienne.

Le ministre des Communications, Mme Jean-

ne Sauvé, a indiqué que ce groupe de travail formé de personnalités éminentes devra déposer son rapport d'ici la fin de février 1979.

M. John Clyne, de Vancouver, ancien président de MacMillan Bloedel maintenant chancelier de l'Université de la Colombie-Britannique, agira comme président de ce comité de neuf personnes.

La vice-présidence sera assumée par M. Guy Fournier de Québec, journaliste et écrivain. On retrouve également parmi ces personnalités, M. Alphonse Ouimet, président de Télésat et ex-président de Radio-Canada en 1967.

Dans un communiqué émis hier, le ministre souligne que le Canada est à la croisée des che-

mins en ce qui concerne les télécommunications et qu'il est important de structurer le système de façon à ce qu'il participe à la sauvegarde de l'unité et de la souveraineté culturelles.

Le comité étudiera plus précisément:

— la meilleure façon d'utiliser les satellites de télécommunications dans l'intérêt des Canadiens

— l'importance d'émissions étrangères
— la place des entreprises de télédiffusion dans le secteur de la radiodiffusion et leurs rapports avec les sociétés exploitantes de télécommunications
— les modalités et le calendrier de l'introduction d'une télévision à péage à l'échelle nationale.

MUSIQUE / CRITIQUE

Blum: une machine à faire des notes

MICHAEL BLUM, pianiste. Hier après-midi, salle Maisonnette de la Place des Arts. Présentation: Ladies' Morning Musical Club.

Programme:

Toccata en do majeur, Schumann

op. 7

Romance en fa dièse majeur, op. 28

no 2 (ext. des Drei Romanzen), Schumann

Sonate en si mineur, Liszt

Sonate no 24, en fa dièse majeur, op. 78 (A Thérèse), Beethoven

Dumka, op. 59, Tchaikovsky

Islamey, Balakirev

par Claude GINGRAS

En l'espace de quinze jours, les amateurs de piano ont vécu quatre expériences très révélatrices. Ce furent tout d'abord Lazar Berman et Murray Perahia, deux pianistes absolument exceptionnels, bien qu'il-

très différentes, opposées même. Avec Berman, ce fut l'éblouissement; avec Perahia, ce fut l'extase.

Cette semaine, deux autres pianistes, le Montréalais André Laplante et l'Américain Michael Blum, se lançaient à leur tour dans cette aventure extrêmement périlleuse qui consiste à jouer en public. Si je parle d'«aventure extrêmement périlleuse», c'est qu'avec ces deux pianistes, je me suis rendu compte, comme jamais, à quel point l'art de l'interprétation est un art difficile, et combien, en fin de compte, il tient à beaucoup de choses et, en même temps, à presque rien, cet art qui consiste à convaincre un auditoire, à faire passer un message...

Ici, un parallèle avec l'orateur politique, par exemple, serait fascinant à établir. Voici deux hommes qui parlent au même auditoire: l'un est parfaitement convaincant, l'autre laisse complètement froid. Perahia nous parle et nous buvons ses paroles. Un Blum s'essaie à son tour et ses beaux arguments restent vides de sens.

Avec Perahia, comme avec Berman, comme tout semblait naturel, comme tout semblait

facile, comme on croyait à ce qui se passait, alors qu'avec Blum, comme avec Laplante, comme il était pénible d'observer quelqu'un qui n'a rien à communiquer et qui fait des efforts surhumains, mais combien inutiles, pour impressionner — efforts d'autant plus pénibles qu'ils sont vains!

Tous deux, Laplante et Blum, sont assez semblables: grosses techniques, grosses sonorités, bref des machines à faire des notes. Des machines néanmoins imparfaites car tous deux font bien des erreurs en jouant, erreurs que je crois d'origine rythmique chez le premier, erreurs plus accidentelles chez le second. Mais chez les deux on déplore la même indigence au niveau de la spiritualité. À ce point de vue, Blum m'a paru encore plus vide que Laplante. Je le regardais jouer, je le voyais se débattre comme un petit démon, sans résultat, et j'aurais donné la lune pour savoir à quoi il pensait... Bref, voici deux pianistes assez médiocres, mais d'une médiocrité différente dans chaque cas.

Le jury du Concours international de Montréal de 1976 avait donné

le sixième prix à M. Blum. Néanmoins, je me rappelle, bien des gens avaient confiance en lui, et le Ladies' Morning Musical Club, cercle de dames fort charitables, a voulu lui donner une chance en lui confiant un récital. Quelle responsabilité! Et qui, bien sûr, s'est avérée très au-dessus des forces du jeune homme.

Michael Blum avait établi un programme bien fait pour mettre en valeur sa virtuosité et la clarté indéniable de son jeu. Mais il a été littéralement écrasé par la gigantesque Sonate de Liszt. L'esprit n'y était pas, ni le panache, ni la noblesse. Rien. Le néant. En dépit de sa technique incontestable, il a dû ralentir un peu le mouvement dans certains passages, afin d'être à la hauteur des exigences pianistiques de l'oeuvre. Néanmoins, certaines fausses notes, dans des passages isolés, étaient risibles. Même qu'à un moment donné il a mal compté et a dû jouer une note supplémentaire pour retrouver la métrique! (le premier «marcato» à la main gauche, mesure 311). Bref, c'était d'un ennui souverain.

Il est vrai que M. Blum n'a que 22 ans et qu'à 22 ans il est rare qu'on ait beaucoup de maturité. Alors, il faut changer de sonate! Justement, le jeune homme a été bien inspiré en choisissant l'Opus 78, qui est l'une des moins importantes des 32 Sonates de Beethoven, et qui ne requiert pas de génie d'interprète. Ainsi, les limites expressives du pianiste ne se trouvaient pas trop exposées. Son Beethoven, il l'a joué gentiment.

Il a les doigts pour passer à travers Islamey de Balakirev, longtemps considérée comme l'oeuvre la plus «injouable» du répertoire pianistique tout entier, mais il n'a que les doigts: il y a là un souffle, une énergie, une couleur qu'il n'a pas su transmettre. Quant au reste du programme, il n'y a même pas lieu d'en parler. (Nouvelles erreurs du programme: maison de la PdA: la Toccata (et non «Toccate») de Schumann porte le numéro d'opus 7 et non 11 («Toccata op. 11», c'est de Prokofiev!). Par ailleurs, dans le Beethoven, l'«adagio cantabile» est une introduction de quatre mesures seulement et non un mouvement en soi: il est relié à l'«allegro ma non troppo» qui forme le mouvement lui-même.)

La présence devant nous, dans la même semaine, de deux gagnants de concours internationaux était fort révélatrice. Laplante a obtenu un des deux deuxième prix au Concours Tchaikovsky et Blum, le sixième prix au Concours de Montréal. Dans les deux cas, bien sûr, des circonstances différentes, des oeuvres différentes: mais une heure d'écoute en révèle suffisamment sur un exécutant. Voici deux pianistes assez semblables, mais sortis de deux compétitions aux standards manifestement fort différents. On est certainement plus exigeant à Montréal qu'à Moscou! J'en suis très heureux. J'en suis même très fier.

CHOIX D'ÉMISSIONS

19:30 15 17 30 — «Actes de Marusia»
On ne voit pas souvent de films chiliens aux heures de grande écoute. Celui-ci est classé mexicain, parce qu'il a été tourné au Mexique, mais son réalisateur Miguel Littin est un Chilien en exil depuis la mort de Salvador Allende. Ce film raconte la vie d'un village qui subit la répression à la suite d'un conflit ouvrier. Les scènes de foule, dit-on, rappellent Eisenstein. C'est avec Gian Maria Volonte.

20:30 2 9 11 13 — Super Star
Louise Forestier y fera cinq chansons.

21:30 2 9 11 13 — Consommateurs plus

Sujets: les maisons achetées en copropriété; les disquaires indépendants et les autres; les pêcheries; et avant les fêtes, on fait une enquête et des tests sur la bière.

23:20 2 9 11 — «M.A.S.H.»
Un des films les plus cyniquement drôles de Robert Altman, et aussi le film qui l'a mis sur la carte. En Corée, une unité médicale américaine combat la folie avec un autre genre de folie. Ce film s'attaque à la guerre, à la bureaucratie et à la mort. Avec Donald Sutherland et Elliott Gould. Le film a donné plus tard naissance à une série télévisée également très bonne.

RADIO FM

19:00 CBF PREMIERES
Lauréats du Vle Concours d'oeuvres dramatiques radiophoniques. Catégorie 30 minutes. «H pour femme» de Marthe Simard-Maltais (Premier prix). Distr.: François Tassé, Ronald France, Monique Miller, Jean Marchand, Jean-Marie Moncelet, Louise Turcot, Denyse Saint-Pierre, Thérèse Morange, Yvette Thuot, Dyne Moussou et Marthe Choquette.

20:00 CBF CONCERTS EUROPEENS
Festival de Schwetzingen 1978; Orch. symph. de la Radio de Stuttgart, dir. Rudolf Barshai. Ouv. «Iphigénie en Aulide» (Gluck).

21:00 CBF CONCERTS EUROPEENS
Festival de Salzbourg 1978; Christa Ludwig, mezzo. Soprano, Petits Chan-

teurs de Tolzer, Choeur de l'Opéra et Orch. phil. de Vienne, dir. Claudio Abbado. Symphonie no 3 (Mahler).

21:04 CBF OPERA TIME
«I due foscari» (Verdi). Katia Ricciarelli, José Carreras, Piero Cappuccelli.

22:30 CBF CLASSICAL GUITAR
Orch. Symph. de Londres, Angel Romero et André Previn.

23:00 CBF HOMMAGE A HAYDN
«Paukenmesse»: April Cantelo, Helen Watts, Robert Tear, Barry McDaniel, Choeur du Collège St-John — Cambridge — et Academy of Saint-Martin-in-the-Fields, dir. George Guest. — Sonate no 9: Fritz Neumeuer, piano.

23:04 CBF A LITTLE NIGHT MUSIC
Emil Gilels, piano.

SAMEDI

13:00 CBF CHRONIQUE DU DISQUE
Herbert Ruff, compositeur et pianiste.

TELE AUJOURD'HUI

18 h
06:00 2 9 11 Ce soir (National)
Avec Bernard Derome
2 Télé 1 h
3 Channel 3
4 CBC Evening News
5 Eyewitness News
6 The City at Six
7 Global News
8 WWNY News
9 Newsline
10 ABC World News Tonight
11 OC Signed newlines
12 SC Just Hers
13 Pulse
14 Emission d'informations
15 Polka Dot Door
16 (57) Zoom
17 CN (5) C Signes échanges
18 21 Ce soir régional
19 Aujourd'hui 1er décembre
20 NBC News
21 Around the City
22 Good Times
23 CBS Evening News
24 Les Joyeux naufragés
25 High School Quiz
26 T 10 Le 10 vous informe
27 Actualité
28 CN Info-Laval
29 SC A communiquer
30 (57) Cinéma «Nouvelle-Galéonie»
31 Hollywood Squares
32 Jeremy
33 Over Easy
34 Antiques IX
35 Le 9 vous informe
36 Le 13 vous informe
37 T Le Régional
38 CN Te souviens-tu
39 Météo
40 Readalong
41 Résumé des émissions de la soirée
42 Nouvelles du sport
43 Movie
44 Tell me my Name
45 NCAA Football
46 CN En spécial
47 Guy Joron
48 OC (2) SC Kaleidoscope «Portugal»
49 Movie
50 «A Warm December»
51 Wings
52 Congressional Outlook
53 Evening at Symphony
54 Consommateurs plus
55 T 10 Les Découvertes du Québec
56 C Hockey universitaire
57 OC (2) SC Insurance Today
58 (57) Les Débats à l'Assemblée nationale
59 Turnabout

20 h
08:00 2 Débats à l'Assemblée nationale
3 The Jokers
4 Wild
5 Circus
6 Walt Disney
7 OC (2) SC L'oeil mécanique
8 OC (2) SC Coming of Age
9 (57) Cine vendredi
10 Actes de Marusia
11 Bewitched
12 Magic Shadows
13 Vermont Report
14 (57) The Dick Cavett Show

21 h
09:00 3 The Incredible Hulk
4 Tommy Hunter County
5 The Rockford Files
6 Love Boat
7 Movie
8 Tell me my Name
9 NCAA Football
10 CN En spécial
11 Guy Joron
12 OC (2) SC Kaleidoscope «Portugal»
13 Movie
14 «A Warm December»
15 Wings
16 Congressional Outlook
17 Evening at Symphony
18 Consommateurs plus
19 T 10 Les Découvertes du Québec
20 C Hockey universitaire
21 OC (2) SC Insurance Today
22 (57) Les Débats à l'Assemblée nationale
23 Turnabout

22 h
10:00 3 Flying High
4 La Ville à Pierre
5 Two's a Crowd
6 The Eddie Capra Mysteries
7 Agenda
8 T 10 Toute la ville en parle
9 CN Tribune municipale
10 OC Messie pour aujourd'hui
11 SC Recital
12 Ferguson Short and Ross

11 h
06:00 3 Masterpiece Theatre
4 Le Chemin d'une vie meilleure
5 Téléjournal
6 Les nouvelles TVA
7 Summer Evening '78
8 Who's New
9 SC Tout droit

11:00 3 Channel 3
4 Nightbeat
5 Sport et météo
6 The National News
7 Eyewitness News
8 Global News Hour
9 T 10 Sports
10 WWNY News
11 CTV National News
12 CN Partir en affaires
13 SC Signed newlines
14 The Employment File
15 The Dick Cavett Show
16 Téléjournal régional
17 Communiqué
18 Nouvelles du sport
19 Ciné nocturne
20 «Une balle signée X»
21 «La Flotte se mouille»
22 Informa 7
23 T Régional et les sports
24 La Couleur du temps

11:20 2 9 11 Cinéma «M.A.S.H.»
3 Le 9 vous informe
4 Sport plus
5 Nightmusic
6 Pulse
7 Nightline
8 Festival des films de karaté
9 Inspecteur karaté
10 The Local
11 The City... This Week
12 The City Tonight
13 WCAX Late Movie
14 «Claudine»
15 Tonight Show
16 The New Avengers
17 Ciné-soir
18 Le Commando du Sergent Flynn
19 CN L'oeil mécanique
20 Programme double
21 «Qu'est-ce que la guerre papa?»
22 «La Route du crime»
23 (57) News
24 Question Period
25 Canada After Dark
26 News Final
27 The Mary Tyler Moore Show

11:30 3 WCAX Late Movie
4 «Claudine»
5 Tonight Show
6 The New Avengers
7 Ciné-soir
8 Le Commando du Sergent Flynn
9 CN L'oeil mécanique
10 Programme double
11 «Qu'est-ce que la guerre papa?»
12 «La Route du crime»
13 (57) News
14 Question Period
15 Canada After Dark
16 News Final
17 The Mary Tyler Moore Show

11:45 4 5 6 Canada After Dark
7 News Final
8 The Mary Tyler Moore Show

12:00 2 Le Tube
3 Movie
4 «Raintree Country»
5 «The Cape of Evil»
6 Movie
7 «From Russia with Love»
8 CN Signes échanges
9 Movie
10 «The Missouri Breaks»
11 «Man on a String»

12:40 7 Movie
8 «Super Cops»
9 Dallas
10 Midnight Special
11 Informa 7
12 T 10 Cinéma «Cesar Borgia»
13 T 10 Ciné nuit
14 «Au-delà de la peur»
15 Movie
16 Chopper Squad
17 Dernière édition
18 Téléjournal

ALWIN'S

CORRECTION

Dans notre annonce parue le mercredi 29 novembre
On aurait dû lire

ENCEINTES ACOUSTIQUES BOSE

le nouveau BOSE 501

\$349 ch.

seulement

ALWIN'S 1926 ouest, rue Sainte-Catherine 937-3547

DERRIÈRE LE MIROIR



«Elle veut abandonner ce sexe masculin qui n'est pas à elle. Si l'opération ne vient pas, elle se suicide.»

Le réalisateur Jean-Louis Roy a réussi à remonter toute une filière clandestine et est parvenu à convaincre cinq transsexuels de parler.

À la télévision de Radio-Québec
Dimanche soir à 21h30



ou le câble 8

RADIO-QUÉBEC

MON ŒIL SUR MONTRÉAL

Réadaptation
d'ex-patients
psychiatriques

L'Association canadienne pour la santé mentale, en collaboration avec cinq centres hospitaliers de la région de Montréal, met sur pied un programme de parrainage pour aider les ex-patients psychiatriques à se réintégrer à la société à leur sortie d'un centre hospitalier.

Pour ce faire, elle a besoin de bénévoles qui se feront les compagnons compréhensifs et confiants du malade dans le but de valoriser sa réinsertion sociale en l'aidant à devenir indépendant.

Toute personne intéressée à se joindre au programme de parrainage peut communiquer avec l'Association canadienne pour la santé mentale, 550 ouest, rue Sherbrooke, local 1080, Montréal H3A 1B9; téléphone: 849-3291.

Campagne d'Oxfam

Oxfam-Québec tiendra sa campagne de souscription du 1^{er} au 15 décembre en vue d'aider au développement des pays du tiers-monde. Les porte-parole de la campagne cette année sont Yvon Deschamps, Jean Lapointe et Guy Lafleur.

Les personnes désireuses de contribuer au financement de cet organisme de secours international peuvent envoyer un chèque à Oxfam-Québec, 169 est, rue Saint-Paul, Montréal, H2Y 1G8.

Soirée marocaine

L'Association canado-marocaine récemment fondée pour faciliter l'intégration des Marocains à la société québécoise, organise une soirée typiquement marocaine le 16 décembre, dans la salle Louis-IX de la paroisse Saint-Louis-de-France, 750 est, rue Roy. Admission: \$7. Le public est invité à venir y découvrir certains aspects culturels du Maroc, à savourer ses mets et danser au rythme de sa musique. Réservations et achat de billets: Club Express, 486 ouest, rue Sainte-Catherine, 871-0064; Sidi Bou, 3496 avenue du Parc, 844-2223; La Medina, 3464, rue Saint-Denis, 282-0359 ou Restaurant Casablanca, 4841, rue Amien, Montréal-Nord, 322-6043.

ce soir

— L'Opéra mobile enregistré présentera des extraits d'opéras italiens et français à 20 h 30, ce soir, au Victoria Hall, 4626 ouest, rue Sherbrooke. Admission: \$4. Renseignements complémentaires: 844-8279.

— Une célébration spéciale en l'honneur du Sacré-Coeur aura lieu ce soir à 20 h., à la chapelle de la Réparation: messe, homélie, enseignement et prière, jusqu'à 21 h. 30. Renseignements complémentaires: Mme Marielle Boileau (514) 642-5391. La chapelle est au 3650, rue de la Rousselière, Pointe-aux-Trembles.

— Les membres de l'Association du 22e Inc. sont conviés à la dernière réunion de l'année, ce soir, à 20 h., au Manège du 4e Bn, comme à l'accoutumée.

— Le Centre d'art de Boucherville présente ce soir, de 20 h 30 à 22 h; demain, de 10 h à 22 h et dimanche, de 13 h à 20 h, son exposition-vente annuelle d'artistes et d'artistes locaux, dans le hall de l'hôtel de ville, 500, rue Rivière-aux-Pins.

demain

— Noosphère, centre expérimental de partage, situé au 816 est, rue Ontario, présente demain, à 22 h, un récit de «Témoignage» trio de musique folk Jazz (Marc Roberge, guitare); Violène Dansereau, piano, clarinette; Isabelle Dansereau, flûte traversière. On peut s'y rendre dès 19 h et siroter un café tout en causant dans une atmosphère bien de chez nous. Entrée libre. Renseignements: 524-4911.

— Le Temple international des révélations spirituelles invite le public à un «Thé spirituel» demain, de 18 h à 22 h, au 1485, rue MacDonald (près de l'angle du boulevard Décarie et de la Côte-Vertu). Il y aura des messages de médiums; un goûter; un comptoir de cadeaux de Noël; de gâteaux et pâtisseries. Une contribution de \$2 est suggérée. Renseignements complémentaires: 681-4409 ou 768-2309.

— Le public est invité à une fête populaire organisée à l'occasion du lancement de l'hebdomadaire La Forge de



Le film «Derrière l'image», une production de l'Office National du film réalisée par Jacques Godbout (photo ci-haut), sera présentée demain à 15h, à la chaîne française de Radio-Canada. Ce film est un documentaire d'une durée de deux heures, sur le journal télévisé.

la ligue communiste (Marxiste-léniniste) du Canada: musique québécoise, acadienne et montagnaise; sketches, film d'animation, discours, stands d'information et danse. Demain à 19 h 30 au cégep Maisonneuve (entrée rue Nicolet, entre Sherbrooke et Hochelaga; métro Joliette). Une contribution de \$2 est demandée. Renseignements: 276-2421.

— Le Père Noël arrivera à la Place Bonaventure demain par le métro. Les enfants sont invités à se joindre à lui dans ce voyage: départ à 10 h, de la station de métro Henri-Bourassa. Le Père Noël et son train (rempli de musiciens et de surprises), arriveront à la station Bonaventure à 10 h 20. L'illustre personnage se rendra ensuite, à la tête d'un défilé, à son atelier, au niveau métro de la Galerie des Boutiques. Bonbons, ballons et flûtes seront offerts à tous les enfants qui s'y rendront demain, jusqu'à 17 h. On peut obtenir des billets pour le voyage en

métro à l'un ou l'autre des 150 magasins et boutiques de la Place Bonaventure.

— Le Club central social des aveugles de Montréal tiendra un souper et une danse à la Légion canadienne des Deux-Montagnes, demain. Départ: square Phillip, à 15 h. Renseignements: T. Morrison, 521-0924, T. Bagnato, 767-7190 ou Gertrude Coulombe, 625-6624.

— L'Union nationale belge tiendra son banquet annuel des membres d'honneur, à son local, 452 est, rue Notre-Dame, demain. Souper à 19 h; bal des membres d'honneur. Entrée, comprenant le repas, \$15 par personne; au bal (sans repas), \$2,50.

— Un petit déjeuner avec le Père Noël, à la salle à manger, au 9e étage du magasin Eaton du centre-ville, aura lieu demain, de 8 h 30 à 9 h 45. Les Clowns du Québec seront de la fête pour amuser les enfants, de 8 h 30 à 11 h.

— L'esprit des fêtes commence demain à l'Age d'Or Préfontaine avec l'arrivée de la Fée des étoiles et se continuera tous les samedis soirs, à la salle Notre-Dame-de-l'Assomption, 3233, rue Hochelaga. Bienvenue à tous. Renseignements complémentaires: 524-7430 ou 525-7339.

— Le duo Breton-Cyr donne un spectacle intitulé «Le temps qu'il fait par ici», demain à l'Outremont.

— La Galerie Suzèle Carle, 430, rue Bonsecours, dans le Vieux-Montréal, présente une exposition de J. Jacques Hofstetter intitulée «Univers II» (sculpture murale avec intégration de bijoux), du 2 décembre au 13 janvier.

— Le collège de Maisonneuve, en collaboration avec un groupe du 2e et 3e âges, organise tous les samedis une soirée de danse sociale, à la salle des loisirs 1127, au 2700, rue Bourbonnière, de 20 h à 24 h 30. Entrée: \$3,50. Renseignements complémentaires: M. Roger Gariépy, 525-4974 ou Mme Thérèse Laforte, 259-4882.

— La Librairie Nostradamus, 30 ouest, rue Fleury, offre des cours ésotériques par séries de quatre samedis, à 17 h, ou quatre lundis, à 20 h. Inscriptions à la Librairie. \$2,50 par cours. Renseignements: 387-6224.

en vrac

— Un documentaire d'une demi-heure sur la grande oie blanche sera télédiffusé dimanche midi dans le cadre de l'émission «La semaine verte» sur la chaîne fran-

çaise de Radio-Canada. Le film intitulé «La volée des neiges» a été produit par International Cinemedia Center pour l'Office National du Film.

— Un cours de relations humaines et de relaxation est offert au 8655, rue Saint-Denis, les dimanches, de 13 h 30 à 17 h et les lundis, de 19 h 30 à 22 h 15, pendant 12 semaines. Une contribution de 50 cents par séance est demandée. Renseignements complémentaires: 273-1183.

— La Place Bonaventure et son association de marchands invitent le public à voir une collection de quelque 55 cartes de Noël anciennes (de 1870 à 1890) imprimées par Hallmark. Cette exposition sera présentée du 4 au 8 décembre, au Centre du Viaduc et du 9 au 23 décembre, dans l'Allée de la mode de la Galerie des Boutiques, pendant les heures d'ouverture des magasins. Entrée gratuite.

— Un cours de yoga pour débutants (théorie et pratique sur la respiration, les exercices, la relaxation et la diète) est offert par le Centre Sivananda Yoga Vedanta, au 5178, boulevard Saint-Laurent. Les cours commencent lundi le 4 décembre et se poursuivront tous les lundis et mercredis, à 20 h 30, pendant trois semaines. Renseignements complémentaires: 279-3545.

— Afin de promouvoir les arts et l'artisanat, le service communautaire de Saint-Léonard tiendra cette année son premier Salon des artisans, du 7 au 10 décembre, au Pavillon Colletterie, 8120, rue Colletterie. Entrée libre.

— L'Association des femmes de carrières et de professions de Ville-Marie tient une campagne de recrutement. Toutes les femmes exerçant une profession ou une carrière dans le monde des affaires sont invitées à se joindre au groupe. Renseignements: Association des femmes de carrières et de professions de Ville-Marie, C.P. 524, Succursale C, Montréal, H2L 4K4.

— On cherche des acteurs et des musiciens intéressés à participer à des soirées de poésie et de musique au restaurant Coubran, à l'angle de la rue Van Horne et de l'avenue du Parc. Communiquer avec Mme Blandine Albert, 272-4445.

— La paroisse Saint-Pierre-

Claver organise son 27e pèlerinage annuel à Notre-Dame-du-Cap, dimanche. Prix du transport: \$12. Départ à 8h., à l'angle du boulevard Saint-Joseph et de la rue Bordeaux. Retour: vers 17h30. Informations: Mme D. Papière, 524-2174 ou le presbytère, 527-8218.

— La Troupe du théâtre de l'avant-pays présente une comédie musicale avec 21 marionnettes de divers types, à l'auditorium Maxwell Cummings, 1379 ouest, rue Sherbrooke, du mardi au vendredi, à 10 h et 13 h, jusqu'au 22 décembre. Le spectacle révèle les techniques de manipulation et de mise en scène de marionnettes. Entrée: \$1.25 à \$1.75.

— A la Place des Arts, dimanche, à 11 h, au Piano mobile, Sons et bricoches: le Trio Nouvelle-France (flûte, violoncelle, clavier) interprète et commente des oeuvres du répertoire classique contemporain. Entrée: \$1; café et brioche, 75 cents; garderie, 50 cents (enfants de 2 à 7 ans, de 10 h 30 à 13 h.).

— L'Association «Accueillons un enfant» présente son exposition annuelle de peintures et de poteries au salon Richelieu de l'hôtel Reine-Elizabeth, dimanche de 10 h à 20 h. Il y aura tirage pour une magnifique peinture à l'huile offerte par l'artiste Rita Sheppard. L'association «Accueillons un enfant» est composée de parents adoptifs et oeuvre présentement en Haïti. En plus d'être actif dans le domaine de l'adoption proprement dit, le groupe aide à l'entretien d'un orphelinat.

— Le mouvement scout de la paroisse Saint-Vital organise un berceton, dimanche, au sous-sol de l'église Saint-Vital. Les parents de Montréal-Nord et des environs sont invités à s'y rendre pour encourager les jeunes scouts, de 13 h à 17 h. Cet événement a pour but de recueillir des fonds pour les camps d'été. Renseignements: Suzanne Gaudette, 321-3352; Lise Brunette, 325-1553; Francine Chretien, 323-3425 ou Paulette Thibault, 322-8149.

— Une soirée charismatique a lieu demain de 20 h à 22 h, à la chapelle de la Réparation, 3650, rue de la Rousselière, Pointe-aux-Trembles. Invitation à tous. Renseignements: Mme Marielle Boileau (514) 642-5391.

les meilleures choses à faire

Aujourd'hui

Un groupe constitué en vertu du programme «Canada au Travail» sous le nom de «Cueillette et récupération de livres», invite les gens à faire don de livres et de revues usagés en vue d'une distribution dans les hôpitaux et les foyers pour personnes âgées. On peut appeler au numéro 271-9496 ou expédier livres et revues au 722 est, rue Jarry.

La galerie-boutique Nuances présente une exposition d'oeuvres d'Andrée Archambault, artiste-peintre, et d'Annie Chouinard, artisan en cuirs et fourrures, jusqu'au 31 décembre, au 3448, rue Saint-Denis.

Le Théâtre de Quartier présente son spectacle «Logement à louer», au pavillon d'éducation communautaire, 1678, rue de La Salle, ce soir et demain, à 20h30. Renseignements: 845-3338.

Le YMCA International, 5550, avenue du Parc, tiendra une foire d'artisanat, aujourd'hui, de 17h à 22h, ainsi que samedi, de 9h à 17h. On y trouvera une foule d'objets présentables comme cadeaux de Noël, à des prix avantageux. Renseignements: 271-2548.

Demain

Le public est invité à contribuer au développement d'enfants du tiers-monde en achetant des cartes de l'Unicef pour exprimer leurs vœux à l'occasion de Noël. Demain, ces cartes seront offertes aux passants, sur le parvis de la cathédrale Christ Church, rue Sainte-Catherine, entre les magasins Eaton et La Paie. On peut aussi se procurer des cartes de l'Unicef au 1452, rue Beale, dans le hall d'entrée des Nations unies, 4335, rue Hampton. Renseignements: 482-8356 ou 288-5134.

Le collège Marie-Victorin invite le public étudiant à visiter ses installations et à participer à des activités spéciales, demain, de 9h à 16h. Les membres du personnel et les professeurs seront à la disposition des visiteurs pour les renseigner sur les programmes d'étude et d'activités. Le collège Marie-Victorin est au 7000, rue Marie-Victorin, à Montréal-Nord. Renseignements: 325-0150, poste 238.

Le service d'animation socio-culturelle de l'Université du Québec à Montréal tiendra demain, à partir de 21h, une autre de ses «veillées à tout le monde», au pavillon Latourle, 840, rue Cherrier. Entrée: \$1,50. La famille Petit de Saint-Basile de Portneuf, Jean-Claude, accordéon; Yvon, guitare et Jean-Paul, batterie, y feront la musique. «Calleurs», Marcel Pagé et Normand Legault. Animateur, Pierre Leclerc.

Un grand bazar et un marché aux puces se tiendront samedi et dimanche, les 2 et 3 décembre, de 13h30 à 22h, à la paroisse Sainte-Marguerite-Marie, 2020, rue Bordeaux. On y trouvera des pièces d'artisanat, des pâtisseries; il y aura diverses activités récréatives, un mini-bingo et un encan chinois.

L'Eglise Saint-Michel finnoise luthérienne de Montréal tient son bazar de Noël demain, de 10h à 14h, à la salle paroissiale, 1500, rue McGregor. On y trouvera de l'artisanat et des pâtisseries scandinaves. Renseignements complémentaires: 932-9568.

Le Conseil de la vallée de Sutton tient son deuxième «Marché d'hiver», demain et dimanche, de 11h à 17h, à l'école élémentaire de Sutton, rue Highland. On y trouvera de l'artisanat, des pâtisseries, des livres, des pièces d'antiquité, des oeuvres d'art. Entrée libre.

Le Comité des dames de l'Eglise arménienne organise son bazar annuel demain, de 10h à 21h et dimanche, de 10h à 17h, dans la salle paroissiale, 615, avenue Stuart. On y trouvera des travaux d'artisanat, des pâtisseries orientales et arméniennes.

SPECTACLES

cinéma

ATWATER (1): «Paradise Alley» 13:15, 15:15, 17:15, 19:15, 21:15.

ATWATER (2): «Boys from Brazil» 19:20, 21:30.

AVENUE: «Who is killing the great chiefs of Europe» 19:00, 21:00.

BEAVER: «Ride to Ecstasy» 12:00, 14:50, 17:40, 20:30 «Afternoon Tease» 13:25, 16:15, 19:05, 20:55.

BERRI: «Le grand sommeil» 13:30, 16:40, 21:45 «Le revange nommé Cheval» 15:20, 19:30.

BLUCH: «La jeune lady Chatterley» 13:55, 17:40, 21:20 «Le jardin des supplices» 12:15, 16:55, 19:35.

BONAVENTURE (1): «Wild Geese» 13:15, 15:45, 18:45, 20:45.

BONAVENTURE (2): «Autumn Sonata» 13:00, 15:00, 17:00, 19:00, 21:00.

BROSSARD (1): «Le grand sommeil» 21:50 «Maintenant on appelle El Magnifico» 19:40.

BROSSARD (2): «Jamais je ne t'ai promis un jardin de roses» 19:15, 21:15.

BROSSARD (3): «L'empire du Grec» 21:40 «Le filic se rebiffe» 19:30.

CABREUR: «Un papillon sur l'épaule» 17:30, 19:30, 21:30.

CARRÉ SAINT-JOSEPH: «Odette femme insatiable» 11:30, 15:50, 20:15 «Les inspirations érotiques de Martine» 13:00, 17:25, 21:50 «Et mourir de désir» 14:15, 18:45, 23:00.

CHAMPLAIN (1): «L'empire du Grec» 13:45, 17:45, 21:45 «Le filic se rebiffe» 15:35, 19:35.

CHAMPLAIN (2): «Armageddon» 13:00, 18:15, 21:50 «On m'appelle Salvo» 13:10, 16:40, 20:00.

CHATEAU (1): «Le mystère du triangle des Bermudes» 14:10, 17:45, 21:15 «Le dimanche de la violence» 12:30, 16:00, 19:30.

CHATEAU (2): «Légitime violence» 12:25, 15:25, 18:25, 21:25 «Les motos de la violence» 14:00, 17:00, 20:00.

CINEMA DE PARIS: «Who Misaid my wife» 14:40, 18:00, 21:20 «Schizo» 13:00, 16:20, 19:40.

CINEMA LA CITE (1): «Goin South» 19:05, 21:05.

CINEMA LA CITE (2): «Revenge of the Pink Panther» 19:25, 21:20.

CINEMA LA CITE (3): «Faul Play» 18:55, 21:00.

CINEMA LUMIERE: «On m'appelle Dollars» 19:20 «Les survivants de la fin du monde» 20:55.

CINEMA 7e ART: «Annie Hall» 21:30 «New York New York» 19:15.

CINEMATHEQUE QUEBECOISE: «Camouflage» 19:30 «La perle de la couronne» 21:30.

CLAREMONT: «Death on the Nile» 18:35, 21:05.

COMMODORE: «La séquestrée des 55» «Le prof du bahut» «Adorables Victorieuses» 20:05.

COMPLEXE DESJARDINS (1): «Pourquoi pas» 12:05, 14:00, 15:55, 17:50, 19:45, 21:40.

COMPLEXE DESJARDINS (2): «La belle emmerdeuse» 13:00, 15:05, 17:15, 19:25, 21:30.

COMPLEXE DESJARDINS (3): «Julia» 12:30, 14:40, 16:55, 19:05, 21:15.

COMPLEXE DESJARDINS (4): «Neuf mois» 12:35, 14:20, 16:05, 17:55, 19:40, 21:25.

COTE-DES-NEIGES (1): «Paradise Alley» 13:00, 15:00, 17:00, 19:00, 21:00.

COTE-DES-NEIGES (2): «Big Fix» 13:10, 15:10, 17:10, 19:10, 21:10.

CREMAZIE: «Jamais je ne t'ai promis un jardin de roses» 19:20, 21:20.

CRYSTAL: «Freebie and the Bean» «Professor Diddie and the secret formula» «Moonshine County Express».

DAUPHIN (1): «Sonate d'automne» 19:30, 21:30.

DAUPHIN (2): «Le tournant de la vie» 19:20, 21:30.

DORVAL (3): «Message from Space» 19:00, 21:00.

ELECTRA: «Cabines de bains à Bangkok» 12:45, 15:20, 17:55, 20:30 «Quelle chaleur» 14:10, 16:45, 19:20, 21:55.

ELYSEE (1): «Elphigénie» 19:15, 21:30.

ELYSEE (2): «Robert et Robert» 19:15, 21:30.

EROS: «Private Nurse» 10:00, 12:55, 16:50, 18:45, 21:40 «Sleepy Head» 11:25, 14:20, 17:15, 20:15.

EVE: «Arden Lovers» 10:00, 12:35, 15:10, 17:50, 20:25 «High Tinks» 11:20, 13:55, 16:35, 20:10, 21:45.

GREENFIELD (1): «Le mystère du triangle des Bermudes» «Les implétoyables» 19:05.

GREENFIELD (2): «Légitime violence» «Les motos de la violence» 18:15, 19:55.

GUY: «Bad Penny» 12:00, 14:45, 17:30, 20:15 «Teenage Sexmoids» 13:35, 16:20, 19:15, 21:55.

JEAN-TALON: «Le dernier amant romantique» 18:30, 22:00 «L'intéridé» 20:30.

KENT: «Goodbye Girls» «Oh God» à compter de 19:00.

LA SCALA: «La fièvre du samedi soir» 20:50 «La chouette saupée» 19:00.

LAVAIL (1): «Le mystère du triangle des Bermudes» «Le dimanche de la violence» 19:25.

LAVAIL (2): «Il voulait être une femme» «Elles s'en donnent à cœur joie» 16:30, 20:00.

LAVAIL (3): «Grease» 19:00, 21:00.

LAVAIL (4): «L'intérieur d'un couvent» 18:00, 19:45, 21:35, 23:10.

LAVAIL (5): «Servante et maîtresse» «Réveries érotiques» 18:15, 20:00.

LOEWS (1): «Message from Space» 12:30, 14:10, 16:50, 19:00, 21:10.

LOEWS (2): «Comes a horseman» 12:40, 14:50, 17:00, 19:10, 21:20.

LOEWS (3): «Grease» 12:20, 14:30, 16:40, 18:50, 21:00.

LOEWS (4): «Up in smoke» 13:10, 14:50, 16:30, 18:10, 19:50, 21:30.

LOEWS (5): «Saturday night fever» 12:30, 14:40, 16:55, 19:05, 21:15.

LONGUEUIL: «Qui chauffe le lit de ma femme» 18:10, 21:30 «L'esclave de Satan» 20:00.

MAJESTIC: «Pour Pâques et à la Trinité» 19:30 «Deux super flics» 21:20 «Le cognère» 17:20.

MERCIER: «Qui chauffe le lit de ma femme» 18:10, 21:30 «L'esclave de Satan» 20:00.

MIDI-MINUIT: «Cabines de bain à Bangkok» 12:45, 15:20, 17:55, 20:30 «Quelle chaleur» 14:10, 16:45, 19:20, 21:55.

MONKLAND: «Magic» 19:15, 21:15.

MONTENACH (1): «Les 21 heures de Munich» 19:20 «Le dernier amant romantique» 21:05.

MONTENACH (2): «Pour Pâques ou à la Trinité» 19:00 «Le cercle de fer» 20:50.

ODEON LAVAIL (1): «L'empire du Grec» 21:40 «Le filic se rebiffe» 19:30.

ODEON LAVAIL (2): «Le grand sommeil» 21:40 «Maintenant on appelle El Magnifico» 19:30.

OMEGA (1-Longueuil): «Le dernier amant romantique» 18:05, 21:35 «Attention les yeux» 20:05.

OUIMETOSCOPE (1): «Valentina» 19:00, 21:30.

OUIMETOSCOPE (2): «Crazy Horse de Paris» 19:15, 21:15.

608 Secteur technique

ingénieur ou technicien(ne) EN ELECTRICITE INDUSTRIELLE

Si vous aimez le travail intéressant et non routinier, THOMSON ELECTRIQUE a présentement un poste vacant dans son département de service (maintenance électrique préventive).

LE POSTE: La tâche consiste à faire des essais sur transformateurs de puissance, disjoncteurs, moteurs, relais de protection et autres. Préparer les rapports s'y rapportant.

CANDIDAT: Le candidat sera soit un ingénieur junior en électricité ou technicien(ne) diplômé(e) d'un CEGEP avec 3 années d'expérience dans le domaine électricité industrielle. Il/elle sera appelé(e) à voyager en province. Le bilinguisme sera un atout.

AVANTAGES: Nous offrons entraînement, bénéfices, salaire selon compétence.

Faire parvenir curriculum vitae à:
THOMSON ELECTRIQUE LTEE
5710, Notre-Dame ouest
Montréal, Québec
H4C 1V3
attention: M. Yves Aymong

610 Secteur métiers

ENTREPRENEURS GÉNÉRAUX À LA RECHERCHE D'UN CONTREMAÎTRE DE BETON

avec expérience pour ajustement de coffrage sur système hydraulique dans les conduites forcées et tunnels.

MENUISIERS SPÉCIALISÉS
avec expérience pour ajustement de coffrage sur système hydraulique dans des conduites forcées et tunnels.

LIEU DE TRAVAIL: LG-3
DURÉE D'EMPLOI: 6 mois
DEPART: Immédiatement

Faire parvenir votre curriculum vitae à:

Entreprise Bon Conseil Ltée
1095, rue Valat,
Ancienne Lorette
G2E 4M7
(attention Brian Angers)

610 Secteurs métiers

BOURASSA PONTIAC BUICK DEBOSSELEURS

1^{re} et 2^{ème} classes

DEMANDÉ(E)S

Contactez:

M. Michel Côté
1601, boul. St-Martin
Duvornay, Laval
382-2122

610 Secteurs métiers

OPERATEURS D'EQUIPEMENT POUR DEBLAIEMENT

La Compagnie de Pavage Beaver Ltée est à la recherche d'opérateurs de souffleuse, Bombardier, niveleuse et chauffeurs de camion.

Les candidats(es) devront se présenter au:

5250, rue Amiens,
Montréal-Nord

610 Secteurs métiers

ASSEMBLEURS demandés avec expérience

Se présenter chez:

LORD & CIE LTEE
4700, Iberville
Montréal

610 Secteurs métiers

DESSINATEURS(trices) Pages jaunes TELE DIRECT LIMITEE du groupe Bell Canada

Des postes sont actuellement vacants pour des artistes ou techniciens.

CONNAISSANCES EXIGÉES: Français, anglais, graphisme, lay out, illustrations diverses, perspectives.

LIEU DE TRAVAIL: Montréal, centre-ville

Postes permanents. Remunérations selon expérience.

Pour rendez-vous demandez:

Mme B. Lancot
934-2881

610 Secteurs métiers

LAITERIE PERRETTE située à Laval demande 1 ELECTRICIEN DE MAINTENANCE

Possédant connaissance en chauffage et réfrigération, ayant 5 années d'expérience.

Salaire suivant compétence.

1 TECHNICIEN

Industrie laitière

Avec 5 ans d'expérience en crème glacée et possédant connaissance en chauffage et réfrigération.

Salaire suivant compétence.

Appeler: (514) 667-1830

local 46 Roger Charron

610 Secteurs métiers

REFRIGERATION ESTIMATEUR-CONCEPTEUR

Importante compagnie de réfrigération industrielle recherche ESTIMATEUR-CONCEPTEUR.

La personne devra être bilingue et connaître les systèmes à l'automatique et au frén de capacité de 25 tonnes et plus.

Poste à Montréal. Excellente rémunération. Ouverture immédiate.

Soumettre curriculum vitae en toute confiance à la:

COMPAGNIE DE REFRIGERATION ICM LTEE
5145 Métropolitain
Montréal, Qué. H1R 1Z7

ou composer 326-0710

et demander André Morin ou Jean-Marc Lussier pour rendez-vous.

610 Secteurs métiers

Manufacturier de métal en feuille situé à Laval recherche:

COMPAGNONS/ASSEMBLEURS/SOUDEURS

Lecture de plans et devis nécessaire, bonnes aptitudes en soudure (expérience nécessaire).

OPERATEURS DE MACHINES SPECIALISEES

(Expérience nécessaire), doivent travailler selon plans et devis compliqués.

Pour entrevue communiquer avec:

Bureau du personnel
LA CIE FARR INC.
2785 Francis Hugues
Chomedey, Laval (Parc Industriel)

611 Secteur bureaux

COMMIS DACTYLO

Une société majeure d'investissement immobilier est à la recherche d'un(e) commis dactylo intermédiaire bilingue pour sa division de services administratifs de location.

Les responsabilités comprennent: la préparation et la dactylographie des réquisitions, des rapports et factures s'y rattachant, la vérification et la révision de tous les calculs de superficie de locaux et la révision de tous les formulaires destinés à l'ordinateur.

Le ou la candidat(e) devra posséder une dactylographie rapide, tout en ayant un goût prononcé pour les chiffres, avoir une excellente connaissance de l'anglais et du français et faire preuve de grande précision.

Les bureaux sont situés au Centre-Ville et la compagnie offre d'excellents bénéfices.

Veuillez communiquer par écrit

seulement au:

Bureau du personnel:

5 Place Ville-Marie

suite 800

Montréal, P.Q. H3B 2G6

611 Secteur bureaux

RECEPTIONNISTE BILINGUE

Possédant dactylo et pouvant faire aussi travail général de bureau.

SUPERVISEUR DE BUREAU

Personne demandée possédant habileté administrative, comptabilité et pouvant superviser un personnel de 7 personnes. Doit être bilingue et posséder dactylo.

Veuillez vous présenter à:

La Compagnie de Matelas Sealy

2374, rue Moreau

(station de métro Préfontaine)

524-3006, entre 3h et 5h p.m.

611 Secteur bureaux

N.G. Valiquette Ltée COMMIS - CAISSIERE

Avec expérience demandée pour commerce de meubles au détail.

Ponctualité, honnêteté, initiative personnelle et maîtrise de la langue anglaise.

Salaire à discuter.

Veuillez vous adresser à:

Mme R. Hébert

6^{ème} étage

510 est, Ste-Catherine

face métro Berri

611 Secteur bureaux

ETUDE LEGALE PLACE VICTORIA est à la recherche de SECRETAIRES SENIORS

pour collaborer au travail de deux membres de ce cabinet.

Dictionnaire, steno et dactylo français et anglais sont requis.

Au moins 5 ans d'expérience comme secrétaire juridique (en droits litigieux et commerciaux).

Requiert aussi les services d'une

SECRETAIRE

avec expérience d'au moins 3 ans en droit litigieux, dactylo, steno et dactylo française et anglaise sont requis.

Salaire attractif et avantages sociaux supérieurs.

COMPOSEZ:

395-3506

611 Secteur bureaux

SECRETAIRE RECEPTIONNISTE demandé(e)

Steno dactylo, maîtrise du français et de l'anglais parlés et écrits, minimum de 5 ans d'expérience, maturité, esprit d'initiative, belle personnalité.

Salaire à discuter.

Demandez:

JEAN BILODEAU

374-0000

611 Secteur bureaux

SECRETAIRE JUNIOR BILINGUE

Place Ville-Marie

Directeur d'un petit mais important bureau d'administration recherche une secrétaire junior qui devra aussi assister la secrétaire de direction. Un an d'expérience requise, bonne connaissance du français et de l'anglais, bonne dactylographie, steno serait un avantage. Salaire selon compétence. Heures: 8h30 à 16h30.

Pour rendez-vous composez

871-1360

611 Secteur bureaux

SECRETAIRE BILINGUE

demandée avec expérience d'au moins 3 ans, excellente dactylographie, steno, bonne connaissance du français et de l'anglais, bonne dactylographie, steno serait un avantage. Salaire selon compétence. Heures: 8h30 à 16h30.

Pour rendez-vous composez

353-9450

Mlle Lachapelle

611 Secteur bureaux

PREPOSE(E) AU PERSONNEL

Le Service du personnel d'une importante entreprise recherche une personne dynamique, expérimentée, bilingue et ayant acquis une bonne expérience dans l'administration des régimes d'assurance, enregistrement des données, dactylographie et autres tâches connexes.

Bilinguisme essentiel. Salaire et avantages intéressants. Appelez:

271-4655

poste 620653

611 Secteur bureaux

COMMIS DE BUREAU JUNIOR

Nous recherchons une personne dynamique avec 1 an d'expérience dans le travail général de bureau. Le/la candidat(e) doit posséder une bonne dactylographie. Pour entrevue, appelez: Directrice du Personnel

277-3148

611 Secteur bureaux

COMPTES RECEVABLES

PERSONNE BILINGUE DEMANDEE AVEC EXPERIENCE DES COMPTES RECEVABLES ET DE LA COLLECTION. BUREAU SITUÉ PRÈS CÔTE VERTU ET L'ACADIE. BON SALAIRE SELON EXPERIENCE.

POUR ENTREVUE, APPELEZ:

M. BUCHE

332-3010

611 Secteur bureaux

DACTYLO

Un important bureau de C.A. situé Place Victoria recherche une personne ayant 2 ans d'expérience et plus et possédant une excellente dactylographie des états financiers et commerciaux. Salaire intéressant. Communiquez Yolande Legault, 782-2691.

DACTYLO

55 MOTS + +

= \$205

Groupe jeune et dynamique requiert les services d'une personne bilingue pour le département des ventes.

Bonne connaissance française et anglaise, un an de deux ans d'expérience et bonne présentation.

Une personne internationale offrant d'excellentes perspectives marginales et des chances d'avancement.

Odette Coulombe

LES ASSOCIES MARIE SELICK

1200 McGill College, suite 1900

871-1600

611 Secteur bureaux

METRO ATWATER AUTOBUS 90 SECRETAIRE DICTA

\$188

Votre expérience minimum de 2 ans, une vitesse de 45-50 mots/min. à la dactylo et une bonne connaissance de la langue française et anglaise. Vous devrez obtenir un poste intéressant au sein de cette compagnie internationale située rue St-Jacques Ouest.

Excellent avantages sociaux et chances d'avancement.

Odette Coulombe

LES ASSOCIES MARIE SELICK

1200 McGill College, suite 1900

871-1600

611 Secteur bureaux

METRO PLACE DES ARTS SECRETAIRE DACTYLO

\$175-\$190

Le département des ventes de cette firme située à la CITE requiert les services d'une personne possédant un minimum de 50 mots/minutes à la dactylo et une excellente connaissance de la langue française.

Bilinguisme, bonne présentation et flexibilité sont des atouts.

Odette Coulombe

LES ASSOCIES MARIE SELICK

1200 McGill College, suite 1900

871-1600

611 Secteur bureaux

SECRETAIRE JUNIOR BILINGUE

Place Ville-Marie

Directeur d'un petit mais important bureau d'administration recherche une secrétaire junior qui devra aussi assister la secrétaire de direction. Un an d'expérience requise, bonne connaissance du français et de l'anglais, bonne dactylographie, steno serait un avantage. Salaire selon compétence. Heures: 8h30 à 16h30.

Pour rendez-vous composez

871-1360

611 Secteur bureaux

SECRETAIRE JUNIOR BILINGUE

demandée avec expérience d'au moins 3 ans, excellente dactylographie, steno, bonne connaissance du français et de l'anglais, bonne dactylographie, steno serait un avantage. Salaire selon compétence. Heures: 8h30 à 16h30.

Pour rendez-vous composez

353-9450

Mlle Lachapelle

611 Secteur bureaux

SECRETAIRE-RECEPTIONNISTE

Bilingue, steno, dactylo, expérience en dactylographie, steno et dactylo. Salaire et avantages intéressants. Appelez: 271-4655

611 Secteur bureaux

RECEPTIONNISTE DACTYLO

Services administratifs d'un centre commercial en plein essor cherchent un(e) réceptionniste dactylo bilingue. Candidat(e) dynamique, avec steno dans les deux langues. Poste intéressant des personnes gagnant environ \$200 par semaine actuellement. Pour rendez-vous, veuillez appeler:

BRENDA

RECEPTIONNISTE bilingue avec expérience et dactylographie. Se présenter à 7030 Marconi, entre 9h a.m. et 4h p.m.

RECEPTIONNISTE bilingue avec dactylo pour bureau d'avocats. 842-8810.

RECEPTIONNISTE bilingue, avec expérience et dactylographie. Se présenter à 7030 Marconi, entre 9h a.m. et 4h p.m.

611 Secteur bureaux

SECRETAIRE JUNIOR

Pour jeune compagnie de transport. Ce poste requiert la compétence d'une jeune personne bilingue et capable de prendre la steno en français et en anglais. Bonne connaissance de l'anglais. Salaire et avantages sociaux intéressants. Appelez: 271-4655

Odette Coulombe

LES ASSOCIES MARIE SELICK

1200 McGill College, suite 1900

871-1600

611 Secteur bureaux

SECRETAIRE JUNIOR

Pour jeune compagnie de transport. Ce poste requiert la compétence d'une jeune personne bilingue et capable de prendre la steno en français et en anglais. Bonne connaissance de l'anglais. Salaire et avantages sociaux intéressants. Appelez: 271-4655

Odette Coulombe

LES ASSOCIES MARIE SELICK

1200 McGill College, suite 1900

871-1600

611 Secteur bureaux

SECRETAIRE JUNIOR

Pour jeune compagnie de transport. Ce poste requiert la compétence d'une jeune personne bilingue et capable de prendre la steno en français et en anglais. Bonne connaissance de l'anglais. Salaire et avantages sociaux intéressants. Appelez: 271-4655

Odette Coulombe

LES ASSOCIES MARIE SELICK

1200 McGill College, suite 1900

871-1600

611 Secteur bureaux

SECRETAIRE JUNIOR

Pour jeune compagnie de transport. Ce poste requiert la compétence d'une jeune personne bilingue et capable de prendre la steno en français et en anglais. Bonne connaissance de l'anglais. Salaire et avantages sociaux intéressants. Appelez: 271-4655

Odette Coulombe

LES ASSOCIES MARIE SELICK

1200 McGill College, suite 1900

871-1600

611 Secteur bureaux

SECRETAIRE JUNIOR

612 Secteur clubs, restaurants, hôtelleries

LE CHATEAU CHAMPLAIN

vous invite à poser votre candidature aux postes suivants:

**MAÎTRE D'HÔTEL
DIRECTEUR ADJOINT
PERSONNEL AU SERVICE DE
L'HÉBERGEMENT**

Expérience et bilinguisme nécessaires. Bénéfices marginaux et salaires selon qualifications.

Prière de se présenter au bureau du personnel, rue Peel.

RESTAURANT de fruits de mer, demande cuisiniers et pâtisseries expérimentées, serveurs et buss-boys à temps plein et partiel. 945-0224.

SERVEUR, soir, salle à manger, 5800 Jean-Talbot, 1515.

SERVEUR OU SERVEUSE, pour prendre charge du comptoir des commandes à emporter. Personne motivée, bilingue, expérience. S'adresser à 9510, Delorme, Tél. 382-8310.

SERVEUSE(S) demand(e), pour serveuruse, 5800 Jean-Talbot, 1515, présenter 1057, Bernard ouest, demandez M. Bill.

SERVEUSES expérimentées (es) et bilingues. Se présenter au Restaurant Le Vieux Amsterdam, 475 Michel Jossin, Dorval, 431-8335, M. Strömman.

SERVEUSE d'expérience, demande, travail de nuit, de cuisiner, 5800 Jean-Talbot, 1515, Delorme, Tél. 382-8310.

SERVEUSE demand(e), bilingue avec expérience. Se présenter: 6701 Châteaubriand.

SERVEUSE demandée, appelez 488-0233, 437 Carleton, L.D.R., restaurant Ciel Bleu.

SERVEUSE(R) expérience, Almar Restaurant, 4266 Jean-Talbot est, centre-d'anciens, fermé dimanche.

SERVEUSES bilingues, demande, temps partiel, 5800 Jean-Talbot, 1515, Delorme, Tél. 382-8310.

SERVEUSES d'expérience, travail de nuit ou de nuit, fin de semaine, Delacressen, 782-8397.

SERVEUSES D'EXPERIENCE

demandées(es) Pour un nouveau bar ouvrant bientôt. Se présenter entre 9h30 et 11h30 a.m. au: **BUREAU DU PERSONNEL HOTEL RITZ CARLTON** entrée rue Drummond

SERVEUSES, serveuses avec expérience pour salle à manger, 5800 Jean-Talbot, 1515, Delorme, Tél. 382-8310.

10 FILLES serveuses-donneuses, 2 mois d'ouvrage garanti, bon salaire, 88 Bernard ouest, M. Ricci.

613 Secteur de l'industrie du vêtement

CONCEPTEUR(ES)

recherche(e) par une manufacture de tee-shirts pour dames

Doit être capable de faire le premier patron. Conditions de travail idéales. Salaire en fonction de la compétence.

Appeler pour obtenir une entrevue: **271-4783**

ON DEMANDE PATRONNIER

pour pantalons hommes et femmes, et jupes.

Avec expérience. Temps plein ou partiel. Bonnes conditions.

Téléphone: **M. Sam ou Mme Muresan 270-7226**

ON DEMANDE PATRONNIER(E) d'expérience

pour les tenues de motoneige.

Appeler: **Eddy 270-8266**

ON DEMANDE PATRONNIER(E) d'expérience

pour les tenues de motoneige.

Appeler: **Eddy 270-8266**

ON DEMANDE PATRONNIER(E) d'expérience

pour les tenues de motoneige.

Appeler: **Eddy 270-8266**

ON DEMANDE PATRONNIER(E) d'expérience

pour les tenues de motoneige.

Appeler: **Eddy 270-8266**

ON DEMANDE PATRONNIER(E) d'expérience

pour les tenues de motoneige.

Appeler: **Eddy 270-8266**

ON DEMANDE PATRONNIER(E) d'expérience

pour les tenues de motoneige.

Appeler: **Eddy 270-8266**

ON DEMANDE PATRONNIER(E) d'expérience

pour les tenues de motoneige.

612 Secteur clubs, restaurants, hôtelleries

OPERATRICES

Cherchons opératrices avec expérience et qualifications pour machine Overlock ou une aiguille spéciale 2 et 3 aiguilles, pour vêtements sportifs de compétition (maillots de bain, shorts, etc.). Travail à l'année. Excellent salaire. Ambiance agréable. Se présenter à 111 Chabanel ouest suite 601. Demander Richard.

PRESSEUR d'expérience, demande pour travail à temps plein dans un plan de nettoyage, sec à Drummondville. Envoyer curriculum vitae à M. Laporte, 8 rue Dumoulin, Drummondville.

RECHERCHEUR opératrice (trice) d'expérience, machine ordinaire, blazers pour dames, 381-7746.

TRAVAIL à domicile, Overlock 2 aiguilles, pantalons pour enfants. Travail par section, à l'année. Se présenter: 9697, boul. St-Laurent, chambre 202, 389-0640.

TRAVAILLEUR(ES) à domicile, avec machine ordinaire, pour pantalons d'enfants, travail par section, à l'année, 9697, boul. St-Laurent, pièce 202, 389-0640.

UN FABRICANT de chemises hommes recherche opératrice (rice) d'expérience. Bon salaire. Nor Charn Shirt, 448 boul. St-Laurent.

OPERATEUR(ES) d'expérience, machine à coudre, pour pantalons hommes. Appelez M. Gomez: 382-7320, poste 43.

614 Secteur industriel manufacturier

DIVISION FORMULES D'AFFAIRES

CONTREMAÎTRE POUR ÉQUIPE DE NUIT

Cette division des formules d'affaires prend l'expansion et nous avons besoin d'ajouter un "contremaître" bilingue avec expérience sur les presses et assembleuses.

Nous offrons une excellente occasion de carrière à la personne ambitieuse en plus d'un bon salaire de début et des bénéfices marginaux.

S'adresser: **GÉRANT 671-5581**

Burroughs

A DOMICILE CHAUSSURE

OPERATRICES avec expérience, minimum 5 ans, sur machine 1 ou 2 aiguilles, pour manufacture de bottes. 842-8577 Mme Lavette

ASSEMBLEUR ET CISELLEUR DE LAMPES ET FIXTURES. EXPERIMENTES SEULEMENT. SE PRESENTER A: 7310 MOUNTAIN SIGHTS, JOHNSON LAZARE.

PERSONNE bilingue pour département des commandes, Ville St-Laurent, 448-6331.

OPERATEUR(ES) d'expérience, Overlock et machines spéciales, emploi stable, bon salaire. Appelez: 370-4477.

PERSONNE demand(e) pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

TOUTIER d'expérience dans la fabrication de chaussons et bottes de mince. Le candidat devra pouvoir collectionner des gabarits et être familier avec les machines à façonner la tôle. Envoyer curriculum à 86170 Canada Lane, 805 Bessette, Ville St-Laurent H4S 1P1.

COUPLE demandé, pour gère entreprise. Tél. 649-3775.

COUPLE demandé, marié, pour travail dans salon funéraire, demeure sur place. Informations 322-2250.

COUPLE sérieux demandé pour conciergerie, 2 1/2 jours, entretien de 14 bachelors, après 5h, 321-4898.

COUPLE sérieux, 25 ans et plus, désirant un revenu supplémentaire, et être familier avec les machines à façonner la tôle. Envoyer curriculum à 86170 Canada Lane, 805 Bessette, Ville St-Laurent H4S 1P1.

COUPLE 40 ans et plus, demandé pour conciergerie Ville St-Laurent, 744-1617.

COUPLE, à L.D.R., pour location, 35 ans et plus, 336-1891, 382-4959.

COUPLES sérieux, ambassadeurs, travail à temps partiel. Entre 9h30 et 7h p.m.: 625-4956.

COUPLES sérieux, présentement demandés, pour travail à temps partiel. Sur rendez-vous seulement. S'adresser à: Mme Goudout, 687-5099.

TRAVAIL à temps partiel, besoin de couples de personnes sérieuses et ambassadeurs, pour travail à domicile. 747-1258.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

614 Secteur industriel manufacturier

DIVISION FORMULES D'AFFAIRES

CONTREMAÎTRE POUR ÉQUIPE DE NUIT

Cette division des formules d'affaires prend l'expansion et nous avons besoin d'ajouter un "contremaître" bilingue avec expérience sur les presses et assembleuses.

Nous offrons une excellente occasion de carrière à la personne ambitieuse en plus d'un bon salaire de début et des bénéfices marginaux.

S'adresser: **GÉRANT 671-5581**

Burroughs

A DOMICILE CHAUSSURE

OPERATRICES avec expérience, minimum 5 ans, sur machine 1 ou 2 aiguilles, pour manufacture de bottes. 842-8577 Mme Lavette

ASSEMBLEUR ET CISELLEUR DE LAMPES ET FIXTURES. EXPERIMENTES SEULEMENT. SE PRESENTER A: 7310 MOUNTAIN SIGHTS, JOHNSON LAZARE.

PERSONNE bilingue pour département des commandes, Ville St-Laurent, 448-6331.

OPERATEUR(ES) d'expérience, Overlock et machines spéciales, emploi stable, bon salaire. Appelez: 370-4477.

PERSONNE demand(e) pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

TOUTIER d'expérience dans la fabrication de chaussons et bottes de mince. Le candidat devra pouvoir collectionner des gabarits et être familier avec les machines à façonner la tôle. Envoyer curriculum à 86170 Canada Lane, 805 Bessette, Ville St-Laurent H4S 1P1.

COUPLE demandé, pour gère entreprise. Tél. 649-3775.

COUPLE demandé, marié, pour travail dans salon funéraire, demeure sur place. Informations 322-2250.

COUPLE sérieux demandé pour conciergerie, 2 1/2 jours, entretien de 14 bachelors, après 5h, 321-4898.

COUPLE sérieux, 25 ans et plus, désirant un revenu supplémentaire, et être familier avec les machines à façonner la tôle. Envoyer curriculum à 86170 Canada Lane, 805 Bessette, Ville St-Laurent H4S 1P1.

COUPLE 40 ans et plus, demandé pour conciergerie Ville St-Laurent, 744-1617.

COUPLE, à L.D.R., pour location, 35 ans et plus, 336-1891, 382-4959.

COUPLES sérieux, ambassadeurs, travail à temps partiel. Entre 9h30 et 7h p.m.: 625-4956.

COUPLES sérieux, présentement demandés, pour travail à temps partiel. Sur rendez-vous seulement. S'adresser à: Mme Goudout, 687-5099.

TRAVAIL à temps partiel, besoin de couples de personnes sérieuses et ambassadeurs, pour travail à domicile. 747-1258.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

COUPLE d'expérience, demande pour parer bottes à l'expédition des marchandises. Salaire \$4.40 au début. Site métro Rosemont. 2475, rue, 5669 Casarini, 771-2475.

619 Emplois divers

ASSISTANT ACHETEUR

Expérience d'au moins 2 ans en vente de quincaillerie. Connaissance de l'anglais un atout.

Répondre par écrit à: **1019**

La Presse, Réf. 4478

C.P. 6041, Succ. A, Montréal, H3C 3E3

INOTYPE CANADA

EXPEDITEUR bilingue demandé

Avec expérience dans l'équipement d'imprimerie, aide au système d'inventaire.

22 ans et plus. Salaire et bénéfices marginaux.

Gérant: **332-6220**

Etudiants(es) possédant une voiture. Une occasion rêvée vous est offerte de financer votre propre éducation. \$125 temps partiel, \$225 temps plein. Pour entrevue, M. Valliacci, 687-2922.

999 SEMAINE, 68 h.p.m. à 10h30 p.m., 4 jours par semaine et le samedi, avec expérience, appelez pour entrevue: 683-3551.

A LA MAISON, second revenu pour couples, Bertrand, 389-1189.

A LA MAISON, temps partiel, pour gens de toutes régions, 351-9583, de 9h à 12h.

A TEMPS PARTIEL, 3 soirs, \$100. Auto utile, 642-0457.

ABSOLUTEMENT besoin 5 représentants à temps partiel, pour vaste entreprise de meubles. Appelez M. F. Jalbert, 352-7111.

AMBIÉTUEUSE ET SÉRIEUSE Jeune personne bilingue pour assistante en textile. Excellentes conditions d'avancement. Position stable. Georges A. Bobrick Cie Ltee, 1435, St-Alexandre suite 110.

ATTENTION MANNEQUINS Recherche professeur, féminin qualifié pour école de mannequins, centre ville de Mtl., 430-5443.

AVEC un taxi, vous serez votre propre patron. Investissement modeste. Appelez: 272-3022 ou 681-1245.

AVEZ abandonné vos études, le président de notre compagnie comprend votre situation. Nous avons du travail disponible. Appelez: 272-3022 ou 681-1245.

AVEZ abandonné vos études, le président de notre compagnie comprend votre situation. Nous avons du travail disponible. Appelez: 272-3022 ou 681-1245.

AVEZ abandonné vos études, le président de notre compagnie comprend votre situation. Nous avons du travail disponible. Appelez: 272-3022 ou 681-1245.

AVEZ abandonné vos études, le président de notre compagnie comprend votre situation. Nous avons du travail disponible. Appelez: 272-3022 ou 681-1245.

AVEZ abandonné vos études, le président de notre compagnie comprend votre situation. Nous avons du travail disponible. Appelez: 272-3022 ou 681-1245.

AVEZ abandonné vos études, le président de notre compagnie comprend votre situation. Nous avons du travail disponible. Appelez: 272-3022 ou 681-1245.

AVEZ abandonné vos études, le président de notre compagnie comprend votre situation. Nous avons du travail disponible. Appelez: 272-3022 ou 681-1245.

décès

REMERCIEMENTS / IN-MEMORIAM

AUDET (Josée)
A Longueuil, le 29 novembre 1978 à l'âge de 22 ans, est décédée Josée Robitaille, épouse de Jean-Pierre Audet. Outre son époux, elle laisse dans le deuil ses parents M. et Mme Jean-Claude Robitaille (Pierrette Gagné), ses sœurs Anne, Claudia, son frère Daniel. Les funérailles auront lieu samedi le 2 décembre. Le convoi funéraire partira de la résidence funéraire Ed Darch et Fils Inc. 505 ouest, boul. Longueuil pour se rendre à l'église St-Antoine, où le service sera célébré à 10h et de là au cimetière de St-Maxime, lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Salon fermé de 5 à 7h.

BAKER (Alphonse)
A Montréal, le 30 novembre 1978 à l'âge de 91 ans, est décédé Alphonse Beaulieu, épouse de feu Homer Baker. Elle laisse dans le deuil ses 4 filles, 2 fils, ses frères et sœurs. Les funérailles auront lieu samedi le 2 décembre. Le convoi funéraire partira des salons J.A. Guilbault Inc., 5359 boul. St-Michel à 9h45 pour se rendre à l'église St-Esprit de Rosemont où le service sera célébré à 10h. Re-exposé aux salons Couture à Ste-Anastasia de Lyster jusqu'à 4h et de là au cimetière du même endroit. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.

BÉLIVEAU (Rose)
A Montréal, le 30 novembre 1978 à l'âge de 83 ans, est décédée Mme veuve Georges Béliveau, née Rose Leduc; elle laisse dans le deuil ses enfants: Lionel, Jean-Yves, Gaston, Lise et Micheline, ainsi que plusieurs petits-enfants. Les funérailles auront lieu vendredi le 1er décembre. Le convoi funéraire partira des salons J.R. Deslauriers et Urgel Bourgie Ltée, 5650 chemin Côte-des-Neiges pour se rendre à l'église Notre-Dame-des-Neiges, où le service sera célébré à 2h p.m. et de là au cimetière de Côte-des-Neiges, lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.

BÉLANGER (Napoléon)
A l'Institut de Cardiologie, le 30 novembre 1978, à l'âge de 62 ans, est décédé M. Napoléon Bélanger, époux de Théodora Perron. Il laisse dans le deuil ses enfants Denis (Lillian Ross), Lise (Fabien Graveline), André (Karen Peddie), ses deux petits-fils Jean-Guy et Jason ainsi que plusieurs autres parents et amis. Les funérailles auront lieu lundi le 4 courant. Le convoi funéraire partira des salons Alfred Dallaire Inc., 4500, ave. Verdun, à 12h45 pour se rendre à l'église Notre-Dame-des-Sept-Douleurs où le service sera célébré à 1h et de là au cimetière de Laprairie, lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. S.V.P., pas de fleurs, un don à la Fondation des Maladies du Cœur serait apprécié.

BISAILLON (Paul-Emile)
A Montréal, le 30 novembre 1978 à l'âge de 78 ans, est décédé M. Paul-Emile Bisailon, époux de Céline Leblanc. Il laisse dans le deuil ses enfants, Jean-Robert, Aline (Mme Valade), Gisèle (Mme Blain). Les funérailles auront lieu vendredi le 1er décembre en la chapelle Magnus Poirier, 7388, rue Vigué, à 9h et de là au cimetière de St-Charles-Garnier, où le service sera célébré à 11h et de là au cimetière de St-Charles-Garnier, lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.

BLAIN (Paul-Emile)
A Montréal, le 30 novembre 1978 à l'âge de 75 ans, est décédé M. Paul-Emile Blain, époux de Lucienne Bégaucq. Outre son épouse, il laisse dans le deuil sa fille Mme Francis Bertrand (Michèle), sa sœur Béatrice Prévost, ses frères Sylvie et Roland ainsi que 2 petits-enfants Richard et Daniel. Les funérailles auront lieu lundi le 4 décembre. Le convoi funéraire partira des salons Urgel Bourgie Ltée, 5775, rue Laurendeau pour se rendre à l'église St-Paul, où le service sera

célébré à 2h et de là au cimetière de Côte-des-Neiges, lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Salon fermé de 5 à 7h.

BOURGGAULT (Léonide)
A Montréal, le 29 novembre 1978, à l'âge de 89 ans, est décédée Mme Léonide Croteau, épouse de feu Adolphe Bourgault, mère de Marie-Anne (Mme Larocque), elle laisse aussi 3 petits-enfants: Gisèle, épouse de Clifford Ouellette, Cécile Grondin-Danis et Paul Grondin, une arrière-petite-fille Diane Ouellette, une sœur Eva (Mme A. Laverdière). Les funérailles auront lieu samedi le 2 décembre. Le convoi funéraire partira des salons J.A. Guilbault Inc., 5359, boul. St-Michel, à 8h45 pour se rendre à l'église St-Patrice de Beauvoir, où le service sera célébré à 10h et de là au cimetière du même endroit, lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Salon fermé de 5 à 7h p.m.

BROCHU (Léandre)
A Montréal, le 30 novembre 1978 à l'âge de 69 ans, est décédé M. Léandre Brochu, ex-ingénieur à l'Hôpital du Sacré-Cœur, époux d'Emilie Lalonde, il laisse dans le deuil, outre son épouse, 6 enfants, Jacques, Lucille, Claire, Gisèle, Thérèse, Francine et leurs époux, ainsi que de nombreux petits-enfants. Les funérailles auront lieu lundi le 4 décembre. Le convoi funéraire partira des salons J.R. Deslauriers Ltée, 4780, rue de Salaberry pour se rendre à l'église Notre-Dame-des-anges, où le service sera célébré à 10h a.m. et de là au cimetière de St-Vincent-de-Paul, lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.

CHOQUETTE (Edouard)
A l'Hôpital du Haut-Richelieu de St-Jean, le 30 novembre 1978 à l'âge de 92 ans 2 mois, est décédé M. Edouard Choquette, époux de feu Rose-Blanche Gamache, il laisse ses fils: Bernard, époux d'Eugénie Labelle, de Cowansville, Gérard, époux de Laurette Rouiller, d'Iberville, Léonard, époux de Valérie Blais, d'Henryville, Roger, époux de Gilberte Carpentier, d'Iberville, Bruno, époux de Marie-Ange Dupuis, de St-Jean, ses filles: Mme Joachim Marchand (Léopoldine) de Sabrevois, Mme Roger Lemay (Berthe), de Greenfield Park, Mme Camille Rathé (Jeanne d'Arc), de Longueuil; il laisse également 46 petits-enfants, 46 arrière-petits-enfants, ainsi que sa belle-sœur Mme Yvonne Gosselin, de Lowell, Mass. Les funérailles auront lieu samedi après-midi le 2 décembre. Le convoi funéraire partira des salons J.E. Désourdy, 124, rue St-Georges, Henryville pour se rendre à l'église paroissiale d'Henryville où le service sera célébré à 2h30 et de là au cimetière d'Henryville, lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.

CIMON (Yvonne)
A Montréal, le 29 novembre 1978 à l'âge de 78 ans, est décédée Mme veuve Joseph Cimon, née Yvonne Bouchard; elle laisse dans le deuil ses enfants: M. et Mme Vianney Cimon, Mme Laurette Cimon, Mme Marie Cimon, M. et Mme Alex Reid, M. et Mme Raymond Cimon, M. et Mme Gillis Chuchol. Les funérailles auront lieu samedi le 2 décembre. Le convoi funéraire partira des salons Cardinal et Neveu Enr., 2695, rue Dandurand à 10h a.m. pour se rendre à l'église de St-Paul, où le service sera célébré à 2h p.m. et de là au cimetière du même endroit, lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Salon fermé de 5 à 7h p.m.

CÔTE (Ronaldo)
A Montréal, le 30 novembre 1978 à l'âge de 73 ans, est décédé M. Ronaldo Côte, époux de Germaine Desautels. Outre son épouse, il laisse ses beaux-frères et belles-sœurs, neveux et nièces. Les funérailles auront lieu samedi le 2 décembre. Le convoi funéraire partira des salons Alfred Dallaire Inc., 4201, rue Hochelaga à 1h45 pour se rendre à l'église St-Jean-Baptiste

de LaSalle, où le service sera célébré à 2h et de là au cimetière de Côte-des-Neiges, lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.

FOURNIER (Léonide)
A Montréal, le 29 novembre 1978 à l'âge de 35 ans, est décédée Louise Fournier, fille de François Fournier et de Marguerite Trudel; secrétaire au Palais de Justice de Montréal, autrfois de l'Hydro-Québec, outre son père et sa mère, elle laisse ses oncles et tantes: Juliette (Mme veuve Albert Fournier), Lucienne et Madeleine Trudel, Cécile, épouse de Jos Berthiaume, Paul et Roland Trudel. Les funérailles auront lieu lundi le 4 courant. Le convoi funéraire partira des salons Alfred Dallaire Inc., 1120, rue Jean-Talon est à 1h40 pour se rendre à l'église Notre-Dame-de-Rosaire où le service sera célébré à 2h p.m. et de là au cimetière de Côte-des-Neiges, lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.

GATIN (Marc-Albert)
A St-Marc-sur-Richelieu, le 29 novembre 1978 à l'âge de 76 ans, est décédé M. Marc-Albert Gatin, époux de feu Béatrice Bédard, demeurant Rang des Quatorze à St-Marc, Cte Verchères. Les funérailles auront lieu samedi le 2 décembre. Le convoi funéraire partira des salons Maurice Demers, 881, rue Mgr-Laval à Beloeil, à 1h30 pour se rendre à l'église paroissiale de St-Marc-sur-Richelieu, où le service sera célébré à 2h et de là au cimetière de St-Marc, lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.

HANCOCK (Jean-Paul)
A Montréal, le 30 novembre 1978 à l'âge de 48 ans est décédé M. Jean-Paul Hancock, époux de Jeannine Rousseau. Il laisse ses enfants Michel et Sylvie, ses sœurs Mme veuve Madeleine Goulet, Mme Louise Luckey. Les funérailles auront lieu lundi le 4 courant. Le convoi funéraire partira des salons J.-Paul Marchand, 4228, rue Papineau, pour se rendre à l'église St-Pierre-Claver où le service sera célébré à 10h et de là au cimetière de l'Est, lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. La dépouille sera exposée à compter de samedi 7h. Ouverture des salons: 2h à 5h, 7 à 10h, à la demande de la famille.

HUART (René Henri)
A Montréal, le 29 novembre 1978, à l'âge de 64 ans, est décédé M. René Huart, époux d'Amédée Roche. Les funérailles auront lieu samedi le 2 décembre à 10h30, en la chapelle des salons Société Coopérative, 4848, rue Papineau, et de là au cimetière de l'Est, lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.

LEDUC (Olivier)
Au Lac Carré, le 30 novembre 1978, à l'âge de 73 ans, est décédé M. Olivier Leduc, époux de feu Jeanne Oulmet, père d'Alice, Emilie (époux de Nicole Béland), feu Jean-Claude, Isabelle (Mme Robert Bélanger), Monique, Diane (Mme Kevin McGarr). Les funérailles auront lieu samedi après-midi, le 2 décembre. Le convoi funéraire partira des salons J.H. Vanier & Fils Inc., rue de l'Eglise, au Lac Carré, pour se rendre à l'église paroissiale, où le service sera célébré à 2h et de là au cimetière de Lac Carré, lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.

LEMAY (Albertine)
A Montréal, à l'âge de 89 ans, est décédée Mme veuve Augustin Lemay, née Albertine Trudel. Elle laisse dans le deuil une fille Isabelle, 3 fils: Yves (époux de Thérèse Carrière), Pierre (époux de Denise Toupin), Jacques (époux d'Irene Kurawaska et 1 frère Paul-Emile (époux de Judith Dubuc), une sœur Antoinette. Les funérailles auront lieu lundi le 4 décembre. Le convoi funéraire partira des salons Urgel Bourgie Ltée, 400 est, Henri-Bourassa, pour se rendre à l'église St-André-Apôtre, où le service sera célébré à 11h et de là au cimetière de Côte-des-Neiges, lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.

LEMIEUX (Jean Baptiste)
A Montréal, à la suite d'une longue maladie, le 30 novembre 1978, à l'âge de 83 ans, est décédé M. Jean-Baptiste Lemieux, époux de Rose-Alma Bouduc. Outre son épouse, il laisse dans le deuil sa fille Fleurette (épouse de René Boileau), une belle-fille Françoise Lemieux, 4 petits-enfants et arrière-petits-enfants. Les funérailles auront lieu lundi le 4 courant. Le convoi funéraire partira des salons Urgel Bourgie Ltée, 745 est, Crémazie, pour se rendre à l'église St-Alphonse où le service sera célébré à 10h et de là au cimetière de l'Est, lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.

LEMIEUX (Jean Baptiste)
A Montréal, à la suite d'une longue maladie, le 30 novembre 1978, à l'âge de 83 ans, est décédé M. Jean-Baptiste Lemieux, époux de Rose-Alma Bouduc. Outre son épouse, il laisse dans le deuil sa fille Fleurette (épouse de René Boileau), une belle-fille Françoise Lemieux, 4 petits-enfants et arrière-petits-enfants. Les funérailles auront lieu lundi le 4 courant. Le convoi funéraire partira des salons Urgel Bourgie Ltée, 745 est, Crémazie, pour se rendre à l'église St-Alphonse où le service sera célébré à 10h et de là au cimetière de l'Est, lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.

MARION (Philippe)
A Montréal, le 28 novembre 1978, à l'âge de 58 ans, est décédé M. Philippe Marion, retraité du Service des Incendies de Montréal, époux d'Odette Lapointe, demeurant rue Lebrun, père de Renée, épouse de Pierre Fontaine, Bernard, époux de Françoise Diamond, Normand, François, un petit-fils Martin, ainsi que plusieurs autres parents. Les funérailles auront lieu samedi le 2 décembre. Le convoi funéraire partira des salons Giguère et Tomasso Inc., 8989, rue Hochelaga, à 9h15 pour se rendre à l'église St-Bernard, où le service sera célébré à 9h45, et de là au cimetière de l'Est, lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Heures de visite de 2h à 5h et 7h à 10h p.m.

O'DONNELL (William James)
Subitement à sa résidence de St-Lambert, le 30 novembre 1978, dans sa 81e année, est décédé M. William James O'Donnell, fondateur et président de King's Transfer Van Lines Inc., époux bien-aimé de feu Catherine O'Neill, leur père de Ethel (Mme E. Jakubik), William Jr., Gerald, Francis, Darcy et de feu Mary (Mme O'Neill), leur frère de Frank. Lui survivent aussi 9 petits-enfants et 5 arrière-petits-enfants. Une célébration eucharistique aura lieu lundi le 4 décembre. Le convoi funéraire partira des salons J.P. Feron & Sons, 2252, rue St-Antoine, pour se rendre à l'église St-Gabriel (rue Centre) où la célébration sera célébrée à midi et de là au cimetière de Côte-des-Neiges, lieu de la sépulture. Heures de visite vendredi de 7h à 9h, samedi et dimanche de 2h à 9h p.m.

PICHÉ (Arsène)
A LaSalle, le 30 novembre 1978, à l'âge de 69 ans, est décédé M. Arsène Piché, époux d'Irene Pelletier. Outre son épouse, il laisse dans le deuil un frère ainsi que plusieurs beaux-frères, belles-sœurs, neveux et nièces. Les funérailles auront lieu lundi le 4 décembre. Le convoi funéraire partira des salons Urgel Bourgie Ltée, 7708, rue Centrale, LaSalle, pour se rendre à l'église Notre-Dame-du-Sacré-Cœur, où le service sera célébré à 11h et de là au cimetière de l'Est, lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. S.V.P. pas de fleurs/des dons à l'Institut de cardiologie de Montréal seraient appréciés. Exposé vendredi à 7h p.m.

ROUSSEAU (Marie-Anne)
A Montréal, le 30 novembre 1978, à l'âge de 91 ans, est décédée Marie-Anne Proulx, épouse en premières noces de feu Arthur Lacroix et en deuxième noces de feu Emile Rousseau. Elle laisse dans le deuil sa fille Simone (épouse de James McKenna) ainsi que ses bruts et neveux. Les funérailles auront lieu lundi le 4 décembre. Le convoi funéraire partira des salons Alfred Dallaire Inc., 1111 ouest, rue Laurier Outremont à 1h45, pour se rendre à l'église St-Georges, où le service sera célébré à 2h et de là au cimetière de Côte-des-Neiges, lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.

TRÉPANIÉ (Germaine, Mme. Pierre Vidor)
A l'Hôpital Comtois de Louiseville, le 29 novembre 1978, à l'âge de 74 ans, est décédée Mme Russell Trépanier (ou Mme Pierre Vidor) née Germaine St-Jacques, fille de feu Abondéus St-Jacques et de feu Mathilda Emond demeurant à Louiseville, autrfois de Montréal. Outre son époux, elle laisse sa fille Johanne (épouse de Paul Lapointe) de Pointe-aux-Trembles, ses frères et sœurs: M. Louis St-Jacques de St-Charles de Mandeville, Gertrude de New York, Yvette de Montréal, M. et Mme Paul St-Jacques de Montréal, ses beaux-frères et belles-sœurs: Mme Gaston Ricard (Liliane) de Louiseville, Mme veuve Anita Lamoureux de Louiseville, M. et Mme Albert Nadeau (Marie-Rose) de Desquet. Exposé à la résidence funéraire St-Louis et Fils Ltée, 120, rue St-Laurent Louiseville. Funérailles: samedi à 14h en l'église paroissiale de Louiseville. Inhumation à Louiseville.

POUR PLACER UNE PETITE ANNONCE

285-7111

VALENTINE (Jean)
A Laval, le 29 novembre 1978, à l'âge de 72 ans, est décédé M. Jean Valentine époux de Mariette Martin. Il laisse dans le deuil, ses enfants: André (époux de Monique Trudeau), Marc-Bernard (époux d'Anita Ricchie), Claude (époux de Lynn Robichaud) et Louis (époux de Danièle Grenier), son frère Raymond (époux d'Yvonne Leclair), ses sœurs Germaine (épouse de feu Adhémar De Chaumac) et Josette (épouse de feu Lucien Leblanc). Les funérailles auront lieu vendredi le 1er décembre. Le convoi funéraire partira des salons Urgel Bourgie Ltée, 3340, boul. de la Concorde, Duvernay, pour se rendre à l'église St-Sylvain, où le service sera célébré à 2h et de là au cimetière de Parc du Souvenir, lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.

LA CLÉ DES VRAIES AUBAINES

LES PETITES ANNONCES 285-7111

REMERCIEMENTS

GERALD RAYMOND GOHIER

Mme Lucille Laque Gohier son épouse, les enfants Michel, Pierre, Diane et Charles, ainsi que les membres de la famille remercient sincèrement les personnes qui leur ont témoigné des marques de sympathie lors du décès de Gerald R. Gohier, survenu le 10 novembre 1978, soit par messes, dons à la Fondation des maladies du Cœur et assistance à la messe commémorative. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

3033 SHERBROOKE E.

526-5955

DUQUETTE (Paul)

A LaSalle, le 30 novembre 1978, à l'âge de 63 ans est décédé M. Paul Duquette, président et fondateur de Riverside Oil and Burners et de Polyol Paper Tube & Core Inc. Membre fondateur du Club Lion de LaSalle. Il laisse dans le deuil son épouse Micheline Mansuet, ses enfants: Robert, Micheline, Doris et Richard ainsi que ses sœurs: Marguerite et Pauline, ses frères: Georges, Jean, Maurice. Il était aussi le frère d'Emile et Albert de LaSalle, décédés. Il laisse aussi cinq petits-enfants.

Les funérailles auront lieu lundi, le 4 décembre, des salons funéraires Urgel Bourgie Ltée, 7708 rue Centrale, LaSalle, pour l'église Notre-Dame-du-Sacré-Cœur où le service sera chanté à 10h00 heures et l'inhumation suivra au cimetière de Beauharnois. Au lieu de tributs floraux, des dons à la Société canadienne du cancer seraient appréciés. Un merci spécial au Dr P. H. Gruner ainsi qu'à Mesdames Frank, Goulet, Delagrave, Maguire et à toutes les infirmières du 6e plancher de l'Hôpital St. Mary's. Heures de visite: 14:00 à 17:00 hres et 19:00 à 22:00 hres.

avis légaux - appels d'offres - soumissions

AVIS DE DISSOLUTION

L'actionnaire unique de Venchem Limitée, comme en fait foi l'assentiment qu'il a donné par écrit le 21 novembre 1978, a adopté une résolution spéciale portant sur la liquidation et la dissolution volontaires de ladite Corporation en vertu des prescriptions de la Loi sur les corporations commerciales canadiennes; conformément aux dispositions de cette loi, un Certificat d'intention de dissolution a été émis à la Corporation le 30 novembre 1978. Toute personne ayant une créance à faire valoir contre ladite Corporation devra lui présenter le ou avant le 28 décembre 1978, après quoi les biens de la Corporation seront remis à son actionnaire unique y ayant droit, compte tenu des créances dont elle aura alors été saisie. Fait à Montréal, Québec, le 1er décembre 1978.

VENCHEM LIMITEE
Jacques Mallet, Secrétaire
1, Place Ville-Marie
C.P. 6090, Montréal, Québec
H3C 3H2

La Voie maritime Transport Canada The Seaway Transport Canada

AVIS AUX ENTREPRENEURS

Des soumissions cachetées dans des enveloppes fournies par l'Administration de la Voie maritime du Saint-Laurent et du Saguenay, sont reçues jusqu'à 15:00 heures, heure normale de l'Est, le vendredi 15 décembre 1978. On pourra se procurer les documents nécessaires à cette adresse contre versement de \$100.00 comptant, ou chaque visé, établi à l'ordre de l'Administration de la Voie maritime du Saint-Laurent, montant qui sera remboursable sur réception desdits documents. Pour être admissible, la soumission doit être conforme aux spécifications mentionnées dans les documents fournis et doit être accompagnée de la garantie prescrite. Les termes dans lesquels l'entrepreneur a présenté son offre constitueront le langage dominant aux fins de la rédaction et de l'application du Contrat. L'Administration ne s'engage pas à accepter la plus basse ou toute autre soumission.

Le secrétaire,
L. E. Béland.

ADMINISTRATION DE LA VOIE MARITIME DU SAINT-LAURENT, OTTAWA, le 1er décembre 1978.

SOCIÉTÉ DES ALCOLS DU QUÉBEC

appel d'offres

PROJET: REMORQUES
● QUATRE (4) REMORQUES DE 45 PIEDS
● QUATRE (4) REMORQUES DE 35 PIEDS
DOSSIER: SP-194

Des soumissions pour la fourniture de remorques seront reçues au plus tard à 15:30 heures (heure locale) le 20 décembre 1978 par la Société des alcools du Québec, tel que stipulé au document d'appel d'offres. Le document complet d'appel d'offres est disponible gratuitement du lundi au jeudi (inclusivement) de 8:30 heures à 17:00 heures et le vendredi de 8:30 heures à 13:00 heures aux adresses suivantes:

SIÈGE SOCIAL
905, rue D'Armenie
Montréal, Qué.
H2K 3V9

CENTRE DE DISTRIBUTION DE QUÉBEC
2900, rue Tellier
Montréal, Qué.
H1N 3N7

CENTRE DE DISTRIBUTION DE QUÉBEC
2900, rue Einstein
Ste-Foy, Qué.
G1K 7N3

Seules les personnes, sociétés, compagnies et corporations ayant une place d'affaires au Québec et qui auront obtenu le document d'appel d'offres directement de la Société des alcools du Québec sont admises à soumissionner. La Société des alcools du Québec ne s'engage à accepter ni la plus basse, ni aucune des soumissions reçues et le soumissionnaire ne pourra prétendre à aucune indemnité ou compensation.

Enfin!

En plein ce que nous cherchons...



Une seconde voiture

que nous avons trouvée dans les annonces classées, évidemment. C'est le moyen rêvé d'économiser du temps et des démarches. Vous n'avez qu'à vous installer confortablement chez vous et à choisir l'occasion qui vous convient, avant même de mettre un pied dehors.

Que vous cherchiez une voiture 1978 toute neuve ou un modèle moins récent, vous trouverez la voiture que vous désirez, au prix que vous voulez payer. Alors n'attendez plus et goûtez la tranquillité d'esprit que procurent la sécurité et le confort en voyage. Procurez-vous votre nouvelle voiture en comparant les occasions que vous trouverez sous la rubrique "Autos à vendre".

la presse

285-7111

Murdochville, 20 ans après

Les métallos décidés à soutenir une grève d'usure

par Pierre VENNAT

QUEBEC — Vingt ans après la fameuse grève de Murdochville, qui fait maintenant partie de l'histoire du syndicalisme québécois, les métallos de l'endroit sont encore en grève contre leur employeur puissant, la Gaspé Cooper Mines et la Noranda Mines.

Bien sûr, le climat a changé: la Sûreté du Québec, qui a pris la relève de l'ancienne «Police provinciale» du temps de Duplessis, se tient bien tranquille et rien ne laisse prévoir les affrontements sanglants de la marche de Murdochville de 1957.

Mais les mineurs de Murdochville, en grève depuis le 17 octobre et craignent-ils — pour tout l'hiver, ont l'impression de mener la seconde ronde de ce long combat commencé vingt ans plus tôt.

Hier, ils ont fait sept heures d'autobus pour venir de leur lointaine Gaspésie dans la Vieille Capitale et ils en ont refait autant hier soir. Parmi eux, une centaine

de «vétérans» des événements de 1957, le «héros syndical» Théo Gagné en tête.

Aujourd'hui, Théo Gagné est un dirigeant important des Métallos. A l'époque, il était l'une des âmes damnées du régime duplessiste, et hier, au Château Frontenac, il a bien sûr eu le rôle d'honneur pour lancer au ministre Pierre-Marc Johnson, le défi suivant: «Le ministre du Travail, son père était là avec Duplessis en 1957. Il a la chance, aujourd'hui, de rattraper ça».

La grève de Murdochville, c'est la grève de tous les Gaspésiens. Murdochville ne compte que 5,000 habitants et la plus grosse industrie de la région. Quand 1,200 hommes et femmes sont en grève, c'est toute la région qui s'en ressent.

En 1957, la grève était illégale. Elle a coûté plus de \$1 million et demi, trois, si l'on considère les frais de cour et d'avocat, aux Métallos, condamnés, après un long procès, à indemniser la Noranda. Il fallut 15 ans au syndicat pour se rebâtir.

Mais l'on ne veut plus de «cents», c'est de la «piastre» qu'on veut, faisaient savoir, hier, les grévistes qui ont défilé dans la Vieille capitale.

Les mineurs de Murdochville touchaient, selon leur convention échu le 16 octobre dernier, une moyenne de \$1.44 l'heure de moins que les ouvriers de Noranda de la raffinerie de cuivre du Grand Montréal.

A Noranda, dans le Nord-Ouest,

toujours pour le même employeur, l'on gagne en moyenne \$1.06 l'heure de plus qu'à Murdochville où le salaire moyen, éparpillé en 22 catégories, serait de \$6.20 l'heure.

Pourtant, le coût de la vie est plus élevé à Murdochville qu'à Montréal. On y paie l'essence entre \$1.02 et \$1.04 le gallon, le beurre \$1.42 la livre et tout le reste en proportion.

Les Gaspésiens ont décidé que c'en était fini. La grève actuelle de Murdochville, affirment-ils, durera tout l'hiver s'il le faut. Ils n'ont pas l'intention, cette fois-ci, de la perdre. C'est la dignité de toute une région, affirment-ils, qui en dépend.



photo Denis Courville, LA PRESSE

Et ça ne fait que commencer

L'hiver n'aura pas attendu décembre pour surprendre Montréal et rendre, le soir venu, les rues de la grande métropole, désertes comme les plaines de l'Ungava. Zoé et Victorine, qui en sont à leur premier hiver, trouvent que ce n'est vraiment pas une saison de chien et ne comprennent rien à cette poudre blanche et froide dans laquelle on veut le faire marcher. Les pères, ils ne savent pas que ça ne fait que commencer...

Bientôt 300 suicides

Le métro qui tue n'émeut plus

Bientôt 300. Était-il le 285e, le 286e ou le 290e? Je l'ignore et cela m'importe peu. J'ignore même son âge et sa nationalité.

Je l'ai côtoyé quelques instants sans porter attention à lui. En jetant un rapide coup d'oeil sur le quai de la station de métro Victoria, j'avais tout au plus remarqué une veste à carreaux jaune.

Mon regard s'était plutôt arrêté sur une vieille dame dont la tenue vestimentaire était définitivement incompatible avec son casque protecteur de motard. Il était beaucoup trop grand pour sa petite tête et je me demandais pourquoi elle ne l'enlevait pas à l'intérieur.

Il était environ 14h20, mercredi. La rame entre en gare et instinctivement, mon regard se porte de ce côté. Soudain elle s'arrête à trois quarts de chemin et les lumières s'éteignent, ne laissant que l'éclairage de secours. Je regarde vers l'avant, pensant immédiatement à un suicide.

C'est bien le cas. On nous fait reculer un peu pendant que les employés vont chercher un brancard et une enveloppe de plastique dans une petite pièce de la station. «Ce ne sera pas long, pas plus de vingt minutes», déclare un employé. Il est évident qu'on a l'habitude, que l'on sait quoi faire. Aucune hésitation dans les manœuvres. Il faut être efficace et rétablir le service au plus tôt. D'ailleurs, sur le quai les gens s'impatiente et commentent à rouspéter, même s'ils savent que, sous le deuxième ou le troisième wagon de tête, se trouve le corps d'un malheureux.

Il est étonnant de remarquer que personne ne semble ému. Les gens affichent plutôt un air de mécontentement et ne cessent de regarder l'heure. Dans un des wagons, un homme interroge du regard les personnes sur le quai en portant la main à sa gorge et en faisant un geste bien compréhensible. Devant les signes de tête affirmatifs, il hausse les épaules et semble résigné à attendre. Près de lui, malgré le faible éclairage, un homme d'affaires est fort occupé à griffonner ses documents.

On fait évacuer la rame et quelques minutes plus tard, les employés de la CTCUM parviennent à retirer le corps. Je remarque à ce moment la veste à carreaux jaune. Les curieux sont là, impassibles. Pas un mot. Pas une réaction. Le sort terrible de ce désespéré, dont on aperçoit le visage et les mains ensanglantées, semble être le moindre de leurs soucis. Tout ce qui semble important, c'est l'heure et que le service reprenne.

Il y a quelques jours les suicides s'additionnaient par centaines, en Guyana. Là, il n'y en a qu'un... et il les embête. Après environ vingt minutes d'interruption, tel que prévu, le service reprend. A la station Berri-de Montigny, c'est l'embouteillage humain, la bousculade et les échanges de jurons bien québécois.

Et la vie continue.
Jacques GAGNON

Au congrès des métallos

Les maoïstes pris à partie

QUEBEC — La crainte des maoïstes, des marxistes-léninistes et des gauchistes de tout acabit, dénoncés à tour de bras pendant près de deux heures hier au congrès québécois des Métallos, a eu pour effet que des propositions, en apparence aussi anodines que préconisant la création d'un Conseil des sections locales du Québec du Syndicat des Métallos, ont été rejetées à 95 pour cent par les quelque 250 délégués présents.

Il faut dire que le Syndicat des Métallos a une sainte horreur des marxistes qui, chaque matin, à la porte des usines, distribuent des exemplaires, notamment, de La Forge, dénonçant le syndicat de Jean Gérin-Lajoie et semant la zizanie au sein des structures syndicales.

Les communistes étaient d'ailleurs présents, hier, au Château Frontenac où ils distribuèrent, sans opposition véritable, un tract

dénonçant les «fausses solutions» de Gérin-Lajoie.

Cette hantise anti-marxiste était telle que de vieux militants métallos comme le permanent Roger Bédard, permanent des Métallos depuis 23 ans, s'est fait accuser de faire le jeu des «ML», uniquement parce qu'il était l'instigateur des propositions de démocratisation.

Le président des Métallos de Port-Cartier alléguait qu'il était en lutte contre les maoïstes et que les promoteurs d'une structure québécoise pour les Métallos (le congrès actuel n'est que «permis», officiellement, les Métallos ne sont pas obligés de le tenir) veulent créer une structure «parallèle» pour détruire le syndicat.

Celui des Métallos de Gagnon fut plus violent encore: «Mao est mort, mais sa gang est encore là. On le voit à cette résolution». Et enfin, Antoine Bruno, ex-

candidat péquiste en Abitibi et coordonnateur des Métallos dans le nord-ouest québécois, parla même de «prendre les armes» si nécessaire, pour défendre la démocratie.

Bref, toute tentative de changer les structures était considérée comme faisant partie d'une offensive de gauche, où marxistes-léninistes et communistes sont confondus avec gauchistes, maoïstes, etc., contre le Syndicat des Métallos et son leader incontesté, du moins au niveau des délégués présents, au Québec, Jean Gérin-Lajoie.

La psychose anti-marxiste était tellement forte, qu'une proposition venant pourtant d'un délégué fort modéré pour garder au Canada les cotisations syndicales fut rejetée presque à l'unanimité. Les Métallos sont en effet pour l'indépendance du Québec, mais contre l'idée de l'autofinancement.



Jerry Ray nie avoir été «Raoul»

Le frère de James Earl Ray, Jerry, a nié être le mystérieux Raoul que l'assassin de Martin Luther King avait nommé comme son complice. Il comparait hier devant le comité sur les assassinats de la Chambre des Représentants des États-Unis, qui s'est dit d'avis que Raoul est soit Jerry Ray soit John Ray, un autre frère de James, qui purge actuellement une sentence de 99 années d'emprisonnement pour le meurtre du leader noir. On voit ici Jerry Ray en compagnie de son avocat, Me Florence Kennedy, qui insiste pour que des remarques conjecturales basées sur «une preuve circonstancielle» soient bliffées du procès-verbal.

Une compagnie pharmaceutique plagie un manuel de la RAMQ

par Nicole BEAUCHAMP

Pour faire mousser l'un de ses produits auprès des médecins, une compagnie pharmaceutique de Laval, Laboratoire Bio-Chimique Inc., a émis un feuillet cartonné, plagiant à quelques nuances près la couverture de la liste des médicaments de la Régie de l'assurance-maladie du Québec. Saisie du fait, celle-ci demeure pour le moment perplexe.

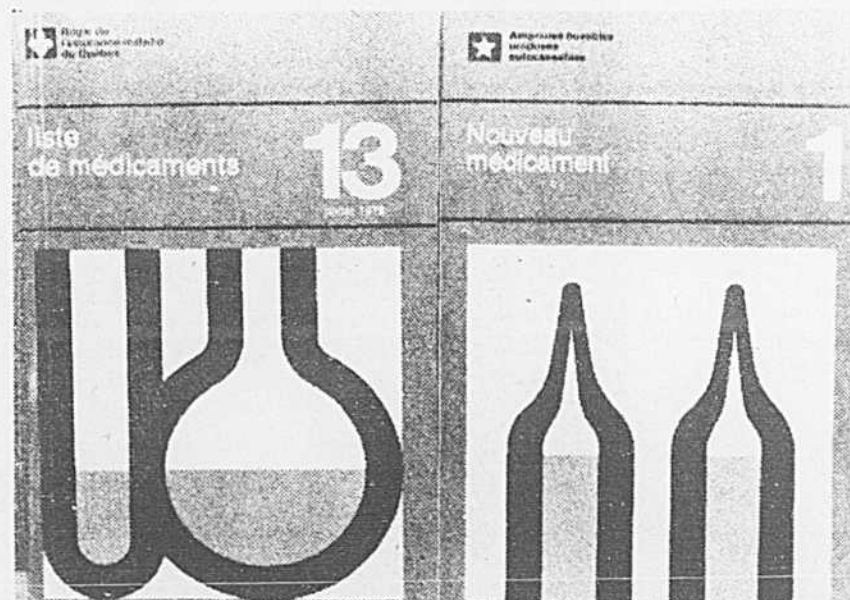
Ce procédé publicitaire s'inspire de l'un de ceux utilisés dans le domaine agro-alimentaire: hormis des différences de détails, on copie à s'y méprendre le format et l'emballage d'un produit concurrent. La compagnie lavalloise a ainsi imité le format et la présentation du manuel de la RAMQ, édition juillet 1978. Deux fois par année, en janvier et en juillet, la RAMQ fait en effet parvenir aux médecins, dentistes et pharmaciens, une liste de médicaments dressés par le Conseil consultatif de pharmacologie.

Cette liste prévaut dans les hôpitaux. En outre, afin que les personnes âgées et les assistés sociaux puissent se procurer gratui-

tement des médicaments à la pharmacie — dans le cadre du programme gouvernemental d'assurance-médicaments —, les médecins et dentistes doivent leur prescrire des produits figurant dans cette liste.

Le feuillet publicitaire de Laboratoire Bio-Chimique Inc. se présente donc comme la couverture cartonnée du manuel de la RAMQ, plié en deux comme si on avait arraché toutes les pages du manuel. La compagnie en a copié la conception graphique (cadres, jeux de lignes, etc.) et les couleurs, sauf une légère différence dans le ton du bleu. Toutefois, elle a substitué à l'éprouvette et au ballon, qui symbolisent le programme d'assurance-médicaments, deux ampoules stylisées.

Au lieu de la mention «liste de médicaments» et du chiffre 13, la mention «nouveau médicament» et le chiffre 1 apparaissent au-dessus du dessin. Une étoile accolée à «ampoules buvables unidos autocassables» remplace la fleur de lys allant de pair avec «Régie de l'assurance-maladie du Québec».



Inondés de dépliants publicitaires dans leur courrier, plusieurs médecins ont tout de même porté attention au feuillet cartonné d'une firme lavalloise, à cause de sa grande ressemblance avec le manuel de médicaments de la RAMQ.

L'intérieur du feuillet cartonné identifie le produit en question (Hexarexin, un supplément vitaminique) dans la tradition classique de la publicité pharmaceuti-

Mgr Lefebvre serait pardonné

CITE DU VATICAN (D'après AFP, AP et Reuter) — Jean Paul II envisagerait de lever bientôt la suspense «a divinis» infligée à Mgr Marcel Lefebvre par Paul VI le 24 juillet 1976, selon une source bien informée.

Le pape y aurait fait allusion lundi dernier, au cours d'un entretien avec le cardinal de curie

dro-Québec, où sont situés les bureaux du premier ministre Lévesque.

Universités

Du côté des universités, l'U-QAM est toujours fermée à la suite du débrayage, mercredi, de ses 15,000 étudiants qui sont par ailleurs convoqués en assemblée générale pour lundi, à compter de 11 heures, au Centre Paul-Sauvé. On s'attend à ce que les débats soient pour le moins orageux, certains prévoyant même de la part des dissidents une proposition à l'effet de dissoudre l'Association générale des étudiants de l'U-QAM. Les dirigeants de l'AGEU-QAM tiennent d'autre part aujourd'hui une conférence de presse à 13h30.

Les débrayages sont cependant très limités dans les autres universités, avec un nombre restreint de facultés — notamment de sciences humaines — fermées à l'Université de Montréal et à Laval.

A Loyola, la journée d'études qui devait se tenir hier a dû être contremandée à la suite d'un vote contraire de l'assemblée générale.

Sulvio Oddi. Ce dernier serait un des intermédiaires en vue d'une éventuelle réconciliation entre le Saint-Siège et le prélat traditionaliste rebelle, ajoute-t-on de même source.

Le souverain pontife reverrait Mgr Lefebvre au début de l'année prochaine.

incitation, pour les médecins, à prescrire un produit pharmaceutique à deux couches de la population qui ont tendance à se gaver de médicaments, cette recette publicitaire, malgré sa finesse, a une saveur un peu douteuse.

Aux prises avec les échéances de production de la liste des médicaments pour janvier prochain, le Conseil consultatif de pharmacologie, au fait du procédé n'a pas encore pris position.

Du côté du contentieux de la RAMQ, son responsable fait entendre un autre son de cloche. «Nous sommes dans un marché libre et nous ne pouvons certes pas reprocher à une compagnie de prendre les moyens de faire connaître ses produits, d'informer les prescripteurs, a opiné M. Paul-Emile Lafrance. Pour l'instant, nous ne pouvons nous prononcer sur le procédé employé sans l'examiner au préalable. La RAMQ a déjà dans le passé mis en demeure des sociétés qui utilisaient le nom de la Régie à mauvais escient.»

Ce n'est toutefois pas le cas du Laboratoire Bio-Chimique Inc.

BREF

Arrestation de Réal Chagnon

Réal Chagnon, âgé de 18 ans, a été arrêté hier par les sergents détectives Rolland Ouimet et Jean-Luc Leblanc qui détenaient un mandat du coroner pour le meurtre de Denis Gendron âgé de 32 ans, poignardé le 24 novembre dernier. Réal Chagnon a été arrêté alors qu'il était à la clinique externe de l'hôpital Notre-Dame, hier matin. Denis Gendron est la 63^e victime de meurtre sur le territoire de la CUM.

Par ailleurs, hier après-midi, au 1470 est, rue Notre-Dame, on a découvert le cadavre d'un homme de 48 ans atteint d'un coup de feu à la tête. On ignore encore l'identité de la victime.

justice

Autonomistes bretons condamnés

Après trois jours d'audience, la Cour de Sécurité de l'Etat a condamné, hier, les deux autonomistes bretons, plastiqueurs du château de Versailles, Lionel Chênevière et Patrick Montauzier, chacun à 15 ans de réclusion.

Les deux accusés n'étaient pas présents à la lecture de l'arrêt puisque, depuis lundi, ils avaient décidé de ne plus assister à leur procès qui s'est donc déroulé en leur absence. Les avocats ont également refusé de plaider.

Le verdict a été accueilli, dans le fond de la salle d'audience, par un concert biniou et des levées de drapeaux bretons. Cette manifestation de quelques sympathisants n'est pas allée plus loin.

environnement

Une autoroute non prioritaire

(PC) — La construction de l'autoroute 55 devant relier la région des Cantons de l'Est à celle de la Mauricie, n'est pas considérée comme prioritaire, du moins dans ses plans originaux, par le ministère québécois des Transports.

C'est ce qu'a fait savoir hier M. Lucien Lessard en réponse à une question du député unioniste de Mégantic - Compton, M. Fernand Grenier, qui s'inquiétait du sort réservé à cette autoroute ainsi que de celui de l'autoroute 73, qui porte maintenant le nom Robert Cliche. Les travaux de construction de ces deux voies sont présentement arrêtés.

travail

Négociations très lentes au Star

Les négociations progressent «très lentement» au Montreal Star, le Quotidien anglophone de Montréal, fermé par un conflit déclenché par les pressiers il y a plus de cinq mois.

Un porte-parole de The Newspaper Guild, qui représente 550 travailleurs (la rédaction, la publicité, le tirage) a expliqué à LA PRESSE qu'en quatre jours de négociations de faibles progrès ont été enregistrés sur les questions concernant les mouvements de personnel (mutations, promotions etc.); rien d'autre n'aurait été abordé.

24 postiers ont été suspendus

(PC) — Mme Eileen Ludlow, vice-présidente de la section torontoise du Syndicat des postiers, a déclaré, hier, que 24 postiers avaient été suspendus et que 400 autres avaient reçu des lettres de réprimande, à Toronto, à la suite de la grève d'octobre dernier.

Un porte-parole des postes, M. Nigel Dunn, a dit par ailleurs qu'il y avait probablement eu des congédiements, même si la chose n'a pu être confirmée.

Des dossiers «santé» inquiétants

La compagnie Quebec Iron and Titanium de Sorel demande au gouvernement provincial d'intervenir dans le dossier santé de ses 1,200 ouvriers de Sorel.

Selon le vice-président aux relations humaines de l'entreprise, M. Martin Thibodeau, les résultats de l'enquête médicale effectuée par un groupe de médecins choisis par le syndicat CSN doivent être examinés par le gouvernement et par la compagnie.

politique

Nominations au CRTC

(PC) — La Commission de la radio-télévision et des télécommunications canadiennes a annoncé, hier, des nominations à trois postes supérieurs.

M. Jean-Pierre Fournier, président de Fournier Richardson Associés Ltée, de Montréal, devient le premier directeur du service des relations extérieures du CRTC.

M. Kenneth Wyman est nommé directeur général des télécommunications; il succède à M. Jean Baby.

M. Michel Arpin devient directeur général des programmes de radio, succédant à M. Peter McDonald.

Mme Sauvé à la francophonie

Le ministre des Communications, Mme Jeanne Sauvé, vient d'être nommée conseillère sur les affaires francophones auprès du ministre des Affaires extérieures Don Jamieson, en remplacement de l'ex-ministre M. Jean-Pierre Goyer.

Mme Sauvé remplira ainsi auprès des pays de langue française un grand nombre de fonctions qui incombent à M. Jamieson, un anglophone; elle s'occupera entre autres, de l'Agence culturelle et technique francophone.

moeurs

«Chic»: de la matière obscène

À l'issue d'un procès faisant suite à la saisie, par la police, de 200 numéros de l'édition de mai 1977 du magazine «Chic», la compagnie Regina News Ltd. a été jugée coupable d'avoir distribué de la matière obscène.

Au cours des débats, M. Stanley Mullins, professeur de littérature anglaise à l'Université laurentienne de Sudbury, témoignant pour la défense, avait affirmé que les articles publiés par le magazine n'étaient pas de nature choquante et possédaient généralement une valeur littéraire plus élevée que ceux d'autres revues de la même catégorie.



Pol Martin à St-Bruno

Venez rencontrer Pol Martin chef de grande renommée, au rayon des livres, Eaton St-Bruno. Il fera des démonstrations et signera ses livres de recettes.

C'est un rendez-vous, samedi 2 décembre de 14h à 15h.

Les figurines Lladro... un bouquet de grâce et d'élégance

Les figurines de porcelaine Lladro faites à la main en Espagne reflètent un grand amour de la beauté. La pureté des lignes, le raffinement des détails, la subtilité des teintes, tout concourt à en faire des pièces de collection. Une figurine Lladro est un hommage au bon goût!

Fillette à capeline, 10" H.	70.00
Jeune femme et chiot, 11 1/4" H.	118.00
Bergère et colombe, 6 3/4" H.	97.00
Jolie japonaise, 7 1/2" H.	285.00
Ange 8 3/4" H.	49.00
Fillette et bougie, 8" H.	40.00

Eaton Centre-ville (4^e étage) et à ou par Anjou, Pointe-Claire, Cavendish, Laval, St-Bruno, Ottawa, Sherbrooke et Ste-Foy (252). Venez ou téléphonez **842-9211**. Utilisez votre carte-comptable Eaton.

EATON

