

LA MAISON THÉÂTRE  
présente

Volet international



La  
Poupée  
dans la poche

de Bruno Stori

Un spectacle tiré du conte  
*Vassilissa la belle* d'Afanasiev

du 11 au 30 mai 1999

Age minimum recommandé

3

à 6 ans

Une création du  
Teatro delle Briciole (Italie)

## L'histoire

Vassilissa est une petite fille courageuse dont l'enfance est assombrie par une perte inestimable. Sa méchante belle-mère l'envoie chez la sorcière, Baba Yaga, pour y chercher du feu. Mais le feu est précieux et ne se donne pas si aisément. Pour l'obtenir, la fillette devra surmonter une série d'épreuves.

Il était une fois, une sorcière, une petite fille avec sa poupée et, tout près d'elle, sur scène, d'autres enfants. Et si la fin était suggérée par le public ? Tout est possible au théâtre. À vous de le découvrir !





## L'équipe

Texte : **Bruno Stori**  
Adaptation française :  
**Denis Fayollat**  
Mise en scène :  
**Letizia Quintavalla**  
Décor : **Flavia Armenzoni**  
et **Letizia Quintavalla**

## Baba Yaga la sorcière

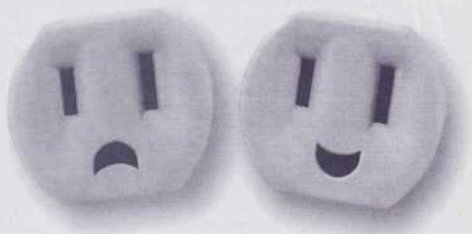
Musique : **Alessandro Nidi**  
Collaboration spéciale :  
**Dominique Teck**

Interprétation :  
**Flavia Armenzoni**  
et **Laura Magni**


## Teatro delle Briciole (Italie)

Depuis vingt ans, le Teatro delle Briciole présente des productions s'adressant indistinctement aux enfants et aux adultes. Le travail de la compagnie s'appuie principalement sur l'établissement d'une relation privilégiée avec l'auditoire. Leur pari avec le spectacle *La Poupée dans la poche*, est de faire du théâtre avec les meilleurs connaisseurs de l'art du jeu, c'est-à-dire les enfants.

Préparez-vous à une grande aventure !



Chapeau à tous les artisans  
et partisans du théâtre québécois!

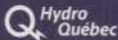
 **Hydro  
Québec**

La Maison  
Théâtre

La Maison québécoise du théâtre  
pour l'enfance et la jeunesse  
245, rue Ontario Est  
Montréal (Québec)  
H2X 3Y6

Téléphone : (514) 288-7211  
Télécopieur : (514) 288-5724  
[maison.theatre@videotron.ca](mailto:maison.theatre@videotron.ca)

La Maison Théâtre est subventionnée au fonctionnement par le Conseil des arts et des lettres du Québec et le Conseil des arts de la Communauté urbaine de Montréal. Pour la réalisation de projets spéciaux, elle reçoit également l'appui du Service de la culture de la Ville de Montréal, du ministère de la Culture et des Communications du Québec et du Conseil des Arts du Canada.



LE DEVOIR



DE RETOUR À LA MAISON THÉÂTRE

du 5 au 6 juin 1999

Un éléphant  
dans le cœur

de Jean-Frédéric Messier

âge minimum recommandé

6

à 10 ans

Une création du Théâtre des Confettis

PRODUCTION MAISON THÉÂTRE 1999.05.11X