

revisio

AU PAYS DES MERVEILLES

Lire en page 22



(Photo Pierre Lasalle)

DENIS DROUIN

On ne s'en aperçoit peut-être pas beaucoup, mais Denis Drouin est toujours de la partie. Avec "Chère Isabelle", c'est une autre série télévisée à succès qui passe à son histoire. Pourtant, lui qui n'aime pas qu'on le considère différemment des autres, s'arrange toujours pour faire partie d'émissions qui rejoignent les intérêts de millions de gens. Parce qu'il était bon dans "Loin de toi mignonne" et "Parlez-nous d'amour", on a demandé à Denis Drouin s'il ne voulait pas être un deuxième Jean Lapointe. Non, en réalité, Denis Drouin s'arrange pour avoir des horaires. Ça que lui permet la télévision, moins le théâtre et encore moins le cinéma... Il a sa vie bien riche, tout à côté de ce métier, qu'il veut qu'on considère comme un "job" semblable à tous les autres...





Beatles un jour, fans toujours...

par Gaétan Chabot

Voulez-vous être à la mode? Si vous avez tous crié en chœur "oui" comme à l'époque de "La Poule aux Oeufs d'Or", et bien suivez ce conseil. Demain matin, devant votre miroir, avancez devant vos yeux tous les cheveux qui meublent le sommet de votre crâne, puis coupez-les donc en ligne droite à la lisière des sourcils.

Vous allez me dire que vous aurez alors l'air d'un Beatles modèle 63 ou 64. Moi, je vous dirai que la tendance musicale, ces derniers temps, a l'air aussi de ça... Et si vous suivez ce conseil, vous ne serez plus les seuls à couper les cheveux en quatre avec les Beatles.

Qu'ils n'aient jamais totalement disparu de l'entendement des enragés de musique pop, cela n'est un secret pour personne. Sauf que cette fois-ci, cette rage discrète semble avoir été contagieuse pour les générations "post-Beatles", pour devenir à l'heure actuelle, une rage presque maligne! Si les choses persistent, la Beatlesmania de l'époque passera pour un feu de paille. Aux USA par exemple, certaines pièces rock des Beatles ont si bien remonté le courant des années qu'elles ont, à nouveau, échoués sur les rivages du palmarès. Dans pareil cas, le mot "étonnant" devient terriblement anémique...

Notons que les Beatles n'ont rien à voir avec ce curieux remue-ménage sinon leur génie musical de l'époque qui semble rire du temps, de sa barbe blanche et de ses souliers pointus. Bref, c'est leur maison de disques qui a le loisir de jouer au sociologue, au spécialiste en communications et un peu aussi au... psychiatre!

On explique donc la situation, les doigts dans le nez, avec une facilité déconcertante: "Bin les jeunes de 13 ans d'aujourd'hui connaissent le même état d'hypnose collectif et musical que nous avons traversé en 64, nous

les gâteaux de 30 ans. Puis, le rock des Beatles revient dans un contexte rock et apparaît comme étant la pièce-étalon, la source même des autres inspirations..."

Sociologiquement, la musique pop semble connaître un manque de bons forgerons. L'ère du travail à la chaîne a fait son temps et les "antiquités" remontent les cotes de la bourse. Faut-il rappeler ici que le travail actuel (et individuel) des 4 Beatles n'est nullement en cause et ne subit aucune fluctuation. Ce ne sont que les "Paperback writer", "Yellow Submarine", "Get Back" et autres choses du même genre qui ruent dans les brancards. Conscient de tout cela, la maison de disques Capitol flatte les collectionneurs et les jeunes fans des Beatles dans le sens du poil. On prend la tendance actuelle pour un boomerang et on la fait rebondir chez les marchands de disques. Des tonnes de plastique tout neuf vendront de vieilles choses. Ces produits ne font aucune mention "album souvenir". Non, le souvenir est trop vivace pour cela et le marketing des Beatles sent à plein nez le smog de Liverpool comme si tout cela se passait aujourd'hui. Dix ou quinze ans paraissent voler en éclat d'un seul coup. C'est probablement là que la psychiatrie pourrait recoller les pots cassés mais personne craint cette folie douce.

Bref, les vieux disques des "Beatles refont surface ayant forcé les balastres du temps. Même qu'un coffret contenant des 45-tours séjournera bientôt sur les tablettes des disquaires. Ces petites rondelles de plastique contenant les plus grands titres de quatuor devraient normalement se vendre comme des "bonbons à la cenne".

Après l'offensive rock titrée "Forever" (un micro-sillon) c'est la dernière trouvaille de ces gens qui, avec les Beatles, admettent qu'on ne se rendra probablement jamais jusqu'au fond du pot...

DENIS DROUIN

Par: Michelle Talbot
Photos: Pierre Lasalle

La glace est difficile à briser. Denis Drouin est du genre à ne pas aimer ceux qui ont pour métier de lui poser des questions et de fouiller ses pensées... On hésite. Méfiance ou timidité?

A vrai dire, Denis Drouin n'aime pas qu'on lui fasse sentir, de quelque façon que ce soit, que son métier est différent d'un autre.

"Est-ce qu'on pose des questions à un menuisier? Est-ce qu'on dit à un pharmacien qu'il vend bien ses pilules? Ce que je fais c'est une "job". Ça s'arrête là!"

Sur la rue, au hasard d'une allée de supermarché, Denis Drouin se blinde. Il dit qu'il prend "son air bête". Juste pour éloigner un peu les compliments et les commentaires. Il ne comprend pas les gens qui viennent dîner au Canal 10 juste pour voir les vedettes. Lui, il n'a jamais eu d'idoles!

Toutefois, après pas mal de réponses sous forme de "oui" et de "non", Denis Drouin dégele comme glace au printemps. D'ailleurs, tout au long de notre conversation, il va essayer de parler de tout sauf de lui. Mais, comme du "frazil", il va dériver de ses origines huronnes à ses activités de coureur des bois motorisé, du cabaret au cinéma, du grand Olivier à "Chère Isabelle", sans perdre le fil de sa pensée...

Car Denis Drouin est jeune. Il ne veut pas se laisser impressionner par l'avalanche des générations.

Et c'est en voulant à tout prix conserver ce bien fantastique qu'est la jeunesse, que Denis Drouin reste debout, comme il y a trente ans.

Fier comme Artaban. Droit comme un chêne...! Ses secrets ne viennent pas du docteur Lustucru. Quand il parle des bois, Denis Drouin redevient Huron.

Mais, Denis Drouin est aujourd'hui capable de travailler avec les jeunes parce qu'il a été à l'école du Père d'Olivier Guimond, celle de "l'ad lib", la riposte éclair, de la tarte à la crème bien envoyée... C'est ainsi que dans sa tête, Denis Drouin est toujours plus rapide que son ombre...!

A un moment donné, il glissera une ou deux confidences. Mais bien vite, pour pas qu'on y accroche, qu'on en fasse une montagne. Il va sans dire que c'est en définitive le cabaret qui lui manque. Ces scènes difficiles pour tant d'autres artistes, étaient ses plus fascinantes tribunes.

"C'est pas possible que ça revienne, dit-il. Les artistes et les musiciens coûteraient bien trop cher. Mais, bonté que c'est dommage! Il y aurait toujours un gros public pour ça".

Avec Olivier Guimond, le couple idéal était formé. Avec Berval aussi, au "Boeuf qui rit"... Mais aujourd'hui, Denis Drouin sait que les partenaires comme ceux là sont d'une race éteinte.

Et pourtant, c'est Michel Tremblay qui lui a demandé de revenir au théâtre, sur un autre genre de scène, après vingt ans d'absence. A la scène et au cinéma, il a persévéré dans son rôle de propriétaire de club de nuit... Jusqu'à "l'avortement" de "Ste-Carmen d'la Main".



Le "métier" vu comme n'importe quel autre!

"C'est triste. Cette pièce-là était excellente. Les gens sont petits des fois. On dirait qu'ils voudraient que leur auteur préféré n'évolue pas. Qu'il reste à leur niveau, par sécurité...!"

Tout compte fait. Denis Drouin se sent dans ses petits souliers au théâtre. Il s'ennuie de voir et d'entendre le public. Il s'y sent tout seul. Et ça, pour lui, c'est mortel.

Par ailleurs, il faut écouter Denis Drouin pendant un bon moment, pour se rendre compte que le pire tour qu'on pourrait lui jouer serait de l'envoyer remplir un contrat à l'extérieur du Québec. Lui, il est enraciné sur son territoire. Entre Joliette et Montréal, il a posé des pièges. Ses pièges à bonheur. Et, en parlant des "carrières internationales", il fait un geste qui aurait pour signification "...Mon oeil". De la France, des Etats, il s'en fout complètement.

A bien y regarder, Denis Drouin, se débrouille très bien. Et ce, depuis toujours. Il y a toujours des moments très forts, comme ceux de "Cré Basile" ou du Boeuf qui rit ou le tout récent "Chère Isabelle". Des fois, aussi il s'est mis un doigt dans l'oeil jusqu'au coude. Avec "Rosa", "La Branche d'Olivier"... Ce qui nous porte à philosopher que "plus ça change, plus c'est pareil!".

Et s'il est resté un bon trois ans tranquille, (enfin plus tranquille que d'habitude...), c'est qu'il avait la tête dans les affaires et le goût du Québec...

Mais, dès qu'il a remis le pied dans l'étrier, c'est encore à l'écran qu'il a voulu rester fidèle.

"Ça permet d'avoir des horaires qui ont du bon sens..." dit-il.

Donc, en optant pour une autre grosse série (la deuxième dans le palmarès des cotes d'écoute), Denis Drouin se coupe beaucoup du cinéma, qu'il aime et n'aime pas tout à la fois.

Pourtant, "Parlez-nous d'amour" et "Loin de toi mignonne" avaient fait des p'tits... Entendons par là que les rôles secondaires qu'il avait incarnés avaient fait résonner les clochettes d'alarme dans la caboche de certains bons réalisateurs...

"Là, tout ce que je peux accepter, vu mon horaire, c'est des rôles secondaires. Un jour de tournage par-ci, par-là... Puis, j'ai l'été de libre aussi".

Oui, en ce sens-là, le métier de comédien, c'est vraiment "une job" comme les autres. De celles qu'on quitte à cinq heures pour retrouver d'autres centres d'intérêt et du véritable loisir.



14 ANS

Le nouveau film de **INGMAR BERGMAN**

"FACE A FACE"
LIV ULLMANN

5e SEMAINE!
Le PARISIEN 5
486 STE-CATHERINE O. 866-3856

1:20, 3:45, 6:10, 8:35.
Samedi, dernier programme complet: 11:00

Vive le travail... 18 ANS Adultes

les travaux pratiques de l'amour

un couple parmi tant d'autres mais... si pervers...

GREENFIELD PARK 3
PL. GREENFIELD PARK 671-6129

Semaine 6:20, 7:50;
Samedi et dimanche 1:30, 4:40, 7:50.

ENFIN, pour la PREMIERE FOIS RÉUNIES au GRAND ÉCRAN

DOMINIQUE MICHEL
DENISE FILIATRAULT
dans
Je suis loin de toi Mignonne

14 ANS

Pierre David et Marie-Josée Raymond présentent une comédie sentimentale de **CLAUDE FOURNIER**

5e SEMAINE!
Le PARISIEN 2
486 STE-CATHERINE O. 866-3856

VERSAILLES 2
PLACE VERSAILLES 353-7880

RIVOLI 2
ST-DENIS ET BELANGER 277-3125

LAVAL 2
CENTRE LAVAL 688-7776

GREENFIELD PARK 2
PL. GREENFIELD PARK 671-6129

RIO (Sorel)

CAPITOL (Beauharnois)

DORION (Dorion)

Elles sont expertes des plaisirs sensuels...

Les mots d'amour sont excitants... 18 ANS Adultes

PLUS

LES Chattes du COLLEGE
en Couleur

L'AMOUR à la BOUCHE
Couleur
JULIE AMBERT ALAIN SCHWARTZ

PAPINEAU 2
PAPINEAU ET MT-ROYAL 527-8635

VERSAILLES 3
PLACE VERSAILLES 353-7880 Radisson

Papineau: 1:20, 4:40, 8:00.
Versailles: semaine 6:15 et 7:55; Samedi et dimanche: 1:25, 4:40, 7:55.

600,000 SPECTATEURS A PARIS ONT APPLAUDI LA COMEDIE DE L'ANNEE 2e FILM 14 ANS

...une histoire pas très catholique!

YANNÉE SAINTE
de JEAN GIRAULT

ANNE GRARDOT
il faut vivre dangereusement

Semaine dès 7:40;
Samedi et dimanche 12:30, 4:05, 7:40.

LAVAL 3
CENTRE LAVAL 688-7776

Jean Gabin
Jean-Claude Brialy, Danielle Darrieux

Si vous voulez connaître la terreur... amenez Carrie au bal. 14 ANS

CARRIE

5e SEMAINE!
PALACE
698 STE-CATHERINE O. 866-6991

DORVAL 1
260 AVE DORVAL 631-8586

United Artists
Palace: 1, 3, 5, 7 et 9.
Dorval: soir 7 et 9.
Dimanche: 1, 3, 5, 7 et 9.

UNE SELECTION DES FILMS MUTUELS
PIERRE DAVID présente

Spécial Magnum

14 ANS

Aussi
Festival de dessins animés "Panthère Rose"

3e SEMAINE!

CHATEAU 2
ST-DENIS ET BELANGER 271-1103

LAVAL 1
CENTRE LAVAL 688-7776

Le PARISIEN 4
486 STE-CATHERINE O. 866-3856

VERSAILLES 1
PLACE VERSAILLES 353-7880 Radisson

PAPINEAU 1
PAPINEAU ET MT-ROYAL 527-8635

GREENFIELD PARK 1
PL. GREENFIELD PARK 671-6129

MASKA (St-Hyacinthe)

MARSEILLE (Repentigny)

CHAMBLY (Chambly)

FEMMES SANS HOMMES 18 ANS Adultes

Une curiosité immense agite les élèves du pensionnat

Maria SCHAEFER
Martina DOMINGO
COULEUR

Elles deviendront vite vos amies!

PLUS
FILLES AUX DOIGTS AGILES
MARTINA DOMINGO
MICHELE MARCELLE RITA WALDENBERG
CLAUDIA FELDER CHRISTA FREY
Couleur

Rivoli: 1:10, 4:00, 6:55, 8:20, Laval, semaine dès 6:55, Sam. et dim: 1:15, 4:05, 6:55, 8:20.

RIVOLI 1
ST-DENIS ET BELANGER 277-3125

LAVAL 4
CENTRE LAVAL 688-7776

APRES 18 ANS Adultes

ILSA
LA LOUVE DES SS

VOICI **HELGA**

MALHEUR A CELUI OU CELLE QUE LE SORT A DESIGNÉ A SA CONVOITISE

LES HEURES BRÛLANTES DU PLAISIR

2e FILM
DOSSIER ROSE de la PROSTITUTION

Château: 1:05, 4:25, 7:45, Laval, sur semaine: 6:25, 7:55; Samedi et dimanche: 1:10, 4:30, 7:55.

CHATEAU 1
ST-DENIS ET BELANGER 271-1103

LAVAL 5
CENTRE LAVAL 688-7776

CHACQUE ANNÉE UN GRAND FILM
CHACQUE DÉCADE UNE GRANDE COMÉDIE MUSICALE!

POUR TOUS

UN DÉLICE DU DÉBUT À LA FIN LE FILM LE PLUS INVENTIF ET LE PLUS ORIGINAL DE L'ANNÉE!

Bugy MALONE

Brillant, nouveau et délicieusement loufoque. Un des plus beaux films que j'aie vus jusqu'ici!

1:00, 3:00, 5:00, 7:00, 9:00

AVENUE
1224 AVE GREENE 937-2747

CINÉMAS UNIS

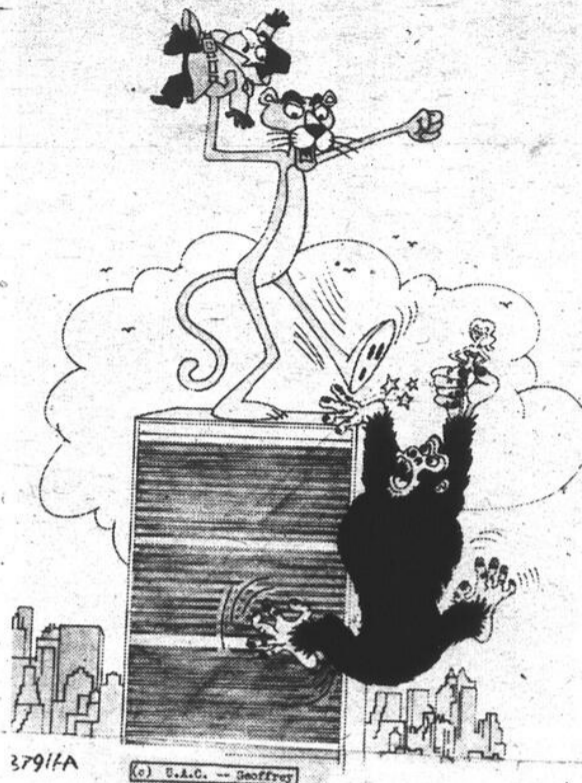
Un Grand Salon pour Gerber et Zeller

S'agit d'un duo qui ne semble s'attirer que des compliments, des superlatifs, des fleurs sans épines etc... Dans les milieux musicaux de la métropole, tout le monde s'accorde à affirmer que Gerber & Zeller connaissent la musique. C'est que, jusqu'à présent, les informations les concernant ont été plutôt anémiques. D'où cette approbation du milieu (dans le cas de musiciens, cela paraît traditionnel) bien avant celle du public en général. Mais le duo semble aussi déterminé à casser gaillardement sa coquille: on le trouvera prochainement sur plusieurs grandes scènes dont celle du Grand Salon de Mascouche (du 8 au 12 décembre). Ah oui, j'allais oublier: Gerber s'occupe des claviers (il aurait à son crédit de multiples sessions avec Leon Russel et Frank Zappa) alors que Jim Zeller passe pour le meilleur joueur d'harmonica du pays...



Sylvester qui? Stallone

Sylvester qui? Stallone, quoi?... Non, il ne s'agit pas du chat Sylvester. Mais bien de Sylvester Stallone, un acteur américain en voie de devenir l'un des "superstars" du milieu cinématographique, aux dires de tous. Ce grand moment devrait venir après la sortie de "Rocky", son premier film en grande vedette. Comme il a les yeux d'Al Pacino, la bouche de Rock Hudson, les biceps de Victor Mature et l'allure générale de Marlon Brando... on s'est dit qu'il ne pourrait rater le bateau le menant vers la gloire. D'autant plus qu'il semble posséder un talent de comédien fait sur mesure pour une telle ascension.



Pink Panther vs King Kong

Le temps des Fêtes est peut-être la période des tourtières et du ragoût de boulettes mais c'est aussi le temps des grosses productions cinématographiques. Parmi celles-ci, on retrouvera "The Pink Panther strikes again" et "King Kong". Ce fameux King Kong de Dino de Laurentiis aura toutes les misères du monde à se tenir sur le toit du World Trade Center car le non moins fameux Pink Panther de Blake Edwards a la ferme intention de l'y en faire dégringoler...



Gapi... ou les hommes d'Antonine Maillet

Il était temps qu'Antonine Maillet nous présente le compagnon de la Sagouine. Celui qui a dit ci, qui a dit ça, qui un beau jour est allé là, a fait remarquer ceci... Un homme de la mer, ce Gapi. L'univers des hommes de la mer... C'est Gilles Pelletier, ce Gapi, c'est Guy Provost, son ami navigateur Sullivan. Sur les dunes, Gapi et Sullivan vont nous faire voir l'Acadie des hommes. Comme la Sagouine, en train de laver son plancher, racontait celui des femmes. A vrai dire, d'Antonine Maillet, des personnages n'en finissent plus de sortir comme de la lampe magique d'Aladin. Et ce tour de passe-passe se produira tous les soirs, au Rideau-Vert, jusqu'au 8 janvier.

Jacqueline Barrette a le mot pour rire!

Elle a plus que le mot pour rire, elle aurait, paraît-il, une revue qui s'occupe de produire cet effet. Déjà à l'affiche au Patriote depuis quelques jours, on raconte que le rire y est, effectivement, le propre de l'homme et que cette citation de Rabelais se trouve appuyée par "Heureux celui qui meurt de rire" de Jacqueline Barrette. C'est donc dire que, chez elle, les succès se suivent et se ressemblent; du moins en intensité. Depuis la cinquième représentation, Jacqueline Barrette avait jugé bon de modifier certains numéros. Depuis ce temps, c'est le triomphe! Ceux qui auraient l'intention d'aller s'y tortre les boyaux peuvent se dire que cette revue tiendra la vedette au Patriote jusqu'au 19 décembre prochain.



Ritchie Family: "disco sound" pour discothèque

Que vous ayez ou non du respect pour le son disco, il s'agit là d'une option musicale qui favorise largement l'industrie du plastique! Et parmi ces tonnes de microsillons écoulés, une belle contribution revient au trio Ritchie Family. "The best disco in town" en aura fait suer plus d'un sur la piste de danse. Or, il y a quelques mois à peine de cela, ce groupe se trouvait à Montréal, question d'y voir la relation directe entre leurs cordes vocales et les souliers de nos piliers de discothèque. En terme de métier, il était convenu d'appeler ça, une tournée de promotion. Aujourd'hui, elles reviennent en spectacle favorisant bien entendu le genre d'enceintes qui constituent un peu leurs chapelles. Elles seront donc du 12 au 16 décembre dans l'une des discothèques les plus courues de Montréal: le "Lime-Light"! Une rumeur a circulé voulant que le billet d'entrée coûte les yeux de la tête. Il n'en sera rien. Pour \$6. (six) dollars, vous pourrez vous rincer l'oeil de ces monuments érigés à la musique disco...



**C'EST QUOI
LE NOUVEAU
FM
"QUÉBÉCOIS"?**

**30 SERVIETTES
NEUVES**
Fabriques de coton
et rayon
POUR
SEULEMENT **\$1.25**

De qualité supérieure! Vous sont
expédiées directement de la manu-
facture.

Ces serviettes sont superbes. Peuvent être
réutilisées plusieurs fois. Ne laissent pas
de charpie.

Commandez dès maintenant.

Garantie ou argent remis \$1.25 (plus .75
pour manutention et frais de poste.)
Chèque, mandat de poste ou comptant.
Toutes les commandes sont acceptées
immédiatement.

IMPERIAL WORLD SERVICE
B.P. 296. SNOWDON
MONTREAL

**TOUT LE MONDE JOUE AU
SUPER
BINGO
Dimanche-Matin**

**UNE TERRIBLE INVASION
MENACE LA TERRE**

**14
ANS**



avec
**STEVE BRODIE
BARBARA HALE
LESLIE PARRISH**

distribué par FRANCE FILM

**PLUS
2e GRAND FILM À CHAQUE CINÉMA**

st-denis

1594 rue St-Denis 849-4211

le paradis

8215 rue Hochelaga 353-7623

omega

Plaza K M. Longueuil 670-0590

viau LAVAL

226 des Laurentides 669-3866

aussi au Nord St Jérôme et au Salaberry Valleyfield

**UN FILM
EXPLOSIF!** **14
ANS**

**JUSTICE
SAUVAGE**
en COULEUR **2e PARTIE**

La
Reincarnation
Peter
Proud

RITZ: LUN. à VEN. dès 7.15 — SAM.
et DIM. dès 2.00. CHOMEDEY: LUN. à
VEN. dès 7.15 - SAM. dès 6.00. DIM.
dès 2.00

CHOMEDEY **RITZ**
350 BOUL. LABELLE, LAVAL 681-1888 1111 BELANGER E
212-5290

LE SOIR DE 7.00 P.M. A 2.00 A.M.
4 GRANDS FILMS DE SEXE!

Tout homme rêve
d'une lune de miel
extraordinaire!

**FOLLES
NUITS
de NOCES**
avec Christine Blair

COULEUR **PLUS** **18 ANS
Adultes**
**LES
DEPRAVEES
du PLAISIR**
avec
RUOY
LENOIR

Aussi

"LE DÉMON
AUX TRIPES"
en couleurs

"AU LIT IL FAUT
DU RESSORT"
en couleurs

CINÉMA **RIO** 11,385 ST-VITAL
MTL-NORD 321-4442

SAMEDI et DIMANCHE DE
1.00 à 6.00 P.M. * 3 GRANDS FILMS
POUR LA FAMILLE!

LES DEUX FILMS LES PLUS BOULEVERSANTS
DE L'ANNEE! **POUR
TOUS**

"Le film le plus émotif et le plus valable
depuis 'Love Story'."
Jean Morin Bon Dimanche Canal 10

ANNIE
GIRARDOT dans
**DOCTEUR
FRANÇOISE
GAILLAND**
COULEUR

PLUS
VOUS AVEZ aimé la chanson,
alors voyez le film! **3e SEM.**

**le TELEPHONE
PLEURE**
COULEUR

2e FILM
Malicieuse à 16 ans
en vedette DOMENICO MODUNO MARIE YVONNE DANAUD LOUIS JOURDAN
et pour la première fois à l'écran la petite FRANCESCA

CANADIEN Hor. 18.45
1204 e Ste Catherine 525 8600 Sam-Dim
13.30



Entre Daktari et William Holden, son coeur balance

par Manon Péclet

NEW YORK — Depuis ses débuts cinématographiques en 1939 William Holden a tourné dans un peu plus de cinquante films. Et, la plupart du temps, il en est ressorti avec le coeur de la belle...

Aujourd'hui, on le reconnaît entre mille. Bien sûr, il s'est quelque peu transformé depuis ces merveilleuses participations à "Sunset boulevard", "Picnic", "Stalag 17" pour lequel il a gagné un oscar, "Le pont de la rivière Kwai"... Bien sûr, l'âge lui a fait cadeau (?) de quelques rides et d'une chevelure plus poivre que sel.

Mais comme on a pu le constater dans "The towering inferno", la démarche, la taille, le regard, l'assurance sont les mêmes.

Il faut dire que son rythme de vie ne l'a nullement orienté vers un monde bedonnant et ronflant bêtement. Et ce, même si un aspect de sa personnalité le désigne comme un homme d'affaires averti. En ce sens, qu'il ne s'est pas tenu derrière un bureau ovale ne dépensant son énergie bien emmitoufflé dans de nombreuses lignes téléphoniques: il a au contraire, parcouru près de quatre millions de milles, histoire de brasser quelques affaires un peu partout comme à Hong Kong, en Afrique, aux Etats-Unis...

Et comme pour venir remédier à une lacune... William Holden se transforme, cinq mois par année, en un Daktari non moins averti. Possédant un ranch en Afrique de l'Est où évoluent trois cents espèces d'animaux sauvages dont la survie est importante, Holden s'occupe activement, en coopération avec les autorités en place, à ce que tout soit en ordre. L'acteur en lui a plus souvent qu'à son tour besoin de grand air!

Délaissant la jungle africaine pour la jungle hollywoodienne, le reste de l'année, William Holden n'a donc pas à s'y sentir coincé entre ses tentacules.

Holden est l'un des talents les plus raffinés de cette ville cinématographique de son et lumière. Ayant été l'un des dix premiers noms du cinéma mondial au cours des années cinquante, William Holden a rarement joué dans des mauvais rôles. Rappelons, à part les titres déjà mentionnés, "Born yesterday", "Sabrina", "The moon is blue", "The bridges at Toko-Ri", "Love is a many splendored thing"... En fait, sa biographie professionnelle

n'est pas surchargée (52 films en 37 ans) mais elle n'est pas non plus éparpillée à tout vent.

"Network"

William Holden, Peter Finch, Faye Dunaway et le réalisateur Sidney Lumet donnaient récemment une conférence de presse à New York dans le but de promouvoir "Network" ou comment le grand écran donne une magnifique jambette au petit écran...

William Holden que l'heure matinale ne semblait pas trop, trop déranger même s'il arborait les éternels verres fumés, gage de tout artiste populaire se respectant, est arrivé à cette rencontre des plus détendus quoique perplexe vis-à-vis de l'orientation de certaines questions. Ainsi, à un journaliste américain lui demandant d'expliquer les raisons pour lesquelles son personnage d'âge mûr pouvait tomber passionnément amoureux du personnage incarné par Faye Dunaway... Holden lui a poliment mais carrément répondu qu'il devait bien être au courant de ces choses...

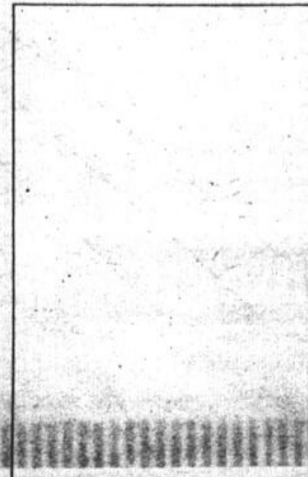
Costume gris foncé, petite veste et cravate allant de pair, Holden n'en dégage pas moins une certaine allure décontractée. Autant à la ville qu'au grand écran d'ailleurs. Dans la vie de tous les jours, cet air peut aussi s'enorgueillir d'un sens de l'humour surprenant.

Gai, gallant, jamais gaillard, William Holden a toutefois eu assez de mal à camoufler son manque d'entrain à se métamorphoser en robot même mal programmé lors d'une conférence de presse de cette espèce. Peut-être qu'à toutes les fois qu'un ange passait... il en profitait pour se terrer dans les grands espaces environnant son ranch africain!

Alors qu'il revenait à ses lions... on l'a fait revenir à nos moutons... Dans "Network", il incarne le directeur de la programmation section information, qui, après certains remaniements, se verra brutalement remplacé par Faye Dunaway. Cote d'écoute oblige...

Holden est satisfait d'incarner un journaliste car c'est à un journaliste qu'il doit son nom de scène. Né William Beedle, il a adopté, dès le début de sa carrière, le nom d'un assistant directeur du Los Angeles Times.

William Holden est donc né, non pas de la cuisse de Jupiter, mais de l'aile d'une salle de rédaction. Cinématographiant parlant bien sûr.



LA GRANDE TRAQUE (TRACKDOWN) **18 ANS Adultes**

avec JIM MITCHEM KAREN LAMU ANNE ARCHER

Dans le nouveau film de **Sam Peckinpah**
Apportez-moi la tête d'Alfredo Garcia

2 FILMS EN COULEURS

CHAMPLAIN 1 STE-CATHERINE PAPIREAU 524-1835
VILLERAY ST-DENIS JARRY 288-1677

ANNE GERARDOT JULIEN CLERC MOUÏOÛ **14 ANS**

BARS UN FILM DE JEAN-PIERRE BLANC

d'Amour et d'Eau Fraîche

CARREFOUR 1.15 - 3.35
5.35 - 7.35
9.35
STE-CATHERINE-BLEURY 866-8057

UNE SÉLECTION DES FILMS MUTUELS

PIERRE DAVID PRÉSENTE
LE NOUVEAU FILM DE DINO RISI **POUR TOUS**

LA CARRIÈRE D'UNE FEMME DE CHAMBRE

avec VITTORIO CASSMAN AGOSTINA BELLI

DIM: 1.00-3.10-5.10
7.20
9.30
18 DAUPHIN 1
REMBOURN PRES D'IBERVILLE 721-6888

Cinemas Odeon

SUPER EXPRESS 109 **POUR TOUS**

AUSSI: 2e FILM A CHAQUE CINE

BERRI ST-DENIS, STE-CATHERINE 288-2115	MERCIER STE-CATHERINE-PIE-IX 250-8224
AUSSI A: ST-JEAN, ST-JEROME, GRANBY, STE-ADELE	VERDUN 2841 WELLINGTON 788-2092

12.50 - 3.00 - 5.10 - 7.20 - 9.30

CHARLTON HESTON **TWO MINUTE WARNING** **14 ANS**

ATWATER 1 PLAZA ALEXIS MIGNON
MONTELEONE 925-4246

SENSURROUND **POUR TOUS**

LA BATAILLE DE **MIDWAY**

CHARLTON HESTON HENRY FONDA

DIM: 2.00-4.30
7.00-9.30
CREMAZIE
ST-DENIS-CREMAZIE 388-4210

YVES MONTAND CATHERINE DENEUVE **LE SAUVAGE** **POUR TOUS**

18 DAUPHIN 2
REMBOURN PRES D'IBERVILLE 721-6888

VOL AU DESSUS D'UN NID DE COUCOU **14 ANS**

CHAMPLAIN 2 12.10-2.20-4.35
7.00-9.25
STE-CATHERINE PAPIREAU 524-1835

REDFORD / HOFFMAN **"LES HOMMES DU PRESIDENT"** **POUR TOUS**

ATWATER 2 PLAZA ALEXIS MIGNON
MONTELEONE 925-4246

Festival de vitesses avec Peter Fonda **14 ANS**

1—JARRY LE DINGUE MARRY LA GARCE
2—COURSE CONTRE L'ENFER
2 FILMS AVEC PETER FONDA

CINEMA Carré St-Louis 3900 ST-DENIS 842-2381
semaine 6.30
sam. dim. dès 12.45

ÉMISSION SPECIALE
DIMANCHE A 21 H 00

\$ Million Loto Canada

ANIMATEURS:
JOYCE DAVIDSON et JACQUES FAUTEUX

AVEC LA PARTICIPATION DE:
MARYANN McDONALD,
VIC FRANKLYN,
le groupe de chanteurs et danseurs
LOTO CANADA

EN VEDETTE
GINETTE RENO

CFTM **TV**

La suite est parfois difficile et facile parfois! **18 ANS**

Danish Love Acts COLOR

PLUS 2e film ÉROTIQUE **BONAVENTURE**

HOR. — De lundi à vendredi 10.30 sam. - dim. 1.15 p.m.

PLACE BONAVENTURE 861-2725

vous serez hypnotisé par les images de **GERARD DAMIANO** **18 ANS Adultes**

réalisateur de "STORY OF JOANNA" dans

FANTASMES & PSYCHOSES SEXUELS DE MISS AGGIE en Couleur

DEBORAH ASHIRA PATRICK FARRELLY KIM POPE MARY STUART

PLUS Michel Jacot Annie Graf

les MINETTES FONT LA QUEUE

MIDI: 1.00 - 3.30 - 6.05 - 8.40
PARC: 1.00 - 3.30 - 6.05 - 8.40

MIDI-MINUIT PARC-VERDUN
4462 ST. DENIS 842-8264 720 DE L'ÉGLISE 768-2509

Représentant de district demandé

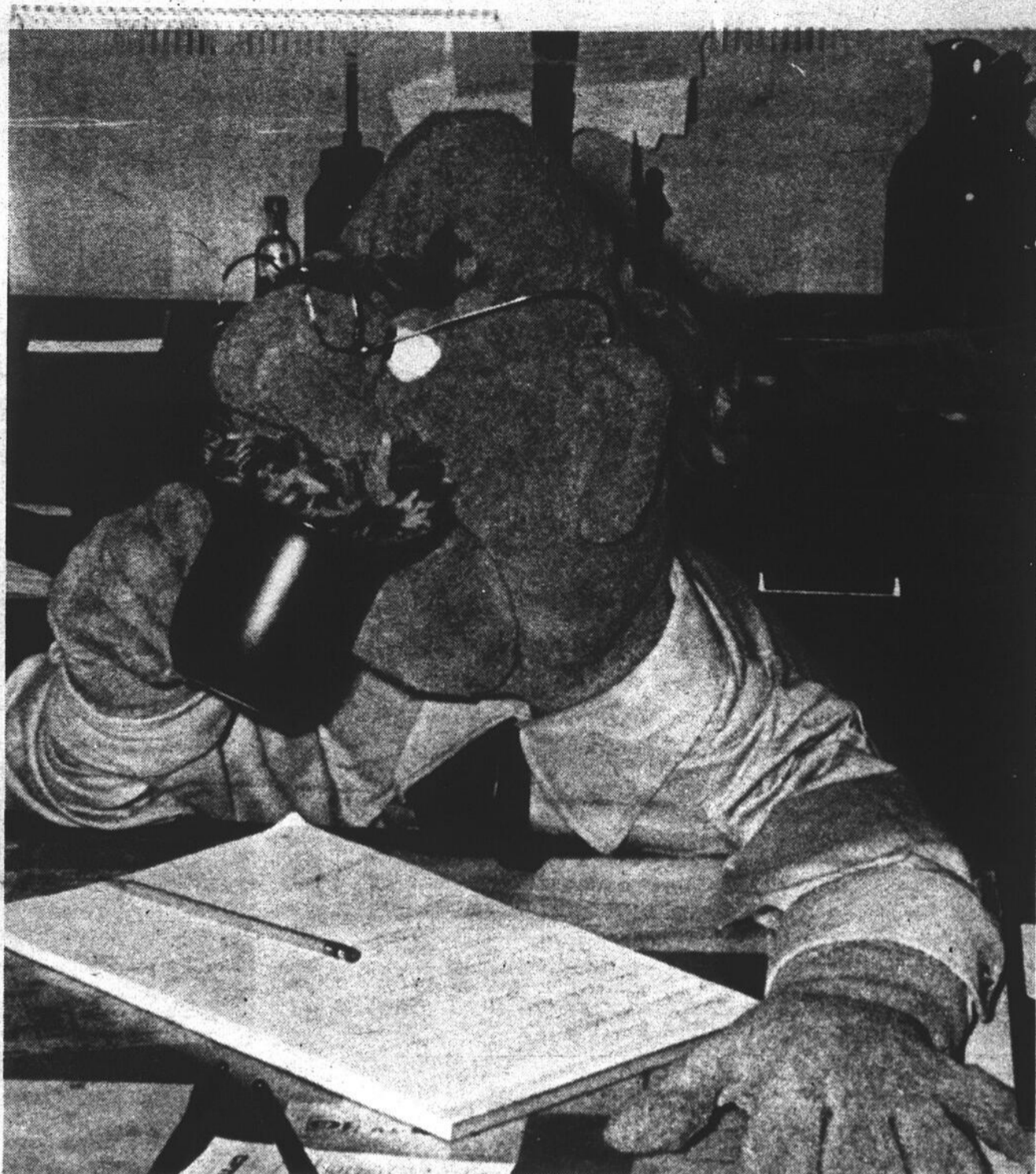
Le travail consiste à superviser pour **Dimanche-Matin** de jeunes vendeurs de 12 à 16 ans.

- QUALIFICATIONS:**
- Ages de 25 à 50 ans
 - Expérience de la vente directe
 - Habilité de superviser et motiver les vendeurs
 - Travail de soir 4 h pm à 9 h pm et le samedi
 - Le candidat devra posséder voiture Revenu au-dessus de la moyenne pour personne qualifiée.

POUR INFORMATIONS

384-7356 322-2148

SE PRÉSENTER A
M. A. FLEURY E. MONTREAL



Vol au dessus du nid de Monsieur Tranquille

par Gaétan Chabot
Photos: Michel Tremblay

Cette semaine, ma voiture souffrait d'un vilain hoquet. Bien sûr, je me pointe au garage histoire de passer au bistouri et remplacer ses appendices défectueux. D'une oreille, je l'écoute ronronner, de l'autre une conversation entre mécaniciens me fait bondir. Ces Québécois pure laine maniaient l'argot français pendant qu'ils jouaient de la clef anglaise. Et moi-perdais, j'y mon latin...

Plus tard, chez le dépanneur, des commis se lançaient des "Faut pas me chercher" et des "On m'cause?" à la fréquence de Lino Ventura lorsqu'il pointe son feu (pistolet) sur la poitrine de Bernard Blier dans "Les Barbouzes"!

J'en arrive à penser que je suis figurant dans un rêve qui aurait pour cadre l'atmosphère de ces films d'affreux jojos (des années 50) où l'argot y brille de tous ses feux. Mais je me donne la preuve du contraire en me disant que, d'ordinaire dans mes rêves, je tiens les rôles principaux... Bref, autour de moi, désormais, on me cause et on me cherche.

Pour oublier, je tourne le bouton de mon téléviseur. Et hop, je dénêche enfin le responsable de cet engouement populaire pour quelques clichés d'argot. Il s'agit de monsieur Tranquille, alias Midas, alias Roger Giguère: pris la main dans le sac et dans sa marionnette qui semble envoûter la population au point de lui mettre l'eau (et certaines paroles) à la bouche...

C'est dans le cadre de "Patof Voyage" que le bruiteur et marionnettiste Roger Giguère obtient un tel succès. Comme dans tous ces cas où la chance vous saute à la

gorge sans crier gare, Giguère n'avait aucune stratégie précise pour en arriver là. Depuis 9 ans qu'il travaille à la section "émission pour enfants" à Télé-Métropole, il a plus d'une fois "joué de la marionnette" pour le compte des petits. Cette fois-ci, il vient de gagner la loterie avec son dernier-né: monsieur Tranquille!

Tranquille, lui, est équipé d'une tête sur traits grotesques mais sympathiques, de ridicules petites lunettes et d'une main qui bouge (celle de Giguère bien entendu), le tout bourré de "air foam". C'est dit-on, un prototype du progrès constant en matière d'animation. La technique des "Sesame": marionnettes presque vivantes puisque construites avec des matériaux d'une rare souplesse. Roger Giguère en avait donc commandé un spécimen à un expert montréalais. Il en avait dessiné un croquis: "Une tête humaine et grotesque que j'ai peut-être déjà croisé dans un corridor du 10. Ah ah (sic.)."

Depuis ce temps, Tranquille fait la pluie et le beau temps avec Patof, allant même jusqu'à lui rogner une bonne partie de la faveur des enfants. Bref, les enfants le dessinent et les adultes l'écoutent en se tordant de rire.

Roger Giguère est presque dépassé parce qu'il qualifie un "succès"! Mais heureusement, il verse dans le côté éducatif des choses. Car les offres affluent, voulant faire plusieurs sous-produits de monsieur Tranquille (disques, posters, etc.) Giguère se montre prudent sur la question ne voulant pas "brûler" son Tranquille pour quelques poignées de dollars, et un moment de vertige. Mais il caresse de beaux et grands projets pour Tranquille. D'ici là, il protège son tas de "air foam" comme son propre rejeton...



les disques magique et
marc katraverse présentent

le VELOSHOW

avec

Boule Noire

le 11 décembre à 8h30

billets: \$5.00 & \$6.00
disponibles à tous les comptoirs TRS
et au VELODROME - Inf. 252-4458
En vente aussi chez Sauve Frères sur la Plaza St-Hubert

VELODROME

SITE OLYMPIQUE • STATIONNEMENT INTERIEUR • VIAU

GRAND PRIX
DU FESTIVAL DE CANNES 1976

PALME D'OR

14 ANS

Dans chaque rue, il y a un inconnu qui rêve d'être quelqu'un.
C'est un homme seul, oublié, qui cherche désespérément
à prouver qu'il existe.



COLUMBIA FIEMS présente

ROBERT DE NIRO

CHAUFFEUR DE TAXI 3e SEM.

VF de TAXI DRIVER
Une production BILL/PHILLIPS d'un film de MARTIN SCORSESE

JODIE FOSTER ALBERT BROOKS dans le rôle de Tom HARVEY KEITEL
LEONARD HARRIS PETER BOYLE dans le rôle de Wizard
CYBILL SHEPHERD dans le rôle de Betsy

2e GRAND FILM À CHAQUE CINÉMA

ARLEQUIN

1004 St. CATHERINE EST. 288 2943

JEAN-TALON

4255, Jean-Talon 725 7000

PLAZA

6505 St. Hubert 274 6155

CINÉMA
LONGUEUIL

1 Place Longueuil 677 7933

Cinéma de MONTREAL

1584 Mont Royal est. 521 7870

"THE RITCHIE FAMILY"

SUR SCÈNE
DU 12 AU 16
DÉCEMBRE INCL.
2 SPECTACLES
PAR SOIR AU
Lime Light Ltée
1254 Stanley, Montréal

871-0057

BILLETS \$6⁰⁰

EN VENTE

MAINTENANT

AU GUICHET

DU LIME LIGHT

TOUS LES JOURS À COMPTER
DE MIDI ET CHEZ DISCUS
RECORD SHOW 1177 STE-
CATHERINE W. MONTRÉAL.

élysee

35 MILTON / 842-6053
DIM. 1.30; 3.30; 5.30; 7.30; 9.30

SALLE RESNAIS

POUR TOUS



LE DERNIER CHEF-D'OEUVRE
D'ERIC ROHMER
LA MARQUISE D'O...

SALLE EISENSTEIN

Orbès Brillant

Jean-Paul

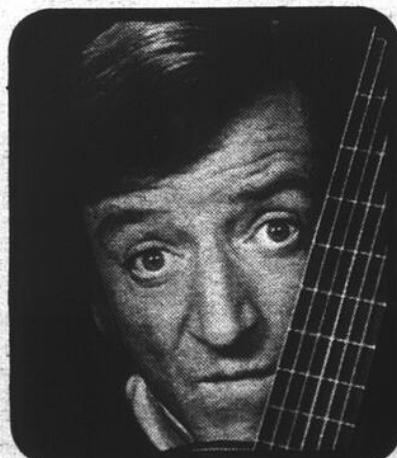
Belmondo

Genevieve

Bujold

L'incorrigible

* kébec spec présente



Jean Lapointe

un an déjà!

du 9 au 12 déc.

sem. \$3.50 à \$7.00 (20h30)

sam. \$4.50 à \$8.00 (18h30 et 22h)

en vente chez Sauve Frères & PDA



SALLE WILFRID-PELLETIER

PLACE DES ARTS, Montréal (Québec) H2X 1Z9

Guichets, du lundi au
samedi, inclusivement,
de midi à 21 heures. Pas de
réservations téléphoniques.

Renseignements:
842-2112

Le ténor SALVATORE SCIASCIA qui devait présenter son spectacle
annuel FANTASIA LYRICA à la salle Wilfrid-Pelletier de la Place des
Arts le 12 décembre prochain à 14:30 heures nous informe que cette
représentation n'aura pas lieu.

Dû à des circonstances incontrôlables, ce spectacle est
reporté au printemps prochain.

Les gens qui se sont procurés leurs billets à la Place des Arts
n'auront qu'à se présenter aux mêmes guichets afin d'être
remboursés.

Quant à tous les autres, ils doivent téléphoner au 721-7251
pour de plus amples renseignements.

* kébec spec présente



pétula CLARK

du 13 au 18 déc.

sem. \$6.00 à \$10.00 (20h30)

sam. \$6.50 à \$12.50 (18h30 et 22h)

en vente chez Sauve Frères & PDA



SALLE WILFRID-PELLETIER

PLACE DES ARTS, Montréal (Québec) H2X 1Z9

Guichets, du lundi au
samedi, inclusivement,
de midi à 21 heures. Pas de
réservations téléphoniques.

Renseignements:
842-2112

Charlebois, la coqueluche des Français!

Par: Michelle Talbot

Charlebois, de ce bord-ci de l'Atlantique comme de l'autre, est la vedette. On lui consacre des pages et des pages de journaux on le mitraille de "flashes". Au Québec, on lui demande de parler des Français. En France, on lui demande d'expliquer ce curieux pays qu'est le Québec... Mais, à force de lire des entrevues qu'il a accordées dernièrement à des journalistes français, on se dit que Charlebois est bien plus internationaliste qu'ambassadeur québécois. A travers ses propos on sent de la nostalgie... et un peu de suffisance.

En fait, après avoir lancé ses tambours à la face des Parisiens "ignorants", Charlebois fait maintenant salle comble, triomphe sur triomphe, critiques élogieuses, à travers la France et la Belgique et la Suisse où il est en tournée avec ses musiciens, depuis le début du mois de novembre.

En France surtout, ça se passe comme ça. Les étrangers ont peine à percer. Des années d'effort, à remettre le pain sur la planche. Mais, une fois la rencontre faite, le talent établi, l'artiste étranger est reçu à bras ouvert, comme si la France l'avait mis au monde.

En France, Charlebois a toute sorte de surnoms, mais pour tous, il est "l'enfant de Marx et de Coca-Cola".

Et c'est vraiment à Paris, dans l'immense Palais des Congrès (très difficile à remplir, Lama en sait quelque chose), du 26 novembre au 8 décembre, que Charlebois devient le superman, une tête d'affiche.

Pour sa première, il a fait déplacer des Catherine Deneuve, Aznavour, Barclay, Lama... Donc, voici le "clou de sa carrière"? Non, pas tout à fait...

Car, Charlebois parle beaucoup des Etats-Unis aux Français. Il raconte aux journalistes qu'il "a l'intention d'aller perdre son accent anglais à Hollywood" (Le Provençal).

En fait, il raconte à ses nouveaux amis ce qu'il essaie de nous expliquer depuis une couple d'années: sa peur de la "québecitude"... D'être toujours un Québécois au cinéma, un québécois sur disque aux Etats-Unis, un Québécois sur scène en France.

De toute façon, Charlebois revient chez lui après cette gigantesque tournée. Après une semaine de retrouvailles, c'est dans le Sud (ou bien à Hollywood) qu'il ira tranquillement brasser ses idées...

En bref, voici quelques extraits de critiques qui nous sont parvenues cette

semaine. Le journal Le Monde, sous la plume de Norbert Lemaire, relate de la sorte son passage au Palais des Congrès:

"Le pire était à craindre. On a eu le meilleur. Robert Charlebois au Palais des Congrès tenait en effet de la gageure. Nos plus grandes vedettes — et Serge Lama en particulier — ne sont parvenues qu'imparfaitement à maîtriser le grand vaisseau de la porte Maillot. Robert Charlebois, lui, réussit l'exploit de nous tenir en haleine... Donc, sceptiques, abstenez-vous d'aller entendre ce chanteur qui suit sa route dans le cosmos, comme d'autres, moins séduisants, s'enferment et se complaisent dans le refrain alimentaire... Alors, fou ou visionnaire? Peu importe. Charlebois est inspiré et si son rêve ne devient

jamais réalité, il est déjà poésie".

Lors de son passage à Marseille, un journaliste du Provençal commente ainsi le phénomène Charlebois en France: "...Charlebois s'en vient, Charlebois est là: Charlebois par-ci. Charlebois par-là! A la télé - Le Grand Echiquier, à la radio - en tournées - à Paris... Charlebois en livres - Charlebois en disques. Charlebois sympathique, décontracté, simple cordial... sans rien du style un pan "tête enflée" qu'une vision sans doute un peu hâtive que ses prestations télévisées pouvaient laisser redouter".

Mais, où donc est notre Garou d'aujourd'hui, du temps de Lindberg et de la berçante à illusions?



5 «grands» de la chanson québécoise: Vigneault, Ferland, Léveillé, Charlebois, Deschamps réunis pour la 1^{ère} fois sur une même scène pour célébrer les fêtes de la St-Jean 76

c'est un événement historique



La poésie, l'amour, l'humour, l'amitié, le charme et la fantaisie du Québec, réunis sur 2 longs jeux dans un superbe album illustré de plus de 100 photos,

c'est un cadeau exceptionnel

(à s'offrir et à offrir)

Vous trouverez «1 FOIS 5» dans tous les bons magasins et chez tous les bons disquaires.

EST QUOI
LE NOUVEAU
FM
"QUÉBÉCOIS"?

Une collaboration de

Dimanche-Matin

CKAC-CKCV

73

1280

2 BILLETS GRATUITS

POUR L'AVANT PREMIERE SAMEDI 18 DEC. A 10.00 A.M.

DU FILM

AUX CINEMAS SUIVANTS:
MONTREAL
PARISIEN-LAVAL
GREENFIELD PARK
VERSAILLES-RIVOLI
QUEBEC
CANADIEN-EMPIRE

LES 12 TRAVAUX D'ASTERIX

DISTRIBUE
PAR
CINEPIX

Postez ce coupon
et obtenez 2 billets
gratuits au cinéma
de votre choix

PLACES LIMITEES
LES CINEMAS SERONT
CHOISIS PARMI LES
1500 PREMIERS DEPOS

POUR LA REGION DE
MONTREAL: CKAC C.P. 7373 MONTREAL
POUR LA REGION DE
QUEBEC: CKCV 800 PLACE YOUVILLE
SUITE 2,100 QUE.

J'AIMERAIS RECEVOIR 2 BILLETS POUR ASSISTER A
L'AVANT PREMIERE "LES 12 TRAVAUX D'ASTERIX"

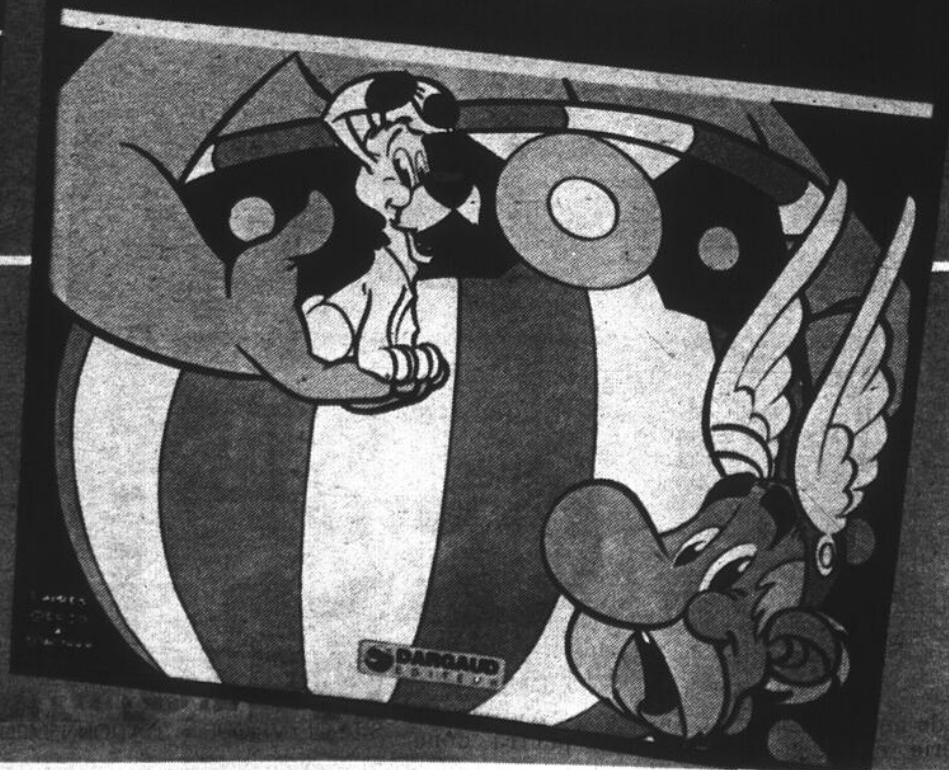
NOM
ADRESSE
VILLE

Le choix de mon cinéma est

CE COUPON NE VOUS DONNE PAS DROIT
D'ENTREE VOUS DEVEZ L'ECHANGER.

LES 12 TRAVAUX D'ASTERIX

D'APRES LE GRAND DESSIN ANIME DE RENE GOSCINNY ET ALBERT UDERZO



L'ALBUM EST MAINTENANT EN VENTE \$ 3.95



Des révolutionnaires Kurdes réfugiés dans les montagnes. Une scène de "Tour le Kurdistan" dans la série "Laissez-passer".



La libération d'Athènes, le 23 juillet 1974.

Les Marco Polo du petit et grand écran

par Manon Péclet

Les périples asiatiques de Marco Polo ne nous auraient probablement jamais éblouis si le grand voyageur n'avait pas été emprisonné à son retour aux côtés d'un écrivain soucieux de postérité.

Aujourd'hui, nos Marco Polo ne restent peut-être pas seize ans à la cour du grand Khan, mais ils en ont conservé le goût des aventures et du savoir.

Aujourd'hui, ces derniers ont tronqué la plume pour le petit écran. Histoire d'être de leur temps! Ainsi, la télévision, ce média si controversé, sert très bien Daniel Bertholino et François Floquet dans leurs approches vis-à-vis des peuples, des minorités brimées et des pays.

Que ce soit sur les ondes de Radio-Canada ou sur celles de Radio Québec, cette équipe n'a pas eu à se plaindre d'un manque d'espace. Trois séries chacune de "Pleins feux l'aventures", de "Défi" et de "Poste frontière", une de "Tribune", quelques émissions spéciales de "Les primitifs", une série de "Des goûts, des formes et des couleurs", émissions ayant trait à l'art et enfin cent cinquante-deux traductions de la série canadienne "The untamed world", "Le monde de liberté". D'autre part, le grand écran s'y est aussi mis de la partie avec le merveilleux "Aho, au coeur du monde primitif".

Le petit écran n'était pas, bien sûr, pour se laisser damer le pion: la compagnie "Via le monde" y poursuivra allègrement son bonhomme de chemin.

D'abord à Radio-Québec où la série "Poste frontière" se transformera en "Laissez-passer", à compter de mercredi soir. Cette série de vingt-six

reportages d'une heure s'inscrira sous le signe d'analyses politiques, économiques et sociales tournés un peu partout dans le monde. Pour les besoins de la cause, on a fait appel à cinq équipes de tournage qui se sont rendues, par exemple, chez les Basques où une équipe a suivi et filmé le processus d'un attentat; une autre s'en est allée chez les Kurdes, une autre au Yémen du nord où elle a d'ailleurs rencontré quelques difficultés... et ainsi de suite. Cette série sera donc axée sur les minorités.

D'autre part, Radio-Canada mettra à l'affiche de sa grille-horaire automnale de 1978, une série de treize émissions intitulée: "A coeur battant" et mettant en vedette Robert Toupin et Ghislaine Paradis qui parcourront le monde. Le pilote ayant été tourné en décembre dernier au Maroc, on en profitera au cours des mois prochains pour se rendre en Turquie, en Grèce, Egypte, Iran, Afghanistan, Pakistan, Inde, Arabie Saoudite. Chaque épisode demandera deux mois de travail.

Une autre de leur production: "Défi", treize nouvelles émissions d'une demi-heure, programmée à la section Jeunesse de Radio-Canada au cours de l'été prochain. Bertholino et Floquet, d'autre part ne se tourneront pas les pouces au cours de cette prochaine saison estivale puisqu'un grand projet de sept spéciaux d'une heure destiné au marché mondial se fera sous le signe du tournage. Cette co-production Via le Monde, Telecip (Paris) et la Télévision Hongroise est actuellement en négociation avec Radio-Canada: "Aventure humaine" pourra donc

peut-être voir le jour sur nos petits écrans.

L'année prochaine n'en sera pas pour autant terminée pour eux puisque deux documentaires et un audio-visuel demandés par l'Agence canadienne de Développement international a fait appel à Via le Monde afin de produire des documents critiques, bilan de la coopération nationale dans les pays du Tiers-Monde. On procédera aussi au relancement de "Aho, au coeur du monde primitif" en mars prochain.

Rappelons enfin que l'année qui s'en vient à grands pas se fera peut-être sous le signe du travail mais aussi sous le signe d'une fête: Via le Monde fêtera son 10e anniversaire. En effet, il y aura une décennie que Daniel Bertholino et François Floquet ont créé cette entreprise avec un don de cent dollars chacun.



Daniel Bertholino (à gauche) sur un des chemins du monde.

Venez fêter ça à la

Soirée Québécoise

venez chanter, danser et turluter avec
Muriel Millard, Jean Carignan, Monsieur Pointu
Ti-Blanc Richard, Denis Côté, André Lejeune,
Jeanne D'Arc Charlebois, Paul Berval
Pierre Daigneault, Oscar Morin et autres

le 18 décembre à 8h30

VELODROME

SITE OLYMPIQUE • STATIONNEMENT INTERIEUR • VIAU

DIMANCHE-MATIN — 5 DECEMBRE 1976 — PAGE B19

LE SALON DES MÉTIERS D'ART DU QUÉBEC
EST TOUT VERT DU 4 AU 19 DÉCEMBRE 1976
PLACE BONAVENTURE, DE MIDI À 22 HEURES ENTRÉE LIBRE

14 ANS



PAPILLON
STEVE McQUEEN

PLUS

A 11.000 pieds sous terre

LA SCALA

PAPINEAU
BEAUBIEN
721-5107

Vous vous amusez au



Edgewater

9-10-12 DECEMBRE

BOBBY RYDELL

Spectacle et souper \$20.00
Spectacle seulement \$10.00

Billets en vente:
HÔTEL EDGEWATER .. Tél.: 697-4422
MONTREAL TRUST ... Tél.: 861-8267

228, BORD DU LAC, POINTE-CLAIRE
Toutes cartes de crédit majeures acceptées
Pour informations: 697-4422

Téléphonistes demandé(e)s

Dimanche-Matin est présentement à la recherche de personnes qualifiées pour la sollicitation au téléphone.

QUALIFICATIONS REQUISES:

- Avoir une voix agréable au téléphone
- Expérience de la vente utile mais non essentielle
- Avoir de la facilité d'expression

POUR INFORMATIONS

384-7356 322-2148

OU SE PRÉSENTER A
2486A, FLEURY E., MONTRÉAL

18 ANS Adultes

La vie sexuelle d'un vrai gentleman!

Giancarlo Giannini

ce cochon de paolo

Un film de MARCO VICARIO



AVEC ROSSANA PODESTA

Le PARISIEN 1

486 STE-CATHERINE O. 866-3856

12.20, 2.40, 5.00, 7.20, 9.40

18 ANS adultes

STRANGERS

PLUS ULTIMA '70
Strangers 12:00, 3:00, 5:50, 8:40
Ultima 70 1:30, 4:20, 7:10, 10:00

LE BEAVER

5127 ave du parc 844-1932

18 ANS adultes

SPACE LOVE

AUSSI 2^e film érotique

GUY Guy & Maisonnette
Tel 931 2912

pussycat

4015 ST. LAURENT & DULUTH 845 5215

18 ANS Adultes

Le chef de l'organisation... même la strip-teaseuse lui était soumise

crime... drogue... chantage... le sujet du jour!

21ème FILM

"LE CRIME DE LA VIA CONDOTTI"

FREDERICK STAFFORD-MICHEL CONSTANTIN (en costume)

PLUS "UNE RAISON POUR VIVRE UNE RAISON POUR MOURIR"

COMMODORE 5780 O. BOUL. GOWIN 334-8560

REGAL 4995 E. BOUL. GOUIN 322-7030

IL LES VOULAIT TOUTES le **Polygame** LE SEXE À L'ORIENTALE

14 ANS

La suite phénoménale...

Le Procès de Billy Jack

V.F. de "The Trial of Billy Jack"

UN SUPER SPECTACLE DE 3 HEURES

chevalier 1.00 - 4.55 - 8.30

1590 rue St-Denis 845-3222

LES CINÉMAS FRANCE FILM

les cinémas du complexe

desjardins

tel: 288-3141

Un film émouvant, réaliste et cruel.

7^e sem.

14 ANS

une grande histoire d'amour

les mal partis

aussi Galerie Granby
Royal Berthierville et Royal Louiseville

IL ÉTAIT UNE FOIS...
LA RÉVOLUTION POUR TOUS

UN FILM DE Jean-Charles TACHELLA POUR TOUS

Cousin Cousine

un drôle de cinéma!
"Voilà un film différent, un film original, un film qui rend heureux". — PARIS-MATCH

Romy Schneider dans

l'important c'est d'aimer

18 ANS Adultes

des filles... 18 ANS Adultes

dynamiques

un spectacle unique

LA KERMESSE ÉROTIQUE

avec Anne Libert Dany Dany

Les excès d'un couple trop amoureux

jeanne & paul

bijou 5030 rue Papineau 527-9131

omega Plaza K Mart Longueuil 670 0590

ELECTRA STE-CATH ET AMHERST 622-9177

Une comédie trépidante et désinvolte qui effleure le cynisme!

14 ANS

Le MOUTON ENRAGÉ

JEAN-LOUIS TRINTIGNANT
ROMY SCHNEIDER
JANE BIRKIN

pierrot

1590 rue St-Denis 845-3222

disques

Circociel

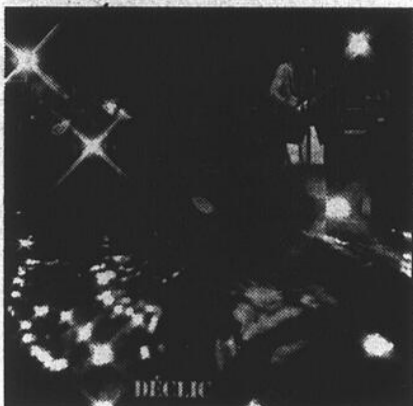


par Gaétan Chabot

Si vous avez assez d'équilibre pour marcher sur la corde (et la musique) raide de François Guy, son cirque devrait vous convenir! S'agit bien sûr de la revue musicale "Circociel" dans sa version plastique et qui doit tourner 33 tours sur elle-même avant de livrer ses fauves.

On en compte quatre aux dents longues: François Guy, Céline Lomez, Louise Portal et Robert Lereux. Bien entendu, comme dans tous cirques, les applaudissements servent à valoriser les prouesses. Nous avons donc droit à un enregistrement public. Ce qui, d'une part, paraît une idée lumineuse dans la mesure où, d'autre part, la qualité sonore n'a rien d'anémique. C'est heureusement le cas de "Circociel". Soit, sans l'aspect visuel, l'entrain du groupe prend l'aspect d'une fleur en plastique mais, dans l'ensemble, il paraît aisé de mordre à l'humour de cette troupe. Ce qui donne à penser que, sur disque, la revue musicale perd sans doute de ses plumes, mais pas tous ses os. Et le fait qu'elle soit bien en chair ou tout-à-fait squelettique relève principalement de votre imagination. Et vous avez intérêt à ne pas être en grève de l'imagination le jour où vous écouterez "Circociel"...

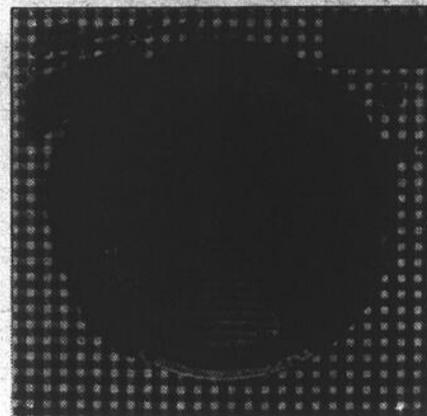
Av'nir



Je me demande si ma bonne vieille dactylo se souvient encore du vilain quart d'heure qu'elle avait fait passer au groupe Av'nir. Le ruban rouge et noir broyait du noir et voyait rouge ce jour-là. C'était au temps de leur premier microsillon. Un, parmi tant d'autres meilleurs à l'époque. Aujourd'hui, nous avons droit au deuxième essai du groupe. Remarquez, c'est comme au football ce métier; tôt ou tard, on perd le ballon si on ne marque pas des points...

Bien croyez-le ou non, ma dactylo a plutôt une tête (un rouleau si vous préférez) à faire des compliments à ce quatuor maintenant. L'amélioration est nette. Av'nir semble avoir mis à contribution l'expérience de ses gaffes. Sur le plan musical, cela se traduit par une certaine aisance à exécuter leurs compositions. Quant à ces dernières, elles ne baignent plus dans un bain d'amateurisme. Bref, avec eux, les choses et les sons se corsent harmonieusement. Mais il ne faudrait pas oublier que la musique de groupe constitue un château fort au Québec. La compétition s'y trouve terriblement serrée. Et bien que cet album du groupe Av'nir ressemble autant à son prédécesseur qu'une grenade à un tire-poix, ce n'est pas la bombe atomique comparativement aux autres groupes déjà existants. Ceux qui n'ont jamais eu trop à se recycler d'un mauvais départ...

Soirée québécoise



Bon, le temps des "tourtières sonores" est revenu. Il nous passe sous le nez avec son fumet habituel. Ces sempiternels disques d'atmosphère étant aux Fêtes ce que la ceinture fléchée est au carnaval, faut donc se faire à l'idée que cette musique tentera, par diverses ruses, de nous séduire dans les jours à venir.

Pour ceux qui trouvent que son histoire est tracé dans le ketchup et que sa viande "à la bonne franquette" est plus souvent qu'autrement de qualité douteuse, voilà une pointe de tourtière sonore qui ne vous restera pas trop sur le cœur. Le portefeuille, c'est autre chose, mais pour 2 microsillons je ne pense pas que ce soit extravagant. Ça s'appelle "Soirée québécoise" et ça fait glousser tous nos "classiques" du folklore ketchup: André Lejeune, Ti-Blanc Richard, Pierre Daigneault et tant d'autres que le journal y laisserait toutes ses pages. La qualité du produit n'est pas à mettre en doute. Aussi dans la mesure où l'option musicale vous intéresse, "Soirée québécoise" ne devrait pas vous décevoir avec ses 100 minutes de réels, de Paul Jones et de chansons à répondre...

Ça en prendra beaucoup pour remettre Tiny Tim sur ses pieds.

Avec le temps, on peut tous se remettre sur pieds. Toutefois, on ne peut remettre à demain les soins qu'on doit apporter à un enfant malade.

Il faut du temps, il faut de l'argent. Les soins qu'un enfant reçoit à l'hôpital ne sont évidemment pas les mêmes qu'un adulte recevrait. Un enfant a besoin d'une attention spéciale. Il a besoin de réconfort et d'affection. Son emploi du temps à l'hôpital est donc une question de première importance.

Tiny Tim voit à cela. C'est pour ça qu'il vous lance un appel.

Le Fonds

Tiny Tim de l'Hôpital Montréal Children's a besoin d'argent afin de bien continuer l'oeuvre qu'il a commencée.

Pour procurer des appareils orthopédiques et auditifs, des chaises roulantes, des lunettes, des prothèses dentaires, des ordonnances spéciales et beaucoup plus à des enfants venant de familles nécessiteuses.

Tiny Tim voit au bien-être des enfants.

Il a équipé deux ambulances munies d'incubateurs. Il

fournit des jeux, des jouets, des téléviseurs, des disques et des cahiers.

Tiny Tim est un ourson.

Mais comme un enfant, on doit le remettre sur ses pieds.

Contribuez au Fonds Tiny Tim. L'avenir d'un enfant en dépend. Sans farce.

Sans farce. L'avenir d'un enfant en dépend.

Cher Hôpital Montréal Children's. En tant qu'ami, je suis intéressé à aider vos enfants. Vous trouverez ci-joint mon chèque ou mandat-poste à l'ordre du Fonds Tiny Tim de l'Hôpital Montréal Children's.

Nom _____
 Adresse _____
 Ville _____ Tél. _____
 Veuillez m'envoyer un reçu pour fin d'impôts oui non
 L'Hôpital Montréal Children's Fonds Tiny Tim, C.P. 60, Succursale H, Montréal H3G 2L5

Pour le débutant...

ORGUE ÉLECTRIQUE ORCANA



37 touches au clavier
 3 octaves
 40 accords
 1 pédale de volume

Rég. \$380.00

SPECIAL

\$245.

MARRAZZA RÉPARE les instruments qu'il vend.
MARRAZZA ENSEIGNE les instruments.
MARRAZZA LOUE tous genres d'instruments.
MARRAZZA ACCEPTE les instruments en échange.
MARRAZZA POSSÈDE un assortiment complet d'accessoires de musique.

P. MARRAZZA INC.

7082 ST-HUBERT, MONTREAL 271-1182
 475 ouest, Ste Catherine 849-8069

Broadway à Montréal avec 'Equus'

La version anglaise de Equus sera jouée au théâtre Maisonneuve de la Place des Arts à sept occasions, soit du 15 au 19 décembre.

"Equus" procure aux amateurs de théâtre une magnifique illustration des dons du dramaturge britannique Peter Shwiffer.

Il s'agit d'un poignant drame psychologique qui a comme point de départ une enquête policière. Les spectateurs entreprennent un fascinant voyage dans l'âme d'un garçon de 17 ans, accusé d'avoir rendu six chevaux aveugles au moyen d'un pic de métal. D'une grande intensité, l'interrogatoire et la recherche en profondeur sont menés par un psychiatre qui en vient, à un moment donné, à fouiller sa propre personnalité. La discussion de ces deux âmes et les révélations qui en découlent sont pathétiques. La pièce scrute audacieusement l'inconscient, les sentiments de puissance, de passion et de vénération, motifs universels qui ont sur notre

existence une influence profonde.

Présenté pour la première fois au théâtre National de Londres en juillet 1973, "Equus" s'est retrouvé à Broadway en octobre 1974, et devint la première pièce à rafler les principaux prix de théâtre. "Equus" obtint notamment le prix "Tony", le prix des critiques dramatiques de New York et le prix des Critiques à l'extérieur de

New York, à titre de meilleure pièce de 1975. Pour sa part, John Dexter remporta le prix "Tony" comme meilleur metteur en scène de 1975.

La production d'"Equus" en tournée, est assurée par Tom Mallow, d'après des ententes conclues avec Kermit Bloomgarden et Doris Cole Abrahams. John Dexter, qui est maintenant directeur de production au Metropolitan Opera et

Brent Peek, metteur en scène associé, ont su recréer pour cette grande tournée nord-américaine le même climat artistique, la même atmosphère captivante qu'offraient les productions d'"Equus" à Londres et à Broadway.

"Equus", riche par son symbolisme et sa puissance évocatrice profonde par son message, est une oeuvre qui a fait sa marque dans l'histoire du théâtre.



Dernière de Casse-Noisette

Pour la onzième et dernière saison, les Grands Ballets Canadiens présentent "Cassé-Noisette" du 22 au 30 décembre prochains à la salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts.

C'est le 18 décembre 1964 que les Grands Ballets créent, à Montréal, la version de Fernand Nault de ce ballet qui enchante, tous les ans, des milliers d'enfants, jeunes ou vieux, à travers le monde à l'occasion des Fêtes. Depuis cette époque, sauf pour les saisons 1966-67 et 71-72, la compagnie reprend cette grande production qui a maintenant attiré plus d'un quart de million de spectateurs. Pour cette dernière série de représentations, il y aura dix spectacles à Montréal précédés de sept à Québec du 15 au 19 décembre.

Pour réaliser ce spectacle, on a fait appel en plus des danseurs réguliers, aux élèves de l'Académie des Grands Ballets et de leur école supérieure de danse de même qu'à ceux du cours de concentration-ballet de l'école Pierre-Laporte. Ainsi, 149 jeunes étudiants en ballet font leur premières expériences sur scène et se préparent à ce métier difficile qu'est celui de danseur.

PAGE B16 — DIMANCHE-MATIN — 5 DECEMBRE 1976



Hostess

Twirls

Juliennes

Juliennes Croquantes

livres

Astérix versus Hercule

par Manon Péclat

"Les 12 travaux d'Astérix" de René Goscinny et Albert Uderzo, aux éditions Dargaud.

Ce livre tiré du film animé par le studio Idéfix n'a donc pas l'allure des bandes dessinées traditionnelles puisqu'il est en quelque sorte la conséquence du grand dessin animé qui prendra l'affiche de plusieurs salles de cinéma de la province, la veille de Noël. On pourra le visionner au Parisien, Rivoli, Laval, Versailles et Greenfield Park de Montréal ainsi qu'au Canadien et Empire de Québec et qu'au cinéma Empire de Granby.

En attendant, on peut toujours se rincer l'oeil et atténuer sa curiosité en feuilletant le bouquin. D'autant plus qu'il nous raconte toute l'histoire beaucoup plus en mots qu'en images. Ne coupant pas ainsi l'herbe sous les pieds du film...

Comme son titre l'indique, "Les 12 travaux d'Astérix" est la réponse gauloise de nos deux compères aux douze travaux d'Hercule. Si Hercule a gravi, une à une, les marches du pénible escalier menant vers l'Olympe et la déification, grâce à ses douze exploits contre toutes sortes de bibittes monstrueuses et d'endroits pas tout à fait recommandables pour quelqu'un souffrant du coeur, Astérix et Obélix, pour leur part, nous remémorent leur longue mais facile marche, en vue de coloniser Rome. Et ce, par douze travaux que leur envierait Hercule!

Parmi ces travaux, il y en a trois que l'on pourrait qualifier d'olympiques puisqu'ils ont trait à la course, au lancer du javelot, et à la lutte. Et comme il ne faut tout de même pas tout dévoiler de ces nouvelles aventures d'Astérix et Obélix, disons tout simplement qu'il y a

deux autres travaux nous touchant de près et d'ailleurs, les plus intéressants du lot: un déméle avec les fonctionnaires bureaucratiques afin d'avoir un laissez-passer et la résolution d'une énigme de pur style de commercial à savon. Nos amis, bien sûr, ne glisseront pas dessus comme sur une pelure de banane. S'étant rarement cassé la "margoulette", ils continueront à se fier à leur breuvage favori: la potion magique.

"Les 12 travaux d'Hercule" n'est toutefois pas qu'un livre (ou film) relatant l'accomplissement de ces travaux. On y retrouve un merveilleux numéro de cirque digne de Barnum et Bailey et on verra un César et une Cléopâtre évoluant dans un environnement plus simpliste. Et aussi un avant-goût des prochaines aventures de notre duo d'hommes forts.

Duflennes Croquantes

NATURE

Les nouvelles Frites Hostess:

Un plein casseau débordant de saveur.

Si vous aimez les croustilles, vous aimerez les nouvelles Frites Hostess. Elles ont une saveur appétissante, parce qu'elles sont faites avec de véritables pommes de terre. Et avec ça, assez croquantes pour y mordre à pleines dents. Leur casseau a un couvercle refermable qui contribue à garder aux Frites Hostess tout leur croquant. Pourquoi vous contenter de moins. Exigez donc des Hostess. Des Frites Hostess.

Hostess
Une croustillante marque de saveur

15¢

Les nouvelles Frites Hostess offrent plus:

15¢

15¢ de rabais!

A l'achat d'une boîte de 125g. de nouvelles Frites Hostess sur présentation de ce coupon à votre marchand.

AU MARCHAND: La compagnie Hostess Food Products Limited vous remboursera le montant inscrit sur le coupon, plus 5¢ de manutention, à condition que ledit coupon vous ait été remis par un(e) client(e), conformément au règlement de cette offre. Toute autre application constitue une fraude. Le coupon sera annulé si vous ne pouvez fournir, sur demande, des preuves démontrant que vous vous êtes conformés au règlement de cette offre et ce, à la satisfaction de Hostess Food Products Limited.

0286902

15¢

Tous les coupons présentés pour fin de remboursement deviennent la propriété de Hostess Food Products Limited. Pour remboursement, postez à: HOSTESS FOOD PRODUCTS LIMITED, C.P. 3000, Saint-Jean, N.-B. E2L 4L3

*Marque déposée

KA



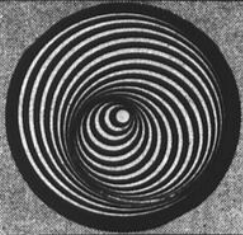
au chou

TÉLÉVISION

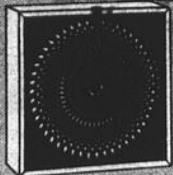
<p>"Les Beaux Dimanches"</p>	<p>"Dimanshowsoir". Variétés à l'antenne de Radio-Canada à 19 h 30. Yvon Deschamps animera le spectacle alors qu'il recevra Beau Dommage, Louise Forestier, Gilles Vigneault, Dominique Michel etc.</p>	<p>Il s'agit d'un "Spécial Oxfam". Avant de vous passer le chapeau sous le nez, cet organisme présente généralement de bons divertissements historiques de vous prédisposer dans le bons sens.</p>
<p>"Les Beaux Dimanches"</p>	<p>"La Corde". Un drame de P. Hamilton avec Jean Leclerc, Guy Nadon, Jean Dalmain, Michel Côté, Hubert Noël et Michel Dumont. A l'antenne de Radio-Canada à 20 h 30.</p>	<p>Paraîtrait que même les caméramen en studio ont été pris à la gorge par le suspense. C'est vous dire...</p>
<p>CINÉMA</p> <p>"Bugsy Malone"</p>	<p>De A. Parker, avec Jodie Foster et Scott Baio. Au cinéma Avenue.</p>	<p>Une comédie musicale au thème classique (film de gangster) renouvelée par un générique composé uniquement d'adolescents et d'enfants. Excellent, à tous les niveaux.</p>
<p>"L'Innocent"</p>	<p>de L. Visconti, avec Giancarlo Giannini et Jennifer O'Neill. Au cinéma Fleur de Lys.</p>	<p>Le dernier film de Visconti. A voir, sans faute.</p>
<p>"Face à face"</p>	<p>de L. Bergman, avec Liv Ullmann. Au cinéma le Parisien.</p>	<p>Version française du dernier chef-d'oeuvre de Bergman. Liv Ullmann y est remarquable.</p>
<p>THÉÂTRE</p> <p>"Ines Pérée Inat Tendu"</p>	<p>Texte de Réjean Ducharme. Mise en scène de Claude Maher. Avec Louise Gamache, Paul Savoie Catherine Bégin, Benoît Girard... A l'affiche du Gesù jusqu'au 17 décembre, jeudis, vendredis et samedis pour les grands.</p>	<p>Deux jeunes adultes à la recherche d'eux-mêmes sur cette terre sans amour qu'avait étonné le Petit Prince.</p>
<p>"Heureux qui meurt de rire"</p>	<p>Texte de Jacqueline Barette. Avec sa troupe habituelle. A l'affiche du Patriote.</p>	<p>Des sketches, encore des sketches pour nous libérer par le rire garanti.</p>
<p>"Medium saignant"</p>	<p>Pièce de Françoise Loranger. Avec Jean Duceppe et une vingtaine de comédiens. A l'affiche de la Compagnie Jean Duceppe jusqu'au 19 décembre.</p>	<p>Un de nos meilleurs dramaturges qui voit le Québec comme une marmite qui chauffe.</p>

TELE-DIMANCHE

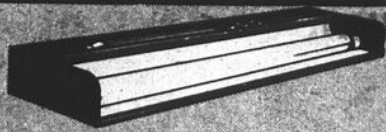
<p>CBFT 2 MONTREAL</p> <p>8.55—Ouverture et horaire 9.00—Yogi et compagnie 9.30—Mon ami Guignol 9.45—L'évangile en papier 10.00—Le jour du Seigneur 11.00—Temporel 11.30—Ciné-magazine 12.00—La semaine verte 1.00—Football "Dallas à Philadelphie" 3.30—Le monde en liberté 4.00—D'hier à demain 5.00—Second regard 6.00—Déclic 6.30—Téléjournal 6.35—Télescope 7.00—Quinze ans plus tard 7.30—Les beaux dimanches "Dimanshowsoir: Spécial Oxfam". Yvon Deschamps reçoit le groupe Beau Dommage, Louise Forestier, Gilles Vigneault, Dominique Michel, Denise Filiatrault et Benoît Marleau. Au programme Y. Deschamps: "Le Retour à la nature" et "J'sais pas comment, j'sais pas pourquoi". G. Vigneault: "La Quête du pays". Beau Dommage: "Marie-Chantal" et "Motel Mon Repos". L. Forestier: "Ti-Mé Gigoton". Sketch avec D. Filiatrault, D. Michel et B. Marleau. 8.30—Les beaux dimanches "La Corde" De Patrick Hamilton. 10.30—Téléjournal 10.45—Sports-dimanche 11.00—Ciné-club (N et B) "Une leçon d'amour" Suéd. 1954. Comédie avec Eva Kahlbeck et Gunner Bjornstrand.</p>	<p>WPTZ 5 PLATTSBURG "NBC"</p> <p>8.30—Oral Roberts 9.00—Rex Humbard 10.00—Day of Discovery 10.30—Hour of Power 11.30—Dusty's Treehouse 12.00—Meet The Press 12.30—Grandstand 1.00—Football Programme double: "Equipes à confirmer" 7.00—Wonderful World of Disney 8.00—NBC Sunday Movie 9.30—Big Event "The Money Changers" 11.00—Eyewitness News 11.30—Channel 5 Big Movie "The Chapman Report" E.U. 1962. Drame avec Shelley Winters et Jane Fonda.</p>	<p>9.00—ABC Sunday Movie "Catch 22" E.U. 1970. Comédie avec Alan Arkin et Richard Benjamin. 11.30—ABC Weekend News 11.45—PTL Club 12.45—Local News Report</p>
<p>WCAX 3 BURLINGTON "CBS"</p> <p>8.00—Catholic Mass 9.00—Hudson Bros. 9.26—In the News 9.30—Far Out Space Nuts 9.56—In the News 10.00—Tarzan 11.00—Camera Three 11.30—Face the Nation 12.00—You Can Quote Me 12.30—NFL Preview 1.00—Football "Washington à New York" 4.00—Charlotte's Webb 5.00—Festival of Lively Arts 6.00—CBS Sunday News 7.00—60 Minutes 8.00—Sonny and Cher 9.00—Kojak 10.00—Delvecchio 11.00—News 11.15—Peter Marshall Show</p>	<p>CBMT 6 MONTREAL</p> <p>9.00—Man Alive 9.30—Par 27 10.00—Sunday Brunch 11.00—Meeting Place 12.00—Living Tomorrow 12.15—The Way Out 12.30—The Money Makers 1.00—Football "Dallas vs Philadelphie" 3.30—Sportsweek 5.00—Récital 4.30—Country Canada 5.00—Hymn Sing 5.30—Howie Moeker Hockey School 5.45—Mr. Chips 6.00—The Wonderful World of Disney 7.00—America Salutes Richard Rodgers: The Sound of His Music 7.30—Superspecials 9.00—Here To Stay 10.00—Marketplace 10.30—Ombudsman 11.00—The National 11.15—The Nation's Business 11.21—The City Tonight 11.37—Hollywood's Finest "The Third Man" G.B. 1949. Policier avec Joseph Cotten et Orson Welles.</p>	<p>CFTM 10 MONTREAL</p> <p>9.00—Les petits bonshommes 10.00—C'était l'bon temps 11.30—2,000 ans après Jésus-Christ 12.00—Bon dimanche 2.00—Jugement rendu 2.30—Le grand air de la mode 2.45—Tête-à-tête 3.00—Télé-quilles 4.00—Citoyens du monde 4.30—Information voyages 5.00—Au royaume des animaux 5.30—Flipper 6.00—L'école du music-hall 6.30—La petite maison dans la prairie 7.30—Ciné-comédie "Non je ne veux pas me marier" E.U. 1970. Comédie avec Herschel Bernardi et Shirley Jones 9.00—Loto-Canada Avec Joyce Davidson, Jacques Fauteux Inv.: Ginette Reno, Vic Franklyn. 10.00—Le compte à rebours 10.30—Les nouvelles TVA 11.00—Les gens qui font l'événement 12.00—Sauvo qui peut 1.00—Le 10 vous informe</p>
<p>CFCM 4 QUÉBEC</p> <p>7.55—Horaire bienvenue 8.00—Rex Humbard 9.00—Fanfan dédié 9.30—Patof raconte 10.00—Ciné-jeunes "Virgile" Fr. 1953. Comédie avec Robert Lamoureux et Genevieve Kervine. 11.30—Du désespoir à la vie 12.30—Robin Fusée 1.00—Comment ça va les jeunes? 1.30—Mon pays c'est la Beauce 2.00—Cinéma "Vingt-huit jours de Clairette" Fr. 1953. Opérette avec Armand Bernard et Berval Mireille. 3.30—Mission Impossible 4.30—Québec Régional 5.00—Le Père Noël 5.15—Dessins animés 5.25—Les informations 5.30—Mode en liberté 6.00—L'école du Music-Hall 6.30—La petite maison dans la prairie 7.30—Showbizz 8.30—Les arpens verts 9.00—Loto-Canada 10.00—L'aventurier 10.30—Les nouvelles TVA 11.00—Les gens qui font l'événement 12.00—Le justicier</p>	<p>WMTW 8 Mt-Washington "ABC"</p> <p>7.15—Bulwinkle 7.45—Rev. Carl Stevens 8.15—Rex Humbard 9.15—Catholic Mass 10.00—Day of Discovery 10.30—Jerry Falwell M1.30—Garner Ted Armstrong 12.00—Issues and Answers 12.30—NewsCircle Extra 1.00—In Conquest of the Sea 1.30—Sunday Showcase Programme double "D'April in Paris" E.U. 1952. Comédie musicale avec Doris Day et Roy Bolger. E.U. "Dallas" E.U. 1950. Western avec Gary Cooper et Ruth Roman. 5.30—David Niven's World 6.00—Lawrence Walk 7.00—Journey Back to 62</p>	<p>CFCF 12 MONTREAL</p> <p>6.00—The Community 6.30—Crossroads 7.00—Day of Discovery 7.30—Jimmy Swaggart... 8.00—Rex Humbard 9.00—Oral Robert 9.30—It Is Written 10.00—The Hellenic Program (N et B) 10.30—Teledominica (N et B) 1.30—Edith Sorel 2.00—Sunday Theatre "Fall Safe" E.U. 1964. Drame avec Henry Fonda et Dan O'Herlihy. (N et B) 4.30—Question Period 5.00—Lorne Green's Last of the Wild 5.30—Garner Ted Armstrong 6.00—As It Is 6.30—The Amazing Kreskin 7.00—Wonder Woman 8.00—Sonny and Cher 9.00—Loto-Canada 10.00—W5 11.00—CTV National News 11.21—Pulse 12.00—The TB-12 Midnight Movie "The Lords of Flatbush." E.U. 1974. Drame avec Henry Winkler et Perryking.</p>
<p>UHF 15 QUÉBEC</p> <p>6.30—Le petit prince orphelin 7.00—La maisonnée 7.30—Ciné-plus "Major Dundee" (4) - E.U. 1964. Western de S. Peckinpah avec Charlton Heston, Richard Harris et Senta Berger. 10.00—Rythmes</p>	<p>CKTM 13 TROIS-RIVIÈRES</p> <p>7.00—Cher oncle Bill 7.30—Madame et son fantôme 8.00—Daniel Boone 9.00—Yogi et Compagnie 9.30—Mon ami Guignol 9.45—La bible en papier 10.00—Le jour du Seigneur 11.00—Re-Humbard 12.00—La semaine verte 1.00—Football "Dallas à Philadelphie" 3.30—Le monde en liberté 4.00—D'hier à demain 5.00—Second regard 6.00—Le monde merveilleux de Disney 7.30—Les beaux dimanches 8.30—Les beaux dimanches 10.30—Téléjournal 10.45—Sports-dimanche 11.00—Ciné-club (N et B) "Une leçon d'amour" Suéd. 1954. Comédie avec Eva Dahlbeck et Gunner Bjornstrand. (sous-titré).</p>	<p>UHF 17 MONTREAL</p> <p>6.30—Le petit prince orphelin 7.00—La maisonnée 7.30—Ciné-plus "Major Dundee" (4) - E.U. 1964. Western de S. Peckinpah avec Charlton Heston, Richard Harris et Senta Berger. 10.00—Rythmes</p>



LUMISPEC



LUMIERE GRAPHIQUE
entrelaçant
Modèle 701 **37⁹⁵**



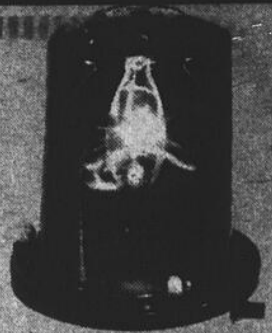
BLACKLIGHT
avec fixture modèle 630 **23⁹⁵**



STROBE modèle #800 **22⁹⁵**
STROBE modèle #1010 **29⁹⁵**



COLONNE DE LUMIERE
M-1615
1 canal **49⁹⁵**
Aussi modèle 1635
3 canaux **54⁹⁵**



FLASHER DAVE SIMMS
SUPER-SPECIAL
Régulier **\$99.00**
en vente **\$78⁰⁰**



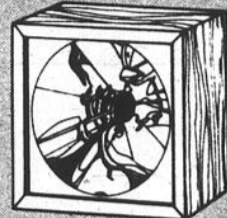
COLOUR ORGAN
3 canaux de 500
watts par canal
\$58⁹⁵



STROBE
professionnel **69⁹⁵**

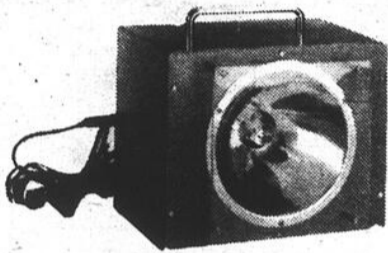


POSTER LITE (blacklight)
modèle 601 **8⁹⁵**



STROBE zenon
modèle 1005 **35⁹⁵**

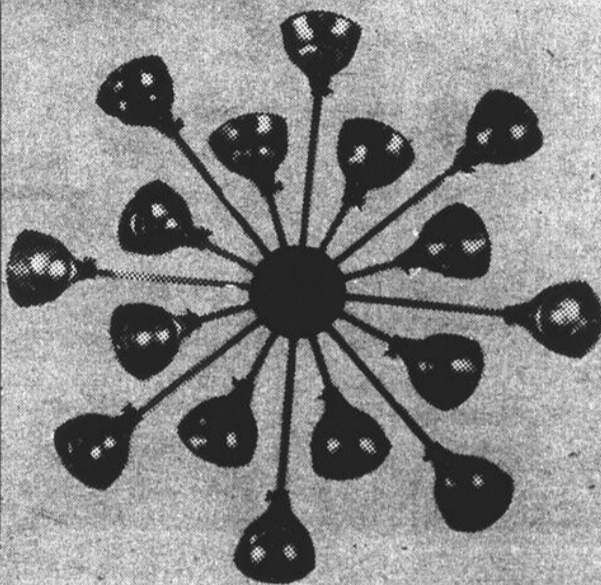
MATÉRIEL POUR DISCOTHÈQUES



STROBOSCOPE SPECTRONIC
3 joules **\$225⁰⁰**
10 joules **\$325⁰⁰**

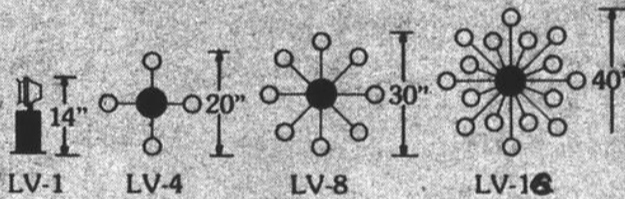


LUMIERE PIVOTANTE
LVI
modèle 1-100 **169⁹⁵**

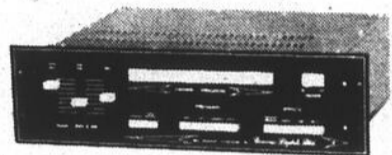


4 MODÈLES PLAFONNIERS TOURNANTS

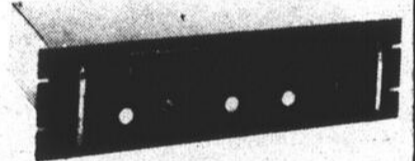
4 réflecteurs **\$359⁰⁰**
8 réflecteurs **\$549⁰⁰**
16 réflecteurs **\$879⁰⁰**
1 réflecteur **\$159⁰⁰**



LUMIERE PIVOTANTE
LVI
159⁹⁵



COSMIC *
contrôle pour séries de lumières
10 canaux
2200 watts par canal **\$1,395⁰⁰**

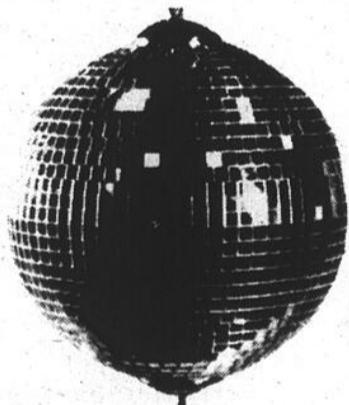


MINI-SPECTRONIC
4 canaux 1500 watts par canal

PRIX SPÉCIAL \$419⁰⁰



SPECTRONIC
contrôle pour séries de lumières
12 canaux
125 watts par canal **\$949⁰⁰**
12 canaux
250 watts par canal **\$999⁰⁰**



BOULES-MIROIRS
6" à 24" pouces de
\$20. à \$240⁰⁰

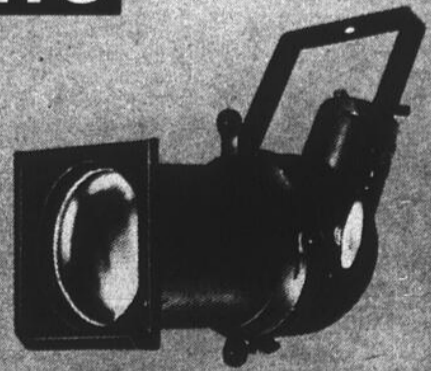


SÉRIES DE LUMIÈRES
longueur de 6 pieds **\$78⁰⁰**

CEGEPS * THÉÂTRES * CABARETS

Profitez de l'unique occasion de vous procurer lampes et équipements à de tels escomptes offerts durant cette vente

PROJECTEURS NEUFS 10%
PROJECTEURS USAGÉS 30%
AMPOULES G.E. ET SYLVANIA 30%



1600, RUE MARIE-ANNE EST, MONTRÉAL 525-0616 525-1492

BON DE COMMANDE:
LUMISPEC INC. 1600 E. Marie-Anne Montréal, Qué.
MANDAT POSTE SEULEMENT F.O.B. MONTRÉAL

Je désire avoir
Nom
Adresse
Ville Code Postal



VENTE D'OUVERTURE
DU 5 AU 23 DÉCEMBRE



LE PIC DU FISC

Par Charles Cazalais, C.A.

Infractions pénalisées

Le citoyen de l'ère supersonique voit à tout instant les devoirs et obligations de vivre en société. Cette société a, elle aussi, des devoirs et obligations envers ses membres.

Pour certaines classes de cette société, ces citoyens contribuent moins qu'ils ne reçoivent, tandis que d'autres, plus nantis, sont nettement déficitaires envers cette même société. Ces plus nantis doivent verser des sommes plus élevées qui font mal au portefeuille. Cette obligation de contribuer aux Trésors gouvernementaux est très sérieuse et apporte aux contribuables des pénalités sévères si ceux-ci ne s'y plient pas.

Citons les plus importantes:

— Si l'impôt à payer d'un individu excède \$400, il est sujet à payer un intérêt sur cet impôt impayé. Ces impôts auraient dû être payés durant l'année fiscale.

— Oubli de la part du contribuable d'indiquer son numéro de sécurité sociale, amende minimum de \$25.

— Non production de déclaration. Amende \$25 par jour.

— Retard dans l'envoi de la déclaration d'impôt: 5% de l'impôt non payé. Maximum \$500.

— Oubli de remettre l'impôt déduit: amende 10% de l'impôt déduit. Minimum \$10.

— Consentement à ne pas produire le rapport d'impôt. Pénalité: la moitié de l'impôt.

— Fausse déclaration: 25% de l'impôt. — Ne pas avoir de livres de comptabilité. Pénalité \$200 minimum, plus six mois maximum d'emprisonnement.

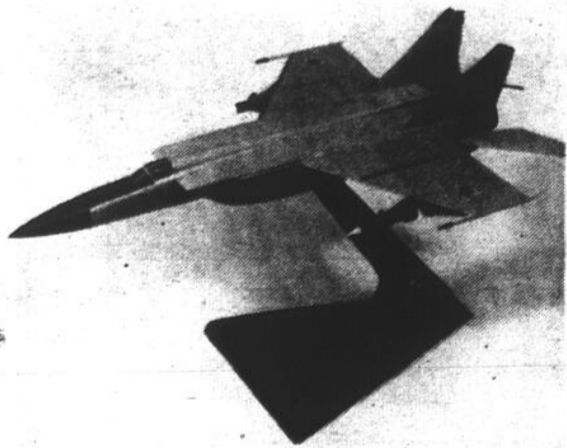
— Ne pas collaborer à une enquête indûment. Pénalité minimum \$200.

On pourrait peut-être citer d'autres pénalités pour démontrer que si les citoyens ne remplissent pas leurs devoirs de contribuables, l'Etat les pénalise. Il faut cependant retenir que ces mesures pénales sont imposées seulement pour que les contrevenants se mettent au pas et reviennent dans le rang.

Même si ces pénalités sont difficiles à avaler, admettons qu'elles obligent tous les contribuables à remplir, malgré les complexités et chinoïseries des lois, leurs devoirs de contribuables. S'ils veulent que l'Etat s'occupe d'eux, s'ils veulent recevoir des services humanitaires, ils doivent aider l'Etat à parfaire ce but en payant leur juste part du gâteau.

Pensée de la semaine

L'accumulation de tous les pouvoirs, législatif, exécutif et judiciaire, peut, à juste titre, être considérée comme la définition même de la tyrannie. (James Madison)



(Téléphoto (PI))

C'est le Mig russe

TOKYO — Voici le prototype en plastique de Mig-25 russe, cet avion de combat le plus rapide au monde, qui sera mis en vente en tant que jouet. On en a déjà fabriqué plus de 200.000 modèles. On se souvient que le pilote soviétique de cet avion a atterri par surprise au Japon en septembre dernier et qu'il a demandé asile politique aux Etats-Unis. Quant à l'avion, les experts américains et japonais l'ont "épluché" de tous ses secrets militaires.

M CROISÉS T S

HORIZONTALEMENT

1—Décembre, en latin — Suit décembre — Camp, armée.

2—Saison qui n'est pas de décembre — Epoques — Avant-midi — Décembre en marque la fin.

3—Dixième signe du zodiaque correspondant à la période du 22 décembre au 21 janvier — Pronom personnel — En Belgique, bourgmestres ruraux.

4—Article espagnol — Métal précieux — Neuvième signe du zodiaque qui correspond à la période du 22 novembre au 22 décembre.

5—Très achalandés, en décembre — Tente avec hardiesse — Instrument pour ouvrir ou fermer une serrure — En petite quantité.

6—Avec décembre, on peut établir le sien pour l'année écoulée — Possédé — Caleçon court des danseuses — Sont décorées, en décembre.

7—Personnage de décembre (deux mots) — Faire tort.

8—Membrane sensible de l'oeil — Et le reste — Il s'en donne plusieurs, en décembre.

9—Adverbe de lieu — Tronc d'arbre — Roue à gorge d'une poulie — Enduit imitant le marbre.

10—Fleur des natifs de décembre — Mesure de surface — Onze.

11—Pronom personnel — Symbole de l'argent — Précède décembre.

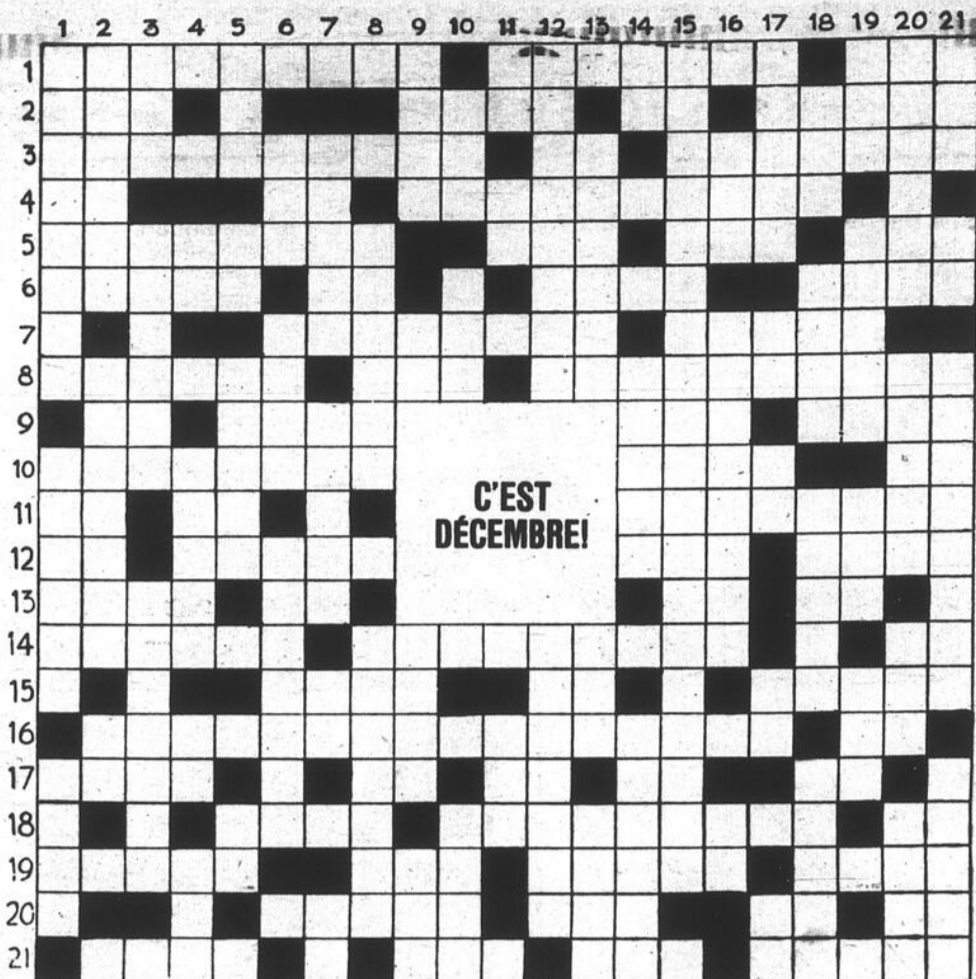
12—Symbole du volt-ampère — On se prépare, en décembre, pour cette période — Demie de aniser — Retrancher.

13—L'eau, en général — Le premier en son genre — Canadien National — Petit ruisseau.

14—Arrêts ou ralentissements d'un liquide organique qui circule — Petites femelles de l'aigle — Démonstratif.

15—Préposition marquant la situation — Diph-tongue — Décembre en compte 31.

16—Le 31 décembre (trois mots) — Connu.



17—La plus longue de l'année se trouve en décembre — En quel endroit — Voyelles jumelles — Diph-tongue — Pronom personnel.

18—Ancien nom de la Thaïlande — Pierre de naissance des natifs de décembre — Pronom personnel.

19—Coupe la cime d'un arbre — Désavoue — Chambre — Le roi des animaux.

20—Les quatre semaines de décembre qui précèdent la fête de Noël — Pronom personnel — Fleuve côtier de France — Mlle d'Inachos.

21—Décembre est le dernier de l'année — Affirmation — Préfixe marquant l'égalité — Saison qui débute en décembre.

VERTICALEMENT

1—Décembre, en anglais — Mois du calendrier républicain qui commençait le 21 décembre — Grande fête de décembre.

2—Exposai pour la vente — Otant l'écale de — Parcours des veaux.

3—Pied de vigne — Crier, en parlant de l'aigle — Papillon diurne d'Afrique à ailes vivement colorées.

4—Fleuve côtier de France — Lieux publics où l'on prend le café — Saint-Triage.

5—Pronom personnel — Symbole de l'étain — Il en tombe toujours en décembre — Pronom personnel.

6—Calme, tranquille — Harengs fraîchement salés — Plateau de grès, au Sahara.

7—Parée, embellie — Tentées avec hardiesse — Pronom indéfini — Du verbe aller.

8—Eloignement de tout péril — Saison qui prend fin en décembre.

9—Côté d'un corps, d'une chose — Conjonction

— Sorti de — Fille de Cadmus.

10—Roue à gorge d'une poulie — Jamais — Très attaché à ses idées.

11—Pronom personnel — Aller, en anglais — Ancienne forme de loup.

12—Etre présent — Les magasins le sont plusieurs soirs en décembre.

13—Chaume qui reste sur place après la moisson — Dit qu'une chose n'existe pas — Pronom relatif.

14—Du verbe aller — Fit le fanfaron — Petit rongeur.

15—Fête religieuse de décembre (deux mots).

16—Oignon à odeur forte — meurs dures au jarret du cheval — Deux voyelles.

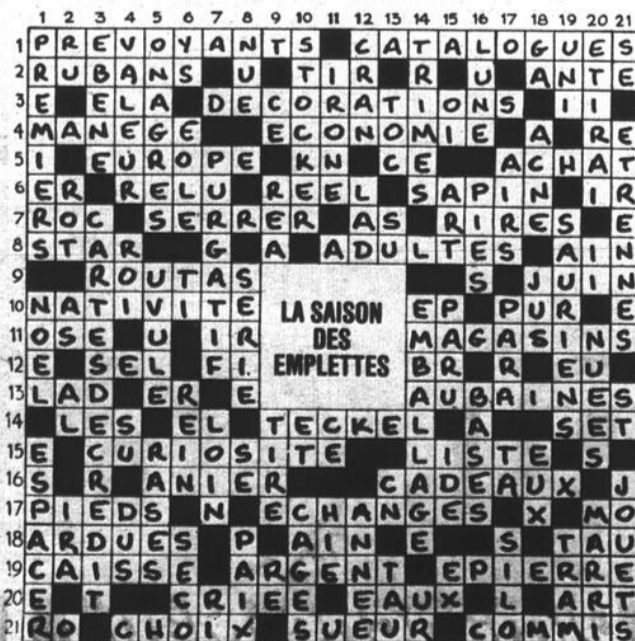
17—Bramer, en parlant des cerfs — Saint — Voyelles jumelles — Pronom personnel — Interjection.

18—Venue au monde — Titre donné à certains officiers de l'ancien Empire turc — Papillon du genre vannerie, à ailes brunes bordées de jaune — Embrouillai.

19—Organisation des Nations Unies — Fosse à purin — Unité calorifique du système de mesure anglais — Affaibli.

20—Pressée — Faire du tort — Qui n'est pas cuit — Il y en a dans l'air, en décembre.

21—Possessif pluriel — Moeurs, coutumes — Usines où l'on débite le bois en planches — Voix d'homme la plus élevée.



BINGO

Nos gagnants du bingo

1ère partie 5 gagnants — \$20.00

Mme André Courchèsne
6526 rue Drolet
Mtl. H2S 2S8
Mme Lise Champigny
370-rue Fontaine
St-Hyacinthe
M. Romuald Laforêt
1748 Place de L'Anse
Charny
M. Guy Demers
6 rue Bégin
Breakeyville
Cté. Lévis
Mme Madeleine Matte
158 rue Jhon
Buckingham, Qué

2ème partie 4 gagnantes du gros lot — \$112.50

Mme Francine Gendron
1520 De la Mauricie
Duvernay, Laval
Mme Claudine Dubord
8184a rue Blois
St-Léonard

Mme Sylvie Vallières
66 rue Longueuil
Repentigny J6A 3X5
Mme Gabrielle Desbec-
quets
183 rue St-Cyrille
Québec 6 G1R 2A6

3ème partie 4 gagnants — \$25.00

Jean-Paul Vézina
1481 rue Aylwin
Mtl.
Mme Normand Roseberry
Ste-Lucie de Beauregard
Cté Montmagny G0R 3L0
Mme Gérard Richard
5308 rue Fabre
Mtl. H2J 3W5
Laurent Lefrançois
3191 rue Des Merles
Orsainville, Qué.

4ème partie 6 gagnants — \$16.66

Mme Thérèse Tremblay
5910 rue Des Erables #2
Mtl.
Mlle Johanne Gadoua
11101 rue Paré
Mtl-Nord, H1R 4L2

Mme Monique Drouin
489 17e Avenue
Lachine
M. Gilles Harnois
480 rue Ste-Anne
Granby, J2G 3Z1
M. Raoul Simard
1028 rue Conseil
Sherbrooke
Mme Anne-Marie Gagnon
77 Chemin St-André
Kénogami

4 Coins Bélanger (cuisinière) — \$20.00 4 gagnantes (cuisi- nière)

5ème gagnante seulement — \$20.00.

Mme Céline Michaud
12345 42e Avenue
Rivière-des-Prairies
Mme Marcel Guimond
1690 rue Godard
St-Louis Terrebonne
Mme Adrienne Parenteau
6420 rue Somerled #402
Mtl.

Mme Maryse Bois
C.P. 92
Rock Forest
Mme Céline Paquin
49 rue Hamilton
C.P. 479
Danville

5ème partie 3 gagnants — \$33.33

Mme Scherrer
400 rue Galt
Verdun
M. Maurice Lemaire
349 rue Ste-Anne Provi-
dence
St-Hyacinthe
Mlle Ernestine Grégoire
180 rue Mayrand
St-Jean J3B 3K8

1 gagnante du gros lot — \$200.00

Mme Pierre Rousseau
591 Boul. Duhamel
Pincourt

Lundi 22 novembre 1976

8 gagnants — \$12.50

Mme Albina Duval
2198 rue Papineau
Mtl.
Mme Micheline Gosselin
173 rue Daze
Domaine Rivest
Rawdon, J0R 1S0

Mme Robert Tardif
864 rue Léveillé
Lachenaie
Mme Edna Champagne
20 rue Watson
Pincourt
Mme Ronald Bérubé
1 rue Major
Orléans, Ont.
M. Laurier Bigué
433 rue Ste-Julie
Trois-Rivières
Mme Albert Migneault
Baie des Sables
Cté Matane
Mme Cécile Valières
575 rue des Volontaires #5
Trois-Rivières

Mardi 23 novembre 1976

1 gagnante — \$100.00

Mme Albert Migneault
Baie des Sables
Cté Matane

Mercredi 24 novembre 1976 4 gagnantes — \$25.00

Mme Alain Forget
1152 rue Henri-Dunant
Joliette
Mme Roland Milette
481 rue Lasalle
Rimouski

Mme Marcel Char-
bonneau
4282 rue Messier
Mtl. H2L 2H5
Mme Jacques Trottier
101 rue Massicotte
Cap de la Madeleine

Judi 25 novembre 1976 8 gagnantes — \$12.50

Mme Guy Laurin
25 Grande Côte #3
St-Eustache
Mme Lucien Houle
754 Montée Ste-Julie
Ste-Julie
Mme D. Provost
3530 rue Adam
Mtl.
Mme Madeleine Cado-
rette
R.R. 1 Ascotcorner
Sherbrooke, J0B 1A0
Mme Marcel Robillard
1863 rue Aylwin
Mtl. H1W 3O2
Mme Léontine Rivest
350 rue Pascal
St-Paul L'Ermite
Mme Florentine Lapointe
6877 rue Louis-Hébert
Mtl.
Mme Paul Pharand
16 rue Claude
Gatineau

CENTRES À EFFACER

Raymond Martel
18a rue St-Wilbrod
Hébertville Station
Robert Duval
2625 rue Beauparlant
St-Hyacinthe
Laurent Choquette
6404 rue Jalobert
Mtl. H1M 1K9
Marc Moisan
189 rue St-Laurent ouest
Rimouski G5L 4P5
Mme Marguerite Rioux
1150 rue de Liesse
Angers
Roland Dumaine
1450 rue Brousseau
Acton Vale, J0H 1A0
Gilles Fontaine
660 108e Rue
St-Georges
Cté Champlain
Mme Adéla Babineau
4687 rue Boyer
Mtl. H2J 3E5
Mme Odette Gauthier
143 rue Morin
C.P. 935
Causapacal
Corinne Jodoin
124 rue Cyr
Granby
Lyne Desrochers
548 rue Alexandre
Pont-Viau, Laval
H7G 3M5
Normand Bizier
675 rue Ste-Rose
Granby
Fernand Bédard
Ravignan
Cté Dorchester
Mme Monique Giroux
6382 41e Avenue
Mtl. H1T 2T9

M. Trépanier
5334 rue Bordeaux
Montréal
M. Roger Paré
C.P. 827
St-Césaire
Mme Roger Gaudet
1150 Ave Gaudet
St-Alphonse
Cté Joliette J0K 1W0
Léonide Robichaud
429 22e Avenue
Ile Perrot
N.J. René Poulin
205 rue Aubin
C.P. 257
East-Angus, J0B 1R0
Jeanne Langelier
5683 4e Avenue Rsmt
Mtl. H1Y 2V8
Mme Micheline Gaboury
3485 Carré de Nevers
Ste-Foy, G1X 2C8
Mlle Adrienne Corbin
514 rue Gingras
Trois-Rivières
Mme Thérèse Cornellier
104 rue St-Patrice
St-Liboire
Cté Bagot
Manon Chamberland
5517 9e Avenue Rsmt
Montréal
M. Jean-Louis Dansereau
323 rue Petit-Côteau
Verchères
Robert Denis
95a Grand Boul.
Ile Perrot

Carl Gosselin
8 rue Ramsay no. 110
Lévis
Roland Boucher
2 rue Labrosse
St-Luc J0J 2A0
Marcel Baudin
548 rue Sylvain
Notre-Dame du Sacré-
Coeur
Emile Raymond
460 boul. Séminaire
St-Jean J3B 5L3
Dominic Langlais
C.P. 652
St-Pascal
Cté Kamouraska
Mme Samuel Jean
86 1ère Rue
St-Fabien
Cté Rimouski
Claudette Lecompte
308 6e Avenue
Ile Perrot
P.E. Fillion
2290 rue Brébeuf no 2
Longueuil
Léo-Paul Blais
C.P. 1
St-Paul
Cté Montmagny G0R 3Y0
Thérèse Rocheleau
351 route 153
Hérouxville G0X 1J0
Mme Margot Plamondon
1016 rue Des Pins
Bellefeuille J0R 1A0
Denise Ménard
488 Place de Beaucaire
Mascouche Heights

LONG-JEUX POUR ÉGAYER VOS RÉCEPTIONS

DISQUES PROMO-SON



SOIRÉE
QUEBÉCOISE DU
TEMPS DES FÊTES
VOL. 2
\$6⁹⁹



SOIRÉE QUEBÉCOISE
DU TEMPS
DES FÊTES
\$6⁹⁹



EIT BAND SOUND
\$6⁹⁹

DISQUES K-TEL



CINETTE RENO
mes plus grands succès
\$5⁹⁹



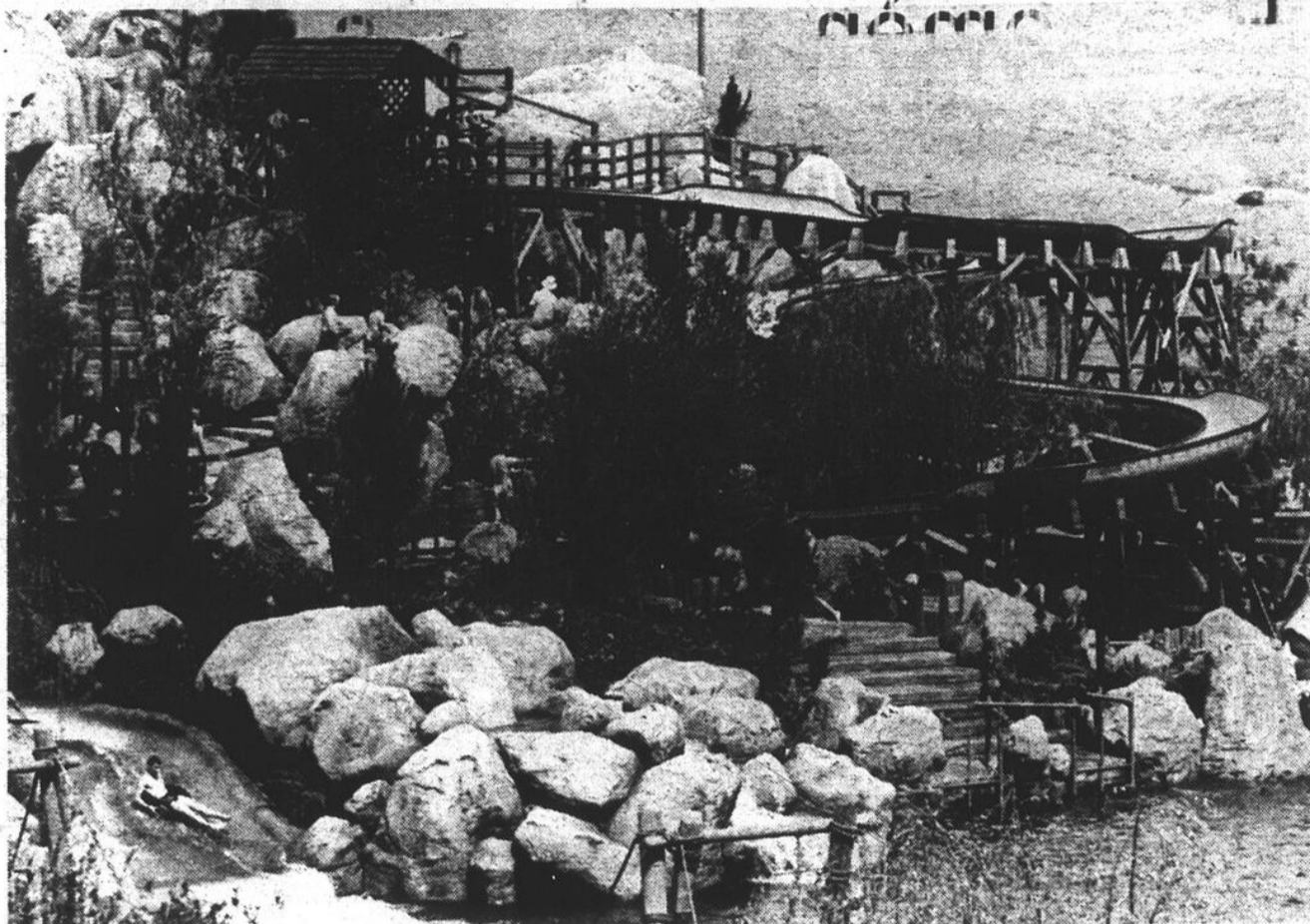
LE RETOUR
DES GROUPES
\$5⁹⁹



K TEL DISCO
\$6⁹⁹

TOUT LE MONDE JOUE AU
SUPER
BINGO
Dimanche-Matin

WALT DISNEY WORLD



Le royaume de Walt Disney World, en Floride, compte déjà parmi les centres de vacances les plus en vogue. On y trouve le "Royaume magique", un parc d'attractions qui est une copie conforme de Disneyland, en Californie, et qui, de plus, offre de multiples facilités de récréation, jeux, sports et activités de vacances pour toute la famille dans une atmosphère de détente...

Hôtels de style très attrayants, terrains de golf pour championnats, camping en pleine nature parmi lacs et rivières, pistes à travers la brousse...

On se déplace facilement dans Walt Disney World grâce à un système de transport unique qui contourne ou traverse deux magnifiques lacs: "Le Lagon des Sept Mers" (Seven Seas Lagoon) et le "Lac du Golf" (Bay Lake).

D'une superficie d'environ 1,000 hectares, ce nouveau Royaume des vacances est situé près de la ville de Lake Buena Vista, en Floride centrale, et fait partie d'un complexe d'une superficie totale de 11,000 hectares, propriété de Walt Disney Productions.

Le Royaume magique est divisé en plusieurs parties: la rue Principale, le pays de l'aventure, la place de la liberté, la Terre des pionniers, le Pays de la fantaisie, et le Monde de demain. Les attractions s'harmonisent avec le style de chaque quartier. Parmi les créations les plus originales, on note "Les pirates des Caraïbes", "la

Maison hantée", "La Revue de la souris Mickey", "le Palais des présidents", "20,000 lieues sous les mers", et "Jamboree au pays des ours".

L'unité de style de chaque quartier se retrouve dans le caractère architectural des structures, l'arrangement du paysage, les uniformes des employés, les restaurants, ainsi que leurs menus et les spectacles.

De la même façon, les hôtels et les parcs de récréation de Walt Disney World contribuent par leur style au plaisir des visiteurs. Le monorail électrique traverse de part en part ce hall fourmillant de monde et, dans une silencieuse glissade, emporte les touristes vers le Royaume magique, le Parking principal et le village polynésien.

C'est près du village polynésien que se trouvent les deux terrains de golf de 18 trous pour les championnats de Walt Disney World, avec leurs parcours verdoyants bordés de ruisseaux et d'étangs. Toutes les commodités ont été prévues pour les campeurs au terrain du "Fort du désert".

Walt Disney World offre sept kilomètres de plages de sable blanc, plus le "lac du golf" et le "Lagon des sept mers", pour le ski nautique, la natation et la voile.

Parades en musique, féeries aquatiques, feux d'artifice et fêtes de toutes sortes concrétisent l'idée de "spectacle total" que l'on trouve à Walt Disney World.

Un royaume de vacances unique au monde...



LA PERLE DES ANTILLES FRANCAISES... HAITI - BRÉSIL

HAITI Départ les SAMÉDIS, du 18 décembre à avril 77
AIR CANADA - vols nolisés sans escale de Montréal
Durée de 8 jours - 15 ou 22 jours.
Choix de 9 hôtels - Choix de séjours partagés entre ville et plage

PRIX A PARTIR DE **\$405.** demi-pension (petit déjeuner américain et souper tous les jours)

**RIO DE JANEIRO
BRÉSIL**

Choix de 3 départs par vols nolisés Varig B 707 direct de Montréal. 18 janvier au 1er février, 1er février au 15 février, 1er mars au 15 mars.

Choix de 3 hôtels: Everest - Othon Palace - Méridien Copacabana. 15 jours - 14 nuits.

PRIX A PARTIR DE **\$790.** (incluant déjeuners brésiliens tous les jours)



LAVAL CENTRE LAVAL (CENTRE D'ACHATS) Autoroute 15, Sortie 6E 1600, Le Corbusier 687-8888	BROSSARD PLACE PORTO BELLO 7260 boul. Taschereau 672-5353
PROMENADE 888-5319	LONGUEUIL PLACE LONGUEUIL (Centre d'achats) 1, PLACE LONGUEUIL 679-3777
LACHUTE LES GALERIES LACHUTE 505, Chemin BÉTHANIE 562-3788	

LA GRANDE AGENCE DU CANADA FRANCAIS

TRAVELAIDE

PERMIS 50240 R 82 81 84 LTEE

MONTREAL CENTRE-VILLE 1010 av. STE-CATHERINE METRO PEEL 861-7272	DUPUIS CENTRE-VILLE 805 av. STE-CATHERINE METRO BARRI-DE-MONTGUY 842-5151	LES GALERIES NORMANDIE 2634, De SALABERRY 331-9971
PLAZA ST-HUBERT 911 est. Beaubien METRO Beaubien 273-7755	CARREFOUR MT-ROYAL 4454, St Denis METRO Mt Royal 845-8225	AGE D'OR METROPOLITAIN 911 est. Beaubien METRO Beaubien 273-2581

TOUS NOS BUREAUX OUVERTS LE SOIR JUSQU'À 9 h P.M. SAMEDI 5 h P.M. STATIONNEMENT A L'ARRIERE DE NOS BUREAUX A LAVAL ET LONGUEUIL. GRATUIT ET ILLIMITE.

Phénomènes naturels extraordinaires en Suisse saxonne

La Suisse saxonne de la Bohême est une des régions de la Tchécoslovaquie que peu de Canadiens ont le temps de visiter, bien que son paysage compte parmi les plus intéressants du pays.

Le nom est mal choisi, car la région ne ressemble que très peu aux paysages alpins de la Suisse, mais il doit son origine à la popularité dont elle jouit auprès des touristes d'Europe centrale.

L'étrange et impressionnante beauté des rochers sur lesquels les frimas, la chaleur, le vent et l'eau ont laissé des empreintes, témoigne des origines et de l'âge de la croûte terrestre.

La région est située des deux côtés de la rivière Elbe, appelée Labe en Tchécoslovaquie, non loin de la frontière entre l'Allemagne et la Bohême, et s'étend sur près de 125 milles carrés. Ce territoire, relativement restreint, est tout en contrastes avec des différences d'altitude, allant de 115 à 736 mètres — 377 à 2,382 pieds — au-dessus de la mer.

Des forêts où dominent les sapins, les pins et les hêtres recouvrent près de la moitié de la Suisse saxonne; la moyenne annuelle des heures d'ensoleillement est de 1,500 à 1,700, dont environ 1,100 à 1,200 pendant l'été, la saison préférée des touristes, bien que le printemps et l'automne soient aussi de bonnes époques de l'année.

le comte Frantisek Harrach, qui était devenu, grâce à la verrerie, un des hommes les plus riches de Bohême.



Les phénomènes naturels, tels que l'orgue de pierre et le plus grand pont naturel de grès d'Europe, ne sont pas les seuls à présenter de l'intérêt pour les touristes. Il y a aussi des attractions dues à la main de l'homme: une des plus connues est le château Hradek Nechanic, construit entre 1839 et 1857 par



Deux phénomènes naturels parmi les nombreuses attractions de la Suisse saxonne en Bohême: l'orgue de pierre ci-dessus et, en dessous, le fameux pont de grès.

ILES CANARIES

TOUR DES DEUX ILES

Vacances SkyLark

2 semaines à partir de

\$599

(occupation double)

Départs le lundi du 6 décembre au 25 avril
Incluant petit déjeuner et souper tous les jours

SkyLark vous propose quelque chose de nouveau! Un séjour vers le printemps éternel, les Iles Canaries. Une semaine à Tenerife à l'hôtel Melia Puerto de la Cruz; deuxième semaine à Gran Canaria à l'hôtel Catarina Playa. Hôtels de première classe, modernes, vie nocturne et activités sportives à vous en couper le souffle. SkyLark vous offre aussi un choix de logement dans des hôtels de catégorie supérieure sur chacune des îles et le logement en appartement à Tenerife.

Les vacances SkyLark aux Iles Canaries comprennent: • Vol direct de Montréal à Tenerife en jet 707 de Transair • Repas et consommations sans frais à bord de l'avion • Transferts entre l'aéroport et l'hôtel et manutention des bagages • Transport entre les îles via Iberia • Logement pour 14 nuits aux Iles Canaries • Petit déjeuner (brioches et café) et souper tous les jours • Cocktail et partie de bienvenue • Services du représentant local SkyLark • Sac de plage SkyLark

Taxes, frais de service et pourboires en sus. Les prix cités sont par personne et varient entre \$491 et \$719 selon la date de départ et le logement choisi. Voir la brochure hiver 1976/77 de SkyLark pour plus de détails.

AGENCE DE VOYAGES

VIAU

3428, ST-DENIS
842-1751
CARREFOUR LAVAL
688-6211

GALERIES D'ANJOU
353-7650
PLACÉ VERTU
332-4210
PERMIS 50-266

1218, rue UNION
866-9381
FAIRVIEW
694-2343

SS BRITANIS

Vacances SkyLark

1 semaine à partir de

\$469

(occupation double)

Espace de disponible pour les fêtes de NOËL, départ le 20 décembre, séjour d'une semaine

Départs tous les lundis du 20 décembre au 18 avril

SkyLark vous transportera jusqu'à Puerto Rico où le SS Britanis vous attend pour une semaine de détente tout en explorant les ports de San Juan, Martinique, Curaçao, St-Thomas, Guadeloupe, La Guaira, St-Vincent, La Barbade et Grenade. Les représentants SkyLark seront de nouveau à bord cette année afin de vous permettre un séjour sans ennui. Choix de deux itinéraires! Une fois votre croisière terminée vous pouvez prolonger votre séjour d'une semaine à San Juan.

SkyLark Air/Mer comprend: • Vol aller-retour de Montréal à San Juan, Puerto Rico par jet 707 de Wardair • Repas et consommations sans frais à bord de l'avion • Transferts et manutentions des bagages entre l'aéroport et le quai • Logement sur le paquebot dans la catégorie choisie pour 7 nuits • Tous les repas et activités à bord du SS Britanis • Services du représentant SkyLark • Sac de plage SkyLark • Taxes de port

Taxes, frais de service et pourboires en sus. Les prix cités sont par personne et varient entre \$469 et \$829 selon la date de départ et la catégorie choisie. Consultez la brochure hiver 1976/77 de SkyLark pour plus de détails.

RENSEIGNEMENTS et RESERVATION

AGENCE DE VOYAGES ATLAS

"Vous dit vous allez trop tôt que trop tard"

Tél.: 527-8881

8121 EST. SHERBROOKE
MONTREAL H2K 1B4

AGENCE DE VOYAGES LICENCIÉE

PERMIS #7501 50316

ATA F.A.P.S.C. ATC

FREEPORT

Vacances SkyLark

Départ du 19 décembre
1 semaine

\$307

(occupation double)

Incluant petit déjeuner et souper tous les jours

Comprend un forfait-repas incluant petit déjeuner et souper à la carte. La Victoria Inn est le centre de villégiature idéal pour ceux à la recherche d'un séjour décontracté à un prix exceptionnel.

* BONI

- Comprend petit déjeuner et souper tous les jours.
- Une leçon gratuite de plongée sous marine dans la piscine d'hôtel.
- Une excursion gratuite de Snowkel.
- Partie cocktail au rhum.
- Frais d'entrée chez Wendells.
- Transport aller-retour de l'hôtel à la plage.
- Transport pour l'international Bazaak.
- Tour de voilier gratuit.

Les vacances SkyLark à Freeport comprennent: • Vol aller-retour de Montréal à Freeport en Jet 727 de Québecair • Repas et consommations sans frais à bord de l'avion • Transports entre l'aéroport et l'hôtel et manutention des bagages • Logement pour 7 nuits à Freeport • Repas tels qu'indiqués dans les tableaux individuels de la brochure SkyLark • Cocktails et partie de bienvenue • Services du représentant local SkyLark • Sac de plage SkyLark.

Taxes, frais de services et pourboires en sus. Les prix cités est par personne. Voir la brochure hiver 1976/77 de SkyLark pour plus de détails.

TRAVELAIDE

MONTREAL:
4454 rue St-Denis (Métro Mont-Royal)
1010 rue Ste-Catherine ouest (Métro Peel)
911 rue Desjardins est, Plaza St-Hubert (Métro Desjardins)
2634 rue DeSalaberry, Galeries Normande
DUPUIS: Centre-Ville 865 est Ste-Catherine
Métro Berri-de-Montigny
LONGUEUIL: 1 Place Longueuil, Qué
BROSSARD: 7350 boul. Taschereau, Place Peribelle
LAVAL: 1600 boul. LeCorbusier, porte extérieure
Centre Laval, Autoroute 15, Sortie E, Promenade
LACHUTE: 505 Chemin Béthanie, Galeries Lachute

845-8225
861-7272
273-7755
331-9971

842-5151
679-3777
672-5353
687-0800
688-5310
562-3788

PERMIS #8288-01-42-63-04

**TOURVAC***Nous sommes les seuls
à vous offrir 2, 4 et 6 semaines
sur vols nolises***La v'la votre chance!**

DE TELS PRIX NE REVIENDRONT PLUS!

**ACAPULCO** VIA QUEBEC AIR

DEPART DE 2 SEMAINES 4 SEMAINES 6 SEMAINES

NOËL \$445. \$601. \$798.EN VOYAGE RÉDUCTION D'AU MOINS **\$50.****MIAMI** VIA QUEBEC AIR

2 SEMAINES 4 SEMAINES 6 SEMAINES

DISPONIBILITES A PARTIR DU 7 JANVIER 77 **\$358 \$635. \$919.**

Tous les prix publiés dans cette annonce sont par personne, sur la base d'une chambre double et sujets aux conditions générales publiées dans notre brochure. Ces prix comprennent le transport aérien, les transferts, l'hébergement et les petits déjeuners continentaux sauf pour les appartements.

Déjà la semaine prochaine, l'on dira "C'ÉTAIT LE BON TEMPS"

DEMANDEZ *Mer et Monde* TOURVAC A VOTRE AGENT

No de permis 75 01 50160

VOYAGES TRAVELAIDE

MONTREAL: 4454 rue St. Denis (Métro Mont-Royal)
1010 rue Ste. Catherine ouest (Métro Peel)
911 rue Deschamps ouest, Place St. Hubert (Métro Deschamps)
2634 rue DuSablery, Galerie Normande

LONGUEUIL: 1 Place Longueuil, Longueuil, Qué.

BROSSARD: 7350 boul. Taschereau, Place Portobello

LAVAL: 1000 boul. LeCorbeil, porte extérieure
Centre Laval, Autoroute 15, Corridor E. Promenade
Lachute: 505 Chemin Sébastien, Galerie Lachute

845-8225
861-7272
273-7755
331-9971
679-3777
672-5353
687-8888
688-5310
582-3788

PERMIS NO 50200 VOYAGES **MONTAMBAULT INC.**PONT-VIAU
669-1738SAINT-EUSTACHE
627-4761DUVERNAY
661-4860CHOMEDEY
681-2533VOYAGES **MONTAMBAULT INC.**

POUR TOUTS RENSEIGNEMENTS, BROCHURE ILLUSTRÉE ET RESERVATIONS

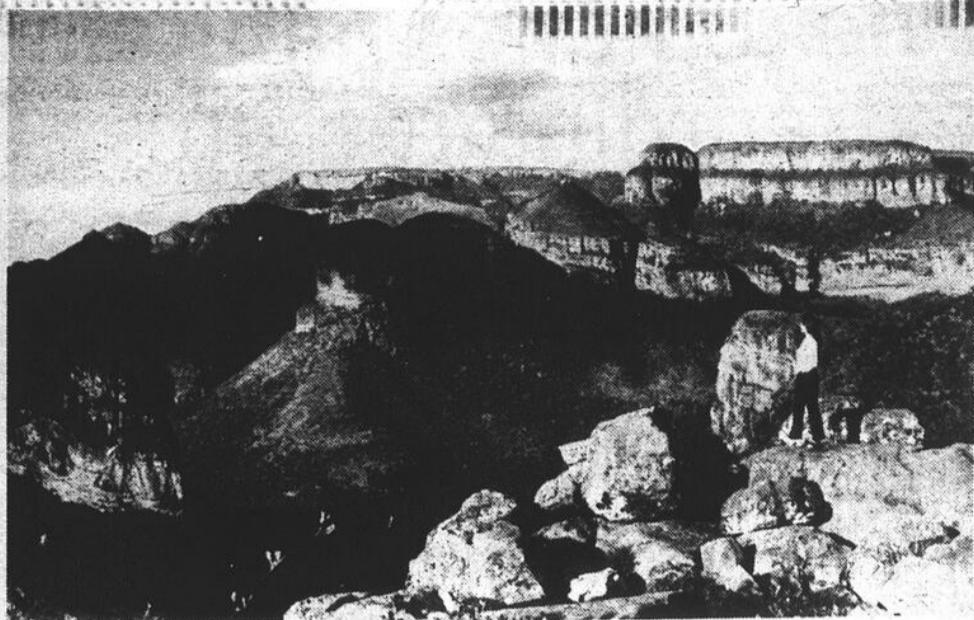
RESERVEZ DES MAINTENANT TOUTES DESTINATIONS

TOTAL

VOYAGES

351 EST. BOUL. HENRI BOURASSA
COIN ST DENIS**381-8013****TÉL: 527-8881**1821, SHERBROOKE, MONTRÉAL
H2K 1V4MIEUX VAUT
TROP TÔT
QUE TROP TARD

Licence Permis No 75-01 50316

AGENCE DE VOYAGE ATLAS

La gorge de la rivière Blyde, une des attractions naturelles les plus courues du Lowveld, est située à mi-chemin entre Tzaheen et Hellspruit.

Dans le Lowveld la meilleure saison, c'est l'automne

Le Transvaal est un lieu plein de fascination. La province la plus septentrionale de l'Afrique du Sud comprend trois régions distinctes dont le climat et la végétation sont très différents les uns des autres.

Le highveld, qui fait partie du grand plateau central de l'Afrique du Sud, en est une — Johannesburg, à 6.235 pieds d'altitude, est située dans le highveld. Le bushveld, abritant l'immense retraite du parc national Kruger, en est une autre.

Et puis, il y a le lowveld, magnifique région subtropicale en dessous et à l'est des falaises connues sous le nom de "Drakensberg du Transvaal" — pour les distinguer des Drakensberg du Natal, au sud. Les villes principales sont Nelspruit, Barberton et Tzaneen. Nelspruit et Tzaneen sont des centres importants pour la culture des fruits et du tabac. La

jolie petite ville de Barberton, au passé historique, a été le théâtre, au XIXe siècle, d'une remarquable ruée vers l'or et sera le site, l'année prochaine, des 2e championnats mondiaux de deltaplane.

guère le temps de vous apercevoir du bref hiver, dont la durée n'atteint pas deux mois, de juin à août, et qui passerait ailleurs pour la saison d'automne.

L'automne, qui arrive ici quand c'est le printemps au Canada, vient tard dans le lowveld. Longtemps après que les arbres à feuilles du highveld se sont épuisés dans une explosion de couleurs et aient été dénudés par les frimas, on commence à voir un changement graduel et subtil dans les falaises des Drakensberg.

Par-ci, par-là, les feuilles changent de couleurs; les soirées deviennent plus fraîches. Puis, un jour, les collines sont parsemées de touches jaune safran faites par les marronniers et de taches seringats de montagnes sauvages. L'herbe a perdu sa verdure, les collines et les champs tournent à l'or vif.

Pour les visiteurs, la moisson d'automne, c'est l'enchantement du ciel bleu lumineux et des journées chaudes et ensoleillées; pour les créatures du veld, c'est la récolte des fruits et des graines mûrs. Des nuées d'oiseaux se régalaient de figues sauvages, les écureuils font provision de noix de marula et des agamis sautillent lourdement dans la belle couronne des techs du Cap, picorant les graines — un spectacle qu'on ne peut oublier de longtemps.

Quand les colombes, les lézards, les écureuils et les mangoustes se posent sur les rochers chauds pour se dorer au soleil, quand les humains décident de boire leur thé matinal en plein soleil, au lieu de l'ombre, c'est alors qu'on peut dire que l'automne est arrivé dans le lowveld.

Et c'est, sans contredit, la meilleure saison de l'année pour visiter cette région de villégiature.



Grâce à ses rivières, ses montagnes, ses vergers, ses plantations, et sa végétation luxuriante, le lowveld est une région de villégiature très prisée des Sud-Africains et des visiteurs d'outre-mer. Ici, le printemps suit l'automne de si près que vous n'avez

RAMADA INN

CENTRAL

Orlando - Floride

4 jours - 3 nuits

\$45

par personne

deux par chambre

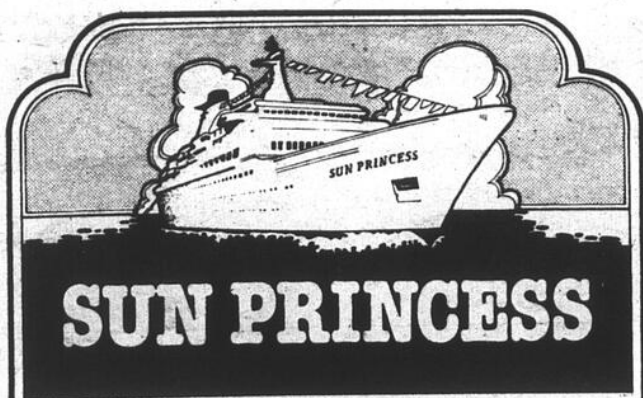


Comprend: corbeille de fruits — bouteille de champagne — petit déjeuner continental tous les jours — transport de l'aéroport et retour — Transport à Disney World et Sea World et retour — enfants de moins de 18 ans admis gratuitement sans partager la chambre des parents (maximum 2 enfants par chambre).

Pour réservations, voyez votre agent de voyages ou appeler, frais vires 1-305-299-8180

RAMADA INN CENTRAL4919, WEST COLONIAL DRIVE
ORLANDO, FLORIDA 32808

NOUS PARLONS FRANÇAIS



SUN PRINCESS

Vacances SkyLark
1 semaine à partir de
\$679
(occupation double)

Départs tous les samedis du 1 janvier au 30 avril

SkyLark est fier de vous présenter un voyage Air/Mer de luxe qui comprend les services d'un jet 707 de Wardair, de Montréal vers San Juan et la croisière d'une semaine à bord du Sun Princess.

Croisière de luxe, formule magique pour la réussite totale de vos prochaines vacances. Détendez-vous dans votre chambre élégante, festoyez comme des rois et visitez les ports fascinants de Curaçao, La Guaira, Trinidad, Martinique, St-Thomas et San Juan. Avant la rentrée, prolongez votre séjour d'une semaine à San Juan!

Votre croisière Princess avec Vacances SkyLark comprend: • Vol aller-retour de Montréal à San Juan, Puerto Rico en jet 707 de Wardair • Repas et consommations sans frais à bord de l'avion • Transferts et manutention des bagages entre l'aéroport et le quai • Logement sur le paquebot dans la catégorie choisie pour 7 nuits • Tous les repas et activités à bord du Sun Princess • Services d'un représentant SkyLark pour la durée de votre croisière • Sac de plage SkyLark • Taxes de port.

Taxes, frais de service et pourboires en sus. Les prix cités sont par personne et varient entre \$679 et \$1009 selon la date de départ et la catégorie choisie. Consultez la brochure hiver 1976/77 de SkyLark pour plus de détails.

AGENCE DE VOYAGES MARKSTED

des voyageurs d'expérience



**3812 NOTRE-DAME,
CHOMEDEY, LAVAL**



Rose Paull 688-7000

332-9300 Harold Paull

Lic - No. 50095

PROFITEZ DE VOS VACANCES EN
FLORIDE OÙ DE NOMBREUX CANADIENS
RETOURNENT CHAQUE ANNÉE.



VISITEZ

Surfside

EN FLORIDE

LE LIEU DE VILLEGIATURE SYMPATHIQUE

EN BORDURE DE L'OCÉAN
JUST NORTH OF MIAMI BEACH

SURFSIDE—petite ville très hospitalière où vous trouverez tout pour rendre vos vacances inoubliables. **SURFSIDE**—avec toutes les meilleures attractions de la Côte d'Or à votre portée—théâtres, courses de chevaux, Jai Alai, courses de chiens, terrains de golf, et notre centre de loisirs qui possède une piscine olympique où toute la famille peut se divertir. Vous y trouverez des kilomètres de plage et vous n'aurez que le choix de magasins et de restaurants élégants. Spacieux appartements, hôtels et motels accueillants à des prix raisonnables. A Surfside tout vous souhaite la "Bienvenue". Venez voir pourquoi tant de visiteurs retournent à Surfside chaque année.



Ville "du Salut à la Semaine Canadienne".
**TENNIS DE JOUR ET DE NUIT, DANSES,
ACTIVITES DIVERSES!**



Le lieu de villégiature
familial en Floride.

Surfside Tourist Board Dept. DM12
9301 Collins Avenue
Surfside, Florida 33154

J'aimerais recevoir un exemplaire de votre
Brochure GRATUITE Surfside. Je suis
particulièrement intéressé dans:

Hôtels Motels Appartements

NOM _____
RUE _____
VILLE, PROV. CODE POSTAL _____
DATES DE VACANCES _____



TRANSPORT

Dorval ou Mirabel on a l'habitude de voir les voyageurs lourdement chargés. Si les valises de carton prudemment sangleées de cuir ont fait place à la légèreté du fibre de verre, voire au simple attache-case du P.D.G., la nature des bagages a aussi évolué et le voyageur moyen se promène maintenant avec sa ou ses raquettes, son sac d'addidas ou ses skis soigneusement enfilés dans un fourreau protecteur. La voiturette de golf fait aussi partie de la parfaite panoplie du voyageur moderne.

Car en plus du bikini et de la brosse à dents, il devient essentiel d'apporter le masque de plongée ou le snorkel en plus des palmes de caoutchouc et des balles de tennis. Le sportif s'en-va-t-en voyage!

Le dépliant d'hôtel vantait jadis sa plage ou sa proximité de la cathédrale, il vante maintenant sa piscine chauffée ou son tennis en astro-turf véritable; le golf se doit d'être à une portée de fer neuf, la mer doit être émeraude, ses poissons multicolores, ses coraux chatoyants. Comme il fait bon quitter l'air vicié des villes pour remplir ses poumons de l'oxygène des bonbonnes. On nage dans le bonheur, ou entre deux eaux, à moins d'être au-dessus en catamaran ou autre voilier nécessaire à tout hôtel qui se respecte.

Les vacances appartiennent à ceux qui se lèvent tôt: jogging matinal suivi d'un déjeuner plus ou moins continental propice à entreprendre la rude journée. La mer qu'on voit danser le long des golfes clairs nous rappellent que le golf est à deux pas et qu'un 18 trous est de rigueur, ce qui ouvre un bel appétit pour le déjeuner au Club House, suivi de 5 sets qui permettent à la galerie d'admirer notre service et notre coup de revers éblouissants.

Quelques rares héliophiles se font bronzer sur la plage quasi déserte, alors que la mer est remplie de surfistes distingués qui ne daignent pas de perdre ni leur équilibre ni leur dignité, le tuyau d'aération des snorkel leur permettant d'éviter les amateurs de bas fond qui pullulent dans les eaux cristallines en imitant Cousteau à coeur joie, pendant qu'en haute mer les audacieux manipulent des cordages, grisés par la brise qui fouette la voile.

Mais tout ce beau monde va bientôt rentrer vers l'hôtel où le tournoi de ping-pong et de shuffle board l'attend. Dans la piscine, l'atmosphère est aussi tendue que le filet qui la franchit, permettant une partie de polo excitante. Sur la pelouse on se demande parfois qui sont ces frisbees qui sifflent sur nos têtes. Bref, le sport est à l'honneur.

L'adulte a décidé d'imiter l'enfant. Fini le temps où, étendu sur sa couverture de ratine, il regardait les bambins construire des châteaux de sable. Le vacancier a résolument quitté la station horizontale pour s'agiter vigoureusement sous le soleil et le sable qui jaillit comme le Sahara pendant le Sirocco, n'éclabousse plus personne.

On veut maintenant jouer, jouer partout et toujours. Le golfeur quittera les verts blancs de neige pour les terrains de Floride, de Freeport ou du Portugal. L'amateur de tennis se rendra aussi à Freeport où les courts sont excellents, comme à West End, par exemple. Ceux qui préfèrent la plongée sous-marine apprécieront la Jamaïque et Cozumel ou encore Tahiti, s'ils ont les moyens. Le marin en herbe fréquentera les marinas des Antilles ou des Côtes méditerranéennes. Il pourra même louer de merveilleux voiliers qui lui assureront des croisières mémorables.

L'amour du sport explique d'ailleurs le succès phénoménal du Club Méditerranée qui a compris et adapté la civilisation des loisirs. Un homme nouveau est né, le sportocrate qui s'en va pratiquer son jeu favori à tire d'ailes de Boeing. Vous le verrez dans toutes les aérogares fendre joyeusement la foule, mais gardez l'oeil ouvert, sinon sa canne à pêche ou sa paire de ski pourra, dans un faux mouvement, vous le rendre au beurre noir. Vous en serez quittes à devoir vous le rincer sur la plage où de jolies filles en bikini jouent agréablement au volley-ball.

PISCINE CHAUFFÉE

LE Surfcomber HOTEL
OCEAN et
17e ST. MIAMI BEACH

7.00 par jour par pers. jusqu'au 15 déc.
12.75 deux par chambre de 15 déc. au 20 jan. 40 des 200 chambres au 20 jan.

- Programme de divertissements
- Piscine olympique et plage privée
- Télé gratuit et radio dans chaque chambre
- Appels de téléphone local gratuits
- Efficacité disponible
- 1, rue de Lincoln Rd.

POUR RÉSERVATIONS
APPELEZ FRAIS VIRES
305-538-7511

SURFSIDE MIAMI BEACH
LE PLUS BEL ENDROIT DE VACANCES AU SUD DE LA FLORIDE

\$16 par jour par personne dans 20 des 172 chambres du 7 au 20 janvier 1977

\$19 par personne par jour du 21 janv. au 14 avril

Nouveau bail d'entrée de \$250,000 - terrain paysagé - entièrement meublé - décors magnifiques - toutes commodités - plage sans fin - piscine - sports multiples - chaude hospitalité

TWELVE CAESARS
Directement sur la plage
94th Street, Surfside,
Miami Beach
Consultez votre agent
de voyages ou téléphonez
(514) 871-1292

12 BONNES RAISONS JUSTIFIANT LA PRÉFÉRENCE DE
70% DES CANADIENS FRANÇAIS POUR DES VACANCES AUX

Hawaiian Isle INN ET SUEZ MOTEL

175e et 176e ave. Collins sur la mer...
(305) 932-2121

182e ave. Collins sur la mer
(305) 947-6748

Rendez-vous des Canadiens français...
directement sur la mer à Miami Beach

- Service complet de personnel bilingue.
- Pour vous recevoir, les hôtesse Mlle Nicole Moquin au Hawaiian Isle et Mlle Lillianne Harvey au Suez Motel.
- Les deux motels ont été totalement rénovés... et revêtent un cachet luxueux.
- Excursions hebdomadaires à Disneyworld en compagnie de guide parlant français
- Les seuls motels présentant des vedettes québécoises. Spectacles tous les soirs. Discothèque à l'entraîn québécois
- Cocktails pour nos invités, grâceuseté de la maison.
- Tous les programmes de spectacles et de visites panoramiques se font en français.
- Réfrigérateurs et télécouleur dans toutes les chambres.
- Courts de tennis sur les lieux.
- Terrain de jeux supervisé pour les enfants.
- Salle à manger et comptoir-café: service de petit déjeuner, déjeuner et dîner. Menus français.
- Tournée de magasinage chaque semaine. Transport. Livret de coupons d'épargne.

EN VEDETTE CET HIVER...

- ★ MICHÈLE RICHARD
- ★ HUGUET RAYNO
- ★ ROSE QUELETTE et LOUIS ARMEL
- ★ PAOLO NOËL
- ★ MICHEL LOUVAIN

Consultez votre agent de voyages... il vous renseignera complètement.

Grâce aux marchands ambulants

On se restaure à peu de frais en Scandinavie

Les vendeurs de rue!... Leur seul nom évoque l'image pittoresque d'un joueur d'orgue de barbare dont les tours de manivelle font surgir de son instrument des airs nostalgiques pendant que, pour quelques pièces de monnaie, son petit singe sautille sur le trottoir.

Ou celle d'un clown disparaissant sous l'arc-en-ciel de ses ballons multicolores. Et que dire des vendeurs d'arachides, de crème glacée, de maïs soufflé et de hot-dogs: de tous ces personnages sympathiques qui animent les rues de la Scandinavie.

Dans les villes de Suède, le vendeur de crème glacée est celui que l'on rencontre le plus, le long des rues et les squares. Dans son abri reluisant de propreté, il offre toute la gamme des glaces que les Suédois appellent "glass" — de même que les cônes (strut), les glaciers (isglass) et les barres de crème glacée recouvertes de chocolat (pinne). Partout en Scandinavie, la plupart des bars de crème

glacée vendent des cônes préparés d'avance. Seul le vendeur ambulant sert sa crème glacée à l'aide d'une cuiller.

Partout au Danemark, en Suède et en Norvège, on trouve des étals de hot-dogs. En Norvège, les étals, ou "polsebuer" comme on les appelle là-bas, vous offrent leur spécialité: le "polse med lompe", le plus populaire mets se mangeant au grand air en Norvège.

Il s'agit d'une ou deux "polser" fumantes — saucisses longues à la peau mince de la famille des "wienerwurst" — enrobées de "lompe", sorte de petite crêpe un peu épaisse à base de pommes de terre en On les badigeonne sur le dessus de moutarde et de catsup.

Cuits à la vapeur ou sur le gril, en Suède, les hot-dogs s'appellent "korv". La plupart des Suédois préfèrent leur "skorv" servi avec moutarde (senap) et relish (kurka). En fait, un moment d'hésitation de la part du client et en un clin d'oeil, le

vendeur de "korv" les enduira de ces deux ingrédients. Les "Stokholmois" ont l'habitude de demander à leur vendeur de "korv" un à côté de patates pilées (mos) ou de frites pour déguster avec leur hot-dog.

Au Danemark, quelques "stands" de journaux, que l'on appelle d'ailleurs "kiosks", un peu comme ici, vendent oranges, raisins, bananes et pommes. Au cours de l'automne et de l'hiver, on apporte ces fruits frais par avion du sud de l'Europe et de l'Afrique et on les vend le long de la rue Stroget, la promenade de Copenhague.

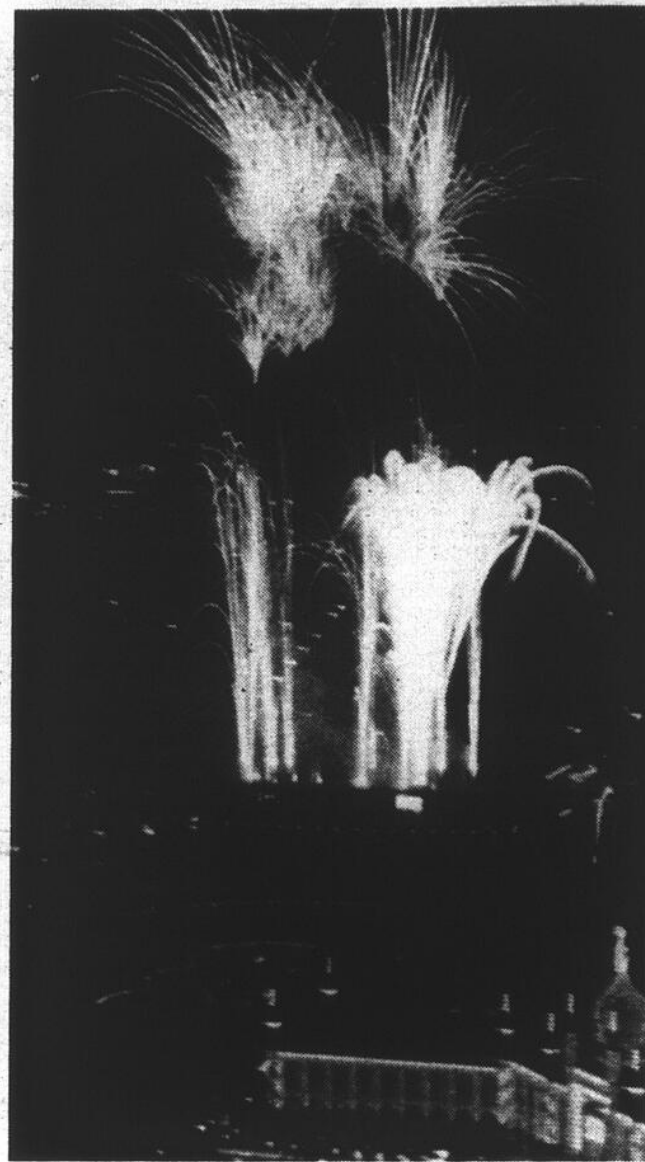
De nombreuses charrettes à bras, débordant de grappes de raisin vert Tokay, envahissent la rue Stroget, et les Danois ont l'habitude d'en acheter un kilo dont ils se régaleront tout en faisant du lèche-vitrine.

Au fait, on trouve des étals de fruits partout en Scandinavie. Les vendeurs vous en offrent un

grand choix, suivant la saison, à des prix modestes, du moins plus bas que ceux demandés dans les marchés de fruits.

Il se peut bien que le marchand ambulant le plus unique en son genre des pays scandinaves ne se rencontre pas dans la rue, mais sur un bateau de pêche aux crevettes. Depuis les grands-ports de mer jusqu'aux villages de pêche côtiers, les "crevettiers" accostent le long d'une rue longeant le port, remplis jusqu'au bord de crevettes fraîchement pêchées dans les eaux nordiques de la Scandinavie.

En Norvège, les crevettes proviennent des fjords légendaires. On les prend au filet la nuit, on les hisse à bord pour les faire bouillir dans de grandes marmites installées sur le pont même. On les met ensuite à refroidir toute la nuit dans de l'eau de mer glacée, pendant que le chalutier s'achemine vers le port, prêt à accueillir la cohue matinale, impatiente d'acheter des crevettes fraîches, prêtes à manger.



Les célèbres Jardins Tivoli, à Copenhague.



Les meilleures vacances au soleil.



Ce n'est pas une vantarise texane... mais tout simplement un fait. Les villes de Houston et de l'île de Galveston, situées sur la côte ensoleillée du Golfe du Mexique sont prêtes à vous le prouver, cet hiver. A 50 milles l'une de l'autre, il est vraiment très aisé d'y arriver à destination.

Débordante d'activité, et vivant totalement à la date de ce jour, Houston est la ville la plus importante du Texas, et la cité la plus dynamique des Etats Unis. Vous y apprécierez les matchs de football des Universities et de la "Major league," des spectacles excitants, le plus grand rodéo du monde, ainsi que d'autres manifestations importantes, le tout sous la verrière de l'Astrodome. Le NBA basketball, et le WHL hockey dans la nouvelle arène, le SUMMIT vous attendent ainsi que des rires et des moments excitants à l'Astroworld où des jardins tropicaux et des oiseaux apprivoisés au Busch Bird Park. Visitez les musées de classe exceptionnelle, les parcs et les galeries. Poussez jusqu'à la NASA et faites le tour du Centre Spatial Johnson. Experimentez le monde scintillant du secteur international de Houston, avec ses vingtaines de discothèques, et de restaurants gourmet.

Avec son architecture reflétant son pittoresque héritage victorien, l'île de Galveston est une

oasis semi-tropicale, à deux milles au large dans le golfe du Mexique. Avec ses 32 milles de plages au sable doré, incomparable pour les promenades paisibles et les longues conversations, pour ramasser des coquillages, pour se retrouver soi-même. En hiver, la température n'est pas exactement celle qui convient au bikini, mais plutôt au "Tee shirt" et aux jeans, mais tout de même suffisamment ensoleillée, pour ramener chez soi un nez en train de peler. Jouez au golf et au tennis. Allez pêcher. Nourrissez vous de crustacés frais à vous faire venir l'eau à la bouche. Voyez au "Sea-Arama Marine World" les dauphins dans leurs performances et les lions de mer apprivoisés. Visitez un sous-marin de la seconde Guerre Mondiale, à "Seawolf Park." Les hôtels, motels, et condominiums sont on ne peut plus accommodants avec des tarifs plus bas que ceux de la Floride... et avec des prix groupes spéciaux. Consultez votre agent de voyage, téléphonez à AIR CANADA ou bien utilisez ce coupon pour recevoir gratuitement des brochures en couleur. Venez à Houston et à l'île de Galveston, cet hiver pour y passer vos meilleurs moments.

Bureau d'Information de Houston
Et l'île de Galveston
2102 Seawall Boulevard D-M
l'île de Galveston, Texas 77550
U.S.A.

Nom _____
Adresse _____
Ville _____
Province _____

Houston & Galveston Island, Texas
Pour les meilleurs moments.



Fiesta

Hiver-Printemps 1976-77

Vacances noliprix avec AirCanada

de Montréal vers

La Barbade
Ste-Lucie
Grenade
La Jamaïque
Freeport
Nassau

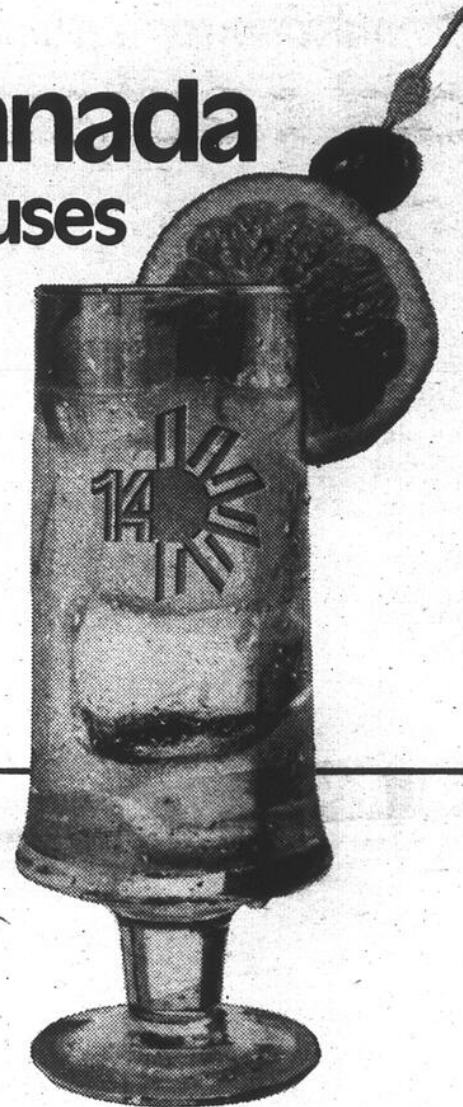


* DISPONIBILITÉ POUR LA BARBADE, DÉPART DU 18 DÉCEMBRE POUR 2 SEMAINES; POUR NASSAU ET FREEPORT, DÉPART DU 18 DÉCEMBRE POUR 1 SEMAINE ET POUR HAWAII, DÉPART DU 19 DÉCEMBRE POUR 2 SEMAINES. PERMIS No 50256 — VOYEZ VOTRE AGENT DE VOYAGE ET EXIGEZ NOS SERVICES

Les 14 soleils d'Air Canada
vous proposent de savoureuses
vacances dans



LES ÎLES



Les nouvelles vacances Noliprix d'Air Canada.

De savoureux circuits-vacances aussi avantageux
que des vols nolisés. Garantie Air Canada. Horaire
flexible. Service de grande classe. Votre agent de
voyage et Air Canada en connaissent tous les détails.

Circuit Sunset Crest IT6AC1CCF3

la Barbade

\$489* par personne, quatre personnes par
villa. Transport aérien compris,
départ de Montréal. En vigueur du 1er janvier 1977
au 22 janvier 1977 et du 26 mars 1977 au 9 avril
1977.

Avantages: 14 nuits dans une villa du village
Sunset Crest. Cocktail en vol, service de guide
touristique, soirée au "rhum-punch". Remise
d'un sac de plage. Transport aller-retour entre
l'aéroport et l'hôtel compris. Départ le samedi.
En collaboration avec Fiesta.

Circuit Holiday Inn IT6AC1CCC3

les Bahamas

\$339* par personne, deux personnes par
chambre. Transport aérien compris,
départ de Montréal. En vigueur du 2 janvier 1977
au 23 janvier 1977.

Avantages: 7 nuits à l'hôtel Holiday Inn de Nassau,
7 petits-déjeuners et un dîner un soir. Chambres
climatisées, vue sur la mer d'un balcon privé.
Transport aller-retour entre l'aéroport et l'hôtel
compris. En collaboration avec Calypso.

Circuit Arenas Blancas IT6AC1CUTM1

Cuba

\$385* par personne, deux personnes par
chambre. Transport aérien compris,
départ de Montréal. En vigueur du 23 décembre
1976 au 7 avril 1977.

Avantages: 7 nuits au domaine Arenas Blancas,
sur la plage de Varadero. Petits-déjeuners, déjeu-
ners et dîners compris. Musique et danse cubai-
nes tous les soirs. Dégustation de fruits de mer,
barbecue et dégustation de rhum. Service de
guide touristique. Transport aller-retour de
l'aéroport à l'hôtel compris. Départs les samedis
et les jeudis. En collaboration avec Unitours.

Circuit Fort Royal IT7AC1CBCM3

la Guadeloupe

\$560* par personne, deux personnes par
chambre. Transport aérien
compris, départ de Montréal, les 5 et 12
décembre, du 2 au 16 janvier et tous les
dimanches d'avril 1977.

Avantages: 7 nuits au Club Méditerranée Fort
Royal de la Guadeloupe. Tous repas,
divertissements, sports, atmosphère unique.
Réduction de 20% pour les enfants de moins
de 12 ans. Transport aller-retour entre l'aéroport
et l'hôtel compris. En collaboration avec le
Club Méditerranée.

Circuit Les Alizés IT6AC1CMR1

la Guadeloupe

\$408* par personne, deux personnes par
chambre. Transport aérien compris,
départ de Montréal. En vigueur du 30 octobre
1976 au 11 décembre 1976 et du 16 avril 1977 au
23 avril 1977.

Avantages: 7 nuits à l'hôtel Les Alizés. Studio
avec cuisinette. Transport aller-retour entre
l'aéroport et l'hôtel compris.

Les circuits réguliers

Circuit Marina IT6AC1SL17

la Martinique

\$143.50 par personne, deux personnes
par chambre. Tarif aérien en sus.

En vigueur du 15 décembre 1976 au 15 avril 1977.
Avantages: 7 nuits à l'hôtel de la Marina. Transport
aller-retour entre l'aéroport et l'hôtel compris.

Circuit Frantel ITA6AC1SL15

la Guadeloupe

\$164 par personne, deux personnes par
chambre. Tarif aérien en sus. En
vigueur du 15 décembre 1976 au 15 avril 1977.

Avantages: 7 nuits à l'hôtel Frantel. Transport
aller-retour entre l'aéroport et l'hôtel compris.

Circuit Half Moon IT6AC1SL12

la Barbade

\$127.50 par personne, deux personnes
par chambre. Tarif aérien en sus.

En vigueur du 16 décembre 1976 au 15 avril 1977.
Avantages: 7 nuits à l'hôtel Half Moon Beach.
Transport aller-retour entre l'aéroport et l'hôtel
compris.

Les tarifs étaient exacts au moment de l'impression
mais peuvent être modifiés sans préavis.
*Taxe de transport aérien (n'excédant pas \$8)
en sus.

Aux 14 soleils, on est aux oiseaux!

Avec les nouvelles
vacances Noliprix,
c'est toujours
aussi beau.
Ce serait fou
de s'en passer.



AIR CANADA



L'Europe avec CPAir Nouveaux tarifs de groupe économiques

Lisbonne \$308 Aller-retour de Montréal

Rome \$466 Aller-retour de Montréal

Athènes \$487 Aller-retour de Montréal

Avantages

Pour qui voyage en groupe, nous avons un très bon choix de jours de départ.

Vous pouvez profiter de nos tarifs spéciaux pourvu que vous respectiez les limites de séjour; en Grèce, de 15 jours à 1 an; en Italie, de 8 à 176 jours; au Portugal, de 10 à 120 jours.

Pas besoin de faire vos réservations des mois à l'avance. Vous pouvez vous procurer votre billet et n'en acquitter le montant intégral que 15 jours avant le départ (10 jours si vous allez en Grèce).

Les enfants de 2 à 11 ans accompagnés d'un adulte bénéficient d'un rabais de 50% sur notre tarif de groupe. Nous n'exigeons que 10% de ce tarif pour les enfants en bas âge.

En route, vous pouvez déguster notre cuisine succulente et variée. Notre personnel de bord prend soin de vous!

Réservations

Les prix des billets pour les vols vers l'Italie et le Portugal est établi selon le tarif d'un groupe d'au moins 20 personnes formé à votre intention (10 personnes pour les vols vers la Grèce).

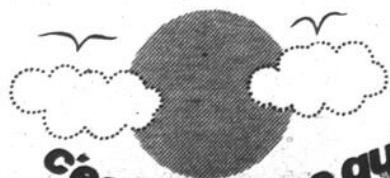
Une compensation correspondant à 25% du montant du billet sera exigée pour toute annulation faite après l'expiration du délai prévu à cette fin.

Les billets des vols de week-end vers l'Italie vous coûtent un peu plus cher.

Ces prix (sous réserve de l'approbation du gouvernement) ne comprennent pas la taxe canadienne de transport jusqu'à concurrence de \$8 par personne.

Pour plus amples renseignements, appelez votre agent de voyages ou CPAir.

Et partez avec nous vers l'Europe.
Maintenant que c'est meilleur marché!



C'est l'Orange qui nous mène en haut
CPAir

SUR LES ROUTES DU MONDE...

Les deux parcs nationaux les plus connus au Canada sont Banff et Jasper, mais le parc national Kootenay, à la frontière de la Colombie-Britannique et de l'Alberta, est en voie de devenir l'un des plus appréciés des visiteurs.

Près de 13.5 millions de personnes ont visité les parcs nationaux du Canada, entre le 1er avril et le 30 septembre de cette année. Il s'agit d'une augmentation de 2% par rapport à la même période l'an dernier.

Le parc national de Banff a attiré près de 1.9 million de visiteurs au cours des six premiers mois de l'année financière, soit à peu près le même nombre que l'an dernier. Le parc Kootenay a accueilli pour sa part plus de 1.6 million de visiteurs au cours du printemps et de l'été, soit une augmentation de 11%, tandis que les parcs de Jasper et de l'Île-du-Prince-Édouard recevaient 1.3 million de personnes.

La hausse la plus importante a eu lieu au parc national de la Mauricie, près de Shawinigan, où le nombre de visiteurs au cours de la présente année

a augmenté de 96%, comparativement à la même période l'an dernier.

Surplombant l'espace réservé aux Inuits à l'exposition "The Native Heritage", à l'Ontario Science Centre de Toronto, se dresse l'image d'un homme de six pieds, se tenant les bras étendus. Cette statue est un inukahuk — prononcez inouk-shouk —, invention technique très ancienne

jadis utilisée par les Inuits dans l'Arctique canadien. Son utilité reste inconnue.

Aligné avec d'autres structures semblables, il était peut-être destiné à orienter les caribous dans une certaine direction. Il se peut qu'il ait été conçu pour cacher le chasseur de sa proie. Ou peut-être avait-il une signification religieuse. De toute façon, il est fort possible qu'il ait eu plus d'une utilité.



NASSAU

Vacances SkyLark
1 semaine à partir de
\$309
(occupation double)
(\$277 en automne)

Départs tous les dimanches

Donnant directement sur la plage Cable, à quatre milles du centre de Nassau, l'hôtel Emerald Beach vous offre un choix d'activités sportives: natation, tennis et golf. Pour vos soirées, le restaurant Pisces Seafood et la discothèque Fore n'Aft. SkyLark vous offre aussi un choix de quatre appartements et hôtels à Nassau.

Les vacances SkyLark à Nassau comprennent: • Vol aller-retour de Montréal à Nassau en jet 707 de Wardair • Repas et consommations sans frais à bord de l'avion • Transferts entre l'aéroport et l'hôtel et manutention des bagages • Logement pour 7 ou 14 nuits à Nassau • Petit déjeuner (brioches et café) tous les jours (sauf pour les appartements avec cuisinette) • Cocktail et partie de bienvenue • Services du représentant local SkyLark • Sac de plage SkyLark

Taxes, frais de service et pourboires en sus. Les prix cités sont par personne et varient entre \$308 et \$659 selon la date de départ et le logement choisi. Voir la brochure hiver 1976/77 de SkyLark pour tous les détails.

voyages

MONTAMBAULT

512, boul. des Laurentides
TEL.: 669-1738
669-3585

DUVERNAY

Centre d'achats Duvernay
3100, boul. de la Concorde
TEL.: 661-4860

CHOMEDEY

1991 ouest, boul. St. Martin
Suite 115
TEL.: 681-2533

SAINT-EUSTACHE

350, Place Sauvé
TEL.: 627-4761

La mode cet hiver

Même si le calendrier dit bien que nous sommes presque en hiver, on ne le dirait pas à voir l'accoutrement de Denise Bolton. Denise nous affirme qu'elle porte d'ailleurs la même chose à la plage de Daytona, en Floride, en été. A l'exception du chapeau!



L'endroit idéal au centre de New York

À quelques pas du Lincoln Center, du Metropolitan Opera, du Carnegie Hall, du Coliseum, des centres commerciaux, des musées et du centre des affaires.

Chambres et suites modernes, décoration luxueuse et de bon goût, bar individuel, télécouleur, salle à dîner, bar salon, stationnement.

RÉSERVATIONS
212-265-0060

CENTRAL PARK WEST
AT 61st STREET
NEW YORK CITY, N.Y.
10023

HOTEL
Mayflower
On The Park

l'hiver, c'est pas vrai!

En tout cas, Mirabelle Tours a tout fait pour ça. Nos programmes, offerts par tous les bons agents de voyages, vous font retrouver les chemins du soleil. Fait chaud, hein?

Porto Rico:

A PARTIR DE

\$359 San Juan

Départs tous les samedis du 18 décembre au 16 avril. Choix d'hôtels, depuis catégorie luxe jusqu'à confort économique. Incluant aller-retour sur DC-8 de Nordair avec repas et consommations gratuits à bord, transferts, logement, tous les petits déjeuners, cocktail de bienvenue. Séjours d'une ou deux semaines.

A PARTIR DE

\$799 Croisière «Cunard Countess»

Départs tous les samedis du 18 décembre au 16 avril. Incluant vol Montréal - Porto-Rico - Montréal sur DC-8 de Nordair, repas et consommations gratuits à bord croisière en mer des Caraïbes avec escales au Venezuela à Grenada, à la Barbade, à Sainte-Lucie et Saint-Thomas, tous les repas à bord du paquebot, transferts. Possibilité d'une semaine additionnelle à San Juan, moyennant supplément.

A PARTIR DE

\$319 par personne, groupe de 4 Punta Borinquen

Départs tous les samedis, soit du 18 décembre au 16 avril. Séjour de deux semaines de deux chambres, salon et cuisine. Incluant vol aller-retour sur Boeing 727 de Québecair, repas et consommations gratuits à bord, transports gratuits à la plage, cocktail de bienvenue. Séjour d'une ou deux semaines.

Martinique

A PARTIR DE

\$409

Départs tous les jeudis, du 23 décembre au 21 avril. Choix d'hôtels, de catégorie luxe à ambiance et confort exotiques. Incluant vol sur Boeing 707 de Québecair, repas et consommations gratuits à bord, demi-pension ou petits déjeuners selon l'hôtel choisi, transferts, cocktail de bienvenue. Séjours d'une ou deux semaines.

Jamaïque

A PARTIR DE

\$419

Départs tous les samedis, du 18 décembre au 16 avril. Séjours de deux semaines à Runaway Bay, incluant vol sur Boeing 737 de Nordair, repas et consommations gratuits à bord, transferts, logement et choix d'un plan de repas, cocktail de bienvenue.

Floride:

Départs tous les samedis du 18 décembre au 16 avril, sur Super DC-8 de Nordair, pour séjours d'une ou deux semaines.

A PARTIR DE

\$269 Miami Beach

Choix d'hôtels sur la plage (Sun City, Monaco, ou Castaways), petits déjeuners, ou cuisinette avec suppléments, transferts, cocktail de bienvenue. Au Castaways, un bonus Mirabelle offre plusieurs activités gratuites.

A PARTIR DE

\$329 Pompano Beach

Près de Fort Lauderdale. Séjour au Florida House, en appartement à une chambre, salon et cuisinette, ou une voiture de type Gremlin est fournie avec l'appartement (millage illimité, essence non-comprise). Transferts et cocktail de bienvenue.

Exclusifs:

A PARTIR DE

\$389 Santo Domingo

Départs tous les jeudis, soit du 23 décembre au 21 avril. Séjours d'une ou deux semaines, choix de combinaisons, hôtel de plage ou hôtel urbain. Incluant vol aller-retour sur Boeing 707 de Québecair, repas et consommations gratuits à bord, transferts, petits déjeuners ou demi-pension selon hôtel, cocktail de bienvenue.

La Colombie (Amérique du Sud)

A PARTIR DE

\$529

en appartement à une chambre

A PARTIR DE

\$479

en appartement à deux chambres

A PARTIR DE

\$459

en appartement à trois chambres

Une nouvelle destination soleil exceptionnelle. Départs les jeudis 20 janvier, 3 et 17 février, 3, 17 et 31 mars. Séjour de deux semaines. Choix de combinaisons de deux lieux de résidence. Choix d'hôtels. Incluant vol par Boeing 707 de Québecair, repas et consommations gratuits à bord, tous les transferts, logement, petits déjeuners ou cuisinette, cocktail de bienvenue.

Les prix indiqués sont par personne et sur base de deux personnes par chambre.

Vous bénéficiez des services d'un représentant Mirabelle Tours sur place, pour faciliter votre séjour. Vous recevez aussi le sac de plage Mirabelle Tours, gracieusement.

LICENCE DU QUEBEC 50368

MIRABELLE TOURS

VOYEZ VOTRE AGENT DE VOYAGES HABITUEL, POUR PLUS DE DÉTAILS.

Viens voir le monde!

CUBA



VOUS PRÉSENTE SON PROGRAMME AUTOMNE-HIVER
AUTOMNE

PROGRAMME	PRIX PAR PERSONNE	DÉPARTS
ARENA BLANCAS (5 nuits-Varadero) (2 nuits- La Havane)	Salle de bain privée Salle de bain partagée \$405 à \$425 \$383	DÉPARTS LES DIMANCHES JUSQU'AU 12 DEC. 76
HIVER		
ARENA BLANCAS (17 nuits)	Salle de bain privée salle de bain partagée \$405 à \$425 \$385 à \$405	LES JEUDIS du 23 déc. au 7 avril 77
LOS DELFINES (7 nuits)	Salle de bain partagée Salle de bain privée \$390 \$410	LES SAMEDIS du 18 déc. au 2 avril 77
BACURANAO (7 nuits)	Standard Supérieur \$460 \$490	LES SAMEDIS du 18 déc. au 2 avril 77
BACURANAO (14 nuits)	Standard Supérieur \$560 \$720	LES SAMEDIS du 18 déc. au 2 avril 77
RONDA A CUBA (7 nuits Varadero - 5 nuits Iles des Pins - 2 nuits La Havane)	Salle de bain privée Salle de bain partagée (1bre sem.) Salle de bain privée (2ème sem.) \$700 \$675	Les samedis

LES PRIX MENTIONNÉS COMPRENNENT: Transport aérien aller-retour, transferts entre l'aéroport et l'hôtel, logement pour 7 ou 14 nuits, 3 repas par jour avec bière ou liqueur -douce, service de représentant. Le pourboire n'existe pas à CUBA.

**PRÉSENTATION
TOURISTIQUE
GRATUITE**

Le 8 décembre à 19h30 à

L'HÔTEL SHERATON MT-ROYAL

VOYAGES TRAVELAIDE

MONTREAL: 4454 rue St-Denis (Métro Mont-Royal) 845-8225
1010 rue Ste-Catherine ouest (Métro Peel) 861-7272
911 rue Beaubien est, Plaza St-Hubert (Métro Beaubien) 273-7755
2634 rue De Salabery, Galeries Normandie 331-9971
DUPUIS: Centre-Ville, 865 est. Ste-Catherine (Métro Berri-de-Montigny) 842-5151
LONGUEUIL: 1 Place Longueuil, Qué. 679-3777
BROSSARD: 1600 boul. Le Carburier, porte extérieure 687-0880
Centre Laval, Autoroute 15, Sortie E. Promenade 688-5310
LACHUTE: 505 Chemin Béthanie, Galeries Lachute 562-3788
mis #50280-81-82-83-84

PERMIS NO 50200
VOYAGES **MONTAMBAULT** INC.

PONT-VIAU 669-1738	SAINT-EUSTACHE 627-4761	DUVERNAY 661-4860	CHOMEDEY 681-2533
-----------------------	----------------------------	----------------------	----------------------

VOYAGES **MONTAMBAULT** INC.

POUR DE PLUS AMPLES INFORMATIONS
CONSULTEZ LES SPÉCIALISTES

674-6273

VOYAGES **unik** 1574 CHEMIN CHAMBLY, LONGUEUIL

TÉL.: 674-6273

HEURES D'AFFAIRES: LUNDI AU VENDREDI 9 AM à 9 PM
SAMEDI 10 AM à 4 PM

TÉL: 527-8881

1821, SHERBROOKE, MONTREAL
N2K 1V4



AGENCE DE VOYAGE
ATLAS

MIEUX VAUT
TROP TÔT
QUE TROP TARD

Licence Permis No 78 01 50318

Plus fort que les Chutes?



Marineland et la Réserve de gibier, à Niagara Falls, en Ontario, pourrait bientôt surpasser l'autre grande attraction touristique de la région, c'est-à-dire les Chutes, maintenant qu'un projet d'agrandissement de \$50 millions est en cours.

Ce projet de trois étapes comprend l'aménagement d'un safari de 400 acres et d'un grand parc d'attractions de 1,000 acres adjacent au site actuel. De plus, on construira un aqua-théâtre dans le parc de l'Aquarium.

Le safari de 400 acres présentera des animaux de toutes les parties du monde. Ils évolueront dans un milieu qui égalera presque leur habitat naturel. Ce safari sera différent des autres parcs que l'on traverse en voiture. Les visiteurs pourront choisir entre trois moyens de transport: un système monorail électrique, un train à vapeur d'autrefois, et des bateaux d'excursion.

Les attractions prévues au nouvel établissement: la drave pour le sous-marin, une expédition alpestre dans une mon-

tagne artificielle, une promenade sur un volcan et 17 autres divertissements.

Il y aura aussi des boutiques de cadeaux et d'artisanat, des comptoirs de rafraîchissements, un res-

taurant et un bar bavarois en plein air.

Marineland a été fondé en 1961. L'endroit était alors connu sous le nom de Marine Wonderland et mettait en vedette trois otaries savantes.

L'Hôtel de la Monnaie

La Monnaie royale canadienne à Winnipeg, au Manitoba, accueille les visiteurs tous les jours du lundi au vendredi, de 9 h à 15 h. L'hôtel de la Monnaie est capable de produire 700 millions de pièces de monnaie par année, à raison de cinq jours de travail ordinaire par semaine.

Si la demande venait à excéder ce taux de production, on ajouterait une ou deux équipes de relève et on atteindrait ainsi une capacité réelle de 2.1 milliards de pièces par année.

Les installations actuelles de l'hôtel de la Monnaie produisent des pièces de un, cinq, dix, vingt-cinq et cinquante sous et des dollars en nickel. Toutes les pièces sont destinées à la circulation libre. La capacité de production est fonction de la taille des pièces. Par exemple, il faut des machines plus grosses fonctionnant à un rythme plus lent, pour fabriquer un dollar en nickel que pour battre un cent.

L'hôtel de la Monnaie passe pour l'un des plus gros au monde, et il vaut la peine d'y faire une visite.



HAWAII

TOUR DES TROIS ILES

2 SEMAINES à partir de **\$799** par personne
(occupation double)

Départs **TOUS LES JEUDIS** du 6 décembre au 7 avril

Aussi disponible:

Séjours de deux semaines sur l'île d'Oahu à l'hôtel Ambassador à partir de **\$599** (occupation double).

Profitez de ces prix avantageux!

VOYAGES
TRAVELAIDE

MONTREAL:
4454, rue St-Denis (Métro Mont-Royal) 845-8225
1010, rue Ste-Catherine ouest (Métro Peel) 861-7272
911, rue Beaubien est, Plaza St-Hubert (Métro Beaubien) 273-7755
2634, rue De Salabery, Galeries Normandie 331-9971
DUPUIS: Centre-Ville, 865 est. Ste-Catherine (Métro Berri-de-Montigny) 842-5151
LONGUEUIL: 1, Place Longueuil, Qué. 679-3777
BROSSARD: 7350, boul. Taschereau, Place Parisbelle 672-5353
LAVAL: 1600, boul. Le Carburier, porte extérieure 687-0880
Centre Laval, Autoroute 15, Sortie E. Promenade 688-5310
LACHUTE: 505, Chemin Béthanie, Galeries Lachute 562-3788

PERMIS/5020-81-82-83-84

Le Tour des Trois Iles de SkyLark comprend:

- Vol aller-retour de Montréal à Honolulu en jet 707 de Wardair
- Repas et consommations à bord de l'avion
- Bienvenue Aloha lei à l'arrivée à Honolulu
- Petit déjeuner de bienvenue avec spectacle
- Vol aller-retour entre les îles Oahu, Hawaii et Kauai
- Transferts et transport des bagages entre l'aéroport et les hôtels sur chaque île visitée
- Logement en hôtel de première classe avec salle de bain privée à Honolulu (7 nuits à Waikiki), Nawaii (3 nuits), et Kauai (4 nuits)
- Pourboires aux porteurs et taxe de l'état d'Hawaii de 4%
- Sac de plage SkyLark
- Service d'un représentant SkyLark à Waikiki

Non inclus: Taxe canadienne d'aéroport de \$8 par personne, pourboires et frais de service à l'hôtel.

Delta vous accueille avec plaisir sur ses vols vers la Floride.

(et vous invite à sabler le champagne.)



Nous servons maintenant du champagne gratuit aux adultes voyageant en classe économique sur tous nos vols vers la Floride. C'est notre façon de vous remercier d'avoir choisi Delta.

Delta vous amènera confortablement en Floride. Nos super-jets, Wide-Ride L-1011 TriStar, qui coûtent \$21 millions chacun, décollent tous les matins en direction de la Floride. Vols directs jusqu'à Miami, et avec escale jusqu'à Ft. Lauderdale. Rangées de deux sièges, 256 places.

Aucune autre compagnie n'offre des tarifs aussi bas que Delta pour la Floride. Nos tarifs excursion 7-21 jours vers Miami ou Ft. Lauderdale par exemple ne coûtent que \$205 aller-retour. Pour plus de détails, appelez Delta ou contactez votre agent de voyage.

C'est facile d'aller aux Bermudes. Delta vous y amène en trois heures. Départ tous les jours à 7h42; correspondance à Boston.



Maureen Hogan - Agent de bord. Une des 28,000 professionnels de l'air Delta.

Horaires d'hiver, en vigueur à partir du 15 décembre

Départ de Montréal	Arrivée à Tampa/St. Pete	Arrivée à Miami	Arrivée à Ft. Lauderdale
7h42	11h58*	-	-
9h00 TriStar	-	12h18 ^{SE}	13h20 ^{UE}
10h45 ^{ER}	15h05 ^{UE}	15h14*	16h05*
13h10 ^{ER}	20h06*	-	-
16h00 ^{ER}	-	21h10*	20h25*
20h30 (sauf le sam.)	0h49 ^{UE}	0h59*	0h56*

^{ER}: Service royal. ^{UE}: Une escale. ^{SE}: Sans escale. *Correspondance. Tarif aller: Miami/Ft. Lauderdale: Tarif économique de jour, \$125. Tampa/St. Pete: Tarif économique de jour, \$116. Tarif aller-retour: Miami/Ft. Lauderdale: Tarif excursion - 7-21 jours, \$205. Tampa/St. Pete: Tarif excursion - 7-21 jours, \$205.

Tous les prix et tarifs peuvent changer sans préavis. Les tarifs des circuits sont donnés par personne, à raison de deux personnes par chambre.

Choisissez parmi les douzaines de formules de vacances de rêve Delta. Miami Beach, 8 jours et 7 nuits, avec voiture pour une semaine: de \$115 à \$262 seulement, plus tarif aérien. Chambre pour 8 jours et 7 nuits, automobile pour 7 jours, millage illimité (essence, taxes et assurance en sus). Golf et autres avantages dans certains hôtels et motels. De la joie à profusion et un prix séduisant. En vigueur du 18 décembre 1976 au 30 avril 1977. ITAHD-HHCL7/A7




Partez avec nous. A partir du 15 décembre, Delta met à votre disposition tous les matins un vol sans escale jusqu'à Miami. Si votre destination est Ft. Lauderdale, vous continuez sur le même vol. Delta est d'ailleurs la seule compagnie aérienne qui offre un vol direct le matin vers Ft. Lauderdale. Il y a aussi chaque soir, sauf le samedi, un vol direct avec une escale vers Miami en plus d'autres vols de jour et de nuit pour Ft. Lauderdale et Tampa/St. Pete.

Laissez votre agent de voyage s'occuper de tous les détails ou appelez Delta au 931-9351. Nous acceptons les cartes de crédit tout usage pour la réservation des billets.

DELTA
Nous sommes des professionnels de l'air

Delta est toujours là.™

Sansui
 1 RÉCEPTEUR SANSUI 8080
 80 RMS PAR CANAL
 1 TABLE TOURNANTE TECHNICA SL 20



2 HAUT-PARLEURS
 BIC VENTURI
 No 4



PRIX ROXY \$1169



DETSON



MODELE FT-14
 Radio portative transistorisée
 AM FM VHF

PRIX ROXY \$24⁵⁰

PIONEER



2 haut-parleurs
 B.I.C.
 VENTURI
 No 6

1 Pioneer récepteur 1250, 160 RMS. 1 table tournante Lenco L85 entraînement par courroie avec cartouche Gold Ring.

PRIX ROXY \$1695

Technics



1 RECEPTEUR TECHNICS 5360
 38 RMS PAR CANAL
 1 table tournante Lenco L82
 Entraînement par courroie avec cartouche GOLD RINGS



2 HAUT-PARLEURS
 PILOT 3000
 40 WATTS RMS

PRIX ROXY \$695

LLOYD'S



R-2729-075
 Ensemble AM / FM-FM stéréo magnétophone à 8 pistes et tourne-disques automatiques.

PRIX ROXY \$235

ZENITH
 CHROMACOLOR II



MODELE H1722W
 LE MARACAIBO 17"

PRIX ROXY \$449.

100% Solid State

SHARP
 RT — 2500C

Platine de magnétocassette avec Dolby.



\$149

TEAC



2300 S

\$549

KENWOOD



1 RÉCEPTEUR KENWOOD
 MODELE KR-3400
 22 WATTS PAR CANAL
 1 TABLE TOURNANTE CEC BD-1000
 AVEC CARTOUCHE ADC CEC



2 HAUT-PARLEURS
 PILOT #1276
 12" — 5" — 3"

PRIX ROXY \$495.

SOYEZ LE PREMIER EN LIGNE
COBRA 29



PRIX ROXY \$225

SHARP
 JUSTE A L'HEURE!



FX-48CM
 PRIX ROXY \$39⁹⁵ chacune

FX-49CM

PAGE 892 - DIMANCHE-MATIN - 5 DECEMBRE 1978