

Red Sox et Yankees nez à nez Le suspense continue!

Par (UPI) — Une victoire des Red Sox, combinée à une surprise délicate des Yankees de New York face à Cleveland a ajouté une journée de suspense à cette lutte de titans que les deux clubs se sont livrée pour la première place de la division Est de la ligue Américaine de baseball. A la fin de cette saison, qui a pris fin hier, les deux clubs se retrouvent sur un pied d'égalité avec des fiches identiques de 99-63.

Les champions seront donc désignés cet après-midi à l'issue d'un match qui se déroulera à compter de 14h30, au Fenway Park de Boston.

Hier, le vétéran lanceur Luis Tiant, 37 ans, superbe malgré la pression de ce match si important a contenu les Blue Jays de Toronto à deux coups sûrs pour inscrire un blanchissage de 5-0. Rick Burleson et Jim Rice cognaient chacun un circuit.

A New York, toutefois, les Yankees, prêts à tout pour s'assurer le titre, se sont fait jouer un méchant tour par les Indiens de Cleveland qui les ont carrément bombardés 9-2 et les forcent ainsi à disputer un autre match aujourd'hui.

Les Red Sox ont été en tête pour la dernière fois le 12 septembre mais dans les dernières 66 manches, les artilleurs du Boston ont permis seulement trois points. Il s'agissait de la huitième victoire consécutive des Red Sox, qui ont finalement réussi à rejoindre les Yankees.

Les deux équipes qui se rencontreront cet après-midi à Bos-

ton, enverront dans la mêlée Ron Guidry, ce lanceur qui a fourni à New York 24 victoires et Mike Torrez, gagnant de 16 matches pour Boston et qui a été un des éléments clés de la victoire des Yankees l'an dernier, avant de passer aux Red Sox.

«Je me suis préparé psychologiquement. Je savais qu'il était bien possible que je doive faire

face aux Red Sox encore une fois, a avoué Guidry. J'ai commencé à y penser il y a quelques jours. Cleveland nous donne toujours beaucoup de trouble et j'ai songé à la possibilité d'une égalité. En fait, c'est presque juste qu'il en soit ainsi. Les deux équipes ont connu une saison exceptionnelle et il est presque normal que tout se termine sur une nouvelle note de suspense.»



«La victoire la plus importante de ma carrière...» a dit Luis Tiant, le lanceur des Red Sox de Boston après avoir battu les Blue Jays 5-0 hier.

Les Expos finissent par une victoire

20e victoire de Grimsley

SAINT-LOUIS (PA) — Le lanceur Ross Grimsley, aura finalement réussi à inscrire une vingtième victoire cette saison. A leur dernier match, hier, les Expos se sont au moins permis de terminer la saison sur une note positive en remportant une victoire de 5-1 face aux Cardinals de St. Louis. Grimsley devient ainsi le premier lanceur des Expos à atteindre ce cap des vingt victoires.

Pour Grimsley, cet important gain pourrait bien signifier une chance de mettre la main sur le trophée Cy Young, tellement convoité par tous les lanceurs de la ligue Nationale. Cette vingtième victoire lui assure au moins que ses mérites seront sérieusement considérés.

C'est un double de Dave Cash, bon pour deux points, et un simple de Tony Perez, qui produisait aussi deux autres points en neuvième manche qui assurait cette victoire aux Montréalais.

Un but sur balles et une erreur mettait en branle la machine des Expos lors de cette dernière manche.

Grimsley a aidé lui-même sa propre cause en frappant un simple, remplissant ainsi les cousins.

Cash, a brisé, grâce à son double, l'égalité de 1-1 et Perez a alors frappé son cinquième coup sûr du match après que l'on ait donné un but sur balles intentionnel à Del Unser. C'est l'artilleur Dan O'Brien qui a été déblité de la défaite.

Grimsley, qui présente une fiche de 20-11, est ainsi devenu le

deuxième lanceur de la ligue Nationale à enregistrer 20 victoires cette saison. Hier il a accordé cinq coups sûrs et aucun but sur balles, réussissant quatre retraits sur

trois prises. Le seul point du St. Louis a été inscrit lorsque Mike Tyson réussissait un ballon sacrifice après le triple de Steve Swisher en cinquième manche.



Une des rares satisfactions pour les Expos cette année: Ross Grimsley! 20 victoires!

la presse

MONTREAL, LUNDI 2 OCTOBRE 1978

sports

B

Reutemann gagne le Grand Prix des États-Unis

Villeneuve: frustrant!

Événement: 18e Grand Prix des États-Unis de Formule Un. Circuit de Watkins Glen, dans l'État de New York.

Le circuit: Ultra-rapide, mais bossu dans les courbes...

Vainqueur: L'Argentin Carlos Reutemann, son 4e Grand Prix cette année.

Villeneuve: Bris de piston au 22e tour, abandon.

Ambiance: Un gros party.

Assistance: Aucun chiffre précis. Peut-être 100,000 en trois jours, peut-être 100,000 pour la seule journée d'hier. God knows...

Organisation: Bien meilleure qu'en Europe!

par Richard CHARTIER
envoyé spécial de LA PRESSE

WATKINS GLEN, N.Y. — Gilles Villeneuve a terminé à pied, hier, le Grand-Prix des États-Unis, bien avant la fin de l'épreuve.

Tandis que sa femme Joanne pleurait en silence entre les puits et la piste, il ne montrait aucune émotion et résumait une autre belle course frustrante: «Le moteur... un piston qui a sauté...»

Tout avait si bien commencé. Quatrième sur la grille de départ il avait roulé troisième pendant les deux premiers tours. A la troi-

sième reprise, il était passé deuxième, lui et son coéquipier Carlos Reutemann ayant doublé le favori et champion du monde Mario Andretti.

Tandis que les équipiers Ferrari dominaient la cavalcade, l'Américain Andretti, l'idole du jour, perdait irrémédiablement son souffle et se faisait doubler au 20e tour par l'Australien Alan Jones. A la pratique du matin, Andretti avait bêtement détruit le train arrière de sa Lotus et avait dû prendre le départ avec la voiture du Français Jean-Pierre Jarier, cela augurait bien pour ses rivaux...

Villeneuve avait déjà pratiquement un pied sur le podium lorsque, au 22e tour, on le vit prendre la première courbe en laissant échapper une épaisse fumée. Dans les gradins, on applaudissait au malheur du Québécois, surtout parce qu'il avait lui-même, bien involontairement, profité du malheur d'Andretti. La Ferrari no. 12 s'immobilisait après la courbe et Villeneuve rentrait à pied vers les puits. Voilà une autre marche que personne ne pourra lui reprocher.

Était-ce la piste avec ses bosses dans les courbes qui avait provoqué le bris du moteur?

«Non, d'expliquer calmement le pilote québécois... Reutemann tourne encore et il y a des bosses pour lui aussi. C'est simplement parce qu'on est ici sur un circuit de haute vitesse. Le moteur n'a pas tenu...»

Reutemann vainqueur

Un tel bris aurait tout aussi bien pu affecter Carlos Reutemann. Plus chanceux avec sa mécanique, l'Argentin a dominé l'épreuve à partir du troisième tour et n'a jamais laissé douter un instant de sa victoire. Derrière lui, c'était le bordel...

Au 27e tour, Andretti, qui avait rétrogradé au quatrième rang au profit de l'Australien Alan Jones (voiture Saudia Williams), était à son tour victime d'un bris du moteur. Au tour suivant, l'Autrichien Niki Lauda (Brabham Alfa-Romeo) subissait le même sort après être passé de la cinquième à la quatrième place.

Seules 14 voitures sur 27 devaient franchir le fil d'arrivée dans un ordre défiant toutes les prédictions entendues ces derniers jours: Jones prenait la deuxième place, le Sud-Africain Jody Scheckter terminait troisième au volant de la Wolf-Ford, Jean-

Pierre Jabouille plaçait la Renault-Turbo en quatrième position, le Brésilien Emerson Fittipaldi, parti 13e, terminait cinquième, suivi par le Français Patrick Tambay au volant de la McLaren.

BLOC-NOTES... La victoire de Reutemann, sa quatrième cette année, doit lui faire d'autant plus plaisir qu'il courra l'an prochain comme second pilote chez Lotus, avec Mario Andretti. Avec une seule épreuve encore au calendrier — le Grand Prix de Montréal — l'Argentin occupe maintenant le troisième rang du championnat des conducteurs avec 44 points. Il se retrouve donc sur un pied d'égalité avec Niki Lauda.

• Dans le camp Michelin, qui chausse les Ferrari, on était fou de joie après la course. Une quatrième pour Reutemann, une quatrième aussi pour le fabricant français...

• On imagine un peu la peine qu'éprouvait le Français Jean-Pierre Jarier après la course. Roulant sur le «mulet» Lotus, il a été victime d'une stupide panne d'essence au 55e tour alors qu'il occupait la troisième place. Il a été embauché chez Lotus pour finir la saison à la place du regretté Ronnie Peterson. Quelle purge, à quatre tours de ce qui s'annonçait comme un exploit!

• Le jeune pilote italien Riccardo Patrese pourra prendre le volant de la Arrows au Grand Prix du Canada. Samedi, les dirigeants de l'écurie emettaient un communiqué précisant qu'ils retireraient la voiture et le pilote du Grand Prix américain mais insistaient sur le fait qu'ils considéraient cette «punition» comme finale dans l'affaire Patrese. Ce dernier, comme on sait, a été banni de l'épreuve de Watkins Glen pour sa conduite téméraire et non sportive au cours de la saison. C'est le comité de sécurité des pilotes (Hunt, Lauda, Fittipaldi, Scheckter et Watson) qui a imposé aux organisateurs du «Glen» de bannir Patrese, tout en se défendant de l'avoir jugé en rapport avec l'accident de Monza qui a coûté la vie au Suédois Ronnie Peterson.

• Le temps frais qui régnait sur le circuit, vendredi, a fait place samedi à des vents qui ont visiblement gêné les derniers essais chronométrés, alors que seulement sept des 28 inscrits réussissaient à améliorer leur temps. Au terme des deux premières séances qualificatives, vendredi, Gilles Villeneuve occupait le troisième rang, derrière Andretti et Reutemann. Samedi, le Québécois n'arrivait pas à faire mieux et l'Australien Alan Jones en profitait pour se glisser au troisième rang sur la grille de départ. Quant à Gilles, il passait au quatrième rang immédiatement suivi par l'Autrichien Niki Lauda.



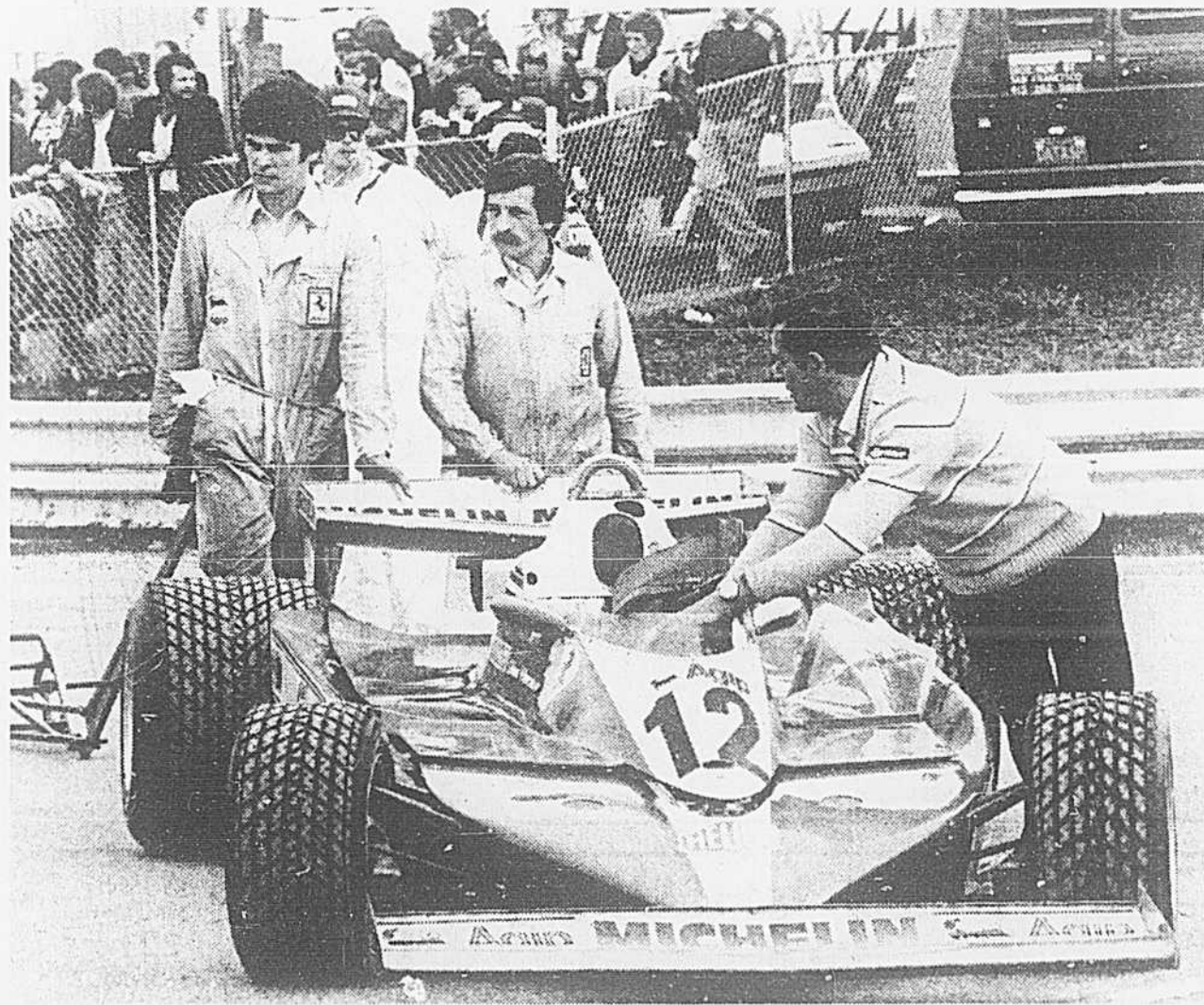
Tout avait si bien commencé pour Gilles Villeneuve... Ici, il vient de sortir de la course (au 22e tour) et sa déception est «à couper au couteau»...

• Le circuit de Watkins Glen n'est pas sans rappeler celui du Mont-Tremblant: plutôt campagne! Comme aux bons vieux jours de Saint-Jovite, on a vu l'enceinte du circuit américain se transformer en un immense terrain de camping où se mêlaient inextricablement voitures, tentes et roulottes. Sans faire mention, bien entendu, des bruyants fêtards qui ne manquaient pas de prétextes pour lever le coude...

• Bien qu'ils soient soucieux du succès de l'événement, les organisateurs du «Glen», qui en étaient

cette fin de semaine à leur 18e édition, ne se soucient pas de compter le nombre de spectateurs qui assistent aux épreuves. Selon les habitudes, le Grand Prix des États-Unis n'a jamais attiré autant de fervents qu'en fin de semaine.

• A Watkins Glen, au circuit comme dans la petite ville, c'était la fièvre Mario Andretti. Il va sans dire que les Américains n'exigeaient qu'une chose: que Mario monte sur le sommet du podium pour devenir le premier Américain de l'histoire à remporter le Grand-Prix des États-Unis. On connaît la suite...



Les mécaniciens sortent la Ferrari de Gilles Villeneuve du circuit... le moteur a craqué à mi-course.

ISOLATION SOUFFLEE

Placez votre argent ailleurs que sur les frais de chauffage...

AVANTAGES:

- Economies appréciables de chauffage
- Confort accru (+ chaud l'hiver, + frais l'été)
- Travail professionnel
- Coût raisonnable
- Estimation gratuite

COMPAREZ NOS PRIX!



ISOLATION ALGON INC.
LAINE MINERALE SOUFFLEE
5726, 6e av. Rosemont
729-8242

Le Canadien gagne 5 à 1 à Philadelphie Qui sera échangé vendredi?

par Réjean TREMBLAY
envoyé spécial de LA PRESSE

HALIFAX — Le Canadien a gagné 5-1 hier soir au Spectrum de Philadelphie et personne n'avait le goût de parler longuement de ce match dans l'avion qui ramenait toute l'équipe à Halifax où le Canadien affrontera ce soir les Bruins de Boston.

Les joueurs savent que le Canadien a en main des offres d'échange de plusieurs équipes de la ligue et que deux membres du groupe, peut-être même trois, ne seront plus là vendredi matin.

Il est maintenant certain que les Glorieux ne laisseront pas partir leurs joueurs via le repêchage de lundi prochain. Les règlements sont ainsi faits qu'ils ne toucheraient qu'une quarantaine de milliers de dollars pour leurs trois joueurs; la solution, c'est l'échange auquel travaille actuellement McNeil, Ruel, Bowman, Caron et Grundman.

Il y a une semaine on donnait comme quasi-certain le départ de Murray Wilson et Rick Chartraw. Aujourd'hui, c'est peut-être moins sûr.

Pendant cette longue envolée entre Philadelphie et Halifax, Bowman a longuement disserté sur la composition future de son équipe: «Dites-moi, quels sont les

joueurs que vous offririez dans une transaction? Wilson? Il a joué de très bons matches depuis le début du camp d'entraînement, sans oublier que ce gars-là a été absent pendant presque toute une saison. Chartraw? Je ne veux pas le perdre, nous ne pouvons perdre ces gros joueurs, la même chose pour Bouchard... Que pensez-vous d'Engelblom?»

En attendant, le Canadien n'a pas perdu espoir de récupérer Bill Nyrop; Al McNeil part pour le Minnesota aujourd'hui ou demain pour essayer de convaincre Nyrop de retourner au bercail.

Pas besoin de vous dire que les joueurs discutent le coup avec ardeur; Pierre Larocque, en apparence intouchable, est venu s'informer de ce que Bowman m'avait dit de lui. Wilson a fait la même chose, on pèse et repèse les chances de tout le monde.

«Quoi que vous puissiez en penser, aussi curieux que cela puisse paraître, notre sélection est loin d'être complétée: personnellement, je change d'idée après chaque match.» a aussi précisé Bowman.

Le match d'hier soir

En tous les cas, le match d'hier aura joué en faveur de Murray Wilson, de Michel Larocque et contre Rick Chartraw.

Chartraw a joué à la défense toute la partie et, même si Bowman est prêt à prendre sa défense, il s'est retrouvé dans le pétrin à plus d'une occasion. Quant à Murray Wilson, il a patiné avec une puissance qu'on ne lui connaissait plus.

Reste Michel Larocque

Larocque, que plusieurs considéraient au moins l'égal de Ken Dryden, a offert une performance hors de l'ordinaire, sauvant le match pour les Glorieux au cours des sept ou huit premières minutes de la partie. Par la suite, une fois que le Canadien eut pris une avance confortable, il a continué de repousser les tirs des Flyers avec une aisance et une confiance supérieures: «Ça ne me surprend pas, nous avons les deux meilleurs gardiens de la ligue; on fait l'erreur de toujours comparer nos joueurs avec des Lafleur, Shutt ou Robinson... mais comparez-les avec les joueurs moyens des autres clubs, et vous allez avoir une meilleure idée de leur valeur.» a commenté Bowman.

BLOC-NOTE... Doug Risebrough, Mario Tremblay, Yvon Lambert, Mark Napier et Jacques Lemaire ont marqué pour les Glorieux. Bill Barber a été le seul à déjouer Larocque...

En battant les Pirates samedi...

Les Phillies champions!

PHILADELPHIE (PA et UPI) — Lors du camp d'entraînement, le gérant des Phillies Danny Ozark avait déclaré que son équipe gagnerait un nouveau titre dans la division Est de la ligue Nationale sans aucun problème.

Quelque part entre mars et octobre, les Phillies ont bien failli ravalier leurs paroles. Toutefois, malgré plusieurs périodes sèches, malgré les erreurs et un manque d'esprit évident, les Phillies ont

finalement pu arracher le titre à ces Pirates de Pittsburgh qui leur disputaient si âprement depuis un certain temps. Samedi les Phillies tuaient les derniers espoirs des Pirates en les battant 10-8, mettant ainsi fin à une série sans défaite de 24 matches à domicile pour les Pirates. Leur victoire d'hier de 5-3 sur les champions mettra à peine un peu de baume sur les espoirs déçus des Pirates.

«Je me sens tellement heureux

que je ne sais pas quoi dire, avouait le joueur de troisième but du Philadelphia Mike Schmidt. Je suis plus fier de ce championnat que de n'importe quel autre. C'est parce que les Pirates nous ont forcés à mériter ce championnat, que nous sommes si contents. Gagner un titre de cette façon est beaucoup plus satisfaisant.»

Le lanceur de relève Tug McGraw ajoutait: «Une telle victoire vous apprend la fierté, le respect de vous-même.»



Danny Ozark gérant des Phillies reçoit les félicitations de Chuck Tanner le gérant des Pirates, après le dernier match entre les deux clubs.



Ron Estay des Eskimos saute par-dessus Ken Starch pour plaquer Sonny Wade. Les Eskimos ont sauté par-dessus la défensive des Alouettes toute l'après-midi, comme l'indique le pointage.

Battus 42-22 par les Eskimos...

De misérables Alouettes!

En évidence: Wardell Smith qui s'est moqué de la défensive tertiaire des Alouettes avec six attrapés pour 144 verges et 12 points; le quart-arrière Tom Wilkinson avec 17 passes complétées en 30 tentatives pour 274 verges et quatre majeurs. Du côté des Alouettes, Peter Dalla Riva a marqué ses 50e et 51e touchés en carrière, 4 passes pour 114 verges, et Randy Rhyno sur les retours de bottes de dégagement.

Les déceptions: Les flaqueurs Brock Aynsley et Bob Gaddis qui ont échappé de nombreuses passes précises de Wade et la défensive tertiaire, spécialement Tony Peters.

Histoire du match: Des Eskimos beaucoup trop rapides pour les Alouettes qui n'ont pas facilité leur tâche avec 18 punitions pour 116 verges de pénalité.

Assistance: 54,652 mordus qui ont bravé la pluie. Les Alouettes ont maintenant une fiche de six victoires et autant de revers. Ils demeurent au deuxième rang à six points d'Ottawa.

par Robert BOUSQUET

Rien ne va plus dans ce qui était le merveilleux monde des Alouettes battus 42 à 22 par les Eskimos hier au Stade olympique. Quand on réussit à marquer des points, on en accorde beaucoup plus. Pourtant, Sonny Wade, de retour au jeu après une absence de dix semaines, semblait retrouver rapidement ses moyens et il a dirigé l'attaque des Alouettes avec un doigté surprenant au deuxième quart.

Mais en deuxième demie, les Eskimos se sont chargés de ramener tout le monde sur terre

et de prouver que les Alouettes de cette année ne sont pas celles de la saison passée.

Guidés par l'excellent second-interieur Dan Kopy, les Eskimos ont réduit les Alouettes à trois maigres premiers essais pendant que Tom Wilkinson se chargeait de réduire en charpie la défensive des Alouettes.

«Tout est arrivé pendant ce troisième quart. Les ailiers couraient de mauvais tracés. Quand ils les couraient bien, ils trouvaient le moyen de glisser», précisait Joe Scannella fortement abattu par la médiocre performance des siens.

De fait, l'histoire de ce troisième quart est bien simple. Les Alouettes n'ont gagné aucun premier jeu et étaient profondément dans leur territoire. Et la défensive devait finalement flancher pour de bon au dernier quart.

«Les Eskimos se sont joués de nous. Je redoutais leur rapidité. Nous devons corriger rapidement cette lacune. Les Eskimos possèdent une escouade de receveurs très rapides. Plus rapides que nos défenseurs», ajoutait-il de dépit.

Et c'est ainsi que les spectateurs ont vu Tom Scott se moquer de Larry Uteck pour un touché qui augmentait l'avance des visiteurs à 25-11.

Des passes de 28 et 11 verges à Waddell Smith devaient ensuite préparer le majeur de Jim Germany sur une course de deux verges.

Après le bref sursaut des Alouettes qui leur ont valu huit points, Tom Wilkinson n'a pas été long à assommer définitivement les Alouettes. Quatre jeux et c'était un autre long jeu de complété pour un touché dans

le territoire défendu par le demi de coin Terry Peters. Une passe de 50 verges à Waddell Smith encore une fois. De fait, Peters a été la victime de Smith à deux occasions et de Fryar pour des touches. Une fort mauvaise journée de travail.

«C'est difficile pour moi de comparer les Alouettes de la coupe Grey l'an passé et ceux que j'ai vus cet après-midi. Je considère plutôt que nous avons présenté une excellente performance. Tom Wilkinson a probablement joué son meilleur match de la saison. Il a su tenir la défensive des Alouettes sur des épines durant toute la rencontre.

«Vous savez, notre équipe a beaucoup de caractère. Nos mauvais moments du deuxième quart? Nous avons été punis à plusieurs reprises et les gars sont devenus quelque peu prudents. Nous sommes de loin l'équipe la moins punie de la ligue. Les trois punitions consécutives contre les Alouettes à la dernière minute de cette deuxième période nous ont permis de réussir un placement et cela a semblé sécuriser l'équipe. C'est sans contredit le revirement de la situation qui a joué en notre faveur», a souligné Hugh Campbell, l'entraîneur des Eskimos.

Quant au héros, Waddell Smith, il se disait fier de la progression de son jeu et louait son instructeur: «Je ne suis qu'à ma période d'apprentissage!» Qu'est-ce que ce sera quand il aura confiance en lui?

La fin de saison risque d'être ardue pour les futurs adversaires des Eskimos quand on s'aperçoit qu'ils n'ont même pas utilisé Stu Lang et que George McGowan était blessé.

Poulin aux courses

Déjà bien grand pour son âge!

Mario Baillargeon, c'est un p'tit gars au début de la vingtaine, un p'tit gars dont le nom est déjà respecté sur la scène du trot et amble montréalais. «Déjà», car la plupart mettent une dizaine d'années de plus à gagner leurs galons. «Un p'tit gars», car il n'en impose pas gros avec ses 135 livres. «Un p'tit gars» enfin, parce qu'il est le fils de l'un et le neveu de l'autre. Le père, c'est Gaétan, un homme à chevaux averti, et l'oncle, c'est Yves, un homme d'affaires qui n'a jamais regretté d'avoir investi dans l'achat de chevaux de courses. Et Mario a grandi dans tout ça!

Au début, quand on l'a vu sur un sulky, la majorité tomba dans le panneau: «Son père est venu au monde avant lui, son oncle est plein à craquer, n'importe quel jeune peut en faire autant avec d'aussi bons chevaux». On ne reconnaissait pas le talent du jeune Baillargeon, certains parieurs se permet-

taient même des remarques pas tellement tendres à son endroit.

Mais tout ça a changé, et pour le mieux. Mario nous a fait le coup du «Je suis jeune, il est vrai, mais aux âmes bien nées...»

Quatre victoires hier! Là-dessus, deux chevaux entraînés par papa Gaétan et exploités par son oncle Yves, les deux autres appartenant à des étrangers. Et ces étrangers sont de plus en plus nombreux dans la vie de Mario. C'est bien connu que l'argent n'achète pas le talent, et les hommes à chevaux, même s'ils portent souvent des gros sabots, comprennent ça. On oublie donc les origines dorées du «kid» et on réalise enfin son potentiel.

Première course. Le jeune terminera deuxième sur le sulky Karens Vic, le deuxième choix, pendant que le favori ne fera pas mieux que quatrième. Troisième course. Mario est favori pour l'emporter avec The Dazzler,

chose faite dans une mer de boue. Quatrième course. Sa jument Judith Merrie est le quatrième choix des parieurs et termine troisième. Sixième course. Dans le public, on ne croit guère aux chances de Port Chief de triompher de la huitième position. Mario l'amène à bon port pour un billet de \$27.10, le plus gros du programme.

Nuvième course. Most Happy Collins est gros favori. Mario dit oui pour un billet de \$3.10. Enfin, dixième course. Le public crie: «Vas-y, Mario!» Et Adoras Byrd croise le fil comme favori.

On oublie Mario une minute, pour jaser de Samson, Robert de son prénom. Samson, c'est l'avis général, est le gars le plus «parti» à s'être commis sur un champ de courses. Mais là n'est pas le tuyau. Si son Baron Red, négligé à huit contre un, avait pu se dégager dans la première course, c'est lui qu'on aurait vu dans le cercle du vainqueur, et

non Tarport Ace. Samson et Baron Red ont négocié le dernier droit dans le centre de la piste avec des voisins gênants à leurs gauches et droites. Et croyez-moi, Baron Red se parlait tout seul, frustré d'être ainsi coincé.

Maintenant, quelques potins. C'était hier, à Paris, la cinquante-septième édition du Prix de l'Arc de Triomphe. Favori à 5 contre 1, Alleged est devenu le premier cheval, depuis Ribot (55-56), à gagner cette épreuve deux fois... Politician (\$4.60) a remporté sa troisième victoire consécutive dans la cinquième... Qui mettait autant d'argent sur Pupaipa dans la deuxième? Ça n'a pas eu l'heur de stimuler Pupaipa qui n'a jamais menacé... Deux victoires pour le New Yorkais Henri Filion, de passage hier... Pour l'assistance et les paris, prière de consulter la charte, très instructive — quand on sait la lire!

G.P.

nos choix

• **Dimanche dernier, vous vous rappelez?** Les dix courses étaient réservées aux jeunes chevaux de l'élevage québécois, un franc succès. Sans doute la pouliche la plus gagée du programme, Snazzy Drummond n'a pas déçu avec son sixième gain consécutif. Ce soir, rien de génial là-dedans, il ne faut pas essayer de la battre dans la première. Gracieuse Licorne devrait terminer deuxième pour une exacte très populaire.

• **Un bon négligé dans la troisième.** Il y a environ deux semaines, Poplar Choice effectuait un retour au «jeu» après une absence de trois mois. Cinquième, mais battu par seulement deux longueurs, il a vivement impressionné d'une position extérieure. Ce soir, il affronte moins fort en plus d'ambler de l'intérieur. Son rival principal est nul autre que Gigolo Angus, un vainqueur à l'aise à ses deux dernières sorties.

• **Cinquième course.** Avez-vous assisté au dernier triomphe de Fiacco Spazzie? Si oui, vous

comprenez mon enthousiasme. Après la course, Fiacco passait à l'écurie de Yves Filion par voie de réclamation (\$20,000). Ce soir, la partie sera toutefois moins facile, et si vous aimez les paris combinés, n'oubliez pas Fashion Boy, victime d'un lourd trafic à son dernier départ.

• **Reveille Blaze sera gagé dans la sixième,** mais mes espions m'ont informé qu'il souffrait présentement d'une vilaine grippe. Surveillez attentivement son dernier exercice.

• **Dans les septième et huitième courses, Fred Grant cède sa place sur le «bicycle» à nul autre que Gilles Gendron.** On ne veut pas être méchant, mais l'amélioration est énorme. Sautez la septième car Ella Hanover sera trop gagée, mais une mise «raisonnable» sur Armbr Rocket dans la huitième peut rapporter de joyeux dividendes. Dans cette huitième, attention à Red Flag, son élan sera implacable de la première position. Bonne chance!

— 2 —

Trois mots-clés doivent être retenus pour expliquer les événements sur un circuit de formule Un: le châssis-moteur, les pneus et le pilote. Le succès dépend toujours du mariage parfait de ces trois éléments indissociables.

Le pilote est le point de mire d'une écurie, mais il n'y est pas seul. Son rôle consiste non seulement à piloter comme un as mais également à faire la mise au point de la voiture avec les mécanos et surtout l'ingénieur qui, dans la plupart des cas, est le concepteur du bolide.

En fait, dans une écurie, c'est l'ingénieur qui constitue le vrai pivot.

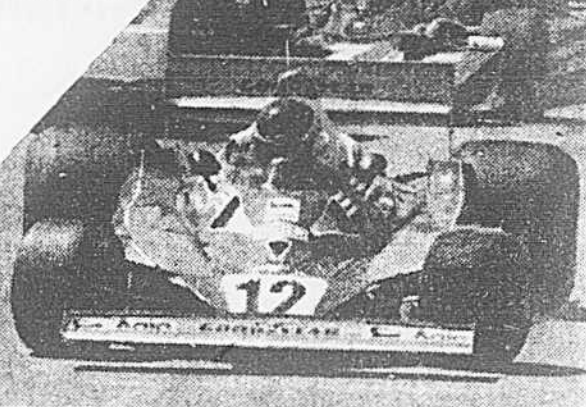
Richard CHARTIER



Depuis quelques années, et aujourd'hui plus que jamais, le plus célèbre «cerveau» de la formule Un est Colin Chapman, un Anglais propriétaire de l'écurie Lotus, ingénieur et designer de châssis qui font l'envie de ses rivaux et le bonheur de Mario Andretti.

Son influence est telle qu'il a inspiré le style actuel des formules Un, mais toujours avec une avantageuse longueur d'avance sur ses adversaires. La montée de Lotus est d'ailleurs fulgurante. Arrivée sur la scène de la F1 il y a près de 20 ans, cette écurie atteignait au dernier Grand Prix d'Italie le cap des 71 victoires, se mettant ainsi sur un pied d'égalité avec Ferrari.

Grand Prix



Demain:
Villeneuve chez Ferrari: un conte de fée d'un million!

En 10 ans les Lotus ont rejoint les Ferrari...

Le cerveau de la formule UN: Colin Chapman

A l'heure actuelle, la formule Un est dominée par la voiture-aileron de Colin Chapman et il est évident que les ingénieurs des autres écuries axent leurs préoccupations pour l'année prochaine sur ce type de châssis qui, comme son nom le suggère, offre les propriétés aérodynamiques d'une aile d'avion renversée. Grâce à ce design, l'air pénètre dans les ailes latérales par en-dessous et ressort vers le haut pour coller solidement la voiture à la route.

Pour expliquer l'apparition de ce type de voiture, il faut remonter quelques années en arrière. En 1970, Chapman sortait de son chapeau magique la Lotus 72 qui devait dominer les circuits pendant cinq ans, donner des championnats du monde au regretté Jochen Rindt (couronné à titre posthume en 1970) et à Emerson Fittipaldi de même que des victoires à Ronnie Peterson.

Mais grâce à un phénomène bien compréhensible, les autres constructeurs le rejoignaient en 1975 et Chapman tentait de faire

mieux en 1976 avec la Lotus 76 qui, incidemment, n'eut aucun succès.

Ce répit permit à l'écurie McLaren et à son premier pilote James Hunt de conquérir un championnat du monde.

En 1977, Chapman rappliquait avec la Lotus 78, la toute première voiture-aileron, plus rapide d'au moins une demi-seconde sur ses meilleures rivales. Malheureusement, la saison fut jalonnée de cinq bris de moteurs qui privèrent Andretti du titre mondial. Cette fois, c'était au tour de l'Autrichien Niki Lauda d'être couronné une deuxième fois champion au volant d'une Ferrari.

Cette année, toutefois, Chapman a retrouvé la voie du succès avec sa Lotus 79, une merveille de trois-quarts à une seconde plus rapide que toutes les autres pour chaque tour de piste, ce qui est considérable. Sur le nouveau modèle, la canalisation de l'air dans les ailes est sensiblement améliorée par un ingénieux système de jupes latérales. Avec les

succès d'Andretti et du regretté Peterson, Lotus remporte cette année la coupe des constructeurs.

Demain, la turbo?

Si les autres constructeurs songent à imiter la voiture-aileron et les jupes de Chapman, ils doivent néanmoins être prudents. D'abord, la Commission sportive internationale songe à bannir les jupes l'an prochain. De plus, un plagiat trop évident du système de canalisation de l'air dans les ailes pourrait entraîner des disputes.

Quoi qu'il en soit, tout porte à croire pour l'instant que c'est du côté des moteurs que les enjeux pourraient se préciser, surtout avec l'arrivée en F1 de la toute-puissante société Renault qui a eu l'audace d'y introduire le moteur à turbo-compression. C'est incontestablement le moteur que devront mettre au point les autres constructeurs d'ici un an ou deux. Pour le moment, la Renault-turbo que pilote Jean-Pierre Jabouille accuse un temps de réponse à la ré-accelération. Mais les ingé-

nieurs de la société française ont déjà réussi à amenuiser largement le problème et il est possible qu'ils l'aient définitivement solutionné l'an prochain avec l'introduction du double-turbo. Il devront également remédier au problème de surchauffe de l'engin.

Il fallait tout de même de l'audace pour se lancer dans une telle aventure quand on sait que la réglementation en F1 limite à 1,5 litre la capacité du moteur turbo alors qu'elle en permet une de 3 litres pour les moteurs conventionnels à aspiration atmosphérique. Il est vrai que la turbo 1,5 est aussi puissante que l'atmosphérique 3 litres et que ça ne sera pas drôle pour les autres quand Renault aura remédié au temps de réponse.

Pour l'instant, c'est le moteur Ford-Cosworth qui domine avec jusqu'ici 115 victoires en formule Un au profit des différentes écuries qui l'utilisent. A sa sortie, en 1967, le Cosworth a donné la victoire à Jimmy Clark au volant d'une Lotus dans le Grand Prix de Hollande.

Le moteur anglo-américain alimente maintenant treize écuries sur les 17 que compte la formule Un. Cosworth fournit aussi aux plus importantes écuries comme Tyrrell, Lotus ou

McLaren un moteur expérimental en alliage ultra-léger développant 510 chevaux, alors que son engin conventionnel en développe de 490 à 495. Les pilotes ainsi favorisés entretiennent cependant une certaine méfiance à l'égard du Cosworth expérimental qui, bien que plus puissant, n'est pas toujours en mesure de tenir près de deux heures à fond de train. Selon les circonstances, un pilote favorisé comme Mario Andretti pourra décider de courir avec un moteur conventionnel plutôt qu'avec l'expérimental.

Le plus puissant moteur à aspiration atmosphérique reste pour l'instant l'Alfa-Roméo des châssis Brabham pilotés par Niki Lauda (champion du monde l'an dernier sur Ferrari) et par l'Irlandais John Watson. L'Alfa-Roméo développe en effet 530 chevaux, mais cela est tout juste pour tenir la Brabham dans la compétition car le châssis anglais est le plus lourd de tous. Un moteur Alfa-Roméo sur une voiture plus légère, une Ferrari par exemple, pourrait donner bien des maux de tête à Colin Chapman. De toute façon, une telle association n'est pas en vue...

Seule l'écurie Ferrari se distingue au point de fabriquer son

propre moteur qui, soit-il dit, n'est pas du tout en reste sur le Cosworth.

La guerre des pneus

Restent les pneumatiques. Jusqu'à la saison 1976, Goodyear avait le monopole des pneus en formule Un. Or, l'année dernière, Michelin s'est amené dans le décor avec Renault. Cette année, Michelin a poussé la rivalité d'un cran en devenant aussi fournisseur pour Ferrari. Afin de parer à toute éventualité, Goodyear a introduit un pneu de qualification, peu durable, incapable de supporter le stress d'une course de 70 tours, mais très rapide. Ce pneu d'essai a permis de battre Michelin aux qualifications et d'obtenir la plupart du temps une meilleure position sur les grilles de départ.

Goodyear n'avait peut-être pas besoin d'en faire autant, quand on connaît les difficultés de rendement qu'ont connu les Michelin de Jabouille, Teuteman et Villeneuve. Mais à la guerre comme à la guerre, Michelin a amélioré la fabrication de ses pneus et se bat au même niveau que les autres pour une deuxième place, derrière la voiture-aileron de Chapman...

Banc d'essai mon oeil...

Des véhicules publicitaires!

La course automobile a toujours été considérée, depuis les tout premiers Grands Prix au début du siècle, comme un banc d'essai, la rampe de lancement d'idées ou de principes nouveaux qu'on finissait, tôt ou tard, par retrouver sur les voitures de production conventionnelle.

Fiat, Ferrari, Bugatti, Alfa-Roméo, Renault, voilà autant de constructeurs et inventeurs qui utilisaient les pistes de course comme banc d'essai. Ils y ont d'ailleurs toujours placé d'importantes sommes d'argent qui rapportaient des dividendes, non pas tant sur les circuits que dans la rue...

Aujourd'hui, cependant, avec l'évolution fulgurante des formules Un, le principe du banc d'essai devient de moins en moins vrai. Certaines trouvailles, c'est évident, feront leur chemin jusqu'au consommateur, mais il y a peu de chances que l'automobiliste de la rue se retrouve un jour au volant d'une voiture-aileron, car il faut être davantage pilote qu'automobiliste pour faire usage d'un appareil aussi spécialisé.

Depuis quelques années, la course automobile prend donc une tangente qui lui est exclusive et devient de plus en plus une activité autonome, autosuffisante.

Ainsi, pour un constructeur de formule Un, l'investissement financier doit rapporter directement sur-le-champ. C'est d'ailleurs un investissement assez considérable: construire une voiture de formule Un, à l'heure actuelle, coûte environ \$100,000. En comptant les salaires des mécaniciens et du personnel «pensant», notamment ceux du pilote et de l'ingénieur, leurs déplacements d'un Grand Prix à l'autre, et une foule de détails, il faut prévoir une somme annuel-

le d'environ \$1,5 million.

Les écuries ayant une deuxième voiture sur le circuit (Ferrari, McLaren, Lotus, Tyrrell, etc.) doivent prévoir en moyenne une injection supplémentaire d'un million de dollars.

Le salaire d'un seul pilote y est pour beaucoup. Évidemment, les constructeurs sont des gens discrets à la recherche d'une publicité sélective. Quand on dit qu'une voiture coûte \$100,000, que l'entretien d'une écurie implique des déboursés variant de \$1,5 à \$2,5 millions, que le salaire d'un pilote comme Jody Scheckter (chez Ferrari l'an prochain, avec Villeneuve) est de l'ordre de \$600,000 par année, tout cela résulte d'une spéculation à laquelle, faute de renseignements précis, se prêtent ceux qui s'y connaissent.

N'ayant plus de débouchés sur les chaînes de montage pour s'assurer des revenus à la hauteur de leurs investissements, les écuries jouent principalement sur deux tableaux: les commanditaires et la FOCA.

La FOCA peut être comparée à un syndicat. Son gérant général, Bernie Ecclestone, est aussi propriétaire de l'écurie anglaise Brabham. En prévision du Grand Prix du Canada à l'île Notre-Dame, par exemple, c'est lui qui a négocié directement avec les représentants de Labatt au nom de tous les constructeurs.

L'influence d'Ecclestone est considérable. Si les promoteurs d'un Grand Prix refusent les conditions monétaires qu'il leur impose pour amener le grand cirque chez eux, ils devront tout simplement se passer de Grand Prix, car la majorité des écuries de F1 sont membres de la FOCA.

La masse monétaire négociée par Ecclestone sert à défrayer les déplacements des écuries, le

séjour du personnel de chacune d'elles, les bourses décernées aux pilotes selon les temps réalisés aux qualifications et selon les positions qu'ils obtiennent au fil d'arrivée, etc.

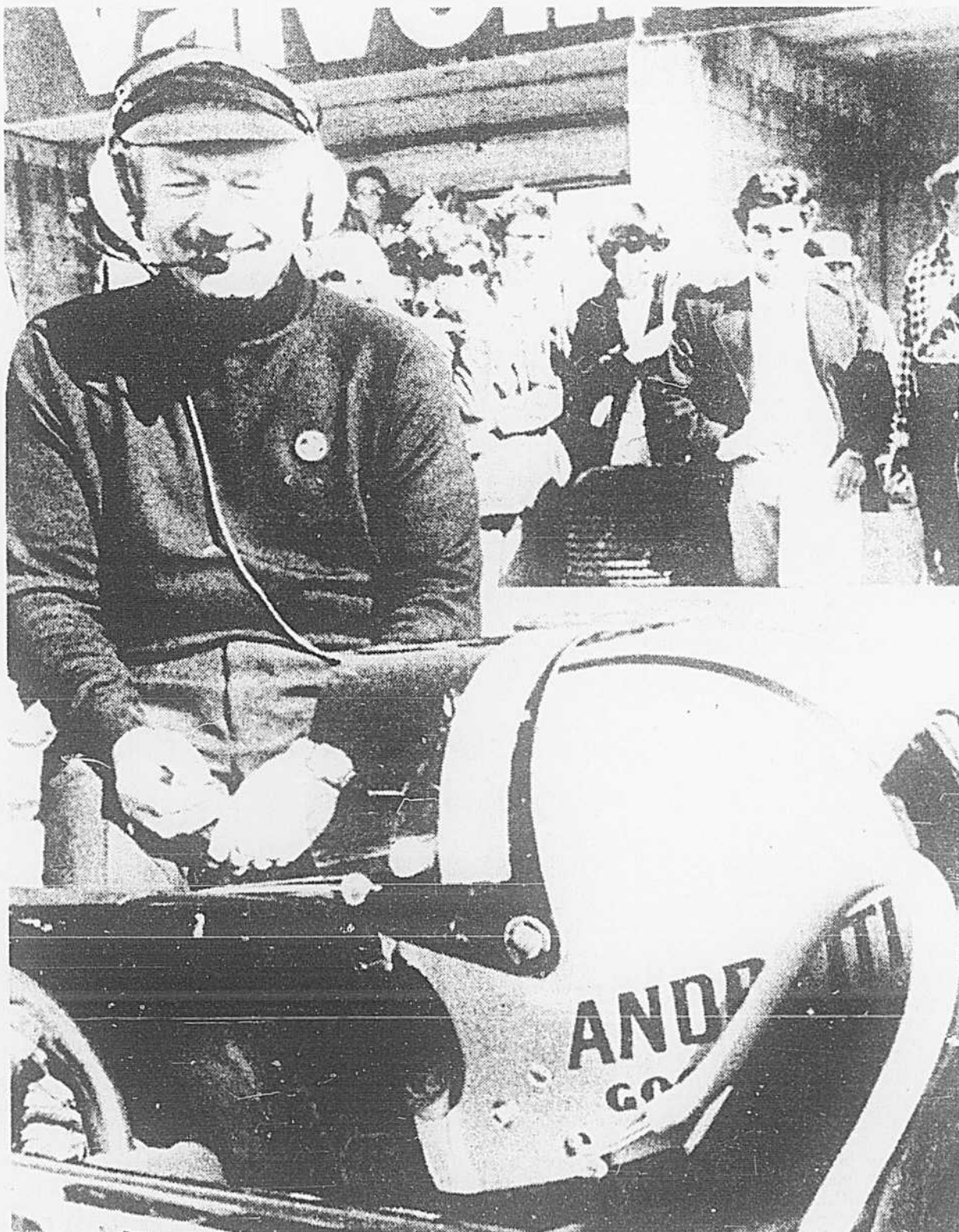
Toujours selon les mêmes sources spéculatives, on apprend que la FOCA exige, par les temps qui courent, quelque \$800,000 pour répondre aux invitations qui lui sont faites. Cet argent est distribué à la discrétion des intéressés. Ainsi, les promoteurs du Grand Prix du Canada ne savent même pas quelle somme d'argent empochera le vainqueur de la course...

Quant à la publicité, elle présente deux facettes: il y a d'abord la publicité d'échange, celle qu'accorde par exemple Ferrari à Michelin qui fournit quelque \$100,000 de pneus par année. Les fournisseurs de bougies d'allumage ou d'huile à moteur entrent aussi dans cette catégorie publicitaire.

Il y a ensuite la publicité ordinaire, celle qui paie par exemple la laiterie multinationale Parmalat à l'écurie Brabham et au pilote Niki Lauda ou celle qui paie la compagnie de cigarettes Gitanes à l'écurie Ligier et au pilote Jacques Lafitte.

Dans un cas comme dans l'autre, la voiture et l'habit du pilote sont décorés avec le sigle de la compagnie. La diffusion de cette publicité est considérable et c'est pourquoi elle coûte très cher. Selon les sources habituelles, Parmalat paierait \$750,000 à Niki Lauda pour qu'il porte ses couleurs et une somme semblable à l'écurie.

De fait, les implications publicitaires ont pris une telle importance dans la course automobile qu'on est en droit de se demander si elles n'en sont plus le seul et unique mobile...



Si Mario Andretti a gagné autant de Grand Prix cette année, c'est grâce à l'Anglais à casquette que vous voyez là: Colin Chapman, le «père» de la Lotus 78...

photo Jean Goupil, LA PRESSE



Non Nyrop n'a pas changé d'idée!

Après avoir abandonné les Canadiens, Bill Nyrop, s'entraîne-t-il en secret?... surpris hier matin dans la banlieue de Minneapolis, il a répondu qu'il faisait maintenant du sport, pour son plaisir!

Série mondiale de golf

Gil Morgan surprend les favoris à Akron

AKRON (AP) — Gil Morgan, un optométriste ne pratiquant plus, a tiré profit d'une bête de Hubert Green au premier tour supplémentaire hier, pour remporter la Série Mondiale du golf à sa première participation.

Morgan a calé la balle avec deux coups roulés, contre trois pour Green, qui avait provoqué cette égalité avec un coup roulé d'une douzaine de pieds, au dernier trou régulier.

Green était pourtant presque assuré de gagner le tournoi, jusqu'à un bogey-six au 16e trou, mais il s'est ressaisi avec un birdie au 18e.

Les deux avaient terminé les

72 trous réglementaires avec des fiches identiques de 278, deux coups sous la normale, suite à un 70 pour Green et un 68 pour Morgan.

Tom Watson était également en tête jusqu'à un bogey au 14e. Il a finalement terminé troisième avec 280 suite à un 67.

Gagnant de cinq tournois cette saison, Watson est assuré maintenant de terminer en tête des boursiers de la PGA avec des gains records totalisant \$362,429, contre \$353,021 pour Johnny Miller, record établi en 1974.

Il reste un autre tournoi officiel avant la fin de la saison au circuit américain.

Blalock devant Stacy

CALABASAS (AP) — Jane Blalock a mené de bout en bout et a terminé avec un 71 pour remporter ce tournoi professionnel féminin de golf en Californie, malgré la pression appliquée par Hollis Stacy.

Blalock totalise 276, soit 12 coups sous la normale, contre 72 pour Stacy, qui suivait Blalock par un coup à chacune des deux dernières rondes.

Donna Caponi Young, jouant

devant ses supporters, a terminé troisième avec 279 suite à un dernier 67, tandis que Alexandra Reinhardt, deux coups derrière la gagnante avant la dernière ronde, a finalement bouclé avec 73 pour un total de 280.

Pat Bradley et Sally Little ont toutes deux joué 72 à cinq coups de retard de Blalock, contre 282 pour Laura Baugh et M.J. Smith.

2,000 joggers québécois de Québec à Montréal...

par Jo MALLEJAC
Collaboration spéciale

Les joggers, les vrais, ceux qui ne briguent pas les honneurs «de la une» le lundi matin, ont encore marqué de précieux points au cours de la dernière fin de semaine.

Tant à Québec samedi, qu'à Montréal dimanche, ils sont venus par centaines sacrifier à leur passion.

Le beau temps, hésitant en début de journée, était finalement de la partie pour la 10e édition de la Classe de l'Université Laval. Aussi a-t-on enregistré un nouveau record de participation avec 972 inscriptions, dont 312 pour le 5 km populaire et 560 pour le 10 km «ouvert». L'an passé les deux compétitions n'avaient réuni que 550 présences.

A Montréal, la température était beaucoup moins clémente. Mais avant que les monstres sacrés du football ne prennent possession de leur «aire» de jeu, David Berger, (qui eut des problèmes avec son arme à feu), avait libéré quelque 850 mordus du jogging; et parmi ceux-ci il y avait une forte proportion de non-initiés venus là avec la seule et saine intention de figurer honorablement, sans jouer les héros, et sans prétention confinait à la super-performance, SOUS LA PLUIE, (qui avait fait reculer pas loin de 200 à 300 autres bonnes volontés). Leur acte de foi suffit à lui seul à justifier le bien-fondé de cette initiative.

Bref si l'on ajoute aux effectifs déjà cités celui du demi-marathon de l'Université de Montréal, le total de nos joggers en tenue avoisinait les 2,000 pour ces deux journées.

Où alors c'est que le fameux slogan politique de la participation ne représente qu'un gigantesque brassage de vent. Un de plus me direz-vous. Ceci dit, on ne peut tenir pour négligeable la détermination d'une minorité qui prend cette participation au sérieux. L'optique de ces gens, qui en ont assez sans doute de contempler l'évolution sportive de notre splendide siècle de facilité, est forcément plus «oxygénée» que les théories qu'on entend débiter à longueur de temps autour des tapis verts. C'est pourquoi nous estimons de notre devoir de prendre leur «cause» en charge, car elle mérite réflexion...

Que des valeurs sûres se soient glissées au beau milieu de cette masse n'est pas fait pour nous déplaire. A Québec, les 200 premiers du 10 km sont rentrés en moins de 41:20, ce qui a presque relégué au second plan les 31:42 du jeune talentueux vainqueur Daniel Bouchard de Sherbrooke, (20 ans, et les 34:39, à 43 ans s.v.p. du «doc» Michel Jobin, qui trouve le moyen de réussir sa meilleure performance à vie à cette occasion).

Ligue Nationale de football

Rams et Steelers encore invincibles

Par UPI et PA — Les Américains pourront encore passer une heureuse semaine à se raconter que les Rams et les Steelers n'ont pas encore perdu. Il est fort probable aussi que l'on s'amuse à deviner, en épicant les prévisions d'une petite gageure, quand les deux clubs flancheront et contre qui. Quelle belle semaine en perspective!

Donc, les Steelers de Pittsburgh, toujours invincibles en cinq matches, ont battu hier les Jets de New York 28-17 dans la ligue Nationale de football. Cette victoire pourrait toutefois coûter très cher aux Steelers puisque le quart-arrière Terry Bradshaw, qui avait

complété jusque-là 17 des 25 passes, pour un total de 189 verges, a quitté le terrain dans les dernières minutes de jeu avec une blessure au genou. Cette blessure est survenue lorsque le joueur de ligne Mike Hennigan a plaqué Bradshaw lors d'un blitz.

Bradshaw a effectué trois passes de touchés, une de dix verges à Lynn Swann au premier quart, puis de 14 verges à John Stallworth en deuxième quart tandis qu'au troisième quart, il complétait une passe de 26 verges encore à Swann. Sidney Thornton marquait d'autre part l'autre touché après une course de 2 verges.

Les Rams pour leur part auront

eu un peu plus de difficultés à conserver leur fiche intacte. Les Saints de la Nouvelle-Orléans se sont en effet montrés plutôt coriaces, cédant de peu 26-20 devant les Rams.

Pat Haden a effectué une passe de touché de 20 verges à Willie Miller tandis que Rod Perry transformait une interception en un touché pour les Rams 20 secondes plus tard. Cette poussée devait permettre aux Rams de finalement briser les reins de ces Saints entêtés.

Haden et une défense particulièrement opportuniste ont permis aux Rams de prendre une confortable avance de 20-0 tôt dans le

deuxième quart, mais les Rams ont dû subir une attaque furieuse des Saints, déterminés à combler l'écart. Le quart Archie Manning réussissait alors trois passes de touchés et complétait 17 de ses 28 passes pour un total de 208 verges.

Ailleurs

Alors qu'ils se voyaient tout près de tomber sous la barrière des 500, les Raiders d'Oakland ont retrouvé un peu d'énergie pour l'emporter en supplémentaire 25-19 sur les Bears de Chicago. C'est une interception de Neal Colzie qui préparait un touché d'une verge d'Arthur Whittington.

Voir autres résultats dans les pages de résultats sportifs.

Victoire des Nordiques

QUEBEC (PC) — Paulin Bordeleau a inscrit un but et mérité deux assistances pour conduire des Nordiques de Québec de l'AMH à un triomphe de 5-2 sur les North Stars du Minnesota de la rivale LNH. 6,752 spectateurs assistaient au match.

Cette victoire assurait aux Nordiques une fiche à vie de trois victoires, une défaite et un match nul face aux formations de la LNH. François Lacombe, Alain Côté, Bob Fitchner et J.C. Tremblay ont réussi les autres buts des Québécois tandis que Greg Smith et Daniel Chicoine marquaient pour Minnesota.

Les Sabres l'emportent

Le centre Don Luce du Buffalo a donné une toute nouvelle tournure au match en réussissant deux buts en 21 secondes alors que les Sabres ont eu raison des Islanders de New York 5-3 dans un match hors concours. Il s'agissait de la deuxième défaite des New-Yorkais en sept matches.

Samedi

Marcel Dionne en promet de

bien belles pour la saison qui s'en vient. Il a inscrit samedi son huitième but en cinq matches pré-saison pour conduire les Kings de Los Angeles à une victoire de 6-4 sur les Rockies du Colorado.

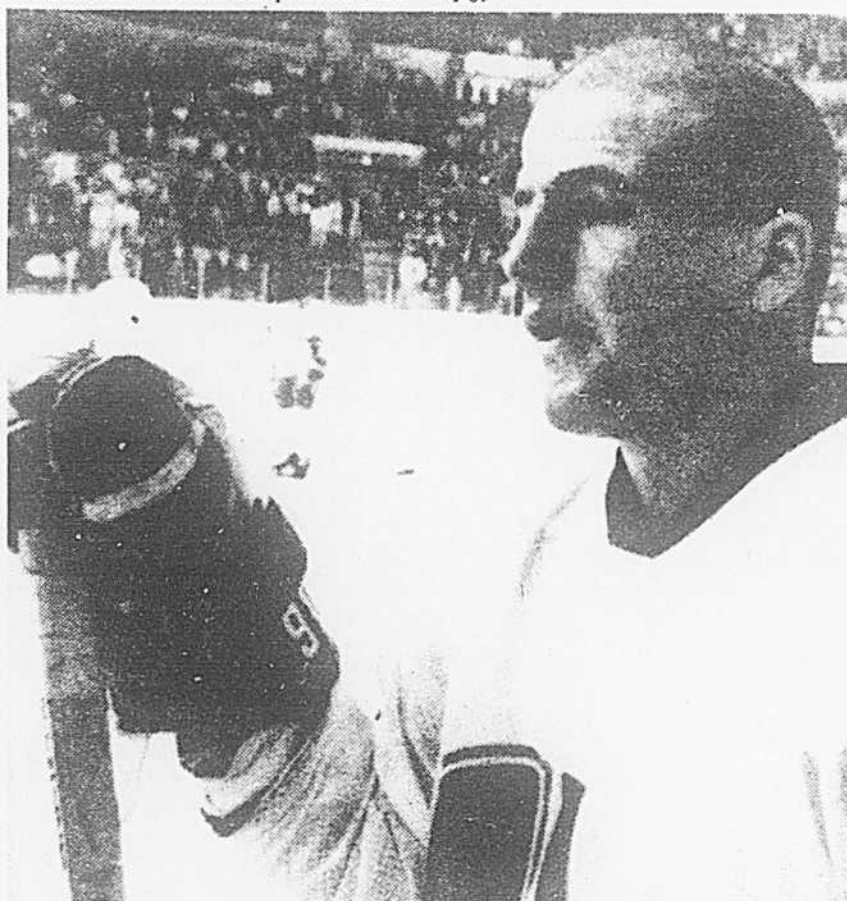
A Québec, Guy Charron marquait un point et méritait deux assistances alors que les Capitals de Washington disposaient des Nordiques 7-4. Il s'agissait de la première défaite à vie des Nordiques contre une équipe de la LNH. 7,647 spectateurs y assistaient.

Les Black Hawks, pour leur part, réussissaient de peine et de misère à battre les Maple Leafs 3-2 grâce à un but de troisième période de John Marks.

Les Sabres faisaient rire d'eux 5-0 par les Islanders de New York. Michel Bergeron y allait de deux buts en deuxième période.

Par ailleurs, les North Stars du Minnesota ont disposé des Red Wings 2-0. Les gardiens Gary Edwards et Gilles Meloche se sont partagé la tâche dans le filet des North Stars.

Enfin, les Flames d'Atlanta ont blanchi les Blues de Saint-Louis 4-0.



Tout ce qu'espère maintenant Danny Geoffrion, c'est que ça repousse au plus vite... Est-il besoin de dire que le fils de Boom-Boom vient de subir son initiation comme nouveau membre des Nordiques de Québec.

Championnat du monde de volleyball

Les Soviétiques battent de surprenants Italiens...

ROME (Reuter) — Déjà championne d'Europe, l'Union Soviétique a remporté hier soir le championnat du monde de volleyball masculin en battant l'Italie en trois sets (15-10, 15-13, 15-1) en présence de 16,000 spectateurs.

L'Italie avait surpris tous ses partisans en se rendant en finale, en battant, contre toute attente, la forte équipe cubaine, en demi-finale.

Les Italiens n'ont pu toutefois tenir tête aux Soviétiques, largement favoris.

Menés 1-5 au deuxième set, les Soviétiques ont réussi à égaliser et à prendre le set et leurs adversaires se sont totalement effondrés dans la dernière manche qui n'a pas duré deux minutes. Pour la troisième place, Cuba a battu la Corée du Sud 17-15, 15-9, 13-15 et 15-5.

Basketball

Les Américains accrochés

MANILLE (AFP) — L'équipe américaine a connu bien des difficultés pour vaincre l'Australie (77-75), hier, dans le match d'ouverture du huitième championnat du monde de basketball masculin.

Les dernières secondes de ce match devaient être particulièrement intenses. Après avoir encore été distancés de six points (75-69), les Australiens, d'une grande agressivité, et faisant presque jeu égal aux rebonds avec leurs adversaires,

ont grignoté peu à peu l'avance américaine. Cependant, les États-Unis devaient préserver la victoire en dépit d'un panier réussi par Blicave dans les dernières secondes.

Canada

D'autre part, les Canadiens remportaient une victoire hors concours face à Porto Rico. Les Canadiens disputent leur premier match du championnat aujourd'hui face à la Corée du Sud.

Lancaster bat Calgary

REGINA (PC) — Un effort de dernière minute des Roughriders de la Saskatchewan leur a permis de gagner assez de terrain pour laisser le botteur Bob Macoritti leur donner la victoire avec un placement de 17 verges.

Les Riders l'ont ainsi emporté 20-19 contre les Stampeders de Calgary à Regina devant 20,065 spectateurs.

Il s'agissait d'une troisième victoire cette saison pour les Rough Riders contre neuf défaites. Le quart-arrière Ron Lancaster a atteint le chiffre magique de 50,000 verges passées

tandis que le demi Mike Strickland est devenu le premier joueur de la CFL cette saison à parcourir 1000 verges.

Calgary présente maintenant une fiche de quatre gains et quatre défaites. Le match ne change en rien le classement dans l'Ouest, alors que Calgary demeure en troisième place derrière Winnipeg (16 points) et Edmonton (20 points). La Colombie-Britannique est en troisième place avec huit points tandis que la Saskatchewan tire de l'arrière avec six points.

Des Argonauts aussi nuls que les Alouettes

TORONTO (PC) — L'ailier Tony Gabriel a couru 81 verges sur une passe du quart Tom Clements dès le deuxième jeu du match, et les Riders ont finalement disposé des Argonauts de Toronto 24-3 samedi dans un match de la Conférence de l'Est retardé d'une heure à cause d'une forte pluie.

L'ex-Argos Richard Holmes a marqué le deuxième majeur des Riders, à mi-chemin au quatrième quart, cependant que John Hay bottait trois placements, un simple et les deux convertis.

Ian Sunter a mis fin à sa disette personnelle en réussissant son premier placement après 10 échecs, pour les seuls points des visiteurs.

Ottawa a maintenant une fiche de 9-2 au sommet de la division Est, tandis que Toronto est bon dernier avec seulement trois victoires contre huit revers.

Victoire des Bombers

Les Blue Bombers de Winnipeg ont finalement laissé leurs instincts de tuteurs dans le vestiaire et ont décidé de jouer méthodiquement au football en deuxième

demie samedi soir. Leur décision semble leur avoir porté bonheur puisqu'ils ont finalement battu les Lions de la Colombie-Britannique 38-27 devant 23,345 de leurs partisans.

Les Bombers avaient, lors de la première demie, perdu les services de l'ailier défensif Greg Johnson et du demi Richard Crump, chassés du match pour s'être battus. En deuxième demie, en jouant au football cette fois, ils ont inscrit 31 points — 21 au troisième quart.

«Mes gars semblaient bien plus prêts à livrer une guerre qu'à jouer au football, avouait l'entraîneur des Blue Bombers, Ray Juch. Il n'y a pas place pour la bataille au football et je le leur ai fait savoir à la demie. Ce petit sermon les a sûrement refroidis car ils ont beaucoup mieux joué en deuxième demie.

Dans la première partie du match, les Bombers ont totalisé une offensive de seulement 41 verges, mais le quart-arrière Ralph Brock a mené brillamment ses coéquipiers dans les 30 minutes finales avec une offensive nette de 256 verges et cinq touchés.

Football collégial

Victoire de Verdun...

Par la PC — Les Maple Leafs de Verdun ont concentré leurs efforts en deuxième et quatrième quarts pour blanchir les Satellites de Brampton 30-0 dans un match de la division Est de la Conférence de Football de l'Ontario. Verdun a inscrit 19 points en deuxième quart sur des touchés de Delman Medford et Dolin Anderson tandis que Jerry McGrath ajoutait un simple. Au quatrième quart, McGrath bottait un placement de 40 verges et deux simples. Robert Durant a scellé le pointage en captant une passe de touché de 25 verges de Anderson.

Les choses allaient moins bien

pour leurs petits compagnons québécois de la conférence intercollégiale de football. Les Ravens de Carleton inscrivaient, grâce à deux touchés de Fred Pinnock, une victoire de 28-7 sur les Stingères de Concordia.

D'autre part, les Gee Gees d'Ottawa ont réussi trois touchés pour défaire les Patriotes de l'Université du Québec à Trois-Rivières.

Enfin, à Montréal, Dave Mariniucci a été la grande vedette de la journée en inscrivant trois touchés. Les Golden Gaels de Queen's battaient ainsi les Redmen de McGill 27-17.

Les judokas de la Côte-Nord s'imposent

QUÉBEC — Les judokas de la Côte-Nord se sont imposés hier lors d'une compétition provinciale de judo servant de pré-sélection pour le championnat canadien, en remportant presque toutes les catégories.

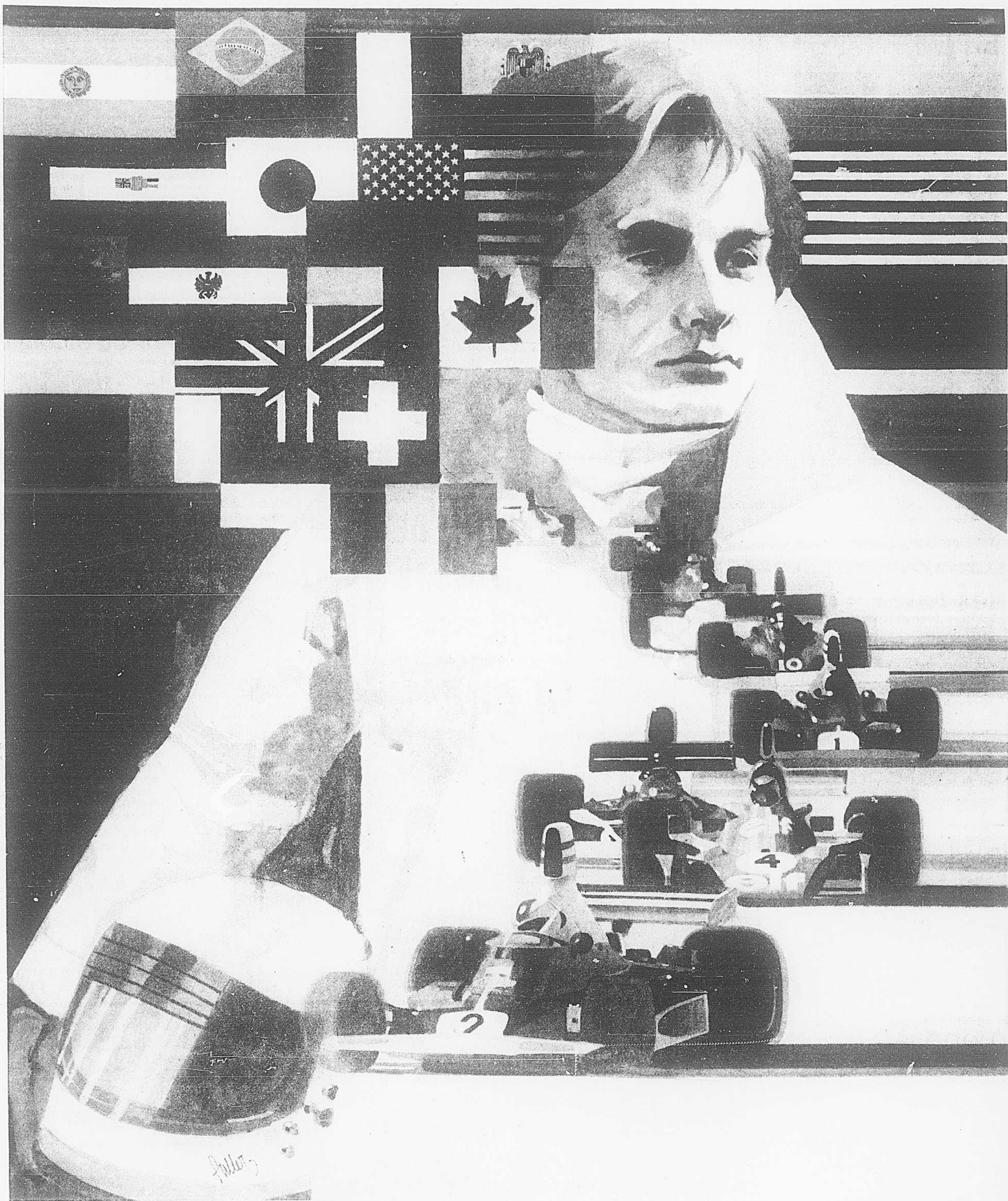
Leur domination n'a fait aucun doute chez les dames puisqu'elles ont remporté tous les titres sauf un, dans la catégorie des moins 45 kilos où Guylaine Chouinard, de Matane, l'a emporté. Anne Desmeules, de Baie-Comeau, chez les moins de 48 kilos, Maryse Murray, de Haute-Rive, chez les moins de 52 kilos, Lucie Poulin, de Baie-Comeau, chez les moins de 56 kilos, Claire Bérubé, également de Baie-Comeau, chez les moins de 61 kilos, Dany Michaud, de Haute-Rive, chez les moins de 66 kilos et Monique Bédard, également de Haute-Rive, chez les plus

de 66 kilos, ont gagné la finale de leur catégorie respective.

Chez les hommes, les Judokas de la Côte-Nord ont eu la partie moins facile mais n'en ont pas moins remporté quatre des sept titres à l'enjeu.

Sylvain Filion (moins 53 kgs), Daniel Caron (moins 65 kgs), Carl Chouinard (moins 71 kgs) et Gilles Methot (moins 78 kgs), tous de Sept-Îles, ont gagné leur finale, tandis que Robin Gagné (moins 56 kgs), Leslie Bellon (moins 60 kgs), tous deux de Montréal, et Mario Laroche (moins de 86 kilos), d'Asbestos, ont été les autres vainqueurs.

La sélection finale aura lieu le week-end prochain lors du Québec open de judo, qui aura lieu au centre Pierre-Charbonneau, à Montréal, samedi pour les hommes et dimanche pour les femmes.



Bonne chance Gilles!

Joignez-vous aux milliers d'amateurs de sport et souhaitez Bonne Chance à Gilles Villeneuve, participez au télégramme que CKAC lui remettra le 6 octobre.

Il en coûte 50 cents pour inscrire votre nom, et vous recevrez en retour un magnifique poster de notre célèbre pilote de Formule 1. Tous les profits du Télégramme Gilles Villeneuve sont versés à l'Association de Paralysie Cérébrale du Québec Inc. dans le cadre du Téléthon de l'Espoir.

Les Jeans
**le
culottier**
DIVISION CANYON LIFE - BROSSARD, QUÉBEC, CANADA

Pour plus de détails écoutez **CKAC 73**

résultats SPORTIFS

la presse

MONTREAL,
LUNDI 2 OCTOBRE 1978

(11 manches)

MINNESOTA 010 020 000 04—
7 5 0 0
KANSAS CITY 010 101 000 00—
3 8 3

Seurum, Marshall (10-12) (10e) et Wynne, Bergmann (10e); Busby, Gale (6e); Bird (6e); H. Rabosky (10e); McGilberry (10-11) et Gaudel, Kuehner (4e).

Toronto 100 000 000—5 1 5
Boston 401 000 000—5 7 0
Jefferson (7-16) et Ashby; Eckersley (20-8) et Fisk; Cir.: Tor.: Howell (8e).

Milwaukee 410 000 000—8 10 2
Oakland 010 001 300—5 10 1
Caldwell (22-9), Fairman (1-10), M. Norris (1er), Hoover (6e), Lacy (8e), et Hosley, S. Meyer (7e); Cir.: Mil.: Mooney (14e), Lezcano (15e); Oak.: Newman (8e), Carty (31e).

CLEVELAND 000 000 000—0 5 0
New York 510 010 000—7 11 0
Paxton (12-11), Wise (8e) et Alexander; Figueroa (20-9) et Munson; Cir.: NY: Jackson (26e).

Baltimore 011 002 000—4 10 1
Detroit 110 011 100—5 9 1
Flanagan (19-15) et Dempsey; Skaggs (8e); Morris, Baker (2-4) (6e), Hiller (8e) et Parrish; Cir.: Bal.: DeGrines (28e), Harlow (8e); Det.: Stegman (1er), Woclenfluss (7e).

TORONTO 5
BOSTON 5

TORONTO ab p cs pp
Boselli, cc 4 0 0 0
Bailor, cc 4 0 0 0
Hosley, cc 4 0 0 0
Mayerberry, lb 3 0 1 0
Vellaz, cc 3 0 0 0
Uphshaw, fd 3 0 0 0
McKay, lb 3 0 0 0
Cerrone, f 4 1 2 0
Gomez, ac 2 0 0 0
Ewing, fd 1 0 0 0
Johnson, ac 0 0 0 0
Kinwood, f 0 0 0 0

TOTAUX 30 2 0 0
BOSTON ab p cs pp
Burleson, ac 4 1 1 2
Remy, lb 4 0 2 1
Rice, cd 4 1 2 0
Yastrzowski, cc 3 0 0 0
Mingori, f 4 0 0 0
Lynn, cc 3 0 0 0
Hobson, fd 3 1 1 0
Scott, lb 2 0 0 0
Brumhard, lb 1 2 0 1
Tiant, f 0 0 0 0

TOTAUX 30 5 6 5
TORONTO 000 000 000—0
BOSTON 000 020 210—5

Erreurs: McKay, Remy, Double-jeu: Toronto 1. Laissés sur les buts: Toronto 3, Boston 4. 2-buts: Remy. Cir.: Burleson (5e), Rice (46e).

LANCERS ml ci p m b r
Kirkwood (p. 4-5) 8 6 5 3 5 3
Tiant (p. 13-8) 9 2 0 0 0 4
Durée: 2:11
Assistance: 29,201

CLEVELAND 9
NEW YORK 2

CLEVELAND ab p cs pp
Manning, cc 5 2 3 2
Norris, cc 5 2 3 0
Bell, lb 4 0 1 2
Thornton, lb 3 1 1 2
Cage, cd 4 1 1 1
Alexander, f 5 1 2 2
Briggs, cd 4 0 1 0
Kulper, lb 4 1 0 0
Verzzer, ac 4 1 1 0
Waits, f 0 0 0 0

TOTAUX 38 9 13 9
NEW YORK ab p cs pp
Rivers, cc 4 0 0 0
Munson, f 4 1 1 0
Piniella, fd 4 1 1 0
Jackson, cd 4 0 1 0
Nettles, lb 4 0 2 1
Chambliss, lb 3 0 0 0
White, cc 2 0 0 0
Dent, ac 2 0 0 0
Stanley, lb 2 0 0 0
Hunt, f 0 0 0 0
Tidrow, f 0 0 0 0
Rajlich, f 0 2 3 0
McCall, f 0 0 0 0
Lindblad, f 0 0 0 0

TOTAUX 31 2 5 2
CLEVELAND 240 100 002—9
NEW YORK 200 000 000—2

Double-jeu: Cleveland 1, New York 2. Laissés sur les buts: Cleveland 7, New York 5. 2-buts: Piniella, Norris 2, Manning, Cage, Alexander, Nettles. Cir.: Thornton (33e), Alexander (27e).

LANCERS ml ci p m b r
Waits (p. 13-15) 5 5 2 2 3 3
Hunt (p. 13-6) 1 4 5 5 1 0
Tidrow 5 5 2 2 3 3
Rajlich 1 0 0 1 1 1
McCall 1 0 0 1 1 1
Lindblad 1 0 0 0 0 0

MILWAUKEE 9
OAKLAND 0

MILWAUKEE 021 040 011—9
OAKLAND 000 000 000—0

Erreur: Gross, Alston, Double-jeu: Oakland 1. Laissés sur les buts: Milwaukee 6, Oakland 4. 2-buts: Gross, Thomas, Revereing, 3-buts: Robinson. Circuits: Hite (34), Thomas (32). Balloon sacrifice: Molitor, Davis.

LANCERS ml ci p m b r
Sorensen (p. 18-12) 6 1 0 0 1 0
Huaa 3 2 0 0 0 2
Wirth (p. 5-6) 4 3 7 7 3 1
Broberg 4 3 2 2 1 3
Victoire protégée par Huaa (1).

TEXAS 9
SEATTLE 4

TEXAS 302 013 000—9
SEATTLE 000 020 200—4

Erreur: Wills, Double-jeu: Texas 3, Seattle 2. Laissés sur les buts: Texas 3, Seattle 9. 2-buts: Wills, Grubb, Pasley. Circuits: Zisk (22), Jorgensen (1), Bonds (31), Pasley (1). But volé: Cruz. Sacrifices: Mason. Balloon sacrifice: Harrah.

LANCERS ml ci p m b r
Jenkins (p. 18-15) 6 1 2 4 3 0 3
Mirabella 2 1 0 0 3 2
Abbott (p. 7-15) 3 5 5 1 1
Colborn 3 3 4 4 0
Brown 3 0 0 0 2 3

KANSAS CITY 1
MINNESOTA 0

KANSAS CITY 000 000 000—0
MINNESOTA 000 000 000—1

Erreur: Cowens, Double-jeu: Minnesota 1, Kansas City 1. Laissés sur les buts: Minnesota 6, Kansas City 3. 3-buts: Otis. But volé: Rivera, Wathan. Sacrifices: Rivera, Borgmann.

LANCERS ml ci p m b r
Zahn (p. 14-14) 8 4 1 1 1 4
Quar 3 0 0 0 2 4
Throp 3 0 0 0 2
McGilberry 1 0 0 0 0 0
Mingori 1 0 0 0 0 0
Paschall 1 0 0 0 0 1

BALTIMORE 4
DETROIT 2

BALTIMORE 010 001 020—4
DETROIT 001 000 000—2

Erreur: Corcoran, Double-jeu: Baltimore 1. Laissés sur les buts: Baltimore 7, Detroit 5. 2-buts: Leflore, Harlow, Singleton. Circuits: Kelly 2 (11), Thompson (26). Sacrifices: Corcoran, Skaggs. Balloon sacrifice: Whitaker.

LANCERS ml ci p m b r
D. Martinez (p. 16-11) 9 4 2 2 2 4
Rozema (p. 9-12) 8 9 4 3 3 3
Hiller 6 0 0 0 0 1

CALIFORNIE 5
CHICAGO 4

CHICAGO 010 000 030—4
CALIFORNIE 100 101 110—5

Erreur: Chappas, Grich, Ryan, Double-jeu: Chicago 1. Laissés sur les buts: Chicago 7, Californie 10. 2-buts: Johnson, Rudi, R. Miller, Lansford. Circuits: Jackson (6).

But volé: Squires. Sacrifices: Pryor, Balton-sacrifices: Squires, Johnson, Grich.

LANCERS ml ci p m b r
Torrebalba (p. 9-15) 7 9 5 5 6 2
Torrebalba 0 0 0 0 1 0
Kueck 1 0 0 0 1 1
Ryan (p. 10-13) 9 5 4 2 6 13

LES MENEURS

NATIONALE

Parker, Pl. 148 581 102 154 334
Garvey, L.A. 161 637 88 201 316
J. Cruz, Hos. 153 565 79 178 315
Richards, S.D. 153 550 90 171 311
Winfield, S.D. 157 584 88 181 310
Clark, S.F. 156 592 90 181 306
Rosen, Cin. 159 655 103 198 302
Burroughs, A. 153 488 72 147 301
Con'don, Cl. 153 565 76 170 301
Cabell, Hou. 162 660 92 195 295

Circuits: Foster, Cincinnati, 40; Lutz, Philadelphie, 35.

Points produits: Foster, Cincinnati, 120; Parker, Pittsburgh, 117.

Buts volés: Moreno, Pittsburgh, 78; Lopez, Los Angeles, 44.

LANCERS, 13 décisions: Perry, San Diego, 21-7, 7-8, 2-73; D. Robinson, Pittsburgh, 14-6, 700, 3-47.

Retraits: Richard, Houston, 303; P. Nietro, Atlanta, 247.

AMERICAINE

Carow, Min. 152 564 88 186 332
Olivier, Tex. 133 525 65 170 324
Rice, Bos. 162 672 121 212 315
Piniella, N.Y. 129 468 67 147 314
Ogilvie, Mil. 128 469 71 142 303
Roberts, Soa. 134 472 77 141 299
Oris, K.C. 141 486 74 145 298
Lynn, Bos. 149 537 75 160 298
Munson, N.Y. 153 612 73 182 297
Bostock, Cal. 147 568 74 168 296
Doubles: Brett, Kansas City, 45; Fisk, Boston, 39.

footbal

HIER

San Francisco 28, Cincinnati 12
Green Bay 35, Detroit 14
Pittsburgh 28, Jets 17
Miami 24, St-Louis 10
N.-Angleterre 26, San Diego 23
Houston 16, Cleveland 13
Buffalo 28, Kansas City 13
Minnesota 24, Tampa Bay 7
Atlanta 23, Giants 20
Los Angeles 26, N.-Orléans 20
Philadelphie 17, Baltimore 14
Denver 28, Seattle 7
Oakland 25, Chicago 19

AUJOURD'HUI

Dallas à Washington

DIMANCHE, 8 octobre

Atlanta à Pittsburgh/Buffalo à NY Jets
Philadelphie en N.-Angleterre
Cleveland à La N.-Orléans
Chicago à Green Bay
Tampa Bay à Kansas City
Washington à Detroit
Baltimore à St-Louis
Giants à Dallas
Denver à San Diego
Houston à Cleveland
Minnesota à Seattle
San Francisco à Los Angeles

LUNDI, 9 octobre

Cincinnati à Miami

CONFÉRENCE AMERICAINE

CLASSEMENT

SECTION EST

Miami 9 p n pp pc moy.
3 2 0 120 84 600
N.-Angl. 3 2 0 106 93 600
Buffalo 2 3 0 113 114 400
NY (Jets) 2 3 0 91 115 400
Baltimore 1 4 0 65 145 200

SECTION OUEST

Denver 4 1 0 101 56 800
Oakland 3 2 0 94 77 600
Seattle 2 3 0 89 106 400
Kauai 1 4 0 85 120 250
San Diego 1 4 0 84 120 200

CONFÉRENCE NATIONALE

SECTION EST

Washington 9 p n pp pc moy.
4 0 0 102 57 1000
Dallas 3 1 0 107 63 750
NY (Giants) 3 2 0 116 90 600
Philad. 3 2 0 102 85 600
St-Louis 0 5 0 48 106 000

LIGUE CANADIENNE

HIER

Edmonton 42, Alouettes 22
Saskatchewan 20, Calgary 19

SAMEDI

Ottawa 24, Toronto 3
Winnipeg 38, Vancouver 27

SAMEDI, LE 7

DIMANCHE, LE 8

Alouettes à Saskatchewan

LUNDI, LE 9

Ottawa à Hamilton
Vancouver à Edmonton

CLASSEMENT

SECTION EST

Ottawa 9 p n pp pc moy.
2 0 0 318 171 18
Alouettes 6 6 0 230 232 12
Hamilton 3 7 1 160 292 7
Toronto 3 8 0 159 276 6

SECTION OUEST

Winnipeg 8 4 0 310 256 16
Calgary 4 4 3 242 243 11
Vancouver 3 7 2 260 262 9
Edmonton 9 1 2 374 207 20
Saskat. 12 3 9 239 353 6

COMpteURS

EST

Bay, OTT 1 c pl s pts
Sweet, Mil. 0 35 21 9 107
Sunter, Tor. 0 15 14 9 66
Gabriel, O. 11 0 0 0 66
Green, O. 9 0 0 0 54
Jambrosic, H. 0 10 8 11 45
Edwards, H. 5 x1 0 32
Skrood, H. 4 x3 0 30
Bragnano, T. 4 0 0 0 24
Dalla Riva, M. 4 x1 0 24

OUEST

Cutler, E. 0 37 30 11 138
Ruoff, W. 0 29 24 17 118
McFall, C. 0 22 26 6 108
Passaglia, BC 0 22 24 14 108
Macarotti, S. 0 19 22 6 91
Sykes, C. 9 0 0 0 54
Poplawski, W. 8 0 0 0 48
Smith, E. 8 0 0 0 48
Washington, W. 7 0 0 0 42
Key, BC 7 0 0 0 42
Germany, E. 7 0 0 0 42
Scott, E. 7 0 0 0 42

SAMEDI

OTTAWA 24
TORONTO 3

PREMIER QUART

OTTAWA (Passe de 81 v. de de Clements à Gabriel) Hay converti. Placement (35 v.) par Hay 8:39

DEUXIEME QUART

OTTAWA Placement (22 v.) par Hay 14:12

OTTAWA Placement (30 v.) par Sunter 13:22

QUATRIEME QUART

OTTAWA Placement (19 v.) par Hay 7:55

DEUXIEME QUART

OTTAWA Placement (19 v.) par Hay 7:55

TORONTO Placement (30 v.) par Sunter 13:22

QUATRIEME QUART

OTTAWA Placement (19 v.) par Hay 7:55

DEUXIEME QUART

OTTAWA Placement (19 v.) par Hay 7:55

TORONTO Placement (30 v.) par Sunter 13:22

QUATRIEME QUART

COLOMBIE-BRITANNIQUE Simple: Passaglia (35) 0:33

WINNIPEG Touché: Ruoff (46) 11:41

TOUCHÉ: Washington (2 v. course) converti: Ruoff 13:00

COLOMBIE-BRITANNIQUE Touché: Bailey (33v. passe de Keithley) converti de 2 points raté 14:04

STATISTIQUES DU MATCH

WINNIPEG - COL. BRITANNIQUE

Premiers jeux 22 22

Gains au sol 133 138

Dans les airs 173 138

Offe totale 289 231

Tentes-comple 15-25 12-25

Interceptions 2 1

Penalités-verges 9-42 10-50

Echappés-perdus 1-1 0

Echappés-verges 8-65 9-91

Porteurs de ballon: Winnipeg, Washington 14-91; Brock 2-6; C.-Britannique 12-52; White 9-31.

Receveurs de passes: Winnipeg: Patterson 5-29; Poplawski 5-49; Washington 5-22; Holmes 4-67; C.-Britannique: Charuk 6-169; White 4-25.

HIER

EDMONTON 42
ALOUETTES 22

PREMIER QUART

EDMONTON Touché Smith (21 vgs, passe de Wilkinson) Converti cutter 9:46

DEUXIEME QUART

EDMONTON Touché Fryer (1 vgs, passe de Wilkinson) Converti cutter 4:52

ALOUETTES Touché Dalla Riva (43 vgs, passe de Wade) Converti Sweet 9:22

EDMONTON Simple Cutter (50 vgs) Concède par Rhine 13:11

ALOUETTES Touché Dalla Riva (30 vgs, passe de Wade) Converti Sweet 14:21

EDMONTON Placement Cutter (41) 14:56

TROISIEME QUART

EDMONTON Placement Cutter (47) 5:45

EDMONTON Touché Scott (24 vgs, passe de Wilkinson) Converti cutter 12:45

QUATRIEME QUART

EDMONTON Touché Germany (plongeon 2 vgs) Converti Cutter 5:37

ALOUETTES Touché Smith (35 vgs, passe de Wade) Converti de deux points, passe de Wade à Dalla Riva 8:12

EDMONTON Touché Smith (51 vgs, passe de Wilkinson) Converti Cutter 10:37

EDMONTON 7 11 10 14-42

ALOUETTES 0 14 0 8-22

STATISTIQUES DU MATCH

EDM. ALO.

Premiers jeux 23 10

Gains au sol 104 25

Gains aériens 274 249

Gains nets 306 256

Passe compl.-tent 17-39 15-38

Interceptions 1 0

Bottes-moyenne 11-46 12-40

Echappés-perdus 1-1 0-0

Penalités-verges 10-95 18-116

STATISTIQUES INDIVIDUELLES

Porteurs de ballon: Edmonton, Germany 10-53, Washington 10-27, Montreal, Green 3-12, Starch 3-10.

Receveurs de passes: Edmonton, Smith 6-144, Scott 3-60, Montreal, Dalla Riva 4-114, Aynsley 3-53.

REGINA 20
CALGARY 19

PREMIER QUART

CALGARY Touché: Sykes (67 v. retour de dégagement) converti McFall 10:40

Simple: McFall (27) 10:44

DEUXIEME QUART

CALGARY Placement: McFall (53) 2:24

SASKATCHEWAN Simple: Macorotti (57) 4:04

Simple: Macorotti (60) 12:16

Simple: Macorotti (60) 13:51

QUATRIEME QUART

CALGARY Touché: Sykes (2 v. course) converti: McFall 10:19

SASKATCHEWAN Touché: Johns (10 v. passe de Lancaster) converti: Macorotti 12:14

Placement: Macorotti (17) 14:55

CALGARY 8 3 1 7-19

SASKATCHEWAN 0 3 7 10-20

STATISTIQUES DU MATCH

CAL. — SASK.

Premiers essais 20 14

Verges au sol 133 104

Dans les airs 173 138

Offe totale 289 231

Tentes-comple 15-25 12-25

Interceptions 2 1

Penalités-verges 9-42 10-50

Echappés-perdus 1-1 0

Echappés-verges 8-65 9-91

Courses: Calgary, Hufnagel 10-76, Burden, 12-3; Saskatchewan, Strickland 16-77, McGee 3-19.

Receptions: Calgary, Sykes 5-52, Forzani 4-41; Saskatchewan, Johns 5-54, McGee 3-54.

Assistance: 20,065.

hockey

LIGUE MAJEURE (QUE)

HIER

Quebec 4, Chicoutimi 3

Montreal 6, Shawinigan 2

Sherbrooke 5, Hull 2

Verdun 5, Laval 2

AUJOURD'HUI

Montreal à Laval

DEMAIN

Shawinigan à Cornwall

Sherbrooke à Hull

Chicoutimi à L.-Rivieros

VERDUN 20 8 14-42

LAVAL 4 9 10-23

GARDIENS: Verdun: Ciappare, Laval: Binette.

Assistance: 2,473

Division Dillo

Quebec 9 p n bp bc pts
4 0 0 20 14 8
T-Rivieres 2 0 0 18 5 4
Sherbrooke 2 2 0 16 12 4
Chicoutimi 2 3 0 19 24 4
S-wigan 0 4 0 7 29 0

Division Label

Montreal 1 1 0 24 3 6
Verdun 3 2 0 30 18 6
Laval 3 2 0 25 18 6
Cornwall 1 2 0 8 19 2
Hull 0 4 0 8 27 0

Division Dillo

Quebec 9 p n bp bc pts
4 0 0 20 14 8
T-Rivieres 2 0 0 18 5 4
Sherbrooke 2 2 0 16 12 4
Chicoutimi 2 3 0 19 24 4
S-wigan 0 4 0 7 29 0

Division Label

Montreal 1 1 0 24 3 6
Verdun 3 2 0 30 18 6
Laval 3 2 0 25 18 6
Cornwall 1 2 0 8 19 2
Hull 0 4 0 8 27 0

Division Dillo

Quebec 9 p n bp bc pts
4 0 0 20 14 8
T-Rivieres 2 0 0 18 5 4
Sherbrooke 2 2 0 16 12 4
Chicoutimi 2 3 0 19 24 4
S-wigan 0 4 0 7 29 0

Division Label

Montreal 1 1 0 24 3 6
Verdun 3 2 0 30 18 6
Laval 3 2 0 25 18 6
Cornwall 1 2 0 8 19 2
Hull 0 4 0 8 27 0

Division Dillo

Quebec 9 p n bp bc pts
4 0 0 20 14 8
T-Rivieres 2 0 0 18 5 4
Sherbrooke 2 2 0 16 12 4
Chicoutimi 2 3 0 19 24 4
S-wigan 0 4 0 7 29 0

MONTREAL 6
SHAWINIGAN 2

PREMIERE PERIODE

1 Shawinigan: Morin 0:09

2 Montreal: Hardy 2:46

3 Montreal: Daley 15:16

4 Montreal: Tainer 19:27

5 Shawinigan: Morin 19:27

6 Shawinigan: Benoit 19:27

7 Montreal: Cyr 16:04

8 Shawinigan: Morin 16:04

9 Shawinigan: Morin 16:04

10 Shawinigan: Morin 16:04

11 Shawinigan: Morin 16:04

12 Shawinigan: Morin 16:04

13 Shawinigan: Morin 16:04

14 Shawinigan: Morin 16:04

15 Shawinigan: Morin 16:04

16 Shawinigan: Morin 16:04

17 Shawinigan: Morin 16:04

18 Shawinigan: Morin 16:04

19 Shawinigan: Morin 16:04

20 Shawinigan: Morin 16:04

DEUXIEME PERIODE

1 Shawinigan: Morin 0:09

2 Montreal: Hardy 2:46

3 Montreal: Daley 15:16

4 Montreal: Tainer 19:27

5 Shawinigan: Morin 19:27

6 Shawinigan: Benoit 19:27

7 Montreal: Cyr 16:04

8 Shawinigan: Morin 16:04

9 Shawinigan: Morin 16:04

10 Shawinigan: Morin 16:04

11 Shawinigan: Morin 16:04

12 Shawinigan: Morin 16:04

13 Shawinigan: Morin 16:04

14 Shawinigan: Morin 16:04

15 Shawinigan: Morin 16:04

16 Shawinigan: Morin 16:04

17 Shawinigan: Morin 16:04

18 Shawinigan: Morin 16:04

19 Shawinigan: Morin 16:04

20 Shawinigan: Morin 16:04

TROISIEME PERIODE

1 Shawinigan: Morin 0:09

2 Montreal: Hardy 2:46

3 Montreal: Daley 15:16

4 Montreal: Tainer 19:27

5 Shawinigan: Morin 19:27

6 Shawinigan: Benoit 19:27

7 Montreal: Cyr 16:04

8 Shawinigan: Morin 16:04

9 Shawinigan: Morin 16:04

10 Shawinigan: Morin 16:04

11 Shawinigan: Morin 16:04

12 Shawinigan: Morin 16:04

13 Shawinigan: Morin 16:04

14 Shawinigan: Morin 16:04

15 Shawinigan: Morin 16:04

16 Shawinigan: Morin 16:04

17 Shawinigan: Morin 16:04

18 Shawinigan: Morin 16:04

19 Shawinigan: Morin 16:04

20 Shawinigan: Morin 16:04

LANCERS PAR

SHAWINIGAN 10 4 5-19

MONTREAL 17 17 20-54

Gardiens: Marco Baron (Mtl): Steve Penney (Shaw).

Assistance: 1,197

LAVAL 2
VERDUN 5

PREMIERE PERIODE

1 VERDUN: G. Leduc 11:28

2 VERDUN: G. Gélinas 12:58

PUN: Priandolo (Lav) 15:45; Tardif (Lav) 16:48; Larocque (Ver) 17:15.

DEUXIEME PERIODE

3 VERDUN: G. Gélinas 15:23

Aubin, Bourque 15:23

PUN: Johnson (Ver) 2:01; Larocque (Ver) 11:48; Larocque (Ver) 16:42; Legault (Lav) 11:45; Lanouette (Ver) 11:48.

TROISIEME PERIODE

4 LAVAL: R.A. Cabana 1:04

5 VERDUN: N. Aubin 13:12

Fontaine, Castelli 13:12

7 LAVAL: G. Champagne 17:45

Hamel, Picard 17:45

PUN: Aubin (Ver) 5:56; Johnson (Ver) 17:01; Gélinas (Ver) 19:15; Pun. m. j. Gélinas (Ver) 19:15; Fillion (Lav) 19:15.

TIRS AU BUT:

VERDUN 20 8 14-42

LAVAL 4 9 10-23

GARDIENS: Verdun: Ciappare, Laval: Binette.

Assistance: 2,473

Division Dillo

Quebec 9 p n bp bc pts
4 0 0 20 14 8
T-Rivieres 2 0 0 18 5 4
Sherbrooke 2 2 0 16 12 4
Chicoutimi 2 3 0 19 24 4
S-wigan 0 4 0 7 29 0

PUN: Johnston (She.) 12:50; Le-verman (She.) 12:50; Porter (She.) 12:50; Tuplin (She.) 12:50; Troni (Hull) 12:50; Vigneault (Hull) 12:50; Bois (Hull) 12:50; Morneau (Hull) 16:11; Mann (She.) 16:11.

TIRS AUX BUTS

SHERBROOKE 11 11 0-22

HULL 0 0 11-11

Gardiens: Sherbrooke: Bouchard, Hull: Charbonneau.

Assistance: 2403

QUEBEC 4
CHICOUTIMI 3

PREMIERE PERIODE

1 QUEBEC: K. Lowe 14:41

2 Chicoutimi: L. Messour 15:49

3 QUEBEC: G. Rieli 18:03

4 QUEBEC: N. Lefrançois 18:42

Riel, Martin 18:42

PUN: 11:111111 Martin (Que.) 0

résultats

SPORTIFS

INSCRITS

PREMIÈRE COURSE			
Amble, poulains 3 ans			
BOURSE: \$6,200			
1 Snazzy Drummond	S. Boucher	5-2	
2 Gabonga Ideal	P. Lachance	3-1	
3 Gracieux Licorne	G. Boly	4-1	
4 Petite Étoile	J.-P. Charron	9-2	
5 Ladonna Hanover	G. Gendron	5-1	
6 Ideal Easter	J. Hébert	6-1	
4 Freedom Belle	M. Bourgeois	8-1	

DEUXIÈME COURSE			
Amble, à réclamer \$6,000			
BOURSE: \$2,000			
1 Arlington	Y. Filion	5-2	
2 Kitty Time	M. Lachance	3-1	
3 Ambré Kevin	B. Côté	4-1	
4 Andy's Sailor	M. Baillargeon	5-1	
5 Tar Earl	J. Brûlé	6-1	
6 World Leader	R. Duchesne	8-1	
6 Lady Mir	J. Hébert	8-1	

TROISIÈME COURSE			
Amble, non-gagnants de \$800			
BOURSE: \$6,000			
1 Gigolo Angus	G. Gendron	5-2	
2 Laurel Minbar	M. Brossau	3-1	
3 Cousin	M. Lachance	4-1	
4 Prophétisme	B. Lefebvre	9-2	
5 Poplar Choice	J.-P. Charron	6-1	
6 Italian Barman	M. Baillargeon	8-1	

QUATRIÈME COURSE			
Amble, à réclamer \$7,000			
BOURSE: \$2,200			
1 Royal Prom	S. Boucher	5-2	
2 Lightning L. Bar	Y. Filion	3-1	
3 Lady Trevor	Y. Grise	4-1	
4 L. Amoureux	A. Lachance	9-2	
5 Deposit Slip	R. Gingras	5-1	
6 Giverny	A. Boucher	6-1	
7 Tarzan Lobell	M. Baillargeon	5-1	
8 Ron Master	R. Gendron	8-1	

CINQUIÈME COURSE			
Amble, à réclamer \$18,000			
BOURSE: \$3,600			
4 L. Ami Ral	M. Giguère	5-2	
5 Fiacco Spazio	Y. Filion	3-1	
6 Fashion Boy	M. Baillargeon	4-1	
7 Premier Lobell	M. Lachance	5-1	
8 Saumon O. Mouton	S. Jacques	6-1	
6 Keystone Sheldon	Y. Pelchat	8-1	

SIXIÈME COURSE			
Amble, non-gagnants de \$375			
BOURSE: \$3,700			
4 Revelle Blaze	Y. Gamiache	5-2	
5 Aquarius Hanover	Y. Pelchat	3-1	
6 Meadow Myron	Y. Gamiache	4-1	
7 Meadow De Lito	G. Dupont	9-2	
8 Extra Basics	D. Guertin	9-2	
1 Ambré Rizzle	J. Brûlé	6-1	
6 Gabonga Paul	M. Lachance	8-1	
3 Forge	R. Gingras	8-1	

SEPTIÈME COURSE			
Amble, Série Canadienne			
BOURSE: \$20,000			
6 Ella Hanover	F. Grant	5-2	
1 Fast Pitch		3-1	
14 Lysmore	K. Davies	3-1	
3 Ambro Urbino	W. Wabouché	9-2	
2 Circuit Grade	M. Lachance	9-2	
4 Rebelle Richelieu	B. Côté	5-1	
5 Sue Ann Hanover	S. Boucher	6-1	
7 Gamme Ades	K. McElroy	8-1	
8 Tonia Lotall		8-1	

HUITIÈME COURSE			
Amble, non-gagnants de \$550			
BOURSE: \$4,700			
4 Ambré Rocket	G. Gendron	5-2	
5 Denver Almahurst	J. Hébert	3-1	
1 Red Flag	B. Lefebvre	4-1	
2 Knight Eastin	Y. Gamiache	9-2	
3 Beauty Greenwood	B. Côté	5-1	
7 Poker Night	M. Lachance	6-1	
6 Miraclichi Clarence	R. Samson	8-1	
8 Loyal Gentry	S. Grise	8-1	

NEUVIÈME COURSE			
Amble, poulains de 3 ans			
BOURSE: \$6,200			
1 Mars Outlast	G. Lachance	5-2	
2 Fovial Angus	P. Lachance	3-1	
3 Jordan Angus	J. Hébert	4-1	
7 Sept Du Mal	C. St-Jacques	9-2	
3 Bye Bye Ira	M. Lachance	5-1	
4 Pirate Almahurst	M. Giguère	6-1	
5 Gabonga Buck	Y. Pelchat	8-1	
6 Gem Osborne	Y. Desjardins	8-1	

DIXIÈME COURSE			
Amble, non-gagnants de \$450			
BOURSE: \$4,150			
1 Olympic Torch	G. Gendron	5-2	
8 Duke of Willoway	A. Boucher	3-1	
4 Patrol	G. Gendron	4-1	
3 Jonathan Swift	Y. Pelchat	9-2	
7 Baroness Marie	P. Lachance	5-1	
6 Brunch	Y. Pelchat	6-1	
5 William The Sec. N	M. Baillargeon	8-1	
2 Tourtourou	R. Gingras	8-1	

courses

RÉSULTATS À BLUE BONNETS

PREMIÈRE COURSE — AMBLE \$3,400

	D. 1/4	1/2	3/4	Droit	Fin	Conducteurs	Cotes
Torport Ace	5	1	1	1	1	G. Lachance	3.95
Karens Vic	2	4	4	4	2	M. Baillargeon	3.75
Boron Red	5	6	4	5	3	R. Samson	8.10
Adepi Sabhra	1	3	3	2	2	M. Lachance	11.15
Delcrest Lil Red	3	2	3	3	5	Y. Pelchat	4.30
Sheffield Bay	4	5	6	6	6	R. Duchesne	9.70

2—TARPORT ACE	13.90	5.70	3.80
2—KARENS VIC	5.20	5.00	
5—BARON RED	4.90		
DURÉE: 30.1 1:04.2 1:35.2 2:06			
EXACTA: (6-2) \$66.10			

DEUXIÈME COURSE — AMBLE — \$2,000

	D. 1/4	1/2	3/4	Droit	Fin	Conducteurs	Cotes
Cord Time	1	4	3	1	1	Y. Pelchat	6.95
Time Test	2	5	5	3	2	G. Gendron	6.15
Thender Thorpe	5	1	1	2	2	W. Smith	2.25
Palmer Lobell	4	3	4	5	4	A. Lachance	6.65
Caranga Al	5	7	7	6	5	A. Lachance	20.00
Bredwardine	3	6	6	6	10	J.M. Bedford	42.70
Pulquis	8	8	8	8	7	M. Bourgeois	72.30
Little Duzz	7	2	2	4	5	R. Seaman	6.40

1—CARD TIME	15.90	7.50	6.60
2—TIME TEST	7.10	4.70	
5—THUNDER THORPE	3.00		
DURÉE: 30.2 1:04.1 1:35 2:07.3			
QUINIELLA: (1-2) \$41.20			

TROISIÈME COURSE — TROT \$4,500

	D. 1/4	1/2	3/4	Droit	Fin	Conducteurs	Cotes
The Dazzler	2	2	1	1	1	M. Baillargeon	72.00
Sudden Song	5	6	6	7	8	H. Filion	2.05
Northern Yankee	6	7	7	6	7	J. Hébert	6.30
Front Row Flash	4	4	4	4	4	G. Gendron	4.20
Lightning Lobe	3	5	5	5	3	A. Lachance	16.00
Vivant	7	1	3	2	6	A. Boucher	23.25
Autumn Smoke	1	3	2	3	7	M. Giguère	11.80
Lincoln's Chief	8	8	8	8	5	Y. Pelchat	22.45

2—THE DAZZLER	6.00	3.40	3.00
5—SUDDEN SONG	3.30	3.60	
6—NORTHERN YANKEE	4.80		
DURÉE: 31.3 1:04 1:35.2 2:07.2			
QUINIELLA: (2-5) \$9.70			

QUATRIÈME COURSE — AMBLE \$2,200

	D. 1/4	1/2	3/4	Droit	Fin	Conducteurs	Cotes
Kings Rum	4	1	1	1	1	H. Filion	11.95
My Singling	6	6	6	5	2	G. Gendron	3.85
Judith Marie	5	3	3	3	3	M. Baillargeon	4.90
Venus Leno	8	7	7	7	5	B. Côté	41.40
Bone of Gold	1	4	4	4	5	Y. Pelchat	3.35
Shout	2	2	2	2	6	M. Lachance	6.70
Hard Head Hal	3	5	5	6	7	R. Seaman	13.60
Junior Hanover	7	8	8	8	8	J. Hébert	23.80

4—KINGS RUM	5.90	4.50	2.40
6—MY DINGLING	4.50	3.20	
5—JUDITH MARIE	3.30		
DURÉE: 30.4 1:04.3 1:35.3 2:07.3			
QUINIELLA: (4-6) \$12.20			

CINQUIÈME COURSE — AMBLE \$3,600

	D. 1/4	1/2	3/4	Droit	Fin	Conducteurs	Cotes
Politician	3	1	1	1	1	G. Gendron	11.30
Spin the Bottle	5	5	6	6	2	J. Hébert	13.90
Double Quick	1	3	4	4	3	Y. Gamiache	6.40
Silent Flame	2	4	3	3	4	G. Lachance	10.50
Benjoy	6	6	5	5	5	R. Gingras	2.75
Super Value	8	8	8	8	6	M. Brossau	18.75
Potent Penn	7	7	7	7	5	M. Lachance	7.95
Seton Airliner	4	2	2	2	8	C. Pelletier	15.05

3—POLITICIAN	4.60	3.40	2.90
5—SPIN THE BOTTLE	10.90	6.70	
1—DOUBLE QUICK	4.90		
DURÉE: 30.2 1:03.4 1:34.1 2:05.2			
EXACTA: (3-5) \$73.20			

SIXIÈME COURSE — AMBLE \$2,200

	D. 1/4	1/2	3/4	Droit	Fin	Conducteurs	Cotes
Port Chief	8	3	4	4	1	M. Baillargeon	12.55
Salomon	3	2	2	2	2	Y. Grise	7.95
Spartan	2	1	1	1	3	R. Moreau	35.10
Baroness Elaine	1	4	6	5	5	J. Hébert	3.70
Thunderous	7	8	7	6	5	D. Dagenais	26.30
Durante A	6	6	5	3	3	Y. Pelchat	1.85
Nevitar Mir	4	7	7	6	7	M. Giguère	6.15
Fella Mir	5	5	3	8	8	R. Bourrel	24.60

8—PORT CHIEF	27.10	9.50	6.00
3—SALOMON	8.00	4.80	
2—SPARTAN	15.10		
DURÉE: 29.4 1:05 1:36 2:07.3			
No 2 Daytona Mary retire			
QUINIELLA: (3-8) \$119.10			

SEPTIÈME COURSE — AMBLE \$4,000

	D. 1/4	1/2	3/4	Droit	Fin	Conducteurs	Cotes
Steady Span	3	4	3	2	2	Y. Gamiache	4.30
Mister Winston	2	3	4	5	5	R. Samson	6.65
Amber Key	1	2	2	3	3	R. Gingras	8.80
La Mica	4	1	1	1	4	G. Gendron	1.90
Toby Hanover	7	7	6	6	5	M. Lachance	6.80
Val Josée	5	5	5	4	6	M. Bourgeois	24.35
Bourbon County	8	8	8	7	7	O. Parry	13.25
Don Frise	6	6	6	7	8	Y. Pelchat	28.20

3—STEADY SPANN	10.60	6.00	4.80
2—MISTER WINSTON	6.00	5.50	
1—AMBER KEY	6.00	5.50	
DURÉE: 30.4 1:03.2 1:34.2 2:04.1			
QUINIELLA: (2-3) \$38.60			

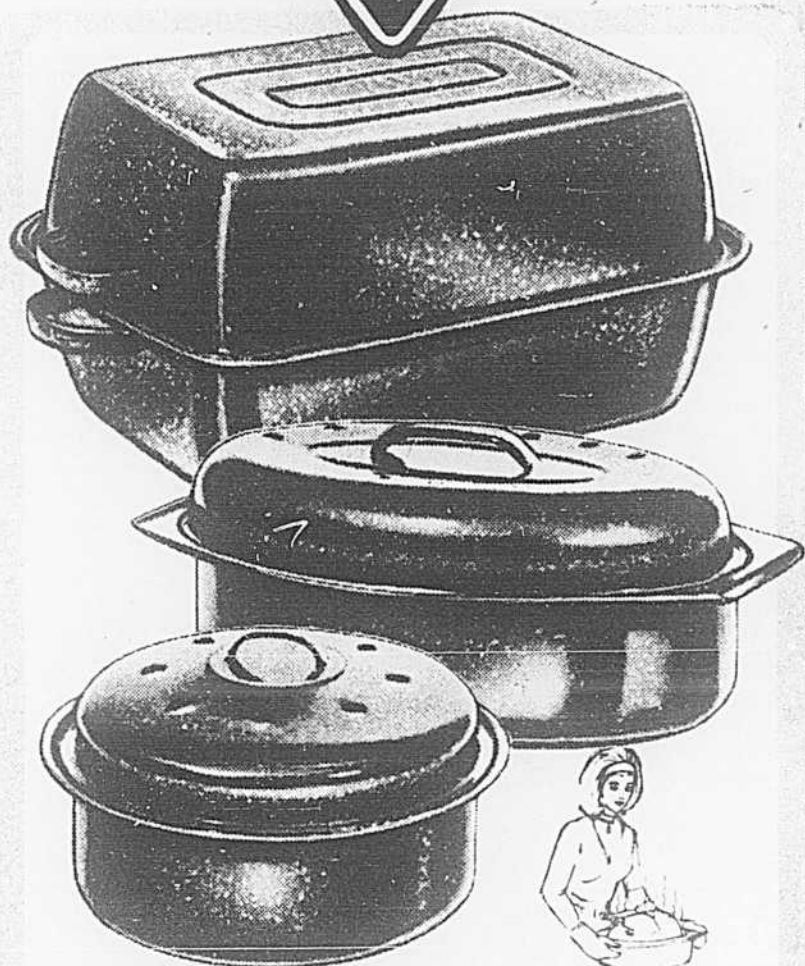
HUITIÈME COURSE — AMBLE \$2,400

	D. 1/4	1/2	3/4	Droit	Fin	Conducteurs	Cotes
Marin Gouin	2	3	3	1	1	H. Filion	11.30
Sherry Lobell	4	5	6	4	3	B. Côté	14.15
Missy Lobell	1	4	4	2	2	M. Lachance	4.40
Justo Lew	5	6	7	6	5	M. Bourgeois	5.15
Scarlet Brel	3	1	2	5	6	J. Hébert	6.45
P.J. Lory	6	6	1	3	4	Y. Pelchat	5.05
River Circle Fred	7	7	5	7	7	G. Gendron	14.40

2—MARIN GOUIN	4.60	3.50	2.80
4—SHERRY LOBELL	7.80	4.30	
1—MISSY LOBELL	3.30		
DURÉE: 30 1:03.1 1:33.2 2:05.3			
QUINIELLA: (2-4) \$30.50			

NEUVIÈME COURSE — AMBLE \$24,970

	D. 1/4	1/2	3/4	Droit	Fin	Conducteurs	Cotes
Most Hiss	5	1	1	1	1 1/2	M. Baillargeon	1.55
Composite	1	5	2	2	2	R. Waples	3.95
Bye Bye Gold	3	2	3	3	3 1/4	P. Lachance	27.00
Kefir Angus	6	7	4	4	4	A. Boucher	4.20
Charlie Sorel	10	6	6	6	5 3/4	R. Gingras	26.00
Smashing Nail	11	9	8	7	6 4/4	G. Gendron	1.55
Dual Victory	4	2	7	6	7 5/4	B. Côté	9.55
Chalco Rainbow	9	6	9	10	8	J. Hébert	74.80
Mel Hanover	2	3	5	5	9 6/4	R. Samson	2.00
Sunday Ray	7	10	9	10	10 13/4	M. Brosseau	1.55
No 7 Flight Almahurst retire							



Rôtissoires tout genre!

Nous avons la taille et la forme qu'il vous faut... pour le repas de toute la famille ou d'une seule personne! Toutes sont émaillées porcelaine en bleu moucheté de blanc et ont leur fond rainuré. 42-0469X

Oblongue

16x11 1/4 x 9 1/4"

14⁹⁹ avec couvercle

16 1/2 x 11 1/4 x 2 1/4"
Sans couv. ... **5²⁹**
P. grosses volailles.

Ovale

11x7x4 1/2"

4⁷⁹ avec couvercle

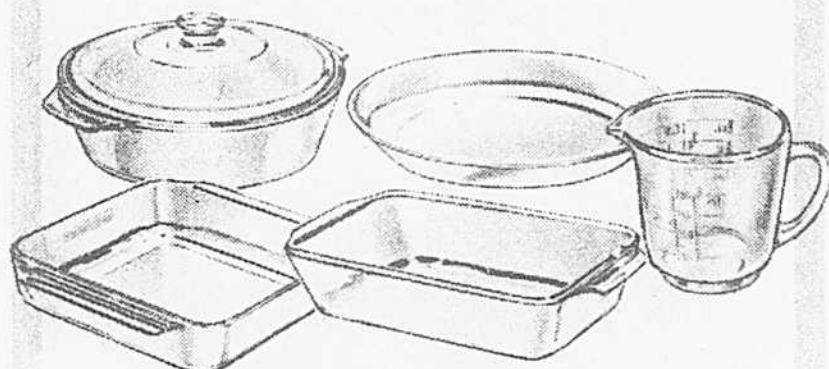
15 x 11 x 6 1/2"
Avec couv. **9²⁹**
Taille moyenne.

Ronde

Diam. 9" x 5"

3⁶⁹ avec couvercle

Idéale pour petits rôtis ou gros ragoûts.

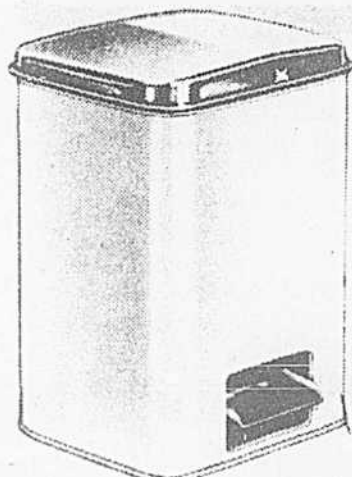


Plats à four Fire-King

79^c à **4¹⁹**

9" à tarte, 1.95 10" à tarte, 2.59 Tasse 8 oz, 1.39
Plat à pain 5x9x2", 2.89 Plat à gâteau 8x8", 3.59

Les plats Anchor-King en verre incolore permettent de surveiller la cuisson. 42-1180X



Boîte à pédale

14⁹⁵

Boîte à ordures pour cuisine. Métal ton or ou blanc, couv. chromé; seau intérieur.

Support/Sacs à ordures

Avec rouleau de sacs ord. **6⁵⁹**

Rouleau de 30 sacs 98¢



Pensez à la dinde...

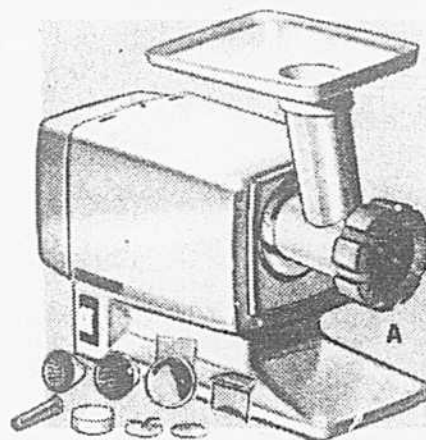
De quoi aider la cuisinière à bien profiter de l'Action de Grâce sans en faire une autre "Fête" du Travail!

Batterie en acier porcelainisé

36⁹⁵ 7 pièces

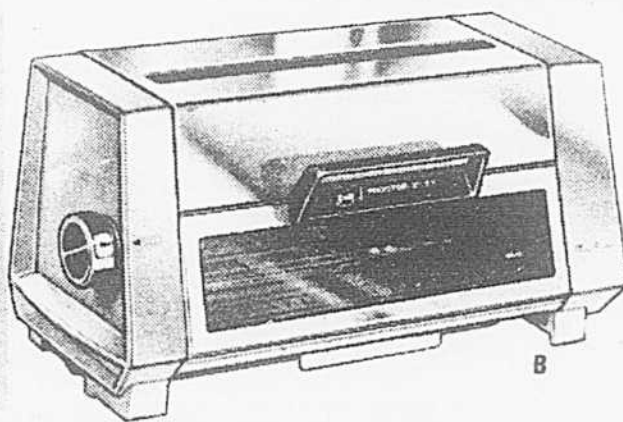
Solides ustensiles très décoratifs avec leurs rayures orange, brun terre et vertes sur fond de ton grau. Bords en acier inoxydable brillant. Casseroles de 49 1/2 et 82 1/2 oz à couvercles bruns, faitout 165 oz à couvercle brun allant sur la poêle de 9 1/2". 42-0029

Autres batteries à partir de **\$29.95**



Hachoir/Râpe Moulinex

A. Hache aisément la viande crue ou cuite; râpe, tranche les légumes. Avec moule à hamburgers **34⁴⁴**



Grille-pain/Four Proctor-Silex

B. 2 appareils en 1! Four pour tartes, petits pains, etc. Grille-pain 2 tranches. 43-1157 **28⁸⁸**

"Coffee Magic" Proctor-Silex

C. Cafetière-filtre; infuse automatiquement 10 tasses de café et le garde chaud. Avec filtres **34⁹⁷**

Cafetière Melitta

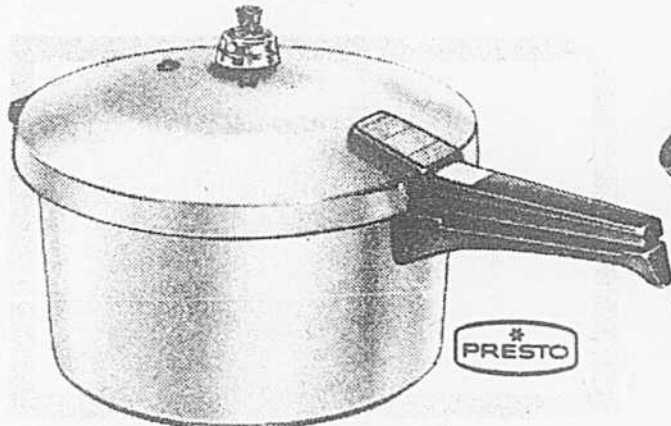
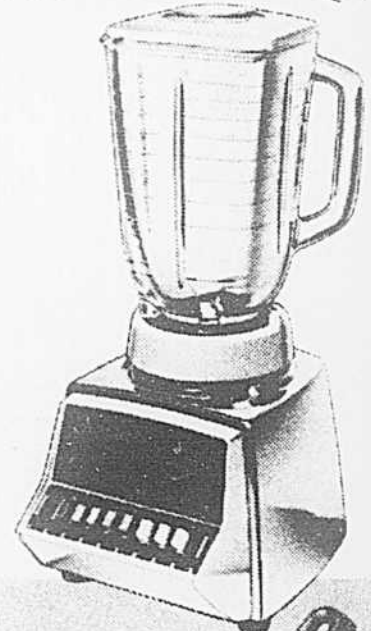
D. Ne filtre le café qu'une fois. Non automatique. Verseau de 8 tasses. Avec filtres-papier. 42-2168 **5⁸⁹**



Mélangeur 10 vit. Osterizer de luxe

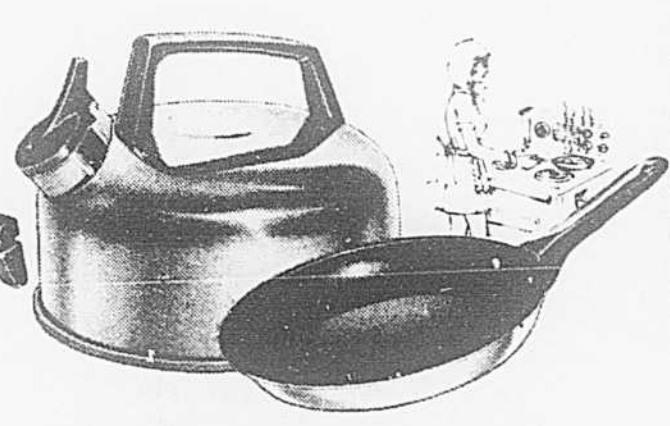
48⁴⁴

Parfait pour aliments de bébés, boissons, desserts, etc. Avec bocal de 5 tasses. Prix très avantageux. 43-1918



Autocuiseur Presto en 3 finis

Cuit vite tout un repas. Epaisse fonte d'aluminium à fini poli, ou ton or ou avocat. Fait environ 5 pintes **26⁹⁵**



Bouilloire à siffler

Wear-Ever siffle quand l'eau commence à bouillir. En aluminium poli. Contient 6 chopines **9⁴⁹**

Poêle enduite Teflon

Surface non collante, active la cuisson. 10" en aluminium. Tons variés. 42-0427X **6⁹⁸**

Poêle en fonte

Cuisson uniforme; retient la chaleur. Env. 6 1/2" de diam. **1⁵⁹**
9 1/2" - 2.59 10 1/2" - 2.99



MAGASIN ASSOCIÉ



Profitez-en avec votre
CARTE CANADIAN TIRE
ou économisez avec nos
BILLETS-BONIS AU COMPTANT

CHARGE X

* **VISA** ACCEPTÉE

Ouvert jeudi et vendredi soirs — Le samedi jusqu'à 5 p.m.

* Centre commercial Ile-Perrot

101, rue Cardinal-Léger

* Centre commercial Beaconsfield

50, chemin Saint-Charles

* Dollard-des-Ormeaux

3339, chemin des Sources

* Lachine

470, 28e Avenue

* Ville LaSalle

8778, boul. Newman

* Verdun

3180, rue Wellington

* Mail Cavendish

5800, boul. Cavendish

* Ville Saint-Laurent

1755, rue Grenet (face à Canadair)

* Centre commercial L'Acadie

1500 ouest, rue Sauvé

* Montréal

1455 est, rue Jean-Talon

* Rosemont

5685, rue Iberville

* Saint-Léonard

6565, rue Jean-Talon

* Montréal-Nord

5500 est, boul. Henri-Bourassa

* Pont-Viau

1000, boul. des Laurentides

* Chomedey

435, boul. Labelle

* Carrefour Laval

2595, boul. Marois

* Saint-Eustache

500, boul. Arthur-Sauvé

* Châteauguay

140, boul. d'Anjou

* Greenfield Park

910, boul. Taschereau

* Longueuil

2790, chemin Chambly

* Beloeil

500, boul. Laurier

Lachute

Sainte-Agathe

Joliette

Sorel

Valleyfield

Saint-Jean

Saint-Hyacinthe

Granby

Cowansville

Waterloo

Saint-Jérôme

Terrebonne



LE PRÊT
HYPOTHÉCAIRE

DEPUIS 1849

CERTIFICATS DE DÉPÔTS À TERMES

90 À 364 JRS

1 AN À 4 ANS

5 ANS

8% 9% 10%

INTÉRÊTS VERSÉS À L'ÉCHÉANCE OU ANNUELLEMENT
INSTITUTION INSCRITE À LA RÉGIE DE L'ASSURANCE DÉPÔTS DU QUÉBEC



LE PRÊT
HYPOTHÉCAIRE

DEPUIS 1849

Montréal, 50 Place Crémazie ouest, suite 507, H2P 2R4 Tél.: (514) 382-4603

BUREAUX: Montréal, Québec, Sherbrooke, Granby.

volleyball

ROME (AFP) — Voici le classement final du championnat du monde de volleyball qui a pris fin hier.

- 1 Union Soviétique
- 2 Italie
- 3 Cuba
- 4 Corée du sud
- 5 Tchécoslovaquie
- 6 Brésil
- 7 Chine
- 8 Pologne
- 9 Allemagne de l'Est
- 10 Bulgarie
- 11 Japon
- 12 Mexique
- 13 Roumanie
- 14 Hongrie
- 15 France
- 16 Hollande
- 17 Finlande
- 18 Belgique
- 19 États-Unis
- 20 Canada
- 21 Venezuela
- 22 Argentine
- 23 Égypte
- 24 Tunisie.

tennis

AIX-EN-PROVENCE — L'Argentin **Guillermo Vilas**, tête de série numéro un, a remporté hier le tour-

noi de tennis de la Raquette d'Or d'Aix-en-Provence en battant en finale son compatriote **José Luis Clerc** 6-3, 6-0, 6-3.

La rencontre, qui a duré deux heures et quart, a été disputée par vent violent.

soccer

CHAMPIONNAT DE FRANCE (1ère division)

Bordeaux et Strasbourg 1-1; Angers bat Reims 3-0; Sochaux bat Nantes 3-1; Bastia et Laval 2-2; Marseille bat Paris S.G. 4-1; Valenciennes et Monaco 0-0; Nancy et Lyon 1-1; Metz bat Paris FC 2-1; Saint-Etienne bat Lille 5-1; Nîmes bat Nice 2-1.

CLASSEMENT

1) Strasbourg 21 pts, buts pour 23 contre 7; 2) Monaco 16 pts 27-17; 4) Saint-Etienne 16 pts 25-18; 5) Lyon 15 pts 22-15; 6) Nîmes 15 pts 22-17; 7) Bordeaux 15 pts 15-11; 8) Metz 15 pts 19-17.

2e DIVISION GROUPE B

Boulogne et Dunkerque 1-1; Orléans bat Blois 2-1; Châteaurox bat Guingamp 2-0; Mulhouse bat Quimper 2-0; Luce bat Rouen 4-1; Brest bat Tours 2-0; Rennes bat Melun 3-1; Limoges bat Angoulême 3-0; Lens bat Amiens 6-1.

CLASSEMENT (2e division, groupe B)

1) Lens 13 pts, buts pour 17 contre 3; 3) Brest 13 pts 13-3; 3) Châteaurox 12 pts 10-3; 4) Limoges 12 pts 9-3; 5) Mulhouse 11 pts 9-2; 6) Rouen 10 pts 14-10; 7) Rennes 10 pts 11-7; 8) Luce 9 pts 12-7; 9) Tours 8 pts 10-10; 10) Blois 7 pts 9-11; 11) Orléans 7 pts 9-12; 12) Quimper et Guingamp 6 pts 7-10; 14) Dunkerque 6 pts 7-11; 15) Angoulême 6 pts 4-13; 16) Melun 4 pts 5-11; 17) B. J. J. 3 pts 3-15; 18) Amiens 2 pts 6-21.

CHAMPIONNAT D'ANGLETERRE (première division)

As. Villa 1, Nott. Forest 2; Bristol City 2, Everton 2; Chelsea 1, W. B. Albion 3; L. United 3, Birm. City 0; Liver. 3, Bol. Wan. 0; Man. United 1, Man. City 0; Middles. 2, Arsenal 3; Nor. City 3, Der. County 0; Southampton 1, Ip. Town 2; Tottenham 1, Coven. City 1; W. Wanderers 1, Q. P. Rangers 0.

CHAMPIONNAT D'ECOSSE (première division)

Aberdeen 1, Par. Thistle 1; Celtic 2, St. Mirren 1; Dundee United 3, Hearts 1; Hibernian 1, Morton 1; Rangers 4, Motherwell 1.

LE CHAMPIONNAT D'ALLEMAGNE DE L'OUEST (première division)

E. Brunswick 3, 1. FC Nuremberg 1; fc b. munich 3, B. Moench. 1; MSV Duisburg 3, H. BSC Berlin 0; B. Dortmund 0, 1. FC Cologne 0; Hamburger SV 2, Darmstadt 98, 1; E. Frankfurt 4, VfL Bochum 2; F. Dusseldorf 2, Kaiser. 0; A. Bielefeld 1, W. Bremen 3; Schalke 04 2, VfB Stuttgart 3.

LE CHAMPIONNAT DE HOLLANDE (1ère division)

M. Maasricht 1, A. Amsterdam 0; U. N. Nijmegen (ajourné); Pec 0, S. Rotterdam 0; Breda 3, FC D. Haag 0; Enschede 4, AZ 67 Al., 2; Volendam 4, Haarlem 0; Roda JC 1, Deventer 1; Rotterdam 1, PSV 0; Vitesse 1, Venlo 1.

CLASSEMENT

1 Ajax 7 0 1 27 7 14
2 Roda JC 5 3 0 16 3 13
3 PSV 5 1 2 20 5 11
4 Vitesse 3 5 0 11 5 11
5 Feyenoord 3 3 2 12 6 9

CHAMPIONNAT D'ITALIE (première division)

Lazio et Juventus 2-2; Inter Milan bat Bologne 1-0; Milan bat Avellino 1-0; Naples bat Ascoli 2-1; Torino et Fiorentina 1-1; Catanzaro et Atalanta 0-0; Perouse bat Lane. Rossi Vicenza 2-0; Verone et Rome 1-1.

CLASSEMENT

1) Inter, Milan, Naples, et Perouse 2 pts; 5) Lazio, Juventus, Torino, Fiorentina, Catanzaro, Atalanta, Verone et Rome 1 pt.

CHAMPIONNAT DE GRÈCE

Aek - Heraklis 5-1; Panathinaikos - Kastoria 4-1; Olympiakos - Egaleo 2-1; Apollon - Rhodos 2-0; Ethnikos - Ofi 1-0; Paok - Yannina 5-0; Aris - Larissa 1-0; Panahiki - Sorres 0-0; Kavala - Panionios 2-0.

CLASSEMENT

1) Aek et Ethnikos 8 pts; 3) Panathinaikos et Aris 7 pts; 5) Paok et Olympiakos 6 pts, etc.

LIGUE DE SUISSE (première division)

Bale 3, Zurich 2; Chiasso 0, Chenois 2; St Gall 3, Neuchâtel 2; Servette 2, Y. B. Berne 0; Sion 1, Nord. Bale 1; Zurich 3, Lausanne 3.

Le Cosmos vainqueur

MADRID (AFP) — L'équipe américaine de football du Cosmos a battu l'Atlético de Madrid par trois buts à deux, en match disputé en l'honneur à l'ancien entraîneur de l'équipe Madrilène, Luis Aragones. La rencontre s'est déroulée samedi soir au stade Vicente Calderon de Madrid devant quelques 35.000 spectateurs.

Le match a été joué sans ordre et seulement en deuxième mi-temps, le jeu est devenu un peu brillant. Beckenbauer et Seninho ont été les meilleurs hommes du Cosmos.

Une nouveauté Tilden

LA LOCATION SUR MESURE

Si vous louez des voitures, pour vos affaires personnelles ou celles de votre compagnie, nous désirons faire affaire avec vous. À cet effet nous avons mis au point un programme de location de voitures qui, pour s'adapter à vos besoins spécifiques, comporte en fait quatre programmes pratiques, intéressants, économiques.

EN BREF:

1. La Carte rouge Tilden

Ce programme de crédit, destiné aux entreprises, prévoit: réduction quotidienne, kilométrage illimité, ristourne de fin d'année et facturation mensuelle. Il est sujet à une facturation annuelle minimale.

2. La Carte bleue Tilden

Ce programme, également destiné aux entreprises, offre: réduction quotidienne, kilométrage illimité et identification immédiate. Il est sujet à une facturation annuelle minimale.

3. Les bons de commande

Ces bordereaux de crédit pratiques, réservés aux entreprises, offrent: réduction quotidienne, kilométrage illimité, ristourne de fin d'année et facturation mensuelle. Ils sont sujets à une facturation annuelle minimale.

4. La Carte verte Tilden

Ce programme de location personnel est conçu pour le particulier qui désire bénéficier de réductions quotidiennes.

Quel programme vous convient?

Pour en savoir davantage sur les économies importantes et l'aspect pratique du programme "Location sur mesure", veuillez remplir et nous retourner le coupon prévu à cet effet; nous vous enverrons les documents correspondants, dans les meilleurs délais. Vous pouvez également communiquer avec votre représentant ou votre bureau local Tilden.

Souvenez-vous qu'en matière de location de voitures, nous avons un programme adapté à vos besoins puisque nous l'avons conçu en fonction de vos exigences!

Mettant en vedette les modèles
General Motors



Remarque:

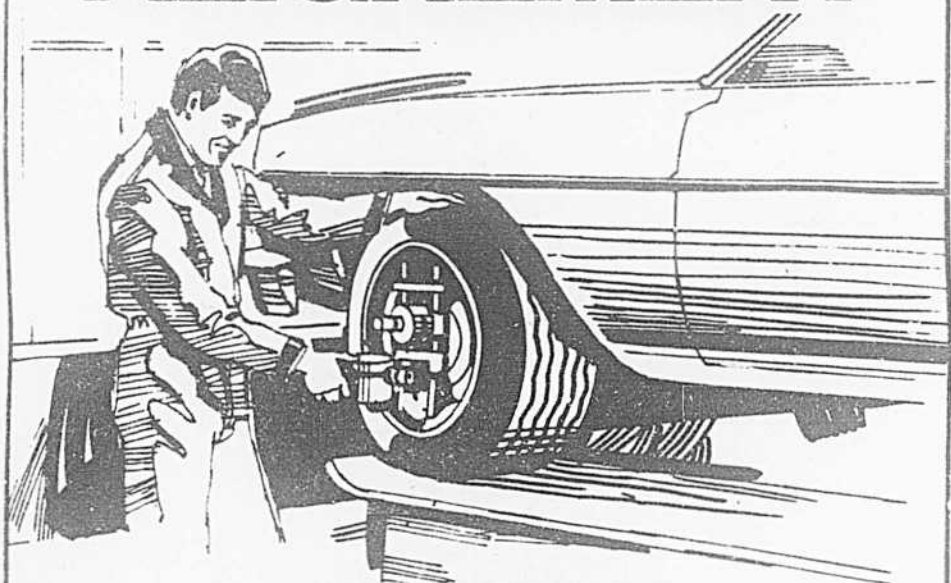
À compter du 30 septembre 1978, toutes les cartes de crédit Tilden, blanches avec une ligne bleue et le mot Tilden écrit en rouge, ne seront plus valables. Les titulaires admissibles peuvent les échanger pour l'une quelconque des cartes des programmes décrits

ci-dessus. La prochaine fois que vous louerez une voiture, veuillez présenter votre carte blanche Tilden actuelle et nous nous occuperons de vous en émettre une nouvelle. Entretemps, vous bénéficierez des avantages de la Carte verte.

GOOD YEAR

Profitez d'une maîtrise améliorée et d'une durée prolongée des pneus!

ALIGNEMENT



CETTE SEMAINE SEULEMENT

12⁹⁵

Prolongez la durée de vos pneus, ménagez votre timonerie de direction et profitez d'un roulement plus confortable. Les spécialistes Goodyear effectuent un travail de qualité et Goodyear le garantit!

Voici ce que nous faisons!

- Réglage de la chasse, du cambrage et de la convergence selon les indications du constructeur
- Réglage des barres de torsion
- Vérification de la suspension du train avant, des ressorts, des amortisseurs et de la timonerie de la direction

Voitures nord-américaines et la plupart des voitures importées. Pièces et entretiens additionnels moyennant supplément, si nécessaires.

Évitez les délais — téléphonez pour prendre rendez-vous.

Huile, filtre et lubrification



9⁹⁵

Voici ce que nous faisons!

- Changement d'huile... jusqu'à 5 pintes d'huile à moteur Castrolite 10W30 Heavy Duty
- Changement du filtre... pose d'un filtre à huile neuf à garantie approuvée
- Lubrification complète du châssis
- Voitures nord-américaines et la plupart des voitures importées

Cette semaine seulement

Batterie All Weather de Goodyear

39⁹⁵

chacune, pose comprise

Dimension 24C/F, s'adapte aux modèles populaires Ford et GM.



Garantie au prorata de 30 mois.

MAGASINS DE SERVICE GOOD YEAR

MONTRÉAL 5175, 1 ^{er} PUE SHERBROOKE 352-2662	LAVAL (Part Vieux) 364, BOUL. DES LAURENTIDES 667-0210	VILLE ST MICHEL 3845, 1 ^{er} RUE JEAN TALON 729-4394	MONTRÉAL 2615, 1 ^{er} RUE D'ONTARIO 527-8364
MONTRÉAL 5750, CÔTE-DE-LAUSSE 731-6471	MONTRÉAL 5125, AV. PAPINEAU 527-9854	LASALLE 1810, AV. DOLLARD 363-0633	JACQUES CARTIER 85, PUL. STE FOY 679-5250
* VILLE D'ANJOU 8301, BOUL. METROPOLITAIN 354-7444	ST LEONARD 9755, BOUL. LACORDAIRE 325-3280	DOLLARD-DES ORMEAUX 4910, CHEMIN DES SOURCES 684-9532	AMUROSIC 10270, BOUL. ST LAURENT 381-2591
VERDON 4900, AV. HURON 763-4612	* ST LAURENT 1310, MONTELEONE 334-9372	LAVAL (Chomedey) 1750, BOUL. LAFLETT 688-3575	CENTRE VILLE MONTRÉAL 11, BOUL. DE MAISONNEUVE 849-8031
DOLLARD-DES ORMEAUX 3614, BOUL. ST JEAN 620-2341	MONTRÉAL-NORD CENTRE D'AUTOS PAMBAS INC. 3050, AVE. FLEURY, 323-3523 PRIX COMPÉTITIFS	CHATELAIN 104, BOUL. D'ANJOU 691-3160	TOUTS LES MAGASINS LUNDI À MARDI 9h à 6h p.m. MÉDI ET RÉP. 9h à 2h p.m. Samedi 9h à 5h p.m. Fermé jeudi et vendredi soir Samedi 9h à 1h p.m.



Réseau de location de voitures
Tilden Limitée, 1485, rue Stanley
Montréal, Qué. H3A 1P6

RENSEIGNEMENTS SUR MESURE!

Veuillez me faire parvenir dans les meilleurs délais les renseignements complets sur:

- ☐ La Carte rouge Tilden
☐ La Carte bleue Tilden
☐ L'ensemble du programme "Location sur mesure"
- ☐ La Carte verte Tilden
☐ Les bons de commande Tilden
☐ Mieux encore, demandez au représentant Tilden de communiquer le plus rapidement possible avec moi.

NOM _____ TITRE (si nécessaire) _____

NOM DE LA COMPAGNIE (si nécessaire) _____

ADRESSE _____

TÉLÉPHONE _____

En remettant aux autorités une édition d'art

Lévesque souligne l'apport des francophones au développement de la ville de Los Angeles

par René VIAU

Reçu ce matin par le Conseil municipal de la ville de Los Angeles, le premier ministre Lévesque a remis à la ville de Los Angeles un coffret d'art soigneusement présenté retraçant l'histoire de Prudent Beaudry (1818-1893), un Québécois qui a joué un grand rôle dans le développement de Los Angeles.

A l'intérieur de cette édition d'art, tirée à quatre exemplaires, se trouve rassemblée une riche documentation sur cet entrepreneur Québécois francophone qui sut trouver fortune en Californie, du sud, au siècle dernier. Images et documents sont imprimés sur du papier fait à la main provenant des papeteries Saint-Gilles de Saint-Joseph de la Rive. Outre cette édition remise à la ville de Los Angeles, une autre édition sera confiée à la Fondation Beaudry, un organisme voué aux intérêts des francophones en Californie.

Les deux autres exemplaires seront remis aux Archives de la province ainsi qu'à la Bibliothèque Nationale du Québec.

Prudent Beaudry

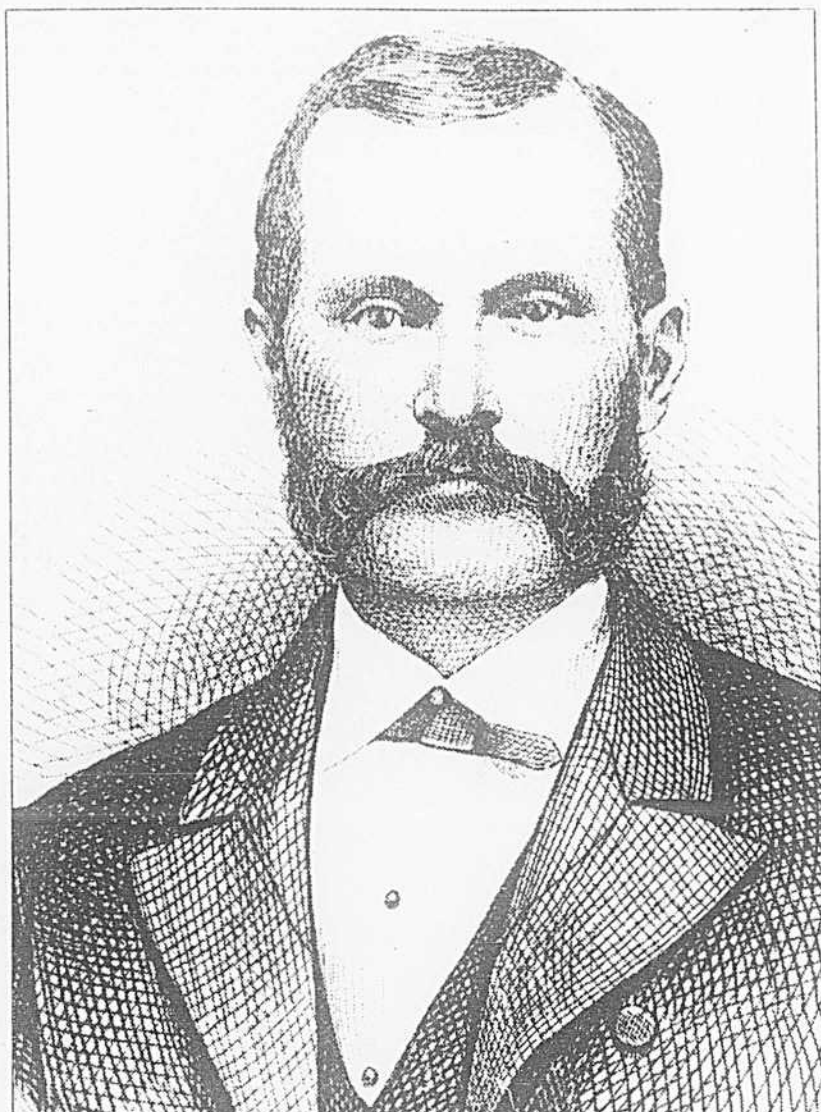
C'est au milieu du 19^e siècle, dans une Californie en proie à la ruée vers l'or, que commence l'épopée de Prudent Beaudry. Accompagné de son frère Victor, ce Montréalais aventureux s'était amassé un pécule, dans cette région frontalière qu'était alors la Californie, en pratiquant diverses spéculations. Passé en Europe en 1855, il organise dès son retour à Montréal une compagnie de cavalerie dont il est capitaine.

Il retourne à Los Angeles en

1861. Il semblerait que la population de langue française en Californie était alors importante. Aux dires de certains chroniqueurs, elle pouvait compter jusqu'à un septième de la population totale. Après un cuisant échec dans les mines d'or et d'argent, Prudent Beaudry se lance avec audace dans l'immobilier. Avec une mise de fond initiale de \$2.000, il réalise des profits de plus de \$30.000 dollars. Mais Prudent Beaudry ne s'arrête pas là et il fonde la Compagnie de l'aqueduc de Los Angeles dont il sera le président. Il mettra sur pied en 1869, la Compagnie du canal et du réservoir d'eau. Il verra aussi à alimenter en eau les 900 acres de terrain en hauteur qu'il développera. Grâce à la construction d'un réservoir et d'une pompe à grand débit, l'opération s'avère un succès.

Sa réussite inattendue le rend populaire: il est élu conseiller municipal et devient en 1874, maire de Los Angeles, au moment même où son frère Jean-Louis est maire de Montréal. Mais Prudent Beaudry n'oublie pas ses origines montréalaises en créant, à Montréal, à l'Ecole Polytechnique, la fondation qui portait son nom. Une jeune diplômée de la première promotion de l'Ecole Polytechnique viendra lui prêter main-forte à Los Angeles, réalisant les transformations paysagistes et les constructions qui aideront Prudent Beaudry à constituer sa fortune. En facilitant l'accès à ses terrains, Beaudry deviendra le pionnier du transport en commun dans la ville californienne.

En 1889, Prudent Beaudry commande à Napoléon Bourassa,



Prudent Beaudry, un Québécois maire de Los Angeles en 1874. Un livre d'art présenté par le premier ministre Lévesque à la ville de Los Angeles rappelle sa contribution au développement de la ville.

alors un des grands artistes du Québec, des projets et esquisses d'un monument funéraire qui ne sera jamais réalisé. A sa mort, en 1893, il sera inhumé à Montréal.

Le livre d'art donné par le Premier ministre contient aussi une présentation sur d'autres québécois qui se sont illustrés dans l'histoire de la Californie, dont Victor Beaudry. Ce dernier fit fortune dans l'exploitation des mines d'argent, augmentant ainsi l'apport francophone à l'histoire de cet Etat des Etats-Unis.

Une présentation originale

Préparé à la demande du ministère des Affaires intergouvernementales par M. Michel Doyon, concepteur et chercheur en art ancien, ce livre d'art se distingue par une conception de qualité qui toutefois ne dépend pas du luxe et des coûts élevés des matériaux.

Selon M. Doyon, il fallait produire un document prestigieux et éloquent d'une façon économique tout en utilisant autant que possible les facilités et les services existants au gouvernement. Il fallait que le tout soit représentatif du Québec. Il fallait aussi faire vite... et bien, ce qui amena des solutions simples et avant-gardis-

tes dans le domaine de l'édition d'art.

Ainsi, au lieu de faire appel à un graveur spécialisé pour le tirage de cette édition limitée, l'impression du texte s'est faite grâce à une sphère de frappe spéciale adaptée au clavier d'un dactylographe à carte magnétique. Ce procédé a permis la reproduction du texte à plusieurs exemplaires, un peu comme le font les téléscripteurs. Une encre couleur bronze complète le raffinement de l'impression sur papier de haute qualité, fait à la main et incorporant des écorces de bouleaux, des fleurs, et divers autres éléments végétaux. Un papier unique en Amérique du Nord. Textes et documentation iconographique ont été rassemblés dans des boîtiers fabriqués par Pierre Ouvrard, un maître-reliure de grande réputation de Saint-Paul-lez-Aux-Bois.

Sur l'un des deux, celui offert à la ville de Los Angeles, la toile brune encastrée de daim est semblable au sable chaud d'une plage. Le nom de Prudent Beaudry est gravé en lettres d'or. Le précieux métal rappelle ici cette folle ruée vers l'or, à l'échelle d'un continent qui avait attiré ce Québécois en Californie.

MUSIQUE / CRITIQUE

SMCQ: du beau bruit et de l'humour subtil

SOCIÉTÉ DE MUSIQUE CONTEMPORAINE DU QUÉBEC. Premier concert de la saison, hier soir, au Pollack Hall de l'université McGill.

Programme:
A Mirror on Which to Dwell (1976) — Elliott Carter. Pauline Vaillancourt, soprano, Ensemble de la SMCQ, dir.: Serge Garant.
Les Sept Jours (1977) — Walter Boudreau (création). Ensemble de percussions du McGill, dir.: Pierre Béluse.
Moments (1978) — Micheline Coulombe-Saint-Marcoux — Rosemarie Landry, soprano, et Gaillard Ensemble de Toronto.
Périodes (1974) — Gérard Grisey. Ensemble de la SMCQ, dir.: Serge Garant.

par Claude GINGRAS

Les gens de la SMCQ ne vieillissent pas: ils rajeunissent! Les gens de la SMCQ, c'est d'abord, Serge Garant (pour la direction artistique et musicale) et Maryvonne Kendergi (pour la présidence et l'animation générale).

On les a retrouvés hier soir plus en forme que jamais, avec, pour ce premier programme de leur 13^e saison, un menu particulièrement varié et stimulant.

Varié par les effectifs instrumentaux requis (trois groupes différents s'y succédaient, allant d'un ensemble de 226 instruments à percussion à un simple trio instrumental), varié aussi par les différents climats créés. Et stimulant en ce sens que ce programme plaçait l'auditoire devant deux réalités: a) une certaine musique dite contemporaine; b) ce que, aussi, être la musique contemporaine, et, du même coup, le forçait à établir des comparaisons, à se poser des questions et trouver des réponses.

Il est heureux que l'on ait fait coïncider ce premier concert de la saison avec la Journée internationale de la musique et que Radio-Canada (toujours présente quand il s'agit de musique «nouvelle» ou de musique ancienne) ait diffusé le concert en direct. Pour des centaines de radiophiles qui ne sont jamais venus à la SMCQ, ce fut là, je pense, une excellente initiation à la musique d'aujourd'hui. Une oeuvre aussi brillante et aussi accessible que Les Sept Jours de Walter Boudreau (dont c'était la création) a démontré que la musique contemporaine n'est pas nécessairement rébarbative ou incompréhensible. Et les oeuvres de Gérard Grisey (François, élève de Messiaen et de Dutilleul) et de Micheline Coulombe-Saint-Marcoux, chargées d'humour, constituaient autant de diversions d'une quantité considérable de musique contemporaine qui est aussi prétentieuse qu'ennuyeuse.

Bien sûr, la plus savante, la plus «sérieuse», parce que la plus «écrite», de ces quatre oeuvres reste celle d'Elliott Carter et il est certainement admirable de posséder encore un tel métier à 68 ou 70 ans. Mais, du même

coup, on regrette que l'imagination ne suive pas nécessairement le métier... Cela pourrait avoir été écrit il y a 15 ou 20 ans. Cela, surtout, m'a paru d'un ennui mortel. Indépendamment de ces considérations, bravo pour l'exécution proprement virtuose de Pauline Vaillancourt.

La pièce de Walter Boudreau est destinée à un «orchestre» de huit percussionnistes se multipliant sur 226 instruments de toutes formes et de toutes sonorités. C'est assez dire le bruit qui en résulte. Mais c'est un bruit magnifique, presque assourdissant parfois, mais très «actuel», souvent sensuel et plein de surprises. Rythmiquement, cela est plus conventionnel: on pourrait même ajouter qu'un pas de plus et Boudreau ferait du «commercial» (c'est normal, quand on a fait l'Infonie). Mais ce pas, Boudreau ne le fait pas. Son oeuvre me semble d'ailleurs beaucoup plus cohérente que ces interminables Variations qu'il donnait à la SMCQ en 1976. Applaudissement, bravos. Une bonne partie du succès revient aux exécutants: Pierre Béluse et son extraordinaire Ensemble de percussions du McGill.

La seconde moitié du programme était faite d'humour — humour souvent subtil et qui a pris bien du temps à atteindre le public jeune mais combien émépé et «nordique» de la SMCQ...

Cette chanteuse qui pousse de petits cris (de joie, de terreur, de colère) en se promenant de luthrin en luthrin, dans la pièce de Coulombe-Saint-Marcoux, c'est du bon théâtre musical et c'est surtout très drôle. L'auteur, dont les expériences électroacoustiques sont souvent si monotones, nous a livré là un petit bijou. Il faut dire aussi que Rosemarie Landry y a montré, en plus de ses dons vocaux, une réelle présence scénique.

L'humour de Gérard Grisey est plus subtil encore: il s'adresse à l'oreille et à l'esprit. Ce septuor qui donne l'impression d'accorder ses instruments, gravite autour d'un «spectre harmonique» et finalement tombe «d'accord» sur un ré, cela évoque la Plaisanterie musicale de Mozart et les meilleures trouvailles de P.D.Q. Bach. Mais il y a là davantage: de très sérieuses recherches sur le plan de l'écriture et des sonorités. Garant et ses musiciens ont présenté cela avec à la fois une précision et une retenue de tous les instants: c'est le ton exact qu'il fallait.

Le climat de bonne humeur qui avait finalement gagné la salle entière atteignit un nouveau palier lorsque la pittoresque présidente, se présentant comme la «mère-nourrice de la SMCQ», invita tous les auditeurs à devenir SMCQuistes!

THEATRE / CRITIQUE

Yvon Dufour et Viola Léger: comme larrons en foire

Le Bourgeois gentleman d'Antoine Maillet, d'après le Bourgeois gentilhomme de Molière. Mise en scène de Paul Buissonneau. Décor de Raymond Corriveau. Costumes de François Barbeau. Eclairages de Nick Cernovitch. Avec Viola Léger (Josephine), Claude Gai (le maître d'éducation physique), Tom Rack (le professeur de langues), Yvon Dufour (Jean-Baptiste Bourgeois), Claude Saint-Germain (Jacques, le chauffeur), Suzanne Langlois (Madame Bourgeois), Sir Harold Featherstonehaugh (Terence LaBrosse) et Suzanne Léveillé (Lucille). Production du Théâtre du Rideau Vert.

par Martial DASSYLVA

On ne se chicanera pas pour savoir si le Bourgeois gentleman que le Théâtre du Rideau Vert présente comme premier spectacle de sa trentième saison est une adaptation ou une création au sens strict des termes. D'autant plus qu'en ce qui concerne sa thématique, la nouvelle pièce d'Antoine Maillet n'est pas sans parenté avec celle de l'Anglomane de Joseph Quesnel écrite en 1802 et considérée généralement comme l'une des premières oeuvres substantielles du répertoire dramatique québécois.

Adaptation ou création, le Bourgeois gentleman contient, par exemple, les mêmes «trous» que le Bourgeois gentilhomme et l'épisode de sir Harold Featherstonehaugh et de lady Guendolyn n'est pas plus convaincant que celui de Dorante et de Dorimène, cependant que les amours de Lucille Bourgeois et du chauffeur Jacques constituent un ressort dramatique aussi faible que celles de Lucille Jourdain et de Cléonte.

En changeant de siècle et de pays, la comédie de Molière a perdu son aspect principal de divertissement-ballet; et les quatre maîtres de l'oeuvre originale (maître de musique, de danse, d'armes et de philosophie) qui contribuaient et contribuent toujours beaucoup aux cérémonies destinées à amuser la galerie, ont été remplacés par seulement deux professeurs, l'un spécialisé en éducation physique et l'autre en linguistique.

Pour le reste, Antoine Maillet suit d'assez près les modèles établis par Molière, notamment en ce qui concerne Monsieur Jourdain et sa femme, et surtout l'incomparable Nicole, l'un des grands rôles de soubrette de tout le répertoire classique.

On se souvient que Monsieur Jourdain voulait tâter de la noblesse, qu'il voulait, comme on disait à l'époque, changer de



Viola Léger déguisée en lady Guendolyn, Yvon Dufour déguisé en Jean-Baptiste Bourgeois lui-même déguisé en bourgeois de Westmount et Terence Labrosse déguisé en sir Harold Featherstonehaugh, un Westmountais pure laine.

condition et d'état, et que pour y parvenir il s'était mis en tête, au grand désespoir de sa femme et de sa servante, d'acquiescer à tout le vœu d'un semblant de culture et de belles manières.

Millionnaire de la claque — entendez par là qu'il a, dit fortune dans les couvre-chaussures — Jean-Baptiste Bourgeois, natif de Ste-Pétronille et habitant Rosemont, veut grimper dans l'échelle sociale: membre du Conseil du patronat, il veut apprendre la langue des affaires et déménager à Westmount. Ce ravalement intérieur s'accompagnera, comme dans le Bourgeois gentilhomme d'un renouvellement de la garde-robe du monsieur.

Et quel renouvellement! Pendant une bonne partie de la soi-

rée, J.-B. Bourgeois paradera dans un costume d'équitation tout à fait ridicule lequel aura, comme les rubans de Monsieur Jourdain sur la bonne Nicole, le don de provoquer l'amusement, les sarcasmes et le fou rire de la brave Josephine. Sans négliger évidemment l'étonnement de Madame Bourgeois, dont «l'attricure» générale est pourtant dans la même filée d'aiguille que son bonhomme.

On rit beaucoup des démolés de Bourgeois et de Josephine. Aux deux personnages imaginés par Molière et transbahutés à Rosemont par la grâce et la volonté d'Antoine Maillet, s'ajoute la personnalité particulière des deux interprètes, Yvon Dufour et Viola Léger, qui, chacun à sa façon et avec les ressources

particulières de leurs métiers respectifs, s'arrangent pour bien tirer les marrons du feu et s'amuser comme larrons en foire. Chaque rencontre, chaque collision produit les mêmes étincelles et le même genre d'échange qu'on a d'habitude entre Monsieur Jourdain et Nicole, avec, en plus, ici une petite touche bien appliquée de Lucien Lajoie et, là, de Sagouine.

Le succès du spectacle et de la soirée repose sur le duo Dufour-Léger et Paul Buissonneau n'aura eu dans sa mise en scène qu'à placer quelques piments de son cru — le cheval de bois, le bar télévisé à distance et les monologues donnés sous la lumière blanche — pour que le tout roule à une vitesse satisfaisante et que la juste atmosphère soit créée.

Buissonneau a également été très heureux dans le choix de certains comédiens: je songe ici à Claude Gai et à Tom Rack, dont les physiques sont, au départ, des atouts capitaux dans la composition de leurs personnages de maître d'éducation physique et de professeur d'anglais.

En habillant ce dernier d'un complet blanc à barres noires, François Barbeau, tout en accentuant la haute taille du comédien, prouve encore une fois que l'art du costume peut amplifier la caricature et ainsi compléter, étoffer encore plus l'humour d'un texte, d'une mise en scène ou d'une interprétation.

Car ayant situé la comédie dans un salon plus près de celui d'un vaudeville de Feydeau que de celui d'un brave citoyen, même riche, de Rosemont, il n'est aucunement surprenant qu'on se soit décidé pour une garde-robe à l'avenant, c'est-à-dire extravagante, criarde, complètement folle, comme en témoignent à l'envie les costumes ineffables de Bourgeois et de sa «petite crotte».

La satire sociale, est-il besoin de l'indiquer, est loin d'être absente du Bourgeois gentleman; et il y aurait certainement lieu de relever ici certains passages sur la mentalité de parvenus de certains hommes d'affaires, sur les Canadiens anglais, sur le petit peuple québécois, etc. Mais Antoine Maillet a d'abord voulu s'amuser et nous amuser en pastichant et en adaptant Molière, une double entreprise qu'elle a parfaitement réussie et qui a le double mérite de nous détendre et de nous intéresser.

LITTÉRATURE / LA SEMAINE

Le Petit Larousse: déjà deux millions d'exemplaires édités et imprimés au Québec

Le deux millionième Petit Larousse édité et imprimé au Québec, c'est l'occasion rêvée pour les Éditions Larousse de faire de la publicité autour d'un dictionnaire qui a connu et connaît encore un succès assez extraordinaire.

Le célèbre dictionnaire encyclopédique illustré est en effet vendu à quelque cent mille exemplaires au Canada, chaque année, dont quatre-vingt-dix mille au Québec. Et ce dictionnaire est fabriqué au Québec depuis 1956. A cette époque, rappelle le rédacteur en chef des dictionnaires et encyclopédies Larousse, M. Claude Dubois, l'édition canadienne était différente.

Différente en effet, puisqu'il fallait obtenir le *lect* des autorités scolaires et qu'il y avait dans l'édition française des illustrations qui heurtaient nos bons censeurs du temps.

Mais depuis dix, quinze ans peut-être, les éditions française et québécoise sont rigoureusement les mêmes. La partie encyclopédique s'est enrichie de noms qui intéressent tout particulièrement le Canada et le Québec, comme la Suisse et la Belgique d'ailleurs. Il y a une rédaction générale pour l'ensemble des dictionnaires Larousse mais on trouve au Québec des correspondants et collaborateurs de

diverses disciplines: géographie, histoire, etc.

Comment sont choisis les mots jugés dignes de figurer au dictionnaire? Il y a dix ans, la norme était simple: on prenait les termes utilisés en France. Mais maintenant, pour la Belgique, la Suisse et le Canada, on utilise des «termes de civilisation», relatifs à la flore, à la faune, au climat, aux institutions...

Ce ne sont pas les auteurs français du Petit Larousse qui décident que tel ou tel terme du Québec sera retenu. On se sert tout simplement d'une liste produite par l'Office de la langue française, et qui contient quatre-vingt-deux canadienismes, pas un de plus, pas un de moins. Si des mots sont ajoutés, c'est l'instance susdite qui en décide.

Quant au lexique français général, M. Claude Dubois explique qu'il est tiré de plusieurs sources: écrits (journaux, revues, publicité, tracts, etc.); «écrites-parlées»: la radio et la télé; parlées enfin.

Un mot fait son entrée au dictionnaire quand il est entendu par un nombre suffisant de personnes pendant un temps suffisamment long. C'est donc une sorte de rapport nombre-temps qui donne sa légitimité au mot, sans qu'il soit porté de jugement de valeur.

Aussi longtemps qu'un mot est confiné aux revues scientifiques, il ne peut apparaître dans le Petit Larousse. Il y apparaît quand il est entendu ou vu par des gens qui sont alors susceptibles de vouloir en connaître le sens en consultant un dictionnaire d'intérêt général.

M. Dubois affirme que des dizaines de milliers de néologismes apparaissent chaque année! Le Petit Larousse n'en retiendra que deux cents environ.

On congédie des mots, aussi, mais très peu. On est en effet plus attentif aux mots nouveaux qu'aux mots désuets. Mais lors des refontes qui ont lieu à tous les dix ans à peu près, tout le vocabulaire est réétudié. Les suppressions peuvent atteindre de dix à douze pour cent des termes.

Le Petit Larousse illustré 1979 comprend 71,000 articles, 5,800 gravures, 130 tableaux et 120 cartes.

L'humeur au Jour

Le président des Éditions du Jour, M. Claude Béland, tient à faire savoir, à propos de la Collection 50-50 des Éditions Stanké, que la même chose existe chez lui depuis plus d'un an mais qu'il n'a pas voulu «identifier» dans une collection particulière les textes dont l'éditeur n'a pas



M. Pierre Turgeon succède à René Bonenfant à la direction des Éditions de l'Homme.

voulu assumer seul les risques.

Dans une lettre, M. Béland parle de «l'appui habituel des chroniqueurs littéraires» dont a bénéficié l'éditeur Stanké. Un appui ne s'obtient pas nécessairement et les chances de l'obtenir sont plus grandes si on le sollicite. Encore faut-il s'entendre sur le mot «appui». Le chroniqueur de La Presse n'a pas écrit et ne pense pas qu'un auteur doive se faire coéditer. A chacun son métier: à l'écrivain le risque intellectuel, à l'éditeur le risque financier.

Mais il est un «appui» dont il faut préciser la portée, celui qu'aurait accordé l'UNÉQ au projet de Stanké et qui n'est rien de plus que l'absence de désaveu

du seul président, Jacques Godbout.

Les lettres à la radio

Trois minutes de poésie par jour: cette semaine, Clément Marchand, à 18h30.

Mardi à 19h à l'émission Documents, un texte de Jacques Brault sur le plaisir de «la Lecture».

Mercredi à 18h à Littérature au pluriel, Nicole Deschamps, Jacques Brault, François Ricard et Wilfrid Lemoine parlent d'œuvres de Jean Rhys, Yasunari Kawabata, Italo Calvino et Shelby Foote. A 19h, à l'Atelier des inédits, cinq nouvelles de Jean-Guy Harvey lues par René Lemieux. A 19h30, à Horizons, Plaisir à Virginia Woolf, avec

Louki (l'Eugénienne) Bersianik.

Jeudi à 17h la quatrième de sept émissions intitulées *Au-delà de la science-fiction*, texte de Roger Des Roches. A 19h30, un entretien avec le poète Francis Ponge.

Et vendredi à 19h, à Premières, une dramatique d'Yves Thériault, *le Beau Rodrigue*.

Toutes ces émissions sont diffusées à la chaîne FM de Radio-Canada (Ottawa-Hull, Chicoutimi, Québec, Drummondville, Rimouski et Montréal).

Et mille excuses pour l'horaire périmé publié la semaine dernière dans cette page.

De choses et d'autres

VLB Éditeur a racheté des Éditions de L'Aurore les contrats de quelques auteurs, dont Michel Garneau et Jean-Claude Germain, et les stocks de livres des mêmes auteurs.

Le concours «deux millionième» du Petit Larousse offre des prix d'une valeur de \$500 à \$5,000. Pour y participer, il faut utiliser un feuillet qui se trouve exclusivement à l'intérieur de la toute dernière édition du dictionnaire. C'est un peu rapide comme condition de participation.

Le romancier Jan Paradowski, président du Pen Club de Pologne depuis 1933, est décédé récemment.

Des sommes dont dispose le Conseil des arts du Canada, \$2,815,000 sont consa-

crées à des activités destinées à favoriser l'unité nationale.

Le magazine Québec Science lance un ouvrage sur les télécommunications, *Des machines et des hommes*, par le professeur Louis Brunel. Préface de Gérard Pelletier. Ce livre tente de démontrer que «l'électron — ce transporteur de l'intelligence — est en train de transformer la société tout entière».

La Société des écrivains canadiens (section de Montréal) a repris la semaine dernière ses activités. Un dîner, présidé par M. Roger Duhamel, directeur littéraire des Éditions La Presse et président de la section de Montréal de la SEC, a été l'occasion de rendre hommage au président-fondateur de l'Académie canadienne-française, M. Victor Barbeau, et au président actuel de cette société, M. Robert Choquette.

Un des auteurs des études à paraître aux Éditions de L'Aurore sur *le Chercheur de trésors*, de Philippe Aubert de Gaspé fils, M. Louis Lasnier, a été très irrité de lire dans cette chronique que son nom était devenu Louis Messier. Jean Basile, le directeur de cette maison, serait bien gentil d'aviser son pétulant auteur que l'erreur ne vient pas de moi.

La Montagne secrète, œuvre publiée pour la première fois en 1961

et inspirée de la vie du peintre et trappeur René Richard, paraît en collection de poche, 10-10, chez Stanké, qui est devenu l'éditeur de Gabrielle Roy.

Chez Sogides, Pierre Turgeon succède à René Bonenfant à la direction des Éditions de l'Homme, tandis que Danielle Lareau succède à Huguette Laurent au poste d'attachée de presse. René Bonenfant va s'occuper davantage des Éditions du Noroit et des Éditions Héritage, tandis que Huguette Laurent va, entre autres choses, élever des oies.

A compter du 4 octobre, au Salon des arts de l'hôtel Méridien (niveau Foyer) il y aura une exposition intitulée «Des livres comme vous n'en lirez jamais». De 11h à 21h jusqu'au 15 octobre.

VLB Éditeur annonce la parution de *Chers nous autres*, un siècle de correspondance québécoise. Des lettres qui rappelleront des souvenirs aux auditeurs de l'émission du même titre. Les thèmes: le temps qu'il fait, la famille, le grand amour, les maladies, l'œuvre de chair, l'ennui, la mortalité et plusieurs autres.

Deux lancements la semaine dernière aux Éditions de l'Homme. Un ouvrage de Bernard Leiffet, *l'Encyclopédie de la chasse*, et de Charles Petit-Martinon, *les Armes de chasses*.

Réginald MARTEL

Le Patriote en haut. Réservez dès maintenant. Du 4 au 29 Octobre, 20h. Du Mercredi au Dimanche. Frais d'Admission: \$ 2.00. Le Patriote en haut. 1475, Ste-Catherine Est. Réservation: 523-1131.

TOUJOURS en PRIMEUR. Elle alla où il avait de l'ACTION! TOUJOURS PERMIS. LA MÔME AUX PISSENLITS. Du 10 au 16 octobre à 20h30. Une présentation CKOI-FM. OUTREMONT 1248 ouest, rue Bernard (514) 277-4145, 277-2001.

ALYSSÉE 1. 35 MILTON / 642-6053. 7.15 9.30. Un film de CLAUDE LÉLOUCH. ROBERT et ROBERT. A LA RECHERCHE DE M. GOODBAR. Le code secret des meilleurs échanges. Les petites annonces 285-7111.

LA SÉRIE Cinéma causerie. POUR VOUS INFORMER EN DÉTENTE. À l'ouverture de la saison VENEZ RENCONTRER ROGER BAULU. 5 FILMS SUR LA FAUNE DU QUÉBEC. lund 2 oct. mardi 3 oct. à 9h. \$2.00. AU CINÉMA OUTREMONT 1248 ouest, rue Bernard 277-4145 277-2001.

Guy Latraverse présente SHOWTIME DOMINIQUE SHOWTIME. REPRESENTATIONS SUPPLÉMENTAIRES Du 16 au 19 octobre. Billes en vente. Théâtre St-Denis 1594 rue St-Denis. Renseignements: 849-4211. Billes en vente: Magasins Simpsons. Théâtre St-Denis 12h à 21h.

L'OUEST EN FOLIE! Hardiment érotique... 18 ans adultes. TEENAGE COWGIRLS starring JOHNNY WADD HOLMES. MY NIGHTS WITH SUSAN, OLGA, ALBERT, JULIE, BILL & SANDRA. EVE. Dès 10:00.

CE SOIR SAGA. Lundi, le 2 octobre 20 h. au Théâtre St-Denis. Billes \$7.50, ac. versé au guichet du théâtre St-Denis (à tous les Magasins Simpsons). (Centre Ville, Centre-ouest, Fairview, St-Laurent et Gables d'Angoulême).

Guy Latraverse présente SHOWTIME DOMINIQUE SHOWTIME. REPRESENTATIONS SUPPLÉMENTAIRES DU 16 AU 19 OCT. à 20 h. 30. Billes en vente. Théâtre St-Denis 1594 rue St-Denis. Renseignements: 849-4211. Billes en vente: Magasins Simpsons. Théâtre St-Denis 12h à 21h.

Pinette Reno. du 19 octobre au 4 novembre. jou. ven. et dim. à 20h30. sam. à 18h30 & 22h. SALLE WILFRID-PELLETIER. PLACE DES ARTS. Montréal (Québec) H2X 1Z9. Garçons du lundi au samedi inclusivement de midi à 21 heures. Pas de réservations téléphoniques. Renseignements: 842-2112.

ENFIN A MONTREAL. Le plus grand succès de l'année en Europe. LES JOYEUX COMPÈRES DE "UN ELEPHANT CA TROMPE ENORMEMENT" à nouveau empiétrés dans des aventures amoureuses plus émouvantes, plus surprenantes et plus irrésistibles que jamais! NOUS IRONS TOUS AU PARADIS un film d'YVES ROBERT. JEAN ROCHEFORT | CLAUDE BRASSEUR | GUY BEDOS | VICTOR LANOUX | DANIELE DELORME. Scénario de JEAN-LOUP DABADIE et YVES ROBERT. Dialogues de JEAN-LOUP DABADIE. Musique de VLADIMIR COSMA. Co-production LA GUEULLE et RAOULMONT INTERNATIONAL. le DAUPHIN 1 DES VENDREDI. BEAUBIEN PRÈS D'IVERVILLE 721-6050.

ELLES VOUS RAPPORTENT AU CENTUPLE !

LES PETITES ANNONCES
285-7111

SEX
COULEUR
GADGETEERS
Elle veut vivre
un amour libre
DIAMANTS en son
NAKED FLESH
EROS
DES 10-00
5551 CATHERINE E. 288-5515

18 ANS
adultes
**PAUL, LISA
& CAROLINE**
AUSSI DEUXIÈME GRAND FILM
PUSSYCAT
4015 ST LAURENT & DUNDAS 845-5715
GUY Guy & Maïsonneuve
Tel 931-2912

À 19 ans,
18 ANS
Adultes
c'est déjà trop !
Invitez votre amour
à voir ce film
avant qu'il ne
soit trop tard
naked afternoon

LE BEAVER
5117 PARK AVE 844-1932
CINE 539
539 ST CATHERINE W. 845-2000
PICCADILLY
1424 SHERBROOKE ST W. 288-7811

Attrapez la «fièvre»
pendant tout
l'automne
chez Fred Astaire

La «fièvre» du samedi soir
pendant l'automne
6 LEÇONS
\$1350
Aussi
Cours de ballet jazz
Appelez nous dès maintenant
de 13h à 21h30 du lundi au vendredi
687-2370
Fred Astaire
SALLES DE DANSE
VOITURE OU METRO
Stationnement gratuit
3802, Notre-Dame,
Chamadey, Laval

mon premier amour
Elle a le pouvoir... de terroriser.
Ciné-parc Odéon 2 655-0692 - 523-9751
Ciné-parc Vaudreuil 459-5154 - 861-0659

LE LUNDI À 19H30
le clan beaulieu
Victime d'un accident de voiture,
Léon-Joseph Beaulieu, retiré du monde
et des affaires, entreprend une réédu-
cation et retrouve, après de nombreuses
années, ses frères et sœurs avec leurs
soucis, leurs problèmes.
A 20H00
L'HOMME DE
\$6,000,000.
votre choix **cfm 10**
toujours celui
que l'on aime

L'ÉVÉNEMENT DU CINÉMA FRANÇAIS 1978
1 L'ÉTAT SAUVAGE (18 salles) 73 153
2 LA FIEVRE DU SAMEDI SOIR (25 salles) 72 753
3 RENCONTRES DU 3 TYPE (21 salles) 35 539
14 ANS
MARIE CHRISTINE BARRAULT
CLAUDE BRASSEUR
JACQUES DUTRONC
DOURA MANE
MICHEL PICCOLI dans
L'ÉTAT SAUVAGE

D'après le roman de GEORGES CONCHON Prix Goncourt
un film de FRANCIS GIROD
Cinéma du COMPLEXE
desjardins 2 12:15 -
BASILAIRE 1 2:35 - 4:55
288-3141 7:20 - 9:40

CANADIENS ODEON ETUDIANTS 14-17 ANS \$2.50
avec carte d'identité et photo
7.20 - 9.30 WOODY ALLEN DANIEL REASON
"ANNIE HALL" POUR TOUS
Le Dauphin 2 721-6060 Version Française

DES Enfants Gâtés POUR TOUS
Le Dauphin 1 721-6060 **7.20 - 9.30** MICHEL PICCOLI

12.40
3.15
6.00
8.45
SOLARIS POUR TOUS
de ANDREI TARKOVSKI
Champlain 2 524-1685

«Le dragon
défie Las
Vegas»
Longueuil 677-7933
PLUS
BRUCE LEE 14 ANS
La FUREUR DU DRAGON

SHIRLEY MACLAINE POUR TOUS
Anne BANCROFT
7.00 - 9.20 Complément de prog.
Crémazie 388-4210 à Brossard
Brossard 1 465-5906

De l'autre côté de Minuit 18 ANS
Champlain 1 524-1685
Brossard 2 465-5906
Odéon Laval 2 687-5207
Champlain: 1.45 - 3.00 - 8.15
Brossard - Laval: 8.00

NATIONAL LAMPOON'S ANIMAL HOUSE 18 ANS
Atwater 1 935-4246
Square Décarie 1 341-3190
Abonné: 1.00 -
2.45 - 4.45 -
7.00 - 9.00.
Décarie: 7.00 -
9.00.

THE GREEK TYCOON "House Calls" 14 ANS
Place du Canada 861-4595
Square Décarie 2 341-3190
Dès 7.20 p.m.

LE VOYAGE DES DAMNÉS POUR TOUS
Carrefour 866-8057 **6.15**
9.00 FAYE DUNAWAY
BEN GAZZARA

UNE ÉTRANGE PETITE FILLE 14 ANS
Elle a le pouvoir... de terroriser.
Ciné-parc Odéon 2 655-0692 - 523-9751
Ciné-parc Vaudreuil 459-5154 - 861-0659

ROBERT MITCHUM 2e FILM A chaque ciné
«De la rage sur les tulipes»
Berri 288-7115 Brossard 3 465-5906 Odéon Laval 1 687-5207
Ciné-parc Odéon 1 655-0692 - 523-9751 Verdun 768-2092
Ciné-parc Châteauguay 591-1310 - 861-0659 Rex St-Jérôme
Ciné-parc St-Jérôme 436-4773 - 861-0659

LA ROUTE SAUVAGE 2e FILM A chaque ciné
Mercier 255-6224 Villers 388-5577
Ciné-parc St-Mathieu 659-3445 - 861-0659

DU LUNDI AU VENDREDI À 16H30
les tannants
Une heure de rigolade continuelle:
comédies, chansons, jeux et concours
impliquant les invités en studio. Le lundi,
les ELVIS; le mardi, MONSIEUR MUSCLE;
le mercredi, Mlle TANNANTE; le jeudi,
LES SOSIES et le vendredi, L'ANIMAL
SAVANT.
À 17H30
PARLE PARLE, JASE JASE...
votre choix **cfm 10**
toujours celui
que l'on aime

CINEMAS UNIS ADOLESCENTS 14-17 ANS \$2.50
avec carte d'identité et photo
L'IMMENSE BEST-SELLER
QUI A PASSIONNÉ L'OPINION PUBLIQUE
EST ENFIN PORTÉ À L'ÉCRAN!
DEUX SOLITUDES POUR TOUS
VF de TWO SOLITUDES Cela se passe ici... Maintenant!
Le PARISIEN 2 PARISIEN: 1.10, 3.20, 5.25, 7.35, 9.40
486 STE CATHERINE 866-3856 LAVAL SEM. 7.30 & 9.35
VERSAILLES 2 LAVAL 5 VERSAILLES SEM. 7.10 & 9.10
PLACE VERSAILLES 353-7880 Centre Laval 688-7776

Les Films René Malo présentent
LOUIS DE FUNES POUR TOUS
ANNIE GIRARDOT
LA ZIZANIE
LE NOUVEAU FILM de CLAUDE ZIDI
PARISIEN: 12.45, 2.50, 4.50, 7.00, 9.00 - RIVOLI: 1.25, 3.25, 5.25,
7.25, 9.25 - GREENFIELD: SEM. 6.00, 7.45, 9.30 - LAVAL: SEM.
7.40 & 9.40 - VERSAILLES: SEM. 7.30 & 9.30
Le PARISIEN 4 GREENFIELD PARK 1
486 STE CATHERINE 866-3856 PL GREENFIELD PARK 671-6129
RIVOLI 1 VERSAILLES 1
ST DENIS ET BELANGER 277-3125 PLACE VERSAILLES 353-7880
LAVAL 2 BOITE À FILMS PRINCESSE MARSEILLE LES GALERIES
CENTRE Laval 688-7776 (St-Jean) (Cowansville) (Repentigny) de GRANDY

Je suis timide mais je me soigne POUR TOUS
PIERRE RICHARD
COULEUR
UN FILM DE PIERRE RICHARD
Avec MIMI COUETIER ET ALDO MACCIONE
PARISIEN: 1.25, 3.25, 5.20, 7.20, 9.20 LAVAL SEM. 7 & 9.
Le PARISIEN 3 LAVAL 3
486 STE CATHERINE 866-3856 CENTRE Laval 688-7776

CAROLE LAURE POUR TOUS
dans un film de
JOYCE BUNUEL
La Tument Vapeur
Le PARISIEN 5 1:10, 3:20, 5:25,
486 STE CATHERINE 866-3856 7:30, 9:40

HEAVEN CAN WAIT POUR TOUS
WARREN BEATTY JULIE CHRISTIE JAMES MASON
CHARLES GRODIN DYAN CANNON BUCK HENRY
VINCENT GARDENIA JACK WARDEN
AVENUE et SNOWDON: Sem.: 7 et 9.
Sam. et dim. 1, 3, 5, 7 et 9
LaCité 1 LA CITE:
1224 AVE GREENE 937-2747 3575 AV DU PARC 844-2829 Sem. 7:05 et 9:00

Up in Smoke 18 ANS Adultes
Paramount Pictures Presents
PALACE 698 STE CATHERINE 866-6991
MONKLAND 5504 MONKLAND AVE 484-3579
PALACE: 1:15, 2:55, 4:35, 6:15, 7:55, 9:35
MONKLAND: Sem. 7:20 et 9:10

John Travolta POUR TOUS
Olivia Newton-John
GREASE
C'EST le mot!
LOEWS: 12:20, 2:30, 4:40, 6:50, 9:00 LAVAL ET
VERSAILLES: Sem.: 7h et 9h GREENFIELD: Sem.: 7:15
et 9:15. KENT: Sem. 7:00 et 9:10 FAIRVIEW: Sem. 6:45 et 9:00.
LOEWS 2 954 STE-CATHERINE 861-7437 PEEL
LAVAL 4 CENTRE Laval 688-7776
KENT 6100 SHERBROOKE 489-9707
FAIRVIEW 2 TRANS-CAN 5 33 697-8095
GREENFIELD PARK 3 VERSAILLES 3
PL GREENFIELD PARK 671-6129 PLACE VERSAILLES 353-7880

Goldie Hawn Chevy Chase POUR TOUS
Foul Play
PLACE VILLE-MARIE 866-2644
DORVAL 2 260 AVE DORVAL 631-8586
LaCité 2 3575 AV DU PARC 844-2829

(Sylvester Stallone) POUR TOUS
ROCKY
VERSION FRANCAISE
CHATEAU 1 CHATEAU: 12.20, 2.30, 4.40, 6.50, 9.00
ST DENIS ET BELANGER 271-1103 Sem. 7h et 9h LA CITE: Sem. 7:15, 9:20
PAPINEAU 1 2e GRAND FILM A CHAQUE CINEMA
PAPINEAU ET MT ROYAL 527-8635

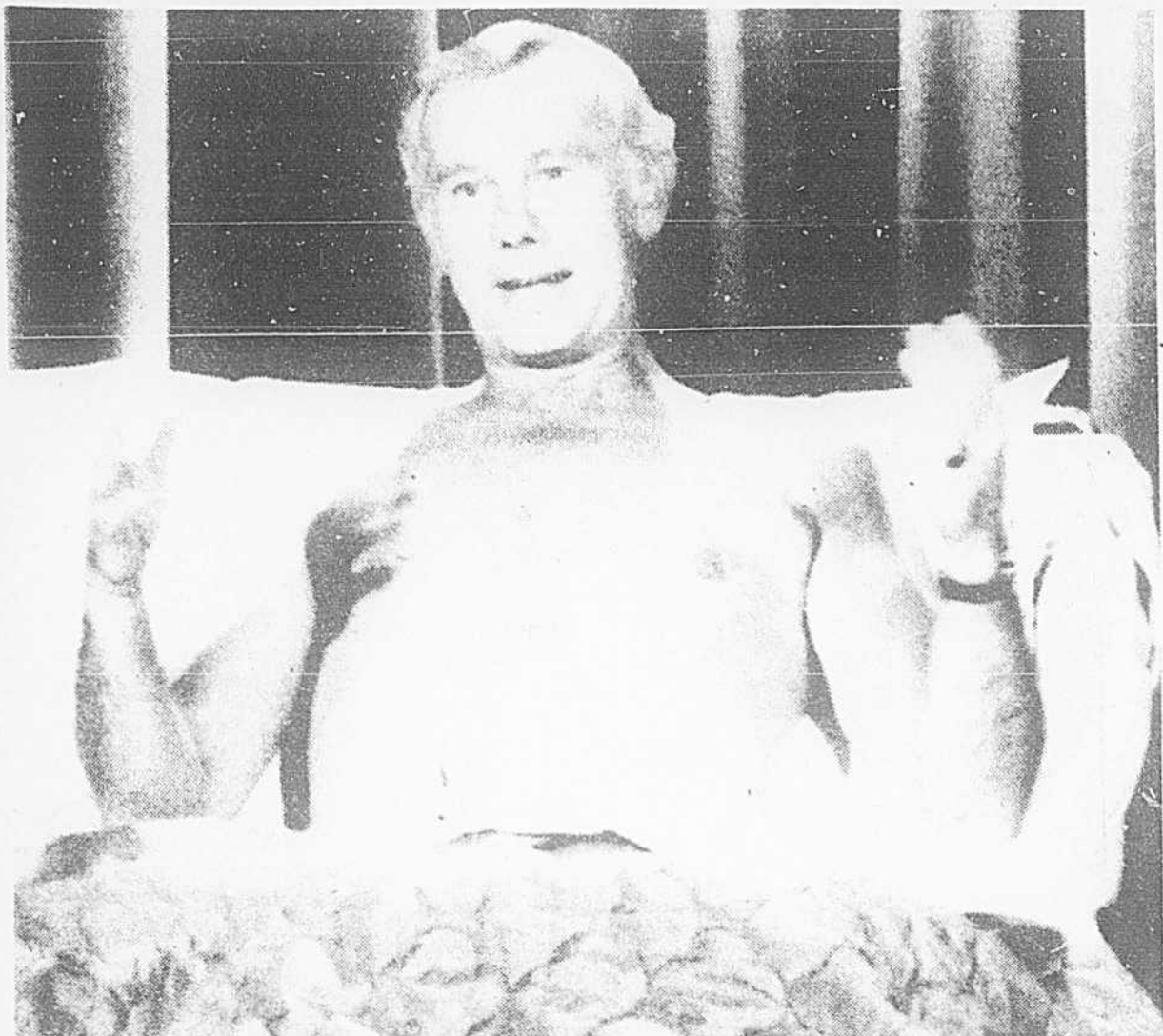
PETER SELLERS in BLAKE EDWARDS' "REVENGE OF THE PINK PANTHER" POUR TOUS
YORK 1487 STE CATHERINE 837-8978
«UN ÉROTISME DISCRET ET COQUIN, UN TOUR DE FORCE...» — Jean-Pierre Tardieu, LE DEVOIR
18 ANS Adultes

IN PRAISE OF OLDER WOMEN POUR TOUS
Cette histoire est dédiée aux femmes mûres et adresse aux jeunes hommes.
KAREN BLACK TOM BERENGER SUSAN STRASBERG
LOEWS 1 954 STE-CATHERINE 861-7437 PEEL
DORVAL 1 260 AVE DORVAL 631-8586
LOEWS: 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30.
DORVAL: SEM. 7 & 9.

Ce qui découle du «Meurtre» est la mort. D'abord «MURDER ON THE ORIENT EXPRESS» Maintenant «DEATH ON THE NILE» d'Agatha Christie. POUR TOUS
AGATHA CHRISTIE'S DEATH ON THE NILE

CLAREMONT 5038 SHERBROOKE 486-7395
A PARAMOUNT / EPI PICTURE
SEM. 6.35 & 9.05 AM. & DIM. 1.30, 4.00, 6.35, 9.00.

BLACKOUT 14 ANS
A NEW YORK
2e FILM: «L'ESPRIT DE LA MORT»
PAPINEAU ET MT ROYAL 527-8635
SEM. à 6.20, 8.00



Inauguration de la 17e saison au lit

Johnny Carson a décidé d'inaugurer la 17e saison de son émission au lit. «Les gens m'écoutent quand ils sont couchés, je ne vois pas pourquoi je ne leur parlerais pas couché», a-t-il dit. L'émission, diffusée sur le réseau NBC, est enregistrée à Los Angeles.

(Telephoto PA)

Les radiodiffuseurs s'inquiètent de l'intervention du gouvernement

WINNIPEG (d'après CP) — Le président de l'Association canadienne des radiodiffuseurs pense qu'on aurait tort de laisser l'avenir de l'industrie de la radio-télédiffusion aux seules mains du gouvernement. Alors qu'il portait la parole au congrès annuel de l'Association des radiodiffuseurs du Manitoba, M. Ernie Steele a dit que l'association pan-canadienne, dans un mémoire qu'elle va préparer, a l'intention d'exprimer ses vues sur ce que devrait être la politique de radio-télédiffusion au Canada dans l'avenir.

L'étude, qui sera préparée au cours des douze prochains mois, touchera les problèmes les plus importants de cette industrie, à savoir la prolifération de la cablodistribution, les services par satellite et la prolifération des règlements et directives venant des gouvernements en la matière.

La réglementation
Selon le président Steele, le milieu des radiodiffuseurs est très inquiet de la prolifération de la réglementation dans cette industrie.

Faisant allusion aux rapports entre les milieux de la radio-télédiffusion et le CRTC, il a dit que le mémoire en question portera en bonne partie sur les relations qui devraient exister entre l'organisme fédéral de contrôle et les radiodiffuseurs.

La PC
Le gérant général de Broadcast News Ltd, M.

Bob Trimbee, autre orateur invité, a parlé de l'évolution des services d'information de son entreprise, le secteur de l'agence de la Presse canadienne qui s'occupe des nouvelles pour la radio et la télévision.

M. Trimbee a dit que B.N. a l'intention d'élargir son service d'information destiné à la radio et qu'il a l'intention aussi de conduire une étude

de faisabilité quant à l'installation d'un service d'échanges de matériel audio-visuel pour les stations de télévision affiliées.

L'assemblée s'est mise d'accord pour dire que l'industrie de la radio et de la télévision devrait compter sur son esprit d'initiative que sur des règlements gouvernementaux.

VOTRE AFFAIRE EST DANS LE SAC

AVEC LES PETITES ANNONCES

la presse

285-7111

choix d'émissions

2 9 13 — Les cirques du monde
Un 60 minutes animé par Jean Richard sur la faune

humaine et animale de cirques de Belgique, d'Angleterre, d'Allemagne et du Danemark.

RADIO FM

20:00 CBF CONCERTS EUROPEENS
Orch. philh. de Berlin, dir. Mstislav Rostropovitch, Galina Vishnevskaya, sop. «Francesca da Rimini» et Extr. «Eugène Onéguine» (Tchaikovsky). — Symphonie no 8 (Shostakovich).

CFQR 92.5
CBM 93.5
CKMF 94.3
CJFM 95.9
CKOI 96.9

CHOM 97.7
CHOI 98.1
CIEL 98.5
CIME 99.5
CINQ 102.3

MARDI
13:00 CBF MELODIES
Marie Trudel, mezzo-sop., Claudette Bergeron, p.
Oeuvres de (Bononcini), (Saint-Saëns), (Samazeuilh), (Mortelmans), etc.

TELE AUJOURD'HUI

06:00	2 9 11 Ce soir 3 Channel 3 News Hour 4 The CBC Evening News 5 Eyewitness News 6 The City 6 Global News 7 WYNY News 10 Newsline 9 22 ABC Evening News 12 Pulse 12 OC 12 SC Info Gloucester 20 Polka Dot Door 15 (57) Zoom 9 NC Signe échange	07:30	33 (57) Macneil Lehrer Report 34 Crosswits 35 7 8 T 10 Le Clan Beaulieu 36 Focus 37 8 9 Gong Show 38 The Bob Newhart Show 39 Trivia 40 Joker's Wild 41 Spiderman 42 Lettre de Nouvelle-France 43 That's Pantertainment 44 SC Chez vous, chez nous 45 OC Quest 46 Bewitched 47 Magic Shadows 48 Vermont Report (57) The Dick Cavett Show	11:00	4 5 6 Man Alive 3 Channel 3 Nightbeat 4 Sports et météo 5 6 7 The National 5 6 7 News 12 13 National News 12 13 T 10 Sports 14 Le 9 vous informe 15 NC Signe échange 16 SC Signed Newsline 17 The Employment File 18 The Dick Cavett Show (57) News 11:05 19 Téléjournal outaouais
06:15	9 NC Signe échange				
06:30	10 Aujourd'hui 2 octobre 5 NBC News 6 Good Times 7 CBS Evening News 7 Dans tous les cantons 8 The Mary Tyler Moore Show 9 T 10 Le 10 vous informe 10 Actualités 11 VC L'Œil mécanique 12 NC Inter Nations 12 SC Consumer Aware - Consumer Beware 13 Hollywood Squares 14 Jeramy 15 Let's All Sing 16 Over Easy (57) The French Chef 17 Le 9 vous informe 18 Le 13 vous informe	20 h 08:00	2 3 9 11 13 Terre humaine 3 4 5 6 WKRP in Cincinnati 4 7 8 T 10 L'homme de \$6,000,000 5 Little House on the Prairie 6 13 23 Welcome back, Kotter 9 NC Inter Nations 24 Between the Wars	11:10	22 The Real Stor 23 9 11 13 Nouvelles du spo 24 Ciné nocturne "Femmes de méduses" 25 Informa 7 26 T 10 La Couleu du temps 11:15 27 NC La Tribu municipale
06:40	19 Le 9 vous informe 20 Le 13 vous informe	08:30	2 9 9 11 13 Papa, cher papa 3 4 5 People 4 5 6 M A S H 8 9 12 13 22 Operation Petticoat 12 OC 12 SC Recital 28 McManus	11:20	22 9 11 13 Aux frontières du connu 27 8 T 10 Brigade criminell 12 Le 9 vous informe 13 Sport plus 14 Pulse 11:21 15 Nightline 11:23 16 The Local 11:27 17 After Eleven "The Explosive Gener tion"
06:45	21 Around the City 2 T Deuxième édition 23 The Adventures of Timothy Pilgrim	09:00	2 9 9 11 13 Télé-sélection "McCloud: la vallée tran- quille" 3 7 M-A-S-H 11 Ciné-choix "La Rivière d'cr" 4 5 6 Superspecial 6 Movie 10 Doctor on the Go 12 13 10 Ciné choix "La Justice du pendu" 8 12 13 Movie 8 22 NFL Monday Night Football 12 OC Insurance Today: Automobile Present/Future 12 SC Housing Special 24 The Devil's Crown 13 Tennis: The Transamerica Open Tennis Championships (57) Cinc. na 57 51 52 53 One day at a Time 12 OC The Baetz Report	11:30	27 The Rockford Files 28 Tonight Show 29 Ciné-soir "La Dixième femme Barbe-Bleu" 30 Ciné-soir "L'Ardeur gitanes" 11:45 31 Canada After Dark 32 News 33 The Mary Tyler Moore Show 34 35 Les Brigades du Tigre 36 37 T 10 Coup de filet
06:54	21 Nouvelles du sport				
19 h 07:00	2 Ce qui se passe à l'Assemblée nationale 2 9 9 11 13 Les Cirques du monde 3 CBS News with Walter Cronkite 4 5 The Mary Tyler Moore Show 4 7 8 10 Patrick et Renée 11 The Price is Right 12 The Carol Burnett Show 13 The Gong Show 14 World of Disney 15 Tic Tac Dough 16 17 Grand Old Country 18 NC Le Parti québécois 19 SC Tenant Talk 20 OC Curtain Call 21 The Andy Griffith Show Comédie 23 Don't Ask Me 4	22 h 10:00	3 7 Lou Grant 4 5 6 Newsmagazine 6 Baretta 23 Speaking Out 2 9 9 11 13 Téléjournal 4 5 6 7 T 10 Les nouvelles TVA	MINUIT 12:00 6 Movie "The Appointment" 13 Movie "Outback" 14 Movie "The Ballad of Cat Hoguo" 12:15 15 Notre Dame Football H:ghligh 12:20 16 Film-O-8 "Un jeune homme mal" 17 Film-O-10 "Les Plois dans le plat 12:30 18 Movie "McMillan and Wife Elementary Case of M der" 12:45 19 Lord Peter Wimsey 12:50 20 Téléjournal 01:00 21 Tomorrow 02:00 22 Dernière édition	
02:03	23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100				



Mort du ventriloque Edgar Bergen

Le ventriloque américain Edgar Bergen est mort samedi à Las Vegas, quelques heures avant de monter une nouvelle fois sur la scène avec la marionnette de bois qui lui servait de partenaire depuis 56 ans, Charlie McCarthy. Un porte-parole du Ceasars Palace, l'un des plus célèbres casinos de Las Vegas, a indiqué que la cause de la mort du comédien, qui était âgé de 75 ans, n'avait pas encore été déterminée. Au cours de sa longue carrière, Bergen, accompagné de Charlie McCarthy, s'était produit au théâtre et dans d'innombrables films de cinémas et de télévision, toujours accompa-

gné de Charlie McCarthy, au chapeau haut de forme et à l'éternel monocle. Le 21 septembre, le ventriloque avait annoncé, au cours d'une conférence de presse avec Charlie, qu'il allait donner à Las Vegas l'un de ses derniers spectacles. Comment pouvez-vous vous retirer, vous qui n'avez jamais travaillé depuis que nous nous sommes rencontrés, avait demandé la marionnette. Parce que j'en ai assez de travailler et d'économiser et de devoir partager mon argent avec ceux qui n'ont rien fait de tel, avait répondu Bergen.

Radio-Québec sera de retour le 3 octobre

C'est avec la retransmission des débats à l'Assemblée nationale que la télévision de Radio-Québec reprendra graduellement l'antenne dès le 3 octobre prochain.

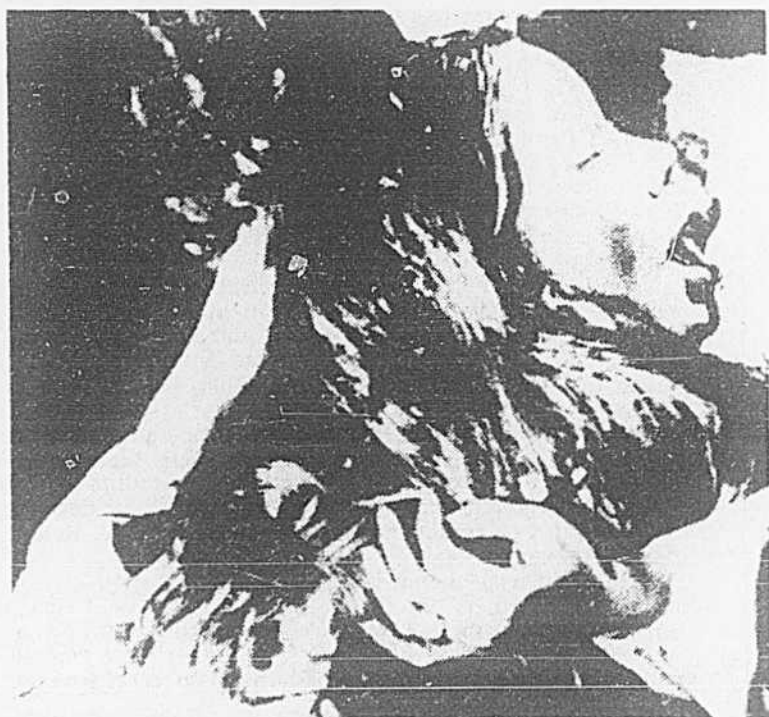
En effet, en attendant l'entrée en onde d'une programmation plus complète, les téléspectateurs pourront bénéficier de ces services publics et s'initier à la vie de l'Assemblée nationale à la télévision de Radio-Québec, les mardis, mercredis, jeudis de 18:30 heures à 22:30 heures au canal 15, Québec; canal 17 Montréal et le canal 30, Hull.

Dans le cadre de cette première en télévision à Radio-Québec on sera particulièrement attentif aux commentaires exprimés par les téléspectateurs.

Par ailleurs, c'est à compter du 16 octobre que la télévision de Radio-Québec remettra à l'horaire les émissions du ministère de l'Éducation de 13:30 heures à 15:30 heures du lundi au vendredi.

Enfin, en ce qui a trait à sa programmation régulière, Radio-Québec sera en mesure de faire connaître peu à peu au cours des prochaines semaines les émissions qui composeront la nouvelle grille.

PREMIERE MONDIALE!



Mettant en vedette Sissy Spacek, Piper Laurie et John Travolta!

CARRIE

CE SOIR A 21H00

CFCF
cable 11

Michel Desrochers
vous offre la Russie

À RADIO



VOIR TOUS LES DÉTAILS DANS LE MONTRÉAL-MATIN

en collaboration avec VOYAGES MARCO POLO et EXOTIK TOURS

exotik tours

QUOI FAIRE

aujourd'hui

la presse

 MONTRÉAL,
LUNDI 2 OCTOBRE 1978

MON OÛIL SUR MONTRÉAL

ce soir

Les Gens du Livre invitent tous les lecteurs, de 19h30 à 22h, le premier lundi de chaque mois, dans le bas-côté de la Brasserie Le Gobelet, 8405, boulevard Saint-Laurent. Renseignements: 382-2203.

Une fête de solidarité pour les 11 résidents de la rue Chateaubriand, artistes, artisans, qui ont passé au feu récemment, aura lieu ce soir à compter de 20 h au sous-sol de l'église Saint-Louis-de-France. Le prix d'entrée: \$3.00. Pour plus de renseignements: Le CRIC: 523-1527 ou 522-1287.

Le Club Wilfrid Pelletier des Femmes libérales tiendra sa première réunion de la saison, aujourd'hui au salon de Chêne de l'hôtel Windsor, à 14h. Cette réunion aura lieu sous la présidence de Mme Siméon Gagnon. Mme Yolande Taylor professeur agrégé au département de l'administration de la santé à la faculté de médecine de l'Université de Montréal, prononcera une conférence sur les droits de la personne. Renseignements: 389-1784.

Une soirée d'information sur Eckankar est ouverte au public tous les lundis soirs à 20h au 1319 Ste-Catherine est (métro Beaudry). Entrée libre. 51-6518.

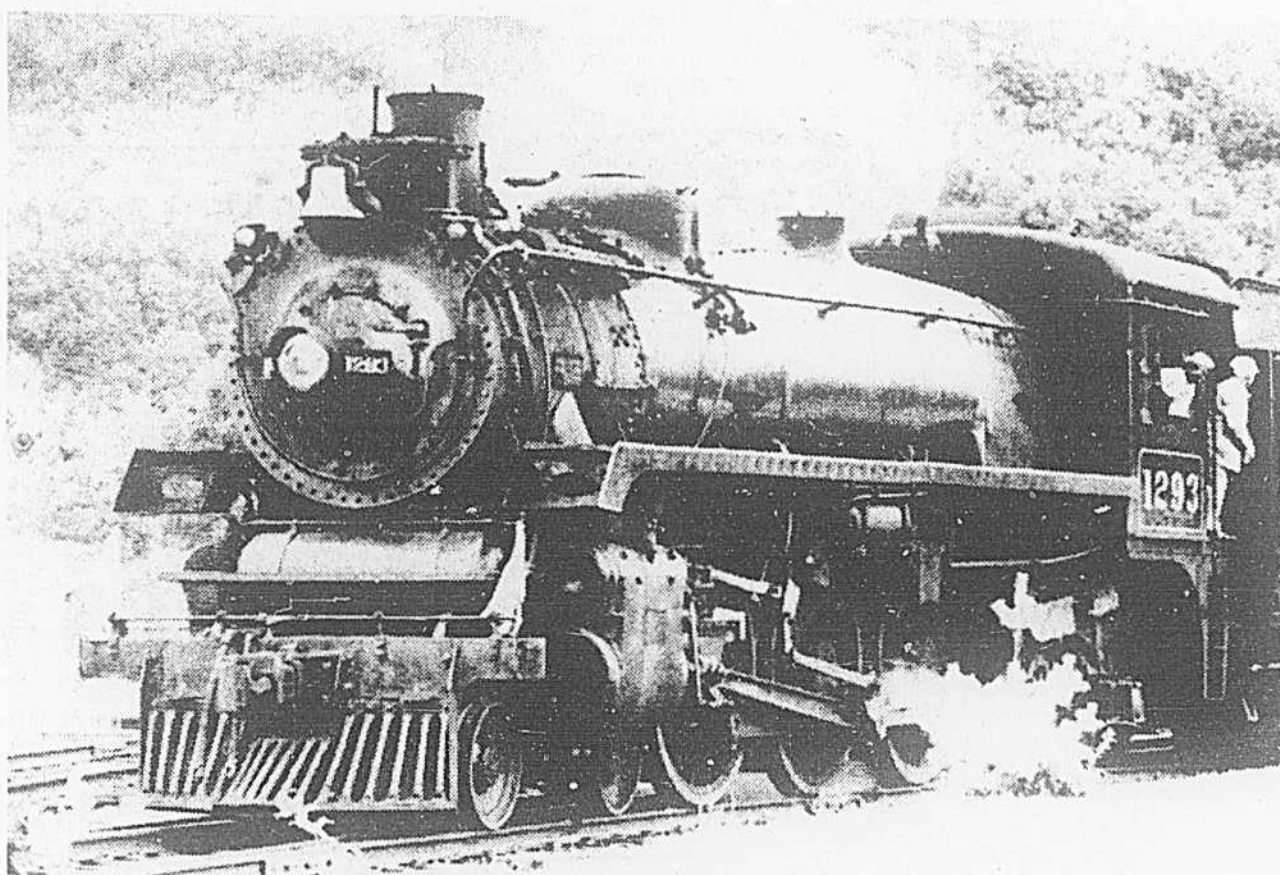
demain

La Société d'étude et de conférences présente une conférence de Mme Odette Legendre, du service de l'éducation continue de l'Université de Montréal, intitulée: «A la découverte d'Alfred Laliberté sculpteur», demain, à 13h30, à la Bibliothèque Nationale du Québec (salle Saint-Sulpice).

Le maître égyptien Anubis Schenouda donnera une conférence intitulée: «Extra-terrestres» (séance audio-visuelle de deux heures) mardi, à 20h, en la salle Christophe-Colomb, 6933-A, avenue Christophe-Colomb. Renseignements complémentaires: 334-7268.

Le philosophe André Moreau, animateur du Mouvement Jovialiste, donne, à 20h, mardi, à la salle Athos-Aramis de l'Auberge Richelieu, 505 est, rue Sherbrooke, une conférence intitulée: «Qu'est-ce que la violence créatrice?» Cette conférence est ouverte au grand public, sans réservations. Pour plus amples renseignements: 279-4808 ou 525-3358.

Tous les mardis, à compter du 10 octobre prochain, le Mouvement-Fraternité-Haïti-Québec avec la collaboration de la Commission des Ecoles Catholiques de



La Société ferroviaire de la vallée du Saint-Laurent fait revivre la locomotive à vapeur en organisant deux excursions le 8 et le 14 octobre pour les gens de tous les âges.

Montréal, offre une série de dix rencontres gratuites. L'économiste Roland Jeanpierre analysera divers aspects de la vie économique, sociale et culturelle. Les rencontres auront lieu à l'école Calixa Lavallée 444 est, boul. Henri-Bourassa, à Montréal-Nord. Pour plus de renseignements: 256-6976 ou 768-0953.

A l'occasion d'une rétrospective sur Alfred Laliberté, sculpteur, à la Bibliothèque Nationale du Québec, la Société d'études et de conférences recevra comme conférencière madame Odette Legendre du Service de l'éducation continue de l'Université de Montréal, mardi le 3 octobre, à 13h30. Sa conférence s'intitule: «A la découverte d'Alfred Laliberté». Renseignements: 849-0843.

Pour la quatrième année consécutive, l'Institut de Recherches Cliniques de Montréal offre aux associations, aux corporations, aux clubs socio-économiques, aux agences sociales et bénévoles, aux entreprises privées et publiques, ainsi qu'aux collèges et universités, l'occasion de se familiariser avec les chercheurs de l'Institut et leur travaux de recherche, en établissant un répertoire de conférenciers dans lequel ils sont invités à puiser pour leurs réunions, leurs colloques, leurs congrès.

Ces conférenciers, tous chercheurs de l'Institut, rompus aux

techniques des conférences ou causeries, ont capté l'attention de nombreux auditoires dans le passé par le choix des sujets traités et leurs facilités de vulgarisation de leurs travaux scientifiques.

La recherche médicale passionnée de plus en plus de gens et, l'Institut de Recherches Cliniques de Montréal, conscient de son rôle au sein de la communauté québécoise, tente ainsi de répondre au besoin de connaître, exprimé par eux.

Toute personne ou groupe intéressé à ce répertoire peut communiquer avec l'Institut à: 842-1481 poste 335.

L'Association des locataires de Côte-des-Neiges invite ses membres et les locataires de ce quartier à venir assister à la projection du film: L'attitude néerlandaise, mardi le 10 octobre à 19h30 au 3600 Van Horne, suite 200. Ce film propose des idées intéressantes sur les problèmes de logements et de hausses des loyers. Discussion après le film et informations sur la nouvelle loi concernant les relations locataires - propriétaires.

en vrac

Tourajisme organise une randonnée à Saint-Urbain, dans le comté de Charlevoix, les 7, 8 et 9 octobre. Les débutants ainsi que

les gens ayant quelque expérience s'exerceront à l'orientation hors piste en montagne, avec l'aide de personnes compétentes. Une réunion préparatoire obligatoire se tiendra mardi le 3 octobre, à 19h. Renseignements complémentaires: Tourajisme, 1324 ouest, rue Sherbrooke. Téléphone: 842-9048.

Les Grands Explorateurs

Le service d'animation socioculturelle du collège Marie-Victorin présente une série de six ciné-spectacles des Grands Explorateurs, les jeudis, à partir du 12 octobre, à 20h30, en la salle Désilets du collège, 7000, rue Marie-Victorin, Montréal. A chaque présentation, le cinéaste-explorateur commente personnellement son film. On peut dès maintenant se procurer un abonnement de saison et obtenir ainsi un billet de tirage pour un voyage dans l'Ouest canadien ou à la Barbade. Renseignements complémentaires: service d'animation socioculturelle du collège Marie-Victorin, 325-0150, poste 225.

Excursions en train

La Société ferroviaire de la vallée du Saint-Laurent organise deux excursions en train, avec locomotive à vapeur.

La première à pour destination le Musée des sciences et de la technologie que les voyageurs pourront visiter gratuitement, à Ottawa. Le départ se fera de la Gare Centrale, à 8h du matin, le 8 octobre et le retour, au même endroit, à 21h. Les billets sont actuellement en vente aux guichets de la Gare Centrale, au prix de \$19.90 pour les adultes et de \$7.90 pour les enfants.

Le public est invité à une seconde excursion, le 14 octobre, à destination de Toronto. Le départ se fera à la Gare Centrale, à 7h30 du matin et le retour, dans la soirée du 15 octobre. Dans la capitale ontarienne, plusieurs activités seront offertes aux voyageurs, notamment une randonnée aux chutes Niagara en autocar. Les billets sont en vente à la Gare Centrale au prix de \$74.90 (chambre d'hôtel comprise); les enfants accompagnant leurs parents payeront \$34.90.

L'Association de la Société historique Cavalier de Lasalle invite tous ses membres et amis à sa réunion de lundi, à 20h, au musée de Lachine, 100 boulevard Lasalle. Renseignements: 366-2925.

Centrale d'artisanat du Québec, 1450, rue Saint-Denis (849-9415, de 9h à 17h.) (Groupes, sur rendez-vous seulement).

Eglise Notre-Dame, Place d'Armes (849-1070), de 6h à 18h.

Maison de la Poste, 640 ouest, rue Sainte-Catherine (283-2220); visites commentées régulières à 10h et 14h. Possibilité de visites

spéciales de 9h30 à 15h30; réservations nécessaires pour groupes. (Commentaires sur la philatélie et les services postaux).

Prix réduits pour l'âge d'or

Sur présentation d'une preuve d'âge, les personnes de 65 ans et plus seront dorénavant admises à l'Aquarium, au Planétarium et au Jardin Zoologique en versant les mêmes prix d'entrée que les jeunes de moins de 18 ans, soit: 25 cents, à l'Aquarium; 50 cents, au Cirque marin; 50 cents, au Jardin zoologique (au parc Lafontaine l'été et au parc Angrignon l'hiver) 75 cents au Planétarium.

Chanteurs demandés

Le Choeur Allégo de Montréal, sous la direction de M. Roger Lemieux, est à la recherche d'hommes et de femmes aimant pratiquer le chant. Les répétitions ont lieu les lundis, de 20h à 22h. Renseignements complémentaires: 324-7093.

Les Editions du Seuil signalent le passage au Québec de Mme Maria-Antonietta Maccicchi, journaliste italienne, écrivain, auteur de plusieurs ouvrages politiques et également connue par son activité politique au sein du Parti communiste italien. Invitée par les départements d'anthropologie et de sociologie de l'Université de Montréal, Mme Maccicchi séjournera au Québec jusqu'au 9 novembre.

les meilleures choses à faire ... ne coûtent rien

Aujourd'hui

Le module de design de l'environnement de l'Université du Québec à Montréal présente un film sur «La Construction de l'espace chez l'enfant», à midi aujourd'hui (lundi), à l'Auditorium des Arts I, 125 ouest, rue Sherbrooke. Animateurs: M. Maurice Amiel, professeur en design de l'environnement, et Mme Sylvie Jutras, psychologue. Entrée gratuite.

M. Roger Marcotte, professeur au collège Jean-de-Brébeuf, donnera une conférence sur le marxisme au Petit Auditorium du Pavillon Lalemant, à 20h, ce soir, dans le cadre du programme «Troisième âge culture». Cette conférence est ouverte au grand public. Renseignements: 342-1624 ou 739-3019.

Une soirée d'information sur Eckankar est ouverte au public tous les lundis soirs à 20h au 1319 Ste-Catherine est. (Métro Beaudry). Entrée libre. 521-6518.

L'Association gnostique internationale tient une séance d'introduction à la gnose, à 19h30, ce soir, au 8010 rue Saint-Denis. Entrée libre. Renseignements: 382-8397.

Ce soir, une soirée d'information est offerte au public sur la saison des cours de perfectionnement pour les ateliers d'animation de groupe et de relations parents-enfants. C'est à 20h au 5115 rue Rivard. (Métro Laurier, sortie nord). Renseignements: 270-4108.

demain

Le philosophe André Moreau, animateur du Mouvement Jovialiste, donne, à 20h, demain, à la salle Athos-Aramis de l'Auberge Richelieu, 505 est, rue Sherbrooke, une conférence intitulée: «Qu'est-ce que la violence créatrice?» Cette conférence est ouverte au grand public, sans réservations. Pour plus amples renseignements: 279-4808 ou 525-3358.

L'Office national du film tient une «projection-rencontre» destinée à faire connaître les différentes techniques de l'animation expérimentées à l'ONF, demain, à 19h30, à la succursale de Rosemont de la Bibliothèque municipale de Montréal, au 3131, boulevard Rosemont. Les auditeurs pourront converser avec un cinéaste de la production française spécialisée en animation. Entrée gratuite.

Le Cercle Lacordaire de Montréal offre au public deux réunions chaque semaine: pour hommes seulement, les mardis soirs, à 20h (thérapie de groupe); rencontres mixtes, tous les samedis, à 20h30. Entrée libre pour tous, au 1930, rue Champlain.

Me Robert Lahaie, avocat criminaliste, donnera une causerie intitulée «Quoi faire en cas d'arrestation?», demain à 19h30, au 1187, rue Bleury, dans le cadre d'une série de rencontres organisées à l'intention des homosexuels. Entrée libre.

Le Centre récréatif Notre-Dame-des-Neiges invite les amateurs de ping-pong et de ballon-volant à pratiquer ces sports gratuitement tous les mardis soirs. Renseignements: 733-1478.

La Corporation des sexologues du Québec offre des cliniques médico-sociales gratuites portant sur le planning familial et la sexualité, tous les mardis et jeudis, à la clinique Saint-Georges, 100 ouest, rue Bernard.

M. Michel Jumeau donnera demain à 13h30, au Centre Jean-de-Brébeuf, 5625, rue Decelles, une conférence sur l'actualité politique dans le cadre du programme «Troisième âge culture» élaboré à l'intention des personnes retraitées désirant acquérir des connaissances nouvelles et demeurer actives dans la société. Renseignements: 342-1624 ou 739-3019.

M. Robert Garry donnera une conférence sur la civilisation chinoise demain, à 13h30, au Centre du Gesù, 1202, rue Bleury, dans le cadre du programme «Troisième âge culture» élaboré à l'intention des personnes retraitées désirant acquérir des connaissances nouvelles et demeurer actives dans la société. Renseignements: 342-1624 ou 739-3019.

SPECTACLES

cinéma

ATWATER (1): «National Lampoon»: 13:00, 14:45, 16:45, 19:00, 21:00.
ATWATER (2): «Slam Shot»: 19:10, 21:20.
AVENUE: «Heaven can wait»: 19:00, 21:00.
BEAVER: «Naked Afternoon»: 12:00, 14:50, 17:40, 20:30. «Parlor Games»: 13:45, 16:35, 19:25, 22:15.
BERRI: «De la neige sur les tulipes»: 14:45, 18:15, 21:45. «Le plus grand»: 13:00, 16:30, 20:00.
BIJOU: «La clinique des plaisirs»: 14:55, 18:45, 22:30. «Les machines à sous»: 13:25, 17:10, 21:00. «Les nuits amoureuses d'Ali Baba»: 12:10, 15:55, 19:45.
BONAVENTURE (1): «The Evil»: 13:00, 15:00, 17:00, 19:00, 21:00.
BONAVENTURE (2): «Unmarried Women»: 13:45, 16:00, 18:20, 20:40.
BROSSARD (1): «Le tournant de la vie»: 21:20. «Larry le dingue Mary la gauloise»: 19:45.
BROSSARD (2): «De l'autre côté de minuit»: 20:00.
BROSSARD (3): «De la neige sur les tulipes»: 18:30, 21:45. «La brute, le colt et le karaté»: 20:00.
CARREFOUR: «Le voyage des damnés»: 18:15, 21:00.
CARRÉ SAINT-LOUIS: «Adolescentes devant le plaisir»: 11:30, 15:50, 20:10. «13 femmes pour Cossanova»: 12:40, 17:05, 21:20. «Le tour du monde érotique de Fanny Hill»: 14:20, 18:40, 23:00.
CHAMPLAIN (1): «L'autre côté de minuit»: 13:45, 17:00, 20:15.
CHAMPLAIN (2): «Solaris»: 12:40, 15:15, 18:00, 20:45.
CHATEAU (1): «Rocky»: 12:45, 16:50, 20:55. «Gator»: 14:45, 18:50.
CHATEAU (2): «Dernier survivant»: 12:40, 15:35, 18:30, 21:25. «Minettes en folie»: 14:20, 17:15, 20:10.
CINÉMA DE MONTRÉAL: «Infra-Men»: 12:15, 17:30, 22:30. «Montagnes russes»: 15:30, 20:30. «Les déchainés de la route»: 13:50, 19:00.
CINÉMA LA CITE (1): «Heaven can wait»: 19:05, 21:00.
CINÉMA LA CITE (2): «Four Play»: 19:15, 21:20.
CINÉMA LA CITE (3): «Annie Hall»: 18:15, 19:45, 21:30.
CINÉMA 7e ART: «A la recherche de M. Goodbar»: 21:30. «Tendre poulet»: 19:30.
CINÉMATHEQUE QUÉBÉCOISE: «La machine à viande est cassée»: «Josephson». «Et vit le sourire». «L'autobus». «La guerre des demoiselles». «Ceci est une arme à feu»: 19:00.
CLAREMONT: «Death on the Nile»: 18:35, 21:05.
COMMODORE: «Un amour comme le nôtre». «Filles aux doigts agiles». «Femmes sans hommes».
COMPLEXE DESJARDINS (1): «L'argent des autres»: 12:55, 15:00, 17:05, 19:10, 21:15.
COMPLEXE DESJARDINS (2): «L'état sauvage»: 12:15, 14:35, 16:55, 19:20, 21:40.

COMPLEXE DESJARDINS (3): «Une femme à sa fenêtre»: 12:20, 14:35, 16:50, 19:05, 21:20.
COMPLEXE DESJARDINS (4): «Violette Nozibère»: 13:20, 15:15, 17:15, 19:10, 21:10.
CONSERVATOIRE D'ART CINÉMATOGRAPHIQUE: «L'Atlantide»: 20:30.
CÔTE-DES-NEIGES (1): «The Evil»: 13:00, 15:00, 17:00, 19:00, 21:00.
CÔTE-DES-NEIGES (2): «Almost Summer»: 13:00, 15:00, 17:00, 19:00, 21:00.
CREMAZIE: «Le tournant de la vie»: 19:00, 21:20.
CRYSTAL: «92 in the shade». «Rosebud». «Around the world with Fanny Hill».
DAUPHIN (1): «Des enfants gâtés»: 19:20, 21:30.
DAUPHIN (2): «Annie Hall»: 19:20, 21:30.
DECARIE SQUARE (1): «National Lampoon»: 19:00, 21:00.
DECARIE SQUARE (2): «The Greek Tycoon»: 21:30. «House Calls»: 19:20.
DORVAL (1): «In Praise of older woman»: 19:00, 21:00.
DORVAL (2): «Foul Play»: 19:00, 21:00.
DORVAL (3): «Who'll stop the rains»: 18:30, 21:00.
ELECTRA: «La même aux pissenlits»: 12:15, 14:55, 17:40, 20:25. «Tout est permis»: 13:45, 16:30, 19:15, 21:55.
ELYSEE (1): «Robert et Robert»: 19:15, 21:30.
ELYSEE (2): «Les nouveaux monstres»: 19:15, 21:30.
GREENFIELD (1): «La zizanie»: 18:00, 19:45, 21:30.
GREENFIELD (2): «Mon premier amour»: 19:00, 21:00.
GREENFIELD (3): «Grease»: 19:15, 21:15.
GUY (1): «Paul, Lisa, Caroline»: 12:00, 14:50, 17:40, 20:30. «Doctor from Oh Copenhagen»: 13:40, 16:30, 19:20, 21:10. Court métrage: 13:30, 16:20, 19:10, 22:00.
JEAN-TALON: «Alice n'est plus ici»: 20:38. «Orange mécanique»: 18:11, 22:30.
KENT: «Grease»: 19:00, 21:10.
LA SCALA: «Rencontres de troisième type»: 20:50. «Un cadavre au dessert»: 19:00.
LAVAL (1): «Mon premier amour»: 19:20, 21:20.
LAVAL (2): «La zizanie»: 19:40, 21:40.
LAVAL (3): «Je suis timide, mais je me soigne»: 19:00, 21:00.
LAVAL (4): «Grease»: 19:00, 21:00.
LAVAL (5): «Deux solitudes»: 19:30, 21:35.
LOEWS (1): «In Praise of older Woman»: 13:30, 15:30, 17:30, 19:30, 21:30.
LOEWS (2): «Two solitudes»: 12:40, 14:50, 17:00, 19:10, 21:20.
LOEWS (3): «Grease»: 12:20, 14:30, 16:40, 18:50, 21:00.
LOEWS (4): «Hooper»: 13:20, 15:20, 17:20, 19:20, 21:20.
LOEWS (5): «Redeemers»: 12:35, 14:15, 16:00, 17:40, 19:25, 21:10.
LONGUEUIL: «Le dragon défile Las Vegas»: 18:30, 21:45. «La fureur du dragon»: 20:00.
MAJESTIC: «Fièvre du samedi soir»: 19:30. «Le crime de l'orient Express»: 21:30.
MERCIER: «La route sauvage»: 18:40, 21:40. «Inspecteur Karaté»: 20:10.

MIDI-MINUIT: «La même aux pissenlits»: 12:15, 14:55, 17:40, 20:25. «Tout est permis»: 13:45, 16:30, 19:15, 21:55.
MONKLAND: «Up in smoke»: 19:20, 21:10.
ODEON LAVAL (1): «De la neige sur les tulipes»: 18:00, 21:35. «La brute, le colt, le karaté»: 19:40.
ODEON LAVAL (2): «De l'autre côté de minuit»: 20:00.
OMEGA (1): «Rencontre du troisième type»: 21:30. «Touche pas à mon gazon»: 19:30.
OMEGA (2): «Filles en cage»: 21:00. «Langue de velours»: 19:30.
QUIMÉOSCOPE (1): «Julia»: 19:15, 21:30.
QUIMÉOSCOPE (2): «Siddhartha»: 19:00, 21:00.
OUTREMONT: «Art naïf et répression en Haïti»: 19:30. «Ciné-causerie: Bonne chasse avec Roger Baulu»: 21:00.
PALACE: «Up in smoke»: 13:15, 14:55, 16:35, 18:15, 19:55, 21:35.
PAPINEAU (1): «Rocky»: «Le solitaire du Fort Humboldt»: 19:20.
PAPINEAU (2): «Black out à New York». L'esprit de la mort: 18:20, 20:00.
PARADIS (1): «La guerre des étoiles»: 21:00. «Transamerica Express»: 19:00.
PARADIS (2): «Les montagnes russes»: 19:00. «L'ender frappe»: 20:55.
PARADIS (3): «Rencontre du troisième type»: 20:45. «Un cadavre au dessert»: 19:00.
PARALLELE: «Belle famille»: 20:30, 22:30.
PARC: «A pleine bouche»: 18:25, 20:50. «Filles en cage»: 19:25, 21:50.
PARISIEN (1): «Mon premier amour»: 13:10, 15:10, 17:10, 19:10, 21:10.
PARASIEN (2): «Deux solitudes»: 13:10, 15:20, 17:25, 19:35, 21:40.
PARASIEN (3): «Je suis timide, mais je me soigne»: 13:25, 15:25, 17:20, 19:20, 21:20.
PARISIEN (4): «La zizanie»: 12:45, 14:50, 16:50, 19:00, 21:00.
PARISIEN (5): «La jument vapeur»: 13:10, 15:20, 17:25, 19:30, 21:40.
PLACE DU CANADA: «The Greek Tycoon»: 21:30. «House Calls»: 19:20.
PLACE VICTORIA: «Almost Summer»: 17:30, 19:30, 21:30.
PLACE VILLE-MARIE: «Foul Play»: 12:30, 14:30, 16:40, 18:50, 21:00.
PLACE VILLE-MARIE (petit cinéma): «Julia»: 12:15, 14:20, 16:25, 18:35, 20:40.
PUSSY AT: «Paul, Lisa et Caroline»: 12:00, 14:50, 17:40, 20:30. «Fancy Lady»: 13:40, 16:30, 19:20, 22:00.
RIVOLI (1): «La zizanie»: 13:25, 15:25, 17:25, 19:25, 21:25.
RIVOLI (2): «Bilitis»: 15:50, 21:15. «Madame Claude»: 13:50, 19:15. «Neon»: 12:15, 17:35.
SAINT-DENIS (2): «Eric»: 13:55, 17:55, 21:15. «Le faux cul»: 12:15, 15:55, 19:35.
SAINT-DENIS (3): «Padre Padrone»: 13:00, 15:00, 17:05, 19:05, 21:10.
SEVILLE: «The Last Waltz»: 19:15. «Dersu Uzala»: 21:30.
SNOWDON: «Heaven can wait»: 19:00, 21:00.
VAN HORNE: «The Drivers»: 19:05, 21:00.
VERDUN: «De la neige sur les tulipes»: 20:00. «Le plus grand»: 18:10, 21:40.

VERSAILLES (1): «La zizanie»: 19:30, 21:30.
VERSAILLES (2): «Deux solitudes»: 19:10, 21:10.
VERSAILLES (3): «Grease»: 19:00, 21:00.
VIAU: «Orange mécanique»: «Alice n'est plus ici»: à compter de 18:45.
VILLERAY: «La route sauvage»: 18:20, 21:40. «Terreur sur le monde»: 20:00.
WESTMOUNT SQUARE: «Sound of Music»: 13:15, 16:25, 19:35.
YORK: «Revenge of the panther»: 13:00, 15:00, 17:00, 19:00, 21:00.

ciné-parcs

CINE-PARC ODEON (1): «De la neige sur les tulipes». «Le plus grand». «Peur sur la ville».
CINE-PARC ODEON (2): «Une étrange petite fille». «Frissons». «Docteur Françoise Galland».
CINE-PARC ST-MATHIEU: «La route sauvage». «Mon nom est Amen». «Docteur Justice».
CINE-PARC CHATEAUGUAY: «De la neige sur les tulipes». «Le plus grand». «Le voyage fantastique de Sinbad».
CINE-PARC VAUDREUIL: «Une étrange petite fille». «Frissons». «Docteur Françoise Galland».
CINE-PARC ST-JEROME: «De la neige sur les tulipes». «Le plus grand». «Peur sur la ville».
CINE-PARC DOLLARD (1): «Téléfon».
CINE-PARC DOLLARD (2): «Goodbye Girls». «Straight Time».
CINE-PARC ST-EUSTACHE (1): «Les déchainés de la route». «La grande casse». «Clinique diabolique».
CINE-PARC ST-EUSTACHE (2): «Survivants du fin du monde». «On m'appelle Dollars». «La chevauchée terrible».
CINE-PARC ST-EUSTACHE (3): «La vie devant soi». «Nous nous sommes tant aimés». «Liquidizer l'inspecteur Mitchell».
CINE-PARC REPENTIGNY: «Les déchainés de la route». «La grande casse». «Nuit des vers géants».
CINE-PARC BOUCHERVILLE: «Orca la baleine meurtrière». «La fièvre du samedi soir». «La guerre des mondes».
CINE-PARC LAVAL (1): «Tentacules». «Le retour du justicier sauvage». «Film de Bruce Lee».
CINE-PARC LAVAL (2): «Orca la baleine meurtrière». «La fièvre du samedi soir». «La guerre des mondes».
CINE-PARC LAVAL (3): «L'épreuve de force». «Une étoile est née». «L'enlèvement».
CINE-PARC LAVAL (4): «Mon nom est Amen». «La route sauvage».
CINE-PARC MONT ST-HILAIRE (route 20, sortie 70): «Duel au Texas». «Les deux saisons de la vie»: à compter de 19:30.

variétés

AUX PIERROT (114 est, St-Paul): Pierre David et Jacques Amar: 20:00.
THEATRE ST-DENIS: UK: 20:00.

en collaboration avec
autobus
Voyageur

vous invitent à venir cueillir des pommes à Rougemont en famille le samedi 30 septembre.

Vous devez nous faire parvenir le coupon ci-dessous en nous indiquant le nom et l'âge de chacun des membres de votre famille (4 au maximum)

Concours	NOMS:	1.	2.	3.	4.	ÂGE:	ANS
«CUBILLETTE DE POMMES»						ÂGE:	ANS
CKAC73						ÂGE:	ANS
Cas postale 7272						ÂGE:	ANS
Succursale "A"						ÂGE:	ANS
Montréal H3C 3J4, Que.							

ADRESSE: APP.
VILLE: CODE:
TÉLÉPHONE:

POUR PLUS DE DÉTAILS, ÉCOUTEZ CKAC/73.

**AJUSTEZ VOS MONTRES...
ET PARTICIPEZ
AU CONCOURS**



**\$1,000 PAR JOUR
30 JOURS
\$30,000**

PLUS

QUOTIDIENNEMENT

3 MAGNIFIQUES RADIOS PORTE-FEUILLES

Panasonic
à l'avant-garde du temps

**LIRE LES DÉTAILS
TOUS LES JOURS DANS**

la presse

Frais de scolarité des étrangers

Hausse discriminatoire selon l'ANEQ

par Michel HOTTE

L'Association nationale des étudiants du Québec (ANEQ) dénonce comme discriminatoire l'imposition par le ministère de l'Éducation d'une substantielle hausse des frais de scolarité aux étudiants étrangers fréquentant des institutions québécoises.

Emboitant le pas à l'Ontario et à l'Alberta, le Québec décrétait en mai dernier que désormais les étudiants étrangers nouvellement inscrits à compter de septembre 1978 dans les cégeps et universités québécoises devraient payer \$375 et \$750 respectivement par session en frais de scolarité. Il ressort donc de cette décision que ces derniers paieront \$750 au cégep et plus de \$1,500 à l'université (deux sessions), alors qu'il en coûte \$540 pour deux sessions universitaires et rien du tout au cégep pour les étudiants d'ici.

Cependant, les ressortissants étrangers déjà inscrits à un programme collégial ou universitaire avant septembre 1978 ne subiront pas cette hausse pour la durée du programme auquel ils sont inscrits, non plus que ceux

qui sont «reçus au Québec dans le cadre d'ententes internationales agréées ou conclues par le gouvernement québécois et pour les immigrants reçus».

Une dette pour le Québec

Au nom de l'ensemble du mouvement étudiant québécois, François Couture, secrétaire général de l'ANEQ, dénonce cette mesure imposée «à la hâte», sans consultation, et qui nie la «dette du Québec envers les autres peuples du monde».

Discriminatoire, cette hausse a pour conséquence, selon l'ANEQ, que «le contact qui nous reste est celui d'une minorité qui domine chaque pays, car c'est elle qui viendra au Québec, c'est elle qui en a les moyens et c'est dans les universités que nous forgerons les rois-nègres et autres exploités».

L'argument économique, selon l'organisation étudiante nationale, ne fait pas le poids même quand Québec invoque qu'il en coûte quelque \$40 millions par année pour accueillir les 10,000

étudiants étrangers inscrits dans ses collèges et universités. L'État québécois, en fait, n'économiserait que \$3 millions au cours de l'année académique 1978-1979 sur un budget global de \$3.7 milliards pour l'éducation.

Dans sa lutte pour le rappel de cette mesure gouvernementale qui témoigne, selon elle, d'une piètre ouverture au monde, l'ANEQ a rallié à sa cause la plupart des organisations étudiantes universitaires du Québec, de même que les recteurs et professeurs.

Une pétition a été lancée sur son initiative et une grande manifestation publique est prévue pour le début de novembre. L'ANEQ espère ainsi l'abolition de la hausse pour la session d'hiver.

Si l'ANEQ prend fait et cause pour les étudiants étrangers, d'expliquer M. Couture, c'est que ces derniers ne peuvent exprimer de quelque façon que ce soit leur désapprobation, au risque de se voir expulser aux termes de la loi fédérale C-24 sur l'immigration.

ANNONCE

LES HOMMES, L'AMOUR ET LA SEXUALITÉ

La plupart des hommes sont heureux d'être mariés et la moitié d'entre eux n'ont jamais été infidèles! Telle est l'étonnante conclusion d'une enquête effectuée auprès de plus de 4,000 Américains et portant sur la sexualité, les femmes, le mariage et l'amour. Lisez plus en détail les résultats de cette étude dans Sélection du Reader's Digest du mois d'octobre. Vous serez peut-être étonné d'apprendre qu'en ce domaine l'attitude du mâle contemporain reste très conservatrice et que l'archétype de la «femme idéale» a très peu changé! La révolution sexuelle dont parlent beaucoup de gens ne serait-elle donc qu'un mythe? Pour en savoir davantage, achetez Sélection d'octobre aujourd'hui même.

FORD 1979: UNE ROUTIERE SPACIEUSE, MANIABLE, REDESSINEE!



Ford LTD Landau 2 portes
comporte équipement optionnel

VENEZ L'ESSAYER...

MONTMORENCY

7225 boul. Taschereau Brossard
678-9940

la **Baie**

**Le nouvel horaire
beauté**

... votre prime*

Estée Lauder!

*Obtenez en prime Le Nouvel Horaire Beauté, à l'achat de 8.50 ou plus de produits Estée Lauder! Le coffret-prime contient cinq des merveilleux produits Estée Lauder, pour vous rendre encore plus séduisante:

Eau d'Alliage, en vaporisateur, 10 ml.

Pain de savon «Nettoyage Fondamental», 42 gr.

Brillant à lèvres, 4g.

Extrait Performance «Swiss», 1/2 oz.

Fard-crème compact rouge, 4 g.

Une prime par client. Quantités limitées. Si notre stock de primes est épuisé au moment de votre achat, une autre prime pourra y être substituée.

Achats en magasin seulement. Rayon 240, rez-de-chaussée, centre-ville et dans toutes les succursales.

Demandez-nous n'importe quoi
...ou presque

CENTRE-VILLE
281-4422

BOULEVARD
728-4571

DORVAL
631-6741

ROCKLAND
739-5521

CENTRE LAVAL
688-8970

PLACE VERSAILLES
354-8470

PLACE VERTU
332-4550

ST-BRUNO
653-4455

CENTRE-VILLE: du lundi au mercredi, de 10h à 18h
les jeudis et vendredis, de 10h à 21h

le samedi, de 9h à 17h

SUCCURSALES: du lundi au mercredi, de 9h30 à 18h
les jeudis et vendredis, de 9h30 à 21h

le samedi, de 9h à 17h