

Photo Le Nouvelliste, Sylvain Mayer

ARTS

CINÉMA

GOURMAND

BIÈRES

VINS

VOYAGES

SORTIES

REVUE DE L'ANNÉE

*Livres et  
cinéma*

NOS COUPS  
DE CŒUR



RÉGAL

VINS ROUGES,  
BULLES ET  
COCKTAILS  
POUR LE  
NOUVEL AN



JEUNESSE

2022 VUE PAR  
L'ÉQUIPE DES  
AS DE L'INFO

LAURA NIQUAY

# FAIRE RÉSONNER LA CULTURE ATIKAMEKW

LAURA NIQUAY

# UNE VOIX QUI FAIT RÉSONNER CULTURE ATIKAMEKW DES FRONTIÈRES



JACINTHE LAFRANCE

jacinthe.lafrance@lenouvelliste.qc.ca

**Si vous n'aviez pas entendu parler de Laura Niquay auparavant, l'année 2022 n'a ménagé aucun de ses efforts pour vous la faire connaître. L'artiste atikamekw de Wemotaci a été propulsée à l'avant de la scène musicale avec une telle force qu'il est maintenant impossible d'ignorer sa voix unique, pas plus que son nom.**

Après avoir chanté à Québec lors du spectacle de la Fête nationale, conquis le public du FestiVoix – comme celui de nombreux autres festivals durant l'été –, Laura Niquay était récompensée par la Fondation Socan, en recevant le Prix de l'auteur-compositrice autochtone TD, au début de l'été.

En marge de la visite du pape François au Canada, en juillet, elle a aussi fait honneur à la culture atikamekw: sur les plaines d'Abraham, elle a interprété trois de ses chansons, suscitant de vives émotions avec ses propos sur la guérison et la réconciliation.

Laura Niquay s'est aussi démarquée au sein des Premières Nations, remportant cette année trois des onze prix remis au quatrième gala de musique autochtone Teweikan. Elle s'est distinguée dans les catégories folk, interprète et coup de cœur du jury dans ce concours organisé par la Société de communication Atikamekw-Montagnais (SOCAM), en octobre dernier.

Après tout ce succès fondé sur son parcours musical menant à la

parution de l'album *Waska Matisiwin* en 2021, la musique de Laura Niquay était de nouveau couronnée par l'ADISQ, en novembre. L'Académie lui a décerné non pas un, mais deux Félix. Lors du Premier gala de l'ADISQ animé par Pierre Lapointe, Laura Niquay a reçu le Félix «Album de l'année – Langues autochtones» pour *Waska Matisiwin*, en plus de recevoir les honneurs à titre d'artiste autochtone de l'année, le dimanche suivant.

«Je vous promets que je vais encore être là jusqu'à l'âge de 97 ans et demi, à peu près!», a-t-elle lancé après avoir reçu cette statuette et une ovation de la salle. À 40 ans, cette consécration arrive au bout d'un long cheminement de création et d'inspiration pour l'auteur-compositrice-interprète.

«Mikwec! Mikwec!» Les remerciements qu'elle a prononcés, ce soir-là au théâtre Saint-Denis, s'adressaient à plusieurs femmes importantes dans sa vie: sa mère, sa fille et sa blonde, sans oublier sa gérante, chez Musique nomade, Joëlle Robillard. C'est à cette dernière que *Le Nouvelliste* s'est adressé, au moment de préparer son bilan de fin d'année, pour dresser le portrait de cette artiste qui fait rayonner non seulement sa communauté, mais la nation atikamekw entière et toute la Mauricie.

Depuis six ans, la directrice générale et directrice artistique chez Musique nomade, Joëlle Robillard, accompagne Laura Niquay dans toutes les dimensions de son développement professionnel.

Issue d'une famille où la musique était un don transgénérationnel, l'artiste autodidacte a fait ses premiers débuts professionnels en 2004. C'est grâce à des ateliers en escale offerts dans sa communauté, à Wemotaci, par deux organismes culturels sans but lucratif,

soit Musique nomade et Wapikoni mobile, qu'elle s'est engagée avec détermination dans un parcours de développement artistique.

En 2015, Laura Niquay a offert un premier album au public, une production indépendante intitulée *Waratanak* (Au creux de la montagne). Il lui faudra six ans de

plus pour livrer *Waska Matisiwin* produit chez Musique nomade, un véritable cycle de vie comme son titre se traduit en français.

«C'est un album qu'on a travaillé sur la durée. C'est vraiment quelque chose qu'on a fait à son propre rythme. Il y a eu beaucoup de temps d'exploration et



Laura Niquay  
— LE NOUVELLISTE,  
SYLVAIN MAYER

# ONNER LA AU-DELÀ



L'album  
Waska  
Matisiwin,  
produit chez  
Musique  
nomade



d'expérimentation, beaucoup de temps accordé à l'écriture et à la composition. Beaucoup d'expériences, aussi, de vie et de scène qui ont nourri la création de son album», rapporte sa complice professionnelle, Joëlle Robillard.

Sans cesser de se produire sur scène, en solo ou en duo avec le

multi-instrumentiste Gotta Lago, d'origine ivoirienne, elle poursuit son souffle d'inspiration. Beaucoup de temps passé en studio avec son grand collaborateur musical Simon Walls, qui signe entre autres la musique de Moteskano, ont permis de mettre en lumière les riches nuances de

sa voix.

«C'est vraiment un cheminement incroyable qu'elle a fait. Elle a travaillé fort et longtemps, et elle n'a jamais lâché», poursuit Joëlle Robillard. C'est dans ce respect de son rythme et de ses propres défis relevés dans la résilience que l'artiste a su puiser l'inspiration



Au téléthon du Noël du Pauvre comme sur toutes les scènes, sa voix émeut, sa présence touche le public. — SYLVAIN MAYER



« C'est un album qu'on a travaillé sur la durée. C'est vraiment quelque chose qu'on a fait à son propre rythme. Il y a eu beaucoup de temps d'exploration et d'expérimentation, beaucoup de temps accordé à l'écriture et à la composition. Beaucoup d'expériences, aussi, de vie et de scène qui ont nourri la création de son album »

— Joëlle Robillard

pour créer une œuvre qui lui ressemble: «Tout ce qu'elle a fait, elle l'a fait parce qu'elle le sentait, que c'était là qu'elle était rendue et c'est ce qu'elle voulait dire», considère celle qui s'est impliquée durant toutes ces années

pour l'accompagner.

Mais dans ce parcours humain et artistique, Laura Niquay ne se contente pas de récolter. Encore plus, elle sème aussi souvent que possible. C'est surtout auprès des jeunes autochtones qu'elle le fait généreusement, car c'est là pour elle un lieu de transmission vital pour la langue et la culture qui l'ont forgée. Les ateliers scolaires et les représentations auprès de la jeunesse font donc partie de son quotidien, parce qu'elle tient à redonner ce dont elle a hérité elle-même.

Au-delà de cette transmission, le partage de la culture atikamekw avec un public plus large, qu'il soit autochtone, allochtone ou même à dimension planétaire – elle revient tout juste d'une représentation musicale au Chili –, cela compte aussi à ses yeux. C'est pourquoi son album est accompagné d'un livret où l'on retrouve les paroles de ses chansons dans leur langue originale, mais aussi dans une traduction libre en français. Qui sait? Quelqu'un, quelque part, pourrait se laisser charmer par ces mots, leur sens, l'histoire qu'ils portent.

Mais que représentent toutes ces reconnaissances et cette visibilité pour Laura Niquay? Pour son entourage, ses alliés professionnels? «C'est vraiment l'aboutissement de quelque chose et on espère en même temps que c'est le début d'une envolée, pour elle», répond Joëlle Robillard.

Touchée par cette rétrospective des plus foisonnantes, elle poursuit: «Ça me touche beaucoup, je suis émue, et en même temps ça lui revient de droit. C'est comme si c'était complètement naturel qu'elle ait cette reconnaissance et qu'elle prenne cette place, et en même temps je suis contente qu'on la lui fasse parce que l'album est incroyable, parce que sa voix est incroyable», conclut-elle.

# NOTRE MEILLEUR DU CINÉMA D'ICI...

## RETOUR SUR 2022

### 1 **VIKING,** **STÉPHANE LAFLEUR**

Avec cette comédie savoureuse, Stéphane Lafleur nous offre une mission sur Mars des pauvres... Avec un pas de côté et un sourire en coin, le cinéaste dépeint les rêves et les déceptions d'une équipe de faux astronautes vivant par procuration une aventure dans laquelle le grandiose s'effiloche dans les petites choses du quotidien.

### 2 **CHIEN BLANC, ANAÏS BARBEAU-LAVALETTE**

Adapté d'un roman de l'auteur français Romain Gary, qui s'est inspiré de sa propre expérience des tensions raciales aux États-Unis à la fin des années 60, le sensible *Chien blanc* de la Québécoise Anaïs Barbeau-Lavalette remet plusieurs questions en perspective à une époque où celles-ci sont encore malheureusement d'actualité.

### 3 **JE VOUS SALUE SALOPE, LÉA CLERMONT-DION ET GUYLAINE MAROIST**

Tout un engouement a entouré la sortie de ce percutant documentaire, dont les échos se sont fait entendre jusqu'à l'Assemblée nationale. Les cinéastes braquent les projecteurs sur la misogynie en ligne et le harcèlement constant dont sont victimes des femmes qui ont pris la parole publiquement. Une expérience révoltante et surtout inquiétante.

### 4 **FALCON LAKE, CHARLOTTE LE BON**

La Québécoise Charlotte Le Bon n'a pas raté la cible avec ce premier long métrage, qui a fait très bonne figure à la Quinzaine des réalisateurs du Festival de Cannes. Elle y pose un regard à la fois poétique et nuancé sur les émois de l'adolescence. Avec en bonus une intrigante histoire de fantôme.



PHOTO LES FILMS OPALE



PHOTO SPHÈRE FILMS

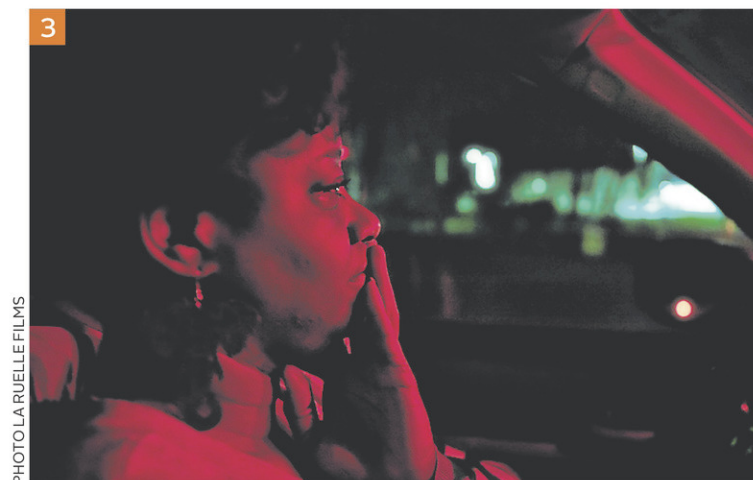


PHOTO LA RUE LLE FILMS

### 5 **UN ÉTÉ COMME ÇA, DENIS CÔTÉ**

Il n'y a pas une once de victimisation dans ce film subtil de Denis Côté présenté à la Berlinale. Le cinéaste nous convie dans la «thérapie» de jeunes femmes en retraite fermée pour s'interroger sur leurs dépendances sexuelles. Mettant en scène des personnages complexes, qui échappent aux stéréotypes, le cinéaste interroge plusieurs tabous et idées préconçues.



PHOTO SPHÈRE FILMS



PHOTO MAISON 43



PHOTO MAISON 4:3

6



PHOTO AXIA FILMS

7



PHOTO MAISON 4:3

8



PHOTO ENTRACT FILMS

9

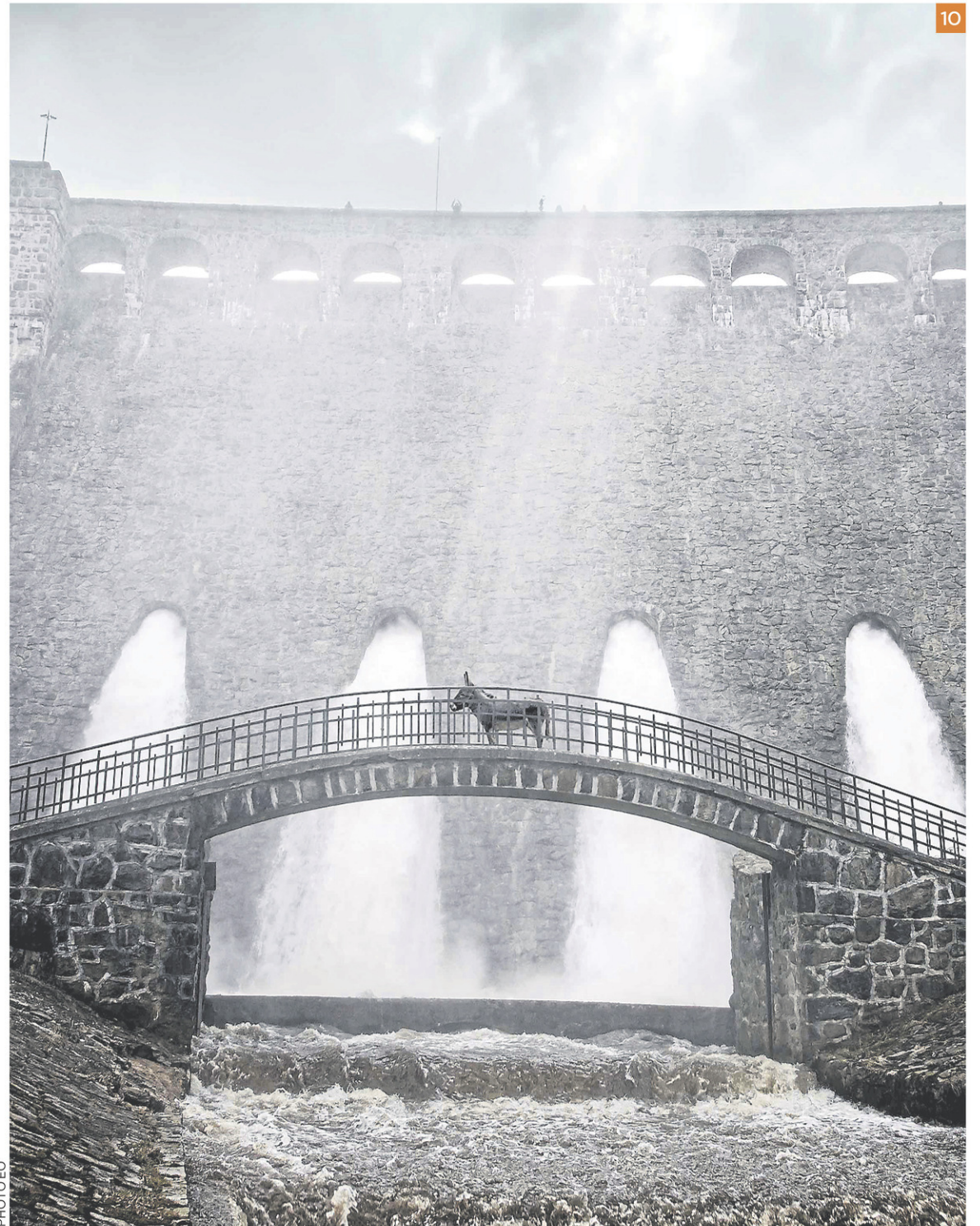


PHOTO EO

10

## ...ET D'AILLEURS

### 6 L'ÉVÈNEMENT, AUDREY DIWAN

En adaptant le roman autobiographique d'Annie Ernaux, Audrey Diwan pose un regard cru et sans fard sur l'avortement clandestin. Le film se passe dans la France des années 60, mais il résonne encore fort à une époque où ce droit qu'on croyait acquis subit des reculs. Des scènes douloureuses, mais nécessaires.

### 7 LES INTRANQUILLES, JOACHIM LAFOSSE

Damien Bonnard et Leïla Bekhti se montrent bouleversants de

vérité dans ce film dépeignant une famille pleine d'amour, mais dont la relation est mise à rude épreuve quand la maladie mentale s'invite dans la maison.

### 8 UN MONDE, LAURA WANDEL

La réalisatrice belge Laura Wandel se place à hauteur d'enfant pour explorer le thème de l'intimidation en milieu scolaire. La jeune Maya Vanderbeque captive dans ce rôle de fillette témoin quotidiennement du harcèlement que subit son grand frère. Impossible de demeurer insensible devant cette candeur, cette douleur, cette colère.

### 9 MOONAGE DAYDREAM, BRETT MORGEN

Loin de livrer un documentaire linéaire et bien encadré sur la vie de David Bowie, Brett Morgen nous offre un kaléidoscope éblouissant de musique et de couleurs, à l'image de son flamboyant sujet. Un objet cinématographique fascinant, un peu insaisissable et résolument libre.

### 10 EO, JERZY SKOLIMOWSKI

Dans un clin d'œil à Robert Bresson et un hommage à l'innocence des animaux, le vétérinaire cinéaste polonais Jerzy Skolimowski livre un conte à la fois beau et cruel. Marqué par un grand souci esthétique, le long métrage récompensé du Prix du jury à Cannes nous invite au cœur des tribulations d'un âne en cavale. Le voyage vaut le détour. **GENEVIÈVE BOUCHARD**

**RETOUR SUR  
2022**

# NOTRE MEILLEUR DES LIVRES

**1 LA CITÉ OBLIQUE,  
ARIANE GÉLINAS ET  
CHRISTIAN QUESNEL**

Peu importe qu'on soit un fidèle fervent de Lovecraft ou un néo-phyte en la matière : tout le monde y trouve son compte dans *La cité oblique*. Si les illustrations de Christian Quesnel nous font voyager directement dans une Nouvelle-France aux allures fantastiques, les textes d'Ariane Gélinas ajoutent toute une ambiance et un suspense à l'univers. Ensemble, les deux artistes ont créé une histoire profonde et riche dans laquelle on plonge sans se lasser!

**2 QUAND VIENDRA  
L'AUBE, DOMINIQUE  
FORTIER**

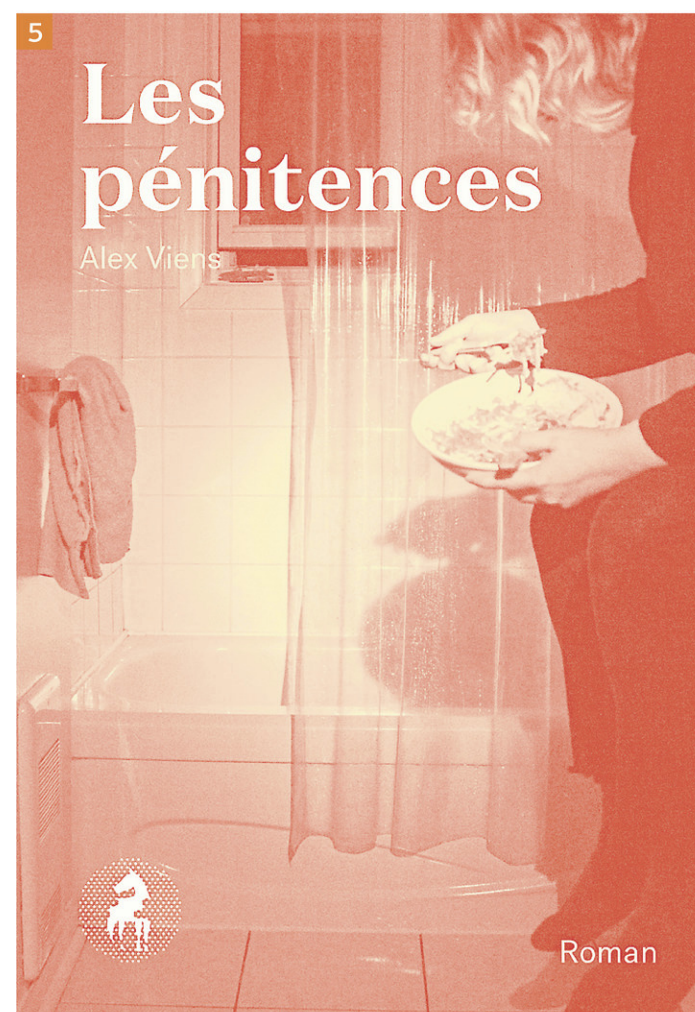
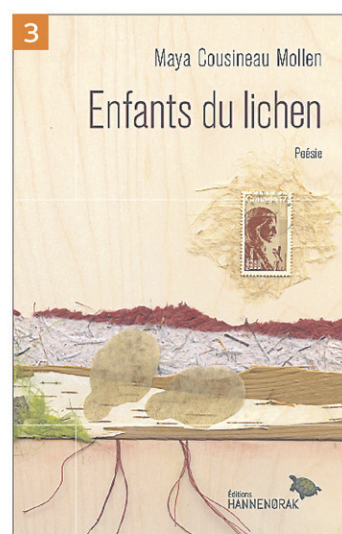
Comme dans bon nombre de ses œuvres, on retrouve ici la plume douce et juste de Dominique Fortier. À la frontière entre le récit intime et l'essai, l'autrice s'ancre dans le deuil pour mieux illuminer les souvenirs qui sont, eux, toujours bien vivants. *Quand viendra l'aube* est un ouvrage à la fois bouleversant et réconfortant qui aborde la mort et les grands départs sans occulter la vie. Avec ce livre très personnel, Dominique Fortier offre à ses lecteurs un petit bijou fort précieux.

**3 ENFANTS DU LICHEN,  
MAYA COUSINEAU  
MOLLEN**

Si colère et tendresse se côtoient dans *Enfants du lichen*, c'est surtout le devoir de mémoire qu'on retient de l'œuvre. Avec une voix tout à fait unique et forte qui s'ancre dans un sentiment d'urgence, Maya Cousineau Mollen brode autour de ce grand thème l'importance de ne pas oublier les femmes et les enfants disparus, le territoire et l'Histoire. Le recueil de poésie primé par les Prix littéraires du gouverneur général met également de l'avant la féminité au sens large.

**4 LE GRAND  
MONDE, PIERRE  
LEMAITRE**

Une vraie joie de retrouver la plume brillante de Pierre Lemaitre. Après sa trilogie *Les enfants du désastre*, l'écrivain français plonge dans l'époque des Trente Glorieuses. À l'instar d'*Au revoir là-haut* (Prix Goncourt 2013), *Le grand monde* nous happe par le



réalisme de ses personnages qui débarquent dans nos vies et nous habitent même après avoir tourné la dernière page. Pierre Lemaitre dessine ici des êtres profonds et complexes qu'on s'amuse à suivre de Beyrouth à Paris en passant par Saïgon. Une savoureuse saga familiale!

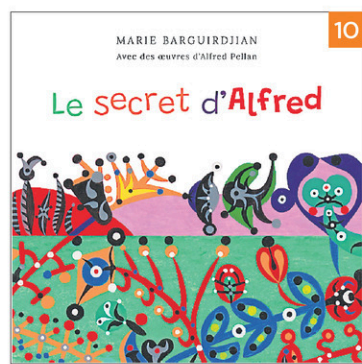
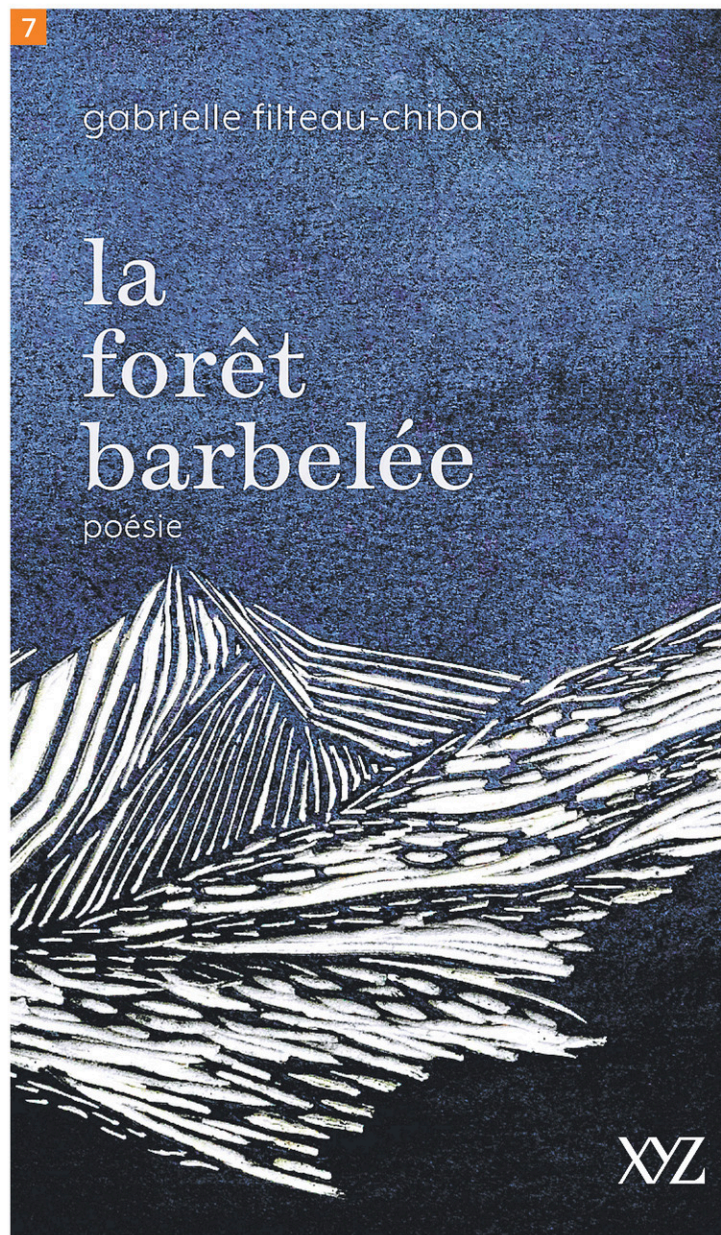
**5 LES PÉNITENCES,  
ALEX VIENS**

Alex Viens a frappé fort cette année avec son tout premier roman, *Les pénitences*. Un ouvrage haletant qui raconte les retrouvailles de Jules et de son

père, Denis, après dix ans de silence. Alex Viens plonge ici avec brio ses lecteurs dans une histoire perturbante et tendue, qui saisit de la première à la dernière page. Le tout en dessinant entre ses lignes tout un pan de la population dont on entend très rarement la voix.

**6 TOUCHER LA  
TERRE FERME,  
JULIA KERNINON**

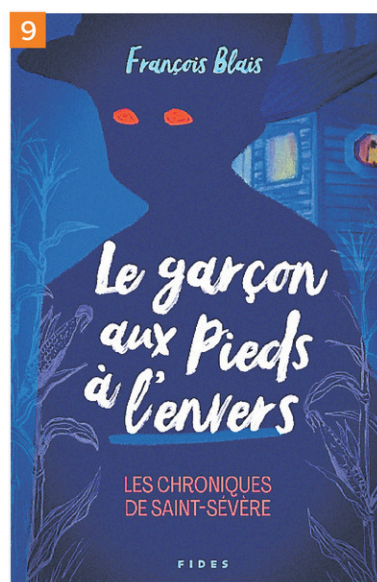
Les livres sur les enfants et la maternité se bousculent sur les tablettes des librairies. Or, Julia Kerninon propose avec *Toucher la terre ferme* quelque



chose de différent : un ouvrage qui ose s'interroger sur le rôle de mère, qui s'intéresse à la femme qu'elle était et celle qu'elle est aujourd'hui, après avoir accouché. Dans une écriture savoureuse, parsemée de petites perles littéraires, la romancière livre un récit intime et sans tabou, tout à fait rafraîchissant.

**7 LA FORÊT BARBELÉE, GABRIELLE FILTEAU-CHIBA**

La forêt barbelée porte presque en ses pages des odeurs de sapin, d'hivers rigoureux et de boisés denses tant les mots de Gabrielle



Filteau-Chiba nous plongent au cœur de la nature. Après ses romans *Encabanée*, *Sauvagine* et *Bivouac*, l'autrice a publié en 2022 ce premier recueil de poésie nous charme par la richesse de son vocabulaire. Un livre qui donne envie d'aller se déposer dans le bois et d'observer, dans le plus grand des silences, la vie qui grouille tout autour.

**8 LE MAGE DU KREMLIN, GIULIANO DA EMPOLI**

Le mage du Kremlin nous glisse aux côtés de Vladimir Poutine, dans la peau de Vadim Baranov, un personnage fascinant et inspiré d'un vrai conseiller du Tsar. Le roman est basé sur une foule de recherches effectuées par Giuliano da Empoli et ça se ressent à la lecture. Voilà un ouvrage criant d'actualité qui permet au public de s'infiltrer dans les coulisses du Kremlin, au cœur du pouvoir russe. Un livre éclairant et fort divertissant.

**9 LE GARÇON AUX PIEDS À L'ENVERS, FRANÇOIS BLAIS**

Les frissons sont garantis avec un roman comme *Le garçon aux pieds à l'envers*. Dernier livre de François Blais, publié à titre posthume, ce roman d'horreur met en lumière toute la complexité des relations entre amis à l'adolescence et la vie en région. Si certains passages s'avèrent certes plus difficiles, on aime cette histoire effrayante qui se construit autour de la disparition de la petite Joey et d'événements paranormaux.

**10 LE SECRET D'ALFRED, MARIE BARGUIRDJIAN**

Cet ouvrage de Marie Barguirdjian est une véritable porte ouverte sur l'œuvre d'Alfred Pellan. L'autrice s'est intéressée par le passé à d'autres artistes, dont Jean-Paul Riopelle, Paul-Émile Borduas et Marcelle Ferron. Cette fois-ci, elle plonge complètement dans les créations de Pellan et propose aux jeunes de naviguer dans son univers. On découpe ainsi certains insectes du *Jardin d'Olivia* et observe les bêtes et les fleurs de son *Bestiaire 24<sup>e</sup>*. Un bel ouvrage pour découvrir l'art visuel avec les tout-petits.



**MENTION SPÉCIALE**

**11 L'ORACLE LITTÉRAIRE CLAIRVOYANTES**

Certes *Clairvoyantes* n'est pas un livre à proprement dit, mais il s'agit toutefois d'un magnifique objet littéraire. Qu'on

croie ou non aux réponses de l'oracle, on s'amuse à interpréter les textes liés aux 45 cartes du jeu. Et on savoure surtout la beauté des récits écrits par une quinzaine d'autrices sous la direction d'Audrée Wilhelmy. **LÉA HARVEY**

0107601

0104683

# 3, 2, 1... BONNE ANNÉE!

## MONSIEUR COCKTAIL



**PATRICE PLANTE**  
Collaboration spéciale

Monsieur Cocktail fait relâche pour quelques semaines... mais il n'allait quand même pas manquer l'occasion de partager des recettes de cocktails parfaits pour souligner en grand l'arrivée de la nouvelle année! Pour bien commencer la soirée du 31, place à l'apéro «en talons hauts». Et pour le brunch du jour de l'An, quoi de mieux qu'un mimosa... avec une touche de noisette.

Santé! **LEMAG**

## Mimosa à la noisette



### INGRÉDIENTS

- ½ oz (15 ml) de sirop de noisettes Monsieur Cocktail ou autre
- 1 ½ oz (45 ml) de jus d'orange frais
- 1 ½ oz (45 ml) de mousseux sec avec ou sans alcool
- Zeste d'orange (pour décorer)

### PRÉPARATION

- 1 Dans une coupe à champagne refroidie, verser le jus et le sirop.
- 2 Allonger doucement de mousseux.
- 3 Décorer d'un zeste d'orange.

PHOTOS  
MAËLLA LEPAGE

## Talons hauts

### INGRÉDIENTS

- 1 ¼ oz (38 ml) de gin
- ½ oz (15 ml) de sirop de grenadine Monsieur Cocktail ou autre
- ½ oz (15 ml) de jus de citron frais
- 3 oz (90 ml) de mousseux sec
- Zeste de citron (pour décorer)

### PRÉPARATION

- 1 Mettre tous les ingrédients dans un shaker, sauf les bulles.
- 2 Remplir de glace et mélanger jusqu'à ce que vos doigts deviennent très froids.
- 3 Filtrer au tamis fin dans une flûte refroidie.
- 4 Allonger de mousseux sec.
- 5 Décorer d'un zeste de citron.



Talons hauts  
— PHOTO MAËLLA  
LEPAGE

## LE CONFORT

### À LONGUEUR D'ANNÉE !

- ✓ Les plus grandes marques en chauffage et climatisation pour plus de confort, de performance, de fiabilité et d'économie d'énergie
- ✓ Des programmes de rabais aux consommateurs
- ✓ Des produits éligibles aux subventions et aides financières gouvernementales
- ✓ Les garanties les plus solides sur le marché



ROBERTO MARINELLI  
ET ÉRIC LABBÉ,  
PROPRIÉTAIRES

RÉFRIGÉRATION & CLIMATISATION  
**LUC THERRIEN** INC.

Licence R.B.Q.: 8004-4563-63

## Nous offrons des solutions sur mesure selon vos besoins!



70, RUE MARTIN, GRANBY 450.777.3933 REFRIGERATIONLT.COM

# PLANÈTEVINS



## VINS ROUGES ET BULLES FESTIVES POUR COMMENCER L'ANNÉE



**NATALIE RICHARD**  
Collaboration spéciale  
natalierichardmedia@gmail.com

Déjà une autre année qui s'achève. On se dit encore et toujours que ça passe trop vite. 2023 n'est plus un chiffre du futur mais de maintenant, un nouveau chapitre de 365 pages à écrire et à réaliser en visant nos projets et nos plus grands désirs. Que vos précieuses journées à venir soient à leur façon merveilleuses, remplies de joie, d'amour et d'une santé à toute épreuve.

En ce début année, je vous propose le thème de la légèreté. Parce qu'on est souvent trop sérieux et si préoccupés, qu'on oublie le côté ludique et franchement très amusant de la vie. Comme le dit si bien le proverbe finlandais : le rire garde jeune et l'amour nous rend beaux. Que votre coupe soit constamment renouvelée de bonheur et d'abondance, en changeant le plus pour le mieux, dans l'amour et la lumière. Je lève la mienne à votre santé. Bonne et heureuse année à tous!

**1 L'ORPAILLEUR BRUT**  
30,50 \$ • 12685625 • 12 %  
• 5,4 g/L

Pour souligner 40 ans de savoir-faire et d'expertise qui ont contribué à l'effervescence du vignoble québécois tel que nous le connaissons aujourd'hui. Pour célébrer la persévérance et l'excellence de L'Orpailleur, vignoble phare du Québec et premier de chez nous à produire des vins effervescents selon la méthode traditionnelle. Des bulles vives et expressives qui accompagnent tellement bien nos soirées festives.

**2 SANTA MARGHERITA VALDOBBIADENE PROSECCO SUPERIORE**  
20,35 \$ • 12509154 • 11,5 %  
• 12 g/L

Du côté de la Vénétie, chez nos complices italiens, la maison Santa Margherita célèbre cette année 70 ans de production de prosecco. Gaetano Marzotto est tombé amoureux avec la région de Valdobbiadene et a commencé son projet en 1952, bien avant que le célèbre effervescent italien devienne un phénomène mondial. Les bulles sont fines et crémeuses aux notes de pêche blanche ornées de délicats arômes de fleur.

**3 SEGURA VIUDAS BRUT ROSÉ**  
17 \$ • 13623346 • 12 % • 10 g/L  
En Espagne, c'est le cava qui pétillie depuis la fin des années 1800, bien que jusqu'en 1972, on pouvait encore l'appeler Champagne. Il est élaboré selon la même méthode, mais avec les cépages autochtones de la Catalogne, comme le macabeu, le parellada et le

xarel-lo, auquel peuvent être ajouté du chardonnay. Pour le cava rosé, on utilise le pinot noir, le monastrell, ou bien le trepat et le grenache, comme dans cette cuvée d'une fraîcheur vivifiante qui se démarque par une bonne complexité de petits fruits.

**4 MAS PUJOL CÔTES DU ROUSSILLON L'IMPRÉVU 2019**  
22,70 \$ • 14984194 • 13 %  
• 2,7 g/L • Nature

Une belle découverte que ce rouge qui offre une bonne concentration de cassis et de framboise noire dans un ensemble juteux et gourmand. Mis en bouteille sans artifice et sans sulfite, pour laisser s'exprimer le carignan et la syrah, en toute simplicité. Loïc Pujol fait aussi l'élevage bio de cochons de race comme le mangalica, un porc laineux d'origine hongroise qui est considéré comme le wagyu du cochon. **B**

**5 LES VINS DE VIENNE CROZES-HERMITAGE 2020**  
27,65 \$ • 10678229 • 13 %  
• 1,9 g/L

L'excellence mise en bouteille par trois copains vigneronniers qui ont eu la merveilleuse idée de faire renaître le vignoble historique de Seysuel dans le nord du Rhône, d'y replanter de la syrah et du viognier, et de créer ainsi, en 1996, les Vins de Vienne. Le vignoble est situé à proximité de la ville de Vienne (en France) qui fut très importante à l'époque romaine et qui est réputée aujourd'hui pour



À votre santé! Bonne et heureuse année à tous!  
— PHOTO COLLABORATION SPÉCIALE NATALIE RICHARD

sa gastronomie. Vienne est située à 35 kilomètres au sud de Lyon.

**6 TERRE ROUGE SYRAH LES CÔTES DE L'OUEST CALIFORNIE 2016**  
30,75 \$ • 897124 • 14,5 %  
• 2,6 g/L

Il semble que les vins de Bill Easton continuent de se bonifier avec les années. Ce millésime est considéré comme exceptionnel dans la région des Sierra Foothills. Le vin s'ouvre sur des notes de réglisse, puis le cassis se joint à la fête dans une danse de saveurs teintées de poivre et d'épices douces. La profondeur du

fruit perdue dans la complexité et la richesse de l'ensemble, tellement bien équilibré. C'est un excellent vin pour accompagner le magret de canard. Et si l'envie vous prend de vous lancer dans de la grande cuisine, la conjointe du vigneron, Jane O'Riordan, propose une recette de cuisses de canard braisées à la syrah sur leur site [terrerougewines.com](http://terrerougewines.com).

**B BIO**

Pour des suggestions quotidiennes de vins, suivez-moi sur Instagram @nartdevivre ou sur mon site [natalierichard.com](http://natalierichard.com).

# LES AS DE L'INFO



## RETOUR SUR 2022

Nous avons demandé à l'équipe des As de l'info de nous parler des nouvelles les plus marquantes de l'année. Découvrez aujourd'hui l'année 2022 vue par Laurent Côté, Mélanie Loubert, Caroline Bouffard, Prune Lieutier et Ève Tessier-Bouchard!



### LA NOUVELLE QUI, SELON TOI, A FAIT CHANGER LA SOCIÉTÉ

**LAURENT :** L'invasion de l'Ukraine par la Russie. On ne peut pas passer à côté : ça nous a tous bouleversés. Si une chose positive est ressortie de cette crise, au moins, c'est la communauté internationale qui s'est unie pour venir en aide à l'Ukraine et dénoncer les actions de la Russie. Espérons toutefois que ce cauchemar se termine le plus tôt possible!

**CAROLINE :** Le fondateur de la compagnie de vêtements de plein air Patagonia, Yvon Chouinard, a donné sa compagnie pour aider à lutter contre les changements climatiques. C'est l'équivalent de 3 milliards de dollars. J'espère que d'autres vont suivre son exemple!



### LA NOUVELLE LA PLUS ABSURDE

**CAROLINE :** Les vaches en cavale! Avec cette histoire, on s'est aperçu que certains problèmes n'ont pas de solutions toutes prêtes. Dans le cas des vaches, personne ne semblait avoir le personnel ou l'équipement pour capturer le troupeau de fugitives. Je dois avouer que j'ai aussi eu un coup de cœur pour le travail du journaliste Sébastien Houle, du *Nouvelliste*, qui a rapporté la nouvelle!

**PRUNE :** Une photo de l'étoile Proxima du Centaure qui était en fait... une tranche de

# L'année 2022 vue

charcuterie! Cette blague d'un scientifique français a fait le tour d'Internet et plusieurs se sont laissés prendre!



### LA NOUVELLE QUI TE FAIT DIRE «AH NON... PAS ENCORE!»

**MÉLANIE :** L'arrestation du youtubeur Norman. J'en ai marre d'entendre des histoires comme ça, je souhaite vraiment que la société évolue vers un futur plus respectueux envers les femmes et les humains en général.

**ÈVE :** Toutes les nouvelles sur la COVID qui n'en finit plus. Nous sommes tous fatigués de vivre avec ce virus et de devoir prendre des précautions. Pourtant, il est encore là et rend encore beaucoup de personnes malades. Souhaitons que 2023 soit l'année «bye COVID»!



### LA NOUVELLE QUI T'A FAIT DIRE «HON... TROOOOOP CUUUUUUTE!»

**CAROLINE :** L'hiver dernier, Dillon Helbig, un garçon de 8 ans des États-Unis, a écrit un livre qu'il a glissé parmi les livres de sa bibliothèque locale : Les aventures de Noël

de Dillon Helbig par lui-même. La bibliothèque a ajouté le livre à sa collection (elle lui a même mis un code-barre!), la nouvelle a fait les manchettes et il faut maintenant attendre un an pour emprunter le livre tellement il est populaire!

**LAURENT :** Les corgis de la reine Élisabeth II lors de ses funérailles. Toute sa vie, la reine a voué une affection particulière aux corgis, cette race de chien basse sur pattes et aux grandes oreilles. À ses obsèques, le 19 septembre, on a donc pu apercevoir ses deux corgis, Muick et Sandy, qui attendaient patiemment le cortège funéraire dans la cour du Château de Windsor, l'air de se demander ce qui se passait. Un moment émouvant!



PHOTO TIRÉE DE LA PAGE FACEBOOK DE LA BIBLIOTHÈQUE



PHOTO ARCHIVES LA PRESSE CANADIENNE

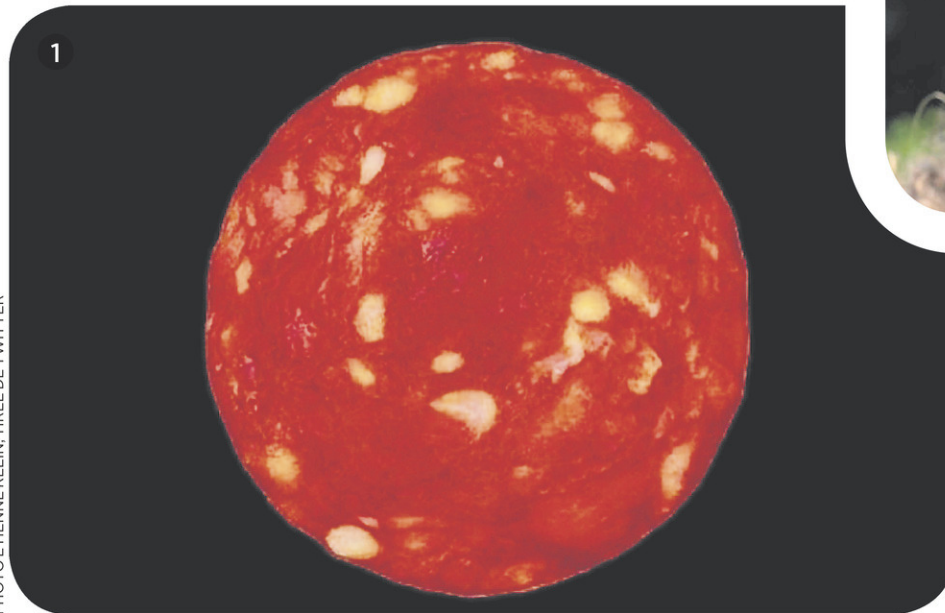


PHOTO ÉTIENNE KLEIN, TIRÉE DE TWITTER

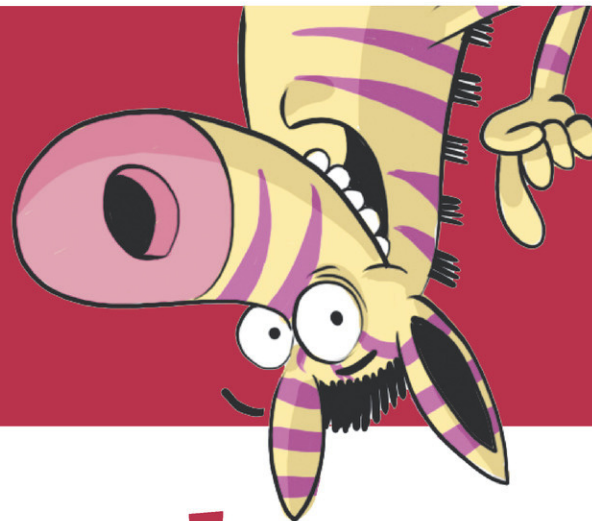


### LA CARICATURE, PHOTO OU MÊME QUI T'A VRAIMENT FAIT RIRE

**ÈVE :** Cette photo m'a fait rire. Pendant la campagne électorale québécoise, le photographe de La Presse canadienne, Jacques Boissinot, a fait cette photo d'Éric Duhaime. L'angle de la photo donne

➔ Si tu veux en savoir plus, commenter les articles, participer à nos concours et sondages, tu peux te rendre sur le site de ton média d'information

[lesasdelinfo.com](https://lesasdelinfo.com)



# par notre équipe!



4

on s'amuserait beaucoup! Et peut-être même qu'elle m'apprendrait des chorégraphies?

**LAURENT:** Félix Auger-Aliassime. 2022 a été une année exceptionnelle pour le tennis canadien, mais surtout pour Félix: 4 titres en simple, première Coupe Davis du Canada, ascension au 6<sup>e</sup> rang mondial. Il n'a jamais cessé de m'impressionner! En plus, ce serait logique de l'inviter: c'est déjà mon grand ami! (Bon, d'accord, j'ai seulement joué une fois sur un terrain à côté de lui, mais ça compte quand même... pas vrai?)



**LA PERSONNALITÉ QUI A FAIT L'ACTUALITÉ ET QUE TU METTRAIS EN PUNITION**

**LAURENT:** Kanye West. Cette année, «Ye» a utilisé son statut de célébrité pour propager une quantité incalculable de désinformation et de propagande d'extrême droite, notamment de nazisme et de suprématie blanche. C'est très dangereux, car ça contribue à rendre normaux

ou acceptables ces discours qui sont, selon moi, tout sauf productifs pour notre société.

**MÉLANIE:** Facile... Vladimir Poutine. Personne ne devrait avoir le droit de créer une si grosse guerre, impliquant malgré eux de nombreux pays et des milliers de personnes. Je condamne d'ailleurs tous les dirigeants dans le monde qui font vivre un enfer à leur population.



**QUI MÉRITERAIT LE TITRE DE «SUPER PERSONNE 2022»?**

**ÈVE:** Toutes les femmes d'Iran et les hommes qui sont leurs alliés! Ces gens qui militent et se battent contre la discrimination et la violence dont les femmes sont victimes font preuve d'un grand courage.

**6 CAROLINE:** Le président ukrainien Volodymyr Zelensky et le peuple ukrainien! Je ne suis pas originale, je sais. La revue *Times* a choisi Zelensky comme personnalité de l'année 2022. Savais-tu qu'il

était acteur avant d'être élu président? Personne ne se doutait du courage et de la force qu'il avait en lui!



**SI 2022 ÉTAIT UN LIVRE, QUEL EN SERAIT LE TITRE?**

**MÉLANIE:** *L'après.* Les deux dernières années ont tellement été marquées par la COVID-19 que tout semble être l'après-COVID maintenant!

**PRUNE:** *Ça brasse!*



**ET QUEL TITRE VOUDRAIS-TU DONNER À 2023?**

**LAURENT:** *Le grand éveil.* Si j'avais un seul souhait pour la prochaine année, ce serait que la communauté internationale pose enfin des actions concrètes pour mettre fin à la crise climatique. Il s'agit, selon moi, de l'enjeu le plus important de notre siècle et il est grand temps qu'on s'y attaque avec plus d'ambition!

**ÈVE:** *Les enfants au pouvoir!*

l'impression que le chef du Parti conservateur du Québec a une nouvelle coiffure. Mais c'est simplement les cheveux de la personne derrière lui qui dépassent, ce qui donne un effet comique!

**MÉLANIE:** Dans la lignée de la saga des vaches en cavale, j'ai vu cette photo sur Instagram que j'ai trouvée très drôle: une vache à qui on a donné un shampoing! Elle est trop mignonne, n'est-ce pas?



**LA PERSONNALITÉ QUI A FAIT L'ACTUALITÉ ET QUE TU VOUDRAIS INVITER À TA FÊTE**

**PRUNE:** La danseuse québécoise Angie Augustin, qui a imaginé une chorégraphie pour le jeu *Just Dance* d'Ubisoft. Je suis certaine que si elle venait à ma fête, on danserait et



5

PHOTO AFP, TIME MAGAZINE



6

PHOTO ARCHIVES AFP, LAURIE DIEFFENBACQ



## Partagez

Un café au goût local  
Et **SOUTENEZ** une information  
de calibre mondial!

**SUR PLACE**  
AU CAFÉ DE LA BRÛLERIE  
4, RUE DE LA GARE, GRANBY.

**OU ALLEZ SUR LE SITE**  
[CAFEDELABRULERIE.COM/PRODUCT-PAGE/  
LE-MÉLANGE-DU-LECTEUR-LA-VOIX-DE-L-EST](https://cafedelabrulerie.com/product-page/le-melange-du-lecteur-la-voix-de-l-est)

**ET SAVOUREZ!**



**DISPONIBLE  
EN TOUT  
TEMPS**

**laVoixdel'Est**

en collaboration avec

**Le CAFÉ  
de la Brûlerie**