

Document synthèse

**Les organismes de production en arts de la scène
et les centres d'artistes en arts visuels
et en arts médiatiques subventionnés par le
Conseil des arts et des lettres du Québec
de 1994-1995 à 1997-1998**

**Portrait économique
Octobre 2000**



Recherche et rédaction

Claudine Audet
Gaétan Hardy

Sous la supervision de

Ginette Richard

Collaboration à la rédaction

Raymond Bertin
Geneviève Picard

Édition

Julie Dufresne

Pour toute question relative à cette étude, veuillez communiquer avec la Direction de l'administration, de la planification et de la recherche au bureau du Conseil à Québec.

La traduction ou la reproduction totale ou partielle de ce document sont autorisées à condition de mentionner la source.

Dépôt légal

Bibliothèque nationale du Québec, 2000

ISBN : 2-550-36680-8

Cette publication est une production de la Direction des affaires publiques du Conseil des arts et des lettres du Québec. Son contenu figure intégralement sur le site Web du Conseil.

Le Conseil des arts et des lettres du Québec est une société d'État consacrée au développement et à la diffusion des arts et des lettres.

C'est par l'entremise du Conseil des arts et des lettres du Québec que le gouvernement québécois offre son soutien aux artistes professionnels et aux organismes artistiques. Le Conseil a pour mandat principal de soutenir, dans toutes les régions du Québec, la création, l'expérimentation et la production dans les domaines des arts visuels, des métiers d'art, de la littérature, des arts de la scène, des arts multidisciplinaires, des arts médiatiques et de la recherche architecturale et d'en favoriser le rayonnement au Québec, au Canada et à l'étranger. Il a aussi pour objet de soutenir le perfectionnement des artistes professionnels.

En outre, le Conseil est appelé à donner à la ministre de la Culture et des Communications son avis sur toute question relative à sa compétence.

Membres du conseil d'administration

Marie Lavigne, présidente

Paul-André Fortier, vice-président

Marie-Andrée Beaudet

François Bédard

Jean-Guy Côté

Pierre Des Marais

Marie Gignac

Rita Giguère

Denis Gougeon

François Lahaye

Indira Nair

Rober Racine

Alice Ronfard

**Bureaux du Conseil des arts et des lettres
du Québec**

Québec (Siège social)

79, boul. René-Lévesque Est
3^e étage
Québec (Québec)
G1R 5N5

Téléphone : 418 643-1707
Sans frais : 1 800 897-1707
Télécopieur : 418 643-4558

Montréal

500, place d'Armes
15^e étage
Montréal (Québec)
H2Y 2W2

Téléphone : 514 864-3350
Sans frais : 1 800 608-3350
Télécopieur : 514 864-4160

Adresse du site Web

www.calq.gouv.qc.ca

Cette publication est une synthèse de quatre documents produits par le Conseil des arts et des lettres du Québec :

Les organismes de production en arts de la scène

Les organismes de production en danse subventionnés par le Conseil des arts et des lettres du Québec de 1994-1995 à 1997-1998
Portrait économique
Octobre 2000, 46 pages

Les organismes de production en musique subventionnés par le Conseil des arts et des lettres du Québec de 1994-1995 à 1997-1998
Portrait économique
Octobre 2000, 74 pages

Les organismes de production en théâtre subventionnés par le Conseil des arts et des lettres du Québec de 1994-1995 à 1997-1998
Portrait économique
Octobre 2000, 66 pages

Les centres d'artistes en arts visuels et en arts médiatiques

Les centres d'artistes en arts visuels et en arts médiatiques subventionnés par le Conseil des arts et des lettres du Québec de 1994-1995 à 1997-1998 – Portrait économique
Octobre 2000, 80 pages

Table des matières

Liste des tableaux	VI
Présentation	1
1. Les organismes de production en arts de la scène	
1.1 La situation financière des organismes en arts de la scène en 1997-1998	3
Les revenus	3
Les dépenses	4
Les résultats nets	4
Les activités	4
1.2 L'évolution des revenus, des dépenses et des activités des organismes en arts de la scène de 1994-1995 à 1997-1998	5
Les revenus	5
Les dépenses	6
Les activités	6
1.3 L'emploi dans les organismes en arts de la scène en 1998-1999	7
Répartition des fonctions selon le statut et la catégorie d'emploi	7
Salaires et durée des emplois	7
2. Les centres d'artistes en arts visuels et en arts médiatiques	
2.1 La situation financière des centres d'artistes en 1997-1998	9
Les revenus	9
Les dépenses	10
Les résultats nets	10
Les activités	10
2.2 L'évolution des revenus, des dépenses et des activités des centres d'artistes de 1994-1995 à 1997-1998	10
Les revenus	10
Les dépenses	11
Les résultats nets	11
2.3 L'emploi dans les centres d'artistes en 1998-1999	12
Répartition des fonctions selon le statut et la catégorie d'emploi	12
Salaires et durée des emplois	12
Conclusion	15

Note : La forme masculine utilisée dans ce document désigne autant les femmes que les hommes.

Liste des tableaux

Les organismes de production en arts de la scène

1.	Sources des revenus des organismes de production en arts de la scène subventionnés par le Conseil des arts et des lettres du Québec en 1997-1998	17
2.	Dépenses des organismes de production en arts de la scène subventionnés par le Conseil des arts et des lettres du Québec en 1997-1998	17
3.	Surplus/déficit des organismes de production en arts de la scène subventionnés par le Conseil des arts et des lettres du Québec en 1997-1998	17
4.	Les activités des organismes de production en arts de la scène subventionnés par le Conseil des arts et des lettres du Québec en 1997-1998	17
5.	Évolution des sources de revenus des organismes de production en arts de la scène subventionnés par le Conseil des arts et des lettres du Québec de 1994-1995 à 1997-1998	18
6.	Évolution des dépenses des organismes de production en arts de la scène subventionnés par le Conseil des arts et des lettres du Québec de 1994-1995 à 1997-1998	18
7.	Évolution des activités des organismes de production en arts de la scène subventionnés par le Conseil des arts et des lettres du Québec de 1994-1995 à 1997-1998	18
8.	Surplus/déficit des organismes de production en arts de la scène subventionnés par le Conseil des arts et des lettres du Québec de 1994-1995 à 1997-1998	18
9.	Profil financier et artistique des organismes de production en arts de la scène subventionnés par le Conseil des arts et des lettres du Québec en 1997-1998 selon la taille des organismes	19
10.	Taux de croissance des revenus, des dépenses et des activités par organisme de 1994-1995 à 1997-1998 selon les disciplines artistiques	19
11.	La situation de l'emploi dans les organismes de production en arts de la scène subventionnés par le Conseil des arts et des lettres du Québec en 1998-1999 selon le statut d'emploi	20
12.	La situation de l'emploi dans les organismes de production en arts de la scène subventionnés par le Conseil des arts et des lettres du Québec en 1998-1999 selon la catégorie d'emploi	20

Liste des tableaux

Les centres d'artistes en arts visuels et en arts médiatiques

13.	Profil financier et artistique des centres d'artistes en arts visuels et en arts médiatiques subventionnés par le Conseil des arts et des lettres du Québec en 1997-1998	21
14.	Sources des revenus des centres d'artistes en arts visuels et en arts médiatiques subventionnés par le Conseil des arts et des lettres du Québec en 1997-1998	21
15.	Dépenses des centres d'artistes en arts visuels et en arts médiatiques subventionnés par le Conseil des arts et des lettres du Québec en 1997-1998	21
16.	Surplus/déficit des centres d'artistes en arts visuels et en arts médiatiques subventionnés par le Conseil des arts et des lettres du Québec en 1997-1998	21
17.	Profil financier et artistique des centres d'artistes en arts visuels et en arts médiatiques subventionnés par le Conseil des arts et des lettres du Québec de 1994-1995 à 1997-1998	22
18.	Évolution des sources de revenus des centres d'artistes en arts visuels et en arts médiatiques subventionnés par le Conseil des arts et des lettres du Québec de 1994-1995 à 1997-1998	22
19.	Évolution des dépenses des centres d'artistes en arts visuels et en arts médiatiques subventionnés par le Conseil des arts et des lettres du Québec de 1994-1994 à 1997-1998	22
20.	Profil financier et artistique des centres d'artistes en arts visuels et en arts médiatiques subventionnés par le Conseil des arts et des lettres du Québec en 1997-1998 selon la taille des organismes	22
21.	Surplus/déficit des centres d'artistes en arts visuels et en arts médiatiques subventionnés par le Conseil des arts et des lettres du Québec de 1994-1995 à 1997-1998	23
22.	Taux de croissance des revenus et des dépenses par centre d'artistes de 1994-1995 à 1997-1998	23
23.	La situation de l'emploi dans les centres d'artistes en arts visuels et en arts médiatiques subventionnés par le Conseil des arts et des lettres du Québec en 1998-1999 selon le statut d'emploi	24
24.	La situation de l'emploi dans les centres d'artistes en arts visuels et en arts médiatiques subventionnés par le Conseil des arts et des lettres du Québec en 1998-1999 selon la catégorie d'emploi	24