

ICI RADIO FM

Horaire de la semaine du 22 janvier 1983

Numéro 559

MUSIQUE EN NOUVELLE-FRANCE



DIMANCHE — 18 HEURES

Chicoutimi CBJ-FM 100,9
Drummondville CBF-FM 104,3
Moncton CBAF-FM 98,3



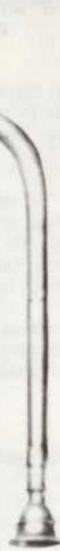
Montréal

CBF-FM 100,7

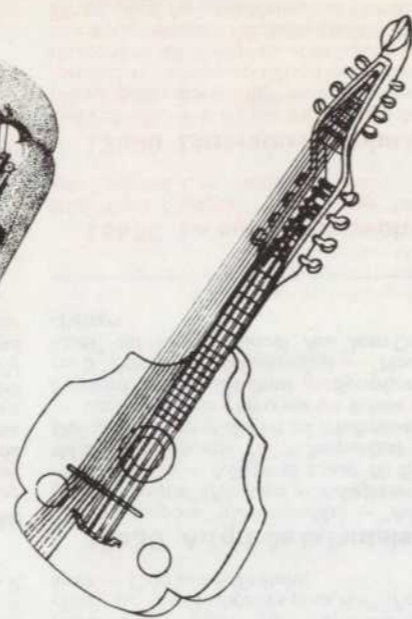
Ottawa-Hull CBOF-FM 102,5
Québec CBV-FM 95,3
Rimouski CJBR-FM 101,5



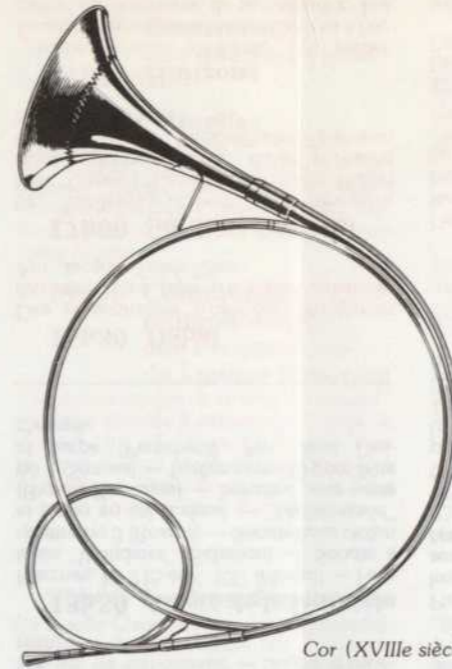
Serpent



Harpe médiévale



Cistre théorbé



Cor (XVIII^e siècle)



Tambour en bois

INSTRUMENTS INSOLITES, RARES, OUBLIÉS

Réalisateur à Radio France, Daniel Bonaldi s'est tourné vers les musées et conservatoires de son pays à la recherche d'instruments de musique insolites, rares, oubliés. Des instruments anciens qui dorment dans les collections, des instruments aux merveilleuses possibilités sonores qu'il a voulu faire entendre aux auditeurs du FM tout en relatant leur longue histoire.

Lors d'un voyage dans le passé musical à la découverte de sonorités bien particulières, vous pourrez comparer les plus prestigieuses pièces signées Stradivarius, Guarnerius ou Amati, apprécier divers claviers tels le claviharpe, l'épinette, le pianoforte ou le baryton à cordes, tout en suivant les diverses étapes de leur fabrication.

À compter du **jeudi 27 janvier à 19 heures**, l'émission INSTRUMENTS RARES vous offre la possibilité d'entendre des instruments anciens que des artistes d'aujourd'hui feront vibrer pour vous durant huit semaines consécutives.

Production: Radio France

Mise en ondes: Aline Legrand — Montréal



Piano «pyramide»

Comme un écho de Versailles

Au Grand Siècle — le XVII^e, celui de Louis XIV — les nouvelles de Paris parvenaient à Québec dès l'arrivée des navires, au dégel du printemps: la mode, la santé du roi, ses amours, le théâtre et, comme un écho de Versailles, la musique. Les «Relations des Jésuites» de l'époque nous font part au fil des ans de la vie musicale en Nouvelle-France car on savait bien se divertir, chanter, danser et prier au son de la musique la plus récente. Pourtant la tradition nous a surtout légué les belles chansons des coureurs des bois qui ont hanté les forêts et les rivières de l'Amérique.

Pour la plupart des Français de ce continent, la musique de la Nouvelle-France est celle qui leur tient lieu de folklore. Il y eut de nombreux bals au Château Saint-Louis à Québec et ceux de l'Intendant Bigot sont passés à la postérité. À Montréal, le Château de Ramezay brillait aussi les soirs de fête. Que reste-t-il de la musique qui faisait tourner

les têtes de nos lointains ancêtres? Et tous ces «Te Deum» et Messes d'Action de grâces entonnés les jours de grande célébration religieuse?

Afin d'explorer toutes les formes de musique présentes en Nouvelle-France, l'émission **LES GOÛTS RÉUNIS** vous propose, **les dimanches à 18 heures**, une série de quatre tableaux musicaux illustrés par un quintette vocal et l'Ensemble Nouvelle-France.

23 janvier: «La vie musicale en Nouvelle-France».

30 janvier: «Les danses».

13 février: «La musique religieuse».

20 février: «La musique de divertissement».

Voilà une excellente occasion de renouer avec un monde et un art de vivre bien français.

Réalisation: Jacques Boucher — Montréal.

Illustration de la page couverture:

Armes royales de France

(Attribué à Noël Levasseur — 1728).

René Chaloult: seize ans à l'Assemblée nationale



Élu au parlement de Québec en 1936, René Chaloult sera défait en 1952. Pendant les seize années qu'il passa à l'Assemblée nationale, il a toujours été indépendant et nationaliste. Ses modèles furent Henri Bourassa, Lionel Groulx et Armand Lavergne. On lui doit l'adoption, en 1948, d'un drapeau distinctif pour le Québec. René Chaloult exerça un **SECOND POUVOIR** très présent dans les débats parlementaires et Laurent

Laplane en tracera les grandes lignes le **mardi 25 janvier à 16h30**.

Réalisation: Michel Gariépy — Québec.

L'Ensemble vocal de Radio-Canada

L'Ensemble vocal de Radio-Canada se fera entendre à l'émission **A CAPPELLA** le **dimanche à 13 heures** au cours des sept prochaines semaines. Tour à tour dirigées par Jean-François Sénart, leur chef habituel, René Lacourse, Jean-Pierre Guindon, Marcel Laurencelle ou Gilbert Patenaude, ces belles voix sauront régaler les nombreux amateurs de chant choral.

Réalisation: Gilles Poirier — Montréal.

De Pierre le Grand à Nicholas Romanov

L'histoire des grands ducs, princes et tsars de Russie, de

Pierre le Grand à Nicholas Romanov en passant par Ivan le Terrible et la grande Catherine, vous sera racontée à **L'INTERNATIONALE DES ROIS**, le **jeudi 27 janvier à 17 heures**. Estelle Picard, Jean-Louis Paris et Luis de Céspedes liront cette belle page de Roger Duhamel.

Réalisation: Yves Lapierre — Montréal.



Au cours des émissions de **L'ART VOCAL**, des **lundi 24 et mercredi 26 janvier à midi**, Mady Mesplé chantera des oeuvres de Verdi et Clérambault. Ani. André Hébert.

La musique symphonique en fête

À compter du **lundi 24 janvier à 9 heures**, et durant quatre semaines, l'émission **MUSIQUE EN FÊTE** présentera des oeuvres symphoniques dans des enregistrements choisis pour leur originalité, leur qualité ou encore leur aspect historique. Des chefs de grande réputation, les meilleurs orchestres du monde, des interprétations marquantes des oeuvres du répertoire feront de cette mini-série une expérience musicale à ne pas manquer. Voici le calendrier de cette semaine:

Lundi 24: Symphonie no 25 K. 183 (Mozart): Orch. Philharmonia, dir. Otto Klemperer

Mardi 25: Symphonie no 6 (Vaughan Williams): Orch. New Philharmonia, dir. Sir Adrian Boult

Mercredi 26: Symphonie no 5 (Beethoven): Orch. Philh. de Londres, dir. Bernard Haitink

Jeudi 27: Concerto «pour la main gauche» (Prokofiev): Vladimir Ashkenazy, p., Orch. symph. de Londres, dir. André Previn

Vendredi 28: Symphonie no 4 (Sibelius): Orch. phil. de Berlin, dir. Herbert von Karajan

Réalisation: Johanne Goyette — Montréal

DEUX LAURÉATS DU CONCOURS NATIONAL
DE RADIO-CANADA

CHANTAL JUILLET

accompagnée au piano par

WILLIAM TRITT

Bach - Beethoven - Ysaÿe - Prévost

Tchaikovsky - Wieniawski

Réalisation: Rosemarie Bastarache — Montréal



LES GRANDS CONCERTS

Mercredi - 20 heures

