

Québec, Le Soleil, mercredi 16 février 1983

Selon "Amnesty International"

## Arrestations et tortures en Egypte

LONDRES (d'après AFP et Reuter) — "Amnesty International" a fait état aujourd'hui à Londres de "plusieurs centaines" d'arrestations en Egypte de personnes suspectées d'opposition au régime et de cas "fréquents" de torture.

"Plusieurs centaines d'opposants supposés sont détenus et plus de 500 risquent un procès", affirme un rapport de l'organisation humanitaire, dont le siège est à Londres. Elle précise avoir recueilli des informations substantielles sur des cas de tortures de prisonniers.

Des prisonniers sont "battus avec des bâtons, des fouets, et des tuyaux en caoutchouc, brûlés à la cigarette, pendus par les mains et les pieds et menacés de mort ou d'agressions sexuelles", selon le rapport. "Nous ne savons pas si la torture est devenue partie intégrante du système de traitement des prisonniers politiques mais il y a eu un net accroissement du nombre de cas rapportés au cours de l'année passée", écrit "Amnesty".

Parmi les prisonniers d'opinion figurent 300 membres supposés du

groupe islamique "Al Jihad" et 200 personnes "accusées d'activités politiques de gauche", indique l'organisation humanitaire.

Les opposants supposés sont soumis, selon "Amnesty", à des arrestations et à des procès autorisés par "un arsenal" de lois limitant la libre expression. "Certains ne sont jamais inculpés ni jugés, mais détenus à répétition pendant des mois", assure le rapport.

L'organisation humanitaire indique avoir envoyé en juin 1982 un memorandum sur ces problèmes au

gouvernement égyptien dans lequel elle demandait à être reçue par les autorités. Mais aucune réponse ne lui est parvenue. "Amnesty" appelle l'Egypte à "accorder une amnistie aux prisonniers d'opinion, à garantir des procès équitables aux opposants et à prendre des mesures pour mettre fin à la torture".

### Réaction

Pour sa part, M. Kamal Hassan, ministre égyptien des Affaires étrangères, a qualifié hier d'"exagéré et fallacieux" le rapport publié

par Amnesty International. M. Ali a souligné que d'autres organisations internationales de défense des droits de l'Homme avaient publié des rapports rendant hommage à l'Egypte pour la manière juste et équitable dont elle juge les membres d'organisations politiques interdites.

Il a par ailleurs déclaré n'avoir eu connaissance d'aucune requête d'Amnesty demandant à envoyer en Egypte des délégations chargées de discuter du respect des droits de l'Homme.

## Où s'en va-t-on?

MIAMI, Etats-Unis (AFP) — Un professeur de géographie de l'université de Miami (Floride) est atterré: 42 pour 100 de ses étudiants se sont révélés incapables de placer Londres sur une carte, et près de 10 pour 100 d'entre eux ne savaient même pas où mettre... Miami.

Le professeur, M. David Helgren, avait décidé de mesurer l'étendue des connaissances de ses 128 étudiants, en leur demandant de marquer un certain nombre de lieux géographiques sur une carte dépourvue de toute annotation. Il a ainsi découvert que 55 pour 100 d'entre eux ne savaient pas où se trouve Chicago et que 8 pour 100 étaient incapables de repérer l'océan Atlantique.

Quelque 30 pour 100 n'ont pas réussi à découvrir où pouvait bien se dissimuler le Pacifique-Sud et d'autres ont mis la ville du Cap, en Afrique du Sud, à la pointe sud du continent américain. Il faut toutefois dire, à la décharge des étudiants interrogés, que la géographie n'est pas leur principal sujet d'étude.

"Je suis atterré", a dit le Pr Helgren, en soulignant que l'ignorance de la géographie n'était probablement pas l'apanage de la seule ville de Miami.

Le vice-président de la société américaine de géographie, M. W. J. Hennessy, est de son avis: "On pourrait refaire l'expérience dans n'importe quelle école des Etats-Unis et obtenir les mêmes résultats, dit-il, les Américains sont connus pour leur manque de connaissances du monde".



Geste de souveraineté

L'armée libanaise a complété le déploiement de ses unités sur tous les quartiers de la capitale, Beyrouth. Plus de 6.000 hommes ont participé à cette opération qui a valeur de symbole au Liban. Les milices chrétiennes, qui occupaient la partie est de la capitale, n'ont pas fait obstacle à l'opération.

Nord-est de l'Inde

## 450 villageois massacrés

GAUHATI, Inde (AFP) — Un candidat du Parti du Congrès aux élections locales dans l'Assam (nord-est de l'Inde) a été tué hier, à Darrang, par une foule en arme qui voulait apparemment se venger du massacre de 450 villageois autochtones de la région, dans la nuit de samedi à dimanche, a-t-on appris officiellement à Gauhati, capitale de l'Etat.

Le candidat du parti de Mme Gandhi, M. Satya Narayan Ram, a été tué alors qu'il s'adressait à la foule au cours d'une réunion élec-

torale, a-t-on précisé.

Des témoignages recueillis sur place avaient dans un premier temps, fait état de 450 victimes dans 15 villages du district de Darrang, qui ont été attaqués par des immigrants népalais et des tribus locales.

Depuis l'ouverture de la campagne électorale dans cet Etat au début du mois de février, le bilan des violences entre les nationalistes de l'Assam et les immigrants du Népal et du Bangladesh s'élève à près de 300 morts.

## Baisse de popularité du gouvernement Begin

TEL AVIV (AFP) — Une légère baisse de la popularité du gouvernement Begin a été enregistrée après la publication du rapport de la Commission Kahane sur les massacres de Sabra et Chatila, selon un sondage de l'institut "Modiin" publié hier par le "Jerusalem Post" (indépendant).

Selon ce sondage, si des élections avaient lieu maintenant, le "Likoud" (parti de M. Begin) obtiendrait à la Knesset 58 sièges sur 120 (contre 64 en septembre, selon les organisateurs du sondage). L'opposition travailliste aurait 40 sièges (contre 34) et les autres formations resteraient à un niveau sensiblement équivalent à leur niveau actuel.

En revanche, un sondage de l'institut "Dahaf" souligne que les travaillistes pourraient enlever la majorité au "Likoud" "en cas de changement à la direction du Parti travailliste", actuellement détenue par M. Shimon Pérès.

Selon cet institut, si le président d'Israël, Yitzhak Navon, devait succéder

à M. Pérès à la tête du Parti travailliste, cette formation emporterait 53 sièges, tandis que le "Likoud" n'en aurait que 50. En revanche, si M. Pérès était remplacé par l'ancien premier ministre Yitzhak Rabin, les travaillistes n'auraient que 48 sièges, contre 51 au "Likoud".

Toujours selon l'institut "Dahaf", 61 pour 100 des personnes interrogées ont accueilli "favorablement" le rapport Kahane, et 35 pour 100 ont eu une réaction négative (18 pour 100 ont une "piètre opinion" du rapport et 17 pour 100 estiment qu'il est "mauvais").

Au sujet de M. Ariel Sharon, 37 pour 100 des personnes interrogées après la publication du rapport étaient d'avis que M. Ariel Sharon devait démissionner du gouvernement, 21 pour 100 estimaient qu'il devait laisser le ministère de la Défense sans quitter le gouvernement, et enfin 40 pour 100 ont déclaré qu'il n'aurait pas dû démissionner de son poste de ministre de la Défense.

## TAPIS-PRÉLART



**La Villa du Tapis**

vous offre sa première  
vente de l'année...  
et c'en est  
tout une...!

LA VENTE  
SE TERMINE  
SAMEDI A 5h.

LA  
GRANDE

TOUT EST  
EN REDUCTION  
jusqu'à

**60%**

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p><b>TAPIS VELOURS LUXUEUX</b><br/>100% nylon, endos de jute<br/>Prix régulier 31,085 m.c.<br/>PRIX GRANDE PREMIERE EPARGNEZ<br/><b>1554\$ 50%</b><br/>m.c.</p> | <p><b>TAPIS SAXONY</b><br/>100% nylon, endos de jute<br/>Prix régulier 19,125 m.c.<br/>PRIX GRANDE PREMIERE EPARGNEZ<br/><b>766\$ 60%</b><br/>m.c.</p> | <p><b>TAPIS TON SUR TON</b><br/>100% nylon, endos de jute<br/>Prix régulier 20,325 m.c.<br/>PRIX GRANDE PREMIERE EPARGNEZ<br/><b>1016\$ 50%</b><br/>m.c.</p> | <p><b>TAPIS RASE TON SUR TON</b><br/>100% nylon, endos de jute<br/>Prix régulier 17,935 m.c.<br/>PRIX GRANDE PREMIERE EPARGNEZ<br/><b>728\$ 60%</b><br/>m.c.</p> |
| <p><b>TAPIS COMMERCIAL</b><br/>100% polypropylène<br/>Prix régulier 11,555 m.c.<br/>PRIX GRANDE PREMIERE EPARGNEZ<br/><b>716\$ 40%</b><br/>m.c.</p>              | <p><b>LES SPECIAUX "3 POUR 1"</b><br/>• Installation gratuite<br/>• Sous-tapis gratuit<br/>Recherchez les étiquettes<br/>"3 pour 1"</p>                | <p><b>SPECIAUX POUR LE BRICOLEUR</b><br/>Grand choix de tapis à endos de jute<br/>P. A. 16-201 boulevard du magasin<br/>EPARGNEZ DE<br/><b>15% à 60%</b></p> | <p><b>SUPER-SPECIAUX</b><br/>• Tapis absorbant<br/>• Tapis de salle de bains<br/>• Tapis de passage 27" ou 36"</p>   |
| <p><b>COUPONS</b><br/>de tapis et préart déjà réduits<br/>EPARGNEZ <b>50%</b> (de 9 x 12 à 15 x 12)<br/><b>60%</b> (de 8'11" x 12" et moins)</p>                 |  | <p><b>PRELARTS</b><br/>100% vinyle sans cirage<br/>à partir de <b>477\$</b> m.c.<br/>EPARGNEZ jusqu'à <b>60%</b></p>   |  |



À L'OCCASION du  
40<sup>e</sup> ANNIVERSAIRE

du  
**CONSERVATOIRE DE  
MUSIQUE DU QUÉBEC**

**LE SOLEIL et CITF-FM**  
vous invitent au  
*concert de l'orchestre du conservatoire*

le 21 février 1983 à 20 heures  
à la Salle Louis-Frédéric  
du Grand Théâtre de Québec

### AU PROGRAMME

TRISTAN UND ISOLDE, VORSPIEL  
UND LIEBESTOD Richard WAGNER  
(1813-1883)  
— Prélude et mort d'Iseult

HERCULE ET OMPHALE Claude CHAMPAGNE  
(1891-1965)

SYMPHONIE FANTASTIQUE, op. 14 Hector BERLIOZ  
(1803-1869)  
— Réveries  
— Un bal  
— Scènes aux champs  
— Marche au supplice  
— Sonnet d'une nuit de Sabbat

DIRECTION MUSICALE: LOUIS LAVIGUÉRIER

A compter d'aujourd'hui, pour l'achat de billets\* pour assister à ce concert au Conservatoire de musique (1000, rue du Grand Théâtre).

\* Une paire de billets sur place.

**COMPLET**

Une collaboration **LE SOLEIL et CITF-FM**



"Le service... c'est notre affaire"  
**La Villa du Tapis Inc.**



1240, boul. Charest ouest, Québec  
(Angle Charest et Saint-Sacrement)  
Anciennement Automobiles Inc.

**681-0613**



Spécialités: TAPIS - TUILES - PRELARTS / Votre magasin-entrepôt à Québec

# ARTS ET SPECTACLES

## Empire Inc.: Martha Henry est épatante

Ce soir, les personnages de la télé-série "Empire Inc." vivent la grande Dépression économique des années 30, et même les plus riches et les plus puissants comme James Munroe en subissent les contrecoups.



Yves Bernier  
**radio-télévision**

Nous sommes en 1935. Et c'est dans ce deuxième épisode intitulé "Charité bien ordonnée" que l'on commence à découvrir un des personnages clés de la série et la performance extraordinaire de l'une des plus grandes comédiennes canadiennes, Mme Martha Henry.

A première vue, Catherine Metcalfe-Munroe paraît avoir été confinée au rôle effacé de l'épouse de convenance, bibelot utile pour grimper l'échelle sociale.

Dans le premier épisode de la semaine dernière, c'est ce que l'on remarquait. Mais dès le deuxième épisode, diffusé ce soir, vous verrez que cette très jolie femme, toujours bien coiffée, et bien mise n'est pas un objet de luxe.

Intelligente, sensible, désireuse de maintenir l'unité familiale malgré l'indifférence de son époux, Catherine deviendra le témoin privilégié des multiples facettes cachées de la personnalité de celui qui va devenir Sir James.



Martha Henry, personnifiant Catherine Munroe, immédiatement à l'arrière de Kenneth Welsh (James Munroe) et Mitch Martin (Amy Munroe).

Lors de la sortie de la série en version originale, en janvier, notre attention s'était facilement portée sur les deux grands rôles de James Munroe et Gene Prud'homme interprétés par Kenneth Welsh et Gabriel Arcand.

Ma critique, à leur sujet a été dithyrambique. Mais en y regardant de plus près et plus en avance dans chacun des six épisodes, le jeu de Martha Henry s'intensifie, chacune de ses scènes est rendue avec finesse, un coup d'oeil, un geste de la tête ou de la main en disent plus que des paroles.

Elle n'a peut-être pas beaucoup de texte à jouer, par rapport aux deux autres, mais elle sait faire marquer chacune de ses phrases.

### Les fêtes du 10e débutent

Le ministre des Communications, M. Jean-François Bertrand, n'avait rien à donner de sonnant pour lancer les célébrations du 10e anniversaire de CKRL-MF, hier soir.

Sur les ondes, "en direct du complexe G", il a émis des voeux gentils, sans plus.

Le président du conseil d'administration, Guy Cloutier, a sonné l'alarme devant la faillite qui menace la station communautaire faisant appel aux auditeurs pour atteindre l'objectif de \$60,000 de la campagne de financement.

Hier, à 17h32, c'était là l'essentiel du lancement des 15 jours

de célébration du 10e anniversaire au milieu d'une ruine voulant que la station ait trouvé d'autres locaux que sa "boîte à chaussures" du campus de l'université.

De retour en studio, un montage nous a fait entendre André Arthur souligner que "CKRL-MF était une radio très marginale, écoutée par quelques bibites de l'université".

En réponse, un des producteurs disait: "C'est tout de même la radio des bibites depuis 10 ans..."

Que la station soit "le reflet de la communauté qu'elle dessert", comme le disait M. Bertrand, ou marginale, l'important pour les jours à venir c'est de célébrer son anniversaire!

pour adultes. Seul le signal vidéo est brouillé et nécessite l'installation d'un décodeur.

Cet argument ne tient pas puisque, de toute façon, tous les réseaux de télévision payante transmettent leurs trames sonores en clair, comme je l'ai souligné la semaine dernière.

Par ailleurs, M. Meisel a souligné que, pour le son stéréophonique, chaque réseau de télé payante aurait une fréquence de diffusion supplémentaire sur la bande MF de la radio. Or, leur permis ne leur permet d'utiliser qu'une seule fréquence sur la bande télévision. "Sur la bande MF, les fréquences sont limitées, dit-il, et nous devons en régir leur utilisation."

### Réactions

Ed Cowan, président de C-Channel, a déclaré que sa compagnie utilisait la stéréophonie comme un argument important de mise en marché pour des émissions comme la comédie musicale de Broadway, "Sweeney Todd", l'opéra "Aida", des émissions de jazz et de musique de chambre qui ne sont pas aussi intéressantes à écouter sur mono de la télévision traditionnelle.

En attendant, les télédiffuseurs attendent les développements.

### "L'Econoquoi?"

Du 21 février au 16 mai, Radio-Québec diffusera une nouvelle série dans le but de mieux

faire comprendre l'économie. Intitulée "Econoquoi?", la série de 13 émissions sera animée par Gilles-Philippe Delorme et devrait s'adresser aux télé-spectateurs avec des mots de tous les jours.

Delorme sera assisté par Léon Courville, professeur aux HEC et Jean Guertin et François Leroux, également des Hautes études commerciales.

Parmi les sujets traités, mentionnons la consommation, le travail, la production, l'offre et la demande, la finance, le gouvernement, les échanges internationaux, le chômage, les "flations", etc.

### voir et entendre

A 19h30, à Radio-Québec (câble 8, canal 15), une édition spéciale de **DROIT DE PAROLE** qui durera une heure et demie: "Craignez-vous une guerre nucléaire?"

Puis, à 20h30, à Radio-Canada (câble 6, canal 11), **EMPIRE INC.:** "Charité bien ordonnée..."

### A la radio

-CKRL-MF (89.1): programmation spéciale toute la journée, dont "Je connais cette voix" (Florian Sauvageau, Paul Hébert, Raoul Duquay), "Huit à la dix" (La naissance de CKRL), CONCERT (Daniel Lavoie et June Wallack), etc.

## CONTRECHAMP

CE SOIR



19H30

## LES DEUX CHINES DU QUEBEC

Avec Anne-Marie Dussault / Reporter: Pierre Craig / Réalisation: Jean-François Mercier



THÉÂTRE DE LA DORÉE  
1091 1/2 rue St-Jean  
du 16 février au 19 mars

**une amie d'enfance**  
de Louise Roy et Louis Sâtes  
RéS: 694-9631 Du mardi au samedi à 20h30

**FRANCIS CABREL**  
ACCOMPAGNÉ DE 5 MUSICIENS  
MARDI 15 FÉVRIER 20h30  
SALLE ALBERT-ROUSSEAU

Sieges réservés. Billets 11\$ et 13\$ en vente au guichet de la salle Albert-Rousseau et aux guichets du Grand Théâtre de Québec ainsi qu'aux suivants participants.

Renseignements: 659-6628

Supplémentaire CE SOIR à 20h30

**Annulation de Dodge City**

La comédie musicale "Dodge City" qui devait être présentée les 10, 11 et 12 mars, à la salle Albert-Rousseau du cégep de Sainte-Foy, a été annulée.

Cette comédie musicale country n'avait pas connu beaucoup de succès auprès du public montréalais, le printemps dernier, et ce, malgré des critiques élogieuses. A Québec, le public réagit de la même façon en boudant cette production.

**Théâtre Petit Champlain**  
58, Petit-Champlain  
à 20h30  
CE SOIR et jusqu'au 27 fév.  
**MARC OGERET**  
Billets en vente aussi chez Musique d'Auteuil.

**LE THÉÂTRE DU TRIDENT**  
CE SOIR ET JUSQU'AU 19 FÉVRIER  
**les sorcières de Salem**  
d'Arthur Miller  
mise en scène d'Olivier Reichenbach  
À la salle Octave-Crémazie du Grand Théâtre de Québec

**GÉRARD CHAMPÊME**  
Jazz quartet  
Au Grand Salon du Pavillon Pollack  
le mercredi 16 février à 21 heures  
Entrée: 3\$  
Un soir seulement

### télé-horaire

- Position
- 2 CFCM (4) Québec
  - 3 CKMI (5) Québec
  - 4 Informations Quotidiennes
  - 5 Météo
  - 6 CBVT (11) Québec
  - 7 WCAX (3) Burlington (CBS)
  - 8 CIVQ (15) Radio-Québec
  - 9 Inter-Vision (comm.)

- Position
- 10 TVFQ (99)
  - 11 Guide Horaire Local
  - 12 CFCF-TV Montréal (CTV)
  - 13 WEFZ (22) Burlington (ABC)
  - 14A Tele-Information
  - 13B Services assistés par ordinateur
  - 16C CKSH (8) Sherbrooke
  - 17D WPTZ (5P) Plattsburgh (NBC)

- Position
- 18E CHLT (7) Sherbrooke
  - 19F CKTM (13) Trois-Rivières
  - 20G WCFE (57) Plattsburgh (PBS)
  - 21H Chambre des Communes
  - 22I Assemblée Nationale
  - 23J Télé-Reportage
  - 24K Affaires Publiques
  - 25L Cours

- Position
- 26M Enfants et Jeunesse
  - 27N Arts et spectacles
  - 28O Télé-Payante - service culturel
  - 29P TVEC - service national québécois
  - 30Q Premier choix - service national français
  - 31R First choice - service national anglais

Consultez également **TÉLÉ SOLEIL**  
...votre horaire complet!

- N.B. L'astérisque (\*) qui suit les émissions, signifie des changements de dernière minute, n'apparaissant pas dans le Télé-Soleil.
- Emission sous-titrée, codée pour les malentendants.
- mercredi**
- 19h00
    - 3 CBS Evening News with Dan Rather
    - 4-7 Un monde en folie
    - 5 The Lawrence Welk Show
    - 5p Barney Miller
    - 9-13 Le Grand Frère
    - 11 Québec-Magazine
    - 12 M.A.S.H.
    - 22 Charlie's Angels
    - 57 The Nightly Business Report
    - 99 Télé-Film
    - R-Q, Pierre Nadeau rencontre...
  - 19h29
    - 4-7 La Quotidienne
  - 19h30
    - 3 Family Feud
    - 4-7 Ciné-Choix: "Les bolides s'envolent", All. 1979.
    - 5p Entertainment Tonight
    - 11 Contrechamp, Anim.: Anne-Marie Dussault. Une émission réalisée sur "les deux Chines de Québec", dont la recherche a été confiée à Claude Marcil. En studio, il sera également question d'un sujet d'actualité.
    - 12 McGowan's World
    - 57 The MacNeil / Lehrer Report
    - R-Q, Droit de parole
  - 20h00
    - 3 Seven Brides for Seven Brothers
    - 5 The Nature of Things with David Suzuki
    - 5p Real People
    - 9-11-13 Le temps d'une paix
    - 12 Tales of the Gold Monkey
    - 22 Dom DeLuise Old Friends Join in Sketches and Sendups
    - 99 Télé-Film
  - 20h30
    - 9-11-13 Empire, Inc.
  - 21h00
    - 3 The CBS Wednesday

- 22h52
    - 7 Le monde régional
  - 22h55
    - 4 Aujourd'hui... 22h55
    - 9-11-13 Météo
  - 23h00
    - 3-5p-12 News
    - 5 Quebec Today
    - 9 Le 9 vous informe
    - 11 Le téléjournal régional
    - 13 Le 13 vous informe
    - 22 The Benny Hill Show
    - 57 Alfred Hitchcock Presents
    - 99 Le Théâtre de Bouvard
  - 23h10
    - 7 Sur les sentiers
    - 9-11-13 Nouvelles du sport
    - 99 S'il vous plaît
  - 23h15
    - 4-7 La couleur du temps
  - 23h20
    - 9 Ciné-Soir: "Cocktail Molotov", Fr. 1979.
    - 11 Maîtres et valets
    - 13 Sport
    - 99 Actualités régionales
  - 23h21
    - 12 Pulse
  - 23h30
    - 3 Hawaii 5-0
- jeudi**
- 05h30
    - 22 Jim Bakker
  - 06h00
    - 3 CBS Early Morning News
    - 5p Morning Stretch
    - 12 University of the Air
  - 06h30
    - 5p Early Today
    - 12 Romper Room
  - 4 Le hockey des Pee Wee
  - 5 Barney Miller
  - 3p The Tonight Show
  - 7 Fin des émissions
  - 13 Télémonde (Voir détails à 22h au 11)
  - 22 ABC News Nightline
  - 57 PBS Latenight
  - 00h00
    - 5 Music with Marc Legrand
    - 12 Cinéma, 12: "Road to Hong Kong", E.-U. 1962.
    - 13 Ciné-Soir: "La toubib aux grands des manœuvres", It. 1977.
  - 00h20
    - 11 Cinéma: "Ben et Bernadette", Fr. 1976.
  - 00h30
    - 3 The Muppet Show
    - 4 Musique Marc Legrand
    - 5p Late Night with David Letterman
    - 57 The Nightly Business Report
  - 01h00
    - 3 Sign Off
    - 37 Miles of Smiles, Years of Struggle
  - 01h30
    - 5p Sign Off
    - 12 The Wayne Thomas Show
  - 02h05
    - 11 Fin des émissions
  - 02h50
    - 12 Sign Off
- Les émigrés** — du bon théâtre basé sur l'incommunicabilité entre les classes sociales, ce soir à 21h00 à Radio-Québec.

- 09h50
  - 99 Les quat'z'amis
- 10h00
  - 3 The New \$25,000 Pyramid
  - 5p The Today Show
  - 12 Canada A.M.
  - 22 Good Morning America
  - 57 To Life
- 07h10
  - 4 Musique Marc Legrand
  - 07h15
    - 4 Dessins animés
    - 57 A.M. Weather
  - 07h30
    - 4 Bonjour... 07h30
    - 5 Sesame Street
  - 08h00
    - 9 L'araignée
  - 08h10
    - 13 Woody le pic
  - 08h30
    - 9 Télé-Patrouille
    - 57 Mr. Rogers' Neighborhood
  - 08h35
    - 13 L'homme-araignée
  - 09h00
    - 3 Hour Magazine
    - 4 Pour elle et lui
    - 5p The Phil Donahue Show
    - 7 A la bonne franquette
    - 9-11-13 En mouvement
    - 12 Morning Exercises
    - 22 The Richard Simmons Show
    - 57 Instructional Television
  - 09h10
    - 5 Music with Marc Legrand
  - 09h15
    - 4-7 Votre amie Suzanne
    - 5 Quebec Schools
    - 9-11-13 A tire d'aile
    - 12 Montreal Today
    - 22 The Merv Griffin Show
    - 99 L'île aux enfants
  - 09h45
    - 9-11-13 Tape-tambour
- 12h10
  - 3 Across the Fence
  - 3 Midday
- 12h15
  - 4 Aujourd'hui... 12h15
  - 7 Le monde
- 12h25
  - 9 A la ferme
  - 11 Le téléjournal
  - R-Q, Archibald, le magicien
- 12h30
  - 3 The Young and the Restless
  - 5 Mr. Dressup
  - 5p Sale of the Century
  - 9-11-13 Vivre ici maintenant
  - 5p Search for Tomorrow
  - 9-11-13 Allô Bou Bou
  - 15 Pulse 1230
  - 22 Ryan's Hope
  - 57 Contemporary Health Issues
  - 99 Sports dimanche
  - R-Q, Téléservice
- 13h00
  - 5-22 All my Children
  - 5p Days of Our Lives
  - 12 The Alan Thicke Show
  - 57 Instructional Television
  - R-Q, Pierre Nadeau rencontre...
- 13h30
  - 3 As the World Turns
  - 9-11-13 Au jour le jour
  - R-Q, Marché aux images
- 14h00
  - 5 Take 30
  - 5p-12 Another World
  - 22 One Life to Live
- 14h30
  - 3 Capitol
  - 5 Coronation Street
  - 9-11-13 Cinéma: "La poursuite mystérieuse", Can. 1975.
  - 99 Droit de réponse
  - 3 The News
  - 5 The Midday News
  - 5p Just Men
  - 12 The Flintstones
  - 22 Family Feud
  - 57 Contemporary Health Issues
- 15h00
  - 3 Guiding Light
  - 4-7 Forum
  - 5 Daytime Challenge
  - 5p Tom & Jerry and Friends
- 12-22 General Hospital
- 13h30
  - 3 Afternoon Delight
  - 57 Mr. Rogers' Neighborhood
  - R-Q, Histoires choisies
  - 15h50
    - 99 Le Théâtre de Bouvard
  - 16h00
    - 3 The Beverly Hillbillies
    - 4 Gronigo & Cie
    - 5 Do it for Yourself
    - 7 Skippy le kangourou
    - 9-11-13 Bobino
    - 12 WKRP in Cincinnati
    - 22 The Flintstones
    - 57 Sesame Street
  - 16h05
    - 99 S'il vous plaît
  - 16h30
    - 3 The Waltons
    - 4-7 Cinéma sur demande: "Le bourreau de Venise", It. 1963.
    - 5 What's New?
    - 5p Little House on the Prairie
    - 9-11-13 Pop-Citrouille
    - 12 Take a Break
    - 22 Gilligan's Island
    - R-Q, Propos d'écologie
  - 16h37
    - 12 Family Feud
  - 16h45
    - 99 Actualités régionales
  - 17h00
    - 3-12 The Price is Right
    - 5-13 Cinéma de 17 heures: "La route de la violence", E.-U. 1975.
    - 11 Le Grand Frère
    - 22 Happy Days Again
    - 57 Electric Company
    - 99 L'île aux images
  - 17h20
    - R-Q, Marché aux images
  - 17h30
    - 3 Alice
    - 5p More Real People
    - 22 WKRP in Cincinnati
    - 57 3-2-1 Contact
    - 99 Le tour du monde en 42 jours
  - 17h59
    - 3 Vermont Lottery Live

# Des salles combles pour l'orchestre du Conservatoire

par Martine R-CORRIVAULT

A la salle Louis-Frédéric à Québec comme à Wilfrid-Pelletier à Montréal, l'orchestre du Conservatoire de musique du Québec jouera à guichet fermé le concert d'œuvres de Wagner, Claude Champagne et Hector Berlioz préparé pour une tournée au Québec et en Ontario destinée à souligner les 40 ans de l'institution.

Pelletier et le secrétaire de la province de l'époque, M. Hector Perrier, créaient une institution qui depuis lors fait l'envie de tous les milieux musicaux en Amérique du Nord: un conservatoire relevant de l'Etat, où l'on accueille gratuitement, sur audition, quiconque est doué pour la musique. (Ailleurs, les conservatoires sont habituellement des institutions d'enseignement privées.)

Aujourd'hui, il y a à travers la province, sept de ces écoles; outre celle de Montréal fondée en 1942 et celle de Québec, en 1944, on trouve encore celles de Trois-Rivières, depuis 1964, Val-d'Or (1965), Hull et Chicoutimi (1967) et Rimouski (1975).

Orchestre et tournée Pour souligner les 40 ans de l'institution, on a pensé réunir les meilleurs éléments de toutes les écoles de la province dans un grand orchestre qui, pendant ce qu'on appelle les "semaines pédagogiques", alors que les cours comme tels font relâches, effectuerait une tournée au Québec et, pour qui pas puisse l'on désirait se faire mieux connaître, en Ontario.

On a donc fait passer des auditions, conçu un programme, retenu des salles, trouvé des fonds et lancé l'événement. Depuis le 10 février, les 104 jeunes musiciens choisis (la moitié vient du Conservatoire de Montréal, une quarantaine de Québec et le reste, des autres constituantes de l'école et, de visu, la composition du groupe serait à 50-50 garçons et filles), ont joué à Toronto, London et Kitchener en Ontario. Ils étaient hier soir à Hull, seront demain à Montréal où ils enregistreront aussi un disque souvenir, retourneront à Kingston le 19 pour terminer la tournée et reprendre leurs cours réguliers — à Québec le 21.

Rafi Armenian et le Québécois Louis Lavigne dirigent la formation en alternance; à Québec, ce sera Louis Lavigne, un diplômé de l'université Laval et gagnant du concours international des jeunes chefs à Besançon, en 1977.

L'orchestre composé de sujets les plus avancés des classes des troisième et quatrième cycles et âgés en moyenne de 19 à 20 ans, présente un répertoire comprenant, de Wagner "Prélude et mort d'Iseult", de Claude Champagne "Ouverture: Hercule et Omphale" et de Berlioz, "Symphonie fantastique op. 14".

Cette année, quelque 1.300 jeunes musiciens étaient inscrits aux cours dont 320 à Québec seulement, en septembre.

Lors d'une conférence de presse tenue hier, au Grand Théâtre de Québec, le directeur général du Conservatoire de musique et d'art dramatique de Québec, M. Armando Santiago, et le directeur général du Conservatoire de musique et d'art dramatique de Québec aux Affaires culturelles, M. Pierre Genest,



Le directeur du Conservatoire de Québec, M. Armando Santiago, et le directeur général du Conservatoire de musique et d'art dramatique de Québec aux Affaires culturelles, M. Pierre Genest.

## Les Etats-Unis, pays d'analphabètes?

Le marché du livre traverse allègrement la crise, tant au Québec et qu'en Europe, mais ce n'est pas tout à fait le cas aux Etats-Unis. Il semble que nos chers voisins, le temps venu de couper dans les dépenses "inutiles", se privent plus aisément de bouquins que de "big mac" et de télé payante.



Régis Tremblay  
littérature

"Les Etats-Unis sont devenus un pays d'analphabètes où l'on regarde la télévision au lieu de lire", s'est écrié l'expert en marketing Ronald C. Curhan lors d'un séminaire tenu à New York sur la situation du livre dans ce pays. Cet état de choses est particulièrement décevant, si l'on considère que tous les rapports démontrent que dans l'ensemble des pays "civilisés", l'essor de l'informatique et de l'audio-visuel coïncide avec un regain du livre. Les Etats-Unis seraient-ils exclus des pays civilisés?

Quoi qu'il en soit ou n'en soit pas, l'état de santé du marché du livre aux USA a fait l'objet d'un bon cliché aux rayons "X", à l'occasion de ce séminaire. Il apparaît que l'état de... maladie du livre y soit imputable à la hausse des prix, supérieure dans ce domaine à l'inflation générale. On mentionne que l'immensité du pays et la faible densité de population font monter les prix, davantage qu'en Europe, par exemple.

### La courtépente américaine

Il faut encore mentionner le tissu culturel des Etats-Unis, tissu qui ressemblerait à une courtépente, vu la présence de minorités ethniques très importantes. Evidemment, les problèmes de distances et de culture peuvent rendre plutôt aléatoire la vente du roman "Hotel New Hampshire" à un ressortissant philippin résidant à Hawaii!

Un curieux problème existe là-bas, en plus de ceux déjà évoqués. Sur la base de l'argument de vente "satisfaction garantie ou argent remis", détaillants et grossistes sont coincés par des retours massifs. Imaginez-vous que les libraires détaillants font face à un taux de retour de 20 pour 100, et les grossistes, tenez-vous bien, à un taux de 50 pour 100! Ce qui représente 40 pour 100 sur l'ensemble du marché. Cela nous semble aberrant, à nous Québécois qui pouvons tout retourner aux magasins, sauf les livres.

Par-dessus le marché, les libraires américains sont aux prises également avec "l'effet Lemelin", soit la vente des livres dans les grandes surfaces. La croissance des chaînes et des "discounters" perturbe à ce point le commerce que pour se défendre, les libraires indépendants doivent se spécialiser: on voit se développer actuellement de nombreuses librairies de policiers, de science-fiction, etc.

Un espoir à l'horizon américain: le marché des livres pour enfants est en progression. L'avenir est dans le futur, comme dirait l'autre...

### Le prix unique

Pour en revenir à la petite crise déclenchée chez nos libraires québécois par la vente chez Provigo du "Crime d'Ovide Plouffe", à un prix "discount" de \$9,95, qu'on me permette de suggérer la seule solution logiquement acceptable: le prix unique!

Afin d'éviter une déloyale guerre des prix entre les petits libraires indépendants et

les chaînes possédant un immense pouvoir d'achat, le gouvernement québécois pourrait passer une loi fixant un seul prix pour un même livre. Une telle loi est en vigueur en France depuis le 1er janvier 1982, et tout le monde semble en être satisfait. Alors...

### Honneur à deux Québécois

Nous signalons, l'été dernier, la percée en France de deux auteurs québécois de bandes dessinées. Avec "Atlantic City", publiée aux Humanoids Associés, le dessinateur Cédric Loth et le scénariste Pierre Montour réussissaient à pénétrer le marché très vaste, mais très difficile, de la BD européenne.

De mieux en mieux, voici que ce même album se voit classé parmi les "28 BD qui ont marqué l'année", par la revue "Livres de France". Ils y sont en excellente compagnie, avec Franquin, Brétécher, Tardi, Hugo Pratt, notamment.

Donc, à Loth et à Montour, grandissime bravo!

### Palmarès 1982

Parlant de palmarès, la revue "Lire" a publié sa liste des 20 meilleurs livres de l'année écoulée. Bernard Pivot et ses collaborateurs n'ont pas choisi d'œuvres de Québécois, contrairement à l'année précédente, où "L'homme rapaillé", de Gaston Miron, avait figuré en bonne place.

Justifiant ces choix, Pivot mentionne que c'est la première fois qu'on y trouve autant de titres déjà couronnés par un prix littéraire important; dont "Le nom de la rose", d'Umberto Eco, prix Médicis, au premier rang; "Dans la main de l'ange", de Dominique Fernandez prix Goncourt, au 9e rang. On a même pensé au récipiendaire du Prix Paul Morand!

"Ce n'est pas, ajoute Pivot, que nous manquons d'imagination. Nous sommes plutôt enclins à croire qu'en 1982, quelques jurys littéraires ont bien voté." C'est gentil pour Anne Hébert et son prix Fémina, "Les Fous de Bassan"...

Mentionnons, pour finir, que parmi les 20 titres retenus, on trouve autant d'essais historiques (8) que d'œuvres de fiction! Si l'on songe de plus à tous les romans historiques qui font présentement des best-sellers, mais qui ne sont pas "dignes" de figurer au palmarès Pivot, on peut avancer que l'Histoire est la grande vedette de la dernière année littéraire.

**ARRETE**  
2e SEM.  
Plus 24 FILM ÉROTIQUE

**J'EN PEUX PLUS**  
Plus 24 FILM ÉROTIQUE

**MIDI-MINUIT**  
Des 13h30

**STE-FOY 3**  
Des 13h15

**FRANCE FILM**  
présente

**L'AMANT DE LADY CHATERLEY**  
20e FILM félicité

**PASSIONS SECRÈTES**  
Aussi SYMPHONIE ÉROTIQUES

**IL Y A TOUJOURS DE L'ESPOIR POUR CEUX QUI SAIMENT**  
le faucon blanc

**«... quand j'y ai dit ça... a partie à rire...»**  
de Léo Lévesque

avec Jean-Pierre Cartier - Paul Dion - Alain Gendreau - Fabien Lachance - Robert Paquet - Jean-Guy Viau - Monelle Jalbert - Marc L'Espérance - Carole Seguin - Genevieve Laberge-Angers - Pierre Gauthier percussions. Mise en scène Pierre-André Fournier

Une production de LA FORMATION DU MALIN-THEATRE INC.

**palais montcalm**  
17, 18, 19 et 20 février, 20h30

Commande téléphonique avec numéro de carte de crédit. **694-6219**

**LE SOLEIL** et **CFM-4**  
ont le plaisir d'inviter  
200 personnes  
à l'avant-première du film

**LINO VENTURA**  
**MICHEL BOUQUET**  
**JEAN CARMET**

Didier FARRE présente

**LES MISÉRABLES**  
d'après l'œuvre de VICTOR HUGO

**LE 23 FEVRIER AU CINEMA STE-FOY A 20 HEURES**

**Règlement de participation**

- Pour participer au concours, il suffit d'inscrire vos nom, adresse et numéro de téléphone sur le coupon de participation.
- Ce concours débute le 12 février pour se terminer le 21 février.
- Complétez votre coupon et retournez-le au quotidien LE SOLEIL avant le 21 février.
- L'attribution des billets au gagnant(s) se fera par tirage au sort le 21 février.
- Les employés du SOLEIL, de CFM-4 ainsi que leurs familles ne sont pas éligibles.
- Les droits en vertu de la loi sur les concours ont été payés.

Tout tirage quant à la conduite de ce concours publicitaire et à l'attribution d'un prix devra être soumis à la Régie des Loteries et Courses du Québec.

**REMPLEIR ET RETOURNER A:**  
Concours "Les Misérables"  
LE SOLEIL LIMITEE  
Case postale 15,800, Québec, Qué. G1K 8A8

Nom \_\_\_\_\_  
Adresse \_\_\_\_\_  
App. \_\_\_\_\_  
Ville \_\_\_\_\_  
Code postal \_\_\_\_\_ Tél. rés. \_\_\_\_\_  
bur. \_\_\_\_\_

Si gagnant, veuillez retourner ce coupon à la réception du journal LE SOLEIL, tous les 23 février, 13h30.

**VOTRE GUIDE DES MEILLEURS SPECTACLES EN VILLE CINEMAS UNIS**

**GAGNANT DE 3 GOLDEN GLOBE**  
Meilleur Film (Comédie) Meilleur Acteur (Comédie) Dustin Hoffman  
**Tootsie**  
CINÉMA 2 HORAIRE 19h00 et 21h10

**EN NOMINATION POUR UN OSCAR MEILLEUR FILM ÉTRANGER!**  
**LA NUIT DE SAN LORENZO**  
STE-FOY 1 HORAIRE 13h10, 15h10, 17h10, 19h10, 21h15

**LA VENGEANCE DES FANTÔMES**  
STE-FOY 2 HORAIRE 13h00, 15h00, 17h05, 19h05, 21h05

**GAGNANT DE 5 GOLDEN GLOBE**  
Meilleur Acteur (Drame) — Ben Kingsley Meilleur Réalisateur (Drame) — Richard Attenborough Meilleur Film Étranger  
**GANDHI**  
CANADIEN HORAIRE Sem. 20h00

**STAR TREK II LA COLÈRE DE KHAN**  
GALLERIES & LE CAPITAL HORAIRE 19h10 et 21h15

**Le Bateau**  
Un voyage aux limites de l'enfer.  
HORAIRE 18h30 et 21h00

**PETROLE! PETROLE!**  
BERNARD BLIER Jean-Pierre Mariolle  
GALLERIES & LE CAPITAL HORAIRE 19h15 et 21h15

**LES ROUGES**  
VANQUEUR DE 3 OSCARS  
GALLERIES & LE CAPITAL HORAIRE 20h00, Fin: 23h14

**ODEON**

**10e SEM. EN FRANÇAIS L'EXTRA-TERRESTRE**  
LE DAUPHIN HORAIRE 12h30 - 14h40 - 16h50 - 19h - 21h10

**L'OEIL DU TIGRE III**  
HORAIRE 13h25 - 15h25 - 17h25 - 19h25 - 21h25

**FRONTENAC 2**  
DU PONT ET SOUL CHAREST 529-9745

**3e SEM. Woody Allen**  
**COMEDIE ÉROTIQUE D'UNE NUIT D'ÉTÉ**  
FRONTENAC 1 HORAIRE 19h40 - 21h35

**CHUCK NORRIS HORREUR DANS LA VILLE**  
v. l. de (SILENT RAGE)  
CANADIÈRE HORAIRE Sem. 19h10, Happy: 19h15

# OÙ ALLER À QUÉBEC... ET DANS NOS RÉGIONS

## variétés

**JEAN LAPOINTE** 20h. Salle Louis-Frédéric du Grand Théâtre de Québec. Adm.: \$8.50, \$12, \$13.50, \$17. Se termine le 17 fév.

**MARC OGERET** 20h30. Théâtre Petit-Chaplain, 68 rue Petit-Chaplain. Rés.: 692-3094. Se termine le 27 fév.

**FRANCIS CABREL**, accompagné de 5 musiciens. Ce soir 20h30. Salle Albert-Rousseau, cégep de Ste-Foy. Adm.: \$11, \$13.

**RAY ARSENO** Mer au sam. 21h30 et un concours d'amateurs le mer. Piano-bar le 1515, Hall d'exposition, 1515 d'Estimauville.

**SAYYD ABDUL AL-KHABYR QUARTET** Ce soir 21h30. L'Air du temps, 375 est Grande-Allée. Entrée libre.

**QUATUOR DE JAZZ GILLES BERNARD** Mer au dim. 22h. Bar La Chapelle, sous-sol de l'hôtel Clarendon, 57 rue Ste-Anne. Entrée libre. Se termine dim.

**KRAKEN** rock. Mar au dim. 22h. Une représentation le dim. 16h. Bar 1123, 1123 rue St-Jean. Entrée libre. Se termine le 22.

**AGHARTA** jazz traditionnel et moderne. Mer au dim. 22h. Bar l'Empire, hôtel Clarendon, 57 rue Ste-Anne. Entrée libre. Se termine le 27 fév.

**LE TRIO PRELUDE**, musique de danse variée. On danse pendant le repas. Mer au sam. 20h. Brasserie La Meunerie, 1720 rue St-Michel, Sillery.

**MARCOS ORTIZ**, guitariste Mer au dim. Café-restaurant latino-américain (Poncho), 968 rue St-Jean. Entrée libre.

**LUCIE GOSSELIN** Lun., jeu., ven., sam. 21h à 2h et le **DUO MARCEL THIFFAULT** Mar au sam. 21h30 à 2h30. Piano-bar du Château Frontenac, 1 rue des Carrières. Entrée libre.

**IMAGE OF TRUTH** à compter de 22h15. Chez Dagobert, 600 Grande-Allée est. Entrée libre. Se termine le 28 fév.

**MIGHTAY JAY BLUES BAND**, à compter de 22h et une représentation le dim. 16h30. Le Figaro, 1011 rue St-Jean. Se termine dim.

**TIME WARP TRIO**, à compter de 22h. Le Jazzé, 19 rue St-Pierre, place Royale. Entrée libre. Se termine dim.

**MICHEL BURTON**, organiste Mar au sam. 21h. Ramada Inn, bar Le Vertige, 1200 La Vigerie. Entrée libre.

**SERGE TURBIDE**, accompagné de 4 musiciens, mer., jeu., 22h15 et 0h30 dim. 16h, 22h et 0h. Le Créneau, 48 côte de la Fabrique. Se termine le 27 fév.

**DIETER FESS**, pianiste-chanteur. Tous les jours du lun. au ven. 22h. Quality Inn, piano-bar La Cale, 3115 boul. Laurier. Entrée libre.

**MARC ADAMS**, organiste-chanteur, du mar. au sam. 21h30. Hôtel Le Voyageur, bar-salon, 2250 boul. Ste-Anne. Entrée libre.

**LE DUO SPHERE**, du mer. au dim. à compter de 22h et

## carnet mondain

**DEBAT-MIDI EN SOCIOLOGIE** "Doit-on censurer la pornographie?" Invités: Francine Roy, Jacques Zyberberg. Auj. 11h30. Pavillon De Koninck (salle 3472), UL.

**CONFÉRENCE DU DÉPARTEMENT DE MARKETING** "Credibilité de la source, 'locus of control' et acceptation du message". Jean-Charles Chebat. Auj. 12h. Pavillon de la faculté des sciences de l'administration (salle 303), UL.

**LES MERCREDIS DU CENTRE D'ÉTUDES NORDIQUES** "Radio atikamek et montagne". Ghislain Phcard. Auj. 12h. Pavillon De Koninck (salle 3136), UL.

**ÉTUDE BIBLIQUE**. Groupe biblique universitaire. Auj. 12h30. Pavillon Pouliot (salle 1716), UL.

**COLLOQUE CONJOINT CRFL-LAVAL** "La télé-détection par satellites au Québec: un outil d'inventaire de la végétation forestière". Jean Beaubien. Auj. 13h30. Pavillon de la faculté de foresterie et de géodésie (salle 1116), UL.

**APPRENDIS-NOUS A PRIER** Pavillon Lemieux (chapelle). Auj. 13h30 à 19h45.

**CONFÉRENCE DU LABORATOIRE D'ANTHROPOLOGIE**, "Paroles de femmes". Annie Leclerc. Madeleine Gagnon. Auj. 14h. Pavillon De Koninck (salle 3-D), UL.

**CONFÉRENCE**, "Le judique dans la vie sociale". Jean-Charles Falardeau. Auj. 15h30. Pavillon De Koninck (salle 3472), UL.

**SOIRÉE DE L'AMA**, "Le marketing et le tourisme". Auj. 18h. Château Bonne-Entente.

**DIAPORAMA PRÉSENTÉ PAR LE GROUPE "Les radiens"** de l'université Laval, "Accueillir les extra-terrestres, créateurs de l'humanité en laboratoire". Marc Létourneau. 19h30. Pavillon De Koninck (salle 1-A), UL.

**CONFÉRENCE**, Eckankar.

**TEUR**, 20h, local 3840, pavillon Vachon, université Laval. Conférencier: Dr Serge Giraudeau, astrophysicien du Département de physique à l'université Laval. Sujet: les trous noirs: solution finale à la crise énergétique.

Conférence-rencontre **ASSOCIATION GNOSTIQUE INTERNATIONALE**. 19h30, 696 rue Richelieu, Québec. Sujet: les sept centres de la machine humaine.

Conférence de Jean-René Ostiguy sur les esthétiques modernes. 20h, Musée du Québec.

Conférence de la **SOCIÉTÉ DE GÉOLOGIE DE QUÉBEC**. Sujet: géographie de l'imagerie québécoise: l'espace de l'intérieur. Conférencier Jean Du Berger. Collège des Jésuites, boul. St-Cyrille.

**SOCIÉTÉ DE GÉNÉALOGIE DE QUÉBEC** rencontre à 20h, au premier étage de l'édifice Honoré-Mercier, 1035 de la Chevrotière, Québec. Sujet: la généalogie. Conférencier: M. Michel Langlois.

Conférence de la **SOCIÉTÉ D'ASTRONOMIE AMATEUR** de Québec. Sujet: "La voie individuelle". 19h30. Pavillon De Koninck (salle 2211), UL.

Conseil des commissaires **COMMISSION SCOLAIRE JEAN-TALON**, 337 ouest, 76e Rue, Charlesbourg, 19h30. **COMMISSION SCOLAIRE CHAUDIERÈRE-ET-CHEMIN**, 111 de la Fabrique, St-Romuald, 20h.

Soirée d'information Santé et Relaxation par le **RELAIS D'ESPÉRANCE**, 19h30, 617 rue Montmartre (derrière l'hôtel Baillargeon).

Conférence **LA SOCIÉTÉ DE GÉOGRAPHIE DE QUÉBEC**. Sujet: géographie de l'imagerie québécoise: l'espace de l'intérieur. Conférencier Jean Du Berger. Collège des Jésuites, boul. St-Cyrille.

**SOCIÉTÉ DE GÉNÉALOGIE DE QUÉBEC** rencontre à 20h, au premier étage de l'édifice Honoré-Mercier, 1035 de la Chevrotière, Québec. Sujet: la généalogie. Conférencier: M. Michel Langlois.

Conférence de la **SOCIÉTÉ D'ASTRONOMIE AMATEUR** de Québec. Sujet: "La voie individuelle". 19h30. Pavillon De Koninck (salle 2211), UL.

Conférence de la **SOCIÉTÉ DE GÉNÉALOGIE DE QUÉBEC**. Sujet: géographie de l'imagerie québécoise: l'espace de l'intérieur. Conférencier Jean Du Berger. Collège des Jésuites, boul. St-Cyrille.

**GRAMME** Service d'orientation et de counseling, dem. 9h à 12h. Pavillon Lemieux (salle 1527).

**COLLOQUE DU DÉPARTEMENT DE GENIE CHIMIQUE**, "Les zéolithes de la famille ZSM-5: structure, synthèse et propriétés catalytiques". S. Kalaguiré, dem. 16h. Pavillon Pouliot (salle 0514), université Laval.

## exposition

**GALERIE L'ETRANGE**, 1170 ave Cartier, mar. mer. 11h à 17h30, jeu., ven. 11h à 19h, sam. 11h à 17h, dim. 13h à 17h. Liliane Fortier, vernissage ce soir à 20h.

## loisirs

**AQUARIUM DE QUÉBEC** 1675 av. du Parc, pont de Québec (659-5264). Poissons indigènes et exotiques. Tous les jours de 9h à 17h. Entrée libre pour les groupes avec moniteurs mais il faut réserver à l'avance. Adm.: \$2; âge de 10 à 16h45. Possibilité de repas pour la carte RAMQ \$1; moins de 14 ans \$0.50; entrée libre pour les moins de 6 ans accompagnés des parents.

**LE JARDIN ZOOLOGIQUE DE QUÉBEC** 8191 av. du Zoo, Charlesbourg. Tous les jours de 10h à 16h45. Possibilité de marcher, skier ou de se promener en raquettes, tout en observant la faune du jardin. On accède au zoo par l'entrée située près de l'édifice de la faune ou par l'entrée de l'axe du Zoo. Entrée libre. Rens.: 622-0312.

**RESERVE NATIONALE DE FAUNE DE CAP-TOURMENTE** St-Joachim, comté Charlevoix. Rens.: 694-3914, 4406 ou 827-3776. Centre d'histoire naturelle.

**LA PETITE FERME DE CHERBOURG** 1690 rue des Erables, Charlesbourg-Est. Tél.: 626-4203. Édouard Kelly. Animaux domestiques, troupeau de chèvres, poneys, moutons, animaux de basse-cour, etc. Possibilité de repas pour les groupes si on réserve à l'avance. Ouvert tous les jours de 9h à 21h. Adm.: \$1.

**RESERVE DE PORTNEUF** randonnée de ski, motoneige, également possibilité de "Groupe nature" qui consiste en un prolongement en milieu naturel d'activités éducatives et récréatives. Rens.: (418)323-2021 ou 622-4444.

**DAUPHIN: E.T. l'extra-terrestre** (2) (en français) 12h30, 14h40, 16h50, 19h, 21h10. Tous. Frontenac 1: Comédie érotique d'une nuit d'été (3) 14h, 17h50, 21h35. Une femme d'affaires (5) 15h40, 19h35, 14 ans. Frontenac 2: L'oeil du tigre (4) (version française de Rocky III) 13h25, 15h30, 17h30, 19h30, 21h30. Tous. Adm.: \$4.75; \$3.75 14-17 ans; \$2 âge d'or et moins de 14 ans. Chaque salle.

**PARIS (place d'Youville, 694-0891)**: Salle 1: Le faucon blanc (-) 12h45, 16h15, 19h35. Il y a toujours de l'espoir pour ceux qui s'aiment (-) 14h20, 17h40, 21h20. Tous. Salle 2: L'amant de lady Chatterley (5) 13h40, 17h20, 21h05. Félicité (-) 15h30, 19h15, 18 ans. Salle 3: Symphonie érotique (-) 13h15, 15h40, 18h05, 20h35. Passions secrètes (-) 14h30, 16h55, 19h25, 21h50, 18 ans. Adm.: \$5; \$2.50 âge d'or. Pour chaque salle.

**PLACE QUÉBEC (525-4524)** Salle 1: The Verdict (4) (version originale anglaise) 18h20, 20h45. Tous. Salle 2: Tootsie (3) (version originale anglaise) 19h, 21h10, 14 ans. Adm.: \$5; \$4.50, 14-17 ans. Pour chaque salle.

**SAINTE-FOY (Place Ste-Foy 856-0592)** Salle 1: Le nuit de San Lorenzo (3) 13h10, 15h10, 17h10, 19h10, 21h10. Tous. Salle 2: La vengeance des fantômes (3) (Poltergeist) 13h, 15h, 17h05, 19h05, 21h05, 14 ans. Salle 3: Arrête, je n'en peux plus (-) 13h15, 15h40, 17h05, 19h05, 21h05. Les brouteuses infernales (-) 14h30, 16h55, 19h20, 21h45, 18 ans. Adm.: \$4.75; \$4.25, 14-17 ans. Pour chaque salle.

**SAINTE-ROUMALD**: Une nuit inoubliable (-) 20h30. Fais-moi plaisir (-) 21h30, 18 ans. Adm.: \$4; \$2.50, érud. 18 à 20 ans; \$1.50, âge d'or.

**ONF (2 Place Québec)** Le temps d'une chaise (4). Les mercredis à 14h. Entrée libre.

**CINE-CRUDI**: "Le deal mexicain (Journaliers médicaux au Canada: marché de dupes?)". Pavillon Comtois (salle 2107).



La galerie La Sauvegarde de l'Institut coopératif Desjardins, 50 av. des Commandeurs, Lévis, présente jusqu'au 15 mars une exposition du sculpteur, originaire de Lauzon, Conrad Fortin.

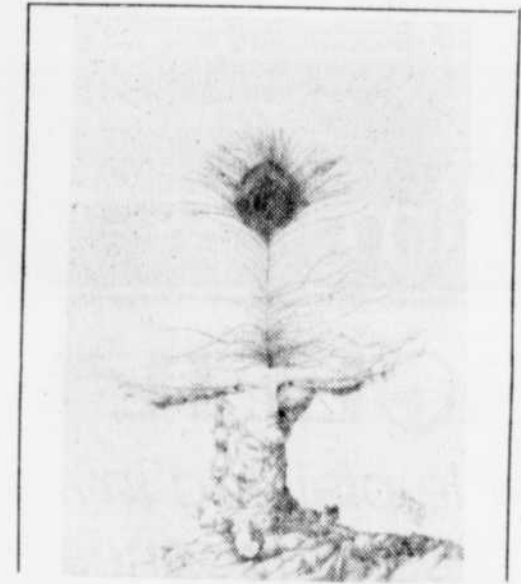
## théâtre

**LES SORCIÈRES DE SALEM**, d'Arthur Miller par le Théâtre du Trident, mise en scène d'Olivier Reichenbach. Int.: Germain Houde, Micheline Bernard, Marie-Christine Perreault et plusieurs autres. 20h30. Salle Octave-Crémaize du Grand Théâtre de Québec. Adm.: \$9 à \$15; étud. et âge d'or: \$8 à \$14. Se termine dim.

**ONCE UPON A TIME... NORMAND ET THERÈSE**, une création de Pierre Bouthelot et Isabelle Côté. 12h30. Local 0322 du pavillon Pollack, université Laval. Adm.: \$2. Se termine le 17 fév.

**UNE AMIE D'ENFANCE** de Louise Roy et Louis Saia. Avec Louis-Georges Girard, Gilette Guay, Dominic Lavallée, Pierrette Robitaille. 20h30. Théâtre de La Bordée, 1091 1/2 rue St-Jean. Rés.: 694-9631 après 17h. Se termine le 19 mars. Relâche dim., lun.

**RIMOUSKI** **UN PAYS DONT LA DEVISE EST JE MOUBLIE** de Jean-Luc Germain. Ce soir au cégep de Rimouski.



La galerie L'Étrange présente ce soir à 20h le vernissage des œuvres de Liliane Fortier. L'exposition se poursuivra par la suite jusqu'au 8 mars.

## En raison de la grève

Pour tous les spectacles devant avoir lieu dans les cégeps, écoles ou à l'université, les lecteurs sont priés de bien vouloir vérifier auprès des organismes concernés avant de se rendre sur place.

## musique

**SYLVAIN DOYON**, organiste et l'Orchestre de chambre de Radio-Canada sous la direction de Gilles Auger. Au programme: des pièces de Tapray et de Haendel et Sylvain Doyon jouera des œuvres de Langlais et de Peeters. Église des Saints-Martyrs-Canadiens, 20h30.

**CONCERT DES PROFESSEURS DE L'ÉCOLE DE L'UNIVERSITÉ LAVAL**. Le Trio de Brahms ainsi que l'Introduction et l'Allegro de Schumann sont au programme. Le pianiste Robert Weisz et les violonistes Abe Kniaz et Gyorgy Teresebi en seront les interprètes. 20h30, salle Henri-Gagnon, local 3155, pavillon Casault, université Laval. Entrée libre.

## cinéma

La classification des films est établie par l'Office des communications sociales. Voici le barème d'appréciation des films qui sont présentement projetés sur les écrans dans les cinémas de Québec et la région.

—Les chiffres réfèrent à la valeur artistique de l'oeuvre (1) chef-d'oeuvre (2) remarquable (3) très bon (4) bon (5) moyen (6) médiocre (7) minime.

—Les appréciations des films sont établies sur les copies présentées dans la province de Québec.

**CANADIEN (Place Laurier, 656-9922)**, Ghandi (-) 20h. Tous. Adm.: \$4.75; \$4.25 14-17 ans; \$2 moins de 14 ans.

**CANARDIÈRE (Galeries Canadières, 661-8573)**, Horreur dans la ville (-) 21h10. Happy Birthday — Ne souhaitez jamais d'être invité (5) 19h15, 18 ans. Adm.: \$4.75; \$2 âge d'or.

**CARTIER (1019 rue Cartier, 525-9340)**, Passion (3) 19h30. Tous. L'état des choses (-) 21h30. Adm.: \$3.25, \$1.75 âge d'or et moins de 14 ans. Pour chaque film.

**GALERIES DE LA CAPITALE** \* \* (5401 des Galeries, 626-2455). Salle 1: Star Trek 2 — La colère de Khan (4) 19h10, 21h15. Tous. Salle 2: Pétrole! Pétrole! (6) 19h15, 21h15. Tous. Salle 3: Les rouges (2) (version française de Reds) 20h. Tous. Salle 4: Le bateau (3) 18h30, 21h. Tous. \$4.75; \$4.25 14-17 ans; \$2 moins de 14 ans. Pour chaque salle.

**LIDO**, Le secret de la banquette (5) 19h30. L'oeil du tigre (Rocky III) (4) 21h30. Tous. \$4.50; \$3.50 étud. moins de 20 ans; \$2 moins de 14 ans et âge d'or.

**LUMIÈRE (1044, 3e Avenue, Limoulin, 523-5050)**, L'homme éléphant (3) 19h. Les aventuriers de l'arche perdue (4) 21h10, 14 ans. Adm.: \$3.75.

**MIDI-MINUIT (252 est, St-Joseph, 522-2828)**, Les brouteuses infernales (-) 13h35, 15h55, 18h15, 20h35. Arrête, je n'en peux plus (-) 14h40, 17h, 19h20, 21h40, 18 ans. Adm.: \$4.50.

**ODEON** \* (coin du Pont et boul. Charest, 529-9745):

## divers

**BINGO** au profit de l'OPPL. St-Benoît au gymnase de l'école Filteau. **INSCRIPTION** du mar. au ven. 10h à 12h et 14h à 17h pour le **CENTRE DE PLEIN AIR ST-SA-CRÉMENT** (camp d'été pour les jeunes et camp communautaire pour les familles, les couples ou les personnes seules). Rens.: 681-7809.

**GRANDE PARTIE DE CARTES** ce soir à 20h, salle paroissiale St-Paul-Apôtre, 2100, St-Ave. Adm.: \$1.50. Rens.: 523-1745, Mme Guay ou 529-2285, Mme Gosselin.

**IL ÉTAIT UNE FOIS...** Les contes en musique dans le cadre des Matinées symphoniques Shell de l'Orchestre symphonique de Québec sous la direction musicale de Mario Deschênes. "L'Apprenti sorcier" (texte de Francis Scaglia et musique de Paul Dukas. Un chef d'orchestre est un peu magicien et cette fois-ci ce sont les bois qui seront des adjoints-apprentis. Auj. 9h30 et 13h45 et dem. 9h30. Adm.: \$1.50 par élève, gratuit pour les adultes accompagnant le groupe. Rens.: Suzanne Laurin 643-5598.

## LE FEUILLETON

# Le Prince de l'Église

le cardinal Léger par Micheline Lachance

## résumé

Le recteur Léger agit comme un ministre des Affaires extérieures. Pie XII l'impressionne fortement.

(44)

## Amitié pour Pie XII

Tout ce que dit le pape prend une importance capitale à ses yeux. Déjà, en 1942, monseigneur Léger, alors curé à Valleyfield, a compris que la vision du monde de Pie XII coïncidait avec sa propre conception de la démocratie. Dans son message de Noël, le Pape s'était penché sur le sort des individus, victimes de leur nationalité et de leur race.

L'Église, écrit-il, a condamné les divers systèmes du socialisme marxiste et elle les condamne encore aujourd'hui. (...) Elle ne peut ignorer ou ne pas voir que l'ouvrier, dans son effort pour améliorer sa situation, se heurte à tout un sys-

tème qui, loin d'être conforme à la nature, est en opposition avec l'ordre de Dieu et avec la fin qu'il a assignée aux biens terrestres.

Le silence serait coupable et inexcusable devant Dieu (3).

Comme Pie XII, il craint le communisme, cette force du mal qui menace la paix. Au lendemain des élections italiennes, il paraît troublé: huit millions d'Italiens ont manifesté leur allégeance au communisme. Il exhorte à la prière, seule capable d'enrayer la gangrène.

"Il est évident, pense-t-il que les prières de la Chrétienté ont sauvé l'Italie et l'Europe de la ca-

tastrophe imminente de l'invasion rouge."

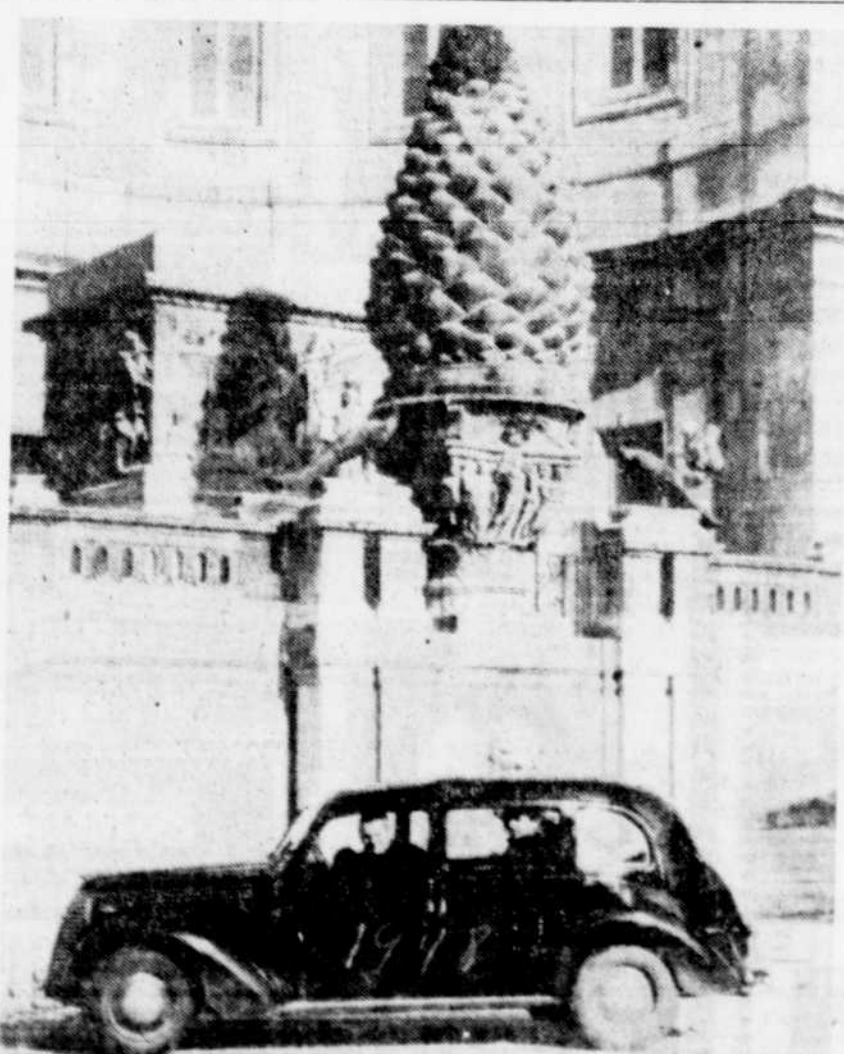
Communion d'idées avec le Saint-Père mais aussi ressemblance frappante dans leurs destinées. Enfant, Eugenio Pacelli a, lui aussi, interrompu ses études collégiales à cause d'une santé fragile. Comme Paul-Emile Léger, il en a été profondément blessé.

Sensibles jusqu'aux larmes, travailleurs acharnés, dotés d'une mémoire prodigieuse, les deux hommes se montrent aussi peu enclins à déléguer leurs pouvoirs. Fort cultivés, ils nourrissent une admiration commune envers l'écrivain Paul Claudel.

En public, toute leur timidité disparaît et l'un et l'autre orateurs électrisent la foule. Le mot de Pie XI décrivant les talents de son successeur, peut être appliqué à monseigneur Léger: "Pacelli, disait-il, ne récite pas ses discours, il les donne (4)."

Que dire enfin de l'attrait qu'exerce sur eux la vitesse? Tandis que la Packard du Saint-Père file à cent quarante à l'heure sur la via Appia des catacombes de Saint-Calixte jusqu'à Castelgandolfo, monseigneur Léger, au volant de sa Chevrolet 1948, zigzague à vive allure dans les rues étroites et sinieuses du Transtevere. Les deux hommes n'ont qu'un désir: gagner du temps.

Monseigneur Léger vient de garer sa voiture dans le stationnement réservé aux prélats. Il sourit en passant devant le vendeur qui déballe ses chapelets multicolores sur un comptoir de fortune, à deux pas de la porte grillagée. Malgré l'heure hâtive, les touristes envahissent déjà la place Saint-Pierre. Le recteur a



Monseigneur Léger, au volant de la Chevrolet 1948 prêtée par l'ambassadeur du Canada, Jean Désy, pour lui permettre de véhiculer les dignitaires canadiens.

rendez-vous à la bibliothèque du Vatican. Il s'écarte de sa route pour frapper à la porte du bureau de monseigneur Jean-Baptiste Montini, substitut de la Secrétairerie

d'Etat aux affaires ordinaires. Quoiqu'il surchargé de travail, monseigneur Montini le reçoit néanmoins... out de suite et l'écoute comme un curé toujours prêt à

recueillir les confidences de son vicaire.

"J'apporte une boîte de linge d'autel que le cercle missionnaire de Sainte-Thérèse de Valleyfield a confectionné pour le pape", dit le prélat canadien.

Monseigneur Montini promet de remettre le tout au Saint-Père et le remercie en son nom. En se retirant, le recteur espère que ce nouveau présent le maintiendra dans les bonnes grâces du pape. Il a déjà tant reçu de lui en moins d'un an. Ses attentions, ô combien discrètes, lui vont droit au coeur. Jamais il n'oubliera l'inquiétude manifestée par le pape pour sa santé aux premiers jours de l'hiver, alors qu'une vilaine grippe l'a cloué au lit pendant dix-sept jours avec 39 degrés Celsius de fièvre. Mais plus que tout, il a apprécié la touchante pensée du pape pour sa propre mère à qui il a envoyé une médaille bénie par l'entremise d'une pèlerine de Valleyfield. Pour le remercier, madame Léger lui a fait parvenir une boîte de son fameux sucre à la crème.

3. Chaire, Louis, Portrait et vie de Pie XII, les éditions Saint-Augustin, Paris, 1966, p. 139

4. Ibid., p. 86

## A SUIVRE

"LE PRINCE DE L'ÉGLISE" est publié par Les Éditions de L'HOMME

prochain épisode  
Les oeuvres papales



SERVICES ET VENTES suite 172 ENSEIGNEMENT COURS COURS de couture, dessin 529-6668

201 MARCHÉ AUX PUCES 'Le trouve-tout du SOLEIL' MINI-trampoline 'logger' de haute qualité \$120, Biciclette 17 1/2" volée de métal comme neuve \$50, commodes \$50, chaises, 4 à voir au 1226 av. Laché, 529-5174

227 RÉPARATION - ENTRETIEN - AMÉLIORATION DE MAISONS JOINTS garage, peinture, estime gratuit, travail garanti, 667-9995

318 OFFRES D'EMPLOIS SECRÉTAIRE A l'administration pour entreprise de construction et de gestion

372 SERVICE DOMESTIQUE DEMANDÉ FORT LAUDERDALE, Floride, offre de travail à temps partiel

AVIRON AUTO-MECANIQUE Chaque année, des centaines de nos gradués se dirigent vers l'industrie. Les interviews, tests et formalités prennent du temps.

225 SOUFFLEURS A NEIGE SOUFFLEUSE à neige, 3 forces, très bon ordre, 450\$, 872-9090

384 DEMANDES D'EMPLOIS CARTOGRAPHIE, mon diplôme, géographe recherche emploi en ville

175 ENTREPOSAGE ENTREPRE ROUSSIN PARC COLBERT, STE-FOY Service pour les compagnies

200 MARCHANDISES DIVERSES DEMANDEES MINOLTA Hi-Matic 5, flash incorporé, \$90, loupe grande puissance, \$200, 730-0610

235 SOUFFLEURS A NEIGE SOUFFLEUSE à neige, 3 forces, très bon ordre, 450\$, 872-9090

384 DEMANDES D'EMPLOIS PHOTOGRAPHE professionnel, 12 ans d'expérience, spécialisé en photographie de mariage

184 INSTRUMENTS DE MUSIQUE VOUS voulez enregistrer un Démo, 45 tours, Album, nous avons le son qui vous convient

204 MATERIAUX POUR CONSTRUCTIONS AUBAINE amiante, huiles platées 14 et 12, fluoro-carbonés, 2000

237 SYSTEMES DE SON AMPLIFICATEUR, tuner, table portable, mini-console, 2000

390 SERVICES SPECIALISES GESTION COMPTABLE ENR Implantation de système complet

187 JEUX - JOUETS LA JOUJETERIE achat et vente de jouets, jeux, jouets

209 ORDINATEURS PERSONNELS JEU informatique, avec 5 cartes, 256K, 653-4560

241 TAPIS - TUILES TAPIS, tapis, tapis, tapis, tapis, tapis, tapis

390 SERVICES SPECIALISES ASSISTANTIE, 25 à 30 ans, pour présentation de vêtements

196 MACHINES A COUDRE MOULIN Platt industriel, table à coudre, 1929-3374, 978-3885

210 OUTILLAGE ACHAT et vente de machinerie à bois, neuve et d'occasion

242 TELEVISEURS RADIOS ACHAT, vente, réparation Denca Télévision 525-8781, 524-8977

390 SERVICES SPECIALISES CURRICULUM VITAE Lettres de présentation TELEBURO INC. 843-1433

199 MARCHANDISES DIVERSES ATTENTION, marchand-achat, leurs, vendeurs au puces

211 PERDU - TROUVE PERDU bracelet en mailles pour dames, valeur sentimentale

242 TELEVISEURS RADIOS ACHAT, vente, réparation Denca Télévision 525-8781, 524-8977

390 SERVICES SPECIALISES CURRICULUM VITAE Lettres de présentation TELEBURO INC. 843-1433

196 MACHINES A COUDRE MOULIN Platt industriel, table à coudre, 1929-3374, 978-3885

211 PERDU - TROUVE PERDU bracelet en mailles pour dames, valeur sentimentale

242 TELEVISEURS RADIOS ACHAT, vente, réparation Denca Télévision 525-8781, 524-8977

390 SERVICES SPECIALISES CURRICULUM VITAE Lettres de présentation TELEBURO INC. 843-1433

199 MARCHANDISES DIVERSES ATTENTION, marchand-achat, leurs, vendeurs au puces

211 PERDU - TROUVE PERDU bracelet en mailles pour dames, valeur sentimentale

242 TELEVISEURS RADIOS ACHAT, vente, réparation Denca Télévision 525-8781, 524-8977

390 SERVICES SPECIALISES CURRICULUM VITAE Lettres de présentation TELEBURO INC. 843-1433

199 MARCHANDISES DIVERSES ATTENTION, marchand-achat, leurs, vendeurs au puces

211 PERDU - TROUVE PERDU bracelet en mailles pour dames, valeur sentimentale

242 TELEVISEURS RADIOS ACHAT, vente, réparation Denca Télévision 525-8781, 524-8977

390 SERVICES SPECIALISES CURRICULUM VITAE Lettres de présentation TELEBURO INC. 843-1433

199 MARCHANDISES DIVERSES ATTENTION, marchand-achat, leurs, vendeurs au puces

211 PERDU - TROUVE PERDU bracelet en mailles pour dames, valeur sentimentale

242 TELEVISEURS RADIOS ACHAT, vente, réparation Denca Télévision 525-8781, 524-8977

390 SERVICES SPECIALISES CURRICULUM VITAE Lettres de présentation TELEBURO INC. 843-1433

199 MARCHANDISES DIVERSES ATTENTION, marchand-achat, leurs, vendeurs au puces

211 PERDU - TROUVE PERDU bracelet en mailles pour dames, valeur sentimentale

242 TELEVISEURS RADIOS ACHAT, vente, réparation Denca Télévision 525-8781, 524-8977

390 SERVICES SPECIALISES CURRICULUM VITAE Lettres de présentation TELEBURO INC. 843-1433

199 MARCHANDISES DIVERSES ATTENTION, marchand-achat, leurs, vendeurs au puces

211 PERDU - TROUVE PERDU bracelet en mailles pour dames, valeur sentimentale

242 TELEVISEURS RADIOS ACHAT, vente, réparation Denca Télévision 525-8781, 524-8977

390 SERVICES SPECIALISES CURRICULUM VITAE Lettres de présentation TELEBURO INC. 843-1433

199 MARCHANDISES DIVERSES ATTENTION, marchand-achat, leurs, vendeurs au puces

211 PERDU - TROUVE PERDU bracelet en mailles pour dames, valeur sentimentale

242 TELEVISEURS RADIOS ACHAT, vente, réparation Denca Télévision 525-8781, 524-8977

390 SERVICES SPECIALISES CURRICULUM VITAE Lettres de présentation TELEBURO INC. 843-1433

404 CHARLESBOURG CHARLESBOURG, 476, 48ème Rue Ouest, 2 mois gratuits

EMMENAGEZ CHEZ NOUS! Nous vous proposons un logement moderne, lumineux, agréable

402 CAP-ROUGE GRANDS 1 1/2 - 3 1/2 possibilité meublé 4 1/2 - 5 1/2 non meublé

IMMEUBLE NEUF Construction en béton Grands 3 1/2, 4 1/2, 5 1/2

403 CHAMPLAIN A L'aller voir, site historique, 1000, 1000, 1000

FACE Afrim 3 1/2, 4 1/2, 5 1/2, 6 1/2, 7 1/2, 8 1/2, 9 1/2

403 CHAMPLAIN A L'aller voir, site historique, 1000, 1000, 1000

FACE Afrim 3 1/2, 4 1/2, 5 1/2, 6 1/2, 7 1/2, 8 1/2, 9 1/2

403 CHAMPLAIN A L'aller voir, site historique, 1000, 1000, 1000

FACE Afrim 3 1/2, 4 1/2, 5 1/2, 6 1/2, 7 1/2, 8 1/2, 9 1/2

403 CHAMPLAIN A L'aller voir, site historique, 1000, 1000, 1000

FACE Afrim 3 1/2, 4 1/2, 5 1/2, 6 1/2, 7 1/2, 8 1/2, 9 1/2

403 CHAMPLAIN A L'aller voir, site historique, 1000, 1000, 1000

FACE Afrim 3 1/2, 4 1/2, 5 1/2, 6 1/2, 7 1/2, 8 1/2, 9 1/2

403 CHAMPLAIN A L'aller voir, site historique, 1000, 1000, 1000

FACE Afrim 3 1/2, 4 1/2, 5 1/2, 6 1/2, 7 1/2, 8 1/2, 9 1/2

403 CHAMPLAIN A L'aller voir, site historique, 1000, 1000, 1000

FACE Afrim 3 1/2, 4 1/2, 5 1/2, 6 1/2, 7 1/2, 8 1/2, 9 1/2

403 CHAMPLAIN A L'aller voir, site historique, 1000, 1000, 1000

FACE Afrim 3 1/2, 4 1/2, 5 1/2, 6 1/2, 7 1/2, 8 1/2, 9 1/2

403 CHAMPLAIN A L'aller voir, site historique, 1000, 1000, 1000

FACE Afrim 3 1/2, 4 1/2, 5 1/2, 6 1/2, 7 1/2, 8 1/2, 9 1/2

403 CHAMPLAIN A L'aller voir, site historique, 1000, 1000, 1000

FACE Afrim 3 1/2, 4 1/2, 5 1/2, 6 1/2, 7 1/2, 8 1/2, 9 1/2

403 CHAMPLAIN A L'aller voir, site historique, 1000, 1000, 1000

FACE Afrim 3 1/2, 4 1/2, 5 1/2, 6 1/2, 7 1/2, 8 1/2, 9 1/2

403 CHAMPLAIN A L'aller voir, site historique, 1000, 1000, 1000

FACE Afrim 3 1/2, 4 1/2, 5 1/2, 6 1/2, 7 1/2, 8 1/2, 9 1/2

403 CHAMPLAIN A L'aller voir, site historique, 1000, 1000, 1000

FACE Afrim 3 1/2, 4 1/2, 5 1/2, 6 1/2, 7 1/2, 8 1/2, 9 1/2

403 CHAMPLAIN A L'aller voir, site historique, 1000, 1000, 1000

FACE Afrim 3 1/2, 4 1/2, 5 1/2, 6 1/2, 7 1/2, 8 1/2, 9 1/2

LOGEMENTS

404 CHARLEBOURG
JULIET, grand 4 1/2, tranquille, eau chaude, chauffage, électricité, vue sur parc, 627-2386.

406 LES SAULES DUBERGER

A 1295 boulevard Masson, 3 1/2, tranquille, 871-8718.
A.S.L.K. 2 1/2, 5 1/2, MEUBLES, eau chaude, tout compris, 871-8718.

407 LIMOILLOU

750 GODBOUT est, 3 1/2, chauffage, eau chaude, tout compris, 627-2386.
GRAND 3 1/2, 102-02, chauffage, électricité, sous-sol, 627-2386.

407 LIMOILLOU

ST-PASCAL 3 1/2, chauffage, électricité, 627-2386.
ST-PASCAL 3 1/2, 18ème rue, chauffage, électricité, 627-2386.

407 LIMOILLOU

ST-PASCAL 3 1/2, chauffage, électricité, 627-2386.
ST-PASCAL 3 1/2, 18ème rue, chauffage, électricité, 627-2386.

413 STE-FOY

A VOIR, agréable 4 1/2, tout compris, 627-2386.
BALCON, tranquille, 4 1/2, 627-2386.

413 STE-FOY

Bégon-4-Bourgeois
2 1/2, 4 1/2, TRES agreable, meublé au non, chauffage, électricité, 627-2386.

413 STE-FOY

CHANDIE, tout compris, 627-2386.
CHANDIE, tout compris, 627-2386.

413 STE-FOY

CHANDIE, tout compris, 627-2386.
CHANDIE, tout compris, 627-2386.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

1 MOIS GRATUIT

2 1/2 MEUBLE, électricité, stationnement inclus, 490, 486 rue ouest #203, 628-0309.

CORVÉE LOGEMENT
Housse livrée à 6\$. 1983
Ultra-modern ascenseurs, garage, tennis, piscine
10 minutes de la colline parlementaire
2 minutes du boul. de la Capitale

CONCOURS
Tirage d'un an de loyer gratuit
partir des visiteurs
du 20 au 27 février 1983

5350 Henri-Bourassa # 195
Charlesbourg
A la Seigneurie
Henri-Bourassa On l'a l'affaire
627-2052

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.

Mots croisés
PROBLEME NO 95
Edimédia Inc.





F-10

VEHICULES MOTORISES suite
625 CAMIONS A VENDRE
CHEVROLET High-Cube 1981...
CHEVY-Van 1981...
CHEVY-VAN 1979...
DODGE 1974...
ECONOLINE 1979...
JEEP 4 x 4 avec artois...
JEEP C.J. 7...
JIMMY 4x4 1975...
JIMMY High Sierra 1977...
KURMASTER
MAGNA-Van 12...
PICKUP 1/2 tonne...
PICKUP GMC 4 x 4...
SUBURBAN 1976...
TOYOTA Pickup 1981...
4x4 BLAZER 1974...

PIECES ET ACCESSOIRES D'AUTOS & CAMIONS
A VENDRE: cardans usagés...
PIECES de carrosserie...
LIQUIDATION pneus usagés...
MONTE-charges hydraulique...
MOTEUR Transmission Vaux...
PIECES de Honda: carrosserie...
VENTE DE PIECES JOUR ET SOIR...

645 REPARATIONS ENTRETIEN - DEPANNAGE
REPARATIONS freins et carrosseries d'auto...
650 GARAGES A VENDRE
GARAGE de bois grandeur 10 x 20...
655 GARAGES STATIONNEMENT A LOUER
ANCIENNE Lorette garage pour déboulage...
GARAGE 1900 sq. ft. libre immédiatement...
STATIONNEMENT intérieur à louer...
STATIONNEMENT nuit fin de semaine...

663 MACHINERIE
A VENDRE: à louer ou à acheter...
FREE Farmer C.4...
SNOWMOBILE Bombardier...
TRACTEUR John Deere...

665 MOTOCYCLETTES
HONDA 1982: CM 250...
KAWASAKI 1980 GPZ...
SUZUKI 650...
SUZUKI GS 450...
YAMAHA 1100 Midnight...
YAMAHA 550...
YAMAHA 500...
YAMAHA XS-1100 SH...

670 MOTONEIGES
AUBAINE Arché Cap El Tiro...
BOMBARDIER Eveready 440...
BOMBARDIER Elton 330...
BOMBARDIER RV250...
MOTONEIGE Rioton 1979...
PANTERA 5000...
SPECIALISTE de la motoneige...

674 ROULOTTES
DALUPHINE 1971...
ROULOTTE Bellevue...
675 ROULOTTES MOTORISEES
A LOUER: Corsair 1981...
LOUÉ UN CAMPAGNON...
TRAVCO 1977...
685 YACHTS ET BATEAUX
A BORD: il y a de l'espace et du rangement...
BAYFIELD 26...
DERIVEUR 16 pieds...
LE CLUB LOCAVOILE...
MIAMI: voilier 26...
PLANICHE voiler...
VOLIER Tanzer...



LES ANNONCES CLASSÉES

un vaste marché de plus de 350,000 personnes 647-3311



APPEL D'OFFRES VILLE DE CHARLESBOURG ASSURANCES DE DOMMAGES
La ville de Charlesbourg demande des soumissions pour ses assurances de dommages.

Bureau du Greffier
Monsieur Rosaire Godbout
7575, boulevard Henri-Bourassa
Charlesbourg
Sont admis à soumissionner les courtiers d'assurance et agents d'assurance...

AVIS PUBLIC
AVIS PUBLIC DE L'ADOPTION DES REGLEMENTS NUMEROS 129, 130 ET 131 INTITULE 'REGLEMENT DE ZONAGE, DE CONSTRUCTION ET DE LOTISSEMENT'...

AVIS PUBLIC
A QUICONQUE CROIT QUE SON NOM OU CELUI D'UNE AUTRE PERSONNE A ETE INDEMENT OMIS DANS LA LISTE...

AVIS PUBLIC
QUE lors d'une séance du conseil de cette corporation, tenue le 14e jour de février 1983, le conseil de cette corporation a adopté un règlement portant le numéro 129 intitulé 'Règlement de zonage'...

AVIS PUBLIC
QUE ces règlements ont été adoptés à la suite de l'Assemblée de consultation tenue le 15 octobre 1982.

AVIS PUBLIC
QUE ce règlement de zonage, de construction et de lotissement a été adopté le 25 février 1974 et tel qu'amendé à ce jour.

le monde
Barbie: les Français veulent que le procès soit télévisé

PARIS (AFP) — Une grande majorité de Français (70 pour 100) sont favorables à la diffusion du procès du criminel nazi Klaus Barbie en direct à la télévision: ce sondage publié par l'hebdomadaire 'Télé 7 Jours' risque de poser

quelques problèmes au ministre français de la Justice, M. Robert Badinter. En effet, depuis 1956, la présence de photographes et de cinéastes est interdite dans l'enceinte d'un tribunal.

Le fait que tant de Français soient favorables à la transmission de la totalité des audiences les plus importantes du procès de l'ancien chef de la Gestapo de Lyon, a incité le ministère à se pencher sur le problème.

On estime toutefois à la chancellerie qu'un éventuel enregistrement de ce procès — qui ne devrait de toute manière pas se dérouler avant un an — devrait avoir pour but la réalisation d'un document à conserver aux archives et non la réalisation d'un 'show audiovisuel'.

On fait cependant valoir que des intérêts contradictoires sont en cause: le souhait des Français d'être associés à l'affaire par le biais de la télévision et le souci de maintenir le bon déroulement des débats, l'intérêt de l'accusé et de la défense et la sérénité des témoins.

Interrogé par le Quotidien de Paris, le juge d'instruction de l'affaire Barbie, M. Christian Riss, a estimé qu'il était 'hors de question d'envisager pour le moment la retransmission de ce procès', la loi l'interdisant formellement.

Nouveau missile soviétique

WASHINGTON (AFP) — L'Union soviétique a procédé le 8 février à l'essai d'un nouveau missile balistique intercontinental, ce qui pourrait constituer une violation des accords SALT II, a-t-on appris hier soir de source proche des services de renseignements américains.

Unis, mais jamais ratifiés par le Congrès américain, n'autorisent chacune des deux puissances qu'à tester un seul nouveau missile intercontinental. 'Si l'URSS procédait à des essais d'un autre type de missile (que celui déjà testé en octobre dernier), cela serait contraire aux termes des accords SALT II', avait déclaré en décembre M. Alan Rosenberg, porte-parole du département d'Etat.

Waldeck Rochet décédé

PARIS (AFP) — M. Waldeck Rochet, secrétaire général du Parti Communiste français de 1964 à 1972, mort hier à l'âge de 77 ans après une longue maladie, avait été après la guerre froide, l'un des pionniers de l'union de la gauche en France.

Vidéo-conférence transatlantique

NEW YORK (AFP) — La première vidéo-conférence transatlantique s'est tenue hier, entre New York et Londres, avec comme principaux participants le maire de New York, M. Edward Koch, et M. Kenneth Baker, ministre britannique de la Technologie.

Menaces de mort contre Jean-Paul II

GUATEMALA (AFP) — L'archevêque du Guatemala, le cardinal Mario Casariego, a révélé hier que l'archevêque a vu reçu 'diverses menaces de mort' visant le pape Jean-Paul II.

Une trentaine d'arrestations à Belfast

BELFAST (AFP) — Plus de trente personnes ont été arrêtées tôt hier matin dans des zones républicaines (catholiques) et loyalistes (protestantes) de Belfast, à l'instigation de la police d'Irlande du Nord.

Diplomates sans alcool

KOWEIT (AFP) — Les diplomates en poste à Koweït vont probablement devoir bientôt se passer d'alcool. Le Parlement de l'émirat a approuvé hier un projet de loi visant à supprimer la licence d'achat de boissons alcoolisées.

Trop saouls pour voler

SALZBURG, Autriche (AP) — Deux cambrioleurs d'un bar de Salzbourg s'étaient introduits dans le local dans la nuit de lundi à mardi, n'ont pas réussi à en sortir tellement ils étaient saouls.

COMMISSION DE TRANSPORT DE LA COMMUNAUTE URBAINE DE QUEBEC

APPEL D'OFFRES ASSURANCE COLLECTIVE

Avis est par les présentes donné que la Commission de transport de la Communauté urbaine de Québec demande des soumissions pour les régimes d'assurance collective vie, maladie et salaire de ses employés.

POLIQUOT, GUERARD INC.
a/s Monseigneur Reynald Dufort
220, Grande-Allée est
Suite 390
QUEBEC (Québec) G1R 2J1

LA CORPORATION DE L'HOPITAL DU SAINT-SACREMENT

APPEL D'OFFRES CONSTRUCTION ET AMENAGEMENT DU DEPARTEMENT 'UNITE DES BRULES'
PROPRIETAIRE: Corporation de l'Hôpital du Saint-Sacrement

ARCHITECTE: Belzile, Brassard, Gauthier, Lavoie, Arché
INGENIEUR EN JEAN-PINOUX & ASSOCIES LEE
MECANIQUE 399, rue Morse, Ste-Foy
INGENIEUR EN BLANCHET, SAVARD & ASSOCIES
STRUCTURE 324, boul. Rochette, Beauport, Québec

MONTANT DU CHEQUE OU DU CAUTIONNEMENT

Electricité 10%
Appel de garde 10%
Plomberie 10%
Gaz médicaux 10%
Ventilation 10%
Chauffage 10%
Les entrepreneurs généraux soumissionnaires sont responsables du choix des sous-traitants...

RICHELIEU MISE AU POINT

Dans les annonces hebdomadaires de même que dans les circulaires RICHELIEU de la semaine du 14 au 19 février 1983, le prix du mini-jambon Mignon dé-sossé prêt à manger MAPLE LEAF aura dû se lire 7,69\$ le kilo et 3,49\$ le livre.



# Vite chez Sears

## économisez sur nos robes printanières

### 1 jour seulement, jeudi

### 17 février 1983

# Rabais de 33<sup>1</sup>/<sub>3</sub>%

Mesdames! C'est la grande vente des robes printanières chez Sears. Profitez de ce rabais sur nos modèles réguliers et sur les dernières nouveautés pour le printemps. Nous avons des modèles pour tous les goûts, des tissus variés, tricots, georgette et autres. Vous raffolerez des nouvelles teintes vivantes. Dans les tailles Jeune Fille, Petite, Demi-Tailles. Nous avons plein de belles robes, spécialement pour vous. Donc, faites vite et économisez jeudi 17 février 1983.

**Magasinage sur place seulement**

Rayon 31 — Robes pour dames



## Des rabais, des affaires! 30<sup>e</sup> anniversaire Sears!

Les mentions "Rég." ou "était" de Simpsons-Sears Limitée se rapportent à des prix Sears. Heures d'ouverture 9h30 à 17h30 du lundi au mercredi; de 9h30 à 21h le jeudi et le vendredi; de 9h à 17h le samedi. Venez sur place • Québec, Place Fleur de Lys • Ste-Foy, Place Laurier • Lévis, Galeries Chagnon. **Magasinage sur place seulement.**

# Sears

vous en avez pour votre argent...et plus