

ici Radio-Canada

Programme
de la télévision

Semaine du
21 au 27 septembre 1974

Volume
numéro

Monsieur B
(article en page 4)

Quelques scènes de
Il est une saison

Louise Forestier
à Vedettes en direct

Participez
à Sprint

● À compter de la mi-octobre, **Sporthèque** présentera, tous les samedis à 13 heures, la version française de « This Week in Pro Football ». Les téléspectateurs pourront donc assister pendant 12 semaines aux faits saillants des parties de **Football américain** disputées la fin de semaine précédente. Les amateurs de football se réjouiront certainement car ces films qui durent une heure sont d'une qualité exceptionnelle.

● Dans le cadre de **Hors série**, le vendredi à 20 h 30, les téléspectateurs de Radio-Canada pourront regarder, du 4 octobre au 22 novembre, **la Légende des Strauss**. Ce feuilleton en huit épisodes relatera la vie de la famille des Strauss de 1824 à 1899 alors qu'elle comptait

dans ses membres pas moins de quatre musiciens de grand talent. Les téléspectateurs verront alors comment l'amour et la musique se sont influencées l'un et l'autre tout en marquant la vie de cette grande famille viennoise. Les valses et les polkas des Strauss, père et fils, seront interprétées par l'Orchestre symphonique de Londres, sous la direction de Cyril Ornadel.

● **Le Mari, la femme et la mort**, comédie en trois actes d'André Roussin, sera présenté à la chaîne française de Radio-Canada, dans le cadre de **À guichet fermé**, le dimanche 20 octobre à 20 h 30. Cette réalisation de Jean Dumas mettra principalement en vedette Denise Proulx, Guy Provost, Monique Joly, Ca-

mille Ducharme et Daniel Roussel. C'est l'histoire d'une jeune femme qui a épousé un riche paysan à qui il ne reste que quelques années à vivre. Mais voilà qu'au grand désespoir de son épouse, le mariage semble guérir le vieil homme.

● L'émission **Femme d'aujourd'hui** du lundi 23 septembre à 13 h 35 propose à ses téléspectateurs un programme de choix. Françoise Faucher accueillera le docteur Stéphane Schwartz, dentiste, qui fera le bilan de son travail à la clinique de la Plume Rouge et suggérera aux mères de famille des traitements dentaires à donner aux enfants de retour des longues vacances d'été. Le professeur Henri Bernard nous proposera ensuite d'excellentes recettes de des-

serts. Réalisation: Lucille Paradis.

● Les téléspectateurs pourront de nouveau explorer des facettes du monde de la science, le jeudi 26 septembre à 22 heures, à **la Flèche du temps**. Dans un premier temps, cette réalisation de Jean-Yves Laforce s'intéressera à la recherche appliquée au hockey. Des chercheurs des universités de Montréal et Laval nous montreront jusqu'à quel point la science et le sport font bon ménage. Dans un second temps, cette émission se penchera sur une étude micro-sismologique de la région de Charlevoix et de la vallée du Saint-Laurent. On tentera d'expliquer l'existence de micro-tremblements de terre dans cette région du Québec.

● **La Semaine verte** présentera aux téléspectateurs de Radio-Canada, le dimanche 22 septembre à midi, un dossier sur Saint-François-de-Madawaska, une paroisse agricole du Nouveau-Brunswick. De plus, Gustave Larocque nous apportera des documentaires sur l'actualité agricole sur la culture de serre en Europe et sur la récolte des bleuets au Saguenay.

La Légende des Strauss



Françoise Faucher



Ici Radio-Canada télévision

Société Radio-Canada
Case postale 6000, Montréal
Code postal: H3C 3A8
Téléphone: 285-3453

Rédacteur en chef:
Marguerite Bécharde

Mise en pages:
Geneviève Touchette

Rédacteurs:
Madeleine Brabant
Fernand Côté
Claude Lacombe
Raymond Guay

Responsable des horaires:
Nicole Van Chesteing

Les articles et renseignements publiés dans Ici Radio-Canada télévision peuvent être reproduits librement.

Ce programme est établi à l'heure de l'Est. Les téléspectateurs de CBAFT, Moncton, doivent donc tenir compte du décalage d'heure entre l'Est et la région de l'Atlantique, pour toute émission qui passe simultanément aux diverses stations de la chaîne française.

Les stations affiliées ne diffusent pas nécessairement toutes les émissions de la chaîne française.

Pour commander un abonnement ou nous faire part d'un changement d'adresse, adressez votre correspondance à

Ici Radio-Canada télévision
a/s Agence d'abonnements
Periodica, Inc.

7045, avenue du Parc,
Montréal Qué., Canada
Code postal: H3N 1X8
Téléphone: 274-5468

\$13 au Canada

\$15 à l'étranger

Nom _____

Adresse _____ appartement _____

Ville _____ Province _____ Code postal _____

Téléphone: Code régional _____ no _____

Rencontres
dimanche 22, 11 h 00

Concerto
dimanche 22, 11 h 30

Aimé Hamann

Le psychologue Aimé Hamann sera interviewé par Marcel Brisebois à l'émission **Rencontres**, le dimanche 22 septembre, de 11 heures à 11 h 30, à la télévision française de Radio-Canada.

Né à Saint-Méthode-de-Frontenac, dans les Cantons de l'Est, Aimé Hamann a fait des études à New York et à Paris. Il a travaillé notamment à Bethel et à l'Institut bioénergétique de Lowell. Il nous parlera, bien sûr, de psychologie, et nous dira pourquoi les gens vont le consulter: il nous fera connaître les motifs qui les conduisent vers lui.

Aimé Hamann est un chrétien qui, comme beaucoup d'intellectuels de notre époque, a remis le christianisme en question. Il est parti de ce raisonnement qu'on trouve dans le livre intitulé *Au bout de mon âge*: «... si le christianisme est véridique, il ne court aucun risque à être remis en question. S'il ne l'est pas, pourquoi le conservons-nous?»

La psychologie intéresse tout le monde parce que, comme le fait observer l'animateur Marcel Brisebois, « parler de psychologie, c'est au fond s'intéresser à soi d'une certaine façon ».

Tant par le choix des invités que par la nature des sujets qu'ils exposent et discutent, la série télévisée **Rencontres** est une des plus intéressantes de la chaîne française, et son succès auprès du public ne fait que croître d'une semaine à l'autre.

Réalisation: Raymond Beaugrand-Champagne.

Marcel Brisebois



Scarlatti et Tartini

La *Sinfonia seconda concertata en ré majeur* d'Alessandro Scarlatti sera la première pièce au programme de l'émission **Concerto**, le dimanche 22 septembre de 11 h 30 à midi, à la télévision française de Radio-Canada. La seconde pièce sera le *Concerto pour violoncelle en ré majeur* de Tartini. Les deux œuvres seront interprétées par vingt-huit membres de l'Orchestre de Radio-Canada sous la direction de Raymond Dessaint, et par le violoncelliste Walter Joachim. L'orchestre comprendra, outre les cordes, une flûte, une trompette, deux cors et un clavecin.

Ces dernières années, Raymond Dessaint a dirigé avec John Avison le Concours national de Radio-Canada. Il a joué longtemps comme violoniste dans l'OSM, avant d'étudier la direction d'orchestre avec deux grands maîtres: Otto Werner-Müller et Hans Swarowski. On l'a vu souvent au pupitre de l'orchestre de chambre de Radio-Canada à Québec, comme à celui de l'OSM. À l'étranger, il s'est fait connaître comme musicien notamment en Tchécoslovaquie.

Raymond Dessaint



Malgré ses cinq mouvements — *spiritoso*, *adagio*, *allegro*, *adagio* et *presto* — la *Sinfonia seconda concertata* est une œuvre assez brève; ce n'est pas encore le concerto classique tel que Mozart et Beethoven l'ont conçu, mais l'esprit du classicisme s'y montre déjà. Le *Concerto pour violoncelle en ré majeur* est d'une forme beaucoup plus classique, avec ses quatre mouvements très bien équilibrés: *largo*, *allegro*, *grave* et *allegro*.

Considéré comme le fondateur de l'école napolitaine, Alessandro Scarlatti (1658-1725) est un des compositeurs les plus prolifiques de l'histoire musicale. On lui attribue environ deux cents messes, sans parler des opéras, des oratorios et de la musique de chambre. Il a enseigné la musique à son fils Domenico, qui ne fut pas moins célèbre que lui.

Venu après Alessandro Scarlatti, Giuseppe Tartini est un homme du XVIIIe siècle. Il fut non seulement un grand violoniste et un compositeur de premier ordre, mais aussi un théoricien de la musique. Il a formé de nombreux virtuoses dans sa célèbre école de Padoue. Ses sonates et ses concertos lui ont

valu une réputation qu'il méritait bien. Il est l'auteur, entre autres choses, d'un important ouvrage intitulé *Des principes de l'harmonie musicale contenue dans le genre diatonique*.

Quant au violoncelliste Walter Joachim, dont le talent et la technique sont exceptionnels, tous les mélomanes le connaissent et se réjouiront de le revoir et de l'entendre de nouveau.

La série **Concerto** vous donne tous les dimanches l'occasion de goûter les grande œuvres du répertoire classique et moderne. Ne manquez donc pas l'émission du dimanche 22 septembre, de 11 h 30 à midi, à la télévision française de Radio-Canada.

Commentaires: Raymond Charrette. Réalisation: Yves Courville.

Walter Joachim



Première de Monsieur B

Monsieur B, c'est le titre de la nouvelle série d'émissions de variétés qu'animera Jacques Boulanger dans le cadre des **Beaux Dimanches**, à la télévision de Radio-Canada. Trois fois le mois, **Monsieur B** nous présentera des spectacoleurs qui mettront en vedette les étoiles du music-hall canadien et international.

Le dimanche 22 septembre à 19 h 30, **Monsieur B** animera la première émission de cette série de variétés. À cette occasion, il sera entouré d'Emmanuelle, Chantal Pary, Diane Juster et Donald Lautrec.

Emmanuelle, la révélation de la saison 1973-1974 à la télévision, a choisi d'interpréter, en solo, deux chansons à succès: *On y arrivera* et *Je t'aime tout le temps*. En duo avec **Monsieur B**, Emmanuelle chantera *le Reel facile*.

Tous les téléspectateurs de Radio-Canada se réjouiront de revoir au petit écran la chanteuse Chantal Pary qui a accepté l'invitation de **Monsieur B** pour faire sa rentrée. Cette grande interprète de la chanson populaire chantera *Comme une*

étoile et *Vivre*, version française d'un succès des Bee Gees.

Diane Juster est une interprète qui s'accompagne elle-même au piano. Également auteur-compositeur, Diane Juster chantera *Ce matin*, une de ses compositions.

Cette émission de variétés marquera aussi la rentrée du chanteur populaire Donald Lautrec qui interprétera son grand succès *Cabine 2, Motel Jenny Rock* et *Bougaloo Baby*. En duo avec **Monsieur B**, Donald Lautrec chantera *Le soleil est parti*.

Monsieur B présentera aussi un numéro instrumental qui mettra en vedette les trois chefs d'orchestre attitrés de cette série: Stéphane Venne, Yves Lapierre et Michel Brouillette. Ce numéro sera une fantaisie inspirée d'airs à succès de quatre de nos meilleurs auteurs-compositeurs: Leclerc, Vigneault, Lévesque et Charlebois.

À tout seigneur tout honneur, Jacques Boulanger créera à son émission une chanson de Stéphane Venne intitulée **Monsieur B** et il interprétera également la version française d'une chanson espagnole intitulée *Eres tu, C'est toi*.

Textes de Serge Grenier. Chef d'orchestre: Michel Brouillette.

Chorégraphie de Michel Conte. Costumes de Fernand Rainville. Maquillages de Jacques Rivest. Décors de Claude Giraud. Éclairages de Cliff Jones. Prise de son de Jean-Paul Lafortune, Michel De Passillé, Gilles Amyot et André Pelletier. Direction technique de Michel Duhamel.

Cette première émission de la série **Monsieur B** sera réalisée

par Maurice Dubois assisté de Nicole Boulanger et Michel Gaumont.

Emmanuelle



Diane Juster



Jacques Boulanger



Chantal Pary



Donald Lautrec



« La Loi des mâles »
4e épisode des
« Rois maudits »

La querelle et les intrigues pour la succession de Louis X le Hutin éclateront au cours de « La Loi des mâles », quatrième épisode des *Rois maudits*, qui sera présenté à la chaîne française de Radio-Canada le dimanche 22 septembre à 20 h 30, dans le cadre des **Beaux Dimanches**.

Cette prestigieuse série dramatique, produite par l'ORTF d'après l'œuvre de Maurice Druon, évoque le règne tourmenté de la dynastie des Capétiens en France, au début du XIVe siècle.

Depuis le début de la série, cette lignée a été marquée par une foule d'événements tragiques dont les rois et les membres de leur famille ont été les victimes.

Le premier, Philippe IV, dit le Bel, meurt dans des circonstances étranges, quelques mois après avoir entendu l'anathème de Jacques de Molay, grand maître des Templiers, dont la malédiction s'adresse à tous les descendants du roi Philippe, jusqu'à la treizième génération des descendants de sa race.

Les Rois maudits



Louis X le Disputeur lui succède sur le trône de France. Trompé par sa femme, Marguerite de Navarre, il entrevoit le mariage avec Clémence, reine de Hongrie. Pour ce faire, il devra faire étrangler Marguerite avec l'aide de Charles de Valois, qui dirige de fait et le royaume et ce monarque faible et incompétent.

Au cours du dernier épisode, le roi Louis a épousé Clémence. Toujours sous l'influence de Charles de Valois, qui manipule le roi comme un pantin, il porte la guerre dans les Flandres où il subit la défaite.

Son épouse Clémence finit par apprendre comment Marguerite de Navarre a été éliminée et refuse dès lors de vivre avec le roi. Finalement, Louis X subit lui aussi la malédiction des Templiers et meurt empoisonné.

Au cours du quatrième épisode, la lutte s'établira pour la succession du roi Louis, qui meurt sans héritier.

D'une part, Charles de Valois entend bien consolider son emprise sur le trône de France. D'autre part, Philippe de Poitiers, neveu de la meurtrière comtesse de Mahaut, réclame la régence du royaume. Les deux autres prétendants au trône sont Robert de Valois, oncle de Charles, et le duc de Bourgogne, qui veut protéger les intérêts de sa nièce la petite Jeanne de Navarre, fille de Marguerite de Bourgogne.

Philippe de Poitiers part gagnant, fort de l'appui du cardinal Duèze, qui nourrit secrètement une grande ambition: devenir pape.

Pour cette quatrième tranche des *Rois maudits*, l'adaptation et les dialogues ont été signés Marcel Jullian. Pierre Mareschal a dirigé la photographie et Claude Barma a assuré la réalisation. Georges Delerue a composé la musique originale.

Les principaux rôles sont tenus par Benoist Briane (Philippe de Valois), Jean Deschamps (Charles de Valois), Hélène Duc (Mahaut d'Artois), José-Maria Flotats (Philippe de Poitiers) et Henri Virlojeux (le cardinal Duèze).

« Nap et Léon » font
leur apparition

À l'émission **les Coqueluches**, à compter du mercredi 25 septembre et ce, une fois par semaine, les animateurs Gaston L'Heureux et Guy Boucher interpréteront les rôles de « Nap et Léon » dans des sketches hilarants.

Léon (Gaston L'Heureux), personnage conservateur et plutôt lent d'esprit, et Nap (Guy Boucher), jeune, « cool » et vêtu à la mode, unissent leur destin et partent à la recherche d'une vie meilleure qui sera truffée d'épisodes loufoques.

Outre « Nap et Léon », les téléspectateurs de Radio-Canada verront Guy Boucher et Gaston L'Heureux recevoir une foule d'invités de choix, du lundi au vendredi à 12 h 30.

le lundi 23 septembre:

Jean-Lou Chauby, Richard Huet, et Jenny Rock; réalisation: Jean-Jacques Sheitoyan.

le mardi 24 septembre:

Emmanuelle, Jacques Salvail et Gabriel Charbonneau; réalisation: Jean Gaumont.

le mercredi 25 septembre:

Tex, Edith Butler, Nicole Cloutier et « Nap et Léon »; réalisation: Aurèle Lacoste.

le jeudi 26 septembre:

Renée Claude et Charles Linton; réalisation: Gary Plaxton.

le vendredi 27 septembre:

Lise Thouin, Gerald et Henri Audet; réalisation: Alex Page.

Chef recherchiste: Marie Perreault. Chefs d'orchestre: Roger Joubert, Yvan Landry, Léon Bernier et Michel Brouillette. Sketches: Jacqueline Barrette.

Tex



Renée Claude



Gaston L'Heureux et Guy Boucher



Appelez-moi Lise
du lundi au vendredi, 23 h 00

Vedettes en direct
mardi 24, 20 h 30

**Cette semaine:
Claude Michaud
et Marcello Mastroianni**

Au cours de la semaine du 23 au 27 septembre, Lise Payette recevra, parmi ses invités, le comédien Claude Michaud, Marcello Mastroianni et la Fiesta folklorico de Mexico.

Le comédien Claude Michaud vient de terminer le tournage d'un film dont le scénario et les dialogues sont signés Gilles Richer. À l'émission **Appelez-moi Lise**, Claude Michaud nous racontera comment s'est effectué le tournage de cette comédie dans laquelle l'auteur lui a écrit un rôle de premier plan.

Tous les cinéphiles connaissent l'excellent acteur Marcello Mastroianni, et le vendredi 27 septembre (anniversaire de naissance de ce grand séducteur), Lise nous présentera l'entretien que la réalisatrice Suzanne Mercure a filmé à Paris en juin dernier. Cette entrevue est un document qui nous permettra de découvrir la vraie personnalité d'un des plus grands interprètes du cinéma international.

Au cours de cette semaine du 23 septembre, Lise Payette et Jacques Fauteux auront le plaisir

de recevoir la Fiesta folklorico de Mexico, un ensemble de musique et de danse de renommée mondiale.

Ces émissions seront réalisées par Suzanne Mercure, Jean-Paul Leclerc et Pierre Monette.

L'émission **Appelez-moi Lise** ne sera pas présentée le mardi 24 septembre, à cause de la diffusion du **Football**.

Claude Michaud



Marcello Mastroianni et Lise Payette



**Louise Forestier:
l'image heureuse
du Québécois**

Louise Forestier sera l'invitée de l'émission **Vedettes en direct** qui sera télévisée le mardi 24 septembre à 20 h 30, à la chaîne française de Radio-Canada.

Dans cette émission réalisée par Pierre Desjardins, Louise Forestier interprétera sept chansons: *la Douce, les Montréalais, Parle-moé pus d'Matane, le P'tit Dérangement, la Lettre, le Tango de l'Orénoque et le Reel à Ti-Guy*.

Dans une récente entrevue, Louise Forestier déclarait: « Je représente le Québécois qui s'est mis à s'aimer, à se trouver beau et intelligent. Et à se trouver ben ordinaire en même

temps. Je ne suis pas l'image souffrante d'un Québécois souffrant; je ne trouve pas qu'on est un peuple plus marqué que les autres. Je représente donc l'image heureuse d'une Québécoise qui aime son pays et son monde et qui chante ça pour le plaisir, le pur plaisir d'échanger quelque chose. »

Accompagnée de ses musiciens Claude Lafrance et Jacques Perron, Louise Forestier nous donnera un bref récital où sa voix se mêlera aux sons des instruments, le récital d'une interprète qui est devenue le porte-parole d'une génération et qui va même jusqu'à s'identifier à une prise de conscience de cette jeune génération.

Direction technique de Guy Desmarais. **Vedettes en direct** sera réalisée par Pierre Desjardins, assisté d'Andrée Pelletier.

Louise Forestier



Participez aux concours d'admission de « Sprint »

Sprint, c'est un jeu questionnaire qui confronte les connaissances des jeunes et des adultes sur l'olympisme.

Présenté le mardi à 20 heures, **Sprint** met en compétition deux équipes composées chacune d'un jeune de moins de 20 ans, sélectionné lors d'un concours d'admission, et d'un adulte choisi par le jeune concurrent pour le seconder.

L'animateur Normand Harvey posera deux séries de questions : l'une thématique et l'autre d'ordre général. Les thèmes des émissions (et par conséquent des concours d'admission) porteront sur les différents Jeux Olympiques, depuis les premiers tenus à Athènes en 1896. Quant aux questions d'ordre général, elles s'intéresseront aux événements marquants de chacune des Olympiades et ce, dans tous les domaines : politique, social, sportif, artistique et autres.

Cette réalisation de Thérèse Patry ne manquera certainement pas de sensibiliser les téléspectateurs aux prochains Jeux Olympiques qui, comme on le sait, se dérouleront à Montréal en 76.

Pour participer à l'une des émissions de **Sprint**, vous n'avez qu'à vous rendre à un concours d'admission organisé à cet effet. Ces concours écrits sont le reflet de l'émission, c'est-à-dire que les questions posées portent sur un thème particulier — tels Jeux Olympiques — et aussi sur l'Olympiade se rattachant à ces mêmes Jeux.

Il est à noter que ces différents concours se tiendront dans les stations régionales de Radio-Canada. C'est aussi à ces endroits que les concurrents pourront trouver des documents de base qui les aideront à répondre aux questions des concours d'admission.

Condition d'admission à ces concours :

Être âgé de moins de 20 ans.

Voici l'horaire et les thèmes correspondants aux différents concours d'admission à **Sprint**:

28 septembre :

Chamonix — Jeux d'hiver 1924
Amsterdam — Jeux d'été 1928
Saint-Moritz — Jeux d'hiver 1928
Los Angeles — Jeux d'été 1932
Lake Placid — Jeux d'hiver 1932

26 octobre :

Berlin — Jeux d'été 1936
Garmisch-Partenkirchen — Jeux d'hiver 1936
Londres — Jeux d'été 1948
Saint-Moritz — Jeux d'hiver 1948

23 novembre :

Helsinki — Jeux d'été 1952
Oslo — Jeux d'hiver 1952
Melbourne — Jeux d'été 1956
Cortina d'Ampezzo — Jeux d'hiver 1956

21 décembre :

Rome — Jeux d'été 1960
Squaw Valley — Jeux d'hiver 1960
Tokyo — Jeux d'été 1964
Innsbruck — Jeux d'hiver 1964

18 janvier :

Mexico — Jeux d'été 1968
Grenoble — Jeux d'hiver 1968
Munich — Jeux d'été 1972
Sapporo — Jeux d'hiver 1972

15 février :

Les Jeux Olympiques et l'Europe
Les Jeux Olympiques et l'Afrique
Les Jeux Olympiques et l'Océanie
Les Jeux Olympiques et l'Asie

15 mars :

Les Jeux Olympiques et l'Amérique

N.B. — D'autres sujets viendront s'ajouter à cette liste. Pour plus de renseignements, téléphonez à la station de Radio-Canada de votre région.

En 1972, Munich recevait les meilleurs athlètes au monde pour les Jeux Olympiques.

En 1975, Munich accueillera les gagnants à l'émission **Sprint**.

Une chance de se rendre à Munich, site des derniers Jeux Olympiques d'été et de parcourir l'Allemagne sans aucun frais, voilà ce que propose **Sprint** à tout jeune âgé de moins de 20 ans.

Normand Harvey



Les 74 gagnants de **Sprint** n'oublieront pas leur expérience en Grèce au mois de juin dernier.



**« Il est une saison » :
une saison comique,
une saison d'amour**

Ceux qui ont vu, en 1970 au Théâtre de Marjolaine, l'excellente comédie musicale de Marcel Dubé, Louis-Georges Carrier et Claude Léveillée seront heu-

reux d'apprendre que la télévision de Radio-Canada la présentera aux **Beaux Dimanches**, le 29 septembre à 20 h 30.

Pour ceux qui l'auraient manquée, disons que *Il est une saison* s'inspire en quelque sorte du « Misanthrope » de Molière. Nous y retrouvons, à notre époque, les mêmes personnages

que dans l'œuvre de Molière, dans les mêmes situations et intrigues amoureuses.

Cette comédie musicale en deux parties et onze tableaux met en vedette Albert Millaire, Pascal Rollin, Andrée Lachapelle, Dorothee Berryman, Denise Pelletier, Jean-Louis Millette, Gaétan Labrèche, Jean Besré et

Denyse Chartier. Chorégraphie de Michel Martin. Chef d'orchestre: Léon Bernier. Mise en scène et réalisation: Louis-Georges Carrier.

À voir aux **Beaux Dimanches** la semaine prochaine.

Gaétan Labrèche, Jean Besré, Denise Pelletier, Andrée Lachapelle et Albert Millaire



Pascal Rollin et Dorothee Berryman



Andrée Lachapelle

Dorothee Berryman



Gaétan Labrèche, Andrée Lachapelle et Jean Besré



Un grand suspense à 15,000 pieds d'altitude

En lieu et place du baseball, le mercredi 25 septembre à 20 heures, la chaîne française de Radio-Canada est heureuse d'inviter ses téléspectateurs à voir **Airport**, le grand suspense cinématographique tiré du non moins fascinant roman d'Arthur Hailey,

que des millions de lecteurs ont dévoré avec avidité.

Ce long métrage, qui nous entraîne dans les coulisses d'un grand aéroport international, a été écrit et réalisé par l'excellent cinéaste américain George Seaton. Burt Lancaster, qui effectue un retour à l'écran, Dean Martin, Jean Seberg, Jacqueline Bisset, Helen Hayes, George Kennedy et Maureen Stapleton

partagent la vedette dans cette prestigieuse production.

Toute l'action du film se déroule dans une courte période de sept heures et prend place à l'aéroport international Lincoln, à Cleveland dans l'État de l'Illinois. Les activités régulières y sont pratiquement paralysées par une tempête de neige et un froid sibérien atteignant les 45 degrés sous zéro.

Le réalisateur a mené avec grande habileté une série d'intrigues se déroulant parallèlement aussi bien sur terre qu'à 15,000 pieds d'altitude. Toutes convergent vers l'aéroport, centre nerveux commandant l'activité de centaines d'hommes et de femmes luttant contre l'éventualité d'une catastrophe.

Sur terre, la piste « Zéro-trois » est obstruée par un Boeing de la compagnie aérienne « Trans Global », immobilisé par la violente tempête de neige. Joe Patroni (George Kennedy), chef de l'entretien à la TWA, essaiera tout au long du film de dégager cette immense masse métallique pesant 300,000 livres.

Mel Bakersfeld (Burt Lancaster), directeur général de l'aéroport, passe ses journées et ses nuits à son bureau, essayant de faire ouvrir ses pistes d'atterrissage à la circulation aérienne, alors qu'une tempête de neige d'une intensité jamais vue depuis trente ans s'abat sur le centre des États-Unis.

Son beau-frère, Vernon Desmerest (Dean Martin), décide malgré tout de tenter un décollage-suicide et de mener à terme le vol TGA-2 à destination de Rome.

Madame Quonset (Helen Hayes), vieille dame sympathique mais amateur de voyages « gratuits », a trouvé le moyen de se glisser à bord sans problèmes.

Monsieur Guerrero, dangereux psychopathe poussé à la dernière extrémité à cause de déboires professionnels, a investi ses derniers dollars dans l'achat d'un billet pour le vol TGA-2. Pour tout bagage, il transporte une police d'assurance de \$150,000 au nom de sa femme...

Tous ces personnages se retrouvent unis dans une situation d'une haute intensité dramatique où toutes les conditions sont réunies pour aboutir à l'hécatombe. Car une bombe est dissimulée à bord de l'appareil...

De la piste à la tour de contrôle, en passant par les bureaux de l'aéroport, des données essentielles seront acheminées au capitaine Desmerest, subitement porteur d'une lourde responsabilité.

Pour les amateurs d'aviation, ce suspense haletant se double d'un documentaire sur les rouages complexes de l'administration d'un aéroport. Le réalisateur George Seaton a bien pris soin de recréer avec réalisme toutes les situations imaginées par l'auteur Arthur Hailey. Par souci de réalisme, Seaton a attendu qu'une violente tempête frappe l'aéroport de Minneapolis avant de tourner les extérieurs.

Ainsi, les téléspectateurs pourront voir qu'un réseau de communication très complexe occupe tout le territoire aéroportuaire. De même chaque membre du personnel œuvrant à l'aéroport joue un rôle important, la moindre erreur risquant d'entraîner une tragédie.

Dans **Airport**, George Seaton a recréé avec minutie chaque détail de l'équipement intérieur d'un avion. Des pièces provenant de pas moins de sept avions différents ont été utilisées dans la reconstitution du décor, sans oublier les masques à oxygène qui tombent automatiquement du plafond en cas d'urgence.

Pour la réalisation de ce film, George Seaton s'est entouré d'une équipe compétente. Pas moins de 23 Oscar sont représentés parmi les vedettes et les membres de l'équipe technique d'**Airport**. Alfred Newman, auteur de la trame musicale, détient le record en la matière puisqu'il a déjà gagné neuf fois le précieux trophée.

J.-L. P.



Nous, les comiques
samedi 21, 20 h 00

Ciné-nuit
samedi 21, 1 h 30

Ciné-club
dimanche 22, 23 h 30

Les Grands Films
jeudi 26, 19 h 30

« Une nuit à Casablanca » avec les frères Marx

Les frères Groucho, Chico et Harpo Marx partageront la vedette dans la comédie *Une nuit à Casablanca*, qui sera portée à l'écran de **Nous, les comiques**, le samedi 21 septembre à 20 heures, à la chaîne française de Radio-Canada.

Ce film, réalisé par Archie Mayo en 1946, est l'avant-dernier en titre mettant en vedette cet extraordinaire trio qui s'est démembré en 1949 après le tournage de *Love Happy*.

Dans cette production, le réalisateur a voulu se moquer de l'engouement manifesté par plusieurs de ses confrères américains pour une certaine forme d'exotisme. Plus précisément, les frères Marx y ont parodié *Casablanca* du cinéaste Michael Curtiz.

Les téléspectateurs auront intérêt à voir ces trois hommes qui ont marqué l'histoire de la comédie aux États-Unis. On remarquera les dialogues ahurissants, frôlant l'irréel, qui débouchent irrémédiablement sur une critique de l'humanité entière.

« Le Chagrin et la pitié » (1er épisode)

« L'Effondrement », le premier de deux épisodes du documentaire *Le Chagrin et la pitié* sera présenté à **Ciné-nuit**, le samedi 21 septembre à 1 h 30, à la chaîne française de Radio-Canada.

Réalisé par Marcel Ophüls, à l'aide d'interviews, de bandes d'actualité et de témoignages recueillis auprès des citoyens de Clermont-Ferrand, ce documentaire jette un éclairage nouveau sur la période pendant laquelle les troupes allemandes occupaient la France. S'écartant du cliché habituel voulant que tous les Français participent à la résistance au cours de la dernière guerre, Ophüls a recueilli des témoignages illustrant une réalité autre que certains Français voudraient oublier.

Résistants, collaborateurs ou simples citoyens anonymes nuancent le jugement qu'ont déjà apporté certains observateurs à propos de cette période controversée.

Les téléspectateurs voudront bien noter que la 2e partie de ce film sera présentée le samedi soir 28 septembre à 1 h 30.

« Lo Pais » de Gérard Guérin

À **Ciné-club**, le dimanche 22 septembre à 23 heures, la chaîne française de Radio-Canada propose à ses téléspectateurs le film *Lo Pais*, réalisé par Gérard Guérin et mettant en vedette Olivier Bousquet, Nada Strancar, Raymond Miquelestorena, Gilles Servat, Anny Nelsen et Gérard de Grainville.

Gérard Guérin, dont c'est la première réalisation cinématographique, amorce avec brio une réflexion sur les problèmes d'adaptation de l'ouvrier adolescent à son milieu de travail parisien. Avec sensibilité et simplicité, il a su traiter d'un problème proprement humain en évitant de sombrer dans la complaisance politique ou le sectarisme.

Son héros, Gaston, débarque à Paris, fasciné par l'attrait irrésistible de la capitale et ses promesses de vie aisée. Peu à peu son enthousiasme se transformera en déception. Le terrible anonymat du jeune provincial dans une ville comme Paris est alors souligné avec une spontanéité et une grande justesse de ton.

« Quand siffle la dernière balle »

Dans le cadre des **Grands Films**, le jeudi 26 septembre à 19 h 30, la chaîne française de Radio-Canada propose à ses téléspectateurs *Quand siffle la dernière balle*, réalisé par Henry Hathaway et mettant en vedette Gregory Peck, Pat Quinn et Robert F. Lyons.

L'action du film se déroule en 1890, alors que le bagnard Clay Lomax quitte la prison de Canon City, après y avoir purgé une peine de sept ans. Cet emprisonnement, il le doit à son ex-complice, Sam Foley, qui lui avait tiré une balle dans le dos lors d'un cambriolage et s'était enfui avec le butin.

Foley, mis au courant des intentions vengeresses de cet homme qui est devenu son pire ennemi, lance trois tueurs à ses trousses.

Tout se déroulerait alors à la façon d'un western classique, si ce n'était de l'apparition d'une petite fille qui apporte un souffle d'humanisme dans ce milieu peu recommandable.

Une nuit à Casablanca



Le Chagrin et la pitié



Lo Pais



Quand siffle la dernière balle



« Les Misérables » : dernier épisode

À **Hors série**, le vendredi 27 septembre à 20 h 30, les téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada auront l'occasion de voir le quatrième et dernier épisode des *Misérables*, réalisé par Marcel Bluwal d'après l'œuvre de Victor Hugo.

Tout au long des trois premiers épisodes, on a senti la révolte gronder. À Paris, on a entrevu les linéaments encore peu distincts et mal éclairés d'une révolution possible s'esquisser dans le Faubourg Saint-Antoine et le Quartier latin.

Au cours de ce dernier chapitre des *Misérables*, les personnages passent au second plan. Les barricades s'élèvent littéralement du sol. Le véritable héros du roman, c'est maintenant le peuple de Paris insurgé.

Marius, engagé du côté des républicains, est blessé lors de l'assaut des troupes contre les barricades. Valjean ressort de sa cachette pour lui porter secours.

Georges Géret, Nicole Jamet, François Marthouret, Bernard Fresson et Alain Mottet sont au nombre des principaux interprètes de cette captivante série.

Football, soccer athlétisme, baseball

Le dimanche 22 septembre à 13 heures à la télévision de Radio-Canada, les amateurs de **Football américain** ne voudront certainement pas manquer la partie qui opposera les Dolphins de Miami aux Bills de Buffalo. Le commentateur Raymond Lebrun et l'analyste Jean Séguin décriront alors, directement du Rich Stadium à Buffalo, le duel que se livreront O.J. Simpson et la défensive des Dolphins.

Le samedi 21 septembre à midi, **les Héros du samedi** présenteront une finale de soccer qui a été disputée lors des Jeux du Québec à Valleyfield. Pour ce reportage spécial réalisé par Jean-Claude Houde, le commentateur sera Jean-Maurice Bailly et l'analyste Antoine Graan. Suivra, à 13 heures, dans le cadre de **Sporthèque**, la dernière émission de la série consacrée au championnat canadien d'athlétisme qui s'est déroulé cette année à Winnipeg. Richard Garneau, en compagnie de l'analyste Jo Malléjac, commentera les exploits de ces athlètes, désireux de défendre nos couleurs à Montréal en 76.

Puis à 14 heures, les téléspec-

tateurs pourront suivre la partie de **Baseball** de la semaine du réseau américain NBC. Comme la course au championnat s'intensifie, c'est une invitation à ne pas manquer que vous offrent le commentateur Guy Ferron et l'analyste Jean-Pierre Roy.

Le mardi 24 septembre à 22 heures, à la télévision de Radio-Canada, joignez-vous au commentateur Pierre Dufault, à l'analyste Jacques Décarie et au statisticien Jean-Paul Chartrand pour assister à la partie de **Football** entre les Alouettes de Montréal et les Stampeders de Calgary. Cette réalisation de Jacques Viau qui nous permettra de voir à l'œuvre les Johnny Rodgers, Peter Della Riva et Peter Liske vous parviendra directement du McMahon Stadium à Calgary. À la mi-temps, Guy Ferron s'entretiendra avec Pierre Dumont.

24h00

Télé-mystères ●

lundi 9 septembre:

« **Qu'avez-vous fait de Nancy?** ». Film policier réalisé par Jean-Pierre Berkman, avec Christian Barbier, Héliane Desmet et J. Achedian. Se faisant passer pour un journaliste, un inspecteur de police enquête sur un trafic de drogue. Son travail se complique lorsqu'une fille du port disparaît après une visite galante d'un capitaine et que, peu après, celui-ci est assassiné.

lundi 16 septembre:

« **Le Coup du soir** ». Film policier réalisé par Jean-Pierre Berkman, avec Christian Barbier, Raymond Royer et Louis Fievetz. Un bûcheron est assassiné dans un village forestier où un inspecteur est en voyage de pêche. Tous les soupçons se portent sur l'agressif et turbulent fils du propriétaire de la scierie.

Les Misérables



samedi 21 septembre

8h55 OUVERTURE ET HORAIRE

9h00 PÉPINOT •

Théâtre de marionnettes. « Pépinot Bill au Far West » (3e de 4).

9h30 YOGI L'OURS

Dessins animés.

10h00 POLY EN TUNISIE

Avec Christophe Grimbart. Textes: Cécile Aubry. Réal.: Claude Boissol. La police continue son enquête sur le vol de la paie. Nathalie, Victor et Mustapha cachent la médaille en attendant de trouver les coupables. Théo et le conviveur sont à l'infirmerie; quand Théo sort, Poly le mord. La police soupçonnant tout le monde, les ouvriers se révoltent. Il faut trouver rapidement les coupables (3e).

10h30 LASSIE

« La Survie ». Lassie et la garde forestier patrouillent en hélicoptère les hauts sommets de Rocky Mountain. Le pilote et le garde sont blessés quand leur appareil s'écrase. Lassie échappe au danger. Les survivants étant sortis de l'appareil, Lassie descend jusqu'à une clairière où un sauveur l'aperçoit.

11h00 TÉLÉCHROME

Décorateur: Nicolas Sollogoub. Maquillage: Jacques Lafleur. Costumes: Solange Legendre. Animateur: Paul Buissonneau. Réal.: James Dormeyer.

12h00 LES HÉROS DU SAMEDI

Dernière de 6 émissions enregistrées aux « Jeux du Québec ». Soccer. Commentateur: Jean-Maurice Bailly. Analyste: Antoine Craan. Réal.: Jean-Claude Houde.

13h00 SPORTHÈQUE

De Winnipeg, le Championnat canadien d'athlétisme (2e). Les faits saillants de cette rencontre d'athlétisme qui a eu lieu les 27 et 28 août. Commentateur: Richard Garneau. Réal.: Louise B. Tardif.

14h00 BASEBALL DU SAMEDI

Partie de la NBC. Commentateur: Guy Ferron. Analyste: Jean-Pierre Roy. Recherches et statistiques: Pierre Murphy. Réal.: Jacques Viau.

16h30 ÉCHOS DU SPORT

17h00 BAGATELLE

Dessins animés. « Caliméro guitariste ». « Pouf et Riqui ». « Le Monstre dément de Muini-Mula ». « Le Colporteur, émetteur, récepteur ». « L'Agent Sans-secret ». « La Fourmi atomique ». « Bugs Bunny ». « Hurdy Gurdy Hare ». « Bolek et Lolek ». « La Chasse ». « Jeux ». « La Pomme ».

18h00 DÉCLIC

Spectacle de mime. En vedette: Pat Kevsall, Tony Hart et Ben Benison. « La Lumière ».

18h30 TÉLÉJOURNAL

Lecteur: Gaëtan Barrette.

18h40 NOUVELLES DU SPORT

18h50 FILMS

« Jump Rope ». Film réalisé par Robert Primes. Images de fillettes dansant à la corde.

19h00 ARSÈNE LUPIN

Avec Georges Descrières, Yvon Bouchard, Nadine Alari et Daniel Gélin. Réal.: Jean-Pierre Decourt. « Le Coffre-fort de madame Im-

bert ». Témoin d'une escroquerie à l'endroit d'un aveugle, Lupin s'emploie à donner une leçon d'honnêteté à la responsable de cet acte: une certaine madame Imbert.

20h00 NOUS, LES COMIQUES •

Une nuit à Casablanca. Comédie réalisée par Archie Mayo, avec les Marx Brothers. À Casablanca, durant la dernière guerre, les espions allemands s'introduisent dans les caves d'un hôtel pour y voler un trésor caché appartenant à la France. En quelques jours, trois directeurs de l'établissement sont assassinés. Un quatrième, assisté de deux employés, parviendra, après de multiples péripéties, à rattraper les bandits qui s'approprièrent à filer à bord d'un avion à destination de l'Amérique du Sud (USA 45). Invité: Paul Buissonneau. Présentateur: Jacques Houde.

22h00 VERS L'AN 2000

« Le Vieillessement: à la recherche de la Fontaine de Jouvence ». Peut-être, vers l'an 2000, aurons-nous trouvé la cure miracle pouvant contrer le phénomène du vieillissement. Certains savants commencent à penser que la mort n'est pas naturelle. Il faudra bientôt repenser la vie en fonction de cette nouvelle dimension. Narrateur: Roland Chenail. Réal.: Jean Boisvert.

22h30 TÉLÉJOURNAL

Lecteur: Gaëtan Barrette.

22h45 NOUVELLES DU SPORT

23h00 CINÉMA

Le Piment de la vie. Comédie réalisée par Norman Jewison, avec Doris Day, James Gardner, Arlene Francis et Edward Andrews. Une mère de famille se voit par hasard offrir une importante rémunération pour annoncer une marque de savon à la télévision. Elle accepte l'offre alléchante mais cela n'ira pas sans chambarder la vie familiale (USA 63).

1h30 CINÉ-NUIT •

Le Chagrin et la pitié: l'Effondrement (1re partie). Documentaire réalisé par Marcel Ophüls. À l'aide d'interviews et de bandes d'actualités, le film fait revivre la période de l'occupation allemande en France. Parmi les témoignages rapportés, on trouve ceux de Pierre Mendès-France, de Sir Anthony Eden, du général Spears, de Henri Rochat, de Georges Bidault, de Helmuth Tausand (Fr.-germ.-suisse 69). La 2e partie sera présentée le samedi 28 septembre à la même heure.

Stations régionales

8h00 CBOFT—LES COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO

17h00 CBWFT—XYZ

22h43 CBOFT—TÉLÉJOURNAL OUTAOUAIS ET NOUVELLES DU SPORT

23h00 CBXFT—CINÉMA

Les Oiseaux

8h55 OUVERTURE ET HORAIRE

9h00 ROQUET, BELLES OREILLES

Dessins animés.

9h30 GRAINE D'ORTIE

Feuilleton d'après le roman de Paul Wagner, réalisé par Yves Allégret, avec Yves Coudray et Douchka. 4e: Les Maillard ont déjà adopté un enfant, Guy, pour qui ils ont une admiration excessive. Ce dernier, jaloux de Paul, refuse de partager sa chambre avec lui...

10h00 UNE FLEUR M'A DIT



Fleurs-marionnettes. Voix de Jacques Thisdale, Armand Labelle et Yolande Michot. Marionnettes manipulées par Pierrette de Lierres, Guy Beauregard et André Laliberté. Musique: Mario Bruneau, guitariste. Textes: Henriette Major. Thème: « Grandir ». Réalisation: Réal Gagné.

10h15 LE JOUR DU SEIGNEUR

Messe. Célébrant: l'abbé André Beauchamp. Direction musicale: Marie Bernard. Animateur: R.P. Émile Legault. Réal.: Simon Richer.

11h00 RENCONTRES

Entrevues avec des personnalités préoccupées par les problèmes spirituels de notre temps. Aujourd'hui: Aimé Hamann, psychologue. Hamann a d'abord fait des études à New York et à Paris. Il a ensuite élargi son champ d'activité en travaillant à Bethel, à Essalem et finalement à l'Institut bioénergétique de Lowell, Mass. Spécialiste en psychologie bioénergétique, il livre à Marcel Brisebois certains résultats. Réal.: Raymond Beaugrand-Champagne.

11h30 CONCERTO

Walter Joachim, violoncelliste, joue la Sinfonia seconda concertata en ré majeur d'A. Scarlatti, et le Concerto pour violoncelle en ré majeur de Tartini. Orchestre de Radio-Canada, sous la direction de Raymond Dessaint. Présentateur: Raymond Charette. Réal.: Yves Courville.

12h00 LA SEMAINE VERTE

Dossier: « Une paroisse agricole au Nouveau-Brunswick: St-François-de-Madawaska ». Commentateur: Charles Dussault. Chronique horticole. Commentaires sur l'actualité agricole, avec Gustave Larocque. La culture de serre en Europe. La récolte des bleuets au Saguenay. Commentateurs: Jean-Guy Roy, Germain Lefebvre, Gustave Larocque et André Laprise. Animateur: Charles Dus-

sault. Réal.: Claude Jobin, André Desbiens, Jean Charbonneau et Jean-Guy Landry.

13h00 LE FOOTBALL AMÉRICAIN

Les Dolphins de Miami rencontrent les Buffalo Bills, au Rich Stadium de Buffalo. Commentateur: Raymond Lebrun. Analyste: Jean Séguin. Réal.: Jacques Viau.

15h30 ÉCHOS DU SPORT

16h00 D'HIER À DEMAIN

« Au pays des visages ». Documentaire réalisé par Frédéric Rossif. Voix de Martine Sarcey et de Pierre Vaneck. Gisèle Freund parle de ce que cachent ou révèlent les apparences des visages célèbres qu'elle a photographiés: Matisse, Gide, Valéry, Breton, Woolf, Shaw, Cocteau, Michaud Joyce, Montherlant, Roland, Aragon, Triollet, Elliott, Eluard, Claudel, Mauriac, Forque, Colette, Sartre, Pasternak, Brecht, Malraux.

17h00 5 D

Information socio-religieuse: Le Congrès mondial de la population, tenu à Bucarest du 19 au 29 août. Reporter: Louis Dumas. Animateurs: Jean-Roch Roy et Jacques Houde. Réal.: Fernand Ippersiel, Roger Barbeau, Roger Leclerc et Gilles Derome (coord.).

18h00 POLITIQUE ATOUT

Jean Ducharme reçoit une personnalité de la scène politique. Réal.: Jean-Maurice Laporte.

18h30 TÉLÉJOURNAL

Lecteur: Gaëtan Barrette.

18h40 NOUVELLES DU SPORT

18h50 FILM

« Bigorno parachutiste ». Pour impressionner une couturière de parachutes, Bigorno consent à faire l'essai de son œuvre.

19h00 LA PETITE PATRIE



Téléroman inspiré du livre autobiographique de Claude Jasmin. On fait toute une histoire autour d'une poule achetée par Gertrude au marché Jean-Talon. Clément est chargé de tuer la poule mais... Marie-Paule ne veut pas en entendre parler. On fait la connaissance des voisins des Germain: une famille d'Italiens, les Palangelo, et Mme O'Leary, une Irlandaise à la tête rousse. Avec Vincent Bilodeau, Gisèle Schmidt, Jacques Galipeau, Louise Rinfret, Gilles Peillerin, Denyse Chartier, Christiane Pasquier, Louise Laparé, Ana Sinaï, José Rettino, Don Arrés, Jean-Pierre Bergeron, Eileen Clifford et Jean Mathieu. Réal.: Florent Forget.

19h30 LES BEAUX DIMANCHES

Monsieur B. Jacques Boulanger reçoit Chantal Pary, Emmanuelle, Donald Lautrec et Diane Juster. Emmanuelle: « On y arrivera », « Je t'aime tout le temps » et en duo avec Jacques Boulanger « Le Reel facile ». Chantal Pary: « Vivre » et « Comme une étoile ». Donald Lautrec: « Cabine 2, Motel Jenny Rock » et « Bougaloo Baby ». Diane Juster: « Ce matin », Jacques Boulanger chante « Monsieur B » (Stéphane Venne), et « Eres tu » (chanson espagnole). Chorégraphie: Michel Conte. Direction musicale: Michel Brouillette. Réal.: Maurice Dubois.

20h30 LES BEAUX DIMANCHES

Les Rois maudits. Série historique en six épisodes d'après Maurice Druon. Avec Jean Plat, Hélène Duc, Gilles Behat, Benoist Brionne, Jean-Deschamps, Monique Lejeune, José-Maria Flotats et Henri Virlojeux. 4e: « La Loi des mâles ». Philippe V le Long aidé par sa tante Mahaut, dont il ne tardera pas à s'écarter pour agir seul, se révèle grand stratège et se fait nommer régent du royaume. Cependant, Clémence, prostrée dans son deuil, est devenue la « Reine blanche ». Elle met au monde un enfant de Louis le Hutin, qui prend le nom de Jean Ier le Posthume. Réal.: Claude Barma.

22h30 TÉLÉJOURNAL

Lecteur: Gaëtan Barrette.

22h45 SPORTS-DIMANCHE

23h00 DU SIMPLE AU MULTIPLE

« Les Vivres ». Habitudes de nutrition au Québec.

23h30 CINÉ-CLUB

Lo Pais. Étude sociologique réalisée par Gérard Guérin, avec Olivier Bousquet, Anny Nelsen, Raymond Miquelstorena et Anne-Marie Coffinet. Venu de l'Aveyron à Paris pour « réussir », un jeune homme doit exercer des petits métiers pour assurer sa subsistance. Vivant dans un foyer, serveur dans un self-service, il n'aspire qu'à la liberté. Pour cela, il accepte de devenir colleur d'affiches (Fr. 73).

Stations régionales

- 22h43 CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION
- 22h51 CBOFT—SPORTS
- 23h30 CBXFT—CINÉ-CLUB • La Nuit.

Stations régionales

- CBAFT 11 Moncton
- CBGAT 9 Matane
- CBFT 25 Toronto
- CBOFT 9 Ottawa-Hull
- CBVT 11 Québec
- CBWFT 3 Winnipeg
- CBXFT 11 Edmonton

Stations affiliées

- CHAU 5 Carleton
- CHLT 7 Sherbrooke
- CJBR 3 Rimouski
- CKRN 4 Rouyn-Noranda
- CKRS 12 Jonquière
- CKRT 7 Rivière-du-Loup
- CKSH 9 Sherbrooke
- CKTM 13 Trois-Rivières

9h10 OUVERTURE ET HORAIRE

9h15 LES ORALIENS

Début.
Le français oral pour les enfants de pré-scolaire et de 1^{re} année. Aventures de Picabo et Kalinelle, deux minuscules habitants de la planète Oralie, et de leur ami terrien Francolin. En vedette: Lisette Anfousse, Serge L'Italien et Hubert Gagnon. Production: Radio-Québec. « L'Arrivée ».

9h30 LES 100 TOURS DE CENTOUR

Début.
Le français oral pour les élèves de l'élémentaire II. Aventures d'une famille aux prises avec des génies espions. Grammos, Verbo et Centour ayant pour camarades Alpha, Omega, Hiatus, Galopet et Mémé. En vedette: Madeleine Sicotte, Camille Ducharme, Ghislain Tremblay, Roland Chénail, Julien Genay, Serge L'Italien, André Montmorency, Yves Massicotte et Jean-Maurice Gélinas. Réal.: Jacques Cholette, Normand Nicol et Pierre Bélisle. Producteur délégué: Guy Leduc. Production: Radio-Québec. « Centour s'enfuit ».

9h45 EN MOUVEMENT

Animateurs: Claude Bouchard et Jean Brunelle. Réal.: Jean-Claude Houde. « Conditionnement physique général ». Un retour sur la calorie. Participation de Lise.

10h00 LES CHIBOUKIS

Extra-terrestres venus de l'arc-en-ciel. Avec Marie-Louise Dion (Pragma) et Mario Desmarais (le Réveur). Graphiste: Paul Couture. Textes: Pierrette Beaudoin. Réal.: Guy Comeau. « Les Chiboukis sont de raison ».

10h15 DU SOLEIL À 5 CENTS

Bricolage, avec Claude Lafortune, Serge Thériault et Rina Cyr.

10h30 PERSONNALITÉ FÉMININE

Animatrice: Claudette Lambert. Réal. à Trois-Rivières: André Houde.

11h00 LES RECETTES DE JULIETTE

11h30 MINOS 5

Aventures d'hommes-grenouilles, de chercheurs et d'expérimentateurs qui parcourent les côtes australiennes à bord d'un bateau. Avec Ihab Nafa et Joe James. « Slipway ». L'équipage attend l'arrivée d'une certaine Diana Parker qui doit remplacer temporairement Elisabeth. Les agissements de la nouvelle venue sont un peu bizarres.

12h00 CHER ONCLE BILL

En vedette: Brian Keith, Sebastian Cabot, Johnny Whitaker, Anissa Jones et Kathy Garner. « Premier amour, premier chagrin ».

12h30 LES COQUELUCES

Des Galeries d'Anjou, jeux et variétés. Animateurs: Guy Boucher et Gaston L'Heureux. Sketches: Jacqueline Barrette. Invités: Jean-Lou Chauby, Richard Huet et Jenny Rock. Réal.: Jean-Jacques Sheitovan.

13h30 TÉLÉJOURNAL

Lecteur: Colette Devlin.

13h35 FEMME D'AUJOURD'HUI

Magazine féminin. Animatrice: Aline Desjardins. Françoise Faucher interviewe le docteur Sté-

phane Schwartz, femme dentiste: le bilan de son travail à la clinique de la Plume Rouge et des suggestions, aux mères de famille, de traitements dentaires à donner aux enfants de retour des vacances de l'été. Le professeur Henri Bernard propose d'excellentes recettes de dessert. Réal.: Lucille Paradis.

14h30 CINÉMA

Amougies et Laperoussay. Film réalisé par Jean-Noël Roy et Jérôme Laperoussay, avec les Pink Floyd, les Pretty Things, les Nice, Frank Zappa, les Soft Machine. Festival de musique pop organisé par une compagnie de disques et par la revue « Actuel », et réalisé dans le petit village d'Amougies, en Belgique.

16h00 BOBINO

Avec Guy Sanche et Christine Lamer. Textes: Michel Cailloux. Réal.: Marcel Laplante.

16h30 LES ÉGRÉGORES

Avec Daniel Simard, Diane Bouchard, Maryse Pelletier et Marc Grégoire. Musique: Herbert Ruff. Textes: Paul Legault. Réal.: Hubert Blais.

17h00 DAKTARI

En vedette: Marshall Thompson. « Judy et le prestidigitateur ».

18h00 NANNY

Aventures d'une gouvernante anglaise dans une famille américaine. En vedette: Juliet Mills, Richard Long, David Doremus, Trent Lehman et Kim Richards. « Le Coq ». Sébastien, le coq de Prudence, a pris la vilaine habitude de chanter en pleine nuit. Les voisins n'apprécient guère ses magnifiques qualités vocales. Même la persuasion de Nanny semble vaine dans les circonstances.

18h30 ACTUALITÉS 24

Magazine d'information. Avec Wilfrid Lemoine et Joël Le Bigot. Reporters-animateurs: Gilles Racine et Myra Cree.

19h30 LES PIERRAFEU

Voix de Paul Berval, Denise Proulx, Monique Miller et Claude Michaud. « Le plus beau bébé de Saint-Granit ». Un concours du plus bel enfant de Saint-Granit met à dos la grande amitié des Caillou et des Laroche, au grand dam d'Agathe et de Boum Boum.

20h00 LES FORGES DE SAINT-MAURICE

Téléroman de Guy Dufresne. Avec François Tassé, Pascal Rollin, Collette Courtois, Elisabeth Lesieur, Jean Leclerc, Yves Létourneau, Benoît Girard, France Berger et Serge Bassac. Réal.: Richard Martin.

20h30 MONT-JOYE

Téléroman de Réginald Boisvert. Avec Ian Ireland, Andrée Boucher, Françoise Faucher, Guy Provost, Stéphanie Kinne, Monique Chentrier et Ovíla Légaré. Aurèle Gratton rend une visite à Irène. Ils discutent très ouvertement de son retour vers Gaëtan qu'elle avait quitté deux mois plus tôt. Étant dans le coin, il en profite pour visiter Denise. Réal.: Guy Hoffmann.

21h00 LE TRAVAIL À LA CHAÎNE

Animateur: Serge Laprade, avec la collaboration de Jacques Hou-

de. Scripteur et recherchiste: Michel Dudragne. Réal.: Lisette Le-Royer.

21h30 TOMA

Aventures policières mettant en vedette un agent new-yorkais. En vedette: Tony Musante.

22h30 TÉLÉJOURNAL

Lecteur: Bernard Derome.

22h45 NOUVELLES DU SPORT

23h00 APPELEZ-MOI LISE

Lise Payette, en compagnie de Jacques Fauteux, accueille des personnalités. Musique: François Cousineau. Coordonnateur: Pierre Monette. Réal.: Suzanne Mercure et Jean-Paul Leclerc.

24h00 TÉLÉ-MYSTÈRES •

1h30 CBFT—TÉLÉJOURNAL (MONTREAL)

Stations régionales

19h00 CBWFT—MOSAÏQUE MANITOBAINE

24h00 CBWFT—CBXFT—TÉLÉ-MYSTÈRES •

« Le Coût du soir ».

du lundi 23 au vendredi 27 septembre

10h30 CBOFT—LES COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO

11h30 CBOFT—LES RECETTES DE JULIETTE

18h00 CBOFT—TOUT À L'HEURE

CBVT—LE JOINT

Activité artistique et culturelle de la région de Québec. Animateur: Raymond Labrecque. Direction musicale: Guy Simard. Réal.: Jean-Marc Papeau.

18h30 CBAFT—ACTUALITÉS 24

CBFT—ACTUALITÉS 24 — TORONTO

18h38 CBOFT—NOUVELLES

18h40 CBGAT—TÉLÉJOURNAL RÉGIONAL

CBFT—CBOFT—NOUVELLES RÉGIONALES
CBVT—ACTUALITÉS RÉGIONALES
CBWFT—NOUVELLES RÉGIONALES ET NOUVELLES DU SPORT
CBXFT—TÉLÉJOURNAL RÉGIONAL ET AFFAIRES PUBLIQUES LOCALES

18h45 CBOFT—NOUVELLES RÉGIONALES

18h46 CBXFT—COMMENTAIRES

18h54 CBGAT—SPORTS

18h55 CBOFT—NOUVELLES DU SPORT

CBVT—NOUVELLES DU SPORT

19h00 CBAFT—CBFT—ACTUALITÉS 24

CBGAT—ACTUALITÉS RÉGIONALES

22h44 CBOFT—TÉLÉJOURNAL PROVINCIAL

22h45 CBLFT—NOUVELLES DU SPORT

CBWFT—NOUVELLES LOCALES

ET NOUVELLES DU SPORT

22h52 CBOFT—NOUVELLES RÉGIONALES

ET NOUVELLES DU SPORT

22h53 CBVT—NOUVELLES DU SPORT

ET MÉTÉO

9h10 OUVERTURE ET HORAIRE
9h15 LES ORALIENS
 « La Rencontre ».

9h30 LES 100 TOURS DE CENTOUR
 « Centour sur terre ».

9h45 EN MOUVEMENT
 « Abdomen ». Les millionnaires de la condition physique. Participation de Catherine.

10h00 MINUTE MOUMOUTE!
 Animateurs: Suzanne Garceau et Alain Gélines. Thèmes: « Brindille »: « Bibonnetti, mon chapeau de paille d'Italie ». « La Décoration intérieure ». « Babiole »: comptine: « Polichinelle ». Chanson: « La Télévision » (paroles: Daniel Cadet, mus.: Mario Bruneau). Tête-à-tête: « Le Méchant Shérif ». « Le Cactus de Noël ». Trompe-l'Œil: « Le Gâteau au chocolat ». Chanson: « Le Son O » (paroles: Jacqueline Barrette, mus.: M. Bruneau). Textes: Francine Ruel, Jean-Pierre Plante, Michel Rivard, Serge Thériault et Daniel Cadet. Réal.: Jean Picard.

10h15 SATURNIN
 Les escapades d'un petit canard. « Saturnin au pays d'Obao ».

10h30 PERSONNALITÉ FÉMININE
11h00 LES RECETTES DE JULIETTE
11h30 AU PAYS DE L'ARC-EN-CIEL
 Avec Stephen Cottier, Lois Maxwell, Susan Conway, Buckley Petawabo, Alan Mills et Albert Millaire. « Les Parachutistes ». Madame William s'inquiète de voir son fils sauter en parachute surtout après l'incident survenu le matin même au champion canadien.

12h00 LE PRINCE SAPHIR
 « Zénocide au paradis ».

12h30 LES COQUELUCES
 Invités: Emmanuelle, Jacques Salvail et Gabriel Charbonneau. Réal.: Jean Gaumont.

13h30 TÉLÉJOURNAL
13h35 FEMME D'AUJOURD'HUI
 Réal.: René Verne.

14h30 CINÉMA
 L'Oasis des tempêtes. Film de science-fiction réalisé par Virgil Vogel, avec Jack Mahoney, Shawn Smith et William Reynolds. Un pilote d'hélicoptère, son mécanicien, un scientifique et une femme journaliste partent en expédition vers les courants chauds du pôle Sud déjà explorés par un amiral. Une tempête contraint l'équipe à se réfugier dans un gouffre géant. Des monstres préhistoriques effraient les intrus. On s'aperçoit bientôt que, sous la dépouille d'un animal géant, se cache le survivant d'un accident d'avion (USA 56).

16h00 BOBINO
16h30 NIC ET PIC
 Voix de Nic et Pic: Jocelyne Goyette et Louise Matteau. Textes: Michel Cailloux. Marionnettes créées et manipulées par Pierre Régimbald et Nicole Lapointe. « Nic et Pic à Venise ». Réal.: Héliène Roberge.

17h00 DANIEL BOONE
 « Rendez-moi mon fils ».

18h00 PRINCE NOIR
 « Le Guérisseur ».

18h30 ACTUALITÉS 24
19h30 LA P'TITE SEMAINE

Téliroman de Michel Faure. Avec Yvon Dufour, Olivette Thibault, Louise Portal, Jean Lelièvre, Paul Gauthier et Jean-Louis Roux. Lucien a des ennuis avec l'impôt qui lui réclame \$300. Après une nuit très agitée, il part en disant « Aux grands problèmes, les grands moyens! ». Pendant son absence, un hold-up a lieu à la bijouterie du coin... Réal.: Rolland Guay.

20h00 SPRINT
 Émission questionnaire portant sur le sport amateur et l'Olympisme. Animateur: Normand Harvey. Scripteur et chercheur: Pierre Dupeppe. Réal.: Thérèse Patry. Thème: « 1904 - St-Louis ».

20h30 VEDETTES EN DIRECT
 En vedette: Louise Forestier. Au programme: « La Douce ». « Les Montréalais ». « Parle-moi pus d'Matane ». « La P'tit Dérangement ». « La Lettre ». « Le Tango de l'Orénoque » et « Le Reel à Ti-Guy ». Direction musicale: Jacques Perron, pianiste, et Claude LaFrance, guitariste. Réal.: Pierre Desjardins.

21h00 RUE DES PIGNONS
 Téliroman de Mia Morisset. Avec Serge Turgeon, Manon Bernard, Roland D'Amour, Colette Courtois, Gilles Normand, France Desjarlais, Robert Rivard, Andrée St-Laurent et la petite Sophie Desjarlais. Andrée signe un bail sans l'approbation d'Hector qui est furieux. A Mascouche, un détective fait enquête sur l'histoire du squelette trouvé à la ferme de Guillaume. Au club athlétique, la mère de Ti-Bé arrive en compagnie d'un détective de la Cour juvénile... Réal.: Yvon Trudel.

21h30 TÉLÉJOURNAL
21h45 NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO
22h00 LE FOOTBALL PROFESSIONNEL CANADIEN
 Les Alouettes de Montréal rencontrent les Stampede de Calgary au McMahon Stadium de Calgary. Commentateur: Pierre Dufault. Analyste: Jacques Décario. Commentateur à la mi-temps: Serge Arsenault. Invité: Pierre Dumont. Statisticien: Jean-Paul Chartrand. Réal.: Jacques Viau.

24h30 CINÉMA
 Alvarez Kelly. Drame de guerre réalisé par Edward Dmytryk, avec William Holden, Richard Widmark et Patrick O'Neal. En 1864, un rancher mexicain d'origine irlandaise, Alvarez Kelly, conduit un troupeau à un major de l'armée nordiste. Un colonel de l'armée sudiste s'arrange alors pour capturer Kelly et il le force à prendre, avec ses bêtes, le chemin de l'autre camp (66).

2h00 CBFT-TÉLÉJOURNAL (MONTREAL)

Stations régionales

18h00 CBOFT-OUTAOUAIS 30
 Affaires publiques.

18h45 CBGAT-ACTUALITÉS RÉGIONALES

24h30 CBWFT-CBXFT-CINÉMA
 Qu'as-tu fait à la guerre papa?

9h10 OUVERTURE ET HORAIRE
9h15 LES ORALIENS
 « La Perle du Tal ».

9h30 LES 100 TOURS DE CENTOUR
 « Les Détours de Centour ».

9h45 EN MOUVEMENT
 « Conditionnement physique général ». Un nouvel examen de la fréquence de l'entraînement. Participation de Lise.

10h00 YOU-HOU
 Invitation aux tout-petits à découvrir leur corps par différentes formes de jeux. Avec Thérèse Petit, André Cartier et Pierre Curzi. Textes: Jacqueline Barrette, Vanessa Solioz et Thérèse Petit. Réal.: Guy Comeau. « Les Pieds ».

10h15 LES CONTES DE LA RIVE
 De petits animaux habitant les bords d'une rivière. Rodrigue (un rat blanc), Émile (un hamster) et Cochon d'Inde explorent le monde. « L'Oeuf volé ».

10h30 PERSONNALITÉ FÉMININE
11h00 LES RECETTES DE JULIETTE
11h30 TANG
 En vedette: Valéry Inkijoff, Xavier Gelin, Annie Kerina et Jacques Galipeau. Textes: Jacques Faurie. « La Chute ». Tang veut faire croire à Kioo qu'elle est folle. Excédée, Kioo finit par signer un contrat de vente. André décide qu'il n'y a qu'un moyen de protéger Kioo, c'est de l'épouser. Réal.: André Michel.

12h00 D'IBERVILLE
 En vedette: Albert Millaire, François Rozet, Jean Besré, François Tassé, Yves Létourneau et Alexandre Rigneault. Textes: Guy Fournier. Réal.: Pierre Gauvreau et Rolland Guay. « Une drôle d'interdiction ». Malgré les accusations qui pèsent sur son compte, De Bruy refuse de parler afin de ne pas compromettre Perrot. Pour tirer l'affaire au clair, d'Iberville trouve une solution. Le coupable se contente d'avouer qu'il a en sa possession la preuve irréfutable que le gouverneur général trafique avec les marchandises de la Couronne.

12h30 LES COQUELUCES



Invités: Tex Lecor, Edith Butler et Nicole Cloutier; « Nap et Léon », sketch de Jacqueline Barrette. Réal.: Aurèle Lacoste.

13h30 TÉLÉJOURNAL
13h35 FEMME D'AUJOURD'HUI
 Réal.: Nicole Aubry.

14h30 CINÉMA
 L'Acrobate. Film comique réalisé par Jean Boyer, avec Fernandel, Jean Tissier et Paulette Berger.

Suivant l'exemple d'un client amnésique, protégé par la police même s'il n'a pas payé sa note, un maître d'hôtel se fait passer pour fou. Le jeu réussit au delà de ses désirs (Fr. 42).

16h00 BOBINO
16h30 PICOTINE
 Avec Linda Wilscam et Michel Dumont. « Penaud, maître farceur ». Réal.: Michel Gréco.

17h00 LE MONDE MERVEILLEUX DE DISNEY
 « Pichudo, le mustang » (2e).

18h00 LE COMPORTEMENT ANIMAL
 « Les Éléphants d'Afrique ». L'éléphant, symbole de sagesse, de stabilité, est pourtant en conflit biologique avec l'homme, particulièrement en Afrique. Est-il condamné? C'est une question que se posent les zoologistes aussi bien que les écologistes. Commentateur: Ronald France.

18h30 ACTUALITÉS 24
19h30 CONSOMMATEURS AVERTIS
 Émission destinée à protéger le consommateur en le renseignant sur la qualité des produits que la société de consommation l'incite à se procurer. Animateur: Simon Durivage. Interviewer: André Ménard. Recherches: André Gascon et Francine Le Marbre. Réal.: André Groulx.

20h00 AIRPORT
 Drame écrit et réalisé par George Seaton, d'après le roman d'Arthur Hailey, mettant en vedette Burt Lancaster, Dean Martin, Jean Seberg, Jacqueline Bisset et Helen Hayes. En se posant à l'aéroport de Cleveland, un avion s'embourbe dans la neige accumulée par une tempête, bloquant ainsi l'une des pistes. Malgré la température inclemente, un Boeing 707 s'envole pour l'Europe. L'un des passagers transporte une bombe dans l'intention de se suicider pour faire profiter sa femme d'une forte prime d'assurance (USA 69).

22h30 TÉLÉJOURNAL
22h45 NOUVELLES DU SPORT
23h00 APPELEZ-MOI LISE
24h00 CINÉMA
 Lola Montès. Biographie romancée réalisée par Max Ophüls, avec Martine Carol, Peter Ustinov et Anton Walbrook. L'action se situe à la Nouvelle-Orléans, au siècle dernier. Un cirque donne une représentation. La principale attraction est Lola Montès, une femme scandaleuse et ruinée, qui présente à la foule une misérable pantomime racontant sa vie débauchée (Fr.-all. 55).

1h30 CBFT-TÉLÉJOURNAL (MONTREAL)

Stations régionales

17h30 CBXFT-ACTUALITÉS 24
18h00 CBVT-SPORTS-DÉTENTE
22h00 CBWFT-AU POINT
24h00 CBWFT-CBXFT-CINÉMA
 Le Nid des gentilshommes.

9h10 **OUVERTURE ET HORAIRE**
 9h15 **LES ORALIENS**
 « Une toute petite maison »
 9h30 **LES 100 TOURS DE CENTOUR**
 « Verbo part pour le Québec ».

9h45 **EN MOUVEMENT**
 « Anti-douleur ». La rareté des espaces verts de nos milieux urbains. Participation de Catherine.

10h00 **MINUTE MOUMOUTE!**
 Animateurs: Suzanne Garceau et Alain Gélinas. Textes: Jean-Pierre Plante, Serge Thériault, Michel Rivard, Raymond Plante, Daniel Cadet, Jean Renaud et Lise Lemay. « Futaie, les champignons ». « La Première Valse ». « Mon tic à moi ». Automate: « La Maison ». Chanson: « La Gymnastique ». Conte graphique: « Mélusine et Barbapou ». Trompe-l'Œil: « La Grenouille et le chapeau ». « Visite de la lune ». Réal.: Jean Picard.

10h15 **FABLIO, LE MAGICIEEN**
 Dessins animés. Narrateur: Jacques Degor. « Le Rat et l'huile ».

10h30 **PERSONNALITÉ FÉMININE**
 11h00 **LES RECETTES DE JULIETTE**

11h30 **HISTOIRES SANS PAROLES**
 « Un petit revenu » et « L'Embaras du choix ».

12h00 **LE MONDE EN LIBERTÉ**
 « Le Monde sous-marin » (1re de 2).

12h30 **LES COQUELUCHES**



Invités: Renée Claude et Charles Linton. Réal.: Gary Plaxton.

13h30 **TÉLÉJOURNAL**

13h35 **FEMME D'AUJOURD'HUI**
 Réal.: Louis-Philippe Beaudoin.

14h30 **CINÉMA**
 Les Sans-souci. Film comique réalisé par G. Marshall, avec Laurel et Hardy. Laurel et Hardy sont conscrits. Après un entraînement difficile, ils sont envoyés au front.

16h00 **BOBINO**

16h30 **GRUJOT ET DÉLICAT**
 Aventures de deux petits chiens fort sympathiques. Textes: Jean Besré. Avec Lise LaSalle, Gisèle Mauricet, Monique Joly, François Tassé, Benoît Girard et Clémence Desrochers. Réal.: Jean-Pierre Sénécal. « La Grippe espagnole ».

17h00 **TARZAN**
 Avec Ron Ely et Manuel Madilla. « La Terre promise » (2e partie). Tarzan prend la défense d'une colonie juive venue s'installer en Afrique.

18h00 **TEMPOREL**
 Aventures dont les situations courantes d'aujourd'hui sont vues par un homme du passé, Temporel. Avec Geoffrey Baydon, Robin Davies, Charles Tingwell et Neil

McCarthy. Réal.: Quentin Lawrence. « L'Heure de la sorcellerie ».

18h30 **ACTUALITÉS 24**

19h30 **LES GRANDS FILMS**
 Quand siffle la dernière balle. Western réalisé par Henry Hathaway, avec Gregory Peck, Dawn Lyn, Robert F. Lyons et Pat Quinn. À sa sortie de prison, un homme part à la recherche d'un ex-complice félon qu'il veut abattre. Il lui faut pourtant accepter la charge d'une fillette dont il a jadis connu la mère. Trois jeunes voyous se trouvent continuellement sur sa route: ils ont été payés pour le surveiller par celui qu'il recherche. Ils s'en prennent à la fillette (USA 71).

21h30 **DESTINATION: MONDE**
 Jeu questionnaire qui met à l'épreuve les connaissances géographiques des participants. Recherche et textes: Gilles Parizeau. Animateur: Jean Duceppe. Réal.: Lise Chaver.

22h00 **LA FLÈCHE DU TEMPS**

Magazine scientifique. Animateur: Paul-Émile Tremblay. « Recherche appliquée au hockey ». La science et le sport font bon ménage. Les équipes de hockey de Russie nous démontrent la valeur de l'étude des mouvements et de la rationalisation du jeu. Invités: MM. Benoit Roy, professeur d'éducation physique à l'Université de Montréal; Roland Doré (génie mécanique) de la Polytechnique; Georges Larivière (recherche sur le hockey), en éducation physique, et Gaston Marcotte, de Laval. Recherche: Bernard Houde. « Étude microsismologique de la région de Charlevoix et de la vallée du Saint-Laurent ». Poursuite d'une étude entreprise en 1970 sur les micro-tremblements de terre dans la vallée du Saint-Laurent. Invités: le docteur Gabriel Leblanc, division sismologie, Ottawa, et M. Reynald Duberger, géophysicien de l'Université du Québec à Chicoutimi. Recherche: Denis Latendresse. Réal.: Jean-Yves Laforce.

22h30 **TÉLÉJOURNAL**

22h45 **NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO**

23h00 **APPELEZ-MOI LISE**

24h00 **LES ESPIONS**
 En vedette: Robert Culp et Bill Cosby. « Le Maître chanteur de Rome ». Poursuivi par un maître chanteur, désespéré et découragé, un homme engage un mercenaire pour le tuer.

1h00 **CBFT-TÉLÉJOURNAL (MONTRÉAL)**

Stations régionales

18h45 **CBGAT-ACTUALITÉS RÉGIONALES**

22h00 **CBGAT-22 HEURES CE SOIR**

24h00 **CBWFT-CBXFT-LES ESPIONS**
 « La Liste ».

9h10 **OUVERTURE ET HORAIRE**

9h15 **LES ORALIENS**
 « Le Monstre rayé ».

9h30 **LES 100 TOURS DE CENTOUR**
 « La Cabine voyageuse ».

9h45 **EN MOUVEMENT**
 « Conditionnement physique général ». Prolonger la vie active est un objectif réaliste. Participation de Lise.

10h00 **AU JARDIN DE PIERROT**
 Animatrice et scripteur: Pierrette Boucher. Mime: Maurice Gibeau. Musique: Pierre Brabant. Réal.: Pierre-Jean Cuillerier. « Le Petit Chaperon rouge ».

10h15 **CLAK**

Modules: « Les Touffus », « Coco-Soleil », « La Psychomotricité » et « Les Liens ». Avec Louise Portal, André Cartier, Robert Toupin et Vanessa Solioz. Textes: Pierrette Beaudoin, Jacqueline Barrette, Vanessa Solioz et Madeleine Bennett. Réal.: Guy Comeau. Thème: « Vite-lent ».

10h30 **PERSONNALITÉ FÉMININE**

11h00 **LES RECETTES DE JULIETTE**

11h30 **LES ANIMAUX CHEZ EUX**

Les animaux dans leur habitat. Narrateurs: André Hébert et Bertrand Gagnon. « La Nature qui chante ». Le chant de la nature. Réal.: Harold Pollock.

12h00 **MINI-FÉE**
 « Un dimanche en ballon ».

12h30 **LES COQUELUCHES**

Invités: Lise Thouin, Gerald et Henri Audet. Réal.: Alex Page.

13h30 **TÉLÉJOURNAL**

13h35 **FEMME D'AUJOURD'HUI**
 Réal.: Monique Renaud.

14h30 **CINÉMA**

Le Long des trottoirs. Mélodrame social réalisé par Léonide Moguy, avec Anne Vernon, Françoise Rosay, Danik Patisson et René Blanchard. Une petite Bretonne de 17 ans échoue à Paris où une assistante sociale l'héberge chez ses parents. Le fils de famille tente d'être séduite, ce qui lui vaudra d'être chassée. Elle se retrouve seule le long des trottoirs et tombe dans les filets d'un sale individu (Fr.-it. 55).

16h00 **BOBINO**

16h30 **PICOLO**
 En vedette: Paul Buissonneau. « Les Experts en cuisine ».

17h00 **POUR TOUS**

La Farfelue de l'Arizona. Comédie réalisée par Vincent Sherman, avec Debbie Reynolds, Thelma Ritter, Steve Forrest et Andy Griffith. Une jeune veuve arrive dans un village de l'Arizona à la recherche d'un emploi. Engagée dans une ferme, elle supplante bientôt le shérif. Elle touchera un salaire qui lui permettra de payer les frais de voyage de ses deux enfants et de sa belle-mère (USA 61).

18h30 **ACTUALITÉS 24**

19h30 **MARCUS WELBY, M.D.**
 Avec Robert Young, James Brolin et Elena Verdugo. « La Lumière au bout de la nuit ».

20h30 **HORS SÉRIE**

Les Misérables. Évocation historique en quatre épisodes, d'après le roman de Victor Hugo. Adaptation et réalisation: Marcel Blu-

wal. Avec Georges Géret, Nicole Jamet, François Marthouret, Bernard Fresson, Micha Bayard, Alain Mottet et Anne-Marie Goffinet. Production: ORTF. 4e: C'est l'épopée: l'attente des insurgés, l'assaut de la barricade, la résistance héroïque et la mort de Gavroche. Valjean aussi est là et Javert et Marius (Dernière).

21h30 **DOSSIERS**

« Images du Canada », série de 6 documentaires. 4e: « Paix, ordre et prospérité ». Le développement du Haut-Canada, de 1776 à 1900. Narration: Gaëtan Barrette, avec la participation d'Aubert Pallascio, Colette Devlin, Isal, Huguette Olligny et Léo Ilial. Musique: Louis Applebaum et Harry Somers. Producteur délégué: Vincent Tovell.

22h30 **TÉLÉJOURNAL**

22h45 **NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO**

23h00 **APPELEZ-MOI LISE**
 Lise reçoit Marcello Mastroianni. Réal.: Jean-Paul Leclerc.

24h00 **CINÉMA**

Indomptable Angélique. Film d'aventures réalisé par Bernard Borderie, avec Michèle Mercier, Robert Hossein et Roger Pigaut. Angélique s'embarque sur une galère qui est bientôt attaquée. Angélique se jette à la mer pour être peu après recueillie par un galion. Le commandant la vend gros prix au marché aux esclaves de Candie. L'acheteur, mandaté par son mari, la lui ramène. Mais le bonheur d'Angélique est de courte durée (Fr.-all. 67).

1h30 **CINÉ-NUIT**

Parlons femmes. Film à sketches réalisé par Ettore Scola, avec Vittorio Gassman, Sylva Koscina, Antonella Lualdi et Eleonora Rosini-Drago. 1. Craignant pour la vie de son mari, une femme se donne à l'homme qui venait rapporter un fusil emprunté. 2. Un farceur change de caractère lorsqu'il entre chez lui. 3. Un individu se rend chez une prostituée et découvre qu'elle est la femme d'un ancien camarade. 4. Une fille quitte en hâte le lit de son amant pour aller se marier. 5. Une indécise voit son soupirent lui en préférer une autre. 6. Un ouvrier se fait conduire chez lui par une prostituée possédant une voiture. 7. Un peureux, parti venger l'honneur de sa sœur, devient complice du séducteur. 8. Une nymphomane invite un chiffonnier à monter dans son appartement. 9. Une femme obtient un congé pour son mari prisonnier (It.-fr. 64).

3h00 **CBFT-TÉLÉJOURNAL (MONTRÉAL)**

Stations régionales

17h00 **CBFT-CBVT-NANNY**

17h30 **CBFT-CBVT-LE COMPORTEMENT ANIMAL**

24h00 **CBWFT-CBXFT-CINÉMA**
 Angélique et le roy.

Airport
mercredi 25 à 20 h 00
(article en page 9)

 Photos
Canada
Troisième
classe
Hôtel
MONTREAL
Port de retour garanti