

COF
BC12-20/



CICI RADIO FM

GRATUIT

10 octobre 1977 / no 283

*Cette semaine nous attirons
votre attention sur les
émissions suivantes:*

**La 6e rencontre internationale
des écrivains québécois**
Book-Club, lundi, 11 h et 20 h

Greta Garbo
Portraits, mardi 17 h

**L'aventure commerciale
du cinéma québécois**
jeudi, 17 h

**Charles Dutoit dirige
l'Orchestre symphonique de
Montréal**
jeudi, 20 h30

Plaisir à Jacques Ferron
Horizons, vendredi, 13 h;
dimanche, 10 h

Die Walküre de Wagner
L'Opéra du samedi, 14 h

Deux textes de Pierre Villon:
Nouvelles aventures de
Machiavel,
Premières, vendredi, 21 h
L'Or du Nouveau-Monde,
La Feuillaison,
dimanche 18 h 30

CHICOUTIMI

CBJ-FM/100,9

DRUMMONDVILLE

CBF-FM/104,3

MONTRÉAL

CBF-FM/100,7

OTTAWA-HULL

CBQ-FM/102,5

QUÉBEC

CBW-FM/95,3

RIMOUSKI

CJBB-FM/101,5

RÉSEAU AM

Un certain nombre d'émissions incluses
dans cet horaire sont aussi diffusées au
réseau AM de Radio-Canada.

CHFA/680
CBGA/1250
CBAF/1300
CBKF-FM/97,7
CJBC/860
CBUF-FM/97,7
CBEF/540
CKSB/1050

EDMONTON
MATANE
MONCTON
REGINA
TORONTO
VANCOUVER
WINDSOR
WINNIPEG

7h00 LES NOTES INEGALES

Oeuvres de Charpentier, Beethoven, Bach, Chabrier, Perrault, Weber, Pépin, Sibélius, Brahms et Susato.

Animateur: Gilles Dupuis.

8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE

Les étonnements de la philosophie: Platon, un entretien avec Jeanne Hersch, professeur à l'Université de Genève.

9h00 ANNIVERSAIRES

Oeuvres de L. Couperin: "Fantaisie sur le jeu des hautbois": Michel Chapuis, org.; Deux Fantaisies: Michel Chapuis, org., et Eduard Müller, clv.

Extr. "Les Vêpres siciliennes" (Verdi): Orch. de Cleveland, dir. Lorin Maazel.

Oeuvres de Berio: Extr. "Récital pour Cathy": Cathy Berberian, sop., et London Sinfonietta Orchestra, dir. Luciano Berio. — Concertino: Anthony Ray, cl., Nona Leddell, vl., et London Sinfonietta Orchestra, dir. Berio.

Extr. "Porgy and Bess" (Gershwin - Bennett): Orch. nat. de l'Opéra de Monte-Carlo, dir. Edo de Waart. Animatrice: Janine Paquet.

10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...

Les nocturnes et sérénades.

Animateur: Jean-Paul Nolet.

11h00 BOOK-CLUB

La sixième Rencontre internationale des écrivains québécois.

Animateur: Réginald Martel.

11h30 LES GOUTS REUNIS

"Le clavecin de d'Anglebert".

Suite no 2 en sol min.: Yves G. Préfontaine.

Animateur: Jean Perreault.

12h00 LE TEMPS QUI CHANTE

Animateur: Pierre Perreault.

13h00 FOLKLORE

13h30 CONTREPOINT

Animateur: Jean Perreault.

14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

Animateur: Edgar Fruitier.

16h00 AVEC OU SANS SOLEIL

Animateur: Jean-Paul Nolet.

17h00 RECHERCHES SCIENTIFIQUES AU CANADA

D'Ottawa.

(6e d'une série de 17 émissions).

Recherches médicales (2e partie).

Dépistage de diverses sortes de

cancers; dermatologie; physiologie osseuse.

Part.: Léonard Bélanger, professeur titulaire au Département d'anatomie de l'Université d'Ottawa; Jean-Pierre Desgroseillers, dermatologue; Bernard Lefebvre de la Division de cancérologie de l'Hôpital général d'Ottawa.

Rech., int. et ani.: Alain Hogue.

18h00 AIRS D'OPERA

Extr. "Les Noces de Figaro" (Mozart); "L'Africaine" (Meyerbeer); "Adriana Lecouvreur" (Cilea); Leontyne Price. — Extr. "Cavalleria Rusticana" (Mascagni); "La Gioconda" (Ponchielli): Plácido Domingo.

18h30 FESTIVALS DU MONDE

Festival d'été de Dubrovnik; Orch. philh. de Belgrade, dir. Pavle Despalj.

"Derrière la porte du soleil" (Eric). — Concerto no 1, op. 6 (Paganini): Stefan Ruhe, vl. — Symphonie no 7, (Prokofiev).

Animateur: André Hébert.

20h00 BOOK-CLUB

Voir 11h00.

20h30 RECITAL D'ORGUE

Denis Regnaud, orgue Warren-Casavant-Providence, église St-Patrick, Montréal.

Fantaisie sur le choral "Wachet auf, ruft uns die Stimme" (Reger). — Extr. Symphonie no 6 (Vierne).

Animateur: Gaëtan Barrette.

21h00 THEATRE ACTUEL

"Comme tu me veux" de Luigi Pirandello.

Adapt. rad.: Louise Darios.

Distr.: Ronald France, Luis de Céspedes, Céline Beaudoin, Bertrand Gagnon, Gisèle Trépanier, Victor Désy, Georges Groulx, Marthe Nadeau, Arthur Bergeron, Robert Rivard, Louis Dallaire, Anne Caron et Marie Codebecq.

22h00 LES PETITS ENSEMBLES

22h30 JAZZ ET BLUES

"Perdido": Ella Fitzgerald. — "Dial Africa": John Coltrane. — "Shades of Blue": Howard McGhee. — "She's Funny That Way": Bud Freeman.

Animateur: Gilles Archambault.

23h00 VIENNE LA NUIT

24h00 PENSEES DE LA NUIT

"L'amour de soi et l'amitié" (Emile Faguet: "De l'amour de soi").

7h00 LES NOTES INEGALES

Oeuvres de Pachelbel, Aston, Boellmann, Purcell, Scarlatti, Gounod, Bach, Mendelssohn, Rossini, Mozart, Telemann et Vivaldi.

8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE

Les étonnements de la philosophie: Aristote, un entretien avec Jeanne Hersch.

9h00 ANNIVERSAIRES

Extr. Symphonie no 6 en la (Bruckner): Orch. philh. de Vienne, dir. Horst Stein. — Extr. "Le Chant de la terre" (Mahler): Kathleen Ferrier, contralto, et Orch. philh. de Vienne, dir. Bruno Walter. — Rhapsodie, op. 53 (Brahms): Kathleen Ferrier, contralto, Chœur et Orch. philh. de Londres, dir. Clemens Krauss. — Extr. "La Passion selon Saint-Matthieu" (Bach): Irmgard Seefried, sop., et Orch. Bach de Munich, dir. Karl Richter. — Extr. Concerto en mi min. (Chopin): Samson François, p., et Orch. nat. de l'Opéra de Monte-Carlo, dir. Louis Frémaux.

10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...

Schumann.

11h00 L'ART AUJOURD'HUI

"Rubens... aujourd'hui!".

1977: Quatrième centenaire de la naissance de l'artiste et diplomate.

Inc.: Peter de Francia, professeur au Royal College of Art de Londres.

Int.: Paul Couster.

11h30 MELODIES

Inv.: Marguerite Lavergne, sop.; Colombe Pelletier, p.

"Eveil du printemps"; "Avertissement"; "Lettre à Louise"; "Ridente la Calma"; "La Violette"; "Impression nocturne"; "Jeux d'enfants"; "Je poursuis mon chemin à travers les larmes"; "A Chloé"; "Image de rêve" et "Le Magicien" (Mozart).

12h00 LE TEMPS QUI CHANTE**13h00 ENTRETIENS**

"La science et l'avenir de l'humanité".

Inv.: Louis Leprince-Ringuet, membre de l'Académie française et de l'Académie des sciences, professeur au Collège de France

et président de l'Organisation française du Mouvement européen.

Int.: Pierre Jeancard.

13h30 CONTREPOINT**14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE**

Animateur: Jean-Pierre Drolet.

16h00 AVEC OU SANS SOLEIL**17h00 PORTRAITS**

"Greta Garbo".

Texte: Pierre Villon.

18h00 AIRS D'OPERA

Extr. "Elektra" (Strauss): Regina Resnik, Birgit Nilsson et Orch. philh. de Vienne, dir. Georg Solti. — Extr. "Les Vêpres siciliennes" (Verdi): Nicolai Ghiaurov.

18h30 FESTIVALS DU MONDE

Festival de Bergen.

Ensemble Collegium Aureum, dir. Franz Josef Maier.

Symphonie no 83 "La Poule" (Haydn). — Symphonie concertante en la (Stamitz): Franz Josef Maier, vl., Karlheinz Steeb, alto, et Rudolf Mandalka, vlc. — Symphonie no 33, K. 319 (Mozart).

En provenance de la BBC, concert du Royal Festival Hall.

Quintette en mi min. (Boccherini): Q. de Varsovie.

20h00 L'ART AUJOURD'HUI

Voir 11h00.

20h30 CONCERT INTIME

Trio no 1 (Turina); Duo, op. 83 (Schumann); Nouveau Trio de Montréal: Berta Grinhauz, p.; Luis Grinhauz, vl., et Laura McLellan, vlc.

21h00 DOCUMENTS

"Robert Musil et l'homme sans qualités".

Texte et narr.: Gilles Marcotte.

Inv.: Joseph Bonenfant, Claude David, Philippe Jaccottet et Michel Zéraffa.

Lect.: Jean-Louis Roux.

Int.: Richard Salesses.

22h00 LES PETITS ENSEMBLES**22h30 JAZZ ET BLUES**

"Avalon": Joe Venuti et Zoot Sims. — "Mad About the Boy": John Lewis et Helen Merrill. — "All Blues": Milt Jackson. — "I Can't Get Started": Anita O'Day.

23h00 VIENNE LA NUIT**24h00 PENSEES DE LA NUIT**

"S'aimer comme on aime un enfant" (Emile Faguet).

mercredi

12 octobre

7h00 LES NOTES INEGALES

Oeuvres de Arne, Boyce, Bach, Borodine, Aranjuez, Grieg, Bach-Kodaly, Smetana et Baron.

8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE

Les étonnements de la philosophie: Aristote, un entretien avec Jeanne Hersch.

9h00 ANNIVERSAIRES

Chaconne (Vitali - Chabrier): Henryk Szeryng, vl., et Charles Reiner, p. — Sonate no 2 en mi (Healey): Steven Staryk, vl., et Lise Boucher, p. — Five Variants of "Dives and Lazarus" (Vaughan Williams): Jacques Orchestra, dir. David Willcocks. — "Jeu de cartes" (Stravinsky): Orch. symph. de Londres, dir. Claudio Abbado.

10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...

Les introuvables n'en sont plus.

11h00 LITTERATURE AU PLURIEL

Jacques Folch-Ribas: "Livret de famille" de Patrick Modiano; Gabrielle Poulin: "Nouveaux Ecrits de Rodez" d'Antonin Artaud; Louis-Philippe Hébert: "Lunar Caustic" de Malcom Lowry; Wilfrid Lemoine: "Cronopes et fameux" de Julio Cortazar.

11h30 RECITAL

Inv.: Luis Grinhauz, vl.; Berta Grinhauz, p.
Sonate, op. 36 (Pierné). — Romance en si bém., op. 28 (Fauré).

12h00 LE TEMPS QUI CHANTE

13h00 LES GRANDES RELIGIONS

"Jésus, le fondateur du christianisme".

"Evangiles et mythologie".

Inv.: Pierre Grelot de l'Institut catholique de Paris.

Int.: René Laurentin.

Animateur: Jean Deschamps.

13h30 CONTREPOINT

14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

Animateur: Robert Savoie.

16h00 AVEC OU SANS SOLEIL

17h00 LES SOURCES DE LA MODERNITE

"Mort et résurrection de Dieu".

Narr.: Yves Massicotte.

Lect.: Patricia Nolin.

Texte et comm.: Georges-André Vachon.

18h00 AIRS D'OPERA

Extr. "Nabucco" et "Il Trovatore" (Verdi); "Turandot" (Puccini); "I Pagliacci" (Leoncavallo); "Cavalleria Rusticana" (Mascagni): Chœur de Berlin.

18h30 FESTIVALS DU MONDE

Concert public de l'Orch. symph. de la Radio hongroise, dir. Adam Medveczky.

Ouv. "Der Freischütz" (Weber). — Burlesque en ré min., op. 11 (Strauss); Gabor Gabos, p. — "Boléro" (Ravel).

Henry Wood Promenade Concerts (Londres); Orch. symph. de Londres, dir. Gennady Rozhdestvensky: "Variations sur le choral de Saint-Antoine" (Brahms).

Orch. symph. de la BBC, dir. Colin Davis: Ouv. "Léonore" no 3 (Beethoven).

20h00 LITTERATURE AU PLURIEL

Voir 11h00.

20h30 LES GRANDS CONCERTS

"La Nuit transfigurée" (Schoenberg); Concerto en ré min. (C.-P.-E. Bach): Jeanne Baxtresser, fl.; Sérénade, op. 22 (Dvorak): Orch. du Centre national des Arts, dir. Raffi Armenian.

22h00 LES PETITS ENSEMBLES

22h30 JAZZ ET BLUES

"Blues For Peter" (Mary Lou Williams). — "My Train Rolled up in Texas": Joe Turner. — "Big Eyes Blues": Lester Young. — "Lotus Blossom": Paul Gonsalves et Ray Nance.

23h00 VIENNE LA NUIT

24h00 PENSEES DE LA NUIT

"Du danger de s'aimer comme un dieu" (Emile Faguet).

jeudi

13 octobre

7h00 LES NOTES INEGALES

Oeuvres de Haydn, Telemann, Walther, Parcham, Galiléi, Chopin, Tchaikovsky, Rimsky-Korsakov, Albéniz, Turina et folklore.

8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE

Les étonnements de la philosophie: Aristote, un entretien avec Jeanne Hersch.

- 9h00 ANNIVERSAIRES**
Sonate no 21, op. 53 (Beethoven); Préludes, op. 23 no 5 et op. 32 no 12 (Rachmaninov): Gary Graffman, p. — Extr. Symphonie no 1 (Sibélius): Orch. philh. de Vienne, dir. Lorin Maazel. — Sonate (Joachim): Gisela Depkat, vlc., et George Brough, p.
- 10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...**
Manuel de Falla.
- 11h00 DES LIVRES ET DES HOMMES**
"Le Récit de la disparue" de Shumel Trigano.
Int.: Pierre Jeancard.
"Fragments d'un discours amoureux" de Roland Barthes.
Int.: Normand Biron.
"De sang et de larmes" de Bernard Hamel.
Int.: Gérard Le Chêne.
Animateur: Wilfrid Lemoine.
- 11h30 CONCERT INTIME**
Voir mardi 11 octobre, 20h30.
- 12h00 LE TEMPS QUI CHANTE**
- 13h00 CONNAISSANCE D'AUJOURD'HUI**
- 13h30 CONTREPOINT**
- 14h00 AU GRE DE LA FANTASIE**
D'Ottawa.
Animateur: Normand Pagé.
- 16h00 AVEC OU SANS SOLEIL**
- 17h00 L'AVENTURE COMMERCIALE DU CINEMA QUEBECOIS**
(2e d'une série de 6 émissions). La deuxième aventure commerciale du cinéma québécois et les compagnies américaines.
Inv.: Pierre David et André Paquet.
Rech. et ani.: Jean-Pierre Tadros.
- 18h00 AIRS D'OPERA**
Extr. "Le Chevalier à la rose"

(Strauss): Christa Ludwig, Teresa Stich-Randall et Orch. philh. de Berlin, dir. Herbert von Karajan. — Extr. "Méfistofele" (Boito): Giulio Neri, Marcella Pobbe, Ferruccio Tagliavini et Orch. de la Radio italienne, dir. Angelo Questa.

- 18h30 FESTIVALS DU MONDE**
Concert public de la Radio hongroise; Orch. symph. de Budapest, dir. Antal Jancsovcis.
Concerto en do (Haydn): Miklos Perenyi, vlc. — "Variations sur un thème rococo" (Tchaikovsky).
Concert public de la BBC de Londres; New Philharmonia Orchestra, dir. Lawrence Foster.
Concerto no 1, op. 11 (Chopin): Victoria Postnikova, p.
- 20h00 DES LIVRES ET DES HOMMES**
Voir 11h00.
- 20h30 ORCHESTRE SYMPHONIQUE**
Orchestre symphonique de Montréal, dir. Charles Dutoit.
Symphonie no 83 en sol min. (Haydn). — Concerto en ré (Stravinsky): Kyung-Wha Chung, vl. — Symphonie "Du Nouveau-Monde" (Dvorak).
Animateur: André Hébert.
- 22h00 LES PETITS ENSEMBLES**
- 22h30 JAZZ ET BLUES**
"Satin Doll": Clark Terry. — "Chasin' The Bird": Charlie Parker. — "Cotton Tail": Ben Webster.
- 23h00 VIENNE LA NUIT**
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**
"Pour s'aimer, d'abord se connaître" (Emile Faguet: "De l'amour de soi").

vendredi

14 octobre

- 7h00 LES NOTES INEGALES**
Oeuvres de Boismortier, Delalande, Monteverdi, Telemann, Le Maire, Beethoven, Haydn, Boccherini et Loeillet.
- 8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE**
Les étonnements de la philosophie: Aristote, un entretien avec Jeanne Hersch.
- 9h00 ANNIVERSAIRES**
Oeuvres de Bixi: "Regina Coeli":

Chœur et Orch. de l'Eglise Saint-Jacques de Prague, dir. Josef Hercl. — Concerto en sol: Franz Lehnrdorfer, org., et les Solistes de Stuttgart.
Sonate no 3, BWV 1029 (Bach): Marcel Cervera, viole de gambe, et Rafaël Puyana, clv.
Oeuvres d'Arcadelt: "Ancidemeti pur d'Archadelt passagiato": Frederick Hammond, clv. — "Margot, labourez les vignes": Petits Chanteurs du Mont-Royal.

10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...
Les préludes.

11h00 LE PONT DES ARTS

11h30 RECITAL D'ORGUE

Voir lundi 10 octobre, 20h30.

12h00 LE TEMPS QUI CHANTE

13h00 HORIZONS

"Plaisir à Jacques Ferron".

Inv.: Jean Marcel.

Int.: Gilles Archambault.

13h30 CONTREPOINT

14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

Animateur: Mario Duschênes.

16h00 AVEC OU SANS SOLEIL

17h00 COMMUNAUTE RADIOPHONIQUE DES PROGRAMMES DE LANGUE FRANÇAISE

"Atelier de création radiophonique: Chypre, suite sans partition" (1re partie).

Prod.: Radio France.

18h00 AIRS D'OPERA

Extr. "La Forza del destino" (Verdi); "Andrea Chenier" (Giordano); Rayna Kabaivanska. — Extr. "Le Duc d'Albé" et "La Favorita" (Donizetti): Luciano Pavarotti.

18h30 FESTIVALS DU MONDE

Festival d'été d'Ohrid; Récital du violoniste Tonko Ninic et du pianiste Vladimir Krpan. Sonate en ré (Leclair). — Sonate

no 5 "Le Printemps" (Beethoven). — Sonate no 3 en do min. (Grieg). — "Variations sur un thème de Rossini" (Paganini). — "Sonate slave" (Slavenski).

20h00 LE PONT DES ARTS

20h30 BANC D'ESSAI

Inv.: Sydney Vrana, gui.

"Bourrée et Double"; Chaconne en ré min.; Prélude en do et Petit Prélude (Bach).

21h00 PREMIERES

"Nouvelles Aventures de Nicolas Machiavel" de Pierre Villon.

Distr.: Luis de Céspedes, Jean-Pierre Masson, Anne Caron, Jean Mathieu, Brigitte Purkhardt, Vincent Davy, André Saint-Denis, Ulic Guttinguer, Claudette Delormier, Pierre Lebeau, Aimé Major, Yvon Thiboutot et Janine Beau-pré.

22h00 LES PETITS ENSEMBLES

22h30 JAZZ ET BLUES

"Honey Suckle Rose" et "I Surrender Dear": Ben Webster. — "Unicorn": Dizzy Gillespie. — "Remember": Joe Venuti. — "Lady Be Good": Howard McGhee.

23h00 VIENNE LA NUIT

24h00 PENSEES DE LA NUIT

"La liberté: une passion" (Emile Faguet: "De l'amour de soi").

samedi

15 octobre

7h00 SUR LA POINTE DES PIEDS

Oeuvres de Schubert, Willan, Vivaldi et Saint-Saëns.

Oeuvres pop.: orchestre de Mantovani et Liberace et ses musiciens.

9h00 A PAS DE VELOURS

Oeuvres de Liszt et Paganini.

"Franz Liszt raconté aux enfants" de José Bruyr: Jacques Dacq-minh, narr.

10h00 FOLKLORE

10h30 LES GOUTS REUNIS

Voir lundi 10 octobre, 11h30.

11h00 CHRONIQUE DU DISQUE

Animateur: Henri Bergeron.

12h00 MELODIES

Voir mardi 11 octobre, 11h30.

12h30 A CAPPELLA

Les Stewart Hall Singers de

Pointe-Claire, dir. Pierre Perron. "A Birthday Greeting" (Kodaly). — "I'd Enter Your Garden", "The Fiddler", "How Sad Flow Steams", "At Night", "Awake, Awake" et "A House Stands Neath" (Brahms). — "A la claire fontaine", "Ah! si mon moine", "A Kangaroo Sat on a Oak", "Le Privé d'orange", "Sainte-Marguerite" et "Un Canadien errant" (folk.).

13h00 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES

Animateur: Pierre Rolland.

14h00 L'OPERA DU SAMEDI

Festival de Bayreuth 1977.

"Die Walküre" (Wagner).

Distr.: Hannelore Bode, Peter Hofmann, Matti Salminen, Gwyneth Jones, Donald McIntyre, Eva Randová, Katie Clarke, Astrid Schirmer, Carmen Reppel, Ga-

brielle Schnaut, Cornelia Wulkopf, Elisabeth Glauser, Ilse Gramatzki et Patricia Payne.
Orch. du Festival de Bayreuth, dir. Pierre Boulez.

18h00 LES JEUNES ARTISTES

Inv.: Paul Bempéchat, p.
Sonate no 58 en do (Haydn). —
Prélude en fa dièse et Polonaise-
Fantaisie (Chopin).

18h30 L'ATELIER DES INEDITS

"Au lieu de mourir" de Pierre
Leberge.
Lect.: Léo Hlal.

19h00 JAZZ EN LIBERTE

Quintette P.-J.-Perry.
"Up in the Air" (Mofetridge). —
"Torquen With Torben" (Perry).
— "Dweep" (Tildesley). — "Fall-
ing Grace" (Swallow).

19h30 LES GRANDES RELIGIONS

Voir mercredi 12 octobre, 13h00.

20h00 LA COMEDIE-FRANÇAISE

22h00 MUSIQUE CANADIENNE

23h00 JAZZ-SORTILEGES

Animateur: Yves Préfontaine.

24h00 PENSEES DE LA NUIT

"La crise des valeurs" (Fernand
Dumont).

dimanche

16 octobre

7h00 SUR LA POINTE DES PIEDS

Oeuvres d'Ogerman, Gershwin,
Debussy, Lipatti et Tchaikovsky.
Oeuvres pop.: Boston Pops, dir.
Arthur Fiedler.

9h00 ORCHESTRES CANADIENS

Orch. de Radio-Canada à Van-
couver, dir. John Avison.
Symphonie no 5 en si bém.
(Schubert). — Concerto en ré
(Schumann); Arthur Garami, vl.

10h00 HORIZONS

Voir vendredi 14 octobre, 13h00.

10h30 RECITAL

Inv.: Yuli Turovsky, vlc.
Partita no 2, BWV 1008 (Bach).

11h00 ENTRETIENS

Voir mardi 11 octobre, 13h00.

**11h30 ORCHESTRE DE CHAMBRE
DE QUEBEC**

Dir.: Pierre Morin; Barbara Todd,
fl.
Concerto en ré min. (C.-P.-E.
Bach).

12h00 VOIX ET RYTHMES DU PAYS

De Toronto.
Emission enregistrée à Harbour-
front à l'occasion de la Rencon-
tre 77 des Canadiens français du
Sud de l'Ontario.

En vedette: le Groupe 33 Bar-
rette; Jacques Parizeau, p. élec-
trique et gui. acoustique; Robert
Parizeau, fl. et gui.; Philippe Ba-
cle, gui. acoustique; Guy Devost,
batt.; et Robert Villeneuve, b.
"Reel maison", "Le Diable dans
la ville", "Wintrala", "Samedi",
"Prison de Nantes", "Prince Eu-
gène", "Colchiques", "La Neige",

"Lolla Turcotte", "Les Voya-
geurs", "Choclaques".
Ani.: Pierre Granger.

13h00 MUSIQUE DES NATIONS

"Le Pérou".
Inv.: Yvonne Barclay.
Animateur: Alain Stanké.

**14h00 ORCHESTRE SYMPHONIQUE
DE CHICAGO**

Dir.: Carlo Maria Giulini; Faye
Robinson, sop.; Claudine Carlson,
mezzo-sop.; Frank Little, t.; Ray-
mond Michalski, b., et Chœur
symph. de Chicago, dir. Margaret
Hillis.

Ouv. "Egmont"; Symphonie no 9
en ré min. (Beethoven).
Animateur: Henri Bergeron.

**16h00 DE LA MUSIQUE AVANT
TOUTE CHOSE**

Animateur: Jean Deschamps.

**18h00 CONNAISSANCE
D'AUJOURD'HUI**

18h30 LA FEUILLAISSON

"L'Or du Nouveau-Monde" de
Pierre Villon.
Distr.: Monique Joly, André Cail-
loux, Gilles Normand, Robert La-
londe, Luc Durand et Hubert Loi-
selle.

19h00 LE CHANT DE LA TERRE

Psaume 112 (2e partie).
Le Hallel était récité et l'est en-
core à l'occasion des grandes
fêtes juives. Quand le Nouveau
Testament dit que Jésus, ayant
récité les psaumes, part pour le
mont des Oliviers, il pense sans
aucun doute au Hallel qui clôtu-
rait le repas pascal.
Oeuvres de Lotti et Vivaldi.

