

COF  
BC12-20

# AAOIO FM

18 décembre 1978, no 345



*Trois Contes amérindiens de Marc F. Gélinas, tirés d'une ancienne publication du Musée de l'Homme à Ottawa: Sacred Stories of the Sweet Grass Cree, seront diffusés à l'émission ESCALES du FM de Radio-Canada, le lundi 18 décembre à 19 heures. Intitulés respectivement La naissance de Wisahketchahk et les origines du monde, Wisahketchahk en tant que capitaine et Aladin, ces contes mythologiques intéresseront les enfants comme les adultes, tant par leur fond, leur forme, que par leur enseignement, toujours d'actualité. Gravitant autour d'un personnage principal à la fois lâche, sournois, bon et généreux, ces Contes amérindiens — déjà marqués par la présence de l'homme blanc — seront accompagnés ici par une musique qui saura mettre en valeur toute la beauté du texte.*

*Rappelons que Marc F. Gélinas remportait en mai 1978, avec Le soleil du matin, le premier prix — dans la catégorie 60 minutes — du Vle Concours d'œuvres dramatiques radiophoniques de Radio-Canada. Ce texte sera joué le 5 février 1979, au cours de cette même série d'émissions.*



**CBJ-FM 100,9**  
CHICOUTIMI

**CBF-FM 104,3**  
DRUMMONDVILLE

**CBF-FM 100,7**  
MONTREAL

**CBOF-FM 102,5**  
OTTAWA-HULL

**CBV-FM 95,3**  
QUÉBEC

**CJBA-FM 101,5**  
RIMOUSKI

De la grande radio

# lundi

# 18 décembre

## 6h00 LES NOTES INEGALES

Animateur: Gilles Dupuis.

## 9h00 FETES ET ANNIVERSAIRES

Anniversaires de naissance d'Edward MacDowell, Henri Vieuxtemps et Domenico Cimarosa.

Oeuvres de Debussy: Extr. "Petite Suite": orch. Jean-François-Paillard. — "Children's Corner": Noël Lee, p.

"Cantate de Noël" (Honegger): Michel Roux, bar., Chorale Elisabeth-Brasseur, les Petits Chanteurs de Versailles, Maurice Duruflé, org., et Orch. des Concerts Lamoureux, dir. Paul Sacher.

Oeuvres de MacDowell: Concerto no 2 en ré min.: Roberto Szidon, p., et Orch. philh. de Londres, dir. Edward Downes. — "Indian Suite": orch. Eastman-Rochester, dir. Howard Hanson.

Oeuvres de Vieuxtemps: Concerto no 5 en la min.: Kwong-Wah Chung, vl., et Orch. symph. de Londres, dir. Lawrence Foster. — "Fantasia Appassionata": Patrice Fontanarosa, vl., et Grand Orchestre de Radio-Luxembourg, dir. Louis de Froment. — "Ballade et polonaise": Arthur Grumiaux, vl., et Dinorah Varsi, p. Concerto en sol (Cimarosa): Aurèle et Christiane Nicolet, fl., et Orch. de Stuttgart, dir. Karl Münchinger.

Animateur: François Bertrand.

## 12h00 ART LYRIQUE

### 13h00 BANC D'ESSAI

Michèle Gingras, clar.; Heather Toews, p.

Extr. Concerto, K. 622 (Mozart). — Extr. Sonate, op. 167 (Saint-Saëns). — Romance no 2 (Schumann).

### 13h30 CONTREPOINT

Ouv. "Cosi fan tutte" (Mozart): Orch. philh. tchèque, dir. Bohumir Liska.

Oeuvres de Vivaldi: Concerto en si min.: Celedonio, Angel, Pepe et Celin Roméro, gui., et Orch. symph. de San Francisco, dir. Víctor Alessandro. — Concerto en do: Celedonio Roméro, gui., et Orch. de San Francisco.

Animateur: Jean Perreault.

### 14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

Animatrice: Andrée Champagne.

### 16h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE

La musique américaine, par Emile Ellenberger.

### 17h00 LITTERATURE ET REALITE

La 7e Rencontre québécoise internationale des écrivains.

(2e d'une série de 5 émissions). Extraits de communications de John Ralston Saul (Canada), de Philippe Dracodaidis (Grèce), de Roland Bourneuf (Québec), et toute la communication de Bernard Noël (France). Extraits des interventions au cours de la discussion qui a suivi, de Manuel Scorza, Bernard Noël, Jacques Sojcher, Naïm Kattan, Peter Schneider, Philippe Dracodaidis et Jacques Godbout.

Ani.: Lise Gauvin, professeur de littérature à l'Université de Montréal et critique littéraire.

Président d'assemblée: Wilfrid Lemoine.

### 18h00 BOOK-CLUB

Animateur: Réginald Martel.

### 18h30 POESIE

Gilles Hénault lit quelques poèmes.

### 18h33 ACTUELLES

"Les chrétiens du Proche-Orient".

(1re d'une série de 5 émissions).

"L'origine et les constantes du christianisme syro-antiochien".

Inv.: Père Youakim Moubarak, Sélim Nasr et Antoine Hekeyem.

Ani.: Antoine Ouais.

### 19h00 ESCALES

"Contes amérindiens" de Marc F. Gélinas.

Distr.: Jacques Galipeau, Jean-Guy Viau, Normand Lévesque, Yvette Thuot, Gilbert Lepage, Louise Laprade, Pierre Lebeau, Victor Désy, Jean-Louis Paris, Carole Chatel, Raymond Bouchard, etc.

### 20h00 CONCERTS EUROPEENS

Semaines musicales de Zurich; Collegium Aureum.

Symphonie, op. 18 no 4 (J.-C. Bach).

Pro Musica Antiqua 1977; Felicity Palmer, sop., Anthony Rolfe-Johnson, t., Stephen Roberts, b., Chœur Bach de Stockholm et Concentus Musicus de Vienne, dir. Nikolaus Harnoncourt.

"Alexander's Feast" (Handel).

Animateur: Jean Deschamps.

### 22h00 JAZZ-SOLOLOQUE

"Fancy Free": Richard Davis. — "Ory's Creole Trombone": Louis Armstrong. — "Cool Blues":

Charlie Parker. — "The Mule Walk": James P. Johnson. — "Midnight Sun": Sarah Vaughan. — "Big Stuff": Milt Jackson et Count Basie. — "Serenade to Sweden": Ross Tomkins. — "Dear Sir": Lee Morgan. — "That's All": Ben Webster. — "Am I Blue": Erroll Garner. — "You Can't Be Mine": Lester Young.

23h00 **HOMMAGE A HAYDN**  
 Quatuors, op. 64 nos 1 et 2: Q. Dekany. — Adagio: Aleksander Ciechanski, vlc., et orch. Philharmonia de Varsovie, dir. Karol Teutsch. — Sonate no 34: Walter Klien, p.  
 24h00 **PENSEES DE LA NUIT**  
 "La cité idéale" (Gabriel Marcel).

# mardi 19 décembre

6h00 **LES NOTES INEGALES**  
 9h00 **FETES ET ANNIVERSAIRES**  
 Oeuvres de Dvorak, Weinberger, Respighi, Stravinsky, Tchaikovsky, Rachmaninov, Bach, Mendelssohn, Kreisler, Braunfels, Jolivet et Massenet.  
 Animateur: Jean-Paul Nolet.  
 12h00 **ART LYRIQUE**  
 13h00 **MELODIES**  
 Pauline Vaillancourt, sop.; Jean-Eudes Vaillancourt, p.  
 "La Chanson de Mignon", "Sérénade" et "Marguerite au rouet" (Schubert). — "Kadish" et "L'Enigme éternelle" (Ravel).  
 Extr. "La Damoiselle élue" (Debussy). — "Printemps" (Strauss).  
 13h30 **CONTREPOINT**  
 Concerto en ré (M. Haydn): Adolf Scherbaum, trp., et Orch. de La Sarre, dir. Karl Ristenpart. — Concerto en si bém., K. 191 (Mozart): Maurice Allard, bas., et Orch. des Concerts Lamoureux, dir. Igor Markevitch.  
 14h00 **AU GRE DE LA FANTAISIE**  
 Extr. "Les Fêtes d'Hébé" (Rameau): English Chamber Orchestra, dir. Raymond Leppard. — "Aubade pour douze violoncelles soli" (Françaix): membres de l'Orch. philh. de Berlin — Extr. "Psaumes de David" (Schütz): Regensburger Domspatzen, dir. Hans-Martin Schmeidt. — Extr. Suite no 3 (Tchaikovsky): New Philharmonia Orchestra, dir. Antal Dorati. — "Fantaisie hongroise" (Liszt): Michele Campanella, p., et Orch. de l'Opéra de Monte-Carlo, dir. Aldo Ceccato. — "Les Patineurs" (Waldteufel): Orch. philh. national, dir. Douglas Gamley. — Cinq noëls (Dandrieu): Michel Chapuis, org.  
 Animateur: Jean-Pierre Drolet.  
 16h47 **UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE**  
 La musique américaine, par Emile Ellenberger.

17h00 **PORTRAITS**  
 Les papes et le monde moderne. (7e d'une série de 8 émissions).  
 "Le bon pape Jean".  
 Textes: Claude Godin.  
 Lect.: Yvon Thiboutot et Ronald France.  
 18h00 **L'ART AUJOURD'HUI**  
 "Une école nationale de musique pour le Canada".  
 Une étude de Helmut Blume commandée et publiée par le Conseil des Arts du Canada.  
 Inv.: Jean Papineau-Couture, compositeur, et Gilles Potvin, critique musical.  
 Table ronde animée par Joséphe Colle-Fonder.  
 18h30 **POESIE**  
 Gilles Hénault.  
 18h33 **ACTUELLES**  
 "Les chrétiens du Proche-Orient".  
 (2e d'une série de 5 émissions).  
 "L'église orientale entre l'apparition de l'Islam et l'avènement des Ottomans".  
 Inv.: Père Youakim Moubarak, Sélim Nasr et Antoine Hekeyem.  
 19h00 **DOCUMENTS**  
 "Tolstoï".  
 Inv.: Daniel Gillès, romancier et biographe de Tolstoï, Armand Lanoux, romancier, Sophie Lafitte, professeur de littérature russe à Paris, et Waldimir Krisynsky, professeur de littérature slave à l'Université de Montréal.  
 Texte et narr.: Gilles Marcotte.  
 Lect.: Jean-Louis Roux.  
 20h00 **CONCERTS EUROPEENS**  
 Festival de Bregenz 1978; Hermann Prey, bar., et Geoffrey Parsons, p.  
 Lieder de Beethoven.  
 Semaines musicales de Zurich 1978; Collegium Aureum.  
 Sinfonia concertante en mi bém., K. 297 (Mozart).

Concert de l'Orch. philh. de Berlin, dir. Lorin Maazel; Gidon Kremer, vl.

Concerto en sol min., op. 63 (Prokofiev).

Animateur: Jean Deschamps.

## 22h00 JAZZ-SOLIQUO

"Careful": Gary Burton. — "Where Our Wayne": Jack DeJohnette. — "Alias Dash Grapey": Steve Kuhn. — "Chi-chi": Lee Konitz. — "St. James Infirmary": Louis Armstrong et Earl Hines. — "Creole Love Call": Duke Ellington. — "Just Friends": Charlie Parker. — "Taxi War Dance": Lester Young.

## 23h00 HOMMAGE A HAYDN

Symphonies nos 9 et 10: Philharmonia Hungarica, dir. Antal Dora-

ti. — Ouv. "Orlando Paladino": Orch. d'Etat de Hongrie, dir. György Lehel. — Extr. "La Fedelta Premiata" et "Il mondo della luna": György Melis, bar., et Orch. de Hongrie. — Extr. "Orphée et Eurydice": Sylvia Geszty et Margit Laszlo. — Extr. "La Pescatrici" et "L'Infedelta delusa": Mario Gyrkovics, sop., et Orch. de Hongrie. — Extr. "Il Mondo della luna": orch. de Hongrie. — Extr. "La Cantarina": Judith Sandor, sop., et Orch. de Hongrie. — Extr. "L'Infedelta delusa": Mihaly Szekely, b., et Orch. de Hongrie.

## 24h00 PENSEES DE LA NUIT

"L'homme et la famille" (Gabriel Marcel).

# mercredi 20 décembre

## 6h00 LES NOTES INEGALES

### 9h00 FETES ET ANNIVERSAIRES

Anniversaire de naissance de Dom Lorenzo Perosi.

Anniversaire de la mort de Padre Antonio Soler.

Oeuvres de Soler: "Arietta": Michel Dintrich, gui., et Classic Chamber Orchestra, dir. Ullrich Gerhard. — Quintette no 5 en ré: Christiane Jaccottet, clv., Montserrat Cervera et André Wachsmuth, vis., André Vauquet, alto, et Marçal Cervera, vlc. — Concerto no 2 en la min.: Marie-Claire Alain et Ferdinando Tagliavini, org. — Sonate no 9 en ré: Doyle White, p.

"Rosamunde" (Schubert): Aafje Heynis, contralto, Chorale de la Radio néerlandaise, et orch. Concertgebouw, dir. Bernard Haitink. — "Te Deum" (Perosi): Coro Vallicelliano, dir. Padre Sartori. Oeuvres de Mozart: Concerto no 5, K. 219: Pinchas Zukerman, vl., et English Chamber Orchestra, dir. Daniel Barenboim. — "Une petite musique de nuit": I Musici.

Animateur: René Lecavalier.

## 12h00 ART LYRIQUE

### 13h00 RECITAL

Martha Hagen, claveciniste. Pièces de clavecin tirées du 2e Livre: "La Victoire", "La Félix", "La de Villeroy", "Les Colombes" et "La de Vatre"; "Rondeau" tiré du 1er Livre (Duphy).

## 13h30 CONTREPOINT

Sonate, op. 19 en do min. (Rachmaninov): Harvey Shapiro, vlc., et Earl Wild, p.

## 14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

Musique de Noël de divers pays: Messes de l'île de Pâques, de Cuzco, du Vénézuéla et du Mexique; Messes des gitans d'Espagne et de l'Afrique noire. Animatrice: Louise Darios.

## 16h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE

La musique américaine, par Emile Ellenberger.

## 17h00 PETITE HISTOIRE DES TRAINS, DES NAVIRES ET DES AERONEFS

(12e d'une série de 15 émissions). "L'aéropostale".

Texte: Pierre Villon.

Lect.: Monique Miller, Edgar Fruitier et Julien Bessette.

## 18h00 LITTÉRATURE AU PLURIEL

"Haïku" d'Yves Bonnefoy; "Le Fidèle Rouslan" de Guerogui Vladimov; "Adieu prairies heureuses" de Katherine Raine; "Yudda jusqu'à la fin" de Frédéric Vitoux. Part.: Jacques Brault, Gabrielle Poulin et François Ricard. Animateur: Wilfrid Lemoine.

## 18h30 POESIE

Gilles Hénault.

## 18h33 ACTUELLES

"Les chrétiens du Proche-Orient".

(3e d'une série de 5 émissions). "Les chrétiens entre l'empire ottoman et la renaissance de l'Orient".

Inv.: Père Youakim Moubarak, Bassem El Jisr, Sélim Nasr et Antoine Hekeyem.

- 19h00 L'ATELIER DES INEDITS**  
"Ernest Dumand" de Sion Assouline.
- 19h30 HORIZONS**  
"Katherine Raine, romancière anglaise" de Normand Biron.
- 20h00 LES GRANDS CONCERTS**  
De la salle Claude-Champagne à Montréal: Floretta Labis, pianiste. Sonates en mi, L. 23 et en ré min., L. 413 (Scarlatti). — Sonate, op. 81 a "Les Adieux" (Beethoven). — Nocturnes, op. 27 nos 1 et 2; Mazurka, op. 24 en si bém. min.; Etude, op. 25 no 12 (Chopin). — Sonate no 3 (Prokofiev). — "Le Tombeau de Couperin" (Ravel).  
Animateur: Henri Bergeron.

- 21h30 LES PETITS ENSEMBLES**  
Extr. "Musique de Table" (Tele-mann): Ens. Baroque de Paris.
- 22h00 JAZZ-SOLIQUOUE**  
"Fran Dance": Miles Davis. — "Somebody Stole My Gal": Bix Beiderbecke. — "Giant Steps": Lee Konitz. — "Jupiter": John Coltrane. — "Star Eyes": Al Haig. — "Music for 18 Musicians" — "Pulse Sections 1-IV": Stevie Reich.
- 23h00 HOMMAGE A HAYDN**  
Quatuors, op. 64 nos 3, 4 et 5: Q. Dekany.
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**  
"Universalité des valeurs" (Gabriel Marcel).

# jeudi 21 décembre

- 6h00 LES NOTES INEGALES**
- 9h00 FETES ET ANNIVERSAIRES**  
Oeuvres de Gade, Ponchielli, Coates, Rimsky-Korsakov, Champagne, Beethoven et Turp.  
Animateur: André Vigeant.
- 12h00 ART LYRIQUE**
- 13h00 CONCERT INTIME**  
Hidetaro Suzuki, vl., Zeyda Suzuki, p., et Huguette Morin, vlc.  
Trio en si bém., K. 502 (Mozart).
- 13h30 CONTREPOINT**  
Menuets nos 1 et 2 (Rameau): René Bartoli, gui. — Concert Royal no 3 (Couperin): Camerata instrumentale de Hambourg.
- 14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE**  
Oeuvres de Praetorius, Corelli, Manfredini, Torelli et Locatelli.  
Animateur: Norman Pagé.
- 16h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE**  
La musique américaine, par Emile Ellenberger.
- 17h00 PRESENCE DU PASSE**  
"La Maison".  
(9e d'une série de 11 émissions).  
"Poterie, tonnellerie et vannerie" de Louis Martin.  
Cons. hist.: Robert Lahaise.
- 18h00 DES LIVRES ET DES HOMMES**  
"Pour un autre Moyen-Age" de Jacques Le Goff; "Seize peintres du Québec dans leur milieu" (Vie des Arts) d'Andrée Paradis.  
Int.: Pierre Jeancard.  
Ani. et int.: Wilfrid Lemoine.
- 18h30 POESIE**  
Gilles Hénault.
- 18h33 ACTUELLES**  
"Les chrétiens du Proche-Orient".

- (4e d'une série de 5 émissions).  
"Les chrétiens au feu de la crise".  
Inv.: Père Youakim Moubarak, Bassem El Jisr, Sélim Nasr et Antoine Hekeyem.
- 19h00 LA FEUILLAISSON**  
"L'Arbre de Noël de Monsieur D'Auvrigny" de Georges Lenôtre.  
Prod.: Radio Suisse romande.
- 19h30 ENTRETIENS**  
"Etre chrétien aujourd'hui".  
Inv.: Hans Küng, prêtre et professeur de théologie dogmatique et œcuménique à l'Université de Tübingen.  
Int.: Richard Salesses.
- 20h00 ORCHESTRES SYMPHONIQUES**  
Orch. symph. de Vancouver, dir. Kazuyoshi Akiyama; Claudio Arrau, p.  
Symphonie no 38 "Prague" (Mozart). — "Konzertstück" (Weber). — "Burlesque" (Strauss) — Suite "Hary Janos" (Kodaly).
- 21h30 LES PETITS ENSEMBLES**  
Trio en la min., op. 114 (Brahms): David Glazer, clar., Frank Glazer, p., et David Soyer, vlc.
- 22h00 JAZZ-SOLIQUOUE**  
"Deus Xango": Garry Coryell et Phillippe Catherine. — "Haji": Dollar Brand. — "November Walk": Lee Konitz et Martial Solal. — "Going Places": Jan Garbarek. — "Trellis": Ralph Turner.
- 23h00 HOMMAGE A HAYDN**  
Concerto en mi bém.: Georges Barbotou et Gilbert Coursier, cors, et orch. Jean-François-Paillard. — Sonate no 52: Walter

Klien, p. — Concerto en do:  
Marie-Claire Alain, org., et orch.  
Jean-François-Paillard.

**24h00 PENSEES DE LA NUIT**  
"Dignité humaine" (Gabriel Mar-  
cel).

# vendredi 22 décembre

**6h00 LES NOTES INEGALES**  
**9h00 FETES ET ANNIVERSAIRES**

Anniversaires de naissance de  
Franz Schmidt, Giacomo Puccini,  
André Kostelanetz, Karl Frederic  
Abel et Edgar Varèse.

Extr. "Hansel et Gretel" (Hum-  
perdinck): Anna Moffo et Helen  
Donath, sop., Dietrich Fischer-  
Dieskau, bar., Christa Ludwig,  
mezzo-sop., et Orch. de la Radio  
bavaroise, dir. Kurt Eichhorn.

Oeuvres de Puccini: Extr. "Messa  
di Gloria": Chœur de la Radio de  
Cologne et Orch. de la Radio de  
Francfort, dir. Elisha Inbal. —  
Extr. "La Bohème": Mirella Freni  
et Elizabeth Harwood, sop., Lu-  
ciano Pavarotti, t., Rolando Pane-  
rai, bar., et Orch. philh. de Ber-  
lin, dir. Herbert von Karajan. —  
"I crisantemi": Orch. André-Kos-  
telanetz.

Oeuvres de Beethoven: Sympho-  
nie "Pastorale": Orch. philh. de  
Berlin, dir. Herbert von Karajan.  
— Fantaisie en do, op. 80: Da-  
niel Barenboim, p., Chorale John-  
Aldis et orch. New Philharmonia,  
dir. Otto Klemperer. — Concerto  
no 4, op. 58: Daniel Barenboim,  
p., et orch. New Philharmonia.  
Concerto en si (Abel): Concer-  
to Amsterdam. — "Prélude à  
l'après-midi d'un faune" (Debussy):  
orch. Concertgebouw, dir.  
Bernard Haitink. — "Octandre"  
(Varèse): Ens. de ch. Contem-  
porain, dir. Arthur Weisberg.  
Animatrice: Janine Paquet.

**12h00 ART LYRIQUE**

**13h00 RECITAL D'ORGUE**

Jean Morissette, orgue Casavant,  
église Notre-Dame-des-Sept-Dou-  
leurs, Edmundston.

Huit Pièces du 4e ton (Chau-  
mont). — Deux versions du cho-  
ral "Herzlich tut mich Verlangen"  
et Prélude et fugue en la min.  
(Brahms). — Extr. "Suite brève"  
(Langlais).

Animateur: Gaëtan Barrette.

**13h30 CONTREPOINT**

Symphonie en sol min. (Rosetti);  
Consortium Musicum, dir. Fritz  
Lehan. — Cinq Valses. op. 39  
(Brahms): Lieselothé Gierth et  
Gerd Lohmeyer, p.

**14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE**

Oeuvres de D'Aquin, Charpentier,  
Balbastre, Tartini, Respighi et  
Honegger.

Animateur: Yves Courville.

**16h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE  
ET TELEVISUELLE  
INTERNATIONALE**

La musique américaine, par  
Emile Ellenberger.

**17h00 COMMUNAUTE RADIOPHONI-  
QUE DES PROGRAMMES  
DE LANGUE FRANÇAISE**

"Mystère et vérité de l'Incarna-  
tion".

Cette émission se veut d'abord  
un dialogue entre un croyant et  
un agnostique. La différence fon-  
damentale du christianisme, c'est  
en effet l'acte de foi par lequel  
on affirme l'humanité du Fils de  
Dieu, et donc son insertion dans  
l'Histoire. Scandale pour les uns,  
mystère pour les autres, interpel-  
lation pour tous.

Entretien de Michel Cazeneuve  
avec Maurice Clavel.

Prod.: Radio France.

**18h00 LE PONT DES ARTS**

Les musées régionaux.

Le Château Dundern (1835) de  
Hamilton et le temple canadien  
de la Renommée du Football à  
Hamilton.

Rech.: Mala Balshine.

Ani.: Daniel Le Sourd.

**18h30 POESIE**

Gilles Hénault.

**18h33 ACTUELLES**

"Les chrétiens du Proche-  
Orient".

(5e et dernière émission).

"Perspectives d'avenir".

Inv.: Père Youakim Moubarak,  
Bassem El Jisr, Sélim Nasr,  
Antoine Hekeyem et Monsei-  
gneur Grégoire Haddad.

**19h00 PREMIERES**

"La vengeance et la paix" de  
Luis de Céspedes.

Distr.: Camille Ducharme, Jean-  
Marie Lemieux, Daniel Gadouas,  
Julien Bessette, Michel Harroux,  
Claire Ifrane, Marthe Nadeau,  
Yvette Thuot et Denis Larue.

**20h00 CONCERTS EUROPEENS**

Festival de Bregenz 1978: récital  
Carlo Bergonzi, t., et Edoardo  
Müller, p.

Mémoires, lieder et airs d'opéras.  
Concert de l'Orch. philh. de Berlin, dir. Herbert von Karajan.  
Symphonie no 7, op. 92 (Beethoven).

Animateur: Jean Deschamps.

**22h00 JAZZ-SOLILOQUE**

"Speculation": Donald Byrd et Gigi Gryce. — "Sansara": Art Lande. — "One Handed Women": Jack Dejohnette. — "Caprice Rag": Ken Werner. — "The Way You Look Tonight": Art Blakey.

— "Random Thoughts. — "Como en Vietnam": Gary Burton.

**23h00 HOMMAGE A HAYDN**

Divertissement no 4 en ré: Peter Pongracz et Bertalan Hock, htb.; Andras Medveczky et Mezso Messterhazy, cors, Tibor Fulemle et Andras Nagy, bas. — Sonates nos 38 et 46: Walter Klien, p. — Quatuors, op. 64 no 6 et, op. 2 no 5: Q. Dekany.

**24h00 PENSEES DE LA NUIT**

"La sagesse" (Gabriel Marcel).

# samedi 23 décembre

**6h00 LES NOTES INEGALES**

**9h00 DES LIVRES ET DES HOMMES**

Voir jeudi 21 décembre, 18h00.

**9h30 BANC D'ESSAI**

Voir lundi 18 décembre, 13h00.

**10h00 LE PONT DES ARTS**

Voir vendredi 22 déc., 18h00.

**10h30 MELODIES**

Voir mardi 19 décembre, 13h00.

**11h00 HORIZONS**

Voir mercredi 20 déc., 19h30.

**11h30 CONCERT INTIME**

Voir jeudi 21 décembre, 13h00.

**12h00 L'ART AUJOURD'HUI**

Voir mardi 19 décembre, 18h00.

**12h30 FOLKLORE**

Le folklore acadien.  
(10e d'une série de 13 émissions).  
"Chansons comiques".

Même si plusieurs chansons acadiennes se distinguent par leur air un peu mélancolique, ce répertoire contient une abondance étonnante de chansons comiques, soit par leur thème soit par leur refrain.

**13h00 CHRONIQUE DU DISQUE**

Inv.: Edgar Fruitier, comédien.

Animateur: Henri Bergeron.

**14h00 L'OPERA DU METROPOLITAN**

"Hansel et Gretel" de Humperdinck.

(Au moment de mettre sous presse nous n'avions pas encore reçu la distribution).

Animateur: Raymond Charette.

**16h30 MOMENTS MUSICAUX**

**18h00 ALTERNANCES**

"Gabriel Fauré et le musicien aujourd'hui".

(3e d'une série de 6 émissions).  
"Le violon de l'amour".

Sonate no 1, op. 13: Lola Bobesco, vl., et Jacques Genty, p.  
Prod.: Radiodiffusion-Télévision belge.

**19h00 JAZZ EN LIBERTE**

Trio Bill et Emes.

**19h30 LES GRANDES RELIGIONS**

"Les Cathédrales".

Série relatant l'histoire de l'architecture religieuse et de la pensée au Moyen-Age.

Animateurs: André Vigeant et Myra Cree.

**20h00 ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE CHICAGO**

Dir.: Claudio Abbado; Rudolf Serkin, p.

Extr. "Rosamonde" (Schubert). — Concerto no 20, K. 466 (Mozart). — Symphonie no 5, op. 64 (Tchaikovsky).

Animateur: Henri Bergeron.

**22h00 BLUES CLAIR**

"How Long Blues", "What'd I Say" et "Sweet Sixteen Bars" et "Yes Indeed": Ray Charles. — "Sweet Sixteen": B.B. King. — "Privilege (Set Me Free)": Patti Smith. — "Blue Bayou": Linda Ronstadt. — "Nobody Knows You When You're Down and Out" et "Trouble in Mind": Nina Simone. — "Black Crow": Joni Mitchell. — "September Song": Sarah Vaughan.

Animateur: Patrick Straram le bison ravi.

**23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES**

"L'Emigrant de Lander Road" et "La Blanche Neige" (Apollinaire), lect.: J.-P. Marielle.

Oeuvres de Schoenberg: "La Nuit transfigurée": Academy of Saint-Martin-in-The-Fields, dir. Neville Marriner. — Variations, op. 31: Orch. philh. de Berlin, dir. Herbert von Karajan.

**24h00 PENSEES DE LA NUIT**

"A l'approche de Noël" (Albino Luciani: "Lettre à Dickens").

# dimanche 24 décembre

- 6h00 LES NOTES INEGALES**  
**9h00 BOOK-CLUB**  
Voir lundi 18 décembre, 18h00.
- 9h30 LES JEUNES ARTISTES**  
Octavio Lafourcade, luthiste.  
Six Danses (Attaignant). —  
Gaillarde et Fantaisie (Mudarra).  
— Deux danses anglaises de la  
Renaissance. — Sept Courtes  
Pièces (Dowland).
- 10h00 LITTERATURE AU PLURIEL**  
Voir mercredi 20 déc., 18h00.
- 10h30 RECITAL**  
Voir mercredi 20 déc., 13h00.
- 11h00 ENTRETIENS**  
Voir jeudi 21 décembre, 19h30.
- 11h30 ORCHESTRE DE CHAMBRE  
DE QUEBEC**  
Dir.: Alexander Brott; Roger Cantin, fl.  
Concerto en ré (Rosetti). —  
"Berceuse et procession des  
jouets" (Brott).
- 12h00 CONNAISSANCE  
D'AUJOURD'HUI**  
La prospective.  
"Un grand découvreur d'hommes:  
Louis Leakey" (2e partie).  
Inv.: Robert Denis Martin.  
Int.: Louis Bloncourt.
- 12h30 RECITAL D'ORGUE**  
Voir vendredi 22 déc., 13h00.
- 13h00 LES GOÛTS REUNIS**  
"Le Combat de Tancredi et Clorinde"  
(Monteverdi); Nelly van der  
Speek, sop., Nigel Rogers, t.,  
Max van Egmond, bar., et Leon-  
hardt Consort, dir. Gustav Leon-  
hardt.  
Animateur: Jean Perreault.
- 13h30 A CAPPELLA**  
Les Chœurs du Collège Vanier,  
dir. Jean Sult.  
"Hodie Christus Natus est" (Wil-  
lan). — "Ave Maria" (Palestrina).  
— "O Nata Lux de Lumine" (Tal-  
lis). — "A Virgin Most Pure"  
(Trad. ang.) — "Infant Holy,  
Infant Lowly" (Trad. pol.). —  
"Torches" (Joubert). — "Listen  
to The Lambs" (Dett). — "Dors  
ma colombe" (Mc Cauley).
- 14h00 MUSIQUE DES NATIONS**  
Animateur: Alain Stanké.
- 15h00 ORCHESTRES CANADIENS**  
**16h00 MUSIQUE DE CANADIENS**  
Le compositeur, la société et  
l'art.  
"Femmes-compositeurs".  
Rech. et texte: Louise Bail-Milot.
- 17h00 LES MUSICIENS PAR  
EUX-MEMES**  
Inv.: Raymond Daveluy, orga-  
niste.  
(2e partie).  
Int.: Pierre Rolland.
- 18h00 POUR LE CLAVIER**  
Extr. Symphonie no 3 et Sym-  
phonie no 4 (Vierne): Pierre Co-  
chereau, org.  
Animateur: Jean Perreault.
- 19h00 MUSIQUE DE NOTRE SIECLE**  
Oeuvres de Ligeti: "Melodian";  
London Sinfonietta, dir. David  
Atherton. — Quatuor no 2: Q.  
LaSalle. — Concerto: Aurèle Ni-  
colet, fl., Heinz Holliger, htb., et  
London Sinfonietta, dir. David  
Atherton.  
Animateur: Serge Garant.
- 20h00 ORCHESTRE SYMPHONIQUE  
DE BOSTON**  
Dir.: Klaus Tennstedt.  
Symphonie no 7 en mi (Bruck-  
ner).  
Animateur: Henri Bergeron.
- 22h00 BLUES CLAIR**  
"Ring Dem Bells" et "East Saint-  
Louis Toodel-oo"; Duke Ellington.  
— "Solitude"; Sonny Rollins. —  
"Solitude" et "Soul Eyes"; Karin  
Khog et Archie Shepp. — "Soul  
Eyes"; John Coltrane. — "I Saw  
Stars"; Django Reinhardt. —  
"Jump Monk" et "Remember  
Rockefeller at Attica"; Charles  
Mingus. — "White Christmas";  
Charlie Parker.  
Animateur: Patrick Straram le  
bison ravi.
- 23h00 LE CHANT DE LA TERRE**  
"Le chant orthodoxe russe".  
Texte: Alexandrine Lieven.  
Ani.: André Vigeant.
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**  
"Les trois messieurs Jean en un"  
(Albino Luciani: "Lettre à Mark  
Twain").

Dépôt légal — Bibliothèque nationale  
du Québec No D725-304

Édition: Société Radio-Canada  
Service de la publicité de la radio,  
C.P. 6000, Montréal H3C 3A8  
Cet horaire est diffusé intégralement  
à l'antenne du réseau FM de Radio-Canada.

Numéro gratuit  
Frais d'expédition à domicile: \$9.00  
Tout chèque ou mandat doit être fait à l'ordre  
de Ici Radio-Canada  
et adressé à Ici Radio-Canada Radio  
Agence d'abonnement Periodica  
C.P. 220  
Ville Mont-Royal H3P 3C4  
Tél. 274-5468