

Quand le mari et la femme deviennent servants de messe . . .



La lecture de l'épître . . .

LA TRIBUNE reportage

LA TRIBUNE, SHERBROOKE, SAMEDI, 24 JUILLET 1971

1a

Texte:
Lise Ouellette
Photos:
Royal Roy

LES FEMMES DANS LA LITURGIE

SHERBROOKE — Le mouvement de revendication face au rôle de la femme et la place qu'elle occupe dans la société se répercute même au sein de l'Église catholique romaine.

Les débats qui ont cours présentement et qui portent sur l'accèsion des femmes au sacerdoce dénotent et soulèvent tout à la fois une importante remise en question du rôle des membres féminins de l'Église.

Cette question complexe et délicate accapare il va sans dire l'intérêt des observateurs et fait passer sous silence des innovations intéressantes pour l'élément féminin.

Alors qu'il y a quelques années à peine le service liturgique était réservé exclusivement aux hommes, de nombreuses fonctions liturgiques sont maintenant ouvertes aux femmes.

Pour nous en parler, nous avons rencontré l'abbé Claude Paradis, secrétaire de la Commission diocésaine de liturgie, et Sr Lucille Denis, seule femme au sein de cette commission.

Distribuer la communion

Un des rôles liturgiques le plus récent à être reconnu à la femme l'autorise à distribuer la communion aux fidèles, à l'église et aux malades, à la maison.

Ce ministère qui peut être rempli aussi bien par les femmes que par les hommes laïques, revêt deux caractères: le premier, occasionnel et le second: permanent.

Dans le premier cas, le prêtre autorisera les personnes ayant des proches malades, à leur porter la communion. Cette permission devra être demandée chaque fois que le cas se présentera.

Dans le cas d'un ministère permanent, les personnes sont choisies par le prêtre et un groupe de paroissiens et peuvent distribuer régulièrement la communion aux fidèles à l'église.

Selon l'abbé Paradis, une cinquantaine de personnes remplissent ce dernier ministère dans le diocèse de Sherbrooke. Sur ce nombre, une dizaine sont des femmes.

Cette fonction qui apparaît comme

étant la plus spectaculaire à plusieurs est en fait remplie aussi bien par des femmes célibataires que mariées ou religieuses même si dans l'ensemble, les prêtres tendent à l'attribuer à des couples.

Pour une, Sr Denis se prévaut de cette permission et, dans sa paroisse natale, à Québec, elle n'a pas hésité à porter la communion à son père malade. Aujourd'hui, c'est sa mère qui suit ses traces.

— Quelle a été la réaction de votre père ?

— Il a passé une réflexion que plusieurs fidèles endosseront, je crois. Il a affirmé: "Ça rend le Seigneur plus près de nous".

Une religieuse, Sr Marie Amédée, de la paroisse St-Joseph, soutient pour sa part que c'est un immense plaisir pour elle que de distribuer la communion aux malades qu'elle visite régulièrement. "J'apportais un grand réconfort aux malades et par le fait même, je ne me sentais pas indigne d'alléger la tâche des prêtres", explique-t-elle. D'ailleurs, les malades avaient été préparés à cette innovation et tous ont finalement très bien accepté le fait.

A toutes les deux ou trois semaines, à l'église St-Esprit, M. et Mme Camille Labrecque servent la messe et donnent la communion aux fidèles qui assistent à la messe du samedi soir.

"C'est une cérémonie très émouvante et très impressionnante, à chaque fois, de commenter Mme Labrecque. La première fois, j'étais particulièrement nerveuse car, étant de nature timide, il m'était difficile d'affronter les gens; d'autant plus que ne je savais pas quelle allait être leur réaction".

— Et comment les fidèles ont-ils réagi ?

— Je crois qu'ils ont réalisé que je faisais de gros efforts sur moi-même et certains m'encourageaient d'un sourire. Mon mari et le prêtre célébrant distribuaient également la communion et les gens venaient tout aussi bien à moi qu'à eux.

Par ailleurs, Mme Labrecque mentionne qu'une autre dame a eu l'impression que les fidèles la fuyaient au



Sr Lucienne Roy distribue la communion aux malades qu'elle visite. Il y a quelques années encore, ce geste de fraternité n'aurait pas été accepté . . . surtout posé par une femme.

moment de la communion mais notre interlocutrice souligne qu'elle n'a rien remarqué de semblable.

Dans un autre ordre d'idée, soulignons que même si les paroisses ne le mettent pas en pratique, les femmes et les hommes choisis pour remplir un ministère permanent pourraient recevoir une désignation solennelle qui, comme le souligne l'abbé Paradis, ressemble à une ordination aux ordres mineurs. Des directives sont données à cet effet dans l'Instruction Custos fidei de Paul VI.

Fonction la plus importante

L'abbé Paradis estime cependant qu'il existe un autre rôle liturgique plus important que les femmes peuvent maintenant remplir. "Être lecteur constitue la fonction la plus élevée avant celle de diacre car le lecteur proclame la parole de Dieu", affirme le secrétaire de la commission de liturgie.

Toujours selon lui, la grande réforme liturgique porte sur la proclamation de la parole et sur l'importance accordée aux lecteurs. "Et, d'ajouter l'abbé Paradis, elles sont plusieurs centaines de femmes à faire les lectures dans le diocèse de Sherbrooke".

Depuis 1969, année où le sanctuaire de l'église est devenu pour la première fois accessible aux femmes autres

que les moniales, les femmes ont graduellement été habilitées à proclamer les intentions de la prière universelle, à prendre la direction des chants et des prières, à animer les commentaires, à faire l'accueil, à organiser les processions d'entrée, de présentation des dons et à faire la quête.

Opinions variées

Toutes ces innovations ne sont pas sans susciter divers commentaires et les opinions ne sont certes pas unanimes. Selon Sr Lucille Denis, l'opposition se manifeste autant chez les femmes elles-mêmes que chez les hommes laïques et les prêtres.

Chez les femmes, il s'agit davantage de réticence que d'opposition. "Elles sont marquées par les pressions sociales et l'effacement que la société exige d'elles, d'expliquer Sr Denis. Plusieurs n'oseraient même pas songer qu'elles peuvent remplir ces fonctions liturgiques surtout celles qui ont une conception très sacralisée du sacerdoce".

Une dame à qui on offrait de porter la communion à son mari aîlé, a rétorqué: "Je ne me sens pas digne de le faire. Qu'est-ce que mes enfants vont dire de moi?"

Selon l'abbé Paradis, si un appel général est lancé pour remplir les fonctions liturgiques, les femmes tout

comme plusieurs hommes d'ailleurs, n'oseraient pas s'avancer et proposer leurs services. Les responsables doivent plutôt faire des contacts personnels.

— Quels sont les arguments soulevés par les hommes et les prêtres qui s'opposent à une participation plus active des femmes ?

— Bien souvent, de dire l'abbé Paradis, les arguments ne touchent pas la liturgie proprement dite. On parle plutôt de tenue vestimentaire des femmes et de leur timbre de voix.

— Croyez-vous que toutes ces nouvelles permissions accordées aux femmes dans la liturgie, constituent un premier pas vers l'accèsion des femmes au sacerdoce ?

— Je ne le pense pas, affirme l'abbé Paradis, car il y a eu dans l'histoire des époques où les femmes remplissaient des rôles encore plus importants et plus rapprochés du sacerdoce. Ainsi, des femmes ont été diaconesses. Ce qu'elles peuvent accomplir aujourd'hui semble minime comparativement aux fonctions diaconales d'autrefois.

Quant à Sr Lucille Denis, elle considère que le rôle accru des femmes dans la liturgie incite tout de même les fidèles à s'interroger sur l'exclusion des femmes du ministère sacerdotal.



L'abbé Claude Paradis, secrétaire de la commission diocésaine de liturgie, et Sr Lucille Denis, unique femme membre de la même commission, discutent d'un problème touchant la liturgie, problème qui leur a été soumis par des paroissiens.

La Franc-maçonnerie, une histoire qui dépasse les frontières du temps

Nul ne peut dire avec précision quand naquit le mouvement maçonnique. Chose certaine, l'ordre a subi l'influence des sociétés initiatiques de l'Antiquité, et l'on aurait même trouvé des traces de sa présence lors de la construction du premier temple de Salomon. De nouveaux indices de la présence maçonnique se retrouvent dans la construction du second temple, après que le premier eut été détruit par les Chaldéens en 587. Les pyramides et les tombeaux d'Égypte portent eux-aussi la marque distinctive de leurs constructeurs, et il est aujourd'hui prouvé que des confréries de constructeurs romains et celles ont été formées durant cette époque. Cette franc-maçonnerie, dite "opérative", fut supplantée par la franc-maçonnerie "spéculative", née avec les confréries de constructeurs de cathédrales du Moyen Âge. L'on passe de l'action à la pensée, et c'est cette même orientation qui guide toujours la franc-maçonnerie contemporaine.

C'est de cette époque que nous vient le nom franc-maçon. Maçon parce que les premiers membres devaient obligatoirement se recruter dans cette corporation, et franc, parce que les maçons, peu nombreux à cette époque, avaient le privilège de passer d'un pays à un autre au gré des besoins, sans plus de complications.

Des corporations se forment, sous l'instigation, nous dit-on

mais sans preuve, d'Albert le Grand. Chose certaine, les "loges" ou ateliers de tailleurs de pierre furent très prospères aux XIVe et XVe siècles, particulièrement en Allemagne. Un mouvement d'ensemble se forme dès 1459, avec Ratisbonne comme centre, où 19 loges s'unissent pour reconnaître comme chef suprême le président de la loge de la cathédrale de Strasbourg. Les participants à ces ateliers font des collectes pour les pauvres de l'époque et, avec les années, deviennent une puissance financière considérable. Ces croisés, dont beaucoup étaient des chevaliers du Temple, acquièrent d'importantes richesses, et devinrent les banquiers du pape et de plusieurs princes. Philippe le Bel, ne pouvant régler ses dettes avec eux, fit incarcarer le grand maître de l'ordre, Jacques de Molay, et tous les chevaliers qui se trouvaient en France. Après un simulacre de procès, il les fit tous périr sur le bûcher. Enfin, le pape Clément V avait supprimé l'ordre dès 1312, sous la pression du roi français.

L'événement capital dans l'histoire de la franc-maçonnerie eût lieu à Londres, le 24 juin 1717, par la création de la Grande Loge de Londres. L'on élit alors un grand maître annuel, l'on rédigea un livre de Constitutions qui demeure toujours la grande charte de la franc-maçonnerie universelle.

Cette charte prône la liberté de conscience, que l'on mettra des siècles à accepter ailleurs.

C'est à la suite de ce livre de Constitutions que le mouvement se répandit littéralement à travers le monde entier, particulièrement en France, avec l'érection, en 1773, du Grand Orient de France. L'habitude de la discussion s'implante chez les gens, qui se considèrent égaux quelle que soit leur condition sociale. Ce climat a certainement contribué à la révolution française, et à la création subséquente de la IIIe République.

Le XIXe siècle voit une franc-maçonnerie participer aux grands courants humanitaires qui aboutissent à la suppression de l'esclavage grâce surtout aux efforts du franc-maçon Victor Schoelcher, et à la fondation de la Croix-Rouge, oeuvre d'un autre franc-maçon, Henri Dunant. A l'origine des mesures sociales de premier ordre (protection des femmes et des enfants, Code du travail, enseignement public, laïque, gratuit et obligatoire), le mouvement a repris, après 1945, son action humanitaire.

Aujourd'hui, loin d'être disparus, les franc-maçons sont 900.000 membres en Amérique, et plusieurs millions à l'échelle mondiale. Serait-ce pour quelques autres millénaires? L'Histoire connaît parfois de ces répétitions étranges.

Les Chevaliers de Colomb: le pendant catholique des loges maçonniques

La reconnaissance de la paternité de Dieu et de la fraternité entre les hommes sont les deux conditions qu'un homme doit remplir s'il veut être accepté dans une loge maçonnique. Ceci est vrai pour le monde entier sauf pour le Grand Orient de France, athée depuis sa fondation. Une organisation parallèle existe cependant en France pour les franc-maçons croyants. Les membres de la société disent vouloir pratiquer la tolérance, la fraternité et la solidarité. Leur but est moral, et ils veulent travailler au perfectionnement intellectuel et social de l'humanité. C'est du moins l'objectif qu'ils se donnent. Cette société, longtemps secrète, commença à peine à ouvrir ses portes. Ainsi le Grand Orient de France achète-t-il des émissions radiophoniques afin de mieux renseigner la population sur ses buts et les moyens qu'il entend prendre pour les réaliser. Au Québec cependant, vu le long antagonisme qui a opposé les franc-maçons à l'Eglise catholique, l'on est beaucoup plus discret de part et d'autre.

Pour lutter contre le mystère qui se dégageait des loges

Textes et photo: Mario Fontaine

et qui attirait d'autant plus les gens, l'Eglise a vu à la formation des Chevaliers de Colomb, en quelque sorte le pendant religieux catholique de la franc-maçonnerie.

La longue animosité catholique-franc-maçon tend à se résorber, mais, comme on le confirme à la chancellerie de l'Archevêché de Montréal, les catholiques demeurent très prudents face au mouvement.

Cependant, il convient de dire qu'il n'y a plus d'excommunication prononcée contre un catholique parce qu'il fait partie d'une loge quelconque. Quand assistera-t-on maintenant à un rapprochement Franc-Maçons-Chevaliers de Colomb? Il est probable que les choses en viendront à un jour, parce que dans l'Amérique tout entière ces deux corporations s'entendent admirablement bien et font régulièrement des soirées communes, sauf au Québec, où les premiers pas d'un rapprochement possible sont toujours très hésitants.

A Sherbrooke: peu de francophones chez les Francs-maçons

Rencontrer un franc-maçon, un vrai de vrai, n'est pas aussi difficile qu'on le croit généralement. Après quelques démarches relativement simples, je parvins à contacter "le mien", un alerte vieux monsieur du nord de la ville. Ancien grand maître d'une loge sherbrookoise, il occupe également le deuxième poste en importance de la confrérie pour tout le Québec.

Son nom: je regrette, il a préféré garder l'anonymat afin de se conformer aux règles de l'ordre. Il a pourtant répondu à la majorité des questions que je lui ai posées: —Depuis quand la franc-maçonnerie existe-t-elle au Québec?

"La première loge qui fut formée fut dans la ville de Québec, quand les anglais conquérèrent le Canada. Puis, après la révolution américaine, les loyalistes qui furent les Etats-Unis formèrent plusieurs nouvelles loges.

Dans les Cantons de l'Est, la première loge fut établie par des loyalistes à Stanstead, en 1803".

—Existe-t-elle toujours? "Oui, c'est ce qu'on appelle la "Golden Rule Lodge". Ensuite le mouvement s'est répandu jusqu'à Montréal.

Un peu avant 1853, un groupe d'arpenteurs qui travaillaient dans les Cantons de

'Est ont découvert une montagne appelée Owls Head. Quand ils sont montés ils ont trouvé sur le sommet une petite entrée qui donnait sur une excavation d'environ trente pieds de large par cinquante pieds de longueur. Puisque les arpenteurs étaient des francs-maçons, ils ont trouvé ce qu'était une belle place pour



La loge des Francs-maçons à Sherbrooke

établir une loge. En 1853, le Golden Rule Lodge a institué un pèlerinage annuel à cet endroit, et, depuis, nous nous y rendons à chaque année pour y tenir une assemblée. Depuis ce temps-là, ça c'est répandu dans les Cantons de l'Est. Il y a quinze loges seulement dans les Cantons de l'Est.

—Forme-t-on une nouvelle

loge à cause du nombre trop élevé de membres de la loge mère?

"Non, mais cela est quelque chose que je n'aimerais pas discuter". "Tout ce que je puis vous dire c'est que, pour qu'un homme soit admis dans la société des francs-maçons, il faut qu'il croit en l'existence de Dieu et en la fraternité entre les hommes. La religion n'a pas d'importance, à condition qu'il croit en Dieu. Il peut être protestant, catholique, hindou, chinois... Il lui faut être introduit par un autre franc-maçon, et, après enquête sérieuse, il sera accepté ou refusé. Tous entrent dans la société sur le même pied, quel que soit leur situation".

—Et à Sherbrooke?

"La première loge a été fondée en 1853. C'est la Victoria Lodge, sur la rue Prospect. Ensuite on a la loge de Prince of Wales, établie en 1877".

—Les Francophones de la région semblent-ils s'y intéresser?

"Non, non. Je vais vous dire pourquoi. Il y en a beaucoup qui sont rentrés parce qu'on les considérait comme du monde honnête, honorable, mais ils s'attendaient que l'on soit des révolutionnaires. C'étaient des gens qui étaient mécontents contre leur église, et qui voulaient sortir leur

émotion chez nous. Mais l'une de nos lois orales (unwritten law) stipule que la religion et la politique ne sont jamais discutées dans nos réunions sous aucune circonstance. Ces gens furent donc déçus."

—Quelle est la situation dans le reste du Québec et du Canada?

"En plus des loges dont je viens de vous parler, on en trouve une à Magog, une à Lennoxville, une trentaine à Montréal; toutes les loges du Québec sont gouvernées par la grande loge du Québec, située à Montréal. Comme ailleurs, les chefs sont élus par la majorité. Dans le reste du Canada, l'on trouve environ trois cent quarante loges d'un océan à l'autre."

—Et du point de vue financier, pouvez-vous me donner quelques exemples précis de ce que vous faites de l'argent à votre disposition?

"Nous recevons \$5.00 de chaque membre par année. L'argent qui est ainsi rassemblée est envoyé à notre siège social à El Paso, aux Etats-Unis. De là, ils distribuent l'argent selon les besoins de chaque région. Avec 900.000 membres en Amérique, vous comprenez que cela fait beaucoup d'argent à donner. Nous avons un fond fixe de \$125.000 duquel nous touchons les intérêts bi-annuel-

lement. De plus, nous avons à notre emploi cinq ou six cirques qui nous rapportent aussi des profits. Avec tout l'argent accumulé, nous aidons les membres dans le besoin, nous faisons des dons à de nombreux pauvres francs-maçons, surtout dans la période de Noël, nous aidons les veuves de nos compagnons décédés, nous payons les études de nombreux étudiants en théologie, et surtout, nous couvrons tous les frais de 23 hôpitaux, dont 19 aux Etats-Unis, un aux Philippines, un au Mexique et deux au Canada, un à Winnipeg et un à Montréal. Tous ces hôpitaux sont pour les enfants déshérités. Ils ne paient aucun transport pour s'y rendre, et ils n'ont rien à payer pour les soins qu'ils reçoivent. A Montréal, par exemple, les enfants (moins de 16 ans) ont des professeurs français et anglais, afin de ne pas leur faire perdre du temps d'école."

—N'y a-t-il que les enfants des membres qui peuvent profiter de ces avantages?

"Non monsieur. Tous les enfants pauvres peuvent y aller. C'est pas vrai qu'on écrase des croix ou qu'on adore le diable, monsieur. Nous autres, on aime mieux aider nos frères plutôt que de leur nuire."

L'administration municipale

avec Denis Bachand



Le budget par objectif comporte trois grandes phases d'évaluation: la PLANIFICATION, la PROGRAMMATION et enfin l'EVALUATION. D'apparence un peu compliquée, cette méthode de budget demeure accessible à toutes les municipalités si petites ou si grandes soient-elles.

Pour plusieurs, la planification semble être un luxe réservé exclusivement aux grandes sociétés multi-millionnaires, aux Gouvernements Fédéral ou Provincial, ou encore aux très grandes villes fortes d'une équipe considérable d'officiers permanents spécialisés. Certains administrateurs municipaux se disent en effet trop occupés à solutionner les problèmes qui surviennent chaque jour, trop nombreux, pour pouvoir consacrer un peu de leur temps à la planification. Or, voilà justement que ces problèmes "inattendus" quotidiens pourraient en grande majorité être prévus et par conséquent résolus d'avance grâce à une bonne planification. En effet, planifier est avant tout prévoir.

Les prévisions qui sont le plus discutées et le plus controversées sont sans doute celles ayant trait à la météorologie. La planification va un peu plus loin que la seule prévision, cependant. La question n'est pas surtout de savoir si il fera beau, ou mauvais; elle consiste plutôt à se préparer des alternatives. Peu importe que l'une ou l'autre des alternatives "probable" se produise, pourvu que la marche à suivre selon chacune soit également bien définie à l'avance.

Puisque le budget d'une municipalité dépend en grande partie du nombre des contribuables et de la valeur de leurs biens fonciers à un moment donné, il est possible de prévoir les revenus futurs, même à long terme en supposant divers taux de croissance basés soit sur l'expérience passée, soit sur des projections faites à l'échelle nationale adaptées à un secteur en particulier.

D'autre part, une étude semblable dans une autre municipalité pourrait démontrer une forte probabilité de diminution progressive de la population ou encore simplement une stabilité à peu près totale. Une telle connaissance du mouvement de la population est sans aucun doute le facteur déterminant de la politique de dépense et d'investissement de toute municipalité. C'est sûrement le fondement de toute planification municipale.

Voilà ces alternatives en fonction d'une action appropriée pour chacune, en termes de planification.

Croissance probable à 5,000, 7,000, ou 10,000 en 10 ans

Si une étude sérieuse du mouvement de la population apporte de tels résultats, il va de soi que le Conseil doit tout de suite orienter toutes ses décisions budgétaires présentes dans une direction de mise en place d'équipements municipaux pouvant être facilement agrandis à des coûts minimes d'année en année, pour finalement atteindre les maxima prévus dans l'étude, à la fin de la période.

Avec de telles perspectives d'avenir, le Conseil aura de plus une attitude beaucoup plus ouverte en matière d'emprunt, d'émission d'obligations et d'investissement en général. Connaissant le taux approximatif de croissance de la population, il devient relativement facile de prévenir les besoins futurs en termes de logement, d'égoût et d'aqueduc, de services communautaires de loisir et de sport, etc.

Une étude plus approfondie des causes d'une telle croissance pourrait aussi influencer les décisions du Conseil en matière de planification. Par exemple, l'économie de la municipalité pourrait reposer entièrement sur la présence d'une entreprise majeure (Exemple: Bombardier à Valcour) ou encore pourrait dépendre d'une situation géographique (Banlieu d'une grande ville) ou encore pourrait dépendre de la présence d'une richesse naturelle abondante, soit minière, touristique ou autre. Alors que les municipalités

Le budget par objectif

de la première catégorie mettront l'emphase sur une promotion industrielle plus diversifiée en planifiant la mise en place de parcs industriels bien aménagés, celles de la deuxième catégorie s'appliqueraient à conserver pour leurs habitants le plus grand confort "résidentiel" possible en planifiant la mise en place d'équipements de loisirs communautaires, de transport en commun et de protection publique, entre autres. Les municipalités de la dernière catégorie sont probablement éloignées des grands centres urbains et par conséquent doivent prévoir la mise en place d'équipements pouvant servir à accueillir une population à la fois mobile et friande des mêmes confort que ceux qui pourraient être trouvés dans une plus grande municipalité.

Municipalités dont la population tend à diminuer

Dans un tel cas, la planification est tout autant importante puisqu'il y va de la survie même de la municipalité. Les causes d'une diminution progressive de la population d'une municipalité peuvent être nombreuses et seule une connaissance précise de celles-ci permettront une planification adéquate de sa destinée. Dans la plupart des cas, ces diminutions sont le résultat d'un changement technologique dans l'industrie majeure de la municipalité. Dans d'autres, les diminutions de population peuvent être causées par l'absence d'un système routier adéquat vers les marchés de consommation. Enfin, plusieurs municipalités souffrent d'un phénomène irréversible d'urbanisation de plus en plus intense, ne pouvant plus retenir l'apport d'une jeunesse instruite à la recherche d'un plus grand défi à relever, lequel se trouve plus naturellement dans les grandes villes.

Municipalités à population stable

Une municipalité pourrait se satisfaire du maintien d'une certaine stabilité de la population et même la promouvoir. Sa planification à long terme et surtout son action à court terme devra alors respecter cet objectif qui se tra-

duira sans doute par une préoccupation à maximiser le bien-être de ses contribuables en limitant l'endettement et les dépenses nouvelles d'infrastructure, c'est-à-dire en s'employant à maintenir un niveau de dépense et de taxe à peu près constant d'année en année, en mettant l'emphase sur la qualité des services existants plutôt que sur la quantité de nouveaux services futurs.

En définitive, la planification municipale repose sur des prévisions "éclairées" de ce que devra l'avenir en terme de mouvement de la population d'une part, et aussi en terme de l'orientation probable de chaque municipalité en fonction de sa "mission", touristique, industrielle, résidentielle ou autre.

Une étude très intéressante préparée par M. Bernard Robert et publiée par le Bureau de la Statistique du Québec, intitulée: "PROFILS MIGRATOIRES, Comtés et Régions, Province de Québec" donne une vue d'ensemble très pertinente sur le mouvement de la population au Québec entre les années 1961 et 1966.

On y constate par exemple que seulement 18 Comtés sur 66 bénéficient d'une hausse de la population durant cette période. Ces hausses varient entre 0.30% à Richelieu et 14.15% à Québec, en passant par Sherbrooke avec 7.14% et Saguenay avec 12.94%. Par ailleurs, les Comtés de Matane, L'Islet, Montmagny, Wolfe et Frontenac comptent parmi les 24 qui accusent des diminutions de population supérieures à 10%. Cette excellente étude pourrait constituer le début d'une analyse locale du mouvement de la population à date, dans le but de déceler des tendances pour l'avenir. Au sujet de l'avenir, le lecteur pourra consulter un autre excellent ouvrage préparé par Gilles Lebel du Ministère de l'Industrie et du Commerce du Québec, intitulé "Horizon 1980", qui comme son nom l'indique, étudie les perspectives du Québec pour les vingt prochaines années.

La politique provinciale

avec Jean-Pierre Gagnon

Loubier face au défi unioniste

QUEBEC — Elu grâce à l'influence de la députation de son parti, le nouveau chef de l'Union nationale ramasse les lambeaux d'une formation politique dont l'assise électorale lui fut ravie lors des dernières élections générales.

Gabriel Loubier se retrouve, dix ans plus tard, dans une position semblable à celle dans laquelle s'était retrouvé Daniel Johnson, en 1961, au lendemain du congrès, par un concours de circonstances et autres... alors qu'il avait défait de justesse Jean-Jacques Bertrand.

Il faut cependant insister sur le mot "semblable", dont la signification est différenciée d'identité. En effet, bien que semblable, la situation politique dans laquelle se trouve actuellement Gabriel Loubier n'est guère identique à celle de 1961. C'est pourquoi le défi unioniste n'en sera que plus difficile encore à relever.

Quel centre?

Tout au cours de sa campagne qui devait le mener à la tête des Unionistes, Gabriel Loubier a souhaité que son parti reprenne, vis-à-vis l'électorat, la place qui lui revient de droit, soit le centre. Ce fut d'ailleurs la position, assez peu confortable il va s'en dire, qu'adopta l'Union nationale durant le "régne" de Daniel Johnson. Celui-ci, on s'en souvient, préconisait une journée de l'égalité ou l'indépendance, alors que le lendemain il se faisait rassurant devant les fédéralistes.

On doit toutefois se demander si cette position est encore rentable devant l'électorat à l'heure de 1971? En comparant la situation politique actuelle à celle de 1961, et même 1966, on constate que les rapports de force ne sont guère comparables.

En effet, en 1966, le Québec vivait les dernières heures du bipartisme.

Observateurs s'entendent pour souligner les dangers de la position centrée dans le contexte politique actuel. En effet, déjà les deux autres partis d'opposition jouissent d'organisations mieux structurées et d'un membership plus important que lors des dernières élections générales. Lors des élections partielles de Chambly, le PQ a démontré que sa popularité n'a guère été atteinte par la crise d'octobre, alors que l'élection fédérale partielle dans Trois-Rivières a démontré que les Crédi-tistes y étaient encore plus nombreux que lors des élections fédérales générales précédentes, de même que lors des élections provinciales.

L'Union nationale pourra-t-elle rallier de nouveaux partisans parmi ceux qui furent des partisans péquistes ou crédi-tistes? Cela semble plutôt difficile. En fait, elle n'a pas le choix; elle est en adoptant une position indépendantiste, elle ne pourrait guère plus que diviser les voix indépendantistes. (VOIR LOUBIER P. 11, Col. 8)

Le vocabulaire de la radio et la télévision

26. EMISSION
 1. PROGRAM (ME)
 2. BROADCAST (Radiodiffusion)
 3. TELECAST (Télévision)
 Tout ensemble sonore ou visuel que transmettent les ondes.
27. EMISSION EN DIFFERE
 - PRE-RECORDED BROADCAST
 Emission enregistrée en vue d'une diffusion ultérieure. On dit aussi: émission, écoute différée.
28. EMISSION EN DIRECT
 - LIVE BROADCAST
 Emission qui passe sur les ondes au moment même où elle est réalisée.
29. EN CHAMP
 - ON CAMERA
 Se dit de tout ce qui est dans le champ de la caméra et qui, de ce fait, apparaît à l'écran.
30. GENERIQUE
 - CREDITS
 Partie d'une émission où sont donnés les noms des personnes qui ont participé à la réalisation d'une émission.
31. GIRAFE
 - MIKE BOOM, BOOM
 Longue tige montée sur chariot et portant le micro. (Voir perche.)
32. HORAIRE DES (EMISSIONS)
 - (PROGRAM) SCHEDULE
 Liste des émissions avec leurs dates et leurs heures. Brochure donnant cette liste.
33. IMAGE
 - PICTURE
 Plan qui entre dans la composition d'une émission de télévision. Ce mot désigne, d'une manière large, tout ce qui paraît sur le petit écran, par opposition au son (Lar. dict. télév.).
34. INDICATIF
 - THEME
 - STATION IDENTIFICATION
 - NETWORK IDENTIFICATION
 1. Mots, phrase ou fragment musical annonçant le début ou la fin d'une émission régulière (On distingue l'indicatif parlé, de l'indicatif musical).
 2. Lettres ou symbole permettant à une station ou à un réseau de s'identifier.
35. LAMPE ECRAN
 - (voir tube image.)
36. MIRE
 - TEST PATTERN, TEST CHART
 Image fixe permettant de procéder au réglage pour obtenir une qualité optimale des images.
37. MAGNETOPHONE
 - TAPE RECORDER
 Appareil destiné à l'enregistrement des sons sur ruban ou fil magnétique, en vue d'une reproduction ultérieure. (Dict. des sciences).
38. MAGNETOSCOPE
 - VIDEOTAPE RECORDER
 Appareil qui sert à l'enregistrement des images et du son sur bande magnétique appropriée.
39. MENEUR DE JEU
 - MODERATOR
 Celui qui anime une émission orientant une discussion ou un jeu entre les participants. (Voir animateur, annonceur.) Ne pas dire "modérateur", qui est un anglicisme.
40. MESSAGE
 - MESSAGE
 Idées essentielles qui se dégagent d'une émission.
41. MICROPHONE, MICRO (FAMILIER)
 - MICROPHONE, MIKE (Colloquial)
 Appareil qui transforme en courant électrique la voix et les sons pour les enregistrer ou les transmettre.

Service de location à l'industrie
Service de serviettes continou
BUANDERIE SHERBROOKE
LAUNDRY
 353, Frontenac
 750, 12e Ave N.
 Sherbrooke 562-2633
 1, rue Passenger,
 Rock Island

LA TRIBUNE au féminin

Galerie Champêtre
 PEINTURES de
 Léo Ayotte
 Léon Bellefleur
 Eric Byrd
 Pierre Lecomte
 EMAUX de
 Lucille Hotte
 ARTISANAT
 CHEMIN ST-BENOIT DU LAC MAGOG - 843-2492
 Coin Chemin Plage Southière Ouvert de 1 hre à 9:30 pm
 C-53177



NOCES D'OR — M. et Mme Georges Dorion célèbrent cette année leur 50e anniversaire de mariage. A cette occasion, leurs enfants, parents et amis jubilaires ont organisé une réception à leur intention. C'est M. l'abbé Gérard Ringuette qui a béni la réception. Le tout s'est déroulé à la salle Mayfair de l'Hôtel Sherbrooke. (Photo Royal Roy)

Une infirmière catholique congédiée, dans un cas d'avortement à Hamilton

HAMILTON (PC) — Une infirmière catholique employée dans un hôpital de Hamilton a l'intention d'appeler d'une décision de la Commission ontarienne des droits de l'homme décrétant que la plaignante n'avait subi aucune discrimination à cause de sa religion, mais qu'on lui avait retiré ses responsabilités à cause de "son inaptitude à appliquer les politiques légitimes de l'hôpital".

Mlle Martin affirme au contraire qu'on l'a pratiquement obligée à devoir refuser. "Les autres infirmières m'ont dit 'Pourquoi une infirmière en chef devrait-elle avoir à servir d'assistante pour un avortement'".

Habituellement, a expliqué Mlle Martin, une infirmière en chef est responsable de la direction du département et des soins aux femmes en travail. L'infirmière, qui aime son travail dans l'aile de la maternité, estime qu'elle peut faire du bon travail sans avoir à donner des soins pour des avortements.

Les Américains possèdent 95 pour cent de toutes les baignoires dans le monde et ils en acquièrent chaque année près de deux millions de nouvelles. Ce serait pourtant une erreur de conclure que les Américains se baignent plus que tout autre peuple. Jusqu'à ces dernières années, on y préférait la douche, plus rapide mais actuellement, le bain connaît un regain de popularité.

Un des facteurs à l'origine de ce changement d'habitudes, est la nouvelle conception de la salle de bains, tant dans son décor que dans le dessin des appareils hygiéniques. On offre maintenant ces derniers dans une variété de styles plus confortables et mieux adaptés à la vie moderne. La gamme des prix est aussi fort étendue puisqu'on vend même des baignoires pour la jolie somme de \$50.000. Et les salles de bains ont troqué la blancheur froide de clinique qui les caractérisait pour des tons chauds ou gais qui invitent à la détente et à la flânerie.

L'intérêt accru pour les procédés ou les produits naturels se rapportant au bain, est un autre facteur. Par suite d'une connaissance accrue dans le public des lois écologiques, quantité de nouveaux produits pour le bain se réclament de formules à base d'eau de mer, de fruits ou de légumes pour gagner le marché. On donne des recettes d'additifs purs à con-



PAUL vous dit...
 "Nous sommes des spécialistes dans la vente et la réparation de machines à coudre
DE TOUTES MARQUES".
P. Demchuk & Fils
 DEPOSITAIRE **NECCHI**
 558 ouest, Galt — 562-7642
 SHERBROOKE, Qué.
 54983

COURRIER DE FERNANDE

Le deuxième violon

Q. — Depuis quelques semaines, je sors avec un garçon qui a vécu avec une femme séparée pendant plusieurs années. Je ne sais pas au juste ce qui est arrivé. Tout ce qu'il m'a dit c'est qu'il avait eu de bonnes raisons de la laisser et qu'il ne voulait plus en entendre parler. C'est ce que je fais, j'en parle pas. Je crois que je l'aime déjà, lui à l'air de m'aimer, seulement mes sœurs et mes amies me disent qu'il ne faut pas être fière pour sortir avec "ça", ce "restant-là". Moi, je ne vois rien d'extraordinaire là-dedans parce que je pense que ce n'est pas pire qu'un veuf ou bien des gars qui froissent avec n'importe qui mais qui ne vont pas s'en vanter à leur amie régulière.

R. — Si vous aimez ce garçon, vous n'avez pas à vous préoccuper de l'opinion de vos sœurs et de vos amies. Il y a toujours un peu de jalousie mêlée aux affaires des autres. Il est bien rare que les amies soient intéressées assez pour se déranger personnellement pour arranger la vie des autres.

Le qualificatif qu'on donne à votre prétendant est ridicule. Même s'il est un reste, comme elles disent, il y a des restes qui sont encore bien acceptables, n'est-ce pas, puisque vous acceptez de vous en contenter. Quant à savoir s'il retournera à son premier amour, la chose est possible. Seulement, personne ne connaît l'avenir alors à vous de prévoir cette éventualité et au bout de quelques mois de fréquentation vous serez en mesure de juger de la qualité de ses sentiments.

Une question de mauvais caractère

Q. — Je suis mariée depuis quelques années à un homme qui a de grandes qualités, qui me fait bien vivre, mais il y a quelque chose de nos caractères qui ne va pas ensemble. Mon mari me garde rancune pour des riens. Il passe deux ou trois jours sans me parler quand il se choque. Il ne faudrait jamais que je le contredise ou que je lui fasse le moindre reproche. Des fois, ce n'est qu'une impatience et il m'accuse d'être de mauvaise humeur. J'avoue que je suis prompte et peut-être trop sensible mais il me semble, moi, qu'il est moins grave de se disputer quand il le faut et de ne pas garder de rancune.

R. — Trouvez-vous que j'ai rai-

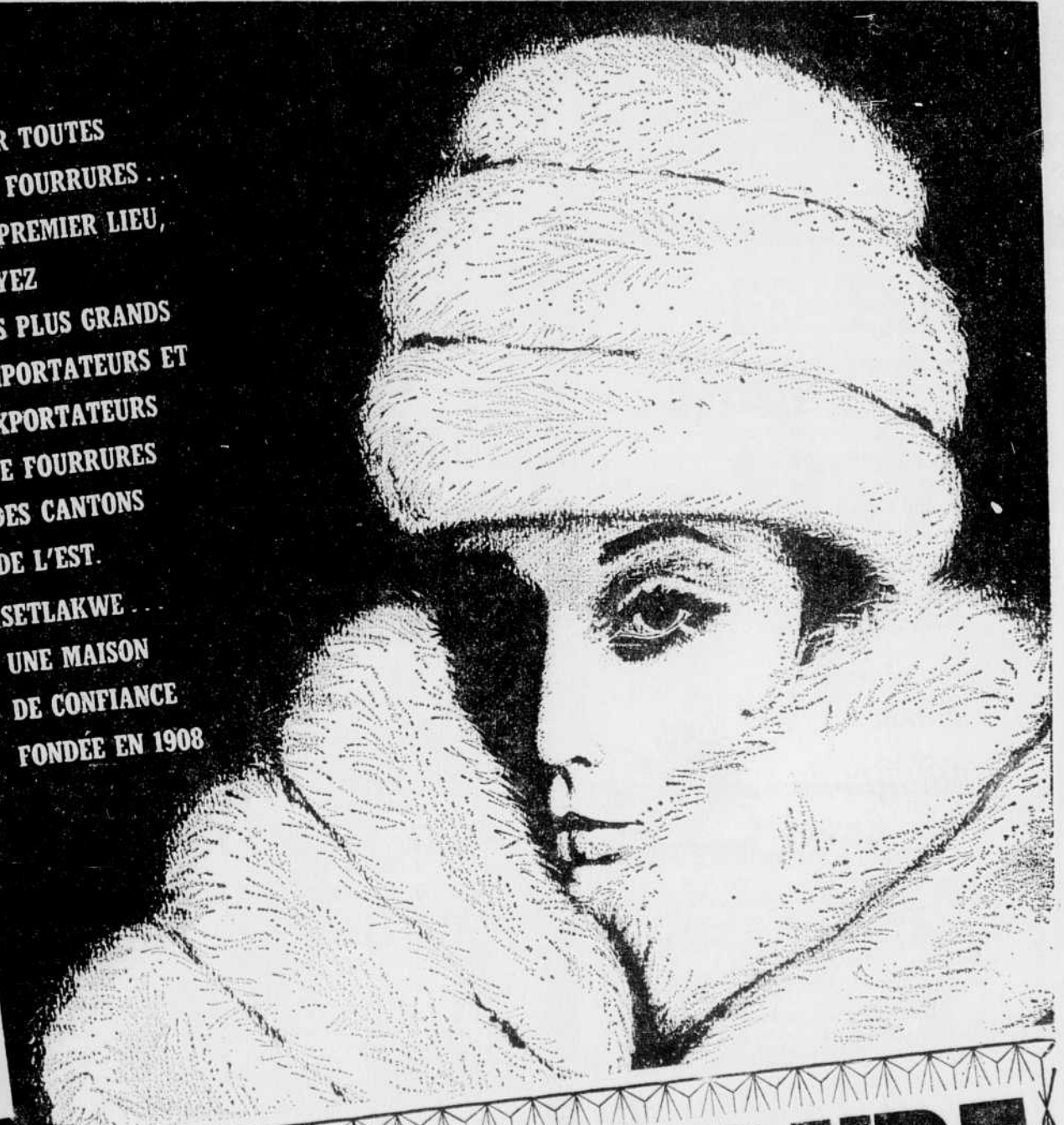
ECOLE BEAUREGARD Inc.
 Cours COMMERCIAL BILINGUE pour jeunes filles.
 Entièrement gratuits
 SCOLARITE ET LIVRES
 8e à 12e année.
 Inscriptions : de 7h. à 10h. p.m.
 96, rue Gillespie — 562-4511 — SHERBROOKE
 53282

100 MANTEAUX EN CUIR VERITABLE \$79 et plus
CHARGE X
 Hâtez-vous de venir faire votre choix à ces prix!
Philippe GAUMOND Fourrures
 Stationnement facile
 365, rue Alexandre
 Tél.: 562-6898 - Sherbrooke
 C-53113

Sellakwe, les plus grands magasins à rayons des Cantons de l'Est—Thefford Mines, Sherbrooke, Ste-Marie, Disraëli

S E T L A K W E

POUR TOUTES VOS FOURRURES EN PREMIER LIEU, VOYEZ LES PLUS GRANDS IMPORTATEURS ET EXPORTATEURS DE FOURRURES DES CANTONS DE L'EST. SETLAKWE UNE MAISON DE CONFIANCE FONDÉE EN 1908



VENTE DE FOURRURE

MANTEAUX DE STYLES JEUNES ET ELEGANTS

CAR COAT : CHAT SAUVAGE NATUREL, RAT MUSQUE, LOUP. Rég. \$250.00 — Spécial	\$199	VISON CHINOIS TEINT NOIR, avec collet et bordure de renard bleu. Rég. \$599.00 — Spécial	\$499
CHAT SAUVAGE NATUREL, vertical — CHAT SAUVAGE TEINT ROUGE — RAT MUSQUE NATUREL, avec bordure de chat sauvage au capuchon et au bas du manteau. Rég. \$350.00 — Spécial	\$299	RENARD ROUGE Rég. \$650.00 — Spécial	\$549
RAT MUSQUE NATUREL — RAT MUSQUE "DIAMOND CUT". Rég. \$350.00 — Spécial	\$299	RENARD NORVEGIEN Rég. \$699.00 — Spécial	\$589
"KID FOX" — CHAT SAUVAGE — RAT MUSQUE, avec capuchon, garniture chat sauvage sur capuchon et au bas du manteau. — RENARD GRIS AMERICAIN. Rég. \$399.00 — Spécial	\$329	VISON PASTEL — (horizontal) Rég. \$700.00 — Spécial	\$599
CHAT SAUVAGE NATUREL — LOUP TEINT ROUGE — (longueur midi) — CHAT SAUVAGE TEINT ROUGE — RAT MUSQUE "JERSEY", avec capuchon, garniture de renard bleu sur capuchon et au bas du manteau RAT MUSQUE NATUREL, avec capuchon, garniture de chat sauvage sur capuchon et au bas du manteau. Rég. \$350.00 — Spécial	\$299	CASTOR — (réserve du Québec) Rég. \$799.00 — Spécial	\$679
RENARD GRIS AMERICAIN Rég. \$499.00 — Spécial	\$419	MOUTON DE PERSE — Teint beige, avec col vison lavende. Rég. \$800.00. — Spécial	\$649
VISON CHINOIS TEINT NOIR, avec collet de renard bleu. Rég. \$550.00 — Spécial	\$449	VISON — MOUTON DE PERSE (teint brun) Rég. \$850.00 — Spécial	\$699
		SWAKARA Rég. \$899.00 — Spécial	\$799
		VISON PASTEL - VISON RANCH - VISON PERLE (tous peaux allongées) Rég. \$1,000.00 — Spécial	\$799

CHAPEAUX DE FOURRURE
 Vison pastel, vison ranch, chat sauvage, lynx, renard rouge, rat musqué.
RABAIS DE 10%
 C-53279

ENTREPOSAGE GRATUIT
 Jusqu'à votre demande, dans nos voûtes frigorifiques, de toutes fourrures achetées pendant cette vente.

De plus en plus populaires en été

Les Iles "ATBEC" des Caraïbes vous offrent une grande variété

Adapté d'un article de Harrison Ellis

Le groupe ATBEC, composé de six petites îles aux Caraïbes (Antigua, La Dominique, La Grenade, Montserrat, Sainte-Lucie et Saint-Vincent, offre aux touristes une grande variété de toutes les autres îles antillaises réunies.

Les Grenadines de La Grenade et de St. Vincent. Le nombre exact des Grenadines varie selon la définition d'une île. On en dénombre jusqu'à 600 mais on considère qu'au moins 125 ont droit à l'appellation d'île.

Géographiquement les principales îles ATBEC comprennent la minuscule île de Montserrat; Antigua au paysage relativement plat et au climat sec; et La Dominique, île montagneuse, aux pluies abondantes, la plus étendue de toutes.

Partant du nord et descendant vers le sud, voici un aperçu des îles ATBEC:

Antigua

Plusieurs facteurs ont aidé au développement touristique d'Antigua, entre autres le climat presque idéal, plusieurs plages qui comptent parmi les

plus belles au monde, et des vols directs par Air Canada vers Antigua, première escale aux Caraïbes.

Sauf au sud-ouest, où se trouve une forêt tropicale, Antigua est une île à la surface plate et au climat sec, constamment

balayée par les vents alizés. Sa principale attraction touristique est le Port English Harbour où Lord Nelson occupa un poste de capitaine avant de se rendre à Trafalgar. Aujourd'hui, le visiteur peut voir d'un côté l'ancien chantier naval et de l'autre une base américaine nichée dans les collines — embrassant du même coup d'oeil l'époque des batailles navales de Nelson et l'ère spatiale.

Le carnaval d'Antigua est célébré au début du mois d'août. Ses orchestres de "steel band", ses chanteurs de calyp-

so et ses danseurs de limbo sont parmi les meilleurs des Antilles.

Montserrat

Cette île est une des plus petites des Caraïbes. Elle fut colonisée en 1632 par les Irlandais et certains visiteurs croient déceler encore dans la langue parlée aujourd'hui un petit accent irlandais. Vrai ou non, cette île offre une hospitalité très cordiale, qui rappelle celle de l'Irlande. On constate de plus en plus la popularité de cette île auprès des retraités nord-américains

LA TRIBUNE des voyages

chutes de Trafalgar et les chutes Great Falls sont des spectacles plus enchanteurs.

La Dominique

L'île au terrain le plus accidenté des Caraïbes, La Dominique est une nouvelle venue dans le domaine touristique.

C'est un endroit idéal pour ceux qui aiment la nature sauvage: des montagnes de presque un mille de haut, des arbres de 125 pieds et des fourrés qui peuvent cacher un homme; des oiseaux fantastiques, y compris des perroquets uniques à cette île; des grenouilles pesant jusqu'à deux livres qui font les délices des gourmets indigènes; la plus grande étendue d'eau chaude au monde après celle de la Nouvelle-Zélande; et la région où vivent encore les derniers des indiens Caribs, un peuple qui nous donna des mots tels que cannibal, ouragan, canot et Caraïbes.

Sainte-Lucie

Colonie britannique depuis 1814, Sainte-Lucie a conservé jusqu'à nos jours l'influence française. On la retrouve dans les noms des lieux comme Anse Lavouette, Espérance, Grand Anse, Fond d'Or, Micoud, Vieux Fort, Réduit, Gros Islet, et beaucoup d'autres — un héritage des guerres pour la pos-

session de cette île qui durèrent 150 ans, entre les Français et les Anglais. Sainte-Lucie est devenue tout à tour quatorze fois colonie française et anglaise sous les héros nationaux comme Rodney (d'Angleterre) et de Grasse (de France).

C'est une île si belle par ses plantations de bananes et ses forêts tropicales, qu'elle fut choisie pour le tournage du film "Dr. Dolittle".

Ses deux principales attractions sont le volcan que l'on peut atteindre en voiture, et les deux fameux pitons. Ces deux sommets jumeaux en fer-

(Voir LES ILES, P. 5A, col. 1)

EVENEMENTS

SPECIALS

A OLD ORCHARD BEACH MAINE EN AOUT

par James E. Cruickshank

Un congrès d'écrivains, la Caravane Canadienne annuelle et les championnats internationaux de corps de tambours figurent en tête des activités projetées au cours du mois d'août à Old Orchard, le fameux centre de villégiature situé au bord de la mer.

Le 31e congrès annuel des Écrivains de l'Etat du Maine se tiendra à Ocean Park, situé à l'extrémité sud de la baie, à compter du 24 jusqu'au 27. Edward Rowe Snow, David McCord et autres personnalités littéraires compteront parmi les personnalités de marque à ces réunions.

A partir du 26 août jusqu'au 29 août, la Reine du Carnaval d'hiver de Québec et sa cour, avec des visiteurs officiels, des dignitaires et une importante délégation de la ville de Québec seront accueillis par les autorités du Maine et de la Ville ainsi que par des officiers de la Chambre de commerce.

Samedi et dimanche, les 28 et 29 août, se dérouleront à Old Orchard, les championnats de l'Association Internationale des Corps de Tambours. Il y aura une parade tôt dans la soirée de samedi, et les principales activités auront lieu dimanche après-midi au terrain de Football du High School. Il y aura des frais d'admission. Dix-huit groupes font partie du circuit, soit 7 dans la classe A, 6 dans la classe B, et 5 dans la classe C. Ces corps de tambours proviendront du Maine, du New Hampshire, du Massa-



On se repose au soleil à Old Orchard Beach, Maine.

chusetts, du Connecticut, du Rhode Island et de Montréal, Canada. De 750 à 1,000 jeunes doivent y participer.

L'Armée du Salut tient son camp annuel du 6 au 16 août. Conférenciers, fanfares, chœurs vocaux, ensembles à cordes et combos feront partie des activités.

Scarborough Downs présente des courses de chevaux jusqu'à la Fête du Travail. Les courses de Stock Cars se continuent les samedis soirs, jusqu'à la fin d'août, à la piste Beech Ridge Speedway.

Cette saison un effort concerté est entrepris dans le but d'encourager les visiteurs, qui

ne trouveraient pas de chambres durant la saison estivale très achalandée, d'y faire un séjour à l'automne alors qu'une atmosphère de détente règne, et que le soleil réchauffe la mer et les baigneurs. De plus en plus d'hôtels, de restaurants et de divertissements prolongent leur saison afin d'accommoder les visiteurs, et certains sont ouverts même durant l'hiver.

DAVIS CABINS
COTTAGE & MOTEL
rue Walnut, Old Orchard Beach, Me.
Tél.: 207-934-5534

Mme. George Spinks, gérante.
A SEULEMENT 1 MINUTE DE LA PLAGE

- Chaux de 40 unités ● Accommodation pour 1 à 12 personnes
- Cuisines complètes équipées
- Douches ● Lingerie fournie
- T.V. au jour ou à la semaine
- Stationnement à côté de votre unité

● Près des amusements et des magasins.

GRANDE PISCINE
Taux réduits à partir de la mi-août

Demandez nos dépliants et spécifiez les dates, nombre de personnes, genre d'accommodations, etc., etc. 54719

Nous parlons français.

CHALETS A LOUER
Bonnes disponibilités à partir du 29 août. Pour renseignements, écrire ou téléphoner à:

J.-T. BONNEAU — Realtor
Agent de location
Helena C. Bonneau Noël, prop.
126, West Grand, Avenue
OLD ORCHARD BEACH, MAINE
Tél.: (207) 934-2731

The Gull MOTEL
50 VERGES DE LA MER

16 unités, 400 unités — 4 personnes chacune — Bain et douche — Laps sur la mer — TV en couleur — Facilité de location de voitures — Cuisine complète et aménagement. Ouvert à l'année. Tarifs spéciaux bas saison.

M. et Mme Robert GUERETTE, prop.
89 W. Grand Ave Old Orchard Beach — 207-934-4321

Plus de 100 nouvelles unités modernes — quelques-unes climatisées

Waves

Piscine
Cuisine entièrement équipée
Verandas individuelles donnant sur l'océan.

T.V. en couleurs
Buanderie
Unité de motel depuis \$5.00 par personne par jour.

Châlets complets depuis \$25. à \$50. par semaine

Ecrivez ou appelez pour renseignements ou réservations.

Rue Beach, angle Avenue Grand Ouest
Old Orchard Beach, Maine — 207-934-4012

ECHO MOTEL
Du côté de la plage, loin des vols ferrés

8, rue Traynor (près de East Grand)

Unités spécialement accommodant 2 à 4 personnes. Cuisine complète. Salle de bain en suite. T.V. Chauffage. Stationnement gratuit.

Pour brochure ou réservation, écrire ou téléphoner au (207) 934-8222 — Leonard Perreault et R. Dubuc, prop.

L'ECHO VOUS INVITE A LUI RENDRE VISITE
Vous Vous Sentirez Chez Vous, Chez Nous!

Alouette Motel Inc.
89, EST, RUE GRAND, OLD ORCHARD BEACH, MAINE 04064
Tél. 934-5554 (code 207) et durant l'hiver à Montréal 879-8211

Donnez directement et gratuitement sur la plage. D'une architecture moderne, 60 unités pour plaire à tous les goûts et besoins. Plusieurs avec cuisinette. Cocktail Bar. T.V. en couleur, air climatisé.

Prix réduit avant juillet et après le mi-août. Ne cherchez plus et venez vivre vos prochaines vacances, rejoignez le mot: L'ALOUETTE où le français est à l'honneur. Votre hôte dévoué, Pierre Pigeon.

EDGE WATER MOTEL
AU BORD DE LA MER

35 unités ultra-modernes. Thermostat dans chaque chambre. Tapis sur mur, piscine, TV dans chaque chambre. Sife central. OUVERT A L'ANNEE.

JOSEPH'S by-the-sea
Salle à dîner et Cocktail Lounge donnant sur la mer. Dîners et soupers de gourmets.

Acceptons cartes de crédit reconnues. Listé dans le Guide Mobil. Ecrivez pour dépliant ou réservations. M. et Mme Francis S. Garon, hôtes.

37 West Grand Avenue. Prix réduits avant le 25 juin et après la Fête du Travail.

OLD ORCHARD BEACH, MAINE

MOTELS
Ultra-modernes. — Chauffés — Certains avec kitchenettes

HOTEL
100 chambres avec vue extérieure. Certaines avec balcon privé, commodités et section de stationnement individuelle.

AU BORD DE LA MER EAU FRAICHE PISCINE
Là où il y a de l'action!

Cocktail Lounge Mardi Gras près de la mer pour 400 personnes. Danse et spectacle 5 soirs par semaine. Cafétéria. Buffet et cocktail près de la piscine. Télévision. Chambre pour 2 — \$22.50 et plus par jour. Tarifs réduits pour groupes. Ouvert du 12 juin jusqu'à la Fête du Travail — Cartes de crédit reconnues acceptées.

Tél.: 207-934-2771. Ecrivez pour dépliant et réservations: M. et Mme Francis S. Garon, hôtes.

OLD ORCHARD BEACH, MAINE

BRUNSWICK

CHALETS A LOUER
pour la saison, au mois ou à la semaine. Pour renseignements, écrire ou téléphoner à:

THE CLEMENT P. WIGHT AGENCY
125 Ouest, Avenue Grand
Old Orchard Beach, Maine.
54732 207-934-4576

PEARL MOTOR INN
Vacances au bord de la mer — Chambres, douches, cuisinette si désiré. Bas prix. Prix spéciaux à partir de la mi-août.

Chambres de \$37, à \$90, par semaine.

M. et Mme F. Kramer, props.
Tél. Old Orchard 207-934-9828
MONTREAL 514-461-3009
514-322-1204

MOTEL COLONIAL
Directement sur le bord de l'eau 64 unités. Grand Ave., Old Orchard Beach, Me. 04064. Section tranquille et retirée de la plage à peu de distance. 30 unités modernes, tapis sur mur, TV, quelques-unes avec cuisinettes, unités familiales, avec vue sur l'océan. Service quotidien de file de chambres. Pour réservations, appelez 207-934-9862 — Nous parlons français. 54725

sur le bord de la mer
rue Cleaves
Old Orchard Beach, Me.
Tél.: (207) 934-2733
M. et Mme Roland Riopel.
54734

OLD ORCHARD BEACH, MAINE LOCATION ET VENTE AUSSI MOTELS
à la semaine, au mois ou pour la saison. Aussi placements dans propriétés à vendre.

LEO F. LAROCHELLE
19, rue Milliken — Tél.: 934-4165
54731

GABLES INN, HOTEL
FACE A L'OCEAN

- Chambres avec douche et bain
- Vestibule et chambre au rez-de-chaussée et chauffage central
- Mme JOSEPH S. FORTIER
- Pearl Ave., Old Orchard Beach, Maine

Tél. (207) — 835-9491
54727

NOUVEAU HOTEL — MOTEL NORMANDIE
1, rue York, Old Orchard Beach Me.

Hôtel-Motel de villégiature situé sur la plage sablonneuse et pleine d'activités d'Old Orchard Beach.

24 chambres de motel magnifiquement décorées, quelques-unes avec commodités de cuisine.

34 confortables chambres d'hôtel, semi-privées et privées.

Salles de récréation avec machines à boules, etc., table de ping-pong et tables à cartes. Grand "Lobby". Café gratuit. New cocktail Lounge Arcade.

M. et Mme Lionel Bouffard, propriétaires. Ici on Parle Français.

OCEAN HOUSE MOTEL
SUR LE BORD DE LA MER

Unités sur le bord de la mer et unités avec vue sur la mer, chacune avec 2 lits doubles, baignoire et douche, chauffage contrôlé par thermostat individuel, tapis sur mur, T.V. et cuisinette. Aucun escalier à monter.

GRANDE PISCINE. TDX REDUIT APRES LE 14 AOUT.
70 Ouest, rue Surf — Tél.: 207-5592, 934-2487

"L'hôtel de distinction" le long de la plus belle plage du Maine.

Autres motels.
"COCKTAIL LOUNGE" — DANSE
OCEAN HOUSE MOTEL
Chambres confortables. Vue sur la mer. Stationnement gratuit. Restaurant.

Demandez brochures et tarifs — M. et Mme J.J. Paul.
54723

LAFAYETTE MOTOR LODGE

- KITCHENETTE MOTEL
- BIENNEUE AU GROUPES EN EXCURSION

Situé au bord de LA PLAGE, on y trouve toutes les commodités: chambres avec douche ou bain, eau courante, chaude et froide.

Stationnement gratuit.

Prix spéciaux pour excursions et familles.

M. et Mme Fernand-L. Cloutier, gérant propriétaire.

TAUX REDUITS APRES LE 15 AOUT
Tél.: 934-2331 — 42 est, rue Surf,
OLD ORCHARD BEACH, Me.
54733

pinEHIRST PARE POUR TENTES ET REMORQUES

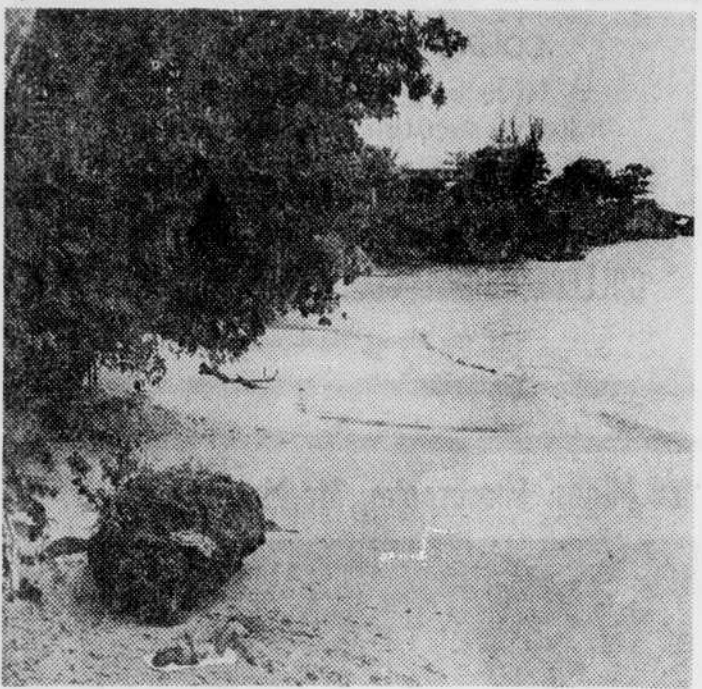
OREGON AVENUE, OLD ORCHARD BEACH, MAINE

ATTRAITES

- 3 piscines 18 pi. x 28 pi. Dimensions olympiques ● Terrain de jeux complet.
- Sites spéciaux. Eau, électricité, foyers et tables. ● Douches à l'eau chaude, toilettes.
- Bois de chauffage, dépôt. ● Casse-croûtes. À moins de 5 minutes d'auto de la plage et du centre d'attractions ● Laverie automatique tout près.
- NOUVEAU PAVILLON DE DANSE AVEC CRIEUR DE QUADRILLES CHAQUE SEMAINE.

Pour brochure en couleurs, écrire ou téléphoner à 207-934-5524 — 292-1591

Walt Hirst, gérant. Nous parlons français
54728



Soleil, sable et mer: les trois principaux attraits des Caraïbes.

LES 23 SEPTEMBRE
En compagnie de votre agent de voyages,
J.-H.-G. BOULANGER,
allez visiter le paradis de Skanès, en TUNISIE!

A Skanès, tout est possible! C'est le paradis sur terre, au beau milieu des lauriers-roses et des bougainvillées, le long d'une immense plage de sable fin, l'une des plus belles du monde... Résidence-club digne d'un milliardaire... terrasse privée... repas gastronomiques trois fois par jour... vin à volonté... ménage quotidien... distractions multiples (voile, équitation, ski nautique, tennis, pêche, chasse sous-marine, etc...) possibilités d'excursions à travers toute la TUNISIE.

Il ne reste que 150 places! Hâtez-vous de faire vos réservations! Prix spécial, pour 2 semaines \$499, complètes + 3 jours à Paris.

Départ spécial des 150 privilégiés accompagnés des 15 experts en voyages, le 23 septembre 1971.

Attention! JEUNES GENS (Moins de 26 ans)
TARIFS REDUITS POUR PARIS A PARTIR DE \$200.00
PROFITEZ-EN PENDANT QUE CA PASSE!

SPECIAL MIAMI
toutes les fins de semaine à 10h. a.m.
7 JOURS \$162 et plus

Vols aller-retour avec Northwest Airlines, transferts aller-retour, logements 3ème classe au choix (le superbe motel SUEZ, l'hôtel HÔTEL D'IDRO et l'excellent hôtel BROADMOR tous les déjeuners et d'autres avantages. Dépliant disponible.

VOYAGES PAR AUTOBUS
EN GROUPES AVEC GUIDES

LA GASPELIE, 7 jours avec guide, départs tous les samedis, à partir du 26 juin. — \$175.
LA CALIFORNIE, 23 jours, départs 22 mai — 10 juillet 7 août — 4 septembre — \$479.
LES PROVINCES MARITIMES 13 jours, départs tous les samedis en juillet et août. — \$290.
aussi: New York et Atlantic City — La Floride — Nouvelle-Orléans.

Espagne — Portugal — Maroc
Incluant les 4 villes impériales. A partir du 15 septembre. Tout compris, à partir de \$695.
(Une réalisation de Treasure Tour et C.P.R.)

VOYAGES ESCAPADE membre de l'Association des Agents de Voyages du Québec

Heures de bureau: du lundi au jeudi, de 9h. à 17h.30
Vendredi, 9h. à 21h. — Samedi, 9h. à 12h.
Durant juillet le bureau est fermé le samedi.
119 Frontenac — Tél.: 563-5344 — Sherbrooke

VOYAGES

MIAMI, Di Lido, 1, 2 ou 3 semaines
partir de \$185.

LAC ST-JEAN, 31 juillet août — \$45.
DETROIT, 7-10 août — \$79.
CADIX, 12 août — \$145.

TERRE SAUNTE, GRECE, Flandre, Belgique, France, Italie
12 août-2 septembre — \$995.

GRAND TOUR D'EUROPE, 11 pays
13-30 sept. — \$925.

EUROPE, 4 PAYS; Le 4 à Astire, le 4 à Falima.
10 sept. 14 oct. — \$595.

PRIORIT, 7 pays. Croisière
18 nov. — \$874.

Et tout autre voyage! Demandez nos dépliants...

AGENCES FRANCISCAINES

500, St. Ave. Québec 3 (523-0511)
514-146-1011; 423-2215 ou 423-5838
54761

club Vacances

2001

Voyage Escapade
119, rue Frontenac — 563-5544

Samedi et dimanche, les 7 et 8 août: **FIN DE SEMAINE AU SOMPTUEUX SEIGNIOY CLUB DE MONTEBELLO (CHATEAU MONTEBELLO).**

Le Seignioy Club n'est ouvert au public que depuis le mois de mars dernier. Il s'agit d'un des endroits de villégiature le plus somptueux du Canada. Facilités offertes par le Seignioy Club: tennis — piscine olympique — club-house — volley — criquet — golf — équitation — billard, etc.

Programme et départ: 8:30 a.m. en face du 510, rue St-Denis.
Matinée: Montréal-Orléans — Tour de ville d'Orléans.
Arrivée à Montebello vers 4:00 p.m.

Samedi soir: soirée dansante.
Dimanche: journée libre pour la pratique des sports.
Retour à Montréal vers 12:00 h.

COUT: \$49.00 pour les membres du Club Vacances 2001 Inc.
\$2.00 pour les non-membres incluant l'hébergement en chambre double et les repas du samedi soir, dimanche matin et midi.

Samedi et dimanche, les 14 et 15 août: **FIN DE SEMAINE AU MANOIR RICHELIEU A POME-AU-PIE (LA MALBAIE).**

Le Manoir Richelieu est un des endroits les plus renommés au Québec. Il offre les facilités suivantes: tennis — piscine — équitation — golf — putting greens — danse — vue panoramique sur mer.

Programme: 8:30 h. en face du 2380, rue St-Denis.
COUT: \$49.50 pour les membres du Club Vacances 2001 Inc.
\$2.00 pour les non-membres incluant l'hébergement en chambre double et les repas du samedi soir et du dimanche matin.

Samedi et dimanche, les 21 et 22 août: **EXCURSION A L'ILE AUX COURETRES ET SEJOUR A L'HOTEL DE LA ROCHE PLEUREUSE.**

Tout Québécois au doit de connaître l'île aux Couretres que nous a si bien présentée Pierre Perreault dans ses films.

Programme: 8:30 h. a.m. en face du 2320, rue St-Denis.
Le Manoir Richelieu de St-Joseph-de-la-Rive — soirée du vieux folklore québécois à l'Auberge de la Roche Pleureuse — transporter vers maillots de bain car il y a piscine avec eau de mer.

COUT: \$39.00 pour les membres du Club Vacances 2001 Inc.
\$40.00 pour les non-membres incluant les repas du samedi soir, dimanche matin et dimanche midi.

Dimanche, le 22 août: **VOYAGE DE HUIT (8) JOURS EN GASPELIE.**

Programme: Rimouki — Rivière Madeleine — Petite Vallée — Grand Pré — Rivière au Potard — Gaspé — Percé — Ile Bonaventure — Chandler — Carleton-sur-mer, etc.

Membres Club Vacances 2001 Inc. — Prix à partir de \$160.00.

Le prix comprend: le transport en autobus la chambre d'hôtel, chaque nuit — 14 repas tous les déjeuners — 14 repas soupers — les pourboires aux serveuses de table et aux femmes de chambre — les taxes — les services du guide l'excursion à l'île Bonaventure et au Rocher Percé.

Départ: 9:00 a.m. dimanche le 22 août.

Samedi et dimanche, les 28 et 29 août: **VISITE ET SEJOUR AU COMPLEXE MANICOUAN.**

Départ: samedi matin à 8:30 h. au comptoir Air Canada de l'aéroport de Dorval.

Programme: les participants sont priés de se présenter (30 minutes avant l'heure de départ).

Programme: après-midi à Baie Comeau — traîne Baie Comeau/MANICOUAN en autobus — visite guidée du complexe Manicouan — retour à Manicé — retour à Montréal dimanche vers 10:00 h.

COUT: \$59.00 pour les membres du Club Vacances 2001 Inc.
\$104.00 pour les non-membres incluant le transport, à repas et l'hébergement en chambre double.

Les 3, 4, 5 et 6 septembre: **FIN DE SEMAINE DE LA FETE DU TRAVAIL A NEW YORK ET ARRET DE QUELQUES HEURES AU "LAKE GEORGE".**

Départ: 12:30 h. en face du 3420, rue St-Denis.

Programme: 1) "Sightseeing tour" complet de New York
2) spectacle au Radio City Music Hall
3) croisière autour de l'île de Manhattan
4) visite de la statue de la Liberté
5) visite des Nations Unies
6) visite du quartier chinois et du bus de la ville
7) visite du Lincoln Center
8) spectacle au Radio City Music Hall
9) visite du musée de l'Art Moderne
10) visite de Greenwich Village
11) spectacles pour mannequin (shopping)
12) arrêt au Lac George et chemin

COUT: \$79.00 pour les membres du Club Vacances 2001 Inc.
\$84.00 pour les non-membres

Ce prix comprend: — tous les voyages mentionnés en haut — le transport en autobus de style "coach" avec fenêtre panoramique, air climatisé et toilette.
— les services d'un guide
— la documentation sur la ville de New York qui vous sera remise avant votre départ
— l'hébergement pour les nuits du 3, 4 et 5 sept. en chambre double, N.B. — les repas sont à la charge des participants

Les 3, 4, 5 et 6 septembre: **FIN DE SEMAINE DE LA FETE DU TRAVAIL MINI-CROISIERE SUR LE S/S VARNIA.**

Départ: Samedi 4 à 7:30 p.m. samedi, le 4 septembre. Embarquement à partir de 3:00.

Dimanche, le 5: nous naviguerons toute la journée sur le St-Laurent et le Saguenay (pas d'escale).

Lundi le 6: retour à Montréal vers 23:00.

COUT: \$189.00 et plus

P.S. Il ne s'agit pas d'une croisière fait uniquement pour les membres du Club Vacances 2001 mais comme les places s'en vont rapidement nous avons réservé quelques places pour nos membres.

MINI-CROISIERE DE TROIS JOURS A BORD DU PAQUIEROT DE REVE, LE S/S FRANCE

Croisière de Québec à New York
COUT: à partir de \$125.00

Pour plus d'informations, téléphonez à notre secrétaire. Nous avons réservé 60 cabines.

Jubilé d'argent célébré le 4 octobre: **GRANDE PREMIERE CANADIENNE DU T.S.S. OLYMPIA**

Croisière de fin de semaine.

"L'été indien" vous offre cette fin de semaine extraordinaire remplie d'un charme battant dans un décor pittoresque. Le tout commence par un Cocktail, suivi du souper. La soirée aux courses — tentez votre chance. Pour vous divertir, trois orchestres: Le Calypso, le Bouzouki, et l'orchestre de danse continentale, le tout enveloppé dans la joie de vivre grecque.

Croisière sur le St-Laurent et le Saguenay.

LE PREMIER GUIDE TOURISTIQUE QUEBECOIS
QUEBEC-VOYAGE — DESTINATION EUROPE

EMPLOIS D'ÉTÉ Comment voyager pour étudiants? Comment voyager d'été? Liste des festivals d'été et spectacles spéciaux. Liste d'hôtels recommandés et prix moindres.

COURS D'ÉTÉ Adresses utiles

Votre Club Vacances est heureux de vous présenter le premier guide touristique écrit par des Québécois pour des Québécois voulant découvrir l'Europe. Si vous ou vos amis comptez vous rendre en Europe dans les quelques mois à venir, ce petit guide vous sera très utile.

Vous pouvez réserver un ou des exemplaires (s) au secrétaire de votre Club. Bonne lecture.
COUT: \$1.00 au secrétaire au 119, Frontenac. \$1.25 par la poste.

C-34993

LES ILES "ATBEQ"

(Suite de la page 4A)
me de cône s'élevaient à un demi-mille au-dessus de la mer. Ils ont été pendant des siècles les points de repère des marins, depuis la découverte du Nouveau Monde par Christophe Colomb.

St. Vincent
A St. Vincent aussi des éléments anglais et français alternent dans les noms des familles et des lieux. C'est aussi la porte du nord des Grenadines. Le voyage par bateau de **New Hampshire** Le point de mire de vos vacances **Montée Mont Washington**

VOYAGE SPECTACULAIRE, SCENIQUE
Jusqu'au sommet du plus haut pic dans l'Est des U.S., dans les **MONTAGNES BLANCHES** de New Hampshire. Départ tard en octobre (dépendant de la température). Montez avec votre propre auto ou dans un de nos station wagons conduits par des chauffeurs expérimentés.
Sur la Route 16 PINKHAM NOTCH P. O., Gorham, N. H.

HAMPTON BEACH
NEW HAMPSHIRE
UN ENDROIT AUX MILLE ATTRAIT
Pour des vacances mémorables, choisissez Hampton Beach. Excellents hébergements, superbes restaurants, plages de sable blanc sur l'Atlantique bleu, et tellement plus pour tous.
Demandez votre **GUIDE-VACANCES** gratuit de 80 pages
80-Page Vacation Guide
Chamber of Commerce
3274, Boulevard Océan
Hampton Beach, N. H. 03842
Nom
Adresse
Ville
Province

Le Grenade
L'île aux épices — muscade, gingembre, cannelle et tonka, — du café aussi, du cacao et des bananes. Après la descente de l'avion à La Grenade, les visiteurs doivent traverser l'île pour atteindre les hôtels, un tour panoramique qui leur fait connaître tous les charmes de La Grenade. Les hôtels sont tous situés près de la capitale, St. Georges, une ville considérée comme étant la plus jolie des Caraïbes.

Kingstown à Bequia, une des îles grenadines la plus accessible est agréable même pour le débutant qui n'a pas encore fait du yachting.
C'est aussi l'île où l'on cultive la marante (la principale culture), le capitaine Bligh y importa un arbre à pain qui pousse encore dans le jardin botanique de l'île, le plus vieux des Antilles.
Les étudiants en architecture et les amateurs de photographie se régaleront à la vue de l'église catholique romaine St. Mary à Kingstown, qui fut construite par un prêtre belge dans les années 1930; c'est un pol-pourri de différents styles architecturaux.

Les Grenadines
Etendus entre St. Vincent et La Grenade, ces îles sont accessibles surtout en yacht quoique deux d'entre elles sont desservies par des lignes d'aviation: Carriacou, la plus grande et Palm (autrefois Prune). Mais Bequia, la plus populaire des Grenadines parmi les touristes, n'est pas accessible par avion. C'est l'occasion de faire une belle excursion en bateau de St. Vincent sur un trajet de 9 milles. Le voyage dure environ 1 1/2 heures.

Laurentides
COMMENT SOMMES-NOUS DIFFÉRENTS?
Terrain de jeu pour les enfants
Divertissements en matinée et en soirée
PLUS
Hôtel de 86 chambres
12 chambres avec salons en contre-bas
Chalets avec cuisines équipées, et pavillon central
Cottages avec cuisines équipées, \$86.00 par semaine et plus.
ET
Le site le plus charmant, le plus enchanteur, sur le bord d'un lac au nord de Montréal. Nous aimerions vous en dire davantage sur nous.
Prospectus et réservations, s'adresser à:
Serge Dubois, gérant
Tél. (819) 425-2734
Mont Tremblant, Québec, Canada
ou Représentant de Québec.
Hospitalité Hôtel & Tours,
Tél.: (418) 525-5153

LA TRIBUNE des voyages
PORTUGAL — ESPAGNE — MAJORQUE
2 SEMAINES DEPART SPECIAL DE SHERBROOKE
le 23 septembre
Escorté par **Mlle Claire Blais**
QUE COMPREND LE PRIX DU VOYAGE ESCORTE :
● Voyage aller-retour en groupe, par avion jet C. P. Air.
● Transport aller-retour entre les aéroports et les hôtels.
● Chambres avec salle de bain privée.
● 20 repas, y compris le petit déjeuner à l'europpéenne partout, et tous les diners à Palma.
● Visites de Madrid, Palma, Barcelone et Lisbonne.
● Tous les pourboires et taxes d'hôtel.
● Pourboires pour manutention d'une valise par personne.
PRIX A PARTIR DE \$465.00
NOMBRE LIMITE DE VOYAGEURS ACCEPTE POUR CE TOUR ESCORTE
Pour tous renseignements, départs et enregistrement, communiquer avec :
CLAIRE BLAIS
AGENCE DE VOYAGES TRANS-OCEAN
9, Dépôt, Sherbrooke, 563-4515

haïti
1 semaine à partir de **\$229.00**
GRANDE PREMIERE
CANADIENNE A BORD DU **TSS OLYMPIA**
Voyages SUNFLIGHT
LA BARBADE 2 semaines, villa ou appartement, départ les **\$288.** samedis. A partir de
JAMAÏQUE 2 semaines, appartement ou hôtel, départs tous les 2 dimanches. A partir de **\$269.**
ACAPULCO 1 semaine en hôtel 1ère classe, départs tous vendredis. **\$316.**
FREEPOR 1 semaine en hôtel de luxe, départs tous les samedis. **\$199.**
Croisière aux Antilles, 12 jours - Départ de Montréal le 4 octobre '71. **\$360.** A partir de
Croisière de fin de semaine, 3 jours — de Montréal à Montréal, **\$100.** à partir de
Consultez-nous pour toute autre destination
TRANS-OCEAN
Tél.: 563-4515
9, Dépôt — Sherbrooke

LA TRIBUNE des variétés

D'UN ECRAN À L'AUTRE

— (RB) — "Zoom en liberté" réunira de nouveau devant le petit écran des milliers de jeunes téléspectateurs qui seront ravis de revoir quatre de leurs idoles, que Michèle Richard et Michel Louvain leur présenteront comme sur un plateau, avec toute la fougue, la fraîcheur et la grâce dont ils sont capables l'un et l'autre. L'émission commencera d'ailleurs par le duo Michel et Michèle, qui interprétera une chanson on ne peut mieux adaptée à la saison: "Vin d'été". Puis ce sera au tour de Paolo Noël, Julie Arel, Isabelle Pierre et Pierre Calvé à se faire entendre.
● L'émission télévisée "Le monde de la caricature", ce soir, à 22 heures, au réseau français, sera une explosion de joie collective. Ceux qui la verront s'amuseront probablement autant que ceux qui l'ont faite. Car le rire en est le sujet. Jusqu'ici, on nous a fait tout à tour admirer, réfléchir ou sourire, avec quelques-uns des plus grands peintres et caricaturistes de l'histoire. Cette fois, on tentera de nous faire rire pour de bon, et il y a de fortes chances qu'on y réussisse, puisque ce diable d'homme qu'est Normand Hudon est capable de tout, comme il l'a souvent montré. Il ne se contentera d'ailleurs pas de deux ou trois invités. Il y en aura plus de vingt, tous des spécialistes de la rate, comme Olivier Guimond, Gilles Latulippe, Marcel Gamache, Paul Berval, Yvan Ducharme et d'autres. La grande comédienne Denise Pelletier sera aussi de la fête, une fête de l'esprit à laquelle on participera sans doute en riant de tout avec tous. Bien entendu, il sera question de Fernandel, de Bob Hope, de Maurice Chevalier. Pour sa part, Normand Hudon nous réserve une plaisanterie de taille, un gag inédit, qu'on ne sera pas près d'oublier.
● Côté cinéma au petit écran, quelques films seulement retiennent l'attention... dont un très beau documentaire de l'O.N.F., intitulé "Elément trois", un véritable poème visuel sur l'eau. Ce film sera présenté, dimanche, à 17 heures, à l'antenne du canal 2 et du canal 7. A "Cinéma nouveau d'hier et d'aujourd'hui", le même jour, aux mêmes antennes, mais à minuit cette fois, le film à l'affiche est un essai poétique de Jean Co-

CHOIX D'EMISSIONS

SAMEDI
12 h. 30 (canal 2): **Les animaux chez eux**, documentaire.
13 h. 30 (aux 2 et 7): **Cent millions de jeunes**, documentaire.
14 h. 15 (aux 2, 5, 6 et 7): **Baseball**, pour les amateurs.
18 heures (canal 10): **Pop 71**, magazine.
19 heures (canal 7): **Soirée canadienne**, variétés.
20 heures (canal 10): (film) **Comment tuer votre femme**, comédie avec Jack Lemmon et Virna Lisi. E.U. 1964.
22 heures (aux 2 et 7): **Le monde de la caricature**, variétés. (film de fin de soirée... aucun à suggérer).
DIMANCHE
12 h. 30 (canal 2): **Les soviétiques**, documentaire.
14 heures (aux 2 et 7): **Le vieux Montréal**, documentaire.
15 h. 30 (canal 10): **Au-delà du réel**, science-fiction.
16 h. 30 (canal 10): **Citoyens du monde**, magazine.
17 heures (aux 2 et 7): "Elément 3", film de la série "Documentaires canadiens".
18 heures (aux 2 et 7): **Cinquième Dimension**, religion.
19 heures (aux 2 et 7): **Quelle famille**, télé-roman.
19 h. 30 (aux 2 et 7): **Zoom en liberté**, variétés.
20 h. 30 (aux 2 et 7): **Les Beaux Dimanches**, télé-théâtre.
23 heures (canal 10): **Le fond des choses**, affaires publiques.
23 h. 30 (aux 2 et 7): **Des jours et des hommes**, documentaire.
24 heures (aux 2 et 7): **Cinéma nouveau d'hier et d'aujourd'hui**, essai poétique de Jean Cocteau: "Le sang d'un poète". Fr. 1930.



teau, à savoir "Le sang d'un poète". Samedi, soit aujourd'hui, une excellente comédie est au programme des "Grands spectacles" présentée à Télé-Métropole, à 20 heures. Il s'agit de "Comment tuer votre femme", avec Jack Lemmon et Virna Lisi. Pour ceux qui seraient tenté de se divertir.

ARTISTES

Le Conseil des Arts du Canada
Offre son aide aux artistes professionnels de toutes disciplines, ainsi qu'aux critiques d'art, administrateurs d'entreprises artistiques et autres personnes dont l'apport est nécessaire à la vie des arts.
Bourses de travail libre
Pour les artistes qui pratiquent leur art depuis bon nombre d'années et qui veulent avoir le loisir de travailler librement pendant une période de 6 à 12 mois. Jusqu'à concurrence de \$7,000, plus indemnité de déplacement si nécessaire. (Demander les formulaires d'inscription avant le 1er octobre 1971.)
Bourses de perfectionnement
Pour les artistes qui sont au début d'une carrière professionnelle et qui auraient profit à travailler librement ou à étudier pendant une période de 6 à 12 mois. Jusqu'à concurrence de \$4,000, plus indemnité de déplacement. (Demander les formulaires d'inscription avant le 1er octobre 1971.)
Bourses de courte durée
Pour permettre aux artistes de se consacrer à un projet particulier pendant un maximum de 3 mois. Jusqu'à concurrence de \$450 par mois dans le cas des artistes professionnels qui pratiquent leur art depuis bon nombre d'années, et de \$250 par mois dans le cas des artistes aux premiers stades d'une carrière, plus une indemnité de déplacement s'il y a lieu. (Les demandes sont acceptées en tout temps de l'année.)
Bourses de voyage
Pour permettre aux artistes professionnels de profiter d'occasions importantes qui s'offrent à eux dans la poursuite de leur carrière artistique. Frais de transport seulement. (Les demandes sont acceptées en tout temps de l'année.)
Bourses de frais
Pour la réalisation d'un projet particulier dont le coût dépasse les moyens financiers de l'artiste. Ces bourses peuvent servir par exemple à des achats de matériel, au montage d'une exposition, à la location temporaire d'un studio, aux droits d'inscription aux bibliothèques, à la transcription de manuscrits, à la transcription d'œuvres musicales, à l'aide technique, etc. Jusqu'à concurrence de \$1,000. (Les demandes sont acceptées en tout temps de l'année.)
Tous renseignements utiles sont donnés dans la brochure **Aide aux artistes**. Ecrire à:
Conseil des Arts du Canada
Service des Bourses
Case postale 1047
Ottawa, Ontario
K1P 5V8



L'argent des "vacanciers" attire un tas de gens. En particulier, les voleurs.

Facile à expliquer. Tout d'abord, les "vacanciers" ont toujours beaucoup d'argent sur eux. Ensuite, ils passent le plus clair de leur temps dans des endroits achalandés, où les spécialistes du sac à main et autres pickpockets mettent à profit leur savoir-faire.
Les "vacanciers" sont faciles à repérer: leur voiture déborde de souvenirs. Saviez-vous qu'un artiste du vol à l'auto peut pénétrer dans une voiture, sans clef, en moins de temps qu'il en faut à la plupart des automobilistes qui en ont une? Et ces mêmes touristes collaborent allégrement avec les voleurs en ignorant, dans les hôtels et motels, tous les conseils sur la mise en sûreté de leur argent, bijoux et articles de valeur.
Le fait de passer ses vacances au Canada ou aux Etats-Unis ne doit pas empêcher de se munir d'American Express Travelers Cheques — précaution que l'on prendrait spontanément s'il s'agissait de changer de continent.
C'est dommage. Combien de vacances gâchées auraient pu être sauvées, grâce aux Travelers Cheques! S'ils sont perdus ou volés, vous pouvez aller au bureau local de l'American Express, d'une compagnie affiliée, ou de son représentant (nous sommes présents dans tout le Canada, aux Etats-Unis et dans le monde entier) et vous pouvez faire remplacer vos chèques.
Autre avantage, aucune autre forme de monnaie ne se compare aux American Express Travelers Cheques pour leur facilité d'échange. On les prend dans les restaurants, hôtels, motels, stations-service, boîtes de nuit, et magasins du monde entier.
Vous pouvez vous procurer vos American Express Travelers Cheques à votre banque. Ils existent en coupures de 10, 20, 50 et 100 dollars canadiens ou américains, et ne vous coûtent qu'un cent par dollar.
Ils sont aussi bons que de l'argent en billets quand vous les dépensez et bien meilleurs si vous les perdez. Alors, protégez-vous et protégez votre prochain voyage avec des American Express Travelers Cheques, sans quoi ce genre de malheur pourrait vous arriver aussi.
LES TRAVELERS CHEQUES AMERICAN EXPRESS ... POUR CEUX QUI VOYAGENT

★ ★ **COMMENÇANT DES DEMAIN, DIMANCHE** ★ ★

18 ANS Adultes

ANGES de ST. PAULI
Werner Pochath
Horst Frank
Herbert Fux

QUARTIER INTERDIT
aussi 2e film
BARBARA HERSHEY RICHARD THOMAS CATHY BURNS

GRANADA
53, WELLINGTON N., 562-2940

UNIS

HOAIRE
"QUARTIER INTERDIT"
1h.00 — 4h.30 — 8h.00
"LES ANGES DE ST-PAULI"
2h.50 — 6h.15 — 9h.50

Aujourd'hui, dernier jour
"SUNFLOWER", Marcello Mastroianni,
Sophia Loren, "PEOPLE NEXT DOOR".

**SUR LA SCÈNE
DU SPECTACLE**

— (RB) — A la suite du succès remporté par Tino Rossi, on a repris espoir de voir les spectacles mieux fonctionner désormais à "Terre des hommes"... sur le plan de la rentabilité s'entend. Car jusqu'à ce jour, les choses allaient plutôt mal... les artistes invités ne se produisant, pour la plupart, que devant de maigres assistances, quelquefois évaluées à quelques centaines de personnes seulement. Or Tino Rossi a attiré, à lui seul, la fin de semaine dernière, quelque 10.000 personnes! Samedi prochain, le 31 août, Paul Anka sera en grande vedette à la Place des Nations.

● Dans les cadres des cours d'histoire des religions consacré à l'étude de l'hindouïsme, trois longs-métrages de S. Ray seront présentés à l'Université de Sherbrooke. Il s'agit de "Pather Panchali", "Le monde d'Apu" et "Aparajito". En plus d'être un chef-d'œuvre sur le plan cinématographique, cette trilogie nous fait pénétrer à l'intérieur d'un monde étrange et fascinant: la vie en Inde. Les représentations auront lieu le 27 juillet, le 29 juillet et le 3 août, à 20 heures, à l'Auditorium des Sciences de l'Éducation. L'admission est de \$0.75 seulement, et le public est cordialement invité.

● Claude Stéven n'a pas gagné les honneurs du Festival de la chanson d'Athènes, mais on affirme qu'il s'est fort bien défendu... se classant au dixième rang.

● Le dernier film de Denys Héroux a pour titre: "Sept fois par jour". Comme M. Héroux a fait beaucoup d'argent avec ses films précédents, c'est en Israël qu'il est allé tourner. Point n'est besoin de vous dire que c'est à nouveau un film érotique, mais placé cette fois sous le signe de la comédie. Jean Coutu en est la vedette principale, avec pour partenaire une actrice italienne du nom de Rosanna Schiaffino. En plus d'érotisme, on aura ainsi droit "en prime" à de l'exotisme. La belle affaire!

LA TRIBUNE des variétés

Un télé-théâtre où l'amour se heurte à l'intrigue policière

Au cœur même de Montréal, un avocat et une jeune héritière d'origine française, mariés depuis douze heures à peine, se voient entraînés dans une intrigue policière qu'a imaginée le comédien et auteur dramatique Pierre Dagenais. Ce télé-

théâtre, intitulé "Voyage de nocces", sera présenté au réseau français de Radio-Canada, cette fin de semaine-ci, dans le cadre de la série "Les Beaux Dimanches", en reprise.

Mireille et François Chabrier sont jeunes et follement amou-

reux. Nous faisons leur connaissance au moment où ils arrivent à Dorval. Ils sont en voyage de nocces et se proposent de visiter la Gaspésie, mais ils doivent auparavant s'arrêter à Montréal pour régler la vente d'une maison que la jeune femme a héritée de son oncle.

Au moment où le télé-specta-

teur rencontre les héros de l'histoire, il aperçoit simultanément un personnage mystérieux, intrigant, qu'il connaîtra bientôt sous le nom de Daniel Royer. Celui-ci se trouvera constamment sur le chemin des jeunes époux et sera le sujet de mensonges entre eux, mensonges dont le spectateur est tout de suite le témoin. Bien des personnages louches viendront compliquer l'intrigue, et les nouveaux mariés apprendront en définitive que même si toute vérité n'est pas bonne à dire, une vérité parfois cruelle est souvent préférable à un

silence pénible et accablant. "Voyage de nocces" met en vedette Michèle Magny et Léon Lital ainsi que Gérard Poirier dans les rôles principaux. On y verra aussi Catherine Bégin, Roger Garceau, l'auteur lui-même, Pierre Dagenais, Diane Pilon, et France Laverdière. Soulignons que le réalisateur et metteur en scène Jean Faucher a réalisé "Voyage de nocces" presque entièrement dans des décors naturels, c'est-à-dire à l'aéroport de Dorval, à l'hôtel Bonaventure et à la galerie des boutiques de la Place Bonaventure.

LE BAR SALON
Champlain
HOTEL EAST ANGUS
L'endroit idéal pour passer
d'agréables soirées

DANSE
le samedi soir
avec les **SOL+DO**
EN VEDETTE
LES CHANTEUSES
JACLI et CHRISTIANE

LE BAR EST OUVERT
TOUS LES JOURS
Banquets, nocces, showers,
réceptions de tous genres.
Tél.: 832-2424
EAST ANGUS, Qué.



Gérard Poirier et Michèle Magny, dans une scène de "Voyage de nocces".

DANSE
Divertissez-vous chez nous...
Nous avons le nécessaire pour vous faire passer d'agréables soirées en compagnie de tous vos amis (ne les cherchez pas, ils sont chez nous), pourquoi ne pas en faire au-

EN GRANDE VEDETTE
CESAR ET LES ROMAINS

Confiez-nous vos RECEPTIONS NOCES - SHOWERS - "PARTY" PRIVE
Marc J. MAURICE, gérant
M. Pierre-André MAURICE, prop.
30 ans d'expérience dans l'hôtellerie
1299, rue Denault — Sherbrooke

Pour réservations
569-5518

MANOIR de L'ESTRIE



Alain Delon et Mireille Darc, de France, sont les protagonistes d'un film américain, intitulé "Jeff". Il s'agit, comme bien l'on pense, d'un drame d'aventures... De plus en plus, l'industrie du film américain fait appel à des acteurs français, et l'inverse est aussi vrai. C'est une certaine façon de faire des échanges culturels.

DISCOTHEQUE OUVERT
TOUS LES JOURS
avec le célèbre
PIERRE LAPORTE
à la musique
L'AUBERGE LA LANterne
CHEMIN GEORGEVILLE
MAGOG 5498

DANSE
AU CLUB
Pavillon Windsor
(Rte Brompton-Windsor)
TOUS LES SAMEDIS SOIR
MUSIQUE DE TOUS GENRES ORCHESTRE **G. T. O.**
Salle à louer pour les dimanches soir. Tél. 562-4466

Echos du cinéma

● Pierre Tchernia, l'un des hommes les plus populaires de la télévision française, va passer au grand écran en qualité de réalisateur. Il a écrit avec René Goscinny, le père d'"Astérix", le scénario d'un film dont il a commencé les prises de vues en juin, et qui s'intitule: "Le viager".

● Autre réalisateur de télévision à se convertir au cinéma: Georges Fulguas. C'est une adaptation du roman de Georges Conchon, "Tous comptes faits", que Georges Fulguas portera à l'écran. Il s'agit d'un assassinat moral en trois épisodes marqués par trois conseils d'administration. Le héros a jadis fait fortune en participant à la construction du Mur de l'Atlantique. Il revient des Etats-Unis avec une fortune colossale, mais face à

lui se dresse un homme, le type même du technocrate, et ses amis. En ce combat douteux, à qui reviendra la victoire?

● Jean Herman envisage de porter à l'écran "L'oeuf", la célèbre pièce de Félicien Marceau, qui fut créée il y a une quinzaine d'années. "L'oeuf" raconte les mésaventures tragico-comiques d'un humble personnage qui se révolte brusquement contre son destin. La construction, cinématographique avant la lettre, de la pièce, favorisera son adaptation. C'est Guy Bedos qui jouera le rôle principal.

● Michel Mitrani a terminé son adaptation de "La Cavale", d'Albertine Sarrazin. On retrouvera dans ce film le personnage autobiographique créé dans "L'Astragale" par Marlene Jobert. L'éroïne imagine en prison une évasion impossible et rêve, éveillée, d'un grand amour.

L'Union Théâtrale Inc. présente
AU THEATRE
LE PIGGERY
NORTH HATLEY
MAR. MER. SAM. DIM. 20h. 30
"QUAND EPOUSEREZ-VOUS MA FEMME?"
de J.-B. Luc et J.-P. Conty
Billets en vente aux Pharmacies P. Boileau, Tél.: 843-4491, Mngog J. P. Savard, Tél.: 569-3675, Sherbrooke. Au Piggery, Tél. 842-2151 C.-55139

NORTON DRIVE-IN THEATRE
Rte 115, Norton, Vt.
Ven., sam. — 23, 24 juillet
"MONTE WALSH"
Lee Marvin, Jeanne Moreau
Cherchez le trouble... et Monte Walsh. Mame Cassa chante "The Good Times Are Coming". En couleur. Plus cartoon.
Dim et mardi — 25 et 27 juil.
"SOMETHING FOR EVERYONE"
Angela Lansbury, Michael York
En comparaison les MacBeth étaient de simples et bonnes gens, tout juste vicieuses. Avec restriction. En couleur. Plus cartoon.

le petit THE des BOIS
ave du PARC, DEAUVILLE présente
LE TANGO SUICIDE
comédie musicale d'André Poulin
du 6 juil. au 22 août
les mer. jeu. sam. dim. 20.30 hrs
réservations: 4128 864-9167
billets: à la crêpe bretonne III frontenac

LA TRIBUNE et **CHLT 63**
VOUS OFFRENT
en vedette
CETTE SEMAINE:
VICKY

à l'émission
JACQUES BEAULIEU
DU LUNDI AU VENDREDI
de 7h. a.m. à 10h. a.m.

RCA

Nom.....
Adresse.....
Ville.....
No. de Tél.....
Complétez
- H - / 63

VOICI LES NOMS DES GAGNANTS DU MICROSILLON "THE GUESS WHO"
Mlle Hélène Laboville, 393, rue Mont-Plaisant, Sherbrooke, Qué. Mme Sylvia Allard, 126, rue St-Fédéric, Windsor, Qué. Mlle Louise Marceau, 519 sud rue Bowen, Sherbrooke, Qué. Mlle Carole Guimond, 1241 rue Larocque, Sherbrooke, Qué. Mme Estelle Jetté, Case Postale 1798, Windsor, Qué. Mlle Bernadette Stebenne, 307 est, rue Brassard, Magog, Qué. Chantal Cabada, 309 nord rue M... aussi, rue Principale Cochrane, Qué. Fernand Dubuc, 205, rue Montcalm, Case Postale 101, Darnall, Qué. Denise Beattie, Case Postale 1125 Windsor, Qué. Francine Blais, 122-10e avenue sud, Sherbrooke, Qué. Marlene Guillemette, 16, rue Pine, Danville, Qué. M. André Cayer, 146-4e avenue, Sherbrooke, Qué. Mlle Danielle Paquette, 1251, rue St-Joseph, Sherbrooke, Qué. Mlle Lucille Toulouse, 517, rue Pie XII, Omeriville, Qué.

Découpez ce coupon et retournez-le à CHLT Radio, en y inscrivant votre nom, adresse et numéro de téléphone. Ecoutez CHLT Radio le MATIN de 7h. a.m. à 10h. a.m. pour savoir si vous êtes gagnant.

C I N E
P A R C
À L'AFFICHE
Cette semaine
23 au 29 juillet
EN FRANÇAIS
POUR TOUS
PREMIER GRAND FILM

ENTREE Autoroute des Cantons de L'EST
843-9575
ROCK FOREST DRIVE-IN
PRIX \$1.75
Enfants moins de 12 ans GRATUIT

EN COULEUR
"LA GRIFFE"
2e GRAND FILM
avec Yul Brynner et Britt Ekland.

EN COULEUR
"LE DOLLAR TROUÉ"
Avec Montgomery Wood, Evelyn Stewart, Peter Cross.

Entrevue

Karo parle de sa carrière, de ses goûts et ses ambitions

— Originaire de Sherbrooke, Karo est choisie "la découverte de l'année" en 1967. Alors âgée de 21 ans, c'est le point de départ de sa carrière d'auteur-compositeur-interprète de chansons populaires.

A son premier succès, "Un garçon en mini-jupe", se sont ajoutés plusieurs autres qui l'ont fait connaître et apprécié du public. La réussite relativement facile de ses débuts lui fit d'abord peur, mais elle se rendit vite compte de ce que ce métier allait exiger d'elle. Karo travaille beaucoup à se perfectionner dans divers domaines; elle suit présentement des cours de maintien et de diction. Elle sait qu'il lui reste beaucoup à apprendre avant d'arriver à un parfait contrôle de ses moyens.

Une carrière internationale
C'est le but qu'elle s'est fixé et qu'elle semble très déterminée à poursuivre jusqu'au bout. Un nouveau 45-tours en anglais sortira en septembre, aux États-Unis. Elle espère pouvoir alors se produire dans les cabarets ou simplement faire une tournée de promotion.

Karo n'oublie pas qu'elle est jeune; elle est patiente car, dit-elle: "Je ne m'arrêterai pas avant d'être arrivée au but que je me suis fixé".

De la chanson commerciale

"J'aime le monde et je veux être comprise; je veux que mes chansons soient accessibles à tous, et lorsque je les fais, je suis consciente du langage que j'utilise et que je veux la portée de tous." Voilà ce que veut dire, pour Karo, l'étiquette "chanson commerciale". Ce n'est pas une fille compliquée, et ce qu'elle veut apporter est simple: "De la détente et du plaisir; rejoindre les gens et leur faire oublier, ne serait-ce qu'une minute, leurs problèmes. Je n'essaie ni de faire rire ni de faire pleurer, mais de faire sourire."

C'est par la musique qu'elle commence la fabrication d'une chanson et c'est en musique aussi qu'elle voudrait pousser ses recherches. Elle espère pouvoir un jour se limiter à la composition musicale de ses chansons et faire écrire les pa-

roles par quelqu'un d'autre. Son grand rêve est de faire la musique d'un film.

Être humaine et sincère

Elle n'exige des autres rien de plus que ce qu'elle-même est prête à offrir, c'est-à-dire la sincérité. En amitié, l'exploitation est ce qui la repousse, ce qu'elle déteste. Elle a besoin d'aimer dans sa vie et dans son travail, mais elle ne veut pas se sentir esclave ni dans l'un ni dans l'autre.

Karo croit au travail en équipe et elle n'hésite pas, pour sa part, à aider des camarades lorsque l'occasion se présente. Elle dit que "le jour où chacun se blâmera lui-même de ses succès, on pourra s'aider au lieu de se détruire." Karo déplore la compétition qui existe chez les chanteurs: "Ce n'est pas parce qu'un chanteur fait un succès que cela empêche celui d'à côté d'en faire un".

On sait qu'elle est l'auteur de plusieurs des chansons de Marthe Fleurant, dont la plus connue est "Belle maman". Karo dit avoir fait cette chanson pour s'amuser; elle l'a créée spontanément, en quinze minutes. Elle ne veut pas exploiter un style. Ce fut sans doute par amitié que, par la suite, elle en composa d'autres du même genre.

Karo veut réussir. Trop jeune pour être tout à fait en possession de tous ses moyens, ce

qui la rendrait capable d'assumer à la fois une vie personnelle et une carrière, elle choisit de mettre sa vie professionnelle au premier plan et d'y consacrer le meilleur d'elle-même.

Ses projets

Cet été, elle fera une nouvelle apparition à "Zoom" et fera aussi un "Mini chaud" en août.

Sa participation aux Jeux d'été du Québec la tiendra également très occupée. L'émission radiophonique "Beau fixe" l'accueille toutes les deux semaines. C'est d'ailleurs avec beaucoup de plaisir qu'elle participe à cette émission de Radio-Canada.

Karo projette également d'écrire de nouvelles chansons et d'enregistrer de nouveaux disques.



Karo, de son vrai nom Caroline Vallée, est une autre de ces vedettes du disque que Sherbrooke a données à la province.

LA TRIBUNE

NUMEROS DE TELEPHONE

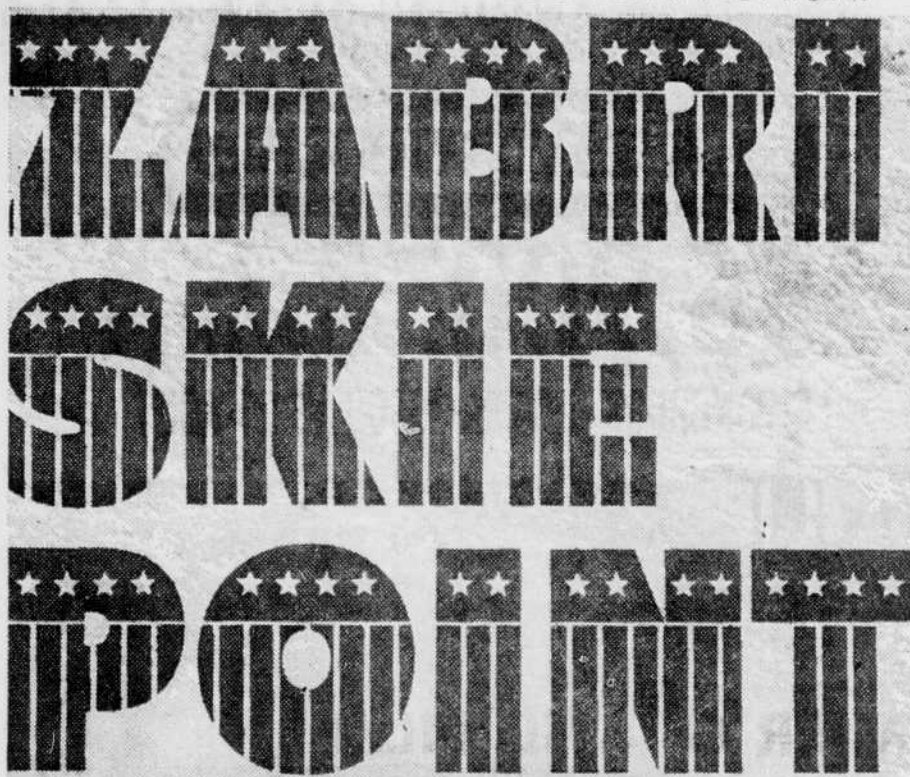
Annonces commerciales, service du tirage et autres services: 569-9201

ANNONCES CLASSEES: 569-9501

REDACTION: 569-9184

EN 2e SEMAINE

UN GRAND SUCCES A NE PAS MANQUER
LE NOUVEAU FILM "CHOC" D'ANTONIONI



PANAVISION (VERSION FRANÇAISE) METROCOLOR
UNE PRODUCTION DE CARLO PONTI



Un garçon et une fille s'y rencontrent, s'aiment et se perdent!

CAPITOL

18 ANS

Sandra Dee · George Hamilton



ELLE doit se choisir un mari au plus tôt!

Sera-ce...
Le jeune et séduisant magnat de la finance!

Le viveur voisin!
Le tombeur des coeurs!
Le professeur musical nocturne!

Co-vedettes: Celeste Holm · Bill Bixby · Dick Kaliman · Monty Sahl
Scénario de Dwayne Hickman · Philip Struken
Direction de Peter Lewisbury · Douglas Laurence
panavision et metcolor

SAMEDI SOIR, REPRESENTATION CONTINUELLE A PARTIR DE 6H30, AINSI QUE DU LUNDI AU JEUDI. — DIMANCHE, CONTINUELLE, A PARTIR DE 1H00. — POUR INFORMATIONS, SIGNALEZ: 569-6750

Représentation continuele tous les jours de 1h.30 de l'après-midi à minuit. Tél.: 567-5123

Ce programme est "POUR TOUS". Les jeunes de 14 ans et moins sont admis à toutes les représentations pour 99c

PREMIER

PREMIERE FOIS A SHERBROOKE
2 FILMS A SENSATIONS!

4 MONSTRES GODZILLA ATTAQUE NEW YORK!
RODAN DEVASTE MOSCOU!
MANDA DETRUIT LONDRES!
MOTHRA ECRASE PEKIN!

POUR TOUS

2e film



LES ENVAHISSEURS ATTAQUENT

Première fois à Sherbrooke!

Etudiants avec cartes 99c

Horaire samedi et dimanche

"Phénoménal": 1h.30 — 4h.40 — 7h.45 — 10h.45
"Les Envahisseurs": 3h.13 — 6h.12 — 9h.20

LA TRIBUNE des variétés

CINEMA DE PARIS

372 OUEST, RUE KING SALLE CLIMATISEE TEL. 569-2636

CINQUIÈME SEMAINE

18 ANS Adultes



APRÈS "DEUX FEMMES EN OR". UNE AUTRE BOUFFÉE D'AIR FRAIS

réalisateur **Claude Fournier**

avec **Donald Pilon**
Donald Lautrec
Louise Turcot
Jacques Famery
Paul Berval
Jeanne Sutto
et **Katerine Mousseau**

SCOPE COULEURS

Distribution: France Film

CINEMA REX

Voisin du Centre d'Achats Place Belvédère, Sherbrooke — Tél.: 562-3969

11e SEMAINE

DE SUCCES CONTINUEL ET GRANDISSANT.

LE PLUS GRAND SUCCES DANS TOUTE L'HISTOIRE DU CINEMA!
BAT TOUS LES RECORDS DANS LE MONDE ENTIER ET A SHERBROOKE.



POUR TOUS

ON NE DOIT JAMAIS REGRETTER D'AVOIR AIME! ELLE ETAIT BELLE ET TERRIBLEMENT INTELLIGENTE! ELLE AIMAIT MOZART ET BACH ET LES BEATLES

ET MOI

Ali MacGraw · Ryan O'Neal



D'APRES LE ROMAN A SUCCES

Musique de Francis Lai compositeur de la mélodie "UN HOMME UNE FEMME"

EN FRANÇAIS
EN COULEURS

2ème grand film: "OPERATION SAN GENNARO" couleurs. CLAUDINE AUGER

IMPORTANT — Personne n'est admis dans la salle pendant les dernières minutes de "Love Story".

Pour apprécier "Love Story" à sa juste valeur, vous êtes instamment priés de voir ce film par le début.

● HORAIRE SAMEDI SEULEMENT ●

"LOVE STORY" passe vers 1h., 4h.48, 8h.21 et 11h.44

"OPERATION SAN GENNARO" passe vers 3h.05, 6h.28, 10h.01

→ CE SOIR, DERNIERE REPRESENTATION COMPLETE (LES 2 FILMS) VERS 10h.

● HORAIRE DU DIMANCHE SEULEMENT ●

"LOVE STORY" passe vers 3h.08, 6h.31, 10h.04

"OPERATION SAN GENNARO" vers 1h.15, 4h.48, 8h.11.

Denis Gosselin révèle que son équipe est enfin prête pour le match

Un match clé pour le Sher-Lenn à Valleyfield

Par Jean-Guy PROVENÇAL

SHERBROOKE — C'est avec une certaine anxiété que le Sher-Lenn et Valleyfield attendent le match de cet après-midi, lequel sera disputé à compter de 2 heures au Parc Sauvé, dans le cadre des éliminatoires régionales des Petites Liges de baseball.

On y attend 6.000 spectateurs.

Les commentaires vont bon train sur cette partie, la troisième pour chacune des deux formations qui l'ont emporté à deux reprises jusqu'ici. Les représentants de Sherbrooke ont défait Cowansville 7-1 dimanche dernier puis les Géants Verts 17-1 deux jours plus tard. Quant à Valleyfield, qui est piloté par Jean-Paul Lamadecine, dépêché pour les Castors, de la Ligue Junior Majeure du Québec, il a décroché des victoires de 3-0 aux dépens de Lachine et de 18-1 sur le Kiwanis Sud.

Selon les renseignements obtenus d'une part, Valleyfield se voit une formation complète et difficile à vaincre avec de puis-

sants cogneurs, un excellent personnel défensif, de même qu'une couple d'artilleurs étoffés. D'autre part, l'on a appris que leurs lanceurs ne seraient pas tellement forts.

De toute manière, l'on en saura plus long sur la question, cet après-midi au Parc Sauvé, un excellent endroit pour disputer un match de la Petite Ligue, même si ce n'est pas le stade Amédée Roy, doté de toutes les facilités et qui a fortement impressionné les visiteurs de la région métropolitaine mardi dernier, lors de la visite des Géants Verts, puis mercredi, lors du passage ici du directeur des tournois des Petites Liges, Moe Druck.

Autres parties

Dans les autres matches à l'affiche aujourd'hui, les représentants de Cowansville visiteront le Kiwanis Sud au parc de la rue Atwater, tandis que les Géants Verts recevront le Kiwanis Ouest, à Ormstown.

En seconde ronde, Cowansville l'avait emporté 8-3 sur Châteauguay, tandis que le Kiwanis Ouest avait blanchi Lachine

2-0, éliminant ainsi ces deux formations qui en étaient à leur seconde défaite de suite, Châteauguay ayant perdu 4-1 aux mains des Géants Verts en première ronde.

Commentaires des instructeurs

Le pilote du Sher-Lenn, Denis Gosselin, a fait savoir que ses protégés sont fin prêts pour le match de cet après-midi. "Ils travaillent fort et veulent fortement remporter la victoire. "Si nous gagnons samedi, il ne nous restera qu'une partie à disputer avant d'entrer en série provinciale... mais je ne veux pas pécher par excès de confiance, même si je suis optimiste," de dire Gosselin.

L'instructeur du Sher-Lenn a signalé qu'il n'y avait qu'une ombre au tableau, soit l'absence possible du joueur de 3e but, Alan Watkins qui sera remplacé par Bernard Boutin advenant qu'il ne soit pas en condition. On sait que mardi matin, lors de la pratique, Watkins avait eu des crampes à l'abdomen et l'on pensait alors à une appendicite. Ce n'était que la nervosité. L'alignement du Sher-Lenn sera inchangé advenant la pré-

sence de Watkins, tandis que Richard Ménard, qui a remporté la victoire dimanche dernier contre Cowansville, sera au mon-

Alignement de Valleyfield

Par ailleurs, au cours d'une conversation téléphonique, le pilote du Valleyfield a fait connaître son alignement complet pour la joute d'aujourd'hui, sans toutefois préciser les neuf partants qui comprennent deux porte-couleurs de l'an dernier, soit le lanceur Stéphane Boutin, qui avait blanchi le Sher-Lenn 2-0 puis s'était fait battre 5-4 dans la seconde rencontre, de même que le receveur Alain Oumet.

L'équipe, qui a pour gérant, Marcel Carpentier, compte deux 11 ans dans ses rangs, soit le voltigeur de gauche Bruno Nadeau et le joueur de deuxième-but Alain Laplante. Les autres joueurs sont : Yvan Filion, 3e but, Yves Filion, voltigeur de droite, Robert Ledoux, au centre, Pierre Léger, au premier coussin, Normand Lavigne, 2e but, Marc Philie, arrêt-court, Alain Bray et André Clément, lanceurs, Claude Lalonde, receveur et Mario Vaudrin, voltigeur.

AU BATON

No	Nom	Pos	Ab	Pts	Cs	E	2b	3b	Cir	Bv	Sac	Fpl	Bb	Ret	PP	Moy.
14	Watkins, A.	3b	9	4	4	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	.444
2	Caya, D.	2b	7	3	3	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	.429
15	Bergeron, R.	cc	7	3	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	.571
7	Gauthier, Y.	cd	8	3	6	0	1	0	0	0	0	0	0	1	5	.750
9	Doucet, G.	1b-1	5	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	3	.200
4	Hallé, B.	1b-fu	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1.000
3	Cabana, R.	ac	7	4	4	0	0	0	0	1	0	1	0	1	3	.571
5	Ménard, R.	1	2	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	.000
11	Ainslie, P.	cg	6	3	2	0	0	0	0	1	0	0	0	0	2	.333
1	Brouillard, C.	r	5	2	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	.200
12	Chouinard, M.	volt.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	.000
6	Boutin, B.	volt-1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	.000
8	Jutras, B.	volt.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	.000
10	Zol, F.	1b-1	2	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	.500
TOTALS			59	24	27	2	3	0	0	3	3	2	3	4	20	.458

LANCEURS

	Ml	cs	p	bb	rb	G	P	Bl	PM	MPM	%
Ménard, R.	6	1	1	4	7	1	0	0	0	0.00	1.000
Doucet, G.	6	3	1	3	10	1	0	0	1	1.00	1.000

LA TRIBUNE sportive

PAGE 8a SHERBROOKE, SAMEDI, 24 JUILLET 1971

Raymond Royer tire de l'arrière 1-0 dans le premier set

La pluie fait des siennes à l'Omnium de tennis du Québec qui a lieu à Granby

GRANBY — La pluie a encore fait des siennes hier dans les cadres de l'Omnium de tennis du Québec et seulement quatre parties du calendrier régulier ont pu être jouées jusqu'à la limite. Le tout va se poursuivre aujourd'hui en matinée et la direction du tournoi souhaite que "dame nature" soit plus favorable pour la fin de semaine afin de compléter cette compétition.

Le match tant attendu du public québécois a été arrêté après la première partie du premier set et il sera continué ce matin à compter de 9h.30 a.m. John Powless, le premier favori du tournoi, menait 1-0 dans la première partie contre le Sherbrookois Raymond Royer qui devra offrir son meilleur jeu pour parvenir à vaincre Powless. Un athlète de 65", ce Powless est professeur de tennis dans une université chez nos voisins du sud.

Peter Burwash, le premier favori du tournoi, a défait le jeune Réjean Lanoie, de Québec, par 6-1 et 6-4 alors que Rudy Hernandez disposait de Jim Royce 7-6 et 6-1.

La rencontre devant opposer François Godbout, le seul autre Québécois du tournoi en quart-de-finale, à Bill Lloyd a été annulée elle aussi à cause de la pluie et elle sera disputée demain en matinée.

Diane Gibeault, l'espoir de Granby sur le plan féminin, devait perdre hier par 6-1 et 6-3 contre Nicole Boucher, de Québec. Cette dernière atteint donc la semi-finale avec Marnie Siefred qui disposait de Claire Sutton 6-3 et 6-1.

Au-delà de 2.000 personnes ont assisté jusqu'à maintenant à l'Omnium de tennis du Québec et la direction du tournoi espère que les gradins seront remplis à craquer au cours de la prochaine fin de semaine à l'occasion des finales.

St-Louis profite de trois erreurs des Expos et gagne 6-2

MONTREAL (PA)—Les Cards de St-Louis ont profité de trois erreurs des Expos de Montréal pour compter quatre points dans la 4e manche et l'emporter 6-2 hier soir dans un match retardé pendant 37 minutes par une panne d'électricité. La panne, qui a affecté toute la province, est survenue alors que Joe Torre s'amenaient au bâton au début de la 2e manche. Au cours de l'interruption, l'arbitre Ken Burkart a chassé Bob Gibson parce que celui-ci avait quitté l'abri des joueurs et avait crié en direction des officiels.

Les Expos ont pris une avance de 1-0 dans la 3e reprise, mais les Cards ont profité de deux erreurs de Jim Fairey et d'une autre du lanceur Dan McGinn pour compter quatre points dans la 4e reprise.

Torre a frappé un double, puis a volé le 3e coussin avant de compter sur l'erreur de McGinn, puis Ted Sizemore a compté à la suite de la deuxième erreur de Fairey, qui avait permis le premier point de la manche avec sa première faute.

Ron Fairly a cogné son 8e circuit de l'année dans la 2e moitié de la 4e manche au profit des Expos.

St-Louis 000 400 100-6 12 1 Montréal 001 100 000-2 14 5 Taylor, Shaw 3 Zachary 3-6 et Simmons, McGinn 1-4 Reed 7 Raymond 9 et Bocabella, C-Mul-Fairly 8.

Houston 5 New York 1 NEW YORK (PA)—Don Wilson a affiché une tenue de trois coups sûrs et Jim Wynn a cogné un circuit de deux points hier soir alors que les Astros de Houston ont vaincu les piè-

tres Mets de New York 5-1. Wilson a alloué son seul point en donnant un but sur balles.

Les Astros ont compté trois points dans la 5e manche grâce à trois simples d'affilée.

Houston 002 030 000-5 10 1 New York 000 100 000-1 3 1 Wilson et Edwards; Ryan, Sadecki 5, Williams 6, Taylor 8 et Dyer. G-Wilson, 7-7. P-Ryan 8-8. C-Houston, Wynn 6.

Chicago 3 Philadelphie 4 PHILADELPHIE (PA)—Don Money a cogné un circuit au début de la 8e manche hier soir en procurant un gain de 4-3 aux Phillies de Philadelphie sur les Cubs de Chicago.

Ken Holtzman a été la victime de l'exploit de Money, dont le circuit a été décisif, car les Cubs ont marqué un point dans la 9e reprise.

Joe Pepitone a produit les deux autres points des Cubs avec un double dans la 4e manche.

Money a compté le deuxième point des Phillies et Roger Free a donné une avance de 3-2 aux vainqueurs avec un double après deux retraits dans la 7e reprise.

Chicago 000 200 001-3 6 1 Philadelphie 110 001 01X-4 10 0 Holtzman et Cannizzaro; Reynolds, Wilson 9 et Rayn. G-Reynolds, (3-2). P—Holtzman, 8-11. C—Philadelphie, Money 6.

Pittsburgh 4 San Diego 0 SAN DIEGO (PA)—Le droitier Bruce Kison a retiré les 17 premiers joueurs au bâton et n'a permis que deux coups sûrs, vendredi soir, alors que les Pirates de Pittsburgh ont vaincu les Padres de San Diego 4-0.

Pittsb. 012 010 000-4 6 1 San Diego 000 000 000-2 2 Kison et May; Kirby, Coombs 7, Severinsen 9 et Barton. G-

Kison 2-0. P-Kirby 8-7. Cir: Kison-Hebner 16, Stargell 32.

Cincinnati 3 San Francisco 2 Cincinnati 000 010 020-3 5 2 San Francisco 020 000 000-2 7 2 Grimsley, Carroll 5-2 7 et Bench; Cumberland 5-1. McMa-

hon 8 et Dietz. Cir.: Cin-McMahon 3 Rose 8.

Atlanta 5 Los Angeles 3 Atlanta 010 210 010-5 10 0 Los Angeles 000 000 111-3 9 3 Stone 4-3 Upshaw 9 et Williams; Singer 5-12 Strahler 6, Moeller 8 et Ferguson. Cir.: Atl-Williams 2 17. LA-Crawford 6.

LIGUE AMERICAINE

Californie 3 Baltimore 4

BALTIMORE (PA)—Le frappeur d'urgence Elrod Hendricks a cogné un simple alors que les buts étaient tous occupés dans la 9e manche hier soir en procurant un gain de 4-3 aux Orioles de Baltimore sur les Angels de la Californie à l'occasion du 10è triomphe consécutif de Pat Dobson.

Frank Robinson a bouclé le circuit pour les vainqueurs dans la 4e manche.

Californie 110 010 000-3 7 1 Baltimore 000 201 001-4 7 0 May, Fisher 9 et Stephenson; Dobson et Etchebarren. G-Dobson, 13-4. P-May, 5-6. C-Baltimore, F. Robinson 16.

Kansas City 6 Cleveland 4 CLEVELAND (PA)—Jerry May et Cookie Rojas ont produit deux points chacun hier soir en conduisant les Royals de Kansas City à un gain de 6-4 sur les Indiens de Cleveland.

Amos Otis a contribué son 15è circuit de la saison au profit des Royals tandis que Roy Foster et Graig Nettles bouclaient le circuit pour les vain-

queurs. Kansas City 000 041 100-6 11 0 Cleveland 000 210 010-4 10 1 Splitfior, Rooker 5, Abernathy 8, Burgeimer 9 et May; McDowell, Hennigan 5, Farmer 7, Mingori 7, Colbert 9 et Suarez. G-Rooker, 2-7. P-McDowell, 9-10. C-Kansas City, Otis 15. Cleveland, R. Foster 8, G. Nettles 17.

New York 6 Milwaukee 2 MILWAUKEE (PA)—Des simples bons pour deux points par Bobby Murcer, Felipe Alou et Jerry Kenny ont permis à Mel Stottlemyre et les Yankees de New York de l'emporter 6-2 contre les Brewers de Milwaukee, vendredi soir.

New York 202 000 020-6 13 2 Milwaukee 000 200 000-2 6 2 Stottlemyre 10-9 et Munson; Marsons 8-12 Morris 6 Krausse 8 et Rattiff.

Boston 8 Minnesota 6 MINNEAPOLIS (PA)—Les circuits de Reggie Smith et George Scott ont fait compter cinq points pour Boston dans la troisième manche pour leur donner une avance qu'ils ont gardé jusqu'à la fin, vendredi soir, alors qu'ils ont vaincu les Twins du Minnesota 8-6.

Boston 006 001 001-8 9 1 Minnesota 001 020 120-6 11 1 Culp 12-7 Bolin 7 Lyle 8 et Montgomery; Luebber 1-3 Hall 3 Corbin 7 Perranoski 9 et Mitterwald. Cir: Bos-Smith 21 Scott 16.

Oakland 9 Detroit 7 OAKLAND (CA)—Les circuits de Reggie Smith et George Scott ont fait compter cinq points pour Boston dans la troisième manche pour leur donner une avance qu'ils ont gardé jusqu'à la fin, vendredi soir, alors qu'ils ont vaincu les Twins du Minnesota 8-6.

Boston 006 001 001-8 9 1 Minnesota 001 020 120-6 11 1 Culp 12-7 Bolin 7 Lyle 8 et Montgomery; Luebber 1-3 Hall 3 Corbin 7 Perranoski 9 et Mitterwald. Cir: Bos-Smith 21 Scott 16.

Oakland 9 Detroit 7 OAKLAND (CA)—Les circuits de Reggie Smith et George Scott ont fait compter cinq points pour Boston dans la troisième manche pour leur donner une avance qu'ils ont gardé jusqu'à la fin, vendredi soir, alors qu'ils ont vaincu les Twins du Minnesota 8-6.

Boston 006 001 001-8 9 1 Minnesota 001 020 120-6 11 1 Culp 12-7 Bolin 7 Lyle 8 et Montgomery; Luebber 1-3 Hall 3 Corbin 7 Perranoski 9 et Mitterwald. Cir: Bos-Smith 21 Scott 16.

Oakland 9 Detroit 7 OAKLAND (CA)—Les circuits de Reggie Smith et George Scott ont fait compter cinq points pour Boston dans la troisième manche pour leur donner une avance qu'ils ont gardé jusqu'à la fin, vendredi soir, alors qu'ils ont vaincu les Twins du Minnesota 8-6.

Boston 006 001 001-8 9 1 Minnesota 001 020 120-6 11 1 Culp 12-7 Bolin 7 Lyle 8 et Montgomery; Luebber 1-3 Hall 3 Corbin 7 Perranoski 9 et Mitterwald. Cir: Bos-Smith 21 Scott 16.

Oakland 9 Detroit 7 OAKLAND (CA)—Les circuits de Reggie Smith et George Scott ont fait compter cinq points pour Boston dans la troisième manche pour leur donner une avance qu'ils ont gardé jusqu'à la fin, vendredi soir, alors qu'ils ont vaincu les Twins du Minnesota 8-6.

Boston 006 001 001-8 9 1 Minnesota 001 020 120-6 11 1 Culp 12-7 Bolin 7 Lyle 8 et Montgomery; Luebber 1-3 Hall 3 Corbin 7 Perranoski 9 et Mitterwald. Cir: Bos-Smith 21 Scott 16.

Oakland 9 Detroit 7 OAKLAND (CA)—Les circuits de Reggie Smith et George Scott ont fait compter cinq points pour Boston dans la troisième manche pour leur donner une avance qu'ils ont gardé jusqu'à la fin, vendredi soir, alors qu'ils ont vaincu les Twins du Minnesota 8-6.

Boston 006 001 001-8 9 1 Minnesota 001 020 120-6 11 1 Culp 12-7 Bolin 7 Lyle 8 et Montgomery; Luebber 1-3 Hall 3 Corbin 7 Perranoski 9 et Mitterwald. Cir: Bos-Smith 21 Scott 16.

Quatre points en 4e manche

St-Louis	ab	p	cs	pp	Woods, fu	1	0	0	0
Brook, cg	3	1	0	0	McGinn, l	2	1	0	0
Alou, 1b	4	0	0	0	Reed, 1	0	0	0	0
Molodets, cd	4	0	2	1	McDonald, fu	1	1	0	0
Torre, 3b	4	1	2	0	Raymond, l	0	0	0	0
Simmons, c	4	0	0	0	Laboy, fu	1	0	0	0
Sizemore, 2b	4	0	2	0	Total	35	2	14	2
Cruz, c	4	1	2	0	St-Louis	000 400 100-6 12 1			
Maxvill, ac	4	1	2	0	Montréal	001 100 000-2 14 5			
Taylor, 1	2	0	1	1	E. Sizemore, Fairly 2, McGinn, Day, Hunt, D.J. St-Louis 4, Montréal 1, Lab. St-Louis 6, Montréal 7, 20. Bailey, Torre, Cruz, 3b, Hunt, C. Fairly 8, Bv. Torre, S. M. Alou.				
Shaw, 1	0	0	0	0					
Zachary, 1	2	0	0	0					
Bocabella, r	3	0	0	0					
Wine, ac	3	0	1	0					
Total	35	6	12	2					

Baseball

LANCEURS PROBABLES				Division Ouest				
Ligue Nationale	G	P	Moy.	G	P	Moy.	Diff.	
St-Louis Reuss 8-10 et Carlton 13-6	40	26	.625	Oakland	61	34	.642	—
à Montréal Strohmeyer 3-3 et Morton 8-10, soir.	36	39	.389	Kansas City	50	44	.532	10%
Houston Greig 0-0 à New York Matlack 0-1.	2	1	.500	Californie	47	34	.663	17
Chicago Jenkins 15-8 à Philadelphie Wise 9-7, soir.	4	0	1.000	Minnesota	43	33	.568	18%
Atlanta Reed 10-7 à Los Angeles Osteen 11-4, soir.	2	0	1.000	Chicago	42	33	.562	19
Pittsburgh Blass 10-4 à San Diego Roberts 7-10.	4	0	1.000	Milwaukee	40	34	.536	20%
Cincinnati Gullett 10-3 à San Francisco Carrithers 1-1.	4	0	1.000	Results d'hier:				
Ligue Americaine				Baltimore 4, Californie 3				
Boston Peters 8-7 à Minnesota Perly 12-9.	4	0	1.000	Kansas City 6, Cleveland 4				
New York Kekich 4-4 à Milwaukee Slaton 5-2.	2	0	1.000	St-Louis 5, New York 1				
Washington Brown 3-2 ou Thompson 0-2 à Chicago Bradley 8-9.	2	0	1.000	Boston 8, Minnesota 6				
Oakland Odum 4-7 à Detroit Cain 5-5.	4	0	1.000	Oakland 9, Detroit 7				
Kansas City Butler 1-2 à Cleveland Foster 5-9.	2	0	1.000	Chicago à Washington, plus				
Californie Clark 2-1 à Baltimore Cuellar 19-3, soir.	2	0	1.000	Ligue Nationale				
				Division Est				
				Pittsburgh	64	34	.653	—
				Chicago	52	45	.536	11%
				St-Louis	52	46	.531	12
				New York	49	46	.516	13%
				Philadelphie	43	36	.534	21%



Pierre Lessard, d'East Angus, s'est attaqué au parcours du Club de golf de Drummondville avec une grande confiance et il bouclait les premiers 18 trous du tournoi avec 74. (Photo La Tribune, Drummondville)



Yvon Lefebvre, champion défendant, a entrepris le tournoi avec une carte de pointage de 77, soit six coups au-dessus de la normale. (Photo La Tribune, Drummondville)



Le drummondvillois Alain Madore, un des espoirs du district des Cantons de l'Est au championnat amateur du Québec, a débuté le tournoi avec une ronde de 77. (Photo La Tribune, Drummondville)

"Du prestige à notre club et à la cité"

(Mozart Bourbeau)

DRUMMONDVILLE, (JM) — "Le championnat amateur du Québec qui se déroule présentement sur les allées du Club de golf et curling de Drummondville apportera plus de prestige à notre club et à la cité de Drummondville".

C'est en effet ce qu'a mentionné Mozart Bourbeau président du club de golf et curling de Drummondville, au cours d'une rencontre qui a eu lieu avec les membres de la presse parlée et écrite et les dirigeants de l'association de golf du Québec.

Le président du club local a également profité de l'occasion pour féliciter André Hamel, directeur de ce tournoi ainsi que Guy Bissonnette, professionnel du club de Drummondville. "Ils ont fait de l'excellent travail", a-t-il souligné "et ce serait injuste de la passer sous silence".

Il a terminé sa brève causerie en disant: "Le tournoi 1971 qui se déroule présentement au Club de golf et curling de Drummondville sera un bon souvenir dans les annales du golf amateur du Québec".

Bonne publicité

Pour sa part, le premier magistrat de notre cité le maire Philippe Bernier, a tenu à souligner que cette 55e classique apportait une excellente publicité à la cité de Drummondville.

"L'administration municipale porte un intérêt particulier à l'événement et la population drummondvilloise ne peut demander mieux puisqu'elle pourra voir à l'oeuvre les meilleurs golfeurs de notre province".

Ce sera extraordinaire

Jean Robitaille, président de l'Association de golf du Québec, a également été appelé à adresser la parole et au cours de son allocution, il n'a pas ménagé ses félicitations à l'endroit des dirigeants du club de Drummondville. "Vous avez accompli un travail formidable", a-t-il dit entre autre.

Il a de plus mentionné que le championnat amateur du Québec était disputé pour la première fois sur le parcours du Club de golf et curling de Drummondville, mais que ce tournoi serait extraordinaire.

Le titre senior canadien à Henry Mitchell

MONTREAL (PC) — Henry champion Jack Nash avec 224, Mitchell, de Vancouver, a roulé Gord Taylor, de Montréal, a un 72 hier en remportant le avec un total de 231 en 56 place, championnat canadien de golf suivi de Laurent Molini, de senior avec un total de 222, soit Montréal, en 86 place avec un total de 233.

Cliff Goodwin, de Lennoxville, accuse un retard de trois coups sur le meneur à 70

Gleen Seely mène le bal à Drummondville

DRUMMONDVILLE — Gléen Seely, d'Ottawa, a roulé un 67, quatre sous la normale du parcours du Club de golf et curling de Drummondville, pour prendre les devants après la première ronde du championnat amateur du Québec qui va se poursuivre jusqu'à lundi.

Seely, un habitué du circuit de golf amateur du Québec, a été un des trois golfeurs sur les 146 concurrents à améliorer la normale du parcours.

Gleen Seely a réussi cinq birdies au cours de cette première ronde pour prendre une faible avance d'un coup sur André Gagné, de Québec, qui réussissait pour sa part trois birdies. Cliff Goodwin, de Lennoxville, a été le seul autre golfeur à réussir une ronde sous la normale et remettait une carte de 70 aux officiels du tournoi.

Goodwin, le capitaine du Club de golf de Lennoxville à Milby, a d'ailleurs été le meilleur des 13 représentants du district des Cantons de l'Est dans cette ronde initiale du tournoi. On se souvient que Goodwin avait fait aussi très belle figure lors de l'Omnium du Québec à Summerlea parvenant même à jouer les 54 trous du tournoi. Goodwin a réussi un eagle et trois birdies dans sa première ronde.

Yvon Lefebvre, de Whitlock, qui détient le titre par suite de sa victoire l'an dernier à Whitlock, n'a pu faire mieux qu'un 77 dans cette ronde initiale. Après un excellent 37 sur le

premier neuf, Lefebvre devait inscrire 40 sur le chemin du retour.

André Hamel, directeur du tournoi, a laissé entendre plus tôt cette semaine que le vent pouvait être un handicap très sérieux pour les golfeurs et ce fut d'ailleurs le cas hier à l'occasion de l'ouverture de ce tournoi de 72 trous.

Ken Dion, de St-Hyacinthe, est en tête d'une liste de cinq golfeurs avec des cartes de 73 et les autres sont Jacques Godin, Graham Cooke, Dave Hardis et Paul Williams.

Michel Châtigny, qui a remporté les honneurs de la ronde de qualification jeudi, a répété sa ronde avec un 74 et il partage cette position avec Gary Franklin, André Jetté, Don Brock, Bob Carrières, Denis Pelletier et Pierre Lessard, d'East Angus. Ce dernier a été le gagnant du Béliveau-Perreault et même s'il accuse un retard de sept coups sur le meneur il ne faudrait pas le compter pour battu dans ce tournoi.

Alain Madore, un professeur de ski en saison hivernale et aussi d'éducation physique, a été le meilleur drummondvillois dans cette ronde initiale du tournoi avec une carte de pointage de 77. Madore, qui joue actuellement de l'excellent golf,

est actuellement à dix coups du meneur et il devrait être en mesure d'améliorer sa position d'ici la ronde finale de ce tournoi. Raymond Grégoire et André Hamel deux autres Drummondvillois, ont bouclé les premiers 18 trous avec des cartes de 78 alors que Claude Dufour, le vainqueur du tournoi Duc de Kent, a joué lui aussi sept coups au-dessus de la normale.

Sylvio Bélanger a dû se contenter d'une ronde de 82 et il est assuré que Sylvio, qui se retrouve loin du meneur, va faire l'impossible pour reprendre du terrain dès aujourd'hui afin de pouvoir faire la "coupe" après les 36 trous.

Les 60 meilleurs pointages se qualifieront pour la troisième ronde du tournoi qui va se tenir dimanche et encore là, la direction va garder les 40 meilleurs plus égalités pour la ronde finale.

Le championnat amateur du Québec est disputé pour la première fois sur le parcours de Drummondville et il s'agit de la 55e reprise de ce tournoi. Le trophée Outremont est l'enjeu de la compétition.

Le championnat de golf amateur du Québec va se poursuivre toute la fin de semaine au Club de golf et curling de Drummondville et il nous fait plaisir d'inviter au nom du club Optimiste de Drummondville les amateurs du district des Cantons de l'Est à voir à l'oeuvre les meilleurs amateurs de la "belle province". En plus de passer d'agréables moments, il vous sera possible d'aider le club Optimiste à poursuivre son oeuvre d'aide à la jeunesse.

Notes

Tout comme dans de nombreux autres tournois qui ont eu lieu à travers le Québec, la roulotte Peter Jackson est sur place à Drummondville et une fois de plus la présence des officiels du tournoi. Le trophée Peter Jackson pour un "trou d'un coup" est aussi à l'enjeu dans ce tournoi, et ce que l'exploit soit réussi sur n'importe lequel des trous à normale trois de ce parcours... Paul Pouliot, un des meilleurs amateurs du Québec, n'a pas remis sa carte aux officiels après la première ronde et il ne sera donc pas présent aujourd'hui, dimanche et dimanche... Lou Poliquin aurait aimé lui aussi se rendre régulièrement au Club de golf et curling de Drummondville afin de voir à l'oeuvre nos meilleurs amateurs mais il n'a eu guère le temps de le faire car aujourd'hui l'ex-pilote des Castors va marier son garçon André et tout le monde sait que le travail ne manque pas en une telle occasion...

Arnold Palmer mène par 2 coups

HARRISON (PA) — Arnold Palmer a porté à deux coups son avance à mi-chemin de la Classique Westchester hier tandis que Lee Trevino portait pour la pêche.

Après avoir eu besoin de huit coups sur le 18e vert, Trevino a dit qu'il était fatigué et partait pour la pêche.

Trevino, qui affichait un total de 146, n'a attendu de savoir s'il était éliminé des deux dernières rondes.

Palmer a ajouté un 70 à sa première ronde de 64 pour un total de 134, 10 coups sous la normale.

Aucun rival n'a su profiter de sa faiblesse, à l'exception de Bob Smith qui est demeuré à deux coups du meneur grâce à un 68.

Gibby Gilbert, Bob Stone et Larry Wood se partageaient la 3e place avec des 137. Gilbert a réussi la meilleure série de birdies de la saison avec une suite de six en roulant un 70.

Le champion actuel Bruce Crampton a réussi la normale 72 et affichait un total de 138, de même que Frank Beard et George Boutell.

En dépit d'un malaise à un oeil, Jack Nicklaus a roulé un 69 pour un total de 141.

Palmer a calé trois birdies, mais n'était pas satisfait de ses jeux de fers et de putter.

Trevino a subi l'élimination à mi-chemin pour la première fois cette année.



Le protocole d'entente entre la cité de Sherbrooke et le Conseil Régional des Loisirs en marge des Jeux de l'Estrie '71 a été signé hier au cours d'une brève cérémonie à l'hôtel de ville. Le maire Marc Bureau signe l'entente sous l'oeil de Paul-Emile Grenier, directeur-général du Conseil Régional des Loisirs et Jean Perreault, président des Jeux de l'Estrie '71. (Photo Studio Zoom)

Jocelyne Bourassa couronnée championne

MONTREAL (PC) — Jocelyne Bourassa, de Shawinigan a roulé un 75 hier en remportant l'omnium québécois de golf féminin avec un total de 30.

Mae Legge, de Toronto, a vaincu sa concitoyenne Liz Daniels au premier trou supplémentaire pour finir en 2e place après que les deux Torontaises eurent terminé avec des scores de 24.

Sue Robinson, de Val Morin, a pris le 4e rang avec un total de 249, suivie de Janet McWah, de Halifax, et Dulcie Lyle, de Kanawaki, avec des 250.

Louise Larochelle, de Cap-Rouche, a pris le 7e rang avec un total de 251.

Au cours de l'omnium, Miles Bourassa, Robinson, Marie Chalmers et Sue Walsh ont été choisies sur l'équipe québécoise qui participera aux championnats provinciaux le mois prochain en C-B.

Des victoires pour le Cinéma Premier, l'Hôtel Maple et Ascot

SHERBROOKE — Le Cinéma Premier, l'Hôtel Maple de Stanstead et le Ascot Nord ont remporté des victoires hier dans la Ligue de balle-lente Molson. Une rencontre a été remise en raison de la pluie.

Au parc Dufresne, le Cinéma Premier grâce à un simple de l'artilleur Mario Bisson a défait de justesse le Paquette et Frères par le pointage de 4-5. Bisson a ajouté aussi un autre simple pour s'avérer la vedette individuelle du match tout en l'emportant sur Bill Donaldson au monticule. Rod Pelletier a été le meilleur des perdants avec deux simples.

Robert St-Hilaire a réussi un circuit, un triple, un double et un simple pour aider l'Hôtel Maple à vaincre le Paquette et Frères 16-7. Gilles Goddard s'est signalé aussi avec deux simples alors que le lanceur P. Leitch a eu le meilleur sur Donaldson.

Jacques Guay a réussi un grand slam et Valmont Robichaud deux circuits hier pour mener le Ascot Nord à une victoire de 14-6 sur les As de l'Est dans un match régulier de ce circuit. André Duplessis s'est signalé lui aussi avec trois doubles et deux simples.

Fernand Gamache a été le meilleur dans le camp des As de l'Est avec un triple et un double alors que Wilbrod Hallé y allait de deux simples. Jean-Guy Moore a eu le meilleur sur Gilles Mallette au monticule.

HOMME DEMANDÉ

Compagnie pétrolière recherche pour Sherbrooke, homme marié qui a les qualifications suivantes :

- Bilingue
- Minimum 12ième année
- Expérience — Comptabilité
- Contrôle des produits
- Facilité pour contrôler les hommes
- Avantageux plan de bénéfices marginaux.
- Bon salaire, selon expérience.

Envoyez curriculum vitae à :

Casier 29, La Tribune

LES DEMANDES D'EMPLOI SERONT GARDEES CONFIDENTIELLES.



- Tu veux devenir un homme d'affaires
- Commence dès maintenant
- Demande ta route du quotidien

LA TRIBUNE

signale : A SHERBROOKE : 569-9201

A L'EXTERIEUR DE SHERBROOKE, compose les numéros suivants :

Acton Vale 546-2136	Coleraine 423-4907	Drummondville 478-1328	Plessisville 362-2065	Victoriaville 758-8777
Arthabaska 357-2359	Cookshire 875-3218	East Angus 832-3450	Princeville 364-5628	Warwick 358-2985
Asbestos 879-2457	Cowansville 263-0244	Granby 378-8114	Richmond 826-2136	Waterloo 539-0264
Black Lake 423-5371	Donville 839-2445	L.-Mégantic 583-0748	Scotstown 657-4697	Waterville 837-2442
Brompton 846-2388	Deauville 864-4188	Lombton 486-2682	Thetford 335-9952	Weedon 877-2090
Coaticook 849-3742	Disraeli 449-2181	Magog 843-5144	Valcourt 532-2518	Windsor 845-2368

CARRIÈRES ET PROFESSIONS

GERANT DE MANUFACTURE

Compagnie progressive dans la fabrication de brassières et corsets, est à la recherche d'un gerant de manufacture qualifié. Les postulants doivent être compétents dans toutes les phases de la production du travail à la pièce et de la qualité. Le poste exige des candidats bilingues, consentant à être transférés dans la province de Québec.

Excellent rémunération pour le candidat choisi. S'adresser à : Casier 22 La Tribune, Sherbrooke

UP-RIGHT ALUMINUM SCAFFOLDS LTD. VENTES INDUSTRIELLES

(La personne choisie devra s'établir à Québec).

Compagnie bien établie, en pleine expansion, demande un vendeur expérimenté, ambitieux et parfaitement bilingue, âgé de 25 à 35 ans. Salaire, commission, frais, voiture de démonstration fournie. Formation à la fabrication. Produits industriels vendus au moyen d'une démonstration frappante aux gouvernements, institutions, maisons d'éducation et industries. Le poste requiert 50% de voyages, mais fins de semaine à la maison. Territoire comprenant l'est du Québec, les Cantons de l'Est et les Provinces Atlantiques. Un vendeur de profession gagna de 12,000 à 15,000. Veuillez adresser votre curriculum vitae à : 1255, rue Université, Suite 1023, Montréal 110, Québec.

COMPTABLE EN PRIX DE REVIENT

Une entreprise à divisions multiples, manufacturier d'appareils électro-ménagers, est à la recherche d'un jeune homme possédant une expérience valable dans le Prix de Revient. Le candidat choisi sera désigné comme assistant au Chef du Département de Prix de Revient. Bureau chef des quatre divisions situé dans la région immédiate de Montréal. Salaire à discuter.

Ecrire à Hupp Canada Ltd. Attention : J.-R. Gélinas Boîte Postale 2300, L'Assomption, Québec.

SIMPSONS-SEARS

Nous recherchons une dame ou demoiselle agressive et ambitieuse pour administrer notre bureau de vente par catalogue qui ouvrira en septembre à Magog.

Qualifications requises de la candidate:

- Age 25 à 45.
- 12ième année
- Bilingue
- Bonne santé
- Expérience dans le commerce

Avantages:

- Semaine de 40 heures
- Participation aux profits de la Compagnie et Plan de Pension Assurance-Hospitalisation
- Deux semaines de vacances après un an de service.

Communiquez par écrit seulement:

SIMPSONS-SEARS LTD.

364, rue Des Forges Trois-Rivières, P. Q. Att.: R. R. Renaud.

LA COMMISSION SCOLAIRE REGIONALE LA VERENDRYE VAL D'OR

RECHERCHE LES SERVICES D'UN CONSEILLER EN ORIENTATION

devant travailler au sein d'une équipe multi-disciplinaire (psychologie-psychométrie-spécialiste en enfance inadaptée-information scolaire-service social, à l'école polyvalente "Le Carrefour", de Val d'Or. Echelle de salaire avantageuse; Conditions de travail intéressantes. Toute personne intéressée est priée de soumettre sa candidature en faisant parvenir le plus tôt possible son curriculum vitae à :

Monsieur André JETTE, Directeur, Service du Personnel,

Commission Scolaire Régionale La Verendrye, 528, Avenue Centrale, — VAL D'OR, P. Q.

Le sacerdoce des prêtres et celui des fidèles...

La crise actuelle du sacerdoce dans l'Eglise donne l'occasion de s'interroger sur la nature et sur la nécessité du sacerdoce des prêtres. Voici quelques précisions lumineuses récemment apportées à ce sujet par le Cardinal Jean Daniélou.

Il faut mettre en lumière la distinction entre le sacerdoce universel (des fidèles) et le sacerdoce ministériel (des prêtres) pour éviter de graves confusions. Entre les deux, il n'y a pas seulement une différence de degré, mais de nature. Ils correspondent à deux dimensions opposées et complémentaires du mystère chrétien. Ceci éclaire dans le Nouveau Testament, où un vocabulaire différent désigne les deux réalités : et à celui des chrétiens; le sacerdoce du prêtre est toujours le vocabulaire "sacerdotal" est réservé au sacerdoce du Christ désigné par des termes qui signifient un "ministère".

Sacerdoce et sacrifice

La notion de sacerdoce est liée à celle de sacrifice, qui est l'action sacrée par laquelle l'homme glorifie Dieu en lui consacrant une part de ce qu'il possède pour reconnaître son souverain domaine. Or seul le Fils de Dieu incarné a offert un sacrifice qui a parfaitement glorifié Dieu. Il a accompli cela par sa Passion; en se faisant obéissant jusqu'à la mort, il manifesta combien la volonté du Père était digne d'amour et par là-même rendit à Dieu une gloire parfaite. C'est pourquoi la Passion du Christ est le sacrifice parfait et définitif. Ce sacrifice unique est désormais celui de l'humanité. Il est rendu présent par l'Eucharistie à tous les temps et à tous les lieux, pour permettre à tous les hommes de s'y unir par la foi et d'y participer par la grâce.

Le sacerdoce universel

Ainsi le Christ a accompli la perfection du sacrifice en accomplissant parfaitement la volonté du Père. Mais il n'a accompli ce sacrifice en lui-même que pour y associer ses frères. C'est donc à leur tour en accomplissant la volonté de Dieu et en la préférant à la leur propre que les chrétiens participeront au sacerdoce du Christ. C'est là le SACERDOCE UNIVERSEL, qui est celui de la sainteté. Tous y sont appelés. L'Eglise entière est un peuple sacerdotal qui offre au Père des sacrifices spirituels.

Sacerdoce et sacrements

Mais l'humanité du Christ n'a glorifié pleinement le Père que parce qu'elle a été saisie par Dieu. La montée de l'homme vers Dieu n'aboutit que s'il y a d'abord la descente de Dieu vers l'homme. Le Christ est à la fois ce double mouvement. Il est Dieu fait homme pour que l'homme soit fait Dieu. Ceci reste la loi de l'Eglise. Le but de tout chrétien est de glorifier Dieu et de réaliser ainsi sa vocation sacerdotale. Mais il ne peut le faire que si Dieu vient vers lui pour le fortifier et le rendre capable de l'absolu de l'Amour. Cette venue de Dieu s'accomplit dans les sacrements. Ils sont le milieu vital où vient et grandit l'homme spirituel. Il n'y a pas de sainteté sans sacrement. L'Eucharistie est l'instrument qui permet à Dieu de saisir nos humanités pour que se prolonge en elles le sacrifice qui d'abord a été accompli par l'humanité du Christ.

Le sacerdoce ministériel

Mais s'il n'y a pas de sainteté sans sacrement, il n'y a pas non plus de sacrement sans ministre du sacrement. Il n'y a pas de sacerdoce UNIVERSEL s'il n'y a pas D'ABORD un sacerdoce MINISTERIEL. De même que l'Incarnation est la condition de l'Ascension, de même le sacerdoce des prêtres est la condition du sacerdoce des fidèles. Ainsi apparaissent la nature et la nécessité du sacerdoce ministériel. C'est à la fois la grande dignité et l'immense responsabilité des prêtres de créer le milieu de grâce, où les hommes deviennent des vivants spirituels.

Marc-André Poulin, prêtre

LA TRIBUNE religieuse

Baptême: hypocrisie ou vérité?

Quand une communauté paroissiale accepte de baptiser un enfant à la demande des parents elle doit s'assurer d'une administration vraiment valide du sacrement. Pour atteindre cet objectif, il suffit certes de baptiser l'enfant dans la foi de l'Eglise, celle des parents n'étant pas absolument nécessaire.

Mais la paroisse s'intéresse aussi avec raison à la demande elle-même des parents. S'agit-il d'une demande hypocrite ou vraie?

Une demande souffrirait d'hypocrisie, si les parents sollicitaient le Baptême sans y croire. Elle manquerait encore de vérité, s'ils n'accueillaient pas toutes les conséquences du sacrement, comme l'éducation chrétienne intégrale de leur enfant; ce qui inclut la pratique religieuse, en particulier la participation à la messe dominicale, à cause du lien essentiel entre le Baptême et l'Eucharistie, c'est-à-dire entre la Vie que donne le Baptême et la Nourriture de cette Vie qu'est l'Eucharistie.

Et comment des parents non-pratiquants peuvent-ils s'engager avec vérité à conduire leur enfant à la prati-

que religieuse, quand eux-mêmes s'affichent comme des non-pratiquants par négligence ou manque de courage ou snobisme ou mauvaise volonté ou grégarisme ou ignorance religieuse.

La communauté chrétienne s'efforce de libérer les parents de toute hypocrisie. Ce défaut connaît les foudres du Seigneur. Les Pharisiens qui posaient des gestes religieux sans y croire ou sans en tirer toutes les conséquences logiques se sont faits qualifier de sépulchres blanchis. Des parents qui demanderaient le Baptême sans y croire ou sans être conscients pourraient s'attirer les mêmes reproches. C'est un devoir élémentai-

re des parents de poser une demande vraie, comme c'est le devoir élémentaire de la paroisse de leur offrir toutes les possibilités d'en arriver à une requête qui soit vraie et libre de toute hypocrisie consciente ou non.

Parmi ces possibilités, notons des rencontres individuelles du prêtre ou d'un paroissien avec les parents à leur domicile.

Que les époux méditent sur le Baptême à partir de textes bibliques ou autres pendant quelques mois avec l'aide de la paroisse: voilà une autre voie.

Soulignons encore des rencontres entre couples avec l'aide de catéchètes de la paroisse équipées du matériel

approprié: films, textes, etc. Il y a encore les baptêmes communautaires qui présupposent une préparation sérieuse qui s'étend sur plusieurs semaines.

Les baptêmes individuels bien préparés sont eux aussi des façons efficaces de cheminement chrétien.

Evidemment, chaque couple a le droit de choisir parmi toutes ces voies, celles qui facilitent le mieux sa préparation. Et le respect de cette liberté est très important.

Mais le refus de toute préparation n'est pas au fond un acte libre. Les parents sont alors esclaves de leur paresse ou de leurs préjugés ou de leur respect humain. Ils commettent une faute contre la vérité et s'embourbent dans l'hypocrisie.

La demande vraie d'un Baptême bien préparé peut être la dernière planche de salut pour plusieurs parents dont la foi est devenue chancelante par suite de la non-pratique religieuse et aussi pour leurs enfants qui ne seront de vrais chrétiens qu'à la condition d'avoir des parents qui prennent au sérieux leur foi.

Gérard Thibault, prêtre.

Galbraith et le bonheur

L'économiste américain John Kenneth Galbraith, dans une entrevue accordée à Mme Frances Cairncross et publiée en partie dans un quotidien de Montréal, signale un malaise profond qui secoue notre société.

Selon l'économiste, les entreprises produisent trop de biens et les clients consomment trop et mal.

"Je crois que nous devrions nous attendre à une réduction du taux de croissance économique, et même l'espérer".

Et plus loin: "Pourquoi consommons-nous. D'abord, cela est évident, pour répondre à nos besoins physiques et pour notre satisfaction. Mais il y a beaucoup plus: la consommation est partiellement le fruit de la force de persuasion de la publicité. C'est aussi une question de rivalité: il faut épater ses voisins. La consommation, c'est encore un moyen d'évaluer la réussite de quelqu'un: plus on dépense, plus on se donne les apparences de celui qui a réussi".

L'auteur constate qu'un nombre croissant de personnes ressentent une insatisfaction accrue de ce paradis artificiel de la société de consommation.

Il en arrive à conclure que ces personnes cherchent une

autre formule de bonheur. Mais, quand la journaliste lui demande comment évaluer ce bonheur, Galbraith dit qu'il n'en sait rien.

"Q. Pour faire face à ce monde nouveau, l'économie devra trouver des moyens de mesurer le bonheur, de mesurer les améliorations de la qualité de la vie. Voyez-vous les moyens de le faire?"

"R. Non. Je suppose que quelqu'un tentera d'en trouver, et cela créera de nouveaux emplois universitaires".

Plus loin, il fournit sa notion du bonheur de l'homme libéré de la société de consommation.

"Dans un mode de vie raisonnable, certaines gens préféreraient travailler modérément et ensuite s'asseoir près de la rue en regardant passer les autres. Ils préféreraient causer, penser, dessiner, peindre, jouer aux cartes ou faire l'amour d'une façon convenable et discrète. Rien de cela ne requiert une économie sans cesse en expansion".

Est-ce que ce "mode de vie raisonnable" est capable d'apporter le vrai bonheur? Il n'y a pas là de quoi satisfaire un humain qui est ainsi bâti qu'il ne peut se rassasier que dans l'infini.

(G. T.)

La tentation d'un christianisme facile

Peut-on imaginer une religion d'amour sans obligations? Peut-on imaginer un Jésus-Christ qui se fait mondain? Si Pierre s'était fait païen, pour se faire accepter des païens, Rome serait-elle la ville éternelle?

Les apôtres ont appris aux Grecs, aux Romains, aux Ephésiens, à vivre en chrétiens sans cesser d'être grecs ou romains ou éphésiens. Ils se sont faits romains, grecs, éphésiens sans faire les païens.

Comment l'Eglise pourra-t-elle sacraliser le monde, si, sous prétexte de s'adapter à lui, elle se désacralise elle-même?

Le Concile a proclamé la distinction du profane et du sacré. Il a reconnu les valeurs profanes et l'autonomie réelle des sciences, des techniques et de la politique. Le respect de ces valeurs suppose-t-elle l'abandon des valeurs surnaturelles?

La mission de Jésus-Christ est en est une de rédemption de ces valeurs.

Le triomphe sur les mythes est l'apanage du mystère. Le grand mythe moderne réside dans l'hédonisme, qui consiste dans la recherche désordonnée d'un bonheur facile par l'af-

franchissement du dynamisme humain par rapport à la morale, affranchissement suggéré sinon recommandé par la psychologie matérialiste.

Démystifier l'hédonisme, cela ne se fait pas sans luttes. Seul le mystère, exerçant sa fascination sur l'esprit, peut redonner à celui-ci la conscience de son hégémonie sur les forces aveugles de la passion.

Les deux adversaires sont le mythe et le mystère. Le monde propose le mythe; la religion, le mystère.

La religion veut sauver les vraies valeurs du monde, en les ordonnant à la contemplation du mystère.

Le monde rejette le mystère et cherche à "profaniser" les valeurs religieuses en les faisant justifier ses tendances néfastes.

De là la tentation insidieuse d'une religion de l'homme.

De là la tentation de donner tellement d'importance aux signes sacramentels qu'on en oublie le Signifié mystérieux.

De là la tentation d'une religion facile d'amour sans obligations.

De là la tentation d'arranger la morale pour qu'elle ne dé-

range plus le monde.

De là la tentation de remplacer la grâce par les poussées instinctuelles.

De là la tentation de laisser à chacun de puiser dans l'Evangile ce qui fait son affaire, en méconnaissant le reste.

De là la tentation de s'engager dans le temporel au point de ne plus témoigner de l'éternel.

De là la tentation de se servir de la religion plutôt que de la servir.

Enfin, de là la tentation de ne plus accepter les tentations et les luttes qu'elles occasionnent, de ne plus accepter la persévérance qui se relève, mais seulement la persévérance qui ne tombe pas, de laisser à chacun de trouver sa voie de retour au Père par un Jésus-Christ de sa façon.

Qui donc ne doit pas écouter l'avertissement du Saint Père, dénonçant la tentation d'un christianisme facile??

Gérard Blais, prêtre, curé de Weedon

Du théâtre d'été via les jeunes

par ANDRÉ BERNIER

A tous les étés, depuis quatre ans, il se passe, dans un sous-bois près de l'avenue du Parc à Deauville, des choses peu ordinaires. Des jeunes y ont monté un théâtre à ciel ouvert où ils présentent régulièrement des pièces qui attirent en moyenne une cinquantaine de personnes par représentation.

Au début, ce théâtre, c'était comme le jardin qu'on entretient pour soi-même et pour ses amis. Une simple activité de vacances, sans plus. Maintenant, on est porté à le comparer avantageusement même, aux autres théâtres d'été de la région.

La raison de cette évolution imprévue? On s'est aperçu que le talent florissait au sein de cette entreprise estudiantine

ne et que l'effort qu'on y déployait méritait bien un peu plus d'attention.

Au reste, on y a toujours joué des créations originales de l'un ou l'autre des membres du groupe. Et avec combien de brio...

Les premiers visiteurs à ce petit théâtre furent évidemment des amis. Ensuite, vinrent les adultes, d'abord poussés par la curiosité; puis, tellement enchantés par leur visite, ils sont revenus.

Ainsi, alors que quelque 500 personnes avaient assisté aux deux premières années d'opération de ce théâtre, on estime à 1,200 le nombre de spectateurs présents aux représentations de l'an dernier.

Et cette année, on prévoit qu'il en viendra encore davantage...

La pièce qu'on y présente à

raison de quatre représentations par semaine, soit les mercredis, jeudis, samedis et dimanches soir, est une comédie musicale créée par André Poulin, le fondateur du théâtre. Elle a pour titre "Le tango-suicide" et toutes les personnes qui l'ont vue ne tarissent pas d'éloges à son sujet.

On retrouve sur scène entre des décors qui tiennent de l'émerveillement et dans des costumes loufoques et fort originaux, des comédiens dont la performance séduit d'année en année. Les pionniers, fidèles depuis le début: André Poulin, bien sûr, Jean Miquelon, Jacques Couture. Et d'autres qui se sont ajoutés avec les saisons: Martine Bélanger, Marthe Boisvert, Louise Bombardier, Michel Poulin, Armand Laroche. Les derniers

arrivés, déjà expérimentés: Danielle Cheney, Carmen Gouin.

Puis il y a ces autres jeunes, fort nombreux, qui ont passé des heures à tracer une bande sonore, à concevoir et à réaliser les décors, les costumes, à diriger l'éclairage, le son...

Et tous ont continuellement en tête d'aller plus loin; de fournir au public un produit sans cesse raffiné, perfectionné; d'aller au bout de leurs possibilités.

Facile à trouver en raison de l'animation qu'il provoque dans le lieu de villégiature où il prend place, ce théâtre, son fondateur l'a baptisé "Le Petit Théâtre des Bois", comme la fleur d'où jaillit un arôme qui envole et qui berce l'âme dans l'immensité du rêve.



Un théâtre en plein air construit "de toutes pièces" par des jeunes. (Photo La Tribune, par Royal Roy)

La chronique du flâneur

● La musique pop a perdu un autre de ses maîtres: Jim Morrison, chanteur soliste des Doors, l'un des groupes les plus connus, dont la mort survenue récemment (?) signifiera sans doute la disparition de l'orchestre. Car on connaît l'importance que prenait Morrison au sein des Doors. Le "show" personnel qu'il donnait sur scène fit notamment couler beaucoup d'encre: il ne limitait jamais les gestes provocateurs et suggestifs en matière d'érotisme. Il s'est même déjà dévêtu en plein spectacle. Il est mort à Paris à l'âge de 27 ans, dans des circonstances qui demeurent fort mystérieuses...

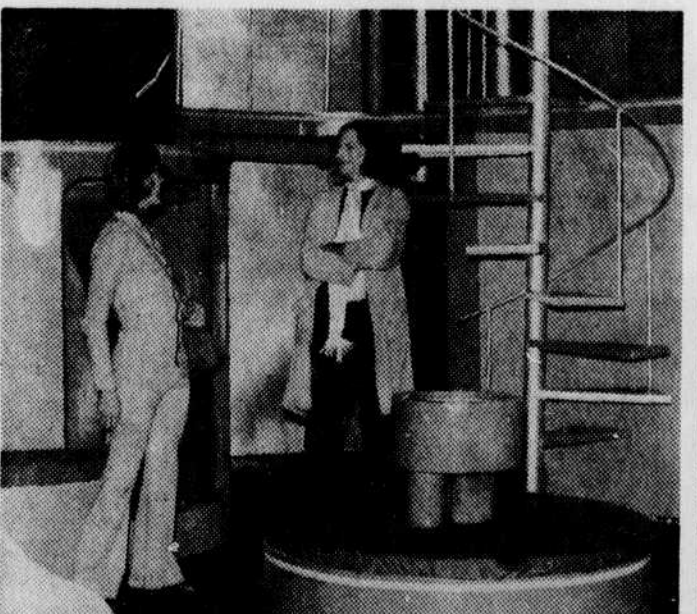
● Chaque vendredi soir, Terre des Hommes est le site d'un spectacle de musique pop d'un fort grand intérêt. Voici d'ailleurs la liste des spectacles de ce genre qui y sont prévus pour les semaines à venir: les Byrds (30 juillet); Emerson, Lake and Palmer (13 août); Procul Harum (20 août); les Guess Who (le 27 août) et Robert Charlebois (3 septembre). Quelques spectacles qui avaient été annoncés au début de la saison ont dû être annulés pour diverses raisons. Celui de Chicago entre autres. Ce sera pour la prochaine fois...

● Ringo Starr a frappé dans le mille avec son 45-tours "It Don't Come Easy", sans contredit le meilleur produit qu'il nous ait offert depuis le début de sa nouvelle carrière de chanteur.

● Une chanson qui ne cesse de monter en popularité au palmarès québécois: "Au chant de l'alouette", une mélodie à saveur folklorique fort bien interprétée par le nouveau duo "Les Karrick". Ça rappelle l'heureux temps des Cailloux. Une formation à surveiller...

● L'émission "Pop 71" qui a remplacé "Terre des Jeunes" samedi à 18 heures à l'écran de Télé-Métropole, est intéressante. Ça demeure un magazine-jeunesse dans le même style que l'émission qu'animait Guy Godin (c'est d'ailleurs là une formule gagnante qu'avec raison, on devrait conserver). On y traite de certaines réalisations de Perspectives-Jeunesse, de mode, de sports de voyages, de spectacles et de musique pop. Il fut rare de voir ce dernier sujet traité à la télévision québécoise dans le passé, et à "Pop 71", on s'y penche avec brio. L'animateur: Guy Boucher, un gars qui fait preuve d'un certain dynamisme et qui, dans l'ensemble, sait se bien tirer d'affaire après quelques années d'absence dans les domaines touchant la jeunesse.

André BERNIER



Philibert-Anatole Tonpon (Jacques Couture) en sérieuse conversation avec le flegmatique prêtre Alibaba Matusalem (Armand Laroche). (Photo La Tribune, par Royal Roy)

LE PALMARES DES JEUNES

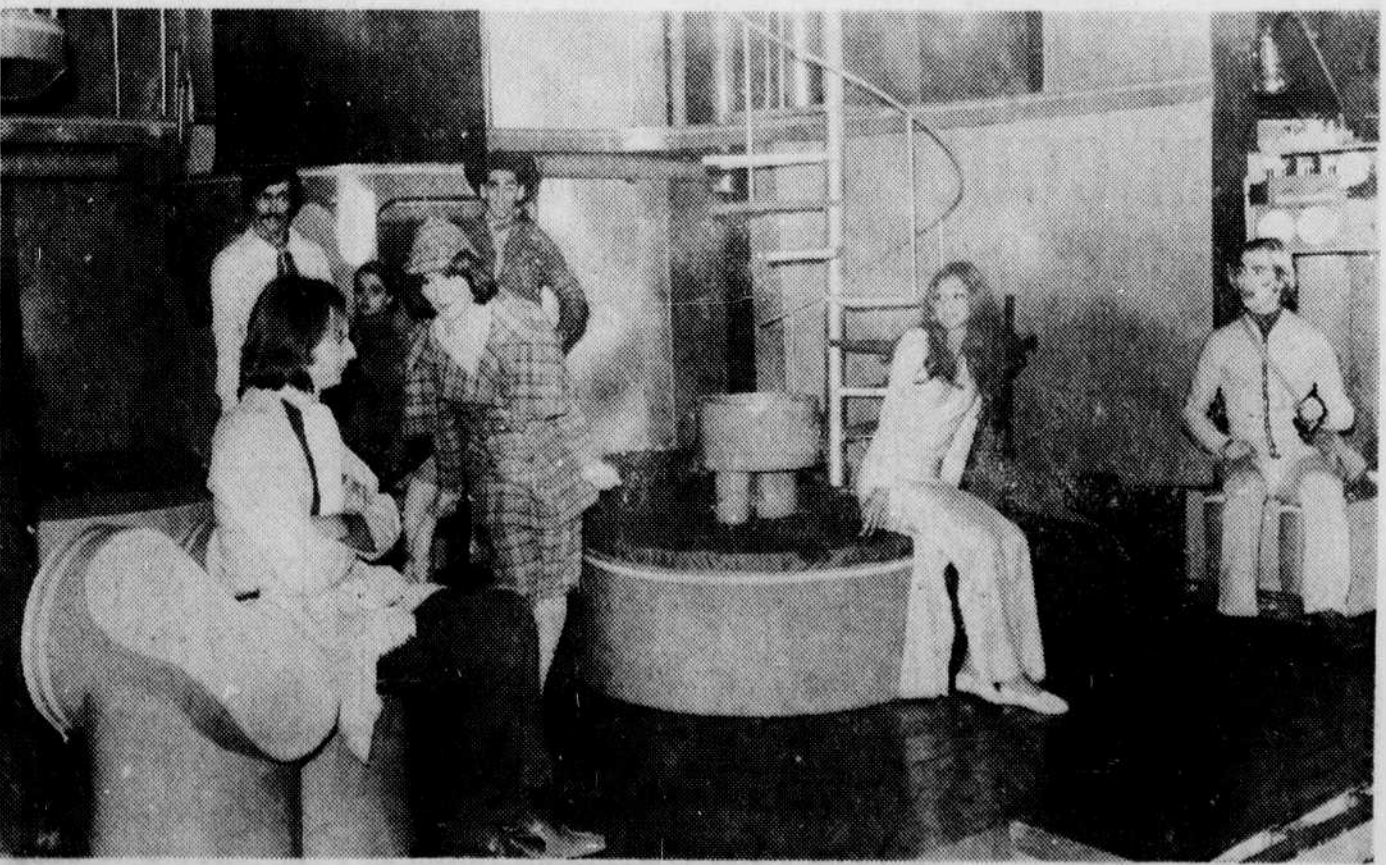
SUCCES FRANÇAIS ET QUEBÉCOIS

- 1—Une histoire d'amour (Georges Guétary — Shirley Théroux)
- 2—Les Rois Mages (Sheila)
- 3—Au chant de l'alouette (Karrick)

SUCCES AMÉRICAINS

- 1—Rainy Days and Mondays (Carpenters)
- 2—Indian Reservation (Raiders)
- 3—It's Too Late (Carole King)

LA TRIBUNE jeunesse



Une scène du "Tango-suicide" au cours de laquelle sont en action Armand Laroche, Danielle Cheney, Louise Bombardier et Jacques Couture (à l'avant); André Poulin, Martine Bélanger et Michel Poulin (à l'arrière). (Photo La Tribune, par Royal Roy)