

CHANT ET PIANO



FLEURS AIMÉES



PAROLES DE

FERNAND MARRIÉ



MUSIQUE DE

CHARLES TANGUY



Demandez notre Catalogue de Musique en Feuilles

FLEURS AIMÉES

CHANSON VALSE

Paroles de FERNAND MARRIÉ

Musique de CHARLES TANGUY

Chant

ALLEGRETTO

PIANO

ff

ORTO

Detailed description: This system contains the first musical notation. It features a vocal line (Chant) on a single staff with a treble clef and a 3/4 time signature. Below it is a piano accompaniment (PIANO) consisting of two staves (treble and bass clefs). The tempo is marked 'ALLEGRETTO' and the dynamic is 'ff'. The piano part begins with a series of chords and moving lines in both hands.

T^o da Valse

mf

Un soir d'é-té, près d'un ri-ant bo-ca-ge, Je vis le ciel pour la
De nom-breux jours, la lon-gueur é-vi-den-te Vient ra-vi-ver ces loin-

mf

p.

Detailed description: This system contains the second musical notation. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The tempo is marked 'T^o da Valse'. The dynamic for the vocal line is 'mf'. The lyrics are: 'Un soir d'é-té, près d'un ri-ant bo-ca-ge, Je vis le ciel pour la De nom-breux jours, la lon-gueur é-vi-den-te Vient ra-vi-ver ces loin-'. The piano accompaniment starts with a 'mf' dynamic and includes some chords with exclamation marks.

pre-miè-re fois; Le pré fleu-ri, le pro-che ma-ré-ca-ge. Fu-rent l'ob-
-tains sou-ve-nirs; Ils sont per-dus, i-nu-tile est l'at-ten-te, Et sans sa-

p.

Detailed description: This system contains the third musical notation. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics continue: 'pre-miè-re fois; Le pré fleu-ri, le pro-che ma-ré-ca-ge. Fu-rent l'ob- -tains sou-ve-nirs; Ils sont per-dus, i-nu-tile est l'at-ten-te, Et sans sa-'. The piano accompaniment starts with a 'p.' dynamic.

rit. *tempo*

- jet de mes pre-miers é - mois. Mes yeux nais-sants, é - ton - nés dès l'en - fan - ce.
 - veur sem-blent tous mes plai - sirs. Lors-que je vois, au sor - tir de la vi - e.

S'ha - bi - tu - aient à ce doux pa - ra - dis, Et je sou - pire en son-geant à la
 Ces blancs li - las, quel-ques my - o - so - tis, J'as-pire en vain leur par - fum sans en -

Fran - ce, Au frais par - fum des fleurs de mon pa - ys, Et je sou - pire en son-
 vi - e, Ce ne sont pas les fleurs de mon pa - ys, J'as-pire en vain leur par -

- geant à la Fran - ce, Au frais par - fum des fleurs de mon pa - ys.
 - fum sans en - vi - e, Ce ne sont pas les fleurs de mon pa - ys.

rit.

DELAIR, GRAY.

Collection des Bons Auteurs à 15c la copie

CHANT ET PIANO

Ah ! Si j'osais (Mélodie)... Chopin	Offrande (Romance Roumaine) ... Louis Vierne
Adieu (l'), Mélodie... F. Schubert	Plaisir d'amour (Romance)... Martini
Anneau Brisé (l'), Chanson Napolitaine Gluck	Prière d'une Vierge (la), Mélodie... Th. Badarzewska
A la Plus Belle (Romance Roumaine) Louis Vierne	Plus Près de Toi, mon Dieu (Hymne religieux)... Aug. Zurfluh
Apaisement (Mélodie)... Beethoven	Quand le bien-aimé reviendra (Roman- ce)... Dalayrac
Chien du Berger (le), Pastorale... Augusta de Kabath	Rappelle-toi (Célèbre Romance)... Mozart
Deux Grenadiers (les), Mélodie... Robert Schumann	Romance de l'Étoile (Extrait de l'opéra de Tanhauser)... R. Wagner
Foyer (le), Mélodie... R. Schumann	(Sérénade)... Aug. de Kabath
Grenier (le), Chanson... Béranger	Sans clair de lune, Français et Italien.
Je t'aime toujours (Célèbre Valse Tzi- gane)... Th. Debucquoy	Sais-tu pourquoi (Romance)... Chopin
Jour de l'Adieu (le), Mélodie... Augusta de Kabath	Sérénade de l'amant jaloux (Chanson) Gretry
Loin de Toi (Valse chantée)... Strauss	Sérénade de Don Juan (Chanson)... Mozart
Lisette de Béranger (la), Romance... F. Bérat	Violette (Mélodie)... Célestin Noli
Ma Normandie (Romance)... Bérat	Vaisseau Fantôme (le), Ballad Wagner
Mira (Sur les célèbres motifs de la Pa- loma)... Aug. Zurfluh	

PIANO SEUL

Bal Masqué (Polonaise)... W. Kienzl	Roses blanches (Mazurka)... Giese
J'espère toujours (Morceau de Salon). A. Hermès	Songe d'une nuit d'été (Fantaisie) Mendelssohn
Lucie de Lammermoor Donizetti	Souvenir de Naples (Mazurka)... Aug. Zurfluh
Rondino (Pour Piano)... Goldner	

Collection E. T. Paull, pour piano

à 25c la copie

Ben Hur Chariot Race (March)	Silver Sleigh Bells (Novelette)
America Forever (March)	Burning of Rome (the), March
Dawn of the Century (March)	Midnight Fire Alarm (March and Two- Step). Piano à quatre mains
Ice Palace (March and Two-Step)	A Warmen Up in Dixie (Cake Walk)
Jolly Blacksmiths (The), March	We'll Stand by the Flag (March)
Flash Light (the), March	New-York and Coney Island (March)
Romany Rye (the), Intermezzo	Charge of the Light Brigade (March)
Napoleon's Last Charge (March Gal- lop)	Uncle Jasper's Jubilee (Cake-Walk)
Midnight Fire Alarm (March Two- Step)	Hurricane (the) March Two-Step
A Signal from Mars (March)	Stranger's Story (the), Waltz
Arizona (March)	Home Coming March (the), March
Dance of the fire flies (Gavotte)	Race Course (the), March and Two- Step
Triumphant Banner (the), March	Home Coming March (the), March and Two-Step
Storm King (the), March	Witch's Whirl (the), Valse
Lincoln Centennial (March)	
Paul Revere's Ride (March-Gallon)	

En Avant... Marche ! Valse sur les principaux motifs de la
Revue de Pierre Christe, arrangés par
Henri Miro. Prix franco : 50c.

Abonnez-vous au "Passe-Temps"

Canada, \$1.50, Etats-Unis, \$2.00 par année (payable d'avance).
Une prime valant \$1.00 donnée avec chaque abonnement d'un an.
Demandez échantillon et catalogue de primes (gratis).