

1895

# THÉÂTRE FRANÇAIS

de MONTREAL



EXPOSITION  
UNIVERSELLE  
BRUXELLES

Saison Lyrique  
1895-96  
(1<sup>ère</sup> Année)



# Programme Souvenir

## OPÉRA FRANÇAIS

SAISON LYRIQUE 1895-96—PREMIÈRE ANNÉE

La SOCIÉTÉ DU THÉÂTRE FRANÇAIS DE MONTRÉAL a l'honneur de présenter au public le répertoire de la saison, et les artistes chargés de l'interpréter.

### RÉPERTOIRE

LES HUGUENOTS

LE NORMAN

LE TROUVÈRE

LA FAVORITE

LA DAME BLANCHE

MIREILLE

MIGNON

LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ

CARMEN

FAUST

ROMÉO ET JULIETTE

LES PÊCHEURS DE PERLES

LE TRIBUT DE ZAMORA

LES MOUSQUETAIRES DE LA REINE

FRA DIAVOLO

LA MUETTE DE PORTICI

LE POSTILLON DE JONCHUREAU

ZAMPA

LE PRÉ AUX CLERCS

LUCIE DE LAMERMOOR

SI J'ÉTAIS ROI

GUILLAUME TELL

HAYDÉE

MARTHA

LE CHALET

LES NOCES DE JEANNETTE

LE BARBIER DE SÉVILLE

GALATHÉE

LA CIGALE ET LA FOURMI

LES CONTES D'HOFFMANN

Etc., Etc., Etc.

 **COMPOSITION DE LA TROUPE**   


GÉRANT GÉNÉRAL ARTISTIQUE, M. DURIEU.

M<sup>me</sup> **ESSIANI**, PREMIÈRE FORTE CHANTEUSE  
(Premier prix du Conservatoire de Paris)

M<sup>me</sup> **BENNATI**, FORTE CHANTEUSE EN TOUS GENRES.

M<sup>lle</sup> **CONTI**, CHANTEUSE LÉGÈRE  
(Premier prix du Conservatoire de Paris)

M<sup>lle</sup> **DE MONTRIEUX**, CHANTEUSE LÉGÈRE  
(Premier prix du Conservatoire de Paris)

M<sup>lle</sup> **VALÉRY**, DUGAZON

M<sup>me</sup> **PERRIER**, DESCLAUZAS

M<sup>me</sup> **SYLVAN**, DUGAZON

M<sup>me</sup> **BLANC**, DEUXIÈME DUGAZON

M<sup>lle</sup> **CLÉRY**, PREMIÈRE DUGAZON  
(de l'Opéra Comique de Paris)

M. **ADRIEN BARBE**, PREMIER TÉNOR  
(Premier ténor du Grand Théâtre de Lyon)

M. **DÉO**, PREMIER TÉNOR  
(Artiste des grandes scènes de France)

M. **CASTEL**, PREMIER BARYTON  
(Premier prix du Conservatoire de Paris)

M. **VÉRARD**, PREMIER BARYTON D'OPÉRA COMIQUE

M. **GEOFFRAY**, PREMIÈRE BASSE

M. **PERRIER**, TÉNOR COMIQUE

M. **GILBERT**, PREMIER COMIQUE

M. **SYLVAN**, TÉNOR LÉGER

M. **PREVAL**, BASSE EN TOUS GENRES

et 28 autres artistes de talent, possédant tous un répertoire choisi.

  
CHEF D'ORCHESTRE . . . . . M. DOREL

PREMIER RÉGISSEUR . . . . . M. MASSON



PROVINTA DE LA NUTRICION

