



COLORÉS



**CONFORTABLES
LES COSTUMES
DE SKI**



**GHISLAINE
ET
ROBERT:**
une
harmonie
qui
chante!



N'ayant pas chanté tout l'été

Louis- Georges Carrier

n'a pas à danser maintenant

par Manon Péclat
photos Pierre LaSalle

Louis-Georges Carrier est né avec la télévision. Ou presque. Et si l'adolescence l'a pris par le collet pour le mener vers une carrière théâtrale, c'est tout de même l'ère télévisée qui l'a propulsé au delà d'un anonymat flegmatique. Louis-Georges Carrier est donc né... de la télévision.

Toutefois si cette hérité l'a marqué d'un fer rouge, elle ne l'a jamais coincé dans un coin... pour l'emmurer vivant. Avant ou après. C'est ainsi que tout en lui restant obéissant, Louis-Georges Carrier est souvent allé voir ailleurs s'il y était.

Tant et si bien qu'aujourd'hui, on le retrouve plus facilement ailleurs.

Pendant vingt années, on l'a rencontré un peu partout... sans vraiment s'être éparpillé. Louis-Georges Carrier étant du type fidèle, linéaire. C'est ainsi qu'il a été le metteur en scène presque attitré des pièces de Marcel Dubé, sur scène, pendant longtemps. Il a aussi été l'auteur et le metteur en scène attitré

du théâtre d'été de la Marjolaine. On doit au tandem Carrier-Léveillé un grand nombre de comédies musicales dont "Elle tournera la terre", "Il était une saison..."

En ces temps-là, Louis-Georges Carrier travaillait sur deux ou trois choses à la fois. Aujourd'hui,

il a coupé court à cet effervescence... préférant choisir ce qui l'intéresse.

Par le fait même, il a fait un grand bye-bye au Théâtre de la Marjolaine: "Cela faisait quinze ans que j'y travaillais au rythme d'une comédie par année. Et l'habitude s'est installée" dit-il, en ajoutant, "C'est la même chose au théâtre. Maintenant j'y pense à deux fois avant d'accepter une offre."

Sans renier quoi que ce soit, Louis-Georges Carrier a décidé de faire un gros courant d'air à travers sa carrière. Et son rêve est sur le point d'être réalisé: "Une pièce de théâtre par année, un long métrage et quelques contrats télévisés."

D'ailleurs le cinéma l'intéresse au plus haut point. Après le "flop" de "Le p'tit vient vite", le découragement n'a pas été de mise pour Louis-Georges Carrier. C'est ainsi que plusieurs projets cinématographiques pointent à l'horizon. D'abord, une comédie réunissant Dominique Michel et Denyse Filiatrault et "Pleure pas Germaine" avec Jean Duceppe et Denyse Filiatrault. On sait que ce film devait se faire cette année mais pour des raisons financières, le tout a été remis pour plus tard.

Entre-temps, il fait la mise en scène de "le Sea-horse" que la Compagnie de Jean Duceppe présentera à la Place des Arts à compter du 19 décembre. Cette pièce, mettant en vedette une

Denyse Filiatrault "épais-sie" pour la circonstance et Jacques Godin, a été le plus grand succès "off Broadway" cette année. René Dionne a fait la traduction du texte de Edward J. Moore.

"Cette pièce américaine exerce sur moi une double séduction. D'une part, la violence me plaît et m'oblige à chercher avec les comédiens une mise en scène alerte, agressive. D'autre part, sa douceur m'éblouit et me force à trouver la nuance la plus juste et le geste adéquat pour exprimer le non-dit" a écrit Louis-Georges Carrier.

"C'est parce que sa facture me paraît neuve que j'ai accepté de monter cette pièce: drame quotidien où rien ne se passe et où tout peut se produire. Que voilà une singulière histoire d'amour!" écrit-il encore.

En fin de compte cette pièce est drôle mais violente. Drôle par la situation et violente par les personnages frustrés qui la meublent.

Avec son allure d'administrateur ou d'homme d'affaires, Louis-Georges Carrier n'en a pourtant pas les tracas. Une fois de plus, l'habit ne fait pas le moine! Louis-Georges Carrier est un artiste. Un metteur en scène et un auteur qui a inscrit sa patte d'ours ici. Un metteur en scène qui n'entre jamais en conflit avec l'auteur. Que ce soit lui-même ou les autres: "C'est le même défi que de réaliser sa propre pièce que celle des autres. Vous savez, on peut aussi se tromper sur ses propres pièces" dit-il.

Toutefois, Louis-Georges Carrier possède tout de même un pouvoir semblable à un gros financier puisqu'il peut se permettre de choisir. N'ayant pas chanté tout l'été, il n'a pas à danser maintenant.



Denyse Filiatrault et Jacques Godin dans "le Sea-horse".





Ghislaine et Robert

par: MICHELLE TALBOT
photos: ANDRE HEBERT

La méchante fée qui jette ses sortilèges, n'était pas inscrite sur la liste des invités! Et pour cause! Ghislaine et Robert marmonnent un chapelet de litanies pour que leur premier rejeton ait longue vie.

Des "Mes félicitations" pleuvaient de partout. Si Robert s'était décidé à distribuer des cigares, on se serait vraiment cru à une cérémonie de baptême. Leurs amis, leurs patrons, les intrus tripotaient leur premier microsillon, s'exclamaient sur la beauté de sa pochette, s'inquiétaient de sa santé, des conditions de sa "délivrance" et de ses premiers gazouillements... Ghislaine et Robert resplendissaient de cette joie un peu nerveuse qui suit toujours la clôture d'une longue période de pression. La fatigue s'inscrivait sous leurs yeux et saccadait le débit de leurs propos.

Mais, dans le fond de leurs pensées, il fallait principalement lire le mot "enfin" et prêter l'oreille à de longs soupirs de soulagement.

"Tu comprends, de chuchoter Robert Toupin, il a fallu qu'on tasse dans le coin nos préoccupations quotidiennes à la radio parce que s'il avait fallu compter sur nos moments libres, ce microsillon n'aurait jamais été sur cette table... En tout et partout, on a pris cinq mois pour le construire. Sur ce, trois mois d'été ont été entièrement consacrés à son figinolement. On est entré en studios le premier octobre pour n'en ressortir que le 15 novembre. Jamais on n'aurait pu imaginer que ce soit aussi énervant de faire un long-jeu"

Evidemment! Les ondes de CKAC retransmettaient simultanément leurs propos, diffusaient leurs trouvailles et leur humeur inlassablement gaillarde. Ils devaient quotidiennement patrouiller les kiosques à journaux et plonger leur attention dans cette pile de revues où il fallait dénicher la nouvelle insolite qui saurait déridier un public affamé à l'heure du lunch...

"On est venu à la radio par hasard, et le jour où on la quittera pour de bon ce sera pour nous lancer à fond de train dans le spectacle... Au fond de nous, il

creusent les sillons d'une nouvelle carrière... et d'un premier microsillon



ya toujours eu les comédiens qui sommeillaient. On a tellement hâte de remonter sur la scène, de fabriquer de A à Z notre show qui saura intégrer le théâtre..."

"... Mais, ajoute Robert, entre deux nuages de fumée de cigarettes, on a le goût de raconter notre monde intérieur à toute la province. Même à Montréal, on rêve d'une salle chaude, sympathique... La Comédie - Canadienne par exemple!"

Donc le chansonnier imberbe qui grattait sa guitare à l'heure chaude des boîtes à chansons, ces deux jeunes comédiens qui avaient pactisé à l'Ecole Nationale de théâtre, immergent donc à nouveau! Jamais ils n'avaient pensé à divorcer de leurs premières flammes: les planches leur brûlaient toujours la plante des pieds!

Ensemble, Ghislaine et Robert ont gardé la forme à l'aide de deux comédies musicales: "La mascarade" et "Les posters"... Séparément, ils se sont projetés en cinémascope et en couleurs aiguisés leurs patins de comédiens en défendant les couleurs du théâtre...

"Je suis comédienne avant tout, d'enchaîner Ghislaine Paradis. Je ne dénigrerai jamais le théâtre même si Robert et moi devons nous lancer dans le spectacle et la chanson. J'ai fait "Le mariage de Figaro", "Le malade imaginaire" l'an dernier au TNM et "Manon Lastcall"... Je viens tout juste de terminer "La fleur aux dents" de Thomas Vamos et Robert s'est déniché un bon rôle dans une co-production pour la télévision qui s'appelle "Les pirates".

Mais depuis que Ghislaine et Robert se sont fait ensorceler par le disque avec "comme un écho", l'impatience d'aller au fond des choses les a mis en contact avec ces gourous de la chanson locale que sont des gars comme Dompierre, Stéphanne Venne... Ils conjuguèrent leurs rêves sur des notes de musique et sur des rimes...

"On sait qu'on s'en va vers du travail ingrat... des hauts et des bas! Mais on l'a choisi ainsi parce que c'est tellement plus excitant!" de conclure une Ghislaine Paradis et un Robert Toupin qui trépigment à l'idée d'un véritable corps à corps avec le public comme des boxeurs trop longtemps mis au repos forcé!



14 ANS

PARAMOUNT PICTURES PRESENTE
 UNE PRODUCTION DE Francis Ford Coppola

The Godfather PART II



Al Pacino

Robert Duvall Diane Keaton Robert De Niro
 Talia Shire Morgana King John Cazale

SCENARIO DE Mariana Hill Lee Strasberg

Francis Ford Coppola et Mario Puzo 'The Godfather' PAR Mario Puzo

PRODUCTION et DIRECTION de Francis Ford Coppola
 COPRODUCTION Gray Frederickson ET Fred Roos
 MUSIQUE Nino Rota

Technicolor

bande sonore disponible sur disque ABC

Un film PARAMOUNT



DÈS MERCREDI 18 DÉCEMBRE!

LOEW'S
 954 STE-CATHERINE O 866-5851

697-8095
 FAIRVIEW
 PTE CLAIRE TRANSCANADIENNE 5.33

FRACASSANT D'ACTION TOUS
 "Pile... Je te tue".
 Face... Tu es mort.
 On m'appelle Alleluia!
 aussi un film d'Yves Robert
 "LE GRAND BLOND avec une Chaussure noire"
 381-6116
 MAJESTIC
 3165 E. Henri Bourassa

la remise des "Oscars" aux meilleurs films "stag" de la saison.

18 ANS

une présentation de
 derma communications

NOUVEAU 12 46 7 20
 4 15 40 5 14 6 9 20

"BLACK SOCKS"
 VENDOME

CINEMA OMEGA
 DÈS VENDREDI

Sachez sous quel signe se trouve votre partenaire idéal...

ASTROLOGIE SEXUELLE
 Tango Matelas

14 ANS

LE FILM AVEC SONNEMENTS INTERRESSANTS!
 et les commentaires: Revenez les yeux et voyez votre nombre préféré!

des FILLES CANNIBALES
 OMEGA
 2665 Chemin Chambly LONGUEUR



"Beau Dommage", les bibittes qui montent, qui montent, qui montent

par Gaétan Chabot

Dernièrement une nouvelle formation musicale allumait un feu qui ne semblait pas devoir en être un de paille...

Et puis, en attisant ce brasier d'un microsillon attendu: "Beau Dommage" tirait ainsi le rideau d'une vie cachée camouflant deux ans d'intenses préparatifs...

L'expérience étant en quelque sorte la carte de crédit du show biz, "Beau Dommage" se payait le luxe d'un compte ouvert (... et à régler) avec un public qu'il a déjà un peu dans sa poche!

Regroupant quatre garçons plus une fille (qui sert vocalement de gouvernail à cette galère) "Beau Dommage" peut au pire se marcher sur les pieds mais jamais sur les cheveux... Les ayant courts au point de provoquer la faillite des "barber shop" en ville! Aussi simple dans ses gestes que dans sa pensée, ce groupe décidait d'inviter cette semaine, ses amis et aussi ceux qui menacent de le devenir. A ce lancement de disques qui a tôt fait de dégénérer en "remise de prix de fin d'année d'école secondaire", le chat est bien vite sorti de son sac. Eh bien oui, en endossant ses gants de boxe, "Beau Dommage" se donnait pour mission de réduire le "star system" à l'état de pure bouillie pour les chats...

Or, c'est en grande partie grâce à leur vie cachée, à ces deux ans de rallye de boîtes à chansons que "Beau Dommage" a fait du contact humain avec sa clientèle, sa principale vitamine!

Quant à savoir si leur matériel pèse lourd dans la balance de la relève québécoise, il suffit d'imaginer se faire écrabouiller "la grosse" orteil par un style "folklore-chansonnier-rythme"... Ne détestant pas "En

veillant su'l perron" (air connu) et toute cette sorte de choses, "Beau Dommage" s'abreuve aux sources mêmes de notre folklore. Sans oublier d'y ajouter des ingrédients extrêmement contemporains, c'est certain.

Par ailleurs, ces mêmes ingrédients lui servent aussi à reprendre à la lettre le scénario du Cheval de Troie. Ayant pour thème principal, la ville (Montréal) "Beau Dommage" fait pénétrer son Cheval de Troie dans le coeur des Montréalais. Paradoxe s'il en est un, cela devient vite une caractéristique qui colle à la peau du groupe.

"Vous savez, nous chantons ce que nous connaissons et ce que nous vivons. Nous sommes tous nés à Montréal. Plus encore, on habite vraiment les quartiers que nous chantons..."

Têtes de turc de leur matériel, les rues de Montréal prennent subitement l'aspect d'une chanson. Puis, un quartier complet se métamorphose en répertoire. Mécano en main, "Beau Dommage" s'amuse à reconstruire pièce par pièce, chanson par chanson, le "Chinatown", le "downtown, la rue St-Hubert, etc..."

Et puis, curieusement ce groupe fonctionne en ayant soin de faire renaître de ses cendres une vieille expression du métier, aussi démodée que les souliers pointus: la création collective. Tout le monde compose à sa manière. Mousquetaires dans l'âme avec le sempiternel "Un pour tous, tous pour un" gravé dans leur code d'éthique professionnelle, ce groupe affiche une bonne entente peu commune...

En acceptant de bon gré de se faire diffuser après deux ans de quasi anonymat, "Beau Dommage" étrenne une ambition nouvelle. Toute simple et assez dénudée de lubies... Car, pour le moment, il n'est question que d'une tournée pouvant les conduire à travers la province...

CINÉMAS FRANCE FILM

Les PLUS GRANDS CHAMPIONS de MOTO s'affrontent sur les plus dangereuses pistes du monde

CONTINENTAL CIRCUS

2^e SEM. Couleur

KARATÉ DU TONNERRE

ST-DENIS

CONTINENTAL: 245-815-845
KARATÉ: 120-450-820

2^e SEM.

TANGO DE LA PERVERSION

VALÉRIE BOISGEL - JACQUES DANCRET

BIJOU

Les contes érotiques

OU

La Sexologie de PIERRE L'ARETIN

SHIRLEY CORRIGAN - ROSEMARIE LINDT

TANGO: 12.15 - 3.35 - 6.40 - 9.05
LES CONTES: 1.45 - 5.10 - 8.30

MICHEL PICCOLI / ROMY SCHNEIDER

Le Trio Infernal

FRANCIS GIROD

CHEVALIER

un film de NADINE TRINTIGNANT avec JEAN-LOUIS TRINTIGNANT

Défense de savoir

PIERROT



18 ANS

realise par WILLIAM FRIEDKIN

L'EXORCISTE

THE EXORCIST

8^e sem

AVIS: Le traitement de certains épisodes du film risque de surprendre voire de secouer fortement le spectateur.

Laissez-passer, carte d'âge d'or non valables

SAM. DIM.: 12.30-2.45-5.00-7.15-9.30
SEM.: 7.15-9.35

MERCIER

STE-CATHERINE, PRI-IX 255-6224

ODEON

14 ANS

"LE CRÉPUSCULE DES GRAPULES"

"L'INVINCIBLE DRAGON NOIR"

VERDUN

3841 WELLINGTON 768-2092

19^e sem. POUR TOUS

PAUL NEWMAN
ROBERT REDFORD

"L'ARNAQUE"

2 FILMS EN COULEURS "SENTIMENTALEMENT VÔTRE"

ARNAQUE: SAM. DIM.: 1.30 - 5.30 - 9.35
VÔTRE: SAM. DIM.: 12.00 - 3.50 - 7.55

CREMAZIE

ST-DENIS, CREMAZIE 388-4210

SERGIO LEONE POUR TOUS

présente

'MON NOM EST PERSONNE'

avec Henry Fonda et Terence Hill

DIM.: 1.00-3.00-5.20-7.20-9.30

le DAUPHIN

BEAUBIEN PRÈS D'IBERVILLE 721-6060

6^e SEM. 14 ANS

Un policier incorruptible est un danger pour les autres policiers...

AL PACINO "SERPICO"

VERSION FRANÇAISE

CHAMPLAIN STE-CATHERINE PAPINEAU 524-1685

VILLERAY ST-DENIS, JARRY 388-5577

8^e SEM. POUR TOUS

JON VOIGHT

Un film de RONALD NEAME

The Odessa File

Sam. Dim.: 12:30
2:40, 4:55, 7:15, 9:35

PLACE DU CANADA

VIA CHÂTEAU CHAMPLAIN 861-4595

de Claude Lelouch

Toute une Vie

C'est l'anatomie d'un coup de foudre

Je considère ce film comme mon premier vrai film

Marthe Keller
André Dussolier
Gilbert Bécaud

11^e sem.

LUN. à VEN.: 7.00-9.30
SAM. - DIM.: 2.00-4.30-7.00-9.30

le DAUPHIN

BEAUBIEN PRÈS D'IBERVILLE 721-6060

9^e SEM. POUR TOUS

BILLIE HOLIDAY CHANTE LE BLUES

AVEC DIANA ROSS

CHARLTON HESTON
KAREN BLACK

AIRPORT 1975

1:00, 3:00, 5:10, 7:15, 9:20

ATWATER 1 PLAZA ALEXIS MIHON 935-4246

LES FILMS MUTUELS LES FILMS CLAUDE MICHAUD 18 ANS

9^e sem.

Emmanuelle

Le chef-d'œuvre de la littérature érotique devient enfin un film.

SYLVIA KRISTEL

Un film de JUST JAECKIN

12.00-1.45-3.30
5.30-7.30-9.30

Laissez-passer et carte d'âge d'or non valables

BERRI

ST-DENIS, STE-CATHERINE 878-2424

PAGE B6 - DIMANCHE-MATIN - 15 DÉCEMBRE 1974

POINT VIRGULE... par Manon Péclet



• Vendredi soir dernier, l'Association des machinistes de la Place des Arts a décidé de fêter le 33^{ème} anniversaire artistique de Nicolas Koudriazeff. C'est ainsi qu'après le spectacle de l'Ensemble National du Sénégal, on s'est réuni dans l'enceinte de la grande salle dans le but d'aller lever un verre à cet imprésario de la métropole.



Denyse Filiatrault

Monsieur Koudriazeff est reconnu surtout pour avoir fait venir tout ce que la Russie comprend de troupes ou d'ensembles de ballets de danses folkloriques, de chants... Ce dernier se spécialise dans les troupes nationales folkloriques de nombreux pays. Et si Montréal a eu l'occasion de voir et d'entendre toutes ces "voix" de pays étrangers, c'est grâce à lui.

• C'est au cours de la prochaine saison estivale, plus précisément en juin, qu'aura lieu le premier tour de manivelle d'un long métrage mettant en vedette Dominique Michel et Denyse Filiatrault, sous les ordres de Louis-Georges Carrier. A moins que l'inattendu fasse surface d'ici là.

• L'Association des critiques de cinéma québécois, a donné le premier prix de sa courte carrière au cinéaste Michel Brault, pour le film "les Ordres" considéré comme le meilleur film de l'année. Trente-trois films étaient en liste. Et comme un trophée n'est généralement pas seul...

il était accompagné d'une récompense de \$1.000, offerte par le journal "Le Soleil" de Québec. Mi-



Michel Brault

chel Brault a décidé d'offrir cet argent aux personnes qui ont souffert lors de la Crise d'octobre. Comme ce film "les Ordres" s'en est voulu le porte-parole, Michel Brault n'a pas hésité à leur donner son prix.

• Après le succès incontestable et incontesté de "l'Ouvre-boîte" de Victor

Lanoux, avec Jean-Louis Roux et Yvon Deschamps, le TNM tentera de réussir le même coup avec "la Main passe" de Feydeau. A l'affiche depuis vendredi, cette pièce se poursuivra jusqu'au 25 janvier. La distribution comprend Jean Besré, Léo Ilial, Guy Hoffmann, Guy Provost, Jean-Louis Roux, Gaétan Labrèche, Jacques Pipérini, Georges Groulx, Jean-



Jean-Louis Roux

Marie Moncelet, Hubert Loiselle, et Louise Marleau, Lise Lasalle, Germaine Giroux et Marie Fontaine. La mise en scène est signée Albert Millaire; les décors, Robert Prévost; les costumes, François Barbeau. Tous ceux qui aimeraient réserver leurs billets, sont les bienvenus.

• Lors du dîner de presse offert par la Compagnie Jean Duceppe pour "le Sea Horse", deux têtes de proue manquaient à l'appel. En effet, Jean Duceppe et Denyse Filiatrault n'ont pu s'y rendre, étant obligés de rester alités à l'hôpital. Le premier pour fatigue et la seconde, pour un kyste.

• La seconde tranche (pour les besoins commerciaux) de "The Godfather" prendra l'affiche du cinéma Loew's au cours de la période des Fêtes. Nul doute que ce film aura beaucoup de succès s'il a persévéré dans la qualité remarquable de la mise en scène et de la distribution du numéro un.

...POINT FINAL

par Gaétan Chabot



• Les artistes en chômage ne sont pas toujours ceux qu'on imagine dans cette vilaine posture. Loin de se tourner les pouces, Céline Lomez est de celles qui ne pourront certes pas retirer de prestations d'assurance-chômage par les temps qui courent! En effet, elle vient tout juste de terminer la première tranche d'une production



Céline Lomez

anglaise tournée dans la ville de Toronto: "Eulalie". Céline Lomez devrait normalement se retrouver sur le plateau de tournage d'"Eulalie" l'été prochain. Et pour le moment, au Québec, on ne lui laissera pas le temps de se la couler douce. Vu que la promotion du film "Gina" (elle en est la tête d'affiche et la vedette principale) devrait l'employer abondamment. Et puis, la promotion de ce film d'Arcand nous promet (juré, craché) de se souligner par son originalité.

• Il fait partie de ces gens dont la tête ne nous vient pas à l'esprit en même temps que son nom. A l'orée d'une saison qu'il veut déterminante, Sylvain Lelièvre tentera de corriger une fois pour toutes cette situation embarrassante. Parrainé de loin par Gilles Vigneault, Lelièvre se fait lui-même des offres qu'il ne refuse pas... Entre autres, faire de son dernier 45-tours "Blues du courrier" un disque à la mode. Et pour arriver à ses fins, cet auteur-compositeur n'a pas lésiné sur les moyens: à la



Donald Lautrec

production, Gaston Miron (collaborateur de Vigneault) et aux guitares, Jean-Pierre Lauzon (compositeur de la musique de "T'es mon amour...")

• Des nouvelles fraîches de Gilles Vigneault. Spectacle à Paris? Ca se trouve... Plus encore, elles sont à son avantage! En effet, considérant le nombre effarant de grèves qui sévissent actuellement à Paris, Vigneault aurait, paraît-il, réussi à vaincre cet handicap des plus sérieux. Dans la mesure où cette situation

aurait bien pu lui couper une bonne partie de sa clientèle. Or, ce n'est pas le cas. Au Théâtre de la Renaissance depuis le 12 novembre, il n'a fait que semer l'enthousiasme dans des salles à peu près pleines...

• Partant du principe qu'il vaut mieux "prévenir que guérir", Donald Lautrec se fait méfiant comme dix depuis sa dernière expérience cinématographique. Il a, de fait, adressé aux producteurs de "Gina" une lettre les enjoignant de ne pas trop insister sur sa participation dans ce film. Plus simplement, de ne pas "booster" outre mesure son nom sur les "posters" publicitaires ne voulant finalement rendre à César que ce qui lui appartient. Vu que Lautrec ne défend dans ce film, qu'un rôle de courte durée.

• Dans le cadre d'un numéro spécial, la revue "Cinéma Québec" publiera bientôt le bilan annuel de l'industrie du cinéma chez nous. Considérant le branle-bas de combat qui règne présentement dans les milieux cinématographiques, cet

ouvrage (pouvant servir de références) se trouvera, certes, des yeux pour le lire. Bref, ce bilan qui a toujours paru inoffensif pourrait bien cette fois présenter des dents de "bull dog" et mordre des fonds de pantalons...

• Depuis belle lurette, Patsy Gallant mijotait une recette de grand-chef: mettre au point un spectacle qui ferait parler de lui... et d'elle. D'une pierre, je ne sais pas si Patsy Gallant a eu droit à l'autre coup, mais son récent spectacle à la Place des Arts valait, certes, le déplacement. De conception fort américaine, ce show s'est souligné par son aspect "variété"... Bien entendu, loin de négliger la performance vocale, Patsy Gallant n'a cependant pas oublié le divertissement "visuel". Sur ce plan, elle a misé sur deux choses: un groupe de danseurs et puis son art de... changer de chemises comme elle changeait de chansons. Bref, une multitude de costumes de scène, de quoi faire rougir de honte, Muriel Millard en personne...

CHARLES BRONSON

POLICIER IMPLACABLE — DÉFIE LA MAFIA

UN FILM DE
DINO DE LAURENTIIS

"Le cercle noir"
EN COULEUR
V. Française de **The STONE KILLER**



DINO DE LAURENTIIS
présente
UN FILM DE
TERENCE YOUNG

"COSA NOSTRA, le dossier Valachi"
AUSSI LINO VENTURA
V. Française de "THE VALACHI PAPERS"

14 ANS

ARLEQUIN
1004 Ste. CATHERINE EST 288-2943

ARLEQUIN: "CERCLE NOIR": 2.20, 6.00, 9.50 "COSA NOSTRA": 12.10, 3.55, 7.40 RITZ: Lun. à ven. 7.15. Sam. Dim. dès 1.30. LONGUEUIL & ANJOU: Lun. à ven. 7.25. Samedi & Dimanche, 1.00, 5.00, 7.25

RITZ
1313 BELANGER E 272-5290

CINEMA
PI. LONGUEUIL
1 Pl. Longueuil 679-2610

CINEMA 353-5960
GALERIES D'ANJOU

À L'AFFICHE

UN SUSPENSE INCROYABLE

7 MINUTES POUR MOURIR

POUR TOUS

Aussi
CROYANT SA FEMME MORTE,
IL DEVIENT PRÊTRE...
CELLE-CI RE-APPARAÎT...!

vivez leurs aventures farfelues...!

LES FILMS MUTUELS présentent
ALAIN DELON / NATHALIE DELON



doucement les Bâches
(OU EN QUÉBÉCOIS)
"WOW, LES MOTEURS"

un film de JACQUES DERAY

CHATEAU: "7 MINUTES": 2.50, 6.10, 9.25 "DOUCEMENT": 1.05, 4.20, 7.40
GRANADA: Sur semaine dès 6.40, Samedi & dimanche continuuel depuis 12.40

CHATEAU
St Denis & Belanger 271-4400

GRANADA
4353 e. SteCath. 255-2428

LE NOUVEAU
NATIONAL BEAUDRY
1220 STE-CATHERINE est 521-1119

UNE MERVEILLEUSE HISTOIRE D'AMOUR
AVEC UN COUPLE MERVEILLEUX!

BARBRA STREISAND
ROBERT REDFORD

"NOS PLUS BELLES ANNEES"

JAMES GARNER
UN NOMME "SLEDGE"
UN SUPER-WESTERN

Horaires: "Sledge": Sam. et dim.: 3.15, 7.05
Semaine: 7.05 "Nos plus belles années": sam. et dim.: 1.05, 4.35, 8.45 Semaine: 8.45

2 FILMS EN COULEURS
4e SEM.

REX 3900 ST-DENIS
842-2361

DERNIÈRE SEMAINE

Derrière le divan: que faites-vous là?

Mon beau Docteur, LEON FILM ENTERPRISES PRÉSENTE

THE DOCTOR AND HIS WOMEN

EN COULEURS

à MIDI 2.50, 5.40, 8.25

DÈS MIDI Spectacle continuuel

NORTH AMERICAN & HORIZON FILMS PRÉSENTE

FEMALE MOONSHINERS

EN COULEURS

avec SHEREE MON, BRENDA IVEY, VERONICA POOLE

à 11h, 4.00, 6.45, 9.30

xpussycat
4015 ST-LAURENT 845-5215

Prêtes à vous satisfaire... à votre disposition...

LES HOTESSES DE LIT

Karin Hofmann couleur

PLUS "LES TENTATIONS DE MARIANNE"

LES JEUNES MASSEUSES

Nadine De Rangot Rena Bergen couleur

CINEMA 8215 HOCHÉLAGA
LE PARADIS
2e étage
1000 St-Jacques
TEL. 353-7623

LE MEILLEUR FILM D'AVENTURES DE L'ANNÉE!

14 ANS



9e SEM.

STEVE McQUEEN DUSTIN HOFFMAN

PAPILLON

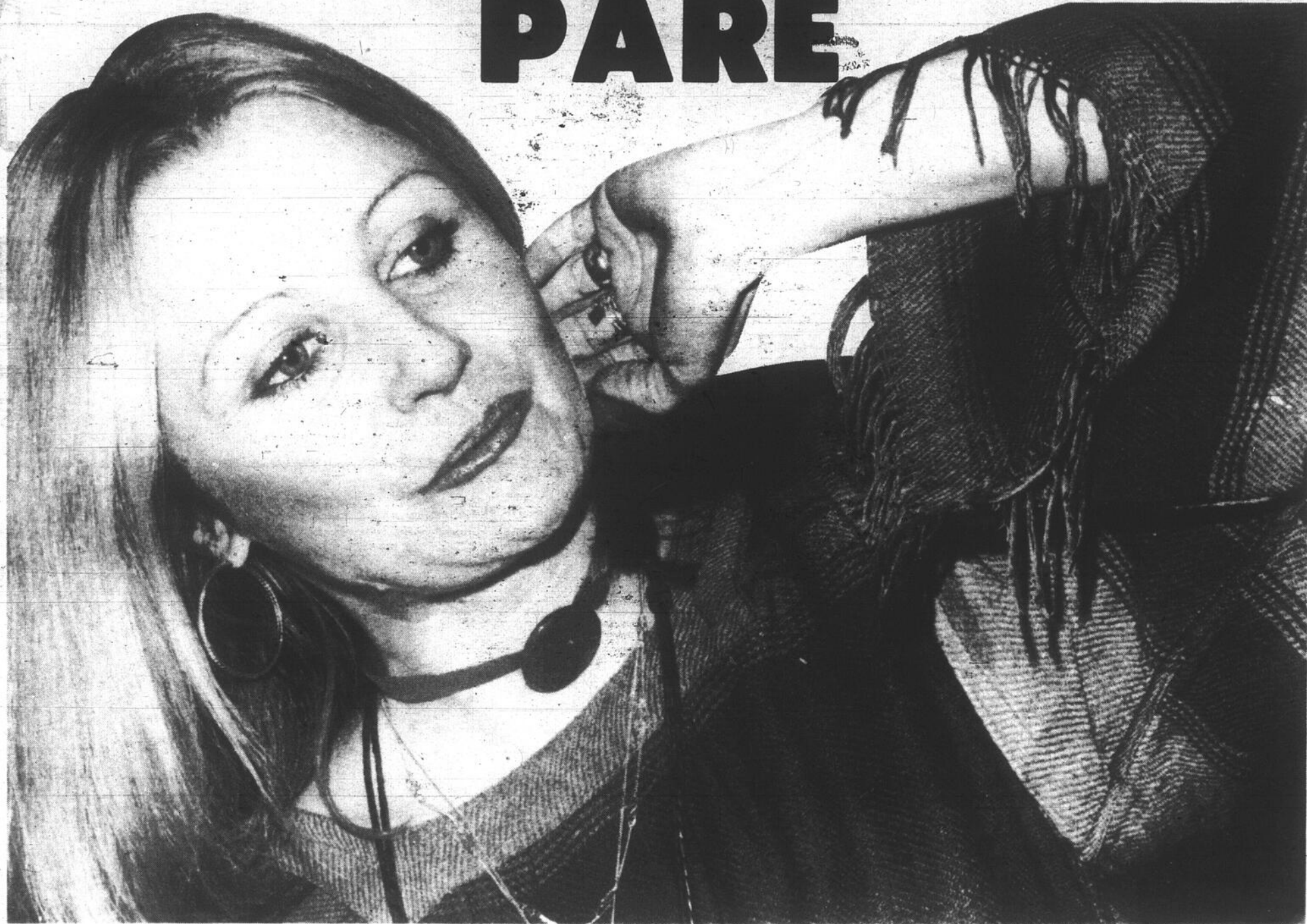
ÉGALEMENT À L'AFFICHE

EN PLUS: MOURIR D'AIMER
Papillon: 3.40 - 8.30
Mourir: 1.30 - 6.20

le CHARLOT
Longueuil 674-9226

la SCALA
Papineau & Beaubien 721-5107

JUDITH PARÉ



au pire et au meilleur!

Par: Michelle Talbot
Photos: André Hébert

Qui est Judith Paré? Tant de définitions pourraient corroborer son image!

Parce que la publicité télévisée diffuse fréquemment les messages d'un mannequin qui voudrait bien nous faire croire au Père Noël, Judith Paré devient la tête du Temps des Fêtes...

Parce que quand elle se montre le bout du nez de temps à autre à "Femme d'aujourd'hui" et sait y faire bonne figure, Judith Paré pourrait sortir de son portefeuille une carte de membre du M.L.F.

On voudrait tant pouvoir étiquetter Judith Paré! Mais, peut-on penser à clôturer un nuage? Un nuage qui ne demanderait pas mieux de laisser filtrer les rayons solaires ad vitam eaternam!

Dans son siècle de spécialisation, Judith Paré fait bande à part. Son enthousiasme débordant la parachute partout où il y a du bon travail à abattre. Si le jardin du voisin est plus beau que le sien, Judith Paré ne fera ni une ni deux et ira aussi le labourer!

Elle a décidé de se lever tous les matins du bon pied. Elle garde sur la table de chevet, un caryon, gage de sécurité pour qu'aucune de ses idées ne s'évapore. Les aiguilles de sa montre arrêtent de tourner quand une idée lui trotte dans la tête et nécessite d'être transposée dans la réalité.

"Mais après tout, nous sommes tous pareils! De petits animaux facilement perturbables!"

Aujourd'hui, Judith Paré gagne sa pitance avec ses idées. Si elle pouvait leur donner toutes vie, cette jeune femme roulerait en carrosse doré...

A 18 ans, Judith Paré était à la recherche de quatre murs. Elle a finalement trouvé le petit théâtre de

ses rêves où chansonniers, poètes, comédiens et cinéastes d'avant-garde pourraient enfin prendre un bain de foule: La Butte est un souvenir des premières amours de Judith Paré!

Mais depuis qu'elle était haute comme trois pommes, la comédienne pensait qu'un des plus beaux mariages est celui des couleurs, du mouvement et de la musique. La féerie de la télévision et le pouvoir du cinéma collaient à ses aspirations. Plus qu'interpréter, il lui fallait créer!

Or, comme le crayon se sentait à l'aise entre ses doigts et qu'elle savait jongler avec les "flashes", Judith Paré s'est retrouvée un bon jour devant et derrière les caméras de "Femme d'aujourd'hui". L'animatrice se doit d'y vendre son projet de reportage ou d'interview, de l'enrubanner, pour qu'il soit prêt à être consommé.

"Chacune des animatrices s'est plus ou moins réservée un terrain d'action. Moi, ce qui me passionne, c'est un sujet très vaste: la communication entre les hommes! J'aime par-dessus tout réaliser des reportages sur les gens qui vivent dans notre monde où l'on ne se comprend plus. Pour qu'ils soient plus efficaces, j'évite le plus souvent les spécialistes. Les spectateurs font donc plus simplement connaissance avec leurs semblables."

Tout ce qu'a signé Judith Paré avait pour dénominateur commun la sensibilité. "Les Rois du foyer" levait le voile sur une nouvelle forme de vie conjugale et une conception différente de l'éducation des enfants... Au cours d'un reportage sur l'obésité, Judith Paré voulait qu'on aime ceux pour qui la société est impitoyable... Par "Mon boss, mon mari, mon enfant", elle a voulu brosser le portrait de la femme au travail qui, à force de s'éparpiller, de distribuer son efficacité, finissait par s'oublier...

"Je demande aux gens d'être sensibles, enthousiastes, et stimulants pour autrui... Or, si on leur présente de plus en plus de reportages qui réunissent ces qualités, ils seront directement touchés et chercheront au fond d'eux-mêmes le moyen d'être heureux, de renouer des liens affectueux avec leur entourage immédiat!"

Au cours de ses pérégrinations, Judith Paré a acquis une culture multi-dimensionnelle. Elle a vécu un an à Paris, y a travaillé et hanté les salles de cinéma ou de théâtre. Elle s'est inscrite à des stages offerts par l'ONF, suivi des cours de cinéma pour se familiariser avec la technique. Elle est entrée à Radio-Canada par le biais de "Prisme" avec Wilfrid Lemoyne et participé par la suite au démarrage de "Téléchrome"...

Parce qu'elle se passionne depuis deux ans pour tous les phénomènes para-psychologiques, Judith Paré garde précieusement dans ses tiroirs deux scénarios, qui s'inspirent de ce nouvel aspect de la communication.

"...Mais, moi, je suis quinze femmes en même temps! Pourquoi s'en cacher? On est tous comme ça! Je sais qu'un jour je peindrai, que j'apprendrai à jouer d'un instrument de musique parce que j'en ai la force, l'envie... Il ne se passe pas une journée sans que je ne réalise que j'ai oublié d'apprendre quelque chose!"

Que dire de plus sur Judith Paré? Sinon que le jour où elle cessera de bouger, sa situation revenant immuable, quelque chose de très précieux viendra de se casser en elle!

LES CHARLOTS  **GRANDS FILMS** **POUR TOUS**

S'ILS OUVRENT UNE ÉPICERIE DANS VOTRE QUARTIER DÉMÉNAGEZ!

LE GRAND BAZAR
TOUS LES JOURS DÈS 12:30

LES FRÈRES KARATE à BANGKOK
3^e SEM. Moins de 14 ans \$100

CANADIEN 523 5180
STATION BEAUDRY
1204 est. Ste Catherine

PLAZA 274 6155
STATION BEAUBIEN
6505 St. Hubert

18 ANS adultes

viens... aime moi!

ROOM 11

avec **TERRI JUSTON**

LES 2 FILMS EN COULEURS

3 on a Waterbed

ROOM 11 1:25, 4:15, 7:05, 9:55
WATERBED MIDI 2:50, 5:40, 8:30

divertissement érotique pour couples amoureux

BEAVER 844-1932



Les Femmes **18 ANS Adultes**

leurs nombreuses façons d'aimer... de rire... de convoiter

Qu'est ce que je vois!

Romy, Berman/Sylvia de une V.F. de Happy Hookers from Amsterdam COULEUR

Cher Amour
Ghita Norby · Svend Johansen · Couleur
V.F. de 'Ways of Women'

2^e FILM AU CINEMA-Parc Verdun-"L'APPEL de la CHAIR"

12.40 - 4.15 - 7.50 - 12.40 - 4.05 - 7.40 - 12.00 - 3.15 - 6.35 - 8.10

MIDI-MINUIT 4462 St Denis 842 8264
ELECTRA Ste Cath & Amherst 522 9177
PARC-Verdun 720 de l'Eglise 768 2509

Du Réalisateur de 'Deep Throat'... 'the Devil in Miss Jones' GERARD DAMIANO vous présente son dernier film

EVE 12.35-3.15 5.50-3.25

MEMORIES WITHIN MISS AGGIE Deborah Ashira Kim Pope Mary Stuart Patrick Farrelly 3^e SEM de SUCCÈS! Couleur Michel Marie Jeanette Mills 18 ANS Adultes

RIDE, MISTER? Couleur

18 ANS

DONNEZ-NOUS NOTRE AMOUR QUOTIDIEN

FAUT PAS JOUER AVEC LES VIERGES

PIGALLE 318 STE-CATHERINE O. 861-2807
GREENFIELD Pk. Pl. Greenfield Park 671-6129

18 ANS Adultes

une rupture déchirante...

la PENTE DOUCE

PIGALLE CARREFOUR des ILLUSIONS

Allons, Enlève Ta Robe!

Pascale Audret · Michel de Ré · Couleur

CHATEAU: "PENTE": 2.50, 6.10, 9.25 "PIGALLE": 1.15, 4.30, 7.50
LAVAL-1: Sur semaine 6.30 Samedi & Dimanche continuuel depuis 12.30

CHATEAU St. Denis & Belanger 271-4400
LAVAL Centre d'Achats LAVAL 688-8200

"ciné tu ma VU,"

Manon Péclet

"The taking of Pelham one, two, three et "The abdication"

par Manon Péclet

"The taking of Pelham, one, two, three", un film de Joseph Sargent, avec Walter Matthau, Robert Shaw et Martin Balsam. Au cinéma Palace.

"The abdication" un film mettant en vedette Liv Ullmann et Peter Finch. Au cinéma Claremont.

Pour sa part, "The taking of Pelham, one, two, three" est un film d'action. En effet, comme une totale indifférence se glisse lors d'un détournement d'avion, on a donc décidé de mettre un peu de poudre sur un tel sujet en le transférant sur un

métro. C'est ainsi que directement venu d'un livre du même titre, ce film vous entraînera dans les diverses péripéties d'un groupe de gens prisonniers dudit métro "enlevé" ou "détourné"... par un groupe de "méchants".

Comme ce détournement en est le sujet et le but principal... on a lésiné sur la psychologie de divers personnages. Contrairement à cet autre excellent long métrage (dont je ne me souviens plus du nom) qui nous faisait pénétrer l'âme de chacun, "The taking of Pelham..." est superficiellement traité.

Walter Matthau, qui semble avoir

désormais délaissé les comédies, et que l'on retrouve dans le rôle de l'inspecteur de police dans ce film, est bon. L'interprétation est d'ailleurs, en général, assez bonne. Mais l'histoire ne nous "embarque" pas comme il se devrait.

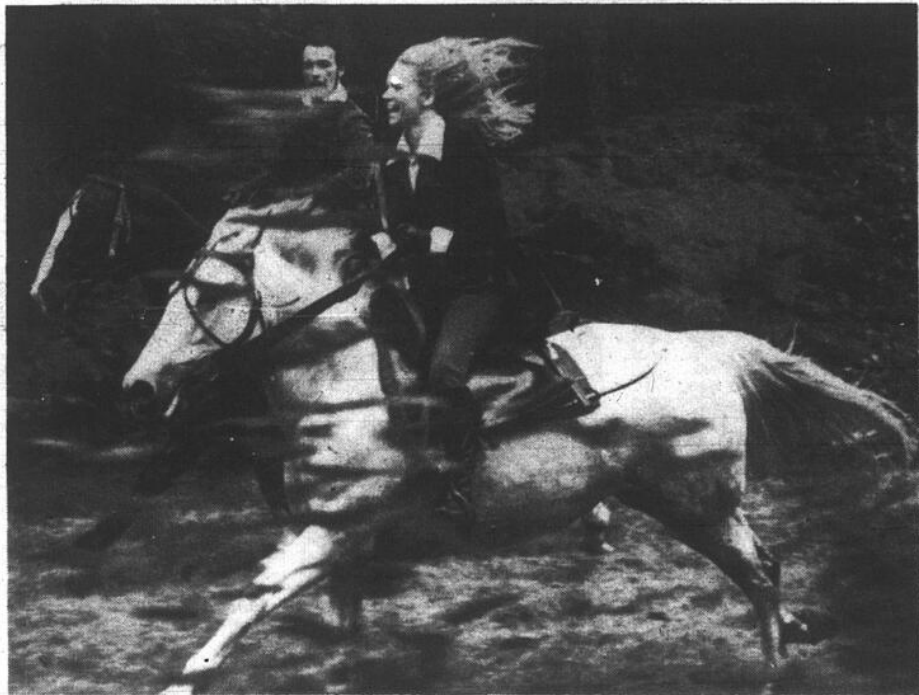
D'autre part, "The abdication" est le contraire de ce film. C'est du cinéma d'images et de paroles.

L'histoire est celle de la reine Christine de Suède qui n'ayant rien d'une femme de son temps, décidera d'abdiquer pour vivre enfin sa vie comme elle l'entend. Elle s'éprendra d'un évêque qui, tortillé entre sa passion et sa vocation, finira par choisir la dernière.

"The abdication" est un très beau film à tout point de vue. Et même si la "parlotte" est de prime importance, on ne peut pas dire que l'on s'y ennue.

D'abord à cause de l'excellent jeu des deux personnages principaux et aussi à cause de l'ironie et de l'intelligence des dialogues.

On semble vouloir créer un autre "couple" cinématographique avec Liv Ullmann et Peter Finch. Après le fiasco de "The lost horizon", on risque de matérialiser cet espoir avec "The abdication". Un très beau film.



Liv Ullmann dans "The abdication"



"The taking of Pelham one, two, three"...pour le meilleur ou pour le pire.

"MACON COUNTRY LINE"

par Manon Péclet

"Macon Country Line" un film de Richard Compton, avec Alan et Jesse Vint, Max Baer, Cheryl Waters, Geoffrey Lewis et Joan Blackman. Aux cinémas Loew's et Dorval.

D'abord et avant tout, c'est une histoire vraie qui s'est déroulée au cours de l'année 1954. Seuls, les noms et l'endroit ont été changés.

"Macon Country Line" c'est l'histoire d'une erreur policière. Trois jeunes gens voyageant à travers les Etats-Unis en seront les victimes innocentes.

Toutefois ce film est beaucoup plus qu'une simple erreur de ce genre. C'est toute l'atmosphère préjudiciaire des années du macarthisme. Et ce film s'en fait très bien le porte-parole puisqu'il s'en dégage une violence inouïe. Violence

lencé dans les mots, dans les actions, dans les sentiments... C'est l'intolérance à son apogée. On pourrait même dire que le cœur des hommes était limité à leurs préjugés. De toute façon, ça allait bien avec la mode très laide du temps: automobiles, vêtements, décorations de toutes sortes.

Ce film nous fait entrevoir une réponse directe au pourquoi de la révolution des jeunes quelques années plus tard. Une révolution de toutes les valeurs sociales et morales qui ont tenu tant de gens sous son joug.

"Macon Country Line" débute dans la légèreté et on croit visionner un autre "American graffiti". Mais peu à peu, le crescendo monte et monte comme la célèbre bibite pour nous plonger en plein drame.

Cinématographiquement parlant, le film est bien fait. Sans plus. Toutefois c'est tout l'aspect

psychologique qui prime, c'est l'histoire en elle-même.

"Macon Country Line" est un long métrage dur où l'agressivité des personnages se sent à fleur de peau. Et en ce sens, on tombe facilement d'accord avec les réalisateurs suédois qui préconisent que des films de ce genre sont plus dommageables que la pornographie cinématographique. Toutefois, ce n'est pas une raison pour l'écarter du grand écran. Son authenticité se doit d'être exposée. Mais "pour adultes seulement"...

Mais revenons à nos moutons... L'interprétation est excellente de toutes parts. On ne peut pas dire cependant que la distribution soit éclatante de gros noms. Seuls les amateurs de la série "The Beverly Hillbillies" reconnaîtront Max Baer. Mais c'est justement grâce à cela qu'un film, tiré d'un fait authentique, passe la rampe.



14 ANS

WALTER MATTHAU · ROBERT SHAW · MARTIN BALSAM
 PALACE: 12.55, 3.00, 5.05, 7.15, 9.25 - DORVAL (SALLE DORÉE):
 Sur semaine 7 et 8. Sam. 2, 7 et 9. Dim. à 1, 3, 5, 7 et 9.

PALACE

DORVAL

3e SEM

un incroyable suspense!

18 ANS Adultes



EXORCISME ET MESSES NOIRES

LINA ROMAY · JESS FRANK · CATHERINE LAFERRIERE · COULEUR

2^e film au RIVOLI: **LES AMOURS DELICIEUSES**
 2^e film au VERSAILLES & GREENFIELD: **LE PUCEAU SE DECHAINE**

RIVOLI: représentations à 12h30, 4h, 7h35. VERSAILLES (SALON ROUGE) et GREENFIELD 1: Sur semaine dès 6h. Samedi et dimanche continué depuis 1h10.

RIVOLI

St-Denis & Belanger 277-4129

3e SEMAINE!

VERSAILLES

7265 Sherbrooke E. 353-7880

GREENFIELD Pk.

Pl. Greenfield Park 671-6129



GAGNANT DE 6 OSCARS



POUR TOUS

UN FILM DE DAVID LEAN

DOCTEUR JIVAGO
 — VERSION FRANÇAISE —

OMAR SHARIF — GERALDINE CHAPLIN — ALEC GUINNESS
 JULIE CHRISTIE — ROD STEIGER — TOM COURTENAY

RIVOLI

ST-DENIS & BELANGER, 277-3125

3e SEMAINE:

12.45, 4.20, 7.55

LE PREMIER GALA ÉROTIQUE DES METTEURS EN SCÈNE INTERNATIONAUX

18 ANS Adultes

"Un morceau de roi pour les amateurs de cinéma et d'érotisme."
 Montreal Matin

"Un film fait pour vous ensorceler, vous choquer, vous agacer, vous donner des rêves que vous n'oublierez pas."

RÊVES ÉROTIQUES
 (EROTIC DREAMS)



METTEURS EN SCÈNE:
 JENS JOERGEN THORSEN · NICHOLAS RAY
 OSCAR CIGARD · DUSAN MAKAVEJEV
 HEATHCOTE WILLIAM · GEERT KOORMAN
 LEE KRAT · MALCOLM STUART · MAX FISHER
 HANS KANTERS

LAVAL 2: Sur semaine dès 6.00 Samedi & dimanche continué depuis 12.50
 VERSAILLES (Salon Bleu): Sur semaine dès 6.25. Samedi & dimanche continué depuis 1.00

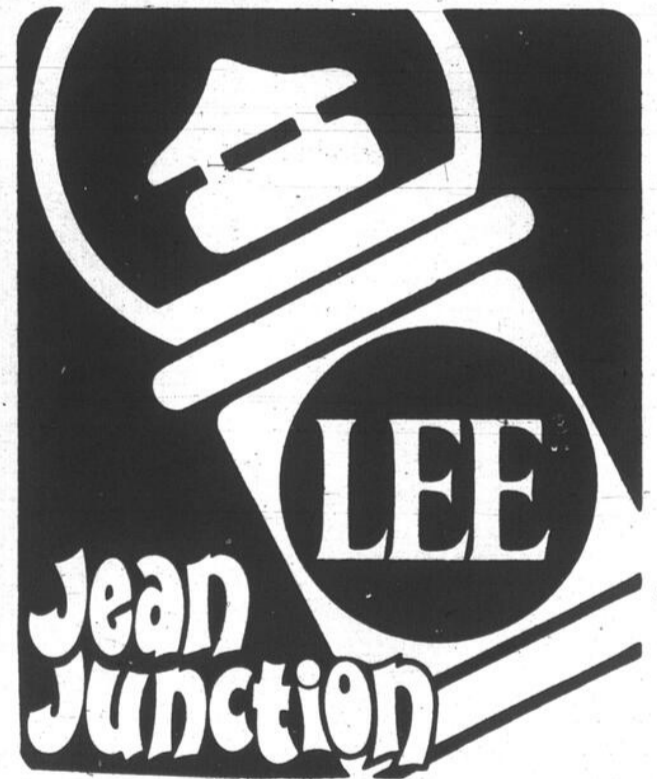
2e SEMAINE!

LAVAL

Centre d'Achats LAVAL 688-8200

VERSAILLES

7265 Sherbrooke E. 353-7880



Grande matinée

4 FILMS DE MONSTRES

samedi, dimanche, de midi à 6h

- 1—La vallée des Gwangi
- 2—La citadelle sous les mers
- 3—Le premier homme sur la lune
- 4—The monster from the Ocean Floor

SAM.: \$1.00
 DIM.: \$1.50

ETOILE
 8135 BOUL. ST-MICHEL

MARQUIS
 1371 EST. ONTARIO

MONACO
 5801 BOUL. MONK

LASALLE
 7705, 76 AVE V. LASALLE

4 FILMS DE SEXE AUX 4 CINE-QUEBECOIS

de 7 h p.m. à 2 h de la nuit



1 La possédée



2 Les deux jumelles en amour



3 Les biches suédoises



4

1

ST-MICHEL JARRY
 727-1752

2

ONTARIO et PLESSIS
 521-7885

3

5802 BOUL MONK
 VILLE-EMARD 766-8133

4

CENTRALE & 7e AVE
 LASALLE 366-7931

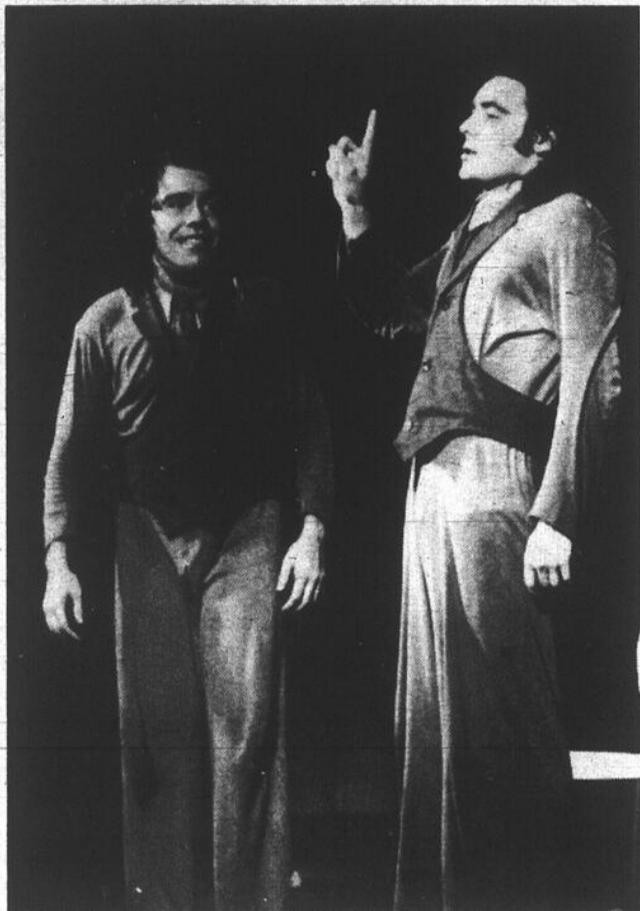
“théâtre A GUICHET FERME”



Michelle Talbot

(Photos Pierre Lasalle—Dimanche-Matin)

Au Patriote à Clémence jusqu'au 22 décembre. Les Mimes Electriques dans une mise en scène de Richard Boutin, costumes de Michel Robidas, éclairages de Marcel Boutin et décors de Guy Tay.



“Le stress”

par: Michelle Talbot.

Ce samedi soir là, au Patriote en haut, on laissait sa cigarette se consumer d'elle même dans son cendrier et sa bière se tiédir dans son verre! Du fin fond de la salle, le double spectacle de la scène électrisée et de la salle magnétisée était surprenant à voir.

A la fin des deux heures de show des Mimes Electriques, la foule bigarée, composée d'adultes aux tempes grises et de plus jeunes au regard un peu brumeux, qu'on aurait électriquement— Elle sentait qu'on lui avait donné un mot de passe, révélé un secret, donné une baffa à un tabour: celui du défolement par le bruit, la cacophonie, le sarcasme!

Malgré sa froideur à certains moments creux, malgré la fréquence de répétition de mêmes sons, malgré la longueur d'un spectacle d'où n'émane qu'un mot intelligible à toute les demi-heures, tels "hara kiri", "Bill 22", "bad trip" ou "Timex", tous ceux qui nouaient enfin connaissance avec les Mimes Electriques se souviendront longtemps de ce clin d'oeil même s'il leur a coûté beaucoup d'efforts de concentration.

Ils ont participé à une nouvelle sorte de messe noire où l'on immole sans pitié une société stressante et le vocabulaire qui la justifie!

Les Mimes Electriques, c'est un Patrice Arbour et un Bernard Carez qui cisailent les lianes de la brousse du spectacle depuis à peine quelques mois et qui se sont réservés les talents d'un metteur en scène, Richard Boutin, pour faire de leur "entrée" un

plat de résistance homogène, épicé, facilement digestible selon la disponibilité, l'ouverture d'esprit des spectateurs.

Sans musique, dans un décor de Guy Tay simple mais joli, nos deux mousses s'en donnent à coeur... et à amygdales, joie! Leurs numéros s'enchaînent sans avertissement, d'un seul souffle. Voilà peut-être le seul petit reproche à faire: ils en demandent beaucoup au spectateur qui se doit de passer par toute la gamme des émotions en un temps record.

Les deux comparses mènent une vie routinière, parfois tumultueuse. Ils suivent un trafic à la Tati pour atteindre leur lieu de travail abrutissant de 9 à 5; commentent sadiquement les potins journalistiques, les guerres, les attaques aux moeurs; ils s'entredéchirent dans "Les sadico-maso mauvaise haleine"; ils pilotent un peu de tout, un avion de guerre, un autobus, un vaisseau spatial, un hors-bord, pour la chasse au canard... se font allègrement sauter la cervelle ou désembôter le coeur et les yeux avec un humour si noir qu'on en rit rouge et jaune!

C'est curieux, mais ces deux enfants terribles font penser qu'ils ne sont pas encore sortis des Noël de leur jeunesse. Noël de trains électriques, de dinky toys, de films western et de cape et d'épée... Ils s'en amusent encore comme des fous et l'adaptent aux temps modernes de violence. Ils jouent encore au bon et au méchant, parce qu'ainsi fonctionne encore le monde.

Or donc, si le coeur vous en dit, s'il peut aussi tenir le coup, sachez bien que les Mimes Electriques réchauffent le Patriote à Clémence jusqu'au 22 décembre. Et s'il vous plaît, laissez vos bibittes dans les bras d'une gardienne! Vous les reprendrez au retour, ou essaieriez de les chasser avec un rouleau à pâte, tel des casseurs de party alloué à la libération de notre spontanéité!

“Les Crasseux”

A l'affiche du Port-Royal jusqu'à ce soir, à Québec du 20 au 26 janvier et en tournée provinciale à compter du 4 mars... Dans une mise en scène de Paul Hébert, des décors de Michael Eagan, des costumes de La Gagnon Choquette et éclairages de Michel Beaulieu. Mettant entre autres en vedette Yves Lé-

tourneau, Michel Dumont, Lionel Villeneuve, Denise Morelle, Christine Olivier, Denise Proulx, Réjean Roy, Paul Guévremont, Suzanne Langlois, Roger Lebel, Jean-Louis Paris. Production de la Compagnie Jean Duceppe Inc.

Par: Michelle Talbot

On aurait dit qu'une épaisse fumée sortie toute droite de la manche d'un magicien avait en-censé la salle du Port-Royal pendant les premières minutes qui ont suivi la levée du rideau sur "les Crasseux".

Mais, à partir du moment où l'on ressemblait plus à des spectateurs d'une partie de ping-pong qu'à des spectateurs de théâtre, on a décroché!

On a décroché, on a été déboussolés parce que l'action des "Crasseux" pêche trop par le gigantisme, l'éparpillement de la mise en scène dont on l'a dotée.

Il y a toujours une foule sur la scène. On y parle, on y crie dans une langue qui, au départ n'est pas facile d'accès. De toute façon, certains acteurs la possèdent mal. Puis certains dialogues, même la plupart s'établissent sur quatre points cardinaux d'une scène qui a déjà obtenu ses lettres de noblesse pour son immense superficialité.

Le public qui venait une fois de plus supporter hardiment une autre création de la Compagnie Jean Duceppe est retourné chez lui satisfait s'il n'avait encore jamais rencontré le monde d'An-

tonine Maillet. Celui qui voulait une fois de plus être ému par des personnages types, comme la Sagouine des premiers jours ou un Don l'Original du roman, se sont peut-être consolés en se disant que dans "les Crasseux" le climat prime sur la confiance, le show sur le théâtre.

Car, contrairement à toutes les autres oeuvres d'Antonine Maillet qui ont su faire fureur, "les Crasseux" met en scène ces héros qui se retrouvent dans une même situation, dans une même intrigue afin de plaider en chœur une lutte des classes à finir. La Sagouine, Don l'Original, la Sainte, Michel Archange ou Citrouille son fils, mère et père de Crasseux, ces gens d'en bas à qui les gens d'en haut refusent le crédit, le travail et l'orgueil de se sentir utiles.

La peinture des caractères, à laquelle nous avons habitués Antonine Maillet jusqu'à date, n'est pas esquissée au crayon indélébile. Ici, l'auteur a voulu peindre la fresque de mouvements de masses, de conciliabules, de connivences, d'attaques et de contre-attaques de deux groupes sociaux qui veulent avoir leur place au soleil.

Ici par contre, il faut

s'insurger, contre l'opinion de ceux qui n'attribuent pas d'histoire aux "Crasseux". L'intrigue est pertinente, belle et pas si onirique qu'on serait préféablement porté à le croire.

Histoire d'amour impossible entre Citrouille qui vit chez les Crasseux d'en bas des rails de chemin de fer et la fille de la maîtresse, politicienne qui voudrait tant se débarrasser une fois pour toutes de ces véhicules à puces, à rats et à huitres poissantes... Histoire d'un complot humoristique qu'utilisent les gens d'en bas pour survivre et être maître d'un coin de terrain bien à eux...

Et dire que tous les membres de la distribution crachent le feu du début à la fin. Mais plus souvent qu'autrement, ils semblent se débattre comme des diables dans le bénédictier tant l'oeuvre qu'il leur faut vendre est diffuse et que la mise en scène corrobore cet éparpillement...

Et dire que les décors de Michael Eagan comptent parmi les plus réussis que j'ai vus au théâtre! Que tous les costumes ravivent l'oeil mais arrivent eux aussi à distraire de l'intrigue. Or, des décors et des costumes doivent après quelques minutes, laisser la

place aux acteurs, ne pas outrepasser leur rôle de soutien. Ils sont hélas, les vedettes des "Crasseux".

Mettre en scène un texte comme "les Crasseux" était un immense défi à relever pour Paul Hébert parce qu'il est dangereux de faire passer l'Acadie, (son intimité) par les coulisses du Port-Royal, vu que cette langue ne doit pas entraîner l'égosillement.

Somme toute, dans plusieurs domaines, il est préférable d'aborder la généralité avant de s'intéresser aux détails. Passer du général au particulier...

Lier connaissance avec le monde merveilleux d'Antonine Maillet par le biais des "Crasseux", ce n'est pas faire un mauvais pas. Parce qu'on a réussi à y retransmettre un climat, une couleur, une saveur.

D'un point de vue strictement personnel, ça m'a donné l'envie de goûter à ce met dont le bouquet si appétissant n'a fait qu'effleurer mes narines. Avec "les Crasseux", je suis restée sur ma faim de connaître plus intimement ces hommes et ces femmes, surtout la Sagouine dont on me vante les mérites, l'humour et le piquant depuis près de deux ans! Mais, telle ne sera peut-être pas votre réaction?



Moins de 14ans \$100

LES CHARLOTS SE DÉCHAINENT

POUR TOUS 2e SEM.

2 GRANDS FILMS

LES 4 CHARLOTS MOUSQUETAIRES 1re PARTIE et

Les CHARLOTS plus cocasses que jamais dans un WESTERN LOUIS XIII...!

A nous quatre Cardinal! 2e PARTIE

LES CHARLOTS

TOUS LES JOURS DES 12h30

FLEUR DE LYS
858 est. Ste-Catherine 288-3303

14 ANS

Charles Bronson 2 GRANDS FILMS

Jill Ireland Telly Savalas

CITÉ de la VIOLENCE

Version française de "The Family"

MAISONNEUVE 3001 est. Sherbrooke 525-2174

2e SEM.

Les 4 CHARLOTS

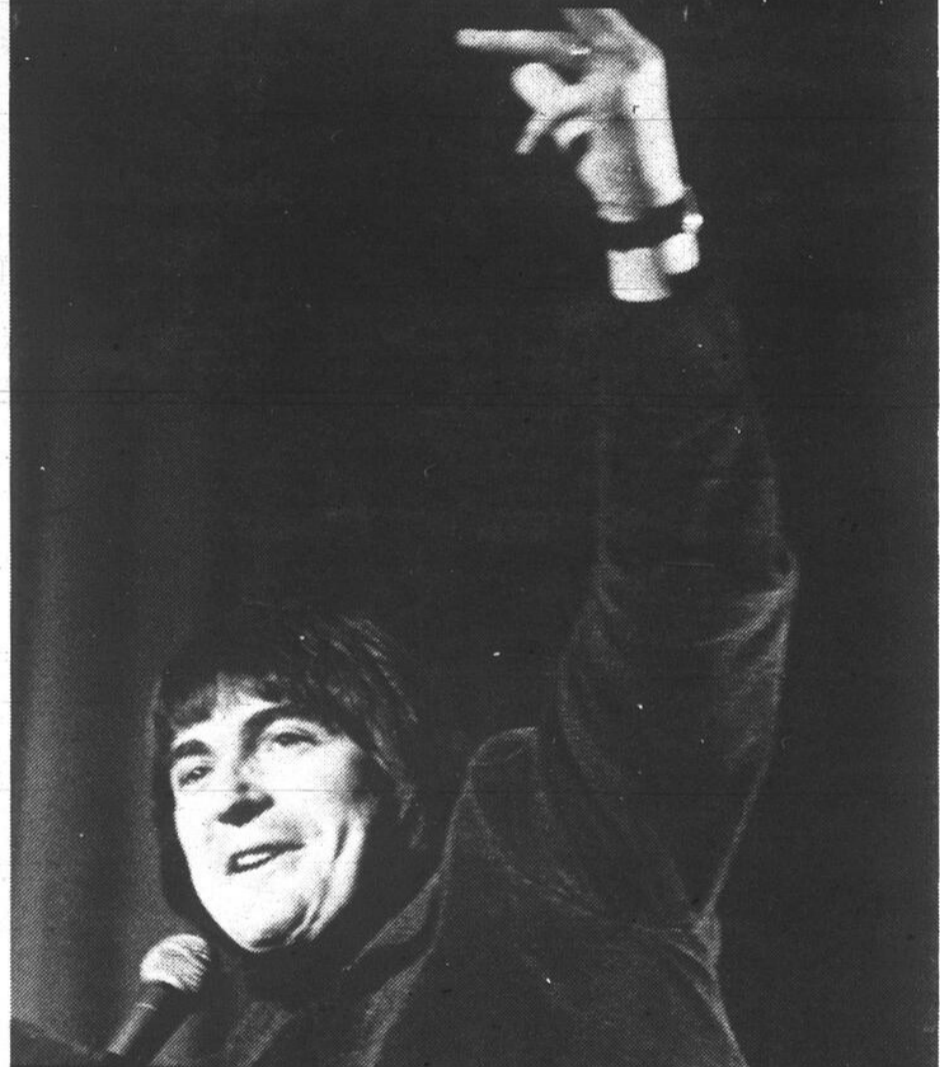
MERCENAIRES D'EL PASO

LEE VAN CLEEF GINA LOLLOBRIGIDA JAMES MASON

JEAN-TALON 4255, Jean-Talon 725-7000

CFGL 105.7 radiodiffuse le récital que donnait au GRAND THÉÂTRE DE QUÉBEC

SERGE LAMA



le dimanche 15 décembre à 7h30 p.m.

Prochains récitals sur nos ondes:

RENÉE CLAUDE : 29 décembre

EDITH BUTLER : 22 décembre



105.7
CFGL le FM qui parle et qui chante

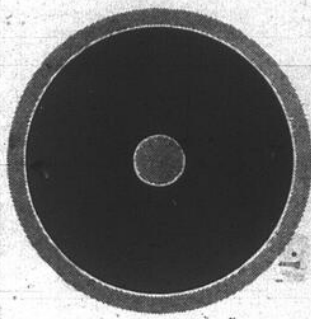
**URGENCE
NEIGE!**

**Banc d'école?
Banc de Neige?**

Les jours de tempête
Pour l'apprendre en premier,

On écoute

CKAC|73



33 petits tours et puis s'en vont

Gaétan Chabot

GUY TREPANIER: "Pour un gars heureux"

Personnellement, je n'apprécie pas outre-mesure le café instantané... Mais voilà, même le café au percolateur comporte aussi ses inconvénients: principalement celui de ne pas trop savoir comment le préparer!

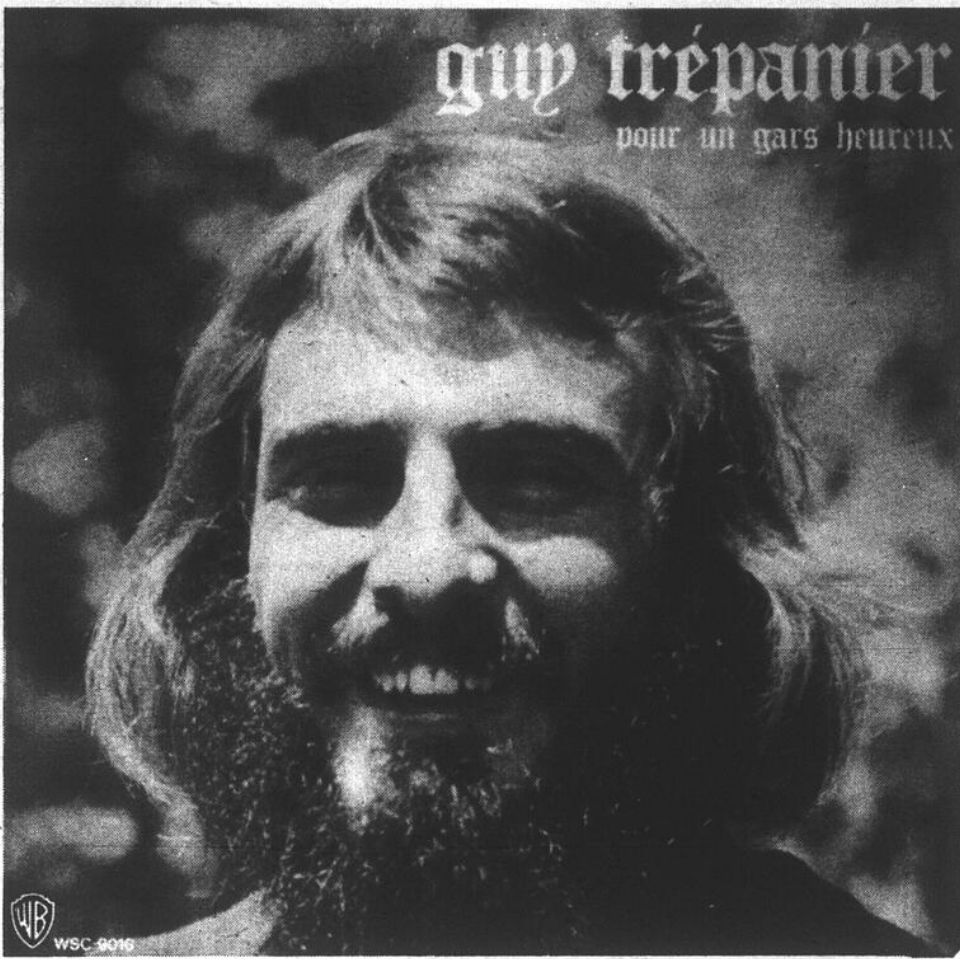
Or, la chanson instantanée existe elle aussi (commerciale à souhait, vite emballée) par opposition à celle au percolateur (mûrement réfléchie). Guy Trépanier, lui, a depuis belle lurette choisi de mener sa barque et de naviguer dans ce dernier monde. Un monde bourré de responsabilité où le mot qui précède celui de "chanteur" n'est jamais "métier" mais plutôt "vocation"...

C'est donc encore une fois avec, en poche, toute cette différence du monde qu'il nous met sous la dent un nouveau microsillon. Le troisième. Trépanier prend vite les allures d'un Don Quichotte de la chanson se battant contre des moulins à vent et endossant les gants de boxe afin de mieux applatir le museau de la facilité. Noble sentiment, sans doute...

Toutefois, Trépanier tombe pile à une période de l'année où ses confrères viennent eux-aussi de pondre leur "oeuf", annuel... Leur microsillon. Tout ce monde se jette sur la musique tel une meute de chiens affamés se disputant le même os. Par conséquent les faveurs d'une clientèle qui ne sait plus où jeter de... l'oreille!

Parmi tous ces noms, celui de Trépanier mériterait bien une parenthèse. Il se détache du groupe. Tel un kamikaze japonais en mission suicide qui préfère le hara-kiri au déshonneur d'un mauvais disque.

Ses armes? Une harmonie assez hermétique, des textes d'une poésie parfois juvénile convenant plus à un collégien qui aborde le thème de la liberté dans ses cours de philo qu'à un chanteur à notre époque délurée. Bien sûr, ces grands sentiments provenant directement de l'âme ne sont nullement régis par la mode (bref toujours envisageables) mais Tré-



panier les fait circuler sur un "one way". Un sens unique, où seul l'interprète semble en cause...

Dans cet univers complexe et torturé, la voix de Trépanier (un timbre plaisant) pourtant apte à émettre d'autres sons de cloche, se détache et fait tache de graisse sur tout le reste. Après avoir écouté cet album abondamment, on serait tenté de taper sur l'épaule de son interprète pour lui murmurer: "Va donc voir si ton char est pas parqué en double"... Question de dérider un tantinet ce bain de grands sentiments qui croissent continuellement le fer comme autant de glaives...

Trépanier s'est pourtant appliqué à bien faire les choses. Et dans une certaine mesure, il y réussit: dans "sa" mesure... En outre, la musique rejoint souvent en beauté, celle de Léveillé. Quant à la technique, elle s'avère de long en large au-dessus de tout soupçon. Mais cette aventure de Trépanier me rappelle un peu tous les partis politiques; en ce sens que nulle discussion ne serait possible dans la mesure où ils possèdent tous la même super-structure. C'est l'option de base qui importe. Et c'est bien souvent l'aspect le plus discutabile. En politique comme dans la chanson...

Gigi l'amoroso

Il venait d'avoir 18 ans

Ta femme

Une Vie

Dalida



DALIDA

Dans le cas de Dalida, je me sens épié... Faire surgir de l'ombre deux ou trois de ses faiblesses et j'aurais probablement droit à quelques coups de parapluie sur la tête... Des parapluies qui sentent la naphthaline! Car son public aurait, paraît-il, la réputation d'avoir les cheveux blancs ou bien le crâne dégarni... Mais cette affirmation ne me semble plus justifiée.

Car à vrai dire, un véritable tourbillon nommé Dalida balaie actuellement le Québec. Se remettant à peine d'une tornade qui a pour titre: "Il venait d'avoir 18 ans". Ne vous inquiétez de rien, cette chanson se retrouve dans cet album. Elle en est même en gros, le prétexte.

Ayant depuis "Bambino" (vous vous souvez en 56!) contracté un véritable mariage entre le refrain populaire et la chanson à texte, il arrive qu'aujourd'hui Dalida divorce un peu de cet engagement. Dans cet ordre d'idées, la chanson à texte pourra se passer de "pension alimentaire" car le refrain populaire semble mieux nourrir son interprète. Bien entendu, Dalida ne sera jamais Mireille Mathieu, mais il m'arrive de ne pas détester la comparaison. Une partie de ce microsillon est vouée corps et âme à une identité extrêmement italien-

ne. Le patrimoine de Dalida se traduit principalement dans "Gigi l'Amoroso". Huit minutes trente secondes pour une chanson qui prend finalement la tournure d'un mélo-italien...

Pour le reste Dalida satisfait une clientèle plus universelle. Un art qu'elle possède à fond depuis peu de temps. Elle reprend à son compte "Je suis malade" de Serge Lama en l'enrichissant bien entendu d'une bonne tonne de pathos. Mais ne vous réjouissez pas trop vite, Dalida a aussi le cœur à la fête lorsque vient le temps de doser un microsillon...

Et puis, une autre bonne raison pour donner aux fans de Dalida bonne conscience en se procurant ce disque: il contient son fameux "hit": "Paroles... Paroles".



Pas fada, une chanteuse de fado, nous rend visite!

Pas fada pour deux sous, les chanteurs de fado ont bien compris qu'ils avaient le vent dans les voiles au Québec. Le fado, c'est la musique du Portugal. C'est donc au tour d'Amalia Rodriguez, la plus grande interprète de fado au monde, de venir nous visiter. En effet, la chan-

teuse portugaise à la voix grave et pathétique présentera une série de récitals au Canada dont trois à Montréal, au Théâtre Maisonneuve les 7, 8 et 9 janvier.

Le génie de cette chanteuse donne au folklore une portée universelle. A force de sincérité et de chaleur, sa voix arrive à

multiplier le pouvoir d'incantation des fados, de ces mélodies populaires qui, avant elle, n'avaient guère franchies les frontières du Portugal...

Mue par une volonté à toute épreuve qui coule dans le plus profond de son âme comme un parfum secret, cette inter-

prète fait de sa carrière, une longue aventure qui ne risque guère de se faire bouffer par la routine. Son répertoire se compose presque entièrement de fados. Aussi, tous les amoureux de ce genre musical devront noter ce rendez-vous dans leur agenda. Les 7, 8 et 9 janvier prochain...



Amalia Rodriguez

SUGGESTIONS DE CADEAUX POUR LES FÊTES

RÉSERVEZ MAINTENANT!

- CHOIX
- QUALITÉ
- SERVICE

ORGUES:

- LOWREY
- ACETONE
- FARFISA
- CRESTONE
- HAVEN

JOYEUX NOËL
et
BONNE et HEUREUSE ANNÉE
À tous nos clients et amis

- ORGUES
- PIANOS
- INSTRUMENTS
- ACCESSOIRES

VENTE et ÉCHANGE
de tous genres d'instruments

Au Diapason

enr.
musique

2 MAGASINS POUR MIEUX VOUS SERVIR

6260, RUE ST-HUBERT
(entre Beaubien et Bellechasse)
277-9786

4305, BOUL. ROSEMONT
(angle 25e Av.)
721-1150

le "10" tu m'en diras TANT!

LUNDI, 7 HEURES 30 P.M.



LES BERGER

Les joies, les peines, les problèmes d'une famille typiquement canadienne-française vous sont présentés et joués par des artistes de chez-nous que vous aimez voir à l'œuvre. Les conflits de deux générations où défile la gamme complète des émotions humaines. Le téléroman le plus écouté et le plus apprécié au Québec.

cfm tv

Ste-Adèle-la-vaisselle

Par: Michelle Talbot

Avec "Ste-Adèle-la-vaisselle" Claude Jasmin met le point final à cette trilogie qui nous avait décrit, dans un premier temps, son enfance par "la Petite Patrie" puis l'ivresse de "Pointe Calumet Boogie-Woogie".

Ici, Jasmin a vingt ans, des illusions plein la tête, de la fougue à revendre. Mais sa sortie des Beaux-Arts est des plus désillusionnantes. Il chôme et se fait vendre l'idée d'un Centre d'art à Ste-Adèle.

Naïf, il se retrouve pris au piège de la lenteur bureaucratique et doit plier l'échine sous le poids d'une banale réalité: s'improviser laveur de vaisselle et en faire des cauchemars la nuit!

Ce dernier roman de Jasmin transpire encore d'émotions. Il est fait de petites joies, de rencontres heureuses ou malheureuses, de souvenirs de l'étudiant d'antan qui

aurait tant voulu qu'on reconnaisse son génie. Mais la révolte est ici l'héroïne. L'impuissance son comparse.

Jasmin trace par le fait même le portrait du chômeur diplômé, son contemporain, qui hante encore les couloirs des centres de main-d'oeuvre...

...A la différence que ce diplômé des années '50 vivait sous le joug duplessiste, s'inspirait des vibrations de l'intelligentsia parisienne et rêvait de marcher sur les traces des Borduas, Pelan, Leclerc...

Il se passe finalement peu de choses dans "Ste-Adèle-la-vaisselle". L'auteur rumine trop souvent son trip d'intellectuel. Le ton devient parfois agaçant, prétentieux.

Mais, pour qui collectionne les romans, nouvelles et récits de Jasmin, "Ste-Adèle-la-vaisselle" mérite aussi de trouver sa place sur la table de chevet!

Robert Charlebois déchiffre

par Manon Pécllet

"Robert Charlebois déchiffre", de Claude Gagnon, aux éditions Leméac.

Deux ou trois bouquins ont déjà été écrits par Charlebois. Mais règle générale, ils ne nous ont rien appris que l'on savait déjà. Comme un reportage entrevu dans tous les journaux de la province, en même temps. Plus un véhicule de promotion qu'autre chose.

Avec "Robert Charlebois déchiffre" la première chose qui frappe c'est l'objectivité psychologique de l'auteur vis-à-vis son sujet donc vis-à-vis la sensibilité du personnage et de la personne traitée. C'est déjà beaucoup. En fait, c'est presque tout ce qui compte... pour faire passer comme dans du beurre, un comportement différent ou semblable aux autres. Claude Gagnon joue bien au psychiatre... de la vie courante.

Sans vraiment être facile d'abord, le style de l'auteur peut quelquefois tomber dans l'oreille d'un sourd... sans pour autant permettre de l'indifférence de la part du lecteur: à cause du sujet. De toute façon, pour mieux connaître Charlebois, c'est le livre qu'il faut parce que son approche est chaleureuse par son fond, convaincant par une documentation préalablement tirée sur le volet et respectueux tout en étant critique.

"Robert Charlebois déchiffre" c'est un manuel pratique. Il se divise en plusieurs parties distinctes mais continues de l'état multidimensionnel de Charlebois.



En hommage aux araignées

Par Manon Pécllet

"En hommage aux araignées", roman d'Esther Rochon aux éditions de l'Actuelle.

Esther Rochon en est à son premier roman. Et nul doute qu'on sera ravi si elle s'en permet plusieurs autres dans le futur. De plus, cette jeune étudiante rédigeant présentement une thèse de doctorat en mathématiques à l'Université de Montréal, sait très bien avoir la souplesse nécessaire de passer d'une science à un art. Ce qui, ma foi, est en soi déjà beaucoup.

"En hommage aux araignées" c'est l'adolescence dans un pays imaginaire: la jeune Anar Vranengal, élève du sorcier Ivendra de l'archipel de Vrénalik, tentera de faire sortir Green, cet habitant des caves de la ville, au grand jour.

Ce roman est spécial de par son style et de par son fond. L'histoire

est charmante tout comme les noms et les mœurs de ce petit peuple. Mais au-delà de l'histoire merveilleuse, l'aspect psychologique a fort bien été développé et présenté. On y retrouve aisément des brindilles de sagesse parsemées ça et là chez les divers personnages qui savent aussi évoluer au fil des expériences et découvertes.

"En hommage aux araignées" c'est un tout petit livre qui se lit facilement et rapidement. Sans risque d'indigestion de la part des lecteurs. Et la seule bibitte qui risque de monter et de monter au fur et à mesure de la lecture, n'a rien d'un monstre à mille pattes...

La morale de ce livre n'a rien d'ennuyeux ou d'exaspérant. Au contraire, la vérité se fait jour sans que le lecteur doive pour autant se gratter les méninges jusqu'à la dépression nerveuse.

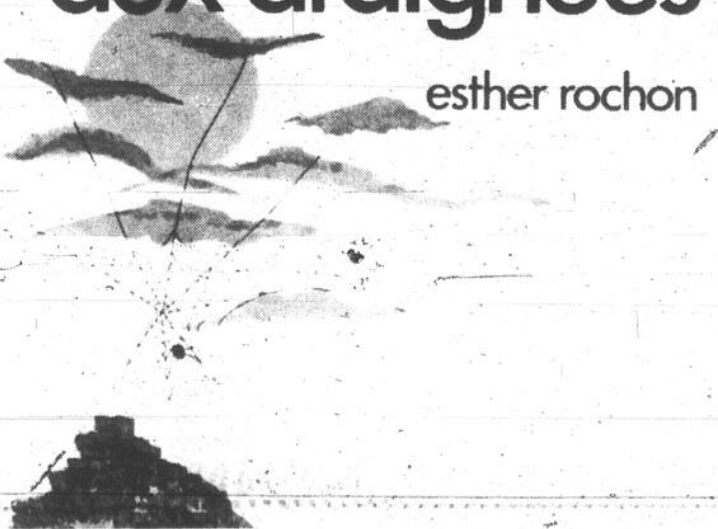


L'ADOLESCENCE DANS UN PAYS IMAGINAIRE

en hommage aux araignées

en hommage aux araignées

esther rochon



80 fois

"80 fois", une sélection des meilleures chroniques de Guy Fournier à Perspectives.

Une vraie bonne idée que la création de ce livre. On connaît Guy Fournier depuis plus d'une décennie et ses textes dans la revue "Perspectives" sont appréciés depuis le même temps.

"80 fois" c'est le livre-divertissement par excellence. On ne s'y ennue jamais. On ne tient même pas à sauter un mot ou une ligne.

Et puis! on peut le laisser pour aller manger une pomme, partir pour son travail, laver la vaisselle, feuilleter son journal... pour y revenir sans remord. C'est la rançon de courts textes qui disent bien en quelques paragraphes ce qu'il faut dire avec un minimum de mots et un maximum d'efficacité. Tous pour un et un pour tous. Quoi!

Ce livre est un p'tit bijou du genre. Et Dieu sait combien l'humour manque dans notre littérature. Donc si jamais vous ne savez pas quoi apporter à votre frère ou mère malade, et bien "80 fois" fera l'affaire. Bien sûr, le dessous de votre oreiller aussi. Peut-être que vos matinales seront plus gaies après.

L'humour de Fournier n'a rien d'achalant, de grinçant ou de vulgaire. C'est un humour inné tout simplement. Avec quelques babioles pour enjoliver le tout et faire pointer un sourire au coin des terres.

"Le retour du grand blond"

Dans le Grand blond avec un chausseur noir", Pierre Richard passait pour un redoutable espion aux yeux du colonel Toulouse et de son adjoint le colonel Milan. Il avait réussi à leur mettre les nerfs en boule. Milan (Bernard Blier) en était même mort dans son lit!

L'histoire se poursuit dans "le Retour du grand blond". Un trouble-fête apparaît, Cambrai

(Michel Duchaussoy), chargé d'enquêter sur la mort étrange de Milan. Il soupçonne le colonel Toulouse.

Or donc, Cambrai, avec l'aide effarée de son ministre, ex-de-l'Agriculture, que les débats sur la baisse ou hausse du lait n'ont pas habitué aux finesses, et aux coups bas du jeu de l'espionnage, veut la tête de Toulouse absolument.

Hormis le Ministre, la plus grande force de frappe de Cambrai, c'est Maurice (Jean Carmet) l'ami de François, qui se remt enfin d'avoir été matraqué, cocu et pas content. Le retour du Grand Blond pose bien sûr un problème au colonel Toulouse. Le serpent est coiné, il perd son sang froid, c'est un boomerang qui lui revient en pleine figure... et le cirque recommence.

A) Comment se débarrasser discrètement du Grand Blond et de Christine, à Rio avec l'aide des tueurs Prince et Charmant qui ne savent pas que Grand Blond est "intuable".

B) Comment enterrer un mort bien vivant, ressusciter un mort qui ne demande qu'à vivre, faire semblant de le tuer et le loucher magistralement envelopant l'occire. Quant au Grand Blond, sa gentillesse, ses distractions, sa poésie, son amour pour Christine semblent le préserver des balles qui ricochent autour de lui. Il obéit à Toulouse, joue les James Bond pour commande, mais sa bonne nature reprend le dessus au moment inopportun, il est toujours un James Bond-pour-rire... Sera-t-il mangé par la mangouste le serpent? That is the question!



SPÉCIAL ÉCLAIR SUPER 45-TOURS

4 SUCCÈS ÉCLAIR

PAC-4418-DE

4 SUCCÈS ÉCLAIR
SEULEMENT \$1.49

MICHEL STAX
NOTRE AMOUR N'EST PLUS QU'UNE HABITUDE

PAOLO NOËL
FLIP FLOP FLY

NICOLE MARTIN & JIMMY BOND
ON EST FAIT POUR VIVRE ENSEMBLE

PATRICK ZABÉ
AGADOU-DOU-DOU

- MICHEL STAX
- NICOLE MARTIN & JIMMY BOND
- PATRICK ZABÉ
- PAOLO NOËL

\$1.49

AVEC L'ACHAT DE CE DISQUE VOUS AVEZ LA CHANCE DE GAGNER 5 TOURNE-DISQUES ET 100 MICROSILLONS

EN VENTE DANS TOUS LES KIOSQUES À JOURNAUX

"La Femme aux bottes rouges" second film de Yvan Bunuel

"La Femme aux bottes rouges", un film de Juan Bunuel, mettant en vedette Catherine Deneuve, Fernando Rey, Adalberto Maria Merli et Jacques Weber... vient de sortir sur les grands écran français.

Juan Bunuel, fils de Luis et longtemps assistant d'Orson Welles en est à son deuxième long métrage.

Le sujet: un homme très riche, d'ailleurs il s'appelle Pérou, est frappé d'une curieuse maine. Il collectionne les oeuvres d'art et pourtant la seule vue d'un tableau le jette sur le sol, torde dans des convulsions.

Un jour, il rencontre une jeune femme blonde qui vient de publier un bon livre qui se vend mal. En plein café, elle enlève sa cape, et lui apparaît un instant nue. Il n'en croit pas ses yeux. Fasciné, il décide de l'épier et s'attache à ses pas. Il découvre

qu'elle vit avec un jeune peintre et qu'elle paraît éprise d'un jeune éditeur, Marc. Pérou subtilise les lettres passionnées qu'elle envoie à Marc, verse des drogues, prend des photos clandestines. Tout cela se termine par la mort de la femme de Marc. Mais Françoise, la jeune femme, croit Marc responsable.

Tout à coup, Pérou décide de jouer à visage découvert. Il les invite tous les trois dans sa maison de campagne. Une lutte à mort s'en suivra.

Pour venir à bout de Françoise, Pérou, pour la pousser au désespoir noue des intrigues tortueuses, espérant un autre drame. Elle se défend et contre-attaque. Pas à pas, Pérou cède du terrain. Brisé, détruit par ce qu'il rêvait de détruire, il s'enfuit en hurlant.

Alors pour choisir l'homme avec lequel elle vivra demain, Françoise s'en remet au hasard.



Un autre groupe déploie ses ailes... au plateau: "TOUBABOU"



Le groupe "Toubadou", l'une des cellules les plus vivantes de Ville Émard Blues Band, vous invite à participer à un "voyage musical propulseur qui rejoindra les battements de cœur de chacun". Ce "show" très spécial aura lieu mardi soir au Plateau.

Vous y retrouverez tout d'abord Michel Séguin et Lise Cousineau qui sont les âmes dirigeantes de cette belle équipe comprenant quatre autres musiciens: Yves Colle, Michel Dion, Robert Stanley et Denis Barmer.

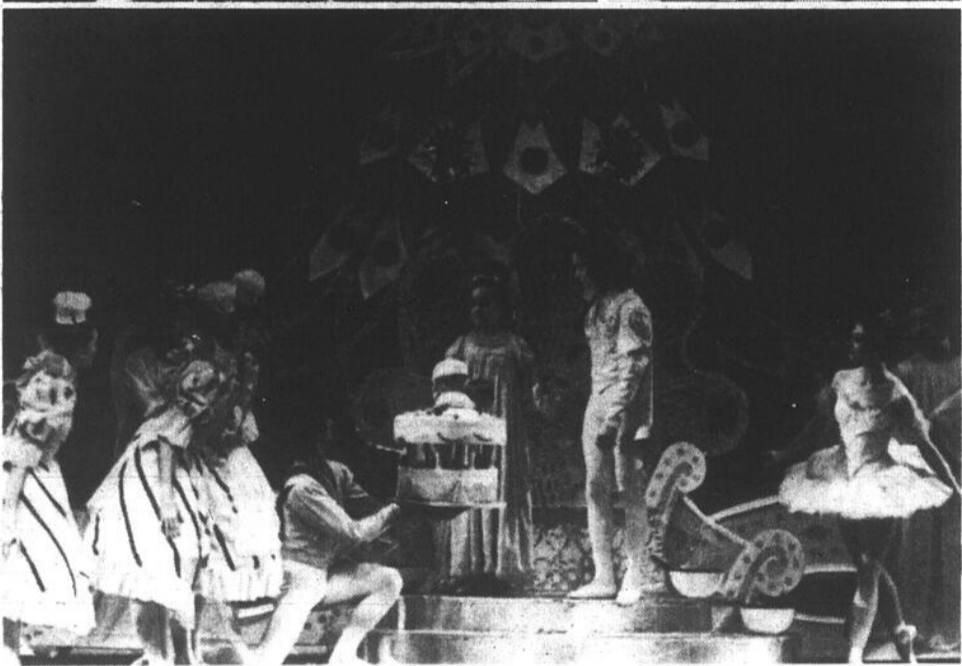
Tous ceux qui s'intéressent à la musique québécoise ont déjà entendu et apprécié les congas et les bongos de Séguin ainsi que la voix de Lise Cousineau.

Ensemble avec leurs amis musiciens, ils tapent des peaux, chantent, font des voix, jouent de multiples instruments: leurs rythmes et leur sons rappellent l'envoûtante Afrique.

Généreuse, fouguese, stimulante et vraie, telle est la musique de Toubadou: l'homme blanc.

En cet hiver frisquet, il fera bon de se réchauffer le cœur à leur contact au Plateau, mardi soir, à 20 heures 30.

Et puis, de toute façon même si cet hiver n'est peut-être pas aussi rigoureux que l'on s'y attendait, Toubadou est tout de même un bon placement, simplement parce que la musique qu'ils font est bonne.



"Casse-Noisette"

Les Grands Ballets Canadiens continuent à enjoliver le temps des Fêtes avec "Casse-Noisette" qu'ils présenteront à la salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts, les 27, 28 décembre et 3 et 4 janvier.



tnm présente

la main passe feydeau

jean besré gaétan labrèche
léo ilial jacques piperni
guy hoffmann georges groulx
guy provost j.marie moncelet
jean-louis roux hubert loiselle

et
louise marleau lise lasalle
germaine giroux marie fontaine

mise en scène albert millaire
décors robert prévost
costumes francois barbeau

à compter du
13 décembre un autre spectacle de rire

84 ouest, ste. catherine 861 0563

le "10"
tu m'en
diras
TANT!

MERCREDI, 7 HEURES 30 P.M.



LE RANCH À WILLIE

avec
WILLIE LAMOTHE,
BOBBY HACHEY et
ses musiciens

Un ranch plein d'entrain où la chanson western, interprétée par les grands noms populaires de la colonie artistique, pétille de rythme et de gaieté, soutenue en contre-chant par les palpitations de la guitare à Willie. Une émission où les bonnes blagues et l'humour vous rappelleront que le western est à la mode du jour.

cfm tv

Kébec Spec & C:MS présentent

MICHEL FUGAIN

& le "BIG BAZAR" du 20 au 26 janvier

Billets: \$4,50 à 7,50 - (semaine) 8,30 h, (sam.) 6,30 h & 10 h p.m.
aussi chez Sauvé Frères

SALLE WILFRID-PELLETIER
PLACE DES ARTS, Montréal 129 (Québec) Tél. 842-2112

Kébec Spec présente

CLAUDE DUBOIS

du 16 au 18 janvier

Billets
Semaine à 8,30 h
\$3,00 à \$5,50
Samedi à 6,30 h et 10 h
\$3,50 à \$6,00
en vente aussi
chez Sauvé Frères

SALLE WILFRID-PELLETIER
PLACE DES ARTS, Montréal 129 (Québec) Tél. 842-2112



CINÉMAS

- ANJOU (353-5960)**
"Cosa Nostra Le Dossier Valachi": 13.00, 17.00, 21.15.
"Le cercle noir": 15.15, 19.25.
- ARLEQUIN (288-2943)**
"Le cercle noir": 14.20, 18.00, 21.50.
"Cosa Nostra le dossier Valachi": 12.10, 15.55, 19.40.
- ATWATER I (935-4246)**
"Airport 75": 13.00, 15.00, 17.10, 19.15, 21.30.
- ATWATER II (931-3313)**
"Animal Crackers": 13.30, 15.25, 17.20, 19.15, 21.10.
- AVENUE (937-2747)**
- BEAVER (844-1932)**
"Room II": 13.25, 16.15, 19.05, 21.55.
"3 On a Water bed": 12.00, 14.50, 17.40, 20.30.
- BERRI (878-2424)**
"Emmanuelle": 12.00, 13.45, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30.
- BIJOU (527-9131)**
"Tango et perversion": 12.15, 15.35, 18.40, 22.05.
"Les contes érotiques": 13.45, 17.10, 20.30.
- ANJOU (353-5960)**
"Cosa Nostra Le dossier Valachi": 13.00, 17.00, 21.15.
"Le cercle noir": 15.15, 19.25.
- ALEQUIN (288-2943)**
"Le cercle noir": 14.20, 18.00, 21.50.
"Cosa Nostra le dossier Valachi": 12.10, 15.55, 19.40.
- ATWATER I (935-4246)**
"Airport 75": 13.00, 15.00, 17.10, 19.15, 21.20.
- ATWATER II (935-3313)**
"Animal Crackers": 13.30, 15.25, 17.20, 19.15, 21.10.
- AVENUE (937-2747)**
"The Crazy World of Julius wooder": 12.30, 14.15, 16.00, 17.45, 19.30, 21.15.
- BEAVER (844-1932)**
"Room II": 13.25, 16.15, 19.05, 21.55.
"3 On a Water bed": 12.00, 14.50, 17.40, 20.30.
- BERRI (878-2424)**
"Emmanuelle": 12.00, 13.45, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30.
- BIJOU (527-9131)**
"Tango et perversion": 12.15, 15.35, 18.40, 22.05.
"Les contes érotiques": 13.45, 17.10, 20.30.
- CANADIEN (523-5180)**
"Le Grand Bazar": 12.30, 15.45, 19.00, 22.15.
"Frères Karate a Bangkok": 14.00, 17.15, 20.30.
- CHARLOT (674-9226)**
"Mourir d'aimer": 21.30.
"Papillon": 19.00.
- CHAMPLIN (524-1685)**
"Serpico": 12.15, 16.50, 21.25.
"Billy Halliday chante le blues": 14.30, 19.10.
- CHATEAU I (271-4400)**
"Sept minutes pour mourir": 14.50, 18.10, 21.25.
"Document les basses": 13.15, 16.20, 19.40.
- CHATEAU II (271-4400)**
"La pente douce": 14.50, 18.10, 21.25.
"Pigalle carrefour d'illusions": 13.15, 16.30, 19.50.
- CHEVALIER (845-3222)**
"Le trio infernal": 12.25, 14.45, 17.05, 19.25, 21.45.
- CINE-CENTRE I (288-7102)**
"Chienne Hercules": 12.00, 15.15, 18.25, 21.45.
"Queen Boxer": 13.40, 16.55, 20.10.
- CINE-CENTRE II (288-7102)**
"House of Tenor": 12.35, 15.40, 18.50, 21.55.
"Crypt of the living Dedd": 14.10, 17.15, 20.25.
- CINEMA CINQ (Salon rouge) (489-5559)**
"Rabbi Jacob": 14.55, 18.20, 21.45.
"Marry Me, Marry Me": 13.15, 16.40, 20.05.
- CINEMA CINQ (Salon bleu) (489-5550)**
"Why Israel?": 13.30, 16.50, 20.20.
- CINEMA DE PARIS (861-2996)**
"Les Beaux Dimanches": 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30.
- CLAREMONT (496-7395)**
"Abdication": 13.15, 17.15, 19.15, 21.15.
- COMMODORE (334-8560)**
"Servez-vous mesdames": "Comment,

- faire courir les maris jaloux". "Confession d'une Prostituée".
- CREMAZIE (388-4210)**
"L'arnaque": 13.30, 17.30, 21.35.
"Sentimentalement Vôtre": 12.00, 15.50, 19.55.
- DAUPHIN (721-6060) (salle Renoir)**
"Toute une vie": 14.00, 16.30, 19.00, 21.30.
- DAUPHIN (salle McLaren)**
"Mon nom est personne": 13.00, 15.00, 17.20, 19.20, 21.30.
- 2001 (277-2001)**
"A Hard Day's night": "The knack": "Help": "A Finny thing Happened on the way to the forum": "Hour I wan the War": "Petulia".
- ELECTRA (522-9177)**
"Qu'est-ce que je vois": 12.40, 16.15, 19.50.
"Chère amour": 14.20, 17.55, 21.30.
- ELYSEE (842-6053) (Salle Resnais)**
"Amarcord": 13.00, 17.20, 19.30, 22.00.
- ELYSEE (842-6053) (Salle Eisenstein)**
"Montréal Main": 13.00, 15.10, 17.20, 19.30, 22.00.
- EROS (288-5513)**
"Sex ans the Single Lemon": 13.15, 17.05, 19.25, 21.45.
"Drop Out Wives": 14.50, 16.00, 18.20, 20.40.
- EVE (861-3151)**
"Ride Mister": 10.00, 12.35, 15.15, 17.50, 20.25.
"Memories Within miss Aggie": 11.25, 14.00, 16.40, 19.15, 21.50.
- FESTIVAL (525-8600)**
"Viva la muerte": 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30.
- FLEUR DE LYS (288-3303)**
"3 Charlots mousquetaires": 12.30, 16.20, 20.10.
"A nous 4 cardinal": 14.30, 18.20, 10.15.
- GRANADA (255-2424)**
"Sept minutes pour mourir": 12.40, 15.40, 18.40, 21.40.
"Document les basses": 14.05, 17.05, 20.05.
- GREENFIELD PARK I (671-6129)**
"Exorcisme et Messes noires": 13.10, 16.25, 19.45.
"Puceau se déchaine": 14.55, 18.15, 21.35.
- GREENFIELD PARK II (671-6129)**
"Donnez-nous notre amour quotidien": 14.35, 18.00, 21.20.
"Faut pas jouer avec les vierges": 13.00, 16.20, 19.45.
- JEAN-TALON (725-7000)**
"4 mercenaires d'El Paso": 13.00, 16.35, 20.10.
"Cité de la volence": 14.35, 18.10, 21.45.
- KENT (489-9707)**
"The apprenticeship of Duddy Kratiz".
- LA SCALA (721-5107)**
"Papillon": 15.40, 20.30.
"Mourir d'aimer": 13.30, 18.20.
- LAVAL I (688-8200)**
"La pente douce": 12.30, 15.20, 18.30, 21.45.
"Allons enlevée ta robe": 14.00, 17.00, 20.10.
- LAVAL II (688-8200)**
"Rêves érotiques": 14.45, 18.10, 21.40.
"Le complot": 12.50, 16.15, 19.45.
- LOEWS (866-5851)**
"Macon County Line": 13.00, 15.00, 17.00, 19.00.
- LONGUEUIL (679-26100)**
"Cosa Nostra le dossier Valachi": 13.00, 17.00, 21.15.
"Le cercle noir": 15.15, 19.25.
- MAISONNEUVE (525-2174)**
"4 mercenaires d'El Paso": 13.00, 16.35, 20.10.
"Cité de la violence": 14.35, 18.10, 21.45.
- MERCIER (255-6224)**
"L'Exorciste": 12.30, 14.45, 17.00, 19.15, 21.30.
- MIDI-MINUIT (842-8264)**
"Chère amour": 12.40, 16.05, 19.40, 23.05.
"Qu'est-ce que je vois": 14.20, 18.00, 21.35.
- MONKLAND (484-3570)**
"Papillon": 13.10, 17.10, 21.25.
"Infernecine Project": 15.35, 19.40.
- NATIONAL (521-1119)**
"Doucement les basses": 12.40, 15.35, 18.35, 21.30.

- "Sept minutes pour mourir": 14.10, 17.05, 20.05.
- OMEGA I (670-0590)**
"Les filles cannibales": 14.40, 18.00, 21.15.
"3 filles nues sur l'île Robinson": 13.00, 16.20, 19.30.
- OMEGA II (670-0590)**
"Astrologie sexuelles": 13.00, 15.50, 18.35, 21.10.
"Le tango du matelas": 14.15, 17.00, 19.40, 22.15.
- OUTREMONT (277-4145)**
"Duel": 14.00.
"The sugarland express": 16.30.
"Le bébé de Rosemary": 19.00.
"Means streets": 21.30.
- PALACE (866-9991)**
"The Talking of Pelkon": 12.55, 15.00, 17.05.
"1-2-3": 19.15, 21.25.
- PARADIS (353-7623)**
"Les tentations de Marianne": 20.00.
"Les hôtesses de lib": 18.25, 22.50.
"Jeunes masseuses": 21.30.
- PARC (768-2509)**
"Qu'est-ce que je vois chère amour": 12.00, 15.15, 18.35, 21.45.
"Chère amour": 13.35, 16.55, 20.10.
- PIERROT (845-3222)**
"Défense de savoir": 13.10, 15.15, 17.20, 19.20, 21.25.
- PIGALLE (866-2774)**
"Donnez-nous notre amour quotidien": 14.40, 18.00, 21.20.
"Faut pas jouer les vierges": 13.00, 16.20, 19.40.
- PLACE DU CANADA (861-4595)**
"Odessa file": 12.30, 14.40, 16.55, 19.15, 21.35.
- PLACE VILLE-MARIE (large) (866-2644)**
"Grove Tube": 12.10, 13.50, 15.25, 17.05, 1.8.40, 20.20, 22.00.
- PLACE VILLE-MARIE (small) (866-2644)**
"Chinatown": 12.10, 14.35, 17.00, 19.25, 21.45.
- PLAZA (274-6155)**
"Le grand bazar": 12.30, 15.45, 19.00, 22.15.
"Frères karaté a Bangdot": 14.00, 17.15, 20.30.
- PUSSYCAT (845-5215)**
"Female Moonshiners": 13.15, 16.00, 18.45, 21.30.
"The doctor and his woman": 12.00, 14.50, 17.35, 20.25.
- REGAL (322-7030)**
"Servez-vous mesdames": "Comment faire cocu les maris jaloux": "Le sexe et l'amour".
- REX (842-2361)**
"Nos plus belles années": 13.10, 17.00, 20.50.
"Un nommé Sledge": 15.20, 19.20.
- RIVOLI I (277-4129)**
"Docteur Jivago": 12.45, 16.20, 19.55.
- RIVOLI II (277-4129)**
"Exorcisme et Messes noires": 14.15, 17.45, 21.20.
"Amour délicieuse": 12.30, 16.00, 19.35.
- ST-DENIS (849-4211)**
"Continental Circus": 14.45, 18.15, 21.45.
"Karaté du Tanerre": 13.20, 16.50, 20.20.
- 7e ART (722-0302)**
"La Symphonie pathétique": 14.50, 19.40.
"Love": 12.30, 17.00, 21.45.
- SEVILLE (932-1139)**
"Earth Quake": 12.30, 14.50, 17.00, 19.15, 21.30.
- SNOWDON (482-1322)**
"The sting": 13.00, 15.00, 17.15, 19.25, 21.30.
- VAN HORNE (731-8243)**
"The longest Yard": 12.20, 14.35, 16.40, 19.05, 21.20.
- VENDOME (878-1451)**
"Black Socks": 12.4, 14.30, 16.15, 18.05, 19.45, 21.30.
- VERDUN (768-2092)**
"Le crépuscule des crapules": 14.50, 18.15, 21.40.
"L'Invisible dragon noir": 13.15, 14.30, 20.00.
- VERSAILLES (salon rouge) (353-7880)**
"Exorcisme messes noires": 14.40, 18.00, 21.20.
"Puceau se déchaine": 13.10, 16.25, 19.45.
- VERSAILLES (salon bleu) (353-7880)**
"Rêves érotiques": 14.55, 18.25, 21.55.
"Le complot": 13.00, 16.30, 20.00.
- VIAU (669-3866)**
"Jeunes séductrices: Filles cannibales": "Le cochon de Rosario".

TÉLÉ-DIMANCHE

- | | | |
|--|---|--|
| CBFT 2 MONTREAL
8.55—Ouverture et horaire
9.00—Roquet belles oreilles
9.30—Le oi Léo
10.00—Une fleur m'a dit
10.15—Le jour du Seigneur.
11.00—Rencontres
11.30—Festival international de Jazz de Montreux.
"Le quartet de Chico Hamilton."
12.00—La semaine verte
1.00—Football
3.30—Echos du sport
4.00—D'hier à demain
5.00—5D
6.00—Politique aout
6.30—Téléjournal
6.40—Nouvelles du sport
6.50—Politique provinciale
7.00—La petite patrie
7.30—Les beaux dimanches
"Monsieur B" avec Jacques: boulanger, Inv. Alain Barrière, Diane Dufresne, Jean Lapointe.
8.30—Les beaux dimanches
"Ballot Bolshoi"
10.00—Les beaux dimanches
"Félix-Antoine Savard — Pays de Menaud"
10.30—Téléjournal
10.45—Nouvelles du sport
11.00—Montréal
"Tendresse et violence"
11.30—Ciné-club
"Cette nuit ou jamais" Suis. 1972. Comédie avec Ingrid Caven et Voli Geiler | WCAX 3 BURLINGTON "CBS"
8.30—est Pattern
9.00—My Favorite Martian
9.26—In the News
9.30—Bailey's Comet
9.56—In the News
10.00—Get Smart
10.30—A Christmas Carol
11.30—Face the Nation
12.00—You Can Quote Me
12.30—Elephant oy
1.00—Current Events Quiz
1.30—NFL Previews
2.00—NFL Football
"New York vs St-Louis"
7.00—Untamed World
7.30—Apple's Way
8.27—Bicentennial Minute
8.30—Kojack
9.30—Mannix
10.30—The Protectors
11.00—News
11.15—Sunday Movie
"The Professionnals". E.U. 1966, western avec Burt Lancaster et Claudia Cardinale. | CFCM 4 QUEBEC
9.00—L'enfant du cirque (N B)
9.25—J.A. Desfossés
9.30—Thierry La Fronde
10.00—Rex Humbard
11.00—Sur le matelas
12.00—La voix colombienne
12.15—M. Le maire
12.45—Court métrage
1.00—Magog-dimanche
2.30—Cinéma (N et B)
"L'assassin parmi eux". E.U. 1953. Policier avec Broderick Crawford et Ruth Roman.
3.55—Meubles Begin
4.00—Cinéma (N et B)
"La patrouille infernale". E.U. 1954. Aventures avec Tony Curtis et Frank Lovejoy.
5.25—Les informations
5.30—Misez juste
6.00—Music-Hall des jeunes
6.30—Jeunesse
7.30—Ciné-choix
"Le monde de Suzy Wong". E.U. 1960. Comédie avec William olden et Nancy Kwan.
10.30—Les nouvelles TVA
11.00—La onzième heure |
| WPTZ 5 PLATTSBURG "NBC"
8.00—Kathryn Kuhian
8.30—Rex Humbard
9.30—Oral Roberts
10.00—Day of Discovery
10.30—Old Time Gospel Hour
11.30—Forum II
12.00—Eyewitness Forum
12.30—Meet the Press
1.00—Washington Dbases or the 70's
2.00—NFL Gootball
Programme double: "New York vs Baltimore" et "Buffalo vs Los Angeles".
7.00—Wild Kingdom
7.30—The Little Drummer Boy
8.00—Bing Crosby Christmas show
9.00—Bob Hope Special
10.00—NBC News Special
11.00—Eyewitness News
11.30—Saturday Evening Post | CBMT 6 MONTREAL
10.30—This is the Life
11.00—Meeting Place
12.00—Any Woman Mosaic
12.45—A Wy Out
1.00—Pay Day
1.30—Country Canada
2.00—NFL Football
4.30—Sports Week
5.00—Music To See
5.30—Hymn Sing
6.00—The Wonderful World of Disney
7.00—A Charlie Brown Christmas
7.30—The Irish Rovers
8.00—The Waltons
9.00—Performance
"Find Volopchi".
10.00—Marketplace
10.30—Ombudsman
11.00—News
11.15—Nation's usiness
11.20—Montreal Tonight
11.35—Cine-Camp (N et B)
"Saloe". E.U. 1953. Drame avec Rita Hayworth et Stewart Granger. | CHLT 7 SHERBROOKE
9.30—Il est écrit
10.00—Dessins animés (N et B)
10.30—Marine Boy
11.00—Sur le matelas
12.00—Bon dimanche
2.00—Cine-famille
"Georgie Girl". G.B. 1966. Comédie dramatique avec Lynn Redgrave et Alan Bates.
4.00—Télé-quiilles
5.00—Flipper
5.30—Au oyume es animaux
6.00—Music-hall des jeunes
6.30—Jeunesse
7.30—Ciné-choix
"La vallée des pupées". E.U. 1967. Drame avec Barbara Parkins et Patty Duke.
10.00—Regards sur le monde
10.30—Les nouvelles TVA
11.00—La onzième heure |
| WMTW 8 Mt-Washington "ABC"
7.15—Insight
7.45—Rev. Carl Stevens
8.15—Rex Humbard Show
9.15—Catholic Mass
10.00—Day of Discovery
10.30—Old Time Gospel Hour
11.30—Garner Ted Armstrong
12.00—Other People Other places
12.30—Tobey's Travelog
1.00—NewsCircle Extra Edition
1.30—Issues and Answers
2.00—Sunday Show Case (N et B)
"Godbye, m fancy". E.U. 1951. Comédie avec Joan Crawford et Robert Young.
4.00—unday Showcase
"Wild river". E.U. 1960. Drame avec Montgomery Clift et Lee Remick.
6.00—Untamed World
6.30—World of Survival
7.00—Lawrence Welk.
8.00—Special - The Twentieth Anniversary of Rock and Roll.
9.00—Sunday Movie
"The adventurers". E.U. 1970. Aventures avec Ernest Borgnine et Candice Bergen.
11.15—News
11.30—Mr. Gospel Guitar
12.00—Local News Report | CFTM 10 MONTREAL
8.55—Horaire bienvenue
9.00—Les p'tits bonshommes
10.30—C'était l'bon temps
12.00—Bo dimanche
2.00—L'Eglise sur la place
2.30—La soeur volante
3.00—A l'heure olympique
4.00—Télé-quiilles
5.00—Informations voyages
5.30—Au royaume des animaux
6.00—Music-Hall des Jeunes
6.30—Jeunesse
7.30—Ciné-choix
"Le Monde de Suzy Wong". E.U. 1960. Comédie avec William Holden et Nancy Kwan.
10.00—Regards sur le monde
10.30—Les nouvelles TVA
11.00—La onzième heure
12.00—Sans pantoufles (N et B)
"Mon pote le Gitan". Fr. 1959. Comédie avec Louis De Funes et Jean Richard.
1.30—Le 10 vous informe | CFCF 12 MONTREAL
6.00—University of the Air
6.30—The Community
7.00—Crossroads
7.30—Katherine Kuhian
8.00—Rex Humbard
9.00—Oral Roberts Presents
9.30—It is' written
10.00—The Hellenic Program
10.30—Teledominca (N et B)
1.00—Roller Derby
2.00—Under Attack
3.00—Hyper Tension: The Alarming Equation
4.00—Mr. Chips
4.30—Question Period
5.00—Untamed World
5.30—Garner Ted Armstrong
6.00—Travel 74
6.30—Going Places
7.00—The Little Drummer Boy
7.30—Shakespeare Loves Rembrandt
8.00—Kojack
9.00—Medical Center
10.00—W-5
11.00—CTV National News
11.18—Pulse
12.00—Sunday Night Feature Movie.
"The Delphi Bureau". E.U. 1972. Aventure avec Laurence Luckin bull et Joanna Pettet. |
| CKTM 13 TROIS-RIVIERES
9.00—Roquet belles oreilles
9.30—Le roi Léo
10.00—Une fleur m'a dit
10.15—Le jour du Seigneur
11.00—Phare sur le monde.
11.30—Le festival international de Jazz de Montreux | | |



en collaboration avec le journal Ici-Paris de France

QUELQUES "PHILTRES" TOUT SIMPLES
POUR ÊTRE HEUREUX EN MÉNAGE :

LES PLANTES DE L'AMOUR

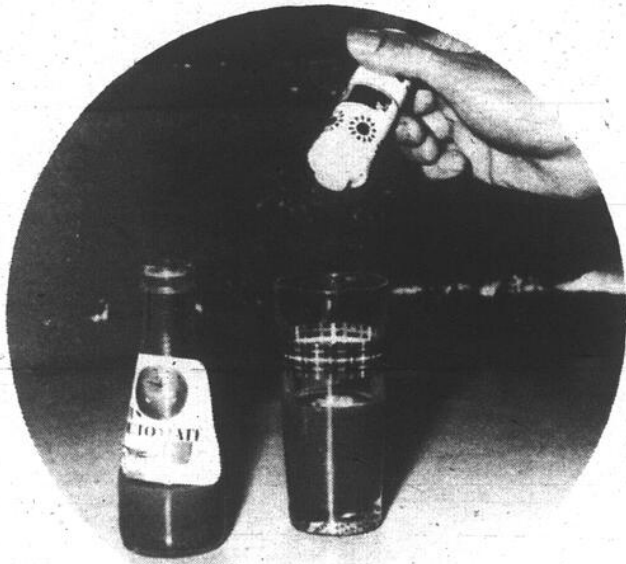
Ce n'est pas d'aujourd'hui que les hommes ont cherché soit à ranimer leurs ardeurs défaillantes, soit à augmenter leurs capacités sexuelles. Pas d'aujourd'hui non plus que les femmes cherchent de leur côté à faire de l'amour un plaisir et non une corvée. Les recettes que préconisent les grimoires moyenâgeux sont là pour le prouver et la médecine moderne elle-même a mis au point des médicaments propres à combattre la fatigue ou l'asthénie sexuelle.

Sauf carence exceptionnelle qui nécessite l'intervention du médecin, il est inutile de vous précipiter chez le pharmacien. Les "philtres" de jadis étaient tous à base de plantes et ces plantes, vous les trouverez chez l'herboriste (telle la menthe poivrée) ou chez l'épicier (comme la sarriette). Elles agissent sur les glandes sexuelles directement ou par l'intermédiaire de la glande hypophysaire qui intensifie la fabrication des hormones.

Les quelques recettes que nous vous donnons aujourd'hui n'ont pas un caractère infaillible mais elles vous aideront à garder votre vigueur ou à vous mettre en appétit. Mais attention! Selon que vous êtes un homme ou une femme, les plantes capables de vous stimuler ne sont pas les mêmes.

Pour les hommes

Le céleri: c'est un remarquable tonique sexuel. Il contient en effet des principes actifs qui agissent rapidement. Croquez-le cru, en mâchant longuement chaque branche. Vous pouvez encore l'absorber sous forme de sel dont vous assaisonnerez largement un jus de tomate. Ses effets en seront renforcés car la tomate elle-même contient, précisément, des substances entrant dans la composition des hormones sexuelles.



Un verre de jus de tomate au céleri, à midi, un autre avant de vous coucher le jour où vous prévoyez une grande bataille feront de vous un fauteur de guerre.

Le gingembre: il nous vient de l'Asie et c'est sa racine à la saveur aromatique et poivrée, dont on se sert. Depuis des siècles, elle a la réputation d'être un puissant aphrodisiaque. Vous trouverez du gingembre confit, poudré de sucre cristallisé dans les magasins d'alimentation orientaux. N'en mangez pas trop. Il irrite l'estomac à la longue.

L'oignon: le modeste oignon a des vertus stimulantes méconnues car il est riche en vitamine C et en phosphates. Outre ses propriétés toniques, il combat les inflammations de la vessie et de la prostate. L'ennui est qu'il est absolument nécessaire de le manger cru.

Le santal: c'est un arbuste d'Asie dont le bois parfumé contient des huiles aromatiques stimulantes utilisées en pharmacie. Si vous souffrez de cystite, de troubles intestinaux, de colibacillose, absorbez-en sous forme de capsules, après avoir demandé l'avis de votre médecin.

Mais s'il s'agit seulement d'agrémenter vos ébats amoureux, utilisez plutôt un savon à base de bois de santal.

Pour les femmes

Dans la pharmacopée de l'amour, les femmes ne sont pas oubliées non

plus. Il existe pour elles de nombreuses plantes qui luttent contre la frigidity consécutive à des rapports sexuels douloureux et contre la frigidity tout court.

La menthe poivrée: elle vient en tête de liste. Si vous avez la chance d'habiter la campagne ou d'avoir un jardin, mâchez-en chaque jour, une dizaine de feuilles fraîches. Sinon, buvez-la en infusion: 30 grammes de feuilles sèches pour un litre d'eau de Volvic. Une tasse matin et soir pendant huit jours.

La menthe riche en essences aromatiques, exerce un effet favorable sur les muqueuses de l'appareil génital féminin. Elle en facilite les sécrétions naturelles, les rend plus souples et prévient toute irritation.

La sauge: toutes les femmes qui ont des règles irrégulières ou douloureuses devraient sa-

voir que la sauge est capable de venir à leur secours. Celles qui se plaignent de n'avoir aucun élan vers l'homme de leur vie quelques jours avant ou après leurs règles ne devraient

pas davantage l'ignorer. Si vous êtes dans l'un ou l'autre de ces cas, préparez-vous une infusion avec vingt grammes de feuilles sèches pour une bouteille d'eau d'Evian. Trois tasses par jour tous les deux jours.

On dit aussi que la sauge combat la stérilité féminine. Médicalement ce n'est pas prouvé.

La sarriette: vous la trouvez chez l'épicier car c'est une plante qui fait

partie de l'arsenal des herbes culinaires courantes. Comme la menthe, elle intensifie les sécrétions naturelles qui lubrifient les muqueuses des organes féminins internes et son action bactéricide protège des infections microbiennes.

Prenez-la sous forme d'infusion préparée avec cinq grammes de sommités fleuries pour une tasse d'eau de Vittel bouillante. Laissez infuser dix minutes et buvez-en deux tasses par jour après les principaux repas.

Si vous n'aimez pas les tisanes, essayez le jus d'ananas. Un grand verre de jus d'ananas frais par jour est l'un des meilleurs aphrodisiaques qui soient.



L'efficacité des "philtres d'amour" à base de plantes est médicalement prouvée depuis longtemps.

UN CADEAU IDÉAL POUR ELLE...



VOUS DEVEZ VOUS PROCURER CE LIVRE

Ce livre apporte des centaines de recettes variées, préparées pour l'amélioration et le maintien de votre poids.



Mme MARILYN REICH
Personnalité bien connue dans le contrôle du poids

Elles sont faciles à préparer, délicieuses et toute la famille peut en profiter et apprendre à s'alimenter.

OFFRE SENSATIONNELLE

\$650

En vente dans les librairies et aux magasins à rayons.

EFFACEZ VOS RIDES

Grâce à la "Merveilleuse", cure beauté. Traitement anti-rides (Collagène), anti-taches pigmentaires (Tonic P.) car à 40 ans le simple facial ne suffit plus.

TECHNIQUE EXCLUSIVE DE MARIE SOLEIL
ESTHÉTICIENNE - HYGIÉNISTE
418 est, Sherbrooke, 844-9237

**ASTHME - TOUX OPINIÂTRE
BRONCHITE - ESSOUFLEMENT**

Si vous toussiez par température humide, par temps froid ou en vous couchant, si vous ne pouvez monter une côte ou un escalier sans vous essouffler, si le vent vous fait perdre haleine.

PRENEZ DYSMALINE

Solution stable, totalement garantie, qui aidera à combattre votre mal. Si, après un essai de 8 jours, vous n'êtes pas satisfait, retournez la bouteille et vous serez remboursé.

Flacon de 240cc \$8.50 - 480cc \$9.00
Nous acceptons votre chèque personnel, mandat poste, mais s.v.p. pas de C.O.D.

ALCOS ENR., B.P. 105, St-Hyacinthe, Qué.



LE PIC DU FISC

Par Charles Cazolais, C.A.

LES AVOCATS ET LES NOTAIRES

Nos conseillers juridiques, les vrais défenseurs des veuves et des orphelins, se défendent très bien devant le fisc et réussissent des performances fiscales assez extraordinaires. Ils sont en excellente deuxième position pour l'année fiscale 1972, poste qu'ils occupent depuis fort longtemps d'ailleurs.

Les disciples de Thémis ont certes une profession des plus honorables, mais, admettons-le, surtout des plus lucratives. 44% de ceux-ci déclarent plus de \$25,000. 88% déclarent plus que la moyenne générale canadienne. Ce qui est remarquable, quand on examine les résultats atteints pas nos plaideurs, c'est que ceux-ci prouvent qu'ils ne sont pas des cordonniers mal chaussés.

En effet, ils savent comment monnayer les services qu'ils rendent à leurs clients. Tout le monde sait qu'il n'est pas facile de vendre des services, du temps. Mais les chiffres fiscaux prouvent que les avocats qui vendent des services dépassent de beaucoup, sauf les médecins, toutes les autres professions.

Même s'ils perdaient quelques éléments de revenus, si jamais le rapport Gauvin sur l'assurance-automobile devenait force de loi, ils peuvent en toute quiétude pouvoir regarder l'avenir ensoleillé, car ils essaient présentement de récupérer tous les pouvoirs déjà confiés aux agents de recouvrement. Peut-être que les agents de collection gouvernementaux devront, à l'avenir, devenir avocats avant d'adresser leurs lettres aux tiers-saisis.

Tableau avocats et notaires

	1972		1971	
	Revenu		Revenu	
0 à 2,000	40	75,000	15	27,000
2 à 3,000	75	205,000	111	299,000
3 à 4,000	35	118,000	153	544,000
4 à 5,000	70	313,111	157	693,000
5 à 6,000	100	555,000	180	995,000
6 à 7,000	255	1.6 mil.	308	2 millions
7 à 8,000	150	1.1 mil.	197	1.4 millions
8 à 9,000	181	1.5 mil.	230	1.9 millions
9 à 10,000	175	1.6 mil.	240	2.3 millions
10 à 15,000	1,286	16.2 mil.	1,324	16.2 millions
15 à 20,000	1,178	20.4 mil.	1,217	21.2 millions
20 à 25,000	1,092	24.4 mil.	1,225	27.2 millions
25,000 et —	4,663	216.1 mil.	4,350	195 millions
	9,300	284 mil.	9,707	270 millions

Terre-Neuve	63
Ile-du-Prince-Edouard	32
Nouvelle-Ecosse	212
Nouveau-Brunswick	172
Québec	2,540
Ontario	3,621
Manitoba	409
Saskatchewan	250
Alberta	728
Colombie-Britannique	1,257
Territoires du N.-O.	15
Hors du Canada	1
	9,300



Le plus élevé

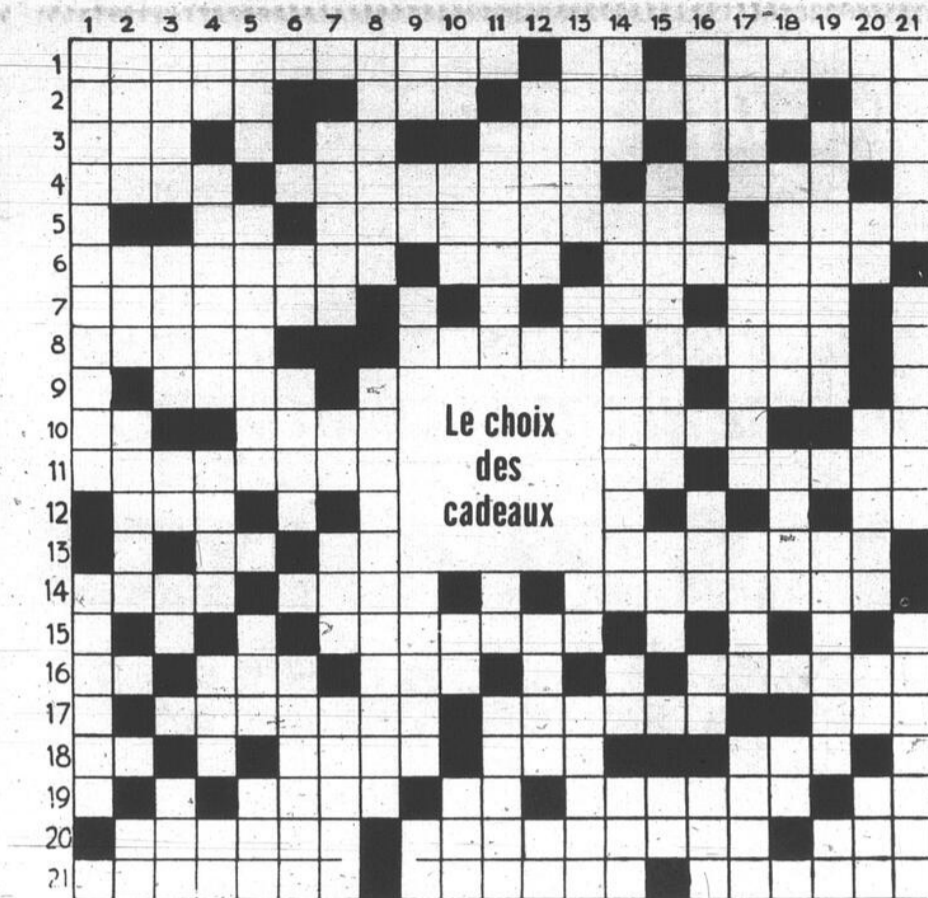
CHICAGO — La Tour Sears, l'immeuble le plus haut au monde, à 1,454 pieds, s'élève au-dessus des gratte-ciel du centre de la ville. L'immeuble à bureaux de 110 étages contient 4.5 millions de pieds carrés bruts. Seul le Pentagone, avec 6.5 millions de pieds cubes a plus d'espace à l'intérieur d'une même structure.

(Téléphoto Dimanche-Matin-UP)

les mots CROISÉS

HORIZONTALEMENT

- Le choix des cadeaux est facilité quand il y en a un grand — Article simple — Cadeau qui évite les courses dans les magasins.
- Cadeau pour fiancée — Gros perroquet — L'approche des Jeux Olympiques permet d'en donner en cadeau aux collectionneurs — Patrie d'Abraham.
- Sale, vilain — Symbole du radon — Parcours des yeux — Note — Attache avec un lien.
- Action de nager — Certains offrent un très grand choix de cadeaux — Eclat de voix poussé avec effort.
- Ile de l'Atlantique — Cadeau de prix — Mot-hébreu signifiant ainsi-soit-il.
- Cadeaux du Nouvel An — Petite prairie — Prendre de préférence tel cadeau plutôt que tel autre.
- Cadeaux pratiques pour la maison — Enleva la vie — Emission par la bouche de gaz stomacaux.
- Lassitude morale — Il est bon d'en préparer une pour le choix des cadeaux — Devenue aigre.
- Crochet de fer — Symbole chimique du calcium — Genre de légumineuses.
- Qui est à toi — Titre des grands officiers de l'Empire turc — Pare, embellit — Petit ruisseau.
- Certains choix de cadeaux en causent une véritable — Symbole du radian — Source lumineuse pouvant produire des éclairs, utilisée en biologie.
- Trois fois — Symbole du caesium.
- Préfixe privatif — Nom du Bouddha, en Chine — Il faut que le choix des cadeaux de Noël le soit si on veut faire plaisir.
- Cadeaux pour tous les âges — Peintre espagnol (1746-1828); peintre officiel de la cour d'Espagne — Distributeur de cadeaux, surtout aux yeux des jeunes enfants (deux mots).
- Cadeaux pour les chasseurs d'images.
- Ancienne note — Roi de Juda — Ville de Yougoslavie (Serbie) — Objet qu'on offre à quelqu'un pour lui être agréable.
- Cadeau traditionnel pour papa — Les petits cadeaux l'entretiennent — Attache avec un lien.
- Possessif — Personnes sottes — Qui sont à toi — Sent très mauvais.
- Cadeaux liquides pour les connaisseurs — Symbole du cobalt.



- Mises en circulation — Conjonction négative.
- Pousse de petits cris — Un choix de cadeaux dispendieux — Propre.
- On en fait dans les magasins pour faire le choix des cadeaux — Qui a ou qui marque de l'orgueil — Cadeau pour fillette.
- Mesure agraire — Ville de Chaldée.
- Roue à gorge d'une poulie — S'enfoncer dans les sables mouvants — Tenta avec hardiesse — Tige cylindrique métallique à saillie hélicoïdale.
- Venu au monde — Titre désignant, à l'origine, le chef du monde musulman — Céréale dont les grains servent à l'alimentation des animaux.
- Femelles des rats — Est, en anglais — Voile triangulaire établie le plus à l'avant d'un navire — Les plus âgés.
- Mâches et avals — Qualifie les personnes qui ont déjà complété leurs achats de cadeaux pour les fêtes.
- Conjugaison — Symbole de l'aluminium — Pronom personnel — Personnes avec qui nous sommes liées d'une affection réciproque — Note.
- Symbole du sodium — Pièce où s'emboîte le soc de la charrue — En les — Partie du vêtement qui entoure le cou.
- Excellent choix pour des cadeaux qui du-

VERTICALEMENT

- Cadeaux pour ceux qui aiment à lire à longueur d'année — Cadeaux pour enfants.
- Epouse d'Abraham — Dix, en anglais — Distinct, différent — Symbole du cobalt.
- Sigle de la formule "sans garantie du gouvernement" par laquelle les pouvoirs publics dégagent leur responsabilité quant à la valeur des inventions brevetées en France — Caractères des plus anciens alphabets germaniques (au singulier) — Note — Mœurs — Bouffon des princes.
- En quel endroit — Volcan de l'Antarctique — Il faut le prendre en considération quand on fait le choix de cadeaux —
- rent longtemps — Métal précieux — Couleur choisie ou retournée dans les jeux de cartes.
- Pourvue de ce qui est nécessaire — A de l'affection pour quelqu'un — D'un verbe gai.
- Variété de limon, sans stratification — Equerre — Post-scriptum — Rivière des Alpes du Nord.
- Années — Ancien bouclier — Certaines personnes considèrent que faire le choix des cadeaux en est une — Saint-Ouvrage de maçonnerie.
- Il ne faut pas choisir ainsi les cadeaux (deux mots) — Eclat de voix poussé avec effort — Conjugaison.
- Rivière de Suisse — Lettre grecque — Plante herbacée annuelle qui produit le grain dont on tire la farine — Démonstratif — Pièce où s'emboîte le soc de la charrue.
- Comm. du Finistère, arr. de Quimper; ostréiculture — Qui n'est pas réel — Prénom féminin — Unité monétaire de nombreux pays de l'Amérique latine.
- Symbole du germanium — Cadeau pour homme qui ne porte pas la barbe — Ensemble des rémunérations qui grèvent les opérations bancaires — Mœurs, coutumes.
- Certains choix le sont — Découvre, fait connaître ce qui était inconnu — Symbole du neptunium.
- Du verbe nuire — Conjugaison — Action de réceler — Du verbe avoir — Venue au monde.
- Cadeau pour garçonnet — Cadeau qui plaît à toutes les femmes — Déterminer, pour les personnes avisées, le choix des cadeaux.

Connaissez-vous les "achars"?

Ce que nous appelons couramment "marinades" porte, en cuisine française, le nom de "achars", écrit parfois "achard": ce sont les "pickles" de la cuisine anglaise.

D'après le Larousse gastronomique, le terme achard venu du persan "atchar" désigne des fruits et des légumes confits de diverses façons et fortement épicés. Ils sont généralement colorés de safran. Les marinades venues de l'Inde forment une catégorie à part: confectionnées à base de mangue, elles sont généralement épaisses et très parfumées.

En Amérique comme en Angleterre, les achars sont composés d'un mélange de concombre et de cornichons entiers ou coupés en morceaux, bouquetons de choux-fleurs, petits oignons, parfois trempés dans de la saumure, puis macérés dans un vinaigre sucré et épicé au goût. Certaines recettes canadiennes d'achard se rapprochent de l'"Atchar" Indien. Elles sont généralement à base de tomates rouges ou vertes, additionnées de

chés fin, de cassonade, de vinaigre, d'épices mélangées.

Les épices à marinades contiennent 10 à 16 épices différentes: poivre noir, poivre blanc, piment, clou de girofle, cassier, cannelle, coriandre, moutarde, laurier, toute-épice, gingembre, céleri. Ce sont là des représentants d'une quinzaine de pays.

On recommande d'utiliser les épices avec précaution et de bien les mesurer.

Trop d'épices, ou des épices bouillies trop longtemps dans le vinaigre donnent souvent une couleur foncée ou un goût amer aux marinades. De même, les épices entières donnent une meilleure couleur et un meilleur goût que les épices moulues. L'emploi d'une petite quantité d'alun au cours du procédé de marinage donne une qualité croustillante à certaines marinades.

Les achards stimulent l'appétit, apportant de la couleur à un buffet et accompagnent agréablement les viandes froides.

Voici une mignonne petite recette d'achards

au chou et aux oignons. (Du relish, dans notre langage). Si vous ne pouvez trouver de tomates vertes à cette période de l'année, conservez la recette jusqu'à l'été prochain et vous pourrez alors exercer vos talents culinaires:

4 c. à table de sel
5 tasses d'eau
4 tasses de chou haché
3 tasses de tomates vertes, hachées
1/4 tasse d'épices à marinade dans un sac de mousseline

1 tasse d'oignons hachés
1/2 tasse de piment vert haché

1/2 tasse de piment rouge doux, haché
1 1/2 tasse de sucre

3 tasses de vinaigre blanc

Préparer la saumure en ajoutant le sel à l'eau. Faire tremper chou et tomates séparément dans la saumure, 2 heures. Egoutter et ajouter le reste des ingrédients. Amener à ébullition et cuire jusqu'à ce que le mélange soit clair, environ 20 minutes. Retirer le sac d'épices; verser dans des bocaux et sceller. Quantité: environ 3 1/2 tasses. Durée d'entreposage: un an.



Un bon cidre, pétillant ou doux, qu'on boit en bonne compagnie, le soir au coin du feu, après une journée de ski dans la montagne. Que demander de plus?

A déguster entre gens de bien!

Ce grand vin rosé pétillant est élaboré selon l'authentique méthode champenoise. Elle fut découverte vers la fin du XVII^e siècle par Dom Pérignon et fait la renommée mondiale des crus de Champagne: aucun produit chimique, aucun artifice.

En vérité, il faut beaucoup de temps, de savoir-faire et d'amour pour élever ce grand vin, pétillant de mille bulles minuscules, reflets de la douceur d'Anjou.

SAQ No 542 G
ROYAL DE NEUVILLE
Appellation Rosé d'Anjou contrôlée

Représenté par Gabriel Boussion Inc.

le cidre
à boire et à manger

le cidre, un "boire" bien canadien

un peu de: tout les poissons le porc l'agneau le veau le lapin le boeuf les volailles les desserts

- Illustrations couleur et noir/blanc
- 114 pages
- prix: \$2.25

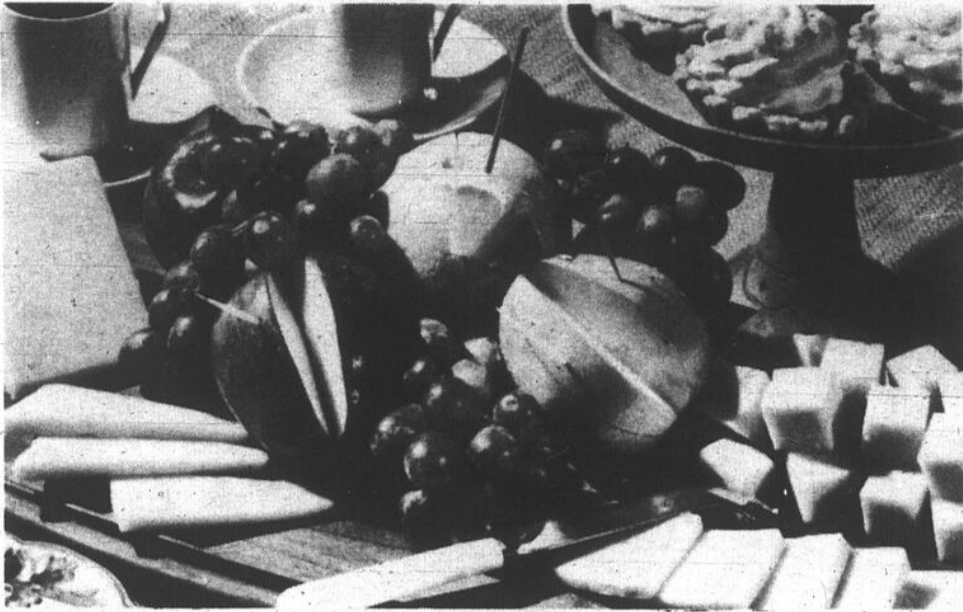
POUR VOUS METTRE LE "CIDRE À LA BOUCHE"

"Pêches au cidre"
6 à 12 pêches
sucre fin
cidre doux

Peler les pêches ni trop fermes ni trop mûres, les couper en deux, enlever le noyau. Les déposer les unes sur les autres dans un plat ovale. Saupoudrer de sucre. Immerger de cidre. Réfrigérer trois heures.

Délicieux avec des langues-de-chats.

EN VENTE PAR DISTRIBUTION ÉCLAIR LTÉE
DANS TOUS LES KIOSQUES A JOURNAUX ET MARCHES D'ALIMENTATION



Quelles que soient vos habitudes alimentaires, il est important de vous rappeler que les fromages font partie de la diète quotidienne.

**gastro
nomie**

Dimanche-Matin

Tout savoir sur les casse-croûte

Qu'est-ce qu'un casse-croûte? Le mot signifiait à son origine "prendre une bouchée". Depuis, sa signification s'est élargie et le mot a maintenant un sens plus vague et peut définir aussi bien une collation qu'un repas sans cérémonie. Par casse-croûte, on entend toute nourriture prise entre les repas sur l'inspiration du moment ou à l'occasion d'une visite d'amis, car la nourriture fait tout naturellement partie de la sociabilité.

L'habitude du casse-croûte est très populaire dans nos maisons. Beaucoup de gens préfèrent manger plusieurs petits repas par jour au lieu d'en prendre trois plus importants et plus lourds. Quelles que soient vos habitudes alimentaires, il est important de vous rappeler que votre diète quotidienne doit comprendre du pain et des céréales, des fruits et des légumes, du lait et des produits laitiers, de la viande, du poisson, des oeufs ou de la volaille.

Ces aliments donnent à votre corps les vitamines et les protéines nécessaires pour réparer ses forces et les développer. Toutes les sortes d'aliments, même ceux des goûters, jouent un rôle vital dans le maintien d'une bonne santé.

Certains médecins recommandent les collations pour les enfants pendant leur période de croissance et des repas supplémentaires pour les adultes

qui, auraient besoin de satisfaire certaines exigences alimentaires. Un bol de céréales avec du lait et un morceau de fruit constituent un excellent goûter pour les jeunes comme pour les plus âgés. Ce n'est pas seulement bon, c'est encore très nourrissant.

Les mères devraient surveiller les collations de leurs jeunes enfants. Un moyen de contrôler la qualité des collations que la famille déguste, est de mettre au réfrigérateur, dans une boîte en plastique, de la viande froide, du fromage, des fruits et des légumes crus, ou encore de laisser à la cuisine, dans un tiroir ou sur une étagère, des céréales prêtes-à-servir, du beurre d'arachide, des biscottes et des soupes en conserve. Ces aliments prévus pour les goûters encourageront les bonnes habitudes alimentaires chez vos enfants qui sauront les garder même en votre absence.

Pour certaines diètes, on recommande des goûters pour diminuer l'appétit. Bien équilibrés et pris à des heures régulières, les goûters aident à réduire la quantité totale de calories prise chaque jour, tout en répondant aux exigences du régime.

On rappelle que tout aliment pris aux repas ou entre les repas est transformé par votre organisme. C'est donc la totalité des aliments pris dans la journée qui compte. Et même les goûters sont importants!

UN CADEAU DE NOËL UNIQUE LA CUISINE DE MONIQUE CHEVRIER UN LIVRE EXCEPTIONNEL

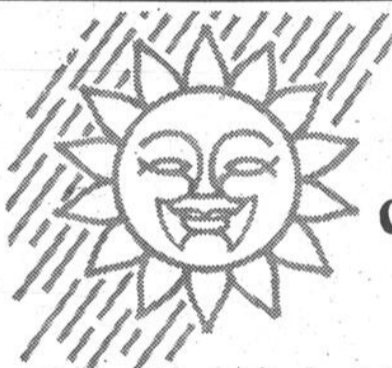
- AMÉLIOREZ VOS RECETTES
- MAÎTRISEZ LES BASES DE LA CUISINE
- FAITES DES ÉCONOMIES
- APPRENEZ DES RECETTES FACILES ET SAVOUREUSES



SR. MONIQUE CHEVRIER, C.M.D.

En vente dans toutes les librairies à **\$7.95**

ÉDITIONS MIRABEL, 8955, ST-LAURENT, MTL (384-8750)



Pourquoi les vins canadiens ne portent-ils pas de millésime?

Pour la raison bien simple que la grande majorité des vins importés n'en portent pas non plus.

Dans la fabrication des bonbons, des véhicules, des biscuits ou des voitures, le temps qu'il fait ne constitue pas un facteur déterminant: on peut fabriquer tous ces articles selon certaines normes, quel que soit le temps qu'il fait dehors.

Dans la fabrication du vin, le temps qu'il fait joue un grand rôle. Les années où il y a exactement la quantité de pluie et de soleil qu'il faut, le raisin donne un vin digne d'un bon "millésime". Mais cela n'arrive qu'une fois tous les dix ans. Si nous ne devons produire que des vins qui portent un millésime — des vins qui pro-

viennent du raisin d'une seule année — alors, vous auriez une chance sur dix d'obtenir un grand vin; et neuf chances sur dix d'avoir un vin ordinaire ou pire.

C'est pourquoi Brights, de même que la grande majorité des viculteurs dans le monde entier, mélange ses vins. C'est pourquoi dans le 74 Sherry que vous dégustez, il peut y avoir un sherry d'il y a dix ans — un sherry d'il y a sept ans et un d'il y a trois ans — mélangés de façon que le vin qui en résulte ait le même goût, autant que le palais puisse en juger, que le 74 Sherry produit l'année dernière ou il y a deux ans.

Parmi les vins canadiens Brights de qualité qui ne portent pas de millésime, voici la "cave" hors pair que vous pouvez facilement avoir chez vous:

74 Sherry	Un vin apéritif délicieux.
'2.85 (40 oz) 522D	
74 Port	Parfait avec le fromage et les biscuits salés.
'2.65 (40 oz) 510B	
Sauternes Manoir St-David	Un vin de table blanc demi-sec.
'1.45 (26 oz) 401A	
Mazel Toy	Un délicieux vin de dessert.
'1.95 (26 oz) 596E	
Vin rosé pétillant DuBarry	Un vin léger "pour toutes occasions".
'2.70 (26 oz) 532B	

Vins Brights
VINS CANADIENS DE QUALITÉ



'1.45 (26 oz) 401A

'1.95 (26 oz) 596E

'2.70 (26 oz) 532B

ON ROCK GARDEN

CUISINE CHINOISE RENOMMÉE

LE BON ENDROIT POUR MANGER

VOUS AIMEREZ SON ATMOSPHERE AMICALE ET SES PRIX RAISONNABLES

741 EST. FLEURY (coin St-Hubert)

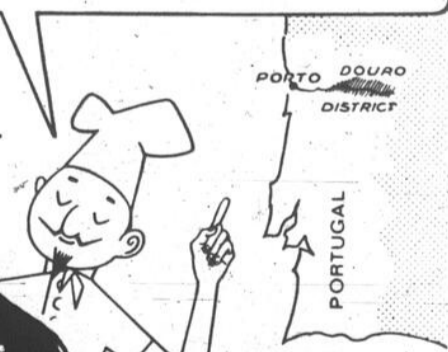
BUFFET: LUN. au VEND. de 11h A.M. à 2h P.M. STATIONNEMENT GRATUIT
LIVRAISON GRATUITE plus PONT-VIAU-DUVERNAY LAVAL-DES-RAPIDES **381-8529**

BARROS ROSÉ

UN VIN POUR TOUS LES PLATS

PRODUIT DU PORTUGAL

PORTO DOURO DISTRICT



\$2.90

Aux magasins de la S.A.Q. CODE 640F

Expédié par: BARROS, ALMEIDA & C. - PORTUGAL

Représenté au Québec par: SOCIÉTÉ GÉNÉRALE D'IMPORTATION INC.

BARROS
VIN ROSÉ

Quels VINS boire avec les fromages?



Quel vin peut-on boire avec les fromages? Il y a deux règles bien simples:

— De façon générale, les fromages s'associent bien avec les vins de leur région d'origine.

— Si vous désirez avoir un service simple et ne servir qu'un seul vin, il vaut mieux choisir un vin rouge corsé.

Pour profiter encore plus des fromages, il vaut mieux déguster des vins qui s'associent à leur saveur:

a) Pâtes molles, à "croûte fleurie" tel Brie, Camembert, Carré de l'Est, etc.: vins rouges légers; à "croûte lavée", tel Pont l'Evêque, Mareilles, Munster, Livarot, etc.: vins rouges corsés; à "croûte naturelle, tels les fromages de chèvre: vins blancs secs et fruités.

b) Pâtes pressées non cuites, tels Saint-Paulin,

Saint-Nectaire, Cantal, etc.: vins blancs, rosés ou rouges, légers et secs.

c) Pâtes cuites, tels Beaufort, Comté, Emmental, etc.: vins blancs ou rosés secs.

d) Pâtes persillées, tels les Bleus, Roquefort, etc.: vins rouges corsés, vins blancs liquoreux.

e) Pâtes fondues: vins blancs ou rosés, légers et secs.

— Vins rouges légers: Beaujolais, Bergerac, Bourgueil, Bordeaux, Médoc, Chinon, Corbières, Corse, Mâcon rouge, Minervois.

— Vins rouges corsés: Bourgogne, Cahors, Cô-

teaux-du-Languedoc, Côtes-du-Rhône, Pomerol, Saint-Emilion.

— Vins blancs légers et secs: Clairette-du-Languedoc, Mâcon blanc, Muscadet, Pouilly, Saumur, Savoie.

LES VINS A CHOISIR
On peut choisir les vins suivants:

QUEL BON VIN ROUGE!
QUEL JOLI VIN!



HENKELL TROCKEN KARDINAL
Un vin rouge d'Allemagne, corsé et pétillant! Maintenant en vente au Québec

588E
\$4.70

LA MAISON DU BIFTECK



GEORGES STEAK HOUSE
SITUÉ AU CAFÉ DU NORD
DÉLICIEUX SCAMPIS
DINERS
D'HOMMES D'AFFAIRES
STATIONNEMENT GRATUIT

10715, boul. PIE-IX
322-2020
MONTREAL-NORD


Penfolds
Les Sherrys et Portos
De bon goût à bon prix




PENFOLDS
Le plus grand producteur de vins en Australie
Vendu partout au Canada par les Distilleries Schenck, du Canada Ltée.

ON A LA SAVEUR POPULAIRE

Frais comme la rosée, doux comme le matin, c'est le cidre mousseux que l'on boit et apprécie toujours, c'est la Rosée Laurentienne, celui auquel les experts du 5e concours de qualité des produits alimentaires ont décerné la **médaille d'or** dans la catégorie des mousseux semi-doux. Le cidre Rosée Laurentienne de Cidrobec,



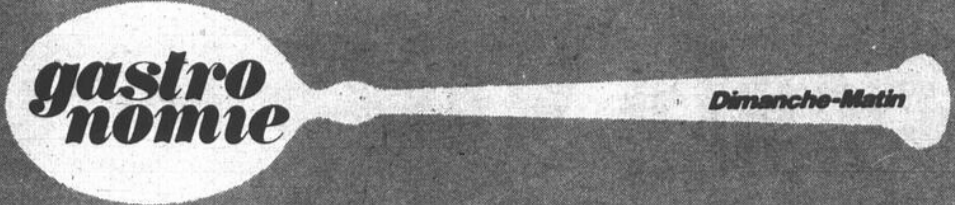
c'est le mousseux le plus vendu au Québec



MEDAILLE D'OR DE LA QUALITE EN 1974
Ministère de l'Industrie et du Commerce, catégorie mousseux semi-doux.



Le courrier de Gérard Delage



Le réveillon

Q.- Comme le jour de Noël approche, j'aimerais beaucoup que vous nous disiez ce que vous pensez du réveillon?

R.- Selon Prosper Montagné, le réveillon est un souper pris dans la nuit de Noël, après la messe de minuit et, par extension, le souper pris dans la nuit de la Saint-Sylvestre, c'est-à-dire la veille du premier de l'an, au moment du changement de millésime.

D'après le dictionnaire de l'Académie des Gastronomes, le terme de réveillon s'applique à tout repas nocturne et se rapproche en quelque sorte de celui de médianoche. On a dit ainsi, jusqu'au début du 19e siècle, "faire réveillon avec une dame".

Au moyen âge, le réveillon attestait l'ouverture du cœur: les riches et les gens simplement aisés recevaient, cette nuit-là, les voyageurs, les étrangers et tout d'abord les pauvres.

Même dans les foyers modestes, une place restait libre pour les moins nantis, et en cas d'absen-

ce, la part du pauvre était fidèlement prélevée sur chaque plat. En France, le menu lui-même s'est beaucoup transformé. Des cochonnailles de jadis, seul le boudin a résisté, et encore! Les réveillons français sont placés sous le signe, comme on dit maintenant, des huitres, de la langouste, du foie gras et de la bûche. Et il n'est pas question d'accueillir les pauvres, les étrangers, ni les voyageurs. Regrettons sans ambages le porc d'autrefois, non qu'on le mangeât pour se distinguer des Juifs, comme certains l'ont cru, mais simplement parce que Noël tombe au temps de la salaison et de la préparation du cochon. Quant au réveillon du 31 décembre, la coutume de croquer douze grains de raisin pendant que sonne minuit se rencontre surtout à l'étranger, particulièrement en Italie et en Espagne.

Chez nous, le réveillon qui a lieu après la messe de minuit se plaît surtout à faire honneur à la cuisine canadienne, à commencer par les cretons, la tête fromagée et la tourtière. La dinde, le

jambon et la bûche de Noël sont aussi très populaires, mais, règle générale, nos cuisinières en profitent pour mettre au menu les meilleurs plats de leur répertoire. Peut-on les blâmer de cette coquetterie, dont les invités sont les premiers à profiter? Après tout, si vous invitez Louis Quillicot chez vous, vous ne lui demanderiez sûrement pas de vous chanter "le Rapide blanc" ou "Prendre un verre de bière, mon minou!"

Pommes en purée

Q.- Malgré les campagnes pour mettre le français en honneur sur tout les menus, on y trouve continuellement des expressions anglaises. Dites-moi, par exemple, quelle est la traduction exacte de "Mashed Potatoes"? Dites-moi également pourquoi sont-elles parfois si granuleuses?

R.- La traduction de "mashed potatoes" n'est sûrement pas "patates machées" comme je l'ai vu écrit de mes propres yeux sur le menu d'un restaurant. C'est tout simplement "Pommes de terre en purée". D'ail-

leurs, le mot "patate" ne doit jamais être employé pour désigner des pommes de terre, puisqu'il s'agit là d'un légume dont la saveur est plus sucrée et rappelle un peu celle de l'artichaut. Je sais qu'on dit couramment des "patates frites", mais je regrette, c'est une erreur! En France, où l'on sait tout de même parler français correctement, on dit "des pommes frites"!

Pour ce qui est d'empêcher les pommes en purée d'être granuleuses, il faut tout simplement éviter de se servir de lait froid ou de crème froide.

Ma grand-mère, qui était un excellent cordon-bleu, ajoutait toujours de la sarriette à ses pommes en purée. Pas beaucoup! Juste assez pour leur donner du sexité! De fait, si le légume de Parmentier vous alourdit, la sarriette vous rendra plus pétulant! N'allez pas croire toutefois, si vous avez 65 ans, que ça vous donnera droit à une "passion de vieillesse"! N'oubliez jamais que, selon Oscar Wilde, la tragédie de la vieillesse, ce n'est pas d'être vieux... c'est de ne plus être jeune!!!

Gelée de fruits

Q.- Les aliments sont maintenant tellement chers que j'ai décidé de faire moi-même mes confitures et mes gelées de fruits. Ce qui m'intrigue, c'est que je réussis mes confitures à merveille, alors que mes gelées de fruits n'ont pas la consistance de celles que j'achetais auparavant en conserve. Y a-t-il un

moyen de remédier à cette lacune?

R.- Je crois vraiment que la meilleure solution à votre problème nous vient du dictionnaire de la cuisine française. Selon Henriette Lasnet de Lanty, les gelées sont obtenues à l'aide du jus de certains fruits cuits avec du sucre. Deux conditions sont indispensables pour que la préparation prenne en gelée: que les fruits soient assez acides et qu'ils contiennent suffisamment de pectine, principe gélifiant du fruit. Ceux qui ne contiennent pas, ou peu de pectine, tels que les cerises, les fraises et les poires ne peuvent prendre en gelée que si on leur ajoute une base de jus de fruit riche en pectine, et principalement le jus de pomme, dont le goût neutre et peu prononcé s'associe parfaitement aux autres

parfums, exception faite pour la cerise et la fraise, qui se "marient" très bien au jus de groseille. De plus, pour obtenir une gelée très ferme, il est indispensable de ne traiter que des fruits fraîchement cueillis, n'ayant donc pas encore subi un commencement de fermentation.

Cette fermentation détruit le principe gélifiant du fruit. C'est pourquoi, lors de la préparation des sirops et des liqueurs, on laisse au contraire agir la fermentation, qui empêche la prise en gelée.

Si vous voulez avoir une gelée qui se tient ferme, vous savez donc maintenant quoi faire. Incidemment, je vous félicite de vous remettre aux casseroles. Selon les dernières statistiques, les maris qui ont épousé une bonne cuisinière ne demandent jamais le divorce!

HANCHON INC.
 LA MAISON DE L'ORIENT
 10236 LAJEUNESSE Angle FLEURY Mont.
 Pour les connaisseurs en cuisines orientales
 BAR SALON — BOISSONS TROPICALES — RÉCEPTIONS
 GRAND CHOIX DE VINS CANADIENS ET IMPORTÉS
 RÉSERVATIONS **388-9291**

NOËL et le NOUVEL AN
 DE GRANDES OCCASIONS
 qu'il faut fêter gaiement
 Ne manquez surtout pas le réveillon du NOUVEL AN. Buffet chaud et froid, musique et danse, ballons, serpentins, etc.
 Réservez maintenant en composant
259-3961
 5666 est, rue Sherbrooke
LE SAMBO
 le restaurant de distinction

LE MARQUIS DE MONTESQUIOU
 Tout ce qu'il a de démocratique, c'est son prix!
 Si vous aimez le cognac vous apprendrez l'Armagnac.
 C'est le Marquis de Montesquiou qui vous le dit.
 Distillé en France par Pernod S.A. 163B \$8.50

un BORDEAUX BLANC "FRINGANT"
 Extra sec, fruité bouqueté.
 A boire jeune et très frais.
 Pour vos repas: idéal avec crustacés, poissons, charcuteries volailles.
 Pour la fine cuisine au vin blanc.
entre-deux-mers
 SAQ 409 C 26 oz \$ 2.10
 SAQ 409 D Gal \$ 11.00

Pour mieux apprécier les vins et les fromages, il convient de faire attention à la température à laquelle on les sert. Le fromage devrait être toujours servi à la température de la pièce; pour le vin, la température peut varier.

En général, les apéritifs, les vins blancs, les rosés et les vins mousseux doivent être servis glacés. Les vins rouges doivent être servis frais mais chambrés. Si vous les préférez glacés, servez-les à environ 60 degrés. Les connaisseurs conseillent d'ouvrir les bouteilles de vin rouge de marque une heure avant de les servir pour leur permettre de "respirer" et de prendre leur bouquet.

Les vins doux doivent être servis à la température de la pièce. Il existe un certain nombre de "règles" concernant les vins et les fromages qui vont ensemble, mais les modernistes préfèrent servir le fromage de leur choix avec leurs vins favoris.

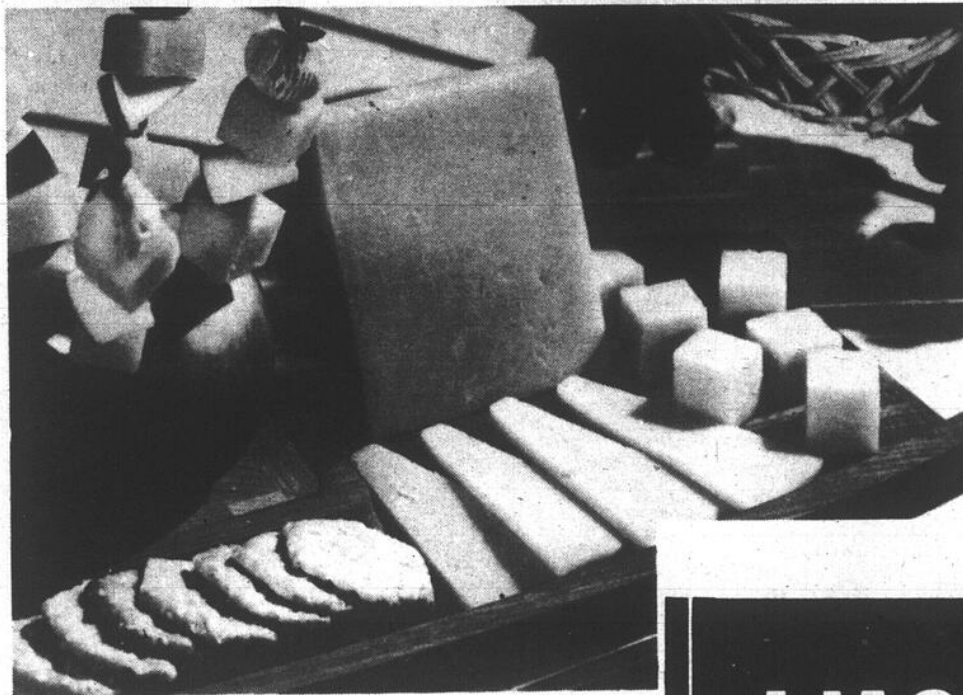
Lorsque vous servez du vin et du fromage au dessert, choisissez des fromages qui n'aient pas tous la même consistance ou la même saveur: des mous, des durs, des doux et des piquants. Préparez des craquelins ou du pain, de belles pommes rouges ou jaunes, des poires fraîches et une bouteille de vin doux, rouge, blanc ou même mousseux. Vous avez là un plateau de dessert qui couronnera parfaitement votre repas.

Voici, d'autre part, quelques suggestions pour la préparation d'un plateau de fromages:

— Disposez, en forme d'étoile, des pointes de Camembert au centre d'un grand plat. Intercalez des tranches et des pointes de trois ou quatre autres variétés de fromage tout autour: pointes de Roquefort, tranches de fromage suisse, fromage canadien tranché, petits cubes de fromage à la crème. Accompagnez le tout d'une ou deux bouteilles de vin doux ou de vin mousseux.

— Au centre d'un plateau à fromage, disposez un Edam ou un Gouda — dont vous aurez garni le dessus en enlevant un morceau en forme de pétale; servez-vous d'un couteau bien aiguisé et en partant du centre, coupez à environ un pouce de profondeur. Entourez-le de cubes, de pointes et de tranches de Cheddar, de Brick et de fromage suisse. Offrez des petits carrés de fromage à la crème à ceux qui préfèrent le fromage doux. Servez le tout avec des fruits, du pain croustillant et le vin de votre choix.

L'art de servir vins et fromages



Un plateau qui couronne parfaitement un repas.

Distributions Éclair présente

L'IRIS

un nouveau magazine québécois d'information



EN VENTE PARTOUT SEULEMENT 60¢

Votre guide alimentaire

Le Conseil canadien propose le guide alimentaire suivant, pour être et demeurer en bonne santé et en bonne forme physique. Les aliments mentionnés sont bons à manger. Il faut en consommer tous les jours. Et, dernier conseil, prenez trois repas par jour.

LAIT: enfants, jusqu'à 11 ans environ: 2 1/2 tasses, ou 20 onces liquides. Les adolescents: 4 tasses, ou 32 onces liquides. Les adultes: 1 1/2 tasse ou 12 onces liquides. Les femmes enceintes ou nourrices: 4 tasses ou 32 onces liquides.

FRUITS: deux portions de fruits ou de jus de fruits, y compris une source suffisante de vitamine C (acide ascorbique), par exemple, oranges, tomates, jus de pommes vitaminé.

PAIN ET CEREALES: Pain, avec du beurre ou de la margarine fortifiée. Une portion d'une céréale à grain entier.

VIANDE ET POISSON: Une portion de viande, de poisson ou de volaille. Du foie de temps à autre. Les oeufs, le fromage, les fèves ou les pois secs peuvent remplacer la viande. En plus, des oeufs et du fromage, au moins trois fois par semaine.

VITAMINE D: 400 unités internationales, durant la croissance, la grossesse et l'allaitement.

L'ACUPUNCTURE EST EFFICACE

Alors, pourquoi est-elle légalisée au Nevada seulement?

L'acupuncture est une thérapeutique utilisée avec de bons résultats, depuis des milliers d'années, sur des millions de personnes, pour guérir ou soulager des maux suivants:

ULCÈRES - BURSITE - ALLERGIES - SCLÉROSE - ALCOOLISME - ACCOUCHEMENTS - HÉMORROIDES - SPASMES MUSCULAIRES - MAUX DE DOS - SURDITÉ NERVEUSE - MALADIES DE L'ÉPIDERME - PROBLÈMES PARTICULIERS À LA FEMME - NERVOUSITÉ — OBÉSITÉ ET MAIGREUR - CURE DE DÉSINTOXICATION (drogue, tabac, etc.) - MIGRAINES - ARTHRITE

Le siège social de Acupuncture Research Foundation Inc. est établi au Nevada parce qu'au Nevada seulement cette thérapeutique est entièrement légalisée.

Notre but est de la faire légaliser dans tous les états. Des recherches sur l'usage de l'acupuncture dans tous les domaines de la médecine sont nécessaires. Nous croyons que le gouvernement fédéral devrait mettre un fonds à notre disposition afin que nous puissions ouvrir des centres de formation d'acupuncteurs qui, par la suite, professeraient dans tous les états.

Si vous êtes de notre avis, aidez-nous à atteindre ce but humanitaire en nous faisant don de vos réductions fiscales.

L'acupuncture peut vous aider - Aidez-nous en nous retournant immédiatement le coupon - réponse ci-joint, avec votre don.

ACUPUNCTURE RESEARCH FOUNDATION INC.,
120 E., FLAMINGO, LAS VEGAS, N.Y. 89109
organisme non-sectaire et sans but lucratif

Ci-joint un don qui permettra de soulager douleurs et souffrances et de faire connaître cette thérapeutique qui a fait ses preuves. (comptant - chèque - mandat - poste).

Nom _____
Adresse _____
Ville _____
Province _____ Code régional _____

ZENITH**ZENITH****AMEUBLEMENT
CAPITOL INC.**391 ouest, Ste. Catherine
6 étages de meubles**288-8621****ZENITH****ZENITH****R. LEGAULT
MEUBLES**4703, rue Charlevoix,
Montréal-Nord**323-2365****ZENITH****ZENITH****MONTREAL STEREO
INC.**2161 boul. LAURENTIEN
GALERIES ST-LAURENT
St-Laurent, Que.**334-3989****ZENITH****ZENITH****TREM-O-TV
ÉLECTRONIQUE**1671 est. rue Laurier
Montréal, Que.**521-0902****ZENITH****ZENITH****JOHN'S PLACE**920 est. boul.
de Maisonneuve
Montréal 132, Que.**845-9544****ZENITH****ZENITH****Léon Robillard Ltée**208 est. De Castelnau
Montréal, Que.**271-4611****ZENITH****IDÉAL ÉLECTRIQUE
INC.**

1124 est. Marie-Anne

527-8611**ZENITH****TESSIER**Meubles - TV - Furniture
2475 Notre-Dame
Lachine, Qué.**637-4696****ZENITH****J. R. BROUILLETTE
INC.**6200 BOUL. MONK
Ville Emard**769-8821****ZENITH****ELECTRONIC
SUPERMARKET INC.**Centre 2000
dans le Mail
à cote d'Hypermarché
Laval, Qué.**688-6202****ZENITH****LESSARD LA MAISON DE
LA TELEVISION INC.**2219 Chemin Chambly
Longueuil**677-8984****ZENITH****Brault et Martineau**4690 est. Ste. Catherine
254-7545
5250 est. Jean Talon
728-3646
1906 Chemin Chambly, Longueuil
679-1260
882 boul. des Laurentides, Laval
667-3210**ZENITH****FIESTA TV ENR.**3368 est. rue Fleury
Montréal**321-7230****ZENITH****FLEURY ELECTRIQUE
INC.**

2650 est. FLEURY

387-7491**ZENITH****Abitibi T.V. Enr.**4576, Papineau
Montréal H2S3C7**527-1792****ZENITH****Caméo Electronic
Centres Inc.**4327 WELLINGTON
Verdun, Qué.**767-7749****ZENITH****L. ST-DENIS TV
INC.**11900 est. Notre-Dame
Pointe-aux-Trembles, Qué.**645-4687****ZENITH****Jean Gervais Inc.**

5270 Henri-Julien

273-9171**ZENITH****BARNA LTÉE**3664, St-Laurent
Montréal**288-5241****ZENITH****CENTRE D'APPAREILS
ÉLECTRIQUES ENR.**

3965 est. Ste-Catherine

524-7963**ZENITH****JACQUES PETITFILS
SERVICE**175, rue Messier
St-Hilaire**467-3151****ZENITH****A. FORTIN
TÉLÉVISION INC.**UN SEUL MAGASIN
47 ouest, Fleury**381-9261****ZENITH****AMEUBLEMENT
PHIL JOLY INC.**121 est. BLAINVILLE
Ste-Therese de Blainville, Que.**625-2631****ZENITH****Brown's Department Store**3780, 3794, boul. St-Laurent
Montréal, Que.**844-1981****ZENITH****GUY MOQUIN CIE
LTÉE**410, Ste-Élizabéth
Laprairie, Qué.**659-5733****ZENITH****MAMBO MUSIC
REG'D**400 CARTIER
Laval-des-Rapides, Que.**663-2351****ZENITH****THOMAS TÉLÉVISION
ENR.**

4169 boul. DECARIE

487-5141**ZENITH****RAUER TV INC.**8619 boul. LALANDE
Pierrefonds, Que.**684-2128****ZENITH****AMEUBLEMENT
ROGER OUMET**704 ST-PIERRE
Terrebonne, Que.**666-4119****ZENITH****R. THIBEAULT
ÉLECTRONIQUE LTÉE**190, rue Lindsay
Drummondville**(819)
478-4633****ZENITH****PASCAL
DANS LA PLUPART
DE NOS
MAGASINS
ET LES ENTREPÔTS
DE MEUBLES****ZENITH****R. LABELLE & FILS
LTÉE**989 - 1105 OUMET
St-Jovite, Que.**1-819-425-3733****ZENITH****M. D. VAILLANCOURT
LTÉE**317 MONTMORENCY
Laval-des-Rapides, Que.**669-7105****ZENITH****H. DUROCHER
LTÉE**10185, 54e AVENUE
Rivière-des-Prairies, Que.**648-3894****ZENITH****LEGAULT ELECTRIC
INC.**6274 Christophe Colomb
Montréal, P.Q.**271-2571****271-4221****ZENITH****HARPAUL
ENTREPRISES INC.**6891 St-Hubert
Montréal, Québec**274-7761****ZENITH****ALWIN'S**6177 Ouest, Sherbrooke
489-8444
1926 ouest, Ste-Catherine
937-3547**ZENITH****SOUND SHACK**Place LaSalle Shopping Centre
Ville LaSalle
Supermarché de l'électronique**363-0167****ZENITH****PLAZA T.V. INC.**250 boul. d'Anjou
Châteauguay Centre**691-2889****ZENITH****LE ROI DES
BAS PRIX LTÉE**48, boul. des Laurentides,
Pont Viau**384-0590****ZENITH****AMEUBLEMENT
ST-AMOUR**

6575 rue St-Denis

274-8346**ZENITH****R.-E. DUMOULIN TV INC.**783, Mistral
(angle 8250, Saint-Hubert)**388-4636****388-4777****ZENITH****BEAUPRÉ T.V. ENR.**

1990, Masson

524-9661**ZENITH****MAISON BEAUDET
INC.**8723, 10e AVENUE
St-Michel, Montréal, Que.**729-5217****ZENITH****LINTON ELECTRIC &
FURNITURE REG'D**

653 OGILVY

272-1944**272-1834****ZENITH****JEAN-TALON
ÉLECTRONIQUE**1226 est. Jean-Talon
Montréal**279-9132****ZENITH****PERRON & GAGNE T.V.
INC.**3749 boul. Levesque
Chomedey, Ville de Laval**681-6466****ZENITH****MÉTRO ELECTRONIC**29 rue St-Pierre
St-Constant, Que.**632-2093****ZENITH****MOSELS**

5623, Ferrier, T.M.R.

735-1138**ZENITH****A. FORGET
INC.**

6725 boul. ST-LAURENT

274-5568**ZENITH****S. VERDON LIMITEE**191 boul. Ste-Rose,
LAVAL**625-2407****ZENITH****GRÉGOIRE TÉLÉVISION
ENR.**200 CHARRON
Ville Lemoyne**671-9572****ZENITH****Foyer du Cadeau Inc.**• 291 De Villemure
St-Jerome 438 1277 8• 58, rue Ste Agathe
Ste Agathe des Monts,
326 2733• Montréal et banlieue
861 7621**JEAN FANTASY & FILS****ENR.**

3181 est. Bélanger

722-5351**725-5266**

ZENITH 26"

ZENITH 25"

ZENITH 20"

ZENITH 18"

ZENITH 17"

ZENITH 15"

Le test-écran de Zenith

Quelle grandeur d'écran vous faut-il pour votre télécouleur?

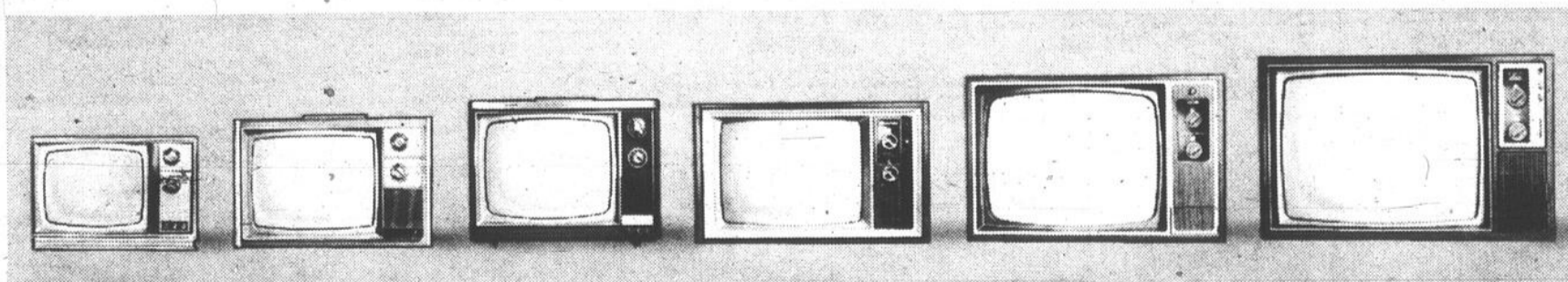
Zenith fabrique des télécouleurs en six grandeurs d'écran populaires. À partir de 15 pouces jusqu'à 26 pouces.

Quel écran vous faut-il? Cela dépend de plusieurs facteurs.

D'abord, il y a votre budget et le nombre de personnes dans votre famille.

Puis, il y a la grandeur de votre pièce et la distance du fauteuil à l'appareil. (Le tableau ci-dessus vous aidera à comparer l'écran du télé géant par rapport à celui du compact.)

Quelle que soit la grandeur qu'il vous faut, Zenith fabrique le télécouleur pour vous. Avec qualité.



Télécouleur de 15"
LE BLAKE
Modèle S2905W1
\$39995*

Chromacolor II de 18"
LE RAEBURN
Modèle F3852L
\$54995*

Chromacolor de 17"
LE HALS
Modèle F3721L
\$43995*

Chromacolor II de 20"
LE STUART
Modèle F4025
\$67995*

Chromacolor II de 25"
LE BINGHAM
Modèle F4541W
\$78995*

Chromacolor II de 26"
LE VAN GOGH
Modèle F4740
\$87900*

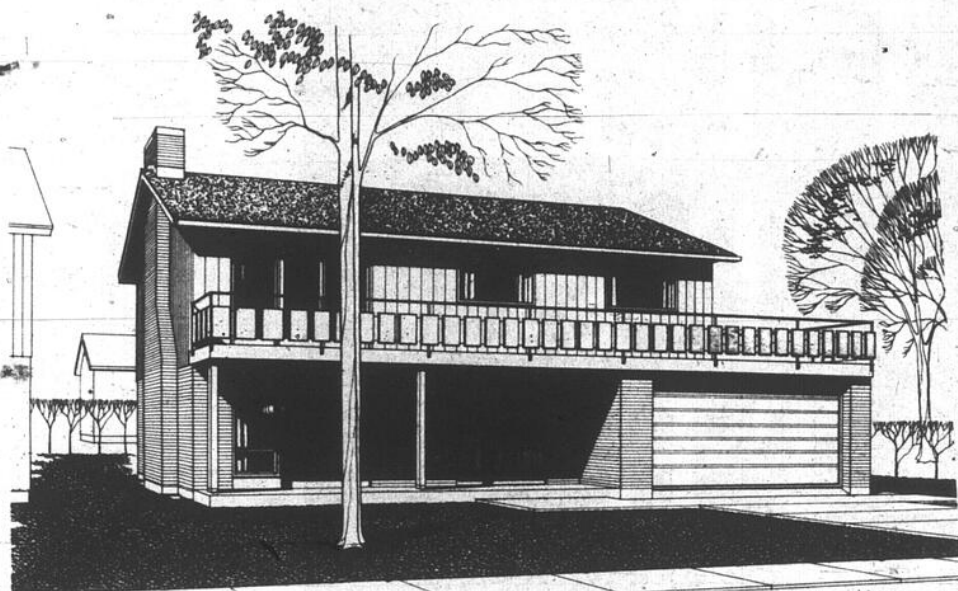
ZENITH

®

Chez Zenith, la qualité doit y être pour que le nom soit apposé.

* Prix de détail suggérés

Octobre: mauvais mois pour la CONSTRUCTION



Cette maison de quatre chambres est idéale pour une famille nombreuse. Les enfants peuvent y pénétrer par la porte arrière, où se trouvent un vestiaire et une salle de toilette, et se rendre dans la pièce familiale, la salle de jeu au sous-sol ou à leur chambre à l'étage supérieur, sans traverser aucune des pièces principales. La chambre des maîtres est de bonnes dimensions et comprend une salle de bains. La porte principale devrait faire face au sud. Modèle 615, de la SCHL. Architecte: Ralph Goldman, Toronto.

La construction d'habitations dans les centres urbains du Québec a diminué sensiblement en octobre. De fait, l'activité de ce mois a porté sur 2,992 unités de logement comparativement à 7,696 en octobre de l'année dernière. En tenant compte des redressements saisonniers, l'activité d'octobre s'établissait à un taux annuel de 21,200 unités, soit considérablement plus bas que celui de 40,200 noté en septembre.

L'activité du mois a porté à 33,878 le nombre total de logements entrepris pour les dix premiers mois de l'année, comparativement à 39,864 en 1973. Les maisons unifamiliales représentaient 52% du total des mises en chantier.

Près de 73% de toutes les mises en chantier dans la province ont été effectuées dans les quatre centres métropolitains du Québec. Dans ce contexte, 1,781 unités ont été commencées à Montréal, 231 à Québec, 52 à Hull et 126 à Chicoutimi-Jonquière.

Les demandes de promesses d'as-

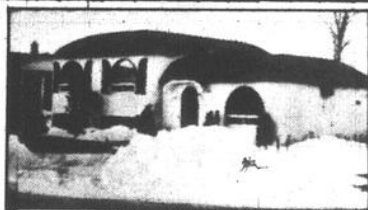
surer aux terres de la LNH reçues des prêteurs agréés en octobre se rapportaient à 1,321 unités au lieu de 1,090 en 1973. Les demandes de prêts directs reçues par la SCHL en octobre ont porté le volume total des demandes aux termes de la LNH — prêteurs agréés et SCHL — pour les dix premiers mois de l'année à 13,040 nouveaux logements contre 19,072 en 1973.

Les maisons unifamiliales et duplex nouvellement complétés et inoccupés des territoires métropolitains et les grands centres urbains de la province ont atteint 615 logements à la fin d'octobre au lieu de 525 en septembre. D'autre part, dans les districts métropolitains de la province le nombre d'appartements et maisons nouvellement complétés et inoccupés augmentait pour atteindre 1,531 unités. Soulignons que pour fins de statistiques, les centres urbains comptent 10,000 âmes et plus seulement, selon le recensement de 1971.

WR

Le service d'immeuble de demain... aujourd'hui

Immeubles WESTGATE Realities



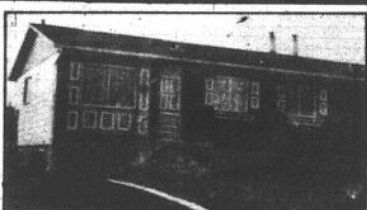
1 BOUCHERVILLE

Vous cherchez une maison hors de l'ordinaire? 8 pièces, très bien décorée, chauffage à l'électricité. A voir sans faute. M.L.S. 655-7611.



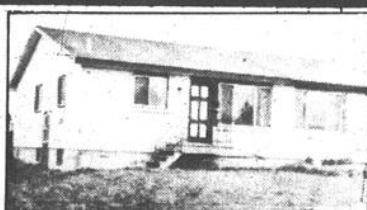
2 BOUCHERVILLE

Joli bungalow de 8 pièces,abri d'auto, maison très propre, patio entouré d'une haie, bonne construction. Dans La Seigneurie, M.L.S. 655-7611



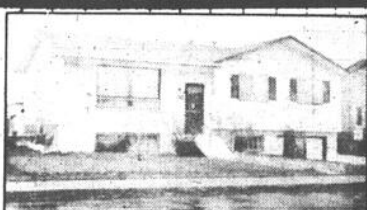
3 ST-HUBERT

COMBATTEZ L'INFLATION en achetant ce bungalow semi-détaché, sous-sol prêt-à-fini, secteur paisible, comptant requis \$2,500. M.L.S. Appelez 678-9415



4 ST-HUBERT

Bungalow semi-détaché, brique/aluminium, 5 1/2 pièces, sous-sol prêt à finir. Prix demandé \$23,500. M.L.S. Faites une offre, Bill Gillis 678-9415, 674-4013.



5 ST-HUBERT

Bungalow brique 1968, 5 1/2 pièces — garage, RESIDENTIEL, hypothèque à 8% fixe, paiements \$174.00 CIT mensuel, comptant discutable. MLS. Appelez 678-9415



6 ST-DOMINIQUE

Cottage déclin bois, 10 pièces, 5 chambres, 2 salles de bains, chauffage central, sous-sol ciment, garage double. M.L.S. \$35,000.00 David Goulet, 861-4470, 774-9141.



7 ST-HYACINTHE

CENTRE-VILLE: Restaurant casse-croûte, repas complets, seul ouvert 24 heures. Très bon chiffre d'affaires. M.L.S. Yves Gendron, 861-4470.



8 MERCIER

Triplex détaché en brique et stucco, 1 x 5, 1 x 4, 1 x 3, stationnement pour 3 autos, terrain 50 x 105, faites offre, Photo M.L.S. Demandez F. lière :1458, 254-6083



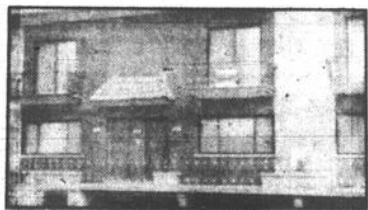
9 MONTRÉAL

Rue Sherbrooke près du Parc Lafontaine, maison à revenus de 17 logements complètement meublés, bain sauna, \$50,000 comptant et 1ère hypothèque à 10%. Ne ratez pas cette occasion. Photo M.L.S. Demandez Filière, :1752, 254-6083.



10 ROSEMONT

Joli duplex, 2 x 5, garage, sous-sol fini en bachelors, prix demandé \$32,000, condition impeccable. Photo M.L.S. Demandez filièr e :1956, 254-6083.



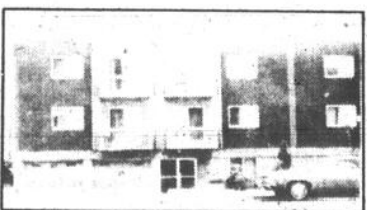
11 LANGELIER

Secteur résidentiel, très beau triplex, 1973, 1 x 6, 2 x 4 1/2 et un bachelors, salle de jeu avec foyer, garage double, chauffage électrique. Photo M.L.S. Demandez Filière :1511, 254-6083



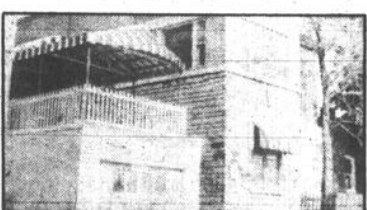
12 RIV.-DES-PRAIRIES

Cottage détaché en briques de 7 pièces, châssis en aluminium, chambre froide, sous-sol ciment 8' possibilité de finir, très belle propriété. Photo M.L.S. Filière :424, 325-2610.



13 ST-LÉONARD

Propriété à revenu de 3 étages, cinplex en briques et béton armé, revenu annuel de \$8,280.00 terrain 56 x 80. Photo M.L.S. Filière :228, 325-2610.



14 NORD

Duplex et bungalow pierres et briques situé district Nord de la ville. 3, 3, 6 pièces, portes et châssis en aluminium, pas de sous-sol, à être vendu en bloc. Photo M.L.S. Filière :390, 325-2610.



15 STE-ROSE

Bungalow pierre-brique, 7 pièces, 4 chambres, sous-sol fini, garage, Poêle, réfrigérateur, laveuse, sècheuse inclus. Clôturé, paysagé. Cause: transfert — Aubaine \$30,900. M.L.S. Gérard Larocque, 622-4301 — 430-3282

WR
Immeubles WESTGATE Realities
Courtiers Membre de la Chambre d'Immeuble de Montréal
Siège social: 101 Place Charles Lemoyne, Longueuil, Qué

N'oubliez pas nous sommes ouverts le dimanche

ST-LÉONARD: 5940, Grandes-Prairies
EST-DE-MONTRÉAL: 6287 est, Sherbrooke
BOUCHERVILLE: 280, Fort St-Louis

ST-HUBERT: 3060, Montée St-Hubert
ST-HYACINTHE: 1055, Laframboise
STE-THÉRÈSE: 300, Sicard

Tous les bureaux sont ouverts le soir, les fins de semaine et les jours fériés



16 BLAINVILLE

Bungalow brique 9 pièces, sous-sol fini, garage, piscine creusée chauffée, bien situé. Prix exceptionnel \$36,000. M.L.S. Gérard Larocque 622-4301 — 430-3282

Pourquoi pas une coopérative de CONSTRUCTION ?

Les sociétés coopératives de construction ont pour objet de construire pour leurs membres des logements convenables, à un coût modéré, en achetant de grandes quantités de matériaux et en fournissant leur propre main-d'œuvre.

Pour arriver à ces fins les coopératives peuvent obtenir des prêts à longue échéance, grâce aux dispositions de la Loi nationale sur l'habitation.

Aux termes des articles 6 et 7 de la loi, la Société centrale d'hypothèques et de logement est autorisée à assurer des prêts consentis à deux genres de sociétés coopératives de construction de maisons, à savoir la coopérative à responsabilité collective et la coopérative à responsabilité individuelle.

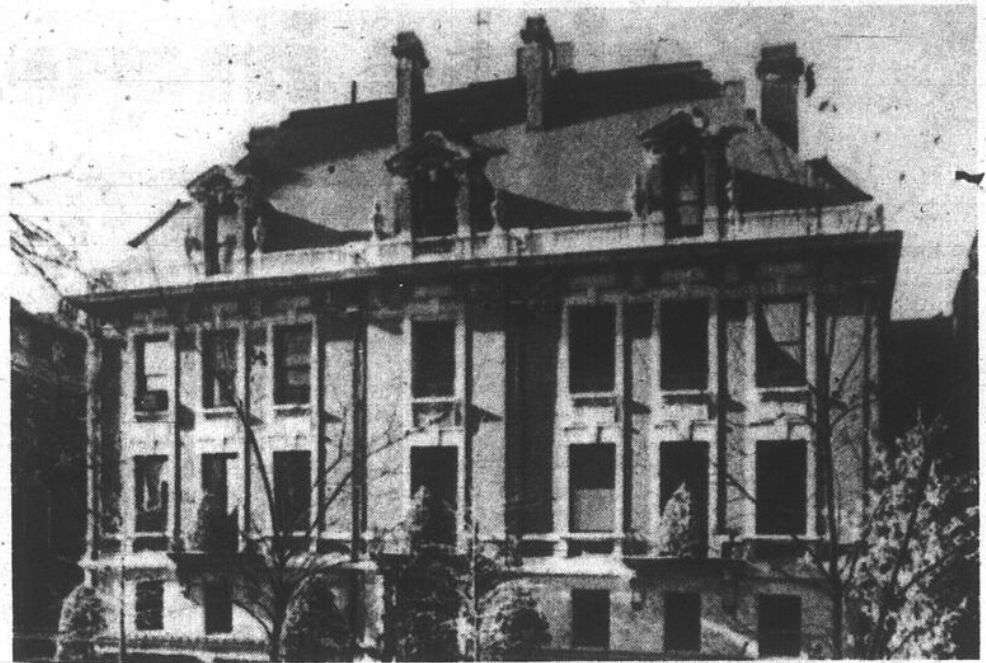
Dans la coopérative à responsabilité collective, une fois l'ensemble d'habitation achevé, il demeure la propriété de l'association qui l'administre et 80% des maisons doivent être occupées par des membres ou des actionnaires du groupe en question. On établit une hypothèque générale et il incombe à la coopérative d'en faire observer les conditions.

Les membres particuliers ou actionnaires ne sont pas personnellement responsables du remboursement de l'hypothèque, pas plus qu'ils ne sont personnellement propriétaires de la maison qui a été construite pour eux.

En vertu du système de responsabilité individuelle, les maisons parachevées sont vendues ou cédées aux membres ou actionnaires d'une coopérative, qui deviennent alors responsables du remboursement de leur propre hypothèque. Dans de tels ensembles, au moins quatre maisons sur cinq doivent être la propriété des membres

d'une coopérative et occupées par eux.

La loi nationale sur l'habitation prévoit des prêts consentis par des prêteurs agréés aux coopératives. Une coopérative peut donc s'adresser aux banques à charte, aux compagnies d'assurance sur la vie ainsi qu'aux compagnies de fiducie et de prêts qui sont autorisées par le gouvernement fédéral à prêter de l'argent en vertu des dispositions de la Loi. On peut se procurer la liste des compagnies prêteuses à tout bureau de la Société centrale d'hypothèques et de logement.



(Téléphoto UPI)

"Playboy" dans de mauvais draps!

CHICAGO — Voici la résidence de Hugh Hefner, chef de l'empire "Playboy". Un grand jury fédéral fait enquête actuellement sur les bruits voulant que les employés et les invités dans cette luxueuse résidence faisaient usage de cocaïne, de barbituriques et de marijuana. Jusqu'à maintenant, dix employés actuels et anciens, dont des Bunnies et des adjoints de Hefner, ont reçu un subpoena pour témoigner devant le grand jury.

ST-HUBERT

SUPERBE BUNGALOW — 3 chambres, salle à diner, garage double, etc. OCCUPATION IMMÉDIATE. Pour visiter: Réal Gendron, 678-9415, 678-9535. M.L.S.

9 PIÈCES en tout — sous-sol fini avec cuisine complète, 2 familles peuvent l'habiter. PROPRE ET FONCTIONNEL. Prix: \$34,500. M.L.S. Réal Gendron, 678-9415, 678-9535.

RÉSIDENTIEL — grand terrain 86 x 100, garage, chauffage électrique, tapis nvs, fixaires de qualité, 5 pièces. M.L.S. A. Bergeron, 678-9415, 678-0386.

BUNGALOW 5 pièces — TRÈS PROPRE, salle familiale semi-fini, près des commodités. Tous ces avantages pour aussi peu que \$19,900. M.L.S. COMBATTEZ L'INFLATION! A. Bergeron, 678-9415, 678-0386.

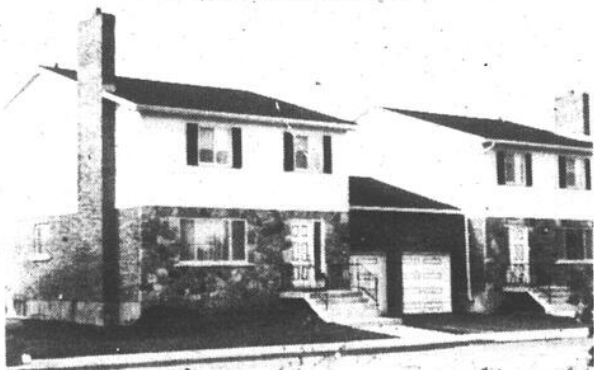
WR

IMMEUBLES WESTGATE REALTIES INC.

WR

Immeubles
WESTGATE
Realties

JARDINS BELLERIVE LONGUEUIL



Un autre projet de Beryl Construction Inc.

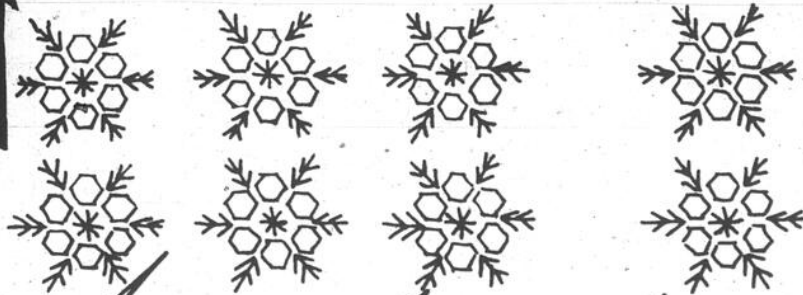
Le Continental

- Pierre des champs et briques
- Foyer en pierre des champs
- Salle à diner
- Salle familiale au rez-de-chaussée
- 3 toilettes dont une attenante à la chambre des maîtres
- Garage au niveau de la rue
- Chauffage électrique
- Terrain entièrement gazonné
- Entrée d'auto en asphalte
- 10 minutes du métro

WR

CENTRE D'ACHAT CENTREVILLE
1999 boul. Roland Therrien, Longueuil
Tél.: 679-8220

le bon usage de nos ressources



Les ressources de notre planète sont limitées et chacun doit faire sa part pour les sauvegarder. C'est l'un des rôles des grandes entreprises que d'indiquer comment procéder pour utiliser nos ressources à bon escient.

L'Hydro-Québec a pour mandat de répondre aux besoins d'électricité du Québec. Elle a recours à des ressources hydrauliques renouvelables pour produire plus de 99% de l'électricité qu'elle fournit. Mais il reste à sauvegarder notre territoire en n'y implantant que les installations vraiment requises. Cela dépend de la demande que les Québécois nous adresseront aux heures critiques.

Ce qui importe surtout, ce sont les plus hauts sommets atteints par la demande de puissance à certains moments bien précis, les heures de pointe. Ces sommets sont atteints lors des jours froids de l'hiver, en fin d'après-midi, alors qu'il y a coïncidence entre la venue de l'obscurité, le refroidissement qui en résulte, la préparation du souper et l'utilisation de l'électricité à diverses fins. C'est l'heure où des besoins moins pressants pourraient peut-être attendre...

On est
HydrQuébécois

Baisse inquiétante de la construction d'habitations

La construction d'habitations a continué de diminuer au mois d'octobre. En effet, le taux annuel désaisonnalisé des mises en chantier dans toutes les régions est descendu à 173,700 logements au cours du mois. Ce chiffre se

compare avec 192,500 logements en septembre et 206,600 pour le troisième trimestre de l'année.

En chiffres réels, les mises en chantier dans les régions urbaines se sont élevées à 12,994 logements en octobre,

soit 4.1% de moins qu'à la même époque de l'année dernière. Pour les dix premiers mois de l'année, les mises en chantier dans les régions urbaines ont totalisé 148,590 logements, soit une baisse de 15.7% en regard de

la baisse s'est produite dans le cas des habitations du type appartement, soit de 27.3%. Les mises en chantier de maisons individuelles ont accusé une légère diminution, soit de 2.7%.

Les parachèvements

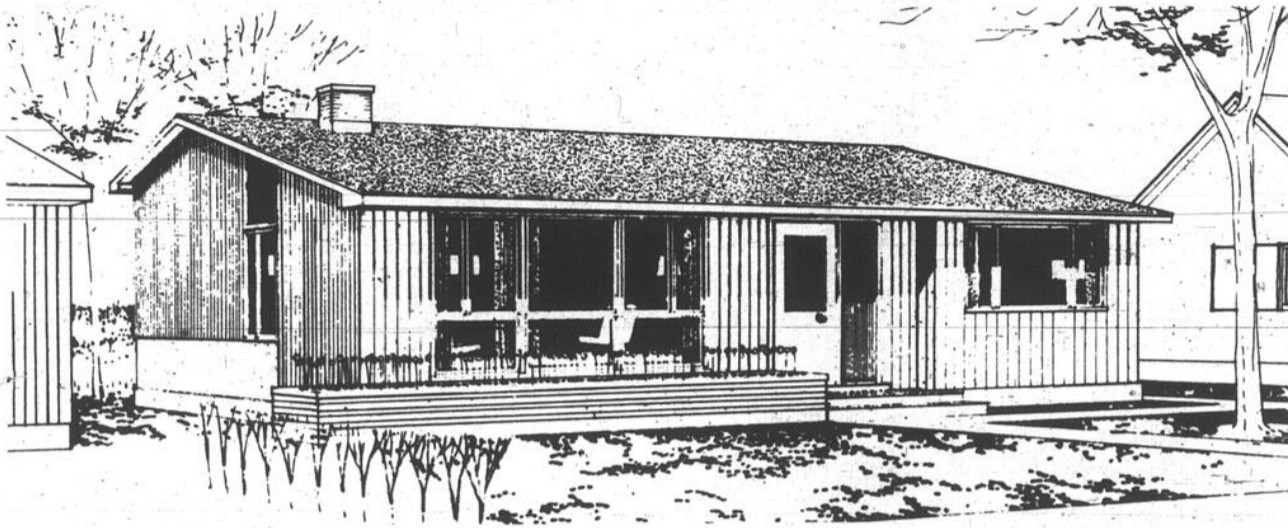
étaient de 6.5% plus élevés qu'en octobre de l'année dernière. Sur une base cumulative, ils représentaient 169,718 logements, soit 4.5% de plus que pour les dix premiers mois de l'année dernière. Il y avait 151,116 logements en cours de construction à la fin d'octobre, mais ils étaient de 13.6% moins nombreux qu'il y a un an.

Le stock de maisons et de duplex parachèvés, mais inoccupés, a continué de s'accroître au cours du mois d'octobre. Se chiffrant par 4,688 logements, ce stock était considérablement plus élevé qu'il y a un mois et il représentait une augmentation de 74% par rapport à la période correspondante de l'année dernière.

En portant sur 42,700 logements en octobre comparativement à un

taux de 26,800 en septembre, le taux annuel des demandes de promesses d'assurer aux termes de la LNH a ainsi enregistré une hausse très marquée. Le nombre cumulé des demandes de prêts à la Société centrale d'hypothèques et de logement a augmenté de 23%, relativement à 21,370 logements en tout.

Les taux moyens d'intérêt sur les prêts assurés ont légèrement fléchi en octobre. Dans le cas des prêts à l'égard de l'accession à la propriété, le taux est descendu de 11.77% qu'il était en septembre à 11.64%, alors qu'en ce qui concerne les prêts relatifs aux habitants à loyer, ce taux est passé de 10.78% à 10.53%. Pour ce qui est des prêts ordinaires, le taux est demeuré inchangé, soit 12.5%.



5% DE RÉDUCTION sur présentation de cette annonce 1174-HM

AMERICAN TILE CORPORATION

NATICO

PRESENTE la plus riche sélection mondiale de

Belles TUILES CERAMIQUES

Pour Salles de bains, Cuisines, Vestibules, Salles à manger, Salles de jeux, Foyers, etc.

- TOUJOURS PROPRES INUSABLES ECONOMIQUES SANS ENTRETIEN
- FACILES A POSER VOUS-MEME Nous vous donnerons les instructions



- La plus riche variété de tuiles céramiques au Canada PLUS DE 1,000 MODELES incluant les nouvelles couleurs Lavande, Avocado, Jaune d'Or, Orchidée, etc
- UN INVESTISSEMENT car elles donnent du prestige et de la valeur à votre propriété
- Un des plus grands stocks en Amérique du Nord

Prix d'usine à partir de 69¢ le pied carré.

SPECIAL!

pour une luxueuse salle de bains

- dimensions normales (80 pi. ca. mur # 409F) (25 pi. ca. plancher # 3900)
- couleurs de votre choix
- adhésif et ciment pour joints
- un seuil en véritable marbre d'Italie (toutes grandeurs)

Seulement \$98.00

Visitez nos salles d'échantillons

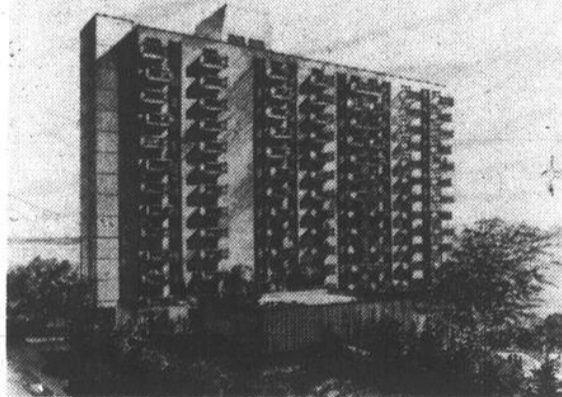
POINTE CLAIRE	4221 Trans Canada	697-7240
RIVE SUD	3705 Boul. Taschereau	676-1836
EST (PIE IX)	9151 Boul. Pie IX	321-5351
LAVAL	1306 Boul. Labelle	681-6429
QUÉBEC	675 est. boul. Charest	523-4949
OTTAWA	298. Richmond rd.	725-3709

Vue de la rue, cette maison ressemble davantage à un bungalow qu'à une maison à mi-étages. Le vovoir et la cuisine-salle à manger donnent sur la rue et occupent avec le hall d'entrée tout le devant de la maison. Les trois chambres, par contre, donnent à l'arrière et surplombent le jardin. Sous les chambres sont situées la salle de chauffage, une pièce de service et la salle de jeu. Pour que ces dernières pièces soient à leur plein avantage, le terrain devrait être en pente à partir de la rue. Modèle 753 de la SCHL. Architectes: K.R.D. Pratt & S.E. Lindgras, Winnipeg.

176,209 au cours de la période correspondante de 1973. La plus forte

dans les régions urbaines qui se sont chiffrés par 22,259 loge-

Vivez sans soucis...



Vivez à la Résidence des Écores

LA RÉSIDENCE DES ÉCORES ACCUEILLE:

- retraités et semi-retraités
- personnes seules ou célibataires (hommes et femmes)

NOUVEAUX APPARTEMENTS NON MEUBLÉS:

- studios, 3 1/2 et 4 1/2 pièces
- construction sur pieux ancrés dans le roc
- sa charpente en béton armé la rend à l'épreuve des tremblements de terre et des vents violents
- à l'épreuve du feu
- insonorisés
- confort électrique

OCCUPATION: début mars 1975
HEURES DE VISITE: en semaine sauf le mercredi: 1h à 9h du soir sam. et dim. 1h à 6h du soir

LE LOYER INCLUT:

- électricité
- chauffage
- eau chaude
- taxes
- cuisinière et réfrigérateur
- terrain de stationnement
- garage (léger supplément)

RdE

RÉSIDENCE DES ÉCORES 1800, boul. Cartier Duvernay, Laval
Tél: 667-5003

DOMAINE GENTILLY À LONGUEUIL...



3 CHAMBRES À COUCHER

1. Fondation: solage—10 (dix) pouces d'épais.
2. Salle de séjour insonorisée avec blocs—8" x 8" x 16" et ten test—1" x 3".
3. Balcons — avant et arrière en béton armé.
4. Foyer dans la salle de séjour.
5. Corniches en aluminium.
6. Façade de briques d'argyle — 1ère qualité.
7. Maisons toutes bâties de bois de première qualité.
8. Porte de patio double de première qualité.
9. Armoires de cuisine en chêne naturel et teintées.
10. Chauffage moderne électrique avec thermostats dans toutes les pièces.
11. Gyproc 1/2 pouce "vissé" sur plafonds et murs.
12. Poutre d'acier au sous-sol.
13. Isolation du toit 7 1/4"—Laine minérale R20.
14. École à un coin de rue, avec 24 (vingt-quatre) classes primaires et 3 (trois) maternelles et aussi terrain de jeux complètement terminé avec piscine.
15. Situé à 3 (trois) minutes de l'Aréna Jean Beliveau.
16. Gazon no. 1 à la grandeur du terrain.

10% INTÉRÊT PRIX **\$39,990.00**

TURGEON CONSTRUCTION INC.

Renseignement—Téléphone 526-4141 676-7939
2471 Béliveau, Longueuil

Heures de bureau: 11 heures à 8 heures



11 heures à 6 heures (Samedi—Dimanche)
Vendredi fermé.

mêlez-vous de nos affaires!

La grande partie des besoins du gouvernement fédéral est comblée par des entreprises canadiennes via le ministère des Approvisionnement et Services! C'est votre intermédiaire!

... commencez par ceci

J'aimerais recevoir de plus amples informations sur la façon pour mon entreprise de transiger avec le ministère des Approvisionnement et Services.

Nom de l'entreprise _____
 Type d'entreprise _____
 Adresse _____
 Ville _____ Prov. _____ Code postal _____
 Nom du requérant _____
 Titre du requérant _____

A: Secrétaire de l'Administration des approvisionnements
 Ministère des Approvisionnement et Services, Code 115B
 Immeuble MacDonald, 123 rue Slater
 Ottawa, Ontario K1A 0S5

Cette année, par l'intermédiaire de son ministère des Approvisionnement et Services, le gouvernement fédéral va acheter pour plus d'un milliard de dollars de biens et de services de toutes sortes à l'industrie canadienne. Il n'y a pas de raison pour que votre entreprise, qu'elle soit grande ou petite, ne soit pas sur le carnet de commandes du gouvernement!

des pièces d'équipement divers, de boutons, d'écrous, et combien d'autres encore. Bien sûr, le gouvernement fait affaire avec les grandes compagnies... tout comme vous d'ailleurs! Mais celles-ci ne sont pas privilégiées par rapport aux petites entreprises. La preuve en est que 95% des contrats accordés par le ministère des Approvisionnement et Services sont de moins de \$10 000, et vont aux petites et moyennes compagnies.

En conséquence, quelle que soit la taille de votre entreprise, vous devriez sur-le-champ vous enquérir de ce que le gouvernement fédéral peut vous acheter et à quel compte.

En conséquence, quelle que soit la taille de votre entreprise, vous devriez sur-le-champ vous enquérir de ce que le gouvernement fédéral peut vous acheter et à quel compte.



Approvisionnement et Services
 Canada
 Jean-Pierre Goyer, ministre

Supply and Services
 Canada
 Jean-Pierre Goyer, Minister

Bureaux régionaux: Vancouver/Edmonton/Winnipeg/Port Credit/Ottawa/Montréal/Halifax

L'occasion se répète

J'aimerais recevoir de plus amples informations sur la façon pour mon entreprise de transiger avec le ministère des Approvisionnement et Services.

Nom de l'entreprise _____
 Type d'entreprise _____
 Adresse _____
 Ville _____ Prov. _____ Code postal _____
 Nom du requérant _____
 Titre du requérant _____

A: Secrétaire de l'Administration des approvisionnements
 Ministère des Approvisionnement et Services, Code 115B
 Immeuble MacDonald, 123 rue Slater
 Ottawa, Ontario K1A 0S5

Cette année, le ministère des Approvisionnement et Services (MAS) achètera du secteur privé pour plus de \$1.6 milliard de biens et services dont a besoin le gouvernement du Canada. Il n'y a pas de raison pour que **votre** entreprise, qu'elle soit grande ou petite, ne soit pas sur le carnet de commandes du gouvernement! Le MAS fait affaire avec les grandes compagnies. Cependant, elles ne sont pas privilégiées par rapport aux petites entreprises. La preuve en est que 95% des contrats accordés par le MAS sont inférieurs à \$10,000

et vont aux petites et moyennes entreprises. Nos carnets de commande comportent chaque année une étonnante variété d'articles. Qu'il s'agisse de nourriture ou de vêtements, de mobilier ou de pièces d'équipement divers, d'ordinateurs ou de navires, de crayons ou de bâtiments préfabriqués, ce sont toutes des marchandises dont nous avons besoin. Pourquoi ne pas communiquer avec nous? Écrivez au bureau régional du MAS ou retournez-nous le coupon.



**Approvisionnement et Services
 Canada**

Jean-Pierre Goyer
 Ministre et Receveur général
 du Canada

**Supply and Services
 Canada**

Jean-Pierre Goyer
 Minister and Receiver General
 for Canada

Les bureaux régionaux du MAS sont:

C.P. 3000
 Dartmouth, N.-E.
 B2Y 4A8

800, chemin du Golf
 Ile-des-Sœurs
 Montréal, Qué.
 H3E 1G9

1010 ouest, rue Somerset
 Ottawa, Ontario
 K1A 0T4

1191, chemin Cawthra
 Port Credit, Ont.
 L5G 4K8

Edifice MacDonald
 Suite 326
 344, rue Edmonton
 Winnipeg, Man.
 R3B 2X9

10210, 107e rue
 Edmonton, Alb.
 T5J 1J9

355, chemin Viking
 Richmond, C.-B.
 V6V 1W6

nous
les
femmes

PISTES DE NEIGE
COLORÉES...

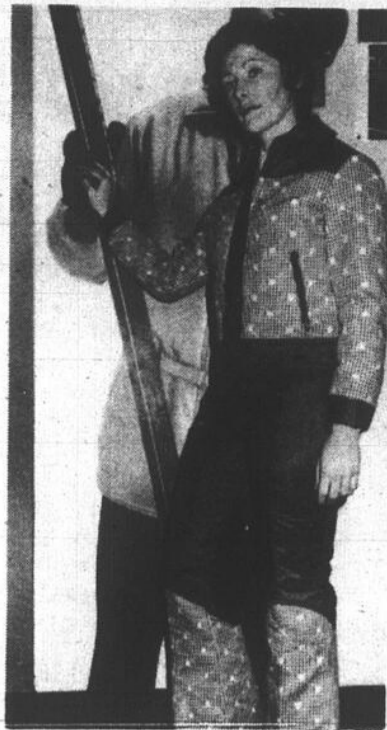
Vêtements

qui découpent la silhouette

par Josette Bourbonnais

photos: André Hébert

Costume bleu
acier, tissu "anti-
glisse" coudes et
genoux tissu élas-
tique, signé Pedi-
gree. En 5 cou-
leurs unies.



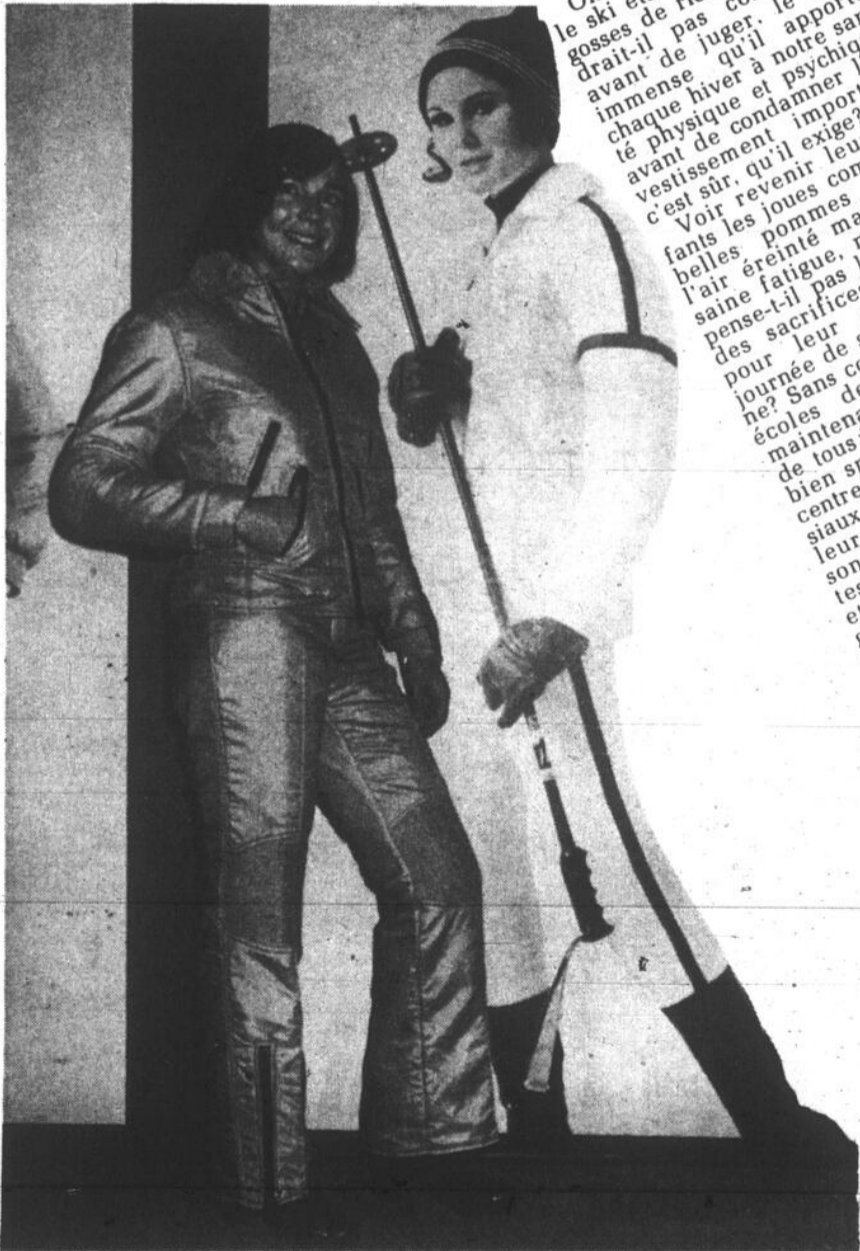
Coton brodé pied-de-poule et polyester uni assorti, pantalon corselet, 5 couleurs. Pedigree.



En deux tons, vert Kelly et vert d'eau, ou vin et orange, marine et acuer, brun et or, pantalon sévasés.



Tout en velours finement côtelé imprimé et uni assorti le costume de ski de randonnée.



On a dit longtemps que le ski était un sport pour gosses de riches. Ne faudrait-il pas considérer, avant de juger, le bien immense qu'il apporte chaque hiver à notre santé physique et psychique avant de condamner l'investissement important. C'est sûr, qu'il exige? Voir revenir leurs enfants les joues comme de belles pommes mûres, l'air éreinté mais d'une saine fatigue, ne récompense-t-il pas les parents des sacrifices consentis pour leur offrir cette journée de ski par semaine? Sans compter que les écoles de ski mettent maintenant à la portée de tous cet enseignement bien spécialisé. Certains centres de loisirs paroisent commencer à \$50. leur abonnement de saison, cours, remonte-pentes et transport compris, et les plus chers atteignent \$90. pour les écoles privées.

Allemagne; 3 ans d'apprentissage, 6 ans de stages divers dans les costumes, manteaux pour hommes et femmes. "Le vêtement sport est une autre technique parce qu'il doit supporter des pressions, des extensions de tous les muscles du corps humain au travail. Il faut donc penser la coupe en fonction de l'effort et renforcer le vêtement aux points stratégiques, prévoir des machineries spéciales, les machines à coudre aussi sont adaptées à cette production, avec un point de chaînette".

Le concept de mode a envahi ce marché. Dans les débuts de Wladimir à Montréal, on n'attachait pas autant d'importance à la coupe, à la couleur, à l'élégance. Le costume devait être quelque chose de parfaitement fonctionnel. Aujourd'hui, les gens veulent quelque chose de parfait, très confortable mais aussi de spectaculaire sensationnel de voir évoluer ces centaines de skieurs et skieuses lorsqu'on se promène un dimanche ensoleillé d'hiver sur l'autoroute des Laurentides que bordent les multiples pistes de ski?

La fureur: l'écossois

Certaines jaquettes colent véritablement au corps, l'extension nécessaire étant fournie par des incrustations de tissus élastiques sur l'étoffe imperméable, le plus généralement composée d'un mélange de polyesters, quelquefois "anti-glisse". Le coton méabilisé gagne du terrain au même rythme d'ailleurs que les carreaux, le pied-de-poule, l'écossois, les mélanges de tons de la même couleur ou très contrastés, orange et vert, par exemple. Les costumes unis font "plus mince" et sont encore légion: les verts, les bleus clairs ou acier, mauves.

Pantalons: plus hauts

L'innovation de l'année est certainement la "taille corselet" dite aussi salopette, aux larges bretelles, du pantalon qui monte 5 pouces au dessus de la taille et 3 pouces sur le devant, maintenant les reins et le bas du dos au chaud tandis que la jaquette est raccourcie, dégagant le haut des cuisses et soulevant ornée d'une basque décollée faisant taille fine. D'où l'élégance allée au confort et à la sécurité: la jambe du pantalon suit de près la mode ville mais le bas est plutôt de largeur raisonnable, souvent celle masculine, dit Wladimir, suit d'assez près celle des femmes, un rien plus réservée, quant aux coupes, et à la coupe, et celles des enfants, garçons et filles, sont en tous points semblables à celles des parents. Les prix s'échelonnent par costume de \$65. à \$115. et pour les costumes de ski de randonnée (ou de fond) beaucoup plus légers, plus amples, moins recherchés, de \$55. à \$65. Ajoutons que le costume de ski alpin ou de montagne, plus chaud est de plus en plus utilisé pour les longues marches dans la nature, les courses, les balades avec le chien, les enfants et toute la famille, puisqu'il permet de rester des heures au froid aux gens qui n'ont jamais chaussé de skis! C'est donc un cadeau des fêtes qui est aussi un placement-santé!

Par Josette Bourbonnais
Photos André Hébert

On a sans doute mi de la tante Albertine ou de la grand-mère Amélie qui revenaient invariablement tous les 24 décembre avec le paquet oblong contenant une cravate un peu surannée pour grand-père, papa ou le grand frère, que ceux-ci se devaient de porter, à leur corps défendant, à la prochaine visite de la bonne vieille dame. Mais aujourd'hui que leur qualité supérieure et la recherche de leurs tissus font un article quelquefois de luxe, le geste revient à la mode! Sans compter qu'il est bien pratique pour faire comprendre au grand oncle ou au vieux garçon de votre bureau qu'il est peut-être le temps d'en changer!...

Chez Abbey, qui est dans la ligne depuis 35 ans, et qui manufacture aussi les cravates Christian Dior sous licence exclusive pour le Canada, le choix est rendu presque difficile par la grande variété de couleurs, de motifs, de texture. Sur environ 150,000 douzaines d'articles manufacturés par an, M. Lorne Abramowitz, le créateur dit qu'il lance environ 2,000 à 3,000 modèles différents chaque année! "Les grands magasins du centre-ville veulent changer leurs comptoirs de cravates tous les mois, affirme-t-il, alors, nous créons sans cesse."

Dans cette industrie, à l'encontre de la mode vestimentaire, on ne travaille pas par sketches, dessins ou sur des mannequins, mais seulement avec les tissus. M. Abramowitz commande non les coupes mais directement les tissus aux manufacturiers européens pour la grande majorité, puisqu'on ne dispose pas au pays d'usines de tissus à cravates, il suggère les couleurs, les textures chevrons, rayés, côtes points divers de tissages les

motifs et les couleurs. La variété est infinie et la mode va vers les "animés, les fleurs, les symboles, sports, animaux et aussi les rayures".

Pour les fêtes explique-t-il encore, les styles sont un peu plus conservateurs que pour le reste de l'année puisque la clientèle est beaucoup plus vaste et que les personnes d'un certain âge ont des goûts plus classiques que les jeunes, que les acheteurs ne sachant pas toujours exactement le goût du receveur, ils essayent de faire un choix pas trop extravagant! Les prix vont de \$5 à \$15 suivant la matière, la nouveauté, et les tissus, polyester ou de soie pure, ces temps-ci empruntent des tons de bleu, brun, mais aussi de vert, de gris et de rouge vin.

L'histoire

Parions que les manufacturiers eux-mêmes n'en connaissent pas l'origine. Vers 1636 un régiment étranger arrive à Paris et un article de son costume plaît particulièrement au peuple français. Il s'agit d'un morceau de tissu de soie pour les officiers ou d'étoffe plus commune pour les soldats et qui entoure le cou, puis s'attache en un noeud avec deux pans au bout desquels est fixée une amulette qui devait les protéger contre les coups de sabre!... Les Parisiens s'emparent de cette nouveauté qu'ils nomment d'après la nationalité du régiment c'était un contingent de l'armée **croate** — et qui devint avec le temps **cravate!**

On vit alors les riches se faire confectionner des cravates de dentelle, de soie rebrodée, comme le roi Charles II qui en eut une au coût de 20 livres 12 shillings pour la naissance de son frère! Jacques II s'en fit faire une qui lui coûta 36 livres 10 shillings, en dentelle de Venise pour son couronnement!



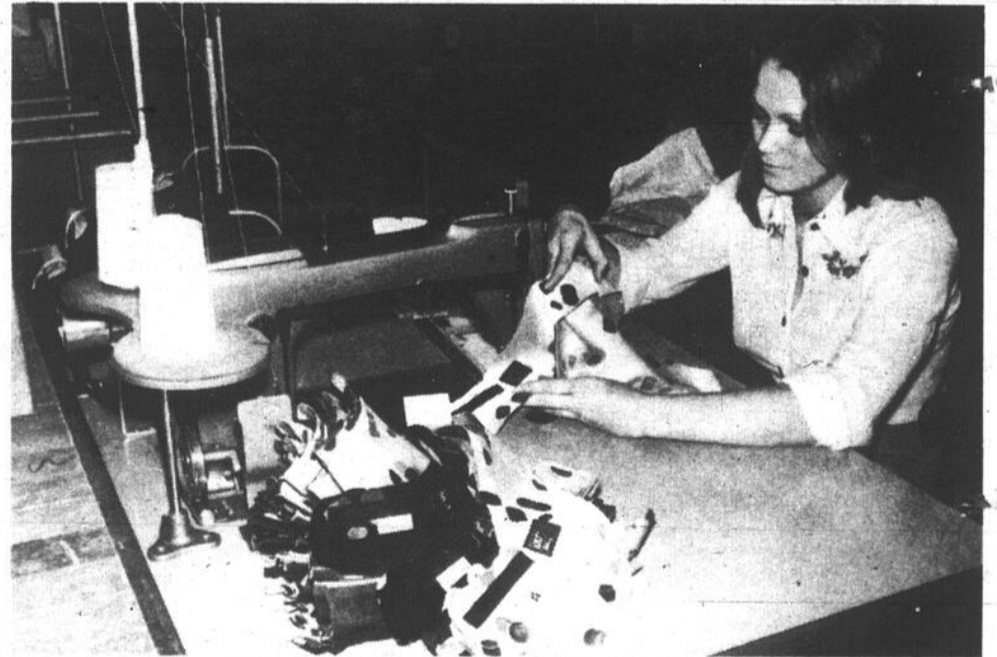
Lorne Abramowitz: "on travaille directement avec les tissus..."

CRAVATE:

Cadeau utile ou bien pensé!



Eva Saccone, presseuse chez Abbey, essaie un modèle à Robert Antonelli, gérant de la production.



L'ost a encore de la vogue, surtout chez les sportifs, des deux sexes, c'est ce que Monica assemble.

PROCUREZ-VOUS
LE DIAMANT
DE VOS RÊVES



Bijoux or: breloques, zodiaques. Montres Seiko, Bulova et Girodau. Bijoux de nouveauté.



89/2236



89/2230



83/773

LE PLUS GRAND CHOIX DE
CRISTAL, HORLOGES, CADRANS, CAMÉRAS

A DEUX PAS DE LA VOIE RAPIDE DÉCARIE

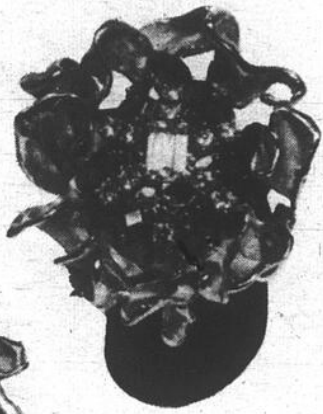
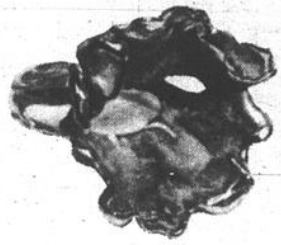
LES IMPORTATIONS **C.M. LTÉE**

5975, BOUL. MONK VILLE-ÉMARD

TÉL: 769-8815

AVANT D'ACHETER VOS BIJOUX, VENEZ NOUS CONSULTER
FAITES UN CHOIX JUDICIEUX
VOUS OBTIENDREZ: QUALITÉ, BON GOÛT, LES MEILLEURS PRIX

Bague platine et or jaune sertie de rubis de diamants. On l'appelle "bague gigogne" offrant trois combinaisons, de soir, jour ou cocktail.



Par Marie A. Fortier
Photos André Hébert

Si les bijoux coûtent cher, il n'en est point ainsi pour les expositions. Car lorsqu'on ne peut acheter, rien ne nous empêche de regarder et d'admirer. C'est ce qu'on pourra faire lors de l'exposition de Georges Delrue qui se tiendra du 11 au 24 décembre à la Galerie Libre, rue Crescent.



Broche-pendentif en corail sculpté et monté sur or avec diamants, émeraudes et perles.

Un JOAILLIER vous répond 'par la bouche' de ses bijoux!

Delrue possède son propre atelier depuis 1949. Né en France en 1920, ce dernier est arrivé au Canada en 1923. "Il est Canadien", de dire son fils Hugo. En 1937, le père Delrue a travaillé en apprentissage chez Gabriel Lucas, à Montréal. Depuis les années 50, d'une à l'autre les expositions ne se font pas attendre.

Il y a eu la Centrale d'artisanat du Québec, le Musée des Beaux-Arts, à Montréal, l'International Exhibition of Modern Jewellery, à Londres, Expo 67, la London Art Gallery et d'autres.

Les prix que M. Delrue a remportés sont presque aussi nombreux que les expositions auxquelles il a participé. En 1951 et

1953, il gagnait le concours artistique du Québec. La Foire de Bruxelles lui décernait une mention honorable en 1958... finalement en 1973, c'était le Grand prix de l'exposition de joaillerie, Corporation des bijoutiers du Québec, à Montebello.

Son exposition risque donc d'être fort intéressante.

Bagues, alliances, pendentifs, montres, boucles d'oreilles et broches, M. Delrue, joaillier et orfèvre, fait de tout.

D'ailleurs, il aime travailler toutes les formes de bijoux, mais il avoue

être dans la "phase pendentif". "Puisque la broche n'est pas de mode présentement, je crée des pendentifs transformables, pouvant aussi servir de broches", a-t-il dit.

Les bagues sculptées ont une grande vogue actuellement. "Il y a une certaine évolution, une différence dans la ligne. Mais, on ne sait jamais où on se dirige. Il y a toujours des changements dans les créations. On est à la merci de la mode, des coiffures et des imprimés".

Dans ce cas, l'important est de continuer à créer, toujours créer!

"Naturellement... j'emploie maintenant l'électrolyse!"



Si vous considérez l'électrolyse comme une méthode lente, douloureuse et coûteuse — un luxe réservé aux femmes dont la beauté est essentielle à leur profession — vous devez de visiter la clinique Gregory.

Grâce à Gregory, l'épilation permanente est devenue pratique et à la portée de presque toutes les femmes.

Ce résultat est dû à la "spécialisation". Gregory utilise les appareils d'épilation les plus modernes, en plus de nombreux accessoires conçus et constamment améliorés au sein de cette organisation internationale. Les techniciennes sont choisies pour leur dextérité naturelle et entraînées avec grand soin.

Il en résulte qu'un traitement Gregory requiert moins de temps que votre manucure, cause moins d'inconfort que l'épilation à la pince, coûte moins cher qu'une séance chez votre coiffeur.

Pour le croire il vous faudrait en juger par vous-même... et dès maintenant.

systeme gregory

Lun., mar., mer., 10-7; jeu., ven., 10-8
CENTRE-VILLE: 1010 ouest, rue Ste-Catherine, 301, Edifice Dominion Square 861-9741
SNOWDON: 5253 boul. Décarie (à côté du Théâtre Snowdon) 481-3522
MÉRIS D'ANJOU: Suite 227, 8001 boul. Les Galeries d'Anjou 354-1600
VILLE DE QUÉBEC: Suite 2, 695 est, boul. Charest 418-828-1878

Les Manufacturiers de Bijoux
L.S.M.
Diamantaires

POUR VOS CADEAUX DES FÊTES

CONSULTEZ NOS EXPERTS

COMPAREZ NOS PRIX

Manufacturiers de bijoux pour hommes et femmes. Tels que: signes du Zodiaque, Néfertiti, madones, croix, chaînes, bracelets, breloques. Distributeurs de montres Accuquartz, Accutron, Bulova, Seiko. Ensembles de bagues à diamants, bagues de fiançailles, bagues exclusives serties de pierres précieuses telles que: diamants, saphirs bleus, émeraudes, rubis. Exécution de modèles exclusifs sur demande.

SIÈGE SOCIAL

3555 EST. BOUL. MÉTROPOLITAIN
CHAMBRE 200, MONTREAL
374-3220

SUCCURSALE

4, RUE PAIEMENT, STE-GENEVIEVE
620-1660



Georges Delrue démontrant quelques-unes de ses pièces qu'il exposera du 11 au 24 décembre.

Il l'aime autant qu'elle



L'Eau de Floride de Murray & Lanman conquiert tout le monde par son odeur fraîche qui marie le piquant du citron à la séduction des épices. L'Eau de Floride est pour lui une lotion tonifiante après rasage, ainsi qu'une eau de toilette dont il aime s'asperger. Pour elle, c'est la friction vivifiante qui suit le bain, l'eau de cologne qui rafraîchit et détend.

Utilisez l'Eau de Floride... sa fraîcheur et son prix vous conviendront.



*Jolies
têtes
encagées"...*

Avec les robes des fêtes très déshabillées et rutilantes, pourquoi ne pas porter un joli bibi modèle "cage" en matière également rutilante et légère? Sans compter que le lendemain de la fête les cheveux ne sont plus ce qu'ils étaient... De Anita Pineault.

CETTE SEMAINE:

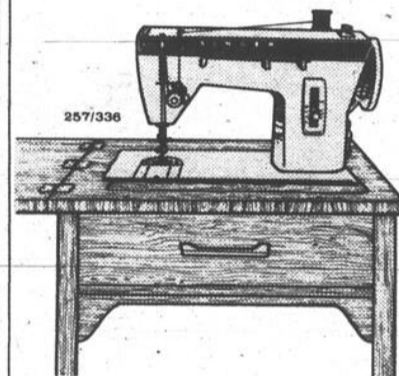
**document
exclusif dans**

GALA
DES ARTISTES

**"MA NUIT
EN PRISON"**
par Jacques Matti

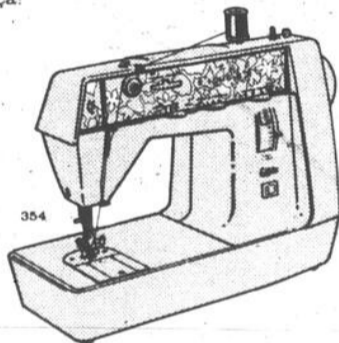


**Un cadeau
Singer
qui fera
du Noël
d'un jour...
Noël
toujours**

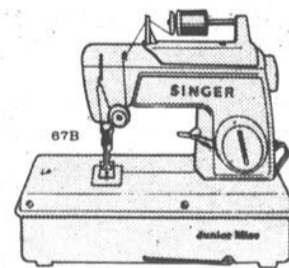


La fabuleuse machine à coudre FUTURA II* - Le sublime des cadeaux dans la couture! La machine de Singer qui se transforme instantanément de la plate-forme à la surface tubulaire à bras libre. La couture devient plus facile avec les caractéristiques exclusives à Singer telles que le dispositif à boutonnières professionnel en temps, la canette à l'avant avec la fenêtre, l'enfilage rapide et facile, et l'aiguille oblique. Offrez-lui ce qu'il y a de mieux, la perfection de Singer - elle mérite bien ça!

Voici le duo machine à coudre et son meuble, pour avoir son petit centre de couture Singer à la maison. La très populaire machine à coudre Zig Zag Fashion Mate* et ses 3 positions d'aiguille, fait les boutonnières, coud les boutons, surjette et raccommode sans accessoires. En plus, elle possède la canette à l'avant et le pied presseur à enclenchement. Tout ça dans un merveilleux meuble de style contemporain, le Sherbrooke. Offrez-lui un cadeau qui la comblera à coup sûr! **\$144**



La machine à coudre Genie* de Singer maintenant avec le point extensible élastique incorporé. C'est la plus portative des portatives avec la canette à l'avant exclusive à Singer. Choisissez au simple toucher du doigt le point zig zag, invisible, point multiple et le très versatile point extensible élastique. Cousez tout genre de tissus facilement: du tricot extensible au denim épais. Faites vos boutonnières aussi! La jolie, pratique Genie plaira tellement qu'elle fera du Noël d'un jour... Noël toujours. **\$184**



La machine à coudre pour enfants la "Jeune Demoiselle" de Singer illuminera de joie votre toute jeune demoiselle. Des pièces mobiles conçues pour la couture simple et sûre, de plus, elle possède le pied presseur à enclenchement et un vrai cadran de tension. Elle coud le point noué régulier et possède un joli couvercle. Elle fonctionne avec manivelle, piles sèches ou à l'électricité. **\$26⁹⁵**

(piles sèches et adaptateur AC en supplément)
Facilité de paiement.

SINGER

Centres de couture Singer et concessionnaires autorisés participants.

Pour Noël, Singer vous offre l'emballage-cadeau, livraison à domicile et les instructions de couture **SANS FRAIS SUPPLÉMENTAIRES**. Couds donc! C'est facile avec Singer.

Pour connaître l'adresse du centre SINGER le plus près de chez vous, consultez les pages jaunes à la rubrique: machine à coudre

*Centre-ville	878-9351	*Centre commercial Fairview	697-3380	*Centre d'achats Saint-Martin	681-6475
*Ouliv's	288-8481	*1. Place Longueuil	679-4870	Centre d'achats Boulevard	729-1809
Plaza Alexis Nihon	935-9492	Verdon	769-4541	*Montreal nord	322-3705
*Plaza Côte des Neiges	731-9429	*Centre Laval	681-6462	Lachine	637-3785
*Les Galeries d'Anjou	353-6010	Le Carrefour Laval	681-9185	Plaza Ontario	526-1694
Plaza St-Hubert	270-1196	*Saint-Jean, Québec	1-348-4305		

*Tissus disponibles à nos magasins

SUGGESTIONS "ÉCLAIR" DE CADEAUX DE "DERNIÈRE MINUTE"



"CASSE-TÊTE"

Avec personnages préférés des enfants: Patof, Mickey Mouse, Pluto, Donald Duck, etc.

de 59¢ à \$2.98



LIVRES À COLORIER

Très instructifs pour les enfants. Personnages connus: Bobino, Astérix, etc.

de 19¢ à \$1.49



CRAYONS À COLORIER

de 15¢ à \$1.29



AUTO-MINIATURES

À MONTER ET COLLER — VOS MODÈLES PRÉFÉRÉS

de \$2.50 à \$20.00

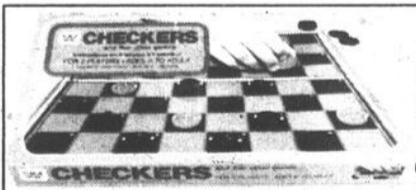


4 DISQUES POUR ENFANTS

Reliés en "chapelet" — Contes préférés: Le Chat Botté, Blanche-Neige, Cendrillon, Pinocchio, etc.

SPECIAL

\$3.29



JEUX

Grand choix: dames, échecs, parchesi, bingo, etc.

de \$1.98 à \$3.98



POUPÉES

Pour s'amuser à les découper et les habiller.

Spécial 89¢

LIVRES DE POCHE

Dans les domaines de la science-fiction, du policier, de l'aventure et de l'anticipation.

\$1.30

SPECIAL

EN VENTE DANS TOUS
LES KIOSQUES À JOURNAUX

PARLONS TRICOT avec May

Cela fait déjà assez longtemps que je me propose d'écrire un article sur l'art de crocheter. Le nombre de personnes qui s'y intéressent ne cesse de s'accroître. Le travail au crochet permet de réaliser les plus jolies choses, tout en apportant un changement agréable à la ricoteuse la plus enthousiaste.

L'origine du crochet est aussi peu connue que celle du tricot, même si le crochet s'apparente de près à l'art de la dentellerie et à celui de faire des filets, comme aussi à l'art très ancien de la frivolité. Le crochet, tel que nous ne le connaissons aujourd'hui, semble provenir de ces arts très anciens.

Les premiers filets faits par l'homme, d'apparence sûrement plutôt grossière, servaient à la chasse et à la pêche. D'ailleurs, même de nos jours, on s'en sert à ces fins. Tels une toile d'araignée, ce sont là de pièges dont l'homme a toujours eu besoin pour manger et subsister.

Le terme "crochet" s'emploie aussi en langue anglaise. L'instrument dont nous nous servons pour crocheter et qui, aujourd'hui, s'utilise à lui seul pour créer une multitude de motifs, faisait anciennement partie de l'ensemble d'outils servant à faire de la dentelle.

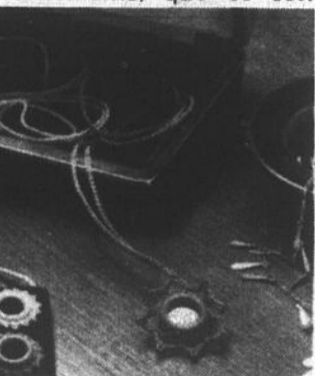
Pendant nombre d'années le crochet ne fut pratiqué que dans les couvents. La terrible famine que l'Irlande connut en 1846 à la suite d'une mauvaise récolte de pommes de terre donna un élan inattendu à la pratique du crochet. Guidées par les religieuses, leurs élèves se mirent à crocheter et à vendre divers articles, utilisant l'argent ainsi gagné pour nourrir ceux qui souffraient de la faim.

Les religieuses et leurs jeunes élèves irlandaises cherchèrent à reproduire d'anciens et rares motifs de dentelle. L'un des plus beaux exemples de ce type d'ouvrage, le "crochet d'Irlande", devint célèbre en 1743, époque où la Société royale de Dublin accordait des prix pour la réalisation des plus beaux travaux artistiques.

Le crochet finit par devenir l'un des arts d'agrément auxquels s'adonnaient les belles dames de ce temps éloigné. Si vous cherchez à apprendre le crochet, je vous propose un feuillet très utile, expliquant les principes fondamentaux de cet art. Les instructions s'accompagnent d'illustrations qui montrent clairement la position des mains, du crochet et du fil lors de l'exécution de chacun des points. Le feuillet en question, qui porte le numéro F6870, comprend aussi des instructions illustrées pour les personnes gauchères. Vous pouvez vous le procurer au prix de 50 cents, en écrivant à l'adresse indiquée à la fin de cette chronique.

Le patron de cette semaine? Eh bien, voici une collection de pendentifs qui feront d'excellents cadeaux. Choisissez des couleurs gaies ou des tons qui accordent avec vos toilettes et vous recevrez, sans l'ombre d'un doute, de nombreux compliments! Vous réussirez à faire rapidement et sans difficulté plusieurs ensembles de ces ornements, que ce soit

pour les offrir en cadeau ou pour les besoins d'une vente de charité. Pour obtenir le feuillet no F 7464, ou tout autre feuillet mentionné, veuillez envoyer 50 cents en argent, ainsi qu'une enveloppe affranchie, de long format, portant vos nom et adresse, à PARLONS TRICOT a/s Dimanche-Matin, 570, Christophe-Colomb, Montréal.



Souvenez-vous de mentionner le patron de votre choix. On peut se procurer au prix de 60 cents, en écrivant à la même adresse, un catalogue illustré de mes autres modèles de tricot, de crochet et d'articles pour cadeaux.

LE GROUPE BONNE VALEUR ENCORE À L'HONNEUR



Le groupe Bonne Valeur est encore en avant. Voici le marchand de l'année KELVINATOR. La compagnie Kelvinator a récemment annoncé que Ameublement Filiatrault de Châteauguay, un marchand de meuble Bonne Valeur, s'était mérité le titre de marchand de l'année. Une visite au magasin de M. Filiatrault vous convaincra. Dans l'ordre habituel: M. F. Flanagan, Vice-Président Marketing; M. D. Powell, Président; M. Hector Filiatrault, le récipiendaire; M. Gilles Hotte, gérant de la maison et M. Roland Comtois, le responsable des opérations Kelvinator pour la province de Québec. Cette année marque le 60ème anniversaire de fondation de Kelvinator.

PUBLI REPORTAGE



Manteau de suède deux tons avec garniture de renard avec capuchon de fourrure.

Et si un Noël de cuir vous était offert...?

Par Marie A. Fortier

Les responsables du Centre du cuir du Canada suggèrent les articles de cuir pour le temps des Fêtes. Pour eux, la beauté du cuir, son odeur, son toucher et sa durée sont des qualités qui se superposent au message du cadeau en lui-même.

En fait, il n'y a que l'embaras du choix lorsqu'on tente de choisir un tel objet. De l'échiquier aux serre-livres, des articles d'ameublement aux articles de mode, le cuir a vraiment quelque chose à offrir pour chaque circonstance.

Les plus jeunes, les moins jeunes, tous aiment le cuir, il n'a pas d'âge! Les uns choisiront le cuir naturel et simple alors que les autres chercheront la sophistication.

D'après les recherches du Centre du cuir, les magasins font actuellement état de gros achats d'articles d'habillement en cuir. Les suèdes souples et veloutés, le daim, sont en grande demande, de même que les suèdes de peaux fendues qui

sont plus rêches, mais plus solides et plus sportifs.

On le retrouve dans plusieurs couleurs dans des tons naturels et exubérants.

A part les manteaux, vestes, pantalons etc. de

cuir, le soulier lui demeure fidèle. On peut se réjouir du fait que les plates-formes n'aient plus la cote.

Une des principales qualités du cuir est le minimum d'entretien qu'il encourt. Il existe un

nouveau procédé de finition par injection du côté cuir des peaux qui fait qu'il est devenu épongeable.

Quant au suède, un brossage régulier avec une éponge de caoutchouc suffit pour le maintenir en bon état.



COLLÈGE DU VIEUX-MONTRÉAL COURS DU SOIR ENSEIGNEMENT COLLÉGIAL Session hiver 75

SCIENCES ET TECHNIQUES GÉNÉRALES

Mathématiques	001-101-103-105-203-307
Biologie	301-401-921-931-942-943-997
Chimie	101-111-201-202-302
Physique	101-102-111-201-202-301-302

SECTEUR DES LETTRES

Anglais	101-201-301-401-905-906
Allemand	101-201-301-401
Espagnol	101-201-301-401
Français	102-122-202-231-302-331-402-902-934-935-937-938-940
Philosophie	101-201-218-225-301-401-912-926-930

SECTEUR DES ARTS

Organisation picturale	101-201-301-401-901
Organisation spatiale	102-202-302-402-902
Histoire de l'art	103-203-303-403
Couleur	104-204
Dessin technique	105-205
Matériaux	106-206
Techniques spécialisées	306-406
Nouveau cinéma	904
SCIENCES GRAPHIQUES	
Sciences graphiques	101-201
SCIENCES ET TECHNIQUES HUMAINES	
Anthropologie	901-902-911
Assistance sociale	Recyclage et perfectionnement
Economique	920-921
Education physique	118-130-147-197
Géographie	102-204-912
Histoire	901-921-951-954-972
Psychologie	102-202-205-305-411-903-904
Science politique	940-942-950
Sociologie	960-962-964-970

TECHNIQUES DE L'ARCHITECTURE

Dessin d'architecture	101-201
-----------------------	---------

Construction	102-202
Dessin de création	103-203
Histoire de l'architecture	104-204
TECHNIQUES DE GÉNIE CIVIL	
Arpentage	101-201
Géologie des agrégats	102
Construction générale	103-203

ÉLECTROTECHNIQUE

Circuits à courant continu	110
Circuits à courant alternatif	210-220
Éléments de circuits	120
Initiation aux techniques industrielles	130
Circuits logiques	440

SCIENCES ET TECHNIQUES ADMINISTRATIVES

Comptabilité	110-210-320
Administration	660
Droit des affaires	220
Commerce de détail	501
Éléments de production	502
Personnel	622-520-602-650
Marketing	430-631
Structure de l'entreprise	120
Organisation et méthodes	512
Placement	503
Assurances	150-151-152-158
Publicité	531
Fiscalité	603
Contrôle int. et vérification	620

INFORMATIQUE

Introduction à l'informatique	101
Introduction aux ordinateurs	102
Système d'exploitation	301
Langage de base	302
Analyse organique	401
Etude des langages Fortran et PL/1	404
Introduction au langage "Basic"	918
Int. à la programmation	207

TECHNIQUES DE FABRICATION MÉCANIQUE

Poinçons et matrices	608	Machines outils	960
Contrôle numérique	612	Soudure	503
Planning	914	Mécanique	
Hydraulique	950	automobile	227

DATE LIMITE POUR LES DEMANDES D'ADMISSION **10 JANVIER**

DÉBUT DES COURS: **10 FÉVRIER**

CONDITIONS REQUISES POUR L'ÉTUDE D'UN DOSSIER — ADMISSION: Certificat de fin d'études secondaires (secondaire V) ou l'équivalent — certificat de naissance — frais d'études du dossier: \$5.00. Les candidats sont priés de se présenter au Registrariat Pavillon Marie-Victorin, 224 est, rue Sherbrooke, de 8 h 30 à 20 h 30, du lundi au vendredi inclusivement.

RENSEIGNEMENTS: **842-7161** poste 176

AVEZ VOTRE ÉTUI À CIGARETTES PERSONNEL!

Votre prénom inscrit en lettres dorées sur votre étui à cigarettes

Fabrique de cigarette résistante et durable

BOITE COMPLÈTE: intérieur et extérieur

PRÉNOM

(lettres moulées)

COULEURS: noir blanc bleu brun rouge

GRANDEURS: Format régulier 20 25

Extra-longues 25 King Size 20 25

PRIX: Prénom \$2.50 taxe et frais postaux compris

VENDEURS DEMANDÉS

Nom et prénom: 25¢ en plus — Signes du Zodiaque: \$1.00 en plus

TERREBONNE NOVELTIES ENR.

21-45ème Avenue, Bois-des-Filion, P.Q. J6Z 2M3

Ci-inclus mandat-poste. Veuillez me faire parvenir... étuis

NOM
ADRESSE
VILLE COMTE PROV.....

ACHETEZ MAINTENANT

ÉPARGNEZ 25%

OFFREZ À VOTRE FAMILLE "BEAUTÉ ET SANTÉ"



- Facile à utiliser chez vous ou au bureau
- Appareils de qualité de construction solide
- Aucune installation requise

Garantie par Preston sur l'équipement et le service.

VENTE ET LOCATION

Appellez maintenant **731-3371** Pour une démonstration gratuite

PRESTON

REDUCING EQUIPMENT CO. (Est. 1941)

4160 de Courtrai

A QUELQUES MINUTES DE LA PLAZA CÔTE-DES-NEIGES



Encore à Ismalia, dans le camp militaire canadien, le courrier postal arrive par avion Hercules environ tous les quatre jours, pour nos militaires qui font partie de la Force des Nations unies.



Un poste de l'ONU à Chypre, autour de l'aéroport de Nicosie.

heureux qui comme Ulysse a fait UN BEAU VOYAGE

Photos PIERRE LA SALLE

Le photographe Pierre Lasalle, de "Dimanche-Matin", revient d'un voyage d'une quinzaine de jours auprès des détachements des Forces armées canadiennes cantonnés en Allemagne, au Moyen Orient et à Chypre, dans le cadre de l'OTAN et de la Force d'urgence des Nations unies. Il raconte ici à un journaliste de "Dimanche-Matin" les péripéties de ce voyage.



Le général Don Holmes, commandant du contingent canadien des Forces de l'ONU à Ismalia, en Egypte, s'entretenant avec le chef d'escadrille égyptien Achmet Hasez.

Nos ambassadeurs en casques bleus

Nos militaires canadiens à Chypre sont de véritables ambassadeurs aux casques bleus. Membres de la Force de paix des Nations unies, ils ont pris position entre les deux communautés grecque et turque de l'île et doivent quotidiennement arbitrer des différends qui surgissent entre les deux groupes, aux prises avec un conflit interne qui s'éternise.

Leur mission n'est certes pas de tout repos. Flanqués en pleine ligne Attila, ils sont à moins de 30 verges des deux groupes en présence et sont parfois la

cible de tireurs inconnus. Comme ce fut le cas lors du passage des journalistes canadiens à la mi-novembre. L'incident est survenu dans la vieille ville de Nicosie alors que le soldat Guy Decelles, du 1er bataillon du Royal 22e Régiment, âgé de 19 ans, de Rosemont, à Montréal a été atteint d'une balle au menton. Son état n'était pas grave. Il a été soigné à l'hôpital militaire tout proche qui porte le nom de deux autres soldats canadiens tués à Chypre depuis que le contingent de l'ONU est sur place soit l'hôpital Perron-Berger.

Au moment de l'attentat le soldat

Decelles était en compagnie d'un autre militaire, le soldat Larry Jackson, également de Montréal, au poste d'observation Maple Leafs, situé sur le toit d'une maison de trois étages qui s'élève en plein coeur du "no man's land" séparant les communautés grecque et turque de la vieille ville de Nicosie.

Un parmi d'autres

Cet incident n'était qu'un autre parmi des dizaines et des dizaines qui surviennent quotidiennement à Chypre et au cours desquels une vingtaine de soldats canadiens membres de la Force des Nations unies, ont été victimes du climat de violence qui règne dans l'île. Depuis le début deux militaires canadiens ont été tués, cinq autres ont été blessés par balles, un soldat a été poignardé, 12 autres ont été blessés par des éclats d'obus.

Mais ça, c'est la routine quotidienne. Nos militaires n'en conservent pas moins un excellent moral. Ils considèrent que leur mission est importante, exaltante même et s'efforcent, à leur mieux, de jouer le rôle qu'on attend d'eux. D'ailleurs, ils sont grandement estimés de la population en général. Les incidents malheureux ne se produisent, semble-t-il, qu'à cause de l'exaspération de part et d'autre des deux communautés qui voient la situation politique se détériorer.

Peut-être que le retour dans l'île de Mgr Makarios, le président renversé par un coup d'Etat des militaires grecs, améliorera la situation. D'ailleurs, la situation politique elle-même s'améliore en Grèce où le régime des colonels a été renversé et la République remise en place. Le grand problème, semble-t-il, est l'occupation turque d'une partie de l'île de Chypre et les difficultés qui surgissent pour ramener la paix.

La ville de Nicosie elle-même a été à

moitié détruite lors des combats sanglants qui ont suivi le coup d'Etat, au cours de l'été. Maintenant la vie reprend lentement et dans le secteur "moderne" de la ville, les activités se déroulent comme à l'ordinaire.

Allemagne et Egypte

Le voyage des représentants de la presse canadienne, parlée et écrite, s'effectuait sous les auspices des Forces armées canadiennes. Le départ a eu lieu de l'aéroport d'Uplands, à Ottawa, en direction de Lahr, en Allemagne, où un imposant contingent de militaires canadiens sont cantonnés, dans le cadre de l'OTAN. De Lahr, les voyageurs s'en allaient pour Tsyalia, en Egypte où le groupe a dû faire une "escale" de quatre jours: les autorités militaires égyptiennes ne reconnaissant pas le "passage" de l'ONU que détenaient les voyageurs. A tout événement, ces quatre jours ont été passés dans le camp des militaires canadiens qui sont cantonnés là, dans le cadre d'une autre Force des Nations unies, pour le Moyen-Orient. Après l'Egypte, c'était Chypre, et après Chypre, retour à Lahr où les voyageurs ont pu passer cinq jours dans cette ville allemande, ce qui leur a permis de visiter un peu la région, dont Strasbourg.

Ce qui a frappé les visiteurs, c'est l'estime dans laquelle les Européens semblent tenir les soldats de l'armée canadienne. Particulièrement dans la région de Lahr où nos militaires sont responsables de l'aéroport qui contrôle d'ailleurs, toute une série d'aéroports aussi bien en Allemagne qu'en France. Dans le cas des militaires canadiens à Lahr, il ne s'agit pas d'une mission de paix, ni d'urgence. Ils travaillent en "professionnels". A tel point qu'on les considère comme les meilleurs spécialistes au monde, dans le domaine du contrôle des aéroports! C'est toujours cela de pris!

• AVION SERVICE DE PREMIERE CLASSE • HÔTEL DE GRAND LUXE • ATTRACTIONS • DIVERTISSEMENTS • SERVICES

NASSAU

8 jours 7 nuits
en pension complète

3 repas par jour
en boni de janvier **\$279**

Départs de Montréal tous
les dimanches matin à 8 h 30,
commençant le 5 janvier
1975 jusqu'en avril.



LES PLUS BEAUX VOYAGES AUX MEILLEURS PRIX

AVEC

BLUEVISTATOURS

Circuit-vacances complet Bluevista: Aller-retour par jet Nordair Champagne et bar, en vol Transport à votre hôtel Logement en chambre climatisée pendant 7 jours et 7 nuits Cocktail d'accueil avec boissons et canapés 7 petits déjeuners continentaux 7 déjeuner-buffets 7 dîners complets, dont au moins 3 buffets en plein air 7 verres de vin (soit 1 pour chaque diner) Ski nautique GRATUIT Danse chaque soir au son des orchestres locaux Deux spectacles de cabaret Utilisation gratuite des masques de plongée Possibilité de jouer au tennis Boissons à prix réduit Un bal masqué Possibilité de jouer au golf, sur demande Bridge, échecs et tennis sur table.

BONIDEJANVIER

Pension complète, 3 repas par jour

LA JAMAÏQUE

8 jours 7 nuits

en pension complète

3 repas par jour
en boni de janvier **\$350**

Départs de Montréal tous les
vendredis, commençant le 3
janvier 1975 jusqu'en avril.

AU BON ACCUEIL DES
CANADIENS DEPUIS 44 ANS

TRAVELAIDE - CENTRE-VILLE

1010 ouest, Ste-Catherine **861-7272**
MÉTRO PÉEL

TRAVELAIDE - LONGUEUIL

1, PLACE LONGUEUIL **679-3777**

TRAVELAIDE - ÂGE D'OR

911 est, rue BEAUBIEN **273-2581**
MÉTRO BEAUBIEN

LA GRANDE AGENCE DU CANADA FRANÇAIS

TRAVELAIDE

LTÉE.

TRAVELAIDE - Carrefour MT-ROYAL

4454, ST-DENIS, angle MT-ROYAL **845-8225**
MÉTRO MT-ROYAL

TRAVELAIDE - PLAZA ST-HUBERT

911 est, rue BEAUBIEN **273-7755**
MÉTRO BEAUBIEN

TRAVELAIDE - CENTRE-LAVAL

Sortie 6-E, autoroute, entrée extérieure **687-0880**

TRAVELAIDE - CENTRE-LAVAL

Sortie 6-E autoroute
Promenade intérieure **688-5310**

TOUS NOS BUREAUX OUVERTS LE SOIR JUSQU'À 9 H P.M. SAMEDI 5 H P.M. STATIONNEMENT À L'ARRIÈRE DE NOS BUREAUX À LAVAL ET LONGUEUIL GRATUIT ET ILLIMITÉ

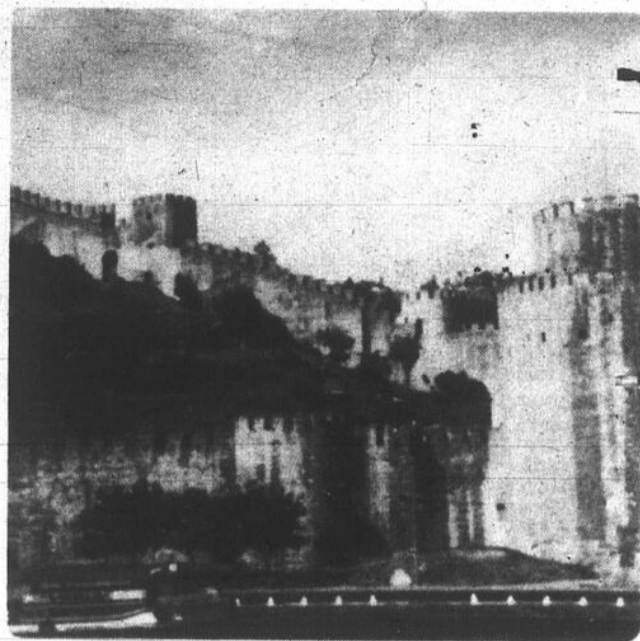
heureux qui comme Ulysse a fait UN BEAU VOYAGE



Istanbul, en Turquie, ville de mosquées colossales et des minarets, porte byzantine entre l'Occident et l'Orient, la seule ville au monde qui soit assise sur deux continents. Vous ne manquez pas de visiter la célèbre Mosquée bleue, et les pittoresques bazars couverts.

en longueur. A une question, il répond le plus souvent ne pas s'y connaître en la matière. Ou il donne des réponses qu'on peut lire dans les guides publicitaires. Parfois, se lèvres dessinent un signe de piastre dans un délicat sourire archaïque. Et vous partez du lieu visité sans en savoir plus long.

Vous avez vu un site historique, et ça s'arrête là! En général, en Grèce, les guides sont des amoureux de l'histoire, de leur mythologie et de leur pays au ciel lumineux. La limpidité de l'air ambiant leur donne une imagination féconde dont le touriste en tire un réel profit.



Les "Portes de l'Europe" en Turquie.

Le Bosphore

Là où l'Europe rencontre l'Asie

tantôt de château, puis de forteresse et de prison militaire, deviendra inutile par la suite. Aujourd'hui, on lui donne le nom de "Porte de l'Europe". Pendant la saison estivale, on y donne des représentations théâtrales et folkloriques. Parfois, des concerts militaires y sont aussi donnés, et les exécutants revêtent pour l'occasion la tenue vestimentaire des Janissaires.

Un bon guide

Tout près de cette "Porte de l'Europe", l'armée de la Première croisade franchit le Bosphore en l'an 1097, pour passer sur la rive anatolienne. Si vous projetez de visiter Istanbul, la capitale Ankara et d'autres lieux historiques de la Turquie, soyez assuré d'avoir un bon guide. Evitez surtout ce genre de guide-étudiants que l'on peut avoir en visitant Ephèse. Un joli garçon, selon ces dames, mais embêtant par ses allures nonchalantes. De plus, beau parleur pour vanter sa personnalité, extrêmement banal pour la qualité de ses commentaires historiques.

C'est le type de vedette fait admirer, du Bosphore, la ville asiatique d'Istanbul, puis on passe sous le colossal pont qui relie l'Europe à l'Asie. A quelque cinq milles en amont, vous passez devant la forteresse de Rumeli Hisar, datant de 1452. Votre étonnement s'attardera sur l'étrange disposition architecturale en forme de "M".

Les murs à créneaux descendent vers la rive. Ce bastion fut érigé pour protéger l'empire Ottoman contre les envahisseurs Francs venus de l'Europe. Ce poste de défense fut créé par le sultan Mourad. Tous ces bâtiments furent terminés en l'espace de trois mois grâce au labeur de 2.000 ouvriers.

Ce complexe qui sert




HIVER 1974-75

VERS LES ANTILLES FRANÇAISES

par VOLS NOLISÉS DIRECT de MONTRÉAL via



AIR CANADA

Martinique et Guadeloupe

TOURS MT-ROYAL

vous offrent des départs tous les LUNDIS matin jusqu'au 14 avril

Séjours de 8 ou 15 JOURS

CHOIX de 1 ou 2 ILES

CHOIX de 9 hôtels ou appartements

Voyez votre agent de Voyages





VOYAGES GINGRAS LTÉE



1966 Boul. Graham, Montréal 305 Tel.: 735-2702

3587 Ave Papineau, Montréal 135 Tel.: 526-2511

Le grand luxe revient...
avec les croisières AUTOMNE-PRINTEMPS

de grande classe à bord du luxueux et nouveau

SS DORIC
25,300 tonnes



Avec le SS DORIC débute la nouvelle saison des croisières de luxe — direction Floride. La vie à bord est d'une élégance qui s'harmonise bien avec la vie d'aujourd'hui... et qui en emprunte tous les raffinements. Deux spacieuses piscines intérieure et extérieure — Bain sauna — salle de massage — 3 boîtes de nuit avec lounge — cuisine raffinée — nombreuses activités — 3 excellents orchestres — bridge-golf sur mer et sur terre. Le service italien dans toute sa splendeur — Des appartements spacieux comprenant toutes les commodités — salle de bains privée — téléphone

— air conditionné — Plusieurs cabines ont la radio avec musique stéréo et la télévision. 80% des cabines donnent sur l'extérieur donc un décor des mille et une nuits. 5 ascenseurs — Battant pavillon de Panama. Comportant la pré-croisière de Noël pour les achats des fêtes 9 jours — 5 arrêts dans différents endroits. Départ le 10 décembre 1974. Prix \$410 à \$980. Aussi, 2 croisières printemps-hiver dans la mer des Caraïbes, avec départ du port des EVERGLADES. Les prix sont basés par personne avec double occupation — et sont sujets aux fluctuations du marché.

21 déc.	14 jours - 7 escales - \$750 à \$1.795	2 mars	12 jours - 7 escales - \$645 à \$1.535
4 jan.	9 jours - 5 escales - \$455 à \$1.090	14 mars	10 jours - 6 escales - \$535 à \$1.275
13 jan.	11 jours - 6 escales - \$555 à \$1.330	24 mars	11 jours - 6 escales - \$555 à \$1.330
25 jan.	9 jours - 5 escales - \$480 à \$1.150	5 avril	9 jours - 5 escales - \$455 à \$1.090
3 fév.	12 jours - 7 escales - \$645 à \$1.535	14 avril	11 jours - 6 escales - \$555 à \$1.330
15 fév.	14 jours - 8 escales - \$750 à \$1.795		

Voyez votre agent de voyage - Home Lines
1245 SHERBROOKE W. MONTRÉAL CAN. 842-1441

HOME LINES
Service inégalé
Célèbre équipage tout Italien

LES AGENCES DE VOYAGES

R Bergeron inc.

3 BUREAUX POUR MIEUX VOUS SERVIR

7725, St-Denis Tel 273-3301
OUVERT DU LUNDI AU VENDREDI
DE 9 AM A 9 PM SAMEDI DE 10 AM A 4 PM

7190, boul. Pie-IX Tel 376-6700
OUVERT DU LUNDI AU VENDREDI DE 9 AM A 5 PM — LE JEUDI
ET LE VENDREDI DE 9 AM A 9 PM SAMEDI DE 10 AM A 1 PM

Métro station Guy (suite 806) Tel 935-1182
Ouvert de 9 30 AM A 5 PM

VOYAGES

TRAVELAIDE

Centre ville 1010	Plaza St Hubert 911 est.	Carrefour St Denis Mi Royal 4454, St Denis	Ville Laval Centre Laval 688 5310	Ville Longueuil Centre Place Longueuil 679 3777
ouest Ste Catherine 861 7272	Beaubien 273 7755	845 8225		

Succursales ouvertes jeudi, vendredi, 9 h. p.m.
STATIONNEMENT GRATUIT ILLIMITÉ

DIMANCHE-MATIN — 15 DÉCEMBRE 1974 — Page 841

heureux qui comme Ulysse a fait UN BEAU VOYAGE

"On va à Ottawa en wawa faire du ski"



Durant les week-ends, les skieurs envahissent les six principales stations de ski de la région d'Ottawa qui sont toutes situées dans un rayon de 60 milles de la ville. En semaine, les visiteurs n'ont pas à faire la queue pour reprendre les remontées mécaniques. Ils peuvent également skier et parcourir des milles et des milles sur des pentes quasi désertes.

Il y a bien des années — quand la reine Victoria décida qu'une petite localité consacrée à l'exploitation forestière et dénommée Bytown deviendrait la capitale du Canada — les Montréalais et les Torontois dépités baptisèrent ironiquement le nouveau siège du gouvernement "la capitale au fond des bois".

Aujourd'hui, sous bien des aspects, Ottawa a conservé cette image. On ne voit plus guère d'ours fourgonner aux abords de la ville et il faut marcher plus de cinq minutes maintenant pour aller chasser le daim. Mais Ottawa est la seule grande ville de nos jours où il est possible de s'esquiver deux heures avant la fin de la journée de travail et d'aller faire du ski pendant une heure et demie avant la tombée du jour hâtive en hiver.

Dans de nombreuses villes canadiennes, semblable privilège est impossible. C'est peut-être en partie parce qu'il est facile de se rendre en voiture dans un certain nombre de grands centres de ski situés à une demi-heure d'Ottawa, que la capitale fédérale est la région canadienne où l'on rencontre les skieurs les plus "fervents".

Lors d'un week-end radieux où les pistes étaient recouvertes de neige fraîchement tom-

bée, on a compté, sans exagérer, 25,000 Outaouais et visiteurs sur les pentes de ski situées au nord et à l'ouest de la ville. Ce n'est donc pas étonnant que les collines de la Gatineau qui offrent une grande variété de pistes de ski, situées à quelques milles de la ville, aient fourni deux champions de ski mondiaux, tirés de la foule de skieurs enthousiastes qui les fréquentent: ils s'agit d'Anne Heggtveit et Betsy Clifford.

Certaines stations sont même situées à moins de 18 milles du Parlement qui se profile à l'horizon d'Ottawa et sont donc à proximité de la civilisation et des confort métropolitains. On peut y accéder en moins d'une demi-heure en empruntant les belles routes asphaltées où le service d'autobus régulier qui prend les passagers au centre-ville. La plupart des Outaouais et des visiteurs font du ski journalier et reviennent dîner à leur demeure ou dans un luxueux hôtel du centre-ville, sortent pendant la soirée pour ensuite sombrer dans un sommeil réparateur.

A deux pas de la ville

Peu à peu, cependant, comme de plus en plus de visiteurs résidant à l'extérieur d'Ottawa découvraient la Gatineau et la région avoisinante, la

demande s'est fait sentir pour des unités résidentielles encore plus rapprochées des collines et les propriétaires des centres de ski ont tenu compte de ces exigences depuis les dernières saisons.

Edelweiss Valley, qui fait partie d'une constellation de trois centres de ski localisée à une vingtaine de milles d'Ottawa, a été l'une des premières stations à agir en ce sens. Deux autres centres sont situés près d'Edelweiss. Encore plus près de la ville, soit à 14 milles d'Ottawa, on trouve le mont Cascades, un nouveau centre qui en est encore à ses débuts mais qui recrute rapidement des adeptes. Il y a aussi la station Vorlage, située tout près du village de Wakefield, de l'autre côté de la rivière Gatineau, qui a donné son nom aux terres qu'elle traverse.

Et en outre, à deux pas de la ville — et même plus près encore — est situé l'établissement imposant qui a popularisé le ski dans la région de la capitale. Camp Fortune est le siège du Club de ski d'Ottawa et de ses 10,000 membres — qui affirment que c'est le plus important club de ce genre au monde — et est situé à 10 milles de la chaise de Président de la Chambre des communes!

D'autres centres

Comme si ces pentes ne suffisaient pas, il a fallu ouvrir d'autres centres afin de répondre aux besoins des mordus du ski de la ville d'Ottawa, mais les promoteurs ont dû s'éloigner de la résidence de leurs clients. Pour accéder à ces pistes, ces derniers doivent parcourir un trajet allongé mais ils ont l'avantage de trouver des pentes plus élevées, plus longues et plus exaltantes.

Le mont Sainte-Marie, qui n'est quand même situé qu'à une heure et demie d'Ottawa, ce qui représente 60 milles de route en remontant la vallée de la Gatineau, est une autre station conçue par John Clifford, le père de Betsy.

Quelques skieurs d'Ottawa choisissent de prendre une direction différente en quittant la capitale. À l'ouest de la ville, dans la vallée de la rivière Outaouais, après avoir conduit une heure sur des routes faciles et en excellente condition, ils voient s'élever l'escarpement Opeongo. Le premier centre exploité dans cette région est Calabogie Peaks qu'on a ouvert il y a cinq ans et qui grandit rapidement.

La reine Victoria n'a peut-être jamais glissé sur une pente recouverte de neige, mais en choisissant l'emplacement de la capitale fédérale, la souveraine combla de faveurs les futures générations de Canadiens. Elle a au moins trouvé le moyen de satisfaire les futurs fonctionnaires de ce pays neuf, sans frais pour les contribuables!



MIAMI BEACH RENSEIGNEMENTS GRATUITS

Poster ce bon pour recevoir une brochure gratuite en couleurs. Tarifs et programmes d'attractions de motels luxueux sur la plage.

VACANCES A MIAMI BEACH
P.O. Box 6607
Surfside Branch Florida 33154

NOM

ADRESSE

VILLE

PROV

DATE DES VACANCES

D.M. 6

HIVER 1974-75

VERS LE SOLEIL

par VOLS NOLISÉS
DIRECTS de MONTRÉAL
SANS ESCALE
VIA
AIR CANADA

ACAPULCO MEXIQUE

TOURS MT-ROYAL

Vous offrent des départs
tous les VENDREDIS soir
jusqu'au 18 avril

Séjours de 8
15 ou 22 jours
CIRCUIT
TOURISTIQUE
EXCELLENT
CHOIX
d'HÔTELS

Voyez
votre
agent
de
Voyages

ELEUTHERA

2 semaines à partir de \$539

Départs tous les samedis pendant l'hiver. Une semaine à Nassau à l'hôtel Ambassador Beach et une semaine sur l'île tranquille d'Eleuthera au Arawak Cove Club.

Le voyage SkyLark à Eleuthera comprend:

- Vol aller-retour via Wardair avec repas et boissons en vol gratuits
- Transferts
- Logement pour 14 nuits
- Petit déjeuner et dîner quotidiens à Eleuthera
- Services du représentant SkyLark à Nassau
- Plan de petit déjeuner Soleil en Nassau.

Tous les prix indiqués sont basés sur une chambre à deux personnes et comprennent le transport aérien aller-retour de Montréal. Taxes, frais de service et pourboires en sus. Certains départs sont soumis à des suppléments de haute saison. Voir la brochure SkyLark pour plus de détails.

VOYAGES TRAVELAIDE

Centre Ville 1010 ouest, Ste- Catherine 861-7272	Plaza St-Hubert 911 est, Beaubien 273-7755	Carrefour St-Denis Mt-Royal 4454, St-Denis 845-8225	Ville Laval Centre Laval 688-5310	Ville Longueuil Centre Place Longueuil 679-3777
--	--	---	---	---

Succursales ouvertes JEUDI — VENDREDI 9 h p.m.
STATIONNEMENT GRATUIT ILLIMITÉ

VOYAGES GINGRAS LITÉE

135 Boul. Graham, Montréal 305
Tel.: 735-2702

3587 Ave Papineau, Montréal 135
Tel.: 526-2511

heureux qui comme Ulysse a fait UN BEAU VOYAGE

Le ski dans l'Ouest

Les fervents du ski seront de nouveau choyés cet hiver, surtout s'ils décident d'aller dans l'ouest du pays. CP Air annonce, après Air Canada, son programme pour la saison 1974-1975, qui met à l'honneur quatre centres de ski renommés.

Les amateurs seront servis à loisir dans les fameuses stations ouest-canadiennes de Banff, Lac Louise, Jasper et du Mont Whistler. Les forfaits-ski dans chacune de ces stations comprennent les remontées mécaniques et les fils-neige, le logement, les déplacements, un sac de ski et un programme de rencontres, à des prix intéressants.

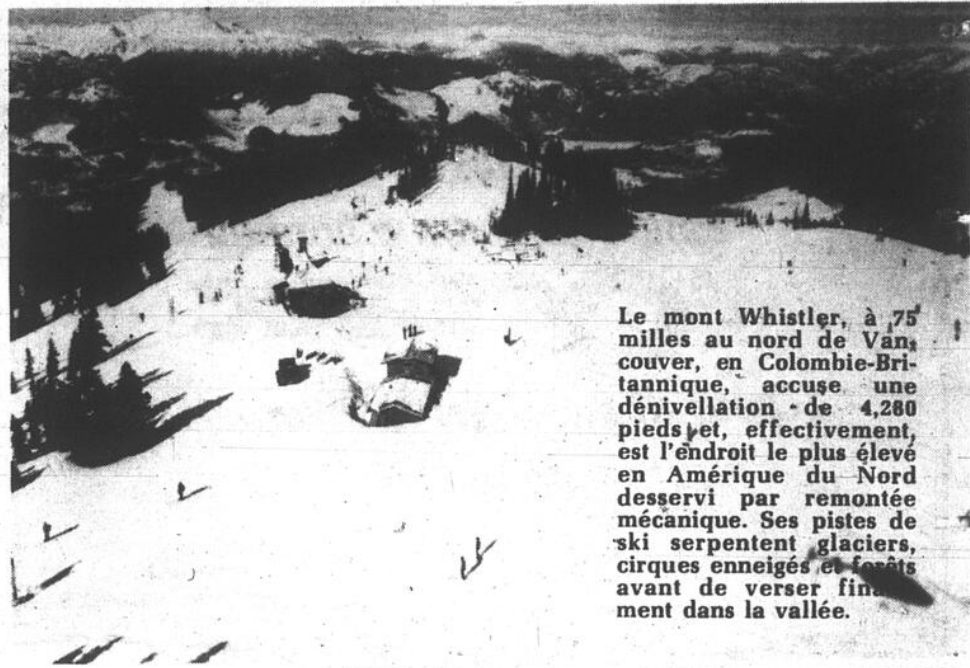
Le forfait de Banff propose des séjours de trois nuitées et deux jours, ou encore sept nuitées et six jours, avec location de voiture — partage d'une chambre à deux lits dans tous les cas. Ces forfaits incluent le logement à l'hôtel Banff Springs, un barbecue de plein air, une

danse western typique, une excursion au mont Sulphur et à sa piscine d'eau sulfureuse, ainsi que l'usage illimité des remontées mécaniques des centres Sunshine, Morquay et Lac Louise. Figure également au programme un séjour de sept nuitées et six jours à Lac Louise, avec location de voiture et partage d'une chambre à deux lits. Le célèbre Château Lac Louise accueille les skieurs lors de leur séjour.

Le forfait de Jasper, sept nuitées et six jours, comprend la location d'une voiture munie de pneus à neige, de chaînes et d'un porte-skis. La location comporte une marge de 650 milles gratuits et pour tout le millage excédentaire, un coût de 12 cents du mille plus le coût de l'essence. Les voyageurs sont logés au Jasper Park Lodge.

Le mont Whistler, à 70 milles au nord de Vancouver et dont le sommet atteint 7.000 pieds, propose un choix exceptionnel

de 30 pistes. Un forfait de trois nuitées et deux jours est offert, ainsi qu'un séjour de sept nuitées et six jours, avec location d'une voiture. Également partagé d'une chambre à deux lits. Ces forfaits-ski comprennent le déplacement entre l'aéroport de Vancouver, Vancouver et le mont Whistler. Trois centres de villégiature accueillent les vacanciers: le Cheakamus Inn, le Christiana Inn et le Skiboot Lodge.



Le mont Whistler, à 70 milles au nord de Vancouver, en Colombie-Britannique, accuse une dénivellation de 4.280 pieds et, effectivement, est l'endroit le plus élevé en Amérique du Nord desservi par remontée mécanique. Ses pistes de ski serpentent glacières, cirques enneigés et forêts avant de verser finalement dans la vallée.

NASSAU

1 semaine à partir de \$279

SkyLark

Les départs pratiques le samedi font de cette destination le coin favori des nouveaux mariés, ou si vous voulez simplement passer une semaine ou deux sous le soleil... allez à Nassau!

Le voyage SkyLark à Nassau comprend:

- Vol aller-retour via Wardair avec repas et boissons en vol gratuits
- Transferts
- Logement pour 7 ou 14 nuits
- Sac de plage gratuit
- Services du représentant SkyLark
- Plan de petit déjeuner
- Soleil au appartement avec cuisinette.

Tous les prix indiqués sont basés sur une chambre à deux personnes et comprennent le transport aérien aller-retour de Montréal. Taxes, frais de service et pourboires ne sus. Certains départs sont soumis à des suppléments de haute saison. Voir la brochure SkyLark pour plus de détails.

AGENCE DE VOYAGES

VIAU

RÉSERVEZ À L'UN DE NOS 4 BUREAUX

3474, rue St Denis	GALLERIES D'UNION	CARRE PHILIPS	CARREFOUR LAFAY
842-1761	353-7650	886-8281	688-8211

Regarder information voyage au canal 10 le dimanche 5 h p.m.

DEMEUREZ À UN JOUEZ AUX DEUX

GASTON MOQUIN Hawaiian Isle / INN

SUR L'OCEAN À LA 175e ET 176e RUE, MIAMI BEACH
UN MOTEL CANADIEN POUR LES CANADIENS

Le rendez-vous des Canadiens français à Miami Beach. Tous nos employés sont bilingues et sous la direction personnelle de Gaston Moquin (frère de Larry) de Ste Anne-de-Belleuve. Accueillant et sympathique. 500 pieds de plage privée, ensoleillée et sablonneuse. 3 piscines. 310 chambres luxueuses, climatisées, cuisinettes et suites, toutes avec réfrigérateur et TV couleur gratis. Stationnement gratis. Cocktail parties, golf miniature. Danse et spectacles tous les soirs à l'exotique club TIKI. Toutes les principales cartes de crédit sont acceptées. Terrain de tennis sur les lieux. Voyez votre agence de voyages.

ISLE
Du 5 JANVIER au 1er FÉVRIER \$12
INN
Du 5 JANVIER au 1er FÉVRIER \$11

PAR JOUR, PAR PERS.
CHAMBRE A 2
30 CH. sur 310

RÉSERVEZ MAINTENANT POUR VOS VACANCES DE JANVIER ET FÉVRIER

"VACANCES SÉPARÉES POUR LA FAMILLE"
Notre propre garderie d'enfants et salle de jeu. Sous la surveillance de personnel spécialisé. Grand terrain de jeu extérieur.

D.M. 15/12

Spectacle au "TIKI" **GUILDA**
Ouverture le 23 dec. jusqu'à avril

VOYAGES TRAVELAIDE

Centre ville 1010	Plaza St Hubert 911 est.	Carrefour St Denis Mt Royal 4454 St Denis	Ville Laval Centre Laval 688 5310	Ville Longueuil Centre Place Longueuil 679 3777
861 7272	273 7755	845 8225		

Succursales ouvertes jeudi, vendredi, 9 h. p.m.
STATIONNEMENT GRATUIT ILLIMITÉ

CÉLÉBREZ NOËL... JOUR DE L'AN

À L'HÔTEL **MARCY**
AU LAC PLACID, N.Y.

VACANCES DE VOTRE VIE

UNE JOURNÉE DE PLUS PAR ADULTES \$26.50 PAR ENFANTS \$18.75

Offre spéciale des Fêtes
5 JOURS 4 NUITS
\$99.50 par personne M.A.P.
Enfants qui occupent la même chambre que leurs parents 69.50

Venez chez MARCY — l'endroit idéal pour les loisirs d'hiver. Savourez une nourriture délectable... Beaucoup de plaisir! Nous avons organisé des "parties"... Du plaisir pour tous les membres de votre famille. Piscine intérieure chauffée. Tous les sports. Service de de gardiennes! Activités tous les soirs.

Réservez maintenant chez MARCY pour les vacances de votre vie.

RÉSERVATIONS IMMÉDIATES
Écrivez, voyez votre agent de voyage ou nous acceptons avec plaisir votre appel

MARCY Code régional (518) 523-2565
LAKE PLACID'S GREAT RESORT

TREASURE TOURS

AU SERVICE DES CANADIENS DEPUIS 48 ANS

PASSEZ NOËL À ACAPULCO

1 semaine à partir de **\$409**

LES VACANCES 'TREASURE TOURS' À ACAPULCO INCLUENT

- Voyage aller-retour de Montréal via QUÉBÉCAIR
- Logement 7 nuits dans l'hôtel de votre choix
- Transport vers et depuis l'aéroport, y compris le transport des bagages.
- Petit déjeuner ou diner complet, selon l'hôtel que vous aurez choisi.
- Visite guidée gratuite et privilèges gratuits à la plage.
- Représentant Treasure Tours en service à votre hôtel!

Départ de jour direct de Montréal, le samedi 21 décembre, via Québecair

• Prix par personne, deux personnes par chambre. Valable pour le départ du 21 décembre. La taxe d'aéroport et les pourboires ne sont pas inclus dans le prix. Réservez maintenant, avant épuisement des places.

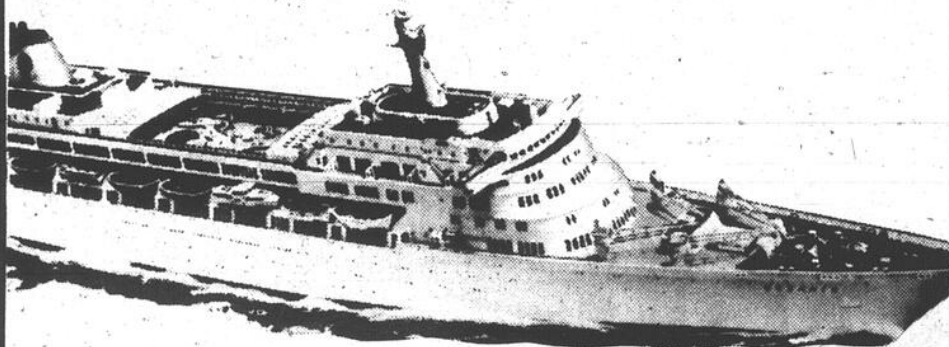
POUR PLUS DE DÉTAILS, BROCHURE OU RÉSERVATIONS:
Évitez d'être déçus... réservez dès maintenant.

VOYAGES TRAVELAIDE	TRAVELAIDE LONGUEUIL	TRAVELAIDE PLAZA ST-HUBERT
1 Place Longueuil	878-3777	911 est, rue Beaubien Métro Beaubien 273-7755
TRAVELAIDE AGE D'OR	TRAVELAIDE CENTRE-LAVAL	TRAVELAIDE CENTRE-LAVAL
911, est, rue Beaubien Métro Beaubien 273-2581	Sortie 6E autoroute Entrée extérieure 687-8888	Sortie 6E Autoroute Promenade intérieure 688-5310
TRAVELAIDE	TRAVELAIDE	TRAVELAIDE
Carrefour MT-ROYAL 4454 St-Denis angle Mt-Royal Métro Mt-Royal 861-7272	Carrefour MT-ROYAL 4454 St-Denis angle Mt-Royal Métro Mt-Royal 845-8225	Carrefour MT-ROYAL 4454 St-Denis angle Mt-Royal Métro Mt-Royal 845-8225

Le traditionnel luxe "Grand Hôtel"

existe toujours à bord de
L'OCEANIC

pour des croisières hivernales
de qualité.



L'élégance qu'on associait autrefois aux grands hôtels n'est pas complètement disparue. Vous la retrouverez florissante, sur la mer, à bord de l'Océanic (39,241 tonnes) pendant les croisières hivernales dans les Caraïbes. Le même service, la même attention au plus petit détail. La même maîtrise de l'art culinaire. Le même service d'un équipage italien bien stylé, formé par Home Lines pour qui tout passager est un invité de choix.



De New York aux Caraïbes, commençant le 21 décembre,
7 croisières hivernales de qualité,
vers les Antilles et l'Amérique du Sud.

21 décembre	13 jours	6 escales	\$830. à \$2,050.
3 janvier	10 jours	4 escales	\$600. à \$1,435.
13 janvier	12 jours	5 escales	\$730. à \$1,760.
26 janvier	13 jours	6 escales	\$790. à \$1,920.
8 février	16 jours	8 escales	\$975. à \$2,400.
25 février	13 jours	6 escales	\$790. à \$1,920.
10 mars	11 jours	5 escales	\$670. à \$1,610.

Tarif par personne, 2 par cabine,
selon places libres.

Plus... OFFRE SPÉCIALE DE CROISIÈRE avant Noël à prix réduits.
30 NOVEMBRE 13 jours 5 escales \$635. à \$1,710.
20% D'ESCOMPTE sur toute marchandise importée en franchise.

VOYEZ
VOTRE
AGENT
DE
VOYAGES
**HOME
LINES**

Service de qualité incomparable.

Et toujours le personnel entièrement italien de la Home Line.

1245, SHERBROOKE W. MONTRÉAL CAN. 842-1441

LES AGENCES DE VOYAGES
R Bergeron inc.

7725, St-Denis, Tél.: 273-3301
OUVERT DU LUNDI AU VENDREDI
DE 9 A.M. à 9 P.M. SAMEDI DE 10 A.M. à 4 P.M.
7190, boul. Pie-IX, Tél.: 376-6700
OUVERT DU LUNDI AU VENDREDI DE 9 A.M. à 5 P.M. — LE JOUR ET
LE VENDREDI DE 9 A.M. à 5 P.M. SAMEDI DE 10 A.M. à 1 P.M.
Metro Station Guy (suite 1165) Tél.: 935-1162
OUVERT DE 9 A.M. à 5 P.M.

AGENCE DE VOYAGES
VIAU

3428 rue
ST-DENIS
842-1751

GALERIES
D'ANJOU
353-7650

CARRÉ PHILLIPS
1218 rue UNION
866-9381

CARREFOUR
LAVAL
688-6211

VOYAGES
TRAVELAIDE

1010 OUEST, STE-CATHERINE
MÉTRO PEEL, 861-7272

PLAZA ST-HUBERT
273-7755
PLACE LONGUEUIL
679-3777
CENTRE LAVAL
688-6310
RUE ST-DENIS
845-8225

heureux qui comme Ulysse a fait
UN BEAU VOYAGE

Se faire dorer au soleil en Jamaïque

On se rend dans les Caraïbes pour se faire dorer au soleil, nager, se faire dorer au soleil, nager, puis visiter un club de nuit. Vrai?

C'est un peu vrai, parce qu'on peut faire tout cela en Jamaïque, mais il y a aussi beaucoup plus à faire. Les excursions en radeaux sur deux rivières jamaïcaines sont ab-

solument reposantes et par moments excitantes, alors que vous franchissez des rapides. Vous pouvez vous arrêter pour nager ou acheter une bière d'un vendeur installé sur un autre radeau.

Prenez le train en Jamaïque. Traversez le pays ou montez à bord du Governor's Coach et

pénétrez dans l'île pour visiter la distillerie de rhum Appleton.

Adeptes du spiritisme? Visitez le Rose Hall Great House. Vous y verrez peut-être un fantôme! Que pensez-vous d'un spectacle local dans un club de nuit? Cela est acquis, mais vous avez l'embarras du choix: hôtels, clubs de nuit, sur la plage ou sur les bords de la White River. Les radeaux sont trop lents? Il y a toujours des canots de course et le ski nautique.

Comment rencontrer les gens: défiez-les pour une partie de ballon-volant. Mangeurs d'hommes? Combats d'alligators au Safari de Ross Kawangà. Allez souper en maillot de bains. Les chutes de la Dunn's River attirent les visiteurs durant le jour et ils y restent pour le souper sur la plage et la fête de la Dunn's River, dans le cadre des vacances de rêve Boonoonoonos.

Les thés sont-ils reposants? Ils le sont aux Shaw Park Gardens, jusqu'au moment de la course au trésor, ou du défilé de mode, ou du son entraînant de la musique, ou du concours pour gagner une bouteille de rhum. Voilà un thé typique de la Jamaïque.

Vous pouvez assister à une représentation du National Dance Theatre, au son de la musique du pays évoquant les traditions de la Jamaïque du passé. La Jamaïque de 1975: beaucoup plus se faire dorer au soleil, beaucoup de plages où se faire dorer.

Tangiers
RESORT MOTEL
FACE À L'OCEAN
**MIAMI BEACH
FLORIDA**
OUVERT À
LONGUEUR D'ANNÉE

DU 1er NOV. AU 18 DEC.
Par jour
\$6
2 par chambre
6 chambres sur 78

DU 6 JANV. AU 19 JANV.
Par jour
\$10
2 par chambre
6 chambres sur 78

Gratuit pour les enfants moins de 12 ans
dormant dans la même chambre

L'ENDROIT IDÉAL... POUR
PASSER VOS VACANCES

- Entièrement climatisé
- TV gratuitement
- Chambres à coucher et cuisinettes
- Piscine • Bar Salon
- Stationnement gratuit
- Programme de divertissements

ÉCRIRE POUR BROCHURE GRATUITE
BUREAU À MONTRÉAL **336-2283**

Tangiers
RESORT MOTEL
18695 COLLINS AV. AU BORD DE L'OCEAN
Téléphonez (305) 832-1200
Un endroit que vous serez fier de recommander à un

BRITANIS/AIR MER

Envolez-vous vers Porto Rico et passez une semaine formidable à bord du s/s Britanis en croisière dans les Caraïbes — avec escale à St-Thomas, la Martinique, St-Vincent, La Guaira, Curaçao. Le voyage air/mer SkyLark comprend:

- Vol aller-retour via Wardair
- Transferts
- Logement pour 7 nuits
- Repas et divertissements à bord
- Sac de plage gratuit.

1 semaine à partir de
\$409

SkyLark

Tous les prix indiqués sont basés sur une chambre à deux personnes et comprennent le transport aérien aller-retour de Montréal. Taxes, frais de service et pourboires en sus. Certains départs sont soumis à des suppléments de haute saison. Voir la brochure SkyLark pour plus de détails.



MIEUX VAUT
TROP TÔT
QUE TROP TARD

AGENCE DE VOYAGE
ATLAS

527-8881

1821 SHERBROOKE, Montréal 133

MEMBRE

IATA

T.A.P.S.C.

ATC




mini-carnet du voyageur

ROBERT VIAU JEAN DAUNAIS

PARIS EN HIVER ! POURQUOI PAS ?

"Paris sera toujours Paris" dit la chanson. C'est faux! Et tant mieux! Car Paris se transforme, comme toutes les autres capitales, mais demeure la ville la plus agréable à visiter. Si l'on y retourne toujours en été on y retrouvera évidemment la même ambiance, alors pourquoi ne pas découvrir un nouveau Paris, celui des Parisiens, plus authentique, plus sympathique. C'est en hiver que Paris montre son vrai visage. En effet Paris, l'été, fait relâche avec ses théâtres fermés et ses restaurateurs partis se dorer à la Baule ou sur la Côte, tandis qu'à la rentrée tout se met à grouiller d'activités.

Et Paris l'hiver est tellement romantique avec sa grisaille à la Simenon et souvent ce soleil qui rappelle notre printemps. Les péniches remontent la Seine le long de quais déserts et parfois une petite neige décore la capitale et lui donne un nouvel aspect.

Si Paris, l'été, c'est la promenade dans les rues surchauffées, les cars de touristes et les voiliers du Bassin des Tuileries, c'est aussi, l'hiver, le col relevé, la buée des vitrines de bistrot, les platanes dépouillés, la brume romantique et les feuilles mortes du bois de Boulogne...

De plus en plus d'hommes d'affaires doivent se rendre à Paris qui, heureusement, depuis quelque temps a su s'équiper d'hôtels modernes munis de tous les services nécessaires à la tenue de congrès. D'importantes manifestations commerciales ont lieu chaque année, comme les grands salons: auto, prêt-à-porter, foire du cadeau, qui attirent des milliers de visiteurs. Il est dommage de constater que trop de voyageurs paient le gros prix pour s'y rendre alors qu'ils peuvent profiter des tarifs réduits offerts par des organisateurs qui ont mis sur pied des voyages d'une semaine tout compris.

Ils ont alors droit au tarif-groupe qui les assure d'une économie substantielle (par exemple, une différence de \$270.00 par personne sur le tarif régulier). Monsieur pourra peut-être alors songer à emmener madame qui sera heureuse de se changer les idées en faisant du shopping ou en visitant les musées et les expositions.

Le soleil se couche tôt l'hiver à Paris comme partout ailleurs, et il fait bon entrer se réchauffer dans les cafés qui de ce fait deviennent encore plus accueillants qu'en été. Tous les restaurants sont ouverts ainsi que les théâtres, l'Opéra et les spectacles de chansonniers et on n'aura pas assez d'une semaine pour tout voir.

Pendant ces courts séjours nous conseillons vivement aux voyageurs de louer une voiture afin de faire une petite escapade à la campagne: La province, c'est le chant des oiseaux en juillet mais aussi les volets fermés de décembre, les frimas des vieux murs de pierre, les petites routes désertes et l'accueil chaleureux de l'aubergiste. Plusieurs établissements de la chaîne des Châteaux-Hôtels et Relais de campagne sont ouverts et reçoivent les voyageurs. Profitez-en pour y arrêter car l'été ils sont souvent complets.

Nous devons ajouter que Paris est devenu beaucoup moins cher. D'abord on a ajusté les prix qui étaient exagérés depuis quelques années et la valeur du dollar a augmenté. De plus, le commissariat général au Tourisme publie une brochure qui indique, par arrondissement, la liste des restaurants abordables tout en étant de bonne qualité. On trouvera beaucoup d'établissements qui offrent un menu à \$3.00 service compris par exemple. Et les hôtels offrent d'excellentes chambres à prix très étudiés.

L'Europe est donc une destination de choix et s'y rendre en hiver permet d'économiser un montant appréciable tout en offrant le loisir de bien visiter sans la cohue estivale.

Le Québécois a pris l'habitude de prendre des vacances en hiver et on ne peut pas le blâmer. Il recherche alors le soleil pour un avant-goût de l'été tardif.

Cependant pourquoi ne pas essayer de découvrir un nouvel hiver. Cette saison, si désagréable à moins d'être un skieur invétéré, peut devenir acceptable et intéressante ailleurs. Et on peut s'offrir un court voyage pour aussi peu sinon moins qu'aux Antilles.

Rappelons-nous qu'il fasse soleil ou qu'il neige, il est toujours bon de se retrouver sous le ciel de Paris.

UNE FLORIDE DÉINVOLTE DANS LE TRÈS SYMPATHIQUE



Surfside

SUR MER

ATTENANT À LA PLAGE DE MIAMI



PRIX RAISONNABLES À LONGUEUR D'ANNÉE. NOUVEAU CENTRE COMMERCIAL DE SPORT. LOISIRS D'ENFANTS SOUS SURVEILLANCE.

L'endroit où les vacanciers avides de soleil arrivent en famille pour une foule de raisons. Surfside sur mer c'est le lieu de la détente agréable et du confort sans affluence. Appartements spacieux, hôtels et motels face à l'océan, à proximité du centre communautaire Surfside avec plages, piscines, librairies, restaurants et de multiples commodités de loisirs. Juste entre le sensationnel "Miami Beach" et le "Bal Harbour" fashionable, c'est le magnifique Surfside. Nous serons heureux de vous faire parvenir une brochure si vous nous dites où l'envoyer.

Des milliers d'arrangements possible dans ce lieu de plaisance de Floride

Faites parvenir ce coupon pour le brochure gratuite Pour des vacances FAMILIALES

SURFSIDE TOURIST BOARD DEPT. D.M. 14
SURFSIDE, FLORIDA 33154

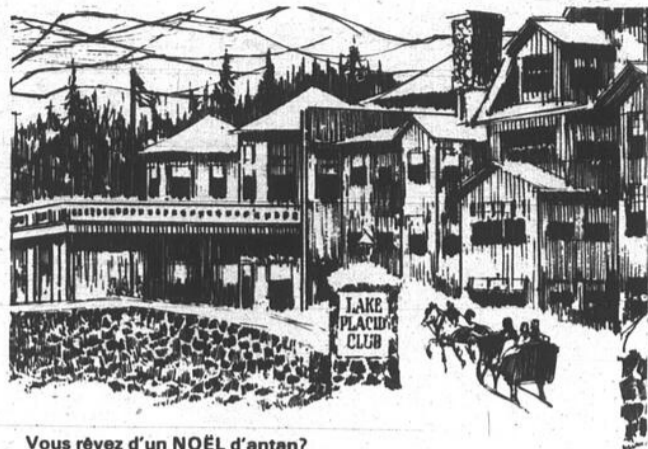
Je voudrais en savoir davantage sur les:

Hôtels Motels App.

Nom

Adresse

Ville, prov. Code postal



Vous rêvez d'un NOËL d'antan?

Venez à Lake Placid Club. On y fête NOËL à l'ancienne mode avec la traditionnelle bûche de NOËL, le punch et le spectacle de la Nativité.

Les sports d'hiver y sont aussi à l'honneur: le ski, les excursions de ski de fond, la motoneige, le patinage, la balle au mur et le toboggan.

Pour tout renseignement, appeler nos représentants à MONTRÉAL, JOYCE B. CLARKE Associates Inc. 514-844-4421

Lake Placid Club

Lake Placid, New York 12946
Téléphone: Lake Placid (518) 523-3361

Galatea Inn

Pensacola Beach, Floride

Un centre d'activités estivales qui convient à votre humeur



1500 PIEDS DE SABLE BLANC DIRECTEMENT SUR LE GOLFE DU MEXIQUE

Magnifique restaurant avec vue sur la plage — deux sympathiques bar-salons pour la détente

Un nouvel hôtel de 9 étages — 153 chambres et suites luxueuses avec chacune, deux lits doubles - TV couleur balcon privé avec vue sur le golfe boutique de cadeaux souvenir - salle de jeux - piscine - patinageuse.

A proximité du terrain de golf - tennis - courses de chiens greyhound - pêche - vie nocturne trepidante

CONGRÈS RÉUNIONS BANQUETS

Peut accueillir de 10 à 375 personnes

Renseignez-vous aujourd'hui même sur nos TARIFS SPÉCIAUX pour congrès ou réunions d'affaires

PREMIERE SAISON

Galatea Inn, case postale 9155
Pensacola Beach, Florida 32561
Téléphone: (904) 932-5361

SVP m'envoyer votre brochure - Dept. 3015

Nom

Adresse

Ville

Code régional

Province



PRESENTE

Les Vacances Spéciales de Golf en Janvier à Freeport

Prix par personne
\$299
comprenant les activités de golf et 5 dîners gratuits.

Départs de Montréal les samedis 4, 11, 18 et 25 janvier

Voici ce que comprend l'offre SkyLark pour les vacances spéciales de golf en janvier.

- Transport aller-retour par avion, de Montréal à Freeport, par jet Nordair 737
- Départs pendant la journée
- Repas en vol avec bar gratuit
- Représentant SkyLark pour vous rencontrer à l'arrivée et vous transférer à votre hôtel
- Manutention des bagages et pourboires aux garçons d'hôtel
- Sept nuits à l'appartement Blair House
- Petite cuisine complètement équipée (avec réfrigérateur)
- Leçons gratuites de plongée sous-marine
- 50¢ pour la boisson servie près de la piscine entre 11 a.m. et 5 p.m. dans l'hôtel Blair House
- Réception sur la plage avec déjeuner et rhum
- 5 dîners gratuits à l'hôtel Blair House
- Transport vers la plage et le Bazar international
- Droits d'entrée pour 7 jours au Bahama Reef & Country Club, au Shannon, ou au Lucaya Country Club. (Un terrain ou les trois)
- Usage d'une voiture de golf motorisée (obligatoire à Freeport)
- Nettoyage et entreposage des bâtons de golf
- Transport des bâtons en avion
- Sac de plage SkyLark
- Service du représentant SkyLark à Freeport
- Un appareil photo de poche Minimatic et la chance de gagner des vacances SkyLark pour deux.

Non inclus: Taxe d'aéroport de \$3.00 aux Bahamas, frais de service et taxe de chambre de \$12.00 par personne. Taxe de départ de \$5.00 à l'aéroport canadien.

Un logement de qualité supérieure est disponible à l'hôtel Oceanus Beach pour le même prix modique de \$299.00 par personne, et comprend tous les services ci-dessus, sauf les 5 dîners gratuits, la cuisine équipée, la leçon de plongée sous-marine, et la réception sur la plage. Le plan spécial de petit déjeuner "Ballet" de SkyLark est inclus pour les hôtes de l'hôtel Oceanus Beach.

Voyages SkyLark de grande valeur pour ceux qui ne jouent pas au golf. Voyez votre agent de voyage pour les détails.

Pour les détails complets de ces vacances extraordinaires en janvier, demandez à votre agent de voyage le guide gratuit d'hiver SkyLark.

VOYAGES

TRAVELAIDE

Centre ville 1010 ouest Ste Catherine 861 7272	Plaza St Hubert 911 est. Beaubien 273 7755	Carrefour St Denis Mt Royal 4454 St Denis 845 8225	Ville Laval Centre Laval 688 5310	Ville Longueuil Centre Place Longueuil 679 3777
--	--	--	---	---

Succursales ouvertes jeudi, vendredi, 9 h. p.m.

STATIONNEMENT GRATUIT ILLIMITÉ

SUR LES ROUTES DU MONDE...

Air Canada annonce que la disposition des sections "non-fumeurs" de ses DC-8, DC-9 et Boeing 727 a été changée. La société aérienne retourne à la disposition première suivant laquelle

les cabines de classe économique étaient divisées transversalement pour séparer les "fumeurs" des "non fumeurs". C'est la partie avant de toutes les cabines de classe économi-

que qui sera affectée aux non fumeurs.

X X X
Cette fois-ci cependant, un plus grand nombre de places sera accordé aux non fumeurs, puisque presque la moitié des

cabines de classe économique leur a été attribuée. Le retour à la séparation transversale marque la fin d'un essai entrepris le 1er juillet dernier, suivant lequel le côté gauche des cabines de classe économique était réservé aux non

fumeurs et le côté droit aux fumeurs.

X X X

Cette disposition longitudinale visait à donner satisfaction aux non fumeurs qui réclamaient plus de places, mais qui

par la suite se plaindrent de ce que l'allée centrale était trop étroite pour les protéger de la fumée émanant du côté droit. Les 747 et L-3011 d'Air Canada, comme par le passé, gardent deux cabines entières classées "non fumeurs".

**Arrivez plus tôt,
on s'verra
plus longtemps!**



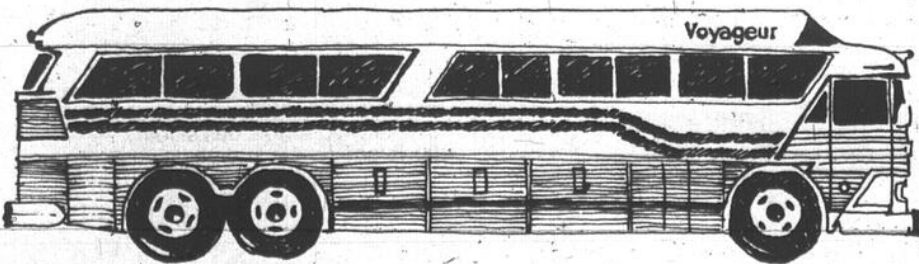
Voyageur «BONNE IDÉE, MAIS...»
Jean travaille la veille de Noël.



ÉCOUTE...

Toi, Nicole tu pourrais prendre Voyageur avec les enfants en fin de semaine. Jean arrivera pour le Réveillon et vous retournerez ensemble après Noël.»

**«C'EST POURTANT VRAI...
EN PRENANT VOYAGEUR
ON ARRIVERAIT
PLUS D'BONNE HEURE.»**



Le village du Père Noël à North Pole, New York, est ouvert et le Bonhomme attend les visiteurs les samedis et dimanches, de 10 h à 16 h. Le Père Noël est arrivé à son atelier précédé du petit Renne au nez rouge, du Bonhomme de neige, de la fanfare Oompah. Le village est situé au coeur des Adirondacks.



TREASURE TOURS

AU SERVICE DES CANADIENS DEPUIS 48 ANS

Nous avons des places disponibles pour les départs de Noël et du Jour de l'An. Pour répondre à la demande publique, Treasure Tours a retenu de l'espace additionnel dans les avions et les hôtels pour les départs de Noël et du Nouvel An.



1 SEMAINE SEULEMENT

Départs quotidiens les 21 et 28 décembre de Montréal via Québecair ou Eastern Provincial Airways.

MIAMI \$299.
PALM BEACH \$279.
FREEPORT à partir de \$309.

Séjour à l'hôtel Sheraton Beach Resort, incluant petit déjeuner continental.

Séjour à l'hôtel Colonnades Beach Resort incluant petit déjeuner continental

Choix de 5 hôtels incluant petit déjeuner continental.

Informez-vous de notre itinéraire comprenant le plan M.A.P. avec un léger supplément.

Le prix de votre vacance Treasure Tours pour votre destination comprend :

- Trajet aller-retour de Montréal par Québecair ou Eastern Provincial Airway
- Hébergement de 7 nuits en chambre climatisée.
- Petit déjeuner continental quotidien.
- Transferts, port des bagages et pourboires.
- Tennis et chaises longues gratuits. Golf à prix réduit.

• Sac de plage gratuit.

Représentant de Treasure Tours vous accompagne dans le voyage.

Le prix s'applique à chaque personne, deux par chambre.

Pourboires et taxes d'aéroport non compris dans le prix.

Les places sont limitées, réservez maintenant.

Pour tous renseignements, brochure illustrée et réservations.



VOYAGES
TRAVELAIDE

Centre Ville
1010
ouest, St-
Catherine
861-7272

Plaza
St-Hubert
911 est,
Beaubien
273-7755

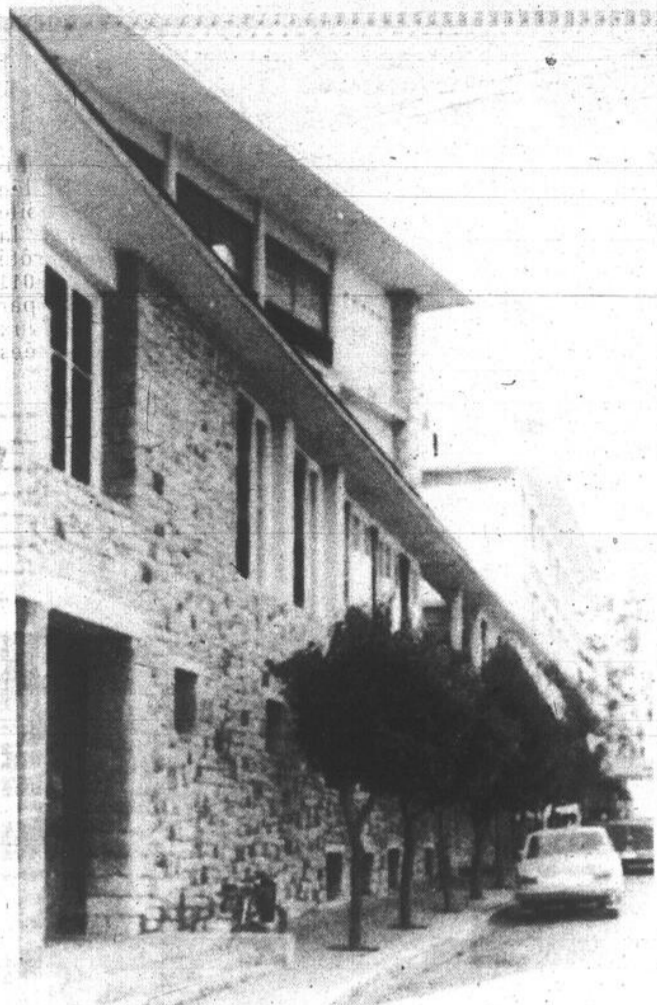
Carrefour
St-Denis
Mt-Royal
4454, St-Denis
845-8225

Ville
Laval
Centre
Laval
688-5310

Ville
Longueuil
Centre Place
Longueuil
679-3777

Succursales ouvertes JEUDI — VENDREDI 9 h p.m.

STATIONNEMENT GRATUIT ILLIMITÉ



Un des hôtels Xénia qui excellent dans l'hospitalité en Grèce.

LO XÉNIA

... légendaire des hôtels helléniques

(Par Jacques Lavoie)

L'hospitalité du peuple hellénique n'est pas surfaite pour ceux qui ont voyagé, et surtout logé dans les hôtels en Grèce. D'ailleurs, le gouvernement, en accord avec le Bureau du tourisme d'Athènes, a procédé à une réforme intégrale des systèmes hôteliers sur tout le territoire.

C'est un programme qui se poursuit d'année en année avec la construction d'hôtels modernes. On a vu surgir depuis dix ans une chaîne d'hébergement appelée Xénia. Ces hôtels sont déjà implantés à Athènes, Delphes, Thessalonique, Kavala, Olympie et Corfou.

La plupart des édifices sont nouveaux, d'autres sont restaurés. Le personnel est constitué d'employés du gouvernement. Et le service est vraiment au pas. Par exemple, à Olympie, l'ancien hôtel S.P.A.P. est devenu un Xénia bien camouflé dans les bois environnants l'antique sanctuaire de Zeus. Situé sur une colline, face au mont Kronion, on trouve le musée historique et le champ de fouille à ses pieds. Orienté vers le fleuve Kladeops, l'hôtel surplombe la seule et unique rue principale d'Olympie. Animée très tard le soir, cette artère est longée par des boutiques aux mille curiosités. Un endroit de rêve pour acheter vos poteries avec des scènes des Jeux Olympiques sur les flancs des amphores.

Une fois bien installé dans votre chambre d'hôtel, vous avez 3,500 ans d'histoire derrière vous. Au Stade

olympique, vous refaites les 600 pas avec l'initiateur des Olympiades antiques, Héraclès, et vous applaudissez, comme en l'an 776 avant Jésus-Christ, les Olympiques.

Cependant, d'autres hôtels vous offrent un service aussi fantastique. à Olympie, comme l'Ermis, à prix modique ou le nouveau Xénia, climatisé, à prix plus élevé. Les hôtels grecs sont classés en six catégories basées sur le confort, le prix et le site. Le prix par chambre, dans les hôtels de luxe, varie entre 350 et 500 drachmes — \$12 à \$17 par jour. Les prix décroissent d'une catégorie à l'autre: cinq catégories allant de \$5 à \$1.50 par jour. Dans les auberges de jeunesse vous avez un lit confortable pour \$0.50 par nuit, telle celle située dans le quartier du Plaka à Athènes.

Il vous faut obtenir des cartes d'hébergement auprès de la Fédération internationale des auberges de jeunesse du pays d'où vous venez. Ces prix cités plus haut seront majorés de 20% à 30% en 1975.

Il faut savoir que les catégories d'hôtels en Grèce ne peuvent être comparées à celles de Paris, Rome ou d'ailleurs en Europe. Toutefois, lisez bien vos dépliants émis par votre agence de voyage ou informez-vous avant de partir. Vous avez des hôtels pour tous les goûts en Grèce, mais il arrive qu'on organise des tours en oubliant et le plus souvent en omettant de spécifier le genre d'hôtel qui vous accueille une fois sur place.

Les Alpes françaises: le sommet du ski.

Lorsque vous serez à Avoriaz ou à Flaine, vous comprendrez pourquoi le ski alpin est né dans les Alpes.



Avoriaz. Situé à 5 850 pieds d'altitude, Avoriaz domine la vallée de Morzine. Là, tout n'est que calme et beauté... pas une seule automobile n'y circule. Et quel enchantement pour le skieur: 80 milles de pistes, 1 téléphérique, 6 télésièges et 30 téléskis. Les lignes de l'ensemble architectural d'Avoriaz ne font qu'ajouter à la beauté de l'endroit. On y trouve 6 000 lits, 15 restaurants et 8 bars.

Flaine. A deux pas du Mont-Blanc, Flaine est au coeur même des Alpes. Tout y a été pensé pour le confort du skieur: de la télévision en circuit fermé jusqu'à la garderie dotée d'équipement électronique. Les édifices ultra-modernes peuvent loger 3 300 personnes et vous trouverez 1 téléphérique, 4 télésièges et 13 téléskis pour vous rendre sur les 50 milles de pistes qui serpentent dans l'un des plus beaux paysages du monde. Le soir, vous avez le choix entre 10 restaurants et 11 bars pour vous divertir. Quant au prix, il ne faut pas s'en faire: à compter de \$90 par semaine*

AIR FRANCE

(tarif aérien en sus), vous séjournerez dans les Alpes. Air France se charge de vous y emmener. Les Alpes, le vrai paradis des skieurs. Renseignez-vous auprès de votre agent de voyages ou d'Air France.

* Apart-hotel — 4 personnes par appartement.



Photos
Pierre
LASALLE

LIRE PAGE
B 40

AMBASSADEURS aux casques bleus