

LES ENFANTS INTERNAUTES / Page H10-11



Ste-Séraphine
Un Festival bien
en selle / Page H9

Sebby*s
Un vrai steakhouse
à l'américaine / Page H3



arts et spectacles

Le petit côté givré de Guy Jodoin

À la barre dès le 3 juin de *Sucré, salé*, la nouvelle émission culturelle de TVA

Chantal Guy
LA PRESSE

Vaisseau: sucré, salé. Capitaine: Guy Jodoin. Équipage: Stéphanie Allaire, Joséé Boudreault, Gino Chouinard, Varda Étienne, Claudine Prévert, Maryse Roberge, Éric Salvail. Mission: divertir le public cinq jours par semaine pendant tout l'été. Départ: 18 h 30 le 3 juin 2002 à TVA.

Qui de mieux que le capitaine du Romano Fafard pour relever le combat annuel des émissions culturelles d'été? Il en a vu d'autres! Dans le métier depuis 1986, Guy Jodoin s'est particulièrement fait connaître des téléspectateurs de tous les âges ces dernières années grâce à la désopilante comédie spatiale Dans une galaxie près de chez vous diffusée pourtant à Vrak-TV, une chaîne pour les jeunes. Son irrésistible et intense capitaine Patenaude a séduit tout le monde, il s'en rend bien compte. «Tous les 35 ans et moins me connaissez, dit-il. Mais souvent, il y a des gens qui viennent me voir et qui me disent: J'ai 41 ans, je regarde Dans une galaxie; j'ai 36 ans, je regarde ton émission... Ils soulignent toujours leur âge!»

Un nouveau défi

En pilotant dès le trois juin *Sucré, salé*, la nouvelle quotidienne culturelle de TVA, Guy Jodoin relève un nouveau défi, mais on ne peut pas dire qu'il est un débutant. Avoir animé au Canal Famille 240 demi-heures de Télé-Pirate et 160 autres du Studio, ça forme son homme, surtout si l'on ajoute à cet entraînement la Ligue nationale d'improvisation. «J'ai parlé à une lentille, je sais improviser, ça ne me fait pas peur, affirme-t-il. Je suis un gars de long shot.»

C'est vrai qu'il semble bien supporter la pression pour un gars qui s'est fait balancer un projet à la dernière minute. Un coup de téléphone, un démo et trois jours après, il signait le contrat de *Sucré, salé*, dont le titre évoque les saveurs de l'été... et les questions de Jodoin, qui seront tantôt gentilles, tantôt en bas de la ceinture, comme la personnalité «Mini-Wheats» de l'animateur: nutritive et givrée. Quand La Presse l'a rencontré à l'Hotel Windham (dont la terrasse longtempis convoitée et bien située dans le secteur des festivals servira de lieu de tournage à *Sucré, salé*), il

n'avait qu'un tout petit trou dans son horaire, entre deux réunions de production qui sont, paraît-il, passablement survoltées à quelques semaines de la première. «Des fois, le plafond lève tellement on a des idées», soutient l'animateur.

Un gars sympathique

Avec Guy Jodoin dans le décor, on n'en doute pas. Le gars est drôle, verbotomoteur, hyperactif et franchement sympathique. Sa psychanalyse sur le divan de Marc Labrèche il y a deux semaines était particulièrement tordante, surtout quand on pense qu'il a remplacé Labrèche dans Chop Suey. Souvent associé à l'humour, on l'a vu déconner au Canal Famille avec Bruno Blanchet, qu'il a suivi à Télé-Québec pour N'ajustez pas votre sècheuse. Copain-copain avec Louis Saïa, on le voit dans Les Boys, Histoires de filles, sans oublier qu'il dirige le plateau de Max Inc. Belle lune de miel avec TVA finalement, même si la direction, à cause du 11 septembre, a sauvagement mis fin, six jours après ses débuts, Trafic, une émission d'humour sur l'actualité dans laquelle il participait avec André Robitaille. «Ce fut très brutal, se souvient-il. A cause d'une actualité, il n'y avait plus d'actualités. Ça a pris des mois avant de pouvoir rire un peu sur ce sujet.»

Rire, il est certain que ça va se produire sur le plateau de *Sucré, salé*. «Je ne vais pas essayer d'avoir du plaisir, je vais en avoir, affirme-t-il en précisant qu'il est incapable de se forcer là-dessus. Quand on me dit 'fais-moi rire', ça ne marche pas avec moi. Il doit y avoir une chimie. L'émission sera à l'image de l'invité. S'il est plate, ça sera plate!» Chaque émission accueillera un invité principal qui passera la demi-heure avec l'animateur. Les futurs élus sont maintenant prévenus.

Entouré d'une armée de chercheurs dont il loue sans bornes les mérites, Guy Jodoin sera aussi épaulé par des collaborateurs jeunes et expérimentés (pensons à Stéphanie Allaire, Gino Chouinard ou Varda, par exemple). Il s'acquitte le plus souvent possible avec ceux qui repoussent un peu plus loin les limites de la télé, dont il raffole. «Je suis un enfant de la télé, je l'ai tellement regardée, je connais tout, confie celui que Surprise sur prise n'a pas réussi à prendre. Notre génération est tombée dedans quand elle était petite.

On n'a pas envie de refaire ce qu'on a déjà vu. J'encourage ça. Il faut essayer plein de choses et défoncer les limites de la télé.» Il ne se soucie pas des critiques, qu'il a cessé de lire depuis qu'elles l'ont «planté» lors du Bye-Bye 92. La vraie critique, pour lui, est celle du public. «Si ça ne marche pas, le monde zappe. C'est ça, la réponse.»

Toujours le théâtre

Il a beau aimer la télé, il ne délaisse pas pour autant sa première passion: le théâtre. Guy Jodoin a joué dans une trentaine de pièces depuis qu'il est sorti premier de sa promotion au cégep Lionel-Groulx de Sainte-Thérèse et a déjà remporté un Masque pour son interprétation d'Octave dans Les Fourberies de Scapin. En plus d'animer *Sucré, salé*, il se produira tout l'été au Théâtre de Sainte-Adèle dans la pièce À ta santé, mon Léo» (avec Michel Forget et Jacques Girard). Hyperactif, on l'a déjà dit! Quant au capitaine Patenaude, il attend avec impatience (et il n'est pas le seul!) la confirmation du financement du premier film tiré de Dans une galaxie près de chez vous dont le scénario (de Claude Legault) est en cours. On le mentionne juste pour faire de la pression sur Téléfilm Canada.

Sucré, Salé, du lundi au vendredi à 18 h 30. Rediffusion 22 h 30. À TVA dès le 3 juin.

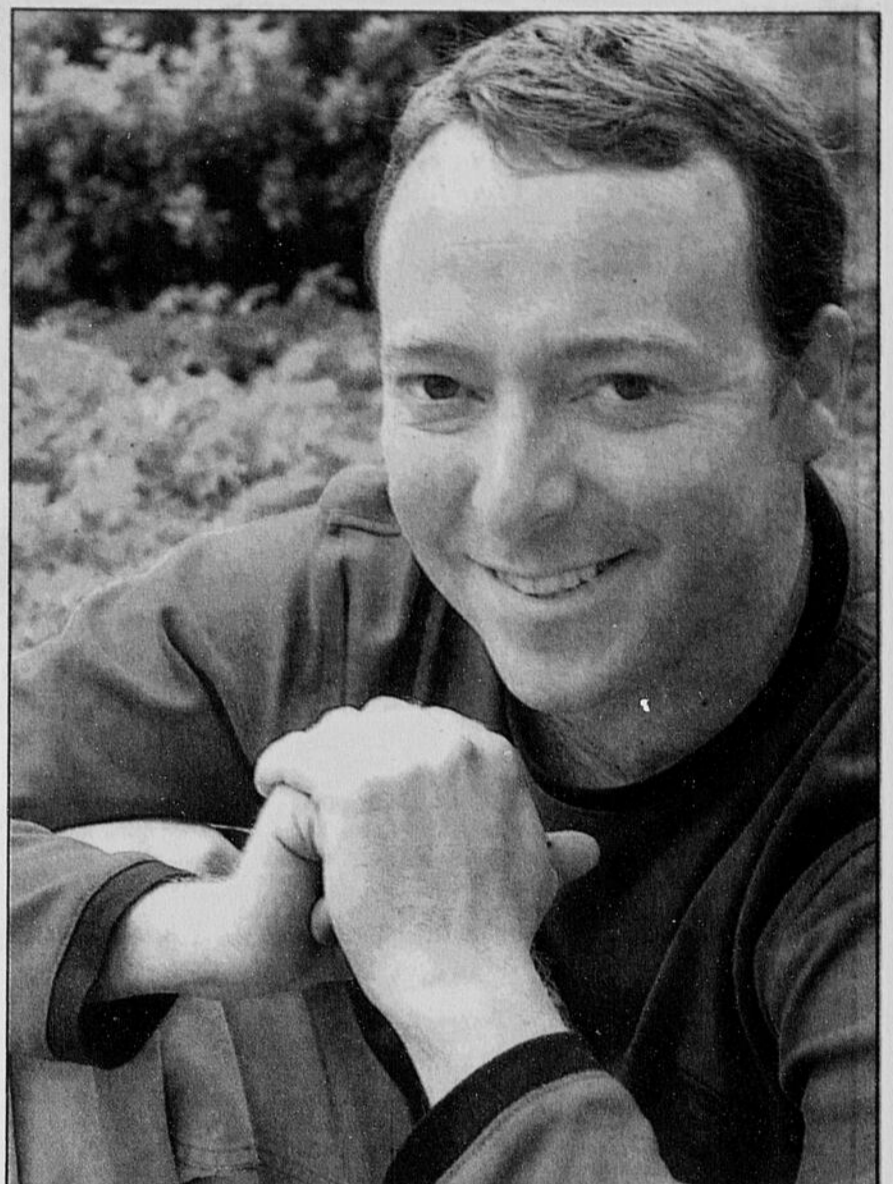


Photo La Presse
Guy Jodoin, alias le capitaine Patenaude, prend la barre de la nouvelle émission culturelle de l'été à TVA. Dès le 3 juin, il sera aux commandes de *Sucré, Salé*.

MUSÉE Laurier EXPOSITIONS

Tom Hopkins-Self portrait with a mango, 1985
Huile sur toile
Collection Loto-Québec

Figuration 1980-2000

La Collection Loto-Québec

du 22 mars au 26 mai 2002
Pavillon Hôtel des Postes

70612

NAPOLÉON
LE GRIL DU GOURMET

GARANTIE À VIE

En vente chez:
MULTI PISCINE
1597, Galt Est
FLEURIMONT
566.8558

Terracotta : le soleil sans soleil!

Que diriez-vous de prendre des couleurs sans soleil, donc sans risque. C'est possible depuis 1984 avec la poudre Terracotta de Guerlain. Produit mythique dont le nom devenu terme générique désigne l'univers des poudres de soleil, Terracotta c'est l'esprit du soleil, ses couleurs, sa chaleur et son parfum. C'est l'art d'avoir bonne mine toute l'année de façon naturelle et très sensuelle.

En 2002, Terracotta propose une collection de 9 produits qui donneront de magnifiques reflets d'été tant à votre visage qu'à votre corps.

La poudre bronzante Terracotta est offerte en 4 couleurs afin de convenir à tous les teints qui resplendissent d'un hâle lumineux et naturel. Comme des rayons de soleil, la poudre Terracotta viendra danser sur votre peau nue, pour la parer de reflets dorés, et sublimer votre visage et votre corps. A vous la mine radieuse et le corps subtilement nacré!

Cet été, les Matt & Shine multi-usages jouent les duos : le mariage entre une texture crème ultra-fine pour la partie irisée, et une texture à mi-chemin entre poudre et crème pour la partie mate. Un produit ludique, avec deux textures différentes dans un même boîtier, pour un maquillage facile et rapide. A chaque duo son type de carnation ou sa saison :

- Le Duo Sable et Or no 1, pour un teint doré toute l'année
- Le Duo Dune & Miel no 2, pour un hâle léger et naturel
- Le Duo Épices et Ambre no 3, pour les peaux naturellement bronzées

Et pour un regard fascinant, une pupille incandescente : la version modernisée façon Terracotta du khôl oriental traditionnel...! Un regard flamboyant et sensuel, effet garanti!

TERRACOTTA

GUERLAIN PARIS

Il se décline en quatre teintes denses et envoûtantes parsemées d'éclats de nacre :

- Un bleu touareg, alliance de turquoise profond et de bleu indigo
- Un brun cuivré, épique et chaud
- Un faux noir à la fois sombre et étincelant
- Et un kaki des plus surprenant!

Célébrer le culte du soleil avec les produits Terracotta de Guerlain.

Pinceau rétractable 35\$

Kohl poudre libre 30\$

Gloss & Shine 22\$

Poudre bronzante hydratante 41\$

Crème teintée Visage 5 teintes 45\$

Promenades King (mail intérieur)

L'O de l'Aube
PARFUMERIE

2235, rue King Ouest, Sherbrooke, 564-0814

Nos sorties

Musées

Sherbrooke

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

(241, Dufferin)-Plein feu sur les artistes des Cantons-de-l'Est: deux cents ans d'histoire dans la collection du Musée. Salle Fondation J.-Armand Bombardier: la Collection Duplessis, exposition de 35 oeuvres de la collection personnelle de l'ancien Premier ministre, léguée par sa succession au Musée du Québec, ainsi que le buste de Duplessis réalisé par Émile Brunet, l'essentiel des oeuvres appartenant au 19^e siècle. Jusqu'au 2 juin. «Le corps révélant le tendre de la vérité», exposition de l'artiste multidisciplinaire Liz Davidson. Jusqu'au 9 juin. Visite guidée sur rendez-vous ou tous les merc. à 19h30. Ouv.: mar. au dim., 13h à 17h; tous les merc. jusqu'à 21h.

SOCIÉTÉ D'HISTOIRE

(275, Dufferin)-Salle de l'American-Bilrite: exposition intitulée «La fierté de ma mère, patrimoine des étoffes d'autrefois», prêt du Musée Beaulne de Coaticook. Jusqu'au 2 juin. Salle Andrée-Désilets: «Sherbrooke 1802-2002, deux siècles d'histoire», exposition permanente sur l'histoire de la Ville de Sherbrooke. Salle de l'horloge, exposition permanente sur l'histoire de l'édifice; voyez l'horloge en mouvement. Circuits patrimoniaux (location de baladeurs avant 15h), activités pédagogiques (groupes scolaires). Service d'archives privées ouvert au public. Ouv.: mar. au ven.: 9h à 12h, 13h à 17h; sam. dim.: 13h à 17h (archives fermées).

Musées

Régions

COATICOOK

MUSÉE BEAULNE

(96, Union)-«Taillé sur mesure 2», exposition des oeuvres tridimensionnelles de l'artiste Martine Bélanger, sur le thème féminin. Expositions thématiques: «Instruments anciens servant à la confection artisanale des tissus», collection de Claude Couture. Jusqu'au 19 déc. «Usure, utilité et continuité», sculptures construites avec des matériaux recyclés, par Diane Tremblay. Jusqu'au 19 mai. Expositions permanentes: salle à manger, chambre des maîtres, salon victorien, costumes religieux, modèles réduits, salle patrimoine de la famille Norton. Ouv.: merc. au dim. 13h à 16h.

LENNOXVILLE

CENTRE CULTUREL ET DU PATRIMOINE UPLANDS

(9, Speid)-Exposition «Lennoxville: visages et voisinage» du groupe d'artistes de Lennoxville. Jusqu'au 26 mai. Architecture du quartier et membres de la communauté sur toile. Ouv.: jeu. ven. dim., 13h à 16h30.

SOCIÉTÉ D'HISTOIRE ET DE MUSÉE LENNOXVILLE-ASCOT

(9, Speid)-Exposition «Une sélection de la collection Ethenberg», mettant en vedette des objets se rapportant au commerce et à la publication dans les Cantons de l'Est. Ouv.: jeu. ven. dim., 13h à 16h30.

INVERNESS

MUSÉE DU BRONZE

(1760, Chemin Dublin)-Exposition intitulée «Fragments de l'identité québécoise», oeuvres de Ginette Trépanier. Visite guidée, vidéo, explications techniques. Ouv.: tous les jours, 10h à 17h (du lun. au ven., groupes sur réservation).

STANSTEAD

MUSÉE COLBY-CURTIS

Exposition «Trésors de famille» présente les objets choisis par les écoliers de 5e et 6e des écoles du Jardin-des-Frontières et de Synnyside, accompagnés de textes descriptifs et d'un vidéo dans lequel les enfants décrivent leur propre trésor de famille. Jusqu'au 31 mai. Ouv. mar. au ven., 10h à 12h, 13h à 17h; sam. dim. 12h30 à 16h30.

VALCOURT

MUSÉE J.A. BOMBARDIER

(1001, Av. J.A. Bombardier)-Exposition permanente relatant la vie et les inventions de J.A. Bombardier. Ouv. du mar. au dim., 10h à 17h.

Expositions

Sherbrooke

ANTIQUARIUS CAFÉ

(182, Wellington nord)-Exposition des oeuvres de Jacqueline Plante, intitulée «Des tulipes et...», peintures, collages, lithographies sans eau, tulipes de bois, etc.

ARTAZO

(86, Wellington nord)-Exposition des oeuvres de Sylvie Cloutier et Denise Casteau. Jusqu'au 24 mai. Ouv.: lun. au ven. 11h à 16h30; dim. 13h30 à 16h.

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE

(420, Marquette)-Hall d'entrée: «Les légendes urbaines de Sherbrooke» oeuvres réalisées par les Aquarellistes du lundi dans le cadre des célébrations du bicentenaire de la Ville de Sherbrooke. Jusqu'au 10 sept. «Une naissance, un livre», nouveau programme pour le goût des livres et de la lecture. Initiation à la bibliothèque le volet 2 le jeu. 23 mai à 19h. Club mélomane Diapason le ven. 24 mai, 19h. Ouv.: lun. jeu. ven.: 12h à 20h30; mar. merc.: 10h à 17h; sam.: 10h à 16h30; dim.: 12h à 16h30.

COLLÈGE DU SACRÉ-COEUR

(155, Belvédère nord)-Exposition des oeuvres de Marie-Noël et Luc Guillemette, acrylique, huile et techniques mixtes. Jusqu'au 21 juin. Ouv.: lun. au ven., 8h30 à 16h30.

COPADORA'H GALERIE DÉKART

(64, Meadow)-Galerie d'art nouveau concept, plusieurs métiers d'art réunis: peintres, ébénistes, potiers, sculpteurs, tailleurs de granite, dessin sur verre et granite, dont Chantal Auger, Lorraine Baldwin, Nicole Boivin, Claude Champagne, Pierre Jeanson, Gaëtane H.Lavoie. Déjeuner sur place. Ouv.: jeu. ven., 13h à 21h; sam. 13h à 17h.

CENTRE D'OPTOMÉTRIE DE L'ESTRIE

(Promenades King, 2283 King ouest)-Exposition d'aquarelles de Julie Vanasse. Ouv.: lun. au ven.: 8h30 à 17h30; sam.: 9h30 à 15h30.

CLINIQUE OPTOMÉTRIQUE GRÉGOIRE

(321, Woodward)-Oeuvres de Gaby Boisvert.

FALSAIE SAINT-MICHEL

(100, Webster)-Exposition des huiles de Suzanne Saint-Pierre.

GALERIE DUFOUR ET PELLAND

(172, Wellington Nord)-Exposition de lithographies d'artistes régionaux: J. Cochrane, D. Côté, E. de Galocsy, P. Jeanson, M. Moreau, L. Proulx, C. Touchette.

GALERIE LE TRAIT D'ART

(Promenades King, mail intérieur)-Exposition des oeuvres de L.Roy-Alain, J.A. Champagne, J.A. Brodeur, G. Boisvert, M. Fortin, E. Bossé, J. Dufresne, L. Guay, M. Langpré, G. Carrier, C. Côté, N. Huot, H. Handerson, M. Kovacina, F. Lewis, J.M. Lemay, J. Languedoc, G. Martineau, M. McCarthy, F. Thibault. Jusqu'au 8 juin. Ouv.: merc. jeu. ven. sam.: 11h à 17h.

Vernissage à la Galerie d'art Courtemanche



Six artistes aux racines estriennes procéderont au vernissage de leurs plus récentes oeuvres, ce dimanche 19 mai en après-midi, à la Galerie d'art Courtemanche, de la rue Principale Ouest à Magog. Il s'agit de Christian Deberdt (dont on reproduit ici une oeuvre), Marc Tivoly, Luigi Tiengo, Alexi-Martin Courtemanche et Jules Bouchard. Le grand public est invité à venir les rencontrer entre 14 à 17 heures.

HÔTEL LE PRÉSIDENT

(3535, King Ouest)-Exposition permanente des huiles par l'artiste peintre Nicole Filion Boivin «Nic», aux hres d'ouv. de la salle à manger.

L'ESPACE CULTUREL EN FACE DU MUSÉE

(244, Dufferin)-«Arythmie», poésie de Kristine Choinière et toiles de Paul Bradley. Jusqu'au 19 mai. Ouv.: sam. dim.: 14h à 17h; lun. au ven. 17h30 à 19h.

MIGNEAULT F.M. ATELIER GALERIE L'ÉCOSSAIS

(160, du Québec)-Exposition des oeuvres de Yvon Breton, Marcel Delorme, Jean-Pierre Dennis, Stuart Main, Albric Soly, Louis Tremblay, et autres. Sur rendez-vous.

PIERRE BEVILACQUA GALLERIA 2520

(2520, Portland)-Exposition des oeuvres de Tom Hopkins, Jacques Payette. Sur rendez-vous.

PRESSE BOUTIQUE CAFÉ

(4, Wellington nord)-Exposition des oeuvres de Jocelyne Tétrault. Aquarelles, huiles et dessins. Jusqu'au 31 mai.

SALON OPALE

Réal Béland à Magog



La Tribune, archives
L'humoriste Réal Béland en a fait du chemin depuis ses débuts en tant que comédien de nuit à la radiol Fort de son expérience à l'émission Fun Noir, d'un premier album, et de l'Olivier de la Découverte de l'année 2001, il amène son baratin au Vieux Clocher de Magog pour trois fins de semaine avant de mettre le cap sur Laval pour l'été. À voir ce soir, à 20h30.

(rue Saint-Louis)-Exposition des oeuvres de Gaby Boisvert.

SOCIÉTÉ DE GÉNÉALOGIE DES CANTONS DE L'EST

(275, Dufferin)-«Ma généalogie, une histoire à découvrir». Bibliothèque spécialisée pour la recherche en généalogie et en histoire. Horaire: du mar. au sam.: 13h à 17h; merc. 19h à 22h.

Expositions

Régions

ASBESTOS

ÉDIFICE CULTUREL ST-AIMÉ

(salle polyvalente, 351 boul. St-Luc)-Exposition intitulée «Le magnésium, métal de l'avenir». Jusqu'au 22 juin. Ouv.: jeu. 13h à 17h; ven. sam. dim.: 13h à 17h.

ASCOT

BISHOPTON

L'ATELIER DE BISHOPTON

(14, rue Bishop)-Exposition des oeuvres de S. Main, G. Pearson, M. Berger, R. Guillemette, J. Boutin, L.A. Leblond, M.O. McCarthy, D. Dubois, M. Rouillard, J.G. Loiseleur, L. Duhaime, J.P. Blanchette, M. Carrette, P. Benoit, L.D. Charette, G.C. Roberge, H. Désilets, L. Lamontagne, J.-D. Viens, L. Robert, J. Berger. Ouv. à l'année: sam. dim.: 10h à 18h; sur rendez-vous en semaine.

BROMPTONVILLE

LOREN ART DESIGN

(537, 3e rang, Ch. Notre-Dame-des-Mères)-Oeuvres d'art et artisanat. Exposants: Lorraine Baldwin, Gaëtane Hamel, Georgette Samson, Gisèle Picotte, Kathleen Dorais et Stéphane Hamel. Ouv.: jeudi et vend. de midi à 21h, sam. de 9 h à 17 h, dim. de midi à 16h.

CANTON DE MAGOG

CENTRE D'ARTISTES CRÉATIO

(81, Desjardins)-«Mémoire d'objet», oeuvres de Marie Claprod. Jusqu'au 19 mai. Ouv.: jeu. au dim., 13h à 17h.

COMPTON

LIEU HISTORIQUE NATIONAL DU CANADA LOUIS-S.-ST-LAURENT

(6790, route Louis-S.-St-Laurent)-On y commémore la vie et l'oeuvre de l'ancien premier ministre du Ca-

nada dans son milieu natal. Découvrez le magasin général paternel et la maison natale de Louis S.-St-Laurent. Un multimédia relatant un siècle d'histoire canadienne est également présenté. Ouv.: tous les jours, de 10h à 17h, jusqu'au 29 sept.

DANVILLE

GALERIE D'ART DU SYMPOSIUM

(52, Daniel-Johnson)-Exposition réunissant plus de 100 oeuvres d'artistes professionnels mettant en valeur les différents médiums: huile, aquarelle, pastel, encre, etc. Oeuvres de l'artiste peintre Clarence Bourgoïn, excellent paysagiste, coloriste où l'architecture et le personnage s'harmonisent parfaitement dans ses toiles. Ouv.: merc. au dim. 13h à 17h; et le jeu. de 13h à 21h.

RESTO-BAR LE GASPARD

(27, Grove)-Exposition permanente des oeuvres récentes de l'artiste peintre Renald Gauthier. Ouv.: tous les jours, 10h à 17h.

DRUMMONDVILLE

FOYERS DU CENTRE CULTUREL

(175, Ringue)-Exposition des oeuvres de Sylvie Drolet, collages-reliefs. Jusqu'au 23 juin.

GALERIE D'ART L'UNION-VIE

(175, Ringue)-Exposition des oeuvres de Daniel Erban, dessins et estampes. Jusqu'au 16 juin.

EASTMAN

RIVERIN-ARLOGOS

(197, Chemin du lac d'Argent)-«En contre partie», oeuvres de l'artiste Laurence Cardinal. Jusqu'au 21 mai. Ouv.: jeu. au dim. 13h30 à 17h30.

KINGSLEY FALLS

LES ATELIERS MARIE-VICTOR

(47, Gibson)-Créations d'une quarantaine d'artistes (huile, aquarelle, pastel, encre) et d'artisans (bois, vitrail, tricot, vêtements d'enfants et dames, ardoise, tissage, dentelle). Les 18 et 19 mai: Le Collectif, les peintres à l'oeuvre sur place. Ouv.: 11h à 17h.

LENNOXVILLE

GALERIE D'ART DE L'UNIVERSITÉ BISHOP'S

Exposition intitulée «Pièces de collection et regards en coin». Jusqu'au 16 juin.

MAGOG

GALERIE D'ART BONHEUR DU JOUR

(466, Principale ouest)-Oeuvres, tableaux et sculptures de plus de 25 artistes québécois et canadiens.

GALERIE INTERNATIONALE D'ART NAÏF YVON-M. DAIGLE

(380-1, Principale ouest)-Ouverte les sam. et dim., 13h à 17h.

GALERIE MARTINE ARCHAMBAULT

(26, Principale ouest)-Exposition d'oeuvres d'artistes peintres, de céramistes, de graveurs et de souffleurs de verre de la région et de partout au Québec, des artistes tels que Claude Lafleur, Jocelyn D'Amours, Paquin Frenette, Léar, Guy-Anne Massicotte, Jean-Marc Tétrault, Jean-François Pomerleau, Denise Boisvert et plusieurs autres.

RANCH DU SPAGHETTI

(3005, Ch. Milettte)-Exposition permanente des oeuvres de l'artiste peintre Andrée McNabb-Lussier.

NORTH HATLEY

BIBLIOTHÈQUE

Exposition de photos, textes et objets relatant les débuts et le développement de North Hatley. Jusqu'au 18 mai. Ouv.: mar. au ven., 10h à 12h30, le merc. en soirée 18h30 à 20h30; sam. 10h à 15h.

GALERIE JEANNINE BLAIS

(100, Main, 2e étage)-Lancement «Magazin'Arts» du répertoire biennal des artistes canadiens en galeries. Calendriers d'art naïf disponibles. Ouv.: 7 jours/sem., 10h à 17h.

GALERIE ROBERT SENNEVILLE

(37, Main)-Exposition de petits formats: A. Philibert, D. Desjarlais, D. Besner, J.P. Dennis, P. Barrowman et autres. Ouv.: lun. jeu. ven. sam. dim. 10h à 17h.

OGDEN

ATELIER-GALERIE CHAMPÊTRE LEROUX-DUFRESNE

(2690 Ch. Laflamme)-Exposition permanente des huiles de Pauline Leroux et André Dufresne. Ouv.: saison estivale de 10h à 17h. En tout temps sur rendez-vous.

ORFORD

AUBERGE DU LION D'OR

Exposition des oeuvres de Ginette Marcoux et autres artistes.

ROCK FOREST

ATELIER-GALERIE GASTON RICARD

(2200, de la Rivière)-Ateliers de peinture. Exposition permanente de l'artiste. Sur rendez-vous.

RICHMOND

CENTRE D'ART DE RICHMOND

(1010, Principale Nord)-Visites guidées du Couvent-Mont-St-Patrice de l'Église Ste-Bibiane, avec musique d'orgue. Exposition collective, thé-concert de 16h, boutique, et plus. Ouvert de 11h à 17h tous les jours.

ST-CAMILLE

L'ESPACE D'HORTENSE

(162, Miquelon)-Exposition intitulée «La montagne magique»; dessins, sculptures, masques et autres oeuvres réalisées par les élèves de l'école Christ-Roi

MAGOG

ATELIER DENISE GAUVIN

(141, Bellevue ouest)-Huiles, aquarelles, toiles sur commande. Visite en tout temps.

ATELIER MONIK ROUSSEAU

(1429, Maisonneuve)-Exposition permanente des oeuvres (huiles) de Monik Rousseau. Visite en tout temps.

DOROTHÉE DUFOUR

(542, Lacasse)-Exposition des oeuvres de Dorothée Dufour, à sa résidence.

OMERVILLE

ATELIER DE PEINTURE GEORGES CHANEZ (48, des Érables)-En semaine à compter de 16h00 et la fin de semaine toute la journée.

STANSTEAD

ATELIER LEROUX-DUFRESNE

(2690, Chemin Laflamme)-Exposition permanente des huiles de Pauline Leroux et André Dufresne. Sur rendez-vous.

Jeune public

Sherbrooke

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE

(420, Marquette)-Heure du conte pour les jeunes de 3 à 6 ans accompagnés d'un parent les merc. et sam., 10h30 et 13h30.

STANSTEAD

BIBLIOTHÈQUE HASKELL

(1, Church)-Atelier intitulé «Dis, Katia, dessine-moi une BD» pour apprendre à faire une bande dessinée pour les 9 à 12 ans, le sam. 18 mai, 14h.

Spectacles

Sherbrooke

CAFÉ DU PALAIS

(184, ruelle Whiting)-Ligue d'improvisation de Sherbrooke le dim. 20h30. Les lundis tam tam jam, dès 20h30. «Big Wig» et artistes invités le mar. 21 mai, 22h. En spectacle «SUBB» le merc. 22 mai, 22h.

BAR LES GRAFFITI

(41, Wellington sud)-Sam.: section «In vitro»: en spectacle «Espace simple», dès 21h; section Graffiti: d.j. François Gagnon. Dim.: d.j. Jason Parsons. Mar. d.j. C.A. Jeu. d.j. François Gagnon. Ven.: d.j. Jason Parsons.

CLUB DU VIEUX COLOMBIER

(255, Jacques-Cartier sud)-En concert Richard Savoie, sax soprano/tenor, Yvon Bellemare, piano, Pierre Pépin, contrebasse, Eduardo Pipman, batterie. Le sam. 18 mai, 21h.

ÉGLISE ST-JEAN-DE-BRÉBÉUF

Lancement du nouveau CD et présentation du spectacle intitulé «Dis-moi...» de l'auteur-compositeur-interprète Manon Blouin le sam. 18 mai, 20h, en compagnie de l'artiste invité Guillaume Champagne. Participent également à l'événement le «Choeur de Manon», l'ensemble vocal «Domisiladoré» et les élèves de 1ère année de l'école Alfred-DesRochers de St-Élie d'Orford.

LE VIEUX CLOCHER

En spectacle l'humoriste Martin Petit les 7 et 8 juin.

Spectacles

Régions

MAGOG

ÉGLISE ST-PATRICE

Concert de chant classique avec Stéphanie Potier, soprano. Le sam. 1er juin, 20h.

LE VIEUX CLOCHER

(64, Merry nord)-En spectacle l'humoriste Réal Béland, du 10 au 25 mai. Michel Mpambara les ven. et sam., du 31 mai au 22 juin.

NORTH HATLEY

CAFÉ DE LAFONTAINE

Fortin Léveillé le 18 mai. Michel Donato et James Gelfand le 25 mai. Frédéric Gary Cameau le 1er juin.

ÉGLISE STE-ÉLISABETH

Le Festival du Lac Massawippi présente en concert L'Ensemble Masques (violon, viole de gambe, clavicin, Philippe Magnan soliste, hautbois baroque et hautbois d'amour), le dim. 19 mai, 12h.

WEEDON

THÉ

Restaurant

Un «steak house» à l'américaine

Le Sebby*s de Lennoxville n'offre que du boeuf classé Canada AAA



Daniel FORGUES

dforgues@latribune.qc.ca
LENNOXVILLE

On se croirait dans un petit «steak house» américain quand on met les pieds au Sebby*s de la rue Queen à Lennoxville et son propriétaire, Louis Pilon, le veut ainsi.

Bon amateur de steaks, cuisinier, Louis Pilon a visé juste il y a cinq ans quand il a fait l'acquisition de l'ancien Lenn Pub fermé depuis deux ans en plein coeur du centre-ville de Lennoxville.

«Je voulais un endroit qui ressemble à la fois à une brasserie du Québec et à la fois un «steak house» des États-Unis», admet ce jeune homme d'affaires de 29 ans.

Deux mois ont suffi pour rénover l'endroit, lui donnant un cachet à l'américaine sans trop de luxe, et trois ans ont ensuite été nécessaires pour s'assurer d'une clientèle stable.

Louis Pilon définit maintenant son établissement comme étant le seul vrai «steak house» de la région où l'on ne sert que du boeuf classé Canada AAA.

Pas ou peu de filet mignon mais...

Curieusement, le Sebby*s n'offre

pas ou peu de filet mignon dans son menu.

«La raison est simple: comme nous n'offrons que de la viande classée Canada AAA, servir du filet mignon de même catégorie deviendrait inaccessible. On n'offre donc le filet mignon que dans certains menus de table d'hôte. Mais je peux vous assurer que nos steaks d'intérieur de ronde se comparent facilement aux filets mignons offerts dans la plupart des brasseries», soutient le jeune propriétaire.

Les viandes du Sebby*s proviennent de l'Alberta, sauf les steaks d'intérieur de ronde que M. Pilon achète localement. «Il faut connaître son boucher pour faire apprêter ce genre de steak qui ressemble à du filet mignon quand il est bien préparé», dit-il.

Même si la population de Lennoxville est reconnue pour en être une d'étudiants, le Sebby*s n'a pas développé sa clientèle dans ce style.

«Les étudiants ne se donnent pas nécessairement rendez-vous ici, ils y invitent plutôt leurs parents en début et en fin de session. Notre clientèle, elle est locale, bien entendu, mais les gens viennent de tous les coins de la région de Sherbrooke. On a vraiment su faire la promotion de la qualité de nos steaks. Plusieurs restaurateurs de Sherbrooke sont même devenus des clients réguliers», assure M. Pilon.

Ouvert sept jours par semaine, le restaurant de la rue Queen offre les dé-

jeuners, les diners et le soupers.

Spéciaux et tables d'hôte

Sur l'heure du midi où l'on retrouve surtout les travailleurs d'usines de la région, on trouve des spéciaux variant de 5,95 \$ à 7,95 \$.

«Dans nos spéciaux du midi, on a toujours un choix entre des pâtes, des sandwichs et de la viande».

Le soir, il y a toujours trois tables d'hôte qui changent deux fois la semaine et dont les prix varient de 12,95 \$ à 22,95 \$; les steaks de boeuf y sont à l'honneur, mais on offre toujours un choix de poissons et de pâtes.

Chaque soir de la semaine, on offre aussi une spécialité, comme le «club sandwich» à 5 \$, le mercredi, et la brochette de boeuf à 6,95 \$ le mardi et, le jeudi, 18 crevettes avec salade César à 7,95 \$.

À la carte, les prix des repas varient de 5,95 \$ pour un sandwich à la viande fumée ou des ailes de poulet, jusqu'à 25,95 \$ pour un «Texas T-Bone» de 18 onces.

Mais les items préférés du menu, indique M. Pilon, sont les «combos», c'est-à-dire des steaks d'intérieur de ronde servis, au choix, avec des côtes levées, des crevettes, des oeufs, un filet de sole, des pâtes du jour, du chili, de la sauce, des ailes de poulet ou des ponticles: les prix des «combos» oscillent entre 8,95 \$ et 14,95 \$.

Quant aux choix de vins pour accompagner le repas, il est limité à trois sortes dans le rouge et trois sortes dans le blanc. Les vins sont servis à partir de viniers à 17,50 \$ le litre; on peut aussi le commander en verre, en quart et demi-litre.

Le jeune propriétaire avoue que l'été est la période de l'année la plus achalandée au Sebby*s, «peut-être à cause de notre terrasse», précise-t-il.

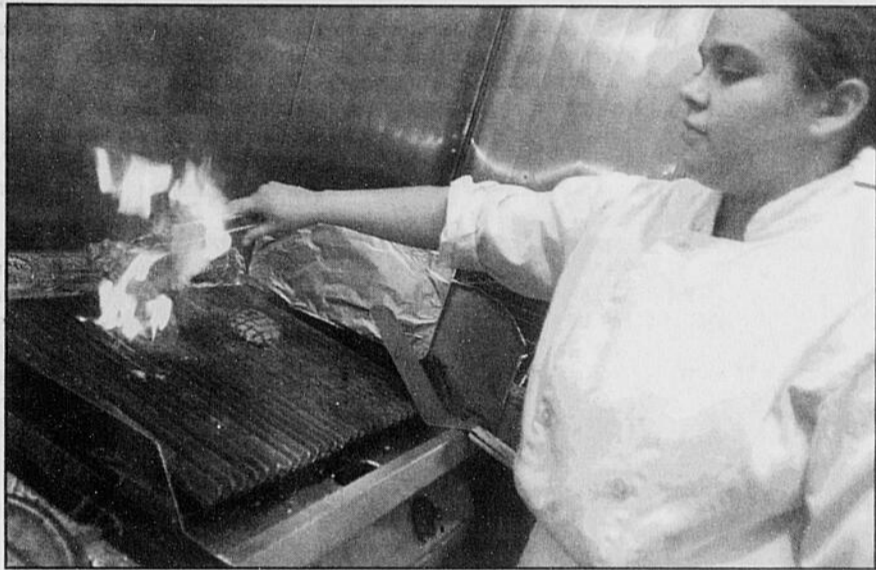
Le resto en lui-même offre 85 places tandis que la terrasse, dans la belle saison, offre 75 places.

On tente actuellement de développer une formule «4 à 7», et le propriétaire n'écarter pas la possibilité de certains changements pour mieux séparer cette clientèle avec celle de l'alimentation.



Imacom, Éric Ponton

Bon amateur de steaks, cuisinier, Louis Pilon a visé juste il y a cinq ans quand il a fait l'acquisition de l'ancien Lenn Pub fermé depuis deux ans en plein coeur du centre-ville de Lennoxville.



Imacom, Éric Ponton

Les viandes du Sebby*s proviennent de l'Alberta, sauf les steaks d'intérieur de ronde que M. Pilon achète localement.

Café de Lafontaine
SOUPER-SPECTACLE
18 MAI
FORTIN LÉVEILLÉ
Musique brésilienne
Gitane et jazz

25 MAI
MICHEL DONATO
ET
JAMES GELFAND
JAZZ

1er JUIN
FRÉDÉRIC GARY COMEAU
On le compare à Nick Cave,
Jean-Louis Murat et Leonard Cohen
À DÉCOUVRIR

Réservations : 842-4242
North Hatley (face au lac)

AU MENU Ce Soir

La Casa du Spaghetti
346-2911
Moules et frites
Vend.-sam. 12⁹⁹\$

RESTAURANT Champêtre
Les Nuages fous
Appartez votre vin
• Maintenant ouvert les jeudis et vendredis midi
• Brunch à l'assiette 4 services
3e dimanche de chaque mois.
NOUVEAU Forfait souper 6 services et coucher disponible
Sur réservation Vos hôtes Marc et Serge (819) 565-9090

RESTAURANT **Grillardin**
Fine cuisine
Ambiance... Saveurs... Plaisirs!
822-8919
35, rue Belvédère N., Sherbrooke

Nouveau à Compton
Auberge du Petit Sabot
Brunch du dimanche - déjeuner dîner de 10 h à 14 h
105 adultes - enfants 8 ans et moins - gratuit - sur réservation seulement
• Salle de réception • Chambres à louer • Souper • Spécialité
• Salle de conférence • Cours d'équitation • Roast Beef et filet mignon
10, rue Cochrane, Compton - Johane et Roger Leroux - 835-9090

Offrez-vous
L'OASIS
SALLE À MANGER
2825, rue du Manoir, Sherbrooke
822-0565

FESTIVAL DU HOMARD
LE BACCHUS
PLAISIRS DES SENS
APPORTEZ VOTRE VIN
Le midi, du mardi au vendredi, à partir de 11 h
Le soir, du mardi au samedi, à partir de 17 h
Pour réservations ou information : 823-3338
2765, rue King Ouest, Sherbrooke
www.lebacchus.com

APPORTEZ VOTRE VIN
TABLE D'HÔTE
à partir de 22⁵⁰\$
dès 17 h 30
Venez découvrir le monde avec nous!
cuisine raffinée
875, rue Belvédère Sud
Sherbrooke 573-2818
www.restaurant-arlequin.com

Table d'hôte 4 services
LE HOMARD EST ARRIVÉ!
MUSICIEN SUR PLACE
Samedi soir
à partir de 8⁹⁵\$
Jusqu'à épuisement des stocks

SAISON 2002-2003
ÉGYPTÉ
Maximilien Dauber vous présente un nouveau film sur l'Égypte, comme on n'en a jamais vu.
HIMALAYA
Guy Cousteau vous propose une traversée de l'Himalaya d'est en ouest.
SEYCHELLES
Claude Poirard vous offre une découverte historique et écologique de ces îles qui font rêver.
IRLANDE
Jean-Michel Bertrand est sorti des sentiers touristiques afin de vous faire voir l'Irlande que vous ne connaissez pas.
INDONÉSIE
Alain Noddy parcourt pour vous les îles de Java, Sumatra et Bali et vous en offre les moments privilégiés.
AUSTRALIE
Lionel et Cyril (ex-Schwartz) nous font découvrir une île grandiose aux couleurs saisissantes.
HORS-SÉRIE ANGLETERRE
Anne-Sophie Thibiergeh vous fera redécouvrir un pays que l'on croyait connaître.

30 1992-2002

LES GRANDS EXPLORATEURS
www.LesGrandsExplorateurs.com
en collaboration avec **IG Groupe Investors**

ABONNEZ-VOUS!
ET COULEZ LA CHANCE DE GAGNER UN VOYAGE EN AUSTRALIE ET NOUVELLE-ZÉLANDE (VALEUR DE 15 000 \$)

SALLE MAURICE D'IBRAHY
CENTRE CULTUREL
2500, BOUL. DE L'UNIVERSITÉ
(819) 820-1000
Stationnement gratuit



Jean-Paul RICARD En toute franchise

jriscard1@latribune.qc.ca
(819) 564-5456 poste 210
Télécopieur (819) 564-8098

CARNET COMMUNAUTAIRE

Votre message doit donner simplement le nom de l'organisme, l'activité, le date, l'heure, l'endroit et les raisons avec une référence téléphonique pour les lecteurs.
Acheminer par e-mail à : redaction@latribune.qc.ca ou par télécopie au 564-8098

Chevaliers de Windsor

Les Chevaliers de Colomb de Windsor font part de deux activités à venir, à savoir l'assemblée générale du conseil, le mardi 21 mai, à 21 h, avec remise des cartes de membres aux nouveaux initiés puis le dernier souper de l'année, le vendredi 24 mai, à 17 h, au coût de 10 \$.

Bénédictin de motos

Les membres du Club Blue Knights de Sherbrooke, en collaboration avec le prêtre-curé Yvan Beau-doin, de la paroisse La Résurrection du Christ, invitent tous les motocyclistes à une bénédiction de motos, le mardi 21 mai, à 19 h, 1291 rue Grégoire, à Rock Forest (près de Brault et Martineau). Tirage et prix de présence.

SACO-Estrie

SACO-Estrie invite tous ses concitoyens volontaires ainsi que ses sympathisants à un souper qui sera suivi de l'assemblée générale annuelle, le mardi 21 mai, à 18 h, au restaurant Horace, à Sherbrooke. Infos, 884-5764.

Souper d'amitié

La réunion mensuelle de l'Afées Saint-Denis aura lieu le mardi 21 mai, à 18 h, au Centre communautaire Antonio Rhéaume. Un souper d'amitié suivra ce qui permettra aux membres de fraterniser avant l'arrivée des vacances d'été.

Rencontre-échange

«Ce serait quoi une célébration vivante avec ou sans eucharistie?» sera le thème d'une rencontre-échange avec jeunes et moins jeunes pour mettre en commun des avenues possibles dans la réalisation de telles célébrations. Cela se passera le mercredi 22 mai, à 19 h, au sous-sol de l'église St-François d'Assise, 1143 rue des Quatre-Saisons, à Sherbrooke.

L'Ère du Troc

L'organisme L'Ère du Troc invite la population à le visiter au 264 rue Ball, à Sherbrooke. On peut y réaliser des échanges de biens et de services avec des points seulement. On y vend également de la peinture récupérée à bas prix, des accessoires de peinture et de l'artisanat. Infos, 566-5099.

Café-rencontre mensuel

La Société canadienne du cancer annonce son café-rencontre mensuel pour les femmes atteintes de cancer, le jeudi 23 mai, de 13 h 30 à 15 h 30, 3330 rue King Ouest, bur. 130 (édifice Télé-7), à Sherbrooke. Le thème portera sur : «Scrap-book», qu'est-ce qu'une vie si on ne la raconte pas? avec l'intervenante Diane Tremblay. Inscription, 562-8869.

Conférence offerte par Minçavi

Une conférence offerte par Minçavi aux profits du Club des petits déjeuners du Québec aura lieu le jeudi 23 mai, à 19 h, au Théâtre Granada. Animée par Carol Allain, la conférence portera sur «Changez d'attitude!». Coût, 10 \$. On peut se procurer le billet au 1-800-567-2761 ou en se présentant au Granada dès 18 h, le 23 mai.

Congrès Aféas et souper concert

Le congrès Aféas de la région de l'Estrie se tiendra le jeudi 23 mai, de 9 h à 16 h, à L'Hôtelier du Boulevard. Environ 150 déléguées et observatrices participeront à ces assises. Il y aura souper concert à 18 h 30. Infos et réservation, 562-5295.

Mode de vie GAM-ANON

GAM-ANON est une association d'hommes et de femmes venant en aide à tous ceux et celles qui vivent dans l'entourage d'un joueur compulsif. On peut rejoindre l'association par téléavertisseur (819-348-5874) ou encore assister aux réunions, tous les lundis soir, à 20 h, 1004 Jardins-Flouris à Sherbrooke.

Des secrets mal gardés...

Tous les nostalgiques du Bar Country La Ronde se donnent rendez-vous à la Marina La Brise de Magog, le dimanche 19 mai en après-midi, afin de se remémorer les belles soirées musicales de l'époque. Pour GISELE POULIN, elle garde un souvenir impérissable alors qu'elle avait interprété la chanson «Ce n'était qu'un rêve» accompagnée d'ÉTIENNE BESSETTE, ALAIN MAROIS, de MAGGY et d'ALAIN MORRISOD. Oui, oui, Alain Morrisod en personne l'avait accompagnée au clavier, puisqu'il était un bon ami des musiciens de l'endroit YVAN MOREAU, ALAIN CARPENTIER et «TOGO»...

RAYMOND VINCENT (822-1687) est responsable de ces retrouvailles qui risquent de se terminer en «jam session» à la Marina La Brise, et il me dit que la réponse des intéressés est bonne jusqu'à maintenant. A noter qu'il n'y a aucun frais d'entrée pour y participer...

Le jardinage n'a plus de secret pour MÉLANIE PICOTTE de l'Auberge Au Diable vert de Glen Sutton. En plus de prendre des cours sur la culture de fines herbes, elle ne s'est pas gênée pour travailler «au pic et à la pelle» durant une journée complète alors qu'elle était en visite chez ROBERT ET CÉLINE DIORIO...

L'avocat PATRICK FRÉCHETTE tient la forme en roulant beaucoup à vélo avec sa famille. Même le petit OLIVIER, âgé de un an, profite de ces balades à vélo pour découvrir les beautés de la nature. Patrick lui a même acheté un siège d'enfant qu'il a installé... sur le vélo de son épouse...

Vedette du patinage artistique, la Sherbrookoise JULIE MARTEL rentre tout juste d'Europe où elle a terminé son contrat avec la troupe de WALT DISNEY. Son séjour à Sherbrooke ne sera pas trop long, au grand désespoir de son père ROBERT MARTEL, employé du Centre de l'Activité physique du Collège de Sherbrooke, puisque Julie doit repartir avec la troupe pour une tournée en Asie...

Si vous doutez de l'arrivée du printemps, rendez-vous à la Caisse populaire de Sherbrooke-Est. Le beau sourire de la préposée à l'accueil, LINE PÉPIN, devrait vous convaincre que la saison des fleurs est arrivée...

Est-ce qu'il y a des Vikings qui portent le nom de FORTIER ? ISABELLE FORTIER, l'une des responsables du grand rassemblement des familles Fortier d'Amérique, doit bientôt se rendre en Scandinavie sans doute pour savoir s'il y a des Fortier qui n'ont pas reçu leur invitation pour ce grand rassemblement qui aura lieu à l'Université de Sherbrooke au début de juillet...

Facteur de son métier, GAETAN HÉBERT doit marcher beaucoup dans une journée. Aussi, quand il demande «comment ça va ?», il n'apprécie pas tellement qu'on lui réponde tout simplement que «ça marche...»

D'après les messages laissés dans ma boîte vocale à La Tribune, je ne suis pas le seul à s'enfarger quand il est question de Centraide et d'utiliser le nom de Caritas à la place. Ce n'est malheureusement pas la première fois que je commets cette erreur et j'aimerais vous promettre que c'est la dernière fois...

Quant à corriger mes erreurs (c'était vraiment ma semaine), soulignons que c'est la médaille de l'Assemblée nationale que MME MONIQUE GAGNON TREMBLAY a remise à MME LYNE ROY, et non pas la médaille du gouverneur général. «Pas rapport» comme disent les jeunes...

Je vous avais dit que ce sont les artistes de la relève qui allaient animer la soirée des ambassadeurs du tourisme au théâtre Granada cette semaine, mais du nombre il y avait des artistes aguerris dont TANGUAY DESGAGNÉS qui a déjà remporté à quatre reprises le championnat mondial des siffleurs. Pour ce qui est du Quatuor à Médée, il est composé de JEAN-SÉBASTIEN BARIL, BENOÎT CHAMROUX, RICHARD FOURNIER et FRANÇOIS LAROUCHE. Ce groupe se spécialise dans le style «barbershop quartet singing...»

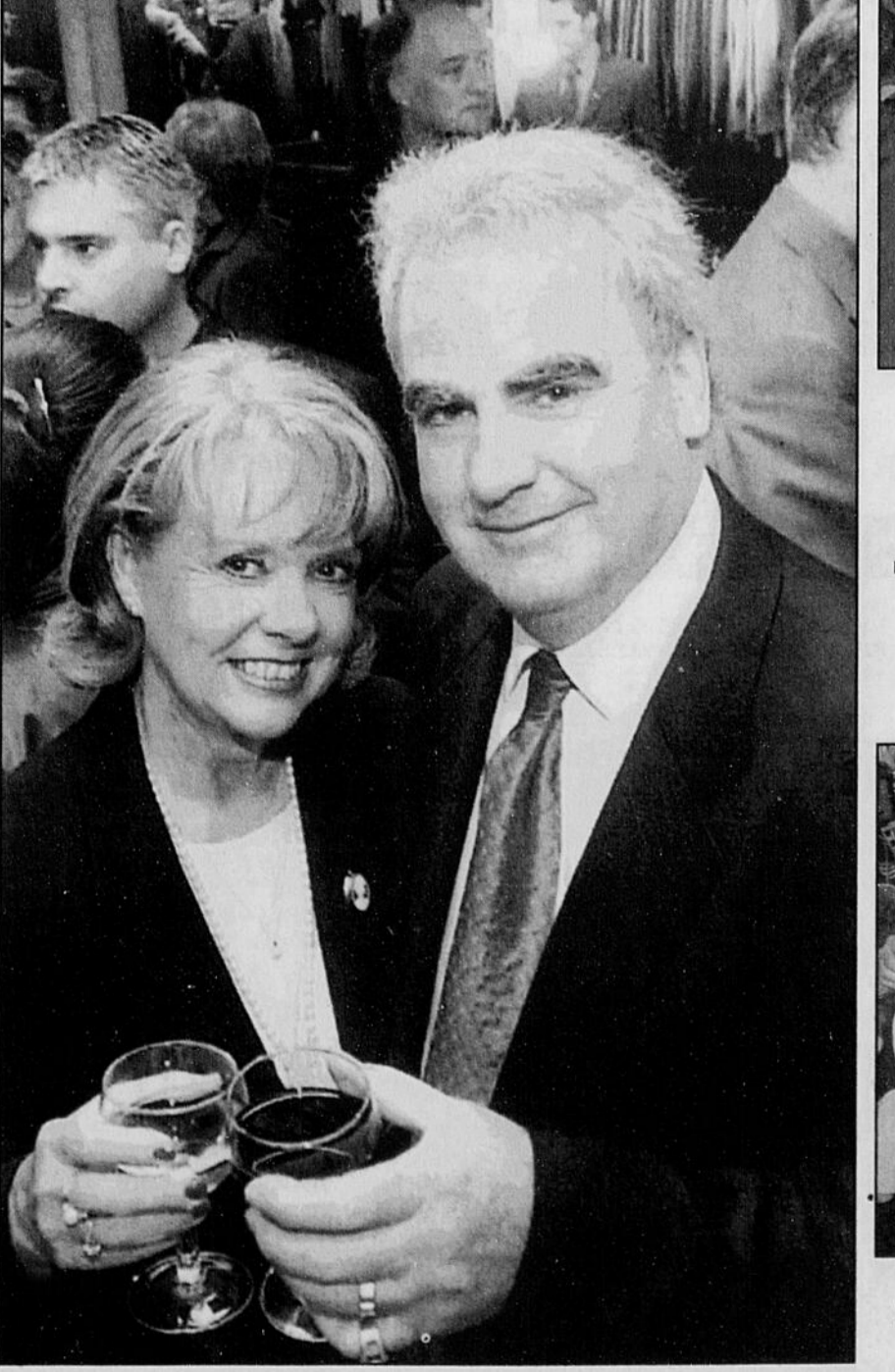
A noter également les performances de DANNY LALIBERTÉ, le Quatuor Vizzaj composé de MATHIEU DESY, SÉBASTIEN HINSE, FRANCIS RIVARD, ROBERT-ÉTIENNE SIMÉON. Leur adresse internet est www.aide.org/artistes/ À cette même adresse, vous trouverez le profil du mime WILFREDO, qui est également DJ de musique de style latino et de plusieurs autres des artistes présents au Granada...

Bien sûr que le fantôme de MARY O'MALLEY était de ce rendez-vous historique au théâtre Granada où se sont déjà produits de grands artistes dont MAURICE CHEVALIER et plusieurs autres...

NANCY ROY et KATE MORRISON étaient également de la fête tout comme le GROUPE RHYTHMIC (ROMUALD LESSARD et SIMON GAUVREAU) et l'équipe des Productions Star-Flash dirigée par DOMINIC GUILLETTE...

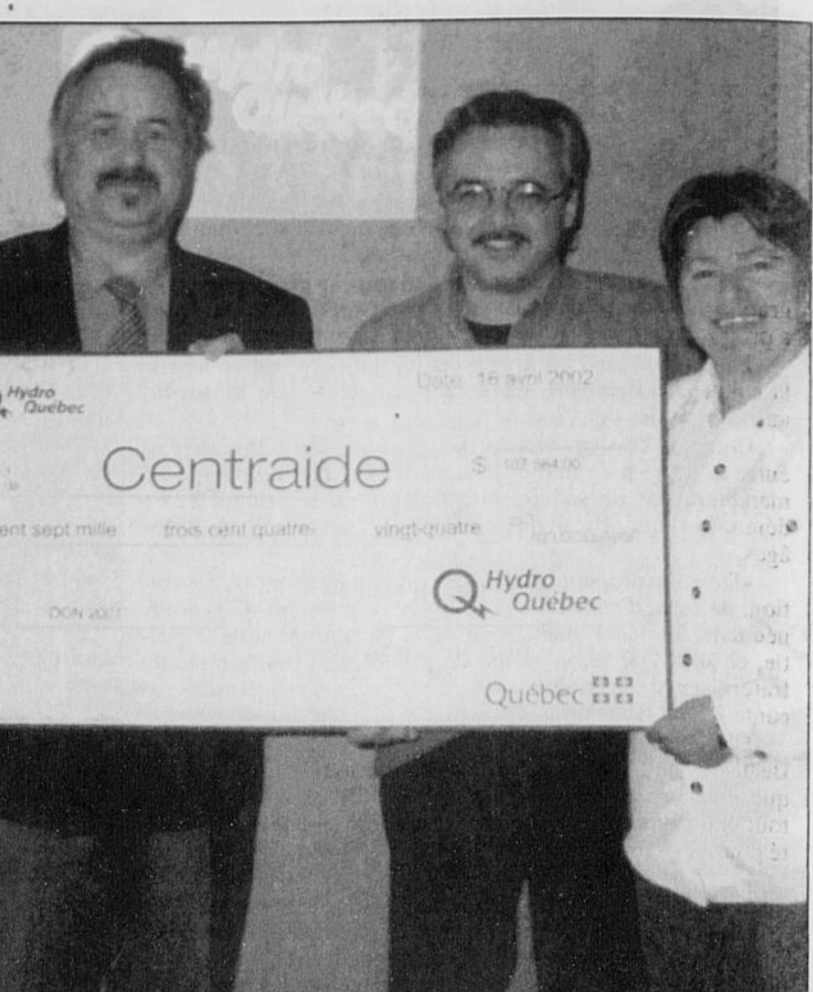
Je me permets d'ailleurs de dire un beau bravo et un gros merci à LYNDY GÉNÈREUX et à toute l'équipe de la SDERS-TOURISME pour cette excellente production...

40 ans de mariage



Lucienne et Roger Labonté, de la Mercerie Roger Labonté et la Boutique Alexclusif, vont célébrer demain leur 40 anniversaire de mariage. C'est le 19 mai 1962 qu'ils ont dit «oui» en se regardant tendrement. De ce mariage sont nés Brigitte, Daniel, Pascale et Roger Jr.

Don d'Hydro Québec à Centraide



Le directeur-général de Centraide Estrie, Claude Forgues, a reçu un contribution record de 107 340 \$ des mains de M. André Berthiaume, solliciteur de l'entreprise et Mme Christiane Lamothe, la responsable de la campagne. Bertrand St-Laurent et Stéphane Nadeau ont également contribué à cette réussite.

Journées mondiales de la Jeunesse



La croix des Journées Mondiales de la Jeunesse a réuni les communautés latino et québécoise au cours d'une cérémonie de la Parole, à la cathédrale St-Michel. Cette soirée a été organisée par l'Unité pastorale St-Joseph / Immaculée Conception. Le pape Jean Paul II doit venir au Canada l'été prochain dans le cadre de ces journées mondiales de la Jeunesse qui se tiendront à Toronto.

Comptables agréés honorés



L'Ordre des comptables agréés du Québec a désigné officiellement les nouveaux FCA pour l'année 2002. Le titre de FCA est destiné à reconnaître solennellement le mérite des comptables agréés qui se sont dévoués de façon exceptionnelle au service de la profession ou qui se sont illustrés dans leur vie professionnelle. M. Pierre Semard FCA, associé au bureau de Raymond Chabot Grant Thornton de Sherbrooke a obtenu cette distinction tout récemment. Il est entouré de M. Eric Grandin, président du Regroupement des comptables agréés des Cantons de l'Est ainsi que de Madame Lucette Poliquin FCA, présidente de l'Ordre des comptables agréés du Québec.

Cité Fleurie en fête



La direction de la résidence Cité Fleurie, dont Mme Louise Savoie, a fêté plusieurs résidents dont la doyenne, Rosilda St-Louis qui a eu 97 ans le premier avril. La fête a eu lieu en présence du conseiller Bernard Tanguay, de la députée Monique Gagnon-Tremblay et de Francis Gagnon. Ceux qui ont soufflé les 90 chandelles (façon de parler) sont, outre Mme St-Louis, Marie-Louise Dubé (95 ans), Antonia Beauregard (95 ans), Anne-Marie Charland (93 ans) Oscar Roy 91 ans ainsi que «la plus jeune» Béatrice Couture, 90 ans.

Vie religieuse

Invitation à un 5 à 7... à Beauvoir

Avec cette idée originale, le sanctuaire vise des buts d'évangélisation et d'oecuménisme



Pierre ST-JACQUES

SHERBROOKE

Le Sanctuaire de Beauvoir affichera, comme tant d'autres endroits, son «5 à 7», réparti sur six samedis de l'été 2002.

L'idée charme par son originalité et par les buts d'évangélisation et d'oecuménisme qu'elle vise.

Bénévole au Sanctuaire de Beauvoir, grande passionnée de musique et de chants, Diane Boucher a proposé cette idée aux Pères Maristes qui l'ont endossée.

La période de 17 h à 19 h est un moment tranquille sur la colline de Beauvoir. Un temps plus mort que toutes les autres périodes de la journée.

Comblant ce deux heures de chants et de témoignages, entre le samedi 25 mai et le samedi 14 septembre 2002, ne manquera pas de séduire bon nombre de personnes et de démontrer que Beauvoir, c'est pour les gens de tous les âges.

«Déjà l'expression «5 à 7» évoque un moment de relaxation, de fête, d'échange. Transposer ce moment de la journée dans un décor enchanteur où la musique sera de la partie, ce sera l'occasion idéale de prendre du bon temps, de fraterniser, de retrouver un peu ses racines religieuses» raconte Diane Boucher.

Elle annonce ainsi son programme: «Au Sanctuaire de Beauvoir, cultivons et récoltons la Présence Divine en musique et en chansons aux samedis «5 à 7» de Beauvoir», le tout étant synonyme de plein de joie, d'amour et de fraternité pour le simple prix de votre présence.»

Bâtir des ponts

Une des motivations de Diane Boucher dans l'élaboration de ce projet était de bâtir des ponts avec les gens de sa génération. Un projet d'évangélisation pour toucher le cœur des gens et les enrichir de la joie et de l'amour en Jésus-Christ, sans solennité, sans austérité, mais dans la simplicité et la beauté d'un site panoramique.

Les «5 à 7» se vivront à l'extérieur et précéderont la messe de 19 h.

Diane Boucher a rappelé que le Sanctuaire de Beauvoir est un terrain neutre qui se prête bien aux rencontres oecuméniques.

«Que tous en musique et en chansons partagent et s'unissent dans la même foi. Ouvrir les barrières et rassembler le peuple de Dieu dans un esprit de beauté et de sincérité.»

Sa description du Sanctuaire ne manque pas de couleur. «Beauvoir étant un sanctuaire, cela devient donc un endroit rassembleur. Abritant en ces lieux saints la présence divine du Sacré-Coeur de Jésus, le Sanctuaire de Beauvoir dégage son Esprit d'accueil, de simplicité et de rassembleur autour de Lui, le Seigneur. L'ambiance estivale de Beauvoir harmonise la beauté du décor naturel à la joie des cœurs en Jésus Christ. Du haut de la colline, l'écho vibrant qui nous entoure se fait l'intermédiaire pour nous entre la Terre et le ciel. Les «5 à 7 de Beauvoir» seront à la fois une activité religieuse et culturelle de la foi chrétienne.»

Comment ne pas succomber à une telle description? Et l'invitation devient carrément irrésistible quand on jette un coup d'oeil sur le Calendrier 2002 des samedis «5 à 7»



Imacom, Martin Blache

Pour bâtir des ponts avec les gens, pour raviver la foi des décrocheurs de la pratique religieuse, Diane Boucher a conçu l'originale activité du «5 à 7 de Beauvoir».

L'aventure débute avec Linda Murchy, le 25 mai, alors que les gens sont invités à découvrir sa foi ainsi que sa voix riche et chaude à travers un récital envoûtant de chansons classiques. Elle offrira de son cru un présent très affectueux et inspiré au Sacré-Coeur qui abrite le site enchanteur de Beauvoir.

Le 22 juin, Serge Gagnon, homme de foi touché de façon extraordinaire

par l'amour du Seigneur, saura également toucher à son tour les visiteurs avec son témoignage en musique et en chansons. Il fera passer les gens «De l'ombre à la lumière».

Arrive le 6 juillet avec le groupe Étin-Sel qui invitera les personnes présentes à prendre un bain chaud d'enthousiasme, de jeunesse, de force, d'amour, de foi et de talents avec huit

musiciens, 20 chanteurs, chanteuses, danseurs, danseuses. L'Étin-Sel est un nom tiré du thème des JMJ 2002 «Vous êtes le sel de la Terre et la lumière du monde». Ces semences vivantes de l'amour du Christ présenteront leur témoignage sous le thème «Je n'suis qu'une Étoile».

S'amènera le samedi 3 août Guylaine Bolduc qui, avec l'archet de son violon, glissera sur les cordes sensibles du cœur des gens présents. En plein cœur de l'été, on se laisse transporter sur les airs profonds du violon de Guylaine.

Du Nueva Esperanza émanent beauté, richesse, courage, sincérité, fraternité, solidarité, force de vivre et foi débordante. On ajoute que les personnes sur la colline de Beauvoir pour ce «5 à 7» du 31 août sentiront la chaleur des origines des membres de Nueva Esperanza, verront le soleil dans leurs sourires et l'amour du Seigneur dans leurs yeux.

Sous le thème In-Ipsa, se vivra le dernier «5 à 7» de la saison 2002, le 14 septembre, alors que la population est invitée à vivre ensemble en musique et en chansons la foi vivante des jeunes de Marie-Jeunesse.

C'est toute une aventure qui se présente aux gens, à compter du samedi 25 mai.

«Une aventure à travers nos cultures et le monde de la foi chrétienne. Un temps de prières, de louanges, de partage de témoignages où chacun, chacune, à sa façon, touche les uns et les autres par sa foi en musique et en chansons. Ces six «5 à 7 de Beauvoir» sont l'occasion de se donner un espace où les différences s'unissent pour faire vibrer et vivre sa richesse intérieure.»

Sur la colline du Sanctuaire de Beauvoir, cet été, ciel et Terre se toucheront!

Concours

Route avec TECNIC

Inscris-toi à un cours de conduite auto ou moto dans l'une des écoles Tecnic participantes et tu pourrais GAGNER



une motocyclette de marque Kawasaki Vulcan 800 Classic 2002. Une valeur totale de 30 000 \$.

OU



l'utilisation d'une Mazda Protegé5 pour une période d'un an, assurance et immatriculation incluses. Une valeur appr. de 8000 \$.

Ton permis, Toi tu l'as!

COATCOOK	(819) 849-6161
EAST ANGLUS	(819) 832-2828
MAGG	(819) 847-1877
SHERBROOKE	(819) 564-1434
LAC MÉGANTIC	(819) 583-1884
VICTORIAVILLE	(819) 752-6827

En collaboration avec




Le «Quatre à minuit JMJ» accueille la troupe Gospel-Myriam

Gilles Besmargian

NICOLET

Dans le cadre du «Quatre à minuit JMJ», le samedi 25 mai, à 19 h 30, la troupe Gospel-Myriam présentera sa plus récente comédie musicale où s'harmonisent

chant gospel, théâtre, chorégraphie et projection sur grand écran.

Le spectacle *Entre saints et loups, qui se vengera?* sera offert au grand public, à l'auditorium du Collège Notre-Dame-de-l'Assomption, à l'occasion du rassemblement où se retrouveront les jeunes du diocèse de Nicolet en préparation à la Journée mondiale de la jeunesse (JMJ) 2002.

La création collective réunit, sur scène et en coulisse, une soixantaine de jeunes âgés de 15 à 30 ans de la région Centre-du-Québec et d'ailleurs.

L'entrée pour le spectacle est libre. Des contributions volontaires serviront au financement du groupe qui ira le présenter à la JMJ, à Toronto en juillet.

5^e ÉDITION

TOURNOI DE



Sous la présidence d'honneur de:
M. Raymond Royer,
Président et
chef de direction Domtar

Golf Domtar

5 juin 2002

CLUB DE GOLF SHERBROOKE

Domtar, fier partenaire majeur!

AU PROFIT DE:



FONDATION
Centre hospitalier
universitaire de Sherbrooke

BALLE DIAMANT



BALLE PLATINE



BALLE R



ARGENT

BESTAR, NEXA, SCOTIA McLEOD, CARREFOUR DE L'ESTRIE, MESOTECH INC., NESTBITT BURNS, GROUPE S'M.

BRONZE

XÉROX CANADA LTÉE

COLLABORATEURS

CONWAY JACQUÉS, RESSORTS DEZIRI, GROUPE BERGERON THIBAUT, H. FONTAINE

Le bridge

ANDRÉ TRUDELLÉ
LE BRIDGE

atrudell@lapresse.ca

LORS DU TOURNOI de la Coupe des Nations, en février dernier, aux Pays-Bas, la main qui suit est survenue dans un match par équipes de quatre opposant la Norvège à un quatuor nord-américain comprenant les Canadiens Fred Gitelman et John Carruthers (deuxièmes en fin de tournoi). Aux deux tables, le camp Nord-Sud a demandé la manche à Co. Quelle aurait été votre entame en Ouest, contre 4 Co ?

Donneur: Sud			
Vulnérabilité: aucune			
NORD			
♠ R10 632			
♥ D10			
♦ RV853			
♣ 2			
OUEST		EST	
♠ 974		♠ DV85	
♥ 632		♥ 7	
♦ A1072		♦ D94	
♣ R75		♣ AD1096	
SUD			
♠ A			
♥ ARV9854			
♦ 6			
♣ V843			
Les enchères:			
SUD	OUEST	NORD	EST
1 Co	passé	1 Pi	2 Tr
3 Co	passé	4 Tr	passé
4 Co	passé	passé	passé
Entame: ?			

Infographie La Presse

Aux deux tables, Est est intervenu dans les enchères en gageant 2 Tr. En Ouest, Gitelman a entamé d'un petit Tr. Est gagne et revient tout. La défense ne prend que deux As et le déclarant encaisse onze levées, plus 650.

À l'autre table, Ouest, le Norvégien Boye Brogeland a entamé du 7 de K ! L'Américain Howard Weinstein a joué le Valet du mort et la Dame a pris en Est. Retour Co. As de Co, As de Pi, petit Tr qu'Ouest prend du Roi. Ouest rejoue tout vers la Dame du mort. Sur le Roi de Pi, la main fermée jette un petit Tr, mais il doit concéder trois Tr et un K pour la chute du contrat.

Le choix de l'entame, par Ouest, a fait la différence. Ici, Ouest n'a pas craint d'entamer sous son As et sa tactique a réussi.

Les gagnants de la séance de bridge du Club Saint-Basile du 8 mai sont:
NORD-SUD: Ruth Zoor et Jacqueline Letendre, Claude Ouimet et Suzanne Gendron, Pierrette et Robert Perreault, Mireille Belisle et Yvonne Landreville.
EST-OUEST: Jean et Marie-Ange Fredette, Angèle Letendre et Julien Theriault, Michèle et Florence Marois, Gérald et Thérèse Allard.
Les gagnants de la séance de bridge du Club Saint-Basile du 9 mai sont:
NORD-SUD: Gilles Léonard et Rita Gauthier ex aequo avec Mariette Bolduc et Marie Poirier, Mireille Belisle et Yvonne Landreville, Bernadette Binette et Huguette Gilbert.
EST-OUEST: Suzanne Gendron et Claude Ouimet, Gisèle et Romeo Gode, Jean et Marie-Ange Fredette, Madeleine Theriault et Rita Leblanc.
Les gagnants de la séance de bridge du Club du jeudi 9 mai sont:
Mouvement Howell: Lise Rodrigue et Marlene DeCouvreur, Aline Ferland et Jacqueline Briolote, Estelle Pelletier et Renée Fortier, Berthe Gauthier et Pauline Planché.
Les gagnants de la séance de bridge du Club Notre-Dame de l'Assomption du 10 mai sont:
NORD-SUD: Margita Sprijger et Thérèse Gagné, Huguette Riendeau et Pauline Roy, Roger et Madeleine Courchesne, Denise Mercier et Denis Chodot, Paul Bourassa et André Roy, Agnès Letendre et Renée Fortier.
EST-OUEST: Marlene DeCouvreur et J. M. Beaudoin, Roger Robert et René Arsenault, Pierre Durand et Carole Langlois, Loretta Collard et Lise Rodrigue, Francine Labrecque et Michel Lapalme, Germaine Offret et Pauline Fortier.
Les gagnants de la séance de bridge du Club de Sherbrooke, affilié à l'ACBL, du 14 mai sont:
Mouvement Howell: Francine Labrecque, Michel Lapalme, Jeanne Labrecque, Lise Rodrigue, Denise Mercier, Richard Parenteau, Bernard Courteau, Paul Bourassa.
Les gagnants de la séance de bridge du Club Aramis de Magog du 13 mai sont:
NORD-SUD: Marlene DeCouvreur et Jean-Claude Belleau, Madeleine Bélanger et Lise Lamarche, Gilberte Vachon et Anita Laforest.
EST-OUEST: Gisèle Bergeron et Denis Viens, Gérard Laforest et Gerry Lewis, Lorette Lefleur et Bertrand Desautels.
Les gagnants de la séance de bridge du Club Aramis de Magog du 15 mai sont:
NORD-SUD: Gilberte Vachon et Anita Laforest, Francine Labrecque et Michel Lapalme, Florence Dupuis et Gisèle Bergeron.
EST-OUEST: Mireille Gauthier et Bernard Piquette, Françoise Renaud et Jean-Guy Drouin, Madeleine Thompson et Margo Levois.
Les gagnants de la séance de bridge du Club plein air âge d'or du parc Jacques-Cartier du 10 mai sont:
NORD-SUD: Carmen Allard et Jeanne d'Arc Manier, Paul Boulanger et Madeleine Dumas, Jacqueline Briolote et Thérèse Clément, Jeanne Labrecque et Thérèse Gauthier.
EST-OUEST: Jacques et Thérèse Roy, Aline Ferland et Lise Rodrigue, Fernande Mayhew et Rita Pige, Louise Fortin et Elisabeth Boissac.
Les gagnants de la séance de bridge du Club plein air âge d'or du parc Jacques du 14 mai sont:
Section A, NORD-SUD: Carmen Gauthier et Carmen Allard, Aline Ferland et Simone Duranleau, Marie-Paule Dumas et Robert Blais.
EST-OUEST: Claudette Bérard et Loretta Collard, Louise Falardeau et Clève Masson, Suzanne McDonough et Louise Langis.
Section B, NORD-SUD: Jacqueline Briolote et Thérèse Clément, Francine Labrecque et Raymond Therrien, Jeanne Labrecque et Lise Rodrigue.
EST-OUEST: Jacqueline Paquette et Claude Ouimet, Jacques et Thérèse Roy, Pauline Cabana et Fabiola Paquin ex aequo avec Luc Blouin et André Panneton.
Les gagnants de la séance du Club de bridge de Magog (affilié à l'ACBL) du 15 mai sont:
NORD-SUD: Marlene DeCouvreur et Fernande Lépine, Al Edwards et Richard Rioux, Gilberte Vachon et Claude Ouimet, Françoise McKee et Michèle Ducharme.
EST-OUEST: Danielle Pratte et Bertrand Desautels, Germaine Roy et Lyne Fabi, Diane Bergeron et Guy Larose, Huguette Pomerleau et Gilles Gendron.
Les gagnants de la séance de bridge de Valcourt sont:
Thérèse et Leo Jauran, Georgette Savard et Gabrielle Lebeau, Ernest Bombardier et Denise Bergeron.

SOLUTION DU PROBLÈME NO 297

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
1	F	R	A	C	A	S	I	E	R	D	E	V	A	L	O	R	I	S	E	
2	A	I	O	R	A	I	S	O	N	D	E	V	A	P	O	R	T	I	S	E
3	U	V	L	A	I	R	E	A	S	E	T	T	E	D	E					
4	C	E	O	R	I	A	I	R	E	A	S	E	T	T	E	D	E			
5	H	E	U	R	E															
6	E	T	E	S	T	I	S													
7	U	R	E	S	T	I	S	A	R	I	N	E	S	E	T					
8	X	E	R	O	C	O	P	T	E											
9	S	U	R	I																
10	D	E	S																	
11	A	A	S	A	I	E	E	T	E	D	A	L	L	I						
12	R	U	D	E	S	S	E	P	A	R	S	R	A	G	E	R				
13	B	O																		
14	O	T	H																	
15	U	T																		
16	K	E	F	I	S															
17	A	O	R																	
18	A	I	E	T	H															
19	T	H	O	R	I	E														
20	T	H	O	R	I	E														

Votre horoscope



TAUREAU

du 21 AVRIL au 20 MAI
Vous pourriez être attiré par un nouveau passe-temps ou un sport. Vous profiterez aussi d'une amélioration de vos relations avec les autres, les proches comme les moins proches. Vie sociale amusante. Soirée plaisante.



GÉMEAUX

du 21 MAI au 21 JUIN
Vous vous intéresserez aux personnes qui vous entourent. Si vous êtes au travail, vous ferez tout avec imagination. Dans l'intimité, on appréciera votre réceptivité. N'hésitez pas à sortir des sentiers battus; allez vers ce qui est neuf.



CANCER

du 22 JUIN au 22 JUILLET
Vous serez porté par l'enthousiasme et votre bonne humeur se manifestera de la meilleure manière. Accordez-vous quelques gâteries. Les prochains jours vous seront agréables car vous aurez à cœur d'entretenir de bonnes relations avec les proches. Vie à la maison plaisante.



LION

du 23 JUILLET au 23 AOÛT
Vous pourriez vivre une situation nouvelle et être étonné de la facilité avec laquelle vous vous adaptez au changement. L'amitié vous apportera son lot de plaisirs. Côté cœur, c'est le moment de laisser la vie suivre son cours sans forcer les événements.



VIERGE

du 24 AOÛT au 22 SEPTEMBRE
Confiez-vous à une personne qui pourrait vous donner un conseil. C'est utile, parfois. Vous continuez d'avoir besoin d'élargir vos horizons. C'est un bon moment pour sortir de votre quotidien. Faites quelque chose pour changer certaines habitudes.



BALANCE

du 23 SEPTEMBRE au 23 OCTOBRE
Comme vous aurez l'esprit clair et simple, les changements auxquels vous tenez se feront aisément et dans l'intérêt de tous. Pour ce qui est de votre santé, plus de détente et de petits plaisirs vous feront du bien - gâtez-vous. L'atmosphère sera bonne.



SCORPION

du 24 OCTOBRE au 22 NOVEMBRE
Vous hésitez entre une tendance à l'action et l'envie de lambiner toute la journée. Si vous le pouvez, essayez de garder du temps pour faire les deux. Soyez attentif aux proches car ils pourraient ne pas vouloir la même chose que vous et ne rien dire!



SAGITTAIRE

du 23 NOVEMBRE au 21 DÉCEMBRE
C'est une période propice pour vous plonger dans une nouvelle activité qui pourrait se révéler passionnante. Vous profiterez d'aspects hautement créatifs et d'un grand désir d'agir. Côté cœur, un ralentissement n'est pas un arrêt. Voyez du monde.



CAPRICORNE

du 22 DÉCEMBRE au 20 JANVIER
Bon temps pour faire de l'ordre dans vos affaires et préparer des changements qui vous tentent depuis quelque temps. Vous aurez de bonnes idées. Vous serez stimulé par des activités touchant votre domicile. C'est une bonne journée pour donner des nouvelles à une personne de votre famille.



VERSEAU

du 21 JANVIER au 19 FÉVRIER
Vous vivrez quelques jours agréables du point de vue de vos relations amoureuses et de la créativité. Douces émotions en vue. Il est possible qu'une personne que vous côtoyez vous démontre son intérêt et son amitié.



POISSONS

du 20 FÉVRIER au 20 MARS
Bonne journée pour terminer des tâches d'organisation. Vous aurez la touche pour transformer les apparences. Au travail, vous ferez comprendre à d'autres qu'on doit parfois modifier son approche. En soirée, vous aurez du plaisir.



BÉLIER

du 21 MARS au 20 AVRIL
Excellente journée pour sortir, visiter des amis et vous laisser bercer par la vie. Vous serez tenté d'imaginer des nouveaux stratagèmes pour chacun de vos projets. En étant plus ouvert à la nouveauté et au changement, vous vivrez de bons moments.

HORIZONTEMENT

- Oeuvre lyrique en français sur un sujet parodique - Réuni en un point
- Note - Coupe - Volée de coups
- Ce qui sert à rembourrer - Monnaie - Dieu
- Comm. du Morbihan - Cube - Bien détachée
- Navire à voiles - Titre de noblesse
- Vieil objet sans valeur - État de ce que rien ne garnit - Plutonium - Rubidium
- Plantes herbacées - Inventer
- Généreux - Id est - Sert à lier - Très fin - Utilise
- À la mode - V. du Québec - Point de repère pour la navigation - Acte de la pensée
- Au tennis - Situation qui procure du calme - Poisson - Titane
- Sert à l'étamage des glaces - Long siège - Partie mécanique du microscope
- Riv. de France - Ventilateur - Ouvrage vitré en surplomb - Grecque
- Son manche est creux - Terminaison - Érodée - Ce qui échoit à chacun
- Palmipède - Instrument destiné à un usage particulier - Découvert
- Grand-mère - Démonstratif - Qui atteint un degré extrême
- Classement - Au tennis - Docteur - Crie
- Emploi du temps - Clair - Planchette
- Étranger - Personnel - Fromage à pâte ferme - Il est originaire de Hollande
- Allemande - Dont le talon est usé - Résine malodorante
- Vertu théologale - Carte - Prénom masculin

VERTICALEMENT

- Fl. du Maroc occidental - Régime de ségrégation
- Astaire - Douceur particulière dans les gestes et la manière de parler - Fonction d'un élément dans un ensemble
- Monnaie anglaise - Général portugais - Fin de verbe - Arrivé
- Métis canadien - Indium - Article - Monceau
- Vent du nord - Conjonction - Attaché
- Entre l'épaule et le coude - Théologien - Pousser à agir - Règle
- Fut dirigée par Salan - Homme politique français - Dévidoir - Réjouissances
- Ch.-l. d'arrond. de la Corrèze - Personnel - Procès (1942) - Perroquet
- Tir - Des gens - Amas - Méprises
- Duc de Bourgogne - Brome - Aride

Ben



Blondinette



Hagar l'horrible



Le mot perdu

8 lettres: un dessin d'architecture

093

L	E	O	E	F	T	E	E	E	E	R	U	D	E	
E	E	D	L	E	R	E	L	T	L	S	T	E	N	N
T	I	E	I	Y	N	O	I	B	R	I	P	E	S	N
T	U	N	T	C	T	C	I	N	U	O	U	E	C	O
R	T	O	R	E	T	S	R	D	T	L	S	H	C	B
E	A	Q	C	E	I	E	O	I	O	U	O	A	A	E
E	E	D	R	V	V	R	R	T	E	S	R	S	R	E
E	G	S	H	U	P	C	A	X	E	R	E	E	N	G
R	A	A	S	E	E	U	A	V	E	R	T	C	I	I
A	G	V	P	I	R	L	R	T	E	T	C	L	H	F
P	E	O	E	E	A	E	U	I	R	V	A	E	I	E
E	D	N	I	M	S	P	M	O	E	E	E	L	D	F
R	D	P	G	N	M	E	E	N	C	S	P	R	I	S
P	A	I	O	I	R	O	T	L	O	L	Y	X	T	E
P	E	C	A	P	S	E	G	E	N	R	E	C	E	E

- adhère expert
- aide figée
- base filtre
- bonne fixe
- cerne froid
- chose gomme
- consERVE gras
- couleur huile
- coût
- décret insoluble
- dégagé
- dépôt latex
- édit lettre
- édicter malaxé
- édit
- encrier page
- épaisse papier
- espace pèse
- espèce première

solution du numéro 092 : MOQUERIE

NO 298

MOTS CROISÉS

Denyse Béliste

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
1																				1
2																				2
3																				3
4																				4
5																				5
6																				6
7																				7
8																				8
9																				9
10																				10
11																				11
12																				12
13																				13
14																				14
15																				15
16																				16
17																				17
18																				18
19																				19
20																				20

- 11- D'un auxiliaire - Palladium - Préfixe qui multiplie - Il soutient les artistes
- 12- Col des Alpes - Transporte vers un lieu
- 13- Bac utilisé pour le raffinage de la pâte à papier - Image - Airelle

Nouveau théâtre d'été à Thetford

Nelson Fecteau
THETFORD MINES

Nouveau théâtre, nouveau nom, nouveau site. Que manquait-il de plus aux dirigeants du Théâtre en été Les Bâtisseurs de Montagnes pour être satisfaits? Une nouvelle image? Qu'à cela ne tienne, MM. Yves Kirouac et Germain Nadeau ont eu l'idée, pour ne pas dire l'audace, d'offrir ce défi peu ordinaire à un artiste de la région de Thetford Mines, le peintre-sculpteur Jacques Lisée.

«C'est sans hésitation et avec enthousiasme que ce dernier a accepté de relever le défi en s'inspirant du nom du théâtre donné en l'honneur de ces hommes et de ces femmes qui ont formé, modelé, façonné le paysage minier qui fait notre fierté aujourd'hui», ont déclaré les propriétaires du théâtre.

Ce petit mineur unique au style de

Lisée et du nouveau théâtre se retrouvera donc un peu partout. Fait inusité et spectaculaire, il se présentera également sous la forme d'enseigne à l'avant du nouveau théâtre à l'intersection des rues St-Alphonse Est et Mooney. Il s'agira d'une oeuvre de quatre pieds par cinq pieds aux couleurs qualifiées de ricaneuses et de vivantes, les nouvelles couleurs du théâtre.

La réalisation de ce défi par le peintre-sculpteur Jacques Lisée ne pouvait se réaliser sans l'apport financier de partenaires. Une aide financière de 2500 \$ provenant de la ministre d'État aux Affaires culturelles, Mme Diane Lemieux, et de M. Marc Boulianne, député de Frontenac, a ainsi permis cette association de deux disciplines artistiques.

Le nouveau théâtre qui prend de plus en plus forme ouvrira ses portes le 22 juin prochain avec la présentation de la comédie *Un sur six*. Des informations sont disponibles au 418-338-1953.



À l'avant, Jacques Lisée et Yves Kirouac et à l'arrière, l'adjointe au député Marc Boulianne, le maire de Thetford Mines, Laurent Lessard, le député de Fontenac, Marc Boulianne et Germain Nadeau ont assisté à l'inauguration du nouveau théâtre.

Un répertoire de la culture à Coaticook

Jean-François Gagnon
COATICOOK

Le Répertoire des ressources culturelles de la MRC de Coaticook a récemment été lancé, au Pavillon des Arts et de la Culture de Coaticook.

Ce sont tout autant des individus que des groupes qui sont répertoriés à l'intérieur de ce Répertoire. Entre autres liés au domaine des métiers d'art, aux loisirs culturels, aux lettres, au patrimoine, etc...

«C'est un ouvrage très riche, contenant de multiples informations sur les individus et groupes, qui s'y retrouvent», mentionne Michèle Lavoie, membre du comité de réalisation du document et vice-présidente de la Table de concertation culturelle de la MRC de Coaticook.

«La publication d'un tel répertoire permettra à des gens de se faire connaître et entraînera la création de nouveaux liens, entre des intervenants du monde culturel», continue Mme Lavoie.

Cette dernière explique aussi que la création du document n'a pas été une tâche si simple. «Il nous a fallu deux années de travail pour y arriver. Non seulement devons-nous saisir les données, mais nous étions ensuite contraints de les valider...»

L'agente culturelle de la MRC de Coaticook et de la Ville de Coaticook, Shirley Lavertu, a aussi participé à la création du document. «Je suis heureuse du niveau de participation de notre communauté à notre initiative», confie Mme Lavoie.

Vraisemblablement, la dame est davantage fière de ce nouveau répertoire culturel que de celui dont la MRC s'était dotée, il y a environ neuf ans. Elle note d'ailleurs qu'il sera possible de le bonifier, avec les années, puisqu'il est construit à partir de feuilles mobiles.

12 000\$ à la culture dans Memphrémagog

Olivier Bouffard
MAGOG

Huit projets à vocation culturelle se concrétiseront prochainement dans la MRC Memphrémagog grâce à une aide financière de 12 265 \$ accordée par le Comité culturel de ce territoire.

Le Comité, présidé par le maire du Canton d'Orford Jacques Delorme, a ainsi servi la part du lion de l'enveloppe de 14 200 \$ dont il dispose pour l'année 2002.

«Traditionnellement, explique-t-il, il y a davantage de projets culturels qui se mettent en branle au printemps qu'à l'automne.» Il lui restera donc un peu moins de 2000 \$ à distribuer aux promoteurs qui soumettront leur projet

pour la prochaine date-butoir du 15 octobre.

M. Delorme a indiqué que ce financement devait servir à défrayer les coûts ponctuels de projets spécifiques, et non à subventionner les opérations courantes des organismes qui présentent une demande.

Les projets

Dans le détail, donc, le comité avait reçu 11 demandes d'aide financière totalisant environ 26 000 \$.

Deux projets ont été retenus au Canton de Potton, soit l'exposition d'antiquités centenaires sous le thème «Le patrimoine d'Uncle John», qui a reçu 575 \$, ainsi que Le Tour des enfants du Canton de Potton, un programme d'activités jeunesse qui emmènera dans de nouveaux locaux. Ce

projet a bénéficié d'une aide de 1295 \$.

Deux autres initiatives se sont attiré les faveurs du comité à Magog. Il s'agit des Découvertes de la chanson de Magog, un événement parrainé par la troupe des Baladins. L'aide de 1480 \$ reçue permettra de financer une tournée des lauréats du concours à travers la MRC. De son côté, le Comité Visa-Art a reçu 840 \$ qui serviront à permettre aux jeunes visiteurs de participer à l'animation musicale de l'exposition «La clé des champs».

Le Centre d'arts Orford a pour sa part reçu 2500 \$ afin de défrayer les coûts du programme Sortez votre ado. En vertu de cette promotion, les adolescents accompagnant un adulte ayant acheté un billet pourront assister gratuitement aux spectacles présentés.

Le Circuit des arts Memphrémagog a bénéficié d'une aide de 2980 \$ afin

de produire du matériel promotionnel. Pour la première fois cette année, les promoteurs du Circuit cibleront les États-Unis et le Nouveau-Brunswick pour tenter d'attirer des visiteurs en provenance de ces endroits.

À Sainte-Catherine-de-Hatley, parents et enfants auront l'occasion de tâter de l'expérience artistique en compagnie d'artistes professionnels, grâce à une somme de 450 \$.

Enfin, à Stanstead, la Maison des jeunes a reçu 2145 \$ afin de mener à bien l'activité «La guilde, les maîtres et le granit». Cette activité vise à mettre en valeur auprès des jeunes le savoir-faire des travailleurs de la pierre de Stanstead. Les participants entameront un dialogue avec leur proches oeuvrant dans ce domaine, et travailleront à réaliser un film documentaire sur le travail du granit.



Volkswagen de l'Estrie 1-800-557-3368

4465, boul. Bourque, Rock Forest

À PARTIR DE SEULEMENT

2,9%*

jusqu'à 24 mois

Tous les moyens sont bons pour réserver sa Jetta

- Modèle de base
- Quatre coussins gonflables
- Banquette arrière rabattable et divisée 60/40
- Roues en acier de 15 pouces
- Freins ABS
- Système audio stéréo à huit haut-parleurs
- Système d'alarme antivol et antidémarrage



vw.com

Êtes-vous fait pour Volkswagen?

*Taux non applicable à la Jetta TDI. Taux de financement à l'achat de 2,9 % offert pour un terme jusqu'à 24 mois. Autres taux de financement offerts : 3,9 % pour un terme jusqu'à 36 mois, et 4,9 % pour un terme jusqu'à 60 mois. Sujet à l'approbation de crédit de Volkswagen Finance. Roues en alliage illustrées offertes en option. Offre valable pour un temps limité chez les concessionnaires Volkswagen du Québec seulement. Et comme la Jetta est si précieuse, nous avons même buriné 25 de ses composantes.

50 ANS
VOLKSWAGEN
CANADA

Le vieillissement de la population, des maux de tête pour les PME

Jacques Benoit
LA PRESSE

Le vieillissement accéléré de la population du Québec risque de causer de graves problèmes de recrutement de main-d'oeuvre aux PME, qui font déjà face à «un manque de 46 000 employés qualifiés», selon une étude récente de la Fédération canadienne de l'entreprise indépendante (FCEI).

«C'est un problème criant, qui va le devenir encore plus», a affirmé son vice-président, Québec, Richard Fahey, en présentant les résultats de cette enquête effectuée d'octobre 2001 à janvier 2002 auprès de 988 PME.

À l'heure actuelle, a-t-il précisé, «40 % des petites et moyennes entreprises sont aux prises avec ce problème de postes non comblés.»

Le problème s'aggrave donc du fait que la population active (les travailleurs, plus les sans-emploi qui cherchent du travail) glissera de «69 % en 2011 à 59 % en 2031, selon l'Institut de la statistique du Québec», indique de son côté Sylvie Rathé, économiste et directrice de la recherche de la Fédération.

Que font- et feront- les PME pour se prémunir contre les conséquences de ce phénomène?

La plupart (71,6 %) optent pour «le transfert des connaissances des plus expérimentés» au profit des plus jeunes. Les autres solutions qu'elles envisagent sont, d'abord, les investissements dans des équipements plus sophistiqués afin d'accroître la productivité (36,7 %) et, enfin, de garder le personnel à leur service au-delà de l'âge normal de la retraite (65 ans). Les autres (12,3 %) disent ne pas savoir ce faire...

Déjà, signale Richard Fahey, «96 % des PME font de la formation» et pour 75 % de celles-ci, il s'agit «de la formation à la tâche, sur le tas.»

Le problème, selon la FCEI: les formulaires à remplir et qu'exige Québec, pour toutes les activités de formation, demandent tant de temps et d'efforts que beaucoup de PME (car elles ont le choix) préfèrent verser 1 % de leur masse salariale au Fonds national de la formation, plutôt que de prouver, par les formulaires, qu'elles font effectivement de la formation.

«Et là, il y a un transfert fiscal des PME à la grande entreprise, note Sylvie Rathé, puisque 75 % des subventions du Fonds vont à la grande entreprise.»

Robert Fahey plaide pour une simplification de tout le processus, afin de favoriser davantage les activités de formation.

Autre problème, qui freine les investissements des PME dans des équipements de pointe en vue d'améliorer leur productivité, selon la FCEI: la taxe sur le capital, deux fois plus élevée au Québec qu'en Ontario, et qui coûte annuellement plus de 500 millions de dollars aux PME québécoises.

Le problème en chiffres: la taxe sur le capital (l'actif, plus les dettes) s'élève au Québec à 64 cents par tranche de 100 \$ de capital, comparativement à 30 cents en Ontario, où- chose inexistante ici- la première tranche de 5 millions de capital n'est pas touchée par la taxe. D'ici 2007, toutefois, le taux aura été ramené au Québec au niveau du taux de l'Ontario, et la première tranche de 1 million ne sera pas taxée.

Il faut réduire le taux plus rapidement, estime la FCEI, «pour que les PME puissent faire de nouveaux investissements.»

La loi sur les Panneaux-réclame soulève la controverse

Laurier Cloutier
LA PRESSE

En vertu d'une loi votée en décembre 2000 et dont les dispositions entrent en vigueur le 30 juin prochain, l'industrie de l'affichage publicitaire devrait déplacer de nombreux panneaux-réclame jusqu'à 300 mètres d'une route ou d'un pont.

Le ministre de Transports du Québec Serge Ménard et les entreprises mènent cependant un blitz de négociations dans le but de trouver un compromis, dès les prochaines semaines.

La législation vise la sécurité routière et prévoit des amendes de 2000 \$ à 10 000 \$ et, dans certains cas, l'enlèvement des enseignes publicitaires au frais du contrevenant.

La loi 129 concerne les panneaux publicitaires dans les cités et villes et la loi P-44, ceux installés le long des routes. Plusieurs, notamment le gouvernement du Québec et la Ville de Montréal, ont qualifié de pollution visuelle les 60 panneaux-réclame installés par le gouvernement fédéral au printemps 2000 aux abords de l'autoroute Bonaventure et des ponts Champlain et Jacques-Cartier. Ottawa a pu toucher des revenus de 43 millions en vertu de ce contrat d'une durée de 15 ans. L'ex-ministre des Transports, Guy Chevrette, avait décrété un moratoire de cinq ans sur de nouvelles installations. Cela ne s'applique pas à Ottawa, avait répliqué le président de la Société des ponts fédéraux.

«La loi 129 s'applique à tous», a déclaré le porte-parole du ministre Ménard, Louis-Pascal Cyr. Ce dernier ne peut préciser le nombre de panneaux-réclame touchés. René Desmarais, président d'Affichage Astral Media et coordonnateur de l'industrie, ne s'inquiète pas tant du coût de déplacement des enseignes que des pertes de revenus s'il faut les enlever. Pour la filiale du groupe Astral, «c'est une perte significative», a-t-il déclaré hier à La Presse Affaires.

«Les panneaux-réclame devraient être conformes à la législation à compter du 30 juin», déclare le porte-parole du ministre. La loi 129 crée cependant des remous et M. Ménard en tient compte. «Il discute actuellement, avec le contentieux du Ministère et l'industrie, des façons d'appliquer la loi le plus tôt possible.»

«Les négociations durent depuis janvier 2001», précise de son côté René Desmarais. L'industrie est confiante d'en arriver à une entente avant le 30 juin. «Sur le fond de la loi, on se rejoint», dit-il. Les discussions portent sur «plusieurs scénarios, dont le respect de la loi pour les nouveaux panneaux-réclame seulement.»

Québec a sous-estimé l'impact de la loi. Les fonctionnaires travaillent depuis plusieurs années pour limiter l'accès aux enseignes. «L'étude gouvernementale est discutable, selon nous.» M. Desmarais ne peut croire à une augmentation de la sécurité routière grâce à la loi 129, qui vise en particulier des enseignes diffusant un message animé ou des messages qui changent électroniquement, dans des zones touchées par des accidents.

Participez à l'album-souvenir de La Tribune sur l'histoire de Sherbrooke

LA TRIBUNE publiera, le samedi 14 septembre 2002,

un Album-souvenir sur l'histoire de Sherbrooke. À l'aide de centaines de photographies, cette publication spéciale retracera les grandes étapes de l'évolution de Sherbrooke et de ses gens.

Ce document photographique historique sur la vie quotidienne des Sherbrookoises au cours des 200 dernières années sera publié sur un papier de qualité dans le format habituel des pages de LA TRIBUNE afin de mettre les images en valeur.

La Société d'histoire de Sherbrooke, la Ville de Sherbrooke et différents collectionneurs ont déjà assuré LA TRIBUNE de leur collaboration dans cette aventure captivante.

Vous aussi, lectrices et lecteurs, êtes invités à participer. Si vous avez des photographies que vous jugez intéressantes pour notre publication, faites-les parvenir à notre attention avec les renseignements utiles pour décrire l'illustration.

Des édifices publics, des établissements commerciaux, des fêtes populaires, des équipes sportives, des clubs sociaux, des manifestations religieuses etc. Les possibilités sont nombreuses et elles constituent autant d'occasions pour se remémorer de bons souvenirs.

N'oubliez pas d'indiquer votre adresse et votre numéro de téléphone. Nous traiterons vos documents avec beaucoup de soins. Après les avoir reproduits avec un équipement spécialisé, nous vous les retournerons rapidement.

Voici l'adresse :

Avec la collaboration d'archivistes et d'historiens, il y aura une sélection des photographies pour notre publication. L'origine des images retenues sera identifiée.

Prêts à remonter dans le temps en cette année du bicentenaire?

L'Album-souvenir
La Tribune

a/s Diane Roy
1950, rue Roy
Sherbrooke (Québec)
J1K 2X8

Sainte-Séraphine bien en selle

La municipalité compte bien conserver son titre de «Festival country de l'année 2001»



Le directeur de l'événement, Christian Vincent, la professeure de danse country, Julie Vincent, le chanteur, Gilles Descôteaux, le président du Festival, Germain Vincent, les chanteurs, Roger Miron et Daniel Evans, étaient tous de la partie pour annoncer ce qu'ils appellent le «plus beau festival du genre au Québec».

Evelyne Leblanc
DRUMMOND

Gagnant du prix du «Festival country de l'année 2001» obtenu par un vote populaire, le Festival country musique de Sainte-Séraphine compte bien conserver sa réputation en offrant une 23e édition à la hauteur de ce prix d'excellence, du 18 au 21 juillet prochain.

Durant ces quatre jours de festivités, deux chapiteaux seront montés dans la petite municipalité afin de satisfaire les deux clientèles du Festival. «Le premier, pour les jeunes adultes, sera muni d'un plancher de danse en bois de 6000 pieds carrés où le country américain et la danse seront à l'honneur avec la professeure de danse country, Julie Vincent. Quant au deuxième, pour la clientèle baby-boomers, il permettra à ceux-ci d'assister à leurs aises aux différents spectacles», souligne Christian Vin-

cent, directeur de l'événement.

Plus de 100 cavaliers sont attendus qui se disputeront les bourses du gymkhana et du grand Calcutta. De même, la fin de semaine sera animée de tires de chiens, de compétitions de bouettes, de brunchs animés, d'un bar terrasse et d'une tire de mini-tracteurs modifiés ainsi que des stands d'articles western le tout dans un décor de Far West.

En primeur au Festival, cinq cascadeurs professionnels présenteront le «Far West Cascade Show» où seront reproduites des cascades dignes des vieux Film western.

«L'an dernier, nous avons accueilli 30 000 passants et nous aimerions éle-

ver ce nombre de 10 % ou 15 %. Nous avons aussi accru l'espace de stationnement des véhicules récréatifs, car lors de la précédente édition nous en avions eu un nombre record, soit plus de 2000. De même lors de cette édition, nous avons instauré un système de navette pour le stationnement qui revient cette année», souligne M. Vincent.

Ainsi, des artistes de la trempe de John Starr, Gilles Descôteaux, Gilles Gosselin, André Brazeau, Daniel Evans, Joëlle Bizier, Wendell Roach, Kenneth Saulnier et d'autres seront présents pour l'occasion tout comme la famille Vincent.



Jusqu'au lundi 20 mai

MOMO paye les 2 taxes
sur toute la marchandise

PLUS

Il a fait venir, **directement du fabricant**, un camion-remorque rempli de **Canots** et de **Kayaks** devant le magasin de Sherbrooke

TOITURE Métal Architectural

Un toit pour la vie avec Métal Architectural Canada



Saviez-vous qu'une toiture d'acier fabriquée par M.A.C. est une toiture de qualité remarquable. M.A.C. offre un produit brut du Canada fabriqué au Québec.

- 1 - Vis non apparentes
- 2 - Aucun joint
- 3 - Aucune perforation
- 4 - Esthétique inégalée
- 5 - Classé A contre le feu

Pour ceux qui ont une pente légère, voici les nombreux avantages d'une toiture scellée M.A.C.

- Fini le gravier qui tombe
- Fini le déneigement sur la toiture, car la neige glisse sur l'acier
- Grand choix de couleurs (peinture à base de silicone)
- Choisis par plus de 150 architectes au Québec

Ex. : prix bungalow 24 x 40 = 4080 \$ approx. (2,85 \$ du pied carré), installation incluse

L'assurance d'un travail de qualité

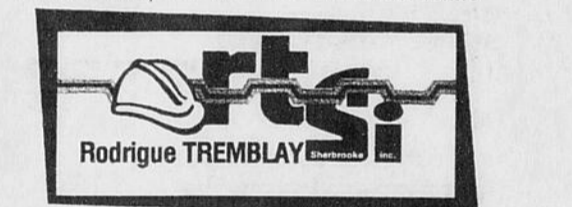
Stéphane Tremblay, président

Tél. : (819) 346-4527

Télex. : (819) 565-5097



- Qualité prix : moins dispendieux qu'un toit de gravier ou ses rivaux, 150 ans minimum de durabilité



Portes - Fenêtres - Auvents - Gouttières
Revêtement aluminium, vinyle, acier industriel
Murs rideaux - Entrées commerciales - Serres - Solarium
Licence RBO : 1161-4583-58

2540, rue Roy, Sherbrooke (Québec) J1K 1C1

L'Acura 1.7EL
21 700\$*
298 \$/mois



L'Acura RSX
24 000\$*
298 \$/mois



C'est le temps de bouger.

L'Acura 1.7EL

Offre de financement de **5,8 %** Includant : nouveau moteur 1,7 litre VTEC • freins à disque aux 4 roues avec ABS • climatiseur • groupe électrique • radio AM/FM avec lecteur CD • roues en alliage et tellement plus...

La nouvelle Acura RSX

Includant : moteur 2,0 litres i-VTEC de 160 chevaux • freins à disque aux 4 roues • roues de 15 po • groupe électrique • climatiseur automatique • radio AM/FM avec lecteur CD • système d'entrée sans clé et tellement plus...



ACURA votre concessionnaire fiable

*P.D.S.E. de 21 700 \$ pour l'Acura 1.7EL (modèle ES3562E) et de 24 000 \$ pour l'Acura RSX (modèle DC5362PB) 2002 neuves. Transport et préparation (900 \$), taxes, immatriculation et assurance en sus. Le prix de vente du concessionnaire peut être inférieur. Garantie Acura limitée de 5 ans/100 000 km. Les modèles offerts peuvent différer des photographies. Voyez votre concessionnaire pour plus de détails. Les deux premiers services d'entretien sont compris. Assistance routière 24 heures Acura.
**Offre de location-bail d'une durée limitée, par l'entremise de Honda Canada Finance Inc. S.A.C. seulement. Tarif mensuel de location-bail d'une durée de 48 mois établi pour l'Acura 1.7EL (modèle ES3562E) et l'Acura RSX (modèle DC5362PB) 2002 neuves. Total des paiements de 16 954 \$ et 18 954 \$ respectivement. Un acompte de 2 650 \$ pour la 1.7EL, de 4 650 \$ pour la RSX, un dépôt de garantie et un premier versement sont requis. Option 0 \$ comptant aussi offerte. Les modèles offerts peuvent différer des photographies. Allocation de 24 000 km par année (frais de 0,12 \$ par kilomètre supplémentaire). Transport et préparation inclus, taxes, immatriculation et assurance en sus. À la fin du bail, vous pouvez retourner le véhicule au concessionnaire ou l'acheter pour une valeur résiduelle prédéterminée.
†Financement à l'achat de 5,8 % S.A.C. pour la 1.7EL seulement. Du 1^{er} au 31 mai 2002. Un acompte pourrait être exigé.



PRECISION ACURA
S H E R B R O O K E

4900, boul. Bourque **ROCK FOREST**
(819) 564-8909

Les jeunes internautes font l'école buissonnière

François Berger
LA PRESSE

Pendant que leurs parents se réfugient dans la pensée positive, les jeunes préfèrent utiliser l'Internet pour jouer ou s'échanger des messages plutôt que pour faire leurs devoirs. La jeunesse internet «clavarde» davantage qu'elle ne calcule. Coup d'oeil sur des branchés ludiques.

Même si c'est à l'école que la moitié des jeunes vivent leur première expérience avec l'Internet, ils préfèrent nettement utiliser ce nouveau média dans l'intimité du domicile familial, où les restrictions sont généralement moins nombreuses sinon inexistantes.

En fait, les jeunes du primaire et du secondaire font plutôt «l'école buissonnière» en matière d'Internet, délaissant les travaux scolaires au profit du courriel et du divertissement en ligne, disent toutes les enquêtes sur le comporte-

ment des jeunes internautes. Et ils commencent leur «vie virtuelle» à un âge de plus en plus tendre: à huit ans, plusieurs sont déjà des habitués du Net, tandis que même 7% des enfants américains âgés entre trois et cinq ans utilisent l'Internet!

De leur côté, les parents prêtent de grandes vertus éducatives au réseau de communication électronique. Plus de la moitié des parents québécois, et les deux tiers de ceux de l'ensemble canadien, sont convaincus que leurs enfants utilisent l'Internet d'abord et avant tout pour rédiger leurs travaux scolaires, selon Réseau Éducation-Médias, un organisme pancanadien à but non lucratif voué à la protection des jeunes dans les médias. Statistique Canada a pour sa part trouvé que la majorité des parents qui achètent des ordinateurs pour la maison et permettent à leurs enfants d'utiliser le Web, le font dans l'espoir que cela les aidera dans leurs études et leurs devoirs.



Photo La Presse

En fait, les jeunes du primaire et du secondaire font plutôt «l'école buissonnière» en matière d'Internet, délaissant les travaux scolaires au profit du courriel et du divertissement en ligne, disent toutes les enquêtes sur le comportement des jeunes internautes.

«C'est du wishful thinking», commente le professeur et chercheur André Caron, directeur du Groupe de recherche sur les jeunes et les médias de l'Université de Montréal. En réalité, les devoirs scolaires arrivent en toute dernière place des «priorités Internet» des jeunes de 9 à 17 ans, qui accordent beaucoup plus d'importance au téléchargement ou à l'écoute de musique en ligne, au courriel ou aux messageries dites instantanées, au «chat» (clavardage), aux jeux offerts sur le réseau et à la navigation sur le Web pour le seul plaisir.

Toutes les enquêtes confrontant les attentes des parents avec les pratiques de leurs enfants, dans le domaine de l'Internet, montrent ce phénomène selon lequel les parents prennent leurs rêves pour la réalité. Ainsi, les parents croient que leurs enfants utilisent l'Internet surtout à l'école, tandis que les jeunes affirment au contraire le faire principalement à la maison. Maigre consolation: il y a tout de même un jeune québécois sur 10, parmi ceux âgés entre 12 à 17 ans, qui conçoit l'Internet comme un outil dédié aux travaux scolaires, selon une enquête publiée l'été dernier par le ministère de la Culture et des Communications du Québec.

Il existe un large «fossé numérique»

entre les générations: 82% des jeunes d'âge scolaire font usage du Web au Canada, tandis que c'est le cas de seulement 59% des parents, selon l'agence fédérale des statistiques qui précise, dans une étude publiée l'automne dernier, que «dans le domaine des ordinateurs et d'Internet, les enfants sont souvent plus à l'aise, informés et cultivés que leurs parents».

Pour sa part, le Censur Bureau américain constate, dans une étude parue en septembre, que les adolescents sont les plus gros utilisateurs d'Internet parmi tous les groupes d'âge.

Internet est entré dans les moeurs de la jeunesse, à tel point que la moitié des jeunes Québécois affirment qu'ils ne pourraient plus d'en passer. Le courrier électronique a même remplacé la lettre postale dans les communications à distance de nombreux adolescents.

Des parents craintifs

Devant un média qu'ils maîtrisent moins bien que leurs enfants, les parents craignent des dangers, potentiels ou imaginaires, allant de l'exposition à la pornographie jusqu'aux rencontres avec des étrangers contactés par Internet. Aux États-Unis, une enquête pu-

blée par le Journal of the American Medical Association a montré qu'un adolescent sur cinq reçoit des propositions sexuelles par le Net, tandis qu'un sondage mené au Québec indique qu'un adolescent sur quatre accepte des blind dates avec des personnes rencontrées sur Internet, souvent des jeunes du même âge.

Les parents craignent aussi que leurs enfants passent trop de temps sur Internet et s'isolent socialement, mais il s'agirait d'une inquiétude non fondée, selon le chercheur André Caron, qui a constaté, au contraire, un affermissement et parfois un élargissement du réseau social des jeunes utilisant le nouveau média.

Justifiées ou non, les craintes parentales se transforment en comportements de contrôle et de surveillance de l'usage du Net à la maison. Ainsi, les deux tiers des parents interrogés par Statistique Canada disent exercer une surveillance de leurs enfants, le plus souvent en supervisant la durée d'utilisation de l'Internet. Mais seulement 8% verrouillent ou bloquent l'ordinateur familial pour en contrôler l'accès, et une proportion similaire de parents utilisent des logiciels enregistrant les sites visités ou filtrant ceux jugés offensants.

Les parents québécois semblent plus permissifs que ceux du reste du Canada face à l'usage que font leurs enfants d'Internet. Un peu moins de la moitié des parents du Québec imposent des règlements interdisant la visite de certains sites. Mais les plus grands dangers de l'Internet pour les jeunes ne résident peut-être pas là où leurs parents le craignent. Le ministère québécois des Communications a constaté, par exemple, que «les jeunes sont souvent convaincus qu'Internet recèle d'emblée la totalité des savoirs et de l'information disponibles et ne remettent pas en cause spontanément la crédibilité (ni) la fiabilité de cette information.»

Un manque de sens critique que l'école, justement, serait peut-être en mesure de combler...

GRATUIT Les p'tits coûts de pousse d'Arbo-culture...



À l'achat de quatre vivaces (4 po), obtenez-en une de votre choix GRATUITEMENT. Plus de 150 variétés chez Arbo-culture, votre maître jardinier.

Aucune limite d'achat. En vigueur jusqu'au 31 mai 2002.

15% Mardi des dames...
15% de rabais sur toute la marchandise au prix régulier.
Cette promotion est valide tous les mardis de mai et juin 2002.

Découvrez nos autres spéciaux en magasin. Et si vous avez besoin d'un p'tit coup de pouce, n'hésitez pas, consultez nos Arbo-culteurs.

<p>Compo-mix pour les annuelles</p> <p>2,91\$ + taxes</p> <p>30 litres</p> <p>Quantité illimitée</p>	<p>Pierre de silice pour patio gris-bleu</p> <p>109\$ + taxes</p> <p>la tonne</p> <p>Quantité illimitée</p>	<p>Terre à Jardin</p> <p>0,87\$ + taxes</p> <p>25 litres</p> <p>Quantité illimitée</p>
<p>Fumier de mouton (compost) 3 pour</p> <p>8,69\$ + taxes</p> <p>30 litres</p> <p>Quantité illimitée</p>	<p>Pailles de cèdre</p> <p>2,91\$ + taxes</p> <p>2 pi³</p> <p>Quantité illimitée</p>	<p>Arbres fruitiers (175 cm) (pruniers-pommiers-poiriers)</p> <p>21,75\$ + taxes</p> <p>Quantité limitée</p>

Spéciaux en vigueur jusqu'au 31 mai 2002.

Centre de jardin 314, boul. Queen, Lennoxville (819) 822-1151

Vente de garage ÉLÉPHANTESQUE Leucan-Estrie

Date: 25 mai 2002
Lieu: 38 rue Peel, Sherbrooke (Anciennement Marie-Laurence)
Heures: 8:00h à 19:00h

Les profits de cet événement serviront aux jeunes de notre région atteints de différentes formes de cancer, ainsi qu'à leur famille.

69651

La mode est en fleur au Carrefour de l'Estrie!

Tirage le 27 mai

À GAGNER

- Un BBQ au gaz de 50 000 BTU
- 4 escabeaux Multi-usage pour faciliter vos petits travaux printaniers
- 15 certificats-cadeaux de 100\$ de fleurs gracieusement offerts par LE CENTRE JARDIN L'entrepôt

Une valeur d'environ **3000\$**

Pour participer, rien de plus facile!

Remplissez un coupon dans le journal La Tribune ou encore, inscrivez vos coordonnées sur une preuve d'achat d'un marchand du Carrefour de l'Estrie et déposez le tout dans la boîte prévue à cet effet dans le mail central.

Bonne chance à tous!

Une collaboration de

CKSH TQS ROMA L'entrepôt DE L'ESTRIE

Remplissez votre coupon et déposez-le dans la boîte prévue à cet effet dans le mail central.

Nom :
Adresse No de tél. :

VENTE DE GARAGE

POUR TOUT VENDRE
placez votre annonce le vendredi et le samedi

La Tribune vous offre :

- Une affiche «Vente de garage»
- 5 ballons pour attirer l'attention
- Un crayon et un bloc-notes
- La publication de votre annonce sur cyberpresse.ca

• Une garantie «beau temps»: s'il pleut au moment prévu de votre vente et que vous la reportez, La Tribune répètera votre annonce une fois gratuitement.

Annonces classées 564-2222

La Tribune

Les manuels scolaires remplacés par l'Internet?

François Berger
LA PRESSE

L'enseignant de l'ère Internet n'est plus le seul détenteur du savoir en classe. Ses élèves peuvent en connaître autant que lui, mais il leur manque le sens critique devant l'énorme masse d'informations, parfois fausses, offertes par le Web.

Catherine Thibault-Desjardins incarne à merveille l'institutrice de l'ère informatique. Fraîchement émoulue de l'Université du Québec à Montréal, l'enseignante de 24 ans aime «pitonner» sur un clavier d'ordinateur et elle ne se prive pas de transmettre ce goût aux 27 élèves de sa classe combinée de 5e et 6e années de l'école primaire Garneau, dans le quartier montréalais Centre-Sud.

Les jeunes élèves ne se font pas prier non plus, à les voir se précipiter vers les sept ordinateurs installés dans la classe et branchés au réseau Internet.

Les élèves se servent à tour de rôle des machines pour accéder au Net et faire leurs travaux en classe, sous la supervision de l'enseignante. «L'Internet fait partie de ma pédagogie», dit Mme Desjardins. Dans sa classe, chaque élève passe deux heures par semaine à l'ordinateur, dont une heure à naviguer sur le Web.

L'enseignante fait partie de ce qui constitue encore une minorité, mais une minorité de plus en plus importante dans les écoles québécoises.

Selon le ministère de l'Éducation, un enseignant sur cinq intègre l'Internet dans son enseignement au primaire, deux fois plus qu'au secondaire, où les ordinateurs branchés se trouvent la plupart du temps dans des salles dédiées (encore appelées «laboratoires d'informatique») plutôt qu'en classe comme au primaire. Néanmoins, au primaire comme au secondaire, le nombre d'enseignants ayant recours au Net augmente rapidement.

L'utilisation intensive de l'ordinateur et de l'Internet à l'école primaire est «une caractéristique très québécoise», que l'on ne retrouve nulle part ailleurs, note Réjean Payette, de la Société de gestion des ressources informatiques des commissions scolaires (Grics), un organisme créé par et pour les 72 commissions scolaires du Québec.

Dans le reste du Canada et dans les autres pays, les élèves du secondaire sont toujours plus branchés que leurs cadets. Au Québec, on semble ainsi accorder plus d'importance au rôle joué par l'ordinateur et l'Internet dès l'enfance, en les introduisant aussi à la prématernelle.

À l'école Garneau, la directrice Huguette Gagnon croit que l'usage de l'Internet s'inscrit parfaitement dans la réforme des programmes d'études commencée au premier cycle du primaire et qui doit s'étendre graduellement à l'ensemble de ce secteur d'enseignement.

L'Internet constitue un «lien naturel» avec les études par projets dans les écoles, note-t-elle. Le Conseil supérieur de l'éducation a pour sa part constaté que «les éducateurs considèrent la technologie en ligne comme un élément moteur d'une réforme de l'enseignement.»

Aussi, en augmentant l'accessibilité de l'information, ce nouveau média «pallie l'insuffisance des livres», dit encore la directrice de l'école Garneau, dont les 330 élèves vivent dans l'un des quartiers les plus défavorisés de Montréal. D'ailleurs, une enquête menée l'an dernier auprès des jeunes québécois âgés de neuf à 17 ans, par l'organisme Réseau Éducation-Médias, montre que 52 % d'entre eux choisissent d'abord l'Internet comme source d'information pour leurs travaux scolaires, loin devant les bibliothèques publiques (18 %) ou celles de leurs écoles (14 %).

En fait, l'Internet en classe suscite un changement majeur en éducation: «L'enseignant n'est plus le seul détenteur du savoir face à ses élèves», souligne Claude Frenette, président de l'Association québécoise des utilisateurs de l'ordinateur au primaire-secondaire (AQUOPS).

L'enseignant doit retourner, selon lui, à la tâche essentielle consistant à développer le sens critique des élèves,

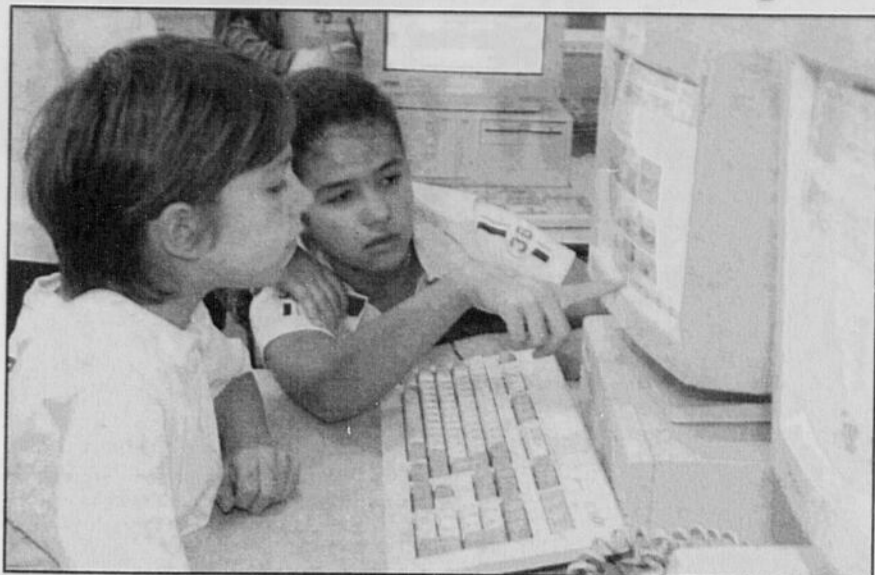


Photo La Presse

Les jeunes élèves ne se font pas prier non plus, à les voir se précipiter vers les sept ordinateurs installés dans la classe et branchés au réseau Internet.

qui ont besoin de discerner le vrai du faux dans la masse énorme d'informations contenues sur le Web.

Et pour les élèves, l'Internet, qu'est-ce que ça donne? Le nouveau média a-t-il une incidence sur les résultats scolaires?

«Difficile à dire, répond Carole Bourdages, secrétaire générale de la Commission scolaire de Montréal. L'introduction de l'ordinateur à l'école, il y a à peine cinq ans, est trop récente pour qu'on puisse mesurer ses effets sur les résultats scolaires. Mais on sait que l'Internet ouvre de nouveaux horizons aux élèves et leur donne des possibilités accrues de recherche.» Mme Bourdages note que, pour les jeunes, l'Internet est d'abord ludique.

L'utilisation d'ordinateurs portables, depuis six ans, par une soixantaine d'élèves de 4e et 5e années de l'école primaire La Souche, à Mascouche, ne les a pas rendus plus performants que les élèves de même niveau qui n'ont pas accès au portable, ont constaté les enseignants de cette école.

Les résultats scolaires sont restés inchangés, mais les jeunes utilisant les portables - à raison de quatre élèves qui

se partagent à tour de rôle le même appareil - ont développé davantage leur habileté à l'ordinateur, ils se montrent très motivés, font preuve d'une plus grande autonomie, ont une meilleure organisation du travail et une façon de travailler plus systématique que les autres élèves, ont remarqué les enseignants.

À l'école Garneau, le budget ne permet pas l'acquisition d'ordinateurs portables. La seule facture du service Internet représente 6,5 % du budget de base consenti par la commission scolaire, soit près de 3000 dollars par année. Mais l'école a su innover en ayant recours au système d'exploitation informatique Linux, dit à «code ouvert», c'est-à-dire gratuit et libre d'utilisation.

Des bénévoles de Linux Québec ont donné un coup de main à l'école, qui a ainsi branché en réseau 80 machines, faisant de Garneau la première «école Linux» au Québec, dit fièrement la directrice Gagnon. Avec ce système, on peut encore conserver de vieux ordinateurs peu performants qui seraient autrement inutiles en raison de la sophistication rapide des logiciels et de l'Internet.

L'herbe est plus verte chez
FABRICVILLE
Débute Aujourd'hui!

LE PLUS GRAND
MARCHÉ AUX "POUCES"
(NE VOUS EN FAITES PAS,
LES AUBAINES SONT TOUJOURS "MÈTRE")
UNE TOUTE PREMIÈRE!
ATTENTION: AUBAINES POUSSÉES À L'EXTRÊME
ENCORE MIEUX QU'UNE VENTE-DÉBARRAS!

**CHAQUE MÈTRE DE
TISSU MODE D'ÉTÉ
RADICALEMENT RÉDUIT
PLUS D'AUBAINES INCROYABLES
le 20 mai, lundi de Fête**

1 JOUR SEULEMENT TOUS LES TISSUS DE BASE 50% de rabais	1 JOUR SEULEMENT TOUS LES TISSUS À DRAPERIE en magasin Minimum 40% de rabais	1 JOUR SEULEMENT TOUTE LA QUINCAILLERIE à DRAPERIE ET LES ITEMS TOUT-FAITS Minimum 30% de rabais TOUS LES ARTICLES DE COUTURE 50% de rabais
---	---	--

ET BIEN PLUS DE SPÉCIAUX POUR LE WEEKEND DE FÊTE

Été 2002
Inscriptions
Dès le 23 mai 9h00
Au Centre d'activités
des 50 ans et plus

Vélo
Golf
Natation
Aquaforme
Aqua jogging
Pétanque

Sercovie 300 rue Du Conseil
information : 565.1066
sercovie@abacom.com

**CARON
ET
GUAY
INC.**
MANUFACTURIER DE PORTES ET FENÊTRES

LES VRAIS SPÉCIALISTES
EN PORTES ET FENÊTRES
vous conseillent

**CADRES DE FENÊTRES 100% PVC
FAITES LE BON CHOIX!!**

Vous magasinez l'achat de fenêtres 100% PVC et désirez que votre investissement vous offre un rapport qualité/prix selon vos attentes!
Alors voici quelques conseils offerts par les vrais experts de Caron & Guay inc.

Il existe plusieurs épaisseurs de cadres de fenêtres 100% PVC sur le marché

PRENEZ NOTE DE CES CONSEILS!

On peut reconnaître un cadre de fenêtre haut de gamme lorsque celui-ci possède une épaisseur totale de 5 pouces 3/4, sans moulures rajoutées! Ce cadre doit être conçu de manière structurale en une seule pièce. Celui-ci permettra au verre thermos d'être positionné dans la partie chaude du mur, afin d'éliminer considérablement la formation de glace dans le bas des vitres par temps froid.

Autre chose très importante à vérifier: la qualité du PVC! Selon les experts possédant une expertise de plus de 40 années dans le domaine de l'extrusion de PVC, le PVC ayant un fini très lustré serait le meilleur achat. Le lustre du PVC protégerait vos fenêtres contre les rayons UV et éliminerait de beaucoup la formation de saleté sur vos fenêtres.

ALORS, PRENEZ GARDE ET FAITES LE BON CHOIX!

VOTRE MEILLEUR INVESTISSEMENT! Cadre structural haut de gamme Verre thermos dans la partie chaude du mur. Aucune possibilité d'infiltration d'eau	ATTENTION AUX IMITATIONS! Cadre structural économique Verre thermos dans la partie froide du mur. Possibilité de formation de glace ou buée sur le verre thermos	 Cadre modulaire avec rajout de moulures possibilité d'infiltration d'eau Due au rajout des moulures
---	--	---

ESTIMATION GRATUITE

UNE QUALITÉ SUPÉRIEURE AU MEILLEUR PRIX!
CONSTRUCTION ET RÉNOVATION

2000 Lauréal régional PME
MÉRITE COMMERCIAL DES JARDINS 2000
Jeune personnalité d'affaires 2000
CHAMBRE DE COMMERCE SECTEUR C-20 de Québec
Entreprise manufacturière 1999 67847

Rock Forest 4696, boul. Bourque (819) 569-6006

Le printemps est arrivé.
C'est le temps de planter des **SOUS**!

Avec le «petit cochon» de Placements Québec, on récolte toujours :

La sécurité : capital garanti sans limites par le gouvernement du Québec.	La rentabilité : taux annuel garanti d'année en année.	La liberté : encaissables en tout temps sans pénalité.
---	--	--

Placement minimum de 100 \$ seulement

Taux de la première année **1.35 %**

Boni de **1%** la première année pour les nouveaux fonds REER

Les Obligations d'épargne
Placements Québec
On prépare l'avenir

www.placementsqc.gouv.qc.ca

Heures d'ouverture :
du lundi au vendredi, de 8 h à 20 h,
et les samedis jusqu'au 1^{er} juin, de 10 h à 16 h

Appellez-nous!
1 800 463-5229

Pour la région de Québec, composez le 521-5229.



Les organisateurs du «Lan party», François Durand, Guillaume Rivard et Yannick Bergeron, de véritables mordus d'informatique.

Sherbrooke aura son «Lan party»

Isabelle Pion
SHERBROOKE

jeu a tenu éveillé les participants durant 40 heures...

Les règles sont parfaitement délimitées et les participants seront tous avertis: l'alcool est interdit (pas de risque à prendre avec l'équipement...), les «vrais mauvais perdants» ne seront pas tolérés et le vol non plus, évidemment.

Lan party; LAN pour (Local Area Network). Si le nom ne vous dit rien, c'est que vous n'êtes sans doute pas un incondicional de jeux tels que *Counter-Strike* ou *Unreal Tournament*. Les Lan party, ces rencontres organisées entre mordus d'informatique, sont de plus en plus en vogue au Québec, comme partout ailleurs. Et Sherbrooke n'échappe pas à cet engouement.

Trois étudiants d'informatique du Collège de Sherbrooke, François Durand, Guillaume Rivard et Yannick Bergeron, préparent actuellement un événement du genre, qui se déroulera au Centre Julien-Ducharme, les 24 mai et 25 mai, entre 11 heures... et 11 heures le lendemain. Vingt-quatre heures durant, ceux que l'on peut qualifier de «maniaques» auront les yeux rivés à leurs écrans, prêts à batailler pour remporter les honneurs lors de différents tournois.

Vingt-quatre heures, aussi, à échanger avec différents internautes avec qui ils ont l'habitude de jouer à distance. Et ce n'est rien: lors du dernier-Lan organisé, la compétition s'est déroulée pendant 27 heures! À Montréal, la folie du

Des filles!

«C'est l'*fun* de jouer sur Internet, mais c'est l'*fun* de les voir réagir. Et ça permet de créer d'autres liens», souligne un des organisateurs, François Durand. Une première également: «On a deux filles inscrites! C'est une clientèle qu'on a de la difficulté à aller chercher. C'est une clientèle qui fait 10 ou 15 pour cent du *gaming!*, indique Guillaume Rivard, précisant que les participants ont entre 15 et 35 ans. Il y a gros des gens qui disent que c'est juste pour les accros ou les mordus. Mais on essaie de repousser ça et on essaie d'aller chercher le plus de monde possible.»

Les trois jeunes hommes souhaitent attirer une centaine de personnes, qui doivent amener tout leur attirail. Les ordinateurs sont reliés en réseau et six serveurs seront utilisés. Selon ceux-ci, l'avantage de d'être réunis permet au jeu d'être plus rapide que sur le Net. Ceux-ci collaborent avec le groupe Multi-joueurs sans limites pour l'organisation de l'événement.

Guillaume, Yannick et François ont tout planifié: les gens peuvent s'inscrire en consultant leur site internet, (www.sherbylanparty.fr.st), qui renferme une mine d'informations sur cette soirée.

Ces maniaques de LAN party voient grand: l'événement du 24-25 mai n'a pas encore eu lieu que déjà, on parle d'un autre événement du genre pour la fin de l'été 2002!

Le tatouage gagne des adeptes chez les 50 ans et plus

Presse Canadienne
QUÉBEC

Non seulement le tatouage et le perçage ne sont plus l'apanage des «gars de bicyclette» et des marginaux devant l'éternel, mais ils recrutent de plus en plus d'adeptes dans les clubs de l'âge d'or. Les motards devront bientôt trouver une autre façon de sortir du lot.

Steve Vaillancourt, perceur de son métier, le confirme: de plus en plus de têtes grises franchissent le seuil de la porte de son commerce. «Ça m'arrive de percer le nombril de madames dans la cinquantaine. Il y en a même une à qui j'ai fait les deux mamelons et le capuchon du clitoris en une «shot», indique le propriétaire de Tatouage celtic.

Le tatoueur du commerce, Mario Carrier, ne se surprend plus non plus de voir sur sa chaise des gens qui ont dépassé l'âge de la retraite. Il n'y a pas si longtemps, il a tatoué une «bonne rose» sur le bras d'une «madame de 67 ans».

«Ce sont des moments importants dans leur vie. Pour la plupart, c'est la première fois qu'ils mettent les pieds dans une place de même. C'est important de les mettre à l'aise», convient Mario, qui est conscient que son look peut en impressionner plus d'un.

Un rêve réalisé

La plupart du temps, les personnes dans la cinquantaine et dans la soixantaine réalisent un rêve qu'elles caressaient depuis longtemps. «L'année passée, une madame est venue s'en faire faire trois en un mois. Son mari ne voulait pas qu'elle le fasse et quand il est mort, elle a décidé de réaliser son rêve», explique Mario.

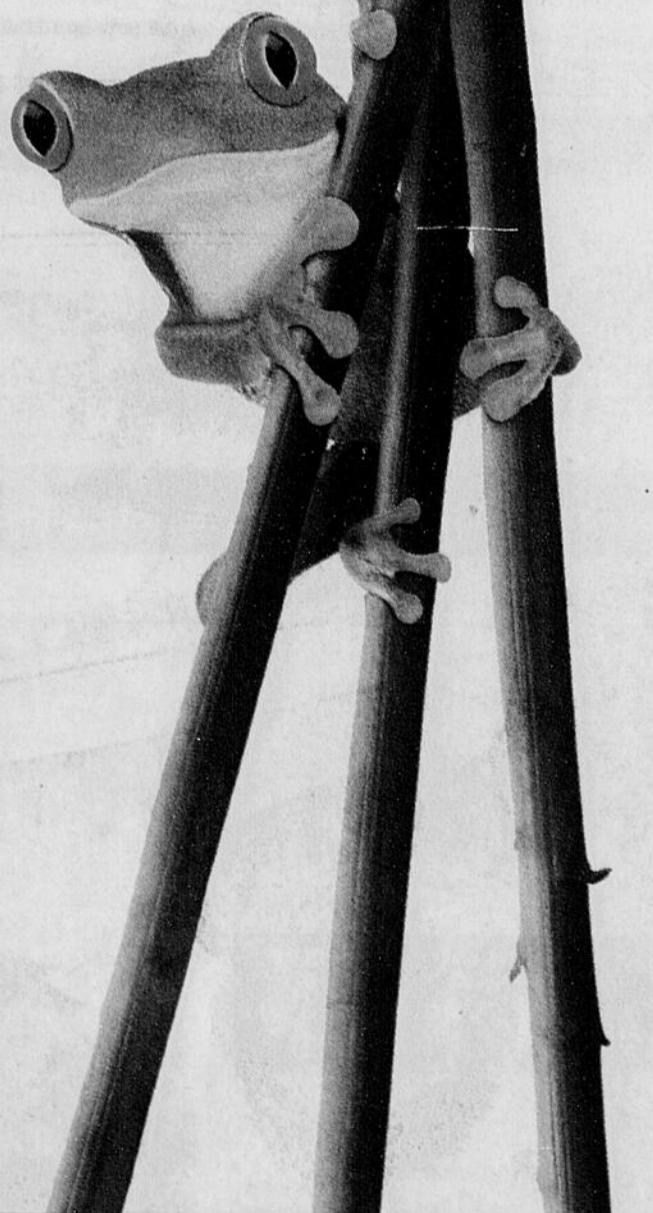
Il y en a d'autres par contre qui le font pour le plaisir ou pour être dans le vent, tout simplement. «Comme les jeunes, les vieux suivent la mode, ils sont dans le courant», observe Claudette Marchand, propriétaire de Tattoo Elle Québec, qui laisse sa trace sur l'épiderme des gens depuis plus de 20 ans.

C'est le cas d'une de ses clientes, Nancy Loder, une Américaine qui était récemment de passage à Québec. À 58 ans, elle a décidé de se faire percer le nez. Une toute petite pierre brillante, sur la narine gauche. «J'avais le goût de le faire tout simplement. Ce n'était pas un rêve de jeunesse», répond la dame, les yeux et la narine encore rougis de son expérience. Son amie dans la quarantaine, Meghan Ziegler, a quant à elle réalisé son rêve: se faire tatouer un papillon. Il a atterri sur le devant de son épaule gauche. «J'ai toujours voulu le faire et je me suis dit, pourquoi pas aujourd'hui?»

Chez Tattoo compris aussi, les «vieux» ne sont plus aussi rares qu'avant. «Depuis l'an 2000, on voit de plus en plus de personnes plus vieilles. On dirait qu'elles ont décidé que c'était le temps de faire ce qu'elles ont longtemps souhaité», souligne Marco Rochefort, qui a fait son premier tatouage à l'âge de 13 ans.

Pierre Gaudreau, lui, est perceur chez Tattoo compris. «Ça arrive que la fille passe et que la mère revienne après pour se le faire faire aussi, parce qu'elle trouve ça beau», explique celui qui a déjà percé un «bon trou» dans l'oreille d'un Américain de 78 ans, «qui a fait ça parce qu'il aimait les pirates».

Le Tout-à-Parler.
Tout est là,
même les extras.



Dans le nouvel ensemble Tout-à-Parler, tout est là : un seul prix, tout ce qu'il vous faut pour parler et les extras inclus pour seulement 99,99 \$!

- Un téléphone Samsung N150 trimode
- Un écouteur mains libres
- Quatre mois de temps d'antenne avec Parlez 25 (200 minutes d'appels locaux par mois)*
- La messagerie vocale, l'appel en attente, l'appel conférence et Naviguez à l'essai
- Les offres du programme AVANTAGES** (une valeur de plus de 100 \$)**

Pour plus de détails, appelez au 1 888 810-5555 ou visitez telusmobilité.com

Le futur est simple**

TELUS
mobilité

Magasinez en ligne à telusmobilité.com ou appelez-nous au 1 888 810-5555.

FUTURE SHOP

ENTREPRISE

COMPLÉMENT

WAL-MART

Dumoulin

STÉRÉO

BOULIQUES TELUS MOBILITÉ ET DÉTAILLANTS AUTORISÉS

Sherbrooke: Carrefour de l'Estrie, Cellulaire + Solution sans fil, 793, rue King Est, (819) 829-0123
 Drummondville: Les Promenades, Drummondville, (819) 475-3928
 Alton Communication, 758, boul. Saint-Joseph, (450) 777-3077
 Granby: Les Galeries de Granby, 583, boul. Boivin, (450) 777-3077
 Saint-Hyacinthe: Darsigny Communication, 892, rue des Cascades, (450) 773-1988
 Cellulaire Plus, 3200, boul. Laframboise, (514) 990-0547
 Saint-Jean-sur-Richelieu: Majestech Inc., 855, ch. Grand-Bernier Nord, (514) 990-0547
 Cellulaire Plus, 800, rue Pierre-Cas-Bé, (514) 990-0547

*Les taxes, les réductions d'utilisation et les frais d'entretien, de temps d'attente additionnel, des services de qualité Net en main et des services d'urgence 911 sont en sus. **Valeur annuelle totale. L'offre sur l'ensemble Tout-à-Parler est valable avec les nouvelles mises en service seulement et ne peut être jumelée à aucune autre offre de crédit sur le téléphone liée à un contrat. *Valable du 1^{er} au 31 mai 2002. ©2002 SOCIÉTÉ TÉLÉMOBILE. **TELUS Mobilité, le logo TELUS Mobilité et telusmobilité.com sont des marques de commerce utilisées avec l'autorisation de TELUS Corporation. Le futur est simple, AVANTAGES et Tout-à-Parler sont des marques de commerce utilisées avec l'autorisation de Clearnet Inc.

SECOURS-AMITIÉ-ESTRIE
 Besoin d'être écouté? Quelqu'un est là pour toi!
 Anonyme et confidentiel
564-2323
1-800-667-3841
 Une lueur d'espoir
 7 jours
 24 heures
 61180