

Huit points en deux matches

Quand Lemaire joue les Phil Esposito

par Yvon PEDNAULT

Pour qui se prend-il ce Jacques Lemaire? A-t-il l'intention de rééditer le livre des records de la ligue Nationale de hockey? Veut-il mutiner la fiche de 76 buts de Phil Esposito?

Scotty Bowman disait durant la période d'entraînement qu'il prévoyait

une saison exceptionnelle pour Lemaire. "Il a un tir foudroyant, il patine rapidement et il est à l'aise au poste de centre", soulignait l'instructeur du Canadien.

Lemaire patine bien, il lance avec précision et il marque des buts de toutes les positions. Un joueur qui

peut connaître une soirée formidable, comme ce fut le cas l'autre soir contre les Islanders de New York, mais, il se paie un luxe quand il répète le même exploit.

Lemaire est affamé. "Nous aurions dû compter au moins quatre autres buts", confiait-il à l'issue de la victoire de 7-0 du Canadien aux dépens

des Blues de St-Louis, hier soir au Forum.

Quand Lemaire dit nous, il veut également parler de ses compagnons de ligne Yvan Cournoyer et Henri Richard, ce trio qui a été formé dans une situation presque désespérée mardi soir dernier à Long Island.

"Henri a manqué deux belles chan-

ces, Yvan également et moi, je pense bien avoir raté deux ou trois autres opportunités," poursuit-il.

Quand vous vous appelez Frank St-Marseille et que vous dirigez huit lancers sur les filets, cela ne veut pas nécessairement dire que vous avez obtenu huit belles chances. Lemaire a dirigé six lancers vers Jacques Caron durant les deux premières périodes et trois vers Wayne Stephenson au dernier engagement.

Six des neuf tirs auraient pu faire scintiller la lumière rouge.

Et non?
oui et non!

"C'est la première fois que je connais un début de saison aussi fulgurant. J'étais toujours reconnu comme un joueur qui était lent à démarrer.

"L'autre jour, je feuilletais des coupures de journaux d'il y a quelques années. L'on disait Lemaire ne compte pas mais il travaille avec ardeur. Cette année, je dirais que je travaille et pour des raisons que j'ignore, la lumière rouge s'allume", explique-t-il.

Lemaire a marqué deux buts, ses 9e et 10e, hier soir, et il a également récolté deux assistances sur les filets de Chuck Lefley et Yvan Cournoyer. Alors, un calcul rapide nous fait voir une fiche de 5 buts et 3 assistances en deux matches. Pas si mal pour un gars qui ne veut pas parler de Phil Esposito.

"Vous savez pourquoi je ne veux pas parler de records. Je suis un peu superstitieux, et aussi, je crains la réaction du public. Si je disais que je pense à la marque d'Esposito, la pression deviendrait trop forte et les ama-

teurs trop exigeants. A fur et à mesure que la saison progresse, la tension s'intensifie alors autant ne pas précipiter les événements."

"Lemaire était partout sur la patinoire, ce soir," a commenté le pilote Scotty Bowman. Son trio a obtenu 18 lancers sur les filets."

Toujours perdu

La production de Lemaire a été la suivante. Deux buts comme ailier gauche et deux assistances comme joueur de centre. "Pour autant, je me sentais encore perdu à gauche. Je préfère nettement la position de centre."

Marc Tardif, Guy Lapointe et Guy Lafleur ont complété le pointage pour le Canadien qui est demeuré invaincu en neuf matches cette saison. Pour Lafleur, c'était son premier filet de la présente campagne.

Les Blues, qui avaient livré une chaude lutte au Tricolore, la semaine dernière à Saint-Louis, ont été littéralement bousculés par les attaques répétées des joueurs de Scotty Bowman qui pour la première fois ont surtout pensé en fonction de l'attaque.

"Sûrement notre match le plus facile jusqu'à maintenant, dit le défenseur Serge Savard. "Les Blues ont obtenu le même nombre de lancers que nous, c'est-à-dire 37, mais leurs tirs n'étaient pas dangereux."

Ken Dryden qui a récolté son troisième blanchissage en neuf rencontres a surtout été appelé à bloquer des lancers "longue distance".

"L'on parle énormément de Gilbert Perreault, alors, vous pouvez vous attendre à un match pimenté samedi. Ce sera la confrontation Perreault-Lemaire," a conclu Savard.

Le pouce de Lafleur garde son secret

Guy Lafleur a-t-il ou n'a-t-il pas une fracture? Son pouce droit, gonflé à en faire peur, conserve le secret pour lui seul.

Lafleur a été examiné par le Dr Kinneer immédiatement après le match d'hier, les résultats sont négatifs, le publiciste Roland Ricard nous dit qu'il s'agit d'une foulure et que Lafleur ne pourra jouer au cours des sept prochains jours.

Lafleur, lui, soutient qu'il souffre bien d'une fracture et qu'il lui faudra deux semaines d'inactivité pour ne pas exposer inutilement son pouce.

Que dire? Qui croire? La suite au prochain numéro.

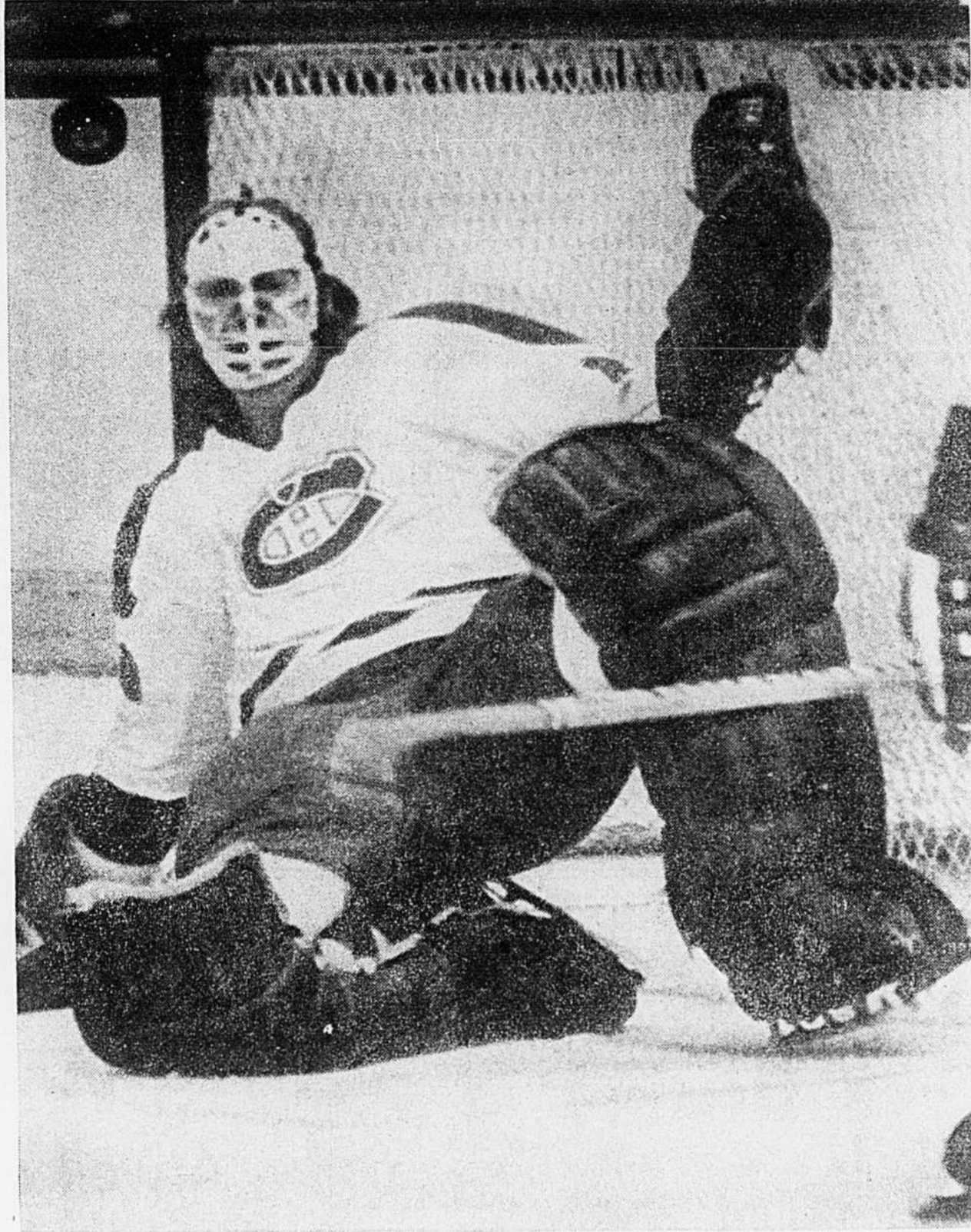
Merckx devance la guerre au Vietnam...

BRUXELLES (Reuter) — L'exploit d'Eddy Merckx, nouveau recordman du monde de l'heure, prend le pas sur les perspectives de paix au Vietnam à la "une" du quotidien bruxellois Le Soir.

"Exploit d'Eddy Merckx: 49,408 kilomètres" titre en caractère d'affiche le quotidien, qui qualifie la prestation réalisée mercredi soir à Mexico par le champion belge de l'une des plus remarquables de l'histoire des sports.

Les Bruxellois, informés la veille de l'événement par une retransmission en direct, faisaient la queue devant les kiosques pour se procurer les dernières éditions des journaux de la capitale. L'un d'eux rapporte que les députés belges se sont laissés distraire au cours d'une importante séance parlementaire par cette nouvelle au retentissement véritablement national.

De l'avis du quotidien Les Sports, Merckx a peut-être réalisé un "record absolu".



Malgré le score de 7-0 en faveur du Canadien contre les Blues de Saint-Louis, hier au Forum, le gardien Ken Dryden a dû se surpasser en plusieurs occasions. Ici, dans une position peu confortable, il repousse un lancer qui lui a donné de la difficulté.

Gene Tenace: un être simple qui ne se prend aucunement pour une vedette

NEW YORK (UPI, PA) — Gene Tenace, un inconnu devenu rapidement célèbre, réussit magnifiquement une des choses les plus difficiles au monde.

Il conserve son équilibre. Et ce n'est pas toujours facile quand tout le monde vous donne la main et vous frappe dans le dos comme c'est actuellement le cas pour le joueur des nouveaux champions du monde.

Mais sa tête demeure de la même

grosseur que la semaine dernière et que celle d'avant, ses deux pieds sont fermement ancrés sur le sol, et le héros des Séries mondiales n'a pas changé d'un iota.

"Je suis toujours moi-même, rien n'a changé", affirme-t-il lui-même. Et ce qu'il y a d'extraordinaire, c'est que c'est vrai. Tenace est ce genre d'homme qui ne se met jamais en évidence, qui ne se prend aucunement pour un autre. Il ne critique jamais celui qui peut lui enlever son emploi et tout ce qu'il a, il l'apprécie.

Comme, par exemple, la voiture sport qu'il a reçue hier pour avoir été choisi le joueur le plus utile à son équipe lors de la dernière Série mondiale.

Pas fait pour la gloire

"C'est très bien, a-t-il déclaré, et j'apprécie les gens qui ont pensé à moi, d'autant plus que ma voiture actuelle n'est pas encore payée. Mais je ne suis vraiment pas fait pour tout cela."

Il voulait alors dire toutes ces caméras de télévision, tous ces microphones qui l'entouraient dans une véritable séance d'adulation.

"Je veux simplement m'en aller chez moi, répétait-il. Je ne suis pas du type émotionnel. Je ne suis pas fort sur les banquets du genre. Je me contente de prendre les choses comme elles viennent."

"Tony Perez, le premier-but des Reds de Cincinnati, m'a appelé et veut que je donne un spectacle avec lui, Johnny Bench, Vida Blue et quelques autres à Las Vegas", a-t-il dit, ajoutant qu'il avait reçu plusieurs autres offres.

"Mais moi, je veux simplement retourner dans ma famille", répète-t-il.

Tenace, qui a reçu environ \$17.500 de Charlie Finley pour ses services cette saison, plus \$5.000 de boni ou d'augmentation, comme vous voulez l'appeler, à la fin de la saison, n'a encore fait aucune nouvelle demande salariale.

"Je ne crois pas qu'il y aura de difficulté", a-t-il dit à ce sujet.

Son père et ses ulcères à 13 ans

Tenace a probablement été à son mieux hier lorsqu'il a parlé de son passé, de son séjour dans les petites ligues et de l'influence qu'a eue sur lui, son père, Fiore, qui a aujourd'hui 50 ans.

"J'admire mon père, mais quand j'étais dans les petites ligues, il m'a

rendu l'existence misérable", a dit Tenace.

"Mon père avait beaucoup joué à la balle-molle semi-professionnelle et, quand je suis né, il s'est dit: "Ce sera mon joueur de baseball. Il voulait que j'atteigne les majeures et je crois que c'est à ça qu'il pensait déjà quand je jouais dans les petites ligues, en Ohio.

"Lorsque je faisais une erreur ou laissais passer une troisième prise,

Protêt américain au basket-ball olympique

NEW YORK (PA) — Les autorités olympiques américaines logeront un protêt contre la controversée victoire soviétique au basket-ball lors des derniers Jeux de Munich.

Arthur Lentz, le directeur exécutif du comité olympique américain, a admis que les chances américaines d'enlever la médaille d'or aux Soviétiques sont minces. "L'histoire est contre nous, a-t-il déclaré hier. Mais nous espérons prouver un point pour le bien de l'avenir des compétitions."

Le protêt sera jugé par le comité exécutif du Comité olympique international. On se rappellera que les Soviétiques avaient remporté une victoire de 51-50 à Munich lorsqu'ils avaient obtenu une opportunité supplémentaire de marquer les deux points victorieux lors des dernières secondes du match.

Les Américains avaient alors protesté et ont même refusé la médaille d'argent, affirmant que le temps réglementaire était écoulé au moment où les points victorieux furent marqués.

"Nous avons des dépositions de quatre officiels de la table des scoreurs, a affirmé Lentz, et chacun confirme nos dires.

"Et maintenant, même l'arbitre déclare que les Soviétiques n'auraient pas dû avoir cette chance supplémentaire de gagner". Celui-ci, Renato Righetto, du Brésil, dans un dossier préparé pour le comité olympique américain, dit en effet que la victoire soviétique est "tout à fait irrégulière et non-réglémentaire". Righetto blâme William Jones, le secrétaire de la Fédération internationale de basket-ball amateur, d'avoir reculé l'horloge de trois secondes à la fin de la rencontre.

"Nous sommes fiers de voir l'arbitre brésilien tenir sa promesse verbale faite à Munich, a déclaré Lentz. Je l'admire d'avoir le courage de braver la FIBA."

Lentz réclame que la FIBA et son administrateur à plein temps, Jones, soient suspendus jusqu'à ce qu'il soit prouvé que "tous les pays sont traités sur le même pied".

Selon Lentz, la FIBA et Jones, un Britannique, ont déjà essayé de "renverser les favoris américains" aux Jeux panaméricains de Cali en mettant les trois meilleures équipes dans la même division.

mon père ne se gênait pas pour me faire des reproches, explique Tenace. Cela vous embarrasse lorsque vous êtes en face d'autres enfants. Personnellement, je ne le ferais pas si j'avais un fils. Mais mon père ne se gênait pas. J'ai eu un ulcère à 13 ans. Je ne dis pas que c'est la faute de mon père, mais j'étais nerveux. Mon père voulait seulement que j'atteigne les majeures et ma mère n'avait rien à dire. C'est mon père qui portait les culottes dans la famille."

Aujourd'hui, il n'y a pas de plus fier père au monde que Fiore Tenace. S'il vous arrive de lui demander s'il a quelque lien de parenté avec Gene Tenace, le receveur des Athletics d'Oakland, il se bombera le torse, deviendra plus brillant que le soleil et vous répondra:

"C'est mon fils!"

Victoire de Jimmy Ellis

BECKLEY (UPI) — Le boxeur poids-lourd Jimmy Ellis a enregistré un K.O.T. au septième assaut contre Harold Carter au cours d'un combat prévu pour dix rounds. Ellis présente maintenant une fiche de 39 victoires contre 5 défaites et un match nul.

L'arbitre Cotton White a arrêté le combat alors que Carter visitait le plancher pour la seconde fois. Ellis, qui disposait d'un avantage de 15 livres sur son adversaire, a fait chanceler Carter en trois autres occasions. Carter a enregistré jusqu'ici 19 victoires, 12 défaites et un match nul.

A Los Angeles, le poids léger Mario Roman a mérité une décision unanime des juges face à son adversaire Carlos Fernandez. Roman demeure toujours invaincu après 16 combats alors que la fiche de Fernandez a été réduite à 18-5 après sa défaite.

Pas au hockey. A cheval. Car Noël a toujours été un fervent de l'équitation.

Les médecins ont cru pendant un moment que l'amputation serait nécessaire. "Moi, j'ai toujours été optimiste", assure Noël.

Il a travaillé ferme. Depuis le printemps dernier, alors qu'il a été dévot de son père, Noël a fait de la marche, de l'entraînement. Et, contre toute attente, il a pu chausser de nouveau les patins. Dès juin dernier, il patinaient.

Mais il a fallu du temps pour qu'il puisse retrouver sa condition. Et, encore hier soir, on a pu constater que Noël, qui n'était pas en patineur rapide au départ, ne se déplace pas autant qu'il le voudrait.

Mais Noël a conservé sa détermination et son désir de vaincre comme au temps jadis où il portait l'uniforme du Tricolore. "J'ai joué régulièrement ce soir, à la troisième période, pour la première fois. Je veux jouer. Je me sens prêt!"

Effectivement, en troisième période, Noël s'est fait voler un but par Ken Dryden sur un lancer de la pointe droite. "J'avais mis toute ma force sur ce lancer", a dit Noël.

Pour sa part, l'entraîneur Alger Arbour croit que son équipe a le talent voulu pour se classer en vue des séries de fin de saison.

"Au début de l'année, nos gardiens de but n'étaient pas à la hauteur de la tâche. Puis ce fut au tour des avants. Ce soir, ni les uns ni les autres n'étaient de taille..."

"Nous avons plusieurs joueurs qui en sont à leur deuxième saison dans la ligue Nationale. Ce sera pour eux une année difficile. Puis nous avons des recrues. Mais je suis convaincu que si les joueurs veulent s'en donner la peine, ils peuvent jouer de l'excellent hockey. Mais deux buts en trois matches, ce n'est vraiment pas du hockey."

Un porte-parole a de plus révélé que les revenus bruts des sept matches de la série avaient rapporté \$3.954.542.99, dont \$554.735 iront à chacune des ligues Nationale et Américaine et la même part aux équipes participantes.

La part des joueurs a été calculée sur quatre matches, et les autres sur les sept matches.

Le montant attribué à chacun des joueurs n'a pas été dévoilé mais on l'estime à \$21.000 pour chacun des joueurs de Oakland et environ \$15.000 pour les joueurs des Reds.

L'AMH et le réseau CBS

NEW YORK (UPI) — Les dirigeants de l'Association mondiale de hockey viennent d'exécuter un pas important vers le succès financier en signant un contrat de cinq ans et de plusieurs millions de \$ avec la firme de télévision CBS.

Le contrat stipule qu'au moins cinq matches de l'AMH seront télédiffusés cette saison, ont conjointement annoncé Robert D. Wood et Gary L. Davidson, présidents de CBS et de l'AMH.

"Nous avons confiance en l'avenir de l'AMH" a déclaré Wood.

"Le hockey a déjà prouvé que c'était un sport spectaculaire et une bonne attraction pour la télévision. Après seulement deux semaines d'activités, la ligue a prouvé qu'elle allait se faire accepter partout, ayant déjà un quart de million de spectateurs, a poursuivi Wood. Nous espérons pouvoir présenter un match par semaine d'ici trois ans," a-t-il conclu.

\$21,000 par Athlétique

En ont-ils le choix?

Etcheverry et Cahill, deux drôles d'optimistes

par Jean-Marc DESJARDINS

Au milieu de toutes les controverses qui ont frappé les Alouettes depuis le début de la semaine, alors que ses joueurs lui ont carrément tourné le dos, l'instructeur Sam Etcheverry n'a rien perdu de ses intentions. Il ne veut penser qu'au prochain match que les Alouettes disputeront dimanche aux Roughriders à Regina. Et, en ce qui le regarde, il ne tient pas spécialement à ce que cette rencontre soit la dernière de l'année pour l'équipe montréalaise.

"Ce n'est pas la première fois que de telles tempêtes s'abattent sur les Alouettes, confiait-il hier à l'issue de l'exercice à l'Autostade. Et, on dirait qu'à chaque fois, les joueurs fournissent un effort supplémentaire lors du match suivant. Règle générale, nous avons repris le dessus après de semblables incidents... Je dis bien que c'est la tendance que j'ai observée... L'esprit cette semaine? Plutôt bon, rien de délirant durant les exercices, mais satisfaisant dans l'ensemble."

Aussi imprévisible que capricieux

Mais l'esprit d'équipe (puisqu'il faut lui trouver un nom) connaît chez les Alouettes des fluctuations que la logique ne peut expliquer. Ainsi après leur cuisant revers subi à Calgary il y a quelques semaines, on croyait bien que le moral avait été atteint pour le compte. Deux jours plus tard, ils arrivent à Winnipeg, la meilleure formation de la Conférence de l'Ouest, et disputent un de leurs plus forts matches de la saison.

Etcheverry sait bien, d'expérience, que le rendement des joueurs de football est aussi imprévisible que capricieux.

Aussi, même s'il s'en défend, le pilote montréalais devra utiliser une différente technique d'approche selon que les Argonauts de Toronto remporteront ou non le match qui les opposera aux Rough Riders d'Ottawa, demain, veille de la rencontre des Alouettes à Regina.

Quoi qu'il advienne, le triomphe est nécessaire pour les hommes de Sam, mais il deviendra obligatoire si les Argos gagnent.

Theisman et la différence

Et Leo Cahill, l'instructeur du Toronto, n'en doute absolument pas.

"Que voulez-vous dire "SI" nous gagnons? Nous allons gagner et "LORS-QUE" nous allons participer aux séries éliminatoires, la tension aidant, les autres équipes auront un mal fou à nous tenir éloignés de la coupe Grey."

Mais, tout louable que soit l'optimisme de Cahill, il faut que ses Argos, s'ils veulent devancer les Alouettes au troisième rang et ainsi s'assurer d'une place dans les séries éliminatoires, remportent leurs deux derniers matches contre Ottawa et Hamilton. Ou, advenant une défaite des Alouettes, dimanche, une victoire suffira à propulser les Torontois en demi-finale de l'Est.

"Si le jeu de Joe Theisman veut dire autant que ce que je soupçonne, son retour en bonne condition physique fait de nous une équipe très différente, poursuit Cahill.

Climax intéressant

"Normalement, je n'aime pas tellement laisser paraître mes sentiments à la veille d'un important match, mais maintenant je ne peux faire autrement qu'être très optimiste et d'adopter une attitude positive.

"De toute façon, il n'y a qu'une manière d'envisager cette série de deux matches contre Ottawa et Hamilton. Il nous faut ces deux victoires, sinon nous ne méritons pas de participer aux séries d'après-saison.

"Ce ne sont pas les meilleures équipes du début de saison, ni celles du milieu de saison, mais celles qui terminent avec la meilleure fiche qui ont une chance de se rendre à la coupe Grey."

Le climat peut être très intéressant: Etcheverry qui a certainement un point à prouver, et pas le moindre. Et Cahill et ses assistants qui jouent leur tête.

Un nouveau quart-arrière

Tard hier soir, les Alouettes ont fait

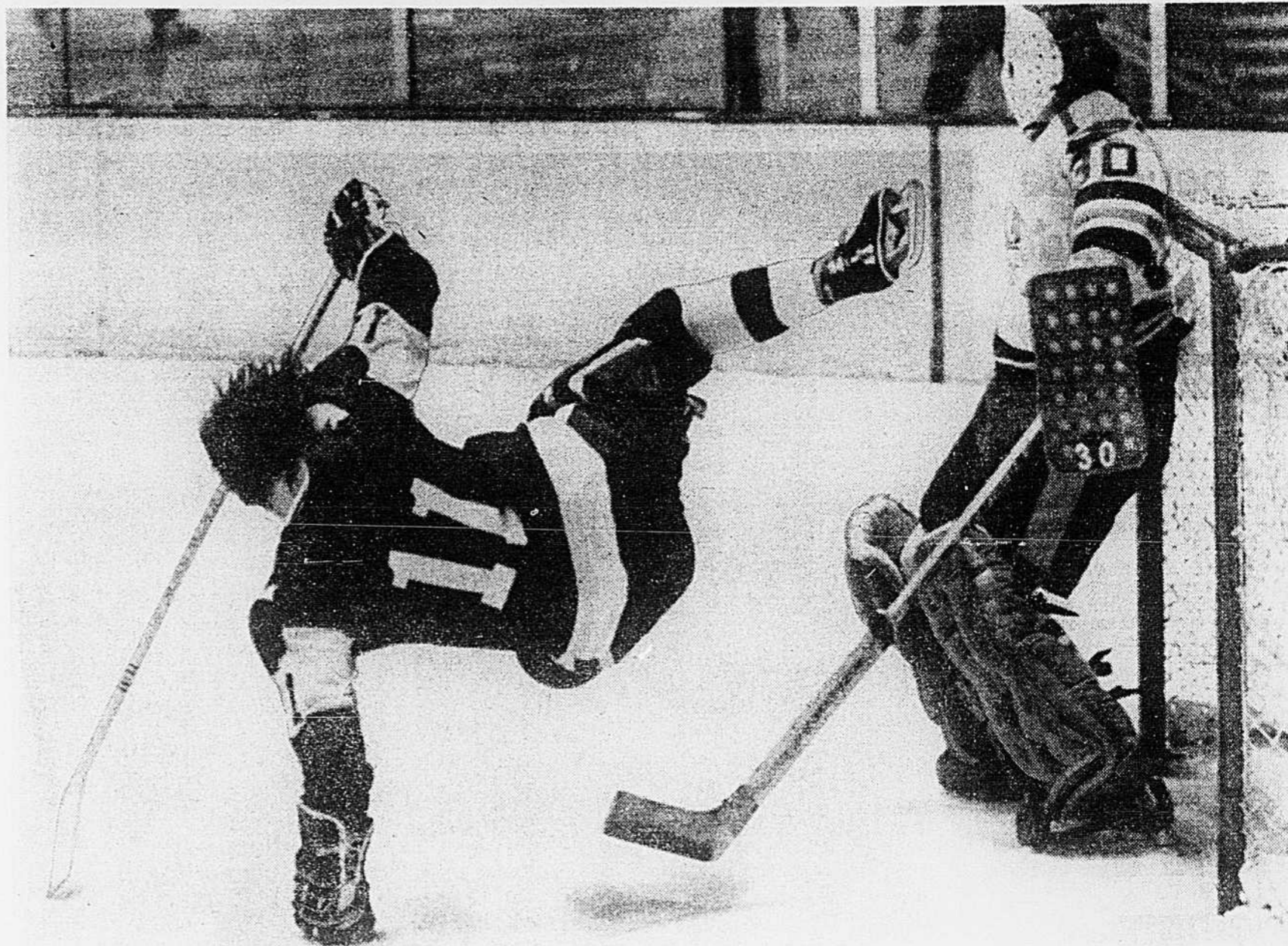
l'acquisition d'un nouveau quart-arrière suppléant pour le prochain match à Regina dimanche. Il s'agit de Jerry Rhome, récemment retransché par les Rams de Los Angeles de la ligue Nationale. Rhome, qui est âgé de 30 ans, mesure 6' et pèse 190 livres et a commencé sa carrière à l'U-

niversité de Tulsa, Oklahoma, où il a établi plusieurs records de passe et course dans la NCAA.

Son receveur au collège était Howard Twilly, actuellement la vedette offensive des Dolphins de Miami. Il avait alors complété 224 des 226 passes qu'il avait tentées à cette époque. Il a commencé sa carrière profes-

sionnelle avec les Cowboys de Dallas en 1965 avec lesquels il a évolué pendant quatre saisons avant de passer aux Browns de Cleveland en 1969.

En 1970, il s'alignait avec les Oilers de Houston et la saison dernière portait les couleurs des Rams. Il agira en qualité de substitut derrière George Mira.



Peut-être parce qu'il vient de rater un but, John French, des Whalers de la Nouvelle-Angleterre, semble vouloir porter un coup de karaté au gardien Gary Kurt des Raiders de New York... mais il n'en est rien. Il a simplement perdu l'équilibre. Les Raiders l'ont emporté 7-6.

Excellent début de Brodeur à Québec

(PC, UPI) — Le jeune Richard Brodeur, qui s'alignait avec les Royals de Cornwall de la ligue Majeure du Québec la saison dernière a fait un excellent début avec les Nordiques de Québec alors qu'appelé à remplacer Serge Aubry, il n'a alloué qu'un seul but, à la dernière période, pour aider les siens à triompher des Fighting Saints du Minnesota 5-4.

Aubry a été expulsé du match pour avoir obtenu deux punitions d'inconduite pour avoir trop argumenté l'arbitre Ray Thomas suite à une punition mineure et un but des Fighting Saints.

François Lacombe, Yves Bergeron, André Gaudette, Ken Desjardine et Michel Parizeau, le but vainqueur en dernière période, ont compté pour les Nordiques, tandis que Wayne Connely a deux reprises, George Konik et Mike Antonovitch répliquaient pour les Saints.

Jean-Claude Tremblay a raté le match à cause d'un dépôt de calcium dans son épaule gauche, mais il devrait être de la partie dimanche.

Ailleurs dans l'Association mondiale de hockey, trois buts de Wayne Rivers ont conduit les Raiders de New York à une victoire de 7-6 sur les Whalers de la Nouvelle-Angleterre. A la suite de ce résultat, les Whalers et les Nordiques sont maintenant sur un pied d'égalité en deuxième position de la division Est, deux points derrière le Cleveland. Les surprenants Nordiques ont cependant un match en

Ière défaite du Détroit

PHILADELPHIE (UPI, PA) — Les Flyers de Philadelphie ont fait subir hier une première défaite aux Red Wings de Détroit après six victoires consécutives.

C'est le barbu Bill Flett, qui a causé l'échec des Red Wings à 14:10 du dernier engagement, en comptant son septième but de l'année après s'être emparé d'une rondelle égarée poussée par Bobby Clark.

Les Flyers avaient pris les devants à la fin du deuxième vingt grâce à un but de Bill Clement, mais Nick Libert avait nivelé le score au début de la troisième période.

Roy Edwards protégeait la cage du Détroit et Doug Favell, celle des Flyers, qui présentent maintenant une fiche de 3-3-2 qui leur vaut le troisième rang de la division Ouest.

Les Kings montrent des dents

Les Flyers ont cependant de la compagnie en troisième place, soit celle des Kings de Los Angeles, victorieux pour une troisième fois de suite hier, 3-1 aux dépens des Flames d'Atlanta, aidés par le premier but dans la ligue Nationale de leur premier choix au repêchage amateur, Mike Kozak, marqué lors d'un jeu de puissance.

Il s'agissait d'un 11e but en 10 matches et 41 chances réussies en une telle occasion pour le Los Angeles, dont les autres compteurs ont été Bill Lesuk et Ralph Backstrom.

Bob Leiter a privé Rogation Vachon d'un nouveau blanchissage.

Celui-ci n'a eu qu'à repousser les lancers au cours du match.

mains sur chacune de ces deux équipes.

Finalement, les Aeros de Houston ont défait l'Ottawa 7-3.

Tom Johnson en assez de ses Bruins

BOSTON (UPI) — Ce fut une bien mauvaise journée pour Tom Johnson, tellement mauvaise en fait qu'il a perdu son flegme coutumier et a publiquement critiqué ses joueurs pour ce qu'il a qualifié de "jeu paresseux et misérable".

Puis la journée a pris fin lorsque les Bruins ont joué deux de leurs plus mauvaises périodes de hockey pour laisser échapper une avance de 2-1 et subir une nouvelle défaite à domicile, cette fois par le score de 6-3 aux

mains des Black Hawks de Chicago. Pour les Bruins, qui n'avaient perdu que 14 fois en 154 matches à domicile au cours des quatre dernières années, il s'agissait cette saison d'une troisième défaite en quatre présences au Garden.

"Des choses comme ça ne devraient pas arriver, a dit Johnson après le match. Je croyais que cette équipe était bonne. Je commence à croire que je m'étais trompé. Nous sommes mieux d'améliorer notre rendement bientôt ou sinon nous ferons graduer

quelques joueurs des Braves (de la ligue Américaine) et ceux qui ne voudront pas jouer s'assoieront dans les estrades.

"C'est très désappointant, a poursuivi Johnson, spécialement de la part des défenseurs. Nick Beverly est le seul qui joue selon ses capacités actuellement".

Johnson a une fois de plus répété qu'il ne pouvait blâmer son gardien Eddie Johnston pour l'échec. "C'est impossible pour un seul joueur de provoquer un fiasco semblable", a-t-il expliqué.

L'instructeur des Bruins a déclaré que ses défenseurs "ne couvrent pas le joueur à découvert devant le filet et faillissent à la tâche quand vient le temps d'emmener l'adversaire dans les coins de la patinoire. Le gardien n'y peut rien".

Même si Johnson avait décidé d'envoyer Johnston dans la mêlée samedi à Toronto, il a fait savoir hier qu'il avait changé d'idée et que la recrue Ross Brooks sera devant le filet au début du match.

Johnson a aussi dit qu'il ne savait pas si l'absence prolongée de Orr ferait une différence sur l'équipe (mais nous, nous en doutons...).

"Je ne sais pas si trois Orr aideraient, a dit Johnson visiblement déprimé. Je suppose que oui, mais Orr ne peut tout faire seul".

Deux buts de Esposito

Hier, Chico Maki a ouvert le pontage pour les Hawks après seulement 21 secondes de jeu, mais les Bruins ont répliqué avec deux buts avant la fin de la première période, ceux de Ace Bailey et Phil Esposito.

Mais par la suite, le match a été l'affaire des Black Hawks, alors que Jim Pappin, Pat Stapleton et Bill White ont compté tour à tour en deuxième période.

Phil Esposito, avec son deuxième but de la rencontre, devait rétrécir la marge avant la fin du deuxième vingt, mais Hubert Martin et Stan Mikita assuraient une victoire décisive aux Hawks au dernier tiers.

Les Bruins présentent maintenant une fiche de trois victoires, cinq défaites et un match nul.



Après avoir cru son genou guéri, l'as-défenseur Bobby Orr doit remiser ses bâtons pour une période indéterminée. Le médecin qui l'a opéré à la fin de la saison l'an dernier est d'avis qu'Orr devra patiner encore quelque temps sans s'exposer aux coups pour retrouver sa pleine forme.

LE NOTRE NOUS
PAR MARCEL DESJARDINS
Collaboration spéciale

Atwell a sorti sa vieille théorie...

C'est Joe Atwell, l'ex-propriétaire des Alouettes, qui me disait un jour: "Vous me demandez si les Alouettes sont à vendre et moi je vous réponds que toutes les équipes sportives peuvent être achetées... pourvu qu'on y mette le prix. C'est aussi simple que cela!"

J'ai cru comprendre depuis deux ans que Sam Berger partage cette opinion. Il est fier d'être propriétaire des Alouettes mais il vendrait si on y mettait le prix, pour employer l'expression d'Atwell. Il ne tient pas à se séparer de son club mais si il voyait l'occasion de faire un profit, il agirait comme tout homme d'affaires.

Mais les dirigeants de la Ligue Canadienne qui, à tort ou à raison, estimaient qu'un changement de propriétaire était à souhaiter à l'époque où Ted Workman était le grand chef de l'équipe montréalaise et puis, encore, au temps où Atwell en était le président, sont moins favorables à un changement aujourd'hui. Parce que peut-être la continuation des déboires des Alouettes les a amenés à se demander si les anciens propriétaires étaient responsables des insuccès du club comme la chose leur avait été répétée. Et dans le cas de Berger, ils savent que celui-ci a fait un succès de son équipe pendant des années à Ottawa.

"Ce que je peux vous dire c'est que la ligue ne fera rien pour encourager la vente du club", m'a déclaré quelqu'un du monde du football. Lorsque je lui ai demandé ce que valait, selon lui, la franchise, il m'a répondu: deux millions. "A cause du potentiel que présente une ville comme Montréal", a-t-il mentionné. Lui est l'un de ceux qui croient que les Alouettes peuvent devenir l'une des franchises les plus prospères dans le football canadien.

J'ai alors voulu savoir si quelqu'un, achetant les Alouettes, serait protégé contre la possibilité d'une franchise de la Ligue Nationale.

"Il y a une entente entre la Ligue Nationale et la Ligue Canadienne par laquelle la première n'est pas supposée enva-

hir le territoire de cette dernière. Mais combien forte est cette entente, je n'en sais rien", a-t-il répondu.

Un transfert, la seule solution

J'ai alors demandé si dans le cas où la Ligue Nationale envahirait le territoire de la Ligue Canadienne, elle dédommagerait cette dernière. "Je ne crois pas que pareil accord ait jamais été discuté et encore moins conclu".

Et si jamais une franchise de la Ligue Nationale était accordée à-t-il dit, déda à Montréal, croit-il qu'elle viendrait via le transfert d'une équipe déjà en existence aux USA?

"Si je passe en revue la liste des clubs, je vois qu'ils sont tous prospères dans le moment, qu'aucun d'eux ne songe à démissionner. Ma conclusion est donc qu'à moins qu'un club ne connaisse, dans les années à venir, des déboires financiers pour une raison que j'ignore, cette franchise ne viendra qu'à la suite d'une expansion toujours possible mais qui me paraît très éloignée dans le moment."

Et combien pour une telle franchise? "Quelleque chose comme quinze millions!"

Si j'ai posé à cette figure bien connue du football ces dernières questions, c'est que lorsqu'on a demandé à Sid Solomon III, le sportsman de St-Louis, s'il était intéressé à acheter la franchise des Alouettes, il a parlé du futur stade olympique en disant que Montréal deviendrait certainement une sérieuse candidate à une franchise de la Ligue Nationale le jour où cet amphithéâtre deviendrait un fait accompli.

Le propriétaire des Blues de St-Louis n'est pas le seul à croire que la construction de ce futur stade sera un pas dans cette direction.

Il est bon toutefois de se rappeler que l'une des grandes figures du gouvernement canadien aurait dit un jour que celui-ci ne permettrait jamais à la Ligue Nationale de venir briser les reins de la Ligue Canadienne en envahissant une ou quelques villes de chez nous.

Vic Hadfield explique son départ de Russie en s'en prenant à Harry Sindén et Alan Eagleson



photo Pierre Côté, LA PRESSE

Yvan Cournoyer avait des ailes, hier soir, au Forum, contre les Blues de Saint-Louis. Ceux-ci, que l'on a appelé "la filiale du Canadien dans la ligue Nationale", la première année de l'expansion, n'ont rien fait qui vaille, subissant un blanchissage de 7-0 contre le Canadien. Sur le jeu, Cournoyer s'est libéré de Bob Plager avant de déjouer le gardien Jacques Caron.

TORONTO (PC) — Vic Hadfield, capitaine des Rangers de New York qui a abandonné l'Equipe-Canada à Moscou le mois dernier, a donné sa version de l'affaire.

Sur le réseau CTV hier soir, Hadfield, qui avait refusé de parler aux reporters à Moscou, a déclaré que personne ne lui avait demandé sa version des faits.

"Je me suis rendu à l'exercice à Moscou avec 33 autres joueurs, sachant très bien que tout ce monde ne pouvait jouer. On a formé huit trios offensifs, me demandant de demeurer assis sur la rampe.

"Or, je suis un joueur professionnel très fier, car, en dépit de mon jeu agressif, j'éprouve des sentiments comme tout le monde. En somme, j'ai été blessé dans mon orgueil, d'autant que je croyais pouvoir aider la cause du club.

Hadfield a ajouté qu'il avait ensuite parlé à Alan Eagleson, un des directeurs de Hockey-Canada, et lui avait dit qu'il aimerait autant retourner à la maison si ses services n'étaient pas requis.

Eagleson lui aurait répondu: "O.K., je vais prendre les mesures nécessaires, tu pourras prendre l'avion demain."

Il a confié la tâche d'expliquer la situation aux journalistes.

Toutefois, lorsque Eagleson a rencontré un groupe de reporters canadiens dans la salle à diner privée des joueurs à Moscou et a fait appel à Hadfield, celui-ci a répliqué: "Je ne veux parler à personne."

Sindén avait démembré le trio Hadfield-Jean Ratelle-Rod Gilbert à la suite de la blessure de Wayne Cashman à Stockholm, soit avant la série russe.

Gilbert a alors remplacé Cashman aux côtés de Dennis Hull et Ratelle.

Le départ de Hadfield a causé un vide sur le flanc gauche du club.

Hadfield n'a pas expliqué son long silence, mais le pilote Sindén a déclaré récemment, lors d'une conférence

de presse pour mousser son livre Hockey Showdown, que le livre traiterait de l'in-

dent Hadfield qui ne paraît pas bien auprès des lecteurs.

Knudson tient tête à Palmer

LAS VEGAS (UPI) — George Knudson, le vainqueur du tournoi Kaiser la semaine dernière, était à son quatrième trou de la journée, hier. Sa balle reposait dans une fosse de sable.

"Mon caddie me dit que je suis à 72 verges du drapeau. Je frappe la balle juste dépassé le drapeau et elle revient dans le trou. Je n'avais pas beaucoup de monde autour de moi: seulement ma femme et quelques amis de Toronto. Mais il faut s'attendre à ça, quand la même journée, Arnold Palmer et Jack Nicklaus jouent ensemble," de commenter Knudson.

Même si la foule qui entourait Knudson était plutôt mince, cela ne l'a pas empêché de jouer aussi bien que Palmer, avec un excellent 65, six coups sous la normale. Trois autres golfeurs, Lanny Wadkins, Doug Sanders et

Larry Ziegler ont également inscrit des 65.

Nicklaus suit à 66.

"Nous aimons tenter de se battre l'un l'autre, a dit Nicklaus en parlant de Palmer et lui. Aujourd'hui, j'ai bien joué. Je suppose qu'il n'y a pas grand-chose à dire quand on joue 66."

Trevino, cinq coups derrière

En plus de Nicklaus, on compte également le jeune Buddy Allin à 66. Dick Lotz, Tom Watson et Art Wall ont enregistré 67.

Le champion défendant Lee Trevino accuse un retard de cinq coups sur les meneurs avec sa ronde de 70. Il n'a jamais été une menace pour Palmer et les autres.

A 68, on retrouve Tommy Aaron, Jim Dent, Mike Reasor, Dave Marad, John Mahaffey et Rocky Thompson.

Aucun Athlétique chez les étoiles

NEW YORK (AP) — Un peu plus et tous les joueurs choisis par les chroniqueurs et commentateurs sportifs pour former l'équipe d'Étoiles du baseball majeur étaient de la ligue Nationale. En effet, des 10 élus, huit sont actuellement avec des formations de la ligue Nationale et les deux autres en sont à leur première saison dans la ligue Américaine, ayant changé de ligue au début de cette année.

Dick Allen, des White Sox de Chicago et Gaylord Perry, des Indiens de Cleveland, sont les deux seuls représentants de l'Américaine.

Steve Carlton, des Phillies de Philadelphie, a été un choix facile au poste d'artilleur gaucher, avec ses 27 victoires.

En plus de Allen, au champ intérieur, l'équipe comprend également Joe Morgan, du Cincinnati de but; Don Kessinger, arrêt-court; Ron Santo, 3e but et Billy Williams, champ gauche, des Cubs de Chicago; Cesar Cedeno, du Houston et Roberto Clemente, des Pirates de Pittsburgh, complètent le champ extérieur.

Le receveur Johnny Bench, du Cincinnati, a été un choix fort populaire avec sa couronne de points produits.

Par contre, Hank Aaron, des Braves d'Atlanta, a dû se contenter du quatrième rang chez les voltigeurs en dépit de ses 24 circuits qui ont porté son total à vie à 673, soit un retard de 11 seulement sur la liste de Babe Ruth.

Des choix faciles

Les choix de Johnny Bench et Steve Carlton, comme on aurait pu s'y attendre, ont

été les plus faciles. Ce sont eux qui l'ont emporté sur leurs adversaires respectifs le plus aisément.

Bench, champion cogneur de circuits avec 40 et de points produits avec 125 a facilement dominé ses adversaires avec 431 votes, contre 27 seulement pour Carlton Fisk, du Boston, et Manny Sanguillen, des Pirates.

De même, Carlton a facilement surclassé ses rivaux avec un total de 433 votes, contre 23 pour Mickey Lolich, du Detroit, et 20 pour Wilbur Wood, des White Sox.

La marge la plus serrée a été celle séparant Gaylord Perry de Cofish Hunter, du Oakland. Perry a reçu 184 votes et Hunter 54. Dans la même catégorie, Jim Palmer, du Baltimore, suit à 50, puis Luis Tiant, du Boston, 39, et 36 enfin pour Ferguson Jenkins, des Cubs de Chicago.

Il est à noter qu'aucun joueur des Athlétiques d'Oakland, les vainqueurs de la série mondiale, ne figure sur la précieuse liste des joueurs-étoiles.

Charles O. Finley, le propriétaire des As, aura au moins ce point en sa faveur quand viendra le temps de négocier les contrats le printemps prochain.

Qualifications au volley-ball

Gérard Gauvin pilotera l'équipe de volley-ball junior du Centre Immaculée-Conception qui prendra part, samedi, au tournoi de qualification pour l'Omniium du Québec, au Centre Marquette, au 1600 de la rue Drucourt à Montréal. Cette formation affrontera des équipes de calibre senior afin d'acquies une expérience intéressante qui lui permettra de se signaler à Québec, en avril prochain, lors du championnat canadien junior. Incidemment, une clinique d'arbitrage aura lieu également au centre Marquette demain et dimanche.

Problème financier pour Joe Frazier

NEW YORK (AFP) — Le prochain champion du monde des poids lourds qui doit opposer Joe Frazier à George Foreman et qui, en principe, doit avoir lieu le 25 janvier, à Kingston, Jamaïque, apparaît de plus en plus problématique. Il se pourrait même qu'il n'ait finalement pas lieu, tout au moins à une date aussi rapprochée, en raison de la situation difficile dans laquelle les deux anciens champions olympiques toutes catégories se débattaient chacun de leur côté.

Tous deux sont en effet en procès avec les hommes d'affaires de leur entourage et si leurs démêlés personnels ne sont pas rapidement réglés, ce qui semble peu probable, une saisie-arrest peut être ordonnée sur leur bourse (\$300.000 pour Frazier et \$400.000 pour Foreman) ainsi que sur la recette que produira la retransmission télévisée du combat aux États-Unis.

En tenant leurs engagements à la date annoncée avec les promoteurs de Kingston — l'Office du Tourisme jamaïcain et Alex Valdez, l'impresario péruvien de Paris — les deux boxeurs vaincus courent donc le risque de ne peut-être jamais toucher leur argent et les organisateurs, de leur côté, de ne jamais encaisser le produit du circuit fermé de télévision américain, lequel doit

constituer l'apport le plus important de l'affaire et qui leur est absolument indispensable.

La moitié de la bourse

Frazier qui n'a pas défendu son titre contre un adversaire valable depuis sa victoire sur Cassius Clay en mars 1971 — soit depuis environ 20 mois — est en conflit avec le groupe d'industriels qui dirigent sa carrière depuis ses débuts professionnels sous le nom de la société Cloverlay Inc.

Le contrat qui lie le Noir américain à ses gérants (Yancey Durham) n'est en fait que son entraîneur) et selon lequel il doit leur céder 50 pour cent de ses bourses, expire à la fin de l'année.

Le champion du monde assure donc que, le 25 janvier, il ne devra rien à Cloverlay des \$200.000 de Kingston.

Les industriels prétendent, au contraire, que les engagements pour la conclusion du combat ayant été pris — les contrats seraient même déjà signés et Frazier aurait déjà touché un acompte — durant la période de validité du contrat, il doit leur céder leur part habituelle.

On comprend désormais beaucoup mieux les raisons pour lesquelles Frazier et Durham ont toujours affirmé, en invoquant divers prétextes, que la revanche du "Combat du Siècle" avec

Mohamed Ali ne pouvait avoir lieu avant 1973.

Foreman a, quant à lui, eu le tort, semble-t-il, de donner son consentement aux tractations de son gérant Dick Sadler qui aurait vendu à des particuliers beaucoup plus d'actions — on parle du double — qu'il n'en possède en réalité sur le contrat du Californien et notamment en ce qui concerne ses droits sur les revenus de télévision.

Le combat contre Clay déjà organisé?

Une action a, d'autre part, été engagée contre Foreman et Sadler devant un tribunal de Philadelphie par deux des principaux actionnaires de la société créée au nom du boxeur George Foreman Associates Limited pour rupture de contrat. Ils réclament l'interdiction du combat du 25 janvier.

Alex Valdez, l'impresario parisien qui agit en promoteur au nom des Jamaïcains, est attendu la semaine prochaine à New York, pour finaliser les accords. Cependant, s'il reculait devant les risques que la situation lui impose, la confrontation Frazier-Foreman serait reportée indéfiniment pour laisser alors la place à la revanche Frazier-Clay qui, croit-on dans les milieux pugilistiques américains, serait tacitement conclue pour le printemps prochain à Los Angeles.

Les congés seront très peu nombreux pour les amateurs de courses à Montréal en 1973

les chevaux préférés d'andré trudelle



CE SOIR

PREMIERE COURSE — Trot — (A réclamer) — Bourse: \$1,100

5-TRADER SUNSHINE baisse de classe 5-2
 4-KATYS BERT toujours favori 3-1
 1-DEANS PRIDE le meilleur du reste 8-1

DEUXIEME COURSE — Amble — (A réclamer) — Bourse: \$1,300

7-AUNT PITY PAT de très bonnes chances 4-1
 1-ARMRO HENRY en pleine forme 5-2
 1-DOVER DAN en plus facile 8-1

Suggestions de double: 5-7, 5-4, 6-7, 6-4

TROISIEME COURSE — Amble — (Conditions) — Bourse: \$3,000

4-BACHELOR GAY peut faire mieux 5-2
 3-TRANSPONDER vraisemblablement favori 3-1

QUATRIEME COURSE — Amble — (A réclamer) — Bourse: \$1,200

5-MIGHTY DALE A la meilleure fiche 5-2
 8-TWO MOUNTAINS DING le plus malchanceux 5-1
 9-DING DONG DILLER vient de gagner 9-2

Suggestions de quiniela: roulette 5-8-9

CINQUIEME COURSE — Amble — (Conditions) — Bourse: \$1,900

3-ARMRO LESTER à son meilleur 5-2
 5-SMOKEY GEORGE nouveau venu, un risque 3-1

SIXIEME COURSE — Amble — (A réclamer) — Bourse: \$1,200

6-ROKARE baisse de groupe 5-2
 4-ROYAL GENE SCOTT peu fiable 5-1
 9-SPIRO C. avec réserve 3-1

Suggestions de quiniela: 6-4, 6-9, 6-1

SEPTIEME COURSE — Amble — Bourse: \$3,600

3-ROMFORD HANOVER dernières superbes 5-2
 5-SAUCY AIR bonnes fins de courses 3-1

HUITIEME COURSE — Trot — (Conditions) — Bourse: \$3,700

1-LEHIG MIR très régulier 5-2
 5-STUYVESANT en pleine forme 3-1
 6-FROSTY LASS N. dernière impressionnante 4-1

Suggestions de quiniela: 1-5 et 1-8

NEUVIEME COURSE — Amble — (Conditions) — Bourse: \$3,600

2-RITE RETORT ne peut plus descendre 5-2
 4-ONEIDA JESSIE a fait ses preuves 4-1

DIXIEME COURSE — Amble — (A réclamer) — Bourse: \$1,400

2-COOKIE va très très bien 8-1
 5-VIFARDAN baisse de classe 5-2
 6-KARO HERBERT pas déclassé 10-1

Suggestions d'exacta: 2-3, 3-2, 2-6, 3-6

Le meilleur: **ARMRO LESTER, (5e).**

par André TRUDELLE

Grâce, vraisemblablement, à l'avènement de la Loto-Perfecta, il y aura 289 programmes de courses à Montréal lors de la prochaine année. Il s'agit là du plus haut total depuis 1967, année de l'Expo, alors qu'il y avait eu en même temps des courses au galop à Blue Bonnets et des courses sous harnais au Parc Richelieu les vendredis et samedis. L'expérience n'avait pas été couronnée de succès.

Il y avait eu 285 programmes de courses à Montréal en 1967. Il y en aura quatre de plus en 1973. Mais cette fois, les promoteurs montréalais ont procédé différemment.

Le premier programme aura lieu jeudi, le 4 janvier. Il y aura des courses tous les jeudis soirs à Montréal au cours de l'an prochain, dans le but de présenter chaque semaine une course de la Loto-Perfecta. Il y aura 234 programmes de courses sous harnais, dont 51 prendront l'affiche au Parc Richelieu. Ce dernier, en voie de réaménagement au coût de \$2 millions et demi, ouvrira ses portes le 30 avril, un lundi. Il y aura des courses sous harnais au Parc Richelieu les mercredis et jeudis soirs pendant toute la durée du meeting de courses au galop à Blue Bonnets.

La direction de Blue Bonnets a annoncé, hier, qu'elle avait obtenu la sanction des gouvernements provincial et fédéral à sa demande de dates.

En résumé, il y aura 183 programmes de courses sous harnais à Blue Bonnets et 55 programmes de courses au galop. Il y aura également 51 programmes de courses sous harnais au Bout-de-l'Île. Au total, 76 jours seulement sans courses à Montréal en 1973.

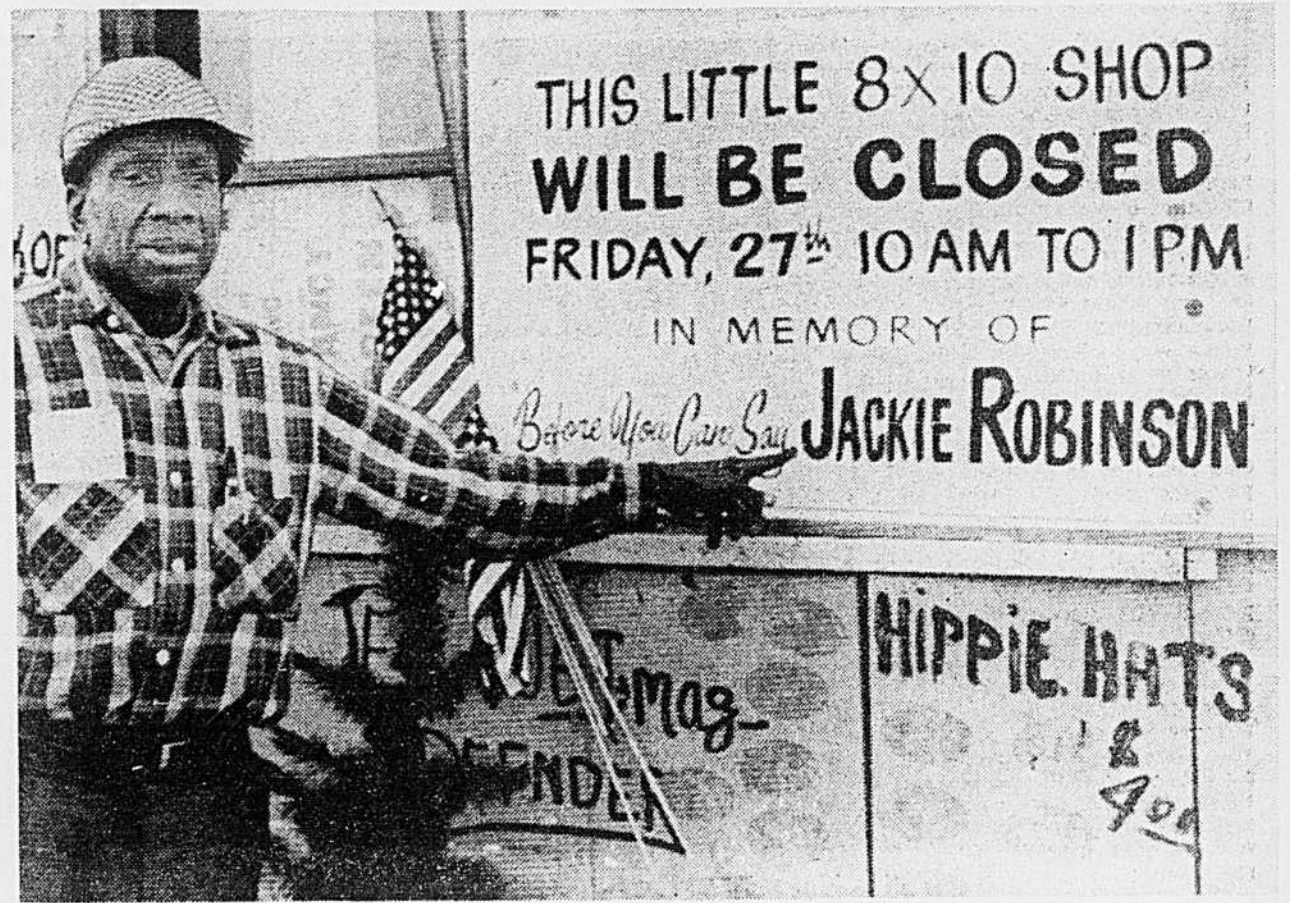
Du 15 juillet au début de décembre, il y aura courses tous les jours, sauf le mardi. Puis, en décembre, 19 jours de courses sont prévus les jeudis 6, 13, 20, 27; les vendredis, 7, 14, 21; les samedis 1, 8, 15 et 22; les dimanches 2, 9, 16, 23 et 30 et les lundis 3, 10, 17.

Au total, 289 jours de courses en 1973.

Et en 1972, le calendrier des courses a été modifié. Il y aura des courses les 21, 23, 24, 28 et 31 décembre à Blue Bonnets. La saison aurait dû normalement prendre fin le 20 décembre. La 12e course de la Loto-Perfecta a donné le résultat 5-3-1-6.

Un souvenir des Reds

Le moment venu de choisir les bancs pour le nouvel amphithéâtre du Parc Richelieu, les constructeurs ont hésité longtemps. Ils ont eu vent du fait que les estrades de l'ancien stade des Reds de Cincinnati, à peine utilisées à cause du transfert des Reds au stade Riverfront, et ils se sont rendus sur place pour les voir. Ils se sont rendus compte que ces sièges étaient en excellente condition, d'excellente qualité et de coût moins élevé que des neuvues qui ne présenteraient pas la même solidité. Les bancs portaient tous l'écusson des Reds, mais lors des derniers matches, les amateurs de baseball de Cincinnati avaient tous voulu garder un souvenir de l'ancien stade et ils avaient enlevé à peu près toutes les plaques. Il n'en restait que deux et c'est l'ingénieur Larry Raymond et le vice-président Roger Jolicoeur qui ont obtenu les deux derniers comme souvenir.



Il s'est souvenu!

Tiger Jack, vieil homme cireur de bottes, fermera boutique pendant trois heures aujourd'hui, à la mémoire de son idole Jackie Robinson, l'ancien joueur des ligues majeures. Le premier Noir à jouer dans le baseball organisé. Tiger Jack, de St. Paul, soutient que Robinson a fait plus que quiconque pour l'avancement des Noirs aux Etats-Unis.



- Vendeur à temps plein ou partiel
- Doit être bilingue
- Connaissances du ski un avantage

Pour rendez-vous, appelez Mme Besner 866-1688

SKIS — \$39

KASTE SPRINT — MODÈLE ANNÉE DERNIÈRE
MÉTRO SPORT INC.
 8366, boul. Saint-Laurent
 384-1315 (Aiguillage de skis S2) 384-3582

football canadien

DIMANCHE
 3 hres p.m.

LES **ALOUETTES** DE MONTRÉAL

VISITENT

Les **ROUGH RIDERS** de la SASKATCHEWAN

avec **PIERRE PROULX**
ROY DEGUIRE, BOB GEARY
 et **JEAN JACQUES FORTIN**

SUR LES ONDES DE



ET DU RÉSEAU TVA.

Fine porcelaine Banbury Inn

\$1.79* le couvert de 4 pièces



Dressez une table élégante avec ce service de vaisselle de haute qualité choisi spécialement pour vous par Gulf.

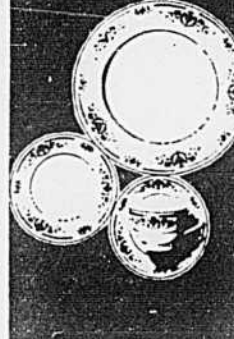
Fine porcelaine Banbury Inn. Cette vaisselle importée est décorée d'une bordure argent et d'un ravissant motif floral. Procurez-vous un couvert de 4 pièces à seulement \$1.79 avec tout achat d'essence de \$3.00.

Commencez sans tarder votre collection de fine porcelaine Banbury Inn. Vous trouverez chaque couvert impeccablement emballé chez votre détaillant Gulf participant dès aujourd'hui.

Commencez sans tarder votre collection de fine porcelaine Banbury Inn aux stations-service Gulf qui affichent cette enseigne.

*avec tout achat d'essence de \$3.00.

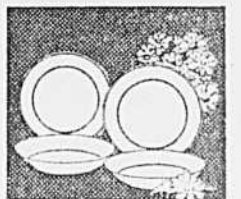
Fine porcelaine Banbury Inn
\$1.79
 le couvert de 4 pièces



Ajoutez une note d'élégance à votre collection en vous procurant ces ensembles complémentaires aussi commodes que beaux.



Pot à crème, sucrier et couvercle, légumier et grand plat de service. Seulement \$6.95



Quatre bols à soupe. Seulement \$2.39



Eclatante victoire des Eperriers à Cornwall

Les Eperriers de Sorel ont réussi un exploit qui mérite d'être souligné quand ils sont allés vaincre les redoutables Royaux de Cornwall 3-2, hier soir.

L'exploit n'est pas seulement d'avoir battu les Royaux, mais surtout d'avoir remporté cette victoire dans le petit amphithéâtre de Cornwall où l'équipe de Ronald Racette s'est taillé une réputation d'invincibilité.

Pierre Mondou, avec deux buts, et Denis Desgagné, qui a marqué le but victorieux, se sont illustrés pour les vainqueurs qui ont tout de même été déclassés par la marge de 44-29 dans le nombre de lancers vers le gardien adverse.

Les Eperriers, qui ont subi cinq revers au cours de leurs premiers matches, prouvent maintenant qu'ils représentent une équipe beaucoup plus puissante et qu'en début de saison, les apparences peuvent être souvent trompeuses.

Avec cette victoire, le Sorel, qui a fait un court stage en dernière place, se retrouve maintenant à un seul point de la cinquième position détenue par les Bruins de Shawinigan et il ne serait pas surprenant de les voir batailler pour la première ou la deuxième place, contre le Cornwall et les Remparts de Cornwall. Ils ont connu un fort mauvais début de saison, mais si l'on regarde du côté des Bruins de Boston, on peut conclure que ce n'est pas exceptionnel dans le hockey.

Par ailleurs, quatre matches sont au programme ce soir dans la ligue Majeure du Québec. Le Junior de Montréal, qui n'a remporté qu'une seule victoire en neuf matches jusqu'à maintenant, se rend visiter les Remparts et son meilleur compteur, André St-Laurent, qui ne se prive pas pour jouer rude, est attendu de pied ferme.

Les Ducs de Trois-Rivières sont reçus par le National, à Laval, et le pilote de ces

derniers, Jean Rougeau, a la conviction que ses joueurs augmenteront leur avance au 3e rang.

Les Bruins de Shawinigan visitent les malheureux Rangers de Drummondville tandis que les surprénants Eperriers reçoivent les Castors de Sherbrooke, à Sorel. On sait que ces Eperriers ont infligé une raclée de 15-6 au Laval récemment.

Incidentement, le Laval a annoncé hier que Dave Logan, obtenu en échange avec le Junior de Montréal contre Robert Sirois, doit se rapporter au club d'ici peu sinon il risque une suspension de deux ans par l'ACHA, ce qui compromettrait toutes ses chances de se tailler une carrière dans le hockey.

Enfin, la direction de la ligue a annoncé hier qu'à l'avenir, on imposera une amende de \$50 à l'équipe dont un joueur utilisera un bâton illégal (lame trop mince ou trop recourbée) mais aussi une amende de \$50 à l'équipe qui aura réclamé le mesurage si ledit bâton possède les normes et les dimensions légales.

Le Rouge et Or renonce à six victoires

Les dirigeants du service des activités sportives de l'Université Laval, après avoir décelé une irrégularité dans la liste d'admissibilité de leur équipe de soccer, ont décidé d'en avvertir immédiatement les autres universités, renonçant ainsi aux six victoires déjà acquises par le Rouge et Or depuis le début du calendrier. Le directeur Gaston Marcotte a déclaré que l'attaquant Victor Ibarreche ne répond pas aux critères d'admissibilité et que sa participation aux six rencontres de l'équipe annule les douze points déjà obtenus. Ibarreche avait amassé neuf buts et il occupait le 2e rang des pointeurs du circuit derrière son coéquipier Patrice Dofonsou.



Déjà cinq médailles pour Dominique

La petite Dominique Girard, 11 ans, a décroché pas moins de cinq médailles d'or au championnat inter-clubs de gymnastique de la région métropolitaine, dans la catégorie "benjamine". La compétition, réunissant cinq clubs, s'est déroulée à la Polyvalente Daniel Johnson à Pointe-aux-Trembles. La jeune Manon Joubert, également du centre I.C. s'est distinguée avec une médaille d'argent et deux de bronze.

Une vingtaine d'équipes à l'omnium de volley-ball

L'omnium de volley-ball senior du Québec aura lieu au début de novembre et une vingtaine des meilleures équipes du Québec, de l'Ontario et du nord des États-Unis, masculines et féminines, y prendront part. Auparavant, toutefois, une ronde de qualification doit être disputée demain au centre Maisonneuve, à compter de 9 h. du matin, et une dizaine d'équipes du Québec doivent y participer.

Expansion au curling féminin

La ligue de curling "Tout Étoiles" Marg Cunningham s'ajoutera cette saison la section "Challenge" et une cinquantaine d'équipes féminines y sont inscrites, dont dix dans la section des championnes. On sait que l'an dernier, l'équipe de Lee Tobin, du club Caledonia, avait remporté le championnat avant de conquérir le titre provincial et s'illustrer ensuite aux championnats canadiens avec six victoires en neuf rencontres. Cette équipe était complétée par Pat Haslam, Marilyn Hone et Michelle Garneau.

Les prochains championnats mondiaux

L'haltérophilie, au Québec, se porte bien sous la conduite de son directeur-technique Lionel St-Jean, prolifique rédacteur du mensuel "Coup d'oeil". Demain, la fédération sanctionnera les championnats du comté de Portneuf, lesquels réuniront surtout les jeunes hommes forts de St-Casimir et de St-Marc-des-Carrières. Mais on a déjà commencé à préparer les championnats canadiens qui auront lieu le 6 octobre 1973 à Baie-Comeau. On sait que les championnats mondiaux d'haltérophilie de 1973 et 1974 se dérouleront respectivement à Cuba et aux Philippines.

Tournoi de pétanque

L'Association régionale de pétanque de la Rive-Sud métropolitaine organise un tournoi qui se disputera dimanche, à compter de midi, sur les terrains intérieurs du motel de La Place, au 275 est, rue St-Charles à Longueuil. Des prix en argent seront remis aux vainqueurs.

Lutte pour le premier rang

Le Local 500, qui détient actuellement la tête du classement dans la ligue de hockey des Francs-Tireurs, fera de nouveau face, demain, au B. et R. Transport et le joueur-étoile des premiers, F. Galant, tentera de s'approprier le premier rang des compteurs. Lors de son dernier match contre la même équipe, partie remportée difficilement 5-3, Gallant a obtenu trois buts et une passe. Dans les autres rencontres, les Lions de LaSalle affrontent le Michelin Tire et le Fairview Mercury fait face à la Taverne le Golfier.

INCROYABLE ! SKIS ET FIXATIONS POUR ENFANTS

50[¢]

D'AUTRES ÉCONOMIES TOUT AUSSI INCROYABLES, LÀ OÙ VOUS VOUS Y ATTENDEZ LE MOINS.

Parents, réjouissez-vous ! Vous n'aurez plus à dilapider votre fortune pour équiper vos enfants. Ecoutez ceci. Quand les parents achèteront des skis '73 de \$150 ou plus, nous leur donnerons des skis de slalom "Streeter & Quarles" et des fixations pour 50[¢] de plus. Cette offre fait partie de notre vente de ski hors saison qui court durant tout le mois d'octobre. Et ne n'est pas tout. Vous voulez d'autres aubaines ? Il y en a tout plein. Venez vite nous voir. Des prix incroyables ! Le croyez-vous ?

DES ARTICLES À 50[¢] POUR ENFANTS
Achetez n'importe quels skis de \$150 ou plus, vous recevrez des skis slalom et des fixations pour 50[¢].

Offre globale Cross Country no 2

Skis sans bouts	\$25.00
Bottes	31.95
Bâtons	9.95
Fixations avant	9.00
Montage	5.00
Une valeur de \$80.90	
Offre globale \$65.99	

Notre attrayante offre globale

Völkl Wedelglass	\$80.00
Fixations Salomon 444	\$42.00
Montage	\$10.00
Bâtons de skis	\$10.00
Bottes Nordica Alpina	\$60.00
Une valeur de \$202.00	
Offre globale \$149.99	

BOTTES

Bottes Kastinger (modèles de l'an passé)
Régulier \$55 à \$70
Maintenant \$24⁹⁹ à \$34⁹⁹

Nordica Velox Foam (modèles de l'an passé)
Régulier \$100.00
Maintenant \$59⁹⁹

Völkl Wedelglass	\$80.00
Fixations Salomon 444	\$42.00
Montage	\$10.00
Une valeur de \$132.00	
Offre globale \$99.99	

Nouvelles bottes 1973

Nordica
Lange
Henke
Le Trappeur

BÂTONS DE SKIS

Bâtons S & Q	Régulier \$10.00	Maintenant \$5.99
--------------	------------------	-------------------

CROSS COUNTRY

Tous équipements Cross Country importés de Norvège.

Offre globale Cross Country no 1

Skis à bouts	\$49.95
Bottes	31.95
Bâtons	9.95
Fixations avant	9.00
Montage	5.00
Une valeur de \$105.85	
Offre globale \$79.99	

VÊTEMENTS DE SKIS

Vêtements de skis spéciaux pour hommes et dames de Streeter & Quarles (vestes et chauds pantalons assortis). En nylon de qualité supérieure rembourruré de Mylar **\$65**

Vêtements de skis pour enfants (Vestes et chauds pantalons assortis) **\$35**

Vêtements, nouveautés 1973

Trissi Sport
Topher
Fusalp

TOUS CES ARTICLES NE SE TROUVENT PAS A TOUTS NOS MAGASINS



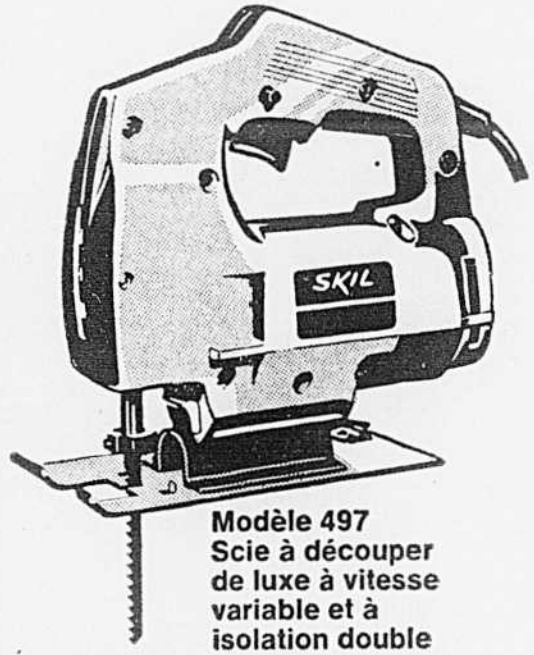
Richard et Keon vous disent...

Voici les champions SKIL

"Vous dépenserez moins de temps, moins d'énergie et, par conséquent, moins d'argent grâce à Skil, une marque de confiance."

"Quand vous cherchez rapidité et maîtrise dans votre travail, trouvez la réponse avec les outils mécaniques Skil en main."

À la maison, à l'atelier, bref partout où vos exigences se posent sur du travail bien fait, posez votre choix sur les champions Skil... sûrs et durables.



Modèle 497
Scie à découper de luxe à vitesse variable et à isolation double

Un moteur de 3.2 amp. offre une gamme de vitesses réglables depuis 0 jusqu'à 3,500 courses à la minute. Un bouton de réglage vous permet de régulariser la vitesse. Un support à bascule s'incline de 45° vers la gauche ou la droite afin de vous garantir des fausses coupes taillées avec précision. Un soufflet incorporé libère de tout bran de scie le parterre de la coupe. Une sécurité additionnelle est assurée à l'aide d'une fiche de connexion à double branche. Pas besoin de raccord.



Modèle 594
Ponceuse ultra-robuste

Pour poncer rapidement le bois, les composés et les métaux, le modèle 594 est tout désigné. L'efficacité de cette ponceuse s'appuie sur une qualité et une puissance qui ne trompent pas. Cet outil peut sabler toute surface verticale. Le moteur puissant, supérieurement protégé, de ¼ de CV, procure une vitesse de courroie de 1,150 pi. à la minute—sans charge. De plus, cet outil est muni d'une poulie auto-tendeur rendant parfait l'ajustement de la courroie et pratique son centrage. L'actionnement à crémaillère de la courroie n'exige aucune lubrification. Le poids de l'outil: 9½ lb. Les scies circulaires et les ponceuses de marque Skil vous sont offertes dans un choix étendu de modèles et de prix.

Voyez les outils mécaniques Skil et tous les accessoires chez le quincaillier ou le fournisseur de matériaux de construction situé le plus près de chez vous. Consultez les Pages Jaunes.



Centre de rénovation Desrochers & Wodon Ltée
320, boul. Firestone
JOLIETTE, 756-4547

L. P. DUCLOS & FILS LTÉE
300, rue Ostiguy,
Chambly
658-1758

Quincaillerie Durand Ltée
804 OUEST, ST-JACQUES
MONTREAL
866-3541

QUINCAILLERIE GOYER LTÉE
1533, boul. Labelle
CHOMEDEY 631-3328

RANGER HARDWARE GOINEAU & BOUSQUET DUPUY & FRÈRE INC.

476, Victoria — ST-LAMBERT
671-7249

1453, Victoria — ST-LAMBERT
671-1628

CANDIAC — 659-5424

Centre de construction et de rénovation
164, boul. des Laurentides
PONT-VIAU
667-9770

707 rue St-Charles, (Oak)
St-Lambert
672-5430

Streeter & Quarles Ltd
2 Place Ville-Marie
Montréal 113, Québec
(514) 878-4591

Streeter & Quarles Ltd
Centre d'achats Place Versailles
7275 est, rue Sherbrooke
(514) 353-8140

Streeter & Quarles Ltd
Centre d'achats Fairview
Pointe-Claire, Québec
(514) 695-6140



résultats sportifs

hockey

Ligue Nationale

SAMEDI	
Vancouver 3	Canadien 5
Détroit 3	Toronto 1
Rangers 2	Islanders 1
Boston 4	Pittsburgh 2
Buffalo 1	St-Louis 1
Chicago 1	Los Angeles 3
Atlanta 3	Minnesota 2
DIMANCHE	
Canadien 1	Rangers 2
Toronto 2	Détroit 4
Vancouver 5	Boston 4
Atlanta 2	Buffalo 2
Chicago 4	Californie 2
LUNDI	
Aucun match	
MARDI	
Canadien 1	Islanders 3
Pittsburgh 4	Vancouver 0
Minnesota 2	St-Louis 1
Californie 0	Los Angeles 5
MERCREDI	
Toronto 4	Minnesota 3
Philadelphie 1	Rangers 6
Boston 2	Buffalo 2
Atlanta 4	Californie 3
HIER	
Canadien 7	St-Louis 0
Chicago 6	Boston 3
Philadelphie 2	Détroit 1
Los Angeles 3	Atlanta 1
Demain	
Aucun match	
Aujourd'hui	
Buffalo 4	Canadien 2
Boston 4	Toronto 2
Chicago 4	Islanders 3
Détroit 3	St-Louis 1
Atlanta 1	Vancouver 0
Philadelphie 1	Minnesota 2
Pittsburgh 3	Los Angeles 1
DIMANCHE	
Canadien 4	Détroit 1
Toronto 4	Philadelphie 1
Chicago 4	Rangers 3
Islanders 4	Boston 1
Minnesota 2	St-Louis 1
SOMMAIRE	
St-Louis 0	Canadien 7
Première période	
1-Canadien, Lemaire (9)	8:59
2-Canadien, Lefleur (1)	13:04
Deuxième période	
3-Canadien, Courvoisier (5)	3:38
4-Canadien, Tardif (3)	3:17
Troisième période	
1-Canadien, Lapointe (2)	9:44
2-Canadien, Lemaire (10)	16:20
Assistance: 15,033.	
Atlanta 1 Los Angeles 3	
Première période	
1-Los Angeles, Lesuk (2)	4:36
Deuxième période	
2-Atlanta, Letier (5)	11:12
Troisième période	
1-Los Angeles, Lesuk (2)	13:06
Assistance: 6,155.	
Californie 3 St-Louis 2	
Première période	
1-Philadelphie, Clément (2)	18:24
Deuxième période	
2-Détroit, Libelt (4)	2:30
Troisième période	
1-Philadelphie, Flett (7)	14:10
Assistance: 14,884.	
Chicago 4 Boston 3	
Première période	
1-Chicago, Maki (1)	0:21
Deuxième période	
1-Chicago, Bailey (2)	3:49
Troisième période	
1-Chicago, Esposito (4)	7:28
Assistance: 14,884.	
Chicago 4 Boston 3	
Première période	
1-Chicago, Maki (1)	0:21
Deuxième période	
1-Chicago, Bailey (2)	3:49
Troisième période	
1-Chicago, Esposito (4)	7:28
Assistance: 14,884.	

football

Canadien

SAMEDI						
Winnipeg 3	Hamilton 18					
Calgary 19	Vancouver 17					
DIMANCHE						
Ottawa 17	Alouettes 7					
Regina 23	Edmonton 25					
PROCHAÎNS MATCHES						
Demain						
Ottawa à Toronto						
Vancouver à Calgary						
DIMANCHE						
Alouettes à Regina						
Edmonton à Winnipeg						
Aucun match						
COMPTES RENDUS						
(Division Ouest)						
T	C	PL	S	PTS		
Cutter, E	0	31	24	13 116		
Robinson, C	1	26	19	5 94		
Herron, W	15	0	0	0 90		
Jonas, W	1	39	13	4 88		
Gersl, BC	5	22	17	4 77		
Reed, S	12	0	0	0 72		
Shaw, C	12	0	0	0 72		
Abendsham, S	0	35	6	6 63		
McGowan, E	10	0	0	0 60		
(Division Est)						
Oram, O	1	26	25	7 114		
Sunter, H	0	41	13	5 85		
Sweet, M	0	21	8	7 52		
MacMillan, T	0	19	8	5 48		
Henley, H	8	0	0	0 42		
Buchanan, H	7	0	0	0 42		
Brown, M	6	0	0	0 36		
Andrusyshyn, T	6	3	6	13 34		
Fleming, H	5	0	0	1 31		
CLASSEMENT						
MJ	G	P	N	BP	PC	Pts
Hamilton	13	10	3	0	245	146 29
Ottawa	12	9	3	0	266	205 18
Edmonton	13	4	9	0	243	224 8
Alouettes	12	3	9	0	222	251 4
(Division Ouest)						
Winnipeg	14	9	5	0	356	265 18
Edmonton	14	9	5	0	358	316 18
Regina	14	7	7	0	287	254 14
Calgary	14	5	9	0	289	262 19
Vancouver	14	4	10	0	225	238 8
(Division Est)						
MJ	G	P	N	BP	PC	Pts
Providence	9	6	2	1	47	34 13
Voyagers	8	4	2	2	38	27 10
Rochester	8	5	3	0	36	26 10
Springfield	7	4	3	0	27	29 8
New Haven	6	3	1	2	26	32 6
(Division Ouest)						
Tidewater	6	3	1	3	36	11
Richmond	10	4	5	1	34	38 9
Cleveland	10	4	5	1	38	34 9
Cincinnati	6	3	1	2	26	30 6
Baltimore	7	2	3	2	22	22 6
Hersey	6	3	3	0	20	23 6

Ligue Métropolitaine

Aujourd'hui						
Rosmont à Pierrefonds						
St-Lambert à Verdun						
DIMANCHE						
Laval à Miramichi						
St-Lambert à LaSalle						
Rigaud à Pte-Claire						
St-Eustache à St-Victor						
Rosmont à St-Léonard						
St-Laurent à P.A.T.						
Pierrefonds à Verdun						
M-Royal à Dorval						
HIER						
St-Laurent 6, Rosmont 3						
Laval 14, St-Eustache 7						
M-Royal 6, Rigaud 3						
CLASSEMENT						
MJ	G	P	N	BP	PC	Pts
Quebec	9	9	0	0	63	26 18
Cornwall	11	9	2	0	52	42 12
Laval	10	6	4	0	52	42 12
Sherbrooke	10	3	1	0	47	31 11
Shawinigan	8	4	0	0	33	35 8
T-Rivières	10	3	6	1	45	31 7
Sorel	9	5	1	0	51	35 7
Montreal	9	1	7	1	34	46 3
Drummondville	10	1	9	0	39	47 2
Ligue Majeure (Québec)						
Aujourd'hui						
Shawinigan à Drummondville						
Montreal à Québec						
Sherbrooke à Sorel						
Québec à Sherbrooke						
DIMANCHE						
Sorel à Shawinigan						
Trois-Rivières à Cornwall						
Drummondville à Montreal						
HIER						
Sorel 3 — Cornwall 2						
CLASSEMENT						
MJ	G	P	N	BP	PC	Pts
Quebec	11	9	0	0	63	26 18
Cornwall	11	9	2	0	52	42 12
Laval	10	6	4	0	52	42 12
Sherbrooke	10	3	1	0	47	31 11
Shawinigan	8	4	0	0	33	35 8
T-Rivières	10	3	6	1	45	31 7
Sorel	9	5	1	0	51	35 7
Montreal	9	1	7	1	34	46 3
Drummondville	10	1	9	0	39	47 2

Ligue Majeure (Ontario)

Aujourd'hui						
Toronto à London						
Hamilton à Sudbury						
Ottawa à Sault Ste-Marie						
Peterborough à Kitchener						
HIER						
Ottawa 4 — Peterborough 4						
CLASSEMENT						
MJ	G	P	N	BP	PC	Pts
Toronto	11	9	2	0	69	36 18
Peterborough	11	8	2	0	60	40 17
Ottawa	10	7	1	2	56	33 16
London	8	5	0	3	37	31 19
St. Catharines	11	4	5	2	54	37 10
Oshawa	8	2	3	1	41	34 9
Hamilton	9	3	1	4	40	32 11
Sudbury	9	2	5	2	38	48 6
Sault-Ste-Marie	13	2	10	1	49	85 5
Kitchener	10	0	8	2	38	62 2

Ligue Américaine

Aujourd'hui						
Tidewater à Cleveland						
Voyagers à Rochester						
New Haven à Springfield						
HIER						
Cincinnati 4, Baltimore 3						
New Haven à Boston						
Voyagers à Cleveland						
Richmond à Hershey						
Rochester à Springfield						
Dimanche						
Voyagers à Cincinnati						
Hershey à New Haven						
Tidewater à Rochester						
Hier						
Tidewater 4, Cincinnati 3						
CLASSEMENT						
MJ	G	P	N	BP	PC	Pts
Providence	9	6	2	1	47	34 13
Voyagers	8	4	2	2	38	27 10
Rochester	8	5	3	0	36	26 10
Springfield	7	4	3	0	27	29 8
New Haven	6	3	1	2	26	32 6
(Division Ouest)						
Tidewater	6	3	1	3	36	11
Richmond	10	4	5	1	34	38 9
Cleveland	10	4	5	1	38	34 9
Cincinnati	6	3	1	2	26	30 6
Baltimore	7	2	3	2	22	22 6
Hersey	6	3	3	0	20	23 6

Ligue Mondiale

SAMEDI				
Houston 1	York 3			
Ottawa 5	Cleveland 3			
N. Angletterre 4	Québec 6			
DIMANCHE				
Ottawa 3	Québec 2			
Minnesota 5	New York 4			
Philadelphie 3	Winnipeg 6			
Chicago 4	Los Angeles 2			
MERCREDI				
Cleveland 4	Philadelphie 2			
HIER				
N. Angletterre 6	New York 7			
Minnesota 4	Québec 5			
Ottawa 3	Houston 7			
Aujourd'hui				
Los Angeles à Philadelphie				
Alberta à Cleveland				
Chicago à Winnipeg				
Demain				
Ottawa à Philadelphie				
Alberta à New York				
Los Angeles à New York				
DIMANCHE				
Alberta à New York				
Houston à Winnipeg				
Cleveland à Québec				
SOMMAIRE (14 matchs)				
Minnesota 4	Québec 5			
Première période				
1-Québec, Lacombe (2)	3:04			
2-Québec, Bergeron (2)	8:56			
3-Québec, Gaudette (1)	10:14			
Deuxième période				
4-Québec, Desjardins (1)	14:57			
Troisième période				
5-Minnesota, Connelly (5)	10:30			
6-Minnesota, Conik (2)	13:18			
7-Minnesota, Connelly (6)	19:41			
PUNITIONS: Lacombe Q. 0:23, Parizeau Q. 2:14, Morrison M. 6:36, Arbour M. 14:57, Aubry Q. 18:37, Aubry Q. m. conduite 19:10, Aubry Q. m. conduite de match 19:41.				
TROISIEME PERIODE				
1-Québec, Parizeau (4)	6:59			
PUNITIONS: Archambault et Gendron (1), Minnesota, Antonovich (3), Konik et Balli.				
PUNITIONS: Paradise M. 5:46, Paradise M. 8:44.				
LANCERS PAR:				
Minnesota	11	11	13	35
Québec	3	6	12	23
GARDIENS: McCarren, Minnesota; Aubry, Proulx, Québec; Assistance: 5,980.				
N. Angletterre & New York 7				
Première période				
1-Nouv.-Angl., French (4)	0:39			
2-New York, Reichmond (1)	2:15			
3-Nouv.-Angl., Sheeny (2)	4:41			
4-New York, Rivers (4)	7:18			
5-Nouv.-Angl., Caffrey (4)	15:18			
PUN: Lev, NA, Scharf NY, maiours, T-35, Wilster, NA 11-13, Rivers, NY 13-25.				

Richelieu-Montreal Jr

Aujourd'hui	
St-Michel à Irberville	
Boucherville à Joliette	
Demain	
Valleyfield à Beccol	
St-Michel à Châteauguay	
Chambly à Boucherville	
Iberville à Cowansville	
Brossard à Joliette	

FERMETURE D'USINE 225 MOTONEIGES

7 MODELES A VOTRE CHOIX 22-26-28 CHEVAUX-VAPEUR

50% DE RABAIS

Nous avons acheté tout le stock de motoneiges LIONEL SNOWPRINCE

Une telle occasion ne se présente qu'une fois. Vous pouvez maintenant acheter une motoneige de première qualité à moitié prix.

Garanties neuves de première qualité. Emballages individuels provenant de l'usine.

NOUS AVONS TOUS LES MODELES SUR PLACE. Vous pouvez choisir et emporter votre motoneige des aujourd'hui.

CONSOLIDATED INTERNATIONAL INC. chez D. H. OVERMEYER CO. LTD. 1405 BOULEVARD HYMUS — DORVAL

À côté de la route transcanadienne Tel.: 683-7720

PAYEZ et EMPORTEZ Plan de financement si désiré.

VENTE SURPRISE DE VÊTEMENTS SPORT SKI-DOO

RABAIS JUSQU'À 60%

PROFITEZ-EN! Habillez toute la famille à des prix inespérés!


Profitez de la vente des derniers vêtements de neige SKI-DOO '72.

Pour une durée limitée! Salle de montre ouverte tous les soirs jusqu'à 9 p.m. le samedi jusqu'à 4 h.

JUSQU'À 60%

NE CHERCHEZ PAS AILLEURS, PIGEON MARINE C'EST VOTRE MEILLEUR!

PIGEON MARINE & SPORTS Inc. 325-1010 6767 HURVILBOURASSA E. MONTREAL (Nord)



Bottine en veau assoupli

Dack's à fermeture éclair

Pointures 7 à 13D, 9 à 13B

Une bottine d'un ajustement parfait, en veau assoupli, aussi souple qu'un gant. Nos modelistes l'ont conçue avec la tige plus étroite pour empêcher le pantalon de remonter — et ils y ont ajouté une fermeture éclair latérale dissimulée et un talon légèrement plus haut. Résultat: un aspect très chic, pour le sport et les sorties en général. En nouveau ton whisky et noir.

Dack's

3 MAGASINS A MONTREAL 1235, Carré Phillips 5125, boulevard DeCarie à Queen Mary 1025, avenue St-Catherine à Peel

OUVERTES LES JUDIS ET VENDREDIS SOIRS JUSQU'À 9 HEURES

NOMINATION



M. Paul Bélanger, président de Laval Chrysler Plymouth Ltee, a le plaisir d'annoncer la nomination de Roger Allen Mallette, au poste de représentant des ventes.

M. Mallette constitue une excellente acquisition étant donné sa vaste expérience de l'automobile et du public en général. Vous pouvez le consulter chez Laval Chrysler Plymouth Ltee, 1058 boul. des Laurentides, Pont-Viau, Laval, 689-2681, 381-7411

HOCKEY

LIGUE NATIONALE


Demain soir à 8 heures P.M.

Buffalo vs Canadiens

Billets disponibles et en vente maintenant.

Nos restaurants et comptoirs ouverts à 6h 30 p.m.

FORUM



LE HOCKEY

en couleur directement du colisée de québec

dimanche 29 octobre 8 h. p.m.

LES CRUSADERS DE CLEVELAND visitent LES NORDIQUES de QUÉBEC

descripteur du jeu jacques moreau commentateur guy lemieux analyse gaston marcotte animateurs pierre proulx - robert rivet réalisation guy v. robillard statisticien louis philippe pedneault jacques charles gilliot

TERRA 10

180 Avenue Lebrun, Pointe Claire, Qué.

résultats sportifs

courses



Loto-Perfecta : 5, 3, 1, 6

Morar	5	3	3e	1	2	2 1/2	1	cou	2.04	B'largen	
Mary Sirrah	3	4	6	6	3e	3 1/2	2	tête	2.04	Côté B.	
Micky Lea A	1	10	5	1e	1/2	3	cou	2.04	Gamache		
Dashing Dancers	5	8	8	7	1 1/2	4	3	2.04	N'mandin		
Mario GL	9	1	2	3	5	5	1	5 nez	2.04	Lachance	
Dear Old Pal	10	9	4	4	6	6	1	6 cou	2.04	Robillard	
Keystone Apollo	8	9	9	10	8	2	7	1	2.04	Pelletier	
Centennial Judge	8	6	10	10	9	9	1	8	33	4.2.04	Guay GS
Deena Will	7	7	7	7	10	9	9	9	tête	2.05	3 Picard M.
Vanguard Mir	2	2	1	2	4	4	1	2	2.05	3 Gendron	

Les inscrits à Blue Bonnets

PREMIERE COURSE	5 Trader Sunshine	A. Bédard	5-2
	6 Katsy Bert	G. Gendron	3-1
	9 Dee Mile	J. Hébert	9-2
	2 Uncle Truman	P.S. Guay	5-1
	3 Armbrø Jazz	T. Miller	8-1
	7 Lornju Bob	M. Brosseau	10-1
	1 Deane Prince	S. Grisé	12-1
	4 OC'S Champ	J. Hébert	9-2
	8 Calhoun Hanover	J. Hébert	9-2

DEUXIEME COURSE	4 Armbro Henry	S. Grisé	5-2
	5 Billy Revard	V. Ploutte	3-1
	7 Aunt Pity Pat	G. Gendron	4-1
	9 Cora Angus	A. Bédard	9-2
	1 Doyen Dan	R. Ponton	6-1
	6 Budds Dominion	R. Ponton	6-1
	2 Worthy Lucia	P. Sauvé	8-1
	3 Virginia A.	J. Hébert	9-2
	8 Mike's Time	J. Hébert	9-2

QUATRIEME COURSE	5 Mighty Dale A.	G. Gendron	5-2
	6 Guy K. Duguay	A. Bédard	4-1
	7 Golden Michele	A. Bédard	9-2
	9 Ding Dong Diller	M. Anbar	9-2
	8 Two Mount, Ding	G. Lachance	5-1
	3 Just Jeb	M. Picard	6-1
	1 Active Chiel	C. Emard	8-1
	2 Dill	V. Bourgon	10-1

DIXIEME COURSE	3 Armbro Lester	B. Côté	5-2
	2 St. David	J. Lahale	3-1
	1 Topic Lobell	R. Samson	9-2
	5 Smoky George	R. Samson	9-2

sports divers

HALTEROPHILIE	3 Chun Hon Chan	114:5	451:9	440
	4 Gabriel Veisard	127:4	610	439
	5 Claude Hardy	201	639:4	433
	6 Denis Dube	132:4	490:4	431:9
	7 André Cardinal	163:2	567:5	421:3
	8 Claude April	198:4	600	409
	9 Ai Himman	192	590	407:6
	10 Daniel Hébert	165	540	407:1
	11 Pierre Roy	197:4	595	406
	12 Roland Vaillancourt	164:2	531:9	404
	13 Michael Kraus	167:4	534:9	403
	14 Gino Martelli	148:4	484:4	391
	15 Cyrille Barriault	131:9	440	389
	16 Louis de Passemier	149:4	475	387
	17 Jean Gouffard	219:4	521	386:4
	18 Marcel Gosselin	141:9	460	386:4
	19 Yves Carignan	121:4	415	385:9
	20 Peter Saha	167:4	518	385:9
	21 Yvon Levesque	179	535	383
	22 Pierre Cloutier	122	410	381:3
	23 Claude Dumont	175	525	381:15
	24 Ludovic Perelman	211	570	380
	25 François Lavelle	187:1	540	378

MEILLEURS PRIX EN VILLE
PNEUS D'HIVER NEUFS

UNIROYAL
jusqu'à 50% de réduction
garantis

M. L. TIRE SURPLUS INC.
3245 Des Ormeaux Mt.
(sud Sherbrooke)
\$895
351-5000

ÉPARGNEZ
sur l'achat d'une

MERCURY LINCOLN

chez
CHATEAU
CORTINA • COMET • MONTEGO • METEOR • COUGAR • CAMIONS
11,885, boul. LACHAPELLE
au nord de la Casadair
331-4020 331-4020

COLORTREAD
Peinture à béton avec un fini résistant au marchement.

- Pour sous-sols, salles de lavage et salles de jeu, les marches, les patios, les vérandas, etc.
- Sèche en deux heures et donne un fini lustré.
- Arrête la poussière causée par le béton.
- Peut être recouvert de tuiles en tout temps.

Achetez-là, là où vous achetez votre peinture. Un produit de

PREMIERE COURSE — TROT — BOURSE: \$1,800	SIXIEME COURSE — AMBLE — BOURSE: \$1,600
Smokway Lad 3 3 2 2 1 1 2 1/2 1 1 2.081	Charlie G. 9 9 5 5 1e 1 2 1/2 1 1 2.074
Vanack Blend 4 4 3 3 2 2 5 2 4 2.082	Dilly Bob 3 3 2 2 3 2 2 2 2 5 2.08
Logan Count 6 6 1 1 2 2 2 2 6 2.081	Ski Bum 6 6 1 1 2 2 3 2 3 2 2.09
Golden Preferred 9 9 4 4 5 4 4 4 1/2 2.101	My Compare 8 8 9 9 9 7 1/2 4 2.09
Muelle Tony 8 8 6 6 6 6 2 1/2 5 2.103	Flaw Colonialia 2 2 3 3 5 6 1 5 2.091
Soudage Rodney 5 5 7 7 7 7 6 6 8 2.103	Mr. Red Adick 1 1 4 4 8 9 6 6 2.091
Keystone Spy 7 7 5 5 4 5 1/2 7 6 2.121	Lord Capricorn 7 7 8 8 6 5 1/2 7 2.091
Caporal Fleurie 1 1 8 8 8 8 8 8 8 2.121	Good Knight Label 5 5 7 7 7 8 1/2 8 5 2.091
Marmic Gerry 2 2 9 9 9 9 9 9 9	Bonus Freight 4 4 6 6 4 4 1 9 2.101
3 SMOKEWAY LAD 510 360 370 DUREE: :32.1, 1.05 1:36.3 2:08.1	9 CHARLIE G. 710 450 DUREE: :31.2 1:04.4 1:35.4 2:07.4
4 KENTUCKY BLEND 360 320 PISTE RAPIDE	3 DILLY BOB 830
6 LOGAN COUNT 420	QUINELLA: (3-8) \$40.00
DEUXIEME COURSE — AMBLE — BOURSE: \$1,700	SEPTIEME COURSE — AMBLE — BOURSE: \$1,900
A.C.'s Yosemite 1 1 3 3 2 2 2 1/2 1 1 2.082	Martha Dawn 6 6 1 1 1 1 1 2 1/2 1 2.054
Molly Sue 2 2 1 2 1 1 1 2 2 2.084	Plutus 1 1 3 3 4 4 3 2 1 2.052
Southern Song 9 9 4 4 3 3 1 3 1 2.084	Whizzer Diller 2 2 4 4 3 3 1 1/2 3 2.06
Victory Knox 3 3 5 5 5 5 6 6 1 2.07	Hey Dare 4 4 6 6 7 7 5 1/2 4 2.06
Senator Ron 4 4 6 6 6 6 7 1/2 5 2.071	Happy Hal N. 3 3 2 2 2 2 2 1/2 5 2.06
Shepherds Delight 7 7 8 8 9 8 10 6 1/2 2.072	Bennie Lobell 4 4 5 5 6 6 6 3 6 4 2.063
Mail Freight 6 6 9 9 7 5 5 1/2 7 2.072	Tony Road 7 7 7 7 6 5 7 7 2.072
Two Conns Adios 8 8 2 2 1 4 4 1/2 8 2.072	6 MARTHA DAWN 960 460 250 DUREE: :31.1 1:04.1 1:34.2 2:05.4
1 A.C.S. YOSEMITE 480 320 260 DUREE: :31.4 1:03.3 1:34.3 2:06.2	1 PLUTUS 500 320 PISTE RAPIDE
2 MOLLY SUE 550 380 PISTE RAPIDE	2 WHIZZER DILLER 220
9 SOUTHERN SONG 330	HUITIEME COURSE — AMBLE — BOURSE: \$3,200
TOISIEME COURSE — AMBLE — BOURSE: \$2,200	Fast Bush 3 3 1 1 1 1 1 2 1/2 1 2.052
Hell Gate 4 4 1 2 2 2 2 1/2 1 1 2.053	Duchess Dale 8 8 8 8 8 8 2 1 2.052
Nippy Frost 1 1 2 1 1 1 2 1/2 2 2.054	O'Brien 1 1 3 3 3 3 2 1/2 3 2.053
Waata 2 2 4 4 3 3 2 3 3 2.054	Grandpa Joe 4 4 2 2 2 2 3 2 1/2 1 2.053
Darford Pete 7 7 6 6 6 5 5 1/2 4 2.063	Search Me 5 5 5 5 4 4 4 1/2 5 2.054
Novae Scott 3 3 3 3 4 4 1/2 5 1 2.063	Yvonne Coloniale 6 6 6 6 6 6 1 6 2.06
Jose 6 6 5 5 6 6 6 6 2.064	Bachel Champ 7 7 7 7 7 7 1/2 7 1 2.06
4 HELL GATE 980 460 260 DUREE: :31.2 1:04.1 1:35.2 2:05.3	Cassine Wayne 2 2 4 4 4 5 5 1 8 2.061
1 NIPPY FROST 330 250 PISTE RAPIDE	3 FAST BRUSH 850 570 DUREE: :30.3 1:03 1:34.1 2:05.2
2 WAATA 250	8 DUCHESS DALE 1250 PISTE RAPIDE
QUATRIEME COURSE — TROT — BOURSE: \$2,000	NEUVIEME COURSE — AMBLE — BOURSE: \$3,400
Manana 2 2 2 5 2 1 1 4 1 3 2.063	Alton Prince 1 1 1 2 1 1 2 1 2 2.052
Smokley Cord 6 6 8 8 6 5 3 2 2 2.071	Swing Easy 3 3 5 5 5 5 2 2 2 2.034
Dandy Mir 9 9 4 4 5 3 2 1 3 2 2.071	Neckar Wish 4 4 6 6 6 6 6 6 3 2.034
Mighty Emperor 7 7 7 9 9 8 7 12 4 2 2.074	Neckar Pride 5 5 3 3 2 2 2 2 4 2.04
Mr Bomb 4 4 3 4 5 4 1/2 5 1 2.081	Pegasus Choice 2 2 2 1 3 3 3 1/2 5 2.04
Bernie Bruce 1 1 1 1 2 3 1 6 5 2.083	Bay of Bengal 6 6 4 4 4 4 4 6 6 2.04
Bernie Boy 3 3 2 3 4 6 1/2 7 1 2.083	7 7 7 7 7 7 7 7
Auswyn Brook 5 5 5 6 6 6 8 8 8 1 2.083	1 ALTON PRINCE 1360 770 510 DUREE: :31 1:03 1:32.3 2:03.4
2 MANANA 550 370 DUREE: :31.1 1:04.1 1:35 2:06.3	3 SWING EASY 940 650 PISTE RAPIDE
6 SMOKEY CORD 570 PISTE RAPIDE	4 KEVSTONE WISH 760
CINQUIEME COURSE — AMBLE — BOURSE: \$1,800	DIXIEME COURSE — AMBLE — BOURSE: \$3,200
Shady Penny 9 9 5 5 5 4 3 1/2 1 1 2.072	Speedy Ed 2 2 5 5 5 5 1/2 1 2.052
Cherry Frosting 3 3 7 7 8 6 1/2 2 2.073	Beate Colonialia 3 3 3 4 4 4 4 1 2 2.052
Pleasant Cash 4 4 2 1 3 4 1 1/2 3 2.073	Powherly Wave 7 7 8 8 8 7 7 1 3 2.052
J.T. Parker 5 5 7 3 6 5 2 4 1/2 2.074	Hey N. 1 1 4 1 1 1 2 1/2 4 2.052
C.F. Adio 6 6 1 1 2 1 1 2 6 5 2.074	Bessie Dream 8 8 1 2 3 2 2 1/2 9 2.052
Bash Boy 1 1 4 4 2 2 2 6 7 2.082	Pay Meadow 4 4 2 3 2 3 1 1/2 6 1 2.052
Robert All Bns 8 8 8 8 9 9 8 1 7 2.082	Supreme Yankee 6 6 7 7 6 5 1/2 7 1 2.053
Dann Right 2 2 6 6 6 7 7 1/2 10 2.082	Tiger Paws 5 5 6 6 7 8 8 2.054
Shady Nan 7 7 9 8 5 8 9 9 2.102	2 SPEEDY ED 3090 1140 DUREE: :31 1:03 1:34.1 2:05.2
9 STEADY PENNY 1030 530 410 DUREE: :31.3 1:04.2 1:36.1 2:07.2	3 BEUTE COLONIALE 470 PISTE RAPIDE
3 CHERY FROSTING 480 390 PISTE RAPIDE	EXACTA: (2-3) \$18.40
4 PLEASANT CASH 870	

Dr HENRI MORGENTALER
POUR UNE SOCIÉTÉ PLUS HUMAINE
"LE MONDE ORDINAIRE D'ABORD"

- Croyez-vous que les gens devraient avoir un niveau de vie adéquat?
- Croyez-vous qu'il faut respecter les droits et les libertés de l'individu?
- Croyez-vous que les gens devraient avoir accès facile aux services de planning familial et aux garderies d'enfants?
- Croyez-vous que les femmes qui désirent et ont besoin d'un avortement devraient l'avoir légalement, sans danger?

ALORS VOTEZ POUR LE DOCTEUR HENRI MORGENTALER
Candidat N.P.D. indépendant, circonscription St-Denis

Si vous voulez mieux le connaître, il vous invite à une rencontre amicale où vous aurez l'occasion de discuter avec lui et des amis, autour d'une tasse de café.

Nous vous attendons samedi le 28 octobre 1972 de 2.30 hres à 4.30 hres P.M. au local de comité: 1012 Jean-Talon ouest.

Tél. 274-3669

LACENTURY

Tout ce que vous admirez dans les Buick se trouve dans cette voiture de taille moyenne.

Century, tel est le nom d'une série entièrement nouvelle de Buick moyennes.

Century, des voitures dotées d'équipements mis au point et mis à l'épreuve dans les grandes Buick...des voitures offertes au prix modique des intermédiaires.

En voici quelques exemples:

Tableau de bord enveloppant, entièrement garni d'un épais rembourrage et conçu pour la facilité et la rapidité d'entretien.

Très vaste surface vitrée, montants de pare-brise minces, donc excellente visibilité.

Pare-chocs avant renforcé monté sur deux amortisseurs; pare-chocs arrière de grande robustesse.

Moteurs V8 avec étrangleur à durée d'action limitée accélérant les démarrages par temps froid.

Réacteur à injection d'air pour la lutte antipollution et la régularité de fonctionnement au ralenti.

Sièges à coussin et dossier entièrement rembourrés d'une épaisse couche de mousse moulée: confort assuré pendant des années.

Ventilation à air pulsé avec soufflerie commandée par la température du moteur.

Pavillon à robuste double paroi, contribuant au silence de l'intérieur.

Ressorts de suspension choisis par ordinateur en fonction du poids de chaque voiture et de son équipement: douceur de marche et tenue de route excellentes.

Timonerie de direction montée en position avancée, maintenant l'orientation des roues malgré les cahots. Suspension Buick AccuDrive améliorant la stabilité, la tenue de route en virage et les réactions de la direction.

Tous ces équipements, vous les trouverez dans une Buick d'environ 16 pouces plus courte que la grande LeSabre (comparaison des modèles 2 portes).

Century. Century Luxus. Century Regal. La toute nouvelle gamme des robustes Buick moyennes. C'est le moment de passer chez le concessionnaire Buick.

En haut: coupé hardtop à montants centraux Century Luxus.
A l'avant: coupé hardtop à montants centraux Century.

Freins à disque à l'avant et à tambour à l'arrière: freinage puissant, progressif, sûr.

Certains des équipements représentés ici sont fournis en option moyennant supplément.

La Buick Century
Buick moyenne, Buick nouvelle...toute une Buick!

Les ceintures ne sont efficaces qu'une fois bouclées.

Les étudiants vont voter malgré leur peu d'intérêt

par Hélène SABOURIN et Claudette TOUGAS

Une enquête effectuée cette semaine auprès de 30 étudiants de l'université British Columbia, par une station de télévision de Vancouver, a révélé que seulement 14 étudiants connaissaient le nom des principaux partis et celui de leurs chefs.

Au Québec, les jeunes s'intéressent-ils davantage à la campagne électorale fédérale?

Le résultat d'une brève enquête menée hier laisse supposer que les étudiants sont peu intéressés par la campagne. Pourtant, tous sauf un iront voter, qu'ils annulent ou non leur bulletin de vote.

Au Cegep du Vieux-Montréal et à

L'Université du Québec, nous avons interrogé 46 étudiants dont 41 voteront pour la première fois.

Vingt-six avaient entre 18 et 20 ans. Quinze entre 21 et 23 ans. Cinq entre 25 et 30 ans.

Ils sont inscrits dans des facultés ou départements divers: géographie, philosophie, économie, biologie, relations humaines, administration, à l'Université du Québec; et en sciences de la santé, histoire, techniques administratives, littérature, sciences politiques et techniques des loisirs, au Cegep du Vieux-Montréal.

Questions posées

— Connaissez-vous le nom des quatre principaux partis? Pouvez-vous nommer leur leader?

Tous connaissent les partis libéral, progressiste-conservateur, NPD et crédit social.

Les quatre leaders: Pierre Elliott Trudeau, Robert Stanfield, Réal Caouette et David Lewis ont été identifiés correctement par 37 étudiants.

Neuf ignoraient le nom de David Lewis comme chef du NPD et parmi ces derniers, cinq ont nommé Wagner comme chef du parti progressiste-conservateur.

— Connaissez-vous le nom des candidats des quatre principaux partis dans votre comté?

Onze étudiants seulement sur 46 ont pu les nommer tous.

Vingt connaissaient un ou deux candidats.

Et quinze ont avoué n'en connaître aucun.

Mais voteront-ils?

Un seul parmi les 46 étudiants rencontrés ne votera pas le 30 octobre prochain.

Onze se rendront au bureau de scrutin pour annuler leur bulletin de vote.

Six voteront pour le candidat NPD.

Quatre appuieront le parti libéral.

Cinq sont indécis.

Treize ont refusé de répondre.

La campagne du Rhinocéros

Interrogés au sujet du parti Rhinocéros, les répondants se sont divisés en trois groupes:

Un tiers a dit ignorer la participation du Rhinocéros dans la présente campagne.

Un tiers est incapable de nommer un candidat Rhinocéros tout en disant connaître le parti.

Le dernier tiers dit connaître l'existence du parti et le nom de plusieurs candidats, mais affirme qu'il ne donnera pas son "vote" au Rhinocéros (sauf dans le cas d'une élection interraciale).

La réflexion d'un étudiant résume l'opinion générale: "Ce groupe politique ressemble davantage à une blague qui a trop duré qu'à une véritable contestation."

Ceux qui annuleront leur vote ont souligné que leur geste n'était pas motivé par l'anti-campagne menée par le PQ. D'autres ont affirmé qu'ils "annuleraient" parce qu'aucun parti ne proposait des hommes ou un programme intelligents.

Plusieurs jeunes ont dit mal comprendre cette action du PQ.

Un étudiant a dit en peu de mots ce que la majorité a déclaré en longues phrases: "L'anti-campagne du PQ, c'est inefficace et inutile dans la présente élection fédérale."

Notons par ailleurs qu'un fort pourcentage d'étudiants interviewés nommaient leur quartier plutôt que leur comté, quand il s'agissait d'identifier leur circonscription.

Le couturier Norman Norell meurt à 72 ans

NEW YORK (PA) — Norman Norell, le doyen des couturiers américains, est mort à l'hôpital de Lenox Hill. Il avait 72 ans. Il avait été frappé d'une attaque cardiaque le 15 octobre dernier, la veille d'une présentation au Metropolitan Museum of Art, des modèles qui l'avaient rendu célèbre dans le monde entier.

Parmi les clients du couturier s'inscrivent les noms de Ladybird Johnson, Laureen Bacall, Carol Channing, Dinah Shore et ceux de plusieurs autres personnalités du monde des affaires et du spectacle.

Parmi les collections présentées au cours des années par Norman Norell on retrouvait aussi bien le costume matelot que la longue robe fluide couverte de sequins dont le prix, malgré la simplicité de la ligne, atteignait \$4.000. Le modèle le moins cher vendu au cours des dernières années, une petite robe de jersey de laine, sans col et sans ceinture: \$500.

Né dans l'Indiana en 1900, Norman Levinson vint à New York lorsqu'il avait 19 ans pour y suivre des cours au Parsons School Design. Il changea rapidement de nom, utilisant la première syllabe de son prénom et le son des deux premières lettres de son nom. Norell était né.

Après avoir dessiné les costumes de quelques spectacles du Broadway et travaillé chez un manufacturier de robes, Norell en 1928 avec Hattie Carnegie fut officiellement reconnu.

Il ouvrit sa propre maison en 1941 avec Anthony Traina et Traina-Norell devint un nom. Après la mort de Traina en 1960, les élégantes continuèrent à acheter du "Norell".

Norman Norell gagna le premier "Coty Award" en 1943; le même honneur lui fut décerné en 1951 et en 1956, le mettant au temple de la renommée de la mode.



photo Pierre McCann, LA PRESSE

Bons sentiments et fines herbes

Mme Reine Johnson à M. Jean Bienvenue, ministre de l'Immigration, à gauche, et le colonel Sarto Marchand, président de la campagne pour le Camp Française-Cabrini: "Les bons sentiments c'est comme les fines herbes, il en faut toujours un peu plus pour faire un bon potage."

ECHOS D'UNE MÉTROPOLÉ

Bazar

Un bazar se tiendra le jeudi 2 novembre, de 10 h a.m. à 3 h p.m., dans la salle Holden Fisher du YWCA, 1355 boul. Dorchester, angle Crescent. Le public est invité à venir se procurer des articles recueillis par le personnel bénévole. Vous y trouverez d'intéressants objets de fabrication manuelle. Les profits de cette vente serviront à l'expansion des YWCA dans des pays en voie de développement. Le YWCA est une agence de la Campagne des Fédérations.

La Journée des consommateurs

Dans le cadre du Salon de l'agriculture et de l'alimentation, une Journée des consommateurs se tiendra le vendredi, 3 novembre. A 11h a.m. il y aura colloque sur l'alimentation et les prix; à 16 h un autre colloque sur

les fraudes commerciales et les ventes pyramidales; à 19 h un troisième entretien sur la publicité. Le public est invité à se promener à la salle située à la mezzanine du Hall Concordia, Place Bonaventure. Pour renseignements, on peut communiquer avec l'Association des consommateurs du Canada à 388-2700 ou avec le Salon à 384-1727.

A la Ligue de la jeunesse féminine

La Ligue de la jeunesse féminine, sous la présidence de Mme Pierre des Marais II, annonce que cette année, le Bal des petits souliers est remplacé par un buffet-dansant qui aura lieu le samedi 4 novembre, au Alpine Inn, à Sainte-Marguerite. Mmes Jacques Lalonde et Serge Paul sont respectivement

présidente et vice-présidente de cette soirée au profit de l'oeuvre des petits souliers. Les billets sont maintenant en vente aux bureaux de la Ligue, 3323 avenue Troie, app 802, au tél.: 737-8921.

Forum des citoyens âgés de Montréal

Tous les citoyens âgés de Montréal, section francophone, sont invités à une réunion très importante qui se tiendra le lundi 6 novembre, de 2h à 4h p.m., au sous-sol de l'église Notre-Dame de la Salette, 3335 Avenue du Parc.

Mme Reine Johnson affirme que les Canadiens français sont xénophobes

par Lily TASSO

"Oui, les Canadiens français sont xénophobes!" soutient hier Mme Reine Johnson devant les membres du Richelieu-Montréal attentifs, et en présence du ministre de l'Immigration, M. Jean Bienvenue.

"Je ne peux que constater le fait, qui n'est bien souvent qu'un symptôme de peur, poursuivait-elle. Peut-être que les immigrants réussissent chez nous? Fissent fortune peut-être? Vivent heureux? Mais pourquoi pas? Peut-être qu'ils soient plus compétents que nous dans certaines disciplines scientifiques ou autres?"

Selon la conférencière, en ne tendant pas la main à ceux que nous croyons être "l'envahisseur", nous nous frustrons de contacts humains enrichissants.

Que leur avons-nous laissé nous apprendre? demande-t-elle encore. "Et pourtant, parler éducation, musique et science avec un juif cultivé est une merveille, comme apprendre à danser au son du "bouzouki" avec une famille grecque."

Pour modifier notre comportement, conseille Mme Johnson, nous n'avons pas besoin de partir, chacun de nous, à la recherche de "notre famille d'immigrants" comme certains ont leur famille pauvre. Nous les écartons peut-être d'un paternalisme de mauvais aloi.

Daniel Johnson et le premier ministre de l'Immigration

La conférencière a rappelé ensuite qu'elle a partagé avec son mari Daniel Johnson, créateur du premier ministère de l'Immigration, son enthousiasme pour les relations humaines avec des personnes d'ethnies différentes.

"Daniel était soucieux depuis longtemps de l'importance pour le Québec de l'intégration de ces nouveaux venus chez nous. Il voyait plus loin encore et jouerait irremplaçable une action immédiate pour l'adaptation à notre milieu des futurs citoyens dont le Québec com-

mençait plus que jamais à avoir besoin," souligna-t-elle. Mme Johnson raconta aussi comment elle a découvert dans le Camp Française-Cabrini un cadre propice à ses "aspirations d'amour et d'amitié interraciales".

"Les enfants et les familles d'immigrants trouvent au Camp un accueil chaleureux, et s'y forment une opinion favorable du Québec et de ses habitants", ajouta-t-elle. Elle qualifia le Camp de

société des nations joyeuse, authentique, où sont abolies les barrières de langue, de races et de religions, et lança un vibrant appel en faveur de cette oeuvre qui a reçu de décembre 1971 à juillet 1972, 3,058 personnes de 15 nationalités différentes.

"Ce n'est pas la charité d'un immigrant qui passa avec sa famille des vacances au camp de l'Avenir: "Le Camp Française-Cabrini nous a redonné le sens de notre importance et de notre dignité."

choix prédestiné! C'est une contribution fondée sur un sentiment normal de compassion et sur un patriotisme de bon aloi," insista Mme Johnson.

La conférencière termina son exposé par le témoignage d'un immigrant qui passa avec sa famille des vacances au camp de l'Avenir: "Le Camp Française-Cabrini nous a redonné le sens de notre importance et de notre dignité."



photo Yves Beauchamp, LA PRESSE

Chez les Partenaires associés

Les Partenaires associés — association qui s'occupe de procurer du travail aux plus de 45 ans — tenaient un dîner-bénéfice mercredi soir à l'hôtel Windsor. Plusieurs personnalités rehaussaient de leur présence cette manifestation amicale. Sur la photo prise au début du dîner, on remarque le lieutenant-gouverneur du Québec, M. Hugues Lapointe, M. Georges Gauthier, président de Partenaires associés (debout) et M. Paul Bienvenu, ministre de l'Immigration au Québec.

Le Foyer... c'est un rendez-vous

C'est un bar agréable où tout vous invite à la détente. Les consommations sauront certes vous plaire et notre "BUFFET DU MIDI" flattera votre palais.

LE FOYER
Holiday Inn
DU CENTRE-VILLE
420 ouest, rue Sherbrooke
(842-6111)
Administré par Allie Inns Inc.

peau sèche?
GLYCERO-DERMINE
peau rugueuse?
ça marche!

1395
CITE

VIEILLES HORLOGES
Posséder une "vieille horloge" comme on en voyait autrefois dans nos campagnes, c'est redonner de la chaleur à un décor moderne.
Toutes nos horloges ont un remontoir de 30 jours et sonnent les demies et les heures.
Redécouvrez le temps...
Passez à la Galerie du Cou-cou voir les trois modèles que nous vous offrons en exclusivité... à des prix d'il y a cent ans.
Galerie du **cou-cou**
2211 est, rue Bélanger
Montréal
722-9487

POM prépare des gâteaux. Légers et frais et surtout délicieux. Aux ananas, aux cerises, aux bananes et à la crème d'orange... A saveur riche, à fondre dans la bouche. Fudge au chocolat, boule de neige, marbré, épice, un gâteau pour tous les goûts.

prepare plus de 30 sortes de gâteaux toujours frais
Des gâteaux... délicieusement pratiques.

BIRKS
LAMPES À BON PRIX
RABAIS DE 50%
Pleins feux sur ces ravissantes lampes à si bas prix! Vous y trouverez des échantillons de somptueuses lampes importées d'Europe, quelques modèles uniques, ravissantes coupes. Taillées ou ornées à la main.
DERNIER JOUR DEMAIN
BIRKS
JOAILLIERS
Seulement au carré Philip

DAËO TERRAS ALTAS
Produit dans une des meilleures régions viticoles du Portugal. Seuls les meilleurs vins produits dans la région de Dao sont choisis et spécialement vieillis avant l'embouteillage afin de porter le nom Terras Altas. Appellation contrôlée. Récolte 1962.
INCOMPARABLE!
Un grand rouge sec.
No. 534-E 26 oz. \$2.20

ARTS PLASTIQUES/LA SEMAINE

Pellán, les enfants et l'animation du Musée

Le service d'animation du Musée des Beaux-Arts de Montréal, sous la direction de M. Alain Parent, désire faire peau neuve. Les changements que M. Parent tente d'entreprendre reposent sur une option idéologique toute différente de la visite guidée traditionnelle du musée.

"Il ne s'agit pas implicitement d'une méthode, de dire M. Parent, mais bien d'une vue qui dérive directement de l'esthétique spécifique des œuvres. Le didactisme traditionnel du musée était uniquement basé sur des conceptions préétablies, l'oeuvre était le lieu de commentaires qui la reléguait au niveau du prétexte. Il est temps de laisser tomber les banales récitations de l'histoire de l'art pour apprendre aux enfants que la perception d'un objet d'art n'est pas simplement affaire de chronologie".

Le programme perception/créativité sera donc principalement axé sur les découvertes personnelles que pourra faire l'enfant. L'esprit de l'enseignement respectera donc les principes mêmes que le peintre Alfred Pellán s'est attaché à défendre. La liberté du travail ainsi que l'intuition de départ seront respectés avec vigueur. Pour ce qui est de l'exposition Pellán, on donnera une courte séance d'information de base pour ensuite permettre aux enfants d'aller eux-mêmes, le carton et les feutres à la main, faire un choix des aspects sur lesquels leur attention se porte. De retour au guide, les enfants parleront de leurs découvertes à celui-ci qui synthétisera les analyses particulières. Le rôle du guide se limite donc à celui d'animateur. M. Parent insiste tout de même sur la qualité et le niveau universitaire des cours qu'il donne aux guides. Selon lui, les enfants arriveront à comprendre, grâce à une plus large possibilité d'initiative, le véritable contenu des oeuvres.

Cette politique générale d'animation domine, bien sûr, priorité absolue aux enfants. D'autres program-

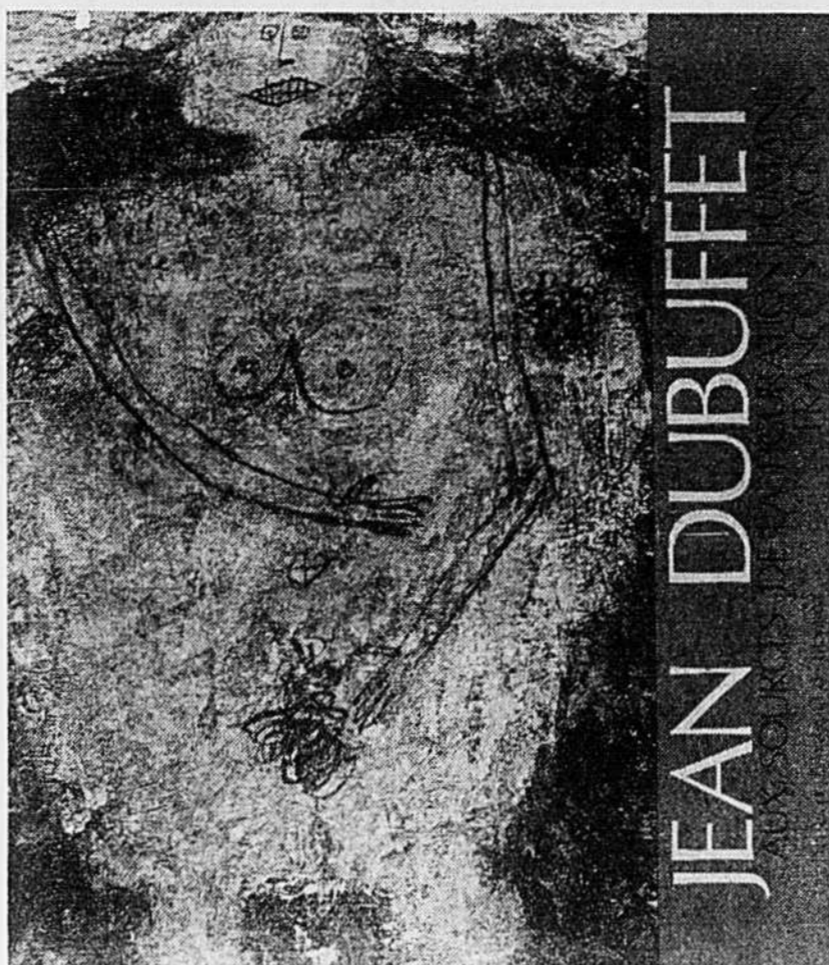
mes sont prévus pour les étudiants de CEGEP. Pour ce qui est des adultes M. Parent considère que s'ils viennent au musée, c'est qu'ils sont déjà assez cultivés. S'ils ne viennent pas, a-t-il ajouté, c'est qu'il est trop tard pour les y amener. De toute façon les programmes audio-visuel d'Yvan Boulerice peuvent remplir cette fonction d'animation pour les adultes. Le service éducatif a, de plus, permis aux étudiants en histoire de l'art de l'Université de Montréal de diriger eux-mêmes les visites guidées du vendredi après-midi. J'aimerais aussi rappeler que le film "Voir Pellán" est présenté au grand public dans la galerie XII les mercredis à 12 h 30, les samedis à 14 h et les dimanches à 14 h 30 et à 15 h. Pour les visites commentées le public est prié de s'adresser au service éducatif du musée à 842-6091, poste 26.

Prêts d'oeuvres

On se souvient que dans l'esprit de la politique relative aux Musées nationaux, énoncée en mars 1972 par le Secrétaire d'Etat, la Galerie nationale du Canada rendait accessibles ses collections de peintures et de sculptures à un plus grand nombre de citoyens en prêtant pour des périodes prolongées certaines de ses oeuvres aux galeries d'art et aux musées d'un bout à l'autre du Canada. Parmi les 2.000 oeuvres disponibles il y a déjà une centaine d'oeuvres qui ont été prêtées. En examinant la demande de prêt, la Galerie nationale du Canada se réserve le droit de déterminer si l'oeuvre sera bien protégée et conservée.

François Gagnon et Dubuffet

Jean Dubuffet avait l'intention de retrouver dans ses peintures l'image de la personne humaine la moins conditionnée par culture. François Gagnon entend de décrire systématiquement les composantes schématiques et thématiques de cette première image, dans un ouvrage qui vient de paraître aux Presses de l'Université de Mont-



JEAN DUBUFFET

réal, "Jean Dubuffet/Aux sources de la figuration humaine".

Il analyse quelque 1.405 tableaux, datant de 1943 à 1952, pour recueillir des statistiques probantes. Il découvre une image singulière, conforme aux intentions de l'auteur, qui se dégage de ces analyses objectives et qui étaient pourtant d'un niveau inconscient. Cette image primaire de l'homme, que nous révèle l'art de Dubuffet, remet-elle en question les images culturelles que nous proposons l'art antérieur à celui-ci? François Gagnon nous suggère une réponse à cette question dans la conclusion de son ouvrage. Nous en reparlerons d'ailleurs dans le Cahier Arts et Lettres du 11 novembre.

Foto médium 72

C'est sous le thème général de Foto médium 72 que s'est ouvert à Montréal le plus grand congrès de la photographie jamais tenu au Québec. Plus de cinquante membres de l'APPQ ont présenté un

grand total de 500 photos. De grands conférenciers tels MM. Philippe Halsman, Robin Perry, Peter Nicastro et Ed Shapiro étaient présents à ce congrès.

En bref

Une importante exposition d'art de cérémonie juif représentant 300 années d'histoire juive européenne groupe un ensemble de sculptures reflétant la vie hassidique et biblique à présentement lieu au Musée Samuel Bronfman du 1590 avenue McGregor.

Monsieur Pierre Apestegu, Commissaire Général du IVème Festival International de la Peinture de Cagnes-sur-Mer vient d'annoncer que le peintre montrealais Fernand Toupin a obtenu le prix national du Canada à ce Festival.

Dans ma chronique de samedi dernier j'ai commis une regrettable erreur en orthographiant le nom de David Duchov avec un B. Je m'en excuse.

Gilles TOUPIN

CINEMA

Le festival risque d'être interrompu

FESTIVAL INTERNATIONAL DU CINEMA EN 16MM. A la Bibliothèque nationale et au Musée des Beaux-Arts. Au programme, hier soir: "Cinéma politique et social", "Cinéma visuel et structural", "Pays du silence et de l'obscurité" de Werner Herzog (Allemagne 1971) et "Women talking" de Mizoguchi Kenji (Grand-Bretagne 1970).

par Luc PERREAULT

Handicapé par des problèmes de copies, aux prises avec la censure, le "Festival du 16mm" est menacé de prendre fin avant la date prévue, c'est-à-dire dimanche soir.

C'est ce que révélait hier soir l'un des organisateurs du festival, Claude Chamberland, qui confirmait le retrait de "Mexico" du festival pour des raisons de censure et celui de "Alliance pour le progrès", l'un des plus attendus, parce que le film n'est pas parvenu à temps. Des films comme "Ce n'est pas l'homosexuel qui est pervers, c'est la société dans laquelle il vit" de Rosa von Prauhorn et "Ingmar Bergman" de Stig Björkman (qui sera présenté sans sous-titres) sont arrivés à la toute dernière minute et ont entraîné des dépenses qui grèvent lourdement le budget du festival. Pour toutes ces raisons, les organisateurs devaient cette nuit décider si le festival va ou non se poursuivre jusqu'à la fin. De son côté, le directeur du festival, Dimitri Elpidès, est confiant que tout se déroulera tel que prévu.

Jusqu'ici, le festival n'a pas attiré des foules tellement considérables. Pour chaque séance, la moyenne d'assistance jusqu'ici est inférieure à 100 personnes et il ne semble pas, d'après les séances d'hier, que la situation est en train de s'améliorer.

On attendait beaucoup de la séance consacrée au cinéma social et politique. Malheureusement, les documents présentés étaient nettement inférieurs à ce que nous avait déjà habitués une manifestation comme les "Dix jours de cinéma politique" du Verdi.

Des cinq courts métrages qui

composaient ce programme, le meilleur était à mon sens le film belge de Guido Hendrickx et Robbe de Hert, "Mort d'un homme-sandwich". Il s'agit d'un reportage tourné à l'occasion des funérailles d'un champion cycliste qui se transforme peu à peu en un réquisitoire contre la commercialisation du sport et le contrôle qu'y exerce la publicité. Un film québécois, "Lamatraq" de Lina Gagnon, s'en prend à la répression policière dans un dessin animé qui correspond beaucoup plus quant au style "flower power" qu'au tract politique.

"Selling out" de Tadeusz Jaworski, à travers le cas pathétique d'un vieux célibataire, affirme que d'ici 1984, près de la moitié de l'Île-du-Prince-Édouard appartiendra aux Américains, à moins que le gouvernement n'intervienne d'ici là. Film intéressant, "Selling out" n'aborde cependant un problème politique que par le biais le plus anodin.

Dans les autres programmes, on pouvait voir deux autres documents sur la libération de la femme, dont un, tourné en Angleterre, dans lequel apparaît Kate Millet. Il s'agit dans un cas comme dans l'autre de documentaires composés uniquement d'interviews. L'un des deux films s'intitule à juste titre "Women talking". On y parle beaucoup des problèmes de la femme, de l'oppression que l'homme exerce sur elle, de la nécessité de se libérer, etc. Les trois quarts de l'assistance se composaient de femmes.

Le meilleur documentaire présenté hier m'a semblé être le film de Werner Herzog, "Pays du silence et de l'obscurité" qui n'est pas sans présenter des airs de parenté avec "Sur vivre" d'Yves Dion qu'on a vu plus tôt dans le festival. Le film de Herzog s'introduit dans l'univers de gens souffrant à la fois de surdité et de cécité. Herzog se contente d'exposer leur cas mais il le fait avec une sensibilité admirable. C'est sans nul doute l'un des sommets d'un festival qui ne brise jusqu'ici aucun record.

ILSE ET NICOLAS ALFONSO GUITARISTES-DUETTISTES

L'art de la guitare classique qui nous a été révélé par le célèbre Andrés Segovia nous sera présenté par un duo de guitaristes dans un récital à la Société Pro Musica, le dimanche 29 octobre, à 16 h 30, Place des Arts.

Ces duettistes dont le jeu se complète admirablement dans une identité de style remarquable, ont choisi un programme aussi intéressant que varié. Les auditeurs feront en quelque sorte un voyage musical qui les conduira en Italie avec Vivaldi, en Allemagne avec Bach, en Espagne avec Albeniz, Granados et de Falla, et en Belgique avec Absil et autres.

Ce programme permettra aux Montréalais de connaître et d'apprécier l'art de Ilse et Nicolas Alfonso et leur récital ne saurait manquer d'éveiller chez nous l'enthousiasme qui les a accueillis dans tous les pays où ils ont joué.

RENSEIGNEMENTS: 1270 OUEST, RUE SHERBROOKE 845-0532 BILLETTS \$5, ETUDIANTS 17 A 25 ANS \$2 (PREUVE D'AGE)

Advertisement for 'le local' featuring Beatrice Picard, Hubert Gagnon, Roger Girard, and Aubert. Includes 'DERNIERE SEMAINE' and 'THEATRE DE QUAT'SOUS' information.

NOTA BENE: Le Bureau de surveillance du cinéma, organisme créé par le gouvernement du Québec, approuve chacune des annonces de cinéma paraissant dans nos pages, et conformément à la loi sur le cinéma.

Advertisement for Henry Miller's 'Quiet days in Glichy' with showtimes and prices.

Advertisement for Michel Gélinas presenting Dominique Michel and Jean Lefebvre in a comedy by Gilles Richer.

Advertisement for 'lightfoot' featuring a portrait of a man and showtimes.

Advertisement for 'PLAY BACH MARDI LOUSSIER' at Salle Wilfrid-Pelletier.

Advertisement for 'LE PROCÈS DE JEAN BAPTISTE M DE ROBERT GURIK' at Théâtre du Nouveau Monde.

Advertisement for 'SZINDBAD' by Zoltan Husari, featuring a quote about his interests.

Advertisement for 'UN ÉTÉ CAPRICIEUX' by Jiri Menzel at Les Cinémas du Vieux Montréal.

Advertisement for 'La Réserve' restaurant and Windsor bar.

Advertisement for 'II FESTIVAL INTERNATIONAL CINEMA EN 16MM' at Bibliothèque Nationale.

Advertisement for '2 FILMS EXCEPTIONNELS' including 'L'INGENUE PERVERSE' and 'LES FILLES DE WITTOGENSTEIN'.

Advertisement for 'PREMIERE CANADIENNE' featuring 'GUY GUZZINS' and 'TOUT CELA RESTE EN FAMILLE'.



Advertisement for 'ICE CAPADES AU FORUM' from November 21 to 26, with free spectacles offered in the press.

À L'AFFICHE

18 ANS ADULTES

une maison de plaisir

THE HOUSE
near the PRADO
en COULEURS

A HARD MAN'S GOOD TO FIND
CONTINUËL dès MIDI

COUSSYCAT
5115 QUÉBEC ANGLE D'OLYMPIA 415-5719

AVIS Ce film ne sera présenté qu'une seule fois à Montréal

4e SEM. COMPLEMENT DE PROGRAMME

18 ANS ADULTES

JOSEPHINE CHAPLIN MAURICE RONET
AVEC LA PARTICIPATION DE KATHERINE MOUSSEAU

CONFESSION D'UNE FOLLE D'AMOUR L'ODEUR DES FAUVES

CANADIEN 523-5180 PLAZA 274-6155

AUJOURD'HUI!

ELIZABETH TAYLOR TOUS

2 FILMS BOULEVERSANTS Les deux rôles les plus dramatiques de sa carrière

La chatte sur un toit brûlant La Vénus au vision

CINÉMA LA SCALA PAPINEAU et BEAUMONT CARTES DE L'ÂGE D'OR/ACCEPTÉES

un Triomphe Québécois

4e sem. POUR TOUS

24^e PALMARES DU FILM CANADIEN
Prix Spécial du Jury
Photographe: Michel BRAULT
Prise de Son: Claude HAZANAVICIUS

"SAISSANT... REMARQUABLE!"
"UNE REUSSITE POUR MANNIEWICZ"
"UN DES PLUS BEAUX FILMS RÉALISÉS AU QUÉBEC"
"EXCELLENTE RÉALISATION"
"UN FILM EXCELLENT"

LE TEMPS D'UNE CHASSE

GUY LECUYER MARCEL SABOURIN PIERRE DUFRESNE
LA FEMME FRANZEL MANKIEWICZ
UN PRODUCTION DE FILM NATIONAL QUÉBÉCOIS (DISTRIBUTION: 1972) 101-101

17-55 300-515 730-945 (en semaine 9-20)

PARISIEN
480 Ouest Ste. CATH 861-2697

Oubliez le monde, venez au... 14 ANS

4e SEM

La nouvelle Mille show biz "Time Mag" "Une vedette est née!" Newsweek Mag

★★★★ Sa performance est tellement extraordinaire que je ne peux que la remercier "N.Y. Daily News" "N.Y. Times"

CABARET

Adieu Berlin
Liza Minnelli Michael York Helmut Griem COULEUR

CABARET 12.00 2.20 4.45 7.05 9.30 (Repl/Comp 9.20)

IMPERIAL
1430 BLEURY 288-7102

5 EXPERIENCES SEXUELLES! 18 ANS

Brighte 21 ans Helene 20 ans Regine 17 ans Etienne 16 ans Corine 15 ans

JEUNES FILLES chez le GYNECOLOGUE L'AMOUR PAR LA PORTE DE SERVICE

DIM-VEN JEUNES 12.45 3.45 6.35 9.30 ANCIENS 10.55 3.55 6.45 9.45 (Repl/Comp 9.20)

Midi-Minuit 4482 ST-DENIS 842-8264 PIGALLE 9126 STE-CATH. 868-2774

6e SEM. 18 ANS Adultes

"Fritz est un dessin animé bourré de sexe, de violence, de drogues et de toutes les constataions vis-à-vis de tout!"

FRITZ the CAT

— THE INDEPENDENT FILM JOURNAL
Couleur
Distribution Prima Films Inc.
100 305 310 715 920 TEL: 878-1451
VENDOME THE PLACE VICTORIA CINEMA

2e SEMAINE POUR TOUS

DE RETOUR PLUS EXTRAORDINAIRE QUE JAMAIS!

Sean Connery

JAMES BOND 007

"LES DIAMANTS SONT ETERNELS"

"DIAMONDS ARE FOREVER" EN PLUS

ROCK HUDSON
L'ASSAUT DES JEUNES LOUPS

Les diamants... Sam. et dim.: 1.15, 5:30, 9:50.
L'assaut... Sam. et dim.: 2:30, 7:50. Sur sem. dès 7:20.

CINÉMA Galeries d'Anjou 353-8900

un Amour humain face à un Monde de préjugés... 14 ANS

EN COULEURS

des Roses Blanches pour ma sœur Noire

l'histoire la plus sentimentale jamais filmée! distribution CINE-AGENCE DU QUÉBEC INC.

AUSSI - UN SECOND GRAND FILM EN COULEURS.

METRO ST-DENIS - DEMONTIGNY
1594 ST-DENIS 849-4211

ST-DENIS

Michelle Lacroix — Donald Pilon 14 ANS

La vraie nature de **BERNADETTE BROWN**

réalisé par Gillis Carle EN COULEUR

1590 ST-DENIS 845-3222 pierrot METRO ST-DENIS-DEMONTIGNY

LES DESIRS SE DÉVOILENT!... COULEUR 18 ANS Adultes

L'INSATISFAITE

aussi: **SEX SERVICE** COULEUR

5030, PAPINEAU 527-9131 bijou METRO BERRI-BOUL.-ST-JOSEPH-AUTOBUS 27

Annie Girardot 14 ANS

Philippe Noiret

La mandarine

Un film de Edouard Molinaro

1590 ST-DENIS 845-3222 chevalier METRO ST-DENIS-DEMONTIGNY

14 ANS

JOIGNEZ LE MONDE OCCULTE DE "NECRO-MANCY"

*UNE VIE POUR LES MORTS et LA MORT POUR LES VIVANTS

CINÉMA RELEASING présente "NECROMANCY" avec ORSON WELLES

DÈS AUJOURD'HUI! PALACE 698 STE-CATHERINE O. 866-4991

Horaires: 1.20, 3.30, 5.30, 7.30, 9.35 p.m.
Dernière représentation complète 9.05 p.m.

Quand une Indienne est assassinée qui pensez-vous sera capturé comme coupable? POUR TOUS

BOB HOPE · EVA MARIE SAINT
RALPH BELLAMY · FORREST TUCKER

CANCEL MY RESERVATION

DÈS AUJOURD'HUI! CAPITOL 890 STE-CATHERINE O. 866-6828

Horaires: 12.30, 3.00, 5.00, 7.10, 9.25 p.m. Dernière représentation complète 8.35 p.m.

LES DOULEURS DE LA PATERNITÉ! POUR TOUS

Yvon Deschamps denise Filiatrault

Moins de 12 ans \$1.00 LAISSEZ-PASSER NON ACCEPTÉ

La Société Nouvelle de Cinématographie présente

le ptit vient vite

avec **janine sutto hélène loiselle denis drouin** et la participation de **magali noel**

scénario et dialogues **yvon deschamps**

un film de **louis-georges carrier** producteur exécutif **richard hellman**

une production mojack film distribué par **Ciné-art film**

FLEUR-DE-LYS 288-3303 CINÉMA DE PARIS 861-2996
JEAN-TALON 725-7000 MAISONNEUVE 525-2174

EN PRIMEUR DANS 15 CINÉMAS AU QUÉBEC

MONTREAL — QUÉBEC — TROIS-RIVIÈRES — SHERBROOKE
CHICOUTIMI — HULL — DRUMMONDVILLE — GRANBY — VICTORIAVILLE
THETFORD MINES — ALMA — JONQUIÈRE

tele-presse

Fatigue de tourner le bouton du téléviseur? Branchez-vous sur TELE-PRESSE le guide de TV inclus le samedi dans la presse

POUR TOUS

Tire du best-seller qui a contourné toute une génération.

DÈS AUJOURD'HUI!

ÉTUDIANTS, GROUPES DE 20 ou plus, 75¢ ch.

LES FILMS PARAMOUNT PRÉSENTENT
UNE PRODUCTION ROBERT A. GOLDSTON — OTTO PLSCHAKS UN FILM DE LARRY PIERCE

A SEPARATE PEACE

Scénario de Fred Segal et John Knowles Production de Robert A. Goldston
Mise en scène de Larry Pierce en couleurs UN FILM PARAMOUNT

LEGINEMA HORAIRES: 1.20, 3.20, 5.20, 7.20, 9.25 P.M. — Dernière représentation complète: 9.00 p.m.

AVE. GREENE FACE CINE, AVENUE AU WESTMOUNT SQUARE 931-2477

Du DANEMARK une histoire d'amour 18 ANS Adultes

M... de Cinq à Sexe

Version Française de "RELATIONS" en Couleur
GERTIE JUNG - Björn Puggard Muller - Paul Glargard

"VIXEN, LA RENARDE" en couleurs

AUJOURD'HUI! ALOUETTE 318 STE-CATHERINE O. 861-2807

REPRÉSENTATION COMPLÈTE À 1.10 + 00.45 6.10 + 8.20 p.m.

COMMENCE DEMAIN

LES GRECS S'EN VIENNENT
LES GRECS S'EN VIENNENT!
à cause d'APHRODITE qui est là.

46 SEM.

WHO KILLED COCK ROBIN?

THE AFFAIRS OF APHRODITE

ANTONETTE MAYNARD-CHRISTINE MURRAY COULEUR
Aphrodite: 10.00 - 12.55 - 3.50 - 6.45 - 9.40
Robin: 11.20 - 2.15 - 5.10 - 8.05

EVE

6e SEMAINE TRIOMPHALE!
CINEMA RIVOLI
coin St-Denis et Bélanger, 277-4129

14 ANS

les colombes
un film de Jean-Claude Lord
Jean Besre-lise thouin Jean duceppe
manda paul berval Jean couu
gac tané le tourneau Diane guerin willie lamothe
francoise hardy

GREENFIELD PARK
VALLEYFIELD
VENUS JOUETS

LAVAL
CENTRE NACHATS LAVAL
CAPITOL SAINT-JEAN
DORION
BEAUHARNOIS

RIVOLI: à 12.40-2.45-5.00-7.15-9.20 p.m. GREENFIELD (Cinema 1) semaine 7.15 et 9.20 p.m. samedi, 5.00-7.15 et 9.20 p.m. Dimanche 12.40-2.45-5.00-7.15-9.20 p.m. LAVAL (Cinema 1) semaine 7.15 et 9.20 p.m. Samedi et dimanche 12.40-2.45-5.00-7.15 et 9.20 p.m.

18 ANS

IL CRAIGNAIT LE JOUR OÙ IL DEVRAIT DÉFENDRE SA FEMME ET SON FOYER!
UN FILM DE SAM PECKINPAH EN COULEURS

DUSTIN HOFFMAN
LES CHIENS DE PAILLE

VERSION FRANÇAISE de **Straw Dogs**

Qu'est-il arrivé à TANTE ALICE?

21ème FILM

Geraldine Page Ruth Gordon
Rosemary Forsyth
2e SEMAINE!

PAPINEAU GRANADA SAVOY

PAPINEAU, représentation complète à 1.00, 5.05 et 7.15 p.m. GRANADA, semaine à 7.10 p.m. Samedi dès 3.30 p.m. Dimanche continué depuis 1.15 p.m. SAVOY, le soir dès 7.30. Samedi depuis 4.00 p.m. Dimanche continué dès 12.30 p.m.

AIR CLIMATISÉ

HORAIRE: LUN. À VEN. 7.30; 9.30
SAMEDI 1.30; 3.30; 5.30; 7.30; 9.30
DIM. 1.30; 3.30; 5.30; 7.30; 9.30

POUR TOUS

SALLE RESNAIS

VINGT FOIS PLUS DRÔLE QUE "LE DISTRAIT"...
"LES MALHEURS D'ALFRED" FONT LE BONHEUR DES AUTRES

LES MALHEURS D'ALFRED

7e SEM.

UN FILM DE PIERRE RICHARD

elysée
35 MILTON / 842-6053
SALLE EISENSTEIN

6e ANNÉE POUR TOUS

ANNÉE DERNIERS JOURS
NOÏRET

LA VIEILLE FILLE

EST MANCOUR
JEAN-PIERRE BLANC

MUSIQUE

Un pianiste né: Murray Perahia

MURRAY PERAHIA, pianiste. Hier après-midi, à la salle Maison-neuve de la Place des Arts, Présentation du Ladies' Morning Musical Club.

PROGRAMME:
Sonate no 17, en ré mineur, op. 31 no 2 ("La Tempête") Beethoven
Sonate (1926) Bartok
"Davidsbündertänze", op. 6 Schumann

par Claude GINGRAS

Avec ce récital, le Ladies' Morning Musical Club renoue avec sa longue tradition culturelle — c'est-à-dire la présentation d'auditions qui, en principe, soient toutes de grande classe — et réalise pleinement l'un de ses objectifs, qui est la découverte (je détecte ce mot mais il est bien précis) de jeunes talents appelés à prendre une place importante dans la vie musicale.

Le nom de Murray Perahia nous était, jusqu'à hier encore, totalement inconnu — sauf, bien sûr, des quelques professionnels qui suivent de très près tout ce qui se passe dans les moindres recoins de l'univers musical.

C'est ainsi que sa notice biographique nous apprend qu'il est né à New York il y a 25 ans, qu'il y a étudié avec des sommités telles qu'Arthur Balsam et Mieczyslaw Horszowski, qu'il y débuta en 1968, qu'il joua par la suite aux Festivals de Marlboro et de Spoleto, et qu'il vient de remporter le premier prix du Concours de piano de Leeds, en Angleterre.

Ce sont là, bien sûr, de très bonnes références, mais même à cela, nous aurions pu avoir affaire à un pianiste indifférent. Nous en avons entendu, et en entendons encore, des pianistes quelconques qui pourtant ont travaillé avec de grands maîtres, ont joué sur des scènes prestigieuses, ont remporté des prix de concours... Murray Perahia, je m'empresse de le préciser, s'est montré tout à fait à la hauteur de ses lettres de créance.

Musicien avant tout

Dès le tout début du Beethoven, en douze mesures, le climat change au moins cinq fois — arpeggio "largo", point d'orgue, contrastant épisode "allegro", soudaine mesure "adagio" suivie d'un nouveau point d'orgue, retour du contraste "largo" — "allegro" — il était évident que nous avions devant nous un véritable interprète (et non seulement un très bon pianiste), et l'impression ne s'est à peu près pas démentie de toute la durée du récital — dans le Bartok, dans le Schumann, et jusqu'à la dernière mesure du rappel, l'Impromptu en mi bémol, op. 90 no 2, de Schubert, véritable chef-d'œuvre d'exécution. Au départ, le programme lui-même était des plus intéressants, le choix d'un vrai musicien et non d'un faiseur de notes.

Sur le plan technique, Murray Perahia s'est montré à la hauteur de la situation, mais ce n'est pas par sa virtuosité qu'il s'est fait remarquer. Il a même fait quelques fausses notes. Ce n'est pas un problème insoluble chez lui, j'en suis sûr: c'est tout simplement une question de nervosité, peut-être, en tous cas une situation qu'il devra corriger immédiatement, et le plus possible, en ce début de carrière. L'auditeur qui connaît la musique (au sens propre de l'expression) n'aime pas, en effet, que le plaisir engendré par des interprétations aussi sérieuses, aussi inspirées, appuyées sur un tel contrôle de tout l'instrument et sur une musicalité aussi authentique, soit tempéré par, tout à coup, une fausse note, un accord mal plaqué.

L'influence de deux maîtres

Et je reviens, justement, à ce plaisir musical presque

sans mélange que nous a procuré hier ce jeune pianiste né. Dans le Beethoven déjà mentionné, l'"allegro" initial bougeait d'une vie réelle (sous-titre "La Tempête", d'après Shakespeare, pleinement justifié!), l'"adagio" s'affligeait avec une éloquence rappelant certaines grandes interprétations connues, et les traits répétés, en doubles-croches, de l'"allegretto" en 3/8 illustraient une parfaite possession de la matière musicale et de la sonorité pianistique. On devinait, dans plus d'un détail, par exemple dans le merveilleux rapport entre les deux mains, les indications très précises des deux illustres professeurs du jeune musicien.

La Sonate néo-classique de Bartok, datée de 1926, n'est pas une oeuvre que j'aime particulièrement, avec ses deux "allegros" qui font du piano un instrument presque exclusivement de percussion, mais Murray Perahia l'a jouée avec une conviction totale, et ce non seulement dans les deux mouvements vifs mais encore dans le morceau central, pris à la lettre: "sostenuto e pesante". C'était, en effet, "soutenu" et "pesant"...

Un Schumann peu familier

Murray Perahia terminait

avec une des oeuvres de Schumann les moins souvent jouées — inégale peut-être mais digne d'être entendue à l'occasion: les "Davidsbündertänze" (ou "Dances des Compagnons de David"), série de dix-huit "Morceaux caractéristiques" qui sont comme un manifeste de cette "association", présidée par Schumann, qui s'était donné comme but la défense des meilleures tendances en art (les "Compagnons de David", par opposition aux "Philistins", i.e. les mauvais musiciens et les "marchands" de musique).

Comme le Beethoven et le Bartok, c'est, de toute évidence, une oeuvre que Murray Perahia affectionne beaucoup. Il conçoit les "Davidsbündertänze" avec un sens absolu de l'unité tout en redonnant à chacune des 18 petites pièces sa couleur bien particulière, couleur obtenue soit par le tempo ("molto vivo", "non presto", "vivace", "sempre più vivacemente"), soit surtout par le caractère même ("con intimo sentimento", "con amore", "semplice"), et même par une indication aussi difficile à rendre que "con impazienza". Sur la question des reprises (chaque morceau en contient au moins une), Murray Perahia ne les a pas toutes faites, mais c'est là une affaire de goût, de longueur, et tout à fait facultative.

En résumé: un récital très remarquable. Et même si j'ai recouru à un cliché, je me permets de dire: retenez bien ce nom — Murray Perahia — car vous l'entendrez encore!

Musialogues et Theodorakis

Les Musialogues de la Faculté de Musique de l'Université de Montréal annoncent une rencontre avec Mikis Theodorakis (audition d'en-

registrements de ses oeuvres et entretien du compositeur) ce dimanche, 29 octobre, à 20 h., au Centre social (2332, boul. Edouard-Montpetit).

leur Mauricio Kagel: les jeudi et vendredi 2 et 3 novembre, à 20 h., au Pavillon des Sciences sociales (rue Jean-Brillant). Jeudi 2 nov.: "Ludwig van". Vendredi 3 nov.: "Alleluiah", "Solo" et "Antithèse".

CHANGEMENTS

La liste ci-dessous ne comprend que les changements à l'horaire décidés par les stations émettrices depuis la parution du dernier Télé-Press.

tele presse au jour le jour TV

- 6:00 **7 10** Madame est servie Inv.: Suzanne Langlois, Serge Forest, Réjean Lacoursière, Marcel Le Couedic et Gaëtan Reid.
- 8:00 **3 7** The Sonny & Cher Comedy Hour Inv.: William Conrad et Rick Springfield.
- 10:30 **4 5 6** Tommy Banks Show Inv.: David et Lynn Hancock.
- 11:15 **4** Parti progressiste-conservateur
- 11:30 **3** Heure-exquise "Vacances romaines". **12** Free Time Political Telecast "Verdun".

SAMEDI

- 1:00 **4 5 6** Children's Cinema "The Spinning Wheel", "Skater Dater" et "Tell and Anka".

CHANGEMENTS

18 ANS

BIZARRE ET INEXPLORÉ

DU JAPON DU NEPAL

UNE INCURSION INTIME DANS LES PRATIQUES DE CULTURES DIFFÉRENTES.

WORLD SEX REPORT
En COULEURS

LE TOUT EN UN SEUL GRAND SPECTACLE

DE L'INDE

DES MERS DU SUD

Une production Contifilm en couleurs. Mise en scène Richard Rimmel

A L'AFFICHE!

bonaventure
FACE ROMAVENTURE 861-7725

Horaires: 1.25, 3.05, 4.45, 6.25, 8.05, 9.40 p.m. Dernière représentation complète 9.30 p.m.

cinéma Odéon

festival SERGIO LEONE

2e MOIS

IL ETAIT UNE FOIS... LA REVOLUTION!

POUR TOUS

SAMEDI 3.00 - 6.00 - 9.00
DIM 2.00 - 5.00 - 8.00
SEMAINE 8.00

ST-CATHERINE-PIE-IX 255-5274

MERCIER

10e MOIS

"IL ETAIT UNE FOIS DANS L'OUEST"

14 ANS

SAM. 3.00 - 6.00 - 9.00
DIMANCHE 2.00 - 5.00 - 8.00
SEMAINE 8.00

SAV. 3.30 - 5.30 - 7.30 - 9.30
DIM. 1.30 - 3.30 - 5.30 - 7.30 - 9.30
SEM. 7.30 - 9.30

"Pour une poignée de DOLLARS"

14 ANS

le DAUPHIN
BEAUBIEN PRÈS D'IBERVILLE 721-6060

Bientôt! le Parrain
(THE GODFATHER)

POUR TOUS

Cet homme (Michel Serrault) est dangereux. Il a enterré tous les Galipeau et fera mourir de rire tous les montréalais...

le Viager
EN COULEURS

un film de PIERRE TCHERNIA

Michel Galabru
Claude Brasseur
Yves Robert

l'histoire drôle d'une mauvaise affaire

VILLERAY
ST-DENIS JARRY 388-5577

SUEURS FROIDES... PAR LE GRAND MAITRE DU SUSPENSE

ALFRED HITCHCOCK

"FRENZIE SUE"

VERSION FRANÇAISE DE "FRENZY"

PAUL NEWMAN - HENRY FONDA
Le Clan des IRREDUCTIBLES!

2 FILMS EN COULEURS

CHAMPLAIN
ST-CATHERINE PAPINEAU 524-1685

jane fonda • donald rutherford

en français **"KLEUTE"**

18 ANS Adultes

UN HOMME A DISPARU... DEUX CALL GIRLS SONT MORTES... le tueur est au bout du fil

GRANDS FILMS EN COULEURS

Julie Christie Warren Beatty
JOHN MCCABE!

Meilleure Actrice de l'année!
BERRI
ST-DENIS, ST-CATHERINE 878-2474 3841 WELLINGTON 768-2092

POUR TOUS

4 mois **"un Violon sur le Toit"**
EN COULEURS

MERcredi 2.00 - 8.00
LUN. MAR. JEU. VEN. À 8.00 SEULEMENT
SAMEDI-DIMANCHE 1.30 p.m. - 5 p.m. - 8.30 p.m.

Moins de douze ans \$1.50 en tout temps
Carte AGE D'OR valide au samedi en matinée seulement \$1.50

LAISSEZ-PASSER NON VALABLE POUR CET ENGAGEMENT

CREMAZIE
ST-DENIS-CREMAZIE 388-4210

Au Festival du théâtre amateur

Dans le cadre du Festival de théâtre amateur qui se poursuit jusqu'à dimanche soir au Café Culturel de Saint-Henri (CoCuRI), 4430 ouest, rue Saint-Jacques, le Théâtre du Horia donnera ce soir à 21 h., une représentation

de "A toi pour toujours, ta Marie-Lou" de Michel Tremblay et demain, à la même heure, la troupe Les Carcass, une reprise de "Une société juste pour le fun".

L'accalmie après la tempête

Sérigraphies de Boisvert au Musée du Québec

QUEBEC — Le Musée du Québec présente jusqu'au 19 novembre prochain une exposition ayant pour thème "les oiseaux" et groupant une série de vingt-cinq nouvelles sérigraphies signées Gilles Boisvert, membre de Media.

Dans ces nouvelles sérigraphies, l'image photographiée de la jeune femme devient l'élément dominant romantique.

"Les oiseaux" est en partie une exposition de gravures, en partie une exposition de photographies. Formellement, la série est une étude des possibilités de l'image photographique et de la technique sérigraphique. L'image photographique peut être modifiée et rehaussée par l'utilisation des couleurs intenses et nettes rendues par la sérigraphie. L'image de la mouette et les couleurs brillantes adoucissent au premier coup d'oeil le chaleureux érotisme et la sensualité des photos. Finalement, les couleurs perdent de leur plasticité pop et de leur rôle exagéré pour exprimer l'idéalisme masculin et romantique de Gilles Boisvert.

Dans cette exposition "les oiseaux", Gilles Boisvert continue à promouvoir une croyance surréaliste dans la sexualité et dans les relations humaines sensuelles comme seul élément humaniste dans ce monde technologique et mécanisé.

La semaine qui s'achève aura peut-être été la plus active de la saison en ce qui touche le cinéma. On dirait que tout le monde s'était donné le mot pour y venir, l'un son festival, l'autre sa semaine de cinéma, un troisième sa rétrospective de l'année. Si bien que le public, peu habitué à être ainsi gavé, n'a peut-être pas accordé toute l'attention que méritaient ces manifestations. En certains cas, les journaux furent informés trop tard de certains événements.

Par exemple, mardi et mercredi derniers, l'Institut Goethe présentait à l'université McGill une série de longs métrages allemands récents. De son côté, l'ONF présentait presque en même temps sa série "Urbanose" au Cinéma-ONF de la rue Sherbrooke. Sans oublier que se tenaient pendant ce temps le Festival du 16 mm. et la Semaine du cinéma hongrois. Certains esprits brillants en sont venus à la conclusion qu'il serait peut-être opportun qu'un comité de coordination soit créé en vue d'éviter la multiplication la même semaine d'événements cinématographiques importants.

Un lancement d'importance, celui du dernier long métrage de Paul Almond, "Journey", qui devait avoir lieu jeudi, a été déplacé au jeudi suivant, 9 novembre. Il y aura en fait deux premières, l'une à 20 h. 30 et l'autre à 21 h., afin de permettre aux comédiens de passer d'une salle à l'autre et présenter les deux versions du film. La version originale sera présentée au cinéma Odeon de la Place du Canada tandis que la version française, intitulée "Dé-tour", sera présentée au cinéma Villaray.

Le même soir aura lieu la première de "La maison des amants" que le réalisateur français Jean-Paul Sassy a tournée au Québec voilà déjà quelques années. Produit par Jean Duval (les Productions Transcinéma) avec la participation de la SDCC, ce film met en vedette Benoit Girard, la Française Anna Gaël, Jean Leclerc. Alors que le film d'Almond met en vedette Geneviève Bujold et le Saguenay à partir d'une intrigue plutôt mystérieuse, le film de Sassy (baptisé aussi "L'amoureuse") consiste en une confrontation entre une jeune femme, évadée d'un institut psychiatrique, et un architecte chez qui elle s'est réfugiée.

présentera les cinq premiers films de Claude Chabrol, "Le Beau Serge", mardi à 21 h. 30, "Les cousins", jeudi à 19 h. 30, "A double tour", jeudi à 2 h. 30, "Les bonnes femmes", vendredi à 19 h. 30, et "Les Godelureux", le même jour à 21 h. 30. A ne pas manquer aussi "La vie est à nous" de Jean Renoir (spécialement tourné en vue de la propagande du Front populaire, en 1936) et "The Viking" de George Melford et Varick Frissell, premier film canadien parlant, datant de 1931. Mercredi, respectivement à 19 h. 30 et 21 h. 30.

par Mort Ransen et met en vedette Jackie Burroughs et David Balcer. Une vieille femme, échappée d'une maison pour vieillards, rencontre un jeune garçon qui a fui l'école. L'originalité du film vient du fait qu'on verra sur l'écran l'équipe du film, l'envers des décors et les musiciens. Bill Brooks signera la musique et les images seront de Denis Gillson.

lement sous presse, portera sur Michel Brault. Le CQDC vient de lancer une nouvelle série consacrée aux "Films du Québec". Le premier film à avoir droit à cet honneur est "Montréal Blues" de Pascal Gélinas.

Le grand prix de l'OCIC

Notons en terminant que le jury de l'OCIC (Organisation catholique internationale du cinéma) décernait récemment son grand prix annuel à "The trial of the Catonsville nine" de Gordon Davidson "qui, à travers l'évocation d'un procès consécutif à un geste illégal de contestation posé par un groupe de chrétiens prêts à en accepter les conséquences pénales, met l'accent sur la nécessité pour le chrétien d'être cohérent avec les principes évangéliques en particulier dans ses responsabilités civiques et sociales." Le jury de l'OCIC a accordé une mention spéciale au film français "Une infinie tendresse" de Pierre Jalland "pour son approche sensible de l'évolution intérieure opérée par l'amitié entre deux enfants gravement handicapés et jusque-là condamnés à l'isolement".

Luc PERREAULT

VOTRE GUIDE DES MEILLEURS FILMS

CINEMAS UNIS

Billets, réservation en vente au guichet ou par la poste. Guichet ouvert de midi à 9 h p.m.

de COLUMBIA PICTURES
Avec CAROL FOREMAN et RICHARD ATTENBOROUGH

YOUNG WINSTON

HORAIRE DES SEANCES ET TARIFS

SOIREES MATINEES A 2.00

Dim. Au jeu 8.30 53.00 Mercredi 57.00
Vendredi et samedi 8.30 55.50 Samedi 57.00
Samedi 8.30 55.50 Dimanches et congés 53.00

LAISSEZ-PASSER & cartes de l'Age d'Or non acceptés

80 COTE DES NEIGES
PLAZA COTES-DES-NEIGES 735-5527

LES MACHINES DU DIABLE

18 ANS

VERSAILLES (SALON BLEU) Soir des 6.50 p.m.

7265 SHERBROOKE E. 352-4020

LELECTRA 522-9177

les Abeilles Diligentes du Bouc Joyeux

2e FILM

COULEUR

SOIR DES 6.50 P.M.

WOODY ALLEN'S 18 ANS

"Everything you always wanted to know about sex... BUT WERE AFRAID TO ASK..."

YORK 6e SEMAINE!

1487 STE CATHERINE O. 937-8978

Horaire: 1.50, 3.45, 5.35, 7.30, 9.30 p.m.

DELIVERANCE 18 ANS

JON VOIGHT - BURT REYNOLDS

AVINUE LAISSEZ-PASSER

1224 AVE GREENE 937-2147

SEAN CONNERY THUNDERBALL 14 ANS

DORVAL 250 AVE DORVAL 631-9977

SEVILLE 2155 STE CATHERINE O. 932-1139

The Godfather 14 ANS

LAISSEZ-PASSER ET CARTE DE L'AGE D'OR NON ACCEPTES

CINEMA WESTMOUNT 600 WESTMOUNT 696-8200

CINEMA LAVAL 688-8200

GREENFIELD PARK 671-6129

BURTON IS 'BLUEBEARD' 14 ANS

LORVILLE 954 STE CATHERINE O. 366-5551

DORVAL 260 AVE DORVAL 631-9977

RAQUEL WELCH VIRGINA LISI

GAGNANT DU PRIX DU JURY DU FESTIVAL DE CANNES EN 1972

SLAUGHTERHOUSE-FIVE

PLAZA VILLE MARIE 866-2644

LA PLUS BELLE OEUVRE DE CHAPLIN

Charlie Chaplin in **"CITY LIGHTS"**

PLAZA VILLE MARIE 866-2644

PLUS CHANGES 18 ANS Adultes

CANDY COULEUR

Representation com plate à 1.15, 3.40, 6.05, 8.30 p.m.

80 STE CATHERINE E. 366-5551

VOUS Y ENTENDREZ LA VOIX DE CHARLIE CHAPLIN

Charlie Chaplin continue de faire rire le tout Montréal

CHARLIE CHAPLIN The GOLD RUSH

Form. produit et dirigé par Charlie Chaplin

SNOWDON 2225 DECAEN 467-3222

Night Call Nurses 18 ANS

ANGELS HEAD TO TIEY COME

Sur semaine des 6.45 p.m. Dimanche des 1 p.m.

855 DECAEN 744-2134

FESTIVAL BOGART 18 ANS

"TO HAVE AND HAVE NOT" "THE PETRIFIED FOREST"

8160 COTES DES NEIGES 731-8243

SOIR DE FILMS DURANT 3 SEMAINES

CINEPARC DOLLARD

VENREDI SAMEDI & DIMANCHE! Tel. 684-8442

CINEMA 1 Michel CONSTANTIN Mireille DARC

POUR TOUS

IL ETAIT UNE FOIS... UN FLIC

SON NOM VENGEANCE

3 GRANDS FILMS D'HORREUR! "THE MASK OF FU-MANCHU" "MARK OF THE VAMPIRE" "DR. JEKYLL & MR. HYDE"

EN COULEURS

Glenn Ford ANGIE DICKINSON

"Pistolero de la Riviera Rouge"

Anthony Anjanelle Charles Quinn Comer Bronson

Bataille San Sebastian

COMMANDE SUICIDE

CINE-PARC MONT ST-HILAIRE

VEN. SAM. DIM. LA PROJECTION DEBUTE A 8 HETS 27, 28, 29 OCTOBRE

"Je veux mon enfant!"

LA MAISON SOUS LES ARBRES

FAYE DUNAWAY FRANK LANGELLA

BRIGITTE BARDOT

BOULEVARD DU RHUM

Les Années Folles, Folles, Folles!

...Un Film Fou, Fou, Fou!

CINE-PARC VAUDREUIL 453-1514 234-3161

CINE-PARC BOUCHERVILLE

AUTOROUTE 20 EST - SORTIE 58 655-5515

BEAUCOUP DE PLAISIR DURANT L'HIVER avec Golden HOT-SHOT

CHAUFFERETTE ÉLECTRIQUE INDIVIDUELLE

OUVERT 7 JOURS PAR SEMAINE à 6:00

ROD STEIGER · CHRISTOPHER PLUMMER

WATERLOO version française

MARQUÉ AU FER

LE SPECTACLE LE PLUS EXTRAORDINAIRE

JAMAIS PORTE A L'ECRAN!

CECIL B. DEMILLE

LES DYNAMITEROS

STEWART HUTTON HESTON WILDE

SOUS LE PLUS GRAND CHAPITEAU DU MONDE

CINÉ PARC 691-1310 CHATEAUGUAY

2 FILMS en couleurs!

OUVERT TOUS LES SOIRS

CINE-PARC ST-EUSTACHE 625-1432 627-4747 861-6565

27 OCT. AU 3 NOV. DÉBUT 6H30 P.M.

PROJECTION CONTINUELLE VENDREDI ET SAMEDI JUSQU'À 2 HRES A.M.

DOMINIQUE MICHEL YVON DESCHAMPS

TIENS-TOI BIEN APRES LES OREILLES A PAPA...

giles richer jean bossomette

LES MARIÉS L'An Deux

Jean-Paul BELMONDO Marlene JOBERT

SOLEIL ROUGE

TOSHIRO MIFUNE CHARLES BRONSON URSULA ANDRESS ALAIN DELON

2e FILM THOMAS HUNTER

SIBÉRIE TERRE DE VIOLENCE

THE MOST INCREDIBLE NEW COMEDY EVER LAUGHED AT!

MADIGAN'S MILLIONS

DUSTIN HOFFMAN · ELSA MARTINELLI CESAR ROMERO · MADIGAN

DUSTIN HOFFMAN STAR OF "THE GRADUATE"

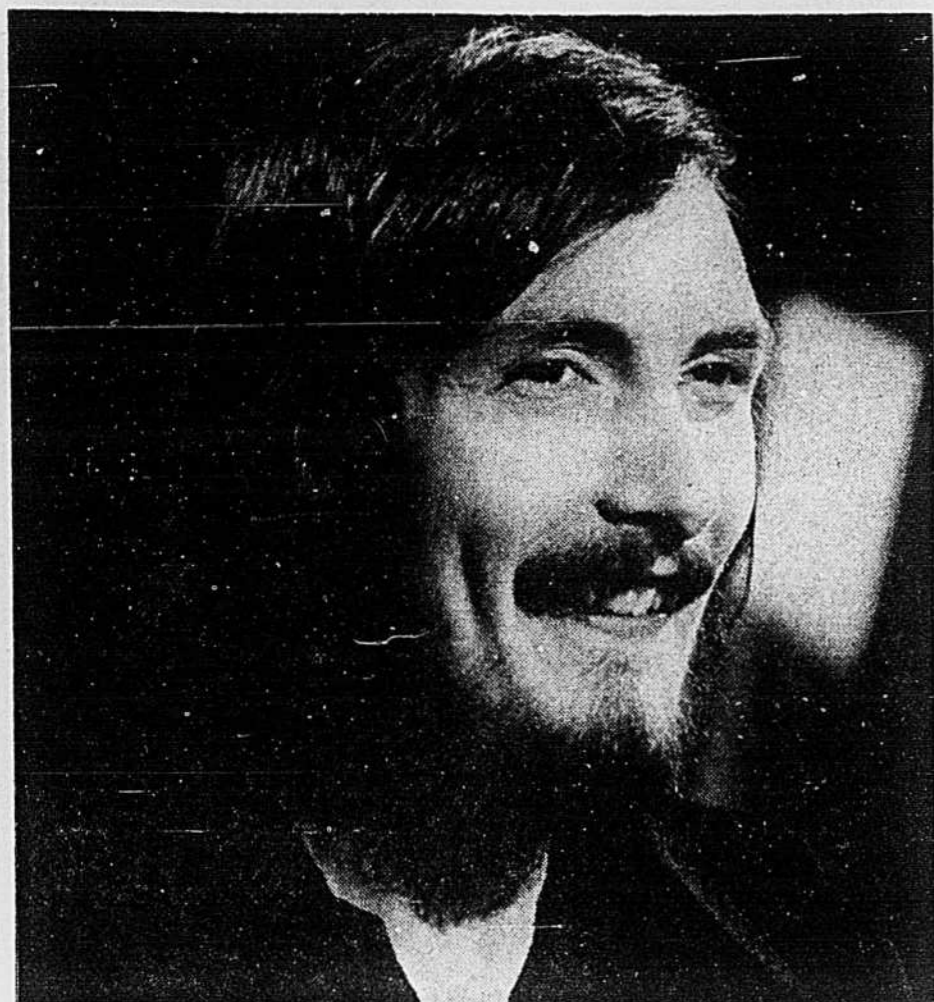
FIRST TIME IN A MONTREAL

Chauffetteries gratuites enfant en dessous de 14 ans gratuit

James Garner

90 minutes of racing action

ROUTE 640



Lise reçoit Jacques Michel

Le jeune chanteur québécois Jacques Michel, idole d'une certaine jeunesse, sera l'un des invités de Lise Payette à son talk-show "Appelez-moi Lise" ce soir à 23 h, à la chaîne française de Radio-Canada.

HORAIRES

CINEMA

ALOUETTE: "M... de cinq à sexe" 13:10; 16:00; 18:50; 21:40. "Vixen la renarde" 14:40; 17:30; 20:20. ANJOU: "Les diamants sont éternels" 21:30. "L'assaut des jeunes loups" 19:30. ARLEQUIN: "Les machines du diable" 13:05; 16:25; 19:45; 23:05; 21:25. ATWATER (cinéma 1): "Frenzy" 12:50; 15:00; 18:10; 19:20; 21:30. ATWATER (cinéma 2): "Duck You Sucker" 20:00. AVENUE: "Deliverance" 12:55; 14:55; 17:00; 19:05; 21:10. BERRI: "Klute" 13:40; 17:50; 22:00. "John McCabe" 15:40; 19:55. BLOU: "L'insaisissable" 12:40; 15:57; 18:41; 21:53. "Sexe Service" 14:00; 17:19; 20:30. BOAVENTURE: "World Sex Report" 13:25; 15:05; 16:45; 18:25; 20:05; 21:40. CANADIEN: "Confession d'une folle d'amour" 12:30; 15:35; 18:45; 21:50. "L'odeur des feuilles" 14:05; 17:10; 20:20. CAPITOL: "Cancel my reservation" 12:30; 15:00; 17:00; 19:10; 21:25. CHAMPLAIN: "Frémésie" 14:00; 16:00; 22:05. "Le clan des irréductibles" 12:05; 16:00; 20:00. CHATEAU: "Les machines du diable" 14:35; 17:55; 21:25. "Chaudes amours d'une mineure" 13:00; 16:15; 19:40. CHEVALIER: "La mandarine" 13:05; 15:15; 17:25; 19:35; 21:45. CINEMA CINO: "Quiet Days in Clichy" 18:00; 20:00; 22:00. CINEMA DE PARIS: "Le p'tit vient vite" 12:00; 14:00; 16:00; 18:00; 20:00; 22:00. CINEMAS DU VIEUX MONTREAL: (Studio A) "Un été capricieux" 19:00; 21:00. (Studio B) "Szinbad" 19:00. COMMODORE: "Cette soit d'amour" "Je couche avec mon assassin" "Qui s'y frotte s'y pique". COTE-DES-NEIGES (Cinéma 1): "Young Winston" 20:30. COTE-DES-NEIGES (Cinéma 2): "Bourbonnais are free" 13:00; 15:00; 17:00; 19:00; 21:00. CREMAZIE: "Un violon sur le toit". DAUPHIN: (Salle Renoir) "Il était une fois dans l'Ouest" 20:00. (Salle Elsenstein) "La vieille fille" 19:30; 21:30. ELECTRA: "Les abeilles diligentes du bouc joyeux" 12:45; 15:50; 18:50. ERAS: "Changes" 13:15; 15:40; 18:05; 20:30. EVE: "Affaires of Aphrodite" 10:00; 12:55; 15:50; 18:45; 21:40. "Who killed Cock Robin" 11:20; 14:15; 17:10; 20:05. FESTIVAL: "Quiet Days in Clichy" 12:00; 14:00; 16:00; 20:00; 22:00. FLEUR DE LYS: "Le p'tit vient vite" 12:00; 14:00; 16:00; 18:00; 20:00; 22:00. GRANADA: "Chien de paille" "Qu'est-il arrivé à tante Alice?" 19:10. GREENFIELD PARK (cinéma 1): "Les colombes" 19:15; 21:30. GREENFIELD PARK (cinéma 2): "The Godfather" 20:30. IMPERIAL: "Cabaret" 12:10; 14:30; 16:55; 19:15; 21:40. JEAN-TALON: "Le p'tit vient vite" 18:00; 20:00; 22:00. KENT: "Straw Dogs" 15:15; 18:00; 21:40. "The Graduate" 12:30; 16:15; 20:00. LE SCALA: "La chatte sur un toit brûlant" 12:45; 16:25; 20:05. "La venus en vision" 14:30; 18:10; 21:50. LAVAL (cinéma 1): "Les colombes" 19:15; 21:30. LAVAL (cinéma 2): "The Godfather" 20:30. LOEWIS: "Blue Beard" 10:25; 12:35; 14:45; 16:55; 19:05; 21:25. LONGUEUIL: "Un été 42" "La femme du prêtre" 19:30. LUCERNE: "Night call Nurses" "Angels hard as they come" 18:45. MACKINNOUE: "Le p'tit vient vite" 18:00; 20:00; 22:00. MERCIER: "Il était une fois la révolution" 20:00. MIDI-MINUIT: "Jeunes filles chez le gynécologue" 12:45; 15:40; 18:35; 21:30. "L'amour par la porte de service" 14:10; 17:05; 20:00. MONKLAND: "Dirty Harry" 14:45; 18:10; 21:45. "Porrimoy's Complaint" 13:00; 16:25; 20:00. MONTROSE: "Opération Crossbow" "Quand les aigles attaquent" 19:30; 21:30. OUTREMONT: "Midnight Cowboy" 19:00; "Klute" 21:30. "Sympathy for the Devil" 20:00. PALACE: "Necromancy" 13:25; 15:30; 17:30; 19:30; 21:35. PAPIREAU: "Chien de paille" 13:00; 17:05; 21:15. "Qu'est-il arrivé à tante Alice?" 15:05; 19:15. PARC: "La vraie nature de Bernadette" 18:15; 21:25. "Mission secrète pour Lemmy Logan" 19:30. PARISIEEN: "Le temps d'une chasse" 12:55; 15:00; 17:15; 19:30; 21:45.

PICCADILLY: "Psycho" 13:00; 15:35. "North by North West" 14:40. "Topaz" 17:10. "Torn Curtain" 19:20. "Dracula et Frankenstein" minuit. PIERRON: "La vraie nature de Bernadette" 17:15; 19:14; 21:12. PIGALLE: "Jeunes filles chez le gynécologue" 10:00; 12:55; 15:55; 19:00; 22:00. "L'amour par la porte de service" 11:25; 14:25; 17:25; 20:30. PLACE DU CANADA: "Fiddler on the Roof" 19:05; 21:00. PLACE VILLE-MARIE: "Slaughter House Five" 12:45; 14:50; 16:55; 19:00; 21:05. PLACE VILLE-MARIE (Petit cinéma): "City Lights" 12:30; 14:00; 15:30; 17:00; 18:35; 20:05. PLAZA: "Confession d'une folle d'amour" 12:30; 15:35; 18:45; 21:50. "L'odeur des feuilles" 14:05; 17:10; 20:20. PUSSYCAT: "The house near the Prado" 12:00; 14:00; 17:00; 19:35; 22:10. "A hard man's good to find" 13:15; 15:45; 18:20; 20:55. REGAL: "Cette soit d'amour" "Je couche avec mon assassin" "Qui s'y frotte s'y pique". RE: "Docteur, ne coupez pas!" 21:30. "Klute" 18:25. "Lucky Luke" 20:05. RITZ: "L'hôpital en folie" "L'excuseur". RIVOLI: "Les colombes" 12:40; 14:45; 17:00; 19:15; 21:30. SAINT-DENIS: "Stève à toi de crever" 12:40; 16:30; 20:00. "Des roses blanches pour ma soeur noire" 14:24; 18:04; 21:44. SALLE HERMÈS: "Highway Queen" 18:05; 21:45. "Suburban Wives" 20:00. SAVOY: "Chien de paille" "Une minute pour prier, une seconde pour mourir" 19:30. SEVILLE: "Thunderball" 12:35; 17:00; 21:30. "You only live twice" 14:50; 19:35. VAN HORNE: "To have & have not" 18:45; 19:10; 21:35. "Petit Forêt" 13:15; 16:40; 20:05. VENDOME: "Fritz the cat" 13:00; 15:10; 17:20; 19:30. VERDUN: "Billy Jack" 19:30; 21:30. VILLERAY: "Klute" 18:10; 22:00. "John McCabe" 20:50. VERSAILLES: (Salle rouge) "Les machines du diable" 14:45; 18:05; 21:25. "Les noblesses de l'air" "Abelles diligentes du bouc joyeux". VIAUX: "La poupée d'amour" "Dernier été" "Le bal des vampires". VIDEOGRAPHE: "Objet" 20:00. "A la merde les palmes" 21:00. VILLERAY: "Le viager" 19:30; 21:30. WESTMOUNT: "The Godfather" 12:30; 17:00; 20:30. WESTMOUNT SOUARE: "Separate piece" 13:20; 15:20; 17:20; 19:20; 21:20. YORK: "Everything you always wanted to know about sex but were afraid to ask" 13:50; 15:45; 17:35; 19:30; 21:30.

LA POUILLERIE (le Ste-Hélène) — "Joe, set et match" ("Steuth") d'Anthony Schaffer: 21 h 15. THEATRE DE QUAT'SOUS (100 est, av. des Pins) "Le Locataire" ("Echternaling Mr. Sionne") de Joe Orton. Adaptation française d'Eric Kahane: 20 h 30. CENTAUR (453, St-François-Xavier) — "Leaving Home", de David French: 20 h. CAFE CULTUREL DE SAINT-HENRI (4430 ouest, St-Jacques) — Festival de théâtre amateur. Ce soir: "A toi pour toujours la Marie-Lou", par le Théâtre du Horla, 21 h. THEATRE OBJECTIF DU QUEBEC — "Le Roi Bébellet", présenté ce soir au Centre Sacré-Coeur (2070 Plessis): 20 h. CENTRE D'ESSAI DE L'UNIVERSITE DE MONTREAL (2222, Edouard-Montpetit) — "La quenouille bleue": 20:00.

VARIETES

CHATEAU CHAMPLAIN (Caf Conc) — "Revue d'automne", avec Conchita Baulista, Molly Gally, le duo Mikik et les Agostini. ESQUIRE SHOW BAR (1224, Stanley) — Ralsaan Roland Kirk. LE PATRIOTE A CLEMENCE — "Angeline Chasson, la nouille", comédie musicale de Louis Malloin. PLANETARIUM DOW (1600 ouest, St-Jacques) — "A l'écoute de l'univers". THEATRE DES VARIETES (4520, av. Pineau) — "Nous les femmes" en revue avec Guilla. LE PATRIOTE (1474 est, Ste-Catherine) — "Les Jéréas". L'EVECHE (Hôtel Nelson) — Raymond Lévesque: 22 h 30.

CHRS DÉBAT CHRS JACQUES OLIVIER LIBÉRAL ET MARCEL ROBIDAS PROGRESSISTE-CONSERVATEUR Candidats dans LONGUEUIL SAMEDI LE 28 OCTOBRE 2 H 00 CHRS 1090 AU CADRAN CHRS

Une toute nouvelle idée... y compris billet d'avion, déjeuner diner et hôtel pour 7 nuits aux bahamas \$199 a compter de adventure tours 1130, rue Peel Hotel Laurentien, suite 11 861-9731

RADIO F M 5:30 CBF — Jazz et Blues "Six Miles Next Door" (Latesef); Yusuf Lateef, saxophone. — "The Blues in the South" (Armstrong); Louis Armstrong, trompette. — "Kick Hi Four, Hi Kix Up" (Hooker); John Lee Hooker. — "Brownie's Blues" (Terry McChes); Sonny Terry, harmonica, et Brownie McChes, chanteur et piano. — "Lee-O's Blues" (Wright/Konitz); Lee Konitz et Leo Wright. 6:00 CBF — Prélude au soir Quatuor en la (Ravel); Eduard Orlo et Jürgen Paarmann, violons; Stefano Passaggio, alto, et Georg Donderer, violoncelle. 8:30 CBF — Concert symphonique Ouverture "Le Corsaire", op. 31 (Berlioz); "Rhapsodie sur un thème de Paganini", op. 45 (Rachmaninov) et "Symphonie" "Manfred", op. 58 (Tchaikovsky); William Tritt, piano et orch. symph. de Montréal, dir. Pierre Hélu. 9:15 CKVL — Festival des étoiles de Jazz Les orchestres de Barney Bigard, Claude Luter, Albert Nicholas. Vaire hôte: Jacques Cafudal. (Jusqu'à 2 h.). 10:00 CBF — Les Petits ensembles Quatuor pour flûte, deux violons et clavecin (Schubert); solistes de la Société Cameristica di Lugano. "Une plaisanterie musicale" (Mozart); orch. de la Radio de Berlin, dir. Mathieu Lange. 11:00 CBF — Les Chefs-d'oeuvre de la musique Symphonie no 5 "Réformation" (Mendelssohn); orch. philh. de New York, dir. Bernstein. — Capriccio, op. 33 no 1 et "Variations sérieuses" (Mendelssohn); Alicia de Larrocha, piano. 12:00 CBF — Vienne la nuit La vie et l'oeuvre de J. S. Bach. Cantate no 182 "Roi du ciel, sois le bienvenu"; Bert van Hoff, ténor; Julia Falk, contralto; Jacques Villéscq, basse; chœur Monteverdi et le Leonard Concert, dir. Jürgen Jürgens. — "Variations canoniques sur un choral de Noël". BWV 769; Lionel Rogg, orgue.

CINE-Parcs CINE-PARC DOLLARD (cinéma 2): "Saltburg Connection"; "Hot Rock". CINE-PARC VAUDREUIL: "Patton"; "Le clan des Siciliens". CINE-PARC CHATEAUGUAY: "Sous le plus grand chapiteau du monde"; "Les diamants d'Eric Kahane". CINE-PARC VAUDREUIL: "La maison sans les arbres"; "Boulevard du rhum"; "Les années folles, folles, folles". CINE-PARC ST-EUSTACHE: (cinéma 1): "Tiens-toi bien après les oreilles à papa"; "Les mariés de l'an neuf" (Cinéma 2); "Soleil rouge"; "Sobriété, terre de violence"; (Cinéma 3); "Madigan's millions"; "The racing scene". UNIVERSITE MCGILL (Redpath Hall) — Ce soir à 20 h 30: Dorena Hunter, flûtiste, Edward Culbreath, violoncelle, Héro et Charles Renner, pianiste. Programme: oeuvres de Bach, Reinecke, Weber et Prokofiev. THEATRE NOUVELLE COMPAGNIE THEATRALE (1200, rue Bleury) "Don Juan de Molière. Aussi joué le 19 décembre: "Commedia dell'arte" de Marc Favreau. Horaire irrégulier. Pour renseignements: 366-1794. THEATRE DU NOUVEAU MONDE (81 ouest, Ste-Catherine) — "Le proces de Jean-Baptiste M.", de Robert Guérou: 20 h. THEATRE DU RIDEAU VERT (4664, St-Denis) "La Celestine", de Fernando de Rojas; adaptation française de Paul Achard: 20 h. PLACE DES ARTS (Salle Port-Royal) "A toi pour toujours la Marie-Lou", de Michel Tremblay: 20 h 30.

Dans 3 jours! RIPA X l'incorruptible les éditions la presse Le jour précédent notre déjeuner d'affaires? Avant de prendre l'avion j'ai vérifié avec le Reine Elizabeth. Tout était parfait. Panique de dernière heure? Impossible. Car le Reine Elizabeth voit à tout. Nous sommes fiers de vous donner exactement ce que vous voulez, peu importe ce que c'est. Que vous soyez 4 ou 4 000, nous avons le salon qui vous conviendra. Appelez tout simplement le Service des banquets à 861-3511. Nous nous occuperons de tout selon vos desirs. Le grand hôtel qui satisfait tous vos besoins, qu'ils soient fastueux ou modestes. Le Reine Elizabeth Un hôtel du CN administré par Hilton Canada.



Montez dans une Plymouth. Ecoutez. Ecoutez encore. Nous avons trouvé de nouvelles techniques de silence. Pour 1973, la Plymouth est plus silencieuse que jamais. Par exemple, les suspensions avant et arrière de la Satellite sont maintenant séparées de la construction monocoque par des isolants de caoutchouc qui empêchent la plupart des chocs et des bruits de la route de se transmettre à la carrosserie. Et puis, il y a la construction monocoque de la Plymouth, soudée en une seule pièce pour que tout reste solide, serré, silencieux durant des années. A l'intérieur, vous nagez dans le silence. La cabine est isolée d'un pare-chocs à l'autre. Et le bruit est réduit à l'extérieur aussi, grâce à des systèmes de prise d'air et d'échappement nouveaux. La Satellite de cette année n'est pas seulement la plus silencieuse, c'est aussi celle qui roule le plus doux. L'allumage électronique élimine vos platinees et condensateur, si bien qu'il ne faut presque plus d'entretien: vous faites plus de chemin entre les mises au point, et les gaz d'échappement restent propres plus longtemps. Cette année, l'allumage électronique est standard sur toutes les Plymouth de fabrication nord-américaine. La Satellite 2 portières à toit profilé a fabrication d'une sportive personnelle, mais elle loge confortablement six personnes et leur bagage. Son empatement de 115 pouces la rend aussi facile à stationner qu'à manoeuvrer. Et un V-8 de 318 po. cu. vous assure toute la puissance voulue, tout en économisant l'essence. Il y a aussi un moteur économique six cylindres inclinés de 225 po. cu. Voyez la Satellite 73 chez votre concessionnaire Plymouth! Le génie mécanique minutieux... c'est ça la différence.

La Plymouth Satellite 1973 Votre voiture est-elle à la hauteur

Des Indiens traditionalistes de Caughnawaga exigent la construction d'une école sur la réserve

par Georges LAMON

Un groupe représentant les quelque 900 Indiens dissidents de la réserve de la Confédération iroquoise des Six Nations, a réclamé, hier, du ministère des Affaires indiennes, la construction d'une école secondaire sur le territoire de la réserve.

Au cours d'une réunion du conseil dans la Grande Maison, qui a duré près de trois heures, les chefs de clan, Indiens et Indiennes sont venus exposer leurs griefs aux représentants du ministère des Affaires indiennes.

Les Indiens ont de plus exigé des manuels scolaires, de l'équipement éducatif et, bien entendu, des professeurs compétents pour enseigner aux quelque 20 adolescents qui, depuis le 15 septembre, vont à l'école indienne de la réserve.

En effet, depuis cette date, les parents ont retiré leurs enfants de la régionale Howard S. Billings de Châteauguay pour leur donner un enseignement dans une école d'inspiration indienne qui correspondrait à leur développement intellectuel.

La philosophie de cette école indienne s'appuie sur le fait que chaque être humain possède un grand potentiel et que si les intérêts naturels et les curiosités de l'étudiant peuvent s'épanouir, il résultera une meilleure éducation et cela représentera une plus grande valeur à ses yeux et à ceux de son entourage.

Dangers

On a mis en relief que la régionale de Châteauguay, cette école formelle des Blancs, représentait des dangers pour les élèves indiens: vente de la drogue, l'assimilation aux Blancs, la discrimination, la religion qui entretient des préjugés, etc.

Procès Rose: trois jurés ont prêté serment

Commencé mercredi matin sous la présidence du juge Charles-Noël Barbès, de la Cour du banc de la reine, l'examen des candidats jurés au procès de Jacques Rose s'est poursuivi, hier, en 4e division des Assises, et à 16h.30, au moment de l'ajournement, trois candidats avaient prêté serment et pris place au banc des jurés.

Le premier juré est à l'emploi du Canadien national depuis trente ans; le second travaille comme commis dans une succursale de la Cie Sunoco; le troisième est un employé de Bell Telephone.

La liste officielle des candidats jurés comprend des citoyens de presque toutes les classes de la société. On y remarque, en effet, un échantillonnage des métiers les plus divers.

Certains appartiennent à la catégorie des "patrons": les banquiers, les entrepreneurs, les hôteliers, les restaurateurs, les propriétaires de voitures-taxi; d'autres appartiennent à celle des fonctionnaires à l'emploi des municipalités; il y a aussi des ferblantiers, des peintres, des photographes, des machinistes, des dessinateurs, des menuisiers, des agents d'assurances, des comptables, des briqueteurs, des soudeurs, des chauffeurs de taxi et des journaliers.

L'examen des candidats jurés s'est poursuivi, hier, sans accrochage majeur. L'incident de mercredi concernant les deux vérificateurs semble déjà oublié. La salle d'audience est toujours remplie à pleine capacité. Les jeunes y sont nombreux. Ceux-ci ne cachent d'ailleurs pas que le procès de Jacques Rose les passionne.

Jacques Rose participe activement à l'examen des jurés. La Couronne est représentée par Me Fernand Côté.

M. Roméo L. Boulanger, l'un des représentants du ministère, a écouté attentivement les revendications des dissidents, tout en notant qu'il ne lui appartenait pas de prendre une décision aujourd'hui sur cet aspect, mais à Ottawa et au Conseil de bande de réserve qui groupe quelque 2.000 Indiens. Il a toutefois promis qu'une décision serait prise au début

de la semaine prochaine. Il ne s'est cependant pas prononcé sur la forme de subvention que le ministère des Affaires indiennes pourrait verser à ce groupe. Elle devrait, à son avis, surtout être orientée vers une forme culturelle plutôt que pédagogique, mais qu'il fallait trouver des fonds, voilà le hic!

A son avis, la difficulté est quand même de taille, puis-

que encourager ce groupe dissident c'est aller à l'encontre de la majorité démocratique du Conseil de bande.

Or, les dissidents, respectueux de la tradition, ne reconnaissent pas l'autorité du système majoritaire parce qu'il s'appuie sur les lois promulguées par les Blancs (ministère des Affaires indiennes) qu'ils n'admettent pas comme autorité. Ils sont

chez eux libres et entendent le demeurer.

En vertu de ces lois, le Conseil de bande a été élu pour: quatre ans, démocratiquement, comme dans une élection chez les Blancs. Mais selon la constitution iroquoise, ce sont les membres de clan qui élisent les chefs à vie, avec le droit, si l'un d'entre eux ne fait pas l'affaire, de le déposer illico.

Les traditionalistes reprochent aux "autres" d'être sous la tutelle d'Ottawa et de ne pas penser au véritable bien des Indiens de la réserve.

Le chef du clan des Loups, Joe Phillips, a rappelé aux fonctionnaires que le système d'école préconisé par eux répondait parfaitement à ce genre d'éducation que devait recevoir l'Indien: une édu-

cation fondée sur les mêmes critères que l'école formelle mais rehaussée par une éducation typiquement à l'indienne.

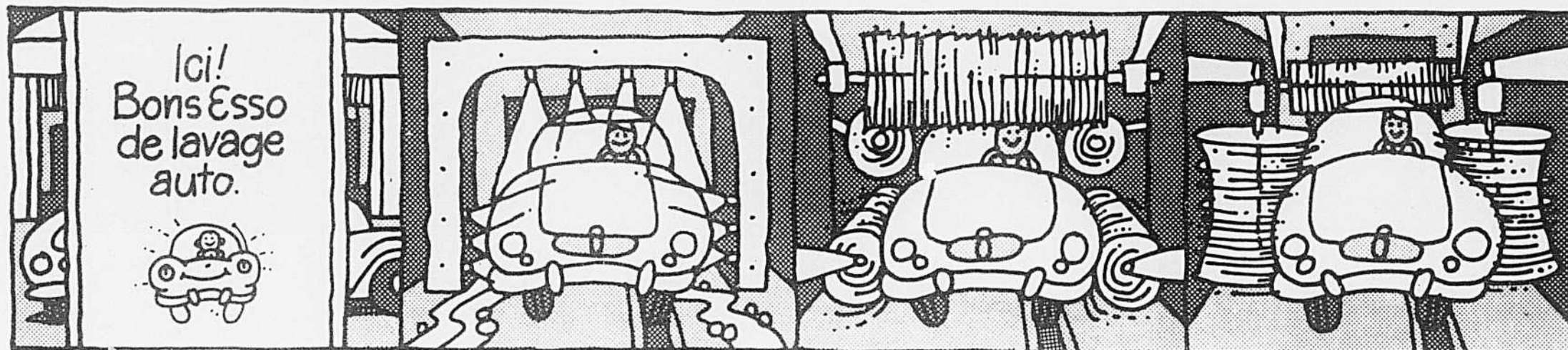
Le frère du chef du clan des Loups, Peter Phillips, a de son côté, rappelé que son groupe demandait justice.

"L'école nous la voulons, nous l'avons, a-t-il dit, nous savons ce que nous voulons et nous continuerons à le de-

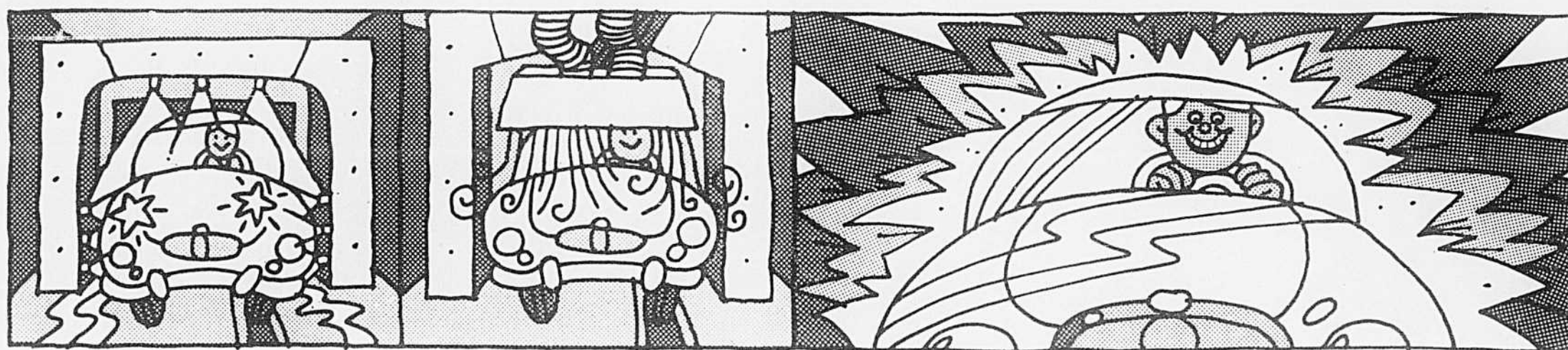
mander, allez dire ça à vos chefs."

Quant à Allan Cross, un jeune Indien de la réserve, il a également reproché aux Blancs envahisseurs d'avoir volé leurs territoires. Il a rappelé l'opposition des Indiens aux missionnaires. "Ce n'est pas dans un mois que nous voulons une réponse, a-t-il lancé, mais tout de suite."

Aubaine! Un achat d'essence lave votre auto!



- 1 Cette offre est valable à toutes les stations Esso où vous verrez cette enseigne. Et quel lavage pour votre auto!
- 2 Pour commencer, un bain à grande eau. Votre voiture fait merveilleusement "trempe". De puissants jets d'eau savonneuse aspergent toute la surface de la voiture.
- 3 Puis vient le lavage proprement dit. D'énormes brosses rotatives, douces et dociles, font disparaître les taches rebelles que le bain à grande eau avait détremées. Aucune tache n'échappe aux brosses passe-partout.
- 4 Le traitement de beauté continue. La voiture se sent mieux dans sa peau.



- 5 Moyennant une somme supplémentaire modique, votre voiture recevra une couche éclatante de cire.
- 6 Et pour finir, des jets d'air chassent l'eau qui risque de laisser des taches.
- 7 Et voilà le traitement terminé. Essence, lavage et cirage sans que vous ayez quitté votre siège.

Voici exactement ce qui se passe:

Achetez de l'essence chez le détaillant Esso à l'enseigne de l'auto qui sourit, et vous pourrez faire laver votre voiture pour aussi peu que 25 cents.

Plus vous achetez d'essence, moins vous payez pour le lavage.

15 gallons ou plus	.25c
12 - 15 gallons	.50c
9 - 12 gallons	.75c
6 - 9 gallons	\$1.00
3 - 6 gallons	\$1.25
Pas d'achat	\$1.50

Et quand nous disons lavage, nous disons un vrai lavage de luxe qui vous coûterait normalement \$1.75.

Au moment où vous achèterez de l'essence à l'une des stations Esso participantes, vous recevrez un bon qui vous donne droit à un lavage d'auto, au tarif indiqué, aux Lave-Auto Esso dont la liste figure sur le bon même.

Ne manquez pas les stations Esso à l'enseigne de l'auto qui sourit.



FAITES... VOTRE VIN
Voyez nos experts
WINE ART

- LASALLE 365-7511
- DOLLARD DES ORMEAUX 626-6896
- CHOMEDEY 681-8363

L'Université à domicile, formule de grand avenir

par Cyrille FELTEAU

Au terme de quatre jours de discussions et de réflexion critique sur "l'Université à domicile", une dizaine d'experts étrangers et québécois en enseignement supérieur à distance ont dressé hier le bilan des avantages, des exigences, des difficultés et des structures idéales de cette nouvelle formule d'éducation vraisemblablement appelée à un grand avenir, particulièrement au Québec.

Tous, et notamment les spécialistes québécois, M. Réginald Grégoire, de l'Université du Québec, secrétaire d'un groupe de travail de l'UQ qui prépare des projets de télé-université pour le Québec, M. Guy Messier, de Multi-Media, et M. Gérard Fortin, de l'Institut national de la Recherche scientifique (INRS) ont insisté sur l'importance de se fixer des objectifs concrets et précis, de se doter de structures souples, capables de s'adapter aux institutions existantes et de répondre aux mille et un besoins nouveaux du milieu en utilisant au maximum les moyens technologiques (radio, TV, presse, cinéma, etc) sans se laisser absorber ou dominer par eux.

Nouveaux lieux de rencontre

"Il est nécessaire et urgent d'utiliser avec ampleur les moyens de communication extraordinaires que l'évolution scientifique des dernières années a mis à notre disposition", a déclaré M. Grégoire à la fin de ce symposium international qui a réuni à Radio-Québec 150 participants autour d'experts venus de Suède, de Pologne, d'Angleterre et des Etats-Unis et représentant quatre expériences diverses dans le domaine de l'enseignement supérieur à distance: M. Lars Ag, de l'expérience "TRU" de Suède, M. Janusz Tymowski, de la Télévision polytechnique, de Pologne, MM. David

Hawkrigde et Richard Hooper, de l'"Open University", de Grande-Bretagne, de même que Mme Barbara Knudson et M. Samuel Baskin, de l'"University Without Walls", des Etats-Unis.

M. Grégoire a insisté sur la nécessité de créer de nouveaux lieux de rencontre où les étudiants de tous âges pourraient venir satisfaire leur soif de connaissance, mieux encore, de compréhension du milieu et de la société en puisant en quelque sorte dans des réservoirs vivants animés par une nouvelle race de maîtres.

Universités ouvertes à tous

Aux yeux de M. Gérard Fortin, l'Université de l'avenir au Québec et ailleurs doit redevenir "catholique" au sens originel de ce mot, c'est-à-dire être ouverte à tous. Les professeurs eux-mêmes doivent en sortir pour mieux se porter à la rencontre de tous ceux qui ont besoin de leur enseignement. Afin de mener à bien les projets futurs de télé-université, une coordination nouvelle doit s'établir entre les universités du Québec, les CEGEP, etc. en vue de réaliser une utilisation optimum des ressources physiques et humaines du milieu québécois. Quant à M. Guy Messier, de Multi-Média, il considère que trop de ressources utilisables sont "stockées" dans nos universités et il voudrait les voir dispensées à toute la population afin que "le peuple puisse se hausser au niveau de la compétence contemporaine".

Par ailleurs, dans ses dernières remarques, M. Richard Hooper, de l'"Open University" de Grande-Bretagne, mit ses auditeurs en garde contre les coûts parfois exorbitants de l'innovation à tout prix. "Dans le domaine de l'éducation, dit-il, toute innovation doit se payer, parfois très cher."

A la fin du symposium, Mme Barbara Knudson, représentante de l'expérience américaine "University Without Walls", fit allusion à la crise des universités à travers le monde pour souligner ensuite qu'un peu partout "les universités devront se réformer ou se résigner à mourir étouffées sous leur propre poids".

"Le monde change très rapidement de nos jours", dit-elle. S'il est des institutions qui doivent s'adapter au changement, ce sont les universités. Sinon, elles seront remplacées par d'autres. De toute façon, elles doivent prendre une meilleure conscience des nouvelles dimensions de leur rôle social. C'est pourquoi les professeurs doivent sortir de leur tour d'ivoire, adapter leur enseignement aux nouveaux moyens technologiques et, de façon générale, faire plus que la moitié du chemin vers les vagues montantes d'étudiants de tous âges dont le premier besoin est de comprendre la société dans laquelle ils vivent."

Le "choc du futur"

A l'invitation de l'animateur du symposium, M. Léo Dorais, recteur de l'Univer-

sité du Québec à Montréal, des relations publiques de Radio-Québec et membre du comité d'organisation de la rencontre, mit le point final aux séances en tirant quelques conclusions personnelles.

Il dit qu'à ses yeux la réunion de quatre jours lui était apparue à la fois comme traumatisante et fascinante. Traumatismante, parce qu'elle avait suscité de la confusion et des malentendus entre panelistes et participants qui ne se trouvaient pas sur la même longueur d'ondes, les premiers souffrant d'un besoin d'information que les seconds ne pouvaient satisfaire dans le temps à leur disposition et dans les cadres d'un symposium tenu dans un seul studio, sous les projecteurs et les caméras de télévision.

Fascinante, enfin, par le fait de la présence d'experts étrangers et québécois dans un domaine extrêmement nouveau qui ouvre pour le progrès de l'éducation et la promotion de l'homme de vastes perspectives, à peu près inconnues jusqu'à présent. "Pendant quatre jours", conclut-il, nous avons affronté ensemble le choc du futur."

Président pro-CSN réélu aux chantiers maritimes de Lauzon

C'est par une majorité de 522 voix que les 1.609 employés de la Davie Shipbuilding de Lauzon ont réélu M. Clément Fleury comme président de leur syndicat pour un nouveau mandat d'un an.

M. Fleury l'a emporté ainsi sur son seul adversaire, M. Jacques Gosselin qui était, jusqu'ici, secrétaire du syndicat. Chez les partisans de M. Fleury et à la CSN, cette réélection du président est considérée comme une victoire de la CSN sur la CSD.

Dès les résultats connus, le président réélu, après avoir remercié ses partisans a tenu à faire la déclaration suivante: "Cette élection marque le départ d'un regain de vitalité pour le syndicat en vue de mener à bien les négociations qui s'entreprennent incessamment pour le renouvellement de la convention collective et pour intensifier

la campagne récemment amorcée pour la création d'une marine marchande canadienne."

"Il nous faut, a ajouté M. Fleury, prendre conscience de ce problème extrêmement sérieux de l'insécurité d'emploi dans notre entreprise et consacrer tous nos efforts et toutes nos énergies à la solution de ce problème plutôt que de faire le jeu de ceux qui ne cherchent qu'à nous diviser, ce qui favorise ceux qui subissent notre action vigilante pour la meilleure défense des intérêts des travailleurs que nous représentons."

Les autres officiers élus sont: Jean-Pierre Samson, trésorier; Marcel Fontaine, secrétaire; Paul O'Hearn; Jacques Breton, Robert Debilly, Gratien Poisson, Paul Gilbert, Raynald Bouchard et Daniel Gosselin, vice-présidents.

SEULS OU AVEC D'AUTRES

la Baie D'HUDSON



Voici les coordonnés mode qui se portent ensemble ou séparément

Des tartans épatants. Tout en long. Jupe et pantalon. Assortis à un chemisier rehaussé d'un petit tricot si beau.

*Marque déposée

A. Chemisier classique en Fortrel* et coton. Blanc, farine d'avoine, rose, bleu, orange ou marine. Tailles 5 à 13. **\$7**

B. Tricot en angora. Manches courtes, bouffantes. Jaune, rose ou bleu. Tailles P-M-G. **\$13**

C. Pantalon Oxford en laine mixte. Coupe très large. Longues poches fendues en diagonale. Larges revers. Choix de tartans. Tailles 5 à 13. **\$20**

D. Jupe longue en laine mixte. Choix de tartans en diagonale. Tailles 5 à 13. **\$24**

Modèles à **\$22 et à \$24**

Téléphoner à 842-6261. La Baie — Boutique Kinetica, rayon 463, au deuxième, centre-ville. Laval, Dorval, Rockland et Boulevard.

Inscrivez-vous vite aux cours de couture "tricot et tissus extensibles" de Hedy Cameron comprenant la lingerie fine et les maillots de bain. Venez! C'est facile! C'est agréable!

5 leçons de 2 heures chacune **\$15**
Vous recevez, gratis, un livret indiquant comment s'y prendre pour réaliser ces merveilles.

Cours facultatif de 2 heures pour pantalons d'hommes **\$3 de plus**
Cours de perfectionnement à 5 leçons de 2 heures chacune **\$15**

Faites porter le coût des cours à votre compte La Baie. Les cours commencent le 8 novembre.

La Baie — Centre-ville Leçons en français: merc., 1h30 à 3h30; sam., 10h à 12h. Leçons en anglais: jeudi, 1h30 à 3h30; jeudi, 6h à 8h.

La Baie — Boulevard Leçons en français: jeudi, 10h à 12h.

La Baie — Laval Leçons en français: jeudi, 6h30 à 8h30

La Baie — Rockland Leçons en anglais: merc., 10h à 12h. La Baie — Dorval Leçons en anglais: jeudi, 6h30 à 8h30

La Baie — Centre-ville Cours de perfectionnement: vend., 6h à 8h.

Téléphoner à La Baie — Tissus, rayon 277, au troisième, centre-ville. Laval, Dorval, Rockland et Boulevard.

ALEXIS LICHINE présente **CHATEAU TIMBERLAY** de Bordeaux (médailles d'or, Paris 1962 et 1970)

Vendu partout au Canada par Les Distilleries Schenley du Canada, Ltée

Partout... pour nous Radio-Canada est là!

ELECTIONS FÉDÉRALES

Le lundi 30 octobre à 19h00

Tous les résultats à la rapidité de l'image

- Avec des animateurs d'expérience
- Les journalistes aux quatre coins du monde
- Les commentateurs qualifiés
- Des reporters internationaux
- Des experts en chef de parti
- Des représentants dans les 264 circonscriptions
- Des services d'un ordre jamais égalé

Tous les résultats à la rapidité de l'image

Avec Guy Lamarche animateur au bureau des commentateurs

Une table-ronde réunira les personnalités suivantes:

- Louis Martin rédacteur en chef de la revue Maclean
- John Meisel professeur de sciences politiques à l'Université de Québec
- Maurice Pimard sociologue et professeur à l'Université McGill

On regarde Radio-Canada

CBFT 2 MONTREAL • CBVT 11 QUEBEC • CBOFT 9 OTTAWA-HULL • CBAFT 11 MONCTON • CBWFT 3 WINNIPEG • CBXFT 11 EDMONTON • CBGAT 9 MATANE • CHAU 5 CARLETON • CKRS 12 JONQUIERE • CJBR 3 RIMOUSKI • CKRT 7 RIVIERE-DU-LOUP • CKRN 4 ROUYN-NORANDA • CHLT 7 SHERBROOKE • CKTM 13 TROIS-RIVIERES