



Titres

" Ce dépend des jours. "

" Poèmes parfois rimés, parfois libres " <sup>ou</sup>

Dialogue.

- J'entends pleurer dans le bois.  
Est-ce la " biche aux abois "
- Ou le loup pris dans un piège ?
- Non, c'est ma peine que j'allège  
En imitant le hibou:  
Bou hou hou hou hou.

Clemence

a Marie B.

Quel temps fait-il dans ta vie  
aujourd'hui, Marie ?  
As-tu envie de partir pour l'Italie ?  
Regarde. tu par le châssis  
Le vent qui charrie la neige en tapis ?

Clemence

Le va et vient de la tristesse,  
L'essoufflement des matins,  
Les nuits cassées,  
L'usure du temps sur nos vies.  
Que ce cahier aille jauner  
Dans une boîte au sous-sol !



Clemence

C'est une chanson d'amour.

C'est une chanson d'amour pour toi maman  
 Qui n'est jamais morte  
 L'été est jeune d'un mois seulement  
 J'ai installé une chaise ~~de la forêt~~  
 Près de la forêt  
 En pensant que tu aimerais  
 Cet endroit frais  
 C'est une chanson d'amour pour toi maman  
 Qui aimait tant l'été.

Clémence

Voici venu le temps.

Voici venu le ~~bon~~ temps des mouches noires  
 Des pierrillets et des problèmes d'arrosage  
 De l'ère de bois  
 Du vin blanc le midi.

Voici venu le temps des chats qui roulent  
 dans le sable du chemin

Voici le ~~printemps~~ ~~été~~ enfin! Clémence

L'odeur d'un feu de bois,  
 Un cerf qu'on aperçoit,  
 Ça étone toujours,  
 Comme notre éternel amour.

Clémence

La beauté sauvage.

Tous les paysages étaient beaux,  
Même les étangs sous eau,  
Les forêts détrempées,  
Tous les paysages  
avaient la beauté sauvage

D'un amour nouveau,  
Et je t'apportais chaque matin  
Des petits rivières  
Des petits rivières comme la mer rapporte :  
Des coquillages et des oursins  
et des cailloux de toutes sortes.

America

Qu'est-ce qui consolerait ?

Qu'est-ce qui consolerait  
de voir le temps s'enfuir,  
à part le vin blanc ?

Les odeurs, quand on est une enfant :  
Le sucre à crème  
La tarte aux pommes  
La soupe aux pois  
Un vieux Western

Qu'est-ce qui consolerait ?

a Michèle.

Pour la première fois,  
Un septembre sans toi  
Les feuilles du bouleau pâlissent  
Et le canot glisse  
En zigzagant  
Tu n'es plus devant.

Clerence

Dans le lit déjà  
Dorment les chats replets.

Clerence

~~Le lit déjà~~

—  
—

## Song of sadness

(6)

Songs of sadness and songs of joy  
Came to me with my first toy.  
I slept with my doll one night  
She lost her sight

Songs of emptiness and colorful songs  
Came into my head, when I was young.  
The red balloon went flat  
My pink rabbit lost his head,  
My dog was hit by a car  
Cards were missing in the game  
And the iron burned my new dress  
While my Mom and Dad  
~~Were~~ So sad, oh so sad, ~~one night~~.  
Were kissing and cupping one night, in the kitchen.  
(~~My mother was a mother~~)

Cherence

\* ~~Exam papers.~~

## Le canard-bateau.

7

J'aurais voulu que tu sois avec moi  
Julia

Sur le bout du quai :

~~For~~ Voir passer le canard-bateau  
avec ses petits sur ~~les~~ <sup>son</sup> dos

J'aurais rien vu d'aussi ~~beau~~ beau!

J'aurais aimé que tu sois là, Julia

Quand le canard-bateau

S'est approché du bord de l'eau,

A secoué son dos, de haut.

Les canettes sont tombées ~~des~~ <sup>du</sup> dos

Il avait besoin de repos

Le canard-bateau.

J'aurais rien vu d'aussi beau!

Elviree

*[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*

~~Three lines of text, completely obscured by heavy black scribbles.~~

## Nos jolis mois de mai.

Où sont-ils allés  
 Nos jolis mois de mai,  
 Où sont-ils passés  
 Nos mois de mai jolis ?

Nos portions des fleurs à la Vierge Marie  
 Cueillies le matin et déjà fleuries.  
~~Nous étions~~ ~~des~~ des enfants fragiles  
 alors Marchant deux par deux, sages et dociles  
 Voiles empesés et blanches chemises  
 En rang de grandeur vers la grande église  
 Où l'orgue sonore  
 Résonnait trop fort.  
 Maquets et lilas pour la Sainte Vierge  
 Entourée d'enfants, d'encens et des cierges.

Où sont-ils passés  
 Nos mois de mai jolis,  
 Où sont-ils allés  
 Nos ~~mois de mai~~ Jolis mois de mai ?

Clémence

a song for Philip, a lost his father.

I'm going away from sadness  
I'm riding way <sup>out</sup> far to happiness  
I'm leaving my lane  
I'm taking a plane  
like a bird out of his nest  
I'm <sup>Good bye north</sup> ~~going south~~, I'm hitting west.  
From sadness to happiness  
~~to happiness -~~

Clémence

Souvenir d'un été lointain.

Pauline dort dans le canot  
C'est midi, il fait chaud  
Pas de bruit sur le lac  
Pauline dort enfin  
On n'entend plus sa toux  
Pauline n'est pas bien  
Et va partir avant nous.

Clément

19 novembre 05, défunt. En deuil d'un beau jour.

J'ai regardé ~~mon~~ <sup>mourder</sup> le jour

Et j'ai pleuré

Tu me disais :

~~rien~~ <sup>ce</sup> n'est pas la premier

Que tu vois partir !

Mais celui d'aujourd'hui

En novembre, je voulais le garder

Juste avant que l'hiver arrive

Ce jour ~~était~~ <sup>si</sup> était doux

~~On~~ On aurait dit le printemps.

Je suis en deuil d'un lundi de novembre...

Leau

Cléire

## Fai Faier



Pas de bouquets dans les chambres  
Depuis la fin de septembre  
Les lilas se reposent

Il n'y a <sup>plus</sup> ~~pas~~ de roses.

Jusqu'au ~~1~~ mois d'juin, disparus  
Les éperonniers à la tige <sup>orange</sup> faïve  
La nature dort et seveille :

S'attendo le retour des corneilles

Des hirondelles, des merles surtout

Qui ~~attendent~~ <sup>par</sup> des gros vers mous.

Jolis boutons d'or, trèfles rouges

Dans le grand champ, rien ne bouge

On voit les tiges des verges d'or

Perçes la neige d'été, tout dort.

Les lilas se reposent,

Il n'y a pas de rose...

~~Plus de roses dans les chambres~~

Clémence

## Glans de chêne.

Vite, que le printemps revienne  
Car les glans de chêne  
Que j'ai semés <sup>dans le</sup> ~~au~~ garage  
Sont sortis de leur corsage.  
Ils ont besoin de chaleur, de soleil,  
autrement, ils vont "monter en orgueil"  
Et je ne pourrai pas les planter  
à l'ombre du jardin, où je demeurerai.

Elisée

## Saint - Eizehner.

Saint - Eizehner, veillez sur nous  
Rendez - nous fins au plus accant  
Qu'on s' rappelle plus de nos enfants  
Qu'on finisse nos vies dans le flou.  
Dans un endroit, loin de chez nous  
Saint Eizehner, soulagez - nous  
Que ceux qu'on aime ne s'en fassent pas  
Qu'on repense à nos premiers pas  
à notre enfance, à nos débuts :  
Des p'tits enfants désus tout nus.

Clemine

## François

François que j'aime tant  
Quand je chante doucement  
Est - ce que les cigales  
Qui strident dans les ornières  
Se font un jeu ?

→  
Clemine

" La tresterra du tempo "  
Vas tu survivre jusqu'au printemps  
Chère ayalée  
Et toi, grands lauciers blancs  
Vas tu passer à travers  
L'hiver  
Enfermé dans l'appartement ?

Clemine

Mon vieil érable.

Mon vieil érable, mon vieil ami  
Malgré son intérieur <sup>parmi</sup>  
Me donne des feuilles <sup>en</sup> été,  
Laisse couler la sève sucrée  
Sur son écorce ridée.

Clémence

Egoïstement

Egoïstement, je dois me dire  
Que je ferai mon temps  
Quand viendra l'heure de partir  
Personne ne prendra ma place  
Je verrai fondre la glace  
Nourrir l'ours blanc  
Je verrai mon temps  
Le monde à la dérive  
J'aurai mal  
Jusqu'à ce que j'arrive  
À mon point final

Clémence

---

# Faxes

Recevoir tous les matins  
Des mots des amis  
Entendre le bruit  
D'un fax qui défile  
Ramasser la feuille sur le tapis  
Apprendre le pourquoi il faut  
Cher, eux, loin d'ici  
Envoyer à mon tour, des mots  
Leur dire qu'il faut qu'ils  
Sachent que le soleil apparaît  
Derrière les grands bouilloux  
Des phrases courtes, rien d'important  
Des états d'âme et surtout  
Fêter le temps qui passe  
Sur des faxes éphémères  
Jetés au panier  
En attendant le prochain  
Demain. Clève

## Après Françoise

Quand nous aurons vidé sa chambre  
De ses souvenirs, elle en a fait  
Quand nous aurons lancé ses cendres  
Dans un jardin, là où elle veut  
Nous serons des enfants perdus  
Recherchant la maison, la rue  
De l'enfance et des premiers jeux

→ Dans nos rêves, moments heureux,  
Elle nous sera rendue parfois -  
→ Quand nous aurons vidé sa chambre  
Nous serons des vides en sursis  
Le vent passera sur nos vies,  
Dans nos yeux, à jamais, ses cendres.

Clémence

Qui se souviendra de sa voix ?

Devant le feu de cheminée : ~~Polaque~~

Le bruit de la pluie sur le toit

L'odeur d'un feu d'bois

La flamme frétille

Des étincelles pétillent

La chaleur se répand

Tu es absente pour le moment

~~Quand tu es présente~~

Je ne te le dis pas souvent

Pourtant

Tu es une belle chanson d'amour

Que j'entends tous les jours...

Clévia

( Page suivante : La chanson )

Tu es une belle chanson d'amour

Tu es la belle chanson d'amour  
Qui se mêle à nos jours  
Chaque matin, un refrain joyeux  
Apparaît dans tes yeux  
Tu chantes à cœur de joie  
Avec la forêt autour  
Les bruits du lac et du bois  
Ma vie serait sans toi  
Un voyage nostalgique  
Sans soleil et sans musique  
Tu es la belle chanson d'amour  
Que j'écoute tous les jours.

Clémie

## A mon autre moi

Prisonnière de ta peine  
De la porte, la promène  
De la ville à la campagne  
Elle m'accompagne  
La nuit, le jour  
Un poids lourd  
Un paquebot coincé dans la glace  
Un rideau qui cache  
La beauté du paysage  
Un immense nuage  
Que je ~~ne~~<sup>pourrai</sup> chasser  
Quand ta peine ~~sera~~ sera passée.

Elénice

## Lucas.

J'ai quitté des amours  
Mais toi, tu m'attends toujours  
Petit chien frisé, boule ronde  
Crème s'il fait froid dans le monde  
Tu viens marcher le long du fleuve  
Ta vie est toujours neuve  
Quand je suis triste à mourir  
Tu t'allonges, tu soupies  
Tu me regardes droit dans les yeux  
Je fais du feu dans la cheminée  
Sais-tu où est passé l'été?  
Que la vie est faite de saisons?  
Tu m'attends devant la maison  
Lucas, mon chien, mon fidèle ami  
Tu m'attends, tu m'attendras

Urena pour M-M.

## mon vieil amant

mon vieil amant, c'est dimanche  
Il fait gris, vi es-tu?  
On m'a dit que tu étais perdu  
Je ne veux pas le croire

Chez homme que j'ai aimé  
Dans une chambre tapissée de liège  
Qui sentait bon.

mon vieil amant, c'est dimanche  
Depuis longtemps, tu m'avais quitté  
Mais je n'ai jamais effacé  
Ton nom dans mon cahier  
Ni dans ma mémoire.

Clémentine

J'ai fait comme si...

J'ai nettoyé le pavillon  
au bord du lac,  
Placé le cahier, les crayons  
Sur la table verte.  
J'ai fait comme si  
Tu venais bientôt

J'ai ouvert les portes  
Pour que tu entendes  
Le clapotis de l'eau  
J'ai surveillé l'arrivée  
Des bougies et des trilles.  
Et j'ai tassé les feuilles mortes  
Pour que  
~~l'eau~~ l'eau des rigoles  
Coule en chantant  
Comme le sang dans tes veines  
Quand tu étais vivant.

clues

automne, dimanche.

Il n'y a plus de fleurs au laurier  
Va falloir le rentrer,  
Plus de pommes aux pommiers,  
Va falloir regarder  
ailleurs;

Plus de pommes, plus de fleurs.

Clémence

Première neige, avec Mendelssohn.

Comme elle tombe follement de travers, la neige,  
avec les notes de Mendelssohn: allegro di  
molto. Si j'étais joué du piano,  
aujourd'hui, pour accompagner ce jour gris.  
Une berceuse sans paroles. Allegretto non  
troppo. Que c'est beau, ces notes précises  
du piano, sans un mot.

Clémence

14 mai

Reine toi Soleil  
Ne sois pas paresseux  
Fais nous des beaux ciels  
Souleuvre ta couverture grise  
Qui te cache à nos yeux  
Sois généreux  
Apparais - nous, surprise !  
Jette ta lumière sur nos vies  
Réchauffe nos vieux os.  
Fais - moi porter un chapeau  
De paille, que j'aie cueilli  
Tes reflets nouveaux  
Sur la glace qui fond en eau.

Clemence

L'automne, promesse.

L'automne nous enlève tout ce que l'été

Nous avait donné

Les fougères sont roullées

Brunies, tachées,

Ma tendre amie

Le mien vrai avant

Que les couleurs de la mort

~~Apparaissent~~ sur mon corps

Promis !

Clerière

---

Monsieur Stone est mort

Mais son ciseau coupe en cor.

el.

ce matin

Une vieille femme dans son jardin  
Qui a mal aux reins,  
C'est moi, ce matin.

clément

A Michèle, en pensant à Marc.

L'année dernière, le printemps se vivait à deux  
Le temps des succès, les glaçons fondent  
au coin de la maison

Les repas avec les enfants  
Des coups de marteau, des bruits de scie  
Dans la forêt que Marc nettoyait  
Il est parti et tu dors dans un lit  
froid de chez nous.

Comme là-haut, sur la montagne  
Dorment ces <sup>rosiers</sup> ~~rosiers~~ blancs  
Sous la neige  
Quand tu te réveilleras  
Le soleil aura relevé tes rosiers

{ I ask the wind  
{ I ask the sky  
{ Why, or why  
{ This long journey into night?

clément

Qui est-ce qui nous consolerait?

Qui est-ce qui nous consolerait  
De voir le temps et les amis s'enfuir?  
A part le vin blanc,  
Les odeurs que de nous étions enfants,  
Le sucre à crème le dimanche  
La tarte aux pommes  
La soupe aux pois  
Un vieux Western.

Qui est-ce qui nous consolerait?  
Partir en voyages  
Où rester là où on est  
Ou les imaginer?

Cécile

~~Le goût de la tristesse,~~  
~~Le soufflement des matras,~~  
~~Les mots cassés.~~  
~~L'usage du temps sans mes...~~  
~~Qu'est-ce que j'ai fait, aujourd'hui?~~

~~Cécile~~

## Le printemps est une fillette

Le printemps est une fillette de sept ans  
Qui sort ses lilles, en souliers noirs luisants  
Appelle son amie : Mimi, mon joli bouton d'or,  
Mimi, viens-tu jouer dehors ?

J'ai des crayons de couleur

Un cahier à dessiner des fleurs,

<sup>une</sup> ~~des~~ poupées fusées en robe d'organdi

Sur les marches neuves de la galerie

Je te lendrai mes albums illustrés

Nous avons nos secrets cachés :

Tu ne dis pas : mon père est parti

Le soir à lui jusqu'à chaque nuit

Je ne te parle pas de ma mère

Couchée sur le sofa, ~~avec~~ éteignant la lumière

Qui fait mal à sa tête et à ses yeux.

Le printemps deux enfants heureux

Devinent déjà que la vie est fragile

Mais chantent à tue-tête : j'ai un sac de billes

Une corde à danser !

Des nouveaux souliers

Qui claquent sur les trottoirs

Jusqu'à temps qu'il fasse noir !

Clémence

Fidèle amie d'enfance.

Dans une maison mal éclairée  
Tous les jours Mimi va soigner  
Sa plus fidèle amie d'enfance  
Elle lui apporte des fleurs, des fruits,  
L'amie n'a plus de une envie:  
Trop de douleurs, trop de silences.

~~Vous sortez~~  
Vous sortez dehors, il fait beau  
Son crâne est nu sous un chapeau.  
Les autos roulent, les enfants jouent  
C'est la vie, c'est la vie partout!

Il fait sombre comme en plein hiver.

① Dans l'appartement sans lumière

- Mimi, je ne veux pas mourir!  
Elle sait qu'elle ne va pas guérir  
Et pose sa main sur son front,  
Lui fredonne une ancienne chanson  
Qui ~~l'amène~~<sup>amène</sup> au temps du couvert,  
Quand elles avaient sept ou huit ans:

"Doux printemps, quand reviendras-tu?  
Fais pousser les feuilles, fais pousser les feuilles,  
Doux printemps quand reviendras-tu  
Fais pousser les feuilles que je m'étende dessus."

Clémence Des Rochers

Les autos passent, les enfants rient  
C'est la vie partout, c'est la vie.

Est-ce mieux  
de déplacer  
ces vers?  
Préfères-tu  
ceux d'avant?  
C.

Vous entez, elle  
fame la  
lumière  
El fait  
Sombre  
comme  
en plein  
hiver

" Je ne regarderai plus la glace qui fond sur le lac, au printemps".  
Aujourd'hui, j'ai soixante-douze ans. J'écris ce chiffrage et  
je le déteste. Ma mère a eu ~~deux~~ <sup>neuf</sup> enfants, 3 sont morts :  
deux à la naissance, l'autre s'est noyé à l'âge de six ans ;  
la glace du lac est calée depuis trois jours. Je ne regarderai  
plus jamais le lac quand la glace est mince, au printemps.  
J'ai vu se noyer un jeune cerf de Virginie; pendant une  
heure, il s'est débattu pour remonter sur la glace. Debout,  
un cerf attendait sans bouger, peut-être sa mère. J'ai  
tant espéré qu'il vorte, j'ai crié ma mère : pousse le  
dans la dernière, si tu m'aimes, aide-le ! Sans succès.  
Le cerf, debout, sans bouger, l'a vu disparaître. Quand  
il essayait d'avancer, <sup>à son tour</sup> il s'enfonçait dans <sup>l'eau.</sup> la glace. Je l'ai  
observé, avec mes lunettes, jusqu'à ce qu'il fasse noir.  
La nuit a été froide, j'ai espéré que la glace le supporte  
jusqu'au bord. Le matin, il n'était plus là. J'ai  
cette vision en moi; et j'ai toujours envie de pleurer. Et je  
pense à mes parents, qui ont recherché mon père pendant  
trois jours. J'avais un an, ma vie et celle de ma famille,  
a été bouleversée par ce drame. Mon père s'est mis à  
boire et maman, la pauvre, que serait-elle ? ... Je ne regarderai  
plus jamais la glace qui fond sur le lac, au printemps.

Clara

L. assassin du silence

Tu surgis avec ton gros bateau,  
Tu brises le reflet des sapins sur l'eau,  
Tu fais fuir les oiseaux,  
Tu viens frôler mon canot,  
Tu t'éloignes, avec ta musique disco  
Faisant des coulées d'essence en cascade.

Clémence

Clémence,

Quels beaux textes!

Mon préféré? (2 questions  
de René) : « Devant le feu  
de cheminée » ou « A mon autre  
moi » ou « Mon vieil amant »

Je les aime bien tous!

Ce serait un beau cadeau  
de nous permettre de les  
publier! Je t'envoie un livre  
avec fleurs & textes, Est-ce  
que les fleurs t'inspirent?

Je t'envoie tes textes pour  
m'assurer que j'ai respecté

Ta ponctuation & Tes moeurs  
dis ce que tu penses des dessins  
de fleurs?

A bientôt!

Marie France

Et je te force dis demain lundi... René

Made in Canada

**BlueLine**



0 6 775 33375 1

A8007.ASX