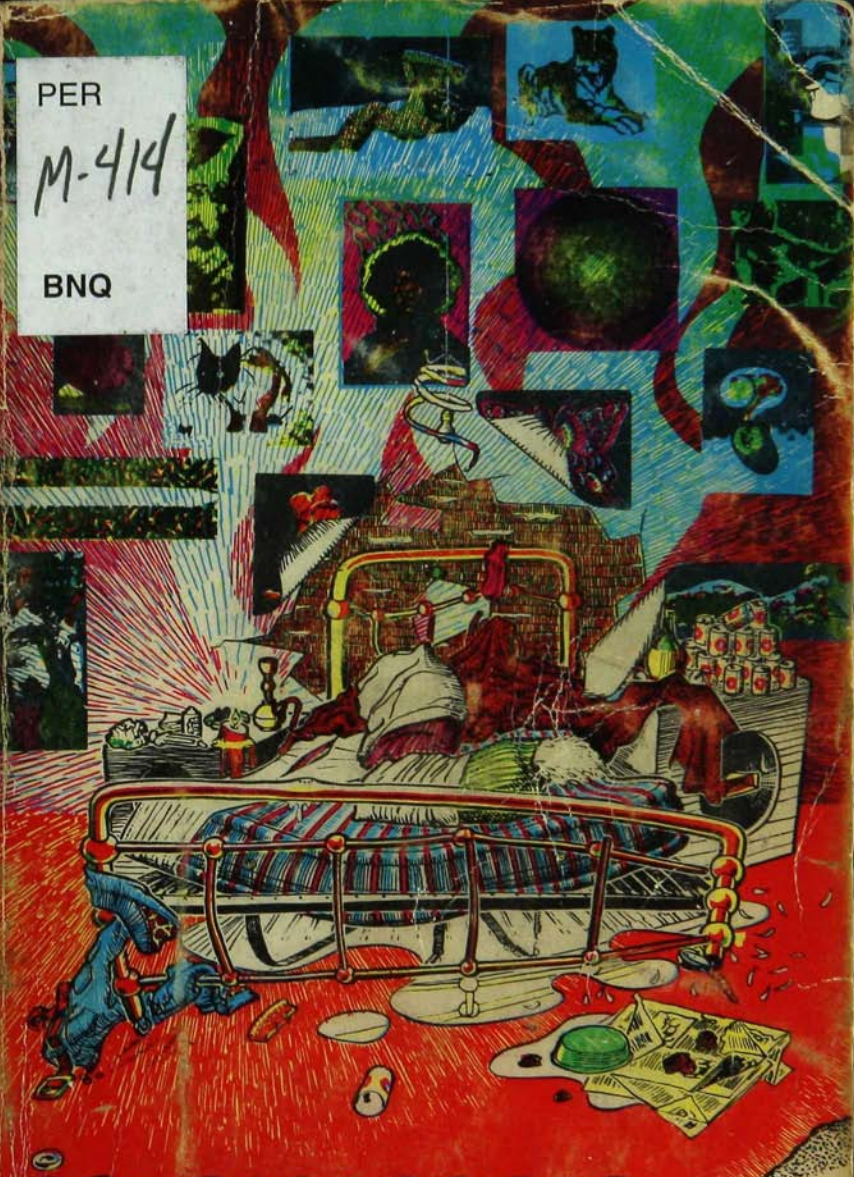


PER

M-414

BNQ



MAHARISHI

NUMERO

Sex

52

Salut ben



**et
marci**



...

Et maintenant Pénélope vous parle de Mainmise qui a 1 an

J'ai été chargée de confectionner un gâteau d'anniversaire. J'en ai fait un; tout le monde l'a goûté; tout le monde m'a félicitée mais rien qu'à la grimace que je pouvais lire sur leur visage, j'ai bien vu que quelque chose n'allait pas.

Ce qui n'allait pas, je le sais: une sorte de petite complaisance envers MAINMISE qui se traduisait soit par une petite larme sur nous-mêmes en trop, soit par une petite égratignure sur les autres, en trop aussi.

Alors, j'ai tout jeté. Ce que je conserve de cette première version de mon gâteau d'anniversaire, le voici: MAINMISE a un an d'existence; nous avons publié 1,392 pages; notre situation financière est bonne (voir tableaux); nous avons freaké à notre tour et à notre façon; nous en sommes sortis, merci; on continue parce qu'on a bien du plaisir à le faire; on freakera encore, comme nous tous; on s'en sortira, merci.

Et nous n'avons pas coupé nos cheveux longs. Mieux encore, le seul d'entre nous qui avait les cheveux assez courts pour travailler chez Steinberg, ne le pourra plus maintenant... en attendant que Steinberg ouvre un rayon de produits naturels où les vendeurs auront, bien entendu, le genre de têtes propres au carré St-Louis. Attendons.

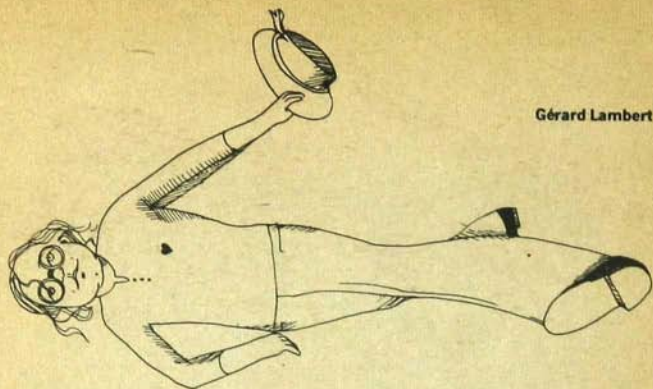
Il n'en reste pas moins qu'un an de travail à MAINMISE nous aura appris quelque chose. Beaucoup de



Jean Basile

RAYMOND

1. PUNK 2. WASH 3. PAIGE 4. BLEN 5. BAY FORD
 6. OWEN 7. LISA 8. JANE 9. GRIS PALE 10. TUKET

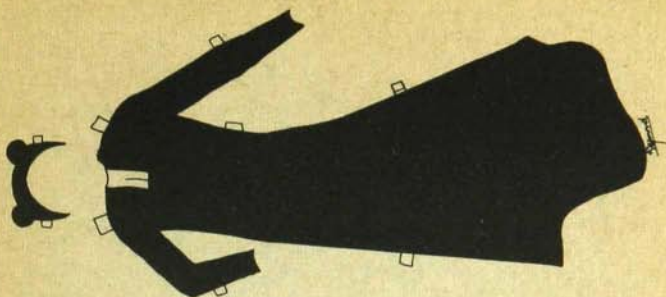


Gérard Lambert

choses même, dont certaines sont encore trop vagues pour être clairement exprimées. La plus évidente de ces choses, c'est qu'il est assez difficile de construire une coopérative d'édition au Québec, comme partout ailleurs. La seconde évidence, c'est que le Québec était prêt à soutenir une tentative comme la nôtre. Car il est certain que MAINMISE n'aurait pas vécu si MAINMISE n'avait répondu à certains besoins, confus chez certains, clairs chez d'autres mais profonds chez tout le monde. La troisième, que nous déduisons un peu vaniteusement de notre année d'existence, c'est qu'il est POSSIBLE de faire rouler au Québec une entreprise de type parallèle, à condition de s'accrocher tous les jours au présent, à condition de s'accorder, sans arrières pensées, à tout ce qui est bon et positif, à condition de travailler, à sa place et juste à sa place, pour l'avènement d'une Société qui n'a rien d'idéale mais où il fera bon de vivre dans un style et selon une hiérarchie dont nous ne connaissons pas encore les nuances. En tous cas, une Société où l'individu aura récupéré son corps et son âme, avant de s'engager dans une entreprise collective de pognage d'où, tôt ou tard, il sortira fourré.

Bien entendu, on se demande: mais qu'est-ce que ça peut bien être cette Société? Pour nous qui la vivons, elle est un peu partout, cette Société. Quand on ne la vit pas, elle peut paraître illusoire; tout simplement, on la rejette dans un tout petit coin de sa cervelle, ou bien on peut la craindre; dès lors, c'est le combat.

Le combat... L'assassinat des étudiants de Kent fait partie du combat. Le harcèlement par les autorités po-



licières de Montréal de la communauté mutante québécoise fait partie du combat. Quand mon amant se promène dans la rue et qu'un passant-brylcream le traite de "crotté", ce mot fait partie du combat. Quand mon amant m'arrive, superbe avec sa barbe et ses cheveux longs, sa splendeur fait partie du combat. La paranoïa que nous ressentons, et celle que nous provoquons, font partie du combat.

Nous avons le LSD moins mystique que celui de notre cher et vieux Leary; nous avons la japonaiserie moins rapide que celle de notre vieux et cher Watts; nous sommes moins jolis que nos ancêtres de Carnaby Street et moins fleuris que nos ancêtres de Haight-Ashury. Nous sommes même un peu sales mais, tout simplement parce que c'est un peu salissant le combat.

La musique sait tout. Ceux qui veulent savoir comment nous sommes passés de la cascade de couleur au trépidement de nos mitraillettes mentales, n'ont qu'à écouter consécutivement Sgt PEPPER et GRAND FUNK LIVE. Chacun de nous devrait, d'ailleurs, écouter plus attentivement le combat du futur que raconte la musique rock. Car la musique est toujours en avance sur les temps; elle est comme une vibration qui nous renseigne discrètement sur l'avenir de l'univers. Qui savait, il y a sept ans, que le génie contemporain allait être exprimé par ces jeunes garçons aux cheveux presque longs qui s'appelaient les Beatles, les bibittes, sinon la forme la plus décriée, celles des groupies et des teeny-boppers? Ils avaient hier seize ans, ces groupies et ces teeny-boopers; aujourd'hui ils en ont vingt-deux et demain, avec leur trente ans, ils seront à la tête du monde.

Sans paradoxe, nous sommes tous sortis de la musique rock puisque nous sommes tous sortis de Sgt Pepper. Le Québec avec, qui s'est mis à tourner, lui aussi, sur le naïf rythme cosmique de cette chanson de gestes de l'ère psychédélique. La suite n'est qu'une avalanche d'événements qui se sont différenciés peu à peu, selon l'heure, selon le pays, à cause de leur richesse exubérante même.

Nous gagnerons parce que, dans ce qui sera un jour l'histoire de notre préhistoire, il faudra comparer tôt ou tard les chantres de l'Etablissement répressif et ceux de la contreculture: Engelbert Humperdinck, "Please Release me", et le Beatles, "Sgt Pepper". En d'autres termes, Michel Louvain et Charlebois.

L'histoire n'est pas pour le carré St-Louis, ni pour Jean Roy, ni pour ceux qui veulent que "ça arrive", ni pour MAINMISE. Le pot nous aura, du moins, appris à vivre dans le présent. Ce présent magnifique qui contient tout entier, et simultanément, la racine du passé

Pour 1 exemplaire vendu en librairie

Prix de vente	Dépenses	Revenu
2.00	\$0.60 Impression \$0.20 Composition \$0.02 Graphisme \$0.02 Promotion \$1.00 Distribution <u>\$1.84</u>	\$0.16

Pour 1 exemplaire vendu en abonnement

Prix de vente	Dépenses	Revenu
1.80	\$0.60 Impression \$0.20 Composition \$0.28 Promotion \$0.02 Graphisme \$0.01 Administration \$0.15 Frais de poste <u>\$1.20</u>	\$0.60

et le bourgeon de l'avenir. Il n'y a de craintes et de peurs que dans le passé et dans l'avenir. Il n'y a de défaites et de victoires que dans le passé et dans l'avenir. Dans le présent, il n'y a que l'organisation: l'obstinée organisation qui doit passer par tous les canaux disponibles: l'ouverture d'un nouveau magasin, rue Prince Arthur, la création d'une commune quelque part dans la région de Drummondville, l'organisation d'une coopérative d'alimentation, un plombier qui débouche pour un prix normal une toilette bouchée chez les freaks.

Je trouve qu'il n'y a pas beaucoup de différence entre un joueur de guitare et un plombier, entre une bonne femme qui fait son pain dans sa cuisine et Janis Joplin. Pour être authentiquement un Rock n'Roll Star, il suffit d'avoir un bon beat: SON beat.

C'est si simple de l'écrire que l'on oublie que ce n'est pas facile. On réalise vaguement que le monde de demain ne sera pas le monde d'hier, ni même le monde

Une bonne affaire

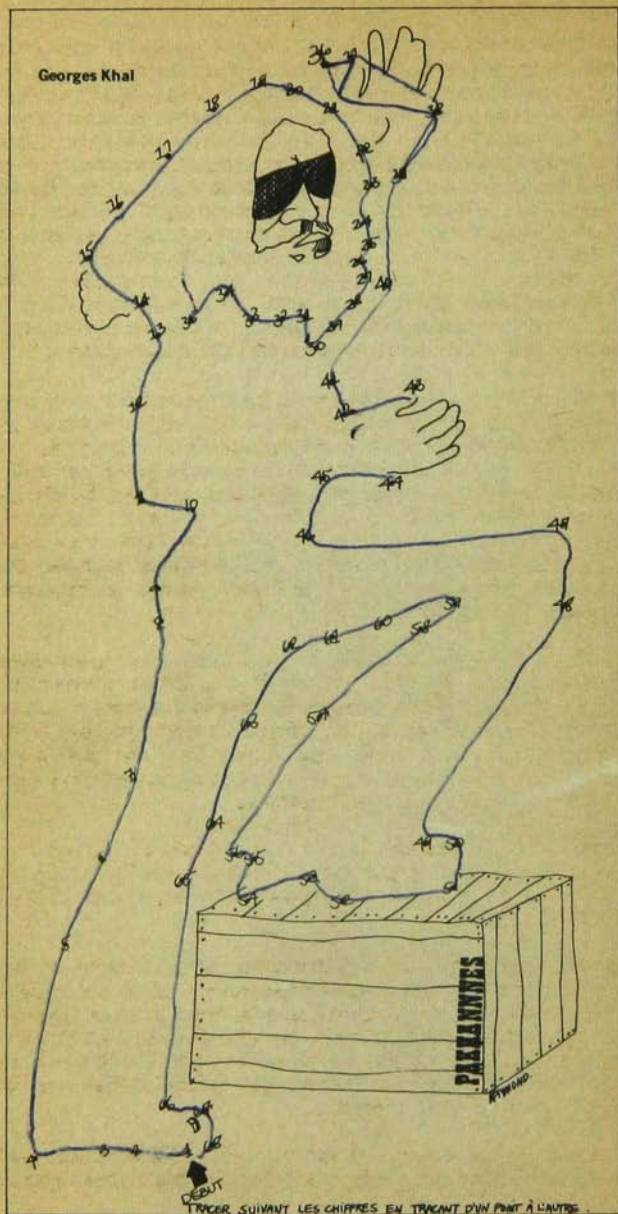
Pour commencer à "faire de l'argent" avec MAINMISE, nous devons, d'abord, vendre environ 3,800 exemplaires de chaque numéro. Cette première vente couvre, grosso modo, nos frais de fabrication.

Cela fait, il nous reste encore à payer, évidemment, notre loyer \$115. par mois), des frais comme le téléphone, les taxes municipales (\$240. par an), le papier, les timbres, etc...

En pratique, si nous ne vendons pas VRAIMENT 4,500 exemplaires de chaque numéro, nous sommes déficitaires.

Nous ne pouvons pas nous permettre d'être déficitaire. Et nous devons penser aussi à retribuer modestement nos collaborateurs.

Georges Khal



d'aujourd'hui. Nous allons même jusqu'à ressentir violemment que ce que nous vivons n'est pas une fin mais un commencement. Nous savons bien, malgré leurs accusations, que nous ne sommes ni des barbares sanguinaires, ni des Babyloniens décadents. Nous devinons bien, sous nos pieds, une fondation qui se stabilise et nous sentons tout autour de nous des structures qui s'érigent en forme d'arc-boutant qui nous aident à nous tenir mieux debouts. Tout cela est encore si tenu, si mou que nous sommes littéralement comme flottant dans une sorte de vide, exactement comme le premier astronaute sorti de sa capsule dans le vacuum interplanétaire, à cette différence près que nous, nous n'avons même plus de rassurant cordon.

Nous sommes ainsi, selon moi, parce que nous sommes passés de la cathédrale gothique qui est la marque de la conquête de notre espace physique, au computer de l'an 2000 qui est la marque de la conquête de notre espace mystique. Selon Youngblood, génial disciple de Fuller et de Theillard de Chardin, nous en sommes, parlant de notre évolution, au début de notre ère paléo-cybernétique. Nous sommes, en d'autres termes, les hommes des cavernes de la flamboyante technologie de notre futur électronique.

Tout va si vite que nous en sommes, déjà peut-être, au Moyen-Age de l'ère cybernétique. Comme l'homme du Moyen-Age nous sommes simples, brutaux, constructeurs, jouisseurs, mystiques, optimistes. Nous sommes tout cela avec une dimension en plus: celle de notre avancement spirituel qui coïncide avec l'avancement de notre technologie.

Ainsi, le triptyque du Jardin des délices de Bosch correspond à notre grand écran cinématographique qui nous a donné la fresque terminale de Kubrick: SPACE ODYSSEY: 2001.

Ainsi notre cathédrale gothique n'est plus faite de ces grosses pierres bien rudes aux mains, bien physiques. Elle est faite de sons, d'ondes que nous pouvons percevoir quand il s'agit de musique ou d'images qu'organise pour nous le circuit de télévision mais que nous ne pouvons pas encore percevoir quand ces ondes sortent directement de nos cerveaux.

Chaque chose que nous faisons est, littéralement parlant, un infime détail de cette cathédrale cybernétique.

Cette éblouissante cathédrale cybernétique dont nous ne connaissons que l'incohérent commencement, à l'instar de notre ancêtre direct, le sculpteur-maçon du premier moyen-âge qui fit la min du Christ sur le tympan central de la cathédrale de Chartres ou celui qui creusa, avec un simple marteau et un petit burin, à Rheims, les deux lèvres d'un ange souriant, sans jamais voir, ni même rêver de voir, la dernière pierre d'angle sur le dernier clocheton.

Nous comprendrons mieux le type de Société que nous construisons, et la place que nous y occupons, si nous nous référons aux structures du premier Moyen-âge en y ajoutant notre dimension.

Je veux parler maintenant du niveau pratique, non plus de l'étage mental. Quel que soit le but projeté, nous ne devons pas nous acharner sur ce que nous ne sommes pas encore capables de faire. Les difficultés que nous rencontrons, et que, par une sorte de bravade innocente,

L'organisation

La principale difficulté rencontrée n'a pas été, chose curieuse, la circulation financière quoique l'argent a été souvent une véritable plaie. MAINMISE n'étant ni un commerce, ni une industrie, mais l'émanation d'une commune de travail, les heurts graves et les crises aiguës ont toujours eu pour source la difficulté que rencontre tout groupe d'individus qui travaillent ensemble.

Publier un périodique avec une relative régularité, et un maximum d'exigence, demande une discipline qu'il est fort difficile de suivre, et tout à fait impossible d'imposer dans le cadre d'une expérience sans but lucratif, conduite par des individus qui doivent trouver ailleurs leurs sources de revenu.

Dans de telles conditions, il est à peu près impossible de trouver des participants stables, autres que ceux qui ont provoqué la naissance de MAINMISE et participé à sa croissance.

nous tentons de vaincre, sont la plupart du temps des pièges, des trappes tendus par les tenants de l'ancien monde. Les superstitions valent mieux, pour la vitalité de notre âme, qu'un catholicisme sclérosé au même titre que nos jeans délavés valent mieux que le complet rose de Gold and Sons. Un anarchisme commenté vaut mieux qu'un trip politique pogné, au même titre qu'une bonne et saine partie de fesses vaut mieux qu'un trip amoureux stéréotypé.

Parce que nous sommes au Moyen-âge, nous avons encore besoin de nos artisans et de nos seigneurs, de nos Jeanne d'Arc et de nos Gilles de Ray, de nos docteurs en théologie et de nos sorcières. Parce que nous sommes au Moyen-âge nous avons nos bûchers, nos Cauchons, nos juges à robe rouge, nos Compagnons du tour du monde, nos pèlerinages à Compostel. Nous en sommes au stade du poète, du commerçant, de l'habitant et du guerrier.

Abonnements

L'ensemble de nos abonnements payants, à l'exclusion des services de presse et autres, s'élève au numéro 6 à 467. En voici la répartition par région:

Région de Montréal: 169

Région de Québec: 61

Sherbrooke: 10

Chomedey-Laval: 13

Ottawa-Hull: 9

Chicoutimi: 8

Jonquière: 5

Trois-Rivières: 4

Autres villes: 171

Autres Provinces: 14

Etranger: 3

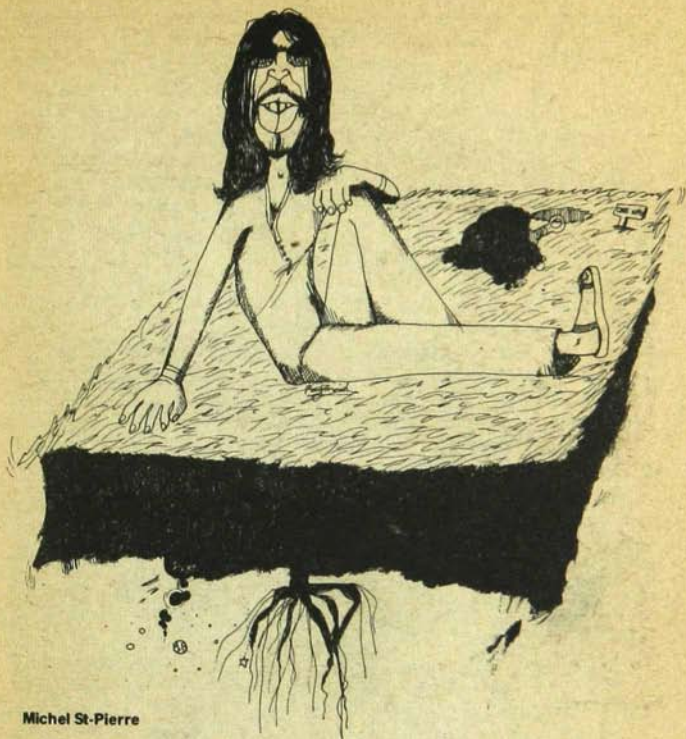


Pierre Gaboriau

Pour survivre à la répression qui vient de tous côtés, et parfois même de nous mêmes, nous avons besoin de cette structure simple et brutale. Pour survivre, il faut accepter d'y participer. A ce prix, nous serons efficaces.

Mais il ne faut pas oublier que si nos mots sont des mots, aussi simples que arbre, cuisine, campagne, sexe, âme, riz, ce sont désormais des mots cybernétiques.

Je sais bien qu'il y a, ici ou là, un grand nombre de personnes qui ne voient guère d'avenir possible pour l'homme au delà de cinq ans. Sans aller jusqu'à annoncer que la fin du monde est prévu pour le 7 avril 1976, à 8 heures 32, il est indéniable que de solides



Michel St-Pierre

convulsions viennent nous rappeler quotidiennement que la terre n'est pas éternelle et que la race humaine ne l'est guère plus que la terre. Pour nous, cela n'a guère d'importance dans le fond et, quitte à voir une apocalypse, participons-y consciemment, notre regard tourné vers la lumière.

Technologique, atomique ou écologique, je ne pense pas que la vision de cette apocalypse possible soit une bonne raison que nous pouvons nous donner pour excuser cette envie que nous avons tous de nous asseoir sur le cul. Je ne vois pas cependant pourquoi, cela dit, nous serions plus sévères qu'il ne faut avec nous-mêmes. Si un an de travail sur le tas, nous a bien montré qu'il y a des freaks qui, effectivement, ne veulent rien faire (ce qui est bien leur maudit droit, d'ail-

leurs), nous avons bien vu aussi, dans ce même laps de temps, que la Société répressive met tout en oeuvre pour conduire ceux qui la conteste vers un isolement matériel et moral. La théorie du ghetto n'est pas jeune dans le monde. Elle consiste à parquer des gens dans un enclos, de mettre du barbelé autour, puis de dire: "Voyez ces imbéciles, ils n'ont même plus le courage d'en sortir". Pour les gens clairvoyants, il y a derrière l'exotisme de WOODSTOCK, un arrière goût de NUIT ET BROUILLARD et, derrière la fumée d'encens, point déjà celle des crématrices.

On va me dire que je suis devenue paranoïaque. D'une part, c'est trop commode; de l'autre, je ne le crois pas. Je ne crois pas que je sois devenue paranoïaque quand je lis dans les journaux, à chaque jour, que l'on a arrêté celui-ci ou celui-là. Son délit: possession de pot ou une faribole de cette espèce. Plus grave encore, on n'en parle même plus, à moins qu'il ne s'agisse d'un bon cent livres. Je ne crois pas que je sois devenue paranoïaque quand je prétends

D'où viennent nos fonds

Le financement de MAINMISE aura été particulièrement difficile et, souvent, incohérent. Voici les principales sources de financement.

1) Don privé: \$2,000.

2) TOMMY: l'ensemble des redevances qu'a touchées Pénélope pour avoir donné aux Grands ballets canadiens l'idée de monter TOMMY a été d'environ \$2,000 (soit \$20. par représentation).

D'autre part, Jean Basile a versé à MAINMISE le cachet de \$500. qu'il a reçu pour avoir participé à la rédaction du scénario de ce ballet.

3) La Commission Le Dain a chargé l'équipe de MAINMISE d'un travail d'enquête sur la présence des hallucinogènes dans la littérature d'expression française. Ce travail a rapporté net \$2,000 qui ont été versés à MAINMISE.

4) Abonnements: \$3,750.

5) Subvention du Conseil des arts du Canada: \$6,000.

qu'il est malsain et immoral de fermer le carré St-Louis à 11 h. du soir; ou qu'il est défendu de jouer de la musique de la rue; ou que l'on ne peut plus se promener sur la montagne avec des cheveux longs sans être suivi par un policier à cheval; ou que l'on dresse des chiens (des chiens) pour renifler l'odeur possible du pot sur ceux qui passent les frontières; ou que l'on fasse tant d'histoire pour un cap de mesaline quand nous savons que demain nous allons être confronté, avant deux ans, avec notre chère vieille héroïne; ou que le service des parcs de la ville de Montréal EXIGE que l'on se fasse tondre les cheveux, coupe réglementaire, pour pouvoir travailler à Terre des Hommes.

En bref, après un an de réflexion, j'en suis venue à me demander de quelle Terre et de quels Hommes, il s'agit à Montréal quand on passe par le super-tampax de notre municipalité?

Nous avons, depuis un an, une règle de conduite à

Tirage et vente

- 1) Tous les numéros de MAINMISE ont été tiré à 5,000 exemplaires, à l'exception du numéro 4 qui a été imprimé à 6,000 exemplaires.
- 2) MAINMISE est distribué dans 3,000 points de vente repartis dans le Québec, soit environ 75 pour cent des librairies disponibles.
- 3) La vente est extrêmement régulière depuis le commencement de la publication. On note cependant une accélération des ventes à partir du numéro 3.
- 4) On calcule que la première série de MAINMISE soit les six premier numéros, sera complètement épuisée avant la fin de l'année.
- 5) Nous avons deux réseaux de distribution. Le premier est géré par les Messageries du Jour et couvre, grosso modo, les librairies, kiosques, etc... Le second est géré par MAINMISE et couvre essentiellement les head-shops et les magasins spécialisés dans les disques rock.

MAINMISE, règle à laquelle nous n'avons jamais dérogé et à laquelle nous ne dérogerons jamais: pas d'insultes. Nous comprenons les insultes mais, personnellement, nous avons choisi de ne jamais les employer. Dans le monde de l'Établissement, le mot "complice" n'est plus, depuis longtemps, une insulte et ce n'est certainement pas les insulter que dire que l'Établissement par sa peur, son ignorance ventrue, se fait complice, d'abord, d'un harcèlement qui n'a pas lieu d'être, puis complice lentement de l'établissement d'un ghetto.

Pour ceux qui ne me croient pas, je puis leur suggérer d'aller faire un petit tour au East Village de New York. S'ils veulent vraiment de ce ghetto au Québec et à Montréal, qu'ils continuent dans leur complicité.

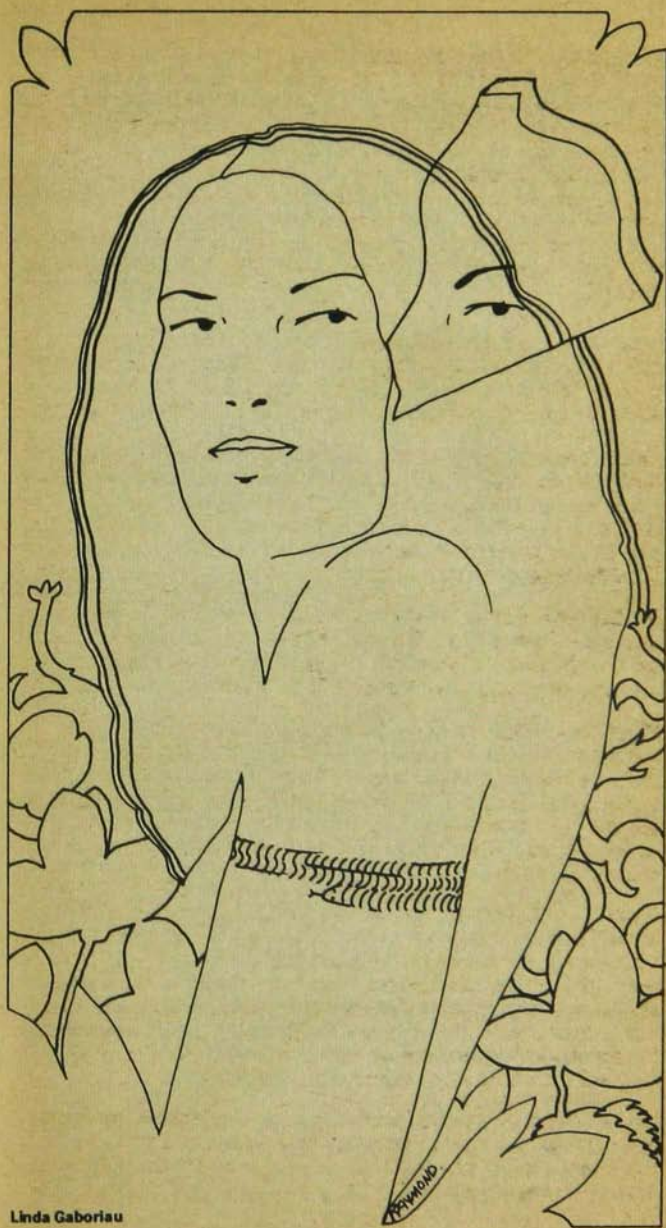
On a souvent, d'ailleurs, dénoncer l'américanisme de MAINMISE. S'il y a, en effet, un américanisme dont nous ne voulons pas ici, c'est bien celui qui dresse la moitié d'une Nation contre une autre moitié dans ce qui semble bien être le dernier sprint de notre civilisation vers l'image mortuaire du fascisme.

Le Québec est et reste un Pays à faire et je ne crois pas que l'avenir du Québec passe par ceux qui, parce qu'ils ont peur d'eux-mêmes, se promènent en courant comme des fous pour couper tous les cheveux longs.

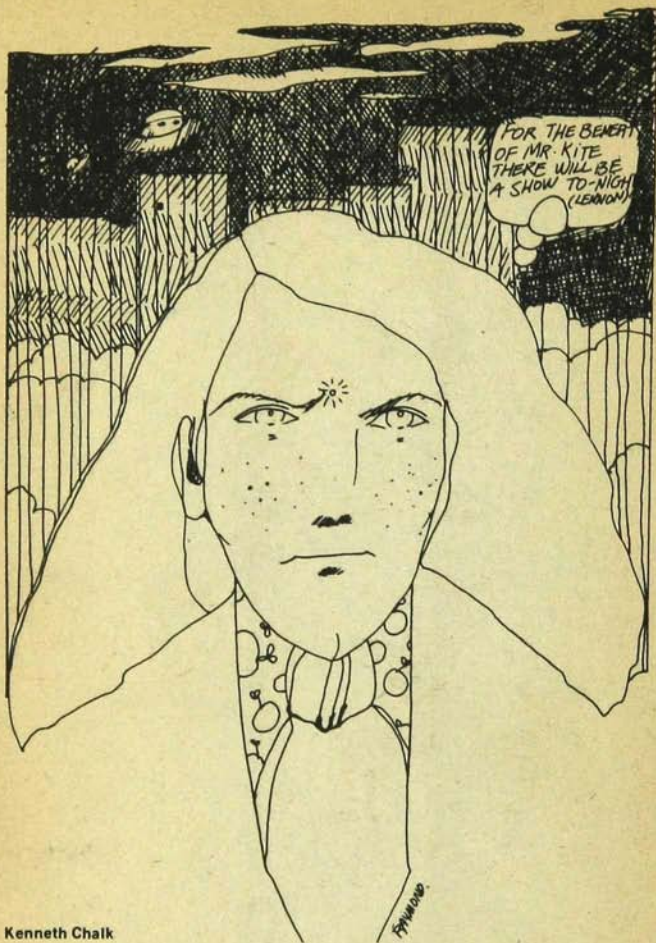
Peut-être, tout ce que je viens d'écrire n'est-il que le glaçage de notre gâteau d'anniversaire. Car, qui ne le sait, le bon gros gâteau, l'Angel Cake, c'est ce bon vieux gros Québec. Et là, on peut dire que la fleur de lys en a vu assez et de toutes les couleurs, ces derniers temps, pour qu'on puisse la qualifier, aujourd'hui, de psychédélique.

C'est sans doute ridicule, mais à MAINMISE nous n'arrivons pas à voir la fleur de lys baignant comme un oiseau défunt dans sa mare de sang. Nous le voyons bien vivant au contraire. Nous ne sommes pas frappé par le syndrome de la bonne grammaire. Si nous éliminons toute la bullshit poli-électorale, nous voyons où la créativité québécoise nous mène, avec nos maux de tête: vers le plus détonnant optimisme.

Nous n'allons quand même pas à MAINMISE vous torcher en un an, sur la tune de la revanche des berceaux, la revanche du psychédéisme en sept joints (de Sorel) et quatre caps d'acide.



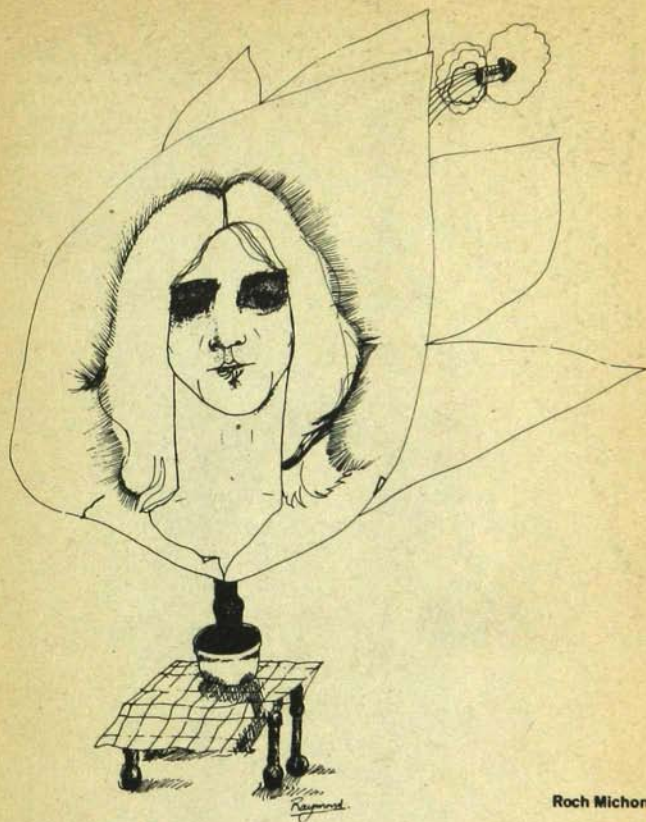
Linda Gaboriau



Kenneth Chalk

Nous pensons que le Québec n'a plus besoin de survivre mais bien de vivre. Pour nous, vivre, c'est se grouper en formant des centrales d'énergie.

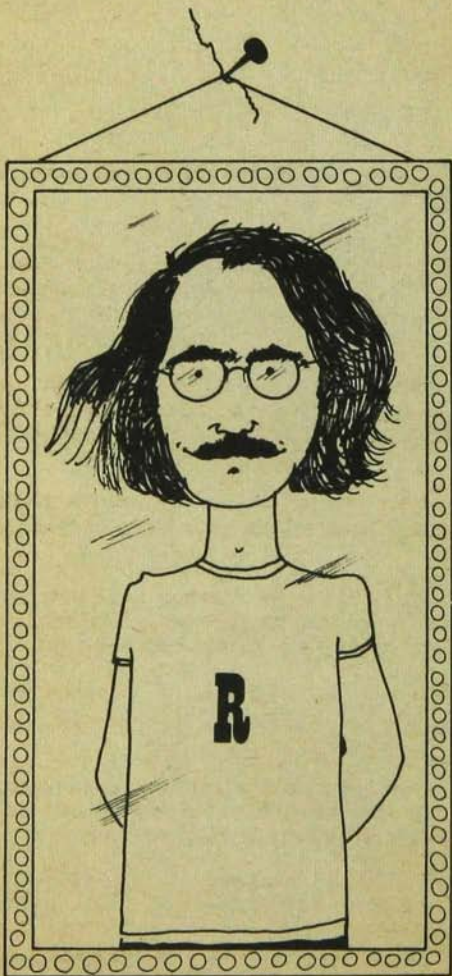
De ces faisceaux qui se rencontrent naissent d'autres faisceaux, beaucoup plus importants encore, d'énergie. Sous le langage radical politique, c'est ce que veut dire Jean Préfontaine et son jazz quand il a créé la Ferme du P'tit Québec libre. Tant que son énergie reste diri-



Roch Michon

gée vers l'extérieur, une commune de n'importe quel type est une centrale d'énergie. Un magasin d'aliment naturel est une centrale d'énergie.

Pour nous, l'identité québécoise de base ne se définit pas par une option politique, ni par un graphique d'évolution économique, mais bien par l'addition de toutes nos centrales d'énergie. La stratégie de la contre-culture québécoise, sous une forme ou sous une autre,



Raymond Lavallée

est de transformer tout le Québec en une immense centrale d'énergie.

La stratégie de la Société établie, à n'importe lequel de ses échelons, est d'épuiser lentement si possible, violemment s'il le faut, les centrales d'énergies créatrices afin de canaliser à son seul profit tous les atomes actifs des individus.

Sous le couvert de la démocratie, tout notre système politique est conçu pour subsister, en tant que super-système élitiste, sur l'énergie "votée" par les individus.

La libération des Nations et des Hommes n'est pas une lutte politique mais une lutte pour l'intercommunication des énergies.

Pour MAINMISE, libérez le Québec veut dire transformer d'abord le Québec en centrales d'énergie positive. Libérez le Québec veut dire libérez notre énergie.

Pour terminer ce gros gâteau, je voudrais vous raconter cette histoire.

J'ai lu, dans un journal du soir, que deux jeunes hommes, sous l'effet du LSD, étaient devenus aveugles à force de regarder le soleil. Pussions-nous tous devenir aveugles à force de regarder vers la lumière du soleil.

Pénélope

Petit Propip

Signes astrologiques: garçons et filles (par ordre de fréquence)

Verseau, cancer, vierge, gémeau, scorpion, balance, lion, taureau, capricorne, bélier, poisson et sagitaire.

Catégories d'âge: garçons

18 pour cent ont moins de 21 ans.
30 pour cent ont entre 21 ans et 24 ans.
40 pour cent ont entre 24 ans et 33 ans.
12 pour cent ont plus de 33 ans.

Travail: garçons et filles

40 pour cent travaillent ou travaillent et étudient
33 pour cent travaillent soit à plein soit à mi-temps.
27 pour cent ne travaillent pas.

Dope: garçons et filles

60 pour cent fument un peu.
15 pour cent fument beaucoup
15 pour cent fument assez souvent.
10 pour cent ne fument pas (ou plus) du tout.
90 pour cent ne dropent pas (ou plus) du tout.
10 pour cent drope une fois par trois mois.

Répartition de nos lecteurs par sexe
68 pour cent sont de sexe mâle
32 pour cent sont de sexe femelle.

Logement: garçons et filles
45 pour cent habitent chez leurs parents.
45 pour cent habitent seuls.
10 pour cent habitent en commune ou en groupe.

nos lecteurs

Groupe rock les plus cités: filles

Beatles, Charlebois, Rolling Stones, Joplin, Mayall, Dylan, Led Zeppelin et King Crimson.

Groupe rock les plus cités: garçons
Beatles, Joplin, Led Zeppelin, Rolling Stones, Charlebois, Moody Blues, Procul Harum, Bob Dylan, Crosby, Stills, Nash & Young.

Sexe: garçons et filles

60 pour cent désirent une vie sexuelle très active.
40 pour cent désirent une vie sexuelle modérée.
74 pour cent sont hétérosexuels.
18 pour cent sont homosexuels.
8 pour cent souhaitent des relations multidimensionnelles.

Diète alimentaire: garçons et filles

2 pour cent suivent une diète macrobiotique.
10 pour cent sont végétariens.
88 pour cent n'ont pas de diète précise.

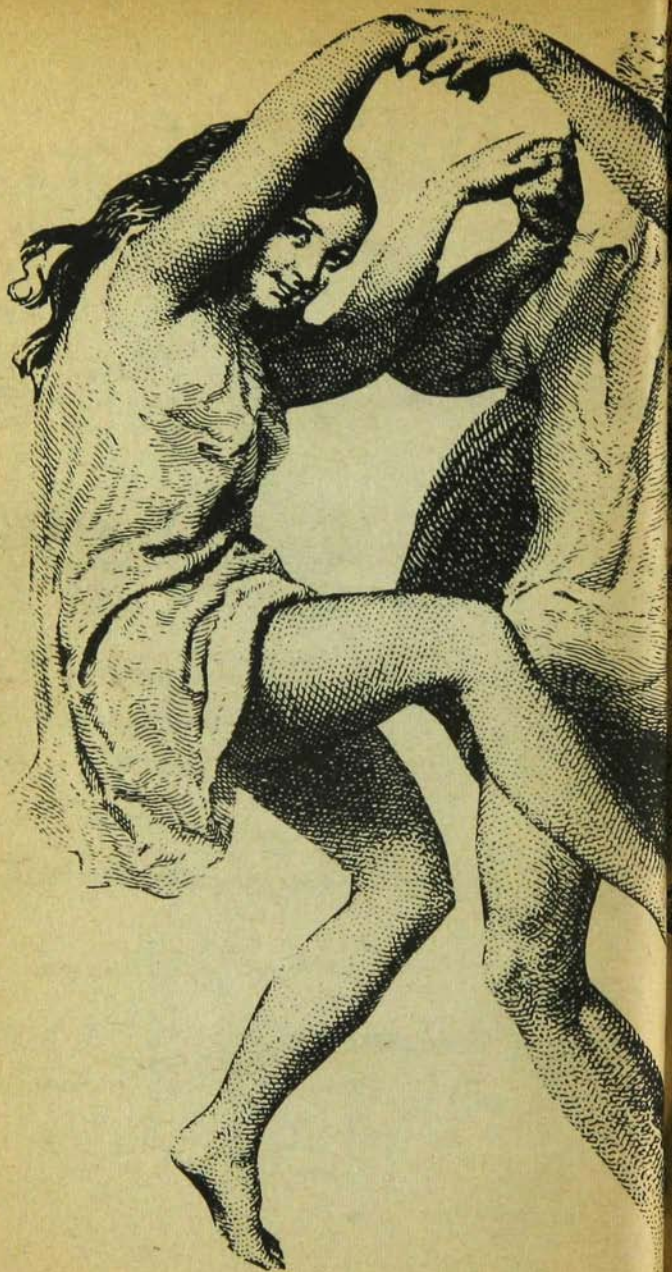
Catégories d'âge: filles

Il semble que la plus grande partie de nos lectrices ont entre 18 et 25 ans.

Cheveux: garçons

50 pour cent ont les cheveux longs.
40 pour cent ont les cheveux mi-longs.
10 pour cent ont les cheveux courts.

Religions: garçons et filles
2 pour cent pratiquent le yoga.
1 pour cent sont attirés par le Zen.
8 pour cent n'ont aucun sens religieux.
89 pour cent ont un sens religieux sans affiliation d'aucune sorte.





MAINMISE 6

Personnel: Jean Basile Bezroudnoff, Georges Khal, Michel St-Pierre, Gérard Lambert, Roch Michon, Raymond Lavallée, Pierre Gaboriau, Linda Gaboriau.

MAINMISE est membre de L'Underground Press Syndicate. Seuls les Membres de l'UPS sont autorisés à reproduire les articles contenus dans ce magazine.

Mise en page exécutée aux Ateliers Dumont à Ville-Lasalle. Tirage chez Payette et Payette, à St-Jean.

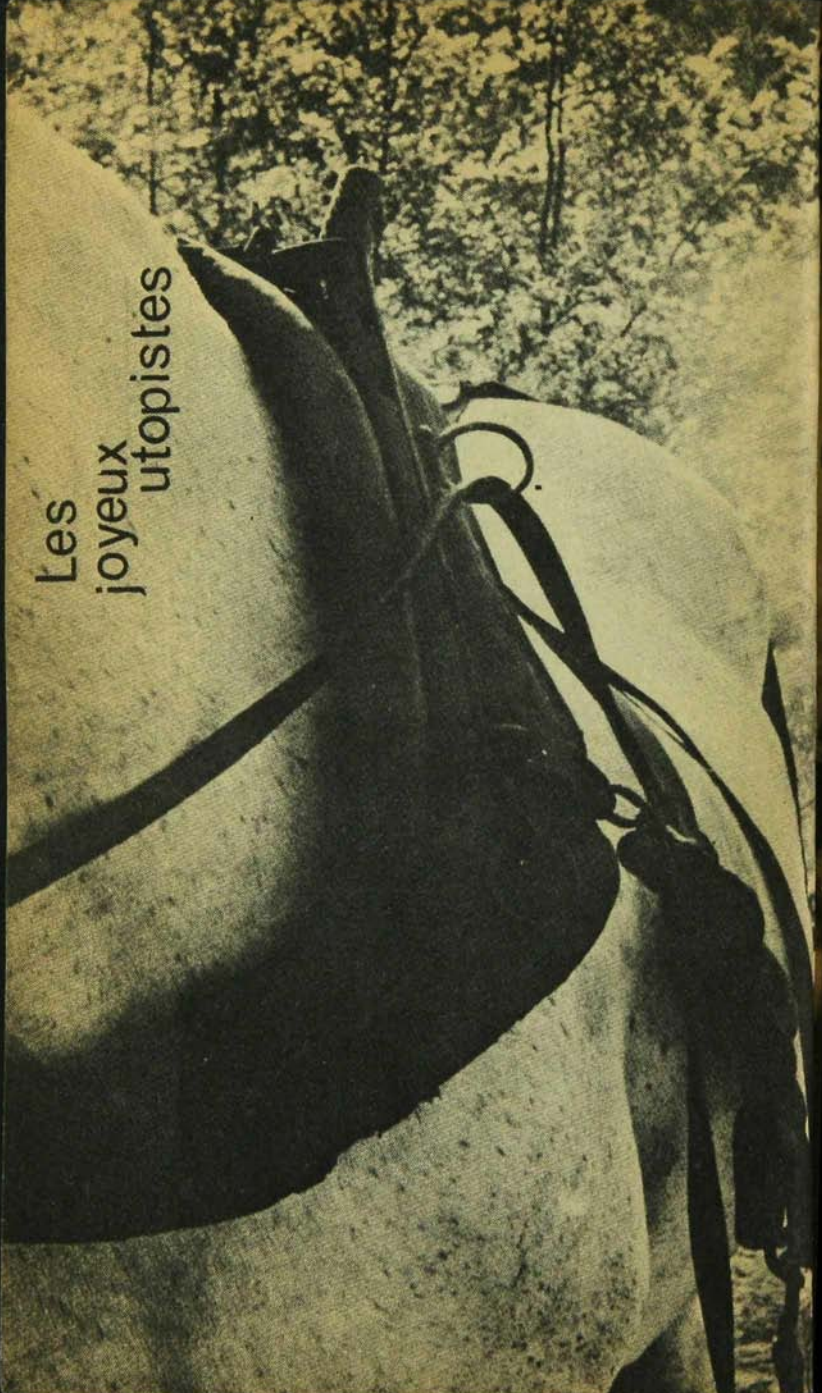
Prochain numéro à paraître, le 20 octobre.

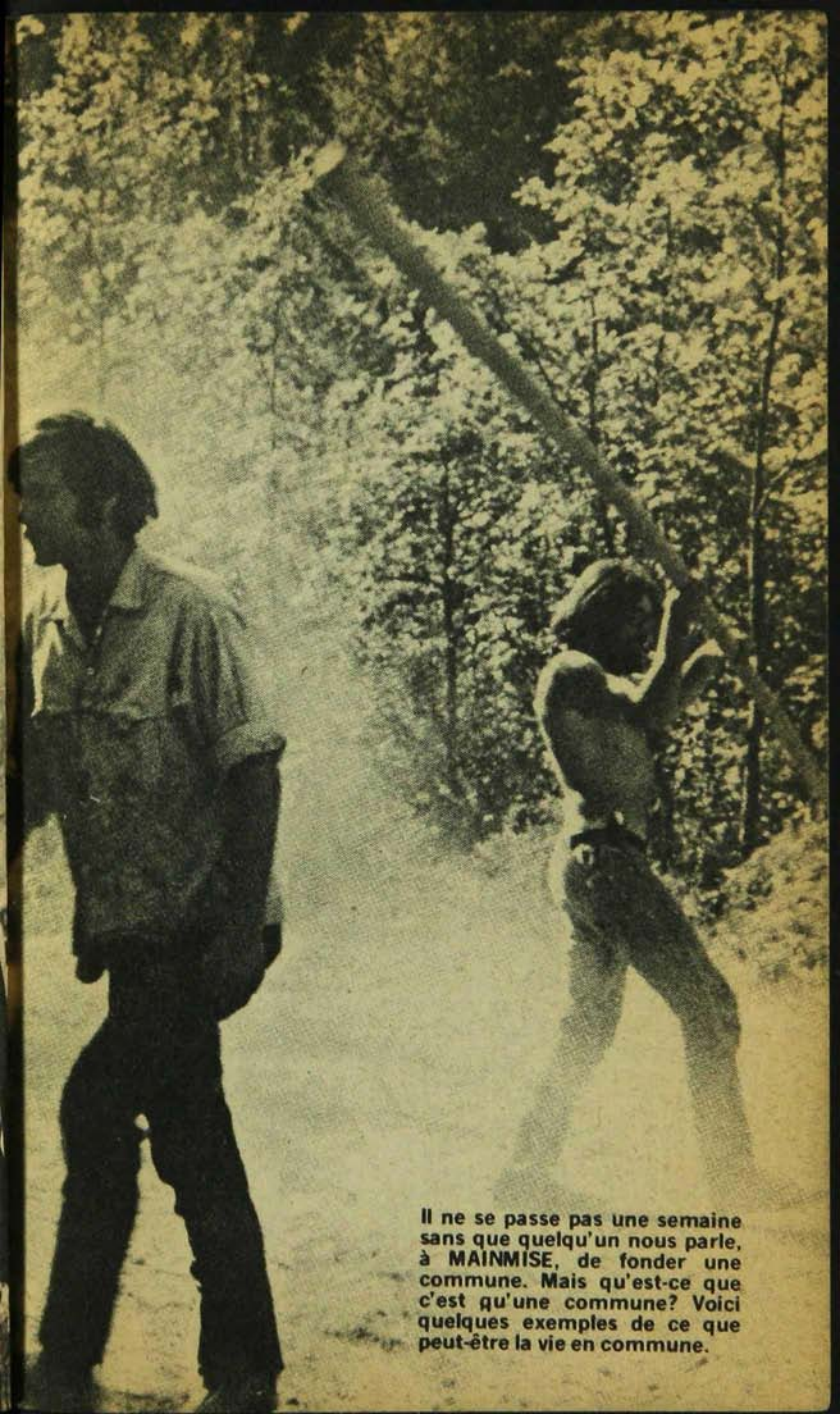
MAINMISE est un magazine périodique publié par Pénélope.

Rédaction et administration: 351, rue Emery, Montréal 129, Téléphone: 843-4792.

Distribution: les Messageries du Jour, 1651, rue Saint-Denis, Montréal. 849-8328.

Les
joyeux
utopistes





Il ne se passe pas une semaine sans que quelqu'un nous parle, à MAINMISE, de fonder une commune. Mais qu'est-ce que c'est qu'une commune? Voici quelques exemples de ce que peut-être la vie en commune.

28

Il ne suffit pas d'habiter six personnes dans un appartement, ou même dans une ferme, pour que l'on puisse parler d'une commune. Il s'agit alors d'une simple regroupement de personnes, souvent dans le but pratique de diminuer les dépenses de logement, de nourriture, etc... et d'aboutir, également, à une meilleure répartition de la dépense du temps de chacun.

Pour qu'un groupe donné d'individus devienne une commune, il doit y avoir, au delà du groupe, une INTENTION. La première intention d'un groupe communal est de PARTAGER quelque chose, puis, généralement, de le communiquer vers l'extérieur.

Le grand boom des communes date de trois ans. On admet généralement que les années 1969-70 ont été les plus profitables à la créations de communes; ainsi le NY Times signalait, en 1970, que l'on pouvait en dénombrer plus de 2,000 communes aux E.U.

Il est assez difficile de rentrer vraiment dans la vie d'une commune. La plupart des communes sont, en effet, discrètes sur leurs conditions de vie; de plus en plus, d'ailleurs, les grandes communes refusent les visiteurs. Selon le mot d'un porte parole de l'une d'entre elles "la publicité est la mort des communes; une commune ouverte peut recevoir les visiteurs par douzaines, chaque semaine, de telle sorte que ceux qui participent à la commune finissent par se sentir comme des bêtes curieuses que l'on vient voir". C'est, sans doute, une position un peu trop radicale. En effet, toute commune a besoin, un jour ou l'autre, de sang nouveau et où le trouver mieux que parmi des visiteurs. Quoi qu'il en soit, le fait même que les communes connues reçoivent tant et tant de visites montre assez le grand intérêt que suscitent de telles expériences dans le cadre des activités réelles de la contre-culture.

29

Depuis le grand début de la mise en pratique des communes, il s'est produit, d'ailleurs, de nombreux changements. Généralement ces changements vont dans le sens de la tolérance des habitants sur le territoire desquels s'installe une nouvelle commune. Nous n'en sommes plus, sauf exceptions rares, à ce qui est arrivé à une Commune célèbre, celle de "Gorda Mountain", sur la côte de Big Sur, qui était composée d'environ 200 hippies; la réaction des habitants de l'endroit fut telle, que l'on pouvait voir sur la devanture de tous les magasins du village: "Positively no service to hippies (except the use of the public telephone) on these premises".

Si l'on doit admettre qu'il y a autant de styles que de communes, on peut, malgré tout, tenter une sorte de classification au sein desquelles surgissent, naturellement, des modifications dans le détail de l'organisation et du comportement. Cette classification a été faite après le recensement et la visite d'un grand nombre de communes installées en territoire américain, Canada anglais compris. Mais on peut admettre que le schéma se répète partout de la même façon au niveau de l'esprit, étant entendu que le climat, les habitudes alimentaires, etc... peuvent apporter des changements importants, mais d'apparence.

La première distinction à faire doit l'être entre les communes rurales et les communes urbaines. Il est indéniable, cependant, que l'expérimentation communale est plus volontiers de type rural. Les communes urbaines n'ont généralement que le nom de commune sans en avoir l'esprit.

Voici donc, en bref, une liste classifiée des principales communes de quelque importance existant sur le territoire américain.

1) LES COMMUNES DE RELIGIONS DU NOUVEL AGE: Word of God, Family of Mystic Arts, Lama Foundation, Ananda Cooperative, Himalayan Academy, Maui Zendo, Messiah's World Crusade, City of Light.

2) LES COMMUNES DES ANCIENNES RELIGIONS: Hutterinas/Forest River, Deerboine Community, The Amish, Society of Brothers (Bruderhof).

3) LES COMMUNES IDEOLOGIQUES: Llano/New Llano, Nevada Coop Colony, Yellow Spring/Homer Morris, School of Living/Heathcote.

3) LES COMMUNES SCIENTIFIQUES: Walden House Twin Oaks.

4) LES COMMUNES PSYCHEDELIQUES: Milbrook, Lower Farm, Taos Communes, Hog Farm, Drop City, Libre, Magic Forest, Olompi, Morning Star, Sheep Ridge Ranch, Gorda Mountain, Tolstoy Farm, Yellow Submarine, East Village.

5) LES MARIAGES DE GROUPE: The Family, Crow Research, Harrad West, Multilateral Relations.

6) COMMUNES DE TYPES DIVERS: Catholic Worker, Camphill Willage, Gould Farm, Synanon, New Left, Greenfeel.

7) LES COMMUNES DU RENOUVEAU HISTORIQUE: Overview, Oneida Community.

Il va sans dire que cette liste n'est pas limitative mais elle contient un bon échantillonnage selon une recherche et une analyse systématique fait par un autre groupe, de forme communale aussi, dont le travail a été le recensement des communes précisement, et dont les résultats sont périodiquement publiés dans une revue: THE MODERN UTOPIANS.

Il faut bien comprendre qu'une expérience ne se répète pas. C'est un modèle à partir duquel on peut s'inspirer, en lui ajoutant les spécificités des particularités de son groupe et de son pays. Il est évident qu'une commune québécoise ne semblera pas à une commune de la côte ouest américaine. L'environnement est différent, la nature du sol aussi, l'héritage de même.

Mais
la règle de base
reste la même
et
tient en 2 points

A.
Avec qui
fonder
une
commune ?

B.
Pourquoi
fonder
une
commune ?

Les communes de type religieux

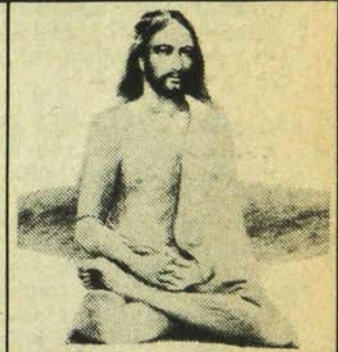
Il semble, d'après les enquêtes, qu'une commune de type religieux, quelle qu'elle soit, ait besoin d'un leader, autour duquel se regrouperont les énergies (déclaration de Bob Carey de "Family of Mustic Arts"). Cela ne veut pas dire qu'il y a une véritable hiérarchie installée délibérément. Les activités sont généralement axées, autres que celles de la survie, autour d'éléments religieux qui peuvent aller du Zen occidental, à la lecture du I Ching.

Ces activités sont évidemment le fait des membres mais elles peuvent être aussi tournées vers l'extérieur. Ainsi la LAMA Foundation donne des cours durant l'été. Ces cours, payants, sont ouverts au public.

D'une façon générale, les activités extérieures sont le reflet de la recherche religieuse, voir mystique, de ces groupes. Ainsi, encore la Lama Foundation publie régulièrement des livres dont le célèbre DOME COOBOOK. Selon un porte-parole de la Lama Foundation, la commune entend publier chaque année deux livres. Le premier, de type profane, doit servir à aider ceux qui veulent s'établir en commune et le second est toujours un livre religieux.

La discipline intérieure, d'ailleurs librement acceptée, est également un signe général qui caractérise ce type de commune. Par exemple, la commune Ananda, qui se trouve à peu près à trois heures de San Francisco, a un horaire établi qui inclut aussi bien l'heure de souper que l'heure du yoga. Il n'y est pas permis d'utiliser aucunes drogues, ni même de fumer sauf dans un endroit réservé; de même, les chiens ne sont pas admis. Là encore, on y reçoit des visiteurs, contre une rétribution.

La commune HIMALAYAN ACADEMY ressemble un peu, en plus modeste, à la Commune Ananda et à la Lama oundation. Il en est encore beaucoup

Lama Foundation

d'autres, rassemblées autour d'un guru ou d'un maître.

Toutes ces communes semblent, non seulement durer, mais encore progresser malgré la discipline assez stricte qui y règne. Elles sont toutes bien installées, parfois même un peu "classe moyenne".

Ce sont souvent des sortes d'Ashram occidentaux, inspiré par les religions orientales. Selon les dires, les gens qui y vivent à l'année longue paraissent harmonieux, heureux et l'on ne signale guère de problèmes majeurs avec l'environnement. D'ailleurs, les terres où elles sont installées leur appartiennent (la commune Ananda paie, par exemple, environ \$1,700 d'hypothèque par mois). Les bâtiments sont construits par les membres et s'inspirent généralement des théories de Fuller.

Les communes des anciennes religions

Il existe un assez grand nombre de communes chrétiennes basées, à un plan ou à un autre, sur l'enseignement de Jésus. Elles n'appartiennent pas directement au "Nouvel âge", mais certaines d'entre elles sont fort vivantes et tentent un authentique renouveau de la pensée christique.

On devrait connaître l'histoire des Hutterites qui ont des communautés aussi bien en Alberta qu'au Montana. Au Québec, qui ne connaît les Frères de l'Amour infini?

On signale aussi l'existence, à Montréal, d'une jeune commune rassemblée autour de l'adoration du saint pied de Marie.

On verra, certainement, naître de nombreuses communes autour du mouvement connu sous le nom de Jesus Freaks.

Les communes idéologiques

Au même titre que les communes précédentes, les communes idéologiques ne sont pas exactement des communes issues de la génération psychédélique. Elles sont, pour la plupart, inspirées d'un socialisme modéré, ou des formes coopératives habituelles.

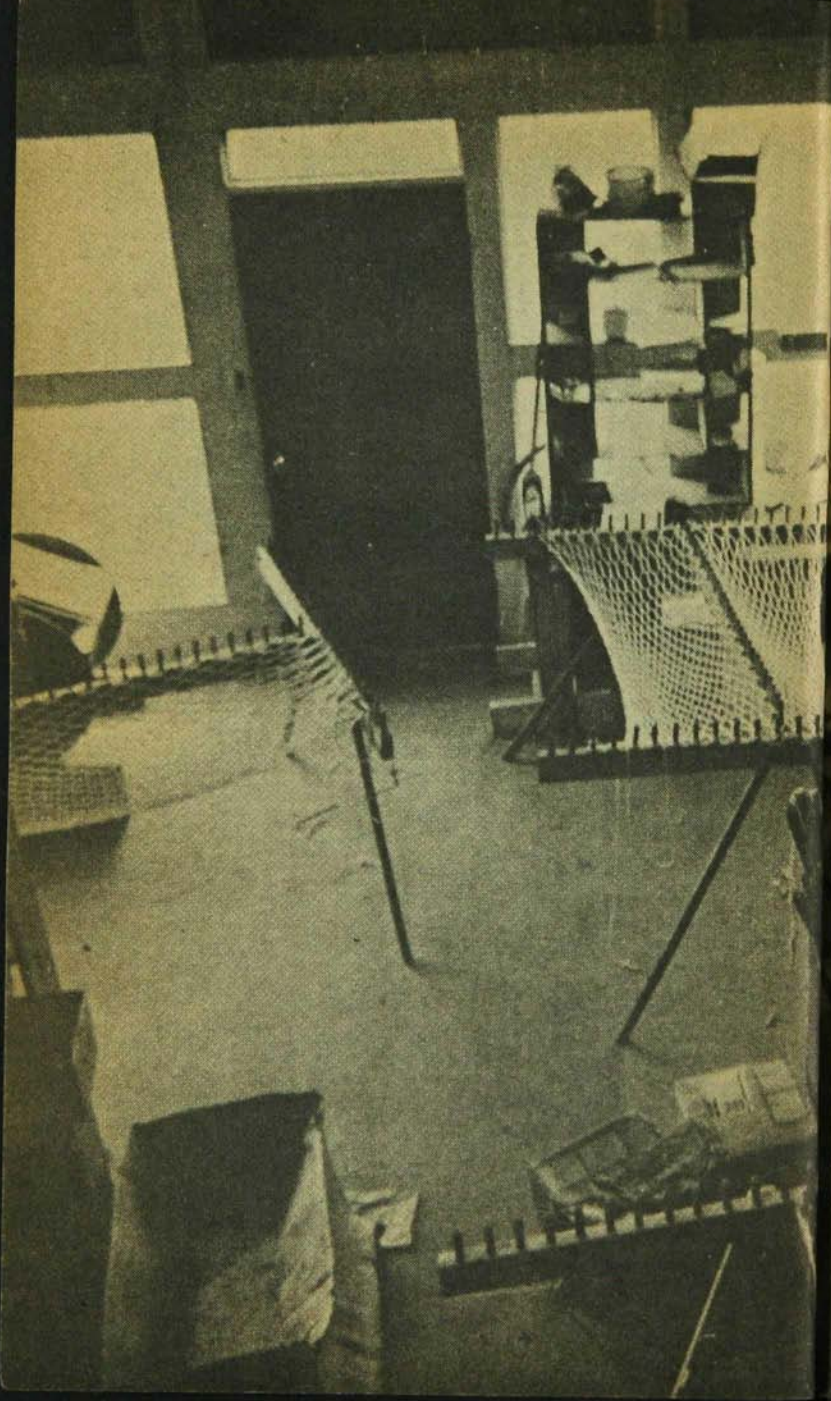
Les communes idéologiques s'occupent également de diffuser les idées nouvelles concernant ce que l'on peut appeler les "Ecoles de vie", thérapie de groupe, éducation nouvelles, etc...

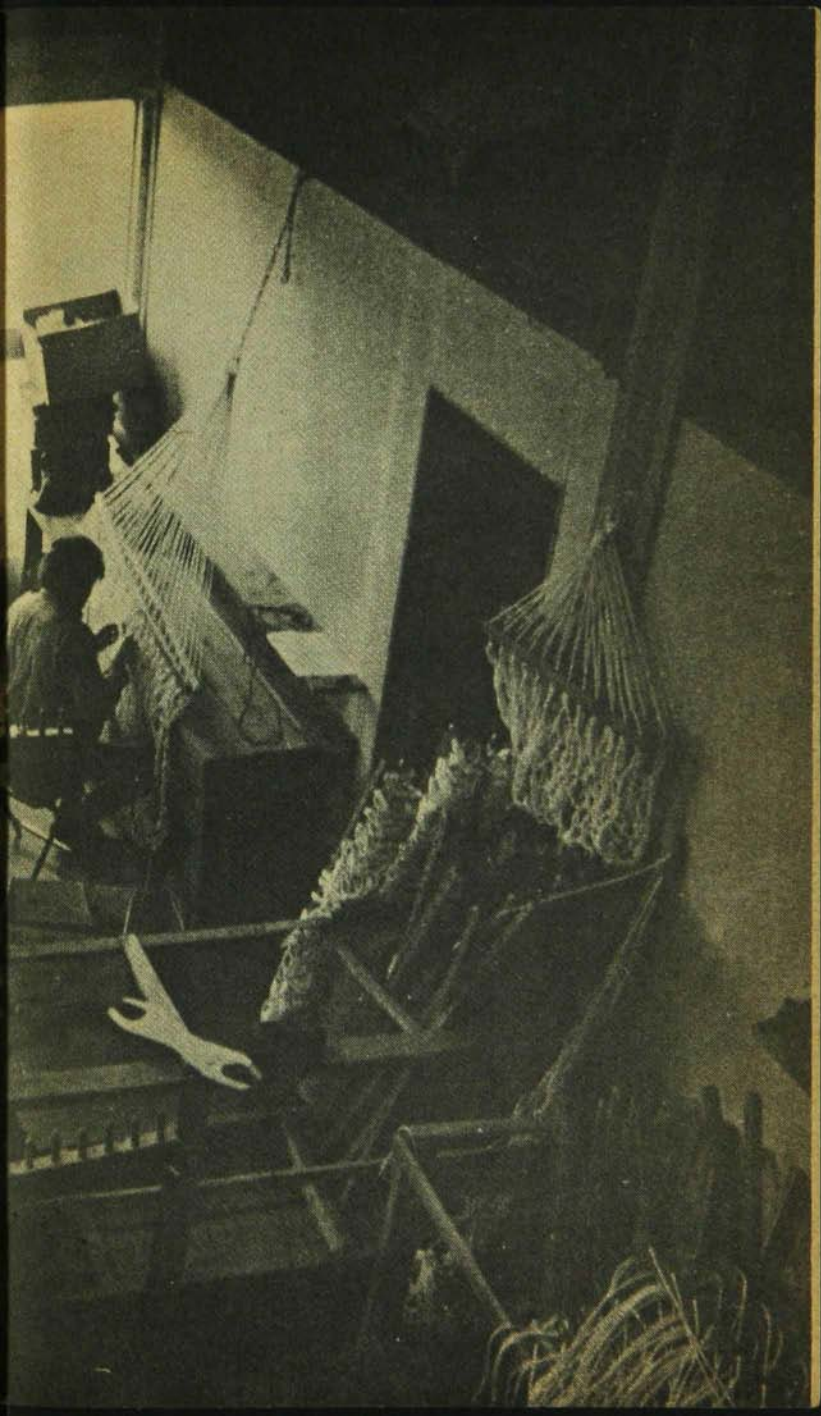


Les communes scientifiques

Il est un peu prétentieux de parler, spécifiquement, de telles communes. En réalité, il s'agit d'une commune de type psychédélique dont l'intérêt des membres va vers la science. Ainsi, le fondateur de la commune Walden House est un électronicien. Les problèmes de la vie en commune restent ceux de toutes les autres communes de type non religieux.

L'intérêt de telles communes réside dans le fait qu'elles peuvent participer, d'une façon directe, à l'élaboration de petites industries parallèles.



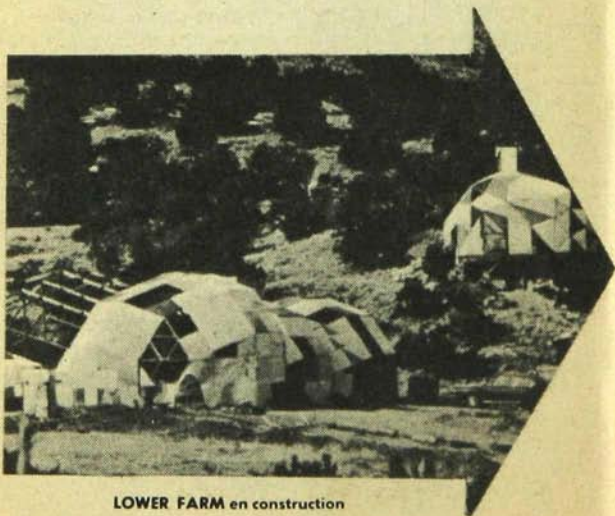


Les communes psychédéliques

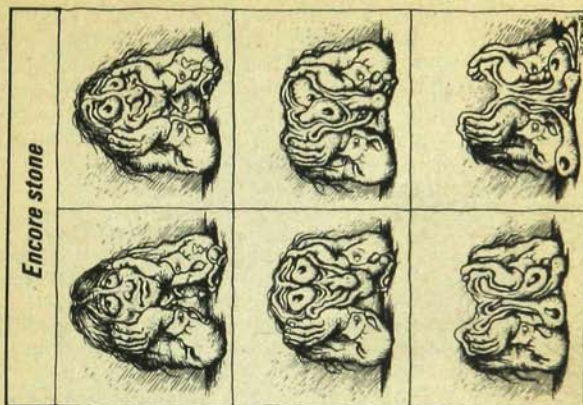
Les communes psychédéliques sont évidemment les plus connues, puisqu'elles représentent, d'une façon ou d'une autre, une réalisation **DIRECTEMENT** issue des théories de la contre-culture. Ce sont, avec les communes des religions du Nouvel âge, les plus nombreuses mais, à l'inverse des dernières, elles sont généralement beaucoup proches de l'archétype anarchiste.

Une bonne définition de telles communes serait le manifeste de Lower Farm.

Sous son apparence un peu cocasse, ce manifeste reflète assez bien les aspirations des communes psychédéliques: retour à la vie simple, une éducation humaine, pas de repression policière et fumer son pot en paix.



LOWER FARM en construction

Manifeste de Lower Farm

- 1) Personne ne devrait être forcé de faire quelque chose, mais il y a des choses qui ne doivent pas être faites, comme la pollution industrielle de l'eau et de l'air.
- 2) On devrait développer le long des routes des chemins spéciaux pour aller à cheval; de même, on devrait encourager tout le monde à pratiquer ce genre de locomotion.
- 3) La bureaucratie doit être restreinte et, plus particulièrement, on devrait couper de 50 pour cent la dépense en papier gouvernementale, afin d'économiser les arbres.
- 4) La police devrait porter des uniformes blancs; son rôle devrait être d'aider les vieilles dames à traverser les rues et d'aider les automobilistes à changer leurs pneus crevés; une police d'aide... à la place d'une police de force.
- 5) Le retour à la formule "une seule classe pour tous", en ce qui concerne l'éducation.
- 6) La légalisation de la marijuana.

En réalité, on devrait dire que le meilleur y côtoie le pire si ces deux mots ont encore un sens dans la contre-culture. Ce sont aussi les communes qui disparaissent le plus vite, car l'équilibre y est difficile à trouver. La plupart, d'ailleurs, ont des implications religieuses, mais sans le radicalisme des communes de la classe "1".

Mais il y a des réussites admirables dont l'une peut être Drop City. C'est le type même de la commune psychédélique souple, capable de susciter des énergies puis d'aller jusqu'au bout d'une expérience. On y trouve toute sorte de gens qui pourrait, finalement, représenter une sorte de microcosme harmonieux. A Drop City toutes les décisions sont prises sur consensus. L'organisation humaine est simple: les couples vivent ensemble et les célibataires séparément. Il y a actuellement deux hommes pour une femme. Les habitants de Drop City cultivent la terre, élèvent des chèvres; ils échangent entre eux les produits en surplus.

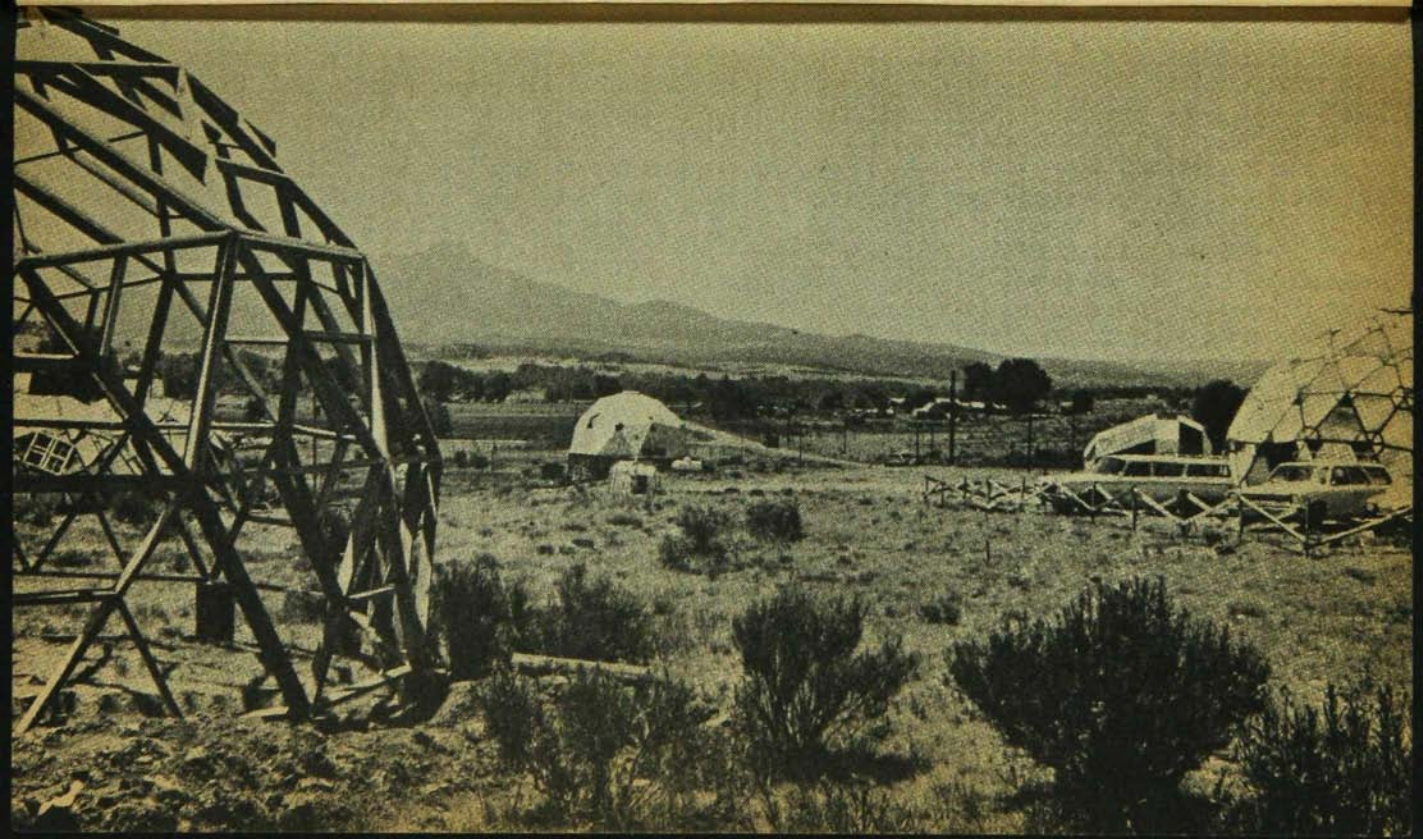
La commune Libre est également de ce type. C'est essentiellement un rassemblement de jeunes gens, énergiques, avec un esprit de pionnier qui fondent, VERITABLEMENT, un environnement de vie qui convient à leur nouvelle spécificité.

Les communes de ce genres sont généralement assez fermées et n'acceptent les visiteurs qu'avec réticences.

Un des problèmes majeurs pour la fondation de communes de ce type est, évidemment, le financement. Il faut, en effet, acheter la terre, le matériel de construction, etc... Il semble que ce qui assure leur continuité est leur grande souplesse, un certain laisser-faire. Si l'on peut faire un commentaire négatif, ce sera celui-ci: bien que leur générosité moyenne est plus élevée que la plupart des gens moyens de l'Etablissement, de telles communes reflètent finalement les standards de la société établie: propriété privée, habitations



Drop City



séparées avec toutes les facilités individuelles, rôle familial traditionnel, schéma familial de type patriarcal traditionnel, etc...

Un des réels problèmes de telles communes est l'organisation. Si, comme il est dit plus haut, certaines communes empruntent aux anciens modes de vie des éléments de base en les transformant selon des normes contemporaines (fumer du pot, par exemple, ou encore cultiver son propre jardin), d'autres se fondent sur les nouvelles théories anarchistes, comme la Tolstoy Farm qui, malgré tout, est basée sur la vie individuelle ou en couple, le tout conçu selon une forme communale multidimensionnelle. Certains travaux sont fait selon les normes du travail coopératif. En 1969, il y avait treize maisons individuelles; il y a même une école pour les enfants. La seule tension qui semble exister à Tolstoy Farm est une sorte de dissidence entre les membres de la commune dont certains veulent conserver un statut individuel, alors que d'autres souhaitent une vie communale plus active. Heureusement, la Tolstoy Farm possède 200 acres de terrain et, quand la tension devient trop grande, les membres peuvent du moins s'isoler.

Il est à remarquer, sur ce point, qu'une commune a besoin de beaucoup de place pour vivre en harmonie.

Les communes urbaines

Reste le problème des communes psychédéliques urbaines. La commune Yellow submarine est un exemple assez typique. Il s'agit d'un groupe de garçons et de filles vivant ensemble depuis maintenant deux ans. Il ne reste que quatre des fondateurs de cette commune mais le remplacement des membres ne semble pas avoir entamer leur style de vie.

Ce style de vie paraît simple mais il est basé sur une volonté de communication permanente, sans règle rigide, d'ailleurs. Ainsi, le matin, au petit déjeuner, les membres de la commune discutent de leurs rêves. Il y a un immense tableau noir, dans la cuisine, où l'on inscrit les possibles activités des jours à venir. Durant la journée, les membres sortent à l'extérieur pour danser et chanter dans les parcs. Le soir, après dîner, tout le monde fume un peu de pot pour aider à l'expansion de la conscience et, généralement, tout le monde fait de la musique ensemble. Tout le monde, enfin, prie avant d'aller se coucher.

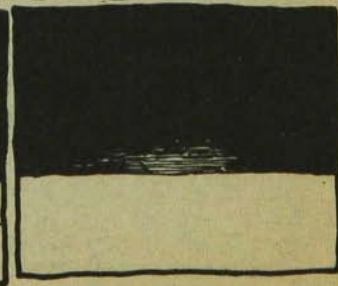
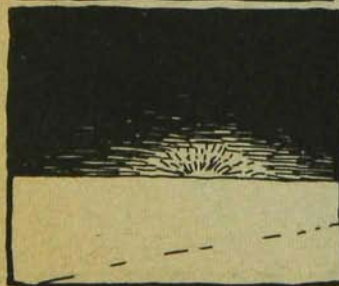
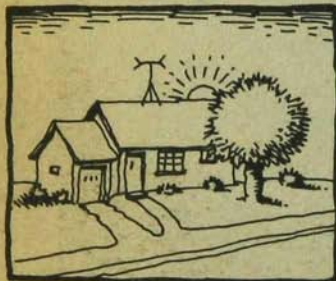
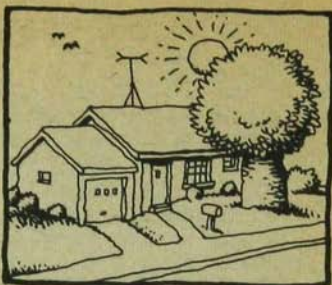
C'est le type même d'une commune de jeunes, sans idées constipées. La commune se supporte financièrement en vendant des céréales dans les coopératives alimentaires des alentours. Le profit est réparti également entre les membres de la commune.

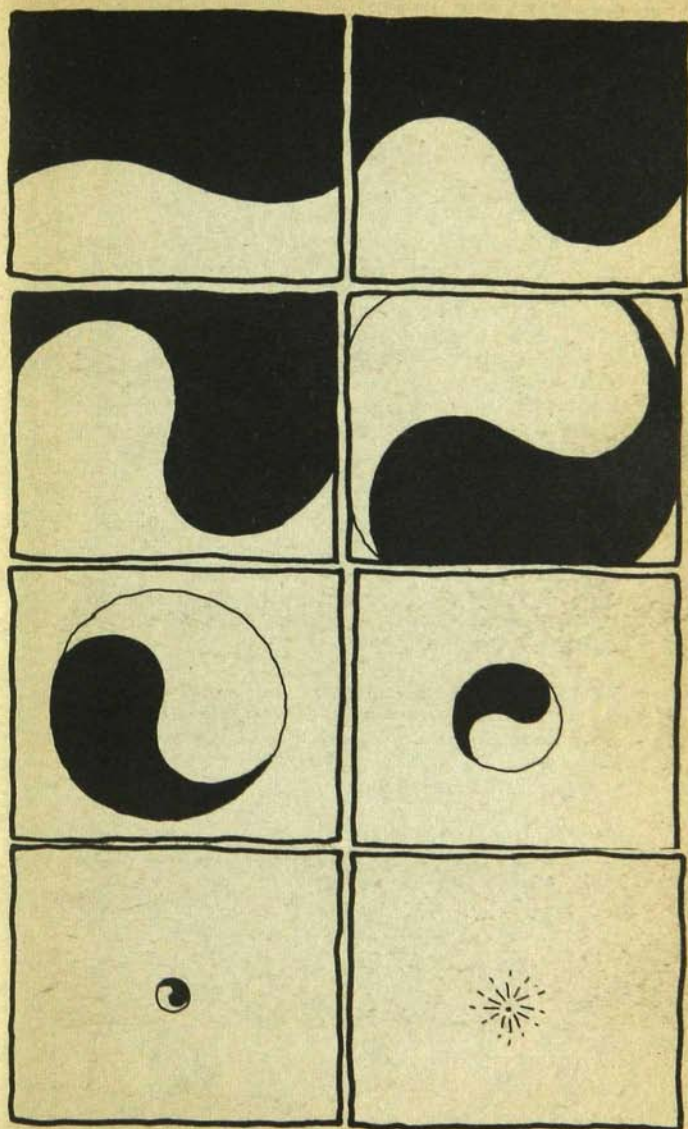
La plupart des communes urbaines connues pratiquent, plus ou moins, une forme d'artisanat et organise un "style de vie" qui est le moyen terme entre les aspirations de chacun.

Les mariages de groupes

Nous avons parlé, longuement, de ces communes dans le numéro 5 de MAINMISE. Nous prions nos frères et nos sœurs de s'y rapporter.

**La
vie
cosmique**





**C'est
pas
facile**

On s'inquiète un peu légèrement de voir qu'une commune disparaît. Or le succès ou l'échec de sa commune ne dépend **ABSOLUMENT** pas de sa continuation dans le temps. La forme de vie communale quelle qu'elle soit est une expérience qui, comme toutes les expériences humaines ne sont pas faites pour l'éternité. Vivre, en tant qu'individu, une expérience communale est **TOUJOURS** un enrichissement et c'est la première chose qu'il faut savoir et admettre avant de tenter l'expérience.

D'autre part, l'expérience communale est également extrêmement positive pour le pays, fait ou à faire, où elle a lieu. C'est le véritable germe de la révolution de la conscience vers la compréhension et la communication, au-delà de la solitude morbide et de l'intolérance. C'est la voie première vers l'Unité.

Il est indéniable que tous ceux qui ont été, sont, ou veulent être membres d'une commune ont d'innombrables points de vue sur ce qu'il faut faire, et sur ce qu'il ne faut pas faire, dans le but de créer une meilleure société.

Voici en tous cas quelques points de base qui paraissent retenir l'accord de tous ces meneurs d'Utopie des Temps modernes.

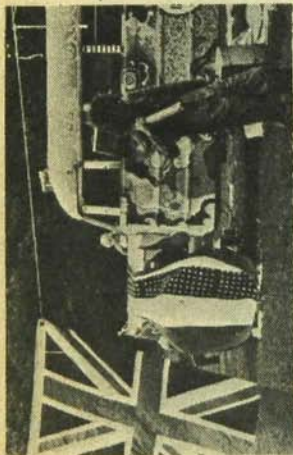
**Ça
se
fait**



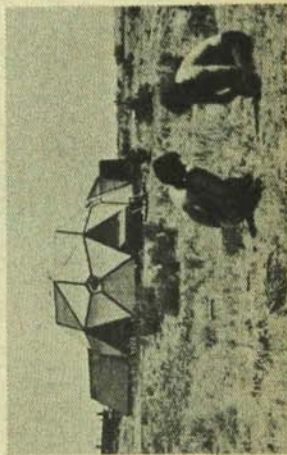
- 1 -

Un environnement et un lieu choisis, créé authentiquement par les membres de la commune. Cela veut dire:

a) L'ABRI: une maison qui reflète les besoins physiques et moraux du groupe et non pas une quelconque cabane préfabriquée.



Deux types d'habitations



b) LE VETEMENT: un habit qui reflètera l'individualité de chaque membre, y compris le style de la coiffure. En fait tout ce qui plaira vraiment à CHACUN, y compris la nudité.

c) LA NOURRITURE: une nourriture NATURELLE, pas de l'ordure. Il ne s'agit pas de devenir des paranoïaques de la nourriture mais de s'assurer une diète saine et complète avec le moins d'additif chimique possible.

d) L'ENVIRONNEMENT EXTERIEUR: choisir le site avec soin, beaucoup de bois et d'eau, ou de

magnifiques rocs. Plantez d'autres arbres s'il le faut et ne pas construire n'importe où.

e) **L'EDUCATION:** le développement harmonieux de **TOUTE** la personne; pas cette espèce d'enseignement intellectuel que l'on offre généralement; il y a de nombreuses techniques pour ce faire et l'on doit se renseigner avant même de commencer la commune.



Les choses essentielles

— 2 —

Le retour aux choses essentielles. Cela veut dire:

a) **LES VRAIS BESOINS:** de quoi avons-nous **VRAIMENT** besoin? Nous venons d'une Société ou le gadget, homme ou chose, est roi. Ça prend du temps avant de se débarrasser de tout ça. Apprenez à acheter bien et peu. On réalise ainsi des prodiges d'économie.

b) **LA DEPENDANCE AUX CHOSES:** Un jour le Pèlerin a dit: "Est-ce que ces choses vous

appartiennent ou est-ce que vous appartenez a ces choses? "Travaillez-vous pour payer votre maison ou votre terre, ou pour acheter un nouveau stéréo, une nouvelle TV, ou une nouvelle...

c) CONSOLIDATION DES RESSOURCES: la forme coopérative est encore la meilleure pour consolider vos ressources. Souvent une seule TV suffit, et une seule voiture. On s'en arrange très bien.

Le retour à la terre



d) LES CONSIDERATIONS D'ETHIQUE: puisque vous travaillerez moins, peut-être trouverez-vous plus de temps, dans votre profond et douillet lit, pour penser aux enfants de Calcuta qui dorment par terre? Peut-être les Pharaons d'Egypte construisant leurs grosses pyramides sur le dos des esclaves, vous rappelleront-ils ce que vous êtes? Si la loi du Karma existe, nous aurons tous (vous et moi) à souffrir de ce que nous sommes AUCSI des Pharaons. Peut-être alors trouverez-vous une meilleure solution.

— 3 —

LE RETOUR A LA TERRE: L'homme moderne a été coupé de son habitat naturel. Les hommes des

communes veulent quitter ce qui est notre pollution, la congestion des cités. Ils veulent retrouver le bon sol et non pas de l'asphalte sous leurs pieds.

— 4 —

LE RETOUR AUX HUMAINS: c'est un cliché que de parler de l'isolement d'un individu dans la ville. Mais, comme tous les clichés, c'est vrai. Vivre en commune, c'est détruire lentement cet



Le retour aux humains

isolement, non seulement le vôtre, mais celui des autres, peu à peu.

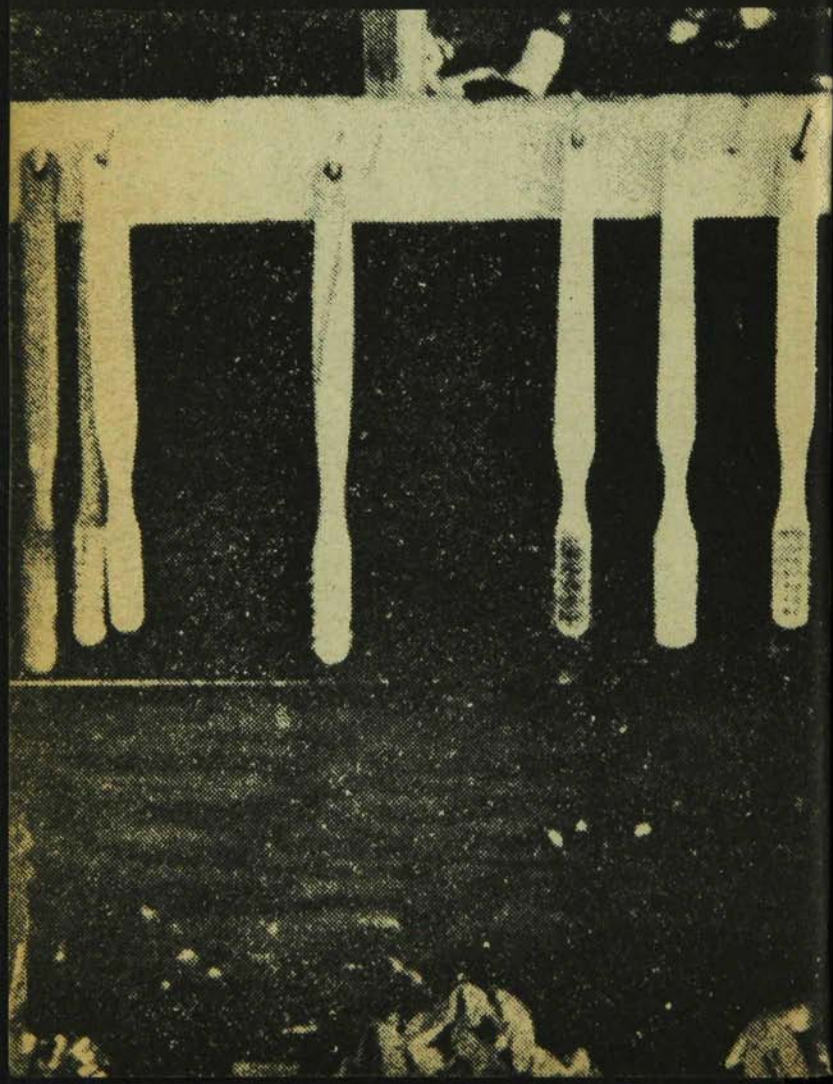
— 5 —

LA RECHERCHE DU SOI: la vie communale est une vie de dé-spécialisation dans un monde qui tue l'homme complet à force de spécialisation.

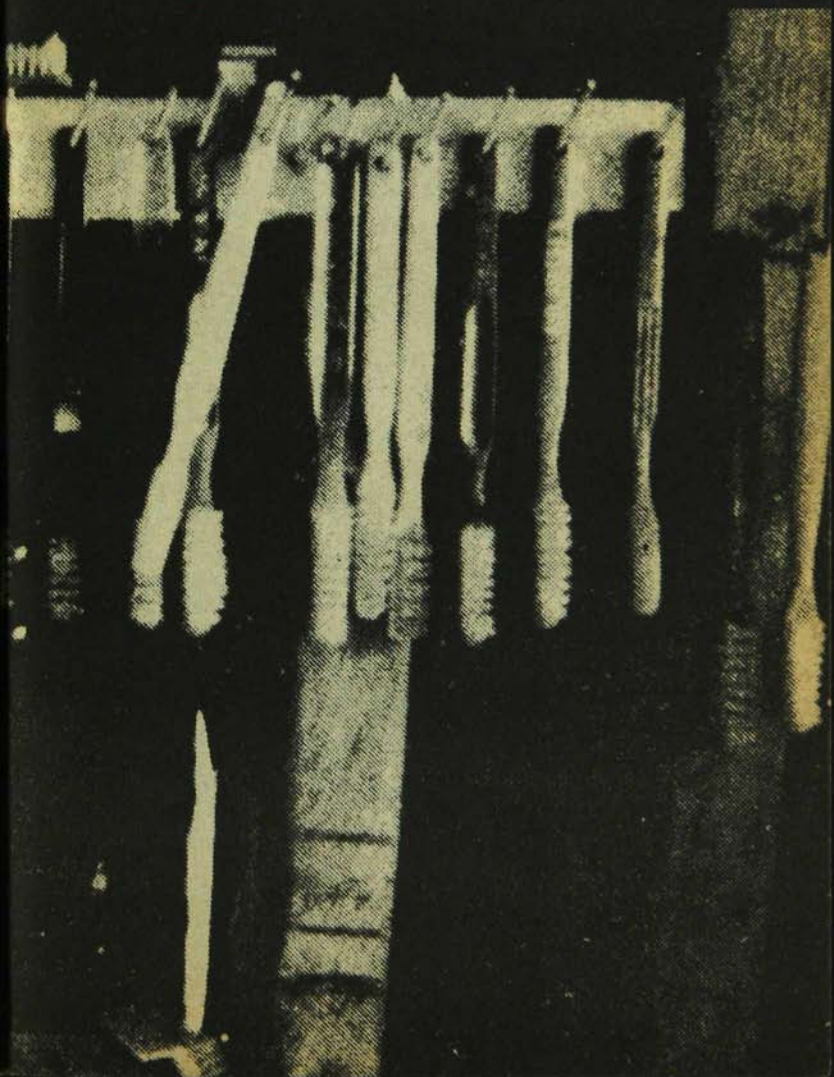
— 6 —

LE CHANGEMENT SOCIAL: il faut affirmer avec force que vivre en commune ce n'est pas s'échapper, d'une façon ou d'une autre, de la Société. C'est, au contraire, un exemple concret

et immédiat de restructuration de la Société. Enfin, et ceci pour ne pas oublier les autres, celui qui participe à une Commune, le fait aussi parce qu'il est fatigué de ces révolutionnaires qui veulent détruire le système pour mettre le leur à la place, croyant sans doute qu'ils ne seront pas plus mauvais que ceux qui dirigent le système qu'ils veulent détruire.



Cependant, il ne faut pas croire que tout est facile. Généralement on s'aperçoit, quand on analyse les communes, que ces nouveaux pionniers pèchent par trois joints majeurs. Il faut les connaître pour les éviter.



A) Trop d'idéalisme

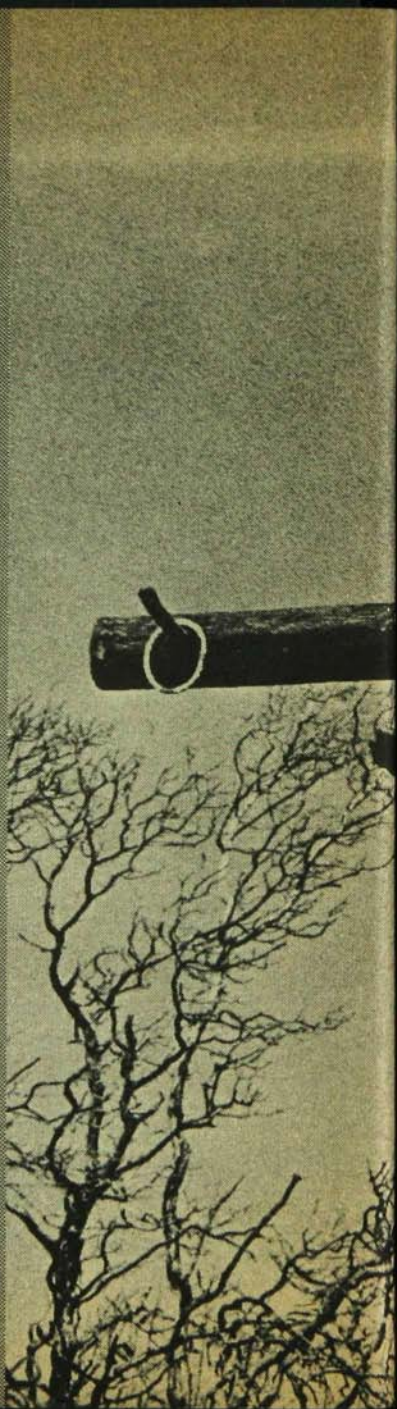
**B) Trop de naïveté
particulièrement
en ce qui concerne
les résultats
possibles
de
l'expérience.**

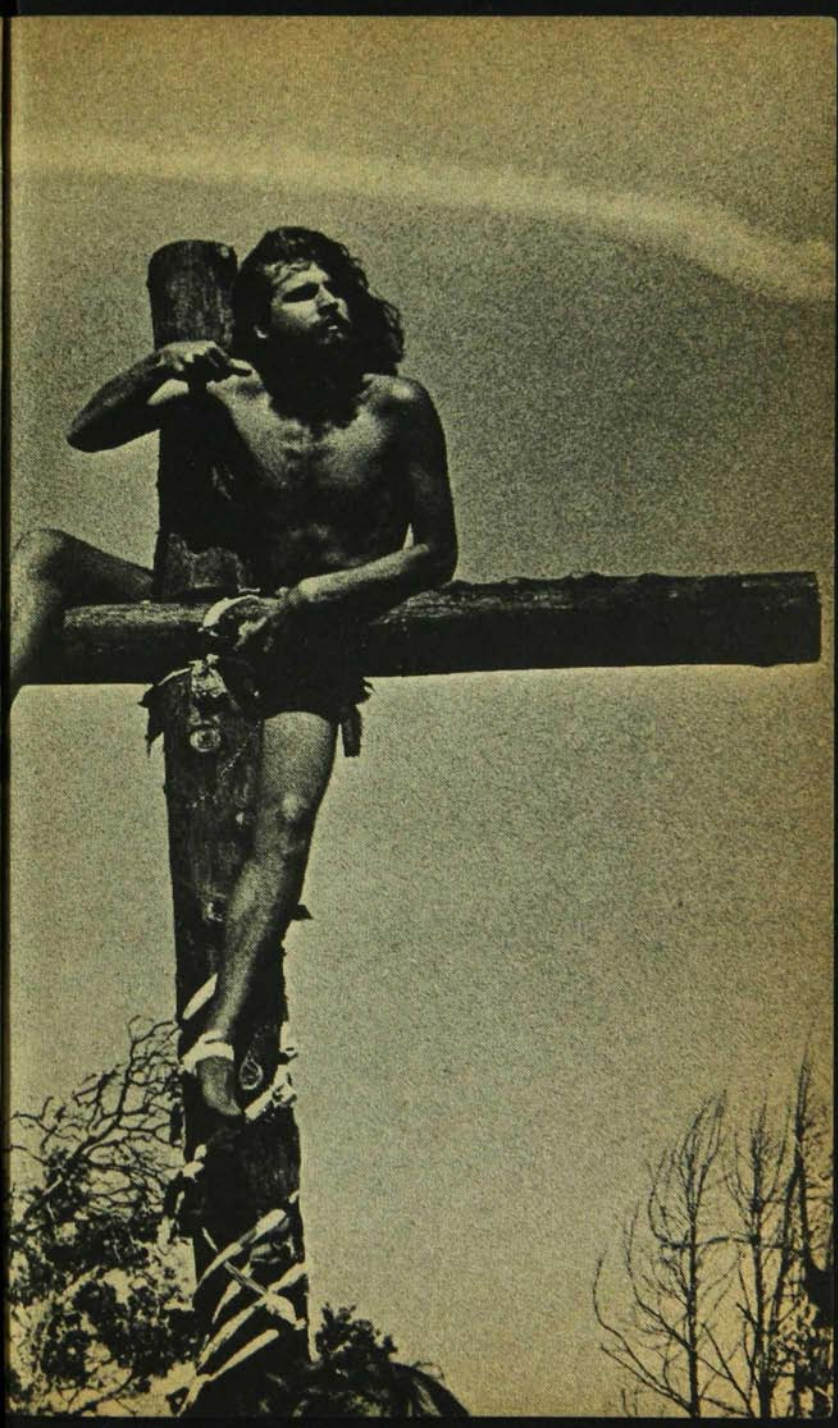
**C) Trop
d'intellectualisme**

Voici donc pour terminer, le résultat final de tout ce qui précède, avec dans l'idée que chacun d'entre nous participera, tôt ou tard' à une commune. Ce qui suit n'est pas un évangile mais des faits basés sur l'expérience.

- 1) Les grandes idées et les idéaux trop élevés n'ont aucun sens réel.
 - 2) IMAGINER une réalité meilleure ne veut pas dire VIVRE une réalité meilleure. IMAGINER une réalité meilleure, et seulement l'IMAGINER peut, au contraire, rendre le présent encore pire, sinon carrément invivable.
 - 3) Pour en arriver à percevoir la réalité d'une façon plus vraie et plus belle, il est indispensable que l'individu entreprenne d'abord de se changer lui-même, de grandir lui-même, au lieu de vouloir d'abord transformer ses voisins et son environnement. En règle général, c'est très difficile de se changer soi-même.
 - 4) La meilleure façon de rendre les autres meilleurs, c'est de devenir meilleur soi-même; c'est ainsi que le monde deviendra meilleur, lui-aussi. Mais cette amélioration personnelle ne peut se faire qu'avec les autres.
 - 5) Il faut BEAUCOUP de patience.
 - 6) Nous sommes tous UN
 - 7) Chacun de nous est l'univers.
 - 8) Chaque chose influence quelque chose, et à chaque action équivaut une égale réaction.
 - 9) Il faut savoir exactement ce que l'on veut.
 - 10) Il faut réapprendre le plaisir en choisissant délibérément le chemin de la pauvreté.
 - 11) Nous sommes tous uniques et seuls avec nous-même de notre sorte, SOLITAIRE.
-

Tout ce qui précède peut paraître simpliste. Mais fonder une commune demande beaucoup de simplicité. Il y a des acres et des acres de terres abandonnées au Québec. Bon courage.





Branchez-vous

Cette rubrique n'est pas de la publicité. Elle s'adresse à tous ceux qui participent, d'une façon ou d'une autre, à la formation d'un Québec parallèle.

1) Les commerces: les commerces qui participent à cette chronique emploient des freaks et font bon accueil aux freaks; ils pratiquent des tarifs raisonnables.

2— les services: il y a des freaks qui travaillent (mais oui) et qui aiment travailler pour des autres freaks. Si vous savez faire quelque chose, plomberie, menuiserie, impression, ménage, peinture, baby sitting, etc... branchez-vous.

3) les annonces personnelles: il se peut aussi que vous cherchiez quelque chose ou quelqu'un; on est là aussi pour vous aider à le trouver.

Le problème majeur de tout groupe social parallèle est celui de la communication. Nous appelons ça le BRANCHEMENT. Si vous achetez vos vêtements dans un magasin qui emploie des cheveux longs, vous donnez de l'emploi à des cheveux longs. Si vous dépensez votre argent chez ceux qui pensent et agissent comme vous, vous vous aidez à penser et à agir comme vous le voulez.

Mangez, habillez-vous, lisez, écoutez de la musique, faites l'amour entre nous.

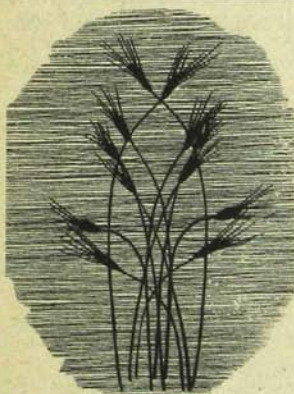
Tarifs: nous n'avons pas de tarifs réguliers. Si vous êtes VRAIMENT pauvres, dites-le et on ne chargera rien. En principe, nous demandons \$2.00 pour une annonce personnelle de trois lignes dactylographiées. Si vous êtes un commerce, on vous fera payer le prix que vous pouvez payer selon l'importance de vos affaires. Si vous offrez un service professionnel (plomberie, déménagement, imprimerie, etc...) pour lequel

vous demandez une rétribution, on vous fera un prix à votre convenance.

Comment: vous pouvez-nous téléphoner, 843-4792; vous pouvez nous écrire, MAINMISE, 351 est Emery; vous pouvez venir nous voir.

MAINMISE a actuellement entre 10,000 et 12,000 lecteurs et lectrices. Ça fait déjà un beau petit village multidimensionnel.

Faites-vous connaître les uns aux autres. Branchez-vous et participez.



SATORI

ALIMENTS
MACROBIOTIQUES
DE QUALITE
PRIX TRES BAS
COURS DE
CUISINE
CAUSERIES

1222 ST. URBAIN
MONTREAL
Tél.: 861-8740

Métier d'art

LES SANTONS est une boutique de métiers d'art situé dans le Vieux Montréal au 346 est de la rue Notre Dame. On y trouve des oeuvres de bijouterie, d'artisanat et des poteries. Henriette et Claude sont là pour vous recevoir. 866-5155.

La vacherie

A deux pas du métro Berri-de-Montigny, très exactement au 1714, rue St-Denis.

C'est une boutique d'artisanat, de vêtements (suède et fourrures); nous avons aussi des chemises mexicaines, des manteaux tartares à \$60.

Communal Shop

C'est au 3506 de l'avenue du Parc, coin Milton. On vend des jeans à \$6. ou \$7. (double boutonage), des chandails à \$2.50 des chemises et robes indiennes à partir de \$3., des T-Shirts à \$1. Tél. 843-8529.

Appartement

Fille aimerait partager son appartement de Ahuntsic avec deux autres filles (20-25 ans)? Appeler à 332-0143 (le jour) ou à 435-7838 (le soir). Marie-Thérèse.

521-4191

Disc-o-Crac Enrg.

DISQUES — POSTERS

Encens - Fleurs séchées - Cadeaux

2424 est, rue Ste-Catherine

Montréal

LA DOPE/1

Selon Ken Kesey, l'un des premiers grands freaks de notre génération, on ne peut plus vraiment recommander l'Acide. Voici ce qu'il dit à propos des dopes (on lui laisse la responsabilité): "Je ne peux plus vraiment recommander l'ACIDE parce que l'acide que l'on achète dans la rue n'est plus qu'un produit chimique quelconque, sans réelle signification. Le premier acide que j'ai pris était fabriqué par Sandoz et c'était vraiment extraordinaire; mais Sandoz ne fabrique plus officiellement de LSD... Si j'exclus le LSD fabriqué par Owley, tout ce que j'ai essayé depuis était intéressant, illuminant, agonisant, bizarre, tout ce que l'on voudra, mais rien qui puisse approcher ce que j'ai ressenti avec le LSD sandoz, c'est-à-dire le LSD pur.

— J'ai le même commentaire à faire sur la psyclobine.

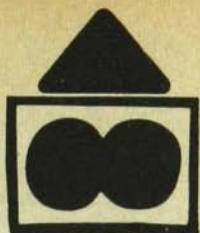
Je ne puis pas recommander davantage le speed ou la cocaïne puisque je ne suis pas un commerçant.

Je dois décommander formellement le STP. Je ne crois pas qu'il y ait quoi que ce soit de mauvais sur le STP, si l'on parle au plan de Karma. Mais le STP provoque un trip long et presque sans jus qui peut provoquer des dommages dans nos liens conducteurs.

Et je ne puis que décommander également les downers parce que j'ai vu trop de mes amis descendre un peu trop bas, avant de faire une sortie définitive. Auriez-vous vu, par hasard, quelqu'un qui monte haut et qui sort? Moi, jamais.

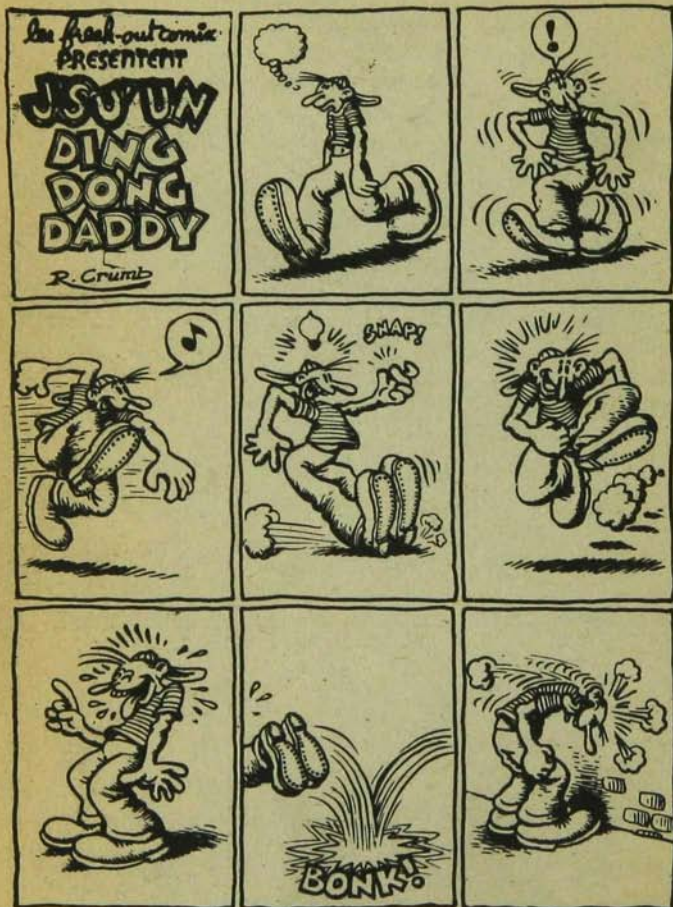
Je dois toujours décommander les tranquillisants car, la seule expérience réelle que j'ai avec eux, c'est dans une maison de fou où on les emploie comme des menottes chimiques.

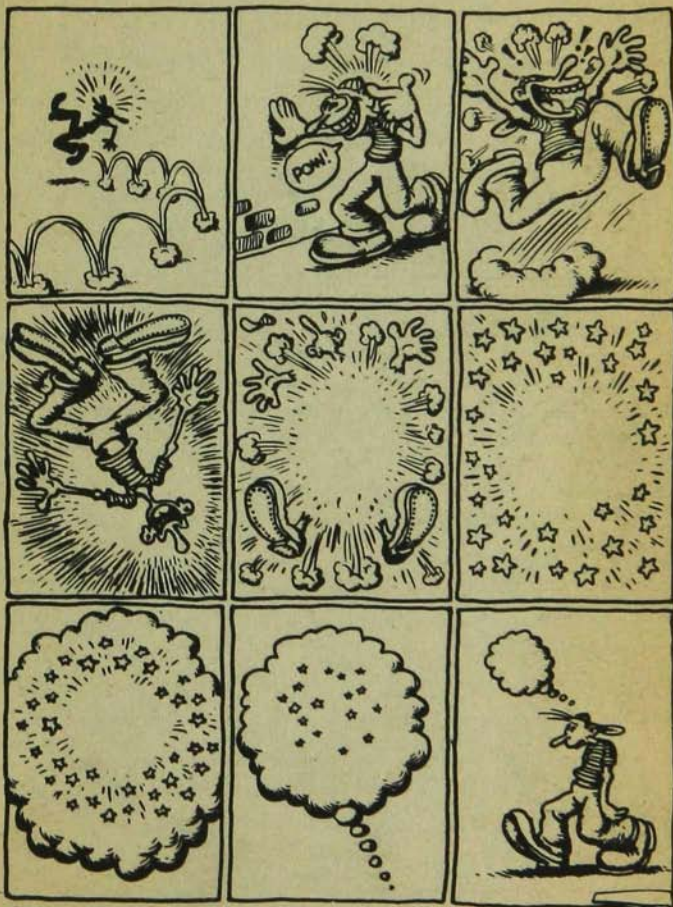
MAIS je puis recommander en toute sécurité ce bon vieux pot car, avec lui, vous serez juste sans être fou, vous serez pacifique sans être stupide, tout vous intéressera sans devenir maniaque, vous serez heureux sans être hystérique. Oui, fumez du pot."



LE CHÂTEAU

On se déshabille, on s'habille, on cherche, on trouve, des jeans, des robes, des filles, des disques, des gars, des chaussures, des pantalons. Une place le fun pour le monde le fun.





JE SUIS

Je suis un garçon Je suis une fille

J'ai ans.

Je suis petit moyen grand

J'ai les cheveux courts mi-longs longs très longs

Mon signe astrologique est ascendant

Je suis étudiant je travaille je ne travaille pas

Je vis chez mes parents seul en commune

Je fume du pot un peu souvent beaucoup

Je drope de l'acide une fois par mois une fois par trois mois une fois par an pas du tout

J'écoute de la musique classique j'écoute du rock

J'aime (cocher trois groupes seulement): Beatles Rolling

Stones Janis Joplin Moody Blues Quicksilver

Bob Dylan Led Zeppelin Crosby, Stills and Nash

Robert Charlebois John Mayall Procol Harum Rod

Stewart King Crimson

Ma diète est végétarienne macrobiotique pas de diète

Mon bag cosmique est le zen le bouddhisme le yoga

la magie la méditation Jésus Haré Krishna ma

paranoïa cosmologique personnelle rien

Je suis politisé je ne suis pas politisé

Je veux le sexe un peu beaucoup passionnément pas du tout

N'oubliez pas de remplir ça

Nom et prénom

Adresse

Ville

Signature

JE CHERCHE

- Je cherche un garçon je cherche une fille
 qui ait entre et ans
 qui est petit moyen grand
 qui a les cheveux courts mi-longs longs très longs
 dont le signe astrologique soit ascendant
 qui étudie qui travaille qui ne travaille pas
 qui vive chez ses parents seul en commune
 qui fume du pot un peu souvent beaucoup
 qui droppe de l'acide une fois par mois une fois par trois
 mois une fois par an pas du tout
 qui écoute de la musique classique qui écoute du rock
 qui aime (cocher trois groupes seulement): Beatles Rolling
 Stones Janis Joplin Moody Blues Quicksilver
 Bob Dylan Led Zeppelin Crosby, Stills and Nash
 Robert Charlebois Procol Harum Rod Stewart King
 Crimson
 dont la diète est végétarienne macrobiotique pas de
 diète
 dont le bag cosmique est le zen le bouddhisme le
 yoga la magie la méditation Jésus Haré Krish-
 na sa paranoïa cosmologique personnelle rien
 qui soit politisé qui ne soit pas politisé
 qui veuille du sexe un peu beaucoup passionné-
 ment pas du tout

Comment ça fonctionne

Tu remplis les DEUX questionnaires; tu les envoies à MAIN-
 MISE et on essaie de te brancher avec ce que tu cherches.
 Il faut beaucoup de réponses pour qu'il soit possible de
 paier les gens d'une façon intéressante.
 En temps voulu, tu reçois les noms et adresses de ceux qui
 sont susceptibles de t'intéresser. A toi, ensuite, de continuer
 le contact.



Phantasmagoria

Magasin de disques, mais l'on y trouve aussi des objets d'artisanats, des vêtements, des bougies, des livres... et de la détente.

3416, avenue du Parc, coin Sherbrooke - Tél.: 845-4445.



CHEZ DIEU est un coin de rencontre pour les freaks et autres; on y célèbre la messe de demain avec des groupes rock, les mercredis, jeudis, vendredis et samedis de chaque semaine. Il n'y a pas de quête le mercredi et la bière des apôtres n'est jamais chère.

450, Place Jacques Cartier.

Leathersmith

Travail de cuir en tout genre. Sandales sur mesures.

109, rue Prince Arthur.

PURPLE UNKNOWN



GALERIE DE POSTERS

Oliban
Myrrhe
Nenjoin
Patcouli
Santal

Catalogue
contre .07

2145
RUE
BLEURY



Aux 3-Rivières

La Cie des Gars Dans L'Itou, Les Editions Vagabondes, Anatole, Moïse, Philomène et Ernest Brochu ont accepté cet espace dans un but d'information non-commerciale. Si vous voulez en savoir plus long sur nos activités populaires et culturelles appelez Guy (379-5496) ou venez au Carré Brochu au fin fond de la rue Des Forges.



BIZ BECK
 158 PRINCE ARTHUR^{EST}
 PAINTED
 LEATHERWEAR

ARTICLES DE
 CUIR PEINTS
 À LA MAIN

PH 842-1566

LE MEXIQUE SANS DOULEUR

L'été fini, où allons nous? Les Freaks aiment bien aller au Mexique. pays du soleil, de la mer, du grass... toute une belle petite mythologie qui ne correspond pas toujours à la réalité.

Nous avons un ami qui connaît bien le Mexique. d'Acapulco aux dealers, du high entre les palmiers... au bust.

Voici donc les conseils qu'il nous donne.

Si tu as les cheveux longs, procure toi ton visa avant de partir. On te donnera un visa de 6 mois, à condition que tu aies eu la précaution de te flanquer sur la tête une perruque de cheveux courts. Ça existe. Tu pourras faire renouveler ton visa pour six autres mois, rendu sur place; la meilleure façon pour obtenir ce nouveau visa est d'aller à la police pour déclarer que tu t'es fait voler tes papiers.

Tu es mieux d'éviter les villes empoisonnées par la police. D'autre part, si tu es bandé facilement, les villes ne sont pas propices aux aventures, sauf si tu veux payer, filles ou garçons d'ailleurs. Prends plutôt le bord des terres intérieures.

Achète ta dope des gringos (blancs américains). C'est un peu plus cher mais c'est plus sûr.

Si les "federales" te bustent, ne t'énerve pas tout de suite. Ils ont la gâchette facile. Tu peux, généralement, essayer de les acheter. Ça peut varier entre \$10. et \$2,000.

Si jamais tu te retrouves dedans, comme moi, il vaut mieux apprendre tout de suite à fermer ta grande gueule et jouer ça très cool. Il y a un bon nombre de gringos en prison au Mexique, ils te diront quoi faire. Prendreun avocat est utile, mais fait attention! Ne lui donne que peu d'argent à la fois et promets lui la lune s'il te fait sortir. Pour la lune, tu verras après.

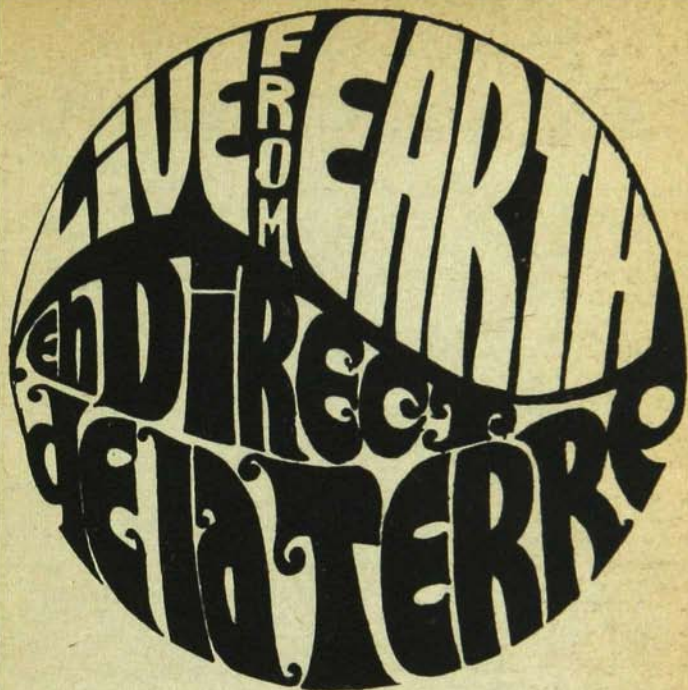
Envoie des lettres à tes amis et explique ton cas; le consulat canadien peut servir de boîte à lettres.

Enfin, au Mexique, il faut être Mexicain. Sois souple avec le fort: avocat, policier ou gardien. Flatte-les. Sois diplomate.

La prison mexicaine a des avantages: deux jours de visite par semaine, le jeudi et le dimanche toute la journée. Ces jours-là ta maîtresse, ou ton amant si tu es une fille, peuvent passer la nuit avec toi. Il y a des restaurants à l'intérieur des prisons, mais peu de soins médicaux. Ce qui revient à dire qu'il te faut deux choses pour survivre: un peu d'argent et une bonne santé.

Il te faut aussi de la patience car tu peux pourrir en prison quatre mois avant de passer à ton procès

Enfin, et ceci est TRES IMPORTANT: si tu te fais buster, tu n'es JAMAIS coupable



*Manteaux Afghan maxi et réguliers,
avec capuche (les prix sont une bonne surprise)*

Jeans "évasés 36" ou réguliers

Robes longues importées

Encens et pipes

nouveautés

156, rue Prince Arthur, est 288-8605

→ Spécialisés en Volkswagen ←

Prix des nouvelles et usagées

Tune-up = 15.00

Frema (4 roues) = \$36.00



625-4301

Germaine & Les Tibbons

297-A Adolphe-Chapleau

Bou des Filles

TELEPHONES UTILES

Drogues-secours, 203, rue Prince-Arthur, 842-8517.

Free Youth Clinic, 3658, rue Sainte-Famille, 843-7885.

Ecole libre, (Pierre) 481-8696 ou (Beatrice) 482-3486.

Assistance judiciaire, 873-3212.

Ligue des droits de l'Homme, 3411, rue St-Denis, 844-2815.

Jonction Saint-Louis, 3955 rue St-Laurent, 844-2648.

Centre communautaire University Settlement, 3553, rue Saint-Urbain, 842-8836.

Front de libération des Femmes, 844-5838.

Front de libération homosexuel, (Georges) 843-4792.

Montreal Committee to aid war Resisters, 843-5838.

Centre des femmes, 3694 rue Ste-Famille, 844-5838.

Restaurant O-Pti-Zoizo, 27, rue Ontario ouest, 845-2652.

Le Noyau, 443, rue Ste-Catherine.

Le Trait d'Union du Carré Saint-Louis, 949 rue Cherrier est, 523-2702.

Amerikan Exile Counselling Centre, 3971, rue St-Denis, 844-3132.

Laval-des-Rapides

Centraide, accueil et traitement des cas de drogues, informations sur les activités jeunesse à Mtl - consultations médicales et psychiatriques 74, rue Pacifique, Laval-des-Rapides, 663-6340 et 663-6341.

LES VITAMINES

Soyez en bonne santé. La dose consommée énormément de vitamines B et, après chaque trip, vous devez refaire votre plein.

La vitamine C, d'autre part, assure l'intégrité de la structure de votre corps en solidifiant les membranes des cellules. La vitamine C nettoie aussi votre organisme en se combinant, pour le mieux, avec les toxines des cellules et du sang. Cet alliage s'annule par lui-même; vous éliminez et la vitamine C et les poisons par les reins.

La vitamine D facilite l'absorption et le métabolisme du calcium. Si vous êtes une femme, la vitamine D soulagera les douleurs de la menstruation.

La vitamine E aide les blessures à se guérir. Elle empêche également l'oxygène de se décomposer au contact des membranes empoisonnées. Si on applique de l'huile de germe de blé (riche en vitamine E) sur une blessure, la cicatrisation en sera accélérée.

Mais où trouver les vitamines, si l'on ne veut pas aller chez le pharmacien.

Vitamine A: persil, carotte, pissenlit, légumes verts en feuille, à l'exclusion des épinards.

Vitamine B: le foie, germe de blé, noix et plus précisément les fèves de soya, levure de bière et yaourt.

Vitamine C: orange, fleurs d'églantier, laitue, le son de riz, la pelure de pomme, tous les légumes verts en feuilles; n'oubliez pas que la chaleur détruit la vitamine C, quoique celle connue dans le riz BRUN peut supporter jusqu'à 150 degré.

Vitamine D: l'avoine. L'action du soleil est également efficace car, en attirant les huiles du corps à la surface, le soleil aide ces huiles à absorber la vitamine D vers le sang. L'huile de foie de morue est aussi une source riche de vitamine D.

Vitamine E: cresson, tous les grains entiers, le germe de blé.

LES MINÉRAUX

Il vous faut aussi des minéraux. Le céleri, le persil et toutes les céréales à grains entiers contiennent du phosphore et du magnésium, lesquels aident votre organisme à reconstruire les cellules nerveuses, ainsi qu'à les maintenir en santé.

Cette action est très importante pour tout l'organisme qui subit des pertes d'énergie sérieuses, qui doit faire face à de fortes tensions, ou qui est engagé dans une activité mentale soutenue.

Le fer assure une fabrication saine de votre sang. On le trouve dans la mélasse, le cresson, les raisins, le grain entier et, tout particulièrement, le sarrasin.

LE SUCRE

En règle générale, on considère le sucre comme un dépressant parce qu'il consomme beaucoup d'oxygène. Cependant, nous avons besoin de certains sucres pour aider à la digestion.

Un bon goûter sain comprendra des raisins, des noix (les amandes sont la meilleure source de protéines) et des graines telles que celles de citrouilles, tournesol, fèves de soya rôties.

LES HERBES

Les fleurs de sureau, le houblon, la lavande, la limette et le baume sont de bons somnifères. Le tilleul également. Une tasse le soir avec une cuillerée de miel aide à la relaxation.

Les fleurs de camomille détendent le corps et soulagent les douleurs dues aux menstruations.

Les feuilles de bergamotes sont un tranquillisant.

Le plantain est bon pour les nerfs.

La sauge soulage les brûlures d'estomac et les maux de tête. Le romarin itou.

Le mille-feuilles aide à digérer.

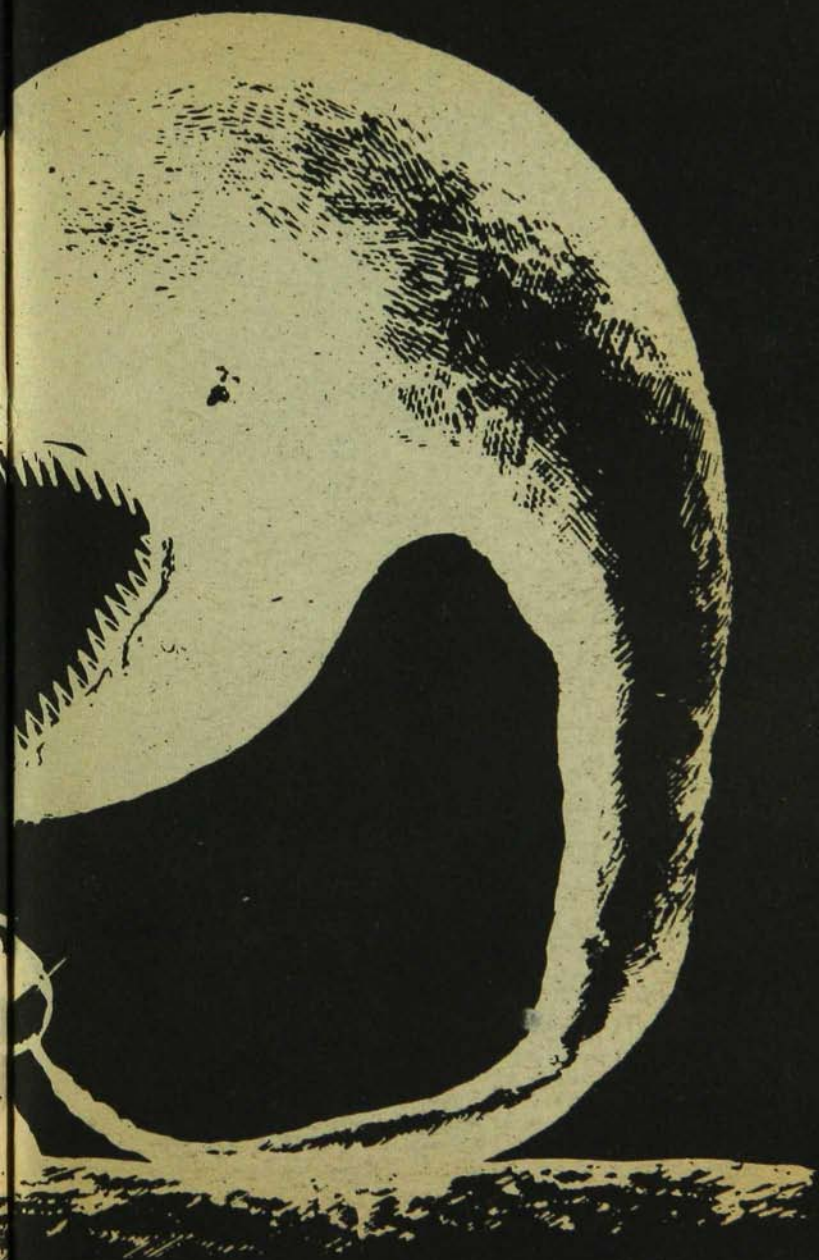
La molène soulage les nausées et les menstruations douloureuses.

L'ail, en application externe, est un bon désinfectant.

Les racines de "guerana" sont une amphetamine naturelle mais sans les effets nocifs du café ou du speed. Elle oxygène le sang qui est à même de fournir plus d'oxygène au cerveau, aux muscles et aux cellules. Elles rendent donc plus alerte. Au contraire, les amphetamines de synthèse et le café produisent des déficiences en oxygène.

Si vous ne faites pas attention à ce que vous mangez, c'est ce que vous mangez qui vous mangera.





Fille

J'ai 23 ans, ma femme 21. On aimerait bien, tous les deux, rencontrer une autre fille. Si ça t'intéresse, tu peux appeler Diane ou Michel à 331-4081.

Garçon

Capricorne dans la trentaine aimerait partager expériences diverses, théoriques et pratiques, avec des Béliers, des Taureaux ou des Capricornes actifs et imaginatifs. Jean, 843-8610.

VOTRE PEAU

La peau est une vaste membrane qui enveloppe le corps humain. Elle vous protège. Elle vous permet de sentir quelque chose de bon ou quelque chose de douloureux. La résistance de la peau est très grande. Une bandelette de peau de 2 mm de largeur et de 3 mm d'épaisseur peut supporter un poids de quatre livres.

La couleur de votre belle peau dépend premièrement de la matière colorante rouge du sang qui circule dans vos veines; elle dépend ensuite de protéines colorantes. On sait que la coloration de la peau dépend des races mais, s'il y a trois races principales, on a dénombré 34 nuances de coloration de peau.

Votre peau est votre plus beau vêtement. Votre peau est une frontière qui délimite votre intérieur de votre extérieur. Votre peau est une transition et un élément important de communication.

Une peau normale mérite d'être nue. Une peau normale n'a pas besoin d'adjuvant pour être belle. Donc pas de crème, pas de bebelles artificielle dans votre bain, sauf l'algue ou quelques parfums naturels qui sont alors un luxe personnel. Pour que votre peau reste belle, la meilleure façon est de la froter quotidiennement avec un bon gant de crin naturel dont le prix

est d'environ \$7. Si vous le préférez, il existe des lanières de crin qui sont plus commodes pour le dos; elles valent un peu plus cher.

Il existe maintenant beaucoup de produits de beauté dit "naturels". Le commerce des produits de beauté est l'un des plus fructueux du monde... c'est pourquoi, il faut être bien prévenu de leurs prix qui sont exorbitants. N'employez ces produits qu'en cas d'extrême urgence.

Et n'oubliez jamais que l'apparence de votre peau dépend beaucoup de votre alimentation. Elle dépend aussi de votre équilibre. Regardez votre peau après une bonne nuit d'amour... vous comprendrez ce que nous sommes en train de dire.

BAINS

Si vous allez à la mer, n'oubliez pas de ramener des algues. Vous les faites sécher et, quand vous prenez votre bain de ville, jetez donc une poignée de ces algues dans votre eau. Ça sent fort mais c'est excellent.

Si, par hasard, la présence des algues telles quelles vous répugne, vous pouvez les réduire en poudre et coudre cette poudre dans des petites poches de tissu léger.



come
out



ALBION at
CaLiBaR's

418 ST SULPICE
vieux montreal
842 3551

jon & alfred



MONTREAL ZOO (1)



LA DOPE/2

Dans MAINMISE 5, il y avait une recette pour fabriquer de l'acide chez soi, à partir des graines du fleurs appelées MORNING GLORY. Cette recette provient de THE ANARCHIST COOKBOOK.

Nous nous sommes, en effet, procurer des graines de MORNING GLORY, de la variété ROUGE. On a fait la recette et, au septième jour, on a droppé. Rien pendant quatre heures et, à la cinquième heure, le seul effet qu'on a eu, c'est une bonne colique.

On a fait des recherches et nous avons découvert que seules les variétés BLEUES et BLANCHES semblent fonctionner.

Dans ALTERED STATES OF CONSCIOUSNESS, nous avons aussi trouvé cinq pages sur le MORNING GLORY, drogue que les Aztèques appelaient OLIOLUQUI. En fait, les variétés de MORNING GLORY appelé, commercialement, HEAVENLY BLUE et PEARLY GATES, contiennent des amides de l'acide d-lysergique.

Selon l'ouvrage cité, il y a plusieurs doses possibles. A) de 25 à 75 graines: voyage léger de 2 à 3 heures, généralement sans hallucination; B) de 100 à 200 graines: voyage standard d'acide pour une durée allant de 5 à 8 heures, avec hallucinations possibles; C) de 200 à 400 graines: gros voyage avec perte totale de l'ego, l'impression de dissolution dans l'univers, hallucinations.

Mais ATTENTION: une dose trop forte de ces graines peuvent pro-

voquer un empoisonnement à l'er-got. C'est pas drôle. D'autre part, certains fabricants recouvrent les graines de MORNING GLORY d'une pellicule de produit chimique qui est un poison. Sovez sûr de votre fournisseur.

Les GLOIRES DU MATIN, comme tous les hallucinogènes organiques, peyote, champignons, etc... sans d'un maniement délicat car il n'y a pas de dosage précis. D'autre part, ces hallucinogènes organiques provoquent au début du voyage, des sensations relativement pénibles de vertige, de nausée, de colique. Selon nos essais, cette période, avec la GLOIRE DU MATIN, dure d'une demie-heure à une heure et généralement cette sensation est contrôlable. On peut, d'ailleurs dropper en même temps de la DRAMAMINE ou du GRAVOL. Ceux qui ont pris du peyote organique savent bien cela.

En fait la recette de MAINMISE 5 vaut surtout pour la graine achetée aux EU. Le trempage dans l'éther de pétrole et l'alcool de bois a pour but, semble-t-il, de débarrasser la graine de son enduit chimique. Si vous trouvez des graines d'importation européenne, il suffira tout simplement d'écraser les graines et de les avaler tel quel.

Mais vous pouvez aussi faire pousser votre LSD. La GLOIRE DU MATIN pousse à une vitesse vertigineuse, deux pouces par jour. Ce sont des plantes grimpances fort jolies.

galaxy

RECORDS

MUSIC IS THE MESSAGE



2214
GUY ST

Phone
935-5576

LA
MUSIQUE
EST
LE
↓
MESSAGE

486
ST-CATHERINE ST
"LABYRINTH"

Phone
866-6153



PIKASSO BOUTIQUE: 1265 rue Bishop: tout le Matériel indispensable: encens, bougies, bijoux, affiches, pipes, ainsi que des créations-surprises exclusives Pikasso.

La Bouquinerie

Livres usagés (achat et vente), dactylo (vente et location). Itou des affiches, artisanat et canadienne.

Ouvert à partir de midi.

1629, rue St.-Denis —
Tél.: 842-1507.

LE CITRON

Si vous avez la peau grasse, frottez-vous le visage avec un citron couper en deux. Nettoyage en profondeur et facultés astringentes... mais ça pique.

LA POMME

Si vous n'avez pas de brosse à dent, croquez un quartier de pomme. En mâchant un quartier de pomme, vous enlevez 90 pour cent des particules prises entre vos dents.

LE POISON

On calcule que vous avalez 3 livres de produits chimiques de synthèse par an, si vous achetez votre nourriture dans le grand commerce. On commence à croire sérieusement que cette absorption massive de chimiques est plus dangereuse pour votre organisme que la pollution de l'air.

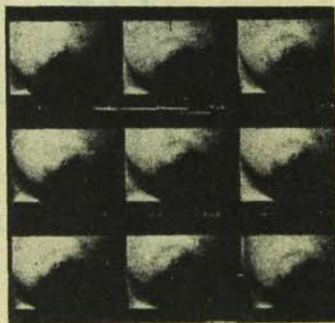
LIBRAIRIE ENCYCLOPEDIQUE

Pour toi, presque tous les livres dont tu as besoin.

Livres anciens et modernes.
1635, rue St-Denis, métro Berri-de Montigny.

L'ATRE

repas léger... spectacles...
cinéma...
4461 rue St-Denis
845-8835





Pural

Un magasin spécial, des prix spéciaux pour des gens spéciaux. Nourriture macrobiotique. Produits organiques de nos deux fermes et pain OAHAWA de notre boulangerie.

Le Centre alimentaire macrobiotique du Canada est situé au 7490-7494, rue Saint-Hubert, Mtl 328.

Bon choix de livres naturistes.



.....

En 1971, les maux changent. Les trois mots clés sont Dope, Sexe et Waterbed. Après les hôpitaux anglais, San-Francisco et la chambre de Gérard, les lits d'eau chez vous. On vous fournira gratuitement le plan d'assemblage (du lit d'eau évidemment, pas de la chambre de Gérard).

.....

**Impulse Waterbeds - 1203, rue Crescent, Mtl.
861-7871**

Les encens

L'encens n'est pas seulement une mode; c'est un rite. Son usage remonte aux temps les plus anciens. Les Rois Mages offrirent à Jésus de l'encens; les Egyptiens adoraient Râ en lui offrant de la résine, au lever du soleil, de la myrrhe à midi et du Kyphi au coucher du soleil. Le KYPHI est un mélange de produits odoriférants qui ne comporte pas moins de seize ingrédients; si les recettes varient, d'une région à l'autre, toutes cependant utilisent des raisins secs, du vin, du miel, de la myrrhe, de la canelle et du genièvre. Les Grecs brûlaient dans les Temples des bois aromatiques, comme la myrthe et le cyprès, cela au huitième siècle avant Jésus-Christ.

Le Dieu des Juifs donna même à Moïse la recette de son encens préféré: du stact, du galbanum, de l'onycha et de l'oliban, le tout mélangé à parts égales.

Voilà pour l'Antiquité. Puis, si l'on continua en Orient d'utiliser les produits rares pour en tirer les plus douces odeurs, l'Occident oublia, peu à peu, l'usage de l'encens pour lui préférer la fumée acre et noire des pots d'échappement et des cheminées d'usine.

Il a fallu attendre la seconde moitié du XXe siècle pour que l'Occident retrouve le sens de l'encens. Montréal, comme le reste de l'Amérique du nord, a retrouvé le sens des belles volutes bleues qui montent dans la chambre.

Il y a plusieurs sortes d'encens. L'encens indien, ou encens mâle, est l'oliban; mais, aux Indes, on emploie encore le bois de santal, le benjoin, la canelle et le patchouli. On ajoute encore aux mélanges; le cumin, le clou de girofle et le gingembre. L'encens arabe est un encens femelle. Il vient d'une sorte de genévrier, auquel on mélange parfois d'autres plantes comme la myrrhe, le galbanum, la canelle, le henné et le calamus.

L'encens est formé de 28 pour cent de matière gommeuse analogue à la gomme arabique. Le reste est constitué d'une résine soluble à l'alcool. On trouve aussi, dans l'encens, une petite quantité de thérébenthène, laquelle possède une odeur agréable.

Il existe différentes façons de présenter l'encens: des bâtons, des cônes, des cubes, des cylindres, de la poudre, du liquide, etc... On en importe des Indes, de la Chine, du Japon et des Etats-Unis.

L'encens japonais est très subtil, très léger. Par contre, l'encens indiens est beaucoup plus fort.

C'est en bâton que l'encens est le plus populaire; mentionnons le "Joss Stick" ou le "Agarbathi". C'est sous la forme de bâtons que l'on trouve la plus grande variété. L'Inde, par exemple, produit actuellement plus de mille variétés d'encens en bâton, aussi bien pour la consommation locale que pour l'exportation.

La meilleure façon, pour brûler ce genre d'encens, est de placer le bâton au centre d'un pot rempli de sable. Ainsi la cendre, tombant sur ce sable, ne salit rien.

Les cônes, les cubes et les cylindres brûlent très facilement. Mais, pour brûler de l'encens naturel (en liquide ou en grain) IL FAUT DU CHARBON. Le charbon se présente sous forme de galette; on l'allume quand il est incandescent, on l'allume; on pose l'encens dessus.

Il existe de nombreuses variétés d'encensoirs en terre cuite, en métal, etc...

Dans une chambre, l'encensoir doit être placé à un niveau très bas, sur une petite table, par exemple, de 18 pouces de hauteur. On peut encore placer l'encensoir sur le plancher.

S'il y a dans le commerce d'excellents encens tout préparés, les meilleurs recettes proviennent de mélanges, soit traditionnels, soit personnels. Le charbon est alors indispensable pour les brûler.

Voici un type de mélange: 1 cuillère à thé d'oliban, un quart de cuillère à thé de myrrhe en poudre et quatre gouttes d'huile de patchouli. Mélangez les poudres, puis ajoutez l'huile. Brassez bien pour obtenir un mélange uniforme. Laissez reposer une dizaine de minutes sur une feuille de papier d'aluminium. Quand le mélange ne colle plus aux doigts, faites-en des petites boules que vous laisserez sécher complètement. Le moment est venu de les faire brûler sur un charbon.

Ce mélange date de 4,000 ans. L'huile de patchouli est un aphrodisiaque, la myrrhe est un préservatif et l'oliban est "l'encens des Dieux".

Mais les encens ont un langage. Voici une liste d'encens associés aux planètes. Pour évoquer les esprits, les magiciens font brûler ensemble les ingrédients propres aux planètes qui régissent les Esprits. L'esprit invoqué se matérialisera sous forme de fumées.

SATURNE: civette, jusquiame, galbanum, musc, myrrhe, mandragore, opium.

JUPITER: aloès, branche de frêne, cèdre, ambre gris, safran, styrax.

MARS: benjoin, racine d'élébore, poivre, tabac.

SOLEIL: aloès, ambre gris, canelle, clou de girofle, oliban, myrrhe, musc.

VENUS: ambre gris, galbanum, aloès, musc, benjoin, myrrhe, rose, bois de santal, rouge, styrax.

MERCURE: fleurs de muscade, potentille rampante, clou de girofle, narcisse, bois de santal blanc, styrax, absinthe.

LUNE: camphre, oliban, jasmin, ginseng, mandragore, onycha.



Le cirque

120, rue Prince-Arthur

C'est un grand bazar freak, vêtements avec beaucoup de couleurs et de fantaisie. Tout prêt ou sur mesure.

Ouvert de 13H. à 20 H.

Tribe

Aux artistes en mal de trouver un endroit pour travailler, nous vous offrons un studio pour \$25. par mois. Nous donnons aussi des cours d'art, de dessin, de fabrication de chandelles, de sculptures et de batik.

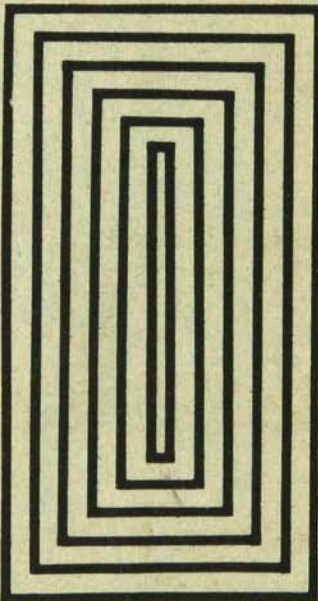
419 est, rue Notre-Dame.

Le seul marché
de boutiques
à Montréal.

Dans le
centre-ville.

Artisanats,
lits d'eau,
vêtements, cuir,
affiches,
disques, bijoux,
etc. . . .

486, Ste-Catherine
ouest.
Près du carré
Phillips.



labyrinth

La survie et nous



Un nouveau
C R U M B,
avec Mister
Natural.



REMEMBER,
publié par la
Lama Founda-
tion avec,
notamment,
un texte sur
Baba Ram
Dass.

Et n'oubliez pas

- 1) Le dernier des "Whole Earth Catalogue", \$6.50
- 2) Le 4ième "Radical Software" avec une section consacrée au mouvement vidéo canadien, \$3.00

*En vente
avec beaucoup d'autres à*



CLASSIC
BOOKSHOPS

Editions parallèle

En vente dans les librairies open et par quelques pushers littéraires, 2 recueils de poèmes:

KEBEKOSMIK d'André Beaudet, 40 pages.
CTCUM BLUES (ma chair)
SOFT MACHINE de Michel Van de Wallw, 40 pages.

Aux Editions SPINIFEX, en collaboration avec la famille Mahdewa.

373 carré Saint-Louis, apt. 2.

DOPE/3

On ne sait jamais quoi faire avec ses graines de pot, sauf les planter. Il est admis généralement que les graines de marijuana ne sont pas hallucinogènes.

Voire.

On a pris des graines. On les a passées au moulin à café électrique pour les réduire en poudre. On a mis cette poudre dans une petite casserole pour la faire cuire. On a arrêté la cuisson dès qu'une légère fumée a fait son apparition, accompagnée d'ailleurs d'une bonne odeur de noix grillée.

On a fait fondre ensemble du miel et du sucre brun et, avant la caramélisation, on a jeté dedans des céréales soufflées ainsi que la poudre de graines de pot.

On a étalé ça sur une surface lisse légèrement huilée et on a découpé la mixture en petit cube.

On a avalé chacun un petit cube et ça a très bien marché.

Il faut compter une cuillerée à dessert de poudre pour un bonbon.

LA ROSE

En automne il y a beaucoup de pétales de roses. Avec de l'eau et des roses, on fait de l'eau de rose. C'est gratuit et ça sent bon.

Employez cinq parties d'eau pour une partie de pétales de rose. Distillez la moitié de la quantité d'eau utilisée au début. Videz fréquemment la tasse et ajoutez des cubes de glace.

La distillation est une chose simple. Il vous faut un poêle, un chaudron, un bol, une tasse, une brique, de l'eau et des fleurs.

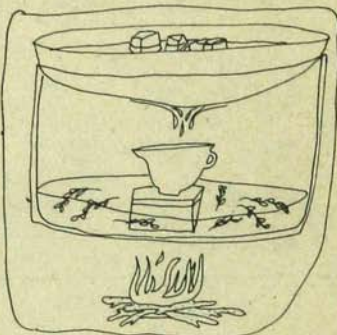
Le chaudron doit être en fonte émaillée, en verre ou en acier inoxydable, jamais de fer ni d'aluminium.

Le bol, rempli de glace, doit être bombé de façon à ce que la vapeur qui se condense puisse glisser en un seul point.

La tasse recueillera le liquide distillé.

La brique maintiendra la tasse hors de l'eau.

L'eau de rose s'emploie en parfum pour le corps ou en parfum pour la nourriture.



Pour obtenir une excellente crème à main, mettre à part égale, glycérine et eau de rose.

Sombrez dans nos lits d'eau



Tout y est. La matelas, la toile de fond, le cadre de bois. \$75. et plus.

17 ouest, rue Ontario
Montréal.



the Villager

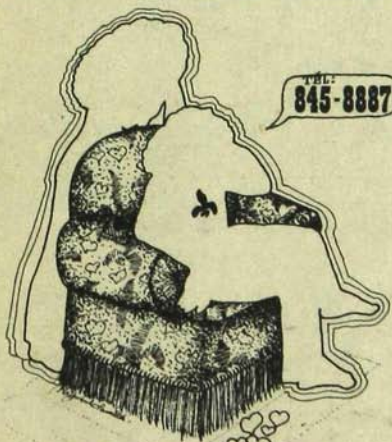
magasins de chaussures

FORMIDABLES CHAUSSURES POUR GARÇONS ET FILLES

Magasins à Montréal et à Québec



* Dessin et marque de commerce réservés
au Canada pour "Villager Shoe Shoppes
Ltd."



L'ALTERNATIF
DISQUES UNDERGROUND
1587 ST-DENIS

LES
PRODUCTIONS
D'ART-TERRE
DES VINCENNES

Apprenez à vraiment connaître les femmes

Une grande partie de l'incompréhension qui existe entre les sexes provient de ce que nous ne pouvons pas rentrer VRAIMENT dans le comportement de l'autre. Pour certains hommes, rien n'est plus insensé que ce désir qu'ont certaines femmes de se libérer. Mais se libérer de quoi, disent-ils? Se libérer d'un comportement imposé, par exemple... et ce n'est pas le plus facile.

Il est important que les hommes, les vrais, comprennent, par le fond, tout ce qu'a de charmant le fait de DEVOIR se comporter en femme. C'est pourquoi, nous leur suggérons de pratiquer les exercices qui suivent.

Après quoi, la nature féminine, ou plutôt ce que notre société a fait de la nature des femmes, n'aura plus de secret pour eux.



1



2



3

1

Oh!.. un de vos chers petits objets tombe par terre. Il faut vous pencher. Attention! Chaque fois que vous vous penchez, n'oubliez pas de plier les genoux de façon que votre derrière ne ressorte pas trop; cela est disgracieux. Placez légèrement votre main sur votre poitrine afin que vos seins ne pendent pas vers le bas. Cet exercice, pratiqué sérieusement, vous permettra de connaître intimement ce que ressent une femme vêtue d'une robe courte, un peu serrée et décolletée, quand elle se penche.

2

Vous êtes en retard (d'ailleurs TOUTES les femmes le sont TOUJOURS): il vous faut courrir. Courrez! mais ayez soin de garder vos genoux serrés l'un contre l'autre: en

d'autres termes, vous devez courrir avec le seul secours de la partie de vos jambes qui se trouve entre vos genoux et vos pieds. Pour réussir dans cet exercice, il vous faut faire de toutes petites foulées et lever les pieds très haut. Peut-être allez vous tomber: on se demande souvent comment les femmes font pour ne pas s'écrouler. Mais, c'est vous, les hommes, qui avez décidé qu'une femme ne peut pas courrir, tout simplement, à grandes foulées.

3

L'expérience qui suit est particulièrement remarquable. Vous décidez d'aller vous promener centre-ville, dans un endroit réputé pour être chic à mort, la galerie des boutiques du château Champlain, par exemple, s'il vous plait, accordez la plus grande attention à votre tenue vestimentaire: assurez-vous que votre



4



5



6

chemise est bien boutonnée, que le zipper de votre pantalon soit parfaitement fermé, etc... etc... Un rien de parfum derrière l'oreille est obligatoire. Maintenant vous y êtes! N'avancez pas naturellement, progressez en ayant conscience que tous les hommes, TOUS, regardent votre derrière. Chaque fois que vous croisez un homme, même s'il ne vous prête aucune attention (surtout s'il ne vous prête aucune attention), détournez les yeux et apprenez à faire disparaître toute expression vivante de votre visage. Cette routine est très importante. Si un bel homme vous sourit, surtout ne répondez pas à son sourire, même si vous en avez envie. Continuez votre route et balancez un peu plus votre derrière, dans l'espoir qu'il va se retourner dès qu'il vous aura dépassé. Quelle victoire vous venez de remporter.

4

Lorsque vous vous assoyez, Monsieur, apprenez à

croiser les jambes; vos genoux doivent être bien serrés; l'angle d'appui de vos tibias doit être légèrement de biais par rapport au sol; le devant de l'un de vos pieds doit toujours s'appuyer sur l'arrière de la cheville de l'autre. Apprenez aussi à croiser et à décroiser vos jambes pendant une conversation. Ce mouvement doit être absolument indépendant de tout ce que vous pouvez dire ou ressentir. Vous comprendrez, avec quelques pratiques, pourquoi l'immoralité d'une femme commence souvent au moment-même où elle ne croise pas ses jambes en s'asseyant.

5

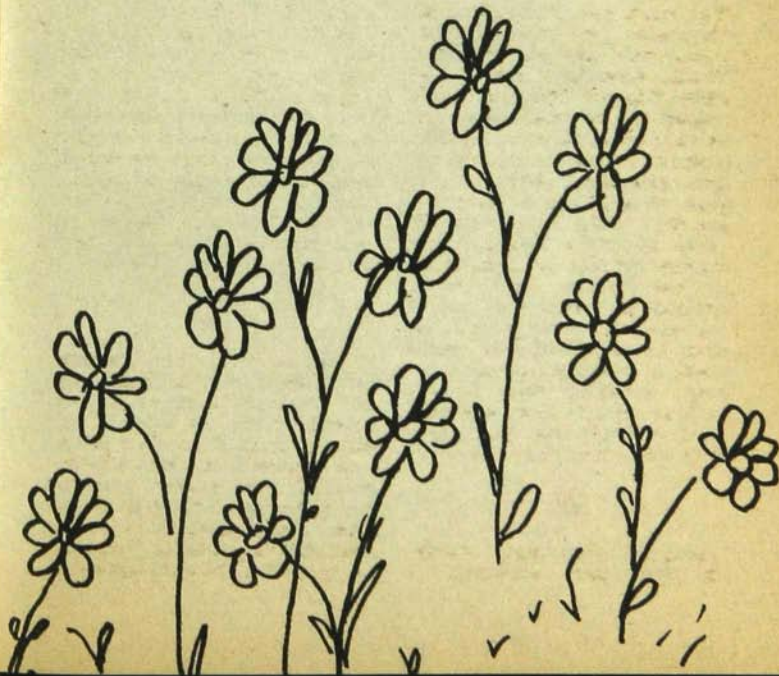
Par tradition, toute femme doit être disponible, mais elle doit masquer tous les signes extérieurs du contraire. C'est ainsi qu'on lui a appris à plaire aux hommes, aux VRAIS hommes. Si vous voulez ressentir l'extrême plaisir qu'il y a, pour une femme, à jouer ce rôle, faites toute la journée, ce que vous lui avez appris à

faire. D'abord, marchez toujours avec l'estomac rentré, vous pouvez aussi, si vous êtes un perfectionniste, porter une gaine. N'oubliez pas de projeter les épaules en arrière, ce qui aura pour résultat corrélatif de projeter votre poitrine en avant. Remarquez comme cette posture affecte votre respiration. Lorsque vous êtes en compagnie d'un homme, ne quittez jamais cette position qui est sensée être irrésistible. Parlez peu mais parlez fort: n'oubliez pas d'être agressif (on ne sait jamais où ces salauds veulent en venir). Et surtout, SURTOUT, restez aussi rigide qu'un parapluie.

6

Vous allez chez des amis: cela arrive souvent et il est

bon que vous pratiquiez l'exercice suivant avant de vous lancer dans la vie sociale féminine. En visite, un peu de laisser-aller ne mésied pas. Vous vous assoierez donc par terre (possiblement sur un tapis et AU CENTRE de la pièce). Imaginez que vous portez une robe assez longue. Arrangez-vous pour placer vos genoux sous la robe, de telle sorte que personne ne les puisse voir. Mais, d'un autre côté, imaginez que tout le monde, dans la pièce, veut voir vos sous-vêtements. Soyez aimable et poli mais gardez les yeux mi-clos de telle sorte que chacun des invités puisse comprendre que vous êtes UN PEU ailleurs, imaginant on ne sait qu'elle vision de rêve. Restez dans cette position toute la soirée, sans bouger.



Gagnez votre liberté sexuelle

Le DROIT pour deux ou pour plusieurs personnes de s'aimer les unes les autres, et d'exprimer cet amour en termes physiques, tel est le sens profond des mouvements de libération sexuelle. La société établie appelle ça de la pornographie.





A

B



Ce n'est certes pas un accident si le pays totalitaires, de type fasciste (de droite et de gauche d'ailleurs), sont les types de sociétés où les lois "morales" sont les plus abondantes et les plus sévères. On pourrait citer aussi bien la Grèce de la Junte que le Cuba de Castro où il n'est pas permis de faire l'amour en dehors du mariage, bien entendu. L'exemple contraire seraient, évidemment, les pays scandinaves ou Israël où le délit sexuel est pratiquement inconnu.

La répression sexuelle trouve, en fait, des complices partout. Par exemple, on ne trouve jamais dans les grands média de diffusion, des analyses sérieuses sur les innombrables enquêtes faites sur ce que l'on appelle les "crimes sexuels". Par contre, les grands médias inondent littéralement la masse de détails morbides. Un tel écart semble toujours être le fait de société de type capitaliste, hautement industrialisée. Nous sommes une société de ce type. Et, ici comme ailleurs, la sexualité est délibérément écartée des grands moyens d'information, ou déviée dans le sens du sensationnalisme, ou reléguée dans les chroniques rassurantes où l'on apprend, tout au plus, qu'une femme frigide est une femme quand même.

Pour nous la situation est différente; d'ailleurs, nous ne sommes pas difficiles sur les mots. C'est avec la plus grande difficulté que nous émergeons de ce bon vieux puritanisme qui nous a retenus comme dans une coquille de glace. Tout ce que l'on peut dire de cet âge, c'est qu'il a été basé sur une



fausse théologie bidimensionnelle, sur la peur, l'ignorance, sur un soi-disant "péché originel", sur une supposée immoralité des corps nus. Tout cela a fini par construire, lentement mais sûrement, une névrose de masse. En fait, la repression de nos profonds désirs sexuels a été inventée, puis maintenue par une Société qui a su installer son pouvoir sur nos frustrations sexuelles.

Chatouiller sans vraiment donner satisfaction est une bonne façon de vendre un quelconque produit commercial. Frustrer un individu sexuellement, isolez-le dans son monde de culpabilité sexuelle, et vous le manipulerez comme vous l'entendez, en lui tendant, sans jamais le lui donner, le fruit défendu. Vous le ferez faire la guerre; vous le ferez haïr les autres races, les autres langues. La propriété privée, étendue naturellement à l'épouse et à l'enfant, puis transformée en compétition et en jalousie, n'est que le prolongement de la mise en tutelle de l'individu par le truchement de la frustration sexuelle.

Il n'y a pas de loi directement dirigée CONTRE la seule sexualité en tant que sexualité. Les lois dites de "moralités" ne sont en fait que le déguisement de ce que VOUS devez faire, et ne pas faire, pour que l'ensemble de la Société qui vous exploite continue de le faire sur votre propre dos.

Si l'on veut tracer un portrait rapide de cette Société où nous devons vivre, le voici: d'un côté l'individu est sollicité de tous côtés par des stimulations sexuelles de tous ordres qui sont, de fait, acceptées par la-dite Société; et de l'autre, on nous interdit, par la Loi, d'expérimenter NOUS-

MEME ce que l'on nous propose si abondamment. Il est bien évident que si une Société est schyzophrène, les individus qui la composent le sont aussi.

La lutte que nous menons, et que de nombreuses organisations mènent, est de redonner à notre érotisme sa pleine expression. L'érotisme est l'un de nos plus forts instincts, aussi fort que celui de manger. Ce n'est pas sans raison que l'un des points d'attaques majeurs de la contre-culture est l'érotisme. En effet, il n'est pas possible de conquérir UN droit individuel parmi d'autres; il nous faut les conquérir tous en même temps. Le plaisir sensuel et sexuel est l'un de ces droits individuels fondamentaux, aussi bien pour l'homme, que pour la femme, que pour l'enfant. Reprimer cette expression, d'une façon ou d'une autre, voilà ce qui est immoral. Que la repression soit directe ou indirecte, soit en faisant pression sur les individus, soit en contrôlant leurs agissements par la bande, ainsi que le font les différentes censures que nous avons connues, toutes ces faisceaux convergent d'abord pour réduire notre MOI, puis pour nous opprimer.

Au fond, toute expression sexuelle devrait être non seulement tolérée mais sollicitée, comme faisant partie de notre propre être, à l'exception des cas où la violence est employée pour parvenir à une fin.

La Société que nous connaissons est basée, fondamentalement, sur la dualité prude-putain, en d'autres termes puritanisme-libertinage. La Société que nous connaissons nous dit: "tu n'aimeras charnellement qu'une personne et avec la bénédiction de l'église". Cela contredit la naturelle inclination des êtres à exprimer leur affinité en termes de relations physiques à l'endroit de plusieurs personnes, simultanément ou consécutivement.

D'ailleurs, qu'on le veuille ou non, un nombre croissant de personnes se libèrent individuellement. Leur vie publique est sans doute basée sur les règles de morales traditionnelles; leur vie privée est différente. Mais il semble bien que le temps

soit venu d'être plus explicite. C'est-à-dire d'accorder sa vie privée à sa vie publique et d'engager la lutte pour un renouveau de la vision sexuelle sociale. Alors l'on s'apercevrait, peut-être, qu'il y aurait moins de candidats à la vie politique s'il y avait moins de frustrés sexuels.

Alors l'on s'apercevrait aussi que la haine et que la peur du sexe se traduit souvent par la peur et par la haine de son voisin.

Nous en sommes à attaquer de front le schéma patriarcal pour le remplacer par le schéma fraternel.

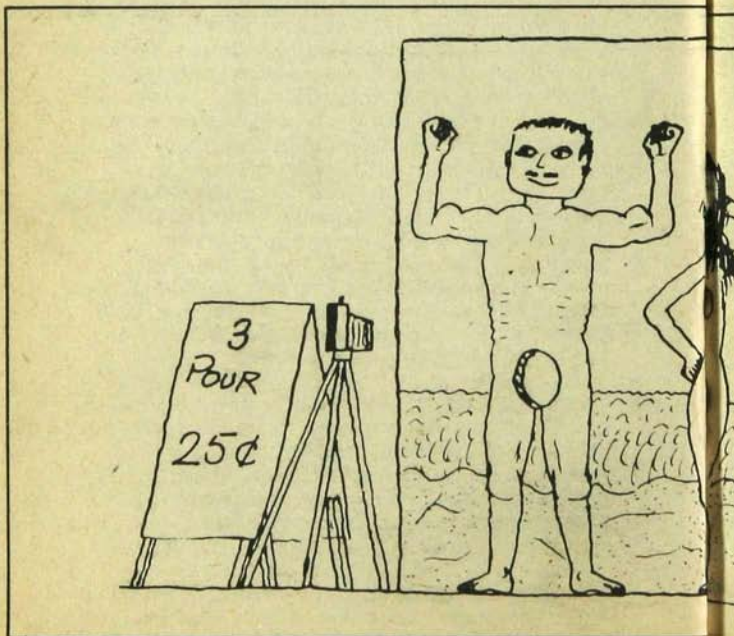
La famille

Depuis deux mille ans, on nous répète qu'il faut nous aimer les uns les autres. C'est fondamentalement vrai. Dans la réalité, ce schéma n'est authentiquement vécu que dans la famille: un père, une mère et deux enfants, le tout se battant courageusement contre le reste du monde. Malheureusement, cette institution qui exprime les besoins logiques (la sécurité matérielle, le sexe, la vie en commun, la protection des enfants) est récupérée par la Société qui la contrôle absolument à ses fins de puissance. C'est la loi du "diviser pour régner". En fait, la démocratie pratiquée de nos jours n'est que de diviser la Société entière en petites cellules familiales terrifiées, et le tour est joué. Pour ces raisons, et dans le but final de la préservation de la propriété privée à l'intérieur de la limite familiale, l'Etablissement, pour promouvoir ses propres intérêts, tente d'imposer ce concept de la famille que nous connaissons à travers l'école, la maison, les moyens de masse, pour ne pas mentionner la violence des lois.

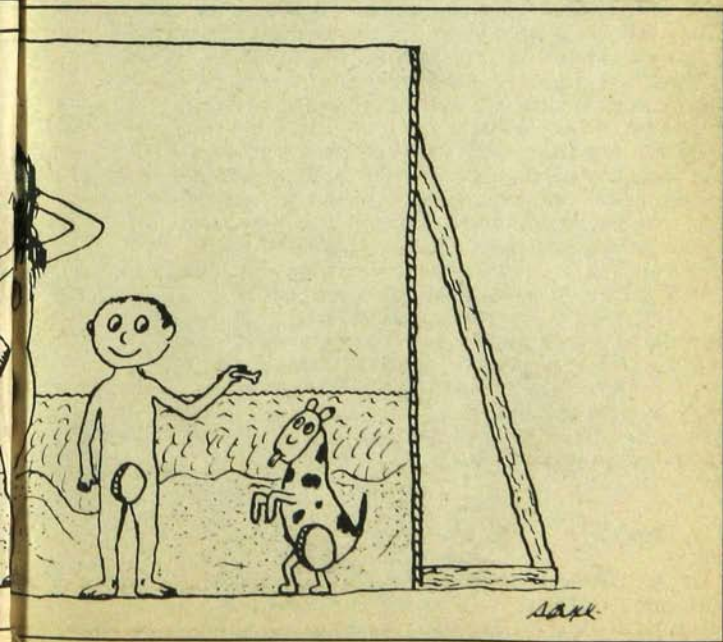
En réalité, il devrait être clair pour tout le monde que l'Etablissement appelle "crime sexuel" tout ce qui est dirigé contre sa conception de la famille; en fait un crime contre l'Etablissement, contre eux, puisque c'est en opprimant la famille que l'Etablissement trouve non seulement son pouvoir moral mais aussi sa puissance matérielle.

La contre-culture ne peut pas accepter un tel concept qui est basé sur le mépris des individus.

Nous ne croyons pas qu'une telle définition limitative de la famille puisse conduire bien loin ni l'individu ni la Société. Nous pensons, par exemple, qu'un homme et qu'une femme sont vraiment capables d'aimer un autre enfant que leur "enfant biologique"; en ce sens les enfants adoptés et vraiment aimés en sont une preuve. Similairement, il est possible, en fait, socialement, il est même désirable qu'un homme aime, dans sa vie, plus qu'une seule femme et inversement une femme plusieurs hommes. Le mariage en tant qu'institution, n'augmente ni ne diminue la possibilité qu'a tout être d'aimer plusieurs personnes. Si nous croyons qu'un amour est fatalement contredit par un autre amour, c'est parce que nous avons été conditionnés dans ce sens dès notre enfance et que, dès lors, nous acceptons aveuglément les mots de "mariage" et de "famille", sans plus nous poser de questions.



Il n'est pas question pour la contre-culture de détruire le concept de la famille. Il s'agit, tout au contraire, de l'enrichir, de l'élargir et d'y inclure généreusement d'autres hommes, d'autres femmes, d'autres enfants dignes de notre amour et de notre affection. Dans certains cas, cela peut aller jusqu'à la relation sexuelle, mais pas obligatoirement. Il y a des énormes avantages à vivre dans ce qu'on pourrait appeler une "famille de groupe"; ces avantages sont certainement matériels; mais plus encore psychologiques. Enfin, et sur le plan social, ces familles de groupes, qui partagent non seulement les revenus mais aussi les idées, qui ressentent ensemble les soucis et les joies, qui marchent ensemble vers l'idéal, et qui font ensemble de nouvelles expériences, ces familles de groupes sont à même de travailler à l'établissement d'une société plus authentiquement communiste, pas de ces pâles imitations que l'on



nous propose aujourd'hui, quelles que soient les signatures apposées au bas d'un contrat dont on ne connaît même pas les conséquences à long terme.

Une famille de groupe peut facilement adopter des enfants et mêmes des adultes. La famille de groupe est l'expression même de l'amour dont on a besoin et de l'amour dont les autres ont besoin. La famille de groupe est l'expression sociale de ce besoin que nous avons tous d'entre-aide mutuelle.

Ces idées ne sont certes pas nouvelles et, mieux encore, elles sont déjà en pratique dans certaines régions et dans certains pays. Loin d'être une invention de "hippy", la famille de groupe existe dans certaines îles polynésiennes, dans certaines tribus africaine, chez les esquimaux, etc... Il suffit de redéfinir les rôles, selon ses désirs propres.

Nous vivons au XXIème siècle, et la plupart de nos institutions se sont, non seulement sclérosées, mais encore on les a tournées contre nous. Pour survivre, si nous voulons survivre libres, nous devons courageusement reviser nos idées acquises et regarder la situation présente avec des yeux frais et optimistes. Personne n'a le droit de forcer quiconque à vivre, dans sa vie privée, ce qu'il ne veut pas vivre. Personne n'a le droit de réduire un groupe quelconque au rang de minorité opprimée sur laquelle pèse la voie conventionnelle de la monogamie exclusive, y ont droit, bien que nous croyons que le passage à un monde harmonieux se fait à partir de la restructuration des cellules privées. Ainsi, il ne nous paraît pas bon de continuer à défendre les familles séparées et nous devons lutter, au contraire, pour l'intégration des familles entre elles. En fait, il est clair que le monde ira à sa perte, d'une façon ou d'une autre, si nous n'imaginons pas de nouvelles structures sociales, pour la famille.

La sexualité

Mais la famille n'est certes pas l'unique barrière que construit autour de nous l'Etablissement pour se protéger. L'unisexualité en est une autre.

C'est une autre façon de définir des rôles puis, le rôle défini, d'enfermer l'individu dans tel ou tel rôle, dans le but de l'effrayer, puis de le dominer.

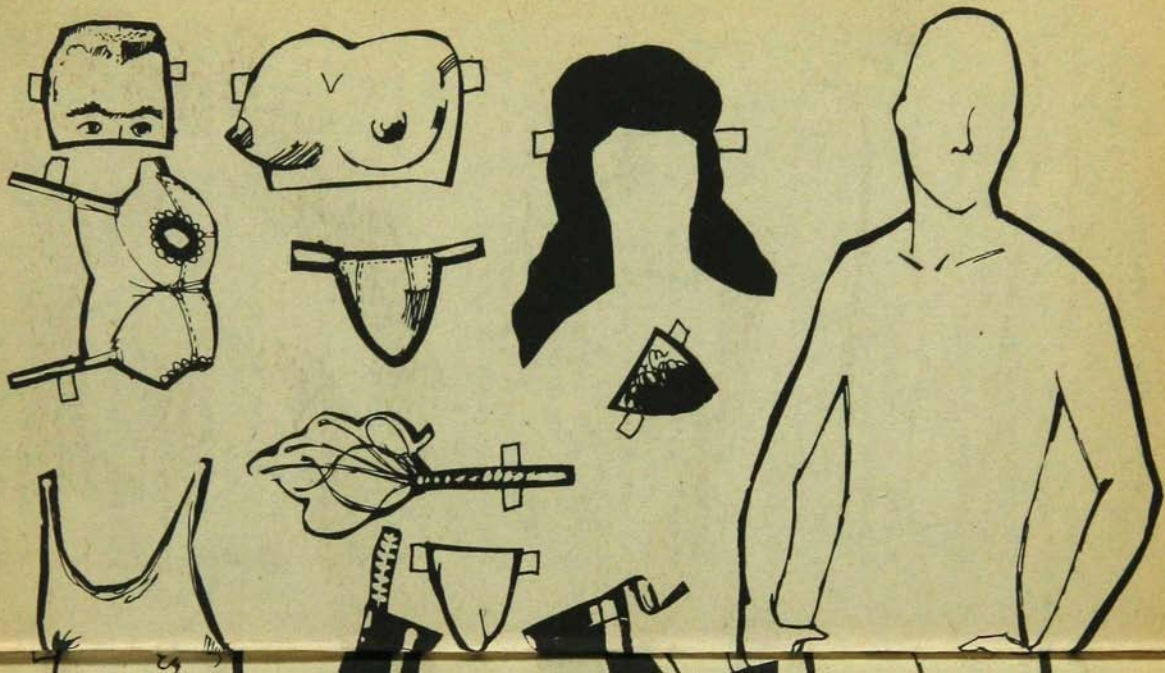
Il faut absolument que la contre-culture impose cette vue que la bisexualité est une chose parfaitement naturelle.

● **C'est une évidence biologique: le comportement bisexuel est connu chez certaines espèces animales, plus généralement quand il y a carence de femelles; chez les chiens, par exemple, ou chez les abeilles, ou chez les souris ou chez les serpents.**

● **C'est une évidence anatomique: chaque homme porte en lui des organes femelles sous-développés chaque femme porte en elle des organes mâles sous-développés; ainsi les seins chez un homme et le clitoris chez une femme. Cela devient évident quand on injecte des hormones femelles ou mâles selon le cas. D'autre part, le sexe d'un enfant est indéterminé jusqu'après trois mois après la conception. Il n'y a pas de mâle 100 pour 100, ni de femelles 100 pour 100. Le tout est une question de balance.**

● **c'est une évidence psychologique: la femme totalement féminine et l'homme totalement masculins sont des mythes. Il y a de la femme dans tout homme et de l'homme dans toute femme. Sans cela, il serait absolument impossible que l'amitié entre individu du même sexe existe. Chaque individu doit apprendre à équilibrer ses éléments femelles et ses éléments mâles; il doit de même apprendre à exprimer chacun d'entre eux pour arriver à l'harmonie. Toute notre éducation est à repenser dans ce sens. En fait, il ne s'agit de "rejeter" son homosexualité" mais bien d'harmonier sa bisexualité entre soi-même et son entourage.**

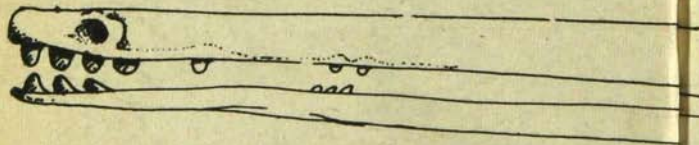
● **C'est une évidence physiologique: les hommes et les femmes peuvent être, tous deux,**



sexuellement stimulés par des caresses quelconques dans la région anale, qui est, de fait, une zone érogène connectée par voies nerveuses aux zones génitales. Cela n'est pas une invention humaine mais bien un fait de la nature.

● C'est une évidence socio-culturelle: le comportement homosexuel existe depuis tout temps, dans toutes les Sociétés. Certaines de ces Sociétés acceptent ce comportement sans aucun problème; d'autres vont plus loin et en font jusqu'à une pratique religieuse. Un très large pourcentage d'individu passe, dans leur jeunesse, par une phase homosexuelle qui est ensuite repoussée. Chez certains de ces individus, la balance de leur personnalité leur font adopter, plus tard, soit un comportement majoritairement homosexuel, soit un comportement bisexuel.

● Et le rôle de la nature: maintenant, on peut se demander, en effet, pourquoi la nature nous a dotés de cette potentielle bisexualité. La nature ne fait jamais rien sans objet. Par exemple, nous avons un grand nombre d'organes en DOUBLE, de telle sorte que si l'un vient à faillir, l'autre continue de travailler; ainsi des yeux, des reins, des testicules, etc... C'est pour la même raison que nous construisons dans les théâtres des sorties de secours, bien que le même théâtre soit doté de portes pour entrer et sortir. La bisexualité est aussi une alternative qui permet à l'homme ou à la femme d'équilibrer l'instinct sexuel qui est l'un des plus forts de la nature, selon les nécessités, qu'elles soient géographiques ou alternatives.



Il est vrai de dire que les homosexuels (pas les bisexuels) sont dans un sens des névrosés. Il faut remarquer que si cela est, ce n'est pas parce que l'homosexuel couche avec un homme mais parce qu'il ne peut pas avoir des relations avec une femme. Mais alors, il y a aussi des hétérosexuels névrosés, pour la raison inverse.

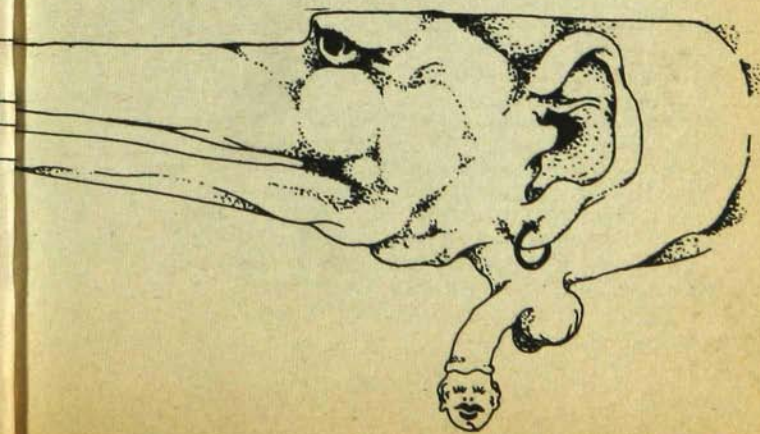
●

Tout ce qui précède n'est pas dit au hasard. Nous désirons vraiment un mieux. On souhaite que des contradictions sérieuses soient émises, à condition qu'elles soient traitées scientifiquement et avec objectivité, librement de tout contexte émotionnel, en dehors de certaines religions nettement malades elles-mêmes.

Les étapes

Maintenant, quoi faire? Qu'est-ce que VOUS pouvez bien faire? Voici quelques suggestions.

Sur le plan personnel: chaque fois que le temps le permet (ou que vos facilités de chauffage l'autorise), pratiquez avec vos amis le nudisme intérieur; encouragez-les à faire la même chose chez eux. Il est particulièrement important pour les enfants de comprendre, le plus tôt possible, qu'il n'y a rien de honteux dans le corps humain. Des enquêtes ont montré, dans le cadre de la délinquance juvénile, que les enfants de nudistes ont un taux de délinquance plus bas que ceux des non-nudistes ayant un environnement similaire. Puis, cette habitude de nudisme intérieur peut, éventuellement, devenir



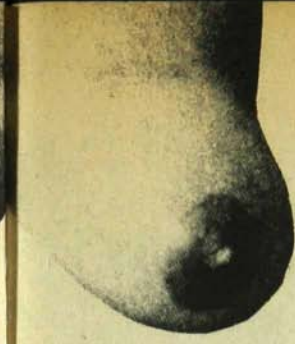


extérieure. Si vous dansez chez vous, dansez donc nu, aussi.

Faites de l'expression "être en contact avec..." beaucoup plus qu'une figure de style, particulièrement dans vos relations avec vos amis. Quand vous les rencontrez, au lieu de dire "Allo François" ou "Allo Marie", allez donc vers eux et serrez les chaudement contre vous. Ressentez vraiment leur présence et faites ressentir la vôtre. Un baiser est infiniment plus beau qu'une poignée de main.

Les femmes: apprenez donc à vous donner un peu plus et un peu mieux et assurez-vous toujours rigoureusement que votre méthode de contraception est bonne et efficace. Même si le fait de vous donner ne vous procure pas tout le plaisir que vous souhaitez, pourquoi ne donneriez-vous pas un peu plus de plaisir à l'autre? Prenez patience, vous apprendrez à jouir complètement de vos expériences.


Les hommes: veuillez rigoureusement à ne pas être égoïste et apprenez à donner le maximum de plaisir à votre partenaire. Rappelez-vous toujours, surtout au moment critique où vous avez finalement envie d'éjaculer, qu'une femme est un être humain et non pas un petit trou chaud et confortable. Agissez toujours avec une pleine responsabilité de vos actes, de vos mouvements; n'oubliez pas la tendresse.

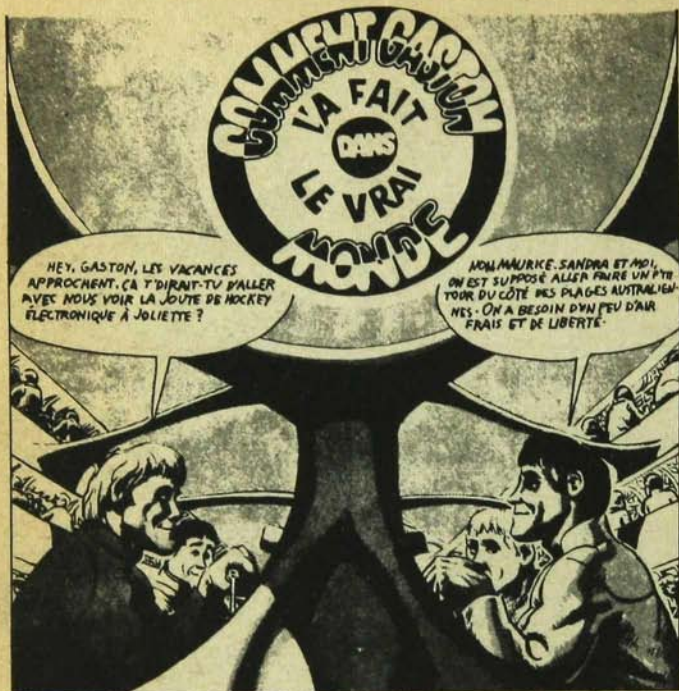


Sur le plan social: dans la mesure du possible participer à un mouvement de libération sexuelle; si vous n'en connaissez pas, s'il n'y en a pas autour de vous, créez vous-même une petite cellule de travail; les bonnes volontés sont tout autour de vous. Ne soyez jamais intimidé par ce que pourraient penser vos voisins; Dieu sait à quel point, tout le monde en a assez des superstitions des petits bourgeois moyens. Il est grandement temps que tous ces petits bourgeois timorés soient forcés d'apprendre l'existence, et de tolérer autour d'eux l'existence de ces milliers et milliers de personnes désirant accorder leur vie pratique à ce qu'ils croient profondément. Que les petits bourgeois nous aiment ou non, nous sommes là, nous existons et nous continuerons d'exister. Les prisons ne pourront pas nous recevoir tous; elles sont trop petites. Mais, d'abord, nous devons supprimer la petite prison qu'il y a dans notre tête; c'est notre vrai champ de bataille. La liberté psychologique est le premier échelon vers la liberté sociale. Participez à toutes les batailles rangées contre les censures, contre l'établissement de nouvelles lois repressives.

Créez, s'il le faut, de nouveaux moyens de communication afin que les moyens d'information de l'Établissement ne puissent plus davantage imposer la loi du silence sur vos vues.

Tout cela est très dur mais tout cela est très nécessaire. Pensez-y.





DE L'AIR FRAIS ET DE LA LIBERTÉ ? ON PEUT TROUVER ÇA TOUT PARTOUT SUR NOTRE CARRISS DE BONNE VIEILLE TERRE !!



J'SAIS BÉN ? MAIS SANDRA EST PARTIE SUR L'IDÉE DE PAIX ET DE BEAUTÉ. PI, ON VEUT QUELQUE CHOSE DE VRAIMENT DIFFÉRENT.









--- Y EST PASSE
L'HEURE D'LA
PILULES ---



GASTON - NE TE REND
TU PAS COMPTE QUE
NOUS SOMMES MAINTI-
NANT SI PRES DE LA NA-
TURE QUE NOUS N'AVONS
PAS BESOIN DE
PILULES ?



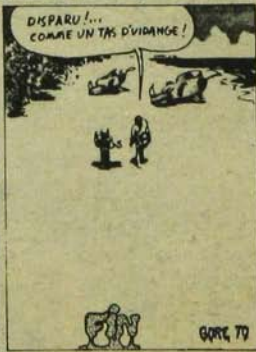












La décennie que nous traversons sera peut-être celle qui verra la fin de notre monde. Selon l'auteur du texte qui va suivre, il nous reste à peine cinq ans pour renverser la vapeur et construire une Société où il fera bon vivre. Face à l'Établissement qui nous entraîne à la catastrophe pour conserver ses privilèges, il n'y a plus qu'une chose: le MOUVEMENT. Mais, qu'est-ce que ça veut dire le MOUVEMENT?

ES

ou comment se conduire

par L. Clark Stevens

Au moment où nous avons décidé de publier ce document intégralement, nous ne pouvions pas savoir qu'une crise monétaire grave (celle qui commença le 17 août) allait jeter, une fois de plus, à la face du monde, la fragilité du système américain. Cette crise n'est certes pas un élément isolé, survenu par hasard. C'est au contraire le signe d'un malaise profond: celui de l'Establishment.

Nous savons tous, aujourd'hui, que le monde est en péril. D'où jaillira l'étincelle qui provoquera sa destruction? Nous ne le savons pas vraiment, sauf que, désor-

ST

urant la prochaine décennie

mais, il nous est permis de croire qu'elle éclatera à l'intérieur du système, le grand système capitaliste des Corporations.

Le simple fait que le premier ministre du Canada ait jugé bon de faire un commentaire officiel sur la position du pays, face à la crise monétaire américaine, montre assez bien combien notre destin dépend de celui de nos voisins. Dès lors, la seule vraie question qui se pose est de savoir quelles mesures nous pouvons prendre ICI pour ne pas être entraîné dans une catastrophe.

Si l'Establishment américain laisse peu à peu apparaître ses plaies, la Contre-culture américaine continue, tant bien que mal l'analyse de la situation et entreprend

122

de construire des alternatives, d'ou peuvent dépendre tous les futurs possibles du monde.



Le document qui suit présente l'un de ces futurs. C'est une analyse serrée de la présente situation. Cette analyse s'appuie sur un amas de faits qui touchent aussi bien le syndicalisme, que la politique. Elle est, en fait, la première analyse globale que nous connaissons.

C'est pourquoi il nous a semblé important de présenter ce texte à nos lecteurs.

Ce texte s'appuie évidemment sur une analyse des institutions américaines. Ainsi, il se réfère constamment à la Constitution des Etats-Unis; ainsi, il analyse le comportement de certains partis révolutionnaires américains, comme les Black Panthers, etc... Il serait faux, cependant, de lire ce texte à la lettre. La vision de son auteur dépasse largement la simple réalité américaine et, si nous savons lire, nous pouvons en tirer des conclusions qui nous concernent directement.

Nous pouvons aisément remplacer le nom d'un Gouverneur d'Etat par le nom d'un de nos premiers ministres; nous pouvons aussi substituer au nom de tel maire

123

américain, celui d'un de nos maires à nous. D'autre part tout le système corporatif canadien est basé sur le système corporatif américain... quand notre système corporatif n'est pas, directement, américain par le jeu capitaliste des investissements.

Plus importante encore est l'analyse que fait l'auteur de la pensée révolutionnaire. Là encore, si nous voulons bien ne pas nous arrêter aux mots, nous pouvons tirer grand profit des réflexions de l'auteur.

L'importance fondamentale de ce texte reste, pourtant, la pensée qui l'inspire. On a souvent dit que la Contre-culture n'était pas capable de pensée générale et claire. Ce texte contredit cette assertion et nous prouve que l'on peut, sans rien dénier de la véritable mutation à laquelle nous assistons, trouver et exprimer une manière de voir originale qui débouche sur un avenir possible.

Nous souhaitons que chacun de vous lise ce texte, même s'il est un peu long. On pourra se poser, ensuite, quelques questions dont la première sera: "Est-ce qu'il y a un avenir possible pour la Terre dans le cadre de la Société que nous connaissons"? Il nous appartient, à nous, que ce ne soit pas non.

NB — Nous avons dû traduire ce texte dans des délais très brefs. Nous nous excusons donc des maladroites de l'adaptation.

1. Ce qui s'en vient.

Ne nous y trompons point: les bouleversements actuels ne sont qu'un pâle avant-goût de ce qui nous attend. La situation présente de l'Amérique et du Continent s'étend au-delà du désordre, des émeutes, de l'insurrection. Au-delà de la révolution. Au-delà de la classification. Ce qui se déroule, présentement, n'est rien moins que la Transformation de toutes choses. La Transformation comprend la révolution. Mais notre révolution sera tout à fait nouvelle. Ce sont désormais de tout nouveaux modèles de changement qui affectent les Nations, tels les zones de pression d'une carte météorologique. Chaque saison voit apparaître et disparaître de nouvelles définitions sociales. La seule constante fixe est le changement.

2. Un mot fourre-tout.

D'une certaine manière, la révolution est devenue permanente; de ce fait elle perd son sens. Les événements qui se produisent aujourd'hui dépassent le statut restreint de la révolution. Ceux qui ont investi dans la révolution n'accepteront pas facilement ce fait. Les leaders qui appellent à la révolution, les auteurs qui écrivent sur la révolution, les poètes qui s'inspirent de la révolution, tous ces gens vont essayer de résister au balayage de la révolution elle-même. Leur ferveur n'est pas en question: leur engagement ne fait pas de doute. C'est le concept qui est faux. La "révolution" est un concept linéaire selon lequel une nouvelle structure remplace une structure existante. Il n'y a pas, il n'y aura pas de nouvelle structure.

3. Un nouveau langage.

La définition de la révolution en tant que "le renversement et la démission d'un gouvernement ou d'un chef et sa substitution par un autre" ne correspond plus au continuum des événements actuels. Les bouleversements actuels offrent un terrain chaotique sur lequel les révolutionnaires en puissance se permettent des courses échevelées. Mais définir ces bouleversements comme étant la révolution, c'est être incapable d'en discerner l'essence. La nouvelle révolution n'a pas d'organisation. Elle n'a pas de programme. Elle n'a pas de doctrine. Il n'y a pas de "patterns", pas de structures, pas de leaders et pas de disciplines. Elle arrive. Elle est.

"Le monde subit une transformation à laquelle aucun changement survenu jusqu'à date ne peut être comparé en étendue ou en rapidité". De Gaulle.

4. Le livre rouge.

"Une révolution n'est pas une réception mondaine, ou la rédaction d'un essai, ou la réalisation d'une broderie. Elle ne peut

pas être aussi raffinée, aussi posée et aussi fine, aussi tempérée, gentille, courtoise, restreinte et magnanime. Une révolution est une insurrection, un acte de violence par lequel une classe en renverse une autre".

Président Mao.

5. Le livre noir.

"Les révolutions se font dans le sang. Les révolutions ne se font jamais dans le compromis. Il n'y a pas de place pour le marchandage. Dans une révolution, on ne demande jamais à une société corrompue de nous accepter dans ses rangs. La révolution renverse des systèmes".

Malcolm X.

6. Renversement.

"La prudence, naturellement, enseigne qu'on ne change pas, pour des raisons insignifiantes et éphémères, des gouvernements établis de longue date; et de même, l'expérience a prouvé que l'humanité est davantage disposée à souffrir, tant qu'elle peut supporter ses misères, qu'à se faire justice en abolissant les formes auxquelles elle est habituée. Mais lorsqu'un gouvernement projette, par une longue suite d'abus et d'injustices, imposées dans une poursuite incessante du même objectif, de les réduire au despotisme absolu, c'est leur droit, c'est leur devoir de renverser un tel gouvernement".

Déclaration d'Indépendance de la colonie américaine.

7. Le Tout-Terre.

Les événements actuels présentent des points communs avec la révolution classique: rassemblements de foules, marches, activisme, slogans, grèves, barricades et confrontations violentes...

De plus, diverses parties engagées dans le combat proclament souvent comme buts, les objectifs traditionnels de la révolution, dont la prise du pouvoir central. Mais que ces manifestations soient des chimères, ou qu'elles soient les premiers balbutiements d'authentiques doctrines, elles n'ont de réalité que celle d'une fumée sur le chaudron bouillant qu'est l'Amérique. Les voix de la révolution ne sont pas brusquement devenues convaincantes. Et les masses n'ont pas été inspirées soudainement par d'audacieuses stratégies et tactiques. Aucun slogan révolutionnaire n'a vraiment réveillé l'Amérique et provoqué la ferveur du peuple. Les grands mots révolutionnaires d'aujourd'hui surgissent de cette "lutte pour la vie" qui a lieu partout sur la planète. Paix, Amour et Liberté: ce ne sont pas là des slogans révolutionnaires, ni des doctrines d'organisation; ce sont des conditions de survie qui appartiennent au Tout-Terre.

8. Les processus dynamiques.

Jusqu'à maintenant, tous les systèmes de pensée considéraient les formes sociales comme des "choses" fixes.

On considérait les systèmes sociaux comme des entités stables qu'on ne pouvait transformer que par le vote, le coup d'état ou la révolution, à la suite de quoi on disait que le vieil ordre avait été balayé par le nouvel ordre. Voici quelques exemples de formes sociales structurées: les communes tribales primitives, les états esclavagistes, le féodalisme, le socialisme, le communisme, le fascisme, la démocratie, etc.

"Toutes les révolutions antérieures visaient à atteindre un nouvel état d'équilibre. Nous assistons présentement à un nouveau genre de révolution dont l'objectif n'est pas un nouvel équilibre mais le désordre social lui-même. C'est la première fois, dans le domaine social, qu'on admet que le changement continu en soi est une forme d'équilibre et que c'est seulement dans le désordre que l'on trouve l'ordre." Don Fabun

Aujourd'hui, on considère beaucoup plus justement comme des processus dynamiques les structures sociales considérées, jadis, comme des entités rigides. Le traitement électronique de l'information peut maintenant tenir compte, jusque dans les moindres détails, de vastes champs de données. Ce flot d'informations adoucit les formes d'apparence rigide et les transforme en patterns changeants. Le champ global d'information est maintenant la planète Terre. Les processus sociaux de toute la planète ne sont désormais pas plus fixes que les systèmes de nuages observés par satellite. La vieille notion d'une Terre rigoureusement compartimentée est un vestige de la cartographie linéaire qui imprimait le monde sur un quadrillage de latitudes et de longitudes, et lui attribuait des frontières nationales fixes.

9. La Transformation.

Le concept de révolution est un vestige de ce même besoin linéaire d'entités concrètes. Selon ce concept, un nouvel ordre social renversera éventuellement l'ordre social actuel. Les concepts de la Vieille Gauche exigent que le socialisme renverse le capitalisme. C'est ce qui est arrivé, en effet, en U.R.S.S. où l'ordre socialiste est devenu rigide, linéaire et désuet. Le Tout-Terre exige des concepts entièrement nouveaux.

La Transformation diffère de la révolution d'une façon qualitative. La Transformation n'aboutit pas à une entité fixe, rigide et linéaire. La Transformation transforme et continue à transformer. Elle n'arrête pas. Elle est le processus toujours en mouvement et transformateur du changement lui-même, toujours changeant.

La Transformation est le sort réservé à notre planète. Cette façon de voir les configurations sociales comme des patterns changeants est la seule solution qui nous reste pour continuer d'habiter la terre. Nous sommes devenus conscients des vastes courants d'énergie qui nous entourent et ce n'est que maintenant que nous commençons à comprendre le fonctionnement de tels processus, invisibles jusqu'à ce jour. Le changement éternel, évident dans l'orbite et la rotation de la terre, est compris maintenant comme étant la substance de toute réalité: le jour et la nuit, la chaleur et le froid, l'eau, l'air, la température, le sol, les saisons, la vie, la naissance, la croissance, la mort, les cycles écologiques, le mouvement, les échanges d'énergie, le spectre électro-magnétique.

10. Le processus transformateur.

"Dans le concept du changement constant et inexorable, l'actif le plus précieux de l'homme consiste en ses idées suprêmement abstraites et sans poids, qui lui permettent de reconnaître rapidement les patterns toujours changeants et de s'y adapter. Les idées les plus précieuses sont celles qui, non seulement saisissent globalement le changement, mais encore la direction du changement et qui permettent d'anticiper les prochains changements importants, (comme le fait un bon conducteur, un pilote ou un capitaine de navire), rendant ainsi possible la transformation sûre, dynamique, progressiste de l'homme dans un Univers en évolution". R. Buckminster Fuller.

11. Une Transformation en quoi ?

En réponse à la question: "Transformation en quoi?", la réponse est: "La Transformation est le quoi." La Transformation est le changement constant et inexorable. Deux mille ans avant Jésus-Christ, les Sages de la Chine avaient découvert la polarité sous-jacente à toutes choses. Ils avaient remarqué le processus toujours en mouvement et transformateur de toutes choses; ils avaient même écrit un livre sur la sagesse non radicale qui permettait à l'homme de se guider à travers les changements inévitables. En ces temps simples, les gens n'étaient pas assaillis par les produits de consommation, ils pouvaient atteindre, par-delà les possessions matérielles, le lieu fondamental de tout être: l'environnement lui-même, le sol, la planète. Cet ancien recueil nous est encore accessible aujourd'hui; il figure parmi les plus grands manuels dont s'inspirent les Guides de la planète: le "I Ching" — "Canon des changements" — est un oracle extraordinaire de la nature. Ce ne sont pas des instructions, des règles à suivre, ni une doctrine, ni une expertise; c'est un vieil ami, sage, toujours là pour donner des conseils profonds et sérieux. Laissons donc les "révolutionnaires" s'en moquer

s'ils le désirent. La morale-du-sol est la vraie morale. La Paix, l'Amour et la Liberté appartiennent au Tout-Terre. La Transformation est liée aux forces de la vie qui deviennent d'aimables serviteurs de la Communauté terrestre.

La Transformation est le changement éternel, toujours changeant.

12. Les adversaires.

Il s'en trouvera peu pour nier que les populations des sociétés industrielles se divisent, d'une façon très rigide, entre deux groupes de citoyens: les "jeunes" contre les "vieux". Simplement à première vue, la définition du conflit comme "guerre des générations" n'en est pas moins valide, en partie. Il y a des exceptions de part et d'autre, dont nous reparlerons plus loin, mais, d'une manière générale, la grande majorité des moins de trente ans appuie le Mouvement et la grande majorité des plus de quarante ans appuie l'Establishment. La division apparaît entre trente et quarante ans (en 1971) pour des raisons que nous donnerons dans ce livre.

13. Le Mouvement contre l'Establishment.

Le Mouvement a plusieurs noms. Ce sont: "les moins de trente ans", "Woodstock nation", "la révolution de la jeunesse", "now generation", etc. L'Establishment, quant à lui, est surnommé: "la tour du pouvoir", "le complexe militaire-industriel", "la majorité silencieuse", etc. La population qui forme le Mouvement est, fondamentalement, non-structurée et non-organisée, bien qu'à l'occasion, elle se rassemble spontanément en masse. Nous examinerons, plus loin, ce phénomène de "solidarité massive". Tout à fait à l'opposé, la population de l'Establishment est rigidement structurée, lourdement organisée, et se caractérise par des lois, des règlements, des projets et une hiérarchie précise de ceux qui commandent et de ceux qui obéissent. Par définition, l'Establishment est "l'ordre établi"; comme tel, il forme le corps politique national et social, fondé sur la loi et l'ordre, et il maintient des forces armées pour protéger et prolonger ses modes de vie établis.

14. Temps de crise.

De plus en plus, les prises de position se polarisent et deviennent inflexibles: la crise est imminente. L'agitation devient chronique. L'oscillation augmente et, si on ne maîtrise pas au plus tôt une oscillation aussi violente, le cataclysme nous attend. Jusqu'où la situation s'aggraverait-elle avant de s'améliorer? Cela dépend de l'ordre établi et de sa manie de tout

vouloir régler par la force. Le Mouvement ne cessera pas, ne peut pas cesser d'être excentrique. Il est, par nature, irrégulier.

"L'arrogance anti-démocratique et le nihilisme de l'extrême-gauche politique est un extrémisme qui a polarisé notre population et qui rétrécit chaque jour le choix restreint qui s'offre à nous entre l'anarchie et la répression. Ne vous y trompez pas: si le peuple américain doit choisir, il choisira, à contre-cœur assurément, la répression". Sénateur Margaret Chase Smith.

15. La victoire finale.

Les générations du Mouvement comptent sur la force pure de leur nombre pour remporter la victoire finale. Car, en même temps que le taux naturel de naissance gonfle leurs rangs, le taux naturel de mortalité décime l'opposition. Pendant ce temps, la vieille génération utilise la force militaire et policière pour punir ce qu'elle considère comme des agissements barbares.

16. Qui est vraiment en majorité ?

La phrase: "La majorité des Nord-Américains, aujourd'hui, sont âgés de moins de trente ans" est devenue un attrapenigaud qui fait croire à plusieurs personnes du Mouvement que la voie de résistance la plus sage consiste à attendre patiemment que la Paix, l'Amour et la Liberté leur arrivent naturellement. La notion de drop-out et de confiance tranquille dans le Cosmos peut être séduisante, mais la prémisse d'une telle position (à savoir: attendre que ça arrive) repose sur des sables statistiques mouvants. Si la notion que "la majorité a moins de trente ans" rassure certaines personnes en leur donnant l'illusion que le Mouvement forme un bloc politique dominant, les chiffres réels ne révèlent rien de la sorte.

Le pouvoir réel des moins de trente ans est un pouvoir économique car ils forment la grande majorité des consommateurs.

17. Combien de temps encore ?

Les membres du Mouvement qui désirent demeurer en attente passive, jusqu'à ce que l'Establishment ait l'obligeance de se retirer de lui-même, doivent attendre que ceux qui ont maintenant quarante-cinq ans atteignent au moins l'âge de soixante ans, avant que ne disparaissent les plus vieux. Une telle attente de quinze ans nous mènera droit au fascisme totalitaire décrit par Orwell dans 1984. Aujourd'hui, attendre, c'est se diriger lentement vers la mort.

18. Sans issue.

Ceux qui prennent le parti du drop-out s'imaginent que leur refus de participer à une société corrompue profite à la Terre puisque eux, au moins, n'appuient pas l'ordre établi et ne le perpétuent pas. On doit réexaminer une telle attitude à la lumière du fait qu'il n'y a pas moyen d'échapper à la Planète Terre. Il y va du sort du monde même. L'Amérique, avec son pouvoir de tout noyer dans la pollution et la destruction, est au centre de la crise. Ceux qui tentent de se cacher "jusqu'à ce que ça explose", prétendent se détacher d'un présent qui menace le Tout-Terre; mais le simple fait de se servir d'une automobile, d'un téléphone ou d'une allumette, les relie encore à la structure sociale. L'impossibilité de résister aux forces du gaspillage, de la pollution et de la destruction, les porte à poser le geste négatif "d'abandonner le bateau". Ils savent que l'équilibre écologique s'effrite rapidement. Ils savent que les grands cycles naturels sont en danger. Le sort de la biosphère est devenu une question ouverte puisque nous approchons à grands pas de l'heure du transit et là, il n'y a plus d'endroits où se cacher.

La gravité de la situation s'explique par les effets de l'inertie des grandes masses. Les grandes tendances écologiques s'installent lentement, progressivement, elles ne peuvent pas répondre docilement à un contrôle instantané. Si on essaie de modifier leur cheminement, elles sont portées à glisser ou à "faire des embardées". On peut comparer l'accumulation de la pollution à une automobile qui augmente de vitesse à mesure qu'elle s'approche d'une falaise. Il existe un seuil d'irréversibilité (point of no return) au-delà duquel les freins et le volant ne servent plus à rien. Trop près de l'obstacle, peu importe si le chauffeur freine et tourne le volant de toutes ses forces; même si toutes les roues sont bloquées, la force de l'inertie entraînera le véhicule vers le désastre devenu inévitable.

En termes de pollution, nous sommes devenus conscients du gouffre qui est devant nous. Un optimisme spontané et instinctif, incapable de juger de la réelle marge de survie, nous rassure; il nous semble que nous avons encore pas mal de temps pour appliquer les freins et changer de direction; mais la pollution a commencé il y a très longtemps; sa vitesse et son accélération dépassent de beaucoup notre capacité à la percevoir. De plus, l'engin terrestre est construit de telle façon qu'il ne répond pas toujours correctement à une application rapide de nos freins.

19. Direction: l'anéantissement.

Les années 70 sont le point-milieu du temps qui nous reste; ce point-milieu est aussi le point de non-retour. Une fois atteint

les années 80, la pollution ne sera plus qu'un état de faits impossible à renverser. A la fin du siècle, si nous n'avons pas repensé et réorganisé toute la distribution de la nourriture sur la planète, une famine généralisée en résultera. Ces tendances, parfaitement visibles en 1971, nous mèneront droit à l'anéantissement, si rien n'est fait pour les rectifier.

"Il faut que les années 70 soient les années durant lesquelles l'Amérique paie sa dette au passé en redonnant aux eaux, à l'air et à l'environnement leur pureté originale. Littéralement, c'est maintenant ou jamais." Président Nixon.

En fait, vraiment tout le monde admet que c'est maintenant ou jamais.

20. Pourquoi la Transformation ?

Pourquoi tous ces bouleversements? Pourquoi cette guerre entre les générations? Il y a tout lieu de croire que la génération du Mouvement, celle d'après la deuxième guerre mondiale, se distingue par une transformation radicale dans la nature fondamentale de l'être. Comme si une mutation s'était soudain produite, des millions de jeunes cessèrent soudainement de se conformer aux façons de vivre des générations précédentes. Reconnu partout et de tous, ce non-conformisme soudain a pris l'Establishment par surprise; il a provoqué un nombre impressionnant de théories. Les plus connues sont: la menace d'une guerre atomique, les guerres chroniques au Sud-Est asiatique, un trop grand libéralisme des instances supérieures, les conflits raciaux, l'agitation et la subversion communistes, les provocations des anarchistes, le L.S.D. et le culte des drogues, la faillite de la religion, la corruption du gouvernement, la Mafia, les manifestations étudiantes, l'aliénation, la pornographie, la pilule, Freud, la décadence de la famille, etc... etc.

"L'Amérique, sans aucun doute, traverse une crise de confiance envers elle-même et cette crise n'est pas illusoire même si elle côtoie l'abondance, les progrès sociaux et les miracles scientifiques. Cette crise a plusieurs causes mais, à mon avis, la plus importante est l'accroissement incessant et irréversible du rythme des changements sociaux". Arthur Schlesinger Jr.

Toutes ces théories peuvent, jusqu'à un certain point, rendre compte de la situation, mais la transformation radicale dans la nature de la nouvelle génération s'explique beaucoup mieux par l'émergence de l'environnement électronique identifié par Marshall McLuhan, Teilhard de Chardin, Buckminster Fuller Lewis Mumford, Norbert Wiener et autres.

21. Qu'est-ce que l'environnement électronique ?

C'est à la fin de la guerre 39-45 qu'on vit se répandre, partout dans le monde, le télégraphe, le télex, le télétype, la radio, le téléphone, la télévision, etc. Depuis 1945, la courbe montante de l'usage quotidien d'appareils électroniques coïncide parfaitement avec la montée des générations du Mouvement. Ce nouvel environnement a conditionné les esprits en croissance et d'une façon complètement inattendue.

"Les jeunes gens qui firent l'expérience d'une décennie complète de télévision (pour ne citer que la forme la plus évidente de mosaïque de l'ère électrique) furent naturellement portés vers l'engagement en profondeur qui rend tous les buts éloignés et visuels de la culture visuelle non seulement irréels mais aussi sans importance et anémiques. Ce qu'apporte la mosaïque de la télévision, c'est l'engagement complet dans le moment total du présent. Ce changement dans l'attitude n'a rien à voir avec le contenu des programmes, et se serait produit quand même si les programmes avaient été du plus haut calibre intellectuel. Les transformations dans l'attitude qui résultent de l'interaction entre l'individu et la mosaïque de l'image télévisée se seraient produites dans n'importe quelle situation". Marshall McLuhan.

22. Les années de formation.

Dans tous les pays industrialisés, les générations d'avant la Deuxième Guerre subissaient, dans leurs années de formation, l'empreinte du manuel scolaire. L'image des lettres, imprimées en rangs bien ordonnés et serrés à travers la page, moulait l'esprit des jeunes. La lecture tenait lieu d'entrée principale de l'information, laquelle formait la "ligne de pensée" des enfants de l'Age industriel. L'identité sociale se désageait tout naturellement à partir de ces manuels imprimés.

Au contraire, l'information électronique, beaucoup plus rapide que les livres, forma d'une façon bien différente les enfants de ces parents qui furent littéralement programmés par les livres. La ligne de lettres d'un livre crée des habitudes de pensée qui mettent l'emphase sur l'information visuelle, présentée en séquences linéaires. La télévision, qui n'est évidemment pas une série de lettres ordonnées, dépasse le simple stade du visuel. Les habitudes de pensée qui se dégagent de l'image télévisée sont le résultat d'une entrée d'information multi-sensorielle, non-linéaire, et présentée au hasard. Cette nouvelle programmation électronique de la jeunesse, maintenue par un régime constant de "mixed media" à des vitesses électriques, inspire des habitudes de pensée et d'expression dans le genre du "tout à la fois", qui n'ont plus rien à voir avec les habitudes du genre "une chose à la fois" des générations antérieures conditionnées par l'imprimé.

Les experts en communication pensent que ce nouvel environnement amène un changement dans les rapports entre les sens; par exemple, une nouvelle importance accordée à l'oreille remplacerait la prédominance attachée jusqu'à maintenant à l'oeil. Cette notion linéaire d'un nouvel ordre est fautive en ce qu'elle compartimente les sens "un à la fois". En fait, ce qui arrive, c'est l'avènement d'un non-ordre non-compartimenté. Quoique la chose puisse sembler contradictoire, le mode linéaire, ou le processus de la "ligne de pensée", amenée par la lecture constante de séquences ordonnées de mots en ligne, n'a pas été abandonné par la nouvelle génération électronique; il a été ajouté, comme un langage utile quoique démodé, au langage non-linéaire et sensoriel des images.

Cette entrée d'information, en provenance de l'ensemble de la TV-radio-télétype, comporte aussi "le langage du son" en tant qu'entrée constante d'information au niveau de l'oreille. Ce conditionnement simultané par l'oreille tend lui aussi à briser les habitudes, ordonnées et linéaires, de pensée et d'expression, chez les esprits en formation, puisque la partie sonore de la radio et de la télévision, au contraire des lignes ordonnées de la page imprimée, ressemble à un chaos haché et sans forme d'information variable, un peu comme l'image de la télévision, qui est en pointillée.

La notion de McLuhan selon laquelle la TV serait tactile est incorrecte. Ce qui est tactile, c'est l'environnement où se regarde la TV, et dans lequel l'oeil et l'oreille sont reliés à toute une autre série de sensations tactiles, gustatives et proprioceptives; le corps entier du spectateur qui se met dans toutes les positions, s'assoit de travers, se couche par terre, mange et boit, pendant qu'il regarde la TV, au contraire du silence froid d'une classe où tout le monde est assis à sa place bien sagement. Cette entrée englobante d'information provenant de l'oeil, de l'oreille, du nez, de la bouche, du toucher est parfaitement non-linéaire et simultanée dans l'environnement électronique. Cette inondation désordonnée réduit la lecture de l'imprimé à une aptitude mineure et sans importance pour les enfants de l'environnement électronique. De plus, dans le monde électronique d'aujourd'hui, les gens du Mouvement ne sentent pas le besoin de se débarrasser des habitudes non-linéaires de l'enfance en grandissant. Ce n'est que dans les structures ordonnées de l'Establishment que la page imprimée dicte les habitudes de pensée.

"Quelque part émergèrent les Hippies, enfants des Beatles — eux-mêmes héritiers de la Bohème et des Beatniks — dont l'art, à l'exemple de leurs jeux (et en fait les deux ne font qu'un), était communal, donc politique. Cet art se manifesta en général dans les oeuvres de "mixed media", et en particu-

lier dans les groupes rock. Quelques signaux inaudibles, quelques éclairs psychédéliques, amenèrent les cinq vases invisibles qui contenaient jadis nos sens séparés à déborder les uns dans les autres avec une telle confusion ordonnée qu'il était possible maintenant d'entendre le velours, de voir les sons, de goûter au rouge, de sentir le do majeur, sans parler de caresser la tristesse et d'écouter les teintes de l'horreur".

Ned Rorem.

Plusieurs membres du Mouvement attribuent leur sensorium simultané à l'usage de substances hallucinogènes telles que le L.S.D., la marijuana, le peyote, la psilocibine, etc. Ces substances, connues sous le nom de "head drugs", modifient la transmission de l'influx nerveux au niveau des synapses. Quoiqu'il en soit, le conditionnement des sens par l'environnement électronique explique mieux l'excentricité et le style de la vie non-linéaire des masses du Mouvement qui ne prennent pas de drogues. Stipulons clairement que les drogues psychédéliques renforcent, amplifient et accélèrent le mixage sensoriel; elles n'en sont pas la cause.

23. L'expansion de la conscience.

C'est l'entrée sensorielle simultanée de l'information qui compose en grande partie le régime mental formateur du conditionnement électronique. Un entourage "tout-à-la-fois" amène un nouveau mode de perception et de conception, une fusion globalisant ou "mixage sensoriel" que nous appellerons ici: le simulsens.

24. Le Simulsens.

Le simulsens n'est pas une nouveauté: il existe et règne dans les peuplades primitives, chez les enfants et chez ceux qui maintiennent comme monde habituel de perception un mélange sensoriel englobant et simultané. Les artistes, les créateurs, les génies et les excentriques, de tout âge et de toute culture, ont toujours possédé cette fusion multi-sensorielle qu'on appelle généralement "une sensibilité aigüe".

"Les Grecs avaient la notion du concensus, ou la faculté du sens commun, qui traduisait chaque sens à l'autre et donnait la conscience à l'homme. Aujourd'hui, alors que nous avons littéralement étendu les parties de notre corps et nos sens grâce à la technologie, nous sommes hantés par le besoin d'un consensus extérieur de la technologie et de l'expérience qui hausserait nos vies communales au niveau d'un consensus mondial. Puisque nous avons réussi à tout fragmenter au niveau planétaire, il n'est pas anormal de penser, désormais, à une intégration au niveau du Tout-Terre. Une telle universalité de la conscience chez l'homme fut imaginée par Dante qui croyait que les humains resteraient des unités segmentées et isolées tant qu'ils ne seraient pas unis dans une conscience totale".

Marshall McLuhan.

Nous sommes aujourd'hui les témoins de l'intégration de l'homme. Le changement dans la Nature de l'Etre est précisément cette nouvelle "universalité de la conscience chez l'homme", la conscience du Tout-Terre.

"Les nouveaux média ne sont pas des ponts entre l'homme et la nature: ils SONT la nature." Marshall McLuhan.

25. Un examen en profondeur de la linéarité.

Le Manuel du Navigateur conçoit le linéaire et le non-linéaire comme deux forces opposées: d'un côté les personnes simultanés du Mouvement, d'un autre côté, les personnes compartimentées et linéaires de l'Establishment, les straights.

Une analyse s'impose. Les personnes qui sont surtout des lecteurs ou qui dépendent d'une culture orientée vers l'imprimé, culture de l'ordre établi, suivent nécessairement une "ligne de pensée" séquentielle où chaque mot suit chaque mot. Cette "ligne de pensée", pas à pas, est l'essence du mode linéaire. Cette suite linéaire de pensée s'est développée depuis que les mots parlés furent attachés ensemble pour la première fois; l'avènement de l'imprimerie (technologie typographique de Gutenberg) l'ancre solidement dans les esprits. La langue parlée est beaucoup plus flexible et dégagée que la ligne rigide et froide de l'imprimé. Un auteur linéaire aura une naturelle propension à un style logique et exact, comme par exemple dans les documents légaux ou les traités techniques. Un auteur non-linéaire sera poétique et fera des mixages sensoriels, comme: "rouge amère", "rire épais", "pensée verte", etc... De telles métaphores ne sont pas du tout bienvenues dans les contrats industriels et financiers.

Un poème imprimé à l'air tout désordonné en regard avec une page nette d'un quelconque traité. Les gens littéraires tendent à être linéaires. Les artistes ont constaté ce phénomène: quand on emploie leurs talents dans un cadre industriel, les exécutifs à l'esprit linéaire en rapport avec les créateurs, considèrent souvent ces derniers comme enfantins, excentriques, pittoresques et même carrément fous. C'est un exemple classique du point de vue linéaire qui essaie d'expliquer un comportement ou une conscience non linéaire.

Le commentaire de Thomas Mann, selon lequel "il y a toujours quelque chose de non respectable dans le génie", est un autre description de l'impression que fait la non-conformité simul-sensorielle à ceux soumis au point de vue linéaire.

"La tendance qui consiste à conserver des caractéristiques de l'adolescence dans une vie adulte, laquelle rend l'homme comme perpétuellement immature et inaccompli, est justement ce qui le rend unique dans l'Univers; cette tendance est très marquée chez le créateur. On a dit de la jeunesse qu'elle est un talent périssable; peut-être le talent et l'originalité sont-ils toujours les caractéristiques de la jeunesse; en ce sens, le créateur est, en effet, un éternel adolescent". Eric Hoffer.

Ceux qui ont une perception sensorielle de mode linéaire-viel, insisteront toujours pour dire qu'ils entendent, touchent, goûtent et sentent d'une façon très réelle. La question n'est pas là. Chacun de leur sens, pris un à un, est en effet, physiologiquement intact et conserve, en tant que tel, sa pleine intensité; c'est plutôt ici la façon dont les sens sont utilisés qui est en jeu. Dans le mode linéaire, tous les sens sont utilisés un par un et séparés les uns des autres. Lorsque la vie sensorielle est régie par le mode linéaire, un seul sens à la fois peut entrer dans la conscience, tandis que le mode non-linéaire utilisera le mélange simultané de tous les sens. Le résultat de la linéarité sensorielle est un compartimentation sélective, nette et sans conflits. Un tel état de chose diffère qualitativement de la conscience simul-sensorielle.

26. Le concept linéaire.

Considérons l'existence de concepts linéaires qui découlent d'une Société conditionnée par l'imprimé. On dit, par exemple, des "chaînes de montage", la "LIGNE politique", etc... Dans les écoles linéaires, les bancs sont disposés en lignes bien rangées. La politesse, elle-même, exige une ligne de conduite déterminée. Le protocole est une ligne de succession hiérarchique. L'autorité passe du plus haut au plus bas, selon une ligne clairement établie. D'après le point de vue linéaire, le blanc et le noir des lettres de la page imprimée sont les seules couleurs "correctes" pour les occasions d'importance: cravate noire, chemise et gants blancs, etc... Traditionnellement, les corps policiers des grandes capitales de l'âge industriel sont habillés en blanc et noir. Ce blanc et ce noir sont caractéristiques de l'Europe et de l'Amérique linéaires, mais non des anciennes familles tribales ou encore des Monarchies de type non-littéraire. Dans les tribus et dans les clans (voir le "tissu écossais"), les couleurs joyeuses reflètent l'aspect le plus brillant de la nature: celles du lion, de la gazelle, du sanglier et, plus encore, les couleurs de créatures simul-sensorielles imaginaires tels que griffons, basiliques, chimères. On retrouve encore facilement le blanc et noir de l'âge linéaire de nos cités industrielles dans l'alignement, côte à côte comme les lettres, des maisons, lesquelles sont encore habitées par des travailleurs en collet blanc et habit sombre qui marchent, en bon ordre, comme les lignes d'une page.

Si l'on descend d'un degré dans les classes sociales conditionnées par la ligne, on trouve les catégories d'individus "qui ne lisent pas". Pourtant, eux aussi, se retrouvent en ligne devant l'horloge poinçonneuse; puis ils vont travailler dans des chaînes d'assemblage lesquelles produisent des objets en série.

27. La nature non-linéaire.

Là où ne triomphe pas la linéarité typographique, les policiers sont toujours sur-décorés, un peu à la façon des blasons héraldiques pré-Gutenberg; ils portent le kaki rustique, le vert olive des arbres ou un bleu ciel dans un degré variable d'intensité. Plus l'uniforme est simple et sombre et plus les corps policiers sont appelés à mettre en pratique des règlements rigides comme une page imprimée. Plus on s'éloigne de l'exemple linéaire, plus on se rapproche de la nature, plus vite disparaît le formalisme du blanc et noir.

28. Une comparaison des modes sensoriels.

Comparons un repas linéaire à un repas simulsens. Imaginons d'abord une salle à manger dans la haute société conservatrice de Londres: la cravate noire est de rigueur; la nappe est toute blanche; le service de vaisselle est immaculé, sans la moindre fêlure visible; l'assortiment en est parfait. Les invités sont séparés les uns des autres pour ne pas se toucher; pas question de faire du bruit avec la vaisselle; les différents plats sont apportés selon un ordre rigoureux et on les sert selon une hiérarchie où chaque convive a son rang; on parle bas; une armée de serviteurs font le service et c'est un désastre si l'un d'entre eux laisse échapper un plat; même le sens du goût est réduit par l'absence d'épices trop exotiques; l'ail est considéré comme provincial. La seule excuse pour parler un peu fort et, en général, pour s'exprimer, c'est d'être saouil.

Imaginons, au contraire, un souper dans un village de pêcheurs italiens ou, sous une tente, une tribu arabe, ou encore un repas sous une hutte dans la jungle, ou encore les agapes, quelque part, sur une île polynésienne. L'influence de la page imprimée est inexistante et l'on peut voir, partout, un parfait mélange simultané des sens, aussi bien dans les tenues vestimentaires que dans le comportement des convives qui peuvent aller jusqu'à manger avec leurs doigts. Tout se termine dans le chant, la danse et l'expression de l'amour.

29. Le comportement civilisé.

Ce que l'ordre établi appelle un "comportement civilisé" n'est que l'expression d'une conformité aux modes linéaires du conditionnement typographique. Toute tentative pour "civiliser"

un sauvage commence par l'écriture. Il n'y a pas, là, de jugement moral, à savoir si cela est bon ou si cela est mauvais.

On sait seulement d'évidence que ceux qui ont été conditionnés par l'imprimé, tendent à avoir un comportement linéaire et à faire partie, par conséquent, de l'ordre établi. De la même façon, ces personnes tendent à vivre d'une façon linéaire, à s'en tenir à des préférences uniformes, parfaitement prévisibles: par exemple, les pièces de théâtre à l'intrigue parfaitement logique, avec un début, un milieu et une fin; ou encore les pièces musicales où l'on peut distinguer parfaitement la ligne mélodique. De plus, ces personnes accordent plus d'importance à un point de vue particulier; ils entretiennent des opinions rigides et structurées; ils préfèrent, autour d'eux, le propre genre qu'ils représentent eux-mêmes; ils aiment classer tout le monde en catégories claires et déterminées; ils sont conformistes jusque dans leur habillement; ils acceptent sans peine les hiérarchies; ils se déplacent à l'aise dans des canaux pré-établis; ils se défendent de toute manifestation émotive: ils trouvent que toute couleur un peu forte est "criarde"; ils ont les cheveux courts et bien peignés; ils sont propres de leur personne; ils essaient de faire disparaître toute odeur corporelle naturelle; ils désapprouvent tout langage coloré; ils compartimentent la sexualité; ils se donnent des buts et essaient de les atteindre, les uns après les autres; ils se comportent selon les règles établies et attendent que tous les autres en fassent autant; ils se spécialisent dans un seul travail; ils se concentrent sur une seule chose à la fois; ils n'attirent l'attention que par le regard; ils s'imaginent, aujourd'hui, que le chaos les menace parce que leur monde s'écroule, autour d'eux, de tous côtés. De telles personnes sont essentiellement conditionnées par l'imprimé et elles ne remettent jamais en question leur façon fondamentale de vivre. A les en croire, tout non-conformiste doit être mesuré selon des critères linéaires. Selon le cas, ils le toléreront, le désapprouveront linéairement ou le condamneront.

30. Les enfants prisonniers.

Les enfants, issus de parents fortement conditionnés par l'imprimé, sont souvent tenus éloignés, par leurs parents mêmes, de la télévision et des autres entrées d'information électronique, telles que la musique Rock n' Roll, la radio et les techniques d'enregistrement sonore. Cela est, parce que les parents espèrent conserver ainsi leurs enfants dans la tradition. On attend de tels enfants qu'ils étudient avec diligence, qu'ils aient le sens de la compétition et, plus généralement, qu'ils "réussissent". Dans la mesure où la sorte de captivité où ils sont est ressentie par eux comme une sécurité contre la menace électronique, ils se conforment. Mais, en général, les enfants de notre nouvel environnement électronique ne sont déjà plus conditionnés par la façon de penser, de sentir et de vivre propre à l'âge de l'imprimé. Pratiquement, tous les efforts de l'école linéaire sont futiles par rapport à l'inondation

électronique que reçoivent, de toutes façons, les enfants. Quoique les enfants apprennent encore à lire, ils sont nécessairement conditionnés, au-delà même de leur conscience, par la télévision, la radio, les films, le téléphone, le télégraphe, la téléphoto: en résumé, par l'entrée globale du monde entier, et en tous instants dans leur conscience.

Le Mouvement ne voit aucune raison pour limiter le genre de vie de ses membres à cause des limites linéaires de l'Establishment, soit dans la perception, soit dans la conception. De son côté, l'Establishment est offensé, et sans doute même effrayé, par ces jeunes chevelus non-civilisés dont l'éveil au plan du simulsens leur font admettre et pratiquer toutes les cultures existant sur terre. Et cela avec un apport positif dans différents domaines des arts et des sciences.

31. Le tribalisme.

Quoiqu'elles partagent avec les primitifs le simulsens, les générations du Mouvement ne sont pas bien jugées si l'on identifie leur style de vie simulsensoriel et contemporain à la vie "tribale". En dépit des apparences, telles que costumes, chevelures, colliers, maquillages, danses, communes, etc... le tribalisme authentique est une tranche aussi mince de l'homme électronique que la lecture. Le Mouvement semble tribal parce que les modes de vie non-linéaires et naturelles des jeunes générations se relient au Cosmos, comme le font les tribus primitives. Cependant, le mélange simulsensoriel contemporain reçoit d'une façon constante une information sur la planète entière, connaît tout de son passé ou de son avenir; l'homme tribal, lui, ne connaissait que le chant des oiseaux et les potins de son village. Non seulement les moyens électroniques ouvrent-ils les portes de la perception, mais encore, les ondes de supports transportent de plus en plus d'informations et à de plus en plus grandes distances. Lorsque McLuhan se sert de l'expression "Village global", il veut parler de la communauté unie du Tout-terre: le mot "tribal," tel qu'il l'utilise, suggère une Famille de l'Homme planétaire plutôt que des groupes primitifs fragmentés.

Les gens du Mouvement, enfants du Tout-terre, ne sont pas prêts de fermer leur conscience simulsensorielle pour se conformer à un point de vue étroit. Ils refusent de se "mettre en ligne" et à cause de cela, l'Establishment, conditionné par l'imprimé, les accuseront de tout ce que contient le grand livre de l'Ordre et de la Loi.

32. Les néo-primitifs.

À l'origine, l'état naturel de l'homme était simulsensoriel. Grâce à sa conscience de la nature, le primitif se liait par-





faitement au Cosmos. Cet état de conscience propre à l'enfant était non-linéaire. Au début de la Renaissance, l'avènement de l'imprimerie structura graduellement les rapports entre les sens, d'une façon séquentielle, ordonnée, précise, uniforme, homogène; nous appelons tout cela "linéaire". Ce mode linéaire rendit possible les chaînes de fabrication industrielles, la production en série, l'ordre mécanique, les "lignes" de produits presque identiques, les rangées de maisons, la préfabrication, les gratte-ciel, tout le hardware de l'âge industriel. Ce sont là les réalisations de l'Establishment.

L'avènement de la technologie électronique, précipité par la seconde guerre mondiale, n'eut presque aucun effet sur les structures établies de la totalité sensorielle des adultes, déjà conditionnés par le livre. Au contraire, la nouvelle génération, formée directement par l'environnement électronique, fut programmée d'une façon complètement différente: non-structurée, sans ordre, sans séquences, tout à la fois, mélangé, non-uniforme, non-linéaire. Les modes de production non-linéaires se servent de la technologie contenue dans le computer. Grâce au ruban électronique, une seule machine peut fabriquer, presque en même temps, différentes formes du même produit. Citons le design, le contrôle de l'environnement, le contrôle du climat, la science géodésique, la bionique, les systèmes de recyclage, la cybernétique, la synergetique... qui sont des produits de l'ère électronique plutôt que de l'âge industriel.

Tous ceux qui sont nés dans un environnement électronique, et qui furent conditionnés à la conscience simulsensorielle, entretiennent des rapports avec le Mouvement et résistent à l'Establishment. Il est important de remarquer que le mode de vie non-linéaire du Mouvement est pratiqué par beaucoup de gens qui n'ont pas la moindre aptitude linéaire et qui n'ont aucune sensibilité réelle de ce qu'est un livre. Ils sont capables de lire des mots isolés et des phrases courtes, mais ils sont incapables de lire d'une façon soutenue; ils n'ont aucune technique structurée; ils jouent par oreille. On appelle ces gens du Mouvement les Néo-primitifs; on peut les mettre sur le même pied que les pré-littéraires. Ceci n'est pas un jugement, mais l'on peut constater que dans leur aspect bienveillant les Néo-primitifs sont près du Cosmos, tandis que, sous leur aspect malveillant, ils sont plus près de l'esprit du prédateur. Les individus violents et criminels, ceux qui possèdent le mélange émotionnel et inconstant du Sauvage, appartiennent au Mouvement sans le servir. Ces gens qui sont à la merci de leur moindre désir ou de leur plus léger appétit vont les satisfaire sans se soucier de quiconque, souvent d'une façon destructive.

Les Néo-primitifs ne sont pas forcément portés à la destruction, mais ils n'ont qu'un faible contrôle sur leurs émotions brutes. On peut dire la même chose des primitifs quoique les

structures tribales patriarcales exigeaient un certain degré de contrainte personnelle. Le Mouvement a une bonne opinion des peuples primitifs authentiques. Les Indiens d'Amérique, les Hopi par exemple, donnent un exemple, hautement respectable, de mariage parfait avec la nature et de relation idéale avec le Cosmos.

33. L'EST.

Les Néo-primitifs sont effectivement limités aux aptitudes des anciennes cultures. L'incapacité à maîtriser une aptitude linéaire, quelle qu'elle soit, suggère un arrêt dans le développement, probablement dû à une famille désunie, ou à une enfance passée dans un ghetto, ou à un drop-out, autant de ruptures qui empêchent toute réalisation linéaire. Cette limitation dans l'aptitude ne limite pas le simulsens. Les Néo-primitifs sont souvent des personnes extrêmement conscientes et possèdent aussi une grande intuition. Mais ils sont la version moderne d'une race ancienne. Le mode primitif n'est pas un nouveau phénomène. Ce qui est nouveau, ce sont les gens du Mouvement qui sont aussi à l'aise dans le simulsens que dans les aptitudes linéaires. Ces personnes sont capables de tout assimiler ensemble et ne sont étrangères à aucune des possibilités humaines. Ce sont eux les moteurs premiers du Mouvement; ce sont eux les transformateurs d'énergie. Ils sont authentiquement les représentants de EST: "Electronic Social Transformation".

34. *Sum, es, est (je suis, tu es, il est).*

Les gens de l'EST sont différents des Primitifs pré-littéraires; ils sont différents de l'Establishment littéraires; ils sont différents des Néo-primitifs non-littéraires. Ils sont des post-littéraires. Ils ont dépassé le fait de la littérature, mais ils retiennent la chose écrite comme l'une parmi d'autres aptitudes humaines. Ils ne sont pas déformés par le livre, mais savent se servir d'un livre. Ils ont des capacités techniques. Ils savent regarder le sol et en comprendre les mystères; ils comprennent aussi la chimie. Ils sont très sensibles à l'influence des corps célestes et sont à l'aise aussi bien dans l'astronomie, la physique et les champs électromagnétiques. Les gens de l'EST savent très bien ce qu'est un computer. Bien qu'ils ne soient pas des spécialistes, les gens de l'EST n'ont pas peur des mathématiques. Buckminster Fuller est un homme du simulsens malgré son grand âge; il est un authentique participant de l'EST. Son inventaire des ressources mondiales est une des cartes les plus importantes pour le navigateur qui veut se guider dans la prochaine décennie de conflits qui nous attend.

Les gens de EST sont capables de manipuler les systèmes et les technologies nécessaire au Tout-Terre. Ils ne sont pas des

spécialités, bien qu'ils aient maîtrisé des spécialités. Ils se consacrent à la construction et non à la destruction. Ce sont des gens capable de donner amour et attention afin que tout ce qui doit arriver puisse arriver naturellement. Ils aident à créer un climat dans lequel toute chose s'épanouit. Dans le livre du TAO, on les appelle: TEH.

35. Les vrais chefs.

Le livre du TAO recèle une autre "carte de navigation", notamment dans ses commentaires sur les gouvernements et sur les chefs.

"Quant aux meilleurs chefs, le peuple ne s'aperçoit pas de leur existence; ceux qui sont un peu moins bons, le peuple les honore et les loue. Ceux qui viennent après inspirent la crainte et les mauvais chefs n'inspirent que la haine". Li Livre du TAO.

Le Mouvement n'a pas de structure propre. Il s'identifie simplement au développement biologique de l'Homme dans l'Univers. C'est donc un phénomène naturel, essentiellement libre, dans lequel les gens se rassemblent sans qu'il soit besoin d'aucune organisation. On comprend donc qu'il n'existe pas de chef, dans le sens hiérarchique du monde linéaire, au sein du Mouvement. Par contre, certains Néo-primitifs ont une personnalité plus forte que les autres et exercent une autorité naturelle. C'est l'autorité de l'égo libre qui s'affirme, convainc et entraîne les autres dans son orbite. Le besoin traditionnel d'autorité hiérarchisée (patrons, gourous, seigneurs, maîtres, etc...) n'est qu'une réminiscence de la famille patriarcale autoritaire et linéaire. Notons bien que le terme "linéaire" n'implique aucun jugement et ne sert qu'à répertorier un type de comportement. La linéarité, bien sûr, a une valeur définie et l'ordre linéaire a son utilité: sans mesure linéaire, tous les bâtiments s'effondreraient. Le milieu familial lui-même tend à se disloquer en l'absence du père et de la mère. Nous voyons donc que la linéarité est un instrument utile; elle est même essentielle pour parvenir à la solidarité humaine. Cependant, et c'est là un point important, elle n'est qu'un des nombreux outils des gens de l'EST. Il va de soi que l'EST est capable d'organisation, mais il ne fonde pas son mode de vie sur l'organisation.

L'EST ne cherche pas à organiser l'amour, la paix et la liberté. Il ne les fixe pas comme but; il est conscient de l'amour, de la paix et de la liberté comme étant des conditions naturelles et fondamentales.

La naissance est aussi un phénomène naturelle; la sage-femme surveille sa patiente et l'aide à accoucher au moment venu. Les gens de l'EST sont les sages-femmes de la Transformation.

36. Pas de chefs et pas de disciples.

Le Mouvement, en dépit de l'affirmation de l'Ego chez les néoprimitifs, malgré les schémas d'organisation des révolutionnaires, ne peut avoir ni Chef autoritaire, ni disciples soumis. Au sein du Mouvement, il n'y a que des frères et des soeurs, tous habitant de leur foyer-Terre, dans l'amour, la paix et la liberté. La notion historique du leadership se transforme désormais en aura individuelle, champ d'influence et charisme. Les gens conscients rayonnent d'énergie. Ce rayonnement ouvert est unique; on ne peut le contrefaire, ni le simuler. Les intrusions de l'EGO sont immédiatement discernables, car elles réduisent ou filtrent le flux d'énergie en le structurant, à nouveau, en des formes non naturelles. Lorsque les portes de la perception sont ouvertes, les portes de la création le sont également. Les gens de l'EST ne prétendent nullement former un genre à part; ils ne prétendent pas appartenir à une élite.

Au-delà de l'ego qui s'affirme, la notion du nouveau leadership est inhérente à chaque individu. Sans être différente du courage, c'est une qualité qu'on ne cherche pas et qu'on n'essaie ni de prouver ni de démontrer. Les tableaux de safaris, ou de courses de taureaux, que décrit Hemingway, ne sont pas des actes de courage mais de la cruauté organisée. Le vrai courage ne cherche pas à prouver qu'il est courageux. La nouvelle notion du leadership n'est plus concentrée dans un leader autoritaire qui a besoin de se prouver lui-même. Le Navigateur n'est pas obligé d'être Capitaine.

37. Le succès.

Les parents linéaires, sous le poids de leur responsabilité, ne souhaitent rien moins que voir leurs enfants "réussir". Sans formuler exactement ce qu'ils entendent par "succès", ils le perçoivent néanmoins comme l'accession à une position respectable dans l'ordre établi. Cette position est généralement liée à la sécurité financière. Le statut social linéaire, d'ailleurs, a toujours une base financière de quelque façon que ce soit. Ainsi les professions dans les domaines du droit, du génie, de la science, de l'architecture, de la finance, sont considérées comme les voies du succès. Il en est de même pour les situations dans une Compagnie importante.

Les jeunes du simulsens sont insensibles à ce concept linéaire du succès; pour eux les contraintes du mode de vie et du statut social équivalent à l'abandon de leur individualité pour se conformer à un schéma de comportement autoritaire. En effet, dans l'ordre établi, ils seraient tenus d'adopter un type d'habit précis; ils devraient aussi adopter les cheveux courts. Il ne faut donc pas s'étonner que cette standardisation de l'être humain ne leur apparaisse comme une trahison créatrice. Les gens straights découragent systématiquement les innova-

tions géniales, les réalisations hardies, les idées éclatantes. Tout cela est prohibé; on suit la ligne comme les oies suivent le sentier. D'ailleurs, tout employé administratif, tout chef de bureau qui se mettrait à chanter, à se trémousser ou à battre la mesure à son lieu de travail serait rapidement remercié. Aussi les jeunes semblent-ils incapables de choisir un emploi et de se fixer. Pour eux "se fixer" correspondrait à une déchéance humaine; ce serait choisir délibérément de devenir un individu stérile et dépersonnalisé.

Pour les adultes paternalistes, ces enfants insoumis ne ressemblent à rien d'autre que des vagabonds. Ils n'ont pas de but dans la vie; ce sont des enfants perdus, vivants dans un vide de trivialité, écoutant une musique informe, se passionnant pour des films confus, souriant à d'obscures plaisanteries, se parant d'étranges atours, se désarticulant hébétés dans leurs danses sensuelles. Si vous entrez dans leur chambre, l'odeur de l'encens vous monte au nez et vous vous apercevez que ces enfants poussent leur naïve crédulité jusqu'à s'intéresser à l'astrologie et aux sciences occultes. C'est ainsi, du moins, que les parents voient leurs enfants: jouant sans cesse avec le feu, les drogues, les maladies vénériennes, la perversion, le vol, l'incendie, l'émeute, la sédition et l'anarchie.

Les parents, qui pourtant aiment leurs enfants, se désespèrent de ce mélange confus, de cet anti-conformisme indélébile, aussi créateur fut-il. Pour ces parents, le Mouvement n'est pas un phénomène original. Ils perçoivent la jeunesse globalement: tout ceux qui ont les cheveux longs (quelle qu'en soit la longueur, qu'ils soient peignés ou en désordre) sont mis dans le même sac. Ils qualifient les habillements originaux de "costumes de carnaval". Dans la musique nouvelle ils n'entendent que des bruits sans aucune nuance et n'ont aucune idée de la diversité des genres musicaux du Mouvement: folk-musique, blues, jazz, rock, classique, tout ce que l'on peut jouer depuis le clavecin jusque au Moog Synthesizer.

Le cerveau linéaire fait fonction de filtre, jugeant et rejetant tout stimulus non conforme aux types de comportements acceptés dans l'ordre établi; le cerveau linéaire n'a pas le goût du désordre, des objets hétéroclites et inutiles, du bric-à-brac, des vêtements criards. Au contraire, l'esprit non-linéaire est enchanté par la violente rencontre de toutes ces textures, tous ces sons, ces formes et ces couleurs. Les vidanges se transforment en objets d'art: de vulgaires coquilles d'oeufs sur du café couleur d'ambre brûlée deviennent de magnifiques estampes japonaises. Les individus non-linéaires se meuvent dans le Musée global qu'est leur Maison-Terre.

La vie quotidienne, structurée et compartimentée, de l'Establishment, confinée à l'horizon d'un bureau ou d'une autre "po-

sition respectable", soumise aux rites et aux conventions du système, est synonyme de mort pour les jeunes du simulsens. S'ils en arrivent à endurer des emplois straights, c'est comme une triste réclusion en attendant de vraiment vivre.

38. Les parasites.

Les adultes linéaires qui abordent l'éthique du travail, considèrent les gens simulsensoriels comme des parasites. Un monde de loisir immérité semble inutile et stagnant. Pourtant la technologie électronique à d'ores et déjà amené le genre humain au seuil de l'Eden. On a déjà développé des systèmes de support de vie qui peuvent recycler les ressources et utiliser la source éternelle d'énergie qu'est l'atome.

Le monde tel qu'il existe, en état de paix, ne fait pas peur au Mouvement. La planète changeante, en tant que foyer, est l'environnement dans lequel le Mouvement fonctionne. C'est l'idéal qui attire le jeune au-delà de tout travail ordinaire. Le monde linéaire les a perdus parce qu'ils ont découvert le Cosmos.

39. La motivation.

Les gens simulsensoriels ne s'attachent pas volontiers à un travail de longue haleine. La recherche de buts n'est pas leur façon de vivre. Ceux qui ont une ténacité linéaire peuvent manipuler les primitifs et les néo-primitifs. L'intérêt personnel de l'ego primitif peut durer un moment, mais ses humeurs, ses goûts et ses caprices détournent facilement son attention. Réceptifs à l'input du changement perpétuel, les peuples primitifs se laissent détourner de leurs buts et semblent manquer de "stabilité". Ils ont de l'énergie à revendre mais elle n'est pas structurée, pas à pas, en séquence linéaire. Cependant, le peuple de l'EST n'est pas démuné devant ceux qui possèdent une ténacité linéaire, parce que l'EST a aussi une capacité linéaire. Accommodant et souple, le EST peut aussi bien employer des techniques linéaires qu'improviser de façon non linéaire, selon le cas. Comme il n'est pas emprisonné par des buts rigides, le EST, intelligent, favorise les changements naturels élémentaires en surmontant les difficultés pour survivre en Paix, Amour et Liberté.

40. Définitions précise (Cf aussi Lexique).

Pour être bien clair, il importe de définir les termes employés jusqu'ici. Le Mouvement est l'ensemble de la population qui change avec la Transformation. Tous les membres du Mouvement sont simulsensoriels et fondamentalement non-linéaires. En plus de la jeunesse, le Mouvement englobe toute personne simulsensorielle et non-linéaire quel que soit son âge. Les Néo-primitifs sont les membres du Mouvement qui ont une perception simulsensorielle, mais qui n'ont absolu-

ment aucune capacité linéaire. Le peuple EST se compose des membres du Mouvement qui ont une perception simulsensorielle, qui sont non-linéaires mais qui ont acquis une capacité linéaire dont ils font un "outil" ou un "langage" mais non une façon de vivre.

Face au Mouvement, se dresse l'Establishment, non-simulsensoriel et essentiellement linéaire.

41. Les bases anatomiques.

Qu'est-ce qui rend indiscipliné les gens simulsensoriels? Pourquoi les primitifs et les Néo-primitifs font-ils preuve d'un "mélange émotionnel inconstant"?

Le cortex cérébral est un système sélecteur qui concentre et filtre les inputs qui ne sont pas dans le champ préférentiel de l'attention. Le cortex est le siège de l'attention globale. Il recouvre, emmagasine, et classe les données en "images mentales". C'est la partie du cerveau responsable des processus structurés comme les jugements et les comparaisons: sans cortex, il n'y aurait pas de capacité linéaire. Chez tous les animaux sauf l'homme (et quelques cétacés), les influx nerveux qui proviennent des récepteurs sensoriels du corps entier parviennent au diencephale (paléo-cerveau) sans modification notable du cortex. Le diencephale contrôle l'instinct de conservation individuel: les réactions de fuite ou de combat, et l'instinct de conservation de l'espèce: la sexualité. La perception simulsensorielle submerge le cortex et le diencephale est stimulé sans grand filtrage du cortex. Le diencephale réagit immédiatement comme en stimulation directe. Sans influence corticale, les réactions sont plus profondes et, en un sens, plus vraies. En réduisant le contrôle impérieux du cortex, c'est-à-dire en employant à fond "la technique du jugement suspendu", les personnes simulsensorielles sont plus près de l'intérieur de l'homme. Les membres simulsensoriels du Mouvement sont vraiment "sauvages". Leur cortex ne fonctionne plus comme un filtre inhibitoire, "up-tight", qui affaiblit le diencephale. D'où une tendance vers une homéostasie naturelle.

"L'état sauvage est l'état de conscience complète. C'est pourquoi nous en avons besoin".
Four changes

Les drogues psychédéliques sont importantes pour les membres du Mouvement en ce sens qu'elles intensifient les perceptions. En effet, les hallucinogènes court-circuitent le cortex; ce dernier cesse de fonctionner comme un système sélecteur de champs préférentiels. Le diencephale, ce bon vieux cerveau, conscient du court-circuit et du submergissement du cortex, est le siège ultime du "Moi". Chez les enfants, la perception sensorielle se réalise au niveau du diencephale bien avant que le cortex ne soit structuré.

La réceptivité à l'input du diencéphale est "la perception sans la pensée". Quand se calme le rebondissement des perceptions audio-visuelles du cortex, celui qui "connaît", c'est le diencéphale. Le diencéphale, rodé depuis des millions d'années, s'est constitué un équilibre homéostatique. Ce qui constitue la maîtrise naturelle, ce sont les expériences logiques du fonctionnement précis du diencéphale, sans l'aide de drogues ou des stimuli du stress. La relation entre l'homéostasie intérieure et l'environnement tient lieu de morale écologique pour ceux qui ne sont plus esclaves d'un contrôle cortical rigide.

"Quel est l'effet de l'acide? On me l'a souvent demandé et j'y ai pensé. Je n'ai pas trouvé grand chose. C'est difficile à exprimer. Son influence vous pénètre. Mais de tout ce que je me souviens, j'en retire une chose: c'est que l'acide vous ouvre à l'idée d'une morale écologique. L'acide et l'écologie vont de paire, c'est le fin fond de ma pensée." Edward Loomis.

Connection évidente, ou synchronisation obscure, l'équilibre intérieur du diencéphale conscient est en harmonie avec l'équilibre éternel de la nature. L'homme naturel et le monde naturel ne font qu'un.

Voici un livre intéressant concernant les effets du changement sur le cerveau et sur le corps humain: "Man's Presumptuous Brain" de A.T.W. Simeons, M. D. Ce livre explique la relation entre le cortex et le diencéphale et il pourra ainsi aider le navigateur à expliquer et contrôler les réactions de fuite ou de combat inexplicables autrement, dans la prochaine décennie du combat. Aux instincts de fuite et de combat, il ajoute le concept de "flux".

42. *Les phénomènes de masse.*

Qu'ils perçoivent, ou non, le conflit de notre temps comme une opposition entre le linéaire et le non-linéaire, bien peu nieront cependant la profonde différence imprimée dans les générations du Mouvement. De même, beaucoup s'accorderont à reconnaître que le Mouvement est animé d'une détermination beaucoup plus profonde qu'un simple entêtement.

Les gens du Mouvement ont une perception du monde très différente de celle qu'ont les personnes conventionnelles. Leurs arts, leur aspect extérieur, leurs jugements forment ce qu'on pourrait appeler "un multi-complexe omni-compréhensif". Laissons aux sociologues le soin d'élaborer des hypothèses causales, et bornons-nous à constater l'énorme puissance numérique du Mouvement. Au Festival de Woodstock se révéla un phénomène sans précédent: l'extraordinaire spontanéité de

cette foule à l'appel du rassemblement. Chacun y vint sans organisation, sans chef sans être membre d'un club quelconque. Il en vint ainsi plusieurs centaines de milliers dans le seul but d'assister à une expérience de participation globale. Par la suite, cette énorme foule se dispersa dans le calme. Le film documentaire de Woodstock nous fait revivre l'atmosphère de ce phénomène. On peut le considérer comme un document historique, marquant une étape importante dans le développement de la conscience collective.

"L'avocat de la défense: Où habitez-vous?"

"Abbie Hoffman: J'habite Woodstock Nation."

"L'Avocat de la défense: Voulez indiquer à la cour et au jury où cela se trouve?"

"Abbie Hoffman: Oui, c'est la Nation d'une jeunesse aliénée; nous l'emportons avec nous sous la forme d'un état d'esprit de même que les Indiens Sioux emportaient la Nation Sioux avec eux... C'est une Nation vouée à la coopération au lieu de la compétition, à l'idée que les hommes devraient avoir de meilleurs moyens d'échange que la propriété et l'argent, que d'autres types de relations doivent être possibles entre les hommes."

Minutes du Procès de Chicago.

43. Premier moratoire.

Le premier Moratoire fut l'occasion d'un autre phénomène de masse. Cela se passait le 15 octobre 1969. A l'appel d'un Rassemblement de protestation contre la guerre au Vietnam, une foule énorme de gens du Mouvement vint spontanément, se ramifiant de toute part, atteignant des proportions encore plus grande que celle de Woodstock. Cette foule fut encore grossie par des membres de l'Establishment lassés de la guerre. Ce groupe de citoyens, conditionné par le mode linéaire, n'en commence pas moins à sentir sa conscience s'éveiller progressivement. Ces gens ne doivent pas être abandonnés; ce ne sont pas des libéraux indécis; ils sont certainement capables d'un comportement sensé et positif. Eclairés et encouragés, ils deviendront les alliés du Mouvement car ils sont opposés à la violence et ne sont pas encore possédés par l'instinct de mort. Ces gens sont séduits par la vocation pacifique du Mouvement et ils se sont joints à lui à la suite de l'invasion du Cambodge. Le "Scientific American", magazine sérieux qui se garde bien des spéculations oiseuses, publia en juin 1971 (volume 222, no 6) une étude sur des enquêtes d'opinion publique, révélant que la majeure partie du peuple américain était opposée à la guerre du Vietnam. Cette étude réalisée par le Centre de recherches statistiques de l'Université du Michigan se basait sur une analyse de dix années d'enquête sur la guerre du Vietnam, ainsi

que sur des enquêtes nationales hors du champ des enquêtes Gallup et Harris. Les résultats de cette étude démontrèrent que la "majorité silencieuse" était favorable à la paix et non à la guerre.

44. Démonstrations d'unité.

Il est impensable que des rassemblement de masse, comme le Moratoire, soient le résultat d'un organisation quelconque. Aucun génie de l'organisation ne pourrait ainsi galvaniser les foules dans chaque État, chaque Comté, chaque ville et chaque village. Les quatre cent collèges et universités qui ont manifesté le lendemain même de l'invasion du Cambodge, auraient-ils pu vraiment être manipulés par quelque groupuscule d'actifs agitateurs? La réponse est non. C'est là une évidence qui échappe aux gens du système, car ils ont besoin, eux, d'une organisation et d'une structure pour fonctionner logiquement. C'est pour cela qu'ils veulent absolument détecter un ordre dans les événements qui se présentent au hasard, et qu'ils s'efforcent désespérément d'organiser des données qui n'ont pas été ordonnées et qui ne sauraient l'être.

45. Démonstrations de violence.

Les émeutes qui ensanglantèrent Chicago, lors du Congrès du Parti démocrate de 1968, commencèrent par un rassemblement de masse et se terminèrent dans une violence historique. Les forces de l'Establishment crurent alors que leur devoir était de dépister les soi-disants conspirateurs responsables de l'émeute. Huit personnes furent arrêtées; sept d'entre elles subirent leur procès. Le jury, cependant, n'en reconnut aucune coupable de l'énormité de l'accusation, mais le juge Julius Hoffmann, considéré comme un fidèle serviteur de l'Establishment, se sentit pris dans un chaos non-linéaire qu'il réprima avec une grande sévérité.

"Notre seul crime était de vivre d'une façon nouvelle et contagieuse sans autorisation officielle. Nous avons été jugés pour avoir échappé au contrôle du système." Tom Hayden.

46. La police et les militaires.

Les sentences sans précédent du procès de la Conspiration éveillèrent une profonde émotion au sein du Mouvement, avec le résultat que d'autres réunions de masse se terminèrent, à leur tour, dans la violence. Ces incidents furent présentés par les média d'information comme des événements isolés, sans rapport avec les émeutes de Chicago; ainsi de l'incendie d'une succursale d'une Bank of America par une poignée de gens exaspérés. L'Establishment pouvait, à la rigueur, comprendre les ef-

fusions de sang; le fait de brûler de l'argent lui apparut comme une folie sacrilège. La situation empira et le Mouvement, à son tour, sentit le poids d'un nouvel attirail de forces répressives dirigées contre la jeunesse. Des membres du Mouvement commencèrent à être emprisonnés simplement à cause de leur mode de vie anti-conformiste et de leurs cheveux longs, avec l'étiquette désormais classiques de "pouilleux" et de "quêteux". Les flammes de la banque incendiée firent voir rouge à la police. La garde nationale américaine se mit à parader de tous côtés. En ces tristes moments, la "paix et l'amour" parurent aussi éloignés que l'an 2000.

Puis, ce fut le Cambodge, les assassinats de Kent State, ceux de Jackson State, le procès des Panthers, etc... et cela continue.

"La question brûlante est de savoir si l'Establishment laissera la nouvelle Société voir le jour dans la paix car ce ne sont jamais les nouveaux pionniers qui décident si la transformation se fera dans le calme. C'est la main du passé qui décide s'il y aura ou non violence. C'est la main qui écrit le verdict. C'est la main qui brandit la matraque policière. C'est la main qui pilote l'hélicoptère. C'est la main qui largue les bombes au napalm dirigées uniquement contre la personne humaine et non pas contre un objectif militaire. C'est la main du passé qui décide de l'avenir".

Tom Hayden.

"Je plains la Nation qui a peur de sa jeunesse" Anthony Mullaney.

47. Une naissance sanglante.

"Si la repression n'est pas aussi apparente ni aussi féroce que sous McCarthy, elle est pourtant souvent plus insidieuse et plus formidable car elle a la bénédiction des autorités; elle nous est infligée par des officiels assermentés pour qui la loi est la loi: le procureur général, le FBI, les municipalités, les Gouverneurs des Etats, la police et même les juges" Henry Steele Commager.

Pourtant, la Transformation du Tout-Terre continuera inévitablement, inexorablement; hélas, il se peut que l'enfantement soit sanglant. Il nous faudra bientôt répondre à ces questions: combien de sang devra être versé? Une naissance trop violente ne se soldera-t-elle pas par la destruction totale de notre planète terre?

"S'il faut vraiment verser le sang, faisons-le et qu'on en finisse"

Gouverneur de la Californie Ronald Reagan.

48. *Le Coeur de la bête.*

"Je vous envie, vous qui êtes aux Etats Unis, vous êtes au coeur de la bête".
Che Guevara

Le coeur de l'Establishment n'est pas de chair ni de sang. Aucune personne, ni aucun groupe, ne préside à ce poste de commande. Il n'y a pas non plus de cerveau pour émettre des ordres. Au contraire, tout l'Establishment s'est transformé en une tumeur cancéreuse énorme qui fait penser au dynosaure géant. Ce "dynosaure" est une invention qui permet aux individus d'éviter toute responsabilité personnelle. On l'appelle aussi Corporation ou encore Compagnie. Le but d'une telle Corporation, ou Compagnie, est de manipuler les capitaux et d'accumuler les profits. En cas d'échec, c'est elle qui reçoit le blâme, ce qui est, au fond, très commode; en effet une corporation est une entité fictive, une personne fantôme qui n'existe que sur le papier. Pour bien marquer le fait qu'une telle chose n'existe pas vraiment, les Français appellent ça une Société ANONYME. Quand elle faillit à sa tâche, on la déclare défunte; c'est cette défunte qui endosse la responsabilité de sa propre faillite. Ses avoirs sont alors mis en gages. Contrairement aux humains, la Compagnie ne retourne pas en poussière car elle n'est composée d'aucune substance. C'est donc, on le voit, une astucieuse invention universalisée et légalisée par des statuts décrivant son organisation et ses buts. Son premier but est, et sera toujours, de "faire de l'argent"

"La Corporation (ou Compagnie), cette personne artificielle qui, si elle est conçue correctement, ne peut être légalement nuisible, est dotée d'un multi-cerveau fantastique et d'un génie des affaires infailible. Elle peut éviter presque toutes les responsabilités et être si vaste, si riche et si puissante, qu'elle peut se perpétuer et dominer, et même tuer, les humains isolés ou les groupes d'humains qui essaieraient de lui barrer la voie. Elle ne peut être accusée de meurtre puisque ce n'est pas une personne humaine. De même, la Compagnie n'a pas besoin de passeport: elle peut élire domicile n'importe où dans le monde et en plusieurs lieux à la fois. La Compagnie effectue globalement, par la coordination de ses parties filiales, les opérations qui lui seraient interdites par d'éventuelles restrictions politiques de l'un ou de l'autre de ses pays d'adoption. Même si la Compagnie donne souvent une image pure et intègre de son organisation, elle est toujours corrompue. Car, comme le diront les directeurs, le premier et le seul but réel de la Compagnie est d'amasser de l'argent. Accessoirement, s'il est possible de faire des profits d'une façon élégante sans nuire à personne, les dirigeants de la Compagnie se sentiront le coeur léger et deviendront, romantiquement, idéalistes. Mais cela n'a aucun sens réel, évidemment".

Buckminster Fuller

49. La vente forcée.

Par leurs techniques publicitaires de masse, les grandes Compagnies manipulent le public et, du reste, elles sont les seules à pouvoir maintenir le niveau de saturation psychologique nécessaire pour influencer les masses. Aussi, par le truchement de leur service de relations publiques, les grandes Compagnies prennent soin de projeter une image favorable d'elles-mêmes. Les agences de publicité sont, d'ailleurs, spécialisées dans ce travail. Ce sont elles qui, en toute impunité, font acheter au public des produits dangereux comme les cigarettes, le DDT ou les cyclamates. Le Gouvernement joue aussi son rôle dans la manipulation du public. Les informations sont triées. Certaines sont escamotées alors que l'on insiste violemment sur d'autres. C'est ce que l'on appelle "la gestion de l'information", ou "propagande", selon le cas. En politique, la manipulation des foules s'appelle "démagogie". Dans son livre "Cybernetics", Norbert Weiner décrit la manipulation des foules en ces termes:

"La psychologie de l'Idiot du village est devenu un sujet qui mérite toute l'attention des Chevaliers de Compagnie. Au lieu de considérer d'abord son intérêt propre et ultime, un peu à la façon du joueur d'échec donc le seul but est le mat, l'idiot du village fonctionne, en effet, d'une façon aussi prévisible que les errements d'un rat dans un labyrinthe. Telle stratégie du mensonge, ou plutôt de phrases qui n'ont rien à voir avec la réalité, lui fera acheter telle marque de cigarettes ou tel savon. Telle autre stratégie l'influencera en faveur de tel ou tel candidat (quels que soient ses mérites), ou le motivera à participer à une quelconque "chasse aux sorcières" politique. De même qu'un certain mélange précis de religion, de pornographie et de pseudo-science fera vendre un journal illustré, un mélange savamment dosé de flatterie, d'appel à l'esprit de lucre et d'intimidation amènera un jeune chercheur scientifique à travailler sur des missiles nucléaires stratégiques ou même à la bombe atomique. Pour mettre au point ce conditionnement psychologique, on dispose des statistiques d'écoute des stations de radio, des sondages, des statistiques d'opinion et autres éléments psycho-sociologiques, permettant de manipuler le cerveau humain. Et, malheureusement, il y a toujours des statisticiens, des sociologues et des économistes pour se vendre à de telles entreprises."

Norbert Weiner.

50. Un événement important.

Les Compagnies ont des structures strictement définies et formelles. Elles sont destinées à faire des affaires. Leurs structures sont, par leur forme, tout à fait neutres. Pourtant, il y a un événement important dans la vie d'une Compagnie qui tend à modifier la direction initiale de celle-ci. Il s'agit d'une modification dans le système de guidage de la Compagnie que nous allons examiner maintenant.

51. Le système de guidage.

Dans la mesure où une Compagnie sert les buts de son fondateur, elle tend à être humaine. Monsieur Post, par exemple, consacrait beaucoup de son temps au Postum: il mesurait, mélangeait et goûtait lui-même le produit qu'il avait créé pour remplacer le café. De même, au début de sa carrière, Henry Ford passait beaucoup de son temps penché sous le capot de son modèle T, n'en tolérant aucun compromis dans la fabrication de SA voiture. Walt Disney veillait personnellement à la précision des personnages qu'il avait conçus pour ses dessins animés et Monsieur Land de la Compagnie Land Cameras, participe encore aujourd'hui à la fabrication des produits Polaroid en inventeur consciencieux.

Cependant, la plupart des créateurs-fondateurs incorporent leur Compagnie afin de réduire les charges fiscale et la responsabilité légale. Cela signifie que la Compagnie devient un dispositif structuré pour gérer des capitaux après avoir été une organisation destinée à produire et vendre une marchandise.

Pour la Corporation, peu importe la nature du produit. Certaines Compagnies incorporées diversifient tellement leurs activités qu'elles peuvent englober les produits et les services les plus hétéroclites sous une direction unique. Ainsi, nous voyons la structure de la corporation se résumer à un mécanisme de gestion, et l'inventeur-fondateur devenir le système de guidage. En général, le fondateur est d'abord soucieux de son produit; mais, lorsqu'il se retire, ou meurt, ou vend son affaire, l'orientation initiale est graduellement modifiée: dès lors, c'est le mécanisme de gestion qui tend à dominer la direction de la production. Pour préserver une apparence continuité, le nom du fondateur est souvent conservé par les héritiers ou les acquéreurs. Entre-temps, le mécanisme de gestion a eu raison de l'orientation initiale devenue maintenant secondaire. La Compagnie entière devient un organisme à seul but lucratif; le produit considéré comme un mal nécessaire, n'est plus que le véhicule du profit financier. On peut facilement constater ces faits dans les Compagnies géantes d'aujourd'hui, dont les directeurs sont rarement les fondateurs, la plupart de ces derniers ayant été remplacés par des spécialistes en gestion, des financiers, des avocats et des comptables. Dans les petites Compagnies, on constate, au contraire que c'est souvent le Fondateur qui est le directeur et qui maintient une direction personnelle à l'entreprise.

52. À chacun son métier.

L'achat, la vente, les affaires, les contrats, les négociations, les marchés, la finance et toutes les autres activités du "gros business" demandent des qualités entièrement différentes que celles requises pour créer et fabriquer le produit. On peut d'ailleurs, à ce propos, citer une loi empirique. Dans une Compagnie

incorporée, le souci de l'être humain diminue en proportion directe de la taille et de l'âge de l'entreprise et du remplacement du fondateur par des experts en droit, gestion et finances. Corrolaire: plus l'équipe de gestion financière est efficace, plus vite le souci de l'humain est remplacé par le souci du profit. Il va sans dire que nous ne portons aucun jugement sur ce fait et que la moralité des directeurs n'est pas en cause.

53. Les inhumains.

La télévision et la radio acheminent non seulement la publicité de masse, mais aussi les mises en garde que sont certains films documentaires produits et réalisés par des commentateurs engagés, gardiens du niveau de vie américain. Citons, entre autres Rachel Carson qui a lancé l'attaque contre le DDT, Ralph Nader qui osa le premier s'attaquer à l'industrie automobile, Paul Erlich, grand prêtre de la campagne anti-pollution, etc... Les consommateurs prennent de plus en plus conscience que même les aliments les plus communs comme le pain et les céréales ont perdu leur pureté originelle, dès que la Compagnie productrice n'est plus dirigée par un humain responsable et qu'elle ne s'intéresse plus qu'à une seule chose: le profit. Tout cela parce que les Compagnies ne sont pas des humains engagés, mais des structures linéaires. Lorsqu'elles sont gouvernées par l'état des profits et pertes, elles ne font qu'être de bonnes Compagnies, c'est-à-dire des Compagnies foncièrement inhumaines. La faute incombe au mécanisme de gestion qui accorde plus d'importance au profit qu'à l'humain. En fait, ce qu'il faut, c'est retourner au système de direction humaine, à des directeurs responsables, accordant la priorité à un apport constructif au bien-être de l'humanité et du Tout-Terre.

54. Le complexe militaire-industriel.

"Dans les conseils du Gouvernement, nous devons veiller à ce que, délibérément ou accidentellement, le complexe militaire-industriel n'acquiert pas une influence indésirable". Eisenhower

La perspective que le complexe militaire-industriel se convertisse au pacifisme semble fort éloignée. La perspective qu'il se passe de pétrole semble tout aussi distante. L'Establishment fait un usage massif d'avions, d'automobiles, de métaux et de produits chimiques. Le pétrole constitue le vrai sang de cet immense corps industriel. Il existe pourtant déjà des formes d'énergies beaucoup plus propres que le pétrole, mais le coût de la conversion ferait des coupes trop sombres dans les profits. Le profit étant le premier objectif des Compagnies, ces dernières se trouvent contraintes de continuer à utiliser le pétrole et ses dérivés. Tant pis si des milliers et des milliers d'automobiles polluent dangeureusement l'atmosphère des villes. La pollution est, d'ailleurs, considérée comme la seule solution acceptable, face aux augmentations de prix de revient qui, eux, sont jugés entièrement inacceptables.

"Philip Sporn, ancien président de la American Electric Power Corporation, déclara à une conférence nationale sur la pollution atmosphérique que les études, entreprises dans le cadre de la lutte anti-pollution, ont démontré que les grandes cheminées offraient la seule solution acceptable pour se débarrasser de l'anhydride sulfureux. D'autre part, de nombreuses recherches, visant à réduire le taux d'anhydride sulfureux dans le gaz de combustion ont démontré que ce moyen provoquerait une hausse importante du prix des carburants. C'est ce qui l'a fait jugé inacceptable, avant même que le procédé soit évalué et étidié au moyen d'essais pratiques... Il se peut qu'il y ait une limite supérieure à la quantité d'anhydride sulfureux que l'on peut déverser dans les hautes couches de l'atmosphère. Il est donc possible que les grandes cheminées ne constituent qu'un moyen transitoire. Mais actuellement, l'érection de telles cheminées, offre et offrira pour longtemps, la seule solution acceptable, car le point de saturation ne sera pas atteint de sitôt. Nous sommes donc certains que les grandes cheminées satisfont à toutes les exigences: écologiques, économiques et esthétiques." 1970 Yearbook of Science and Technology.

NOUS EN SOMMES CERTAINS.

Tant que le transport d'hydrocarbures par navires-citerne demeurera rentable, les fuites de pétrole ou de mazout dans la mer continueront à détruire l'écologie côtière. Actuellement, l'adaptation à l'automobile des moteurs à carburants non-polluants n'est pas rentable; par conséquent, les grandes compagnies n'entreprennent pas une telle conversion. Quant aux moteurs à combustion externe, qui consomment efficacement des produits pétroliers et éliminent la pollution, ils semblent également prometteurs mais d'un prix de revient prohibitif. Par contre, des pseudo-solutions, comme celles consistant à rendre le smog invisible à l'oeil nu, seront vraisemblablement adoptées. La pollution atmosphérique n'en diminuera pas pour autant. La diminution de la proportion de plomb dans l'essence apparaît de prime abord comme une mesure positive, mais elle a l'inconvénient de produire de l'acide nitrique et de protéger, en effet secondaire, le marché du moteur à combustion interne. Lequel moteur est indésirable.

Ces compromis sont, en réalité, d'habiles trouvailles d'experts en relations publiques. Ces gens-là sont, en effet, passés maîtres dans l'art d'imaginer des "compromis raisonnables". Lorsque toute la côte ouest fut à ce point souillée par les marées noires provenant des fuites des puits de pétrole sous-marins, un expert en relations publiques imagina une solution "idéale", laquelle venait après la seule solution vraiment "efficace". La solution efficace était de couler des caissons de béton pour colmater les fuites et arrêter le pompage. La solution "idéale" de l'expert consista à pomper encore plus de pétrole "pour faire baisser la pression". Inutile de préciser que cette solution "idéale" mise en oeuvre, les fuites continuèrent de plus belle. Mais la production augmenta.

"Les années 70 verront une avalanche de procès à caractère écologique contre la pollution provenant des vieux "services". Cette guérilla légale contre les Corporations pourra sembler mystérieuse, polymorphe, perverse. En fait, la source de cette guérilla provient de ce qu'on peut appeler la "FIN DE LA NATURE, le début de l'environnement-satellite. Lorsque la planète devint le contenu d'un environnement créé par l'homme lui-même, elle cessa d'être pour ses occupants la NATU-RE. Dorénavant, la planète doit être complètement reprogrammée car elle est notre "oikos, notre habitat". McLuhan.

55. Les gérants efficaces.

Par leur publicité de masse, les grandes Compagnies n'hésitent pas à stimuler les désirs et les appétits des consommateurs, tout en détournant l'attention publique des vrais besoins de l'homme. "Vendre au public" est devenu synonyme de "tromper le public". Il y a mille exemples dont celui des vendeurs d'essence, premiers responsables de la pollution.

"Nous nous sommes aperçus que lorsque les contrôleurs de la pollution atmosphérique demandent à une usine de ne plus rejeter de cendres fines dans l'atmosphère, l'usine se débarrasse de ses cendres dans l'eau. Si les contrôleurs des eaux lui demandent de ne plus rejeter les cendres dans l'eau, l'usine les récupère pour les transformer en blocs solides. Se pose alors le problème du storage des déchets solides" Armory Bradford

Le moteur à combustion interne marqua, à son époque, un progrès éclatant. Maintenant sa prolifération massive menace la planète de pollution. De toutes façons, après avoir été conçu pour le bien de l'homme, il est devenu l'objet d'intérêts purement financiers.

"L'industrie automobile est la plus importante source de danger et celle sur laquelle l'ignorance est la plus complète. Les automobiles sont responsables de plus de la moitié de la pollution atmosphérique. Aux Etats Unis seulement, les automobiles occasionnent 56,000 morts et plus de 4.5 millions de blessés par an. Pourtant, avec de la bonne volonté, les dangers, les dégâts et les gaspillages pourraient être considérablement réduits" Ralph Nader.

Les hommes, qui contrôlent aujourd'hui la plupart des grandes compagnies, sont des experts financiers, des hommes d'affaires, des acheteurs et des vendeurs professionnels. Leurs collaborateurs sont des avocats et des comptables, tandis que,

tout au bas de l'échelle, considéré comme un mal nécessaire et à peu près au même titre que les outils dont il se sert, se trouve l'ouvrier qui fabrique le produit. Si des ouvriers spécialisés passent trop de temps, ou dépensent trop d'argent pour éliminer des déchets, leur directeur-expert financier trouvera cela déraisonnable, c'est-à-dire non rentable.

56. Les syndicats.

Autrefois les syndicats luttèrent contre la direction des entreprises pour améliorer le sort des travailleurs. Ils obtinrent ainsi des augmentations de salaire, la sécurité d'emploi, et autres bénéfices. Les syndicats furent conçus d'après des structures linéaires qui, en organisant la masse des travailleurs, opposent leur droit de grève aux droits de propriété. En arrêtant la production, les syndicats réussissent à faire cesser le profit. Les propriétaires et directeurs sont, alors, placés dans l'alternative d'accorder une plus grande "part du gâteau" aux travailleurs ou de sombrer sous les charges des moyens de production en sommeil. La lutte se fait, presque exclusivement, sur le plan de la journée de travail, exprimée en temps et en argent. Tout gain de temps et d'argent pour l'une des parties devient automatiquement une perte pour l'autre partie. C'est la classique lutte des classes de Marx.

57. Vocation originale.

Le but initial du syndicalisme a été affaibli par l'accumulation graduelle du pouvoir entre les mains d'administrateurs. Au début, les administrateurs faisaient cause commune avec les syndicalistes. Cependant, au cours des années ces premiers administrateurs furent remplacés par des experts financiers, car ces derniers devenaient indispensables pour gérer les énormes capitaux brassés par les syndicats. Ironiquement, le syndicat devait devenir une entreprise capitaliste, au même titre que les autres Compagnies. Ce qui fait que les experts financiers des syndicats et les experts financiers des Compagnies ont des intérêts identiques. Un vice-président de Compagnie et un vice-président de syndicat, aussi profondément conventionnels l'un que l'autre, pourraient échanger leurs fauteuil sans que la situation soit changée d'un iota. La structure des syndicats est intimement soudée à la structure des Compagnies par le biais des contrats et l'inter-changeabilité de leurs dirigeants. On voit donc que la structure du syndicat, maintenant routinière, a été greffée comme un frère siamois sur l'ordre établi.

En tant que membre de l'Establishment, les Syndicats, résistent au Mouvement. Alors qu'hier leur cri était: "Organisons ceux qui ne le sont pas", aujourd'hui c'est: "Fermons les portes" Le Mouvement désespère de ces portes closes et

crée donc ses propres activités: l'artisanat, l'habillement, les arts graphiques, les journaux underground, les films undergrounds et les compagnies de disques indépendantes. Ces entreprises libres jouissent d'un immense succès, car elles sont dirigées par leurs créateurs et sont accessibles aux jeunes qui ont du talent. A la lumière de cette évolution, les syndicats n'ont plus aucun intérêt, ni actualité, aux yeux des générations du Mouvement.

58. Ne me dérangez pas.

"La repression et l'autoritarisme s'abattent de plus en plus sur le Continent parce qu'au plus haut niveau la Société on s'entête à vouloir que les choses restent comme elles sont, c'est-à-dire sous une forme familière et contrôlable. Notre Société pense qu'il vaut mieux (pour les autres) être mort que différent".

Staughton Lynd.

Grâce aux syndicats, l'ouvrier a acquis une sécurité nouvelle dont il est fier; à ses yeux, le Mouvement représente une quantité de menaces dont il se sent victime. L'ouvrier spécialisé se sent menacé par les nouveaux venus hirsutes qui acceptent de travailler à prix réduit. La crainte et la colère croissent chez ceux qui ont accédé récemment à la classe moyenne et dont l'adhésion récente au Grand Club social est payé par des salaires obtenus à travers les syndicats. Que leurs enfants refusent d'adhérer au Grand Club, et préfèrent un non-conformisme à cheveux longs et à jeans rapiécés, les surprend et leur fait mal.

Cette jeunesse insensée foule aux pieds les aspirations les plus chères de la classe moyenne, résultat d'années d'efforts et d'obéissance. Le fossé se creuse; il est maintenant trop profond pour permettre la communication. L'appel de la jeunesse à la PAIX, L'AMOUR ET LA LIBERTE UNIVERSELLE est interprétée, par le travailleur de l'âge industriel, comme une trahison de la Patrie, comme l'Immoralité, comme l'Anarchie et comme la Narcomanie. Assiégé par les dettes et la carte de crédit, le respectable travailleur quadragénaire, encore hanté par des souvenirs de famines de la grande crise, se cramponne désespérément à sa sécurité linéaire dans la seule Amérique qu'il comprenne, tout en essayant de rester un pas en avant sur la compagnie de finance. Pour bâtir son destin et vivre "normalement", il se doit de marcher droit.

"Une des raisons pour lesquelles l'ordre établi résiste avec tant de véhémence aux changements de notre temps, c'est qu'il ne dispose que d'une seule forme de connaissance pour évaluer la sécurité et le statut social. Ainsi, pour les gens de l'Establishment, l'innovation n'est pas sentie comme nouveauté mais comme destruction".

McLuhan.

59. La religion organisée.

Beaucoup de religions sont structurées sur le modèle d'une famille artificielle. Qui ne connaît la silhouette paternelle du prêtre guidant son troupeau? Cette structure patriarcale apparaît clairement dans la religion catholique: les prêtres sont appelés "pères"; les religieuses dirigeant un couvent sont des "mères supérieures"; elles ont sous leurs ordres des "soeurs" et les moines sont appelés "frères". Le souverain pontif est appelé "papa" dans la langue latine et il s'adresse à ses fidèles comme à ses "enfants". La structure patriarcale est évidente même dans les religions improvisées. D'ailleurs, depuis l'époque néolithique, ce sont toujours les prêtres qui ont organisé les structures de groupes. L'utilisation de langue rituelle, comme le latin et l'hébreu, en plus du respect traditionnel, des principes sacrés, ont tendu à préserver les règles et les commandements linéaires des religions. L'invention de l'imprimerie permit par la suite de geler ces structures immuablement. Les individus conditionnés par l'Eglise ont tendance à obéir aux règlements de toutes sortes. D'ailleurs, par définition, l'orthodoxie religieuse obéit à la stricte linéarité de la doctrine et de la hiérarchie.

Lorsque ces personnes accablées de religions ajoutent encore à leur mode de vie un travail, de pure obéissance dans le cadre d'une Compagnie, elles s'en trouvent alors doublement enchaînées. Les individus élevés dans des familles religieuses sentent leur sécurité menacée par l'effondrement de la religion organisée. En fait, ce qui s'effondre, c'est la structure linéaire de la hiérarchie. L'environnement électronique non-linéaire ne détruit pas le Tout-Terre; il ne détruit pas le Cosmos. Toutes ces choses sont autant de manifestations de ce que les religions appellent Dieu. Ce qui s'effondre, c'est la structure linéaire de l'Eglise-Business, de l'Eglise-Compagnie et de l'Eglise-Parti politique, qui s'est si longtemps vendue aux fidèles sous la fausse représentation d'une famille d'Amour et de Charité.

De par les années passées, les religions organisées peuvent très bien avoir personnifié l'archétype de la famille aimante, simple, source directe de bienveillance. Mais maintenant qu'elles sont devenues des structures linéaires géantes, les religions organisées endossent l'imposition de l'ordre par la force et, de ce fait, aident et encouragent la structure du pouvoir corporatif. La loi de EST, qui s'applique aux méga-Corporation, s'applique aussi aux méga-Eglises. Dans la mesure où les priorités légales et financières prennent le contrôle, le système de guidage premier n'opère plus. L'Eglise-Corporation s'éloigne de Dieu et ne sert plus que l'état des profits et pertes.

"J'imagine que l'essence de la religiosité est de briser les règles au moment opportun".
 Harold Jackson.

60. Pourquoi la guerre.

L'occupation la plus rentable des Compagnies est la fabrication des produits de consommation; ces produits, en général, ne sont pas fabriqués de façon à durer. Un article consommé signifie qu'il y aura une demande pour un autre identique. Le meilleur des consommateurs est l'armée, c'est-à-dire l'Establishment militaire.

"Une armée est un corps strictement composé de consommateurs. Dans l'histoire, au fur et à mesure que l'Armée s'agrandit, elle demanda de plus en plus de produits aux entreprises: il faut nourrir, loger et équiper une armée. Au contraire des autres activités humaines, elle ne donne rien en retour sinon une 'protection' en temps de guerre. Du reste, en temps de guerre, l'armée ne se contente pas de consommer, elle est aussi un producteur négatif: c'est-à-dire qu'au lieu de produire de la richesse, elle produit de la destruction, de la misère, des mutilations, de la terreur, de la famine et la mort".

Lewis Mumford

61. Le support du public.

Des millions d'Américains travaillent dans des Compagnies dont les chantiers produisent du matériel de guerre. Par exemple, dans le cas des moteurs à hydrocarbure, la réorientation de la production vers des buts pacifiques n'est pas du tout impossible en soi; mais les secteurs de l'économie, qui dépendent en grande partie des contrats gouvernementaux, ne croient pas la chose possible.

Une autre sorte de publicité est celle qui consiste à convaincre les ouvriers industriels et leur famille, c'est-à-dire le grand public, que la guerre est nécessaire et que "nos enfants ne sont pas morts en vain". Cette publicité vient du Pentagone, des Compagnies qui ont des contrats avec lui, des syndicats reliés à la guerre, des hommes politiques intéressés.

"Un économiste a calculé que le conflit du Vietnam a déjà coûté à la Nation américaine 219 milliards de dollars, dont 113 milliards furent directement consacrés aux dépenses militaires"

Time Magazine

62. Les Lobbys.

Lorsque le président Eisenhower s'éleva contre la trop grande influence du complexe militaire-industriel dans la marche des affaires de l'Etat, il mit déjà en lumière le fait qu'une telle influence put exister en soi. L'influence des Corporations sur les lois d'un pays est, en fait, très profonde; une telle influence s'exerce selon la technique dite du lobbying. Le mot vient de la coutume qui consiste à coincer un législateur dans l'antichambre qui mène à la chambre des représentants et à essayer d'influencer son vote. Dans chaque Etat, et même au Congrès de

Washington, les lobbyistes offrent aux législateurs des contributions à la campagne électorale, des suites privées dans des hôtels de luxe, de la nourriture, de l'alcool, des autos, "le plaisir de recevoir des gratifiés."

"Les lobbyistes fournissaient tout; dans leurs hôtels attendaient des tables remplies de victuailles et d'alcool coulant à flot. Des largesses d'autres sortes dépassaient même la nourriture: quelques législateurs vivaient comme des rois dans des suites princières où on leur fournissait virtuellement tout, les repas, l'alcool, le lavage et même les femmes" Jesse Unruh.

Il n'est pas du tout illogique pour une Corporation qui commande une émission de télévision, où l'on annonce le F-130, le DDT et les cyclamates, de commanditer aussi les législateurs pour que les affaires de la Corporation continuent d'être bonnes. Partout en Amérique, des efforts sont systématiquement entrepris pour acheter des législations qui soient favorables aux Compagnies et Corporations qui les paient. C'est faire de bonnes affaires, pour une Corporation nationale, de voir à ce que ses intérêts soient protégés et servis par des lois locales ou fédérales. Prenons, par exemple, les lois qui "régissent" les intérêts pétrolifères et les intérêts de l'industrie automobile. Le moteur à hydrocarbure constitue un énorme investissement; c'est par mesure de prudence qu'on le protège par des lois payées par les Compagnies intéressées. Si l'atmosphère continue à être polluée, ce n'est pas pour le plus grand bien de la Planète Terre, mais bien pour celui des affaires.

"La plupart des quatre-vingt et quelques bureaux qui se partageaient la gestion de l'environnement américain avaient leur propre histoire, truffée de Lobbys dissimulés, de Comités sénatoriaux dissimulés, de bureaucratie dissimulée, chacun défendant furieusement ses propres prérogatives."

Théodore H. White

63. Le roi idiot.

En tant qu'organisation linéaire, les Compagnies géantes se congèlent comme des icebergs dans le courant des énergies d'Amérique. Leur capacité à scléroser les lois en leur faveur, à l'instar des embâcles, en fait un des obstacles les plus sérieux. Elles obstruent, en effet, le cours normal des changements qui devraient couler librement le long des larges canaux de la Constitution. Ces énormes corps ne sont pas des individus, ni des citoyens. Pourtant, fort des conseils et de l'approbation des actionnaires qui les contrôlent (cette petite minorité que l'on appelle la "communauté financière"), ces structures de pouvoir ont la main haute sur les emplois, sur les lois et sur le pays. Leur pouvoir est financier; il est sans frein. De plus,

aucune clique précise, ni aucun groupe particulier de cabailleurs ne mène cette lourde masse. Aucun leader, ni aucun groupe de leaders, d'ailleurs, n'ont d'autre projet que de faire de plus en plus d'argent. En fait, au sommet du Pouvoir, il n'y a qu'un état des "profits et pertes". Comme pour un roi idiot, ce rapport fiscal est entouré d'habiles conseillers qui maintiennent son pouvoir en conservant leur emploi en cherchant des moyens d'engraisser le roi jusqu'à ce qu'il soit parfaitement gonflé.

Dans l'optique des hommes d'affaire compétents, les contrats militaires, en général, sont sources de profits: il ne faut donc pas éliminer la guerre. Les financiers astucieux comprennent bien que l'entreprise qui oserait prendre la tête de la lutte anti-pollution courrait au suicide financier. Conséquemment, les hommes d'affaires réalistes cachent la pollution du mieux qu'ils peuvent et blâment tout le monde en prenant bien soin de ne pas heurter le navire financier qui coule lentement dans une mer de gaspillage. Le Mouvement, grâce à sa lucidité d'enfant, a vite compris que le roi était idiot; dès lors le Mouvement a commencé à défier sa loi.

64. La Constitution.

Puisant à même leur histoire, les gens de l'EST ont remis en question la pertinence des documents constitutionnels vieux de deux cent ans. Ils ont découvert, entre autres, qu'il faut défendre sans relâche les droits, pourtant définis comme "inaliénables". Ils ont découvert également que la Constitution, conçue pour protéger la vie, défendre la liberté et procurer le bonheur, et selon laquelle tout individu est innocent jusqu'à preuve du contraire, n'est pas en soi infaillible. Sujète à interprétation, ainsi qu'à des amendements justifiés, elle pourrait cependant fournir une telle garantie. Les gens de l'EST constatent de plus en plus que le pouvoir financier des Corporations accomode les législateurs au moyen de la caisse électorale et des "petits cadeaux personnels". L'EST sait fort bien que cette façon de manipuler les lois constitutionnelles est réelle et qu'elle ne sert que l'état des "profits et pertes" de l'entreprise. Si le petit groupe des spécialistes, les "habiles conseillers", n'a qu'un seul désir, c'est bien celui de conserver leur poste dans la structure corporative. Il existe parmi les exécutifs des Corporations une règle cynique de survie qui dit: "Ne faites pas votre travail; gardez-le". Ceux qui partagent cette règle de vie espèrent bien continuer indéfiniment à mener le bal et guider ainsi, à leur guise, le dinosaure. Mais ils ne peuvent pas continuer si longtemps. La méga-Corporation vise la mauvaise cible; elle a trompé trop de gens et trop longtemps.

Il existe maintenant une nouvelle priorité, une nouvelle cible, le bien-être du Tout-Terre. Les experts financiers se spécialisent dans l'argent. Leur intérêt premier n'est pas le sol, les

saisons, la température, la vie primitive, les cycles nourriciers, la biologie, la nutrition, la chimie, la physique, l'astonomie, la cybernétique, les hallucinogènes, les cultures mondiales, l'art mondial, la paix mondiale, l'amour mondial, la liberté mondiale. Faute d'orientation humaine, les Corporations se sur-spécialisent dans la finance et ne parviennent pas à s'adapter à l'environnement qui change.

65. L'antagonisme.

"L'antagoniste écologique" n'est ni un homme, ni un groupe d'hommes. On doit insister sur le fait que les grandes Corporations sont des structures mortes, des systèmes massifs qui ne s'occupent que d'argent. Munies de systèmes d'orientation atrophiés, elles ont tendance à ne réagir qu'aux profits et pertes. Plus ces Corporations grossissent, plus grand est leur pouvoir de destruction. Mal guidée, une telle masse constitue une redoutable menace lorsqu'elle heurte quelque chose ou qu'elle pollue ou même simplement qu'elle trébuche.

Les "Responsables", tels les intrigants du Lobby, peuvent aider au désastre et même l'encourager en servant la structure corporative; mais au fond, ils ne sont que des messagers. Les administrateurs et les directeurs d'entreprises ne sont pas davantage les "responsables"; ils ne sont pas LA Corporation; ils sont plutôt comme des poissons-pilote spécialisés qui guident le requin pour profiter des bons petits repas qui passent. Aussi étrange que cela puisse paraître, la vieille carcasse sur laquelle ils travaillent ne peut pas, finalement, être accusée davantage. En effet, l'Entité corporative n'a pas de substance; elle n'est qu'un artifice, une "façon de faire les choses" qui prend de l'ampleur à mesure que l'argent s'accumule. Lorsque le sang nourricier s'assèche, la Compagnie disparaît dans un nuage d'avis de banqueroute. Mal dirigées par un mécanisme qui prétend bien l'orienter mais qui, en réalité, ne répond qu'aux stimuli financiers, les Compagnies fonctionnent comme une machine. Leurs réponses sont automatiques. Elles ne font qu'agir.

66. Les mesures d'urgence.

Lorsque la pression publique anti-pollution commencera à montrer du doigt un coupable, par exemple le pétrole, et lorsque les principales Compagnies apparaissant sur la liste de la bourse de New York seront menacées par une perte de profits, l'Establishment fabriquera une "crise" qui tentera de réduire le public au silence et essaiera, de toute urgence, de forcer les gens à continuer d'utiliser les polluants. L'urgence deviendra le cri de guerre de l'ordre établi. "La crise de l'urgence", qu'on en ait conscience ou non, sera la troisième guerre mondiale. Elle peut s'étendre à l'Extrême-Orient ou se propa-

ger à partir du Moyen-Orient. Elle peut même se rapprocher de nous et impliquer Cuba. Elle peut aussi bien aboutir chez nous et en conséquence, aller jusqu'à suspendre nos libertés traditionnelles.

"On n'en sortira pas. Les Juifs vont envahir le Sinai et les Arabes vont couper la gorge aux Juifs et les Juifs vont couper la gorge aux Arabes. Les Hippies vont couper la gorge aux Policiers, et les Policiers vont couper la gorge aux Hippies".

Allen Ginsberg.

67. La spéculation.

Même si des flembées soudaines contribuent à prolonger la présence américaine en Extrême-Orient, ce conflit ne constitue pas une urgence suffisante pour réduire au silence le mécontentement populaire et les contestataires de l'ordre établi. L'affaire du Cambodge a ravivé le mécontentement. L'Establishment respectif des Etats-Unis et de la Russie, tous les deux étant un complexe militaire-industriel, auront bientôt besoin d'une urgence mondiale pour maintenir le Pouvoir des Corporations américaines et le Pouvoir des partis politiques élitistes russes. Toutefois, la Chine, désormais armée de missiles nucléaires, semble constituer un obstacle à tout conflit mondial, car rien n'assure qu'elle ne s'en mêlera pas. Un tel statu quo fournit aux super-Etats l'occasion parfaite de se retourner vers l'intérieur et d'exercer une répression violente sur leur population dissidente. Il semble probable que nous nous dirigeons de plus en plus vers la proclamation répétée d'états d'urgence nationaux qui auront pour but d'éliminer toute restriction constitutionnelle en faveur des forces linéaires des Corps policiers et de l'Armée.

"Il y en a pour dire que nous devons sévir, que nous devons écraser les provocateurs, que nous devons restaurer une discipline sévère. Dans les périodes de crises, il se trouve toujours des voix pour nous enjoindre de suspendre les garanties fondamentales et de prendre des raccourcis par mesure de protection. Mais cela n'est pas notre façon d'agir, sauf en cas de très grave urgence nationale".

Warren E. Burger, juge en chef-Cour Suprême.

68. Les fils barbelés

Le Mouvement qui se bat pour la Vie sur la Planète-Terre se verra qualifier de traître par la machine de guerre linéaire. Le président s'arrogera des pouvoirs extraordinaires; il créera des camps de concentration qu'on remplira d'individus jugés subversifs. Quand un dictateur s'installe, il brandit toujours le drapeau national, chante toujours l'hymne national et porte sur un brassard le mot "urgence".

"La réaction est partout la même, ainsi que l'esprit qui l'anime: mettre sur le même pied, dissidence et désordre, non-conformisme et trahison. Ceux qui sont prêts à mettre de côté nos vieilles garanties de liberté ont comme objectif de faire disparaître les grands problèmes qui nous menacent de partout, prétendant ainsi, qu'à force de refuser de les voir, ces problèmes finiront bien par disparaître. Ils croient que le mécontentement n'est pas l'expression honnête de griefs réels, mais bien l'expression d'une volonté caractérisée de perversité, à moins que ce ne soit l'expression du crime d'être jeune. Ils pensent même que s'ils peuvent réduire au silence ce mécontentement, ils pourront redonner à notre Société, un instant distraite, son harmonie et son équilibre".

Henry Steele Commager.

69. Le point de vue des Noirs.

Les militants noirs seront les premières victimes de la répression car ils prêchent la Révolution armée, persuadés que les crimes et que les injustices qu'ils ont subis ne peuvent être lavés que dans le sang. D'ailleurs, le chef du FBI les a déjà déclarés "subversifs". Par une amère ironie, les Noirs américains voient maintenant la répression se superposer au racisme. Cependant, par contrecoup, ces militants ont gagné la sympathie de la Communauté noire. La lutte pour le statut social a toujours senti le roussi; maintenant que les portes sont fermées aux pacifistes, les feux couvent sous la cendre.

70. L'impasse.

Les militants américains doivent prendre conscience de l'impasse où les ont acculés les méthodes révolutionnaires classiques. En lisant Fanon, on comprend la différence entre l'Algérie et l'Amérique. Bien que les écrits de Mao, de Lénine, de Giap, de la Sierra Maestra aient fait naître le rêve d'une vraie révolution, une guerre de guérilla n'a aucune chance de réussir dans une démocratie constitutionnelle où il n'y a pas de pouvoir central à renverser. Il est absurde de prendre une station de radio alors qu'il en existe des centaines d'autres aux alentours. La "libération" d'une capitale d'Etat aux E.U. est aussi irréaliste alors qu'il en reste quarante-neuf autres à libérer. Il y a dans chaque Etat un gouvernement complet, avec chambre des représentants, Sénat et gouverneur. La milice de l'Etat peut être renforcée par des unités fédérales. Ces unités sont financées par des réserves nationales suffisantes pour entretenir la guerre en Extrême-Orient pendant dix ans. Mais ce n'est pas tout; derrière ce déploiement militaire, déjà impressionnant, se dresse la Force aérienne la plus destructrice du monde, dont l'arsenal va du napalm à la bombe H.

"Principe de base de la guérilla: aucun combat, coup de main ou embuscade, ne doivent être engagés si l'on n'est pas certain d'en sortir victorieux".
Che Guevara.

71. Nulle part.

Les militants savent maintenant que la guerre de guérilla, telle qu'elle était pratiquée par Guévara ou les Tupamaros, n'a de chance d'aboutir que dans des pays de la grandeur du Rhode Island où une seule ville est le siège de tout le pouvoir. Aux Etats-Unis; super-puissance étalée sur la moitié du globe, le Pouvoir est tellement divisé, compartimenté, vérifié, équilibré dans le temps, dans l'espace, et jusque dans les personnes, qu'on ne voit vraiment pas où l'on pourrait commencer et où l'on pourrait finir.

"Les fondateurs du pays se sont efforcés d'élaborer un système de représentation du peuple aussi juste et équitable que possible, en multipliant les modes d'élection et les modes de représentation. Pour le Gouvernement national (qui est lui-même une Fédération d'Etats, doté chacun de formes de représentations complexes), ils instituèrent une chambre de représentants élus tous les deux ans par des Collèges électoraux assez réduits et d'égale importance, un Sénat rééligible par tiers tous les deux ans par les Etats, c'est-à-dire par des Collèges d'importance inégale. Pour couronner le tout, un président élu par les électeurs des divers Etats pour une durée de quatre ans, c'est-à-dire pour un mandat ne correspondant à aucune partie du pouvoir législatif. En outre, les fonctionnaires judiciaires sont nommés à vie après confirmation par le Sénat. D'après ce qui précède, on peut voir qu'il n'existe pas deux niveaux du Gouvernement qui soient élus par le même Collège".

Walter Lippman.

Ce système de large division des pouvoirs ne peut être suspendu qu'en cas d'urgence nationale. Son fonctionnement peut aussi être altéré par des intrigues de couloirs et par la corruption des législateurs, des "pots de vin" pouvant influencer le vote de ces derniers. A part ces deux possibilités de déviation, la Constitution, malgré son âge, est toujours actuelle et raisonnable dans sa division des pouvoirs qui rend pratiquement impossible l'avènement d'une dictature. Tout ce qu'un despote local pourrait espérer, c'est un territoire comme Chicago ou l'Alabama; ses pouvoirs s'arrêteraient, alors, à la frontière de la ville ou de l'Etat. L'Establishment, quant à lui, est constitué par l'ensemble de l'ordre établi dans toute la Nation, sous la forme de toutes les structures sociales et politiques linéaires. Le Mouvement existe aussi dans toute la Nation sous la forme d'une population non-linéaire. Aussi le choc entre l'Establishment et le Mouvement se produit-il partout à la fois. La transformation progressive des consciences se fait également partout, mais elle s'est révélée à l'échelle

nationale que par l'ensemble des reportages des média électroniques.

72. La charte des droits ethniques.

Lorsqu'il n'y a aucune capitale particulière à prendre, aucun chef à renverser, la guérilla perd toute raison d'être. Lorsqu'on pressa quelques militants théoriciens de définir des objectifs précis, certains mirent en avant la Constitution comme premier objectif révolutionnaire. Au Congrès Constitutionnel des Peuples révolutionnaires (Philadelphie, septembre 1970), Huey Newton, ministre de la défense des Black Panthers, prononça un important discours. Eloquent et incisif, ce discours a peut-être balayé les dernières incertitudes, par le fait que Newton se déclara en faveur d'une nouvelle Constitution.

"Le caractère sacré de la personne humaine veut que la dignité de celle-ci soit toujours respectée par tous les hommes. Nous n'accepterons aucune dérogation à ce principe car toute dérogation, surtout en ce moment de l'histoire, ferait de nous des morts vivants. C'est pourquoi, je vous dis: NOUS SERONS LIBRES et nous sommes ici pour élaborer une nouvelle Constitution qui consacra notre liberté dans le cadre de la dignité humaine."

Huey Newton

Ce défi de Newton conduisit à une crise de confiance, lorsqu'en novembre, à la réunion suivante, on n'assista à aucune réalisation marquante. Cette carence ne discrédita pas, toutefois, les sacrifices des Black Panthers mais elle les révéla inefficaces. Il faut dire que les Panthers luttent pour une organisation précise, avec des règlements, des titres, une organisation paramilitaire, c'est-à-dire quelque chose de raffiné en matière linéaire. Cependant, les Panthers s'appuient sur des masses non-linéaires qui semblent obéir à la structure linéaire mais qui réagissent, en fait, au magnétisme et à l'éloquence personnelle. Le docteur Martin Luther King avait, lui-aussi, le pouvoir de galvaniser les foules; après sa mort, l'organisation linéaire qu'il dirigeait perdit son extraordinaire influence. La "vie" l'avait quitté. Huey Newton dégage, lui-aussi, un fort magnétisme personnel qui s'amplifie au cours des programmes non-linéaires, tels que déjeuners pour les enfants des ghettos, distribution gratuite de souliers, délibérations de comités de citoyen, etc... En fait, les efforts des Panthers pour définir une idéologie linéaire, quasi-marxiste, drainent l'énergie à partir du magnétisme personnel de Newton. Mais les Panthers s'empêtrent trop souvent dans leur lourde rhétorique, éprouvant des difficultés à transformer l'image du militant idéal en action efficace. La solidarité noire, aussi ténue soit-elle, ne peut vraiment pas trouver son unité dans l'idéologie de la vieille gauche. D'ailleurs, en tant que Citoyens américains, la plupart des Noirs américains se réfèrent à la Consti-

tution; ils préfèrent y voir apporter de judicieux amendements, plutôt que de souhaiter son abolition pure et simple. Les Panthers éviteraient ainsi le piège linéaire de la vieille gauche. L'ensemble des amendements introduits dans la Constitution pourraient aller jusqu'à constituer une Nouvelle Charte des Droits ethniques.

73. Document unique.

Aucun document seul ne peut faire quoi que ce soit. Un morceau de papier n'est pas le monde réel. Si le Mouvement a concentré ses objectifs sur la Constitution, c'est que celle-ci est un document structuré sur un mode linéaire garantissant un maximum de liberté non-linéaire, par des moyens pacifiques. Bien que dans l'immédiat le Mouvement ait d'autres chats à fouetter, il pourra plus tard porter son attention sur la Constitution afin de préciser certains points à l'aide d'amendements (charte des droits ethniques, gestion des entreprises, responsabilité de l'O.N.U., etc) Au fur et à mesure des besoins, la Constitution pourra toujours être mise à jour.

74. Rassemblement pacifique.

"Le Congrès ne pourra promulguer aucune loi visant à reconnaître ou interdire aucune religion particulière, ni à restreindre la liberté de parole, la liberté de presse, le droit de rassemblement pacifique ni le droit d'envoyer des pétitions au gouvernement."

Article 1 de la Constitution

Les gens du Mouvement n'ont pas à demander la permission d'exercer leurs droits inaliénables.

"La liberté existe et doit toujours exister au commencement. Elle n'est pas un but à atteindre. On ne peut jamais être libre dans le futur. La liberté future n'a aucune réalité; ce n'est qu'une idée. La réalité est ce qui existe." Krishnamurti

Il ne faut pas dire: "Nous serons libres" mais bien plutôt "Nous sommes libres"

L'Establishment sait, bien sûr, que le droit de rassemblement pacifique est garanti par la Constitution. Cependant, les autorités locales diminuent cette garantie en privant le Mouvement de ses lieux ou locaux de rassemblement en interdisant les rassemblements, marches et défilés sans permis de police. Ainsi, les polices locales suspendent les droits constitutionnels "pour la protection du peuple". En général, la violence éclate lorsque la police locale tente de faire appliquer les décrets locaux qui violent la Constitution. Le conflit n'est pas nouveau;

il s'est toujours produit des accrochages juridiques entre le gouvernement fédéral et les Etats. Juger du bon droit de ces conflits est, d'ailleurs, la fonction traditionnelle de la Cour suprême.

"Théoriquement la CIA n'est qu'une simple agence d'informations. Pourtant cette étrange agence qui étend ses activités tentaculaires dans soixante pays, s'enveloppe d'un voile de mystère tellement épais que même le Congrès ne parvient pas à le pénétrer. L'armée qui, en principe, ne doit pas se mêler des affaires civiles, entretient quelques mille agents qui, s'infiltrant dans les rassemblements étudiants et autres, font ensuite rapport à leurs supérieurs. Voici encore un autre exemple des restrictions apportées à la liberté de parole et de rassemblement"

Henri Steele Commager.

On peut maintenant discerner entre linéaires et non-linéaires, lequel se manifeste aux seins des juridictions tant du Fédéral que des Etats. Les gens linéaires, enchaînés par leurs structures aliénantes, sont enclins à faire respecter l'autorité du complexe militaire-industriel et du Pouvoir corporatif. Ce même pouvoir corporatif s'efforce de s'accaparer de la Constitution en corrompant les législateurs.

75. Le rassemblement illégal.

La légalité d'une manifestation est généralement débattue au préalable devant un tribunal. Pour faire acte d'autorité, la Cour fédérale intime parfois aux autorités locales l'ordre de délivrer un permis de police. A partir de ce moment, le Mouvement est sous contrôle et le Peuple a enfin quelques chances d'exercer ses "droits inaliénables". Mais n'allons pas trop vite. La Manifestation proprement dite est encore à la merci de tout un arsenal de règlements. Le mot "sécurité", comme on l'a déjà vu, est le bouclier derrière lequel s'abritent les policiers locaux pour manier le pouvoir à leur guise. Il suffit qu'un officier de police lance la phrase traditionnelle: "par mesure de sécurité, nous déclarons ce rassemblement illégal". Aucune discussion n'est plus possible. Quant à savoir si la Constitution a été violée ou non, on ne pourra porter plainte que plus tard. Pour le moment, l'ordre de dispersion est donné au nom de la Loi; la police, à moins que ce ne soit les forces armées, le font appliquer.

76. Les structures militaires et policières.

La police et l'armée, corps très fortement structurées, composées d'hommes en uniformes et à la formation identique, alignés en rang d'oignons, attaquent en formation serrée la masse non structurée et sans organisation des citoyens qui ont été déclarés hors la loi. Ces gardiens armés des règlements locaux

avancent avec une précision mécanique et mettent en pratique leurs méthodes de dispersion des foules.

"De nos jours, la robotisation du militaire en action va beaucoup plus loin que la discipline des armées. Lorsqu'un officier donne un ordre, cet ordre passe automatiquement de supérieur à inférieur, sans la moindre modification, jusqu'au simple exécutant. Si les militaires, au lieu de faire preuve d'une obéissance aveugle, cherchaient à approfondir cet ordre, à réfléchir, à connaître le pourquoi, le comment, le pour qui, l'efficacité de l'armée s'en trouverait amoindrie. Déjà, au 16^e siècle, les officiers avaient remarqué que dans les affrontements de masses, plus les soldats fonctionnaient en simples automates, plus grande était leur efficacité. L'arme, même si elle n'est pas utilisée pour tuer, sert cependant à imposer par la force un comportement qui ne serait pas accepté par les manifestants, si ceux-ci ne craignaient pas d'être blessés ou tués. En somme, l'arme est un moyen de créer une réaction déshumanisée chez l'ennemi ou la victime".

Lewis Mumford.

Beaucoup de gens qui se rendent à un rassemblement pacifique comme le leur garantit la constitution, risquent d'être arrêtés sous de nombreux chefs d'accusation, si, pour une raison quelconque, la bagarre éclate et la répression militaire-policière entre en jeu.

"A sept heures du matin, le commandement de la police s'adressa à la foule au micro, lui ordonnant de se disperser. Immédiatement, trois cent policiers en formation de flèche descendirent la rue, en matraquant manifestants et journalistes. Un observateur, (un avocat) déclara: ils s'attaquaient à toute personne se trouvant en face de leur ligne de front".

Berkeley, mardi 17 octobre 1967.

Voici quelques chefs d'accusation que risquent les Manifestants quand ils résistent à la police: résistance à l'ordre de dispersion, troubler la paix, résister à un policier, conduite désordonnée, résister à l'arrestation, assaut physique, incitation à l'émeute, conspiration pour émeute, conspiration pour franchir les frontières d'un Etat afin de participer à une émeute, etc...

Le droit constitutionnel de Rassemblement pacifique s'écroule vite sous le poids des nombreux chefs d'accusation des municipalités, des Etats, et du Fédéral.

77. Les Marches.

La police se montre plus tolérante envers les Marches qu'en-

vers les Rassemblements. Cela se comprend, car une marche est une manifestation structurée et organisée. Un point de dispersion est déterminé à l'avance; ainsi les autorités savent où et quand se terminera la Marche. De plus, le service d'ordre de la manifestation, dont chaque membre porte un brassard, constitue la délégation civile des autorités policières. Les membres du service d'ordre de la Marche règlent l'écoulement de la foule d'après les modalités stipulées dans le permis de police. Les marcheurs manifestent dans le cadre des règlements de l'autorité. L'ordre linéaire triomphe.

78. Les grands Rassemblements.

A mesure que la Transformation des masses s'accroît, le droit de rassemblement deviendra un facteur de plus en plus important. De temps en temps, les gens du Mouvement se réuniront, tantôt en rassemblements locaux, satisfaisant au maximum les règlements toujours plus rigoureux de la Police, tantôt en rassemblements monstres qui deviendront la cible de la répression. L'objectif numéro 1 est la Constitution. Par des décrets locaux, justifiés ou non, les autorités tenteront de faire obstacle aux droits de rassemblements pacifiques, car les forces linéaires essaieront par tous les moyens de contenir, contrôler et diriger le Mouvement non-linéaire. Les infractions majeures à l'ordre établi, comme le vandalisme, la destruction des biens publics ou privés, donneront à l'Establishment des prétextes pour utiliser la violence. A défaut de justification, les infractions mineures comme toutes les actions symboliques (incendie d'un drapeau, pendaison en effigie, slogan insultant) serviront toujours d'excuse. Les lois de l'escalade sont connues: une pierre est lancée contre la police, une matraque se lève (ou vice-versa) la bombe à gaz entre en action, elle est renvoyée à l'expéditeur, etc... La garde nationale ou l'armée entre en scène. Il y a des arrestations massives. Il y a des morts.

79. Tout le Pouvoir.

Un citoyen libre, Huey P. Newton, se promenait en tenant la Constitution d'une main et une arme à feu, de l'autre. Or les ordonnances locales ne permettent pas le port des armes. Au contraire, l'Article II de la Constitution, lui, l'autorise. Newton personnifiait l'absurdité de ces droits contradictoires. Selon lui, les structures du pouvoir raciste usurpent les droits que la Constitution accorde. Les Autorités locales virent le danger évident que représentait Newton et son fusil; elles déclarèrent l'état d'urgence. Cependant, dès le début, le groupe de Newton s'était clairement identifié comme le Black Panther Party for Self Defense. Par la suite, divers orateurs des Panthers, avec ou sans autorisation, émirent des vues révolutionnaires inspirées de Mao, Che, Fanon, etc. Voulant éviter de donner l'impression d'un conflit racial, les Panthers mirent l'ac-

cent sur le concept marxiste de la lutte des classes. Néanmoins, en partique, cette dernière position est sujette à bien des avatars. La puissance de feu de l'Establishment a apparemment convaincu les Panthers que le fait de se masser en rangs et de gueuler n'était qu'une forme du suicide. Pendant un certain temps, Newton eut l'air d'avoir réalisé que la Révolution aux U.S.A., avec la dispersion des centres de pouvoir, n'était pas seulement impraticable, mais désuète.

Les Panthers, s'ils sont forts sur les discours, se trouvent à court quand il s'agit d'organiser des stratégies. Leur slogan, "All power to the people", montre bien qu'ils se considèrent comme une minorité menacée. Ce slogan implique que les gens n'ont pas le pouvoir, et qu'ils doivent l'obtenir. Nous sommes loin de la manifestation de Newton qui était, et reste, juste: celle d'un homme libre avec la Constitution dans une main et un fusil dans l'autre pour protéger ces droits inaliénables que sont: la vie, la liberté et la recherche du bonheur. En octobre 1966, le parti Black Panther distribua son manifeste original en dix sections qui débutait ainsi: "Nous voulons la liberté", pour ce terminer sur une citation de la Déclaration d'Indépendance. "Vouloir la liberté" implique qu'ils ne possèdent pas la liberté d'une façon inhérente et inaliénable. En fait, ils sont des citoyens américains: donc, hommes libres dès leur naissance. Il serait juste de modifier leur déclaration en ce sens: "Nous sommes des hommes et des femmes libres, et, de par notre liberté, il nous appartient de décider des destinées de notre communauté." Le parti Black Panther, se prévalant d'être une représentation correcte, a déjà servi de garde avancée pour la défense de la Constitution. Il est à espérer qu'ils comprendront que c'est là leur mission originelle et juste, et qu'ils ne resteront pas embourbés dans le concept linéaire que la Vieille Gauche avait de la Révolution.

"Vous m'avez refusé le droit de me défendre. Vous pensez que les Noirs n'ont pas de cervelle. Ah! mais, nous avons de grosses cervelles, de bonnes cervelles, et nous savons nous servir de nos droits constitutionnels, de ce qu'on appelle nos droits constitutionnels. Je ne la fermerai pas. Je parle au nom de mes droits constitutionnels, bonhomme, en mon nom, et c'est le plus constitutionnel de mes droits que de parler au nom de mes droits constitutionnels."

Bobby Seale

Les corporations organisées ne sont pas le véritable pouvoir. Elles n'ont rien à voir avec les citoyens, ce n'est que l'énorme surabondance d'une machine qui fonctionne sur l'argent. Les Grandes sociétés ne sont mentionnées nulle part dans la Constitution, et elles n'ont pas droit au vote. Elles n'ont aucun droit de se mêler des élections et, pourtant, c'est dans les anti-chambres de la finance que législateurs et législations voient le

jour. Les radicaux et les militants du Mouvement ne doivent pas accepter que le complexe industriel - militaire se réclame de la Constitution. L'Establishment n'en fait un mauvais usage que pour l'empêcher de fonctionner correctement. Le pouvoir, ce n'est pas l'argent. Le pouvoir ne sort pas du canon des fusils. Il faut qu'un homme tienne le fusil, comme Newton. C'était lui le pouvoir, et pas son fusil. Walter Lippman, à travers ses écrits, désigne le peuple comme étant le vrai pouvoir. "Power is the people."

Et c'est maintenant, pour ce pouvoir, le temps de se défendre. C'est le temps pour le Mouvement de défendre la Constitution qui leur appartient de droit. Non pas un symbole comme le drapeau, le Grand Sceau ou quelque autre emblème patriotique, la Constitution est une structure originale prévue pour défendre la liberté des citoyens paisibles. Défendre la Constitution, c'est défendre l'individu. Les citoyens libres n'ont pas à mendier leurs droits. Leurs droits civils ne sont pas des gentillesse du Gouvernement. La défense de l'individu est la défense de ces droits humains inaliénables: la Paix, l'Amour et la Liberté.

Le Mouvement peut arriver à l'Unité avec les éléments les plus disparates s'il sait reconnaître dans la Constitution les principes d'adaptation à tous les changements. Il ne faut pas en faire une application globale, mais, dans la décennie orangeuse qui attend l'Amérique, elle apportera des bases valides, accessibles et nécessaires pour la conservation des libertés.

"L'Amérique est le seul pays dans toute l'histoire dont la situation permette une révolution sans violence ni carnage. Cependant, elle n'a pas les qualités morales nécessaires. Pourquoi l'Amérique peut-elle effectuer une révolution pacifique? Parce que dans ce pays le Noir ne possède que les reliquats du pouvoir, et que si le Noir obtenait tout ce que la Constitution lui reconnaît comme droits, le pouvoir additionné des Noirs suffirait à foutre à la porte tous les racistes et les ségrégationnistes."

Malcolm X

Personne ne peut "donner" des droits. Ils appartiennent à l'individu. Ils doivent être utilisés et défendus. "Une révolution sans violence ni carnage". Voilà la Vision qu'a Malcolm du déroulement de la transformation voulue par la Constitution. Seulement, les structures corporatives de l'Establishment, avec la priorité idiote et désuète qu'ils accordent au profit, ralentissent le cheminement de la Paix. Le Mouvement fera un grand pas s'il proclame son droit de naissance, la Constitution américaine, interprétée sur-le-champ par des citoyens libres et défendus avec tout le pouvoir. Le temps est révolu des abus mesquins et des ego-trips rétrogrades. Le Mouvement est assez puissant pour défendre la Paix, l'Amour et la Liberté.

80. Pourquoi un gouvernement ?

Pour être réaliste, il faut quelquefois considérer la masse des hommes comme une agglomération chaotique. L'absence de toute forme d'organisation sociale réduirait beaucoup de gens à être une foule sans défense. Woodstock aurait-il pu durer un mois? Selon Walter Lipmann, l'état naturel d'une masse désorganisée est le chaos:

"Une horde piétinant tout sur son passage; des bandes qui s'entretuent; des isolés, chacun contre tous les autres dans une vie "solitaire, petite, mesquine, brutale et courte"; jusqu'à ce qu'une autorité leur redonne forme, lorsqu'ils seront au bout du cycle de leur violence inutiles."

La vision de Lipmann n'en est pas exactement une de Paix, d'Amour et de Liberté. Cependant, de telles indications sur le pouvoir irrationnel de la foule nous montre la nécessité d'une "unité de vibration" pour assurer la Paix. Au moins, la Constitution diminue la domination des dirigeants. Quand elle n'est pas sous le joug des Corporations, la Constitution fournit une structure à l'intérieur de laquelle des hommes libres, en relation libre, peuvent trouver le moyen de vivre en paix avec le strict minimum d'organisation sociale, nécessaire à assurer la continuité de l'appareil technique vital, à savoir: les stations génératrices, le réseau électrique, la circulation du gaz, le système hydraulique, l'équipement agricole, le transport alimentaire et autres nécessités que nous appelons: "services et ressources"

81. Système de Support de Vie.

La méga-Corporation a prouvé son incompetence en mettant le profit avant le service public. Comme ces hôpitaux qui refuseront de vous soigner avant d'avoir votre chèque.

Dans le Mouvement, les gens de l'EST doivent prendre en main ces systèmes vitaux, car dans la crise qui va venir, tous ces systèmes peuvent s'effondrer en quelques heures. Prenez une maison dans le cas d'un désastre qui paralyserait tous les services: avec l'arrêt de l'approvisionnement en électricité, la lumière, la réfrigération, les appareils, la radio et la télévision, le chauffage, les ascenseurs, tout s'arrêterait. Ajoutez-y la panne d'eau: la tuyauterie bouchée, le lavage, la végétation meurt; on ne survivrait pas plus d'une semaine. Et si le système de distribution de la nourriture s'effondre, les marchés ferment, les épiceries aussi, les réserves domestiques ne dureraient pas plus de quelques jours. Et, sans nourriture, hommes et animaux meurent. Sans médicaments, sans nourriture et sans eau, sans électricité et sans lumière, l'épidémie se

répand et les hôpitaux sont inutiles. De plus, si l'essence n'arrive plus, les autos et les autobus sont bloqués; les communautés sont isolées. Dans un désastre, une habitation ne tarde pas à redevenir une caverne néolithique. On devra alors avoir recours à la chasse et au feu de camp.

La structure d'une maison n'est qu'un modèle réduit de celle d'une grande ville. La civilisation est mince comme du papier et, quand elle se déchire, cela se fait en quelques heures. Le black-out de New York en 1965 nous a montré la fragilité d'un seul de ces systèmes. L'électricité, le gaz, l'eau, le combustible et la nourriture peuvent devenir rares très facilement, et, avec eux, la vie, du moins telle que nous la connaissons.

Aussi, l'étude récente des moyens de survie par l'EST n'est pas un hasard. On trouve de nombreuses pages sur les techniques de survie dans le *Whole Earth Catalog*. Encyclopédie destinée à informer et à équiper, le *Whole Earth Catalog* est un livre de référence essentiel pour le Mouvement. Les gens de l'EST sont ceux qui ont compris sa portée — et s'en servent pour naviguer.

82. Le point culminant de la crise.

Il ne faut pas être prophète pour prendre conscience des événements qui vont préparer la venue de la grande crise. Le principe est clair: étant dépendant de son organisation linéaire et structurée, l'Establishment a besoin de s'appuyer sur les hommes politiques pour maintenir sa puissance. Voici quelles seront les étapes.

83. Les Principes.

La Chambre des Communes et le Sénat sont déjà en proie à l'influence financière de l'Establishment par le système des antichambres et la subvention des candidats. Ceci est vrai au niveau du Congrès et au niveau local.

Les magistrats de la Cour Suprême sont nommés par le Président avec l'approbation du Congrès. Chaque nomination effectuée par la présente administration réduit peu à peu le libéralisme de ce tribunal. Que ce soit chez les libéraux ou les conservateurs, c'est toujours le même esprit strict et linéaire qui prévaut.

La Présidence américaine est la plus puissante des positions politiques et un Président qui ne serait pas soumis entièrement à l'Establishment présenterait un danger sérieux pour l'économie des grandes corporations en apportant des changements "sans profit" au bénéfice du peuple. De nouvelles valeurs, de nouvelles orientations, mettant l'accent sur la vie plutôt que

sur le profit, restreindraient sévèrement le pouvoir financier. Il résiste donc à cette restructuration. Avant 1980, le niveau de la pollution et les mouvements de distribution alimentaire doivent être stoppés et renversés. C'est dans les années 70 qu'on doit y mettre un frein. Il y a deux moments où nous aurons la chance de le faire. Ces deux moments sont les dernières occasions pour effectuer un changement de direction.

84. Prélude et Transit Zéro.

Les années 1970 verront deux élections présidentielles: 72 et 76, les dernières chances qu'auront les dirigeants de changer leur politique. 1972 sera le prélude, 1976 le tournant décisif. 1972 verra peut-être la réélection de Nixon. S'il n'est pas réel, le nouveau président sera pour ou contre le système actuel. S'il y est opposé et échappe à l'assassinat, il pourra renverser le courant, et alors ce qui suivra ne s'applique pas. Néanmoins, au cas où Nixon serait réélu, il continuera à servir l'Establishment, et on ne doit pas s'attendre à ce qu'il mette un terme à l'influence du complexe militaire - industriel. Il continuera à peupler de juges vendus les tribunaux. En cas d'urgence, il peut être forcé, et par le complexe militaire-industriel, et par l'anarchie du Mouvement, à engager les Etats-Unis dans d'autres guerres outre-mer (comme on dit: "guerre limitée"), qui permettront aux forces américaines de rester en Extrême-Orient et accorderont aux Pouvoirs exécutifs le droit de s'occuper des "Traîtres révolutionnaires". Une alternative serait pour le Président d'invoquer des pouvoirs extraordinaires pour s'occuper de la révolution noire au pays.

Les militants noirs, avec leurs griefs désespérés et pourtant légitimes, sont déjà regardés par l'Establishment comme la principale source de violence; mais, comme les radicaux se coalisent avec les Noirs, le mouvement entier devra subir une sévère répression, avec probablement, sous une forme déguisée, des camps de concentration. On peut voir un symptôme de cette répression dans les arrestations massives de groupes de plus en plus larges, à une fréquence qui ne cesse d'augmenter. On peut même penser que ces nouveaux camps de concentration ne sont autres que les prisons locales où l'on purge de longues peines à crédit. L'incarcération fragmentée est en rapport avec la répression fragmentée, très efficace dans de nombreux domaines.

85. Le point tournant.

En 1976, se déchaînera le plus violent paroxysme qui ait jamais secoué les Etats-Unis, car, cette année-là, la Constitution demande une élection, qui forcera les Autorités à se soumettre à un renouvellement en un moment de crise ma-

jeure. Des mesures spéciales sans précédents pourraient même amener les dirigeants à passer outre l'amendement qui interdit à un président de se présenter une troisième fois. Sinon, une tête obtuse de l'Establishment, un "homme de fer" du genre de Spiro Agnew, visera sans doute à la présidence.

Le jour de l'élection, le premier mardi de novembre 1976, sera le tournant décisif. Exactement deux cents ans après la naissance de la Nation, le Mouvement doit amorcer la Transformation. A l'heure de la violence, les partisans du Mouvement auront à faire face à la mort. On devra chercher à l'intérieur du Mouvement les moyens pour éviter que le sang ne coule.

Qu'on ne s'y trompe pas: si la Transformation s'arrête, la vie elle-même s'arrêtera.

86. Guides pour la survie.

De nouvelles techniques devront être explorées et utilisées. Techniques adaptées à la démocratie future dont la vitalité constitutionnelle s'est vue pervertie par les structures d'organismes inhumains indifférents aux besoins réels de la population, pour tout axer sur l'opportunité financière. Le rôle de l'argent doit être réexaminé en ce qui concerne le Mouvement. De même que l'engagement pour ces gens que la politique n'intéresse pas. En particulier, le concept de la "conscience sans choix" (choiceless awareness) doit être considéré comme fondamental à la Transformation. Personne ne doit être forcé à s'engager. A travers la conscience générale, le Mouvement participe au Cosmos, et si ses principes, l'Amour, la Paix et la Liberté, sont justes, l'assentiment général ne tardera pas à se déclarer.

87. Un mot sale.

"Politique" est un mot qui suggère quelque lointain marasme de la corruption. Son vocabulaire même réussit à évincer le langage commun sous des monuments de charabia emprunté aux domaines délibérément mystérieux du Droit et de la Finance. La barrière de la langue est un moyen classique d'éloigner les indésirables.

L'usage d'un jargon incompréhensible remonte aux temps préhistoriques quand les prêtres et les rois voulaient garder leurs manoeuvres secrètes. Les classes éduquées parlaient latin pour protéger la précieuse pensée des intellectuels.

De nos jours, le monde financier protège ses valeurs derrière des murs de jargon technique, ou légal. Même les discours des hommes politiques participent à cette guerre d'usure, qui est une technique familière dans les négociations marchandes,

pour décourager les intrus. En fait, les détails insignifiants qu'ils nous prodiguent relèvent d'un plan civique et ne sont d'aucun intérêt pour les politiciens professionnels. Ce qu'ils veulent, c'est le pouvoir; et, en Amérique, le pouvoir réside dans les coffres des grandes compagnies.

"L'argent est le lait maternel de la politique". Jesse Unruh.

88. Leaders politiques.

A l'époque de John F. Kennedy, quand les générations du Mouvement atteignaient leur majorité, l'assassinat du jeune président les priva d'un dirigeant ouvert. Martin Luther King avait le même don, mais dès qu'il eut fait le lien entre la guerre d'Asie et la suppression des Noirs d'Amérique, il subit le même sort que J. F. Kennedy. Le sénateur Robert Kennedy, en dépit de certaines difficultés, était aussi un homme politique ouvert aux nouveaux idéaux. Ce troisième assassinat invalida le Mouvement. Ces événements sanglants peuvent faire penser à une conspiration; or, une organisation fermée, une structure militaire et industrielle puissante, n'a besoin d'aucune conspiration. Le Mouvement, en tant que force politique, était décapité.

89. Par-delà la politique.

Les miasmes ennuyeux de la politique servent à décourager les gens désintéressés en leur montrant qu'ils n'ont pas d'endurance. Les primitifs ont toujours été déjoués par l'imbroglio mouvant de la politique. Les néo-primitifs, de la même façon, se voient dépassés par les procédures établies: les dossiers, les ordonnances, les inscriptions, les droits. Les "Codes annotés des élections" remplissent des volumes de complications juridiques, sur lesquels on pourrait bien inscrire: "N'approchez pas". Seulement, les gens dans le Mouvement qui peuvent fonctionner autant dans le système établi que dans les nouvelles valeurs arrivent à trouver leur chemin dans ce labyrinthe soigneusement agencé pour qu'on s'y perde. Mais la plupart n'ont guère l'envie de rognier sur leur existence pour étudier le fonctionnement du vieux système. Il faut quelque chose qui soit au-delà de la politique. La révolution classique n'est pas une réponse suffisante, car elle aussi est linéaire avec ses doctrines bien structurées.

Ce qui doit remplacer la politique n'est certainement pas la "rhétorique corporelle" où les individus qui s'exposent n'arrivent qu'à être blessés ou emprisonnés. Ce n'est pas non plus de palabrer en vain. La nouvelle politique doit changer avec les changements et être en harmonie totale avec la Transformation présente de toute la terre. La révolution créa le révolutionnaire. La Transformation présente crée des transforma-

teurs qui donnent forme au courant d'énergie. Les termes sont empruntés à l'électricité parce que la nature elle-même fonctionne sur un principe de circulation d'énergie. Le "Electronic Social Transformation", c'est la nouvelle vision de l'homme sur la réalité absolue. Ce qui doit remplacer la politique devra s'axer sur la circulation d'énergie qui constitue l'homme dans une société de masse. L'échange d'énergie est au cœur de toute transformation physique. Le Corps énergétique est quelque chose de vrai.

90. $E = MC^2$.

La terminologie électromagnétique n'est pas une nouvelle subtilité du langage. Les idées sous-jacentes sont tout à fait pertinentes: théorie des communications, les processus d'information, la mécanique statistique et de groupe, l'agencement du monde et le concept de la résonance. Ces champs nouveaux de connaissance nous offrent les descriptions les plus justes, les plus valables et les plus complètes de la réalité d'aujourd'hui. En se rappelant que Norbert Weiner trouvait les sciences humaines un terrain d'investigation peu intéressant pour les nouvelles techniques mathématiques, il reste néanmoins que la science nouvelle peut étudier les structures sociales en nous apportant des relations nouvelles, ainsi qu'une nouvelle approche des problèmes fondamentaux.

Les célèbres équations d'Einstein nous apprennent que les objets matériels ne sont que des états figés de l'énergie. Que ce soit dans le courant le plus instable ou la masse la plus compacte, l'énergie est matière et la matière est énergie, aussi sûrement que l'eau est le substrat de la glace, ou que le beurre vient du lait. La matière discontinue, qu'on croyait autrefois composée de particules finies, se conçoit maintenant comme une forme spéciale d'ondes. Les rapports entre les masses ne sont plus conçus d'une façon linéaire (comme des tiges, des fils), mais comme des structures "non structurées", des "champs". Ces champs, invisibles mais tangibles, communiquent entre eux par la vertu de leurs caractéristiques de vibrations. Ce principe de la limite non-linéaire s'appelle Résonnance.

"Faraday découvrit une nouvelle entité physique réelle, le "Champ", en plus de la masse et du mouvement. Au début, on essaya de le concevoir comme une condition mécanique (mouvement ou force), d'un médium qui aurait rempli l'espace (l'éther), car il était difficile de penser en dehors des vues mécanistes. Mais quand cette interprétation, en dépit de tous les efforts, se révéla fallacieuse, les gens s'accoutumèrent peu à peu à regarder le champ électro-magnétique comme le constituant irréductible et final de la réalité physique."

Albert Einstein.

91. Le pouvoir cinétique du peuple.

Le pouvoir du peuple est réel. C'est une puissance physique. Le recensement lors du vote est une approximation de la force potentielle inhérente à une masse d'hommes. La force la plus grande prévaudrait certainement à l'occasion d'une guerre civile. Pour éviter ces frictions qui font couler le sang, le système électoral accorde la victoire à la majorité. Organisée de façon à permettre pareils dénombrements, la Constitution sert de soupape de sûreté, de circuit ouvert, qui laisse circuler l'énergie d'une immense population sans heurt, évitant ainsi la catastrophe d'une décharge subite. Agencée pour permettre le transfert des pouvoirs par des systèmes équilibrés qui transmettent, modulent et régularisent l'énergie, la Constitution divise le pouvoir en lots, en séries, en intensités variables. Aujourd'hui, le circuit constitutionnel est congestionné et déficient, mais il reste que c'est un outil fort efficace pour gouverner le potentiel de l'énergie populaire.

D'une façon ou d'une autre, la population est toujours reliée à la Constitution. Que cette dernière soit honorée ou dénigrée, l'Amérique se construit autour de ses principes. Le principal but de la présidence est clairement exposé dans le serment d'usage:

"Je jure solennellement de remplir avec fidélité mes devoirs de Président des Etats-Unis et, du mieux que je pourrai, de préserver, protéger et défendre la Constitution des Etats-Unis."

Article II de la Constitution américaine.

Seulement les grandes Corporations, inhumaines et sans esprit civique, peuvent passer outre au système constitutionnel par leurs moyens financiers (les antichambres, la propagande électorale). Cette influence injustifiable, qu'elle soit voulue ou non, court-circuite les énergies de la Nation et nuit à la libre transmission du pouvoir.

92. Groupes-éclair.

"Pour trouver sa place dans l'infinité de l'Etre, on doit pouvoir à la fois séparer et unir."

I Ching

Le Mouvement s'assemble spontanément, puis se disperse. Ce qui n'implique en rien le principe d'une organisation durable et officielle, ni celui de la structuration d'hierarchie, établies avec un leader et ses partisans fidèles.

L'EST doit soigneusement déterminer des occasions, des endroits, des moments choisis d'une façon consciente: coordonner les attroupements possibles. C'est une aptitude linéaire. Des avis de rassemblements, s'ils sont judicieux, ont une très

grande portée affective sur les membres du Mouvement. Ce n'est pas une réaction aveugle mais bien consciente qui meut les masses. Les appels n'auront pas tous une réponse car il ne s'agit pas d'un leader qu'il faut suivre. L'homme de barre de l'Est doit prévoir les événements-clefs. A l'aide de tracts, d'affiches, d'avis et de rumeurs, il doit apporter chez les gens la conscience de ces événements. Pas de manipulations intéressées au moyen de la publicité; il doit s'adresser directement à la conscience du Mouvement, qui sentira la pertinence de l'appel, et la réponse viendra. Le Mouvement réagit aux événements sans analyse. Il sait.

Parallèlement à la sensibilisation au rassemblement, le dirigeant devra développer dans le Mouvement la faculté de dispersion. On ne se rassemble pas pour verser le sang. On se rassemble pour la Paix. Quand les forces linéaires de l'Establishment localisent une cible, l'EST doit éviter les coups. Il y faudra de l'audace. Il faudra forcer l'attention des esprits linéaires en faisant appel aux sens. C'est par l'agression sensorielle qu'on démantèlera les lignes de feu. La force de frappe de la pensée linéaire ne saura tenir tête aux manifestations changeantes de l'esprit organique.

Ceux qui demandent le carnage, et non la Paix; ceux qui se font une gloire de la violence; ceux qui affichent leurs blessures comme des titres; ceux qui demandent l'odeur de la poudre et du sang comme preuves de l'engagement, ceux-là sont esclaves de l'autorité punitive.

Le but des manifestations n'est pas de se faire arrêter. Ce n'est pas la destruction. Le but des manifestations est de propager la Paix, l'Amour et la Liberté.

Chicago, Woodstock, Kent State: ce sont là des événements qui tiennent du mythe. Bien qu'on ait parlé de responsables, qu'on ait blâmé des gens, de tels événements furent spontanés. On n'y peut déceler aucune forme d'organisation, de coordination.

"L'Incendie de la Bank of America: je vois ça tout à fait comme un événement mythique. Qu'est-ce qu'un événement mythique? Eh bien, d'abord il faudrait que ça se produise; et puis, ce devrait être un événement dont personne ne soit directement responsable. Quelque chose de tellement vaste et complexe que ça tiendrait de la magie, une véritable manifestation..."

Edward Loomis.

93. Violence contrainte.

Certains aspects de la révolution ont l'air de devoir reposer sur la violence. Cette obsession de la boucherie est "malsaine

pour les enfants et autres petites choses vivantes." Les gens constructifs évitent de se faire assommer en alléguant le principe "qu'une petite secousse peut avoir bien des répercussions". A l'opposé, les radicaux de la Vieille Gauche se dressent fièrement comme une force majeure dans leur condamnation des "libéraux qui se dégonflent quand il s'agit de se battre." Cette optique rigide, linéaire, exige que des héros se lèvent. Quant aux principes de l'EST, ils libèrent l'individu de tous les concepts doctrinaires: liberté de sentir et de se mouvoir en accord avec le champ émotionnel au moment où les choses arrivent. Il devrait être évident que l'instant présent, l'ici et le maintenant, sont au-delà de tous les endoctrinements. Le vrai héros ne se calcule pas: il surgit.

"La plupart des jeunes gens ne pouvaient pas participer à la préparation d'une émeute, en partie à cause de l'efficacité douteuse de telles tactiques, mais principalement parce que ce n'était pas une réaction spontanée à une situation immédiate. La violence des Weathermen était moins dictée par une situation que par une idéologie. Leur violence était calculée et artificielle; ils croyaient faire partie du Tiers Monde."

Tom Hayden.

94. Dedans ou dehors !

Plusieurs membres du Mouvement sont victimes du concept linéaire d'intégrité en mesurant leur degré de compromission avec le système. Certains considèrent comme une trahison de garder un emploi "straight". Il est pourtant évident qu'il faut assurer sa subsistance et celle de sa famille. Et il y a toute une différence entre l'exploitation du travail d'autrui et gagner sa vie. Dans nombre d'entreprises à l'intérieur du Mouvement, on réalise des profits dépassant les besoins de l'existence. Si ces profits restent aux mains des particuliers, il ne servent en rien la cause du Mouvement. Il ne s'agit pas d'une politique de la tirelire. Il s'agit simplement de recycler l'énergie, financière ou autre, au bénéfice du Mouvement. On doit s'attendre à ce que l'Establishment, avec ses corps structurés et son réseau de distribution et de vente, engloutisse beaucoup d'énergie. Des créateurs comme les cinéastes, les musiciens, ont droit à une situation privilégiée, mais s'ils ne peuvent utiliser leurs profits pour le bien du Mouvement, ils congestionnent la circulation de l'énergie. Le film "Woodstock" est un bel exemple de cette énergie qui doit être réintégrée par le Mouvement au lieu d'être dispersée.

Les gens de l'EST n'ont pas besoin d'un baromètre d'intégrité, car ils sont intégrés. Ce sont des hommes libres, donc nécessairement loyaux. Une des tentations morbides de la Vieille Gauche était de retourner sa veste, de changer de côté. Il y

avait des divisions éthiques tracées entre la classe ouvrière et la classe dirigeante. Aujourd'hui, ces oppositions appartiennent à l'histoire. Il n'y a plus que les forces du système linéaire qui tentent d'imposer l'ordre établi au déploiement organique du Cosmos. L'idée de "vendre ou de trahir" les forces cosmiques est tout à fait absurde.

Les gens de l'EST se rendent compte qu'il n'est plus besoin de choisir le Pour ou le Contre, car le Pour et le Contre ne veulent plus rien dire. Il n'y a plus que la Terre. L'EST est au-delà des concepts linéaires de l'Establishment et de la Vieille Gauche. Les nouvelles tactiques transcendent les activités de Guérilla. C'est une application spéciale de la "guérilla" qui ne cesse d'évoluer. Quelquefois, il a des objectifs précis; en autres fois, il est plus imprécis ou devient sporadique. Il comprend les vues linéaires et non-linéaires aussi, et se sert de l'une ou de l'autre selon le besoin. Cela s'appelle la "résonance".

"Considérez le mouvement de l'eau,
Venue du ciel ou coulant sous la terre,
Je vous dis d'être fluide mais ferme
Nous finirons bien par être reconnus."

Lawrence Lipton.

95. La résonance.

L'action du EST dans l'Establishment ne consiste pas seulement à s'infiltrer et à saboter. Ces tactiques sont désuètes. Le EST imprègne l'Establishment et le dissout. Aussi sensible qu'un chasseur de l'âge de pierre, le EST a une conscience absolue de la vraie nature de l'Establishment. Bien plus que par imitation, car le EST ne doit pas seulement imiter, il agit par empathie et se met à la fréquence vibratoire de l'Establishment.

On ne peut déceler le EST en autant qu'il est à la même longueur d'onde que l'Establishment... Syntonisé avec précision, le EST atteint la même résonance; c'est là que sa facilité de compréhension devient formidable. Car le EST détruit l'Establishment en se déphasant graduellement. Norbert Weiner a illustré ce changement délibéré de phasage dans une des bibles de la Transformation: "Cybernetics" (ou "Control and Communication in the Animal and the Machine").

96. La tactique de la mangouste.

Il n'y a aucune raison de supposer que les mouvements propres à la mangouste sont plus rapides ou plus précis que ceux du cobra. La mangouste tue cependant presque toujours le cobra et sort indemne du combat. Comment réussit-elle cet exploit?

"... La mangouste fait d'abord une feinte, ce qui force le serpent à attaquer. La mangouste l'évite et fait encore une nouvelle feinte, tant et si bien que nous nous trouvons face à un modèle de comportement rythmique de la part des deux animaux. Cette danse n'est pas statique, au contraire elle s'amplifie graduellement. A mesure qu'elle progresse, la mangouste augmente la fréquence de ces feintes, suivie à chaque fois par les attaques du cobra; et cela jusqu'à l'attaque finale de la mangouste, quand le cobra est en extension et qu'il ne peut, par conséquent, se mouvoir rapidement. L'attaque de la mangouste alors n'est plus une feinte; c'est une morsure mortelle et précise dans le cerveau du cobra. En d'autres mots, le modèle de comportement du serpent est réduit à de simples attaques brusques, sans lien entre elles, tandis que le modèle de comportement de la mangouste démontre une prévision appréciable, sinon très longue, du déroulement de tout le combat. La mangouste agit comme une machine qui sait se programmer à l'avance: la nature réelle de son attaque dépend d'un système nerveux hautement organisé." Norbert Wiener

Les gens de l'EST, par leur capacité de compréhension totale des choses, ont l'avantage d'une conscience simulsensorielle. Les membres de l'Establishment, au contraire, sont limités par leurs sens indépendants et leur façon compartimentée de penser. Le mode de comportement des hommes à la pensée linéaire est "réduit à des attaques brusques, sans lien entre elles" tandis que le mode de comportement de l'EST implique l'accumulation, le rassemblement, en bref la totalité de toutes les possibilités de l'humanité.

97. Le Soft Establishment.

A l'intérieur de l'ordre établi, le software remplace le hardware comme l'électronique rend désuète la machine linéaire et mécanique. Des artistes, en anticipant la dissolution de l'âge de la machine, ont peints des machines à écrire qui s'affaissent et des automobiles qui s'amollissent. Les soft machines deviennent des pièces de musée.

L'amollissement de l'Establishment est un processus que la tactique de la résonance peut accélérer. On ne peut arrêter la main de fer qui s'emploiera à écraser le Mouvement dans la décennie prochaine, mais on peut l'a mortir.

98. Ecotactiques.

Ecotactiques: "Une science de l'organisation et de la manoeuvre de toutes les forces disponibles dans une action contre les ennemis de la terre."

Le livre "The Sierra Club Handbook for Environment Activist" est une carte pour les navigateurs de l'EST. Ce livre renferme

une bibliographie de toutes les oeuvres traitant de l'environnement, en plus des tactiques pratiques pour une action quotidienne contre la crise qui fait se confronter actuellement la terre entière. Faisant fi des Corporations, le Manuel s'ouvre par l'introduction de Ralph Nader:

"Les Agences d'état et les agences fédérales gardent secrètes des données sur la façon dont certaines compagnies polluent. Le pouvoir mortel de l'industrie devient ainsi un secret payant (trade secret) pour un gouvernement présumément démocratique. Les Compagnies d'Etat, comme les Compagnies privées, s'élèvent contre la violence dans les rues, et se refusent à admettre leurs responsabilités lorsqu'elles sont elles-mêmes la source qui réduit à une poussière la violence du crime dans la rue. Les véhicules moteurs produisent au moins 60% de la pollution de l'air. La General Motors, à elle seule, contribue à 35% de cette pollution."

Ralph Nader

Les autres manuels sont: "Environmental Handbook", "Environmental Quality Magazine", "Ecology Center Reprints," etc.

99. Les tactiques granulaires.

Parallèlement à la résonance modulaire, il y a de nouvelles tactiques d'action de masse par lesquelles le Mouvement peut réduire l'effusion de sang dans la décennie à venir. Les tactiques granulaires ressemblent aux tactiques de la guérilla; elles en diffèrent qualitativement en ce qu'elles favorisent la Transformation. Elles empruntent à la guérilla le concept "d'audace".

"La guérilla doit être audacieuse."

Che Guevara

La tactique granulaire ressemble à une "révolution artificielle" en ce qu'elle réduit le conflit à un champ choisi. Par cette convergence d'énergie, elle atteint un objectif limité mais d'importance suffisante pour réussir à renverser le courant.

Les tactiques granulaires tirent leur nom des "grains" qui s'entremêlent comme une poudre fine, en se concentrant sur une surface donnée jusqu'à ce qu'ils atteignent la masse critique. Le rétrécissement de la cible, à partir de l'étendue nationale, jusqu'à un champ local choisi, permet la concentration d'une énergie limitée.

"Les limitations sont indispensables si l'on veut régler les conditions du monde."

I Ching

Voici un objectif linéaire, qu'il est possible au Mouvement d'atteindre, quoiqu'il soit à une grande échelle:

- 1— Le Mouvement n'a pas la force du vote pour élire ses candidats à travers le pays.
- 2— Le Mouvement comprend un grand nombre de gens qui veulent se brancher à un niveau politique, à l'intérieur du système.
- 3— Si tous ces gens se concentrent sur un seul état, ils pourront mettre en commun leurs dollars, leurs idées et leurs énergies physiques pour obtenir un vote massif pour un candidat authentique du Mouvement à un poste clef.
- 4— Aux E.U. la Californie est le seul choix logique. En 74, le gouverneur Reagan aura 62 ans. Il en sera à son troisième terme. Il sera donc vulnérable. Chaque pays a un choix logique.
- 5— En dépit de sa population passablement conformiste, la Californie n'est pas encore dominée par la machinerie politique des autres états comme New-York, Chicago ou Boston. Il est encore temps d'émigrer en Californie et d'en devenir résident. Ceux qui ne pourront voter peuvent aider à la campagne.
- 6— La Californie est un des épicycles globaux du Mouvement.
- 7— Le climat est favorable. Les signes astrologiques sont favorables.

100. La prise de la Californie.

Les nouveaux votants inscrits, et l'énorme population de jeunes en Californie, rendent possible l'élection d'un candidat du Mouvement au poste de Gouverneur. Mais dans quel but?

L'élimination du Gouverneur Reagan, qui a ouvertement exprimé ses vues sur le bain de sang, est un pas qui en vaut la peine. L'élection d'un Gouverneur du Mouvement garantirait qu'au moins un Etat n'emploierait pas la garde nationale comme instrument de répression. Les Gouverneurs sont les commandants en chef au niveau des états. La Californie a un poids énorme dans les élections présidentielles et pourrait être le facteur décisif en 1976, l'année du Transit Zéro. Comme l'éclatement total coulera au cours des cinq années qui suivront 1976 les gens de l'EST devront travailler à l'intérieur du système; non seulement à l'intérieur du système, mais encore sur, sous et autour du système. Un sanctuaire de la Liberté serait inappréciable pour le Mouvement, et la Californie en vaut la peine. C'est un endroit idéal pour fonder le premier Territoire Libre.

101. *Quelle sorte de candidat ?*

On ne doit pas exclure comme candidat du Mouvement des hommes comme Spock, Nader ou Erlich, ou des femmes comme Bess Myerson ou Myrlie Evers. La situation évolue au delà de la politique traditionnelle. Ce qui est en jeu, ce n'est pas seulement la Californie, pas seulement l'Amérique. Ce qui est en jeu, c'est la terre entière. Le conflit ne pourra être atténué dans la décennie à venir que si le pouvoir d'Etat, n'importe où, est entre les mains de gens responsables qui au lieu de presser la gachette, mettront la pédale douce. Cependant, si le pouvoir d'Etat est laissé entre les mains de personnes obsédées par l'idée de punir, les années de crise deviendront de plus en plus sanglantes.

102. *Comme un pont jeté sur des eaux troublées.*

Le vocabulaire de l'Est comprend le mot révolution, pourtant l'Est ne se leurre pas sur les concepts révolutionnaires, vestiges de l'ère linéaire de la lutte des classes. Mais qu'en est-il de la violence? La violence est-elle jamais justifiable? Fait-elle partie du vocabulaire de l'Est?

"Je ne suis pas violent avec ceux qui ne sont pas violents à mon égard. Mais quand vous m'abreuvez de violence, vous me rendez fou et je ne suis plus responsable de ce que je fais."

Malcom X

L'auto-défense n'est pas de la violence: c'est se défendre contre la violence. Un acte de violence diffère qualitativement d'un acte d'auto-défense. L'auto-défense est une réponse naturelle et nécessaire à la violence. La Constitution garantit la vie et la liberté des individus. Ses qualités appartiennent en propre à l'individu et les défendre n'est pas un acte de violence. Lorsque une soi-disante "loi", que ce soit un règlement municipal ou un lynchage populaire, emploie la force contre la Constitution, contre une vie pacifique et contre une liberté pacifique, ces règlements et ces lynchages attaquent le droit coutumier du pays, aussi bien que les droits inaliénables de l'homme, ces règlements et ces lynchages sont eux-mêmes source de violence.

"Nous ne sommes pas assoiffés de violence, nous ne voulons pas de violence. La violence est laide, les fusils et les bâtons sont laids. Mais nous comprenons qu'il y a deux sortes de violences: la violence qui est commise contre notre peuple par l'agression fasciste du pouvoir établi; et l'auto-défense, une forme de violence employée pour se défendre contre une violence injuste qu'on nous impose."

Bobby Seale

Il est clair que chaque côté réclame la paix; chaque côté crie à l'infamie; chaque côté voit l'autre comme la source de violence. On perçoit généralement le problème en terme de "loi constitutionnelle contre loi d'Etat". Mais le Mouvement perçoit la violence en terme de "force linéaire contre force de vie". En d'autres mots, toute loi est source de violence lorsqu'elle est dirigée, de force, contre des événements pacifiques. Pour contrer cet argument, l'Establishment distingue et s'en prend à "la bande de fous", "le noyau de radicaux", "le 10% qui provoque délibérément la violence". Ce sont eux "les lanceurs de roches", "les agitateurs qui refusent de se disperser". Ces gens sont "les militants à la mitraillette joyeuse" et "les maniaques qui brûlent les banques".

La pensée linéaire de l'Establishment fait un mélange de tout et condamne ce tout comme étant la révolution. La pensée linéaire de certains révolutionnaires coopère à cet état de fait, en ce qu'ils mélangent, eux-aussi, tout ensemble, en proclamant chaque accrochage comme un gain pour leur révolution. L'EST, cependant, relie chaque situation précise au Tout-Terre, à la Paix, à l'Amour et à la Liberté. L'EST défend la Vie, défend la Liberté.

L'EST ne détruit pas, l'EST crée. L'EST dissout la force et la violence. L'EST désamorce les attaques. L'EST évite le bain de sang.

103. Les tactiques fortes

L'objectif de la révolution classique consistait à paralyser la vie d'une région en détruisant tous les systèmes de support de vie appartenant à l'Etat. Après quoi, le nouvel ordre prenait le pouvoir. Contrairement à cet objectif révolutionnaire, le but de la Transformation est de libérer la Vie en jetant à bas la structure du pouvoir corporatif qui corrompt et pollue les systèmes des supports de vie.

La Révolution est prête à sacrifier la vie. Pour les gens de l'EST, la Vie est sacrée.

L'ennemi, c'est le complexe militaire-industriel qui est un organisme inhumain, mort et qui a perdu tout contrôle. Toute tactique forte, toute destruction arbitraire de la nature impliquent de grands risques d'accidents, de mutilations définitives ou de pertes de vie. Il y a de meilleures façons de jeter à bas la structure du pouvoir.

104. *Suggestions de Transformation.*

A travers le Mouvement, de plus en plus de penseurs sérieux trouvent que la révolution n'a plus ni sens ni actualité. Grâce à son histoire émouvante et pathétique, la révolution fascine encore beaucoup d'activistes; elle fascine aussi l'Establishment comme une irritation familière à laquelle il est possible de faire face avec les lois existantes. C'est ce qui explique la fascination des media de l'Establishment à l'égard de la révolution. A l'intérieur du Mouvement, cependant, la conscience d'une transformation augmente.

"Une philosophie de l'amélioration suppose une Transformation. Tout doit être refait à neuf. Mais il nous faut reconnaître que le fait d'être noir n'est pas suffisant. Il faut être noir, il faut être prêt, il faut être libéré." Lerone Bennet, Jr.

La "révolution sans sang" entreprise à l'intérieur de la constitution, dont parle Malcom X, est un exemple de Transformation. A l'exemple de Malcom X, beaucoup de radicaux engagés se voient obligés de revoir et modifier le concept classique de la révolution. Un exemple intéressant en est Lawrence Lipton dont la chronique "Radio Free América" paraît chaque semaine dans la presse underground. "La révolution est un processus, écrit-il, et non un coup d'état". Cette vision innovatrice de la révolution en tant que processus continu est une modification prudente du concept traditionnel du "renversement". Cependant, Lipton fait preuve de vieux préjugés linéaires (propres à la vieille gauche) lorsqu'il poursuit ainsi: "C'est le pouvoir cumulatif des alternatives qui finit par renverser l'Establishment et faire entrer le nouvel ordre." La dernière clause trahit une vision linéaire d'un ordre structuré qui remplace ce qui a été renversé. Dans le nouvel univers des changements continus, les processus de Transformation du Tout-Terre noient toute forme rigide et fixe de structures: il n'y a pas de nouvel ordre. Peut-être Lipton, pour lui donner le bénéfice du doute, voulait-il dire: "Un nouvel ordre de changements continus". Si c'est bien ce qu'il voulait dire, il est alors un des premiers à avoir abandonné le concept périmé de révolution, pour celui plus actuel de Transformation.

105. *Le Transformateur.*

"La Transformation n'aura pas lieu dans le futur, ne peut avoir lieu dans le futur. Elle n'existe que dans le présent de la vie, le maintenant, d'instant en instant." Krishnamurti

Dans tous ses écrits, Jeddu Krishnamurti étudie et analyse le concept de Transformation. Il est un EST sérieux et un marin accompli qui fournit d'extraordinaires plans de voyage au

moyen desquels il sera possible de naviguer dans la prochaine décennie de conflits. Ses "Commentaires sur la vie" (3 volumes) fournissent d'amples "auto-vérifications de l'ego" qui permettent d'identifier les ego-trips et de dissoudre toute affirmation de soi destructive. Son austère vérité libère l'esprit de la prison de la pensée linéaire. Conscience, méditation, présent, amour, mort: le champ de Krishnamurti est le Tout-Terre.

"Où existe l'amour existe la Transformation. L'amour est Transformation d'instant en instant." Krishnamurti

Pour ceux qui essaient "d'éviter" la politique, il leur dit ce qui suit: K.: "L'action humaine n'existe que dans sa totalité: il n'y a pas une action politique, une action religieuse, une action écologique. Tout action qui est séparée et fragmentaire aboutit toujours à un conflit à l'intérieur comme à l'extérieur."

Q.: "Est-ce que cela veut dire que l'action politique est impossible?"

K.: "Pas du tout. Comprendre ce que c'est que l'action totale n'empêche pas une activité politique, éducative ou religieuse."

106. L'Ère de Verseau.

Les gens du Mouvement accordent une confiance totale au Cosmos: pour eux les énergies cachées de l'Univers contrôlent les planètes, y compris la nôtre; si notre Karma est de mourir dans l'agonie alors qu'il en soit ainsi.

"Dans le feu qui détruira l'Univers à la fin du Kalpa, qu'est-ce qui pourra survivre?" aphorisme tibétain

Il n'est pas facile de relier un intérêt pour l'occulte à une campagne pour amener les gens à voter. De la même façon qu'il appartient aux gens de l'EST de convaincre les Néo-primitifs de voter, il leur appartient aussi de communiquer avec les cercles mystiques, les ashrams, même les groupes de sorciers, et de parler le langage du Cosmos. Les initiés éclairés comprendront que le mot "vote" vient du latin "votum" qui veut dire: vœu, volonté, souhait. Ils comprendront que les gens du Mouvement doivent se mettre à voter parce que le processus électoral est la dernière des voies pacifiques disponibles. S'il est répugnant de s'enregistrer pour voter, geste qui symbolise une "attache" à l'Establishment, rappelons aux gens du Mouvement qu'ils sont déjà reliés à l'Establishment par les certificats de naissance, les numéros de sécurité sociale, les diplômes scolaires, les recensements, les déclarations d'impôts, les permis de conduire, etc. Le Mouvement, non-linéaire par

définition, n'est pas du tout porté à poser le geste extrêmement linéaire de s'enregistrer pour voter.

Toutes les "attaches" énumérées plus haut sont obligatoires. S'enregistrer pour voter ne l'est pas. Pour certains, ce geste volontaire est aussi ennuyeux qu'écoeurant. Mais l'acte d'exprimer son souhait par vote est nécessaire si le Mouvement veut élire ses candidats aux élections.

107. Pas de parti.

Fonder et structurer un parti politique est une activité fortement linéaire; il est presque impossible pour les gens du Mouvement de se grouper en tant que bloc de membres structuré. En groupes éphémères, oui; en organisations stables, non. Pour cette raison, les candidats du Mouvement doivent se présenter comme Indépendants. Au fur et à mesure qu'ils deviendront plus connus, des alliances se formeront entre certains blocs organisés. Les gens linéaires sont portés à se joindre à une organisation, à suivre un leader, remplir des fiches, voter. Un tel conditionnement est de type littéraire; il est constant durant toute une vie et explique le courrier volumineux que reçoit l'Establishment pour le bénir (que ce soit une lettre au député ou une lettre aux postes de télévision). Par contre, les gens du Mouvement ne sont naturellement ni des écrivains, ni des suiveurs, ni des voteurs. Ils iront à des love-ins, des laugh-ins, des sit-ins, mais ils n'écriront pas. Ils préfèrent voter avec leur corps dans la rue, à l'intérieur de masses sans formes. Cette préférence en font une proie facile pour les forces répressives de la loi et l'ordre. Peu importe le nom que choisira le candidat du Mouvement, ce qui compte c'est la qualité du candidat. En choisissant pour qui voter, le Mouvement doit, en dernière analyse se baser sur les vibrations personnelles du candidat. Pour bien juger du coeur humain, il est nécessaire d'être pleinement conscient. Cette aptitude à pouvoir juger la nature intérieure de quelqu'un est le résultat de la "simulsen-séité".

108. Qu'est-ce qui viendra après ?

"Le Manuel du Navigateur" se donne comme objectif de rassembler des cartes de navigation au moyen desquelles se guider dans la prochaine décennie de conflits; le Manuel s'est essentiellement préoccupé de l'avenir relativement prochain. La possibilité d'un cataclysme, qu'annoncent toutes les analyses des courants contemporains, est plus qu'une simple prédiction; elle est aussi la conséquence inévitable des efforts croissants de la structure sociale linéaire (l'Establishment) pour ordonner et réprimer un courant grossissant d'énergies non-linéaires (le Mouvement).

109. Prédiction.

Nous ne savons pas ce qui nous attend au-delà des projections à court terme. Toute spéculation sur la fin du siècle ne peut nous fournir que de brumeuses images. Au delà de l'an 2,000, la prédiction cède le pas à la prophétie. Dans toutes ces spéculations, le "Manuel" trouve peu de raisons d'être optimiste. Les tendances du présent laisse supposer un avenir plein de tragédies.

La Transformation s'opère en ce moment; la naissance sanglante est en cours. A la question: est-ce qu'une naissance trop violente résultera dans la mort de la mère-Terre?", il faut hélas répondre qu'à partir de 1975 la chose deviendra de plus en plus probable. La vie sur la planète ne survivra pas si une répression trop sauvage vient déformer et paralyser les jeunes.

Malgré ces sombres prévisions, le "Manuel du Navigateur" se détourne maintenant des probabilités tragiques pour pouvoir explorer "la façon dont les choses devraient être". Dans les élaborations qui vont suivre, l'usage voulu et conscient du "sera" n'est tout au plus qu'une supputation. Seul un engagement profond, une flambée de cynergie provenant des mécanismes internes de la vie pourra sauver le monde. Ainsi, la dernière partie du "Manuel" s'appuie sur la prédiction hautement conditionnelle que le Mouvement vaincra malgré la répression sauvage. La population non-linéaire et les gens simulsensés, catalysés par les transformateurs, s'uniront autour de la Déclaration de la Défense de la Constitution. La Transformation Electronique Sociale (EST) envahira imperceptiblement l'Establishment et dissoudra les structures rigides.

Mais qu'est-ce que ce courant libre et sans obstacles signifie au niveau de la vie quotidienne? Si jamais les capacités linéaires ne deviennent qu'un mot du vocabulaire, et non plus la façon prédominante de vivre, qu'arrivera-t-il du gouvernement? Qu'arrivera-t-il de la "loi et l'ordre"? Qu'arrivera-t-il des buts, des récompenses, des motivations?

110. Transition.

Pour permettre à la Constitution de réellement fonctionner, le Mouvement limitera les pouvoirs des corporations et des complexes industriels capitalistes. Cela ne signifie pas que le Mouvement ressemblera à une quelconque variation du Socialisme et qu'il "abolira la propriété privée". La Transformation ira au-delà de l'ordre socialiste, au-delà de toute structure rigide, fixe et linéaire. Ne seront limitées que les méga-organisations, si énormes qu'elles en deviennent aveugles.

Déjà les structures vastes, complexes et impersonnelles se fragmentent, s'adoucissent, se dissolvent. A la fin de la dernière décennie, il était évident que les corporations géantes perdaient rapidement leur actualité ou leur raison d'être par la faute des progrès technologiques. Ce phénomène d'évolution rapide s'accélère; en fait, l'évolution quotidienne aux vitesses électroniques s'appelle la Transformation. Ce processus continu de Transformation n'est pas soumis, en ce moment, à un plan de contrôle du gouvernement car il est au-delà de toute procédure linéaire. Ecologiquement aveugle, la grande majorité, silencieuse ou autre, finira par devenir consciente des réflexes illogiques et destructeurs des corporations géantes et élira des candidats du Mouvement qui changeront ces mécanismes inhumains et arrêteront la destruction de la planète. Leur premier geste sera d'établir des dead-lines de pollution qui spécifieront que l'année 1975 sera la date limite à partir de laquelle la pollution industrielle et corporative devra cesser entièrement. D'autres lois seront passées qui identifieront les processus par lesquels les corporations amassent de l'argent; ces lois ne permettront plus que ces processus continuent à jouer le rôle de guide dans le management des corporations. Les cadres exécutifs des corporations seront tenus de répondre de ce qu'ils font devant un comité de directeurs composé de coordinateurs d'écosystèmes, d'experts en design, de savants, de créateurs, etc. Les experts légaux, financiers et comptables ne pourront plus devenir les cadre-chefs des entreprises. Cette restriction détournera automatiquement la méga-corporation de toute compétition financière. On limitera le volume des corporations; on les divisera en plus petites unités. La "perte en efficacité" qui résultera de ces changements ne sera en fait, qu'une "perte en autorité financière". Ce ne sera pas une bien grosse perte. Il y a de meilleurs gyroscopes pour garder la terre dans le droit chemin que l'appareil financier des corporations.

Une limitation légale du volume des corporations aboutira au morcellement des compagnies géantes en petites entreprises qui, guidées uniquement par l'intérêt des humains, marcheront très bien. Les corporations géantes ne pourront plus menacer ces petites unités et les acculer à la banqueroute. Les entreprises sans raison d'être réelle tomberont; les autres survivront et fourniront de meilleurs services à la population.

111. Gagner sa vie.

La notion de statut changera radicalement. La vie aisée sera une vie simple reliée au Cosmos. La société du Tout-Terre sera composée de communautés organiques avec des endroits de résidence, des endroits de rencontres tels que marchés, parcs, etc.; et des endroits où manger, danser, jouer. Ces communautés n'auront pas de frontières rigides, elles ne seront pas

fermées, isolées ou exclusives. Elles seront des Communautés ouvertes dans des Territoires libres. Des groupes inter-reliés, comme une tribu polynésienne, les habiteront. Ces groupes s'occuperont des enfants de la même façon que les tribus, les clans ou autres sociétés primitives. Les écoles seront petites et auront beaucoup de professeurs. L'enseignement deviendra une profession première. La façon d'enseigner sera non-linéaire: sans classes, sans rangées, sans pupitres, sans programmes fixes. Les matières linéaires seront enseignées comme un environnement, comme un langage: le langage des mathématiques, le langage de la lecture, le langage de la science. Ces sujets linéaires et difficiles seront soumis à l'expérience de l'enfant comme des environnements sans notes, sans rangs, sans examens. Les excursions, la participation directe, des films, la télévision, les disques encourageront un engagement total. L'école sera obligatoire pour libérer les familles de la nécessité de s'occuper constamment des enfants, mais en aucun cas on n'imposera la conformité. Des cours extensifs sur le système du Tout-Terre, l'écologie, la conservation, les sciences naturelles, les arts, les métiers, etc... feront ressortir les dons innés des jeunes. En fait, la classe sera la communauté entière.

Les femmes seront complètement libres et égales aux hommes.

112. La Sociosphère.

Les Communautés ouvertes de la Transformation seront reliées à travers les terres et la Terre par tout un réseau de communications électroniques. En plus de l'hydrosphère et de la biosphère, la terre possède aussi, maintenant, une sociosphère électronique, responsable en grande partie de l'existence du Mouvement: le "village global" de McLuhan. Nous examinerons plus loin le futur d'une telle sociosphère. Mais, avant, il faut se poser la question de l'avenir. Et d'abord, s'il existe un quelconque avenir.

113. Motivations.

Le style de vie du futur sera axé sur la simplicité.

"Quiconque gouverne un pays en encourageant la simplicité est une bénédiction pour ce pays." Livre du Tao

La simplicité consistera en un foyer personnel, assez de nourriture et d'habits: l'essentiel. On encouragera les gens à cultiver leur propre jardin. On regardera la recherche de 'buts' comme une aptitude linéaire précise et non plus comme une façon de vivre. On abandonnera toute motivation axée sur le profit.

Qu'advient-il du travail? La seule réponse possible se trouve dans la notion de création personnelle. Chaque individu devra trouver sa forme de création. Toute la vie deviendra une expression artistique d'une sorte ou d'une autre. Les arts domestiques deviendront le centre de l'activité créatrice: la construction, le jardinage, la cuisine, la décoration, les amusements. Bien vivre. On remettra l'emphase sur les métiers tels que la couture, la poterie, la menuiserie, les travaux sur pierre ou sur métal, etc. On s'occupera d'art: le cinéma, le théâtre, la danse, le chant, l'écriture, la poésie, la musique, la peinture, la sculpture, etc. Les aptitudes linéaires continueront d'être des outils utiles sans devenir le mode de vie dominant. On encouragera la participation active aux sports. La science continuera à s'occuper des systèmes d'énergie et des systèmes de support de vie, et continuera l'exploration de l'espace extérieur et intérieur. La motivation, en tant que pouvoir dynamique de compétition, cèdera le pas aux inclinations constructives et créatrices. Dans un univers en paix, les sommes d'argent gaspillées présentement sur la guerre et les activités militaires, seront recyclées dans l'enseignement, l'éducation et le mieux-vivre.

114. Un gouvernement dynamique.

Au début, on maintiendra une forme quelconque de gouvernement, mais modifiée de façon à servir les intérêts des gens. On insistera beaucoup sur la communication à tous les niveaux. A un niveau rapproché et local, il devra y avoir un feed-back entre les personnes et leurs représentants élus, feed-back qui servira à découvrir les besoins réels des gens.

"Toute petite communauté bien intégrée révèle un assez fort degré d'homéostasie ou d'équilibre interne, qu'elle soit une communauté sophistiquée d'un pays civilisé ou un village de sauvages primitifs. Aussi étranges et répugnantes que peuvent nous sembler les coutumes des peuplades barbares, elles possèdent généralement une très forte valeur homéostatique qu'il est du devoir de l'anthropologie d'interpréter. Ce n'est que dans les très grandes communautés où les 'Maîtres des Choses telles qu'Elles sont' se protègent de la faim par la richesse, de l'opinion publique par le secret et l'anonymat, des critiques privées par les lois anti-diffamatoires et la possession des moyens de communication, que la férocité atteint à ses degrés les plus sublimes. De tous ces facteurs anti-homéostatiques dans une société, le contrôle des media de communication est le plus important".

Norbert Wiener

Le peuple devra avoir le contrôle des communications libres et ouvertes, et non plus les méga-Corporations et leurs intérêts inhumains. Dans un tel contexte, le gouvernement sera conscient des citoyens et de leurs besoins à tous les niveaux. Par exemple, une grande section de la population adore la mu-

sique pop; en conséquence, le gouvernement, conscient de cet état de fait, encouragea ce goût par tous les moyens. D'immenses endroits seront prévus à cet effet pour que les gens puissent se rassembler. Les artistes seront payés de façon à décourager toute exploitation commerciale. Les corporations et les syndicats ne contrôleront plus les artistes.

Une grande partie de la population s'intéresse aux hallucinogènes. Le gouvernement encouragea cet intérêt et légifera en conséquence. Le plus grand danger qui guette ceux qui consomment une substance quelle qu'elle soit, c'est ignorer tout de ses propriétés, de sa pureté et de sa force.

La santé sera le plus grand bien. La nutrition sera d'une importance capitale et les aliments organiques et naturels remplaceront les produits synthétiques ou traités.

115. L'avenir de "la loi et l'ordre".

Toute l'énergie sociale coulera à travers la Constitution. Toute structuration du pouvoir n'aura comme seul but que la Paix et la Liberté. Aucun règlement local ne pourra aller contre la Constitution et aucune situation d'urgence ne pourra la suspendre. Aucune "crise" n'est plus importante que la Constitution. Les cours de justice devront servir les intérêts des citoyens et non plus ceux du Pouvoir et de la Finance.

116. Les changements locaux.

Les innovations les plus radicales apparaîtront au niveau local. L'auto-détermination des Communautés Ouvertes réduira le besoin d'une force policière. La circulation routière ne relèvera plus de la police qui sera remplacée dans ce domaine par un service de contrôle de la circulation. Les membres de ce service ne porteront aucune arme et ne pourront émettre que des avis d'infraction. Une Garde de Nuit protégera la communauté la nuit selon les besoins auto-déterminés de la communauté. La police ne pourra plus contrôler aucune activité politique, même de loin. Un système d'Aides civiques et de Conseillers publics veilleront à la sécurité dans les grandes foules. On protégera fortement et on encouragera le droit des gens à se rassembler. On leur fournira des endroits pour ces rassemblements. Les permis municipaux ne seront plus qu'affaire de routine.

117. Les agents de la paix.

Les policiers deviendront de véritables gardiens de la Paix. Ils ne porteront ni revolver, ni matraque, ni aucune arme dan-

gereuse pour maîtriser ceux qui s'en prennent à leurs concitoyens. Le rôle du gardien de la Paix sera prestigieux et seuls y seront admis des individus hautement qualifiés. Leur engagement sera limité pour empêcher que nese forment lentement des abus de puissance. Les Comités de direction communales s'assurèrent que les corps policiers remplissent adéquatement leur rôle, qui sera de protéger la Paix publique selon le processus choisi par ces Comités. Sous une direction civile, il ne sera plus possible à la machine policière d'agir selon son propre système de référence et les officiers de carrière n'auront plus la possibilité de s'assurer le contrôle de cet instrument de force. Des professions connexes, telle la psychologie criminelle, la détection et la prévention du crime, la réhabilitation, ayant pour but de décourager le crime, prendront de l'importance. Ces disciplines auront un rôle important à jouer dans le processus du maintien de la Paix. Finalement le Mouvement non linéaire tendra à refuter toutes les tentatives de réglementation linéaire et ce sont les circonstances qui, à un certain degré, imposeront le maintien de la Paix. La sclérose de la structure linéaire tendra à provoquer une rupture autant que les excès des néo-primitifs; les mariages font toujours naître un certain nombre de conflits. De toutes manières, le potentiel de EST, linéaire et non linéaire, traitera avec flexibilité et sensibilité, les gestes qui menaceront la paix. Il est important de se souvenir que EST n'est pas une organisation avec un chef et des disciples. EST se compose d'individus du Mouvement qui ont une certaine similitude de conscience. EST parvient à intégrer diverses disciplines de la technologie et de l'organisation à des aptitudes linéaires. Ces différents mots et concepts ne représentent que des outils extrêmement souples et ne désigneront pas un mode de vie rigide. Il est bon de remarquer que ces transformations sont possibles dans une Société libre avec une Constitution qui assume la permanence et la rapidité de changement. Ce n'est ni une forme d'anarchie, ni une forme de dictature "orwellienne". Cela s'apparente plutôt à une longue fin de semaine qui parvient à allier, d'une manière calme et plaisante, la puissance et la lumière, la télévision et les téléphones, les passe-temps et les divertissements.

118. L'avenir de la télévision.

En 1970, par le biais des "commerciaux", c'est le Pouvoir structuré qui contrôle le contenu de presque tous les programmes de télévision. La bataille qui oppose l'administration et les réseaux au sujet du contrôle de ce moyen de communication se déroule surtout au plan des émissions d'information et des éditoriaux. Les annonceurs qui appuient les propriétaires de réseaux se doivent de protéger la liberté de parole. La caméra de télévision qui enrégistre d'une façon authentiquement impartiale ne pourra, malgré tout, transmettre plus de réalité que ne l'aura décidé le réalisateur. La télévision de demain sera largement modifiée, lorsque des chaînes complètes non-commanditées, seront consacrées à la retransmission des nouvelles.

Les grandes chaînes, qui ne sont aujourd'hui que des vendeurs organisés, seront limitées en importance au même titre que d'autres entreprises et seront forcément décentralisées. Lorsque les canaux d'information seront affranchis, les dispendieuses émissions de divertissement ne seront plus financées selon la formule des commanditaires. Elles seront produites dans le cadre d'une "télévision à subvention directe" qui permettra aux téléspectateurs de choisir des émissions plus conformes à leurs goûts. Une Chaîne nationale des Arts produira en permanence des émissions sur l'Art, l'Artisanat, les Expositions, et les Créations.

Un canal des Langues internationales diffusera en permanence des cours de langue. Des canaux de Sports diffuseront les événements sportifs de la scène locale et nationale. Grâce aux câbles et aux appareils perfectionnés, il sera possible de synthoniser plusieurs canaux. Les systèmes VTR, les cassettes et tout la nouvelle technologie menace d'un effritement prochain les structures des grandes compagnies qui contrôlent la télévision.

Aujourd'hui le coût des émissions est défrayé par le public qui paie quelques sous de plus pour les produits des Compagnies qui commanditent les émissions et qui, de ce fait, déterminent le contenu des spectacles qu'ils désirent financer. Un système de "télévision à subvention directe" rendra possible une ère nouvelle de création artistique. Le public encouragera les comédiens de son choix, sans l'intermédiaire des commanditaires et des réseaux. Les téléspectateurs ne commanditeront que ce qu'ils auront choisi de regarder. Ainsi, un auditoire de un million de spectateurs, ce qui est peu à comparer au 30 et 60 millions d'aujourd'hui, pourra facilement défrayer le coût de production de telle ou telle émission. L'artiste ou le comédien pourra alors créer en toute liberté comme le font aujourd'hui les cinéastes du Mouvement.

119. L'avenir de l'EGO.

Parce que l'ambition sera limitée à une compétence linéaire, plutôt que d'être une philosophie de la vie, l'esprit de compétition n'aura plus autant d'importance et c'est l'esprit de coopération qui deviendra le principe de tout action. Ceux qui pensent que seul le "phénomène de compétition" permet à l'homme de progresser peuvent être sceptiques. Cela ne signifie pas, de toutes façons, que les hommes cesseront de combattre ou que le besoin d'exceller n'existera plus. Les actions individuelles, en vue d'établir un statut, d'accumuler des richesses excessives, ou encore d'étendre un pouvoir seront atténuées. Il y aura des néo-primitifs que le prestige, la richesse et la puissance obséderont, mais sous une démocratie constitutionnelle qui ne sera pas soumise à une organisation linéaire il ne sera pas possible

d'établir d'une façon stable une situation "dirigeants-dirigés". Il ne sera pas possible d'accumuler des richesses et de les utiliser à des fins personnelles. Le prestige sera pour ceux dont les actions, mêmes les plus anodines, profitent à tout le monde. Le prestige sera inhérent au fait de vivre bien et paisiblement, au simple service de la Communauté des hommes.

120. Les grogues.

"Les préoccupations qui conduisent à l'absorption des produits modifiants les structures du cerveau sont d'un vaste domaine. Elles vont d'une quête sensuel le hédoniste jusqu'à la recherche des plus pures abstractions philosophiques. C'est un moyen d'échapper au déterminisme de la science. C'est aussi un sacrement qui consomme la destruction du MOI individuel et sa fusion avec le tout" Sidney Cohen.

Les hallucinogènes (LSD, marijuana, Peyotte, psilocibine et ayahuasca) ne seront plus considérés comme des drogues dangereuses.

L'alcoolisme et la narcomanie décroîtront dans la mesure où les situations qui les provoquent seront atténuées. Tout ce qui amène une réaction d'auto-destruction, l'absence d'estime de soi, la difficulté d'expression personnelle, le manque d'amour, aura des effets atténués. Les réactions hostiles transmises de génération en génération, face aux psychoses et aux névroses, n'existeront plus. Les maladies psychiques seront soignées selon une thérapie basée sur une technologie avancée et dans un entourage de paix, d'amour et de liberté. Dans une Communauté cosmique, il n'y aura plus d'étrangers et même les "détraqués" seront soignés avec amour et sensibilité.

121. Les différences d'État de conscience.

"L'étude des mécanismes internes du cerveau humain comportera autant de danger que l'exploration de l'antarctique ou des profondeurs des océans; mais cette étude sera beaucoup plus profitable". J.B.Haldane

Vibrations de fréquences, niveaux d'existence, niveaux astraux qui ont été du domaine des sciences occultes deviendront des champs d'exploration quotidiens. Les drogues hallucinogènes, vues comme des sacrements par plusieurs initiés, seront maintenant considérées comme des outils de recherche par la psychopharmacologie. Les démonstrations d'Einstein concernant la relativité du Temps et de l'Espace implique un certain chevauchement de nature. Cette "étincelle dans la nuit" a longtemps été exploitée par des primitifs qui consommaient des hallucinogènes et demeurera pour EST un important champ d'exploration.

122. L'avenir de l'autorité.

Le fondement de l'autorité ne sera plus la force mais une certaine forme personnalisée d'attraction et d'influence. L'autorité échouera d'une façon naturelle à ceux que l'on écouterà. Le mot même de "Autorité" comme plusieurs autres d'ailleurs revêtira une signification qui semblera nouvelle mais, en fait, il ne sera que débarrassé de ses charges linéaires et il reprendra son sens étymologique, c'est-à-dire "Discipline personnelle". L'autorité sera une façon individuelle de faire le bien.

123. Les limites de l'extrapolation.

Ce qui précède permet d'envisager d'une façon plus rassurante les changements qui, aujourd'hui, semblent nous préparer un avenir de chaos et d'anarchie. Evidemment, même si le monde survit au années de transition qu'est la période des années 1970-2000, des vestiges d'avant cette transition atteindront le "rivage" de cette ère nouvelle. Il ne faut pas croire que la paix s'établira, du jour au lendemain dans tous les secteurs. En effet, il se peut que des groupes linéaires récalcitrants élèvent des bastions contre le Mouvement. Le Chicago du maire Dayley, qui, grâce à un hiérarchie protégée, impose la linéarité par la force, peut devenir un château fort linéaire.

Un autre principe de EST énonce que l'autorité, nécessaire à l'imposition d'un totalitarisme linéaire, est issu directement du paternalisme despotique d'un individu dominant une clique qui, à son tour, domine une structure linéaire obéissante. Hitler et Mussolini étaient des individus de cet acabit; Staline, Franco et Duvallier ont dominé de cette façon une structure linéaire. Les despotes ne s'affaiblissent pas en utilisant la force pour étayer les structures de leur pouvoir. C'est la peur qui est le stimulant. Il est notoire que beaucoup de ceux qui dominent une structure linéaire par la brutalité ne sont pas eux-même totalement linéaires. Goering, qui commandait une force aérienne extrêmement structurée et rigide, menait une vie désordonnée. Le haut commandement de l'Armée allemande, structuré d'une façon très précise, était un instrument linéaire perfectionné qui répandait et amplifiait la folie de Hitler. Les structures sociales linéaires ne sont que des opérations; elles ne sont bonnes ou mauvaises que dans la mesure où leur système de référence est bon ou mauvais. Ou, pour le dire plus brutalement: "c'est toujours la tête du poisson qui pue".

124. Porphétie.

Au delà de l'an 2,000, les prédictions perdent de leur acuité et versent dans la prophétie. Au risque de répétitions monotones, les vrais faits nous disent que le courant doit bientôt être changé sinon il n'y aura plus d'avenir possible pour les hommes.

Contamination ultime, mort par la chaleur, empoisonnement par radiations; il importe peu de savoir comment la biosphère s'éteindra. La planète morte continuera son orbite autour du soleil.

"L'arbre de fer fleurit dans le vide".

Sanskrit

L'alternative, c'est la vie.

Avec le transit zéro comme point tournant, la planète peut survivre. Le Vingt et Unième siècle peut se déployer en un monde de paix, d'amour et de liberté. Les nations telles que nous les connaissons deviendront éventuellement des vestiges; à leur place, des cultures créatrices conserveront vivantes, l'histoire et la tradition, en tant que trésors. Mais les nations, en tant que puissances belligérantes, séparées et limitées, n'existeront plus. Les forces armées ne seront plus nécessaires. Les gouvernements nationaux feront office de corps administratifs; les Nations ne seront plus des bastions à défendre. Des groupes nationaux seront toujours unis par la masse continentale, le langage, l'héritage culturel et linguistique, les ressources, les biens et les services; ils cesseront d'être des entités exclusives destinées à maintenir les étrangers hors de leurs frontières.

Les frontières nationales deviendront désuètes. Au lieu de gouvernements divisés, un système d'informations mondial unira les peuples de la Terre. L'Etat des communications réglera le système d'entretien de la planète au moyen de la technologie de l'ordinateur. La programmation des systèmes globaux accroîtra le flux d'énergies; la morale ultime sera celle la plus en accord avec l'équilibre de la nature.

125. Prophétie de Chōfū.

"Objectif: Seule une Transformation totale peut être efficace; nous envisageons une planète sur laquelle la population humaine vivra harmonieusement et de façon dynamique, en utilisant une technologie sophistiquée et non-obstruante dans un environnement 'laissé au naturel'.

Concepts spécifiques de cette vision

- Une population moindre mais saine de toutes les races;
- Pluralisme culturel, linguistique et individuel, unifié par un conseil tribal mondial.
- Division par frontières naturelles et culturelles au lieu de frontières arbitraires et politiques;
- Une technologie faite de communication, d'éducation, de transport adéquat; une utilisation du sol qui respecte les pro-

priétés de chaque région: permettre ainsi aux bisons de retourner sur leurs plateaux. Agriculture soignée mais intensive dans les grandes vallées alluviennes; déserts laissés à l'état sauvage pour ceux qui voudraient y courir. Des techniciens en ordinateurs qui, pendant une partie de l'année, s'occuperaient des centrales, et qui, pendant l'autre partie, suivraient les Elans dans leurs migrations;

— Une vigilance culturelle et une organisation sociale qui empêcheraient la recherche du pouvoir et de la propriété, tout en encourageant l'exploration et la découverte dans les domaines de la musique, méditation, mathématiques, alpinisme, magie et autres façons authentiques d'être-dans-le-monde. Les femmes totalement libres et égales. Un nouveau genre de famille: responsable mais plus joyeuse et décontractée."

Chöfü-Gary Snyder

Tout en étant en complet accord avec Chöfü, le Manuel du Navigateur a des doutes quand aux craintes de surpopulation de la planète. La technologie du recyclage rend la survie possible pour la planète tout entière. Une quantité quasi-illimitée d'espace vital est disponible depuis que les déserts et les mers peuvent être habités. La cité flottante de Buckminster Fuller est d'un point de vue architectural parfaitement solide; elle est déjà dessinée et prête pour la construction. Les dômes géodésiques de Fuller, utilisés partout dans l'Arctique comme radomes, fournissent un exemple d'environnement protecteur. Les systèmes arcologiques de Paolo Soleri développent de nouvelles possibilités. La mise au point des capsules spatiales Apollo qui ont survécu sur la lune montrent que, par voie de recyclage, on peut développer des systèmes d'entretien de vie dans tous les environnements.

La menace d'une famine mondiale peut être évitée si l'on repense la production et la distribution de la nourriture et qu'on se débarrasse des barrières nationales et corporatives. En dépit des extrapolations qui prévoient cinq milliards de personnes sur terre en 1982, des systèmes adéquats de distribution et de contrôle des naissances peuvent surmonter les problèmes de la surpopulation. La crise la plus aigüe demeure celle de la population urbaine. Les événements de la prochaine décennie de conflits seront déterminants.

126. Limites extérieures.

Quelques prévisions scientifiques et prophétiques: les recherches sur les acides nucléiques et les expériences de culture des tissus laissent entrevoir le contrôle génétique (de sages directives seront impératives lors de manipulations aussi dangereuses avec les mécanismes de la vie). L'utilisation des rayons laser modifiera profondément les communications. Les réac-

teurs atomiques fourniront une source d'énergie universelle. La perception extra-sensorielle continuera à devenir une science expérimentale. Des expérimentations précises exploreront les champs Kirlian, la bio-luminescence, la thérapie par ions négatifs, les bio-influences solaires, l'équilibre cosmique, la sensibilité de la glande pinéale, les bio-rythmes, la psychotronique, etc. La communication entre les espèces, telle qu'avec les dauphins, est en voie de développement. Le processus du vieillissement est maintenant étudié et modifiera l'espérance de vie. La technologie cybernétique rendra possible la semaine de travail d'un jour.

L'ubiquité, la conscience multiple, l'abolition du temps et de l'espace: de telles considérations sur le futur éloigné versent dans le miraculeux.

Le Manuel du Navigateur est un survol et une analyse de la décennie présente. Sous la lumière crue du présent, le futur lointain devient aussi évanescent qu'un rêve. La planète vit une heure de danger très critique: l'heure de la Transformation vient de sonner.

127. Le rôle de l'individu.

Dans le monde réel du changement continu, l'individu ne peut demeurer rigide. Le vieux concept du caractère en tant qu'entité fixe et immuable, cède la place à une conception entièrement nouvelle de l'individu. Une personne n'est pas une structure rigide. Une approche nouvelle, et plus précise, décrit l'individu comme une 'personne-processus', une configuration qui n'est ni rigide ni permanente. La constitution électro-chimique de l'homme est un équilibre d'énergies.

L'homme est une concentration physique de myriades d'atomes et de champs électromagnétiques. Un individu, qui parle plusieurs langues, se déplace d'une culture à l'autre sans aucun obstacle verbal; l'individu qui maîtrise le langage de plusieurs rôles, qui communique à plusieurs niveaux dans les systèmes verbaux et non-verbaux, évolue parmi les gens de la terre comme un esprit; un esprit capable de substance, sensible à tout ce qui est; quelqu'un qui aide les événements de l'actualité à se déployer: médiateur et instrument du Cosmos. EST.

128. Références.

Les cartes ne sont pas le territoire; elles ne sont pas des experts, ni des chefs, ni même des plans. Lorsqu'on les consulte, elles fournissent des informations utiles et permettent d'entrevoir l'avenir. Le navigateur devra consulter ces cartes s'il veut tracer son chemin durant la prochaine décennie. Mais le voyage lui-même est le processus de la vie en transformation constante.

129. Cartes de Navigation.

La liste suivante est une bibliographie de sources d'information non-spécialisées permettant d'appréhender le mouvement EST à l'échelle mondiale:

- Constitution des Etats-Unis
- Yi Ching (traduction de Wilhelm-Baynes)
- Whole Earth Catalog (Portola Institute)
- World Design Science Decade (Buckminster Fuller)
- Operating Manual for Spaceship Earth (Buckminster Fuller)
- La Galaxie Gutenberg (Marshall McLuhan)
- Counterblast (Marshall McLuhan)
- Livre du Tao (Lao-Tseu)
- Commentaries on Living (J. Krishnamurti) 3 volumes
- La première et dernière Liberté (J. Krishnamurti)
- La Cybernétique (Norbert Wiener)
- Technics and Civilisation (Lewis Mumford)
- Myth of the Machine (Lewis Mumford)
- The Beyond Within (Sidney Cohen)
- Man's Presumptuous Brain (A.T.W. Simeons M.D.)
- Ecotactics (Sierra Club Handbook for Environment Activist)
- Environment Handbook, (G. DeBell)
- Plunging into Politics (Loeb & Saffire)
- Le Whole Earth Catalog est un compendium de sources de base nécessaires au Timonier. Toutes les publications pertinentes peuvent être commandées: Portola Institute, 558 Santa Cruz, Menlo Park, Calif. 94025. U.S.A.

Un schéma de grande valeur pour E S T est "4 Changes" (Chōfū) imprimé par Noël Young pour Unicorn Book Shop et le Whole Earth Bookstore.

- Agenda de la Terre

Un calendrier de l'année indiquant les événements d'importance pour E S T. Disponible au Portola Institute ou Steersman Texts, P.P. Box 8679, Universal City, CA 91608, U.S.A.

GLOSSAIRE

COSMOS: la nature dans sa totalité, l'Univers. Selon la définition de Buckminster Fuller: "Le système d'aggrégat intégral et compréhensif qui englobe tous les systèmes séparés d'aggrégats intégraux de toutes les expériences consciemment appréhendées et communiquées par tous les hommes."

ENVIRONNEMENT ELECTRONIQUE: La ration quotidienne d'entrée d'information électronique (input) qui conditionne les esprits en voie de formation. Ainsi: la télévision, la radio, le téléphone, le télégraphe, les services de communication par cables, les télécriteurs, les films, les enregistrements, le magnétophone, etc...

ESTABLISHMENT: L'ensemble de la population qui est fondamentalement linéaire plutôt que simulsensorielle. C'est l'Ordre établi par rapport au Mouvement. On appelle l'Establishment: la Structure du pouvoir des corporations, le complexe militaire-industriel, la majorité silencieuse, etc... En général, ceux qui ont plus de 40 ans en 1970.

TACTIQUES GRANULAIRES: Champ délimité, foyer d'énergie servant à atteindre un objectif limité mais suffisamment important pour renverser le courant. Le mot "granulaire" est dérivé de grain; les "grains", en magnétisme, se concentrent dans une région donnée jusqu'à ce que la masse critique soit atteinte.

EST: le mot vient du latin et signifie ce qui EST, l'instant présent ICI et MAINTENANT. Les gens du EST pratiquent la Transformation sociale électronique qui inclue les techniques eco-stratégiques, les théories des systèmes de l'environnement, l'équilibre des seuils sensoriels, les techniques de survie sur Terre, l'exploration de la totalité simulsensorielle, la transcendence de l'Ego, etc... En tant que représentants intégraux de la Transformation sociale électronique, les gens de EST sont des compréhensivistes véritables; ils incluent dans leur répertoire toute la gamme des capacités de l'humanité. Principes moteurs du Mouvement, ils sont des transformateurs d'énergie. Naturellement à l'aise dans le simulsens, ils sont fondamentalement non-linéaires, bien qu'ils aient maîtrisé les facultés linéaires qu'ils ont incorporées, en tant que compétences utiles, mais non en tant que mode de vie dominant.

LINEAIRE: Conditionné par le livre, par l'imprimé. Structuré ou organisé en séquences ordonnées telles que: ligne de pensée, ou ligne de démarcation, ou ligne de conduite, L'Ordre linéaire est fait de successions précises, hiérarchiques, de règlements, d'ordonnances: la Loi et l'Ordre. D'où l'expression linéaire: OBEIR A LA LETTRE.

TACTIQUES DE LA MANGOUSTE: Utilisation des phases de la résonance pour l'infiltration, la modification et la dissolution finale de la structure du pouvoir des Corporations. Voir paragraphe 96.

MOUVEMENT: Ensemble de la population non-linéaire et simulsensorielle. Le Mouvement évolue de lui-même avec la Transformation. En général, les moins de 30 ans en 1970. L'Establishment s'y oppose. Communément appelé: les moins-de-trente-ans, Woodstock Nation, la révolte-de-la-jeunesse, la génération d'aujourd'hui, etc... Inclut les "néo-primitifs, les gens du EST, etc... Le Mouvement communique avec lui-même d'une façon simulsensorielle; il se rattache au primitifs authentiques bien qu'il ne les inclut pas automatiquement; en effet, les engagements religieux, tribaux ou hiérarchiques des primitifs créent souvent des barrières structurées.

NEO-PRIMITIFS: les personnes non-linéaires, post-littéraires, simulsensorielles de la Culture électronique globale; ils s'appa-

rentent aux primitifs en ce qu'ils évitent la lecture et ne possèdent aucune capacité linéaire. Ils n'ont pas de compétences techniques; ils sont incapables d'organisation stable; ils jouent "par oreille". Ils sont, dans leur aspects bienveillants, près du Cosmos et, dans leurs aspects malveillants près du prédateurs.

NON-LINEAIRE: conditionné au hasard, de façon éparse. Formé par l'électronique. Mélange simultané, non-structuré, non-organisé, non-séquentiel. Pas de hiérarchie. Pas d'ordonnance, ni de règles linéaires. Champ naturel ou cosmique, en contradiction avec la loi et l'ordre structuré.

PHASE: fréquence complémentaire et entrelassement de vibrations.

RESONNANCE: relation non linéaire, affinité harmonieuse.

SIMULSENSORIEL: mode de perception qui consiste à recevoir les sollicitations de l'environnement au niveau de plusieurs sons simultanément. Chevauchement et entrelacement sensoriel non séquentiel, non séparé. Etat d'éveil, de conscience multisensorielle, plutôt que foyer de concentration par l'entremise d'un sens unique. Etat naturel du jeune enfant, du primitif. Interaction maximale du diencéphale avec l'environnement, sans l'action de filtrage du cortex. Interaction homéostatique avec l'environnement.

TIMONIER: les gens de l'EST qui ont la compétence pour naviguer à travers les configurations changeantes de la Transformation. Principes moteur du Mouvement, ils ne sont toutefois ni chefs, ni supérieurs. Il ont maîtrisé les cartes de navigation pour la décennie en cours. Au-delà de toute organisation, ils génèrent des champs d'influence qui peuvent produire soit une structuration, soit une dislocation. Ils font un avec le Cosmos.

TRANSFORMATION: Le processus transformatif, rapide, constant, inexorable du changement. Non organisé, non planifié, non structuré, au-delà de la révolution. L'Ordre nouveau. Le processus dynamique du changement perpétuel constitue l'unique équilibre. Le concept de l'ordre rigide et structuré est remplacé par des reconnaissances structures des configurations du fluxcosmique.

TRANSFORMATEUR: ceux qui devancent la Transformation. Ceux qui modèlent l'énergie potentielle de masses. Activistes, mais pas nécessairement timoniers. Défenseurs des Constitutions.

TRANSITION: de 1950 à l'an 2000. 1975 est à mi-chemin.

CONSTITUTION: document structuré de façon linéaire, destiné à décrire le plus vaste degré possible de liberté non-linéaire et non structurée par des moyens pacifiques.



PIEDS PO

Debout pour chanter... Debout pour crier... debout pour faire l'amour... Debout pour louer Dieu... Debout sur vos deux pieds.

Les pieds sont le fondement de tout ce que nous sommes. Le simple fait que nous nous tenions debout, et que nous nous tenions debout sur nos pieds, a une grande signification. Ainsi, chaque fois qu'un petit enfant cesse de se traîner par terre pour se mettre debout sur ses petits pieds, il est, à lui seul, le résumé de toute l'évolution de l'Homme: d'abord un oeuf fertilisé, puis une sorte de minuscule poisson qui flotte, puis un petit animal à quatre pattes qui gigotte, puis enfin une créature à deux jambes et, au bout de ces deux jambes: les PIEDS.

Les pieds sont notre support et notre base, que nous soyons immobiles ou que nous marchions. Ils sont le plus simple, le plus vieux et le plus sûr moyen de locomotion.

L'Homme, qui a corrompu tant de choses, a aussi corrompu les pieds. Ils sont devenus comme une partie honteuse de nous-mêmes. On fait toujours semblant de ne pas aimer ses pieds.

Pourtant la structure de l'arche de la plante des pieds est une merveille d'architecture et de génie industriel. Ce sont les délicats os, les métatarses, qui supportent tout notre poids et qui nous servent d'amortisseurs.

Evidemment, chez les êtres civilisés que nous sommes, le pied est devenu presque insensible à force d'être enfermé dans une chaussure. Nous ne savons même plus à quoi servent nos orteils.

Les orteils sont des petites machines très sensibles. Ils savent faire des tas de choses, et même des choses que l'on ne peut pas soupçonner.

R PENSER

Les faire bouger librement, s'en servir quand on est pieds nus pour explorer le terrain devant soi, apprendre à les distinguer les uns des autres, avec leurs caractéristiques propres, est en soi une aventure merveilleuse.

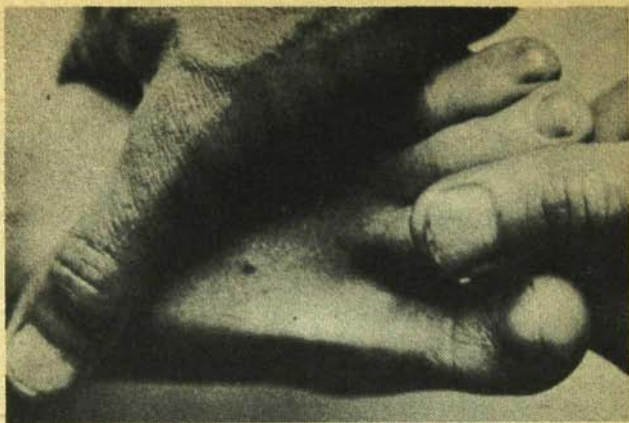
Et qui ne sait (dans son for intérieur) combien les pieds sont des objets tendres et sensuels. Qui ne connaît le bienfait de se faire masser les pieds? La main est moins sensible que le pied et on ne devrait jamais "demander la main de quelqu'un" mais bien lui demander le pied.

En amour, et sans qu'il soit question de fétichisme, le pied est une partie importante de l'ensemble de notre corps sensuel. Il faut les inclure dans la pratique sexuelle autant que le cou, que l'oreille, que les mains. Faire l'amour sans utiliser ses pieds, c'est se priver d'un grand plaisir.

Si vous négligez vos pieds, si vous les maltraitez, vous en ressentirez les effets aussi bien sur l'ensemble de votre corps que sur votre esprit. N'oubliez pas que votre système nerveux se termine au bout de vos pieds et que tout votre système nerveux est connecté ensemble.

Enfin, il y a un aspect mystique aux pieds. Il y a des religions pour qui la danse est une expression importante et l'on ne danse pas sans ses pieds. Citons les derviches tourneurs. Pour nous, si nous nous suffisons de considérer la marche comme un exercice physique et spirituel, ce n'est déjà pas mal.

Et il n'est pas dit que, si vous prenez réellement conscience de vos pieds, ils ne vous conduiront pas sur la Route qui n'est pas une Route.



LES ORTEILS

**Placez votre index en-dessous
et votre pouce au dessus
du petit orteil**

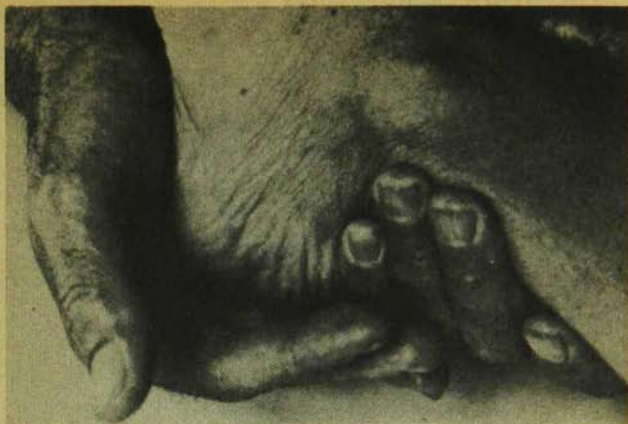
**Votre index
servira surtout
à supporter l'orteil
et à le garder droit
(Il est difficile
de tirebouchonner un orteil)
Faites votre possible**

**Avec l'autre main,
tenez solidement le pied
Effectuer fermement
un mouvement
de torsion en tirebouchon
sur le dessus de l'orteil**

**Quand vous aurez atteint le pied,
en un mouvement continu,
glissez le long de l'orteil
jusqu'à la position de départ.**

Ne tordez pas l'orteil.

**Répétez le mouvement
de haut en bas
A chaque orteil
Trois fois.**



LA PLANTE

Levez la jambe gauche
de votre partenaire
et tenez-la en l'air
avec votre main gauche.

Placez la paume
de votre main droite
sur le talon de votre partenaire
et, avec une pression
forte et régulière,
tordez votre main.
(Ne tordez pas le talon)

Répétez la torsion
6 à 9 fois
en un mouvement continu
et reposez la jambe.

LES POUCES

Placez vos pouces,
en joignant les extrémités,
sur le pied de votre partenaire
au milieu, près des orteils.

Vos doigts encerclent l'arche du pied.

Avec une ferme pression,
glissez vos pouces jusqu'à la cheville.

Quand vous l'aurez atteinte,
avec une pression un peu moins forte,
ramener les pouces vers le bout du pied.

Quand vous aurez regagner la position de départ,
écartez vos doigts
d'un demi pouce
de chaque côté du pied
et répétez le mouvement de haut en bas

A chaque retour,
déplacez vos pouces
d'un demi pouce vers l'extérieur
et répétez le mouvement
encore une fois

Quand vous aurez-atteint les côtés du pied,
ramenez vos pouces ensemble
sur la ligne médiane
d'où vous êtes parti.

Répétez ces mouvements
sur le pied
trois fois.

Augmentez la pression
à chaque fois.

Recommencez ces mouvements
sur le dessous du pied
depuis les orteils
jusqu'au talon.





PIEDS PO

Inconsciemment, nous avons tous besoin d'identifier les rythmes de notre corps à ceux du cosmos. Nous avons besoin d'être le vent dans une forêt de sapin, ou la trajectoire d'une graine qui enseme la terre, où le vol des oiseaux qui migrent, ou une trajectoire d'étoiles dans le ciel, ou encore la vibration des atomes dont est fait notre beau corps.

La danse est un besoin humain aussi fondamental que celui de rire, de chanter, de manger, de faire l'amour.

Quand l'homme était simple, la danse était la coordination d'impulsions nerveuses, en corrélation directe avec les énergies de l'univers que l'homme percevait, alors instinctivement. Il n'était pas plus ridicule de danser pour qu'il pleuve, que de danser le soir de ses noces. La danse n'était ni un rite tragique, ni un rite joyeux mais un élément de participation directe avec les forces universelles, un exercice qui permettait à l'homme de sortir de son MOI, pour découvrir le TOUT.

On danse depuis toujours. Shiva dansait pour libérer l'âme des hommes du carcan de l'illusion. Les Indiens Hopi dansaient dans le désert pour que tombe la pluie. Les sorciers dansaient. Les prêtres dansaient. Plus près de nous, les dévots de Haré Krishna chantent et dansent.

Puis, l'homme est devenu sérieux. Il a délégué ses facultés magiques à des spécialistes dans l'espoir de les annihiler. Ou bien la danse est devenue le fait des compagnies de ballet! ou bien encore, on en a fait une caricature sociale comme la valse; ou bien encore une caricature de l'érotisme, comme le fameux tango argentin.

En nous aidant à récupérer nos sens, la dope nous a aidés aussi à récupérer la danse, la vraie danse. La musique rock est fondamentalement une musique qui se danse ou mieux, une musique qui suscite, puis partici-

R DANSEUR

pe intégralement à la danse. Le rock remet en mouvement notre instinct primordial de la danse.

Il ne s'agit pas de danser selon des règles précises qui exigent que votre pied gauche se place à deux pouces de votre pied droit, avec une légère rotation du tronc, etc... La danse a toujours lieu à l'intérieur du corps et son expression visible ne suit aucune autre règle que l'harmonie, la bataille, la paix totale, la prière que l'on veut exprimer, il n'y a de ridicule que la danse organisée.

Même si vous croyez ne pas savoir danser, dansez. Dans une réunion d'amis, ne restez pas dans votre coin, car alors vous vous sentirez hostile, névrosé. Soyez de l'eau qui coule avec du rock lent: soyez locomotive, vif-argent, avec de la musique rapide. Mettez en mouvement ce que vous propose la musique. Dansez lors d'un concert rock. Dansez dans les discothèques, dansez aussi dans votre salon, danser dans votre lit. Mettez des fleurs sur votre machine à écrire et laissez vos doigts danser. Dansez dans les supermarchés, dans les églises. Si vous êtes busté, danser dans la panier à salade, danser à la cour, dansez dans votre cellule.

Danser, c'est se libérer et libérer autour de soi toutes les forces magiques de l'Univers. L'Utopie commence avec la danse et c'est pourquoi la Société répressive a légiféré sur le droit de danser. Une Société libre sera celle où il y aura partout de la musique et des pistes pour danser.

Danser c'est retrouver le tourbillon de notre cervelle et c'est redécouvrir le pouvoir de nos gestes.

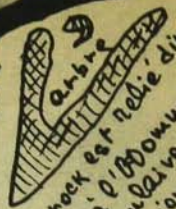
Mais ne laissez pas les autres danser pour vous, dansez vous-même pour retrouver, enfin, votre place réelle dans le cycle universel.







Si la musique populaire est fonction de mode, la musique rock suit une évolution logique. Cette évolution est le reflet d'une véritable culture fondée aussi bien sur l'évolution des techniques musicales et techniques, que sur l'évolution de la conscience de la génération de ceux qui font le rock.



Le rock est né à Los Angeles, en Californie, dans les années 1950. C'est une musique qui a été créée par des jeunes gens qui voulaient exprimer leur révolte contre la société d'alors. Le rock est devenu une musique mondiale, et il continue de l'être aujourd'hui.

Le rock est toujours là, et il continue de suivre l'évolution constante de la musique. Il n'est pas mort, et il ne mourra jamais. C'est pourquoi, si vous aimez le rock, vous êtes intéressés par son avenir.



Weavers

Pete Seeger

Jack Elliot

Doc Watson

Woody Guthrie

Cisco Houston

FOLK
Odetta

Leadbelly

Chuck Berry

Fats Domino

Bo Diddley

Eddie Cochran
Little Richard

Carl Perkins

Johnny Cash

C.W.
Chubby Checker

Platters

Differs

Coasters

Cliff Richard

Everly Bros

Ray Charles

Jerry Lee Lewis

Ritchie Valens

R&B

Bobby Darin

Buddy Holly

Bill Haley and Comets

Fabian

Paul Anka

Blues
Jimmy Rodger
John Lee Hooker
Sonny B. Williamson

James Cotton

Buddy Guy

Jimmy Reed

Otis Spann

Willie Dixon

Muddy Waters

Howlin' Wolf

B. B. King



ELVIS PRESLEY

ROCK & ROLL

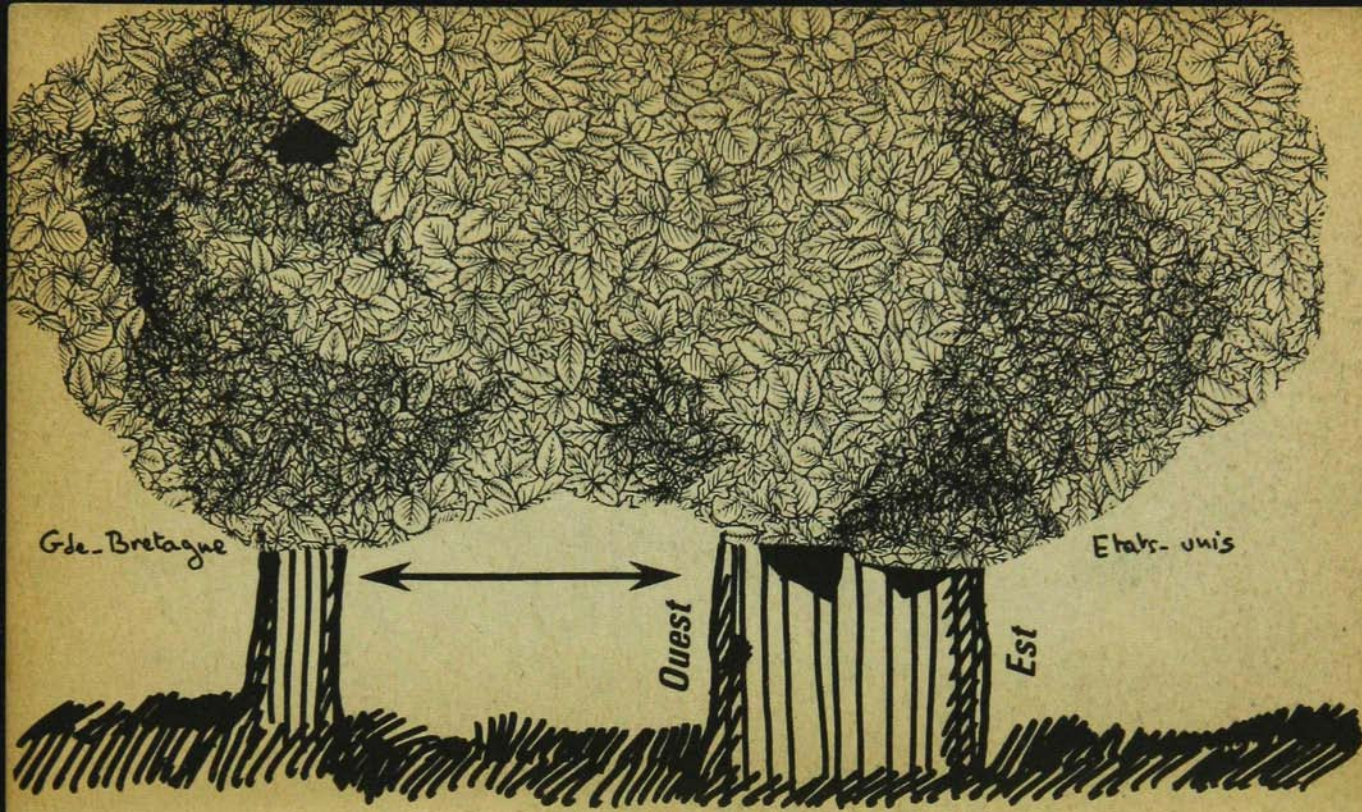
Isley Bros
Marvin Gaye
King Curtis
James Brown
Temptations
Stevie Wonder
Bobby Vinton
Roy Orbison
Gene Pitney
Lonnie Donegan
Del Shannon
Tommy Steele
Jane and Dean
Ventures
Beach Boy
Sam Cooke
Chiffons
Ronettes
Supremes
Impressions
Smokey Robinson
and Miracles
Four Tops
Martha and
the Vandellas

DYLAN

Rolling Stone
s
Tale
of
Woody

ROLLING STONES





Gde. Bretagne

Etats-unis

Ouest

Est

Searchers
Gerry and the Peacemakers

Rock and Roll

Dave Clark Five

Hollies

Hermans Hermits

Shadows
Them

Manfred Mann

Georgie Fame

Easybeats (australien)

Zombies
Eric Burton and the Animals

Yes
Nice
Pink Floyd

Blues

Joe Cocker

Brian Auger and the Trinity

Savoy Brown

John Mayall

Van Morrison
Julie Driscoll

Fleetwood Mac

Keff Hartley

Folk

Donovan

Bert Jansen

John Renbourn

Incredible String Band

Band II



Yardbirds *

Southern Comfort
Pentangle

Cat Stevens

Elton John

Fairport Convention

T-Rex

Folk Rock

Kline

Soft Machine

Tr

M

Hard Rock

Jeff Beck
Small Faces
The Who
Ginger Baker
Black Sabbath

Ten Years After

Spooky Tooth

Humble Pie

Led Zeppelin

Free

Progressive Rock

King Crimson
Soft Machine
Egg
Emerson, Lake and Palmer
Renaissance
Uriah Heep
Trapeze
McDonald and Giles
Procol Harum
Moody Blues
Deep Purple

GRANDE-BRETAGNE

Traffic →

ALPHABET

CREAM



DEREK & THE DOMINOS



BLIND FAITH



{ clapton
jeff beck [ROD STEWART
jimmy page [LED ZEPPELIN



*

GRANDE-BRETAGNE

traffic



{ Dave
Mason

*



FOLK

ROCK

SOUL



ETATS-UNIS



FOLK 2



Théâtre



EST

QUEST

HEAVY ROCK



BANDS



BLUES

Melanie
Carol King
Arlo Guthrie
Jerry Jeff Walker
Doug Kershaw
Judy Collins

Laura Nyro
Tom Rush
James Taylor
Tim Buckley
Jessie Winchester

FOLK 2

Tim Hardin
Tom Paxton
Kingston Trio
Holy Modal Rounders
Dave von Ronk
Chad Mitchel Trio
Joan Baez

Limelighters
Simon-Garfunkel
Phil Ochs
Richie Haevens
Peter, Paul and Mary

FOLK 1

FESTS

Electric Flag
Canned Heat
Blues Project
Linn County

Siegal-Schwall
Taj Mahal

Bloomfield
Mike



Al Kooper

BLUES

Buddy Miles Express

John Hammond

Paul Butterfield Blues Band

Charles Musselwithe

Nina Simone
and Tina Turner

Roberta Flack

Diane Warwick

Wilson Pickett

Fifth Dimension

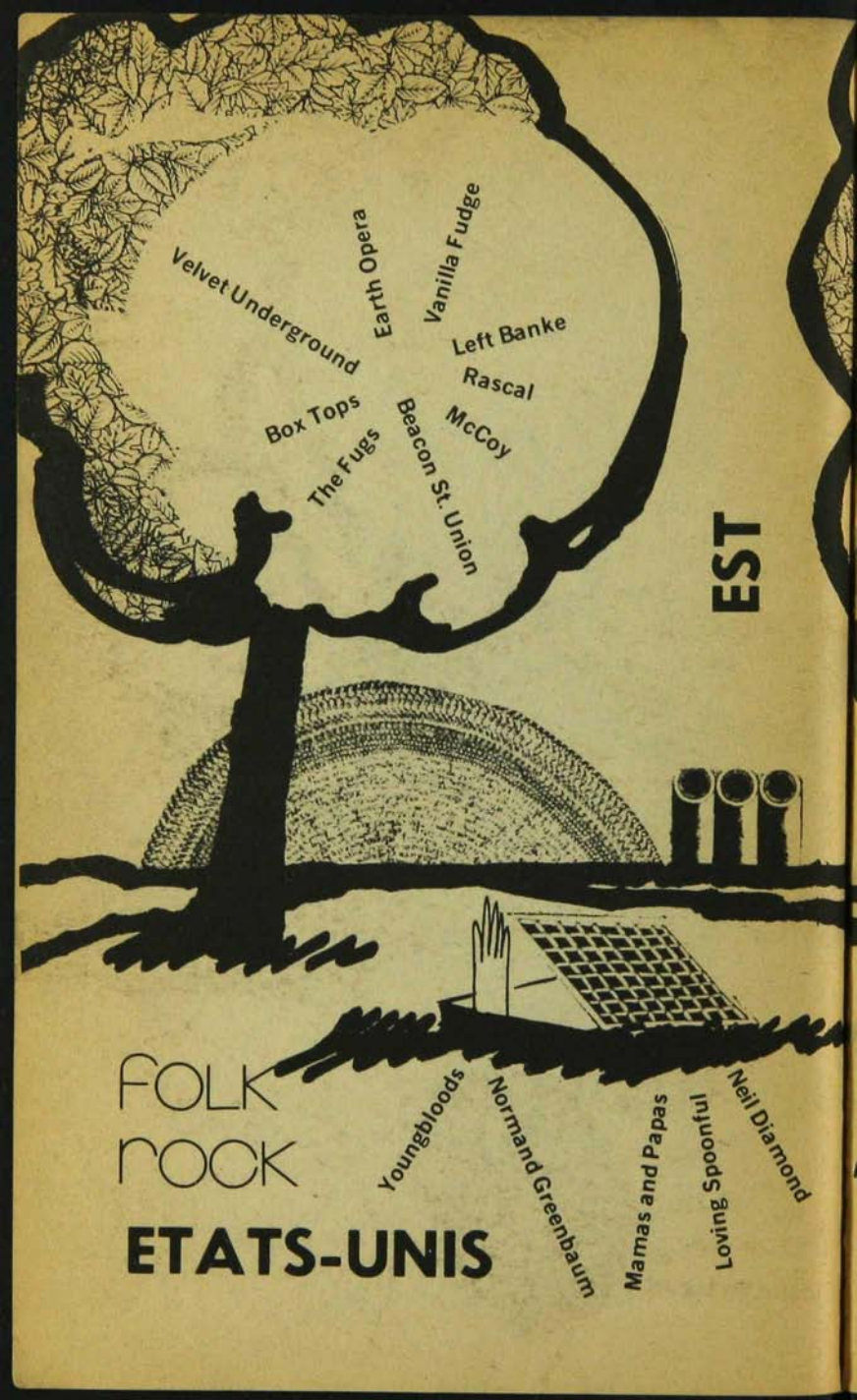
Sam Dave

Aretha Franklin

Otis Redding

SUNIS

SOUL



Velvet Underground
Earth Opera
Vanilla Fudge
Left Banke
Rascal
Box Tops
The Fugs
Beacon St. Union
McCoy

EST

FOLK
ROCK

ETATS-UNIS

Youngbloods

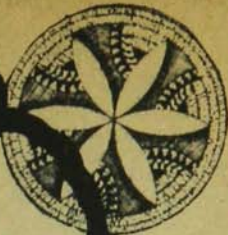
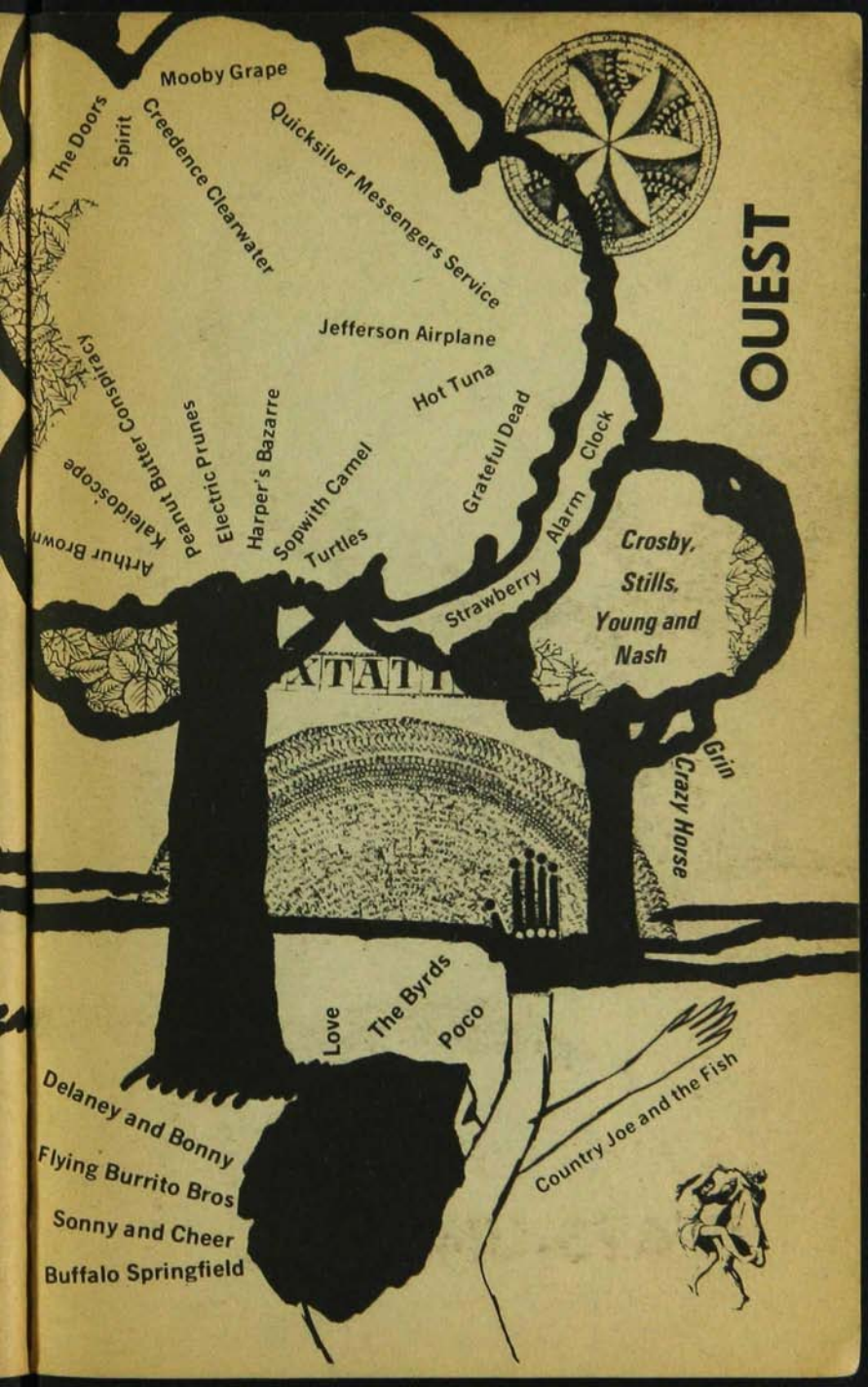
Normand Greenbaum

Mamas and Papas

Louvin' Spoon

Neil Diamond

QUEST



The Doors
Spirit
Mooby Grape
Creedence Clearwater
Quicksilver Messengers Service
Jefferson Airplane
Hot Tuna
Grateful Dead
Alarm Clock
Arthur Brown
Kaleidoscope
Peanut Butter Conspiracy
Electric Blues
Harper's Bazarre
Sopwith Camel
Turtles
Strawberry
Crosby, Stills, Young and Nash
Gin
Crazy Horse
Love
The Byrds
Poco
Delaney and Bonny
Flying Burrito Bros
Sonny and Cheer
Buffalo Springfield
Country Joe and the Fish



The Stooges
Bloodrock
Alice Cooper
Captain Beefheart
Juicy Lucy

Theatre rock

Dr John and the Mothers
Frank Zappa and the Mothers
Allman Bros
Steppenwolf
Mountain
Grand Funk

Johnny Winter
Iron Butterfly
Blue Cheer

Three Dogs Night
MC 5

Heavy Rock

Neil Young
Leonard Cohen
Ian and Sylvia
Buffy Ste-Marie

Gordon Lightfoot
Joni Mitchell

Paupers
Chilliwack
Kensington Market
Lighthouse
Guess Who
The Band
Crow Bar

CANADA



Santana
Pacific Gas Electric
Edgar Winter
Chicago

Band

Mandrill
Steve Miller Band
Blood, Sweat and Tears
Sir Douglas Quintet
Sly and the Family Stone

état·unis

Gilles Vigneault

Mashmakan

Dynamos
Robert Charlebois

QUEBEC



Il est
desormais
à peu près im-
possible de classer
définitivement quelque

groupe que ce soit. En effet,
la plupart d'entre eux appartiennent
à plusieurs "styles" à la fois.

Néanmoins, il est faisable de reconnaître
un groupe, par son son. Voici donc une clas-
sification qui permettra de ne pas se tromper
(trop) sur un genre.

LES GENRES

- 1) Le rock 'n' roll est essentiellement caractérisé par un rythme simple, souvent rapide et répétitif. Tous les groupes (trou) en un genre.
2) Heavy rock: un minimum de 85 décibels et un maximum de 139. Souvent la formation classique "guitare + orgue" avec un "lead singer". C'est souvent le genre le plus populaire chez les jeunes.
3) Rock progressif: un ensemble généralement des éléments appartenant au jazz ou à la musique classique, traditionnelle ou électronique.
4) Folk rock: quand les chanteurs de folk ont "découvert" la guitare électrique, ils ont inventé ce style. Le son est généralement plus léger, plus raffiné.

5) Théâtre rock : tar

des tels
senta-
sexuelle

les paroles et tar la musique,
groues sont une sorte de repré-
sation, souvent satirique, ou enco-
de ce que nous sommes; généra-
lement meilleur sur scène que sur disque.

6) Band :

à peu près n'importe quel son
à condition qu'on y rajoute une section
de cuivre; il y a souvent une nette in-
fluence de jazz dans le jeu des sections
de cuivre.

7) Côte ouest :

C'est de la côte ouest que
vient ce que l'on a, communément appe-
lé la "musique psychédélique". Le rock
de la côte ouest se distingue souvent
par des effets sonores plus recherchés.

8) Côte est :

un son généralement
plus dur, des paroles plus aggres-
sives.

9) Folklore :

le mot folklore est désor-
mais très élastique et la distinction
peut être très faible entre le blues et
le folklore. En général, une
musique simple mais raffinée.
Il y a un folklore rural mais
il y a aussi un folklore
urbain, le premier
plus lyrique, le
second plus
aggressif.

30) Le Blues :
cette forme musicale nigouanaise
a été inventée par les Noirs et reprise
par les Blancs. Le Blues est généralement
rapide.



**Lâchez
pas!**



WAINWISE

