

COF
BC12-20

RADIO FM

9 octobre 1978, no 335

Cette semaine nous attirons votre attention sur les émissions suivantes:

Rencontre québécoise internationale des écrivains

Book-Club: lundi, 18 h; dimanche, 9 h

Chronique de l'expédition de Benedict Arnold

Escales, lundi, 19 h



L'OSM a ouvert sa saison "avec un réel succès, lequel augure bien pour les semaines et les mois à venir."

Gilles Potvin (Le Devoir)

Les 19 et 20 septembre dernier, environ 6,000 personnes ont assisté, à la Place des Arts, aux premiers concerts de la saison "constellée d'étoiles" de l'Orchestre symphonique de Montréal. Charles Dutoit, son nouveau directeur artistique, était au pupitre; le célèbre violoniste Isaac Stern, pour sa part, jouait "avec son autorité coutumière" le fameux Concerto de Mendelssohn. Les centaines de milliers de mélomanes à l'écoute du FM de Radio-Canada retrouveront l'atmosphère enthousiaste de la salle Wilfrid-Pelletier, le jeudi 12 octobre à 20 heures, à l'émission Orchestres Symphoniques. Outre l'œuvre de Mendelssohn, ils entendront des pages de Richard Strauss et Bartok.

CBJ-FM 100,9

CHICOUTIMI

CBF-FM 104,3

DRUMMONDVILLE

CBF-FM 100,7

MONTREAL

CBDF-FM 102,5

OTTAWA-HULL

CBV-FM 95,3

QUÉBEC

CJBA-FM 101,5

RIMOUSKI



De la grande radio

6h00 LES NOTES INEGALES

Animateur: Gilles Dupuis.

9h00 FETES ET ANNIVERSAIRES

Anniversaires de naissance de Camille Saint-Saëns, Irmgard Seefried, Roger Goeb et Jean Joseph Cassanéa.

Anniversaires de la mort d'Auguste de Boëck, Kathleen Ferrier et François-Adrien Boieldieu. Oeuvres de Saint-Saëns: Extr. "Samson et Dalila": Orch. symph. de Détroit, dir. Paul Paray. — Concerto no 5: Jeanne-Marie Darré, p., et Orch. nat. de l'ORTF, dir. Louis Fourestier. — "Le Carnaval des animaux": Aldo Ciccolini et Alexis Weissenberg, p. — Introduction et Rondo Capriccioso: Itzhak Perlman, vl., et Orch. de Paris, dir. Jean Martinon.

Six Chanson populaires (Brahms): Irmgard Seefried, sop., et Erik Werba, p. — Fantaisie (de Boëck): Mireille Flour, harpe. — Extr. Quintette (Goeb): New Art Wind Quintet. — Concerto no 1 en mi bém. (Chostakovitch): Mikhail Khomitser, vl., et Orch. symph. de Radio-Moscou, dir. Gennady Rozhdestvensky. — Trois "Rückert lieder" (Mahler): Kathleen Ferrier, contralto, et Orch. philh. de Vienne, dir. Bruno Walter. — "La Chasse" (Mondonville): Catherine Courtois, vl., et Blandine Verlet, clv.

Oeuvres de Boieldieu: Ouv. "Zoraïme et Zulnar": English Chamber Orchestra, dir. Richard Bonynge. — Concerto: Lily Laskine, harpe, et orch. Jean-François-Paillard.

Animateur: François Bertrand.

12h00 ART LYRIQUE

13h00 BANC D'ESSAI

Denis Hébert, sax.; Francine Lacroix-Saint-Maurice, p.

"Eglogue et danse pastorale" (Corniot). — Concerto en mi (Binge). — "Chanson pour ma mie" (Maurice).

13h30 CONTREPOINT

"Medea" (Barber): New Symphony Orchestra of London, dir. Samuel Barber.

Animateur: Jean Perreault.

14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

Animatrice: Andrée Champagne.

16h47 UNIVERSITE RADIO-PHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE

Le Pôle Nord et le champ ma-

gnétique terrestre: historique de nos connaissances sur le champ magnétique terrestre, par le Docteur André Larochelle, géophysicien.

17h00 INEDITS D'ALAIN GRANDBOIS

(6e et dernière émission).

Choix de textes et prés.: Jacques Brault.

Lect.: Ronald France.

18h00 BOOK-CLUB

Rencontre québécoise internationale des écrivains qui eut lieu du 1er au 4 octobre dernier au Mont St-Gabriel.

Animateurs: Lise Gauvin et Louis Caron.

18h30 POESIE

Nicole Brossard, *une autre poétesse québécoise, nous présente cette semaine quelques poèmes. Montréalaise d'origine, Nicole Brossard publie depuis 1965 de la poésie, des romans et du théâtre. Parmi ses romans, notons Mécanique jongleuse qui méritait en 1975 le prix du gouverneur-général. La même année, elle signait un texte de La Nef des sorcières, pièce écrite par des femmes, pour des femmes, et jouée au Théâtre du Nouveau Monde.*

Nicole Brossard a par ailleurs participé à la fondation et à la direction de la revue La Barre du jour (1965), à la fondation du journal de femmes Les Têtes de pioche (1976). L'été dernier, à Paris, elle faisait partie du Festival de la poésie; elle lisait aussi quelques-unes de ses œuvres à l'antenne de France-Culture.

18h33 ACTUELLES

"Henri Calet à la paresseuse".

Inv.: Fernand Pouey, Roger Grenier et Jean-Louis Bory.

Texte et int.: Gilles Archambault. Lect.: Jean Brousseau et Luc Durand.

19h00 ESCALES

La Veille de...

(6e d'une série de 10 émissions).

"Chronique de l'expédition de Bénédic Arnold" (1re partie).

L'émission de ce soir et les quatre à venir prendront la forme d'une chronique sur l'expédition entreprise par Benedict Arnold contre Québec, en 1775, au début des guerres de l'Indépendance américaine.

Rédigée par Guy Dufresne, cette

chronique s'appuie sur le journal authentique, relevé par Jacques Lacoursière, de sept membres de l'expédition; aussi sur les avancées de Madeleine Ferron dans son ouvrage Les Beauce-rons, ces insoumis.

Au fil des jours, une jeune Abénakise, lâcâ-Tâk-wâ, incarnée par Monique Miller, relatara ses rencontres, ses pensées.

Feront également partie de la distribution: Michel Dumont, André Saint-Denis et Gilles Renaud.

Narrateur: Jacques Tremblay.

20h00 **CONCERTS EUROPEENS**

"Le Paon" (Kodaly): Orch. symph. de la Radio hongroise, dir. György Lehel. — "Requiem", op. 89 (Dvorak): Jane Marsh, sop., Margarita Lilowa, contralto, Heinz Zednik, t., Jaroslav Stajnc, b., Rudolf Scholz, org., Chœur de l'Association des amis de la musique de Vienne et Orch. symph.

mardi

6h00 **LES NOTES INEGALES**

9h00 **FETES ET ANNIVERSAIRES**

Oeuvres de Krebs, Schubert, de Greef, Lehar, Sibélius, Koussevitsky, Gershwin et Verdi.

Animateur: Jean-Paul Nolet.

12h00 **ART LYRIQUE**

13h00 **MELODIES**

France Dion, sop.; Mado Roch, p. "Cantava il ruscello", "Sul mar la navicella" et "Un vago mormorio mi giunge" (Martucci). — "Der Stern", "Morgen" et "Saüsle, liebe Myrthe" (Strauss). — "Tout à perdre", "Le Front aux vitres" et "Une jeune fille parle" (Lionel Daunais).

13h30 **CONTREPOINT**

Concerto op. 9 no 6, (Vivaldi): Felix Ayo, vl., et 1 Musici. — Rhapsodie norvégienne (Lalo): Orch. de Radio-Luxembourg, dir. Pierre Cao.

14h00 **AU GRE DE LA FANTAISIE**

Fantaisie, op. 49 (Chopin): Claudio Arrau, p. — Sonate en la min. (Schubert): Klaus Storck, arpeggione, et Alfons Kontarsky, pianoforte. — Concerto no 2 (Strauss): Peter Damm, cor, et Orch. d'Etat de Dresde, dir. Rudolf Kempe.

Oeuvres de Chostakovitch: Trio no 2, op. 67: T. Beaux Arts. — Extr. Symphonie no 5: Orch. symph. de Bournemouth, dir. Paavo Berglund.

de la Radio autrichienne, dir. Vaclav Neumann.

Animateur: Jean Deschamps.

22h00 **JAZZ-SOLILOQUE**

"I Didn't Know What Time It Was": Betty Carter. — "Something Borrowed Something Blue": Tommy Flanagan. — "Come Go Along With Me": Clifton Chénier. — "T'Aint Nobody's Business If I Do": Jay MacShann. — "Placitude": New York Jazz Quartet. — "Melisma": Baird Hersey. — "Big Lips Blues": Louis Cottrell. — "Vipet's Drag": Ralph Sutton. — "I Love My Wife": Bill Evans. — "Grow Your Own": Gary Burton et Keith Jarrett.

Animateur: Gilles Archambault.

23h00 **HOMMAGE A HAYDN**

Symphonies nos 65 et 66: orch. Philharmonia Hungarica, dir. Antal Dorati. — Sonate no 30: Martin Galling, p.

24h00 **PENSEES DE LA NUIT**

10 octobre

"Messe basse" (Fauré): Choir of St-John's College, dir. George Guest. — Quintette no 7 en mi min. (Boccherini): Narciso Yépès, gui., et Q. Melos de Stuttgart.

Oeuvres de Beethoven: "Mer calme et voyage heureux": Ambrosian Singers et London Symphony Orchestra, dir. Michael Tilson Thomas. — Dix Thèmes variés, op. 107: Warren Thew, p., et Raymond Meylan, fl.

Animateur: Jean-Pierre Drolet.

16h47 **UNIVERSITE RADIO-PHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE**

Le Pôle Nord et le champ magnétique terrestre: le champ magnétique terrestre: sa configuration, ses variations et ses origines, par le Docteur André Larochelle.

17h00 **PORTRAITS**

"Radioscopie".

"Herbert von Karajan".

Animateur: Jacques Chancel.

Prod.: Radio France.

18h00 **L'ART AUJOURD'HUI**

"La pataphysique après Alfred Jarry".

(6e d'une série de 7 émissions). "Existe-t-il une littérature pataphysique?", "Existe-t-il une peinture pataphysique?".

Part.: Jacques Bens, Jacques Duchâteau et François Caradec.

Lect.: Michel Bouquet.

Prod.: Radio France.

18h30 POESIE

Nicole Brossard.

18h33 ACTUELLES

"Rêver à Henri Calet".

Inv.: Denise Bonald.

Texte et int.: Gilles Archambault.

Lect.: Jean Brousseau et Luc Durand.

19h00 DOCUMENTS

"Dans les pas de Jack Kerouac".
Témoignages de Roland Salvas,
Armand Morrissette, John Tytell,
Robert Giroux, Allen Ginsberg,
Herbert Gold, Malcolm Cowley,
Lawrence Ferlinghetti, Michael
McClure, Paul Bourgeois et Jo-
seph Chaput.

Rech., texte, int. et narr.: François Ricard.

Lect.: Jacques Godin.

20h00 CONCERTS EUROPEENS

Festival de Hollande 1977; Orch. philh. et Chœur de Radio-Hilversum, dir. Hans Vonk.

"La Vie d'un artiste" (Berlioz):
Bernard Kraysen, récitant, John
Mitchinson, t., Ruud van der
Meer, bar., et Willem Brons, p.
Animateur: Jean Deschamps.

22h00 JAZZ-SOLIQUE

"Dream Bells": Attila Zoller. —
"Dewey's Circle": David Murray.
— "Hoovering": David Holland.
— "Come Rain or Come Shine":
Ella Fitzgerald.

23h00 HOMMAGE A HAYDN

Quatuors, op. 20 nos 2 et 4: Q.
Dekany. — Sonate no 19: Martin
Galling, p.

24h00 PENSEES DE LA NUIT**mercredi****11 octobre****6h00 LES NOTES INEGALES****9h00 FETES ET ANNIVERSAIRES**

Anniversaire de naissance de Shura Cherkassky.

Anniversaires de la mort de Léon Boëllmann et Anton Bruckner.

Oeuvres de Chopin: Valse, op. 70 no 1: Gyorgy Cziffra, p. — Concerto no 1, op. 11: Tamas Vasary, p., et Orch. philh. de Berlin, dir. Jerzy Semkow. "Suite gothique" (Boëllmann): Jean-Claude Raynaud, org. — Symphonie no 3 en ré min. (Bruckner): Orch. du Concertgebouw, dir. Bernard Haitink. — Toccate et Fugue en ré min. (Bach): orch. Léopold-Stokowski. — Romance (Dvorak): Isaac Stern, vl., et Orch. de Philadelphie, dir. Eugène Ormandy. — "Kaléidoscope" (Hofmann) et Mélodie en fa (Rubinstein): Shura Cherkassky, p. — Concerto no 1 en mi bém. (Liszt): Shura Cherkassky, p., et Orch. symph. de Bamberg, dir. Heinz Wallberg.
Animateur: René Lecavalier.

12h00 ART LYRIQUE**13h00 RECITAL**

Louis-Philippe Pelletier, pianiste.
Adagio en si min., K. 540 (Mozart). — Sonate, op. 1 (Berg).

13h30 CONTREPOINT

Danses slaves nos 9, 10 et 15 et Extr. "Symphonie du Nouveau-Monde" (Dvorak): Orch. philh. tchèque, dir. Karel Ancerl.

14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

Oeuvres de Schumann.
Animateur: Pierre Lapalme.

16h47 UNIVERSITE RADIO-PHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE

Le Pôle Nord et le champ magnétique terrestre: le champ magnétique terrestre à travers les âges géologiques, par le Docteur André Larochelle.

17h00 PETITE HISTOIRE DES TRAINS, DES NAVIRES ET DES AERONEFS

(2e d'une série de 15 émissions).
"Des trains pour rouler sur l'or".
Texte: Pierre Villon.
Lect.: Monique Miller, Edgar Fruittier et Julien Bessette.

18h00 LITTÉRATURE AU PLURIEL

"Ronceraille" de Claude Bonnefoy; "Une affaire personnelle" de Bernard Fenoglio; "Venus Erotica" d'Anaïs Nin; "Le Territoire de l'homme" d'Elias Canetti.
Part.: François Ricard, Jacques Brault et Nicole Deschamps.
Animateur: Wilfrid Lemoine.

18h30 POESIE

Nicole Brossard.

18h33 ACTUELLES

"Henri Calet, un écrivain à aimer".

Inv.: Jean-Louis Bory, Roger Grenier et Fernand Pouey.
Int.: Gilles Archambault.

19h00 L'ATELIER DES INEDITS

Extrait du roman "La Chambre vide" de Léa Pétrin.
Lect.: Suzanne Langlois.

19h30 HORIZONS

"Plaisir à Krishnamurti".
Inv.: Jean Filiatrault, écrivain.
Texte et int.: Gilles Archambault.
Lect.: Luc Durand.

20h00 LES GRANDS CONCERTS

Récitals enregistrés en la Salle de concert de l'Université Western en Ontario lors du Congrès de la Société internationale pour l'Education musicale.

1^{re} partie.

Inv.: Chantal Juillet, vl.; Lise Boucher, p.

L'année 1978 demeurera sans doute — chez nos jeunes musiciens — celle de Chantal Juillet. Gagnante d'un 1^{er} prix au Concours national de Radio-Canada, elle remporte trois autres prix au Concours canadien de la musique (section: tremplin international) notamment, le grand prix du concours. Lauréate à Sherbrooke du Prix Valmore-Olivier accordé à l'artiste le plus remarquable de l'année dans la région; titulaire, grâce au Conseil canadien de la musique, d'un grand prix du disque — attribué à la meilleure interprète canadienne — pour un microsillon réalisé par Radio Canada International.

Chantal Juillet se perfectionne avec Josef Gingold à l'Université Bloomington de l'Indiana. Parmi ses prochains engagements, signalons un récital à la Place des Arts de Montréal et un concert en soliste avec l'Orchestre symphonique de Toronto.

Sonate, op. 105 en la min. (Schumann). — Sonate pour violon et

piano (Debussy). — Polonaise de concert, op. 4 (Wieniawski). — "La Fontaine d'Aréthuse" (Szymanowski). — Danse slave no 2 (Dvorak). — "Caprice sur l'étude en forme de valse" (Saint-Saëns).

Deuxième partie.

Inv.: Mark Pedrotti, bar.; Emile Bourrée, p.

"Se tu m'ami" (Pergolese). — "Col Mio sangue comprei" (Stradella). — "Gial sole dal gango" (Scarlatti). — Trois extr. "Schwanengesang" (Schubert). — "Clair de lune" et "Mandoline" (Fauré). — "The Grenadier" (Morawetz).

Animateur: Henri Bergeron.

21h30 LES PETITS ENSEMBLES

Suite en la min. (Telemann): Michel Pigué, fl. à bec, et orch. Jean-François-Paillard.

22h00 JAZZ-SOLOUQUE

"This Masquerade": Joe Pass. — "Star Crossed Lovers": Tommy Flanagan. — "Theme for Karen": Freddie Hubbard. — "Red Top": Stan Getz. — "Benji's Bounce": Dexter Gordon. — "Cards": Roscoe Mitchell. — "Odara": Gato Barbieri.

23h00 HOMMAGE A HAYDN

Symphonies nos 67 et 68: orch. Philharmonia Hungarica, dir. Antal Dorati. — Sonate no 29: Martin Galling, p.

24h00 PENSEES DE LA NUIT

jeudi

12 octobre

6h00 LES NOTES INEGALES

9h00 FETES ET ANNIVERSAIRES

Oeuvres de Weiss, Widor, Berlioz, Brahms, Rachmaninov, Handel, Vaughan Williams, Stravinsky, Tintoris et Willan.

Animateur: André Vigeant.

12h00 ART LYRIQUE

13h00 CONCERT INTIME

Quatuor no 3 (Arriago): Q. Orford.

13h30 CONTREPOINT

Quatuor "Les harpes" (Beethoven): Q. de Prague.

14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

Etudes nos 1 et 6 (Debussy): Noël Lee, p.

Oeuvres de Messiaen: Préludes nos 1 et 6: Pierre-Laurent Aimard, p. — "Des Canyons aux étoiles": Ens. Ars Nova, dir. Marius Constant.

Animateur: Normand Pagé.

16h47 UNIVERSITE RADIO-PHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE

Le Pôle Nord et le champ magnétique terrestre: le champ magnétique terrestre: ce qu'il représente dans nos existences, par le Docteur André Larochelle.

17h00 AU-DELA DE LA SCIENCE: FICTION

(5e d'une série de 6 émissions). "La pharmacopée de l'espace".

Texte: Roger Des Roches.

18h00 DES LIVRES ET DES HOMMES

"Les Juifs et le monde moderne" d'Annie Kriegel.

Int.: Pierre Jeancard.

"Une mémoire déchirée" de Thérèse Renaud.

Int.: Jean Larose.

Animateur: Wilfrid Lemoine.

18h30 POESIE

Nicole Brossard.

- 18h33 ACTUELLES**
 "Dino Buzzati, écrivain de l'attente".
 Inv.: Marcel Brion, Jacques Brault, Dominique Fernandez et Robert Kanters.
 Texte et int.: Gilles Archambault.
 Lect.: Jean Brousseau et Gilles Normand.
- 19h00 LA FEUILLAISSON**
 "L'Espoir" de Louise Carré.
 Distr.: Robert Rivard et Monique Joly.
 Narr.: Michel Mongeau.
- 19h30 ENTRETIENS**
 "Problèmes de la poésie contemporaine".
 Inv.: Marcel Bélanger, professeur au département des Littératures de la Faculté des Lettres de l'Université Laval et écrivain.
 Int.: Paul-André Bourque.
- 20h00 ORCHESTRES SYMPHONIQUES**
 Orch. symph. de Montréal, dir.

Charles Dutoit; Isaac Stern, vl.
 "Don Juan" (Strauss). — Concerto, op. 64 (Mendelssohn). — Concerto pour orchestre (Bartok).

- 21h30 LES PETITS ENSEMBLES**
 Sinfonia en sol (Sammartini): orch. Jean-François-Paillard. — Quatuor en mi bém., K. 171 (Mozart); Q. bulgare.
- 22h00 JAZZ-SOLILOQUE**
 "Mance's St. Louis Blues": Mance Liscomb. — "Je suis un récolteur": Clifton Chénier. — "Hootie Blues": Jay MacShann. — "Duet": Anthony Braxton. — "Oscar's Blues": Oscar Pettiford. — "Air Above Mountains": Cecil Taylor.
- 23h00 HOMMAGE A HAYDN**
 Quatuors, op. 1 nos 1 et 2 et, op. 20 no 5: Q. Dekany. — Variations no 5: Martin Galling, p.
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**

vendredi 13 octobre

- 6h00 LES NOTES INEGALES**
- 9h00 FETES ET ANNIVERSAIRES**
 Anniversaires de naissance de Rafaël Puyana, Gary Graffman et Maurice Martenot.
 Anniversaires de la mort de Josef Krips, Frantisek Bixi et Jacques Arcadelt.
 Animatrice: Janine Paquet.
- 12h00 ART LYRIQUE**
- 13h00 RECITAL D'ORGUE**
 Geneviève Lagacé, orgue Wilhelm, église St-Bonaventure, Montréal.
 Préludes et fugues en si min., mi bém. et la min., extr. 1er livre du Clavier bien tempéré (Bach).
 Animateur: Gaëtan Barrette.
- 13h30 CONTREPOINT**
 Oeuvres de Tchaikovsky: "Ouverture 1812": Orch. du Concertgebouw, dir. Igor Markevitch. — Marche slave, op. 31: Orch. symph. de Vienne, dir. Karel Ancerl.
- 14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE**
 Madrigaux et danses de compositeurs anglais de la Renaissance et œuvres de Purcell, Gibbons, Byrd et Handel.
 Animateur: Yves Courville.
- 16h47 UNIVERSITE RADIO-PHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE**
 Ce que révèlent les momies de

l'Ancienne Egypte, par le Docteur Eugen Strouhal, chef du département de la protohistoire et de l'antiquité d'Afrique et du Proche-Orient au Musée Naprtek de Prague.

- 17h00 COMMUNAUTE RADIOPHONIQUE DES PROGRAMMES DE LANGUE FRANÇAISE**
 "A propos d'une ville: Londres mon beau souci".
 (1re d'une série de 3 émissions).
 "Voyage dans Londres".
 Avec la participation de Bernard Delvaile.
 Prod.: Radiodiffusion-Télévision belge.
- 18h00 LE PONT DES ARTS**
 Les musées régionaux.
 Inv.: René Vandervelde, paléontologue et fondateur du Natural Historic Museum de Banff.
 Rech. et int.: Mario Martin.
- 18h30 POESIE**
 Nicole Brossard.
- 18h33 ACTUELLES**
 "Dino Buzzati et le fantastique".
 Inv.: Marcel Brion, Jacques Brault et Robert Kanters.
 Texte et int.: Gilles Archambault.
 Lect.: Jean Brousseau et Gilles Normand.
- 19h00 PREMIERES**
 "L'Entonnoir" de François de Vernal.
 Distr.: Nicole Goyette, Daniel Roussel et Luis de Céspedes.

- 20h00 CONCERTS EUROPEENS**
Festival de Salzbourg 1978: Orch. philh. de Vienne, dir. James Levine.
Ouv. "La Harpe enchantée" et Symphonie no 4 en do min. (Schubert). — "Ouverture pour Manfred" et Symphonie no 3, op. 97 (Schumann).
Animateur: Jean Deschamps.
- 22h00 JAZZ-SOLILOQUE**
"April Joy": Pat Metheny. —

"Evensong": John Abercrombie. — "Shu-Foul": Oliver Lake. — "Lester Leaps In": Oscar Peterson et Count Basie. — "Gee-wee": Eric Dolphy. — "Version 2": Anthony Braxton. — "Soliloquy": Lew Tabackin.

- 23h00 HOMMAGE A HAYDN**
Symphonies nos 69 et 70: orch. Philharmonia Hungarica, dir. Antal Dorati. — Sonates en mi et en si: Martin Galling, p.
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**

samedi

14 octobre

- 6h00 LES NOTES INEGALES**
Oeuvres de M. Haydn, Tchaikovsky, Morley, Smetana, Boccherini, Clementi, Bizet, Mendelssohn, Vivaldi, Mondello et Boieldieu.
Animateur: Jean Perreault.
- 9h00 DES LIVRES ET DES HOMMES**
Voir jeudi 12 octobre, 18h00.
- 9h30 BANC D'ESSAI**
Voir lundi 9 octobre, 13h00.
- 10h00 LE PONT DES ARTS**
Voir vendredi 13 octobre, 18h00.
- 10h30 MELODIES**
Voir mardi 10 octobre, 13h00.
- 11h00 HORIZONS**
Voir mercredi 11 octobre, 19h30.
- 11h30 CONCERT INTIME**
Voir jeudi 12 octobre, 13h00.
- 12h00 L'ART AUJOURD'HUI**
Voir mardi 10 octobre, 18h00.
- 12h30 FOLKLORE**
Hommage à Oscar O'Brien.
"Margoton va-t-à l'eau", "Je sais bien quelque chose", "Ah ! c'était un p'tit cordonnier", "La Bergère aux champs", "Entre Paris et Saint-Denis", "Sainte-Marguerite", "Ah ! si mon moine voulait danser" et "Joli tambour": Roland Richard, bar., et Denise Massé, p.
Rech.: André Saint-Cyr.
Textes: Michel Beaudoin.
- 13h00 CHRONIQUE DU DISQUE**
Invité: Bernard Lagacé, organiste.
Animateur: Henri Bergeron.
- 14h00 L'OPERA DU SAMEDI**
Festival de Bayreuth 1978.
"Le Vaisseau fantôme" de Wagner.
Distr.: Matti Salminen, Lisbeth Balslev, Robert Schunk, Anny Schlemm, Francisco Araiza, Simon Estes, Chœur et Orch. du Festival de Bayreuth, dir. Dennis Russell Davies.

- 17h00 MOMENTS MUSICAUX**
Quatuors, K. 155, 156 et 160 (Mozart): I Solisti Veneti. — Suite en do (Bach): Günther Passin et Rolf-Julius Koch, htb., Hans Lemke, bas., et Wolfgang Meyer, clv., dir. Lorin Maazel.
- 18h00 ALTERNANCES**
L'Histoire des grands aliments. (6e d'une série de 13 émissions).
"Le riz".
Rech., texte et ani.: Pierre Morency.
- 19h00 JAZZ EN LIBERTE**
Les cordes de Van Broque et Pacific Salt.
"Fire and Rainbow", "Jungle", "Interlude", "Kalikke" et "Second Cut" (Pauk).
- 19h30 LES GRANDES RELIGIONS**
"L'Hindouisme".
"La libération".
Inv.: Philippe Lavastine et Raymond Abellio.
Lect.: Dyne Mouso et André Vigeant.
Int.: Claude Cubaynes.
- 20h00 ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE CHICAGO**
Dir.: Carlo Maria Giulini.
Symphonie no 9 en ré (Mahler).
Animateur: Henri Bergeron.
- 22h00 BLUES CLAIR**
Animateur: Patrick Straram le bison ravi.
- 23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES**
"Cablogramme", "Camarade", "Mon enfant", "Dame de vieil âge", "Vivre nu" et "Portrait d'une Balinaise" (Hénault), lect.: Gaëtan Barrette.
Suites no 1, BWV 1007, et no 2, BWV 1008 (Bach): Nikolaus Harnoncourt, vlc.
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**

- 6h00 LES NOTES INEGALES**
9h00 BOOK-CLUB
 Voir lundi 9 octobre, 18h00.
- 9h30 LES JEUNES ARTISTES**
 Christine Bogyo, vlc.; Jane Coop, p.
 Sonate no 5 en mi min. (Vivaldi).
 — Sonate, op. 4 (Kodaly).
- 10h00 LITTERATURE AU PLURIEL**
 Voir mercredi 11 octobre, 18h00.
- 10h30 RECITAL**
 Voir mercredi 11 octobre, 13h00.
- 11h00 ENTRETIENS**
 Voir jeudi 12 octobre, 19h30.
- 11h30 ORCHESTRE DE CHAMBRE DE QUEBEC**
 Dir.: James de Preist; John van Bockern, clar.
 Concerto, op. 57 (Nielsen).
- 12h00 CONNAISSANCE D'AUJOURD'HUI**
 Célébration de la voix.
 (6e d'une série de 10 émissions).
 "L'incantation, dans les sociétés traditionnelles" avec léger Reznikoff.
 Prod.: Radio France.
- 12h30 RECITAL D'ORGUE**
 Voir vendredi 13 octobre, 13h00.
- 13h00 LES GOUTS REUNIS**
 "My Ladye Nevells Ground",
 "Fantaisie sur l'hexacorde ut, ré, mi, fa, sol, la" et "The Passing Measures: The 9th Pavan and Galliard" (Byrd): Christopher Hogwood, org.
 Animateur: Jean Perreault.
- 13h30 A CAPPELLA**
 Ensemble Ars Québec, dir. Yves Courville: "Regina Coeli" (Bouzignac). — "Jubilate Deo" (Gabrieli). — "Exultate Justi" (Viadana). — "Les Vents du printemps" et "Allons au vert boccaige" (Costeley). — "Come Again" (Dowland). — "Der English Gruss" et "Marias lob" (Brahms). — "Yver, vous n'estes qu'un villain" (Debussy).
- 14h00 MUSIQUE DES NATIONS**
 Animateur: Alain Stanké.
- 15h00 ORCHESTRES CANADIENS**

- 16h00 MUSIQUE DE CANADIENS**
 Le compositeur et la vie.
 "La ville",
 "Montréal" (George Fiala): Orch. de Radio-Canada, dir. Alexander Brott. — "5.9" (Otto Joachim): musique électro-acoustique. — "Mythos II" (Steven Gellman): Ens. de la Société de Musique Contemporaine du Québec, dir. Serge Garant. — "Five Songs for Dark Voices" (Harry Somers): Maureen Forrester, contralto, et Orch. du Centre national des Arts, dir. Mario Bernardi.
 Rech. et texte: Louis Bail-Milot.
- 17h00 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES**
 Inv.: Maurice André, trompettiste. (2e et dernière partie).
 Animateur: Pierre Rolland.
- 18h00 POUR LE CLAVIER**
 Sonate en do min., op. 53 et Douze Danses allemandes (Schubert): Alfred Brendel, p.
 Animateur: Jean Perreault.
- 19h00 MUSIQUE DE NOTRE SIECLE**
 "Domaines" (Boulez): Michel Portal, clar., et orch. Musique vivante, dir. Diego Masson. — "Un arraché de partout" (Bosseur): Ens. Ars Nova, dir. André Jouve.
 Animateur: Serge Garant.
- 20h00 ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE BOSTON**
 Dir.: Seiji Ozawa.
 Oeuvres de Bach: Concertos brandebourgeois nos 2 et 5. — Suite no 2 en si min.: Doriot Anthony Dwyer, fl. — Cantate no 191: Phyllis Curtin, sop., Seth McCoy, t., et Chœur du Festival de Tanglewood, dir. John Oliver.
 Animateur: Henri Bergeron.
- 22h00 BLUES CLAIR**
 Animateur: Patrick Straram le bison ravi.
- 23h00 LE CHANT DE LA TERRE**
 "Le chant orthodoxe russe".
 Texte: Alexandre Lieven.
 An.: André Vigeant.
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**

Dépôt légal — Bibliothèque nationale du Québec No D725-304

Édition: Société Radio-Canada
 Service de la publicité de la radio,
 C.P. 6000, Montréal H3C 3A8
 Cet horaire est diffusé intégralement
 à l'antenne du réseau FM de Radio-Canada.

Numéro gratuit

Frais d'expédition à domicile: \$9.00
 Tout chèque ou mandat doit être fait à l'ordre de
 Ici Radio-Canada
 et adressé à Ici Radio-Canada Radio
 Agence d'abonnement Periodica
 C.P. 220
 Ville Mont-Royal H3P 3C4
 Tél. 274-5468