

★ ★ ★

LE PETIT JOURNAL

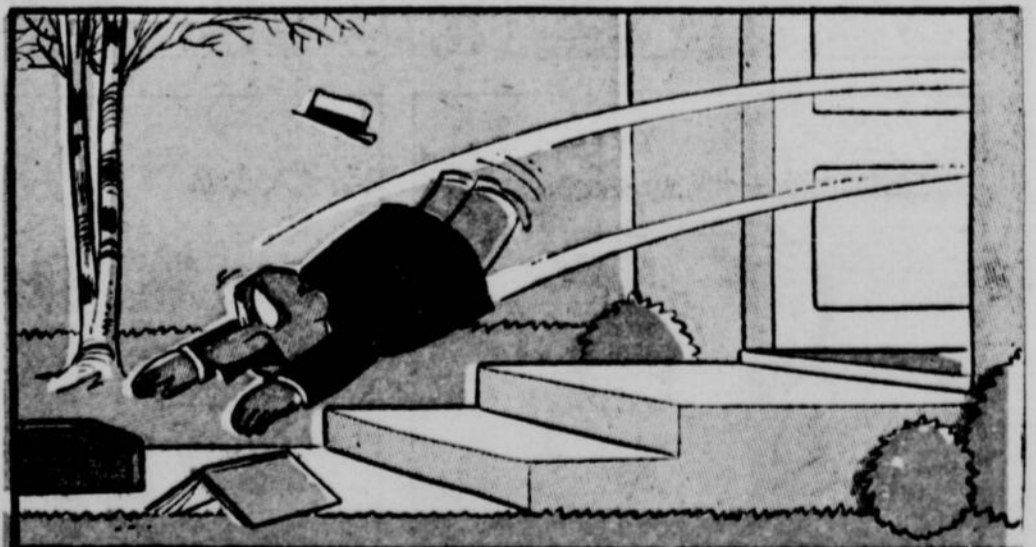
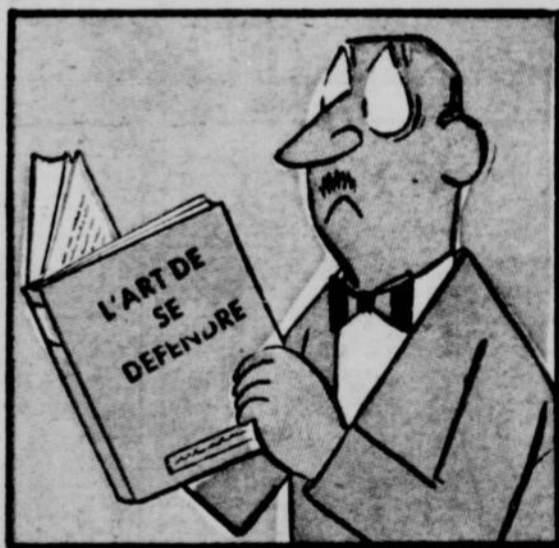
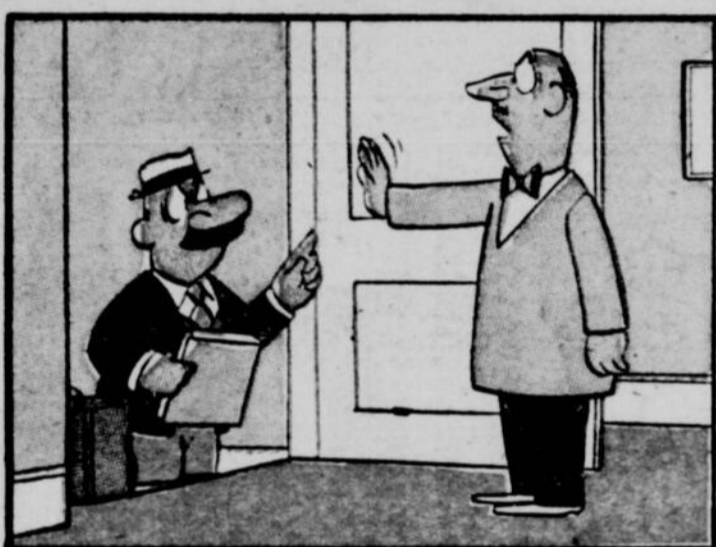
au service du public



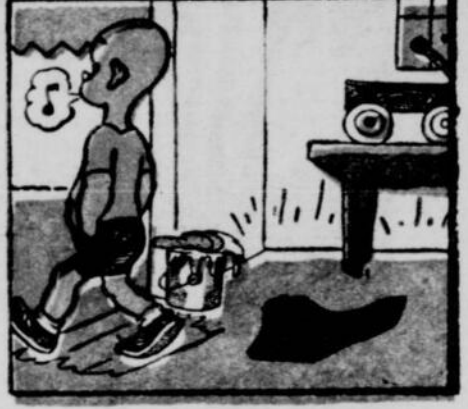
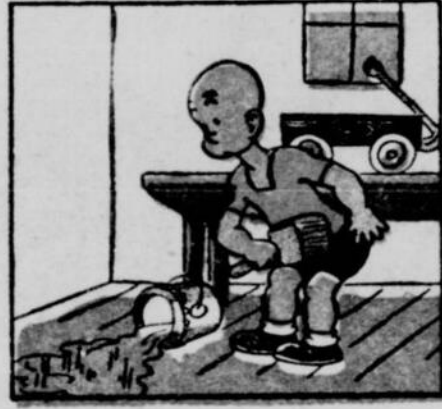
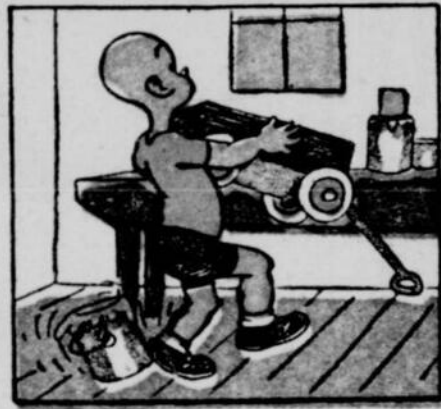
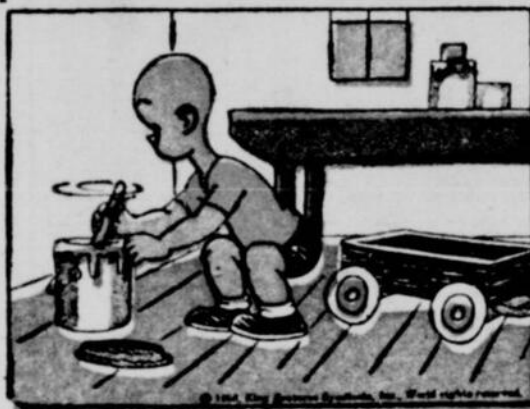
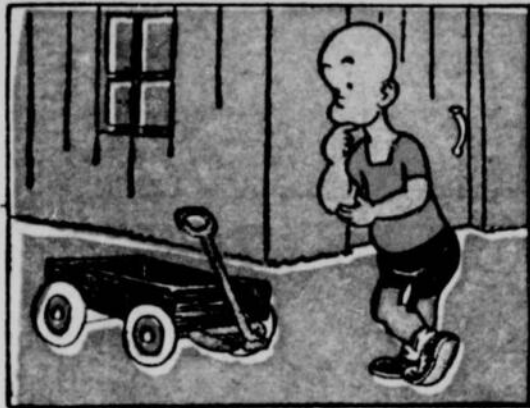
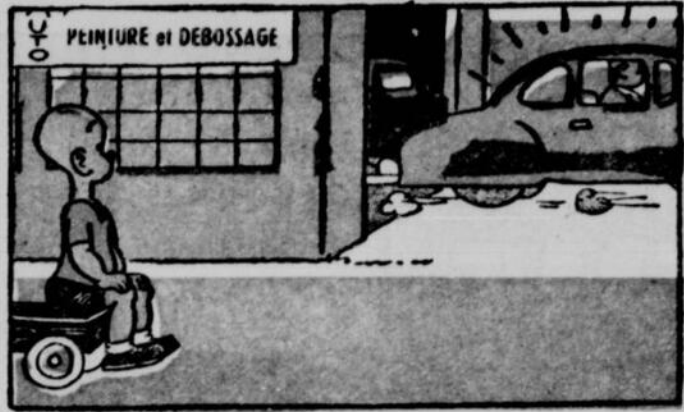
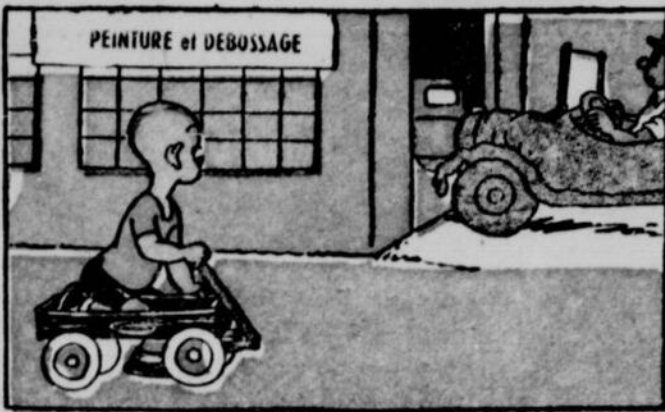


EUSEBE

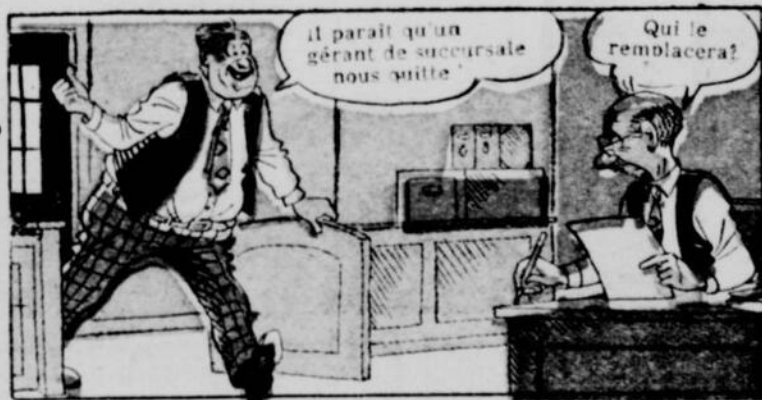
par HARRY HANAN

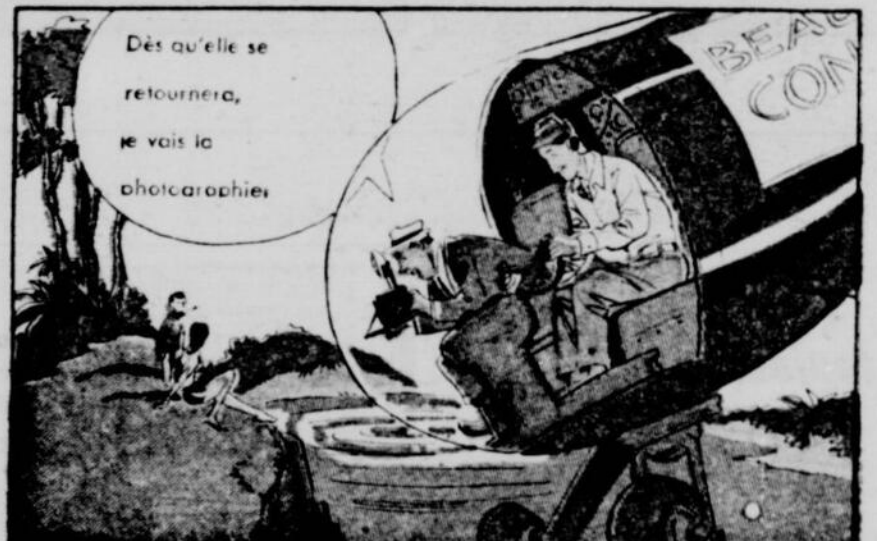


HENRI
par
CARL ANDERSON



C'est toujours comme ça
par
AL FAGALY et
HARRY SHORTEN





LA PETITE EVE





Les notes du bulletin gardent leur mystère pour bien des parents... et ils voudraient bien comprendre.

Le rôle du bulletin mensuel de vos enfants

IL DOIT ÊTRE UN INDICATEUR

Maitres et parents sont d'accord. L'idéal serait que le bulletin mensuel des élèves en apprenne un peu plus aux parents sur leurs enfants, sur leur comportement à l'école. Dans la plupart des cas, les bulletins révèlent assez bien le succès ou l'insuccès de l'enfant dans ses études, même les progrès qu'il peut accomplir d'un mois à l'autre. Il y a aussi généralement une note qui évalue son application au travail et sa conduite. Cette fameuse note de conduite n'apprend pas grand-chose aux parents qui savent qu'une très mauvaise note ne cache souvent qu'une espièglerie. La note d'application ne prend pas non plus, généralement, beaucoup de sens pour les parents, qui ne savent pas l'interpréter la plupart du temps, ignorants qu'ils sont de ce que le maître entend par "application", chaque maître ayant sa propre méthode d'évaluation, sa propre conception de l'application. Pour beaucoup la note d'application n'est qu'une autre note de conduite.

Un bulletin sans indication de rang et non accompagné d'une appréciation du maître est théoriquement inutile, car nous savons sûrement que certains maîtres donnent 75 sur cent aux élèves médiocres tandis que d'autres donnent 60 et même 50. Le rang situe l'élève dans le contexte de sa classe surtout si le bulletin indique le nombre d'élèves en compétition, particulièrement si on sait que la proportion des élèves qui passent, à la fin de l'année, est de tant, généralement. Il y a des écoles où on accorde un rang pour chaque matière qui figure au bulletin, et c'est excellent. Ce bulletin indique la plupart du temps le nombre d'élèves et il est accompagné d'une appréciation de la main du maître ou du

directeur. Cette sorte de bulletin est sans doute la meilleure possible. Mais rien ne remplacera une bonne conversation entre le maître et les parents, même au téléphone. Cela ne veut pas dire que les parents ont le droit de téléphoner aux maîtres de leurs enfants à coeur de semaine et même de jour! Surtout quand tout va bien! En principe, les relations entre parents et maîtres devraient être suivies. Toutefois, nous pouvons dire qu'elles devraient être réduites au minimum, pour ne pas astreindre les maîtres à des entretiens qui semblent charmants sur le plan social, mais pour lesquels ils n'ont pas de temps. Car les maîtres (s'en doute-t-on parfois?) n'ont pas une journée de travail qui commence à neuf heures et finit à trois heures et demie ou quatre heures! Surtout quand ils ont des classes de trente ou de quarante élèves!

Quant aux annotations du genre sociable, insociable, introverti, elles risquent de dérouter beaucoup de parents, même parmi ceux qui connaissent le sens des mots... mais qui ne seront pas toujours certains que leur interlocuteur a la même conception qu'eux de la sociabilité ou de l'insociabilité! Il semble bien qu'un maître qui découvre un introverti parmi ses élèves devrait avoir le temps et le désir d'avoir une bonne conversation avec les parents de celui-ci, quand même ce ne serait que pour en savoir un peu plus long sur le milieu familial de l'enfant. Bien entendu, les parents qui reconnaissent chez leur enfant un complexe, quel qu'il soit, devraient ressentir le besoin de discuter le cas avec la personne qu'ils chargent non seulement de l'instruction, mais aussi de l'éducation de leur enfant!

Questionnaire de psychologie

AU FOND DES COEURS

par Joseph Whitney

L'anxiété sexuelle est-elle normale?

En tout cas, beaucoup d'Américains et de Canadiens sont des anxieux sexuels. Ou devrait-on dire des obsédés? Quoi qu'il en soit ce n'est pas un complexe purement américain. Mais il est bien possible que nous, Américains et Canadiens, ayons plus généralement que d'autres la notion pervertie de l'amour-péché.

Le Dr Albert Ellis, qui vient de publier "Sex Without Guilt", affirme après bien d'autres que les Américains apprennent dès l'enfance à se méfier de leurs instincts sexuels, sans jamais entendre l'autre son de cloche qui devrait leur apprendre la beauté de cet instinct, sa normalité, les joies permises qu'il promet. L'éducation sexuelle de l'enfant américain se fait surtout dans la contemplation de graffiti orduriers ou dans des livres malsains.

Ce qu'il y a de plus important peut-être dans l'éducation de l'enfant est abandonné aux initiateurs pervers qui ne peuvent enseigner au mieux que des demi-vérités et au pire que des perversions de la vérité.

Les parents nord-américains engoncés dans une fausse pudeur, privés de moyens par leur propre ignorance, réussissent à créer autour de ce sujet une ambiance malsaine dont leurs enfants se remplissent le coeur pour le reste de leur vie et qu'ils exhaleront dans leurs baisers, empoisonnant une source de joie qu'ils ne con-

naissent jamais dans la splendeur de sa pureté.

On vient de publier aussi un livre intitulé "Sex Attitudes in the Home", de Ralph G. Echert, où l'auteur suggère aux parents de commencer par se débarrasser eux-mêmes des préjugés que leur a légués leur propre éducation; de rechercher aux vraies sources une conception nouvelle de l'amour. Ensuite, mais ensuite seulement, pourront-ils faire eux-mêmes l'éducation sexuelle de leurs enfants et leur préparer ainsi des joies qu'ils ne connaîtront peut-être jamais autrement, et leur éviter des aventures dont ils sortiront souillés et blessés.

Les Américains, eux, sont un peuple d'ignorants sexuels, mais leur cas se complique d'une obsession née de leur ignorance, sans doute, mais aussi de l'ambiance lourdement imprégnée de sensualité qui les enveloppe constamment au cinéma, en lisant leurs journaux et leurs — Detective Stories — en regardant la télévision et les affiches qui décorent leurs rues et leur cachent le paysage. Tout est prétexte à "suggestions sexuelles" jusqu'à la publicité des vendeurs de stylos. Le plus grave c'est que toute cette sensualité est livrée à pleine rue à un peuple condamné à la notion de l'amour-péché. Cela complique encore un peu plus le caractère américain! Et lui complique singulièrement sa recherche du bonheur...

La pauvreté peut-elle être une maladie?

La pauvreté n'est pas une maladie, sans doute. Mais elle n'est pas non plus une condition favorisant le stress et, partant, les maladies "émotives", comme le durcissement des artères. A moins que la pauvreté ne soit pas un état, mais une déchéance ou le résultat de l'inadaptabilité dans un milieu donné, comme c'est le cas des Noirs des Etats du Sud des Etats-Unis, constamment sollicités d'entrer dans la grande compétition américaine, constamment tentés par la publicité, incités à la révolte contre leur sort par leurs chefs, mais voués à l'échec dès leur naissance.

C'est une conclusion que n'ont pas eue de tirer un groupe de savants américains et haïtiens, d'une enquête qu'ils ont faite aux Etats-Unis et en Haïti, et qui a révélé que les Noirs de la Caroline du Sud souffrent deux fois plus du durcissement des artères que les Noirs d'Haïti, où la pauvreté du peuple est un état, une condition générale et généralement acceptée sans révolte. D'une certaine façon la pauvreté au sein de la pauvreté générale n'est plus de la pauvreté dans le sens qui vient d'abord à l'esprit d'un Nord-Américain. C'est une façon de vivre, un mode de vie, qui ne se traduit pas par l'anxiété ou la tristesse, mais presque toujours par l'insouciance du lendemain, et la gaité la plus tonique!

Par exemple, on s'est bien rendu

compte que les Haïtiens dorment mieux et plus longtemps que les Noirs de Caroline, qu'ils vivent au jour le jour, acceptant leur pauvreté comme on accepte la succession du jour à la nuit et de la nuit au jour. Et en même temps, la recherche de leur pitance quotidienne exige d'eux un effort physique constant et fort bien-faisant. Ce sont surtout de grands marcheurs, quand les Noirs américains participent suffisamment à la civilisation américaine pour avoir comme les autres Américains à peu près perdu l'usage de leurs jambes!

Du même coup les savants du Medical College de la Caroline du Sud et de l'Université d'Haïti ont confirmé ce dont on était déjà pas mal certain: l'influence maléfique du rythme moderne de vie sur les maladies de coeur. Et aussi que l'anxiété est bel et bien mauvaise pour le coeur dans le sens strictement médical.

Mais quand on aura convaincu tout le monde que l'anxiété use le coeur, est-ce qu'on n'aura pas tout simplement trouvé une autre cause d'anxiété à l'homme du XXe siècle?

Est-ce la parade au missile intercontinental?

Le Maser détectera les missiles à une distance de 2,000 milles!

(Par Ian Menzies)

Les Américains travaillent actuellement avec fièvre à mettre au point un appareil de détection d'une portée incroyablement étendue, qui permettrait de déceler le passage dans le ciel des projectiles transcontinentaux ennemis, grâce aux panaches de flammes qu'ils laissent derrière eux, et ainsi de prévenir longtemps à l'avance nos forces alliées de défense.

De l'avis des militaires, il s'agit de l'une des plus importantes trouvailles que les savants spécialisés en ce domaine aient mis à leur disposition depuis la dernière guerre mondiale. Aussi, bien que le principe de fonctionnement de cet appareil ne présente en lui-même aucun mystère, le secret sur ses applications à la stratégie a été imposé.

Signal de chaleur

Au moins une trentaine d'universités et de fabriques d'appareils électroniques des Etats-Unis continuent d'ailleurs de besogner sur les perfectionnements possibles de cette découverte.

On lui a donné le nom de "Maser", formé d'un sigle ou groupement d'initiales comme ceux du radar et du loran, qui lui sont en partie analogue, bien que largement inférieurs en portée.

Des experts estiment en effet que, tel quel, le Maser accroît déjà de 7 fois la portée du radar. Si on admet, par exemple, que le radar peut apercevoir un avion ennemi à une distance de 300 milles, le Maser, lui, pourra le déceler à au moins 2,100 milles, soit environ autant que l'arc de circonférence de la terre allant du Pôle Nord à la frontière canado-américaine!

Le Maser arrive à ce résultat en détectant non l'image des engins mais la chaleur qu'ils émettent. Les projectiles intercontinentaux dégagent une chaleur considérable en traversant l'atmosphère pour en sortir, lors de leur lancement, et pour y rentrer, quand ils approchent de leur but. On croit que le Maser pourra arriver à capter un jour cette chaleur non seu-

lement dans la région d'arrivée, mais même dans la zone de départ, à plusieurs milliers de milles de distance.

Au vrai, cet appareil est déjà si sensible, dans un rayon restreint, aux différences de température même les plus minimes que, si on le braquait sur un groupe d'individus postés à quelques milles de lui, il serait capable d'indiquer avec précision lequel de ces hommes subit un accès de fièvre!

Puissance inouïe

Imaginez maintenant qu'on le mette à bord d'un satellite artificiel américain en orbite au-dessus de la Russie et pouvant retransmettre par film ou par radio les observations du Maser aux Etats-Unis. La puissance possédant un pareil "guetteur" pourrait logiquement se dire maîtresse des moindres déplacements à la surface du globe.

Le Maser n'est toutefois pas en soi un moyen nouveau de détection. Il est simplement un amplificateur des phénomènes, qu'un autre appareil — comme le radar — peut observer; mais c'est un amplificateur d'une puissance inconnue jusqu'ici et qui, joint aux moyens déjà connus (radar, loran, etc.), en étend infiniment la portée.

Son nom complet en anglais révèle d'ailleurs sa fonction: "Micro-wave Amplification by Stimulated Emission of Radiation" ("amplificateur de micro-ondes par stimulation des émissions de rayons"). Son champ d'action se situe donc principalement parmi les ondes à haute fréquence: les micro-ondes, ou ondes ultra-courtes, utilisées pour les émissions radiophoniques à grande distance et dont le trajet s'accompagne d'un dé-

gagement de chaleur. Mais il peut également capter les messages des rayons infra-rouges ou rayons de chaleur.

L'inconvénient des amplificateurs existant jusqu'ici, même les meilleurs d'entre eux, était que leur fonctionnement engendrait des bruits parasites à forte amplitude. C'est ce facteur qui produit sur les écrans de radar ou ceux de télévision le phénomène de la "neige" (une série de points blancs parsemant l'image) bien connu des amateurs.

Cristal d'hélium

La cause provient de la température élevée régnant à l'intérieur de l'amplificateur. L'air extérieur étant à la température de la pièce, il ne peut guère contribuer à le refroidir. Dans le Maser, le refroidissement est assuré par l'emploi d'hélium sous forme non gazeuse ou liquide, mais solide.

Ce perfectionnement de l'invention, réalisé par le professeur Charles Townes, de l'Université Columbia, de New-York, en 1954, est dû au professeur Samuel Collins, de l'Institut de technologie du Massachusetts. Townes s'était d'abord servi d'hélium gazeux, mais Collins lui a donné la forme d'un cristal.

Sous forme solide, l'hélium abaisse la température interne de l'amplificateur au voisinage du "zéro absolu", soit à 272 degrés Centigrade au-dessous de zéro (environ 378 degrés Fahrenheit sous zéro). Cela élimine la plupart des bruits parasites et rend mille fois plus puissant le signal de chaleur d'une cible lointaine capté par l'appareil.

A son origine, la découverte de Townes ne devait servir qu'à la recherche pure. Ce savant s'en était servi pour apporter une nouvelle vérification de la théorie d'Einstein sur la relativité. On lui a maintenant donné un nouvel emploi relatif au bien-être de l'humanité... et à sa défense!



Jeux de futurs savants

Petits et grands apprécieront ce passe-temps, formateur et amusant, qui consiste à faire soi-même des expériences simples, mais curieuses, de physique ou de chimie. Pour les petits, ce sera peut-être une occasion d'éveiller un talent; pour les grands, une occasion de réveiller ou de rajeunir des notions que la mémoire se serait plu à oublier...

Problème: Comment souffler "à travers" une bouteille.

Matériel: Une bouteille à lait vide et une chandelle allumée.

Procédé: Placez la chandelle sur une table; puis mettez la bouteille à peu près à mi-distance entre la chandelle et vous. Soufflez sur la bouteille: votre souffle paraîtra traverser celle-ci pour aller éteindre la flamme. Par tâtonnements, vous trouverez, après un certain nombre d'essais, la distance exacte à laquelle placer la bouteille pour pouvoir éteindre la chandelle d'un seul souffle.

Explication: En fait, votre souffle n'a pas traversé la bouteille. Il s'est partagé, comme l'indique le diagramme au bas de la vignette, à droite, en deux courants d'air qui se sont rejoints au-delà de l'obstacle pour atteindre et éteindre la flamme. Il s'agit là d'une application de ce qu'on appelle en physique le "principe de Bernouilli". Ce principe établit qu'un corps solide frappé par un fluide tel que l'air force ce dernier à se détourner momentanément de sa route mais ne peut l'empêcher de la reprendre ensuite. C'est le même principe d'aérodynamique qui indique la meilleure forme à donner aux avions et aux autos pour qu'ils rencontrent la moindre résistance possible du vent et n'y perdent pas une partie de leur vitesse.

Guy sait tout



Guy qui sait tout est prêt à répondre à toutes les questions que voudront lui poser les écoliers et étudiants. Et il donne même des récompenses pour les questions auxquelles il répond: des encyclopédies, des globes terrestres, des atlas, etc. Ecrivez vos questions à: "Guy sait tout" "Le Petit Journal", 5460, Royalmount, Montreal 9, P.Q., en indiquant votre âge.

Qu'est-ce que le plancton ?

La mer est l'habitat d'innombrables animaux de toutes dimensions. La plupart d'entre eux sont carnivores et les plus gros poissons mangent les plus petits. Mais les plus petits doivent aussi manger. La mer leur fournit leur nourriture, c'est-à-dire le plancton, une salade marine. Le plancton est si bon que beaucoup de plus gros poissons en mangent aussi.

L'eau de mer abonde en hydrachnes trop petites pour être vues par l'oeil: des oeufs de poissons et des larves de poissons; des bactéries et de petites puces crustacéennes marines; des particules flottantes de plantes vivantes, des algues et de délicates diatomées. Mélangées, ces nourritures flottantes forment le plancton. Il existe en grande quantité et est à la disposition de tous les habitants de la mer.

Le plancton est si nutritif qu'il nourrit le plus gros animal de la création, la baleine bleue, qui vit en avalant des tonnes de plancton tous les jours.

Combien d'étoiles dans une constellation ?

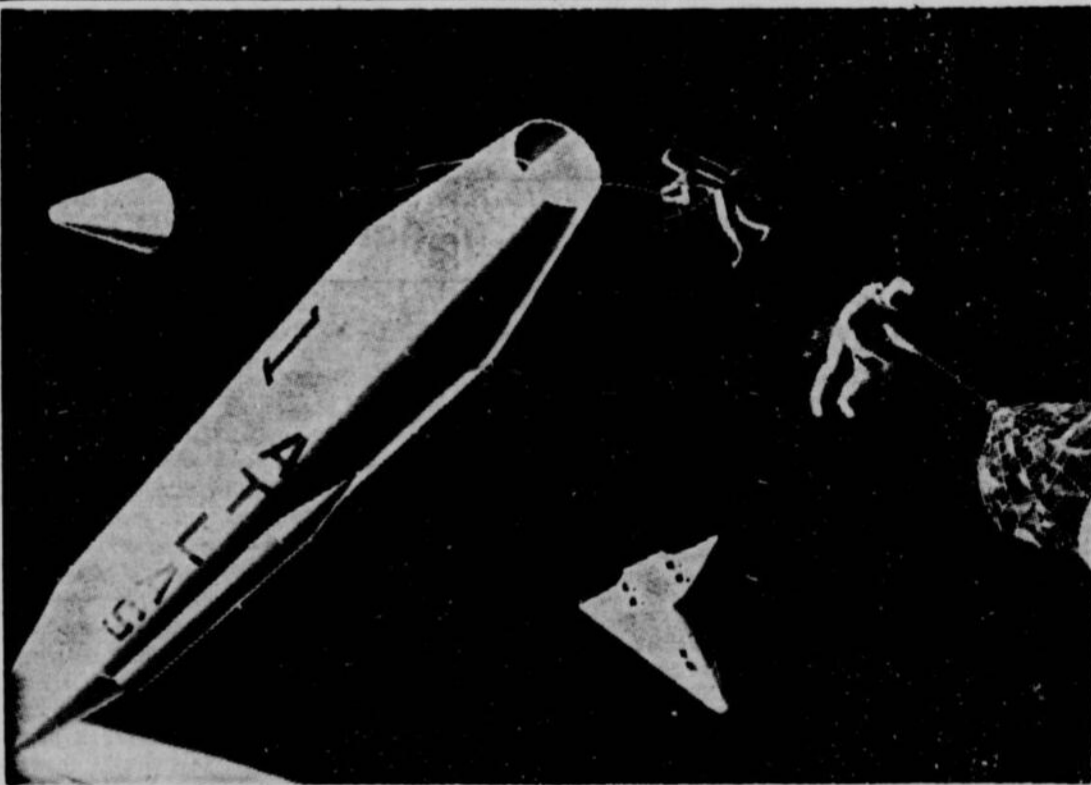
Une constellation est un groupe d'étoiles formant une figure

caractéristique, peu importe le nombre d'étoiles qui la compose. Nous reconnaissons certaines constellations par seulement une ou deux étoiles très brillantes, alors que dans d'autres on peut en voir une douzaine ou plus.

Le télescope, comme de raison, nous fait voir beaucoup plus d'étoiles que nos yeux ne peuvent en découvrir. Et nos yeux perçoivent plus d'étoiles dans un désert, par temps clair, que dans les villes où l'air est enfumé.

Au-dessus des villes, on peut reconnaître la constellation du Taureau au moyen de la brillante étoile Aldebaran, bien que cette constellation contienne plus de 20 étoiles. La constellation Canis Minor (le petit chien) n'a que deux étoiles; seule Procyon est identifiable. Et dans la constellation Major Canis (le gros chien), on ne peut voir que l'étoile Sirius; cette constellation compte plus d'une douzaine d'autres étoiles.

Lorsque la constellation Orion est visible, nous n'apercevons souvent que les étoiles Betelgeuse, Rigel et les trois étoiles de la ceinture; cette constellation compte 20 étoiles et plus. Une constellation est formée de quelques étoiles brillantes et d'une certaine quantité d'autres moins lumineuses, qui font partie néanmoins du dessin.



La fusée Atlas deviendra relais de l'espace...

Les Américains ont à peine réussi à mettre en orbite un satellite artificiel de type Atlas, qu'on songe déjà aux moyens d'établir, à 400 milles au-dessus de la surface du globe, un satellite-relais permanent qui serait de même type. Les plans en sont tracés par la même entreprise qui a produit la fusée Atlas, l'usine Convair, une filiale de la "General Dynamics Corporation". Ce premier "relais de l'espace" servirait à faire la preuve qu'il est possible de créer des colonies humaines au-delà de la stratosphère. Le croquis ci-haut indique comment on compte pouvoir fabriquer ce premier relais et en rassembler les divers éléments sur place. Le corps principal serait constitué par les réservoirs de combustible d'une fusée Atlas, réservoirs vides et devenus inutiles une fois la fusée parvenue à l'altitude voulue. L'ex-réservoir pourrait loger divers appareils d'observation scientifique tandis que l'équipage aurait son logement dans la nacelle gonflable en nylon caoutchouté, qu'un astronaute est ici en train de retirer d'un cargo astral de ravitaillement.

Son
Arôme
VOUS
le dit:



*"Voici l'heure
de la
bonne saveur!"*

Promesse d'un plaisir prochain!

Quel frais arôme de vrai café! Une cuillerée dans votre tasse. De l'eau bouillante et—voilà! Le bouquet captivant d'il y a un instant s'est transformé en un merveilleux café, corsé, savoureux et revigorant!

Rien d'étonnant qu'il soit si populaire! C'est le premier café instantané qui ait l'arôme naturel du café, le premier qui possède la saveur *nature* du café le plus pur. Exigez le pot de café instantané Chase & Sanborn portant l'étiquette "Arôme naturel du café" et partagez avec votre famille "l'heure de la bonne saveur".



*Chase & Sanborn Instantané - la
fine fleur
du café!*



On chasse un trafiquant d'héroïne en France, au Mexique et aux E.-U.

(Par Gordon Donaldson)

PARIS. — Le 15 septembre 1954, un garçon de table de Vancouver était tué; son meurtre n'a pas été encore éclairci. Quels sont les dessous de ce meurtre? Ils ont des ramifications sur trois continents et dans sept pays et s'étendent sur une période de neuf ans. L'histoire est aussi étrange que les individus impliqués.

A cette histoire de meurtre se rattachent:

Le vol de bijoux de \$600,000 de l'Aga Khan, sur la Riviera, au mois d'août 1949.

Un raid dans un laboratoire secret d'héroïne près de Paris, le 29 juin 1952.

La saisie de \$1,000,000 en héroïne dans un appartement de la rue Bathurst à Toronto, le 5 août 1955.

La découverte d'héroïne pour une valeur de \$5,000,000 sur le navire "Saint-Malo", dans le port de Montréal, le 10 novembre 1955.

Un matin de 1949

Cette histoire commence un matin de 1949 alors que le bateau français "SS Bastia" entrait dans le port de New-York. Les douaniers américains l'examinèrent afin de trouver un matelot corse du nom de François. Ce dernier avait déjà été condamné pour affaire de drogue.

Les douaniers trouvèrent François ainsi que 52 livres d'opium et 10 livres d'héroïne. François fit une confession. Il dit que cette drogue était destinée à un dénommé Jean qui habitait New-York. François fut condamné à la prison et les renseignements qu'il donna furent vérifiés.

Quelques mois plus tard, le bureau des Narcotiques de New-York mit la main sur un autre envoi d'héroïne. Cet envoi de deux livres venait de France. Un homme du nom de Joseph Orsini fut condamné à la prison pour dix ans.

La police trouva une liste de trafiquants sur la personne d'Orsini et elle la donna à la Sûreté française.

La police française commença son travail. Entre-temps, un trafiquant, qui disait se nom-

mer Michel Sisco, était arrêté à Montréal. Il était en possession de deux livres d'héroïne. Il fut libéré sous cautionnement et disparut.

Le Gendarmerie Royale, le bureau des Narcotiques et la Sûreté française échangèrent leurs informations et théories au sujet d'Orsini et de Sisco. On envoya une description de Sisco à tous les quartiers généraux de police d'Europe.

Sisco s'échappe encore

On découvrit alors la véritable identité du dénommé Sisco. Son nom était Antoine D'Agostino; il était né en Algérie en 1914. Il avait été condamné à mort "in absentia" à Toulouse. Son crime: haute trahison.

On commença à voir clair un peu. On découvrit qu'Orsini travaillait avec une bande de Corses à Marseille; ils recevaient l'opium brut de l'Orient et le préparaient dans des laboratoires français. Orsini et Sisco étaient probablement les distributeurs principaux de cette héroïne aux Etats-Unis et au Canada.

Les recherches pour retrouver Sisco s'intensifièrent. On le retrouva au Mexique; il vivait sous le nom de Luis Floris. Il fut ramené à New-York, d'où il s'échappa une fois de plus.

Pendant que l'on recherchait Sisco, la police française ne demeurait pas inactive. Elle faisait enquête sur les noms trouvés sur la liste d'Orsini. Des escouades de détectives suivaient les voitures des suspects dans les rues sombres de Paris. Ces voitures se rendaient souvent à une villa de Montgeron, sise à 22 milles de Paris.

Deux détectives louèrent une chambre dans une maison voisine. Ils installèrent un transmetteur à ondes courtes pour pouvoir communiquer en code avec le poste de police et avec une caméra à longue portée, purent filmer les allées et venues de tous ceux qui entraient dans cette villa et en sortaient.

Un beau dimanche matin du mois de juin 1952, un peloton de gendarmes encerclèrent la villa. Ils découvrirent un garage secret et sentirent une odeur d'acide acétique s'échappant d'un tuyau d'égoût.

A l'intérieur du garage, sur deux étages, se trouvait un la-

boratoire complet capable de produire 100 livres d'héroïne par mois. Trois hommes, y compris le chimiste, furent appréhendés. Deux autres suspects furent appréhendés en Autriche par la suite.

L'histoire en resta là pendant un an.

A New-York

Quatre ans auparavant, le matelot François, qui avait été arrêté à bord du "SS Bastia", avait parlé d'un certain Jean. La police réussit à l'appréhender. C'était un Français soupçonné de meurtre et recherché en France depuis 1936.

De nouvelles enquêtes commencèrent au Mexique et en France. On arrêta un homme à Paris qui transportait 9 livres d'héroïne dans une valise à 2 fonds; quatre autres personnes furent appréhendées aux Etats-Unis. Parmi ces dernières se trouvaient les frères Mallock, George et John, de Winnipeg et de Vancouver, deux des trafiquants canadiens les plus connus.

John s'échappa et s'enfuit au Mexique où il se tua peu après dans un accident d'automobile près de Queretaro.

George fut déporté en Colombie Britannique où il subit son procès et fut condamné à 21 ans de travaux forcés. (Cette sentence sévère fait le sujet de conversation de nombreux chefs de police qui se rencontrent pour discuter les problèmes de la drogue).

Il semble que les Mallock étaient les chefs de la bande qui distribuait la drogue à Vancouver. Leur départ créa un vide qui devait être rempli — et qui sera toujours rempli tant qu'il y aura de 2,000 à 3,000 narcomanes dans cette ville.

Sisco est encore là

Mais Michel Sisco continuait à travailler en sous-main. Vancouver était un marché idéal pour une nouvelle bande de trafiquants.

Les contrebandiers étaient d'origine polonaise, s'approvisionnaient en Allemagne et n'avaient rien à voir avec la bande corse.

Au mois de janvier 1954, la police américaine apprit qu'un individu du nom de Lippe transportait de l'opium par avion entre la Belgique et le Canada. Il était souvent accompagné



Les narcomanes ne transportent jamais leurs drogues autrement qu'enveloppées dans du papier argenté. Ce paquet est toujours placé dans la bouche du toxicomane. De cette façon, si un policier arrête l'individu, ce dernier peut avaler son petit paquet et le tour est joué. (Photo Alain Stanké)

d'une ravissante blonde. Lippe fut identifié par la Gendarmerie Royale comme étant Jakob Rosenblatt, né à Varsovie en 1903.

Il fournissait Daniel Brent, un garçon de table du Vancouver Press Club; c'était un bandit et un trafiquant de drogues. La Gendarmerie Royale le surveilla, amassa des informations et attendit le prochain voyage de Rosenblatt en Europe.

On suit la valise

Un an plus tard, des agents de la Gendarmerie Royale se rendirent par avion en Europe. Aidés de la police belge, française et allemande, ils suivirent le trafiquant et son amie, Hannelore Rosenblum. L'héroïne de Rosenblatt provenait de Hambourg et était fabriquée par un individu fort patriote qui soutint, lorsqu'il fut appréhendé, qu'il prenait toutes les précautions nécessaires pour que la drogue ne soit pas vendue dans son pays.

Rosenblatt remit à son amie blonde une valise brune et la conduisit au port de Hambourg où elle prit le bateau pour Québec. Il revint ensuite au Canada par avion.

Un mois plus tard, la Gendarmerie Royale opérait des arrestations à Toronto. Elle avait gardé un oeil sur et nuit sur la valise. La valise contenait 5 livres d'héroïne et une livre d'opium, le tout évalué à \$1,000,000.

Rosenblatt fut appréhendé et condamné à 8 ans de prison; son distributeur mérita 12 ans de prison. Quant à la blonde, elle fut acquittée.

Rosenblatt, alias Lippe Satulman, était un voleur international qui avait été condamné en Allemagne, en Suisse et en Pologne.

Le corps percé de balles

De toute façon, il était trop tard pour Danny Brent. On le trouva sur le terrain de golf de l'Université de la Colombie Britannique, le 15 septembre 1954, le corps percé de balles. Dans son coffret de sûreté à la banque, on trouva pour \$175,000 d'héroïne.

Qu'est-ce que Danny Brent avait fait de mal? Avait-il commis la faute de commercer avec la nouvelle bande polonaise au lieu de la puissante bande française? Ou bien était-il en train de faire affaire avec une autre bande?

Le meurtre de Danny Brent ne fut jamais éclairci. Ceux qui savent quelque chose là-dessus se taisent.

Au mois de novembre 1955, on eut encore la preuve que les Corses étaient à la tête du trafic de l'héroïne.

\$5,000,000 à Montréal

Lorsque le navire français "Saint-Malo" jeta l'ancre à Québec, en novembre 1955, on savait qu'il y avait à son bord de l'héroïne. On fouilla le navire, mais tout ce qu'on put trouver, ce furent 284 bouteilles de cognac et 200 cigarettes.

Le navire continua jusqu'à

Montréal. La Gendarmerie Royale fouilla le navire de nouveau. Derrière une planche de la cabine du mécanicien Robert Bianchi Maliverno, on trouva la plus grosse cache d'héroïne jamais vue au Canada, soit 25 livres évaluée à \$5,000,000.

Maliverno déclara qu'il avait acheté la drogue à Hambourg. C'est tout ce qu'il a dit. Il fut condamné à 10 ans.

Mais la police savait à qui était destinée cette héroïne. A un Corse du nom de Paul Mandolini, alias Chabola, alias Benin, alias Desmarais. On l'avait condamné, en son absence, aux travaux forcés perpétuels pour avoir pris part au vol des bijoux de l'Aga Khan.

Il faisait partie de la bande armée qui arrêta la voiture de l'Aga Khan près de Nice et qui le força, ainsi que son épouse, à remettre tous leurs bijoux, y compris un diamant d'une valeur de \$140,000.

L'Aga Khan avait souri en voyant la bande armée quitter sa voiture et il lui avait jeté quelques francs en guise de pourboire.

Il n'aurait peut-être pas ri s'il avait connu Mandolini. Pour Mandolini, la drogue, les bijoux, tout était de l'argent. Il avait été déporté des Etats-Unis en 1953, mais du Mexique il était entré au Canada pour tenter d'organiser un système de distribution.

L'un de ses associés était Michel Sisco. Sisco fut appréhendé à New-York et condamné à deux ans de prison. A sa sortie, en 1958, il devra être déporté au Canada.

Après le fiasco du "Saint-Malo", Mandolini s'enfuit à Cuba. Cuba était en train de devenir un nouveau centre de distribution pour la drogue à destination du Canada et des Etats-Unis.

Finalement, la police de La Havane appréhenda Mandolini. Au mois de février 1957, il fut déporté en France et emprisonné.

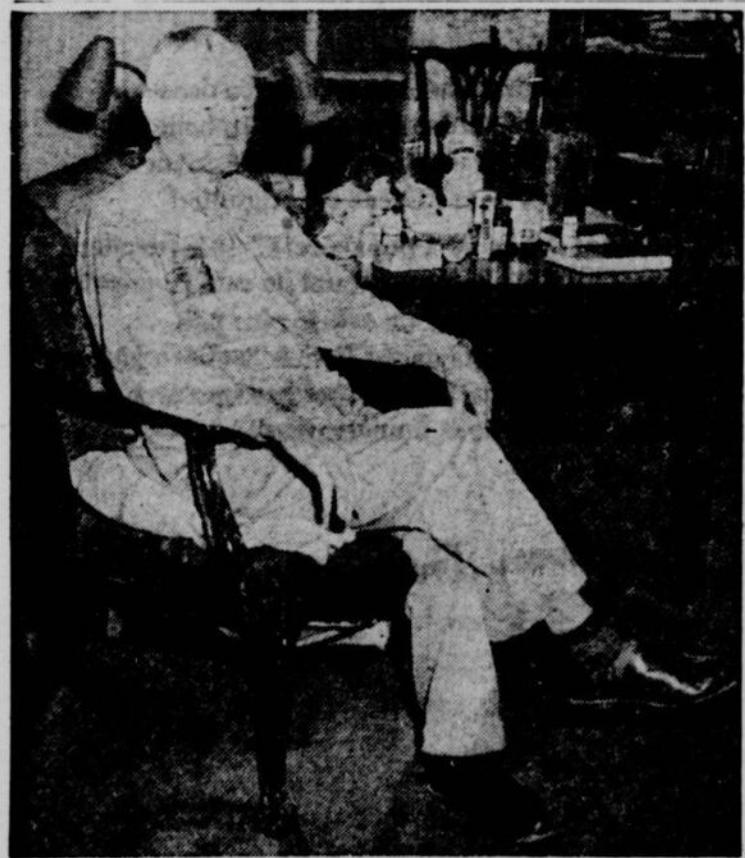
Entre-temps, les policiers de New-York, à la suite des arrestations de Maliverno et de Mandolini, firent une descente dans l'appartement d'un dénommé Nathan (Natie) Berhman. Ils trouvèrent quelque \$10,000 en héroïne.

Ce raid conduisit à d'autres arrestations de trafiquants et de contrebandiers. Mais dès qu'ils sont arrêtés, il y en a toujours d'autres prêts à prendre leur place. Le trafic de la drogue continuera tant qu'il y aura des millions à gagner.

"C'est comme la boîte de Pandore, dit M. Nepote, le secrétaire de l'Interpol et un spécialiste en drogues; dès que vous avez ouvert la boîte, il y en a toujours qui sortent..."

C'étaient les dessous d'un meurtre non éclairci. Ce sont aussi les dessous de milliers de meurtres. Car ce n'est pas fini...

(La semaine prochaine: La mafia et Charles "Lucky" Luciano)



Son dernier objectif: atteindre 93 ans

JOHN NANCE GARNER est en train de réaliser sa dernière ambition: vivre au moins jusqu'à l'âge de 93 ans pour pouvoir dire qu'il a passé autant d'années dans la vie publique que dans la vie privée. "Cactus Jack" a été vice-président des Etats-Unis pendant les deux premiers mandats de Franklin D. Roosevelt. Aujourd'hui, il vit tranquillement dans sa maison (à gauche) de quatre pièces d'Uvalde, dans le Texas, où il vient d'atteindre sa 90e année. John Garner s'intéresse surtout maintenant aux dindes, aux canards et aux poules. A droite, "Cactus Jack" répond aux lettres de quelques amis rencontrés au temps de sa vie politique.

Au pays de "la roulette"

Monaco

(Par Adrien Robitaille)

Il n'est pas besoin qu'un Etat ait une vaste superficie ni une forte population pour atteindre au prestige. Témoin la principauté de Monaco, qui joue un rôle plus important que celui que pourrait lui valoir sa taille et qui n'avait pas besoin du mariage de Rainier III à Grace Kelly pour attirer sur son sol l'intérêt général.

Agriculture : olives, oranges, fleurs (cultivées pour la fabrication des parfums)

Pêcheries : suffisent aux besoins locaux

Industrie : fabrication de parfums et de fines liqueurs, revenus touristiques tirés du Casino de Monte-Carlo et des visites au musée océanographique et à la plage de l'endroit

Population : 20,422 habitants

Superficie : 368 acres (6-dixièmes de mille carré)

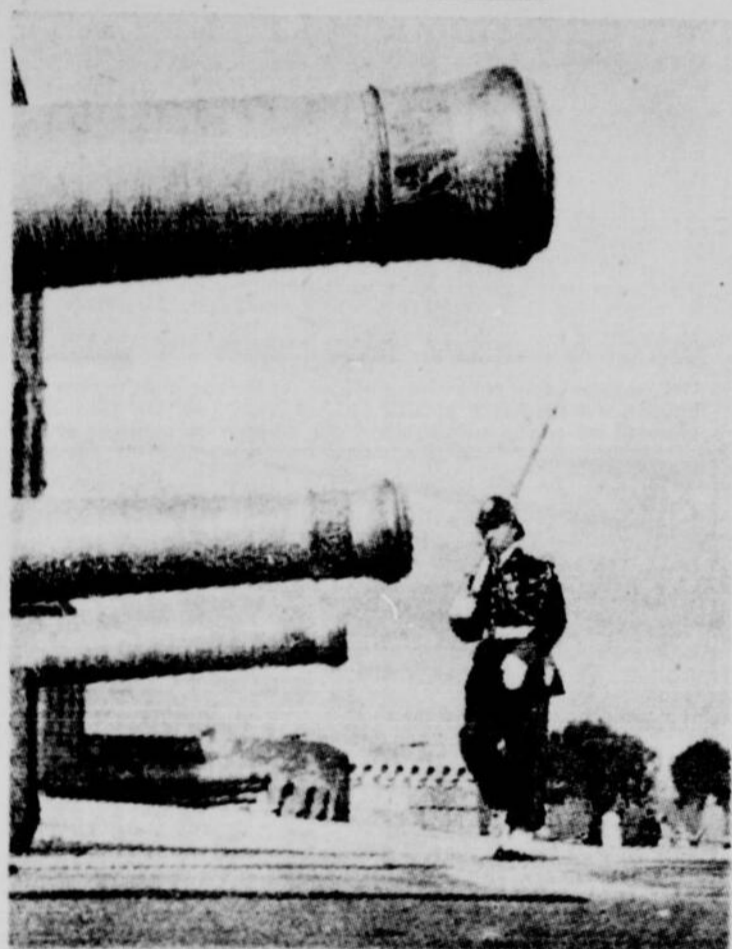
Race : blanche

Religion : catholique

Langue : français

Gouvernement : monarchie constitutionnelle

Capitale : Monaco



La principauté de Monaco n'a besoin pour se défendre ni de ces vieux canons ni de son "armée" de 62 soldats comme celui-ci. Elle peut mieux compter sur la sympathie que lui gardent tous les touristes qui l'ont visitée.

Cet intérêt a une base économique, mais ne la tire pas de l'agriculture ni de l'industrie, qui se résument pour elle en une production minime d'huile d'olive, d'oranges, de parfums et de fines liqueurs. Elle vient plutôt de son port, doté d'un excellent emplacement sur la côte méditerranéenne française, la Riviera.

Ce port, les marins et commerçants phéniciens le fréquentaient déjà, près de mille ans avant le Christ. Puis ce fut le tour des Grecs, venus fonder la nouvelle Phocée qui devait être Marseille. Enfin les Romains s'y établirent, en créant en Gaule transalpine (France) leur première province, la Provence.

Monaco commença d'exister à part en l'an 968 de notre ère, soit presque exactement à la même date que les royaumes de Pologne et de Hongrie, bien plus considérables que lui. Un marin génois du nom de Grimaldi ayant victorieusement défendu la place contre une attaque des Sarrazins, l'empereur d'Allemagne Othon le fit prince de Monaco, titre qui n'est jamais sorti de la famille.

La principauté constituait une enclave du royaume de Provence alors existant, c'est-à-dire que ce dernier la bornait sur terre de tous côtés. Les rois de France étendant peu à peu leur pouvoir de ce côté, Monaco devint et demeura une alliée de ce pays jusqu'à l'époque de Charles-Quint. Le prince Honoré Ier gagna de se rallier à l'Allemagne quelques-uns des 28 titres de noblesse de sa dy-

nastie et le droit d'exiger péage de tous les navires mouillant en son port.

Mais, un siècle plus tard, la principauté revint à ses premières préférences françaises, avec Honoré II. Son petit-fils, Antoine, mourant sans héritier mâle en 1731, la succession passa à son gendre, un seigneur français, Jacques Goyon, comte de Matignon, d'où le nom dynastique de Goyon-Matignon-Grimaldi.

Sous la Révolution française, la Convention chasse les princes en 1793 et annexe Monaco. Le traité de Vienne, en 1815, ramène les exilés, mais met la principauté sous la protection de la Sardaigne. En 1848, les villes de Menton et de Roquebrune se révoltent contre Monaco mais sont aussitôt annexées par les Sardes.

En 1859, l'empereur Napoléon III aide le roi de Sardaigne Victor-Emmanuel II à vaincre l'Autriche et à se faire roi d'Italie. En retour, il obtient de rattacher à la France la Savoie, sise au nord de la Provence, et le grand port de Nice, voisin de Monaco, après que leurs populations auront approuvé ce geste par un plébiscite. Menton sera aussi vendue à la France.

Quant aux princes de Monaco, ils en profitent pour se remettre sous le protectorat français, puisque aussi bien ils n'ont plus rien à voir à l'Italie. Depuis longtemps d'ailleurs ils ont copié les institutions du pays sur celles de la France; et il est alors entendu que, par manque d'héritier mâle, la principauté sera annexée au sol français.

La fin du 19e siècle est le moment où Monaco connaît son plus remarquable souverain Albert Ier. Passionné pour la science plus qu'un simple amateur, Albert sillonne toutes les mers du globe et en rapporte les éléments du célèbre Musée océanographique de Monaco resté le modèle du genre.

Pour financer ses recherches, il a accordé à une compagnie privée l'exploitation du Casino de Monte-Carlo, devenue la maison de jeux la plus renommée au monde... et la principale source de son budget. Les Monégasques eux-mêmes, qui ne forment que le huitième de la population, n'ont pas droit de fréquenter l'établissement mais, en revanche, ils sont exempts d'impôts et tirent de torts revenus du tourisme.

En 1911, Albert accorde à ses sujets une constitution et un parlement. Son fils Louis II, qui avait servi comme général de brigade dans l'armée française durant la première guerre mondiale, lui succède en 1922. A sa mort, en 1949 il légua le pouvoir non à son fils Pierre, mais à son petit-fils Rainier.

Comme son grand-père avait tenté de le faire, Rainier veut à un moment congédier le parlement mais doit le rétablir à cause d'une faillite qui le force à avoir recours à son plus illustre sujet, l'armateur grec multimilliardaire Aristote Onassis. Tout est rétabli depuis qu'épousant Grace, Rainier en a eu deux enfants dont un fils, le futur Albert II.

Connaissez-vous...

la langue française?

- Combien de lettres y a-t-il dans l'alphabet français?
- De quelle origine est le nom "créole"?
- Combien y a-t-il d'espèces d'"e" dans la langue française?
- Qu'est-ce qu'un homonyme?
- Combien de voyelles y a-t-il dans l'alphabet?
- Devant quelles lettres doit-on mettre une cédille?
- Y a-t-il des langues plus difficiles que le français?
- De quelle origine est le mot "pamphlet"?
- Que veut dire le mot "hydrothérapie"?
- Citez les deux verbes auxiliaires.
- De quelle origine est le mot "aborigène"?
- Combien y a-t-il de consonnes dans la langue française?
- A quoi ajoute-t-on un adjectif?
- Donnez le synonyme du mot "hémostatique".
- Mettez la phrase suivante à la forme passive: La fortune aveugle l'homme".

- Si vous avez répondu correctement à toutes les questions, vous feriez un très bon membre de la Société du Bon Parler Français.
- Si vous avez répondu correctement à plus de 10 questions, vous ne connaissez pas trop mal votre français.
- Si vous avez répondu à moins de 10 questions, demandez à vos amis de vous dire en quelle langue vous parlez...

(Réponse à la page 17)



Devinez donc ce que c'est!

Si vous croyez voir des patates, ne pariez pas trop vite. Regardez attentivement et vous constaterez que ces objets vous passent tous les jours entre les mains. Vérifiez votre réponse avec la nôtre.

Réponse : C'est une photographie très rapprochée de têtes d'allumettes en carton.



MAMAN! Un enfant maussade est un enfant "MALADE"

Oui, maman, quand un enfant est dérangé, fiévreux et de mauvaise humeur, n'a pas envie de jouer... ni de manger... vous pouvez être sûre que quelque chose ne va pas. Car les enfants sont naturellement gais, insoucients et pleins de vie.

Lorsque ces petits dérangements se produisent, les mamans avisées comptent depuis des années sur CASTORIA pour remettre les choses en ordre. CASTORIA est bon pour votre enfant, et ne fait que du bien. Il

débarasse doucement, mais sûrement, les intestins de l'enfant des déchets toxiques qui s'y sont accumulés, sans coliques ni choc. Un peu de temps, votre enfant retrouve sa gaieté.

CASTORIA est employé avec succès depuis des générations. Cependant, CASTORIA est tout ce qu'il y a de plus moderne... son excellente qualité et son action douce sont garanties par les plus récentes méthodes scientifiques de fabrication et d'essai. C'est pourquoi CASTORIA est bon pour votre enfant.



Les enfants pleurent pour avoir du

CASTORIA

MARQUE DÉPOSÉE

VITE! ENRAYEZ

LES SYMPTÔMES

DU RHUME DE CERVEAU ET DE LA GRIPPE

Le Vaporisateur Nasal Bayer fait pénétrer profondément la Neo-Synéphrine... qui enrayera l'écoulement nasal sans causer d'irritation. Soulage l'enflure des muqueuses. Combat les microbes.

98c

SEULEMENT



Se présente aussi sous forme de Gouttes Nasales Bayer

Politesse ... au masculin!

Doit-on accuser le subconscient?

La psychologie est à la mode depuis quelques années. On s'en sert pour couvrir ses gaffes, en société. "Ce n'est pas ma faute si je vous ai insultée l'autre soir, chère madame Chose, s'excuse-t-on. C'est à cause de ma névrose. J'ai tant travaillé ces temps derniers! Je fais une dépression nerveuse, je crois".

Tache-t-on constamment sa cravate de sauce? C'est qu'on a tendance aux accidents et bien entendu, voilà une tendance irrésistible. Malheureusement pour ces gens dégagés de leurs responsabilités, tout le monde ne pense pas, comme eux, en termes de psychologie. De nombreuses personnes persistent, comme leurs grands-parents et leurs arrière-arrière-grands-parents, à blâmer les gens, et non leur subconscient, pour leurs erreurs sociales.

N'essayez pas de persuader ces gens que vous êtes malade, bien malade. Il faudra vous

corriger de vos erreurs et oublier les mauvais tours de votre subconscient.

Votre mère vous a peut-être rejeté, ainsi que vous en êtes convaincu, mais il faut, pauvre vous, faire un effort pour ne pas renouveler constamment les bévues suivantes:

1. Cette manie d'oublier les noms des gens. Et cette autre de ne pas les oublier quand il s'agit de révéler des secrets d'alcôve.
2. Cette habitude de mettre le nez dans la vie intime des gens. Même votre meilleur ami sera agacé si vous lui demandez: "Comment va ton mariage, Horace? Est-il vrai que ta femme veut demander une séparation?"

On ne doit pas demander à un homme de dévoiler son poids quand, de toute évidence, il pèse au moins 250 livres. Non plus ne s'exclamera-t-on devant un homme de taille quasi-géante: "Diable, mon vieux! Vous avez dû être un as du basket-ball au collège."

On ne cherchera pas à connaître le prix de tout ce que l'on voit. Laissez en paix ce type dont l'épingle sertie de diamant a attiré votre attention. Laissez-lui le secret de sa situation financière; il n'a peut-être plus que \$30 en banque.

3. S'attarder dans les réceptions. Quand vient l'heure du départ, ne traînez pas. Bien entendu, s'il y a un invité d'honneur, vous attendez son signal. Autrement, ne soyez pas toujours le dernier à partir, à moins que vous ne vous trouviez chez des amis intimes, et là encore, ne vous éternisez pas

en bonsoirs et en remerciements à la porte. Partez quand il est temps, soit avant que vos hôtes ne désirent votre départ.

4. Ne pas respecter la propriété d'autrui. Aucun hôte ne sera content de voir un invité laisser tomber la cendre de sa cigarette, même par mégarde, sur un tapis, ou lancer ses mégots dans le foyer.

Les hôtes souffrent habituellement le martyre quand leurs invités soupèsent leurs bibelots précieux, se perchent sur les tables ou se bercent sur une chaise droite. On n'apprécie pas non plus les traces de boue (des chaussures d'un invité) sur un tapis, ou de graisse (des cheveux brillantins d'un invité), sur les fauteuils.

5. A table: c'est une grave erreur sociale que de manger bruyamment ou de souffler sur des aliments chauds.

6. Disputer un enfant qui n'est pas le sien.

Les disciples de Freud attribueront au subconscient la responsabilité de chacune de ces fautes, mais la majorité des gens ne réagiront que par la colère contre les "responsables" eux-mêmes.

Q.— J'ai brisé un vase, chez des gens, et quand j'ai voulu en rembourser le prix à mes hôtes, ils ont eu l'air offensés. Ai-je eu tort?

R.— Oui. Quand vous êtes invité chez des gens, vous ne payez rien... sauf vos téléphones interurbains. Si vous avez la malchance de briser quelque chose, retournez quelques jours plus tard avec un article neuf pour le remplacer, jamais avec de l'argent.

Une récente enquête tenue en Grande-Bretagne prouve que le quart des gens interrogés sur la question, estiment que ce sont les coups et les meurtrissures qui causent le cancer.



Cet homme, qui renverse ainsi de l'eau sur son veston en buvant, est peut-être assailli par un complexe. Ou plus simplement est-ce son subconscient qui lui joue un mauvais tour?

Cherchez la femme

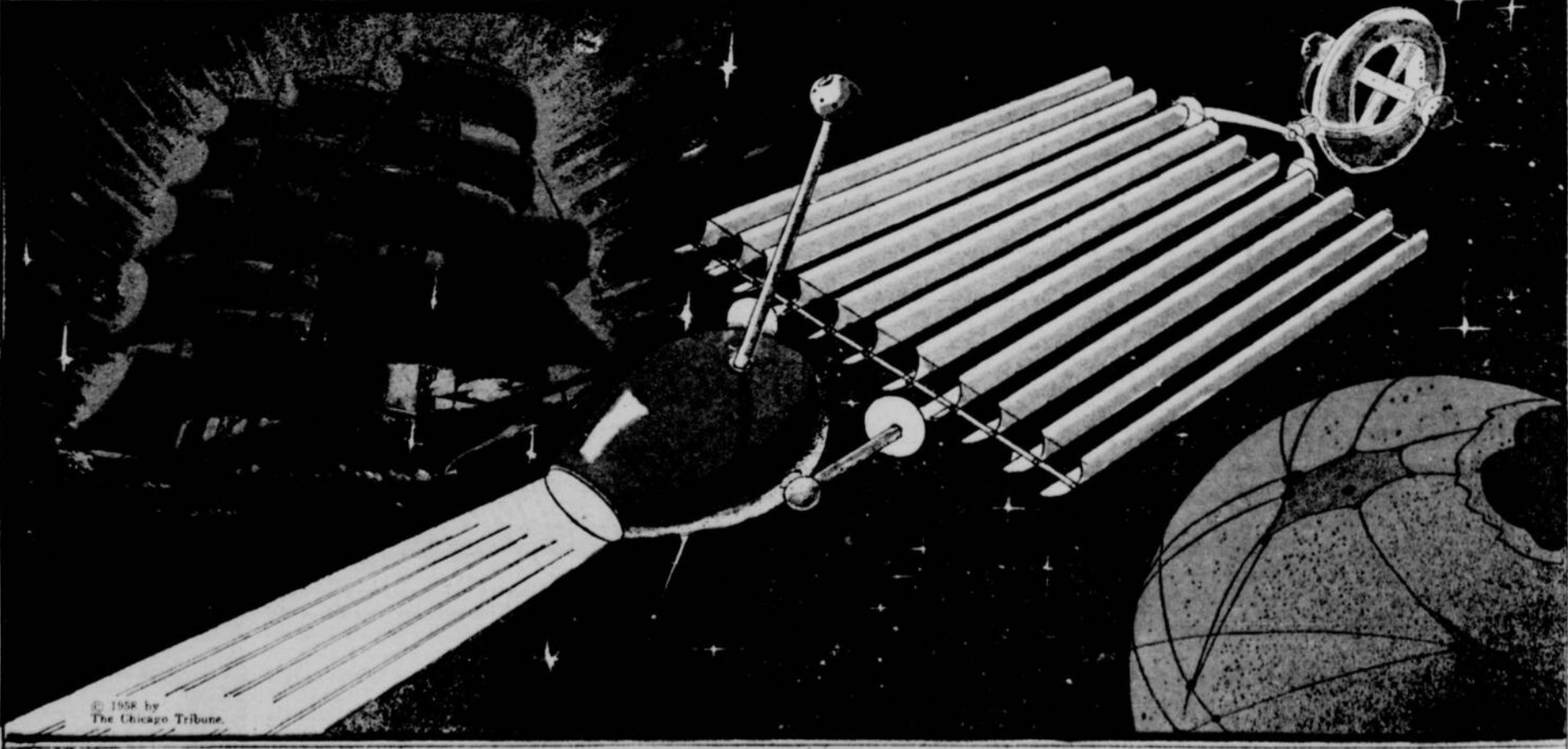
PARIS. — (W.N.S.) — La baronne Maud de Belleroche fait des conférences de par l'Europe sur les fameux châteaux de la Loire. Dans ses discours, elle fait défiler deux douzaines de châteaux français. Ça doit être joliment ennuyeux, direz-vous. Pas du tout. Car la conférencière décrit chacun de ces palais en s'appuyant sur les aventures salaces que les grandes dames y vécurent un jour ou l'autre. "L'histoire est une plate enfilade de dates et de batailles jusqu'au moment où vous voyez paraître la femme," explique la baronne. "Et tout de suite on s'éveille dans l'auditoire pour se montrer par la suite très intéressé." Cherchez la femme...

Contentez-vous entre les repas
mâchez souvent de la délicieuse
GOMME en PALETTE
SPEARMINT de WRIGLEY
elle rassasie sans gâter l'appétit

WRIGLEY'S
SPEARMINT
CHEWING GUM

Achetez-en aujourd'hui

PLUS TÔT QU'ON NE LE PENSE

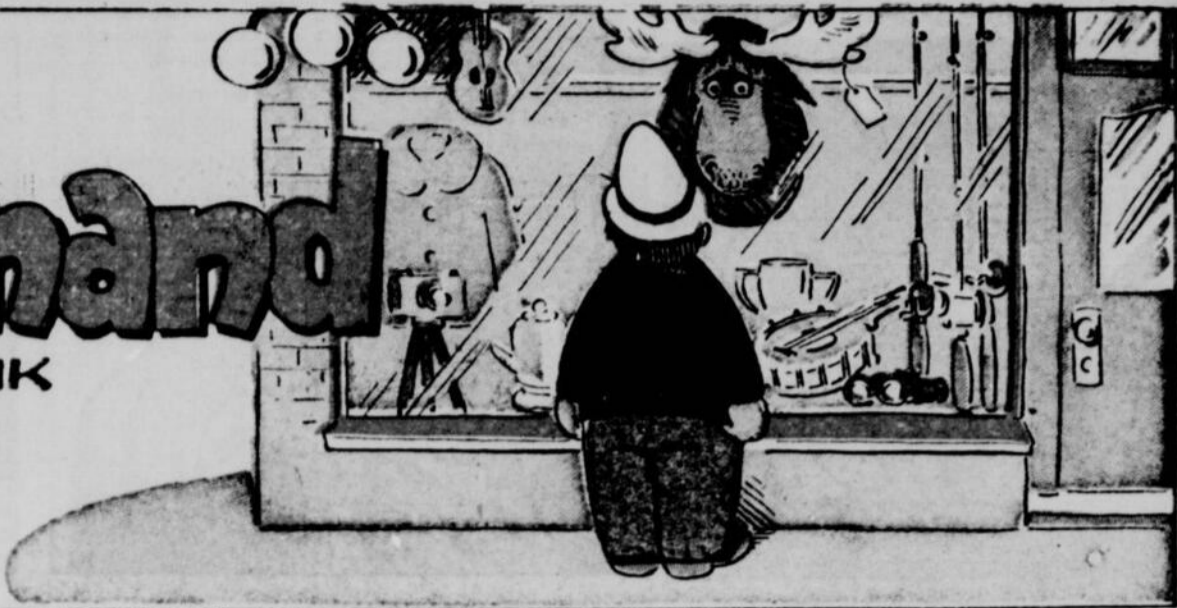


VOILIERS DE L'ESPACE --- Nous en reviendrons peut-être à la navigation à voile — ou à son équivalent — en cette nouvelle ère des voyages interplanétaires. Certains expérimentateurs cherchent en effet à gréer les astromoteurs futurs d'une "voile" qui serait poussée non pas par le vent, mais par les photons ou particules microscopiques de lumière dégagées par le soleil. Cette voile consisterait en un réflecteur ou une série de réflecteurs qui pourraient être

orientés à volonté. Les photons venant les frapper les déplaceraient devant eux ainsi que la nacelle qui serait accrochée au-dessous ou à l'une de leurs extrémités. La firme North American Aviation étudie déjà un tel projet. Le professeur russe Ghilzine en a également établi un; mais selon ce qu'on a pu en savoir, la conception russe semble différer fortement du plan américain.

Ferdinand

MIK



TM, Reg. U. S. Pat. Off. All rights reserved. Copy 1958 by United Feature Syndicate, Inc.



LA
PETITE
ÈVE



Copy 1958 United Feature Syndicate, Inc. All rights reserved.



Non, Docteur... Je ne regrette pas la façon dont je me suis enrichi !

Vraiment, on ne le dirait pas, M. Laroque !



Essayez-vous de me convertir ?

Je suis médecin... Pas confesseur !



Vous devez me mépriser, Docteur, pas vrai ?

Non, mais je vous plains, M. Laroque !



Vous n'en direz mot à mon père, n'est-ce pas, Sam ?

Le patron est à l'hôpital... Pas bien du tout !



Tu sais que ça le tuerait d'apprendre que tu fréquentes le milieu !

Oui, je sais, Sam !



Je vais t'aider à en sortir... Un seul moyen... Au pain et à l'eau !

Ça veut dire quoi ?



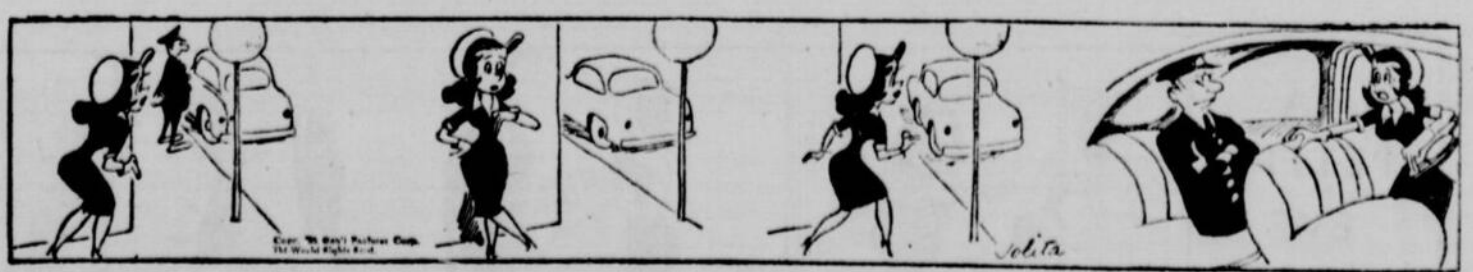
Que tu ne quitteras pas cette chambre pendant une dizaine de jours ! Te reste-t-il de la "neige" ?

N...non, Sam !



Le régime exige aussi que tu ne me mentes pas !

LA PETITE EVE



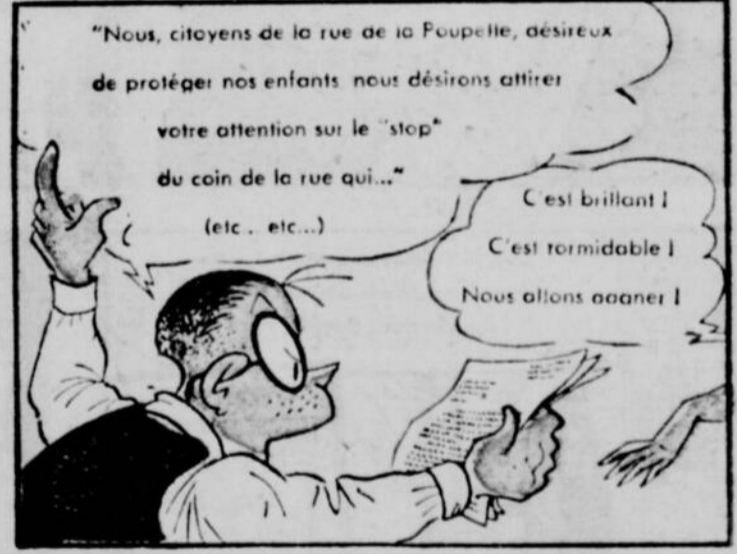
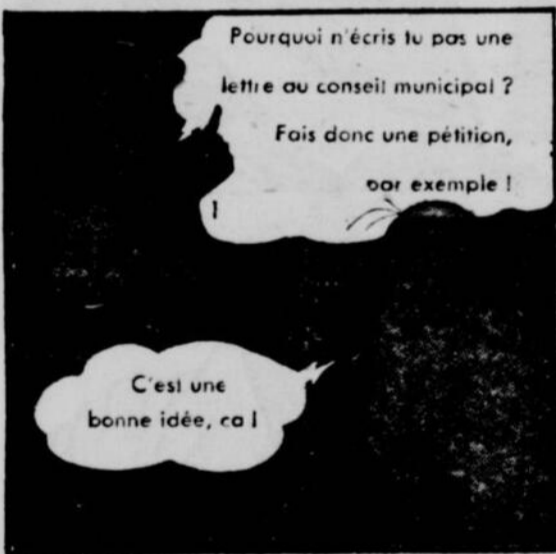
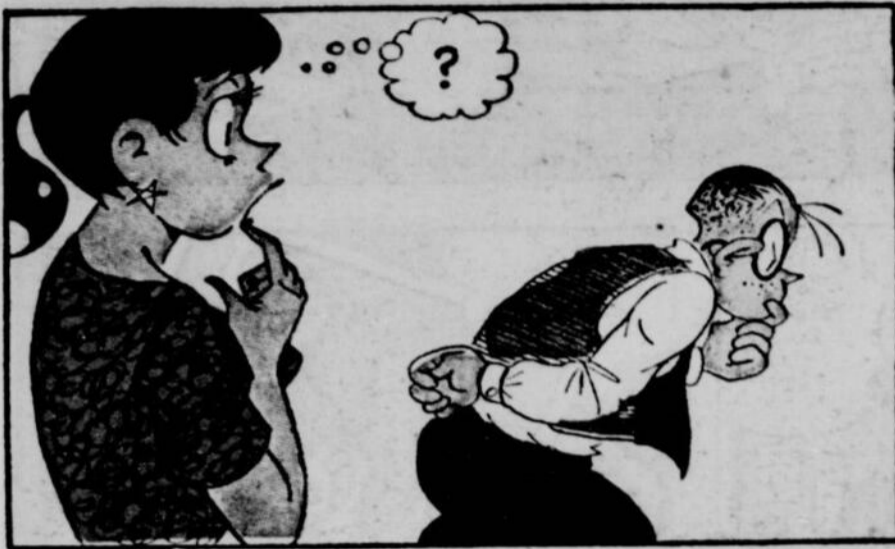
Copyright © 1957 by Ed. M. de la Presse, Paris



Elphège Labroue



par
DAVE BREGER





Ci-haut, pour une fête enfantine, quoi de plus ravissant que cette petite robe ornée au corsage de fine broderie suisse? En terylène et coton, elle est lavable et durable.

Ci-contre, à gauche, la garde-robe tout-aller des petites et des grandes filles. Elle se compose, pour des raisons pratiques évidentes, de séparables qui permettent de nombreuses combinaisons et elle s'inspire de la mode adulte.

La mode pour les moins de dix ans



La mode pour les tout-petits ne réserve que d'agréables surprises à la maman de ces derniers. Les vêtements d'enfants d'un à cinq ans sont solides, lavables, infroissables et ils adoptent des formes amusantes et originales. Corduroy et cotonnades mêlés de fibres synthétiques sont, dans le domaine des vêtements enfants, des tissus-miracles dont l'apparence et la couleur résistent à l'usage le plus ardu.

Ci-contre, à droite, les vêtements de jeu du petit monde. Ils sont aussi gais que confortables et seyants. Pour le petit bonhomme qui commence à marcher, pantalon couvre-tout en corduroy rehaussé de motifs brodés à la scandinave. Pour sa petite soeur touche-à-tout et trotte-partout, pantalon de cotonnade solide et blouse d'artiste à rayures munie d'une longue poche horizontale. La future écolière porte un pantalon corsaire et un haut de ligne chemise.

Ci-contre, à gauche, robe des dimanches en broderie anglaise blanche sur fond de couleur. Elle a un ourlet inégal et adopte la ligne "poupée".



Le Petit Journal vous offre ces patrons

No 9148 — La robe simple et jolie qui ravira les personnes plutôt fortes de taille. Elle est munie d'un boutonage sur le côté. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 36-48. La taille 36 prend $4\frac{3}{4}$ verges de tissu en 35 pouces. Prix du patron : 40 cents.

No 7331 — Comment tirer parti des guenilles et vieux chiffons. Le patron comprend les instructions complètes pour tresser, assembler et crocheter à peu de frais des "tapis de guenilles". 9 modèles différents sont inclus plus la liste des matériaux requis. Prix du patron : 35 cents.

7036



9160 12-20; 40



9148
36-48



9367 14½-24½



9374
14½-24½



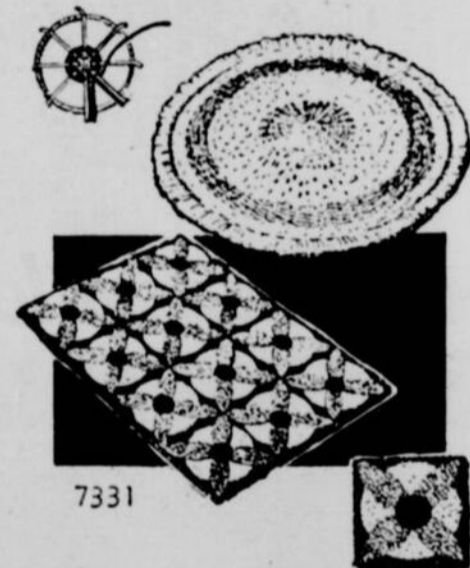
9022
9-17



9255
12-20, 40-42



7281



7331

No 9160 — Cette robe princesse a le corsage haut placé du style Empire et le col doublement pointu d'un chemisier. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 12-20; 40. La taille 16 prend $5\frac{1}{4}$ verges de tissu en 35 pouces. Prix du patron : 50 cents.

No 9374 — Robe tout-aller d'un modèle très féminin avec son corsage festonné et sa large jupe. Elle est de ligne amincissante. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 14½-24½. La taille 16½ prend 4 verges de tissu en 39 pouces. Prix du patron : 50 cents.

No 7036 — Vous serez pimpante et jolie dans cette jolie blouse de maternité rehaussée de fleurs brodées sur les poches. Le patron est dans les tailles 10-12; 14-16. Les décalques des motifs brodés sont inclus dans le patron. Prix du patron : 35 cents.

No 7281 — Jolis motifs décoratifs au point de croix pour orner les torchons de vaisselle. Ils sont faciles à exécuter. Le patron comprend les décalques de 6 motifs différents mesurant chacun $5\frac{1}{2}$ pouces par $7\frac{1}{2}$. Prix du patron : 35 cents.

No 9367 — Robe de maison amincissante à jupe mi-ample en 6 laizes et corsage boutonné à pointes rabattues. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 14½-24½. La taille 16½ prend $3\frac{3}{4}$ verges de tissu en 35 pouces. Prix du patron : 50 cents.

No 9022 — Pour les grandes adolescentes, une robe chemise monte sur un joli empiècement arrondi. Toute droite, elle est très facile à confectionner. Le patron peut s'obtenir dans les tailles d'adolescentes 9-17. La taille 13 prend $2\frac{3}{4}$ verges de tissu en 35 pouces. Il faut $\frac{3}{4}$ de verge pour la garniture. Prix du patron : 40 cents.

No 9255 — Élégante robe fourreau au décolleté arrondi souligné d'un grand col rabattu orné d'un noeud. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 12-20; 40-42. La taille 16 prend $3\frac{1}{4}$ verges de tissu en 35 pouces. Il faut $\frac{3}{4}$ de verge pour la garniture. Prix du patron : 50 cents.

Pour obtenir ces patrons imprimés :

- En adressant votre commande, indiquez lisiblement et au complet votre adresse personnelle.
- Indiquez bien le numéro du patron et la taille que vous désirez.
- Pour chaque patron, veuillez inclure un bon de poste ou la somme requise sous forme de pièces de monnaie. Les timbres ne sont pas acceptés.
- Les patrons sont accompagnés d'une traduction française de tous les termes de couture. Ils vous seront expédiés le jour même où votre commande arrivera.

Pour éviter tout retard, adressez votre enveloppe de la manière suivante :
Service des patrons, "Le Petit Journal", Montréal 9.

La marche à suivre et les indications sont imprimées en français sur chacune des pièces des "Patrons du Petit Journal". Prenez soin d'adresser correctement toute demande de patron sans oublier d'indiquer la taille désirée et le numéro du patron. Remarquez aussi le prix qui varie pour les différents modèles. Chaque patron contient tous les renseignements utiles pour guider le travail de la couturière débutante.

Votre horoscope

Du 18 au 24 janvier

CAPRICORNE
(du 22 décembre au 21 janvier)
Le temps des Fêtes est maintenant fini. Il vous faut reprendre votre tâche de tous les jours, si vous voulez continuer à progresser. Dans le domaine sentimental, vos derniers projets évolueront favorablement. Votre astre : Mars.

VERSEAU
(du 22 janvier au 19 février)
Il ne vous sert à rien de vous cantonner dans le mutisme, de vous isoler. Sortez un peu plus, tenez des conversations, et la vie vous apparaîtra plus rose. Rien de nouveau dans vos amours, mais rien de défavorable non plus. Votre jour : le dimanche.

POISSONS
(du 20 février au 20 mars)
Plus de coopération avec vos relations, vos amis(es) de travail et même vos parents, serait favorable à une meilleure entente. Dans le domaine sentimental, ne faites pas la sourde oreille devant la rumeur de vos sentiments nouveaux. Votre pierre : le rubis.

BELIER
(du 21 mars au 19 avril)
Toute votre nervosité, vient de la vie agitée que vous menez. Prenez le temps de vous détendre et, surtout, de vous reposer. Dans le domaine sentimental : vous allez bientôt connaître un chagrin. Votre bois : l'ébène.

TAUREAU
(du 20 avril au 20 mai)
Si vous vous gaussez continuellement des autres, il ne faut pas vous étonner, alors, d'avoir des ennemis(es). Soyez plus modeste et moins ironique. Dans le domaine sentimental : vous venez de laisser passer votre plus belle chance. Votre chiffre : le 5.

Double gaffeur

Un gentleman assiste à une soirée mondaine.
—Vous vous amusez ? lui demande un autre gentleman.
—Pas trop... Je viens de faire une gaffe monstre : j'ai dit à ce jeune serin que vous apercevez là-bas que je venais de danser avec une fameuse dinde et je vois que c'est sa mère... vous comprenez ?
—Très bien, car je suis le mari de la dinde et le père du jeune serin !

Connaissez-vous...

(Réponse de la page 9)
1—26. 2—De l'espagnol. 3—4 espèces (e, é, è et ê). 3—C'est un mot qui se prononce de la même façon, mais qui n'a pas le même sens ni le même orthographe. 5—6 voyelles. 6—A, O, U. 7—Certainement. 8—Anglais. 9—Méthode de traitement par l'eau. 10—Avoir et être. 11—Latine. 12—20. 13—Au nom. 14—Antihémorragique. 15—L'homme est aveuglé par la fortune.

APRÈS LES RHUMES, GRIPPES VOUS SOUFFREZ PEUT-ÊTRE DE

Sang Fatigué*

REPRENEZ VITE DES FORCES

en 7 jours—ou remboursement de votre argent !
Après un rhume, une grippe ou un mal de gorge, vous souffrez peut-être d'anémie par manque de fer... ou Sang Fatigué. Pour reprendre vite des forces, prenez GERITOL, le tonique à action rapide qui régénère le Sang Fatigué, pauvre en fer. En un seul jour, le fer de GERITOL, par l'intermédiaire du sang, redonnera force et énergie à tout votre corps. Prenez GERITOL liquide ou en comprimés, tous les jours. Vous reprendrez vite des forces — en 7 jours — sinon votre argent vous sera remboursé. Pour obtenir gratis le livret "L'énergie de votre corps," envoyez vos nom et adresse à : GERITOL, Dept. Po-1, 575 Niagara Blvd., Fort Erie, Ontario.

ÉPARGNEZ \$1.10
ACHETEZ LE FORMAT
ÉCONOMIQUE

GERITOL



GEMEAUX
(du 21 mai au 21 juin)
Les quelques insuccès que vous venez de connaître seront très vite oubliés d'ici quelques jours, alors que vous allez enfin obtenir de flatteuses réussites. Dans le domaine sentimental : beau fixe. Votre étoile : le velours.

CANCER
(du 22 juin au 21 juillet)
L'injustice, même non voulue, ne peut que vous apporter des ennuis toujours plus grands. Soyez un peu plus impartial(e). Dans le domaine sentimental : un bonheur serein, sans nuage, vaut encore mieux qu'une vio-

lente passion. Votre chance : l'exactitude.

LION
(du 22 juillet au 21 août)
Vous semblez continuellement oublier que la réussite, bien souvent, est plus une affaire de patience, de persévérance, qu'un coup d'éclat — d'ailleurs vite oublié. Votre vie sentimentale gagnerait à être stabilisée. Votre métal : le cuivre.

VIERGE
(du 22 août au 22 septembre)
On ne peut, malgré toute la bonne volonté, vivre seul, en ne comptant absolument que sur soi-même. Faites donc au moins

comme si les autres comptaient pour vous. Votre peine amoureuse sera vite oubliée par une joie du même ordre. Votre parfum : l'oeillet.

BALANCE
(du 23 septembre au 22 octobre)
Votre moral est dangereusement affecté ces temps-ci : vivez donc, que diable ! Trouvez-vous une occupation intéressante, et le marasme disparaîtra comme par enchantement. Stabilité sentimentale constante. Votre fleur : le myosotis.

SCORPION
(du 23 octobre au 22 novembre)
Une visite que vous n'escom-

ptiez plus, si elle vous fera plaisir, bouleversera tout de même toutes vos habitudes pour un certain temps. Votre cœur va enfin se réveiller et connaître le véritable amour. Votre animal : le perroquet.

SAGITTAIRE
(du 23 nov. au 22 décembre)
Si votre travail vous cause des soucis, c'est uniquement de votre faute : plus d'application vous éviterait toutes ces bévues. L'amour est un peu comme une fleur : il ne faut pas le laisser faner. Pensez-y quelquefois. Votre couleur : le bleu.

Mesdames, un nouveau moyen facile

de
gagner

\$100.00

PAR MOIS

et d'obtenir vos
propres robes **GRATIS!**

- ★ Nulle expérience requise
- ★ Nulle sollicitation de porte en porte
- ★ Vous mettez à profit vos loisirs
- ★ Vous ne payez rien — maintenant ni jamais
- ★ Tous renseignements **GRATIS**

VOICI une magnifique occasion de gagner de l'argent durant vos loisirs. Pour répondre à l'expansion de notre commerce au Canada, il nous faut plus de femmes pour porter et exhiber ces magnifiques robes de dernier cri et prendre les commandes. C'est un travail agréable et bien vu, qui ne requiert ni expérience ni capital. Et les robes que vous portez et montrez vous restent, sans qu'il vous en coûte un sou ! Postez le coupon pour obtenir tous les détails.

Il vous suffit de montrer ces vêtements magnifiques à vos amies, voisines et parentes, chez elles ou chez vous. Quand elles verront les modes ravissantes, les teintes exquises, les riches tissus et les prix attrayants, elles ne pourront s'empêcher de commander.

Et voilà votre occasion de gagner \$100.00 par mois en plus d'obtenir gratuitement vos propres robes. Prenez simplement les commandes de robes et envoyez-nous-les. Nous voyons à la livraison et au paiement, mais vous-même êtes payée immédiatement. Pour bénéficier de cette occasion merveilleuse, il vous suffit de poster le coupon ci-dessous qui vous assurera tous les détails sur ce plan magnifique. Collez le coupon sur une carte postale et poste-le sans délai.

NORTH AMERICAN FASHION FROCKS, LTD.
3425, boul. Industrial Dépt. B-146, Montréal 12, P.Q.

COUPON DE RENSEIGNEMENTS GRATUITS

North American Fashion Frocks, Ltd.
3425, boul. Industrial Dépt. B-146, Montréal 12, P.Q.

* Je suis intéressée. S.v.p. m'expliquer à fond, sans obligation, comment je puis faire de l'argent dans mes loisirs et obtenir mes robes **GRATIS**.

Nom

Adresse

Localité Prov.

Age Grandeur de robe



Pongée imprimé japonais exotique. Tons : brun sur beige et noir sur blanc.

Costume d'ensemble à doublure et bordure contrastante. Blouse toile rayonne. Tons de costume : marine et brun.

Coquette robe de tissu léger à raies de ruban ourlé : rose pétale ou gris mouette.

Des centaines de Canadiennes gagnent facilement de l'argent à prendre des commandes de vêtements Fashion Frocks, si populaires aux États-Unis.

Ils sont fermiers-soldats!

(Par Ben Weider)

Il serait difficile de prétendre avoir une opinion définitive sur un pays et ses habitants, à la suite d'une visite d'un mois; pourtant, on ne peut manquer d'être frappé par certains caractères typiquement chinois. A chaque instant, qu'il s'agisse de la Chine ancienne ou de la Chine moderne, on sent l'immense labeur de millions d'individus.

Tout voyageur occidental se rendant en Chine se doit d'aller jeter un coup d'oeil sur la célèbre Grande Muraille. Je n'ai certes pas manqué à cette règle et, malgré tout ce que j'avais entendu dire à ce sujet, j'ai été frappé par l'effet colossal de la réalisation, fruit d'un travail patient de centaines de milliers de Chinois. Mais ce qui m'a le plus frappé, c'est lorsque je me suis rendu compte que cette Muraille de Chine, construite il y a bien plus d'un millénaire, semble avoir servi de modèle à un grand nombre de réalisations communistes modernes, telles que les barrages, les canaux, etc.

Aujourd'hui aussi, malgré l'existence, ailleurs dans le monde, de machines perfectionnées et de mécaniques compliquées, les Chinois travaillent presque mains nues.

Un spectacle aussi instructif et saisissant, pour un occidental que la muraille de Chine, c'est l'organisation de la vie des fermiers. Le travail de la terre n'est qu'un des aspects des obligations de l'agriculteur chinois; un temps défini et important est consacré à l'entraînement militaire. Le jeune Chinois va aux champs en emportant son fusil. Les travaux agricoles, exécutés dans des conditions particulièrement primitives, sont entrecou-

pés d'exercices militaires, tels que le maniement du fusil, des manoeuvres diverses, les marches, des exercices variés, etc.

Les traces de l'individualisme chinois, jadis célèbre, sont visibles partout. Ce peuple, si docile devant la volonté de ses maîtres, s'est montré pendant des siècles extrêmement indépendant sur le plan individuel. La religion chinoise y contribuait pour beaucoup. Aujourd'hui, le régime met tout en oeuvre pour créer une sorte de fourmilière, allant beaucoup plus loin dans la voie du communisme que n'a jamais osé aller l'Union Soviétique.

Dans l'agriculture, par exemple, les Chinois, dépassant la collectivisation des fermes, c'est-à-dire leur groupement en unités, ont créé une sorte de commune, un groupe d'individus travaillant sous les ordres de fonctionnaires gouvernementaux, une surface de terre donnée et produisant ce qu'on leur demande de produire.

La plupart du temps, j'ai constaté chez les jeunes une sorte d'exaltation: inspirés par le but à atteindre, qui est de faire rattraper à la Chine des siècles de retard, les jeunes travaillent dans l'enthousiasme. Il n'en est pas de même des adultes et des vieilles personnes. Certai-



BEN WEIDER visite ici la Grande Muraille de Chine qui, bâtie il y a quelque 1,500 ans pour protéger le pays, reste d'un très grand attrait touristique.

nes mesures sociales sont certes populaires; elles assurent un minimum de nourriture à tous, même à ceux qui, par l'âge, sont en principe exempts de travail. Mais en réalité, je pense que cette exemption n'est accordée qu'aux infirmes totaux. J'ai vu des maisons de vieillards, qui en principe avaient passé l'âge du travail, mais qui s'affairaient cependant à diverses besognes.



Ces jeunes gens, qui exécutent ici des exercices militaires, baïonnette au canon, ne sont point des militaires de carrière... mais des fermiers. Sous la conduite d'officiers de carrière, ils ont délaissé leurs champs pour l'exercice...

GARÇONS! FILLES! MESSIEURS! MESDAMES!

**PARTICIPEZ AU SENSATIONNEL
CONCOURS KRAFT-GAGNEZ \$10,000 PAR
SEMAINE DANS UN RÔLE À LA TV AVEC
BAT MASTERSON!**

Et deux semaines de vacances payées à Hollywood pour votre famille. Ou, \$20,000 en argent comptant!



Voyez Bat Masterson à la TV avec comme vedette GENE BARRY chaque mercredi soir. Immédiatement après le "Kraft Music Hall" dont la vedette est MILTON BERLE.

SOUMETTEZ VOS VERS BONBONS KRAFT AUJOURD'HUI MÊME!

GRAND PRIX!

Tout le monde peut participer — garçons, filles, hommes et femmes!

Gagnez, et vous aurez un rôle à la TV avec Bat Masterson! (Voir règle 4). Vous toucherez \$10,000 la semaine pendant deux semaines! Aucune expérience n'est nécessaire. Vos cotisations à la *Guilde des Artistes de Cinéma* seront payées.

Et, deux semaines de vacances à Hollywood pour toute votre famille qui habitera avec vous. Vous voyagerez aller-retour en première classe et, à Hollywood, vous séjournerez au luxueux *Hôtel Roosevelt*. Tous les repas sont gratuits et votre famille recevra en outre \$500 en argent de poche. Ou \$20,000, si vous préférez de l'argent comptant pour le Grand Prix.

Participez aujourd'hui! Participez souvent! Qui sait? Vous avez peut-être des talents d'acteur que vous ignorez et ce concours pourrait vous mettre dans la bonne voie.

- 1 Complétez les vers en deux lignes ci-dessous. Faites rimer le dernier mot de la première ligne avec le dernier mot de la deuxième. Voici un exemple: "Les Caramels et Fudgies sont mes bonbons préférés, Exquis, veloutés, ils ont vraiment toutes les qualités." Mais vous trouverez certainement de meilleurs vers.
- 2 Complétez le bulletin-réponse et faites-le parvenir à Kraft en joignant un sac vide de Caramels ou de Fudgies Kraft. Envoyez autant de réponses que vous désirez (votre épicière vous donnera les bulletins). N'oubliez toutefois pas que chaque réponse doit être accompagnée d'un sac vide.
- 3 Les vers seront soumis à un jury indépendant qui tiendra compte de leur originalité, leur exclusivité et leur à-propos. Toutes les réponses et idées présentées deviennent la propriété de Kraft Foods Limited. Deux prix identiques seront attribués si deux envois sont jugés égaux. La décision des juges est sans appel.
- 4 Le gagnant sera tenu à signer le même contrat que d'autres artistes. Il s'engagera vis à vis du directeur du programme quant au film dans lequel il doit paraître et se tiendra à la disposition du dit directeur, selon instructions de celui-ci, durant les deux semaines de prises de vues prévues entre le 25 mars et le 1er septembre 1959. Le directeur s'engage, de son côté, à donner un rôle au gagnant du Grand Prix sous réserve de changements pouvant intervenir dans la production ou le patronage du programme avant la sélection du gagnant. Kraft Foods Limited se réserve le droit de verser \$20,000 comme prix alternatif si un rôle ne peut pas lui être confié pour une raison quelconque y compris une modification du plan de prises de vues ou changements ou annulations intervenant dans le patronage actuel du programme. Le voyage à Hollywood aura cependant lieu dans les conditions décrites ci-dessus si Kraft se trouve dans l'impossibilité de faire confier un rôle à la TV au gagnant du Grand Prix ayant fait une telle demande.
- 5 Le concours est exclusivement réservé à ceux qui demeurent au Canada, aux États-Unis ses territoires et possessions, et est frappé de nullité partout où il est soumis à l'impôt, à des restrictions, à des permis spéciaux ou interdits. Kraft Foods exclut du concours tous ses employés, ceux de ses agences, et familles. Les gagnants seront avisés par lettre.

6 Toutes les réponses doivent être postées le 1er mars 1959 avant minuit (le cachet de la poste faisant foi) et parvenir le 7 mars 1959 au plus tard.

50 Deuxième Prix:

Des téléviseurs portatifs Motorola "Super-Americans". Écran géant de 15 1/2 pouces carrés. Récepteur puissant donnant des images très nettes. Antenne "Magic Mast". Cylindre haute mode au ton clair.



100 Troisième Prix:

Rédios de poche Motorola à 6 transistors. Réception claire et nette grâce au nouveau haut-parleur dynamique à deux aimants.



1000 Quatrième Prix:

DES CHAPEAUX BAT MASTERSON! Des copies en vrai feutre du fameux chapeau melon porté par ce héros légendaire du "Far West".



EXPÉDIEZ CE BULLETIN-RÉPONSE AUJOURD'HUI MÊME

**KRAFT CANDIES,
BOX 7569-C, CHICAGO 77, ILLINOIS**

Voici mes vers:

Kraft fait des Caramels et des Fudgies

Ci-joint 1 Sac vide de Caramels Kraft 1 Sac vide de Fudgies Kraft

Nom

Adresse

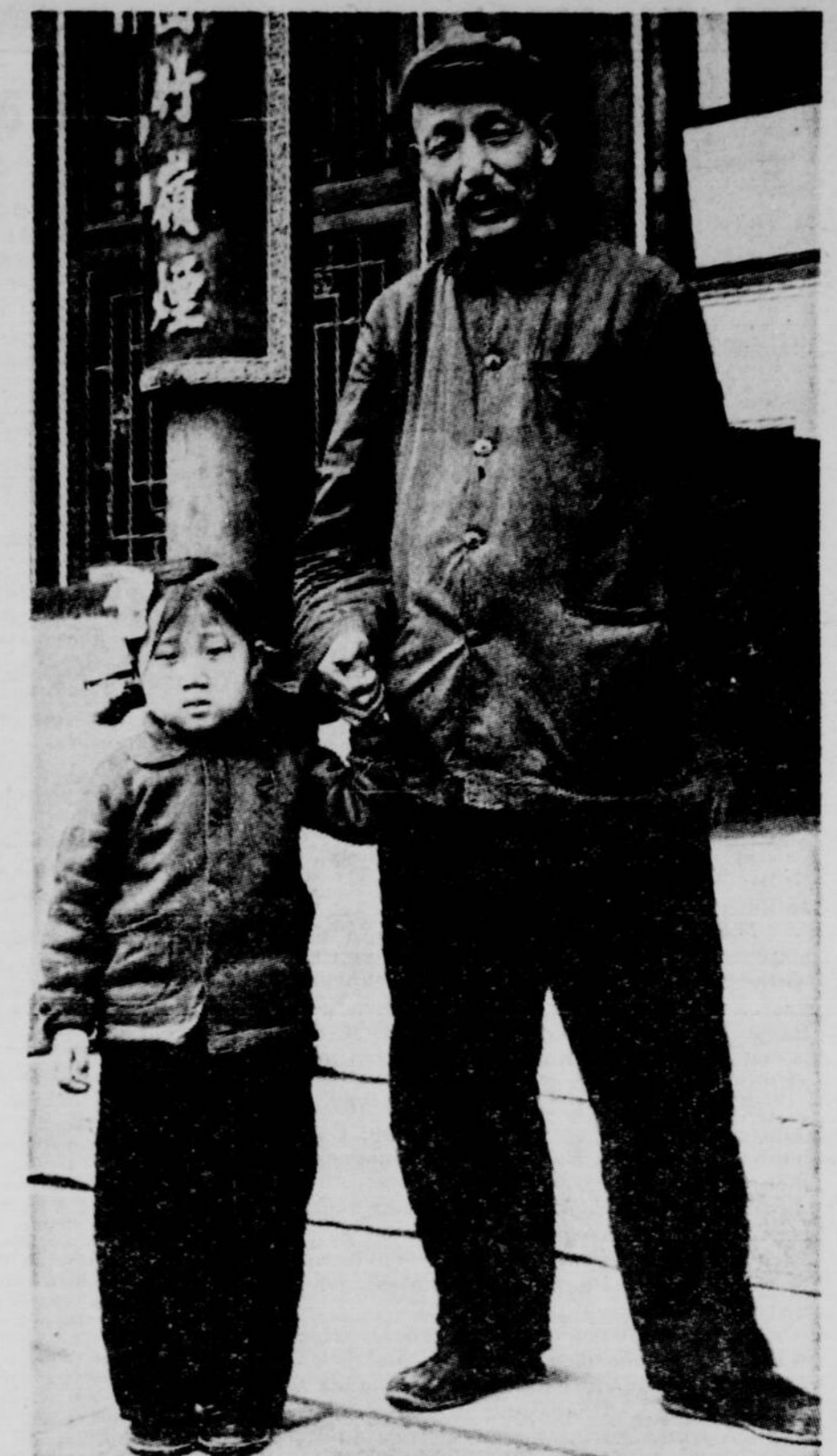
Ville Province



Groupés en communes, les agriculteurs chinois sont autorisés à avoir certains loisirs, en vue de leur donner plus de courage au travail. Mais les loisirs sont généralement calmes. Ce groupe a constitué un orchestre d'instruments anciens.



Cette photo illustre avec éloquence les moyens employés par les dockers cantonnais pour le transport des marchandises amenées par bateau.



Ce vieux Chinois n'a pas hésité à demander lui-même à être photographié avec sa fille...

Un Montréalais en Chine communiste

Les efforts du gouvernement n'ont pas encore pu déraciner l'esprit de famille

(Photo-reportage par Ben Weider)

L'un des traits caractéristiques du Chinois m'a semblé être sa douceur et son parti pris de placidité. A l'exception de quelques jeunes, artificiellement arrogants, tous ceux que j'ai connus étaient doux, extrêmement polis, curieux, mais avec discrétion et d'un abord très agréable.

Le Chinois est agité du matin au soir. Pourtant, lorsqu'il se déplace en courant, il donne l'impression de ne rien faire avec fébrilité. Son agitation est incessante, mais calme. Il s'agit de répéter inlassablement le même geste, pour obtenir le résultat par l'accumulation d'un petit travail exécuté par un très grand nombre de personnes.

Une chose totalement inconcevable dans la Chine moderne, c'est l'oisiveté. Des les premiers balbutiements et jusqu'à la mort, le Chinois est tenu, sous peine d'être déclaré "hostile" à l'Etat et à la collectivité — ce qui entraînerait des sanctions très graves — de fournir un certain travail. Et il le fait avec résignation et souvent avec



Pour ces trois hommes, quel que soit leur âge, l'oisiveté n'existe certes pas: à peine le repos...

travail de quatre ou, en tout cas, faire sa propre tâche beaucoup plus facilement.

Un trait caractéristique, dans la Chine moderne, c'est la persistance, malgré les efforts du gouvernement, du sens de la famille et de l'amour très poussé des parents pour leurs enfants.

Dans les conditions de vie et de travail qui lui sont imposées, avec les enfants confiés d'autorité à des garderies dès l'âge d'un an, le Chinois pourrait être moins préoccupé de ses enfants. Or il n'en est rien. Aussitôt le travail terminé, malgré la fatigue, la mère se précipite vers son enfant. Combien de fois ai-je été arrêté dans la rue par des pères, qui, me voyant prendre des photos, me demandaient de les photographier avec leur garçon ou leur petite fille!

Un autre trait qui m'a surpris, c'est le calme et la tranquillité des distractions. Je n'ai vu nulle part l'équivalent de la bruyante jeunesse de chez nous. Les gens se déplacent et se comportent avec dignité. Il est vrai que la quantité de travail quotidien qui leur est demandée, aux jeunes comme aux vieux, doit leur enlever le goût de dépenser vainement leurs forces...

En Chine rouge
M. Ben Weider, de Montréal, a passé plusieurs semaines en Chine rouge. Il a pris plusieurs photos très éloquentes. LE PETIT JOURNAL vous offre en primeur la présente série de reportages, avec d'abondantes illustrations. L'auteur publiera vers la mi-février, aux Editions Beauchemin, le récit complet de son voyage sous le titre "Un Canadien en Chine Rouge".
Tous droits réservés par Ben Weider, les Editions Beauchemin et Le Petit Journal.



L'unité agricole chinoise, la commune, groupe des individus de tout âge, du plus jeune au plus vieux. Ces deux Chinois ont largement dépassé les soixante dix ans; pourtant, ils travaillent encore "pour le bien de la communauté".



Une des scènes typiques de la rue, à Shanghai: un porteur en train de livrer sa marchandise.

Le homard à l'armoricaine au vin

(Par Arthur Prévost)

C'est à St-Faustin, à l'hôtel "Le Montagnard", de M. Dufour, que j'ai rencontré ce jeune cuisinier breton dont les parents étaient bijoutiers-diamantaires.

Yvon Jezequel est né en Bretagne, dans le département du Finistère, de parents bretons. Venant du pays de Louis Hémon, il s'est établi au pays de Maria Chapdelaine.

"La Bretagne, me dit-il, c'est le coin de France qui reste le plus dans ses traditions, aussi bien par ses coutumes que par sa langue, et c'est pour moi, naturellement, un pays charmant et pittoresque."

Notre cuisinier ne l'est pas par atavisme: ses parents étaient bijoutiers...

Après ses études secondaires, il ne savait trop que faire. Sa soeur lui confia un jour qu'il devrait se faire cuisinier, car c'est un métier qui fait vivre son homme! Elle disait cela, naturellement, en plaisantant, comme elle lui aurait conseillé d'être coiffeur ou... bijoutier! Notre jeune homme consulta ses parents qui le laissèrent libre... d'essayer.

Trois mois après, Jezequel commence son apprentissage. Petit à petit, il y prit goût et le métier entra en lui.

Il fit trois ans d'études culinaires et débuta dans un hôtel de la Côte de Bretagne, "L'Hôtel Moguerou" (trois étoiles!) où il travailla durant 10 mois. Le même patron le confia ensuite à un autre hôtel, cette fois à Brest: "L'Hôtel Vauban" (trois étoiles!) où il demeure 15 mois.

Mais Paris le tente: il s'y rend et y occupe plusieurs emplois de cuisinier, afin de mieux apprendre. Il travaille, entre autres, au fameux restaurant "Prunier" puis à l'"Hôtel de la Terrasse", dans la banlieue de Paris. Il revient à Paris même, chez le célèbre "Roger la frite", après quoi il retourne chez son premier patron afin de terminer son apprentissage.

Fort de ses études, muni de ses diplômes et ayant bouclé le cycle des stages culinaires, il parcourt une bonne partie de la France afin de mieux connaître son métier, toujours.

Un beau jour, il décide de venir tenter sa chance au Canada, tout comme plusieurs de ses compatriotes. "Je suis venu au Canada plutôt que dans un autre pays, parce que mes camarades qui étaient venus ici, me le conseillèrent."

"Tous n'ont pas eu de la chance, certains s'en sont retournés comme ils sont venus, moi je suis demeuré. Il faut admettre en toute franchise que le Canada est un pays d'avenir, un pays magnifique et sympathique."

Ce jeune cuisinier nous signale qu'il n'y a aucun trait commun entre le Canadien et le Breton, et pourtant on dit que le Canadien français est surtout descendant de Normands et de Bretons. "L'accent n'est pas du tout le même et puis il y a la façon de voir les choses qui n'est point semblable non plus."

"J'ai obtenu un sursis de six ans pour mon service militaire, confie notre interlocuteur, ce qui me permettra de demeurer au Canada et de faire quelques économies."

Jezequel nous assure qu'il se plaît beaucoup au Canada et ne cesse de répéter: "C'est un pays magnifique".

Il admire présentement les Laurentides et les grandes neiges de la saison d'hiver. Il est en charge des cuisines de l'hôtel "Le Montagnard", à St-Faustin.

RECETTE

Couper en tronçons deux ou trois petits homards. Assaisonner de sel et de cayenne.

Réserver les parties creuses de la carapace du homard pour faire un beurre manier, c'est-à-dire farci.

Faire revenir au beurre et à l'huile avec oignons hachés; puis, au dernier moment, ajouter des échalotes hachées.

A ce moment, flamber au cognac puis mouiller de vin blanc et d'un bon fumet de poisson.

Ajouter les tomates déchiquetées et un peu de purée de tomates puis déposer au four durant 20 minutes.

Retirer les morceaux et les dresser en timbale.

D'autre part, réduire la cuisson et la lier avec les parties creuses réservées et montées au beurre.

Finir avec des fines herbes. Napper les morceaux servis en timbale avec des fleurons de pain.



YVON JEZEQUEL en train de préparer pour nous le homard à l'armoricaine. (Photo Marce)

Sauce aux canneberges et à l'orange

Passer au hache-viande 1 ou 2 oranges (écorce et pulpe), en vous servant du petit couteau. Mélanger ensuite avec 1 ou 2 boîtes, (d'une livre chacune), de canneberges en gelée ou en sauce; bien malgamer, puis mettre dans le réfrigérateur une heure ou plus, pour bien mélanger les saveurs. Succulent avec la volaille.

On peut préparer cette sauce 8 ou 15 jours d'avance, mais garder dans le réfrigérateur jusqu'au moment de s'en servir.

Macarons à la noix de coco

Mélanger 1 boîte de lait condensé avec une livre de noix de coco râpée; ajouter 1 c. à thé de vanille ou d'essence d'amandes. Bien amalgamer, puis ajouter des cerises ou des noix finement hachées ou les deux ensemble; bien amalgamer de nouveau, puis laisser tomber à la cuillère à environ 1 1/2 pouce d'intervalle sur une plaque beurrée et faire cuire dans un four modéré (350 d. F.) 7 à 10 minutes, jusqu'à ce que ce soit bien doré. Enlever de la plaque pendant que les macarons sont encore chauds.

"Bûchettes" de pommes de terre

2 oeufs	Chapelure beurrée
Jus d'oignon	8 à 10 pommes de terre de grosseur moyenne
Sel et poivre au goût	Sel de celeri
Sel de celeri	1 c. à table de beurre
Friture	

Faire cuire les pommes de terre, puis les mettre en purée; ajouter les assaisonnements, les jaunes d'oeufs battus, et bien mélanger. Laisser refroidir la préparation, puis façonner en "bûchettes" sur une planche enfarinée; recouvrir ensuite avec les blancs d'oeufs battus avec un peu d'eau froide, puis saupoudrer de chapelure beurrée. Faire frire en pleine friture, puis servir très chaudes.

REND UN BON REPAS
BIEN MEILLEUR

LEA & PERRINS

LA PREMIERE SAUCE WORCESTERSHIRE

F16P

Fait honneur à votre table et votre cuisine



Bien recevoir à peu de frais

Nous aimons beaucoup recevoir et notre plus grande joie est d'avoir auprès de nous un groupe sympathique d'amis. Mais il s'agit de faire passer à nos invités des moments agréables, tout en ne dépassant pas notre budget de "réceptions".

Nous avons résolu le problème quand nous avons découvert un vin merveilleux, le vin blanc de table Manor St. Davids, Moelleux et léger, sa saveur est incomparable et son prix très modique le met à la portée de tous les budgets. Vous pouvez être certain qu'il sera pour vos amis la meilleure formule de bienvenue.



Les bons vins canadiens

de **Bright** DEPUIS 1874

Vous trouverez des centaines d'excellentes idées sur les vins dans "La Cuisine au Vin". Demandez à Bright's Wines, Lachine, P.Q. de vous en envoyer un exemplaire gratuit.

Marmelade au concombre

2 tasses de concombre
1/2 de tasse de jus de citron (environ 3 citrons)
4 tasses (1 1/4 livre) de sucre
2 c. à table d'écorce de citron râpée
1/2 bouteille de pectine de fruit

Enlever la pelure des concombres (environ 1 1/2 livre). Les hacher très finement. Mesurer 2 tasses dans une grande casserole.

Ajouter le sucre, le jus de citron et l'écorce au concombre dans la casserole et bien mélanger. Mettre sur un feu vif, faire venir à pleine ébullition et laisser bouillir 1 minute, en brassant constamment. Enlever du feu et brasser de suite avec la pectine. Ecumer avec une cuillère de métal. Brasser et écumer pendant 5 minutes, pour refroidir légèrement et empêcher de flotter. Mettre immédiatement dans les verres préparés et couvrir de paraffine chaude immédiatement.

Bonbons aux raisins

1 tasse d'amandes hachées
1 tasse de sucre brun
1 tasse de beurre
1/2 tasse de chocolat sucré au lait finement haché

Rincer le raisin dans l'eau chaude; égoutter parfaitement sur une serviette de papier. Combiner le raisin avec les noix et saupoudrer la moitié du mélange dans le fond d'une casserole ou d'un plat beurrés de 10 pouces environ. Mesurer le beurre et le sucre dans une poêle à frire, faire venir au point d'ébullition et laisser mijoter lentement 12 minutes, en brassant constamment. Jeter par-dessus les amandes et le raisin, dans le moule, et quand c'est presque à point, saupoudrer le chocolat par-dessus et étendre avec une spatule. Saupoudrer le reste du mélange d'amandes et de raisin par-dessus et faire refroidir.

Casser en morceaux et mettre dans le congélateur si vous désirez garder ce bonbon quelque temps. 12 morceaux.

Eleanor Roosevelt: "Seule dans la vie" (10)



"Avec Tito, je me sens en la compagnie d'un chef loyal"

En juillet 1953, j'eus une entrevue avec le maréchal Tito de Yougoslavie, à sa résidence d'été, sur l'île de Brioni. En entrant dans le salon, je vis un jeune homme traverser la pièce pour venir me saluer.

Je ne pouvais pas croire, pendant quelques instants, que cet homme-là était vraiment le maréchal Tito: il avait l'air beaucoup trop jeune. Et ce ne fut qu'après son chaleureux accueil et après m'être assise sur le sofa, à ses côtés, que je me rendis compte que ses cheveux grisonnaient et qu'il portait sur sa figure virile les traces profondes de l'expérience. Il est charmant et possède une forte personnalité.

Ses mâchoires sont proéminentes, et lorsqu'il parle, on a l'impression qu'il donne des ordres et qu'il entend être obéi. Il a de l'humour; il me plut à coup sûr, et ce qui est beaucoup plus important, il me donna nettement l'impression d'être franc et loyal.

Un gros fumeur
Il me parla longuement de sa vigne et montra un vif amour de la terre. Parfois, il se comportait presque comme un garçon, comme s'il était bien content de se reposer des affaires de l'Etat; un peu plus tard, il se mit à jouer avec son chien berger.

Ce matin-là, toutefois, nous causâmes sérieusement pendant presque trois heures. Il fumait fiévreusement, tout en répondant à mes questions. Après le lunch, nous allâmes visiter la vigne et une maisonnette de pierre qui sert à la dégustation des vins. Comme tous les petits producteurs de vin, il possédait

Un vrai soldat

Quoique bâti en hercule, le garçon ne désire pas faire son service militaire. — Réformé? Il ne demanderait pas mieux mais quel motif invoquer? Un ami lui conseille de se dire myope. Il passe au conseil de révision et réussit. Le soir même, au cinéma, le réformé constate que le médecin qui l'a examiné est assis à sa droite et le regarde d'un oeil peu rassurant. Le réformé ne perd pas le nord, et avec une mimique de circonstance: — Pardon, Mademoiselle, dit-il, cet autobus va bien à Chartres, n'est-ce pas?

C'est dommage!

Madame Pulu rencontre une amie qui lui demande: — Alors, ma bonne Julie, es-tu contente de ton nouvel appartement? — L'appartement me plaît. Une chose, pourtant, m'ennuie: nos voisins de palier se chamaillent du matin au soir. — Oh, ce doit être bien désagréable! — Oui, d'autant plus que ce sont des Suédois, on ne comprend rien!

Seconde chance d'être belle!

Vous paraîtrez plus jeune... avec une nouvelle teinte de cheveux en quelques minutes! Laissez Tintz recolorer vos cheveux grisonnants ou ternes, et leur donner le lustre de votre prime jeunesse! Tintz laisse les cheveux souples et brillants. Les teintes sont douces et les cheveux ne s'assèchent pas parce que Tintz ne contient pas d'ammoniaque et de la lanoline y a été ajoutée. Aujourd'hui, Tintz vous donne la chance de paraître jeune et belle! Tintz a un coloris pour 14 différentes teintes de cheveux. \$1.79 chez votre pharmacien ou magasin à rayon.



des échantillons de ses produits vinicoles; avec fierté, il nous invita à venir goûter ses nombreux vins.

Il nous versa à boire. "Vous savez, dit-il, je trouve ces maisonnettes intéressantes parce qu'on y peut poursuivre d'agréables conversations, tout en dégustant. Lorsque vous êtes à votre bureau, vous sentez les graves problèmes s'accumuler sur vos épaules. Mais lorsque vous sortez et que vous parlez aux gens, ce poids disparaît".

Nous retournâmes à Brioni à temps pour nous habiller; puis nous eûmes un dîner de gala dans sa villa. Ce fut là une splendide journée, en vérité.

Après le dîner, je parlai avec le ministre de l'Intérieur qui, lui aussi, était invité à la réception. J'abordai la question du nombre des prisonniers politiques.

"Il n'y a pas tant de prisonniers politiques que cela", affirma-t-il.

"Alors, il y en a combien, au juste?" demandai-je. Peut-on dire, par exemple, qu'on en a arrêté vingt-cinq, ce mois-ci? Ou cinquante? Ou soixante-quinze?"

"Moins de soixante-quinze", finit-il par avouer.

"Et pourquoi a-t-on arrêté ces gens?"

"C'est surtout pour avoir permis l'infiltration des idées russes en Yougoslavie".

La peur de l'Ours

Je fus réellement surprise en entendant cette réponse: elle m'amusa, parce que les enquêteurs américains, eux aussi, ne veulent pas que l'ours soviétique pénètre dans leur territoire.

Comme la plupart des hommes qui sont parvenus au faite du pouvoir, le Président aime sa situation et en tire une certaine vanité. Cependant, il est assez intelligent pour s'apercevoir



Bain glacé

Chaque matin, avant de commencer son travail de conducteur de train, BILL WOHL, 50 ans, prend son bain dans le lac Michigan, un peu en dehors de Chicago. Or, ces derniers jours, bien que la température fût seulement à 8 degrés au-dessus de zéro, il n'en fit pas moins sa trempette glacée avec courage et entrain.

qu'en Yougoslavie, il ne peut demeurer longtemps au pouvoir que si le peuple le veut bien, volontairement, il va sans dire.

"Pensez-vous que le peuple soit heureux, sous votre forme de gouvernement socialiste?" lui demandai-je.

Il alluma une autre cigarette et me jeta un regard inquisiteur. "Si vous possédiez une propriété et que le gouvernement nationalisât votre établissement, en seriez-vous heureuse?"

Je lui répondis que j'en serais très mécontente.

"Alors, continua-t-il, je dirai que je ne crois pas que tous les Yougoslaves sont heureux. Mais, à tout prendre, je pense que le peuple comprend que nous posons des actes qui sont pour le plus grand bien de tous, à longue échéance".

"M. le Président, continua-t-il, on a rapporté de vos paroles disant que les démocraties de l'ouest devraient profiter de toute marque de bonne volonté de la part de la Russie et ne pas trop essayer de régler les problèmes mondiaux à leur seule manière à eux. Voudriez-vous m'expliquer encore mieux?"

Points de vue sur la Russie

Il donna alors des réponses à des problèmes qui, en ce temps-là, étaient importants, mais qui, depuis, ont perdu de leur acui-

Président des Etats-Unis, Franklin Delano Roosevelt exerça une véritable fascination sur les Canadiens. Le grand pays qu'il dirigea pendant si longtemps, à travers une importante évolution de l'histoire et surtout pendant la seconde guerre mondiale, jusqu'à sa mort en 1945, a fait de cet homme une figure quasi légendaire. Sa femme Eleanor, désormais veuve et "seule dans la vie", a poursuivi ses activités sociales et politiques depuis 1945; elle vient de raconter, dans son ouvrage "On My Own", les années qu'elle a dû vivre seule. LE PETIT JOURNAL s'est assuré en exclusivité, pour les journaux de langue française, le récit d'Eleanor Roosevelt. Tous droits réservés par les éditeurs Harper & Brothers, de New-York; Anna Eleanor Roosevelt, The Curtis Publishing Company et "Le Petit Journal".

té. Il affirma que l'on pourrait peut-être unifier l'Allemagne sur une base de compromis. Les Russes, continua-t-il, semblent parfois affaiblis par les luttes intestines de leurs chefs, mais il ne faut pas se méprendre en exagérant cette lacune. A la moindre provocation, les Russes s'uniront comme ils l'ont toujours fait contre tout agresseur étranger".

Je lui demandai des explications concernant la mise en pratique de la théorie communiste, en Yougoslavie, où tout, pour ainsi dire, est nationalisé. Les habitants peuvent posséder une



Sur le yacht de TITO, en compagnie de JOSE VILFAN, directeur du secrétariat privé du chef yougoslave, Mme ROOSEVELT se promène sur les eaux paradisiaques de l'Adriatique, près de l'île de Brioni.

maison, par exemple, ou une petite ferme n'excédant pas 20 acres. Je lui demandai seulement s'il pensait réellement que son pays mettait en pratique la théorie communiste.

"En fait, le communisme, répliqua-t-il, n'existe nulle part, surtout pas en Union soviétique. Le communisme est un idéal que l'on ne pourra atteindre que lorsque le peuple cessera d'être égoïste et avide, et lorsque chacun pourra disposer, selon ses besoins, des fruits du travail de la collectivité. Mais cela n'est pas près d'arriver".

Un social-démocrate

Il avoua que la Yougoslavie se muait en état socialiste et que c'était là un pas vers l'idéal lointain du communisme. "Je suppose, précisa-t-il, que je pourrais me donner le nom de social-démocrate". Chaque pays devrait se développer selon ses propres besoins, mais il ne veut pas que la Yougoslavie serve d'exemple aux autres pays, parce que le système yougoslave pourrait fort bien ne pas convenir aux autres nations.

"Je ne suis pas un dictateur", fit-il en pesant sur ses mots.

"Oui, mais vous avez un parlement à sens unique", dis-je.

"C'est vrai, mais il y a toujours plusieurs candidats pour une même nomination, de sorte que le peuple peut faire son choix". Avec un sourire, il ajouta: "Il n'existe pas une grande différence entre notre système parlementaire et celui des Américains. Nous avons un parti, mais, vous autres, vous n'en avez que deux... un seul de plus.

"Il faut progresser par étapes, expliqua-t-il, et la Yougoslavie est arrivée à un moment de son histoire où il faut imposer certaines mesures par la force — nous avons voté, par exemple, une loi interdisant tout genre d'émeute et de guerre civile; cela se produisait, ici, dans le passé, entre gens de diffé-

rentes nationalités et de différents cultes religieux".

Pas pour l'étranger

Je sais bien que nous, Américains, sommes portés à croire que le communisme apparaît partout comme un mouvement international qui essaie d'étendre son emprise sur tous les points du globe, et cela, par tous les moyens possibles mis à sa disposition. Quelle qu'ait été l'attitude des chefs yougoslaves vis-à-vis du communisme, dans le passé, je n'ai pas découvert, durant ma visite, le moindre signe que quelqu'un, à commencer par le maréchal Tito ou un autre dans la hiérarchie, veuille retourner au monde communiste. La Yougoslavie est un état socialiste et les Etats-Unis, un état capitaliste.

J'ajoute que si cette sorte de communisme pratiqué par la Yougoslavie était la seule espèce d'idéologie que nous ayons à combattre, nous changerions probablement d'attitude à son égard.



Parlons de Bébé
Savon Baby's Own — Le summum en fait de pureté. Fait spécialement pour la peau délicate de votre bébé. Le meilleur pour les mamans aussi. Pour une plus grande douceur, il contient de la Lanoline adoucissante.
Huile Baby's Own — Protège contre les couches toujours mouillées et les éruptions qui en résultent. Contient de la Lanoline.
Poudre Baby's Own — Garde bébé frais d'un changement de couches à l'autre.
Baby's Own SAVON HUILE POUDRE



ASPIRIN

MARQUE DÉPOSÉE

EST ENTièrement UN ANALGÉSIQUE!

Vous ne pouvez rien obtenir de mieux... même en payant deux fois plus cher!

12 COMPRIMÉS 19¢ • 24 COMPRIMÉS 29¢
48 COMPRIMÉS 49¢ • 100 COMPRIMÉS 79¢

Originaire du Japon

L'arrangement floral est un art symbolique

(Par Marcel Adam — Photos: Marce)

L'arrangement de fleurs est un art séculaire et très répandu aujourd'hui au Japon quoique durant des générations, il ne fût que l'apanage des familles aristocratiques. Pour être plus exact, l'arrangement floral remonte au 16e siècle.

Selon Mme Seisho Kuwabara, qui fait de l'arrangement floral depuis près de quarante ans, cet art dispense la sérénité et la joie, tout en apportant une note de subtil raffinement à la décoration intérieure. Une personne doit suivre les règles de base, dans l'arrangement des fleurs, mais doit y mettre quelque chose de personnel, tout en tenant compte aussi de "la pousse naturelle des plantes". Les arrangements sont possibles avec toutes les sortes de fleurs: par exemple, aux Fêtes, les conifères ont été employés: le pin, ainsi que les roses, ont été utilisées au Jour de l'An.

La personne, qui fait de l'arrangement floral, doit se recueillir avant son travail afin de concevoir "la ligne générale de la composition", laquelle repose en grande partie sur la bran-

che centrale et ensuite sur l'espace entre chacune des branches. L'arrangement se fait sous l'inspiration et ainsi devient souvent un poème.

Mme Seisho Kuwabara, de Notre-Dame-de-Grâce, vit au Canada depuis 32 ans. Avant d'émigrer du Japon, elle avait étudié durant six années l'arrangement floral dans les meilleures institutions nippones, particulièrement à l'école Takeya. Aujourd'hui elle enseigne elle-même son art à 25 élèves, qui doivent prendre des leçons durant au moins trois ans avant de pouvoir s'aventurer seuls dans l'arrangement floral. Chaque année, Mme Kuwabara tient une exposition de ses créations, et chaque fois elle remporte un très grand succès.

L'arrangement floral est très symbolique; pour certaines écoles, les trois branches maîtresses représentent le ciel, la terre et l'homme.



Au début, Mme KUWABARA et son élève, JUNE TANAKA, se recueillent pour concevoir la ligne générale de l'arrangement.



Les deux Japonaises confectionnent un bouquet dont le style est "Nageire".

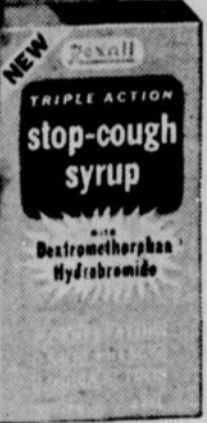


Mme KUWABARA fait un bouquet de style "Moribana" où il entre des chrysanthèmes.



A genoux sur une peau de mouton et pieds nus, Mme KUWABARA met la dernière main à un bouquet arrangé avec dévotion.

10 PRODUITS DE SANTÉ ET DE BEAUTÉ EN VEDETTE À VOTRE PHARMACIE **Rexall**



NOUVEAU—
des laboratoires
de Rexall
**SIROP À TRIPLE
ACTION REXALL
POUR LA TOUX**

Arrête la toux à la source. Ce nouveau sirop amélioré pour la toux contient d-méthorphan hydrobromide qui arrête la toux par son action sur le réflexe cérébral d'où vient la toux. Ce nouvel ingrédient arrête la toux rapidement, supprime le flegme, soulage la gorge irritée.

8 onces, **\$249** 4 onces, **\$149**

NOUVEAU—
des laboratoires
de Rexall
**BUFFERED PAIN
RELIEF REXALL**



Ces nouveaux comprimés se mettent à l'oeuvre rapidement pour soulager la douleur—et ils sont tamponnés pour empêcher l'irritation due à l'excès d'acidité—ne peuvent pas causer de **DÉRANGEMENTS D'ESTOMAC**. Ils pénètrent plus vite dans le sang pour soulager les maux de tête et les symptômes de rhume.

Bouteille de
100 comprimés,
seulement **\$149**

**Prenez-vous
des vitamines?**

**SUPER
PLENAMINS
REXALL**



Fournissent 9 vitamines dont la B12, du foie et 12 minéraux, y compris le fer. Un comprimé quotidien, facile à avaler, aide à maintenir votre résistance à l'infection.

BOUTEILLE DE FAMILLE (288 COMPRIMÉS)..... **\$13.95**
PROVISION DE 5 MOIS (144 COMPRIMÉS)..... **\$ 7.95**
PROVISION DE 10 SEMAINES (72 COMPRIMÉS)... **\$ 4.95**
PROVISION DE 5 SEMAINES (36 COMPRIMÉS)... **\$ 2.79**

Pour enfants de 5 à 12 ans



**SUPER PLENAMINS
JUNIOR REXALL**

9 vitamines, 3 minéraux et du foie
PROVISION DE 5 MOIS
(144)..... **\$5.69**
PROVISION DE 10 SEMAINES (72)..... **\$3.49**
PROVISION DE 5 SEMAINES
(36)..... **\$1.99**



NOUVEAU—
de Rexall
"AVANT" L'arôme qui renferme tout le charme de Paris.
**EAU DE COLOGNE AÉROSOL
CARA NOME "AVANT"**

Arôme français, délicieux et persistant. Appareil Aérosol moderne. 3 onces, **\$350**

Parfum Aérosol Cara Nome "Avant"..... 10 cc. **\$2.50**
Eau de Cologne Cara Nome "Avant"..... 2 1/2 onces, **\$2.00**
Arôme Cara Nome "Avant" pour le bain..... 2 1/2 oz. **\$1.75**
Savon de beauté Cara Nome "Avant"..... 3 pains **\$1.75**

Ensemble d'eau de Cologne et poudre de bain Cara Nome "Avant"..... **\$3.50**



NOUVEAUX
des laboratoires
de Rexall
**NORMETS
REXALL**

RELIEVE
CONSTIPATION
WITH GENTLE
ACTION

Les comprimés laxatifs Normets contiennent un nouvel ingrédient pour soulager la constipation. Leur douce action laxative facilite les éliminations, sans douleur. Les Normets contribuent à la régularité.

30 comprimés, **\$125**

**Économisez sur ces
Spéciaux de Janvier**

- Courra électrique de luxe Electra*
4 thermostats—3 intensités de chaleur—garanti deux ans. Rose ou bleu. Rég. \$7.95, seulement..... **\$6.49**
- Fixatif "Fast" Cara Nome pour les cheveux*
Fixatif Aérosol pour les cheveux. 11 oz. rég. \$1.95, 5 oz. rég. \$1.50. 98¢
- Lotion Cara Nome aux silices*
Adoucit la peau rugueuse. 8 onces: rég. \$1.25. 98¢
- Crème Désodorisante Tiffany*
Crème désodorisante douce et à effet durable. Pot de 3 onces: rég. \$1.50, seulement..... **98¢**
- Crème Tiffany pour les mains*
Pot de 3 onces: rég. \$1.25, seulement..... **98¢**
- Crème-Shampooing Tiffany*
Pot de 3 onces: rég. \$1.00, seulement..... **89¢**
- Shampooing Cara Nome en crème liquide*
Bouteille de 8 onces: rég. \$1.25, seulement... **99¢**
- Bouillotte Déodorante*
Contient 2 pintes. Rég. \$3, seulement... **\$2.49**
- Gants de massage Columbia en caoutchouc*
Médium ou larges. La paire: rég. 89¢..... **59¢**
- Boules de coton "Towel Puffs"*
Boules de coton, très pratiques en sac de plastique. Blanches ou en couleurs. Rég. 39¢..... **33¢**
- Bloc à lettres et enveloppes York*
Ensemble. Rég. 50¢, les deux pour seulement... **35¢**
- Ampoule à rayons infra-rouges et support Rex-Ray*
Régulier \$5.50, seulement..... **\$4.69**
- Lames de rasoir Permapol*
A double tranchant. Rég. \$1.49, seulement... **98¢**
- Pâte dentifrice Rexall*
Deux de gros tubes: valeur rég. \$1.18..... **87¢**
- Courra "Symbol" en caoutchouc moussé*
Pour chambre de malade et voyages. Prix régulière \$4.95, seulement..... **\$3.69**

Prix de détail suggérés en vigueur jusqu'au 15 février 1959.



NOUVEAU—
de Rexall
**DÉSODORISANT
"ROLL-ON" STAG**

(à bout roulant) Maintenant—un désodorisant pour hommes pour plus grande protection. Achetez Stag, le choix des hommes actifs. Bouteille extra-grande de 2 onces, seulement **\$100**

**LOTION RAFRAÎCHISSANTE
STAG avec désodorisant**

Liquide rafraîchissant contenant un ingrédient désodorisant à effet prolongé. Idéal après la douche ou le bain. Donne une merveilleuse sensation de bien-être. Bouteille de 10 onces, **\$125**



NOUVELLE—
de Rexall. **CRÈME
NETTOYANTE "FAST
CLEAN" CARA NOME**

La crème nettoyante la plus nouvelle. Elle pénètre plus profondément pour dissoudre la saleté dissimulée et le maquillage que les crèmes ordinaires n'arrivent pas à enlever. Sa formule à la lanoline contient deux agents émulsionnants qui rendent la peau douce, lisse, fraîche et propre. 4 1/2 onces, **\$139**



**BROSSE
À DENTS
"DELUXE" REXALL**

6 modèles aux soies de Styron durable. Dans un étui en styrene hygiénique. Chacune **69¢**

**BROSSE À DENTS
"DELUXE" REXALL
POUR ENFANTS 35¢**
**BROSSE
REXALL
POUR
DENTIERS 69¢**



Votre Pharmacien Rexall est un expert qui travaille de concert avec votre médecin pour assurer la santé de votre communauté.

LES PRODUITS **Rexall** SONT GARANTIS... SATISFACTION OU VOTRE ARGENT REMIS

Pour hommes seulement

Victor Borge, ce gai Danois, possède un flair non seulement pour la comédie, mais aussi pour l'élégance masculine. Il a une façon bien à lui, par exemple, de coiffer le chapeau de feutre classique, de sorte que son couvre-chef, pareil à tous les autres, s'en distingue. Essayez vous-mêmes, messieurs, d'ajuster votre chapeau de manière différente, sur votre tête. Vous verrez que vous pouvez vous aussi acquérir un style personnel.

Monsieur pratique

Si la sonnette de votre demeure manque de temps à autre, retirez le bouton de sa monture et nettoyez les pointes de contact avec du papier sablé.

Cherchez-vous un moyen de retirer le goulot d'une jolie bouteille, sans pour cela la briser, pour en faire une lampe ou un vase ? Voici comment procéder : trempez du fil de fer de kérosène, enroulez autour de la bouteille, au point de cassure, mettez le feu au fil, puis, quand il a bien brûlé, versez de l'eau froide sur le cercle : votre bouteille se brisera en deux sections bien nettes.

Les radiateurs diffusent plus de chaleur s'ils sont peints de peinture d'intérieur ordinaire ou émaillée, au lieu de peinture d'aluminium.

Etes-vous au régime amaigrissant et vous mourez-vous de faim ? Quand les tiraillements se font trop aigus, allez donc faire une promenade au

dehors pour vous changer les idées. La faim se fait moins sentir lorsqu'on est actif.

Placez un vieux gant là où vous gardez les ampoules électriques ; il vous servira, à l'occasion, à retirer une ampoule brûlante. Faites tremper des clés rouillées ou sales dans le kérosène, une journée, brossez-les et elles brilleront. Les récipients en carton ciré, dans lesquels on vend le lait, vous serviront, une fois vidés et séchés, à allumer rapidement un feu dans votre foyer. Pour empêcher les tuyaux d'eau froide de suinter et de dégoutter, enveloppez-les de papier d'aluminium.

Votre garde-robe

Si le haut de votre chemise fraîchement empesée a tendance à se gonfler, tirez-en la queue, devant et derrière puis resserrer la ceinture de votre pantalon. Ne suspendez jamais votre paletot par sa ganse, pour toute une nuit ou plus longtemps ; le poids du manteau risque d'en détruire ainsi la bonne coupe en étirant le tissu.

Ici et là

Le meilleur moyen de se nettoyer les mains, quand elles sont fortement tachées de peinture, consiste à les frotter avec du bran de scie trempé au préalable dans de la térébenthine, puis de les laver rapidement à l'eau savonneuse... Si vous faites tremper des noix dans de l'eau salée, pour la nuit, vous les retirerez entières quand vous les écalerez et elles en seront plus savoureuses... Ah ! les femmes... Quel homme n'a pas envie de les maudire quand il attend, à la porte d'un téléphone public, que ces belles aient enfin terminé leurs commérages et qu'après avoir racroché, elles ont l'audace de ne céder leur place qu'après avoir refait leur maquillage ?

Ne remettez pas la tâche de réparer un robinet qui dégoutte. Ces gouttes-à-gouttes, le saviez-vous, peuvent gaspiller 175 gallons d'eau en un mois !



Le comédien VICTOR BORGE porte un chapeau identique au chapeau de milliers d'hommes, mais il le coiffe de façon personnelle.

Méli-mélo

Possédez-vous une vieille boîte à chaussures, telle que vous en possédiez au collège ou dans l'armée ? Peinturez-la de couleur brillante, renouvelez, s'il le faut, le cadenas, et vous obtiendrez une attrayante boîte à jouets pour vos enfants.

À ses débuts sur le marché, le vêtement de tissu lavable et infroissable ne figurait qu'à titre d'article utilitaire. Aujourd'hui, il se présente parmi les vêtements de haute mode. Ainsi, la chemise en tissu synthétique, autrefois lustrée et peu attrayante, se confectionne aujourd'hui en étoffe mate, mélangée ou non à du coton, en une variété de couleurs et de tissages.

Un grand nombre de gens, dans les restaurants américains, demandent à leur garçon de table de leur remettre, enveloppés, les restes de viande qu'ils ont laissés dans leur assiette. Ce n'est pas gênant, expliquent-ils ; c'est pour leur bon chien-chien qui les attend à la maison.

Si l'un de vos disques préférés s'est déformé, ne désespérez pas de le réparer ; placez-le sur une surface unie, devant une fenêtre, et sous une pièce de verre, lors d'une journée ensoleillée. La chaleur du soleil et le poids du verre aplattiront le disque et lui rendront sa forme.



Comment maîtriser une émeute

Le gouverneur FRANK EYMAN (en veste à carreaux) fait face aux prisonniers maîtrisés après une émeute qui a duré une heure et demie dans la prison d'Etat de Florence, en Arizona. Eyman a conduit ses officiers par-dessus les barricades pour délivrer deux gardes détenus par les prisonniers, dont un a d'ailleurs été tué au cours du soulèvement. On a pris cette photo du haut d'un des murs de la prison et à travers les fils barbelés.

Les mots croisés du "Petit Journal"

MOTS CROISES No 47

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	
13																	
14																	
15																	
16																	
17																	

HORizontalement

- Grand chemin de fer canadien.
- Ville de l'Abitibi. — Adjectif possessif. — Préfixe marquant la répétition. — Deux consonnes.
- Colère. — Symbole chimique de l'aluminium. — Voyelle et consonne.
- L'un des Saints Martyrs Canadiens. — Intoxication générale due à l'augmentation du taux de l'urée sanguine que le rein élimine insuffisamment.
- Dialecte français au sud de la Loire. — Femme habitant Arles. — Sigle d'un ancien chemin de fer canadien.
- Petite bouteille. — Deux consonnes. — Entouré.
- Du verbe militer. — Fils d'Apollon et de la nymphe Cyrène. — Adjectif possessif.
- Exécuteur des hautes œuvres de Louis XI. — Vase servant à puiser de l'eau.
- Evêque de Césarée en Palestine, auteur d'une Histoire ecclésiastique. — Du verbe oser.
- Ville et port de mer de l'Italie. — Placer sur. — Espèce de poisson.
- Personne avec qui on est lié d'amitié. — Large sillon composé de plusieurs raies de terre. — Du verbe rimer.
- Anagramme de Baal. — Zoologiste français, auteur de "Leçons d'anatomie et de physiologie comparées (1855-1881). — Etat américain.
- 2, en chiffres romains. — Article simple. — Libraire-éditeur de Paris. — Abrév. de saint.
- Deux consonnes. — Action d'enterrer un mort (plur.).
- Du verbe lofer. — Oui, en anglais. — Liquide rouge qui circule dans les artères et les veines des vertébrés.
- Note de la gamme. — Conjonction. — Bec de gaz à manchon constitué par une trame d'oxydes de terres rares qui deviennent incandescents.
- Qui ont perdu l'esprit. — Le héros de Châteauguay en 1812.

VERTICALEMENT

- Eclat de voix poussé avec force. — Sigle des Français. — Du verbe égaliser.
- Moitié d'aortes. — 103, en chiffres romains. — Enduit vitreux, transparent ou opaque, coloré ou non, qu'on applique sur les céramiques et les métaux. — Article espagnol.

SOLUTION No 46

M	A	N	I	T	O	B	A	F	E	R	M	I	E	R	S	
E	V	K	E	P	I	E	T	I	A	G	E					
S	I	S	U	N	C	A	S	A	S	A	L	R				
V	S	V	E	L	O	D	R	O	M	E	S	N	I	N		
A	E	N	E	R	G	O	M	E	S	C	A					
V	I	O	L	E	N	T										
R	S	O	R	T	E	L	S	K	J	O	L	I				
A	R	C	G	I	L	L	E	G	A	L	E	S				
C	L	I	I	L	E	E	A	T	E	E	G					
O	P	O	R	S	S	I	G	N	A	Y	O					
B	U	F	E	U	V	N	E	A	M	A						
O	P	E	S	A	I	L	L	E	U	R	S	T				
V	E	S	Q	U	I	S	S	E	R	A	T	E	N			
C	R	I	S	L	N	A	S	S	E							
E	N	A	N	A	I	N	E									
E	N	A	F	A	I	R	E	S								
R	A	Z	I	L	L	E	A	L	E	X	A	N	D	E		

- Sans vêtement (fém.). — Suffixe désignant les alcools. — Du verbe nier.
- Chef-lieu de canton (Marne). — Proclama que la Terre tourne autour du Soleil. — Affluent de la Durance.
- Deux consonnes. — Nymphé d'Artémis qui la changea en fontaine. — Adverbe.
- Abrév. d'Irlandais. — Anagramme de sea. — Deux consonnes. — Pronom personnel.
- En les. — Partie centrale d'une église. — Du verbe reprendre.
- Symbole chimique du sodium. — Grande ville de la Turquie. — Lettre grecque.
- Collier de fleurs de Hawaii. — Ebéniste français, l'un des meilleurs représentants du style Louis XVI (1734-1806). — En les.
- Voyelles et consonne. — Narration, relation d'un événement. — Consonne entre voyelles jumelles. — Chat sauvage de l'Amérique du Sud.
- Grande centrale syndicale américaine. — Guerrier de l'Iliade, vieux roi de Pylos, renommé pour sa sagesse et sa prudence. — Sigle de la Société des Missions Etrangères.
- Note de la gamme renversée. — Quantités élémentaires de base. — Registres officiels où l'on inscrit des noms, des états, etc.
- Amphithéâtre. — Lévi qui conspira contre Moïse et Aaron et fut englouti dans la terre avec ses compagnons. — Initiales de la Grande-Bretagne.
- Ancienne forme du mot lie. — Acte par lequel on dispose, pour le temps où on n'existera plus, de tout ou partie de ses biens.
- Marque de voiture anglaise. — Anagramme de garée. — Salé.
- Du verbe user. — Amas de quelque chose. — Partie dure du corps humain.
- Greffer en ente. — Article contracté. — Place natale de François de Laval, premier évêque de Québec.

Petit ALMANACH

1959	JANVIER	1959
1	<2<	3
4	5	6
7	8	<9<
10	11	12
13	14	15
16	17	18
19	20	21
22	23	24
25	26	27
28	29	30
31		

DIMANCHE, 18 JANVIER 1959

18e jour, 3e dim., 1er mois

2e dim. après l'Epiphanie;

La Chaire de S. Pierre à Rome

Phases de la lune

Premier quartier	Pleine lune	Dernier quartier	Nouvelle lune
16 janv.	24 janv.	31 janv.	7 février
Soleil } lever 7 h. 37		coucher 16 h. 44	
Lune } lever 12 h. 15		coucher 1 h. 50	

TEMPERATURE L'AN DERNIER

	Maximum	Minimum
17 janvier 1958	29	17
18 janvier 1958	18	7

La neige tomba, les 17 et 18 janvier de l'an dernier.

DIMANCHE, 25 JANVIER 1959

25e jour, 4e dim., 1er mois

Septuagésime

Conversion de S. Paul

Phases de la lune

Pleine lune	Dernier quartier	Nouvelle lune	Premier quartier
24 janv.	31 janv.	7 février	15 février
Soleil } lever 7 h. 31		coucher 16 h. 54	
Lune } lever 18 h. 16		coucher 7 h. 38	

TEMPERATURE L'AN DERNIER

	Maximum	Minimum
24 janvier 1958	22	0
25 janvier 1958	34	18

Le 24 janvier de l'an dernier fut clair et froid ; le lendemain, 25, la pluie se mit à tomber sur le soir.

Renée est TRISTE

DOULEURS MENSTRUUELLES

Ne soyez pas esclave du calendrier ! Prenez simplement un comprimé Midol avec un verre d'eau... c'est tout. Midol apporte un soulagement rapide des douleurs menstruelles - soulage les crampes, calme le mal de tête, chasse le "calafard".

Renée est GAIE

GRÂCE À MIDOL

PINOTTES

par

CHARLES M. SCHULZ



MONSIEUR SAINT-GALLON



LE SURHOMME

Par
WAYNE
BORING



SURHOMME! Il faut que vous vous leviez! La terre a besoin de immédiatement! Vous devez arrêter les Martiens!

P-peux pas... t-très faible... r-radiations... e-criptonite...



Il faut être soigné tout de suite! Oui... c'est ça! Je vais appeler les meilleurs médecins du monde!



Mme Wilson... écoutez-moi, bien! Appelez mon médecin immédiatement! Demandez-lui de m'envoyer par avion un peloton de spécialistes! FAITES VITE!



Dans la région du pôle sud, d'immenses fusées martiennes sont installées dans des orifices cavernaux!



Je suis... X19 et je viens en rapport!

Votre mission a été bien remplie, agent X19! Nos travaux sont presque terminés et, le Surhomme étant hors d'état de nuire, nous déplacerons la terre de son orbite d'ici une heure!



Au "Projet terrifiant", le Surhomme repose impuissant, sous l'effet des radiations du criptonite...

Je crois qu'il n'y a plus de pulsations, docteur!

Et je ne sens pas battre son cœur! Je vais essayer le test du miroir!



Aucune buée sur le miroir! LE SURHOMME NE RESPIRE PAS!

Impossible. Le Surhomme ne peut mourir!



Il ne peut pas,hein? Mais c'est fait! Cependant, il constitue un cas spécial et les plus grands spécialistes de la terre seront bientôt ici pour m'approuver!

Dans ce cas, nous n'échapperons pas à une catastrophe que cette planète n'aurait jamais pu imaginer!



Alors que dans la salle de contrôle de la base martienne du pôle sud...

Le décompte est complet. Préparez-vous au départ! Soyez prêts à déplacer la terre de son orbite!

PLACID et MUZO



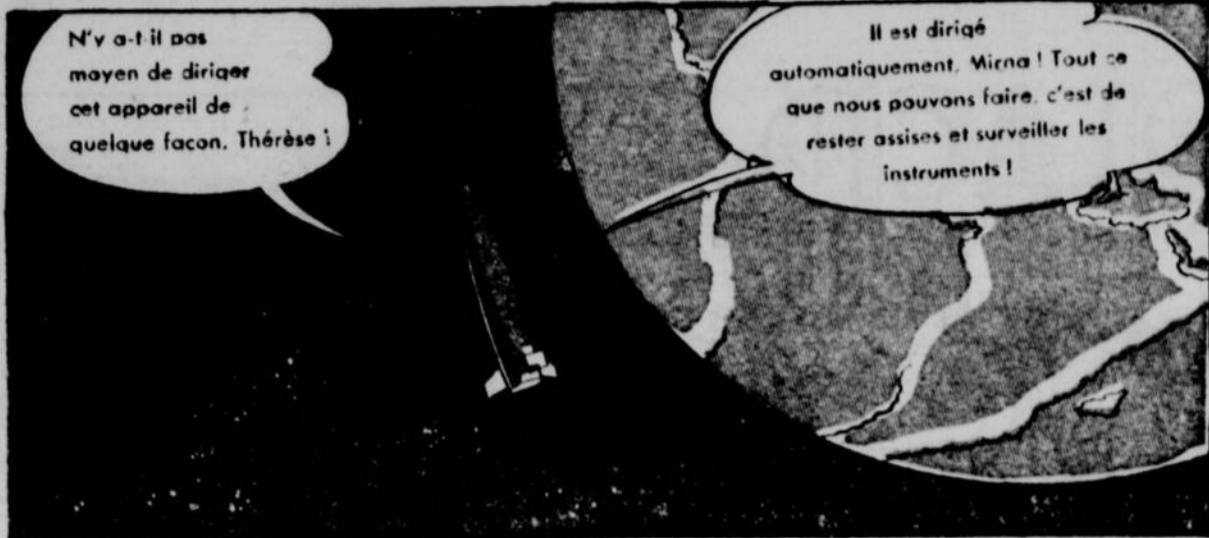
- UN JOURNAL EST UNE VITRINE... vitrine dans laquelle les annonceurs exposent leurs meilleurs produits à la libre concurrence.
- LA PUBLICITE EST UN SIGNE DE CONFIANCE... confiance du vendeur dans la qualité de son produit, confiance de l'acheteur dans l'intégrité du fabricant.
- L'ECONOMIE DE NOTRE PAYS EST BASEE sur le jeu de l'offre et la demande: en vous renseignant, les annonces dans ce journal contribuent à maintenir la prospérité chez nous.

LÉO



PILOTE DE L'ESPACE

Russ Winterbotham



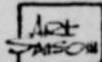
N'y a-t-il pas moyen de diriger cet appareil de quelque façon, Thérèse ?

Il est dirigé automatiquement, Mirna ! Tout ce que nous pouvons faire, c'est de rester assises et surveiller les instruments !

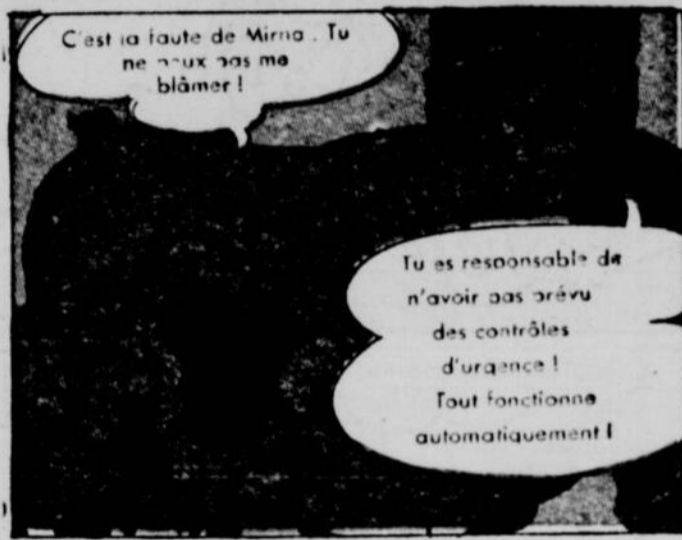


Dans cette mauvaise orbite nous avons autant de chances de revenir à la terre que l'homme dans la lune !

Léo et Noël cherchent un moyen de rescaper Thérèse et Mirna, exposées aux radiations mortelles.



Le poids de Mirna pousse le satellite au milieu de la ceinture dangereuse. Noël : Nous aurions dû prévoir une voie tangente à l'ionosphère !



C'est la faute de Mirna. Tu ne peux pas me blâmer !

Tu es responsable de n'avoir pas prévu des contrôles d'urgence ! Tout fonctionne automatiquement !



À l'insu de Léo, Noël monte à bord d'un navire spatial, pour tenter désespérément de sauver sa réputation.

Ne vous en faites pas mesdames ! Noël est en route !



J'attache des lignes magnétiques à votre coque, Thérèse. Je vais vous remarquer dans l'orbite, où les contrôles automatiques fonctionneront à nouveau !

T.M. Exp. U.S. Pat. Off. © 1994 by HWA Services Inc.



Alors le troisième étage du satellite qui dérivait dans l'orbite vient heurter l'appareil de Noël.



Quelque chose a crevé mon réservoir à carburant... Je suis emprisonné dans la zone dangereuse !

MONSIEUR SAINT-GALLON



Mes compliments au cuisinier. Comment appelez-vous ce plat ?

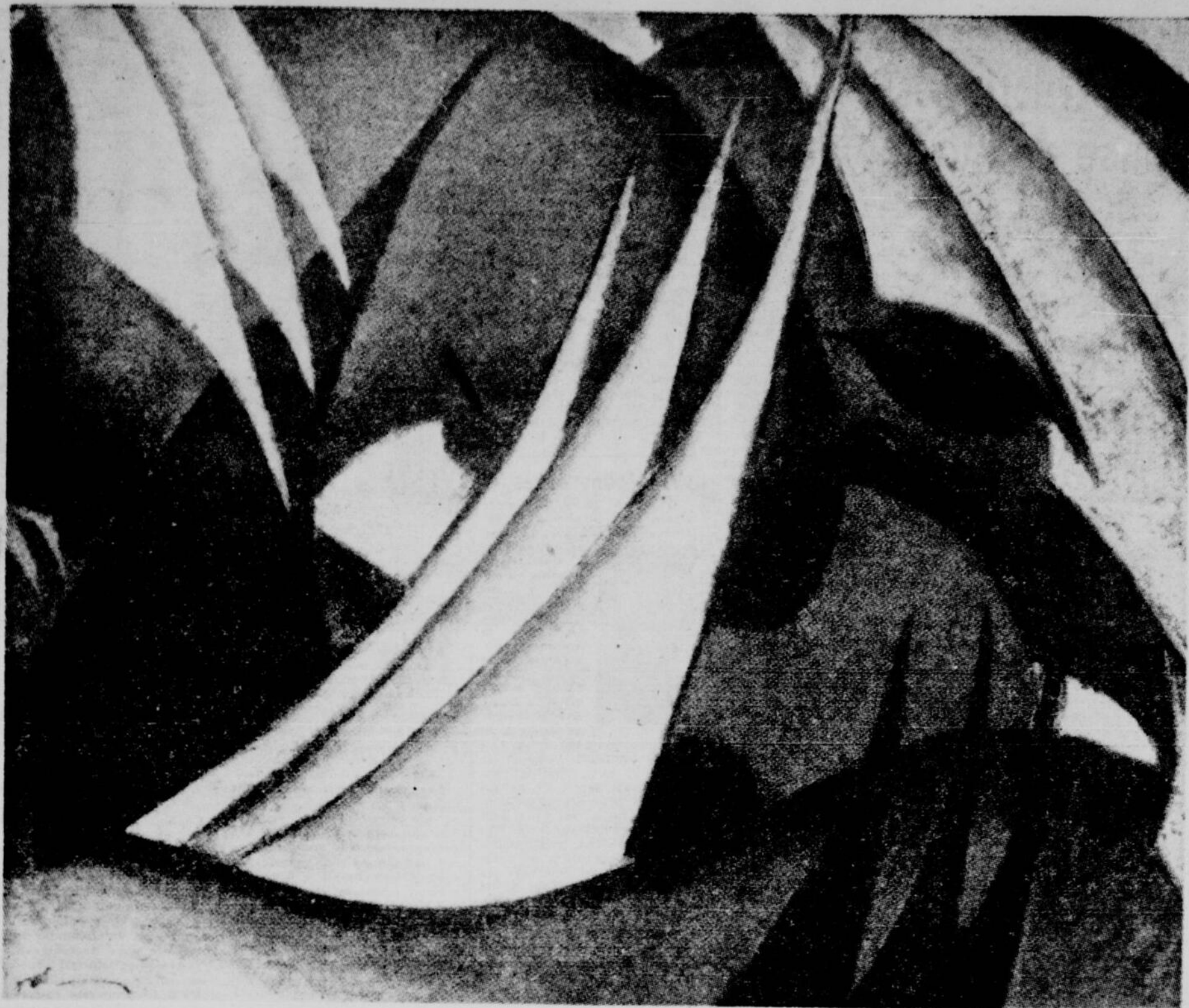
On l'appelle la "surprise du chef".



Comment est-ce fait ?



Je ne sais pas. C'est pour cela qu'on l'appelle la "surprise du chef".



Cette quasi-abstraction intitulée "VOILES" fut peinte en 1911. Image charmante issue de l'amour de la mer qu'éprouvait DOVE — qui vécut d'ailleurs 7 ans sur la côte de Long Island et passa plusieurs années à bord d'un petit bateau.

Au Whitney Museum: destin tragique d'un peintre

(Par Meyer Levin et Paul Glady)

Environ une douzaine d'années après le décès d'Arthur G. Dove, une exposition rétrospective de ses œuvres a lieu au Whitney Museum de New-York. Ce peintre, en fait, est un nom important de l'histoire de l'art aux Etats-Unis — un art qu'il a fortement marqué de sa personnalité — bien que la plupart des Américains ignorent jusqu'à son nom...

Mais ceux qui fréquentent les galeries d'art le connaîtront bientôt, car l'exposition va visiter sept des plus grands centres, pour se clôturer à San-Francisco. On peut regretter qu'on n'ait pu inclure le Canada dans ce circuit.

Dove a joué un rôle important au sein d'un petit groupe d'Américains très actifs demeurant à Paris, au début du siècle. Ces jeunes furent mêlés aux grands mouvements artistiques: le post-impressionnisme, le cubisme, le fauvisme et le futurisme.

On est en droit de s'étonner qu'ils soient restés Américains dans un pareil milieu et que la culture américaine ait pu bénéficier; en fin de compte, de leurs voyages et de leurs expériences. Ils sont revenus, pourtant — Arthur Dove, John Marin, Karl Knath, Alfred Maurer, Marsden Hartley, Georgia O'Keefe, Joseph Stella — et ont subi le même sort: l'ignorance par le public. C'est le génial photographe Alfred Stieglitz qui se changea en marchand

et se donna pour mission de les faire connaître.

Ces jeunes connurent donc la tragédie, l'abandon de la peinture ou la vie d'ermite. Dove, lui, retourna à la ferme. Cette solitude peut paraître intéressante, aujourd'hui; elle le fit souffrir. Ainsi, le père de Dove refusa d'encourager son goût de la peinture pure!

Ces ennuis et cette opposition se reflètent dans son art. Ses tableaux sont peuplés de symboles ironiques et subtils ou de motifs à signification psychologique...

Il adopta une façon abstraite de voir, à 30 ans et, depuis, tout fut simple, fort et expressif. Son art en parait schématique, avec ses couleurs fortes, son absence d'espace, sa pâte épaisse et sa nudité.

Ainsi, un psychiatre verrait l'effet de la schizophrénie dans telle vision de la lune: "Voyez ce point brillant au centre de l'image. C'est moi. Tout ce gris autour, c'est le monde..."

L'art abstrait a de ces surprises...

Vivez avec art



"CHAMPS DE BLE VUS D'UN TRAIN", toile peinte en 1931. Le balancement rythmique du blé y est combiné avec le mouvement ondulatoire du train...

L'instruction s'est développée à cause de l'usage de notre alphabet

(Par John Strohm)

On m'a souvent posé ces questions depuis mon retour de voyage en Chine communiste: "Comment vivent, mangent et travaillent les Chinois sous le régime communiste? Qu'arrive-t-il de la religion et des écoles? Ce peuple est-il soumis ou va-t-il se révolter?"

Une réponse à peu près complète pourrait être celle-ci: La nourriture est convenable, le logement bien amélioré. Les écoles, les églises et tous les autres moyens d'expression publique sont au service absolu de l'Etat. Il ne paraît aucun signe visible d'une prochaine révolution.

Salaires à la hausse

Un léger travail de bureau rapporte une ration d'une livre de farine ou de riz par jour. Les ouvriers des usines d'acier et des mines de charbon obtiennent jusqu'à deux livres par jour. Chaque personne peut acheter 40 cents de viande (soit une demi-livre) chaque semaine avec, parfois, une ration de plus pour les dimanches. Chaque mois, une famille a droit à une livre de boeuf et à 10 onces d'huile comestible par personne. La ration d'étoffe de coton est de six verges par année pour chaque individu.

Les salaires des Chinois sont à la hausse. Dans les 24 usines que j'ai visitées, le salaire moyen est de \$25 par mois. Le salaire le plus bas d'un ouvrier est de \$12 et le plus élevé, de \$40. Les gerants de manufacture et les hauts fonctionnaires gagnent un salaire de \$60 à \$75 par mois. Donner un salaire plus élevé aux gerants, aux artistes et aux intellectuels comme on le fait en Union Soviétique serait un péché en Chine.

Le nouveau régime attache,

thermos pour l'eau chaude, deux signes révélateurs de l'amélioration de leur niveau de vie.

Trois familles partagent un trou dans le parquet comme toilette et un bain de pierre pour le lavage. Ils utilisent la même cuisine et font cuire les aliments sur un poêle chauffé au sable et au mortier ou sur une petite jarre temple de charbon. Elles paient mensuellement \$125 de loyer.

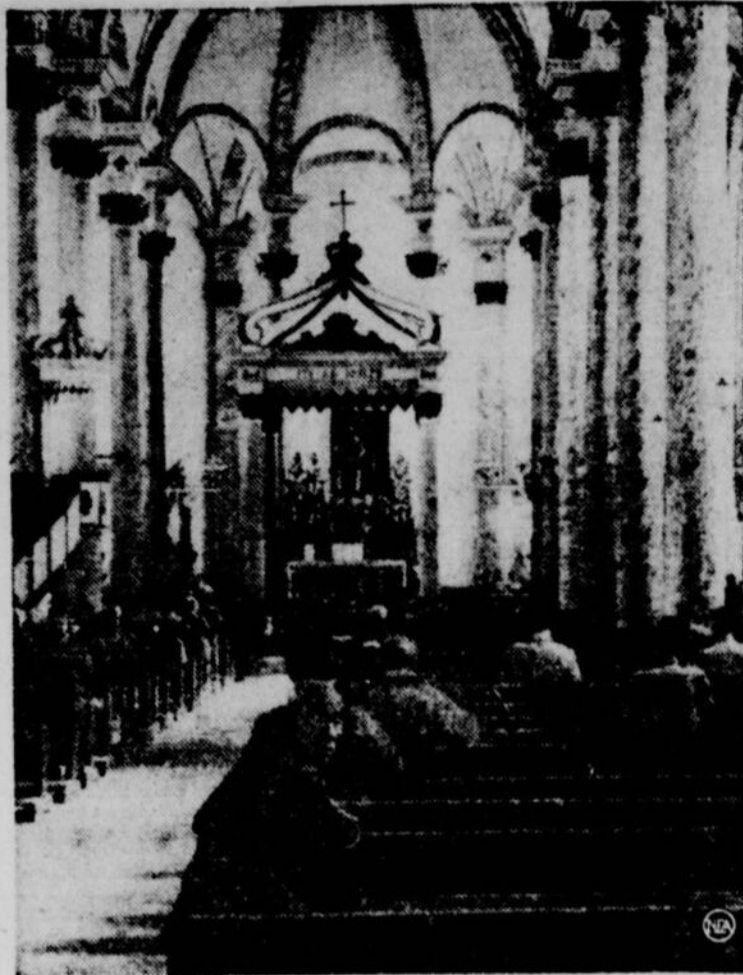
Dans un autre appartement pour ouvriers à Shenyang, une famille de huit a une grande pièce avec deux lits et une cuisine à part munie de gaz, d'eau courante et d'un évier de pierre. Un loyer de \$4 par mois donne droit à une toilette privée. Un diplôme sur le mur atteste que la mère a appris à lire et qu'elle enseigne à présent. Son mari, machiniste, gagne un salaire très élevé de \$48 par mois. A côté du diplôme, on a affiché une feuille rouge intitulée Programme familial et budget, qui se lit comme suit: \$14 par mois pour le grain; \$10 pour les légumes, \$4 pour l'eau, le gaz, l'électricité et le loyer; \$2,80 pour le transport. On y avait aussi inscrit quelques autres dépenses et des petites économies. En outre, la ménagère s'engage à tenir le logement propre, à observer les règles d'hygiène et à les enseigner à sa famille, à élever ses enfants et à être une bonne mère.

filles sont enrôlées dans l'armée et apprennent à manier le fusil. L'une d'elles, me montra un poème qu'elle avait composé sur l'indignation des Chinois de vant l'imperialisme américain, lequel poème s'intitule "Feu de colère".

La nourriture chinoise est délicieuse. J'ai commencé à aimer me servir de ces baguettes de bois pour manger du lard mariné et du gesier d'oie dans la même assiette. On peut se procurer des délices comme la soupe aux oeufs d'oiseaux et des nageoires de requin pour

Vingt ans après

L'éminent journaliste américain John Strohm a l'expérience des voyages d'études à l'étranger. Il a ainsi visité soixante neuf pays, y compris la Russie à deux reprises. Dans la présente série, il nous parle de la Chine. Strohm, avait visité la Chine en 1937; il vient de terminer un autre voyage dans ce pays en pleine évolution. Vingt et un ans plus tard, c'est le contraste qu'il décrit. Et ce qui est plus précieux qu'un simple contraste, des faits bien actuels, révélateurs. LE PETIT JOURNAL s'est assuré les droits exclusifs de cette série pour les journaux de langue française. Tous droits réservés même pour reproduction partielle, dans tous les pays.



A l'église catholique de Pékin, il y a toujours quelques personnes qui prient et ne s'en cachent pas. De nombreux prêtres catholiques chinois se sont joints au mouvement des "Prêtres patriotes" dont le but semble être une église d'Etat.

une veste de coton pour dame, \$5,45; une vareuse en cuir, \$40; de la cotonnade, 16 cents la verge, de la grosse toile, 50 cents la verge, un ballon-panier, \$3,60.

Les Chinois affirment qu'il n'y aura bientôt plus d'illettrés et que, dans plusieurs comtés, c'est déjà fait. La plupart des communes et des manufactures ont des classes pour adultes où ceux-ci apprennent à lire et à écrire. L'instruction primaire, qui s'échelonne sur sept ans, est obligatoire, l'école secondaire est facultative et il faut passer un examen d'admission au collège.

Les écoles de Chine disposent maintenant d'ateliers dont elles se vantent. Cela confirme le principe général communiste, qui a été constamment rappelé depuis quelques mois, à savoir que "l'éducation doit aller de pair avec le travail manuel".

Ainsi, dans les écoles de montagne les écoliers de 10 à 12 ans plantent des arbres.

Richesse socialiste

Le collège d'ingénieurs près d'Hankow a reçu 7.500 étudiants en cinq ans d'existence. "Nous ne décernons pas de diplômes", me dit le secrétaire, me faisant remarquer que c'était contraire au principe socialiste. Dans les classes, les étudiants fabriquent des moteurs électriques et d'autres sortes de machines.

De cette façon, les étudiants deviennent des travailleurs cul-

tives, avec une conscience socialiste", me dit un professeur du nouveau régime. "De plus, ajouta-t-il, ce programme de travail obligatoire pendant les études est une richesse pour le socialisme".

Chaque étudiant chinois doit faire des études d'agriculture, selon le principe que "tous auront à travailler sur la ferme à un moment ou à un autre".

Les éducateurs ont entrepris la tâche monumentale de montrer aux Chinois l'alphabet romain. Il faut une machine à écrire géante pour dactylographier le caractère chinois et cela dans un vocabulaire limité à 3.000 mots. Tous les documents et les statistiques sont calligraphiés.

Le nombre des dialectes parlés suscite un autre problème. Mon interprète a dû recourir à un interprète à Canton.

Chaque manufacture possède son "Palais de Culture des travailleurs" comprenant une salle de cinéma, des salles pour discuter en groupe sur les nouvelles méthodes industrielles et le marxisme, et des salles de jeu.

La question religieuse

L'Opéra chinois de Pékin fait toujours salle comble. J'y ai vu l'acteur chinois le plus fameux des dernières 40 années, Mei Lan Fang. Il est dans la soixantaine, joue un rôle de femme, chante et parle dans un

(suite à la page 33)



Cette chambre de Pékin est partagée par six jeunes filles célibataires. Elles semblent heureuses de leur sort. Il y a de quoi d'ailleurs, il y a vingt ans, elles auraient couché dans une misérable cabane.

cela peut sembler étonnant, une grande importance aux maisons appartements pour les ouvriers industriels. Près de Hankow, on a construit un édifice de cent appartements avant de commencer la construction de la nouvelle usine d'acier.

Sept pour un lit!

"Allez-y, frappez à n'importe quelle porte qui vous plaira" me dit le secrétaire lorsque j'ai demandé à visiter les maisons de ces ouvriers. La porte à laquelle j'ai frappé s'ouvrait sur un appartement d'une grande et propre pièce pour une famille de sept. Un grand lit — mais un peu étroit pour sept — se trouvait dans un coin. Ils accrochent leurs vêtements dans des garde-robes. Ils ont un réveil-matin et une bouteille

Moins de typhoïde

Les vieilles maisons dans les villes et dans les campagnes n'ont pas une aussi belle apparence, n'ont ni eau courante, ni système de plomberie. Les locataires de ces maisons transportent l'eau des puits à découvert ou d'étangs où ils font aussi le lavage. Le nouveau gouvernement exige que toute eau potable soit bouillie. Ainsi, le taux de typhoïde a beaucoup diminué.

A Pékin, des ouvriers du textile m'ont invité à visiter un appartement pour jeunes filles. Six jeunes filles souriantes en pantalons, sans maquillage et portant des tresses partageaient le même appartement qui contenait deux lits à deux étages. Elles payaient chacune 15 cents de loyer par mois. Ces jeunes

\$1, mais il faut les commander à l'avance. Ils vous disent à regret que les serpents, une spécialité de Canton, ne peuvent être servis qu'en hiver lorsqu'ils sont bien gras.

Beaucoup de marchandises

J'ai fait le tour des magasins dans chacune des villes que j'ai visitées. J'ai été surpris de la quantité et de la diversité des marchandises qui s'y trouvaient et du fait que les gens en achetaient. Voici les prix de quelques articles et comparez-les au salaire moyen du Chinois qui est de \$25 par mois:

Une paire de bas, 20 cents; une serviette, 40 cents; un chandail de laine, \$9,20 chacun; du jambon, 80 cents la livre; du poulet, 44 cents la livre; des boîtes de caoutchouc, \$6,80; une paire de chaussures chinoises en tissu, \$7,40; du riz, 5 cents la livre; un parapluie, 50 cents;



Ces fillettes, qui font partie d'un mouvement de jeunesse communiste, voient la vie d'un côté qu'elles n'eussent pu espérer auparavant et l'instruction qu'on leur donne, bourrée de propagande, hélas! leur permettra d'enseigner plus tard à leur tour dans les campagnes.

L'instruction s'est...

(suite de la page 32)

ton faux, accompagné par un violon discordant à deux cordes et des cymbales qui vous brisent le tympan.

Un dimanche matin, à Nankin, j'ai assisté aux offices de l'Eglise du Christ, d'un temple bouddhiste et d'une église catholique sur la porte de laquelle on pouvait lire ces mots: "Amis de la paix dans le monde". Ainsi, ceux qui ont des tendances religieuses ont des églises à leur disposition. ("La plupart d'entre nous ont abandonné les vieilles superstitions" me dit un dirigeant communiste.)

Il y a environ cinq millions de catholiques en Chine, mais on déporta les prêtres étrangers et plusieurs prêtres chinois se sont joints au mouvement des "prêtres patriotes", qui semble se diriger vers une église d'Etat.

L'Eglise protestante est favorable à cette unité de foi puisqu'elle professe le principe: "Si nous avons le même Dieu, pourquoi pas la même église?"

Un membre de l'Union théologique du Séminaire de Nankin



En Chine, on veille attentivement à ce que les travailleurs soient logés en priorité. Dans ces blocs-appartements de Shenyang, une famille de huit personnes paie \$4 par mois pour une grande chambre et une cuisinette. A droite, cette Chinoise cuit le repas familial sur un poêle à charbon de bois à côté de sa fille.



me disait: "Si on se reporte à l'opposition et même à la haine

qui existait autrefois entre les différentes religions, nous

voyons dans cette union actuelle des églises, un acte manifeste

de la Providence."

— Fin —

La photo d'amateur

La photo des étoiles permet des images souvent fort originales

Même si certains sujets paraissent s'exclure mutuellement ou du moins n'avoir aucun rapport direct, il est possible de les allier dans la photo, comme le montre la vignette ci-contre, de la "Madone aux étoiles", où l'auteur a su exprimer à la fois son souci religieux et l'observation scientifique la plus rigoureuse.

A notre époque de spoutniks, l'astronomie jouit d'un regain marqué de faveur populaire. On a noté depuis quelques mois une forte hausse dans les ventes de télescopes d'amateurs et aussi de l'équipement nécessaire pour la photographie des étoiles et des satellites. Ce qui nous a inspiré de chercher en nos archives cette photo datant de peu avant la dernière guerre mondiale.

Photo de trajectoire

Elle avait été réalisée par un jésuite, le R. P. John Delaney, qui était alors professeur de physique au collège Loyola de Baltimore. Fêru d'astronomie, ce religieux s'adonnait volontiers à la photographie de la trajectoire des étoiles, ce qui produit sur l'image des courbes d'un aspect frappant mais ce qui exige aussi un très long temps d'exposition.

Comme une fort belle statue de la Vierge ornait le jardin

du collège, il eut un jour l'inspiration d'en faire le centre d'une photo. Il choisit pour cela le moment du jour et de l'année où l'Etoile polaire planait dans le ciel presque exactement au-dessus de la tête de la Madone.

Vous noterez en effet ce demi-cercle, au trait blanc un peu plus fortement accentué que les courbes voisines, qui a l'air de former un arc d'auréole en haut de la statue. C'est le chemin suivi par ladite étoile pendant les 12 heures où la lentille du père Delaney est restée ouverte, de 6 heures du soir à 6 heures du matin. Quant aux autres demi-cercles particulièrement brillants ici et là, ils ont été tracés par les divers astres formant la constellation de la Grande Ourse, toujours voisine de l'Etoile polaire.

Le père Delaney avait réglé son objectif à une ouverture

de f/4.5. Avec les pellicules ultra-sensibles maintenant en vente, une ouverture de f/8 serait tout à fait suffisante par une nuit hivernale bien claire. La caméra doit être absolument rigide. A cause des nombreux passages d'avions qui pourraient laisser des stries sur l'image, il vaudra mieux couvrir la lentille d'une visière.

Tringle à projecteurs

La mode se répand de plus en plus des "projecteurs sur tringle" ("bar lights") chez les cinéastes amateurs. Dans ce type d'appareil, la ciné-caméra est fixée au centre de la tringle et un ou deux projecteurs à chaque bout. Cela facilite le réglage de l'éclairage, à condition que la distance du ou des sujets à la caméra ne varie pas trop.

Pour une distance focale de 8 pieds, cela veut dire qu'un sujet qui s'approche à 6 pieds



Vous n'êtes pas obligé d'imiter cet exemple; mais le R. P. DELANEY a sagacement combiné l'observation astronomique et la vénération religieuse en cette pose de "la Madone aux étoiles".

Un test de Roger Dal

Prenez-vous la vie au sérieux?

Certaines personnes vont dans la vie avec les sourcils froncés en pensant que les choses ne vont jamais toutes seules. D'autres gardent un front serein malgré les inévitables soucis quotidiens et rien n'altère leur "joie de vivre".

Dans quelle catégorie faut-il vous classer?

Vos réponses à ces quelques questions vous le diront.

	OUI	NON
1—Trouvez-vous que les "petits bonheurs" (excellent film, bon repas, beau temps, etc...) suffisent pour rendre la vie agréable?
2—Pensez-vous que les diplômes ont une utilité par eux-mêmes et que leur "conquête" vaut que l'on sacrifie une partie de sa jeunesse?
3—Les gens trouvent-ils en général que vous êtes d'agréable compagnie?
4—Trouvez-vous les jeunes trop désinvoltes, trop bruyants, trop expansifs?
5—Avez-vous déjà fait un plan et pris des précautions pour le cas où une crise reviendrait?
6—Notez-vous tout ce que vous devez faire?
7—Donnez-vous plus de place dans votre budget aux distractions qu'à la subsistance?
8—Rayez-vous de vos relations les amis avec lesquels vous vous ennuyez?
9—Avez-vous constamment la crainte de tomber malade?
10—Et quand vous êtes malade avez-vous toujours tendance à supposer que "c'est très grave"?
11—Tout âge a ses plaisirs?
12—Les petits ennuis quotidiens ont-ils une influence sur votre moral (échec au travail, argent perdu, etc...)?
13—Tel qui rit vendredi, dimanche pleurera?
14—Avez-vous quelquefois envie de rire sans raison?
15—Pensez-vous souvent à vos vieux jours avec un certain sentiment d'inquiétude?

Attribuez-vous un point chaque fois que vous avez répondu "oui" à l'une des questions, 2, 4, 5, 6, 9, 10, 12, 13, 15.

Un point également pour "non" à: 1, 3, 7, 8, 11, 14.

Faites le total de vos points.

—Plus de 10 points, vous prenez de toute évidence la vie trop au sérieux. Au fond (sauf la mort), rien n'est irrémédiable.

—Entre 5 et 10 points, vous considérez comme il se doit que la vie est une chose sérieuse mais vous ne perdez pas votre temps à ne penser qu'à ça.

—Moins de 5 points, vous gambadez gaiement sur la route de l'existence. C'est parfait, mais prenez garde à ne pas buter.

reçoit deux fois plus de lumière, ce qui est presque trop en son cas, tandis que le sujet qui s'éloigne à 10 pieds en reçoit 2 fois moins (ou 4 fois moins que le sujet à 6 pieds), soit trop peu pour lui. Ceci n'est toutefois pas grave quand les sujets ont une animation modérée; mais gare aux mouvements brusques lorsqu'il s'agit de jeunes enfants!

Il serait donc bon d'employer deux projecteurs supplémentaires, en les braquant, de chaque côté de la pièce, vers le plafond, pour qu'ils reflètent une lumière à peu près égale partout. Enfin dardez un cinquième projecteur, sans abat-jour, directement sur le sujet principal pour accentuer le volume de sa figure. Mais attention en tout cela à ne pas surcharger les circuits électriques!

Pourquoi ne pas vous faire, à votre prochain anniversaire, ce cadeau "de vous à vous" d'une ou deux tringles à projecteurs? Ce sera en même temps un présent indirect à toute la famille et un des meilleurs puisqu'il vous permettra de vous constituer par le film des souvenirs durables des beaux jours passés.

Un dernier conseil

Cette caméra, cet agrandisseur ou ce photomètre qu'on vous a offert en cadeau à Noël étaient accompagnés d'un livret d'instructions. Nous espérons bien, n'est-ce pas, que vous ne l'avez pas jeté sitôt après l'avoir parcouru... Ces livrets ont

été préparés avec soin par le fabricant et restent toujours utiles.

Les Fausses Dents ont besoin d'un Nettoyant Spécial

Ne Brossez pas vos Dentiers!
Faites-les tremper dans Polident comme le Suggèrent les Dentistes

Polident est le produit recommandé pour nettoyer les dentiers, supprimer l'Haleine désagréable causée par les Dentiers. Suivez simplement ces règles faciles.

1. N'employez jamais de brosse! Vos fausses dents sont bien plus fragiles que les dents naturelles. Le brosseuse use les bords de fixation des dents et déchausse celles-ci.

2. N'employez jamais ni savon ni pâte dentifrice! Ces derniers peuvent laisser une pellicule qui héberge les bactéries et les particules d'aliments, l'une des principales causes d'Haleine Désagréable causée par votre Dentier.

3. Employez un nettoyant "pour faire tremper", destiné aux fausses dents seulement... Polident! Polident est recommandé par plus de dentistes que tout autre nettoyant pour dentiers. Ni brosseuse ni manipulation de dentiers savonneux. Polident atteint les endroits où une brosse ne peut aller.

De plus, Polident laisse toujours les fausses dents exemptes d'odeur. Procurez-vous le nettoyant pour dentiers le plus vendu au monde, Polident, à votre comptoir de produits pharmaceutiques.

TRISTE HISTOIRE

LE PINGOUIN QUE NOUS CONNAISSONS N'EST GUÈRE PLUS GROS QU'UN CANARD. MAIS IL EN A DÉJÀ EXISTÉ UNE VARIÉTÉ QUI ÉTAIT PLUS GRANDE QUE L'OIE ET QU'ON APPELAIT POUR CELA LE PINGOUIN IMPÉRIAL.



L'ÎLE GEIRFUGLASKER SISE PRÈS DU SPITZBERG OÙ ILS AIMAIENT ALLER FAIRE LEURS NIDS A PARTAGÉ LE SORT DE CES PINGOUINS, CAR ELLE S'EST ENFONCÉE SOUS LA MER EN 1830.

CAPRICES DE NEPTUNE

L'OBSERVATEUR ATTENTIF DÉNICHERA PARFOIS D'ÉTRANGES OBJETS SUR L'UN OU L'AUTRE DES RIVAGES DE NOTRE GLOBE.

CEUX-CI NE SONT NI DES OEUFS NI DES GALETS, MAIS DES ALGUES FORMÉES D'UNE SEULE CELLULE, LA PLUS GROSSE CELLULE À EXISTENCE SOLITAIRE SUR TERRE.



ET CECI ?... DES SACS RENFERMANT JUSQU'À LEUR ÉCLOSION DES OEUFS SOIT (A) DE REQUINS (B) DE RAIES.



ET CEUX-LÀ SONT DES BALLES DE MER OU VÉGÉTAUX RÉUNIS ET FAÇONNÉS EN BOULES PAR LES FLOTS.

Les disques

(Par Pierre Ostiguy)

GUY BEART — 1) Qu'on est bien. 2) Chandernagor. 3) Le quidam. 4) Bal chez Temporel. 5) L'obélisque. 6) L'eau vive. 7) Le chapeau. 8) Il y a plus d'un an. 9) Laura. 10) L'agent double. 11) Dans "regrettable". 12) L'âne. — Columbia (1-12) Columbia FL 222.

Ce jeune compositeur, qui interprète lui-même ses chansons, est sans doute aussi original en son genre que Trenet et Brassens. Certaines de ses compositions sont des petits bijoux de poésie: "L'eau vive", "L'âne", "Dans regrettable". D'autres sont de fines fantaisies: "Le quidam", "Le Chapeau", "L'agent double". Puis, il en est de sentimentales: "Qu'on est bien", "Bal chez Temporel", "Laura", "Il y a plus d'un an". Enfin, il y en a deux de discrètement salées sous le couvert de la géographie ("Chandernagor") ou d'un monument historique ("L'obélisque"). Comme toutes les bonnes choses, ces chansons prennent de plus en plus de sens à chaque nouvelle audition.

ALBERT SCHWEITZER — 1) Sonate no 4 pour orgue, en si bémol majeur, op. 65, de Mendelssohn. 2) Symphonie no 6 pour orgue, en sol mineur, op. 42, no 2, de Widor. — (1-12) Columbia ML 5290. Même les auditeurs qui ne sont pas initiés à la musique d'orgue aimeront ces deux œu-



SCHWEITZER
Aux grandes orgues, un grand homme.

vres magistrales. Si, à la valeur de la musique, on ajoute la personnalité exceptionnelle de l'interprète, le grand Albert Schweitzer, musicien, philosophe, médecin et missionnaire, on écoute un concert incomparable.

BEECHAM — 1) Le dernier sommeil de la Vierge (Massenet). 2) Marche, de "Les Troyens à Carthage" (Berlioz). 3) Marche, de la suite Karelia, op. 11, (Sibelius). 4) Marche, de "Le Coq d'or" (Rimsky-Korsakov). 5) Ouverture de "Les Troyens à Carthage" (Berlioz). — Orch. Royal Philharmonic. — (1-12) Columbia ML 5321.

Choix très varié, comme on le voit, de pièces d'orchestre bien différentes. Je soupçonne Sir Thomas Beecham d'en avoir coordonné la présentation. Le grand chef d'orchestre anglais, qui ne fait jamais rien au-dessous de la perfection, passe avec une égale aisance de Berlioz à Massenet et à Rimsky-Korsakov. Mais, quand on en vient à Sibelius, Beecham est hors de pair, bien que l'extrait choisi ici ne soit pas une pièce caractéristique du compositeur finlandais. Les meilleurs moments du disque sont les pièces de Berlioz et de Rimsky-Korsakov.

EUGÈNE ORMANDY — Rhapsodies hongroises, nos 1 et 2, de Liszt. Rhapsodies roumaines, nos 1 et 2, de Georges Enesco. — Orch. de Philadelphie — (1-12) Columbia ML 5299.

Les rhapsodies étant par définition des oeuvres à base de thèmes folkloriques, on est parfois porté à les considérer comme des oeuvres strictement lé-



GUY BEART
Aux choses délicates, un jeune homme.

gères et sans profondeur; c'est tout à fait faux. Liszt et Enesco, sans chauvinisme, ont mis leur coeur à la composition. Les thèmes de leur folklore national respectif sont savamment agencés. La masse orchestrale est à la fois légère et puissante. Ormandy, lui-même Hongrois d'origine, y ajoute-t-il un fini particulier? Fort probablement. En tout cas, on pourrait difficilement trouver mieux. On a ici de véritables feux d'artifice sonores. De quoi satisfaire les fervents de haute fidélité, surtout qu'ils écouteront autre chose que des bruits...



SHARON GREGORY, étudiante de Longview, Wash., déclare: "Si souvent des rougeurs apparaissent sur mon visage juste avant un rendez-vous. J'avais tout essayé sans succès, mais avec Clearasil ces rougeurs disparaissent rapidement. Je n'ai plus à me soucier de mon teint grâce à Clearasil." Sharon Gregory

NOUVELLE FORMULE MÉDICAMENTEUSE

CHASSE les BOUTONS

DE COULEUR PEAU...

Cache les boutons pendant qu'elle agit

Voici une nouvelle formule médicamenteuse, dénommée CLEARASIL, créée spécialement pour soigner les boutons. Dans de nombreux essais cliniques, CLEARASIL a, par sa remarquable action séchante, apporté un soulagement positif dans un grand pourcentage des cas.

COMMENT CLEARASIL AGIT VITE

- 1. Pénétration des boutons**... L'action kératolytique ramollit les tissus cutanés affectés. Elle favorise la croissance rapide de peau saine.
- 2. Arrêt de croissance des bactéries**... L'action antibactérienne empêche la croissance des bactéries qui propagent les boutons.
- 3. Séchage des boutons**... La remarquable action séchante de CLEARASIL détache les boutons en aidant à supprimer les graisses.

Détache les tannes. CLEARASIL ramollit les tannes qui se détachent en se lavant. CLEARASIL doit agir aussi vite que dans les essais cliniques, ou vous serez remboursée. Seulement 69¢ (ou tube économique \$1,19) dans toutes les pharmacies.



LE PLUS VENDU DES MÉDICAMENTS CONTRE LES BOUTONS PARCE QU'IL EST EXTRA-EFFICACE



Jean Simard dans une de ses postures préférées, lorsqu'il s'agit de discuter avec un ami...



Gratter une marche n'est pas aussi auguste que de jouer du ciseau dans du marbre. Mais, c'est la vie, et ce "professeur" l'a très bien compris...

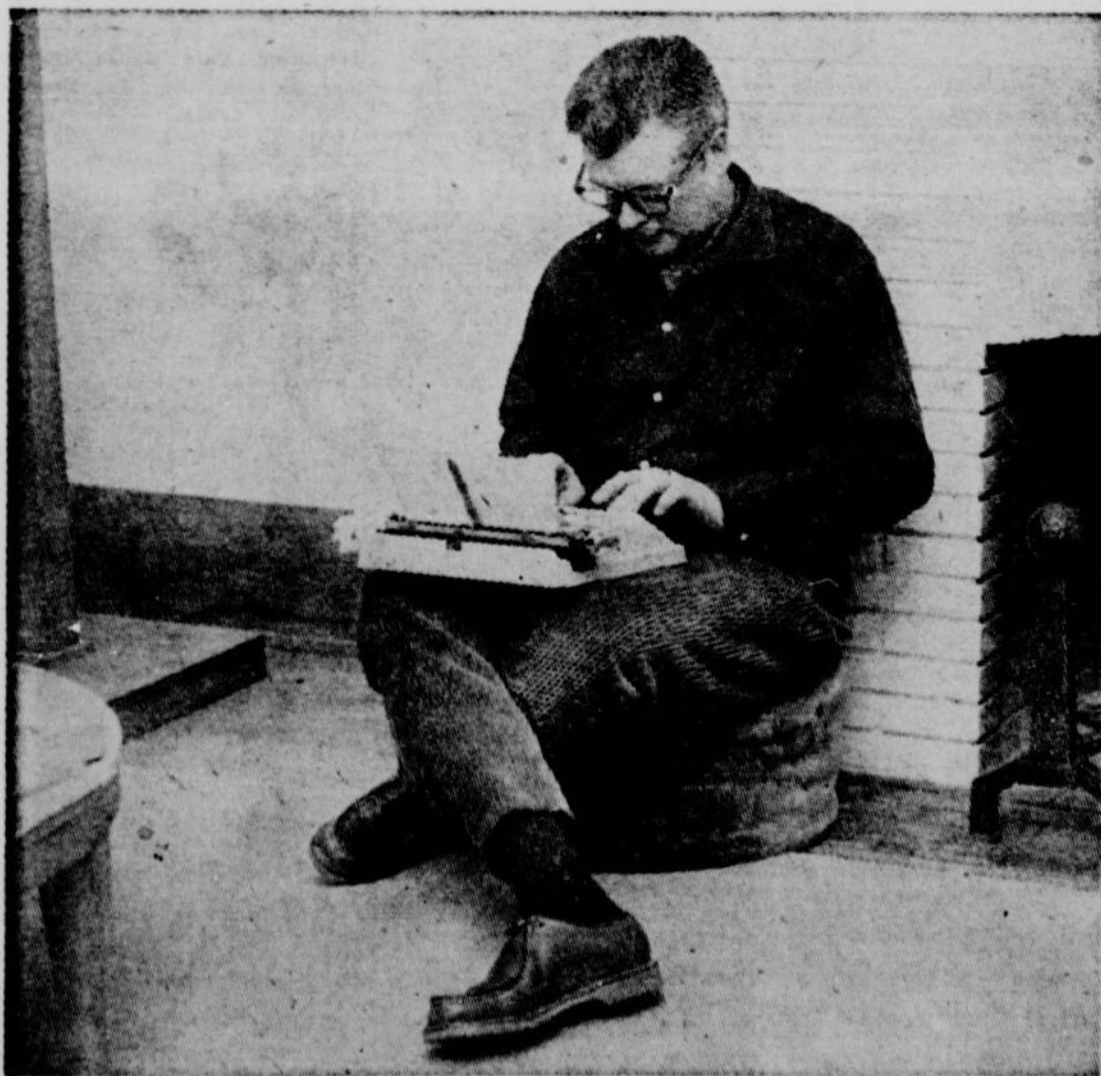
Ses oeuvres

Jean Simard publie ces jours-ci au Cercle du Livre de France: *Les sentiers de la nuit*. Il s'agit d'un homme qui, devenu soudainement aveugle, ne peut pas s'adapter à son nouvel état de vie. A tel point que notre héros en mourra, mais seulement après avoir épuisé jusqu'à la lie la coupe de toutes les souffrances morales imaginables. "Je raconte dans ce livre une véritable histoire et c'est là le plus roman de mes romans," souligne l'auteur, qui fait ici allusion à Félix (publié en 1942), Hôtel de la Reine (1944) et Mon fils pourtant heureux (1956).

Chez Jean Simard

Styliste-né, il récrit cinq fois tous ses romans!

(Par Jean-Paul Robillard — Photos: Roger Lamoureux)



N'a-t-on pas prétendu que l'inspiration vient en dormant? Pour Jean Simard, elle se présente... tout simplement quand il s'assoit, comme ça, sur un pouf dans un coin du salon.

Jean Simard est professeur. Pourtant il a les cheveux courts et son visage rouge de sportif n'a rien d'immatériel. Jean Simard enseigne, aux Beaux-Arts, la composition, le dessin et l'histoire de l'art; ses yeux bleus rieurs n'ont absolument rien de rêveur. L'écrivain fait ses beaux dimanches des pinceaux et des livres; et ses passe-temps et marottes ne lui ont nullement voué le dos. Pour tout dire, notre professeur-écrivain a beaucoup plus l'air d'un athlète que d'un "intellectuel"...

Pas du tout alambiqué, il est la simplicité même et, pour me recevoir à son nouveau domicile de la rue Harvard où il vient de déménager, je l'ai vu sans façon aller s'asseoir sur un pouf près d'un foyer où les charbons artificiels n'ont pas encore été allumés.

On dit que les Québécois sont loquaces. Le dicton s'applique on ne peut mieux à mon interlocuteur, bel et bien né à Québec en 1916, dans une famille dont le chef, M. Joseph Simard, fut sous-secrétaire de la province sous Athanase David. Jean Simard entre donc tout de go dans le vif du sujet: "Dans mes ouvrages, mon cher monsieur, j'essaie comme tous les autres écrivains de rejoindre ma pensée. Ce n'est pas si facile que cela, allez!... Je peux vous dire au moins ceci: "j'en arrache!"... Comme je cherche la perfection stylistique, je récris mes romans quatre ou cinq fois."

—C'est ce qui s'est produit, je suppose, pour le roman que vous venez de publier: "Les sentiers de la nuit"?

—Justement... Mais, boursier de la Société Royale du Canada, j'ai eu la chance de pouvoir m'évader cette fois en Europe pour une année. Là-bas, j'avais naturellement plus de loisirs qu'actuellement, mais j'ai pourtant mis environ neuf mois à rédiger mon livre et cela à un rythme qui me tenait à ma table de travail de 9 heures du matin

à 3 heures de l'après-midi. Je n'ai jamais connu d'occupation plus tuante. Je n'ai pu tenir qu'en entrecoupant mes travaux de petits voyages en Italie, en Suisse, en Belgique et un peu partout en Europe occidentale...

Pendant que Jean Simard bourre sa bonne vieille pipe, je lui demande ses préférences littéraires. Il me répond qu'il adore les écrivains russes, préférés à ceux de France. Et la dernière fusée soviétique qui a frôlé la lune n'a rien à voir là-dedans...

"Depuis que je lis, j'ai toujours été attiré par les écrivains russes, me précise-t-il. Après tout, voyez-vous, un écrivain canadien se retrouve toujours facilement dans leurs livres. Du point de vue du climat et de la géographie, ne trouvez-vous pas que l'U.R.S.S. ressemble beaucoup au Canada?"

Comment voulez-vous que je lui dise le contraire?... Mon interlocuteur ouvre le col de sa chemise bleue, se déplie la jambe droite, replace le pli de son pantalon en corduroy, puis rappelle de vieux souvenirs de natation en Gaspésie, de ski et d'équitation dans les Laurentides et d'explorations sous-marines sur les bords de la Méditerranée.

Et c'est sur ces dernières images bleu-vert, rayées des éclairs rouges ou jaunes qu'y laissent des poissons de rêve que se termine notre entretien...



GUY PROVENCHER a terminé son camp à St-Sauveur, sur les bords du lac Bec-Scie. Il a choisi un emplacement ombragé, sous les grands arbres. Une grosse roche se trouve devant sa maison. Cette pierre a été très souvent utilisée durant la construction. Guy la conserve comme marque distinctive et il se propose d'en entourer la base de fleurs sauvages.



↑ Sur les bords du lac Bec-Scie, notre héros surveille au loin s'il n'y a pas de gibier, à poil ou à plume, qui passe. Il a l'œil vif du gars des bois et, tout comme Wabo, de la patience.



→ "Il faut enlever les échardes, au cas où M'selle Donalda viendrait s'asseoir sur le bras de la galerie. Oh ! Vous savez, la police peut venir, je ne fais pas mon whisky moi-même. Comme tout le monde, je dois passer par la légie. Puis avec ça, je n'ai pas besoin d'alcool pour me réchauffer, la hache et le marteau suffisent pleinement."

"Et puis ça étire les flancs" dit GUY PROVENCHER qui n'a pas de ventre et est très élancé. Après une journée de travail comme celle-là, c'est un bon steak qu'il lui faut, surtout du chevreuil.

Il ne manque pas d'imagination. S'il ne s'éclaire pas à la chandelle de suif comme dans le temps du curé Labelle, il aime créer de l'atmosphère. Aussi il a fait installer l'électricité et il a lui-même posé des seaux (pas des neufs mais usagés) sous les ampoules électriques. Cela donne un éclairage dissimulé dans son camp.

Guy Provencher s'est pris à son jeu

Bill Wabo chez lui

(Par Arthur Prévost — Photos: Corbeau)

Est-ce l'influence du personnage ou simplement le goût de la vie des bois? Guy Provencher, l'interprète de Bill Wabo, dans "Les Belles Histoires des Pays d'En-Haut", a décidé de faire comme Wabo: construire ce que Wabo dénomme son "shak", sa cabane.

En effet, l'interprète de l'Indien qui donne du fil "à r'tordre" à Séraphin Poudrier et qui aime bien, mais honnêtement, Mlle Donaldalaloge, a décidé de construire lui-même sa maison d'été.

Il a choisi le lac Bec-Scie, à St-Sauveur. "Un beau chemin asphalté tout le long, moins une couple de milles en terre et gravier qu'on est en train d'élargir.

Il y a beaucoup d'artistes au lac, la famille d'Albert Duquesne, qui a créé le rôle d'Alexis Labranche, à la radio, et jusqu'à Jean-Pierre Masson, le Séraphin de la télévision, qui a "assis" son chalet sur les bords du lac.

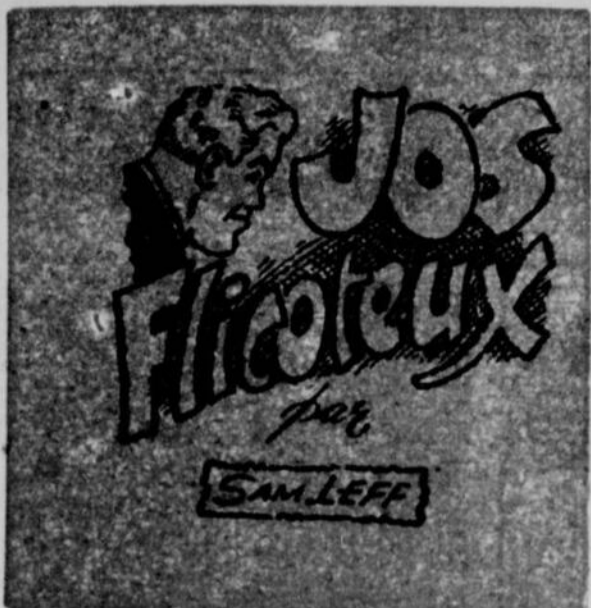
Guy Provencher est aussi un gars des bois et c'est son goût pour la solitude et le grand air, la chasse aussi, qui l'a porté à monter dans les terres, plus haut que Ste-Thérèse où il habite.

Il s'y rend pour travailler le bois, faire des sculptures, chasser et pêcher, mais souvent pour étudier ses rôles et se tremper dans la nature afin de mieux épouser le personnage qu'a créé Claude-Henri Grignon.

Que ce soit la hachette, la scie, le marteau ou le tournevis, notre héros est très habile. Grand, aimable, élancé, aux gestes délicats, Guy Provencher, en personne, n'a pas la voix tonitruante et grave de Bill Wabo. Il garde ce timbre pour ses téléspectateurs.

Ajoutons qu'excellent cuisinier, Guy Provencher prépare lui-même ses plats et ceux de ses hôtes. Il sert surtout du gibier et du poisson, mais il sait aussi, à la française, relever le goût de ces mets par du petit claret qui "n'est pas piqué des vers".



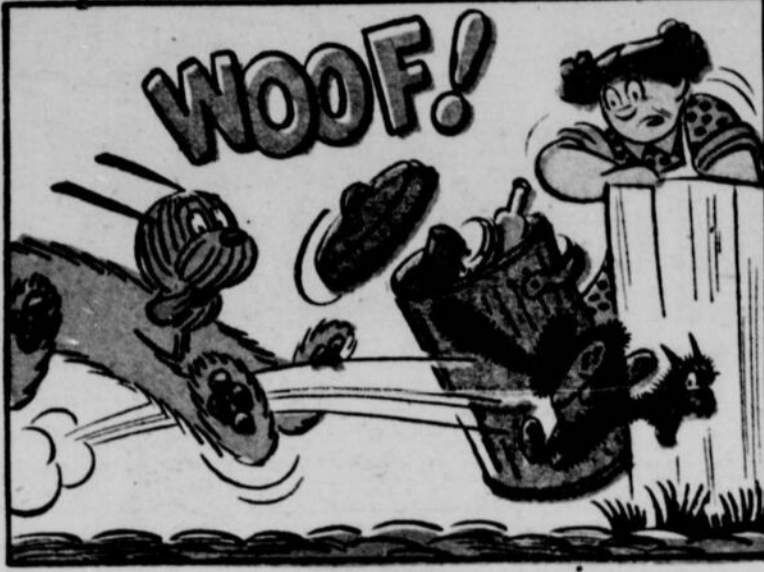


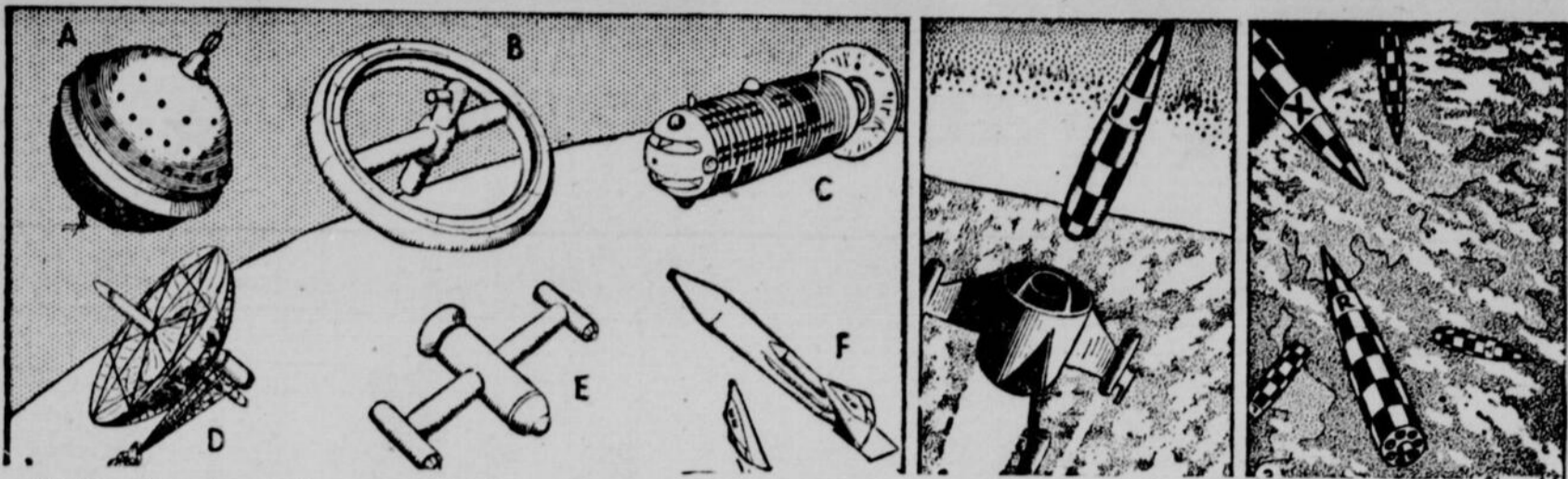
LA PETITE EVE



HUBERT

DICK WINGERT





(1) Des plans de satellites permanents à équipages humains ont été formulés depuis plusieurs années déjà. Les dessins ci-haut (où les grandeurs comparatives n'ont pas forcément été respectées) en illustrent quelques-uns. La sphère "A" est la forme de "gîte de relais de l'éther" qui offre le plus d'espace logeable pour sa taille.

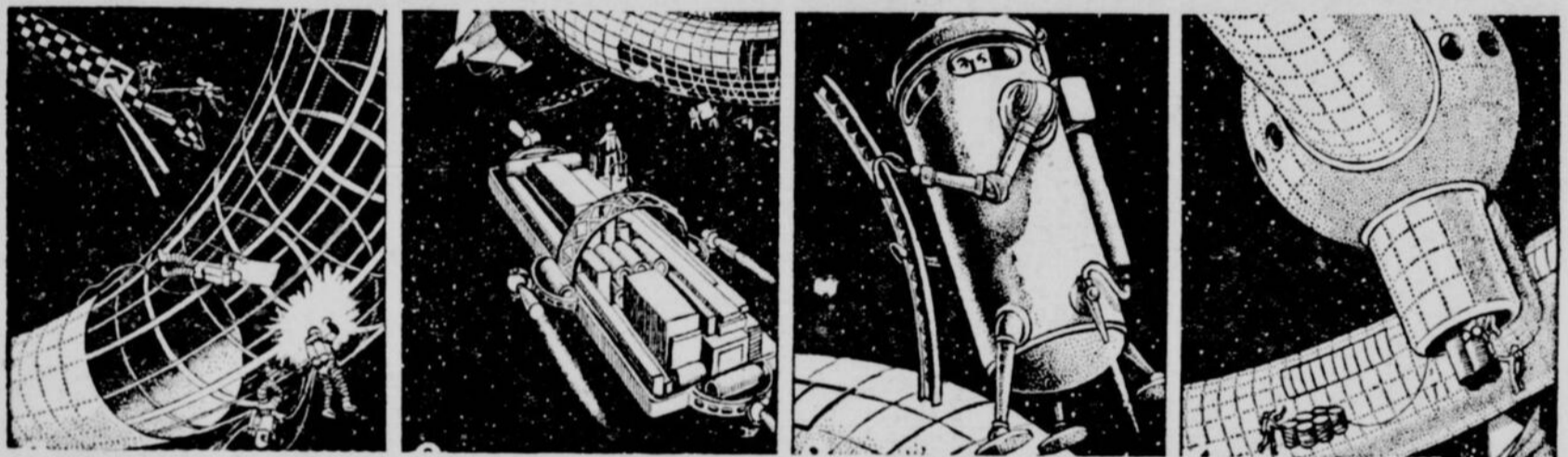
La forme typique de "beignet" du projet "B" est celle qu'a imaginée von Braun lui-même, le "père des satellites américains", et que préfèrent aussi de nombreux experts. Sa rotation autour du moyeu et du curieux "essieu" écourté produit une force artificielle de gravité s'exerçant sur les objets situés à la jante et les empêchant de s'éloigner de celle-ci pour se perdre dans l'espace. Von Braun avait d'abord prévu, du côté interne de cette jante, une con-

cavité où pourraient être placés des miroirs tirant du soleil l'énergie motrice désirée. Mais, vu les progrès de la propulsion atomique, cette énergie sera plutôt fournie par un réacteur nucléaire monté sur l'essieu. En "C" se voit le projet de l'Américain Harry Stine. La gigantesque roue à l'un des bouts servirait de logement à l'équipage.

Ce sont les Anglais H. E. Ross et R. A. Smith qui ont établi la curieuse forme du projet "D". Il consiste en un miroir solaire géant, tandis que l'équipage se logerait dans le mât central. Enfin, l'Allemand Kraft Ehrlicke a imaginé plusieurs projets. Dans celui en "E", le tube central abrite les instruments d'observation et les réserves de vivres; l'équipage loge dans un des "pontons" et travaille dans l'autre. Le projet "F", aussi dû à Ehrlicke, peut être tiré des "missiles" de type Atlas déjà en existence.

(2) De gros satellites ne pourront être expédiés d'un seul bloc dans l'espace. Il faudra en projeter les diverses parties dans les airs et les rassembler, une fois là-haut. Le "cargo aérien" qui les transportera agira comme la section de base d'une fusée à plusieurs étages, économisant ainsi une dépense de carburant aux fusées renfermant les pièces détachées. Ce sera en somme une plate-forme de lancement d'où ces fusées pourront décoller à la verticale.

(3) On devra calculer le lancement de ces pièces de façon qu'elles soient placées sur les orbites les plus voisines possible. Chacune sera bien identifiée et diffusera vers le sol, par radio à piles solaires, sa position dans l'espace, jusqu'à ce que des astro-mécaniciens garagistes puissent aller les rassembler, car il faudra tenir compte que ceux-ci devront travailler à l'air libre.



(1) La soudure des pièces détachées d'une future "station de relais de l'espace" ne sera facile que sous un aspect, celui de pesanteur (ou, plutôt, de la non-pesanteur). La gravitation terrestre étant en effet annulée par la force centrifuge du roulement en orbite, les soudeurs pourront déplacer d'énormes poutres de métal comme si c'était des plumes. Par contre, ils devront être extrêmement prudents dans leurs mouvements car une déchirure de leur costume spécial et "pressurisé" signifierait leur mort immédiate.

Chacun de ces costumes constituera une nacelle de fusée miniature, fournie de tous les instruments voulus pour noter les variations de pression, température, radiation cosmique, etc. Un passage trop brusque d'une zone ombreuse à une autre sous éclairage solaire direct pourrait rendre les travailleurs aveugles. Leur

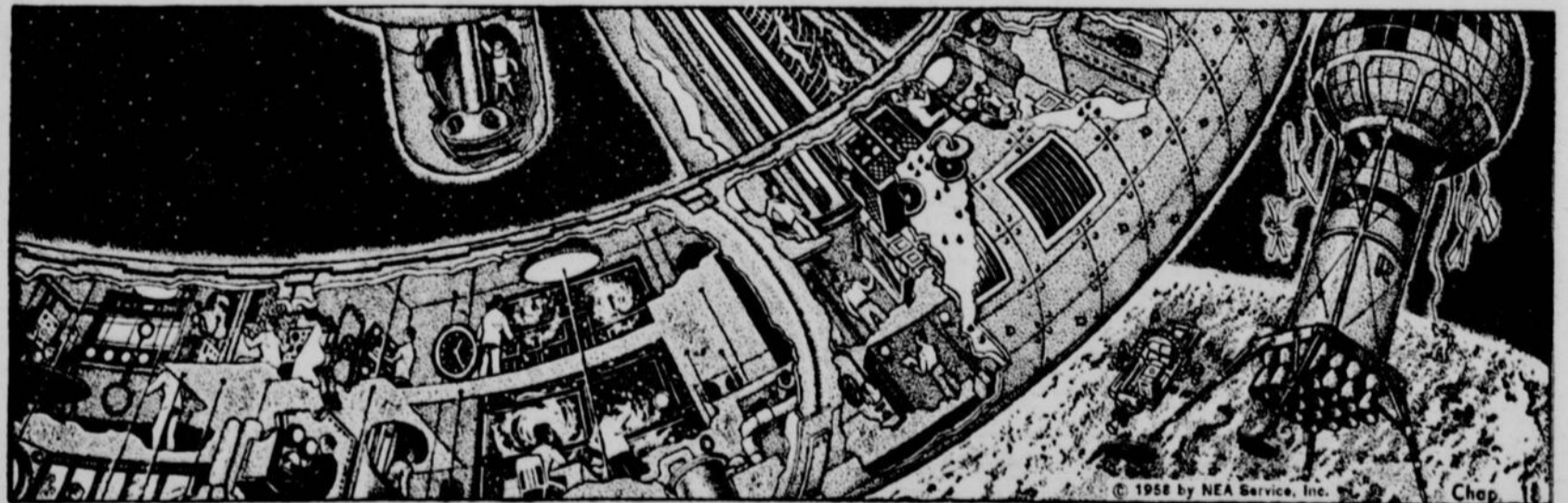
besoin de s'alimenter et de dormir — et d'autres facteurs encore mal connus — limiteront probablement le nombre d'hommes capables de travailler en même temps à une tâche extérieure et réduiront à quelques heures seulement à la fois les périodes de travail utile.

(2) On verra peut-être, aussi, évoluer dans l'espace interplanétaire d'étranges "camions-taxis de l'air" comme celui-ci. Ils serviront à ramasser au passage les pièces démontables amenées à pied-d'oeuvre par les "cargos de l'espace" et à les transmettre aux monteurs, tout en se promenant en orbite.

(3) Le satellite américain Vanguard-I a découvert, à 600 milles au-dessus de la terre, une bande de radiations cosmiques extrêmement puissantes et dangereuses et dont personne ne soupçonnait encore la présence à cet endroit. Cet obstacle va peut-être retarder longtemps

encore le rêve que l'homme fait, de circuler "à l'air libre", c'est-à-dire hors d'une fusée, dans l'espace interstellaire. Du moins, il est probable qu'on devra se servir de costumes renforcés et ultra-lourds analogues aux scaphandres employés dans les grandes profondeurs marines. Ces costumes, garnis de plomb à l'intérieur, seront de véritables satellites en soi.

(4) Il aura déjà fallu de longs mois pour monter la coque de la station de relais; il en faudra d'autres encore pour en terminer l'aménagement intérieur. Le chargement des vivres et instruments en sera facilité par l'absence de pesanteur à la jante. Une fois parvenu dans la sphère centrale, l'équipage du satellite-relais permanent pourra abandonner ses costumes pressurisés et circuler d'une section à l'autre à l'intérieur des tubes de jonction.



De longues années d'étude sur plan, d'expérimentation sur le "terrain", de mise en place... et d'échecs probables ainsi que d'énormes frais auront été nécessaires avant que soit prêt à fonctionner un satellite-relais de la taille de celui illustré ci-haut.

Mais, si l'homme doit un jour céder à son désir d'aller explorer la lune et les planètes, il faudra bien aménager un satellite permanent en poste de relais, aux frontières de la stratosphère, bien qu'il ne soit pas nécessaire que le premier ait ces dimensions et cette complication interne. Il le faudra en partie à cause des types de combustible dont nous disposons actuellement car ceux-ci ne sont pas assez puissants pour faire décoller un satellite à équipage humain de la surface du globe, le conduire directement à une autre planète et le ramener à la terre, toujours sans escale.

La découverte de carburants de types nouveaux, probablement sous forme solide, changerait toutefois la situation. Mais, même sans vouloir se rendre à la lune, un satellite-relais pourrait jouer plusieurs rôles capitaux: comme station météorologique, comme relais pour les ondes de radio, de téléphone ou de télévision du monde entier, comme observatoire astronomique et même comme hôpital réservé au traitement des maladies du coeur ou encore du cancer (en ce cas par le moyen de rayons solaires non filtrés).

Le dessin ci-haut donne une vue partielle de l'intérieur de la jante d'un satellite-relais bâti selon le projet de "beignet", de von Braun. De l'entrée par le moyeu, on se rend à la jante par un tube de jonction où l'on peut emprunter soit une échelle de corde, soit un ascenseur fonctionnant grâce à la gravité qui se fait progressivement sentir en approchant

la jante. A l'extrême-gauche, en celle-ci, le poste de radio-TV; plus près du centre, un observatoire où les astronomes examinent une nébuleuse sans avoir à subir l'embarras des buées et des déformations optiques couramment rencontrées dans l'atmosphère terrestre.

A droite, en dehors de la jante, on termine l'assemblage d'une fusée destinée à la lune. Comme elle n'entrera jamais dans l'atmosphère de la terre, pas besoin de lui donner un profil aérodynamique. Son équipage logera dans la sphère située au sommet de l'engin. Il ne pourra emporter que peu de combustible car la vitesse initiale que lui imprimera le satellite-relais sera suffisante, à 1,075 milles de hauteur, pour le faire échapper à l'attraction terrestre.

(La semaine prochaine: QUE FERA L'HOMME QUAND IL SERA PARVENU SUR LA LUNE?)

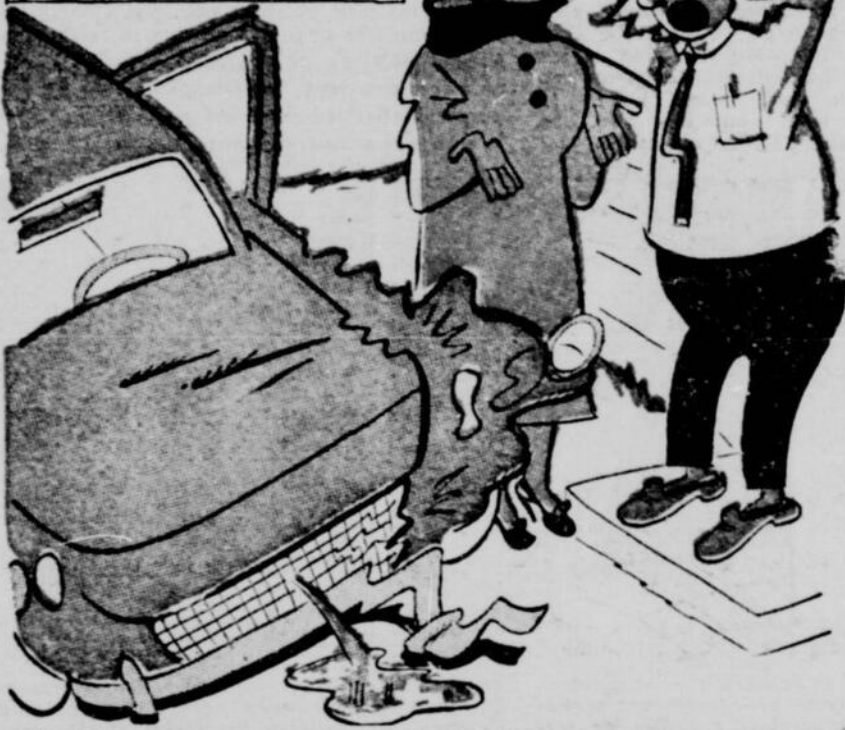


C'est à Vie

PAR

FRED NEHER.

Ils ont encore ajouté une rue à sens unique



Où j'accroche mon chapeau c'est chez moi.



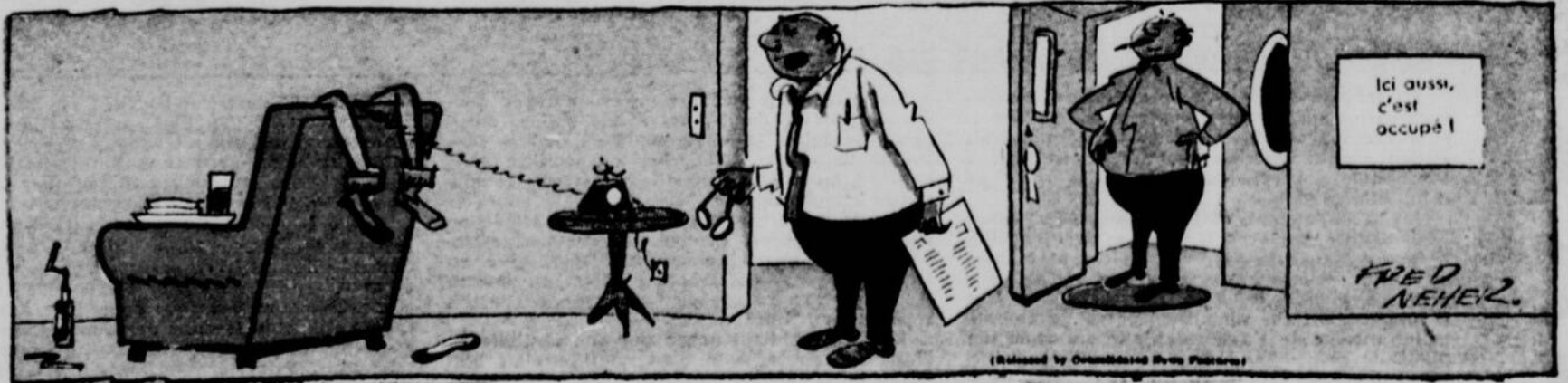
Devinez ce que je t'ai apporté ?



Vous êtes nouveau, n'est ce pas ?



J'ai l'impression que ça va me coûter quelques dollars !



Ici aussi, c'est occupé !

FRED NEHER.