

# Ici Radio-Canada

Programme  
de la télévision

Semaine du  
12 au 18 octobre

Volume 8  
numéro 42

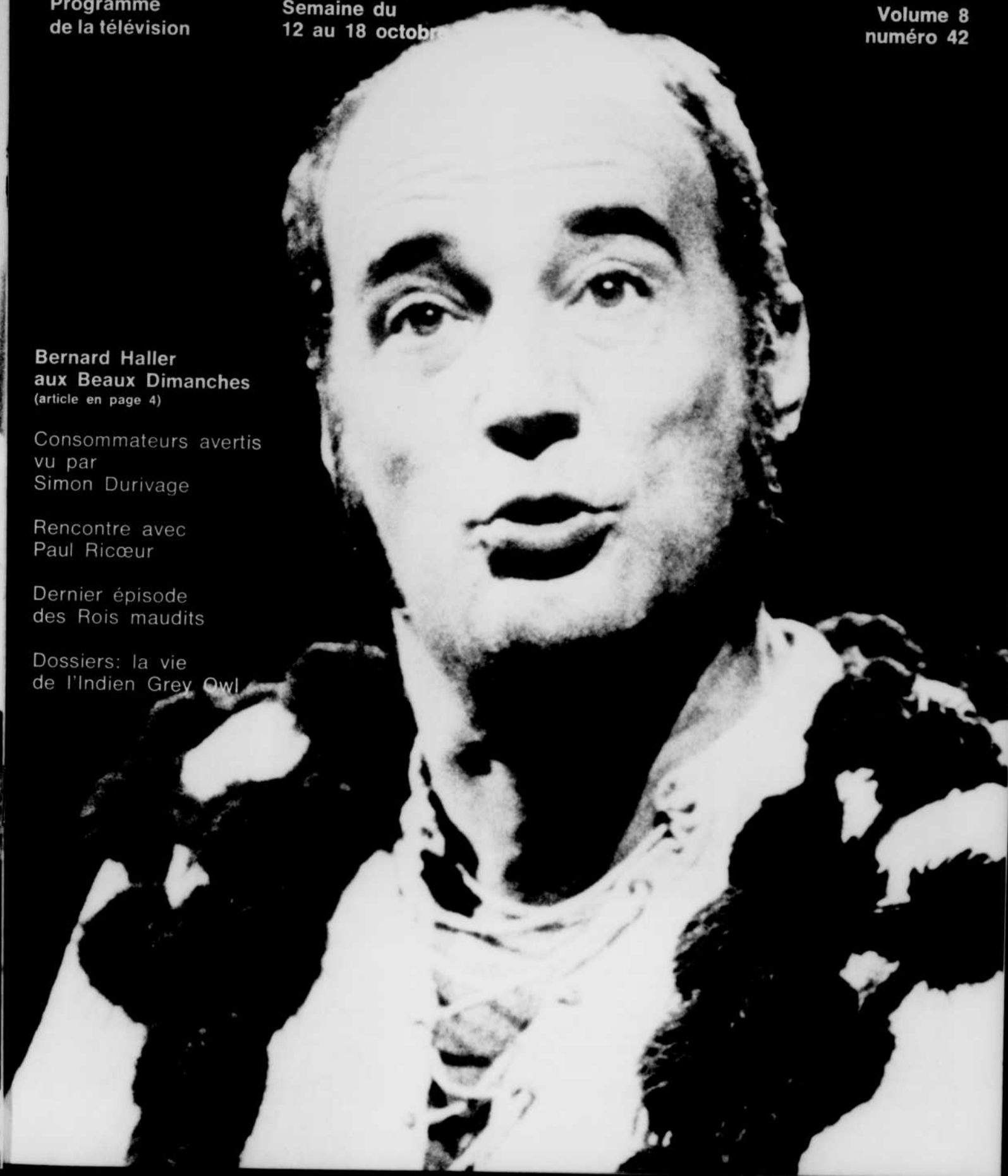
**Bernard Haller  
aux Beaux Dimanches**  
(article en page 4)

Consommateurs avertis  
vu par  
Simon Durivage

Rencontre avec  
Paul Ricœur

Dernier épisode  
des Rois maudits

Dossiers: la vie  
de l'Indien Grey Owl



● Aux **Recettes de Juliette**, le **lundi 7**: Rolland Bédard assiste à la préparation d'une recette amaigrissante de Juliette: une caraque provençale; le **mardi 8**: Germaine Giroux goûte les rouleaux au chou, une autre recette amaigrissante; le **mercredi 9**: les conserves de fruits et légumes, avec Mme Botega, de Saint-Jean-Baptiste-de-Rouville; le **jeudi 10**: M. Hector Grenon, historien, dégustera le ragoût de pattes et de boulettes de son hôtesse, et enfin, le **vendredi 11**: Mme Kedoc Turcot suggérera la laitue farcie, recette chinoise que vous apprécierez sûrement.

● Fin septembre, le réalisateur Pierre Morin a enregistré dans les studios de Radio-Canada la comédie musicale de Maurice Ravel, **L'Heure espagnole**. Cette

émission sera diffusée en 1975, à l'occasion du 100e anniversaire de la naissance de Ravel et mettra en vedette les chanteurs Colette Boky, Napoléon Bisson, Bruno Laplante, René Lacourse et Paul Trépanier, la pianiste Colombe Pelletier et le chef d'orchestre Vladimir Jelinek. Paul Buissonneau règle la mise en scène.

● Le jeudi 17 octobre à 22 heures, (dans le cas où il n'y aurait pas de baseball), la **Flèche du temps** propose aux téléspectateurs de Radio-Canada deux sujets particulièrement intéressants: cancer et ultra-sons, et le pergélisol. Les docteurs C.R. Hill et Ralph McCready, tous deux du Royal Marsden Hospital de Londres, nous expliquent le fonctionne-

ment d'un appareil permettant d'examiner un nombre impressionnant de patients, dans un temps relativement court, afin de dépister le cancer à l'aide des ultra-sons.

MM. Roger Brown et G.H. Jonston, tous deux du Conseil national de la recherche du Canada, ainsi que M. Branko Landanyi, ingénieur de l'École polytechnique de Montréal, nous parlent du pergélisol (permafrost) ou sol gelé en permanence qui couvre plus de la moitié du territoire québécois. Les grands froids constants qui règnent dans certaines régions du Grand Nord exigent des techniques spéciales d'exploitation et de construction. Le CNRC tente de découvrir des matériaux thermiques destinés à isoler le pergélisol.

Paul-Émile Tremblay anime la **Flèche du temps**, réalisée par Jean Martinet.

● Pierre Monette, coordonnateur de **Appelez-moi Lise**, nous signale que le mardi 8 octobre, les invités seront Dickie Moore, ex-étoile de la Ligne nationale de hockey, et Maurice Druon, de l'Acarémie française, auteur des *Rois maudits*.

● **Femme d'aujourd'hui** nous viendra d'Ottawa, le mardi 15 octobre. Au programme: interview de la chercheuse Edwidge Herbiet avec l'auteur Gaby Dâziel-Hupé, de Saint-Pierre-de-Wakefield. Reportage sur le retour à la terre, avec Pierre et Ginette Chagnon qui exploitent une ferme à Saint-André-Avellin, et Jean-Marc et Geneviève Beauchênes qui veulent en faire autant. C'est une réalisation de Frank Duval.

Le jeudi 17 octobre, Jean Letarte réalise **Femme d'aujourd'hui** à Montréal. Aline Desjardins accueille en studio la toujours pétulante et populaire Clairette, accompagnée d'un orchestre dirigé par Cyrille Beauhieu. Au programme également: diaporama sur les jeux des enfants, par Jeannine Carreau.

Rolland Bédard



Germaine Giroux



Clairette



**Ici Radio-Canada télévision**

Société Radio-Canada  
Case postale 6000, Montréal  
Code postal: H3C 3A8  
Téléphone: 285-3453

Rédacteur en chef:  
Marguerite Béchar

Mise en pages:  
Geneviève Touchette

Rédacteurs:  
Madeleine Brabant  
Fernand Côté  
Claude Lacombe  
Raymond Guay

Responsable des horaires:  
Nicole Van Chesteing

Les articles et renseignements publiés dans Ici Radio-Canada télévision peuvent être reproduits librement.

Ce programme est établi à l'heure de l'Est. Les téléspectateurs de CBAFT, Moncton, doivent donc tenir compte du décalage d'heure entre l'Est et la région de l'Atlantique, pour toute émission qui passe simultanément aux diverses stations de la chaîne française.

Les stations affiliées ne diffusent pas nécessairement toutes les émissions de la chaîne française.

Pour commander un abonnement ou nous faire part d'un changement d'adresse, adressez votre correspondance à

**Ici Radio-Canada télévision**  
a/s Agence d'abonnements  
Periodica, Inc.

7045, avenue du Parc,  
Montréal Qué., Canada  
Code postal: H3N 1X8  
Téléphone: 274-5468

\$13 au Canada

\$15 à l'étranger

Nom \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_ appartement \_\_\_\_\_

Ville \_\_\_\_\_ Province \_\_\_\_\_ Code postal \_\_\_\_\_

Téléphone: Code régional \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_

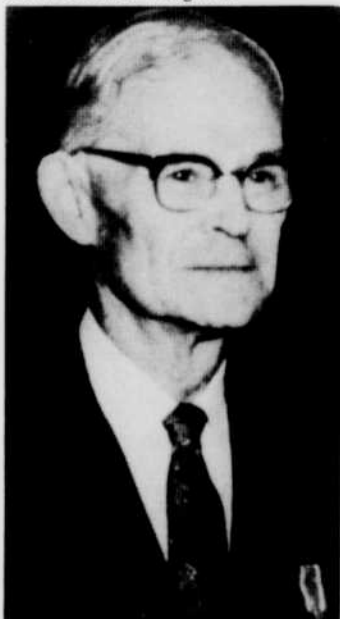
**La Semaine verte**  
dimanche 6, 12 h 00

### Le 50e anniversaire de l'UCC (ou UPA)

Il y a cinquante ans cette année naissait à Québec un organisme qui a joué et joue encore un rôle prépondérant dans la vie agricole du Québec. C'est en 1924 en effet que fut fondée, lors d'un congrès mémorable, l'UCC (Union catholique des cultivateurs) appelée aujourd'hui l'UPA (Union des producteurs agricoles).

La **Semaine verte** se devait de souligner cet événement et elle consacre la majeure partie de son émission du dimanche 6 octobre au 50e anniversaire de l'UPA. À midi ce jour-là, les téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada seront transportés un demi-siècle en arrière alors qu'ils verront des séquences du film sur le congrès qui réunissait à Québec plus de 3000 représentants des 125,000 cultivateurs décidés à faire partie de l'UCC. Le congrès avait lieu au Manège militaire de Québec, et parmi ceux qui y assistaient se trouvait M. Jean-Charles Magnan, aujourd'hui âgé de 83 ans qui, invité à la **Semaine verte**, fera part de ses souvenirs aux téléspectateurs. Au nombre des pionniers

Jean-Charles Magnan



de l'UCC figurent plusieurs ex-présidents qu'on verra également à l'émission: MM. Abel Marion, Jean-Baptiste Lemoine, Lionel Sorel et Albert Rioux. On remarquera également parmi les invités une des figures de proue du Québec: Gérard Filion qui fut pendant plusieurs années secrétaire général de l'UCC. C'était sans doute à l'époque où les cultivateurs disaient: « Si on nous donnait un dollar l'heure, nous serions riches ». C'était en 1924...

C'est Gustave Larocque qui a fait les recherches et les interviews de ce reportage sur le 50e anniversaire de l'UPA, qui sera réalisé par Gérard Renaud.

La **Semaine verte** présente également, le 6 octobre: la chronique horticole, avec Denise Ouellet qui parle de « la rentrée des bulbes »; les commentaires sur l'actualité agricole et la chronique sur la culture de serre. Les commentateurs réguliers de la série sont Jean-Guy Roy, Germain Lefebvre, Gustave Larocque et André Laprise. La **Semaine verte** est animée par Pierre Perreault. Réalisation: Claude Jobin, André Desbiens, Jean Charbonneau et Jean-Guy Landry.

Voici quelques sujets à l'étude, le dimanche 13 octobre: l'aquaculture au Nouveau-Brunswick, le ménage du jardin, les polders en Hollande, les fermes-normes au Saguenay-Lac-Saint-Jean.

Gustave Larocque



**Rencontres**  
dimanche 13, 11 h 00

### Signification spirituelle de l'athéisme avec Paul Ricœur

Le dimanche 13 octobre à 11 heures, Marcel Brisebois interviewe Paul Ricœur, à **Rencontres**. Ce philosophe protestant s'est intéressé à tout: histoire de la théologie, phénoménologie de la philosophie, littérature, exégèse, religion, psychanalyse, linguistique, droit, politique, etc. Il s'est engagé dans les problèmes politiques, sociaux, éthiques et œcuméniques de son temps. Parlant de la signification spirituelle de l'athéisme, Paul Ricœur abordera la question du péché dans la perspective contemporaine.

Paul Ricœur a publié beaucoup d'articles, essais et volumes sur la philosophie et la théologie. Il a écrit notamment *Étude phénoménologique de l'attention et de ses connexions philosophiques*; *Gabriel Marcel et Karl Jaspers*; *les Propositions de paix scolaire de la revue Esprit*; *Philosophie de la volonté*; *Méthode et tâches d'une phénoménologie de la volonté*; *Travail et parole*, etc.

Paul Ricœur parle des philosophes comme d'explorateurs. C'est en explorateur, d'ailleurs, qu'il aborde l'œuvre des grands penseurs: Platon, Aristote, Kant, Freud, Husserl. En fait, Ricœur se met à l'écoute de ces penseurs. Il nourrit de leurs pensées sa propre création: « Je n'ai qu'un moyen de sortir de moi-même: c'est de me dépayser en autrui. La communication est une structure de la connaissance vraie. » L'attention est le premier problème philosophique étudié par Ricœur de façon originale. Il concluait son étude en disant que le problème de l'attention permettait de « jeter un coup d'œil sur les deux grands versants de pensée, la connaissance et l'action, la vérité et la liberté ». C'est là le germe de la philosophie de Ricœur qui, sur l'axe d'une philosophie de la volonté, élabore une philosophie de la liberté.

Réalisation: Raymond Beaugrand-Champagne.

**Les Coqueluches**  
du lundi au vendredi, 12 h 30

### Les Coqueluches répandent la bonne humeur

Tous les jours de 12 h 30 à 13 h 30, à la télévision de Radio-Canada, Gaston L'Heureux et Guy Boucher vous invitent à participer aux jeux et facéties des **Coqueluches**. Des studios de Radio-Canada aux Galeries d'Anjou, les **Coqueluches** répandent leur bonne humeur à tous les téléspectateurs de la chaîne française.

Cette semaine, Gaston L'Heureux et Guy Boucher recevront: **le lundi 14 octobre**: Patrick Zabé, Dany Aubé et Monique St-Onge. Une réalisation de Jean-Jacques Sheitoyan.

**le mardi 15 octobre**: Daniel Guichard et Jacques Bourdyl. Une réalisation de Jean Gaumont.

**le mercredi 16 octobre**: Los Calchakis, Richard Adams et Marthe Fleurant. Une réalisation d'Aurèle Lacoste.

**le jeudi 17 octobre**: Alain Dorval, Francine McGee, Francine Gosselin et Robert Demontigny. Une réalisation de Gary Plaxton.

**le vendredi 18 octobre**: Danielle Oderra et Jean Nichol. Une réalisation d'Alex Page.

Recherches: Mariette Legault et Caroline Carel. Collaboration de Roch Poisson et Roger Harvey. Recherchiste en chef: Marie Perreault. Direction musicale: Roger Joubert, Léon Bernier, Michel Brouillette et Yvan Landry.

Alex Page est le coordonnateur de la série **les Coqueluches**.

Les Coqueluches



**Concerto**  
dimanche 13, 11 h 30

### Roland R. Desjardins et Pierre Héту jouent Weber et Koussevitsky

Weber et Koussevitsky sont au programme de **Concerto**, le dimanche 13 octobre à 11 h 30, à la télévision de Radio-Canada.

De Weber, les mélomanes entendront *l'Ouverture Euryanthe*, composée d'un *allegro marcato con fuoco*, d'un *largo* et d'un dernier *allegro*. De Koussevitsky, on écoutera le *Concerto pour contrebasse*, opus 3, en trois mouvements: *allegro*, *andante* et *allegro*.

Pour interpréter le *Concerto* de Koussevitsky, le réalisateur Yves Courville a invité le contrebassiste Roland R. Desjardins. Premier prix du Conservatoire du Québec en 1953, Roland R. Desjardins a été contrebassiste à l'Orchestre symphonique de Montréal pendant de nombreuses années. De 1956 à 1959, il a été assistant-contrebassiste solo avec l'Orchestre philharmonique de Buffalo. Aujourd'hui, Roland Desjardins est professeur au Conservatoire de musique de la province de Québec.

Pour diriger les 59 musiciens de l'orchestre qui accompagnera le soliste Roland R. Desjardins, le réalisateur a fait appel

à l'un des chefs d'orchestre les plus réputés du Québec et du pays tout entier: Pierre Héту. Celui-ci a été un des plus brillants élèves du Conservatoire de musique du Québec. Une fois diplômé du Conservatoire, Pierre Héту a obtenu une bourse d'études pour l'étranger et il a choisi la France. Il s'est inscrit au Conservatoire de Paris où il perfectionna sa technique pianistique sous la direction de Marcel Ciampi, et la direction d'orchestre avec Edouard Lindenberg.

Plus tard, Pierre Héту rencontre le célèbre chef d'orchestre Charles Münch et, après avoir étudié sous la direction du maître, il remporte, en 1961 à Besançon, le premier prix du Concours international des jeunes chefs d'orchestre.

À son retour à Montréal en 1962, Pierre Héту est nommé assistant de Zubin Mehta à l'Orchestre symphonique de Montréal. Il occupe en même temps le poste de directeur des Matinées symphoniques. Aujourd'hui, Pierre Héту est directeur musical de l'Orchestre symphonique d'Edmonton.

Réalisation: Yves Courville.  
Annonceur-présentateur: Raymond Charette.

Roland R. Desjardins



**Les Beaux Dimanches**  
le 13, 19 h 30

### « Et alors! » avec Bernard Haller

Un événement. En première partie des **Beaux Dimanches**, le 13 octobre à 19 h 30, la télévision de Radio-Canada présentera le fantaisiste Bernard Haller dans « Et alors! », spectacle réalisé par Pierre Desjardins.

Deux cent mille personnes ont vu, au théâtre de la Michodière à Paris, le spectacle « Et alors! » de Bernard Haller. La presse unanime a rendu hommage à ce spectacle extraordinaire d'un homme seul, comédien exceptionnel aux innombrables visages, véritable magicien de l'humour féroce et du burlesque tragique, qui subjugué son public pendant plus de deux heures sans interruption.

Le 13 octobre, nous verrons

Bernard Haller



que inépuisable.

En produisant cette émission, le réalisateur Pierre Desjardins a d'abord tenu compte du fait qu'en salle, le public stupéfait est entraîné dans une ronde folle de personnages insolites, de situations étranges et toujours spectaculaires, créés magistralement par un comédien prodigieux, au tempérament unique, d'une générosité et d'un talent exceptionnels. Il a tenu compte aussi des ovations du public qui saluent ce très beau spectacle et récompensent un exploit important dans le monde de la scène où Bernard Haller prouve que tout n'a pas été fait.

Vous vous devez de regarder « Et alors! » avec Bernard Haller; réalisé par Pierre Desjardins à la télévision de Radio-Canada. « Et alors! » restera longtemps en votre mémoire et prendra, demain, une signification nouvelle.

En parlant avec le réalisateur, Pierre Desjardins nous a confié: « Sans trucage, sans tapage ni concession à aucune mode, Bernard Haller puise sa richesse dans une diversité d'expression absolument stupéfiante. Le cœur et l'esprit de ce tour de force sont incarnés par un génie ou un talent malicieux, un homme

seul qui, par la vertu de ses dons exceptionnels d'auteur et de comédien, tient en haleine pendant plus de deux heures, un public amusé, émerveillé et heureux. C'est tout cela que j'ai voulu capter avec mes caméras et présenter aux téléspectateurs de Radio-Canada. » Et le réalisateur de préciser: « La toile de fond de « Et alors! » est un dialogue constant entre Bernard Haller et cette humanité quotidienne: fragile, souriante, gaie, burlesque, avec parfois un arrière-plan pathétique qui donne au comique un relief étrange, voire inquiétant. »

« Et alors! » avec Bernard Haller est le premier d'une série de grands récitals que la chaîne française de télévision de Radio-Canada présentera dans le cadre des **Beaux Dimanches**. On ne pouvait choisir un spectacle plus dynamique pour inaugurer ces récitals de prestige.

Décor de Guy Rajotte. Éclairages de Jean-Marie Vincelette. Prise de son d'André Riopel. Direction technique de Philippe Lamarche. « Et alors! » avec Bernard Haller est une réalisation de Pierre Desjardins, assisté d'Andrée Pelletier et Claude Côté.

Claude Lacombe

### « Le Lys et le Lion »: dernier épisode des « Rois maudits »

En deuxième partie des **Beaux Dimanches**, le 13 octobre à 20 h 30, les téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada assisteront au dernier épisode du feuilleton historique *les Rois maudits*, réalisé par Claude Barma d'après l'œuvre de Maurice Druon.

Intitulé *le Lys et le Lion*, cet épisode se déroulera en France et en Angleterre en 1328 et nous montrera la fin de la première branche des Capétiens. En France, devant la dépouille de Charles IV, on tient conseil pour nommer un régent. La reine Jeanne, enceinte, mettra au monde quelques mois plus tard une fille. L'évêque anglais Orleton vient réclamer pour la reine Isabelle, ou plutôt pour son fils, la régence du royaume. Mais finalement, après de multiples intrigues dont Robert d'Artois a sa large part, le choix se porte sur Philippe de Valois qui devient roi sous le nom de Philippe VI.

Pendant ce temps, à York, en Angleterre, dignitaires du royaume, évêques, chevaliers et nobles assistent au milieu d'une

foule innombrable au mariage d'Edouard III d'Angleterre et de Philippa de Hainaut, sa cousine. Rappelons qu'Isabelle, jusqu'ici gouvernait le pays, avec la complicité de son amant Mortimer. Cependant, le jeune roi a décidé de réagir. « écartera sa mère du pouvoir et fera pendre Mortimer. Il écouterait aussi les ambitieux conseils de Robert d'Artois qui désire toujours reconquérir son comté. L'ayant incité à revendiquer le trône, il amènera enfin le jeune roi à prendre les armes contre la France.

Des descendants mâles du Roi de fer, nul n'a échappé à la malédiction des Templiers. Nul ne survit, sinon ce jeune Edouard qui va provoquer le heurt brutal des Lys de France et des Lions d'Angleterre. Une guerre commence qui durera cent ans...

Dans cette dernière tranche du récit du règne des *Rois maudits*, nous verrons particulièrement en vedette Françoise Giret (Jeanne), Jean Lanier (Orleton), Jean Piat (Robert d'Artois), Jean-Louis Broust (Edouard III), Françoise Burgi (Philippa), Geneviève Casile (Isabelle), Claude Giraud (Mortimer) et Louis Seigner (Tolomeï).

Bernard Haller



Jean Piat (Robert d'Artois)



### Place à la Série mondiale de baseball

À partir de cette semaine, les amateurs de baseball de Radio-Canada pourront voir tous les matches de la **Série mondiale**.

Le samedi 12 octobre à midi, les **Héros du samedi** présenteront une partie de football qui sera disputée à Ville De LaSalle. Réalisation: Jacques Viau.

Tout dépendant des équipes qui seront en présence, la première partie de la **Série mondiale** sera jouée à 13 heures ou à 16 heures. Le commentateur sera alors Guy Ferron, l'analyste Jean-Pierre Roy, le statisticien Pierre Murphy et le réalisateur Michel Quidoz. Ce samedi après-midi, les téléspectateurs de Radio-Canada pourront voir, avant ou après la partie de baseball, soit **Sporthèque** qui présentera un match de demi-finale de l'Omnium canadien de tennis et qui opposera alors Tom Okker à Guillermo Villas, soit la partie de **Football canadien** qui mettra aux prises les Blue Bombers de Winnipeg et les Rough Riders d'Ottawa. Évidemment, si la partie de baseball devait être annulée à cause de la pluie, **Sporthèque** serait diffu-

sé à 13 heures et le **Football canadien** à 14 heures.

Puis à 20 heures, les Canadiens de Montréal seront les hôtes des Kings de Los Angeles à la **Soirée du hockey**. René Lecavalier, en compagnie de l'analyste Gilles Tremblay, décrira tous les instants de ce duel, tandis que Richard Garneau, Lionel Duval et Winston McQuade s'entretiendront, pendant les entractes, avec des joueurs et autres personnalités du hockey. Ce match sera réalisé par Michel Quidoz, Gaston Laporte et Jacques Primeau.

Le dimanche 13 octobre, la télévision de Radio-Canada présentera la deuxième partie de la **Série mondiale de baseball**, à 14 heures, ou à 16 heures si c'est une équipe de la Côte du Pacifique qui remporte le championnat de la Ligue nationale. En cas de pluie ou si la partie de baseball est disputée à 16 heures, les téléspectateurs pourront assister à la partie entre les Bengals de Cincinnati et les Browns de Cleveland. Raymond Lebrun et Jean Séguin décriront ce match directement du stade de Cleveland. Le **Football américain** est réalisé par Jacques Viau.

Une autre partie du **Football**

professionnel canadien sera présentée le lundi 14 octobre à 14 heures.

Les mardi, mercredi et jeudi, 15, 16 et 17 octobre, la **Série mondiale** se transportera dans le stade des Champions de la Ligue américaine. Radio-Canada vous présentera toutes ces parties (le 17 octobre s'il y a la nécessité d'une 5e partie) dès 20 heures.

De plus, les téléspectateurs pourront regarder, s'il y a lieu, les 6e et 7e parties, les samedi et dimanche 19 et 20 octobre, dans l'après-midi.

Notez bien qu'en cas de pluie, la partie de baseball est remise au lendemain.



Pierre Murphy, Guy Ferron et Jean-Pierre Roy



Michel Quidoz



**« La femme est-elle bien dans son ventre? »  
dossier de 22 émissions  
pour alerter la femme  
tout en la rassurant**

Du 24 au 28 septembre avait lieu à l'hôtel Reine Elisabeth à Montréal le 25e Congrès de la Fédération des sociétés de gynécologie et d'obstétrique de langue française.

La direction de **Femme d'aujourd'hui** a prié la réalisatrice Jeannette Tardif de « couvrir » le congrès. Parce que Mme Tardif se passionne pour toutes les questions concernant les maux féminins. À la manière des « curateurs au ventre » de la cour de France sous *les Rois maudits*, Jeannette Tardif surveille scrupuleusement la santé de la femme, plus spécifiquement sous les aspects gynécologiques, obstétriques et sexuels. C'est pourquoi Jeannette Tardif, assistée de Marie-Paule Gagné sa script; des chercheuses Brigitte Morissette et Andrée Thibault ainsi que de Françoise Faucher comme animatrice, a réalisé une série de 22 demi-heures intitulée « La femme est-elle bien dans son ventre? ». La première de ces émissions sur

film sera présentée aux téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada le vendredi 18 octobre à 13 h 35.

L'équipe dirigée par Jeannette Tardif a longuement consulté toute la documentation nécessaire à l'intelligence des problèmes à l'étude avant de rencontrer tous les médecins: spécialistes ou omnipraticiens; les infirmières, les sages-femmes, les adolescentes et les femmes qui ont participé à l'une ou l'autre des émissions de la série.

Travail gigantesque et passionnant mais « qui a été fait avec la collaboration enthousiaste de tous les médecins que nous avons interviewés », précise Jeannette Tardif. On se demande pourquoi déployer tant de zèle et d'efforts pour informer les téléspectatrices d'aujourd'hui sur « ce que toute jeune fille devrait savoir ». La question fait sourire Jeannette Tardif: « C'est précisément en travaillant à la réalisation de ces émissions que je me suis rendu compte que les femmes sont très mal renseignées sur elles-mêmes. La plupart des médecins rencontrés nous ont affirmé: les femmes sont ignorantes de leur corps. On est porté à croire que notre époque si évoluée a tout

appris aux jeunes filles et aux femmes en général sur le sexe, ses joies et ses inconvénients. C'est malheureusement faux. Les femmes ne savent pas grand-chose de leur propre intimité, même si elles appartiennent à un milieu social élevé, même si elles sont intelligentes, cultivées et supposément renseignées. Je vous avoue que j'ai appris moi-même des tas de choses que j'aurais dû savoir, en réalisant ces émissions. »

En partant du slogan *Alerter tout en rassurant*, la série « La femme est-elle bien dans son ventre? » se propose d'éclairer les femmes sur les réalités, les mythes, les réussites et les problèmes liés à la vie sexuelle et génitale. Les renseigner sur les plus récentes découvertes ou progrès scientifiques dans les domaines de la gynécologie et de l'obstétrique. Connaître l'attitude des gynécologues face à toutes ces femmes qui se présentent à leur porte tout en leur reprochant de ne jamais prendre le temps de les écouter.

Lors de la première, le vendredi 18 octobre, le docteur Michel Bérard, encore tout récemment directeur du département de gynécologie à l'hôpital Notre-Dame de Montréal, explique brièvement aux téléspectatrices les notions d'obstétrique et de gynécologie en guise de préparation à l'émission qui sera consacrée à la menstruation. Au programme: le processus de déclenchement; celui de la fécondité, l'hygiène, les douleurs se rattachant à la menstruation, comment des adolescentes vivent cette condition de la femme et, enfin, l'absence de menstruation. Jeannette Tardif a invité à cette émission le docteur Réal Chénier, gynécologue à l'hôpital Notre-Dame-de-l'Espérance à Ville Saint-Laurent; le docteur Marie-Josée Saine, omnipraticienne, ainsi qu'un groupe d'adolescentes de la polyvalente Émile-Nelligan de Montréal.

Par la suite, on verra trois émissions consacrées à la contraception avec comme invités le docteur Bérard, Mlle Lucie Pépin, coordonnatrice du Comité national sur les recherches en

fertilité; les docteurs Maurice Jobin, Myriam Vincent-Gervais, Paul Dionne, Pierre Fugère, et les infirmières Eugenia Lanza et Rainville. Il sera question naturellement de la pilule (on sait qu'il en existe 43 sortes à prescrire selon le taux hormonal, le poids, l'âge, la constitution, etc.). On traitera également des spermicides vaginaux, du condom, du diaphragme, du stérilet, de la stérilisation féminine (ligature des trompes) et de la stérilisation masculine (vasectomie).

La série « La femme est-elle bien dans son ventre? » se poursuivra avec des émissions sur les omnipraticiens en regard des gynécologues; sur les jeunes et la sexualité; sur les échecs de la contraception; sur les maladies vénériennes; sur le viol et l'avortement; sur la gynécologie mineure; sur la mammectomie et l'appareil de cobalt; sur la grossesse, les exercices prénataux, la salle d'accouchement, la césarienne, la mortalité infantile, la dépression suivant l'accouchement; sur la ligature des trompes ou contrôle définitif des naissances; sur l'infertilité et la ménopause et, finalement, sur la sexualité en général: étude et renversement des mythes.

Comme on le voit, tous les aspects de la question ont été couverts. C'est un véritable cours de sexologie et de santé génitale que **Femme d'aujourd'hui** offre aux téléspectatrices à compter du 18 octobre. Que celles qui sont à la maison en profitent. À n'en pas douter, celles qui travaillent à l'extérieur les envieront.

**Fernand Côté**

À noter que le lundi 14 octobre, **Femme d'aujourd'hui** cédera sa place à l'antenne au **Football canadien**.

Françoise Faucher



## D'autres personnalités interviewées par Lise

Lise Payette nous livre ses impressions sur quelques vedettes que nous pourrions voir à **Appelez-moi Lise**, télévisée du lundi au vendredi à 23 heures, à Radio-Canada.

« Philippe Noiret est exactement ce à quoi on s'attend. Il reste toujours cet homme très décontracté, autant à la ville qu'à la scène et au cinéma. Il est probablement, avec Michel Piccoli, le comédien français qui fait le plus de films en France présentement. Tous les metteurs en scène, chevronnés ou pas, recherchent sa participation. Il accorde volontiers sa préférence aux jeunes. Il leur fait confiance. Il vit à la campagne où il pratique l'équitation. Il a horreur de vivre à Paris. Il semble regretter l'époque du TNP, au moment où il jouait des rôles extraordinaires aux côtés de Vilard et de Wilson. Au moment où nous l'avons rencontré, il avait signé des contrats pour quatre ou cinq films à venir et il parlait surtout d'un projet, celui de jouer le personnage du général de Gaulle dans un film tiré de ses Mémoires. Il semble

que ce soit un projet qui sera réalisé en 1977 ou 1978. Il faut dire que physiquement, il peut s'identifier au général par sa taille. Cela amuse beaucoup Noiret. D'autant plus que sur le plan des opinions politiques, il est loin du gaullisme. »

« J'ai interviewé Jean-Claude Brialy le jour même du Gala des artistes, à Paris. Il était, cette année, le président et l'organisateur de ce gala. Il s'est dépensé auprès de tous les comédiens pour obtenir leur collaboration. Une tâche relativement difficile puisque beaucoup d'entre eux sont à l'étranger à ce moment-là. Il faut dire aussi que les acteurs français considèrent comme un honneur d'être invité à participer à cette manifestation artistique et mondaine pour venir en aide à leurs confrères. Disons également que ce Gala des artistes est considéré comme une des grandes nuits de la saison parisienne. Ce fameux gala, au cours duquel les acteurs et actrices présentent des numéros qui n'ont rien à voir avec leur vrai métier, fut placé sous le signe du Japon. Il fut un succès comme à l'accoutumée. Et au sujet de Brialy, disons que cet homme très apprécié des femmes est, à mon avis,

un gentilhomme du 19<sup>e</sup> siècle qui vivrait au 20<sup>e</sup> siècle. »

« Ma rencontre avec Jean Sablon fut assez étonnante. Parce que des trente et une personnalités que j'ai interviewées, c'est celui qui est, en même temps le plus cabotin et le plus sûr de son métier. Depuis le temps que ça dure... je pense qu'il n'a plus à se poser de questions. Par exemple, au moment où on demande à Jean Sablon de se laisser photographier, il sait très bien quelle pose prendre. Il a fait ça des centaines de milliers de fois. Il nous a parlé aussi du Québec, du goût qu'il a d'y revenir. Il n'a pas beaucoup changé physiquement et c'est étonnant. Je ne sais pas quel âge il peut avoir mais c'est un homme à qui je donnerais, de prime abord, une jeune cinquantaine. Bien conservé. Il reste séduisant et demeure attachant. »

« François Nourissier n'est pas du calibre des vedettes dont je viens de parler. C'est tout autre chose. Moi, c'est un homme qui me fascine parce que je suis son évolution depuis quinze ans. Je l'ai rencontré à différentes époques. Chaque fois, il se posait des questions. Trouvait des réponses. Changeait d'avis, d'opinion, d'orientation, s'engageait davantage. C'est le Français type de 45 ans qui a vécu les événements de mai 68 comme une remise en question de ce qu'il est, lui, et qui, depuis cette date, s'est complètement transformé. Je pense que le public trouvera dans l'entrevue de François Nourissier les préoccupations des hommes qui ont passé la quarantaine, qui se sentent poussés dans le dos par les jeunes, qui souhaitent un re-

cyclage, qui n'ont peut-être pas toujours le courage d'y faire face, qui font le bilan d'une bonne moitié de leur vie, sinon des deux tiers. Il est l'un des grands écrivains de notre époque. Un homme qui me fascine par le courage de sa démarche. »

Avec Patachou, nous avons fêté des retrouvailles. Une femme qui n'est pas venue au Canada depuis nombre d'années. C'est une femme qui vit une vie bourgeoise à Paris. Elle a épousé un producteur de comédies musicales américain immensément riche, qui a connu de très grands succès à Broadway. Patachou est une maman poule. Elle a un fils qui vient de débiter dans la chanson. Elle se défend de vouloir aider son fils mais elle ne cesse pas d'en parler. Au moment où nous l'avons rencontrée, elle était en vedette pour un mois au restaurant de la Tour Eiffel. Elle y remportait un énorme succès. »

« À mon avis, Catherine Deneuve a beaucoup changé. Et pour le mieux. J'ai le souvenir d'une femme extrêmement désagréable, froide, calculatrice. Pour ma part, cette première rencontre fut une mauvaise rencontre. Elle est bien sûr très belle et on peut se demander si cette espèce d'assurance de la beauté ne la rend pas imperméable aux autres. Et puis, Catherine Deneuve vit un grand roman d'amour et je pense que Marcello Mastroianni lui a apporté cette chaleur dont elle avait besoin. Peut-être parce que c'est une femme qui avait décidé de vivre une vie qui n'était pas facile. On sait qu'elle a eu deux enfants nés hors des liens

Philippe Noiret



Jean-Claude Brialy



Jean Sablon



François Nourissier



Patachou



Catherine Deneuve



du mariage. Et c'est par choix qu'il en a été ainsi. Catherine Deneuve n'a pas voulu épouser le père de ses deux enfants. Aller au bout de ses décisions l'obligeait peut-être à une certaine solitude. Or la présence de Mastroianni l'a humanisée. Elle devient productrice au cinéma, alors qu'il y a cinq ou six ans, elle avait terriblement peur de plafonner. Il me semble que les acteurs d'aujourd'hui sont plus conscients que Garbo et les autres. Catherine Deneuve a à peine trente ans et elle devient productrice. Elle investit son propre argent et cela la forcera peut-être à se renouveler.»

« Henri Salvador est Henri Salvador. Et cela devrait presque suffire. On devrait pouvoir s'arrêter là. Il reste l'homme des îles qui vit dans son cocon à Paris. Qui aime vivre, aime manger, aime ses copains, sa musique, aime rire, qui s'est installé un studio de son, chez lui, comme les maisons de disques n'en ont pas. Il me paraît comme un grand adolescent qui vit dans une sorte de rêve et qui est aidé par sa femme qui assume toutes les responsabilités. C'est-à-dire qu'elle aussi a son agent si bien que Henri n'a qu'une chose à faire: s'amuser et faire de la musique. Mais il reste un être attachant, très drôle parce qu'il y a beaucoup de points communs entre Henri Salvador et Jacques Fauteux. Ils se sont reconnus comme des espèces de frères se refusant à prendre les choses au sérieux.»

Cette semaine, soit le mercredi 16 octobre, Lise reçoit Ludmilla Tcherina, dont nous avons parlé précédemment.

Henri Salvador



### Simon Durivage: œuvrer pour une meilleure qualité de la vie

Dans sa chronique quotidienne au journal La Presse, Rudel Tessier écrivait, le jeudi 19 septembre: « Je suis devenu un assidu de **Consommateurs avertis** cette année parce que, telle qu'elle est devenue, cette émission est une des plus importantes de la télévision — qu'il faudrait bien que tout le monde regarde et écoute.»

C'est rendre un bel hommage aux réalisateurs André Groulx et Robert Séguin, aux chercheurs André Gascon, Francine Lemarbre et André Ménard, ainsi qu'à l'animateur en titre de la série, Simon Durivage.

Celui-ci apparaît comme une nouvelle figure à la télévision de Radio-Canada. Pourtant, il se trouvera parmi les téléspectateurs des milliers de gens pour reconnaître sa voix. En effet, Simon Durivage a été l'animateur de *Présent* pendant cinq ans, à la radio de Radio-Canada. Excellente préparation pour arriver à **Consommateurs avertis**.

Simon Durivage s'est toujours intéressé, de son propre aveu,

Simon Durivage



aux affaires publiques, à la politique et à la qualité de la vie: « À l'université, je me suis inscrit en sciences politiques. Aussitôt diplômé, je suis entré à Radio-Canada comme pigiste (je le suis toujours, d'ailleurs). Puis j'ai rencontré Claude Roy, superviseur de « *Présent* » à l'époque, et deux mois plus tard, j'étais nommé correspondant à Ottawa. De retour à Montréal en 70, je m'occupe toujours de politique, de musique et des problèmes de l'environnement. Par ce biais, concernant une certaine qualité de la vie, j'aboutis à **Consommateurs avertis**. C'est un travail qui m'enchanté parce qu'il entre tout à fait dans ma ligne de pensée.»

Comme s'il considérait avoir déjà trop parlé de lui-même, Simon Durivage se lance aussitôt dans la description et les objectifs de la série **Consommateurs avertis**: « Nous travaillons en équipe non seulement à l'intérieur de Radio-Canada mais également à l'extérieur, c.à.d. avec les associations de protection du consommateur, avec les gens que nous interviewons soit dans les entreprises, soit dans la rue. Le but de l'émission c'est de mettre le public en garde contre les abus, ceux des marchands et ceux auxquels il serait tenté de se livrer lui-même. Parce que, il ne faut pas se faire d'illusion, tout le monde aime consommer. Il faut donc s'arranger le plus délicatement possible pour faire comprendre au public que la consommation, nécessaire jusqu'à un certain point (il faut bien manger, s'habiller, se distraire), peut devenir ruineuse s'il ne fait pas attention, surtout dans la crise inflationniste que nous traversons. L'inflation: c'est notre toile de fond, notre plus puissante motivation en ce moment.

« Voilà pourquoi nous sommes toujours à l'affût de l'actualité dans le domaine de la montée des prix. Le lait monte? On en parle. Les autos se vendront plus cher? On en parlera. Il y aura un congrès international de la chaussure à Montréal? Nous serons sur les lieux. Parce que notre rôle c'est d'abord et avant

tout de renseigner et d'informer, puis de mettre en garde afin que les consommateurs sachent où et comment acheter sans se faire exploiter. C'est d'ailleurs pour cette raison que nous dénonçons la publicité trompeuse, les fraudes et les irrégularités qui sont monnaie courante dans le monde de la consommation. En contrepartie, nous nous efforçons de donner aux consommateurs le plus de renseignements possible sur les organismes de protection du consommateur qui, eux, mettent l'accent sur les droits du consommateur et les lois auxquelles il peut avoir recours.»

C'est dans cet esprit que travaille toute l'équipe, d'ailleurs. André Groulx disait à Jean Tétréau (Ici Radio-Canada du 7 au 13 septembre): « Nous sommes le chien de garde du consommateur... que nous tentons de rendre sensible aux maux de la publicité, qui souvent l'incite à acheter des choses dont il n'a pas besoin. Il nous arrive de faire carrément de la contrepublicité ». Quant à Robert Séguin, il avouait pour sa part: « Nous informons les consommateurs sur le peu de place qu'ils occupent dans les régions, du rôle minime qu'ils y jouent. Il existe aux États-Unis chez les consommateurs une forme de réclamations collectives devant les tribunaux; on appelle « class action » ce genre de protestation. Dans cet esprit, nous invitons les gens à se regrouper pour protester contre ceux qui cherchent à les exploiter. L'an dernier à Montréal, à la suite d'une démarche collective qu'ils avaient faite auprès d'une entreprise, des clients mécontents ont été remboursés.»

Comme on peut s'en rendre compte, **Consommateurs avertis** incite les consommateurs à l'action et, au besoin, elle met la main à la pâte elle-même quand les téléspectateurs font appel à son aide.

Rudel Tessier avait raison: « Cette émission est une des plus importantes de la télévision et tout le monde devrait la regarder et l'écouter.»

Fernand Côté

**Ciné-nuit**  
samedi 12, 24 h 30

**Cinéma**  
mercredi 16, 24 h 00

**Cinéma**  
vendredi 18, 24 h 00

**Ciné-nuit**  
vendredi 18, 1 h 30

### « Lamiel »

Les téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada pourront regarder à **Ciné-nuit**, le samedi 12 octobre à minuit trente, *Lamiel*, un drame psychologique réalisé par Jean Aurel, avec Anna Karina, Michel Bouquet et Jean-Claude Brialy. Ce long métrage brosse le tableau de la rencontre de deux cultures, voire de deux mondes. En effet, un médecin de campagne fait entrer une petite paysanne au service d'une duchesse afin que la jeune femme fasse sa marque dans le « grand monde ». *Lamiel* se met alors à la recherche d'aventures amoureuses.

### « La Vallée »

C'est un drame écrit et réalisé au cœur de la jungle, par Barbet Schroeder, qui sera présenté aux téléspectateurs de Radio-Canada à **Cinéma**, le mercredi 16 octobre à minuit. *La Vallée* met en vedette Bulle Ogier, Michael Gothard et Jean-Pierre Kalfon, de courageux comédiens qui ont accepté d'affronter les dangers de la brousse pendant toute la durée du tournage. Ce film raconte l'histoire inusitée d'une jeune femme qui se joint pour un temps à un groupe de jeunes hippies à la recherche d'une mystérieuse vallée de la Nouvelle-Guinée dans l'espoir d'acquérir des plumes d'oiseaux rares.

### « Les Hommes de Las Vegas »

Le vendredi 18 octobre à minuit, la chaîne française de Radio-Canada présentera, à **Cinéma**, *les Hommes de Las Vegas*, un drame policier réalisé par Antonio Isasi et interprété par Elke Sommer, Jack Palance et Roger Hanin. Un jeune criminel imagine un vol des plus audacieux: s'emparer d'un camion blindé contenant l'argent des salles de jeu de Las Vegas et de l'or de contrebande, au cœur du désert du Nevada. Son projet est basé sur une astucieuse idée, celle de camoufler le camion dans les sables du désert une fois que le blindé aura été attaqué.

### « Vie normale »

« Ceux qui sont revenus peuvent-ils être heureux? » Tirée d'une chanson de Jean Ferrat, cette phrase exprime bien l'atrocité de l'enfer concentrationnaire. Ceux qui ont vécu dans les camps de concentration pendant la deuxième guerre mondiale sont-ils capables de reprendre une vie normale? C'est la question que s'est posée le réalisateur André Chrapak, avec *Vie normale*, un drame psychologique mettant en scène Monique Lejeune et Victor Lanoux, qui sera présenté à la télévision de Radio-Canada le vendredi 18 octobre à 1 h 30, dans le cadre de **Ciné-nuit**.

*Lamiel*



*La Vallée*



*Vie normale*



*Les Hommes de Las Vegas*



**Hors série**  
vendredi 18, 20 h 30

**Dossiers**  
vendredi 18, 21 h 30

**Correctif**

### Johann Strauss veut saper la carrière de son fils

*Schani* est le titre du troisième épisode de *la Légende des Strauss* qui sera présenté dans le cadre de **Hors série**, le vendredi 18 octobre à 20 h 30, à la télévision de Radio-Canada.

Nous sommes en 1844. Johann Strauss vient de faire de brillants débuts à l'élégante salle de bal Sperl. Il découvre que son fils aîné a réussi à former son propre orchestre et qu'il doit débiter au casino Dommayer où lui-même a remporté jadis de si grands succès. Coûte que coûte, Strauss père veut empêcher Strauss fils de se produire. Il ira d'abord voir Anna pour lui demander d'inciter Johann à abandonner et ira même jusqu'à lui promettre de laisser sa maîtresse Émilie si elle accepte de faire la démarche. Anna demeure ferme dans son refus.

Strauss a alors une autre idée. Il donnera à Sperl un grand concert de gala le soir même des débuts de son fils. De cette manière, tout le monde ira l'entendre et se désintéressera du nouveau venu au casino Dommayer. Cependant, son gérant lui propose un meilleur plan: on paiera une bande pour huer le jeune musicien.

Dans cet épisode, on verra en vedette Eric Woofe, Stuart Wilson, Anne Stallybrass, Barbara Ferris, David de Keyser, Christopher Benjamin et Sonia Dresdel.

Stuart Wilson (Johann, fils)



### L'Indien Grey Owl, écologiste avant la lettre

Le vendredi 18 octobre à 21 h 30, **Dossiers** présentera aux téléspectateurs de Radio-Canada *Grey Owl*, tiré de la série du réseau anglais *Man at the Center* et produit par Lister Sinclair.

Au début des années 30, bien avant que des mots tels que conservation et écologie ne deviennent à la mode, une voix s'élevait du Grand Nord canadien pour inciter à la préservation du castor et faire cesser la chasse, en tant que sport, aux animaux sauvages. Du jour au lendemain, en Europe et en Amérique, *Grey Owl*, auteur, naturaliste, pionnier en écologie et Indien du Canada, fit sensation alors que des millions se ralliaient à la cause qu'il avait entreprise seul de défendre.

Personnalité étrange et énigmatique, *Grey Owl*, par son pouvoir naturel de séduction et ses manières extravagantes et plutôt flamboyantes, s'attira l'appui international. Il écrivit régulièrement au premier ministre Mackenzie King et à d'autres notables, donna des conférences à travers le Canada et se rendit à deux reprises en Angleterre et

*Grey Owl*



fut reçu par le roi Georges VI, au grand émerveillement des petites princesses Elizabeth et Margaret.

Le documentaire, réalisé par Nancy Riley, relate la vie controversée et l'action de ce pionnier en écologie et présente des témoignages de personnes qui ont connu *Grey Owl*. Nommons, entre autres, John Diefenbaker qui était à l'époque jeune avocat à Prince Albert, Saskatchewan; Ted Cusson, un trappeur indien; Jack Leve, un trappeur de Montréal qui achetait des peaux de *Grey Owl*; Jimmy Espaniel, un de ses amis intimes, et Lovat Dickson, son éditeur londonien durant les années 30, qui a écrit le texte de cette émission.

Le film qui retrace tous les événements importants dans la vie de *Grey Owl*, depuis sa naissance en 1888 jusqu'à sa mort en 1938, et qui découvre la véritable identité du personnage, présente des séquences rarement vues, certaines prises par *Grey Owl* en 1931 et en 1936.

La narration française de ce documentaire a été confiée à Gaëtan Barrette. Y ont également participé les comédiens suivants: Léo Lial, Vincent Davy, Jean-Marie Lemieux, Colette Devlin, J.-Léo-Gagnon et Paul Guèvremont.

**M.B.**

**lundi 30 septembre:**

**14h30**

Annuler: **Cinéma**

Inscrire: **Ouverture du Parlement**  
Élection du nouveau président de la Chambre; cérémonies d'ouverture du Parlement. L'administrateur, en l'absence du gouverneur général du Canada, sera le juge en chef de la Cour suprême du Canada, M. Bora Laskin. Animateur: Bernard Derome. Reporter: Jean Larin. Réal.: Gilles Thibault, à Ottawa.

**vendredi 4 octobre:**

**14h30**

**Cinéma ●**

Annuler: **L'Arme à gauche**

Inscrire: **Jerry Cotton, agent F.B.I.**

Drame policier réalisé par Fritz Umgelter, avec George Nader, Heinz Weiss et Sylvia Pascal. Le directeur du F.B.I. charge l'agent Jerry Cotton de démasquer un gang de criminels. Pour y parvenir, Cotton s'introduit dans la bande sous un nom d'emprunt (Germ.-fr. 65).

**dimanche 6 octobre:**

**17h00**

**5 D**

Table ronde avec les résidents de Cowansville.

**18h50**

Annuler: **Politique provinciale**

Inscrire: **Films**

**Kabuki:** Dessins de personnages d'un kabuki imaginaire.

**Têtes:** Dessins du Japon

**mardi 8 octobre:**

**23h00**

**Appelez-moi Lise**

Invités: Maurice Druon et Dickie Moore.

**mercredi 9 octobre:**

**19h30**

**Consommateurs avertis**

L'Institut de protection des intérêts du consommateur (L'IPIC). Invités: Gilles Robert, rédacteur en chef de la revue *Le Réveil du consommateur*; Claudette Authier, diététicienne, et Gisèle Lapiere, agent d'information de l'IPIC. « Carte de crédit ou comptant ». Avantages et désavantages de ces deux modes de paiement.

samedi 12 octobre

dimanche 13 octobre

8h55 OUVERTURE ET HORAIRE

9h00 PÉPINOT •  
Théâtre de marionnettes. « Le Chevalier Pépinot du Lac » (2e de 3).

9h30 YOGI L'OURS  
Dessins animés.

10h00 POLY EN TUNISIE  
Avec Christophe Grimbart. Textes: Cécile Aubry. Réal.: Claude Boissol. M. Fleur a vu Abdullah et son fils aîné dans la palmeraie le jour du hold-up. Poly part prévenir Kérim resté au village troglodyte: l'alibi est trouvé. Les bandits, en apprenant qu'Abdullah est innocenté, décident de s'attaquer à M. Fleur (1e).

10h30 LASSIE  
« La Bombe ». Lassie aide Scott Turner à accomplir un acte héroïque bien au-delà de ses fonctions de garde forestier: une bombe, oubliée sur un ancien terrain d'essais dans le désert, est accidentellement amorcée.

11h00 À COMMUNIQUER  
12h00 LES HÉROS DU SAMEDI  
« Football », match de football entre les équipes Bantam de Verdun et Ville De LaSalle. Réal.: Jacques Viau.

13h00 LA SÉRIE MONDIALE DE BASEBALL  
Première rencontre. Commentateur: Guy Ferron. Analyste: Jean-Pierre Roy. Statisticien: Pierre Murphy. Réal.: Michel Guido.

En cas de pluie:

13h00 SPORHÈQUE  
« Tennis ». L'Omnium canadien de tennis qui a eu lieu à Toronto, du 12 au 18 août. Demi-finale entre Tom Okker (Hollande) et Guillermo Villas (Argentine). Commentateur: Richard Garneau. Analyste François Godbout. Réal.: Louise B.-Tardif.

14h00 LE FOOTBALL PROFESSIONNEL CANADIEN  
Les Blue Bombers de Winnipeg visitent les Rough Riders, au Lansdowne Park à Ottawa. Commentateur: Pierre Dufault. Analyste: Jacques Décarie. Invité: Pierre Dumont. Statisticien: Jean-Paul Chartrand. Réal.: Jacques Viau.  
Note: S'il y a du Baseball, cette rencontre débutera à notre antenne à 15h30 seulement.

15h30 LE FOOTBALL PROFESSIONNEL CANADIEN

16h30 ÉCHOS DU SPORT  
17h00 BAGATELLE  
Dessins animés. « Caliméro défend son maître ». « Pouf et Riqui ». « Attention au canon » et « Princesse en détresse ». « Linotte et Finaud ». « Les Ennemis amicaux ». « L'Agent Sans-secret ». « La Fourmi atomique ». « Bugs Bunny ». « Bolek et Lolek ». « Les Cosmonautes ». « Le Poussin hardi ».

18h00 DÉCLIC  
Spectacle de mime. En vedette: Pat Keyseil, Tony Hart et Ben Benison. « Flaques et lacs ».

18h30 TÉLÉJOURNAL  
Lecteur: Gaétan Barrette.

18h40 NOUVELLES DU SPORT

18h50 POLITIQUE FÉDÉRALE

19h00 ARSÈNE LUPIN  
Avec Georges Descrières, Yvon Bouchard, Nadine Alari et Daniel Gélin. Réal.: Jean-Pierre Decourt. « Arsène Lupin prend des vacances ». Lupin, en vacances en Normandie, est témoin du meurtre d'un policier venu d'Indochine. Par curiosité et pour éviter d'être compromis, il troque son identité contre celle de la victime.

20h00 LA SOIRÉE DU HOCKEY



Les Kings de Los Angeles rencontrent les Canadiens de Montréal, au Forum de Montréal. Commentateurs: René Lecavalier, Gilles Tremblay, Lionel Duval, Richard Garneau et Winston McQuade. Réal.: Michel Guido, Jacques Priemeu et Gaston Laporte.

22h30 TÉLÉJOURNAL  
Lecteur: Gaétan Barrette.

22h45 NOUVELLES DU SPORT  
23h00 CINÉMA

Peau d'espion. Film de contre-espionnage réalisé par Edouard Molinaro, avec Louis Jourdan, Senta Berger, Edmond O'Brien et Bernard Blier. Un romancier sans succès, désabusé et désargenté, se laisse séduire par le charme d'une jeune femme puis par des propositions de contre-espionnage français. Il s'agit d'empêcher un physicien français à tendance communiste de passer à la Chine (Fr.-all. 67).

24h30 CINÉ-NUIT  
Lamiel. Drame psychologique réalisé par Jean Aurel, avec Anna Karina, Michel Bouquet et Jean-Claude Brialy. Un médecin de campagne fait entrer une petite paysanne, Lamiel, au service d'une duchesse. À la recherche d'aventures amoureuses, elle se laisse enlever par le fils de la duchesse qui l'emmène à Paris. Elle se lasse vite de son amant et devient la maîtresse d'un comte (Fr. 67).

Stations régionales

8h00 CBOFT—LES COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO

CBOFT—CINÉMA

15h30 Le Salaire de la peur.

17h00 CBWFT—XYZ

22h43 CBOFT—TÉLÉJOURNAL

OUTAOUAIS ET NOUVELLES DU SPORT

23h00 CBXFT—CINÉMA

La mort sonne toujours deux fois.

8h55 OUVERTURE ET HORAIRE

9h00 ROQUET, BELLES OREILLES  
Dessins animés.

9h30 GRAINE D'ORTIE  
Feuilleton d'après le roman de Paul Wagner, réalisé par Yves Allégret. Avec Yves Coudray et Douchka. Les Maillard ont chassé Bruno. Le jeune homme ne veut pas abandonner le petit Paul. Il le fait grimper sur le porte-bagages de son vélo et tous deux vont sonner, en pleine nuit, à l'Assistance publique (7e).

10h00 UNE FLEUR M'A DIT  
Fleurs-marionnettes. Voix de Jacques Thisdale, Armand Labelle et Yolande Michot. Marionnettes manipulées par Pierrette de Lierres, Guy Beauregard et André Laliberté. Musique: Mario Bruneau, guitariste. Textes: Henriette Major. Thème: « Grandir ». Réalisation: Réal Gagné.

10h15 LE JOUR DU SEIGNEUR  
Messe. Célébrant: l'abbé Richard Bergeron. Direction musicale: Marie Bernard. Animateur: R.P. Émile Legault. Réal.: Simon Richer.

11h00 RENCONTRES



Entrevues avec des personnalités préoccupées par les problèmes spirituels de notre temps. Aujourd'hui: Paul Ricœur, philosophe. Sujet: « Signification spirituelle de l'athéisme ». Ce grand protestant s'est intéressé à tout: histoire de la philosophie, littérature, exégèse, théologie, phénoménologie de la religion, psychanalyse, linguistique, droit, politique, etc. Il s'est engagé dans les problèmes politiques, sociaux, éthiques et oécuméniques. Interviewer: Marcel Brisebois. Réal.: Raymond Beaugrand-Champagne.

11h30 CONCERTO

Ouverture « Euryanthe » (Weber), et Concerto pour contrebasse, opus 3 (Koussevitsky). Soliste: Roland R. Desjardins, contrebassiste. Orchestre de Radio-Canada, sous la direction de Pierre Hétu. Présentateur: Raymond Charette. Réal.: Yves Courville.

12h00 LA SEMAINE VERTE

Dossier: L'aquaculture au Nouveau-Brunswick. Commentateur: Charles Dussault. Chronique horticole: le ménage du jardin, avec Denise Ouellet. Commentaires sur l'actualité agricole, avec André Laprise. Les polders en Hollande (terre arrachée à la mer). Les fermes-normes au Saguenay-Lac St-Jean. Commentateurs: Jean-Guy Roy, Germain Lefebvre, Gustave

Larocque et André Laprise. Animateur: Pierre Perreault. Réal.: Claude Jobin, André Desbiens, Jean Charbonneau et Jean-Guy Landry.

13h00 D'HIER À DEMAIN  
« Témoins: Né parmi les morts, Kassagi ». Les souvenirs de Kassagi, l'un des plus grands prestidigitateurs vivants qui, né à Tunis dans un cimetière, d'une mère juive et d'un père arabe, fut un fiéffé pick-pocket. Il nous explique comment se fait l'apprentissage du vol à la tire. Réal.: Gregory Frank.

14h00 LA SÉRIE MONDIALE DE BASEBALL  
Deuxième rencontre. Commentateur: Guy Ferron. Analyste: Jean-Pierre Roy. Statisticien: Pierre Murphy. Réal.: Michel Guido.

16h30 ÉCHOS DU SPORT

En cas de pluie:

13h00 LE FOOTBALL AMÉRICAIN  
Les Bengals de Cincinnati visitent les Browns de Cleveland, au Stadium de Cleveland. Commentateur: Raymond Lebrun. Analyste: Jean Séguin. Réal.: Jacques Viau.

15h30 ÉCHOS DU SPORT

16h00 D'HIER À DEMAIN

17h00 S D  
Information religieuse. Animateurs: Jean-Roch Roy et Jacques Houde. Réal.: Fernand Ippersiel, Roger Barbeau, Roger Leclerc et Gilles Derome.

18h00 POLITIQUE ATOUT  
Jean Ducharme reçoit une personnalité de la scène politique. Réal.: Jean-Maurice Laporte.

18h30 TÉLÉJOURNAL

Lecteur: Gaétan Barrette.

18h40 NOUVELLES DU SPORT

18h50 POLITIQUE PROVINCIALE

19h00 LA PETITE PATRIE

Téliroman inspiré du livre autobiographique de Claude Jasmin. Clément prépare un bon tour à Marie-Paule parce qu'elle a peur du chinois. Avec Vincent Bilodeau, Gisèle Schmidt, Jacques Galipeau, Louise Rinfret, Christiane Pasquier, Louise Laparé, Jo-Ann Quérel, Denyse Chartier, Jean-Pierre Masson, Francine Tougas, Cowan Leung, Claude Séguin et Raymond Guilbault. Réal.: Florent Forget.

19h30 LES BEAUX DIMANCHES

« Et alors! », avec Bernard Haller, fantaisiste. Au programme: « John Brick », « La Femme-cassette », « Le Télégramme », « Le Dentiste », « La Sculpture molle », « L'Automate » et « Sans explications ». Réal.: Pierre Desjardins.

20h30 LES BEAUX DIMANCHES

Les Rois maudits. Série historique en six épisodes d'après Maurice Druon. Avec Jean Piat, Françoise Giret, Claude Giraud, Jean Lanier, Jean-Louis Broust, Françoise Burgi, Geneviève Casile et Louis Seigner. Dernier épisode: « Le Lys et le Lion ». Le fils d'Édouard règne sous le nom d'Édouard III. Mais en réalité,

Isabelle et Mortimer gouvernent l'Angleterre. Le jeune roi ne tarde pas à réagir. Il écartera sa mère du pouvoir et fera pendre Mortimer. Il écoute les ambitieux conseils de Robert d'Artois, exilé de France. Pour reconquérir son comté, Robert amènera le jeune roi à prendre les armes contre la France et à revendiquer le trône. Une guerre commence, qui durera cent ans...

**22h30 TÉLÉJOURNAL**

Lecteur: Gaëtan Barrette.

**22h45 SPORTS-DIMANCHE**

**23h00 DU SIMPLE AU MULTIPLE**

« Architecture I: les grands ensembles ». Film réalisé par André Ricard, avec Claude Beaulieu, Gilles Vilandrè et Raymond Dussault. L'architecture urbaine d'hier et d'aujourd'hui au Québec.

**23h30 CINÉ-CLUB**

**Skindeep.** Après une manifestation, une jeune fille rentre à la maison et ôte son masque. Réal.: Robert Conway. **Morning Lake.** Documentaire sur une course de chevaux. Réal.: Peter Bryand. **Horse Play.** Dessins animés. Un centaure tombe amoureux d'une nymphe et, pour mieux l'approcher, se donne une tête de cheval. Réal.: John Straiton. **Gallery.** Sculptures préhistoriques et antiques. Peintures classiques et modernes. Réal.: Don Owen. **Eurynome.** Naissance de l'humanité par « l'accouplement femme et serpent » selon un mythe grec. Réal.: John Straiton. **Recess.** C'est l'heure de la récréation à l'école. Les enfants s'amuse sans contrainte. Le monde enfantin mis en parallèle avec celui des robots adultes. Réal.: R.A. Stringer (canadiens-anglais).

**Stations régionales**

- 18h50 CBAFT-CBLFT-CBOFT-CBWFT-CBXFT-POLITIQUE PROVINCIALE
- 22h43 CBOFT-DERNIÈRE ÉDITION
- 22h51 CBOFT-SPORTS
- 23h30 CBXFT-CINÉ-CLUB • La Bataille d'Angleterre.

**Stations régionales**

- CBAFT 11 Moncton
- CBGAT 9 Matane
- CBLFT 25 Toronto
- CBOFT 9 Ottawa-Hull
- CBVT 11 Québec
- CBWFT 3 Winnipeg
- CBXFT 11 Edmonton

**Stations affiliées**

- CHAU 5 Carleton
- CHLT 7 Sherbrooke
- CJBR 3 Rimouski
- CERN 4 Rouyn-Noranda
- CKRS 12 Jonquière
- CKRT 7 Rivière-du-Loup
- CKSH 9 Sherbrooke
- CKTM 13 Trois-Rivières

**9h10 OUVERTURE ET HORAIRE**

**9h15 LES ORALIENS**

Le français oral pour les enfants de pré-scolaire et de 1re année. Aventures de Picabo et Kalinelle, deux minuscules habitants de la planète Oralie, et de leur ami terrien Francolin. En vedette: Lisette Anfousse, Serge L'Italien et Hubert Gagnon. Production: Radio-Québec. « L'Orage ».

**9h30 LES 100 TOURS DE CENTOUR**



Le français oral pour les élèves de l'élémentaire II. Aventures d'une famille aux prises avec des génies espiègles, Grammos, Verbo et Centour ayant pour camarades Alpha, Omega, Hiatus, Galopet et Mémo. En vedette: Madeleine Sicotte, Camille Ducharme, Ghislain Tremblay, Roland Chénail, Julien Genay, Serge L'Italien, André Montmorency, Yves Massicotte et Jean-Maurice Gélinas. Réal.: Jacques Cholette, Normand Nicol et Pierre Bélisle. Producteur délégué: Guy Leduc. Production: Radio-Québec. « Un costume ».

**9h45 EN MOUVEMENT**

Animateurs: Claude Bouchard et Jean Brunelle. Réal.: Jean-Claude Houde. « Conditionnement physique général ». Le deuxième souffle. Participation de Catherine.

**10h00 LES CHIBOUKIS**

Extra-terrestres venus de l'arc-en-ciel. Avec Christiane Pasquier (Pragma) et Mario Desmarais (le Réveur). Graphiste: Paul Couture. Textes: Pierrette Beaudoin. Réal.: Guy Comeau. « Les Chiboukis bruyants ».

**10h15 DU SOLEIL À 5 CENTS**

Bricolage, avec Claude Lafortune, Serge Thériault et Rina Cyr. « Le Pigeon commis-voyageur ».

**10h30 PERSONNALITÉ FÉMININE**

Animatrice: Claudette Lambert. Réal. à Trois-Rivières: André Houde.

**11h00 LES RECETTES DE JULIETTE**

**11h30 MINOS 5**

Aventures d'hommes-grenouilles, de chercheurs et d'expérimentateurs qui parcourent les côtes australiennes à bord d'un bateau. Avec Ihab Nafa et Joe James. « Les Pirates ». Trois jeunes hommes prennent l'équipage du Minos 5 par surprise et s'emparent du navire sans se rendre compte que c'est un bien de l'État.

**12h00 CHER ONCLE BILL**

En vedette: Brian Keith, Sebastian Cabot, Johnny Whitaker, Anissa Jones et Kathy Garner. « La Rai-

son du plus fort ».

**12h30 LES COQUELUCHES**

Des Galeries d'Anjou, jeux et variétés. Animateurs: Guy Boucher et Gaston L'Heureux. Sketches: Jacqueline Barrette. Invités: Patrick Zabé, Dany Aubé et Monique St-Onge. Réal.: Jean-Jacques Sheitoyan.

**13h30 BOBINO**

Avec Guy Sanche et Christine Lamer. Textes: Michel Cailloux. Réal.: Marcel Laplante.

**14h00 LE FOOTBALL PROFESSIONNEL CANADIEN**

Les Blue Bombers de Winnipeg visitent les Tiger Cats de Hamilton, au Hamilton Civic Stadium. Commentateur: Pierre Dufault. Analyste: Jacques Décarie. Invité: Pierre Dumont. Statisticien: Jean-Paul Chartrand. Réal.: Jacques Viau.

**16h30 LES ÉGRÉGORES**

Avec Daniel Simard, Diane Bouchard, Maryse Pelletier et Marc Grégoire. Musique: Herbert Ruff. Textes: Paul Legault. Réal.: Hubert Blais.

**17h00 DAKTARI**

En vedette: Marshall Thompson. « Otages ».

**18h00 NANNY**

Aventures d'une gouvernante anglaise dans une famille américaine. En vedette: Juliet Mills, Richard Long, David Doremus, Trent Lehman et Kim Richards. « L'Élément humain ».

**18h30 ACTUALITÉS 24**

Magazine d'information. Avec Wilfrid Lemoine et Joël Le Bigot. Reporters-animateurs: Gilles Racine et Myra Cree.

**19h30 SPRINT**

Émission questionnaire portant sur le sport amateur et l'Olympisme. Animateur: Normand Harvey. Scripteur et chercheur: Pierre Dupeppe. Réal.: Thérèse Patry. Thème: « 1920 - Anvers ».

**20h00 LES FORGES DE SAINT-MAURICE**

Téléroman de Guy Dufresne. Avec Daniel Roy, Benoît Girard, Pascal Rollin, France Berger, Pierre Dufresne, Jacques Bilodeau, Élisabeth Chouvalidzé et Jean Leclerc. Réal.: Richard Martin.

**20h30 MONT-JOYE**

Téléroman de Réginald Boisvert. Avec Andrée Boucher, Madeleine Langlois, Jean-Louis Roux, Jean-Louis Paris, Jean Leclerc, Julien Bessette, Michèle Richard, Yvan Canuel, Guy Provost, Denise Pelletier, Gilbert Comtois, Gilles Pellerin et Monique Chentrier. Après quelques hésitations de dernière heure, René et Manon se rendent à l'église pour la célébration de leur mariage. Pourquoi Paul fait-il inviter ses parents et son amie Chantal à la réception de mariage des Cadorette? Réal.: Guy Hoffmann.

**21h00 LE TRAVAIL À LA CHAÎNE**

Animateur: Serge Laprade, avec la collaboration de Jacques Houde. Scripteur et chercheur: Michel Dudragne. Réal.: Lisette Le-Rover.

**21h30 TOMA**

Aventures policières mettant en vedette un agent new-yorkais.

En vedette: Tony Musante.

**22h30 TÉLÉJOURNAL**

Lecteur: Bernard Derome.

**22h45 NOUVELLES DU SPORT**

**23h00 APPELEZ-MOI LISE**

Lise Payette, en compagnie de Jacques Fauteux, accueille des personnalités. Musique: François Cousineau. Coordonnateur: Pierre Monette. Réal.: Suzanne Mercure et Jean-Paul Leclerc.

**24h00 TÊLÉ-MYSTÈRES •**

Série policière mettant en vedette Claude Volter, André Gevrey et Christian Barbier dans les rôles de l'inspecteur Wens, du commissaire Malaise et de l'inspecteur Servais.

**1h30 CBLFT-TÉLÉJOURNAL (MONTRÉAL)**

**Stations régionales**

**14h00 CBLFT-CINÉMA**

**19h00 CBWFT-MOSAÏQUE MANITOBAINE**

**24h00 CBWFT-CBXFT-TÊLÉ-MYSTÈRES •**

du lundi 14  
au vendredi 18 octobre

**10h30 CBOFT-LES COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO**

**11h30 CBOFT-LES RECETTES DE JULIETTE**

**18h00 CBOFT-TOUT À L'HEURE CBVT-LE JOINT**

Activité artistique et culturelle de la région de Québec. Animateur: Raymond Labrecque. Direction musicale: Guy Simard. Réal.: Jean-Marc Pageau.

**18h30 CBAFT-ACTUALITÉS 24**

Magazine d'information. Avec Wilfrid Lemoine et Joël Le Bigot. Reporters-animateurs: Gilles Racine et Myra Cree.

**18h40 CBGAT-TÉLÉJOURNAL RÉGIONAL**

Magazine d'information. Avec Wilfrid Lemoine et Joël Le Bigot. Reporters-animateurs: Gilles Racine et Myra Cree.

**18h40 CBGAT-TÉLÉJOURNAL RÉGIONAL**

Magazine d'information. Avec Wilfrid Lemoine et Joël Le Bigot. Reporters-animateurs: Gilles Racine et Myra Cree.

**18h40 CBGAT-TÉLÉJOURNAL RÉGIONAL**

Magazine d'information. Avec Wilfrid Lemoine et Joël Le Bigot. Reporters-animateurs: Gilles Racine et Myra Cree.

**18h40 CBGAT-TÉLÉJOURNAL RÉGIONAL**

Magazine d'information. Avec Wilfrid Lemoine et Joël Le Bigot. Reporters-animateurs: Gilles Racine et Myra Cree.

**18h40 CBGAT-TÉLÉJOURNAL RÉGIONAL**

Magazine d'information. Avec Wilfrid Lemoine et Joël Le Bigot. Reporters-animateurs: Gilles Racine et Myra Cree.

**18h40 CBGAT-TÉLÉJOURNAL RÉGIONAL**

Magazine d'information. Avec Wilfrid Lemoine et Joël Le Bigot. Reporters-animateurs: Gilles Racine et Myra Cree.

**18h40 CBGAT-TÉLÉJOURNAL RÉGIONAL**

Magazine d'information. Avec Wilfrid Lemoine et Joël Le Bigot. Reporters-animateurs: Gilles Racine et Myra Cree.

**18h40 CBGAT-TÉLÉJOURNAL RÉGIONAL**

Magazine d'information. Avec Wilfrid Lemoine et Joël Le Bigot. Reporters-animateurs: Gilles Racine et Myra Cree.

**18h40 CBGAT-TÉLÉJOURNAL RÉGIONAL**

Magazine d'information. Avec Wilfrid Lemoine et Joël Le Bigot. Reporters-animateurs: Gilles Racine et Myra Cree.

**18h40 CBGAT-TÉLÉJOURNAL RÉGIONAL**

Magazine d'information. Avec Wilfrid Lemoine et Joël Le Bigot. Reporters-animateurs: Gilles Racine et Myra Cree.

**18h40 CBGAT-TÉLÉJOURNAL RÉGIONAL**

Magazine d'information. Avec Wilfrid Lemoine et Joël Le Bigot. Reporters-animateurs: Gilles Racine et Myra Cree.

**18h40 CBGAT-TÉLÉJOURNAL RÉGIONAL**

Magazine d'information. Avec Wilfrid Lemoine et Joël Le Bigot. Reporters-animateurs: Gilles Racine et Myra Cree.

**9h10 OUVERTURE ET HORAIRE**

**9h15 LES ORALIENS**

« L'Album ».

**9h30 LES 100 TOURS DE CENTOUR**

« La Baïnoire de M. Motiamoto ».

**9h45 EN MOUVEMENT**

« Anti-douleur ». Qu'arrive-t-il à la cessation de l'entraînement? Participation de Lise.

**10h00 MINUTE MOUMOUTE!**

Animateurs: Suzanne Garceau et Alain Gélinas. Thèmes: Futaies: « La Ratatouille », « Le Coup de soleil ». Film d'animation: « Le Trombone », « La Peur », Trompe-l'Œil: « Hypnose ». Dessin-minutes: « Le Lion ». Chansons: « Un monde à manger » (Danièle Simpson/Mario Bruneau). Babilole: « J'ai vu des anguilles ». « L'Album de famille ». Film: « Le Gant et l'étoile ». Textes: Jean-Pierre Plante, Serge Thériault, Michel Rivard, Raymond Plante et Daniel Cadet. Musique: Mario Bruneau. Réal.: Renault Gariépy.

**10h15 SATURNIN**

« Saturnin et la fée Champignonnette ».

**10h30 PERSONNALITÉ FÉMININE**

**11h00 LES RECETTES DE JULIETTE**

**11h30 AU PAYS DE L'ARC-EN-CIEL**

Avec Stephen Cottier, Lois Maxwell, Susan Conway, Buckley Petawabo, Alan Mills et Albert Millaire. « La Course ». Le chef d'une famille indienne ne veut pas recevoir d'ordres d'une femme médecin encore novice dans la profession.

**12h00 LE PRINCE SAPHIR**

« Le Mangeur d'ombres ».

**12h30 LES COQUELUCHES**

Invités: Daniel Guichard et Jacques Bourdyl. Réal.: Jean Gaumont.

**13h30 TÉLÉJOURNAL**

**13h35 FEMME D'AUJOURD'HUI**

Edwidge Herbiet rencontre Mme Gaby Déziel-Hupé, auteur de St-Pierre de Wakefield. Recherche: Louise Leclerc. « Le Retour à la terre », avec Pierre et Ginette Chagnon, de St-André-Avellin, et Jean-Marc et Geneviève Beauchênes qui tentent un retour à la terre. Recherches et entrevues: Thérèse Frappier. Animatrice: Edwidge Herbiet. Réal.: Frank Duval, d'Ottawa.

**14h30 CINÉMA**

**Kidnapping.** Western réalisé par Albert Cardiff, avec Montgomery Ford, Teresa Gimperi, Howard Ross et Herman Lang. Un garçonnet est enlevé. Sa mère hypothèque tous ses biens pour rassembler le montant de la rançon. Un ex-shérif sert d'intermédiaire entre les ravisseurs et la mère du garçon. La transaction ayant échoué, cet homme est considéré comme l'homme à abattre. (11. 68).

**16h00 BOBINO**

**16h30 NIC ET PIC**

« Nic et Pic en Espagne ». Réal.: Hélène Roberge.

**17h00 DANIEL BOONE**

« Le Trésor des pirates ».

**18h00 PRINCE NOIR**

« Le Clown ». Un homme étrange, vêtu comme un clown, apparaît et disparaît mystérieusement

dans les bois près de la maison des Gordon. Kevin fraternise avec lui et Prince noir l'aide à devenir vraiment un clown de cirque.

**18h30 ACTUALITÉS 24**

**19h30 LA P'TITE SEMAINE**



Téléroman de Michel Faure. Avec Yvon Dufour, Olivette Thibault, Louise Portal et Jean Besré. Lucien a des problèmes sérieux avec son garagiste qu'il a insulté. Il lui réclame des excuses publiques. Réal.: Claude Désorcy.

**20h00 LA SÉRIE MONDIALE DE BASEBALL**

Troisième rencontre. Commentateur: Guy Ferron. Analyste: Jean-Pierre Roy. Statisticien: Pierre Murphy. Réal.: Michel Quidoz.

**En cas de pluie:**

**CINÉ-SOLEIL**

Alamo. Western réalisé et interprété par John Wayne, avec Richard Widmark et Linda Cristal.

ou:

Gros coup à Dodge City. Comédie réalisée par Fielder Cook, avec Henry Fonda, Joanne Woodward et Charles Bickford (USA).

**22h30 TÉLÉJOURNAL**

**22h45 NOUVELLES DU SPORT**

**23h00 APPELEZ-MOI LISE**

**24h00 CINÉMA**

**George et Frédéric.** Drame sentimental réalisé par Jaime Camino, avec Lucia Bose, Christopher Sandford et Henri Serre. En 1838, la romancière George Sand et le compositeur Frédéric Chopin se sont installés dans l'île de Majorque. Les relations sont tendues entre les deux amants. Les attitudes anti-conformistes de l'écrivain lui aliène la sympathie des habitants de l'île, et la maladie du musicien ne trouve pas de réconfort dans ce climat (Esp. 70).

**1h30 CBFT-TÉLÉJOURNAL (MONTRÉAL)**

**Stations régionales**

**18h45 CBGAT-ACTUALITÉS RÉGIONALES**

**24h00 CBWFT-CBXFT-CINÉMA**

Deux ou trois choses que je sais d'elle.

**9h10 OUVERTURE ET HORAIRE**

**9h15 LES ORALIENS**

« Francolet ».

**9h30 LES 100 TOURS DE CENTOUR**

« Une baignoire et deux photographes ».

**9h45 EN MOUVEMENT**

« Conditionnement physique général ». L'exercice après un infarctus du myocarde. Participation de Catherine.

**10h00 YOU-HOU**

Invitation aux tout-petits à découvrir leur corps par différentes formes de jeux. Avec Thérèse Petit, André Cartier et Pierre Curzi. Textes: Jacqueline Barrette, Vanessa Solioz et Thérèse Petit. Réal.: Guy Comeau. « Bruits et silence ».

**10h15 LES CONTES DE LA RIVE**

De petits animaux habitant les bords d'une rivière. Rodrigue (un rat blanc), Émile (un hamster) et Cochon d'Inde explorent le monde. « Organisons une soirée ».

**10h30 PERSONNALITÉ FÉMININE**

**11h00 LES RECETTES DE JULIETTE**

**11h30 TANG**

En vedette: Valéry Inkijhoff, Xavier Gélina, Annie Kerina et Jacques Galipeau. Textes: Jacques Fauriz. « Les Trois Fleurs ». Pour se venger d'André, Tang compromet son père, un physicien célèbre. Puis, il attire André dans un piège. Réal.: André Michel.

**12h00 D'IBERVILLE**

En vedette: Albert Millaire, François Rozet, Jean Besré, François Tassé, Yves Létourneau et Alexandre Rigneault. Textes: Guy Fournier. Réal.: Pierre Gauvreau et Roland Guay. « Un voyage imprévu ». Radisson s'est emparé d'une frégate anglaise et de ses occupants. Craignant que ce geste déclenche un incident politique entre la France et l'Angleterre, de La Barre ordonne que l'on remette immédiatement aux Anglais leur bateau. D'Iberville n'approuvant pas cette décision, se rend chez le gouverneur qui le charge de partir pour la France et de demander à Colbert des troupes fraîches afin de combattre les Iroquois.

**12h30 LES COQUELUCHES**

Invités: Los Calchakis, Richard Adams et Marthe Fleurant. Réal.: Aurèle Lacoste.

**13h30 TÉLÉJOURNAL**

**13h35 FEMME D'AUJOURD'HUI**

Réal.: Jac Segard.

**14h30 CINÉMA**

**Les lâches meurent aussi.** Mélodrame réalisé par Helmut Kautner, avec June Allyson, Jeff Chandler, Sandra Dee, Charles Coburn et Peter Graves. Washington enquête sur l'accident d'aviation qui a coûté la vie d'un navigateur. Son colonel a déclaré qu'une lame l'avait emporté, alors qu'ils étaient rescapés à bord d'un canot pneumatique (USA 59).

**16h00 BOBINO**

**16h30 PICOTINE**

Avec Linda Wilscam et Michel Dumont. « Coq-en-pâte ». Réal.: Michel Gréco.

**17h00 LE MONDE MERVEILLEUX DE DISNEY**

**18h00 LE COMPORTEMENT ANIMAL**

« Un oiseau pas comme les autres ». Comment cet extraordinaire pêcheur qu'est l'huître apprend à ses petits à devenir de véritables artistes de la dégustation de moules. Commentateur: Ronald France.

**18h30 ACTUALITÉS 24**

**19h30 CONSOMMATEURS AVERTIS**

« L'Automobile de l'année »: est-ce vraiment nécessaire de changer de voiture?; état de la mise en marché qui incite le public à acheter une nouvelle voiture; pourquoi « la 75 » coûte-t-elle plus cher?; témoignage d'un acheteur qui nous démontre la variété des prix pour une même marque de voiture. « Les Saisies ». Comment se fait une saisie, ses règlements, les droits de la personne saisie. Film dans un entrepôt qui reçoit du mobilier saisi. Invités: Me Gilles Trudel, les huissiers Ronald Dubé et Roland Clouette, et M. Bassam Halaby, Arabe qui a déjà été saisi. Animateurs: Simon Durivage. Interviewer: André Ménard. Recherches: André Gascon et Francine Le Marbre. Réal.: Robert Séguin.

**20h00 LA SÉRIE MONDIALE DE BASEBALL**

Quatrième rencontre. Commentateur: Guy Ferron. Analyste: Jean-Pierre Roy. Statisticien: Pierre Murphy. Réal.: Michel Quidoz.

**En cas de pluie:**

**CINÉ-SOLEIL**

Alamo.

ou:

Gros coup à Dodge City.

**22h30 TÉLÉJOURNAL**

**22h45 NOUVELLES DU SPORT**

**23h00 APPELEZ-MOI LISE**

Lise raconte Ludmila Tcherina. Réal.: Suzanne Mercure.

**24h00 CINÉMA**

**La Vallée.** Drame écrit et réalisé par Barbet Schroeder, avec Bulle Ogier, Jean-Pierre Kalfon et Michael Gothard. En Nouvelle-Guinée, la femme d'un diplomate français se joint à un groupe de jeunes hippies à la recherche d'une mystérieuse vallée. Elle partage l'existence pénible de ses compagnons et les expériences qu'ils font pour communiquer avec les indigènes. Lorsque vient pour elle le moment de quitter le groupe, elle décide de rester pour continuer de participer à leur quête d'un refuge mythique (Fr. 72).

**1h30 CBFT-TÉLÉJOURNAL (MONTRÉAL)**

**Stations régionales**

**17h30 CBXFT-ACTUALITÉS 24**

**18h00 CBVT-SPORTS-DÉTENTE**

**22h00 CBWFT-AU POINT**

**24h00 CBWFT-CBXFT-CINÉMA**

Staline.

- 9h10 OUVERTURE ET HORAIRE**  
**9h15 LES ORALIENS**  
 « Au-dessus de Québec ».
- 9h30 LES 100 TOURS DE CENTOUR**  
 « Un cadeau pour Picot ».
- 9h45 EN MOUVEMENT**  
 « Cuisse ». Le PDG. Participation de Lise.
- 10h00 MINUTE MOUMOUTE!**  
 Animateurs: Suzanne Garceau et Alain Gélinas. Textes: Jean-Pierre Plante, Serge Thériault, Michel Rivard, Raymond Plante, Daniel Cadet, Francine Ruel, Jacqueline Barrette, Jean Renaud et Danièle Simpson. « Brindille et Freluquet ». Alain et Suzanne: « Le Cadeau de Monique ». « Le Message chiffré ». Sketch pour Boucher. « Téléphone-télégraphe » (bricolage). « L'Histoire du tout petit pois », avec Babiole. « Le Sablier ». Chanson: « Le Gâteau de sable ». « Le Téléphone ». Réal.: Jean Picard.
- 10h15 FABLIO, LE MAGICIEN**  
 « Le Cheval et le loup ».
- 10h30 PERSONNALITÉ FÉMININE**
- 11h00 LES RECETTES DE JULIETTE**
- 11h30 HISTOIRES SANS PAROLES**  
 « C'est la vie » et « Le Petit Bricoleur ».
- 12h00 LE MONDE EN LIBERTÉ**  
 « L'Homme et son milieu ».
- 12h30 LES COQUELUCHES**  
 Invités: Alain Dorval, Francine McGee, Francine Gosselin et Robert Demontigny. Réal.: Gary Plaxton.
- 13h30 TÉLÉJOURNAL**
- 13h35 FEMME D'AUJOURD'HUI**  
 Invitée: Clairette, accompagnée par l'orchestre de Cyrille Beaulieu. Diaporama sur les jeux de enfants, par Jeannine Carreau. Réal.: Jean Letarte.
- 14h30 CINÉMA**  
**West and Soda.** Film réalisé par Bruno Bozzetto. Sous forme de dessins animés, ce western nous raconte les traditionnelles aventures dans l'Ouest de personnages hauts en couleur (It. 71).
- 16h00 BOBINO**
- 16h30 GRUJOT ET DÉLICAT**  
 Textes: Jean Besré. Avec Lise LaSalle, Gisèle Mauricet, Monique Joly, François Tassé, Benoît Girard et Clémence Desrochers. Réal.: Jean-Pierre Sénécal. « Toubib or not toubib ».
- 17h00 TARZAN**  
 Avec Ron Ely et Manuel Padilla. « Le Colonel » (1re de 2). Le racket de la protection dans la jungle.
- 18h00 TEMPOREL**  
 Avec Geoffrey Bayldon, Robin Davies, Charles Tingwell et Neil McCarthy. Réal.: Quentin Lawrence. « L'Os à la bouche ».
- 18h30 ACTUALITÉS 24**
- 19h30 RUE DES PIGNONS**  
 Téléroman de Mia Morisset. Avec Reine France, Rolland D'Amour, Daniel Gédouas, Philippe Robert, Marcelle Pallascio, Michèle Maguy, Andrée St-Laurent, Manon Bernard et Monique Ewing. Ti-Bé reçoit une convocation de la Cour du Bien-être social. Sera-t-il, à son tour, envoyé à Boscoville? Réal.: Yvon Trudel.
- 20h00 LA SÉRIE MONDIALE DE BASEBALL**  
 Cinquième rencontre. Commentateur: Guy Ferron. Analyste: Jean-Pierre Roy. Statisticien: Pierre Murphy. Réal.: Michel Quidoz.
- En cas de pluie:**
- 20h00 LES GRANDS FILMS**  
**Columbo: Une ville fatale.** Film policier réalisé par Edward Abrams, avec Peter Falk, Janis Paige et Forrest Tucker. À la suite d'un assassinat, Columbo, chargé de l'enquête, pense que le lieu du meurtre pourrait bien se situer à l'endroit où un gigantesque pylône de béton a récemment été coulé. Le pylône est enlevé à grands frais, mais on ne trouve aucun indice (USA).
- 21h30 TÉMOIGNAGES**  
 « Le Vent rouge ». Film réalisé par Roger Buckhardt, avec Michel Le Royer, René Habib et André Neury. Un marchand indien accuse un ex-soldat anglais d'avoir tué son ami, cocher de son métier, puis de l'avoir volé. À sa comparaison, l'homme avoue avoir frappé la victime mais nie farouchement l'avoir volé.
- 22h00 LA FLÈCHE DU TEMPS**  
 Magazine scientifique. Animateur: Paul-Émile Tremblay. « Cancer et ultra-sons ». Au Royal Marsden Hospital de Londres, un appareil permet le dépistage précoce de certains cancers, grâce aux ultrasons. Invités: les docteurs Ralph McCready et C.R. Hill. — « Le Pergélisol ». Le pergélisol (sol gelé en permanence) couvre plus de la moitié du territoire québécois. Nécessité de recourir à des techniques spéciales d'exploitation et de construction pour réaliser certains projets. Le Conseil national de la recherche du Canada s'intéresse à des matériaux thermiques afin d'isoler le pergélisol: à l'École polytechnique, on a mis au point des techniques d'investigation des sols gelés. Invités: Branko Landanyi, ingénieur, École polytechnique de Montréal; G.H. Johnston et Roger Brown, du CNRC. Recherche: Bernard Houde. Réal.: Jean Martinet.
- 22h30 TÉLÉJOURNAL**
- 22h45 NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO**
- 23h00 APPELEZ-MOI LISE**
- 24h00 LES ESPIONS**  
 En vedette: Robert Culp et Bill Cosby. « Le Seigneur de la guerre ». À l'issue d'un reportage publicitaire tourné au Laos, une journaliste réputée est faite prisonnière. Les ravisseurs exigent de son père une forte rançon.
- 1h00 CBFT—TÉLÉJOURNAL (MONTRÉAL)**
- Stations régionales**
- 18h45 CBGAT—ACTUALITÉS RÉGIONALES**
- 22h00 CBGAT—22 HEURES CE SOIR**
- 24h00 CBWFT—CBXFT—LES ESPIONS**  
 « Tonia ».
- 9h10 OUVERTURE ET HORAIRE**  
**9h15 LES ORALIENS**  
 « La Poupée ».
- 9h30 LES 100 TOURS DE CENTOUR**  
 « Une bicyclette ou un tricycle ».
- 9h45 EN MOUVEMENT**  
 « Conditionnement physique général ». La retraite et la condition physique. Participation d'Émilia.
- 10h00 AU JARDIN DE PIERROT**  
 Animatrice et scripteur: Pierrette Boucher. Mime: Maurice Gibeau. Musique: Pierre Brabant. Réal.: Pierre-Jean Cuillerier. « La Chanson des petits poissons ».
- 10h15 CLAK**  
 Modules: « Les Touffus », « Coco-Soleil », « La Psychomotricité » et « Les Liens ». Avec Louise Portal, André Cartier, Robert Toupin et Vanessa Solioz. Textes: Pierrette Beaudoin, Jacqueline Barrette, Vanessa Solioz et Madeleine Bennett. Réal.: Guy Comeau. Thème: « Dur-mou ».
- 10h30 PERSONNALITÉ FÉMININE**
- 11h00 LES RECETTES DE JULIETTE**
- 11h30 LES ANIMAUX CHEZ EUX**  
 Narrateurs: André Hébert et Bertrand Gagnon. « Dans les coraux des Bermudes ». Magnifiques photos sous-marines montrant plusieurs sortes de poissons vivant dans les coraux des Bermudes. Réal.: Harold Pollock.
- 12h00 MINI-FÉE**  
 Dessins animés. « Rêve de ballerina ».
- 12h30 LES COQUELUCHES**  
 Invités: Danielle Oderra et Jean Nichol. Réal.: Alex Page.
- 13h30 TÉLÉJOURNAL**
- 13h35 FEMME D'AUJOURD'HUI**  
 « La femme est-elle bien dans son ventre? » (1re d'une série de 22 émissions qui a pour but de faire le point sur la gynécologie en 1974-75). 1re: « La Menstruation: processus du déclenchement, processus de la fécondité, hygiène, douleurs s'y rattachant, comment des adolescentes vivent cette condition de la femme, absence de menstruation. Participants: des adolescentes de la polyvalente Émile-Nelligan, à Montréal; le docteur Marie-Josée Saine, omnipraticienne, et le docteur Réal Chénier, gynécologue, de l'hôpital Notre-Dame-de-l'Espérance, à Ville St-Laurent. Interviewer: Françoise Faucher. Recherches: Brigitte Morissette et Andrée Thibault. Réal.: Jeannette Tardif.
- 14h30 CINÉMA**  
**Quelle nuit.** Film policier réalisé par Giorgio Capitani, avec Alberto Lionello, Marisa Mell et Philippe Le Roy. Moyennant une somme d'argent, un jeune avocat de Londres accepte de livrer lui-même un chèque d'assurance à une veuve d'un pays du Sud. Le transport de devises étrangères ne le tracasse pas outre-mesure. Coureur de jupons, il se démène surtout pour trouver une agréable compagnie de voyage (It.).
- 16h00 BOBINO**
- 16h30 PICOLO**  
 En vedette: Paul Buissonneau. « La Basse chantante ».
- 17h00 POUR TOUS**  
 L'Amour du métier (dernière). Avec Albert Augier, Brigitte Ariel, Marcel Affita et Jacques Serre. Le directeur général de la Sofia offre à Georges la place de Ménétrier. Par solidarité pour ses ouvriers, Georges décide de refuser cet emploi alléchant pour se consacrer à la fabrication de prototypes.
- 18h30 ACTUALITÉS 24**
- 19h30 MARCUS WELBY, M.D.**  
 Avec Robert Young, James Brolin et Elena Verdugo.
- 20h30 HORS SÉRIE**  
**La Légende des Strauss.** Feuilletton en huit épisodes relatant la vie de la famille Strauss de 1824 à 1899. Scénario: Anthony Skene, David Reid et David Butler. Réal.: David Giles, Peter Potter et David Reid. Avec Eric Woofe, Stuart Wilson, Anne Stallybrass, Barbara Ferris, Sonia Dresdel et Christopher Benjamin. 3e: « Schani ». Quand Strauss découvre que son fils Johann a réussi à former son propre orchestre, il décide d'organiser une « claque » pour saboter les débuts de son fils. Orch. de Londres, dir. Cyril Ornadel.
- 21h30 DOSSIERS**  
 « Grey Owl ». La vie et l'œuvre de l'Indien Grey Owl (1888-1938), auteur, conférencier, naturaliste et pionnier en écologie. Narrateur: Gaétan Barrette. Participation de Léo Ilial, Vincent Davy, Jean-Marie Lemieux, Colette Devlin, Jean-Léo Gagnon et Paul Guévremont. Réal.: Nancy Riley. Prod. délégués: Lister Sinclair.
- 22h30 TÉLÉJOURNAL**
- 22h45 NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO**
- 23h00 APPELEZ-MOI LISE**
- 24h00 CINÉMA**  
**Les Hommes de Las Vegas.** Drame policier réalisé par Antonio Isaï, avec Elke Sommer, Jack Palance, Roger Hanin et Gary Lockwood. Un criminel décide avec des complices de s'emparer d'un camion blindé transportant à travers le désert du Nevada l'argent des salles de jeu de Las Vegas et de l'or de contrebande. La division naît bientôt entre les membres du gang (Esp.-it.-all.-fr. 68).
- 1h30 CINÉ-NUIT**  
**Vie normale.** Drame psychologique réalisé par André Charnak, avec Monique Lejeune et Victor Lanoux. Une jeune Française, travaillant à Londres, doit être hospitalisée. Son cas est d'origine psychique, provoqué par le choc émotionnel subi au cours d'un séjour prolongé dans les camps de concentration nazis (Fr.).
- 3h00 CBFT—TÉLÉJOURNAL (MONTRÉAL)**
- Stations régionales**
- 17h00 CBOFT—CBVT—NANNY**  
**CBWFT—MARCUS WELBY, M.D.**
- 17h30 CBOFT—GÉNIES EN HERBE**  
**CBVT—LE COMPORTEMENT ANIMAL**
- 24h00 CBWFT—CBXFT—CINÉMA**  
 Bonnes funérailles, ami... Sartana paiera.

Pierre Héту  
à Concerto  
(article en page 4)



Canada  
Troisième  
classe  
MONTRÉAL  
Port de retour garanti