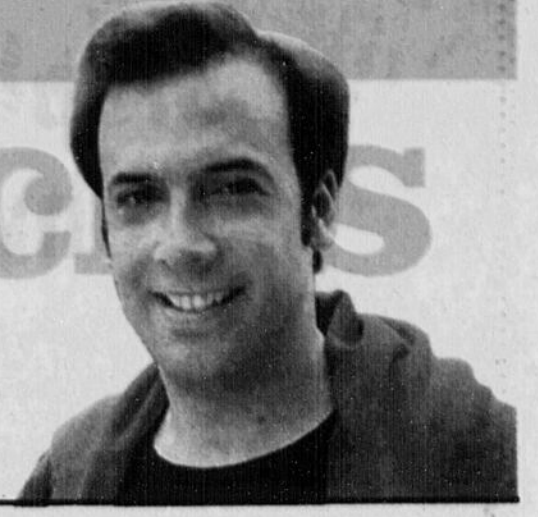


MOMENTUM LANCE SA SAISON / Page D2



En Ontario
Descente policière
chez les Outlaws / Page D7

Caméra café
Pierre Brassard n'a rien
du gars de bureau / Page D3



Arts et spectacles

Geneviève Brouillette: le goût et le bonheur de jouer

Presse Canadienne
MONTREAL

Dans la vie, la quête de Geneviève Brouillette n'est pas axée vers les beaux rôles. Pour la comédienne, ce qui compte vraiment, c'est le bonheur. Et voilà que, sans l'avoir cherché, elle se prépare à défendre deux beaux personnages dans des projets qui l'emballent.

«Je fais tout ce qu'il faut pour atteindre le bonheur. Je dois tenir ça de ma mère, une femme qui aime tellement la vie et qui nous a élevés dans ce sens», avoue la comédienne.

Cette quête du bonheur, c'est un travail de tous les instants. Geneviève Brouillette le fait avec joie, même si ce n'est pas toujours facile. «Il faut travailler en ce sens et se questionner pour y arriver», dit-elle.

Geneviève Brouillette vient de l'option théâtre de Saint-Hyacinthe. Son premier engagement, c'est dans la série «Tandem» qu'elle l'a rempli. «J'ai été chanceuse car y a pas grand monde qui a écouté ça. J'avais de la misère; je sortais de l'école et je comprenais mal la machine de la télé», déclare-t-elle.

«Je pense que les ateliers de jeu, entre autres avec Danielle Fichaud, m'ont beaucoup aidée. Ça m'a appris à retrouver le plaisir de jouer. Retrouver la confiance. Avant, j'étais trop pognée. Je perdais mes moyens, ajoute la comédienne. J'avais oublié que ça s'appelle jouer, pas souffrir».

Mais malgré le plaisir retrouvé, Geneviève Brouillette avoue qu'à tous les ans, elle parle de changer de métier, convaincue qu'elle n'a pas sa place dans ce métier, qu'elle n'arrive pas à la cheville de celles qu'elle considère comme de grandes actrices. «Mes amies rient de moi maintenant. Depuis le temps que je leur répète la même chose. Pourtant, je suis toujours là après 12 ans.»



Presse Canadienne

Si elle a longtemps douté de ses talents de comédienne, Geneviève Brouillette se dit aujourd'hui emballée par les rôles qui lui sont confiés. En plus de jouer dans deux téléromans — Rumeurs et Le Plateau —, cette diplômée de l'école d'arts dramatiques de Saint-Hyacinthe s'appête à donner la réplique à l'acteur français Philippe Noiret, dans un film de Michel Boujenah.

Il n'en demeure pas moins que pour être meilleure, elle étudie, prend les moyens pour avancer, autant dans son métier que dans la vie en général.

Il aura fallu qu'Émile Gaudreault ose lui confier un rôle dans une comédie (Nuit de noces) pour que d'autres réalisateurs fassent de même.

C'est ainsi que la comédienne se retrouve dans la peau d'Hélène Charbonneau dans «Rumeurs», qu'elle participera à «Plateau» et qu'elle va jouer au côté de Philippe Noiret dans «Père et Fils», un film de Michel Boujenah.

«Rumeurs» (mercredi, 20h30, à la SRC) enchante Geneviève Brouillette, tant pour l'humour fin et intelligent des textes qu'à cause de l'ensemble du tournage.

«Isabelle Langlois (l'auteure) sait bien saisir les malaises de la vie et les retransmettre, dit-elle. C'est très comique, tout en finesse, pas caricatural. À chaque fois que je reçois des textes, j'ai un plaisir fou juste à les lire.

«Mon personnage est la meilleure amie d'Esther (Lynda Johnson). Au début, elle ne travaille pas pour le magazine «Rumeurs», mais elle se joindra à l'équipe. Hélène est une fille très spéciale; je pense que tous les gars vont la détester et que les filles vont l'aimer. Elle dit tout ce qui lui passe par la tête. Elle assume complètement ses contradictions, son côté manipulateur, ses relations spéciales avec les hommes, son côté dépendier».

Geneviève Brouillette se retrouvera aussi dans la série «Plateau», dont la diffusion précède «Rumeurs». Elle dit n'y tenir qu'un petit rôle mais défend avec beaucoup de bonheur cette tenancière de bar.

Et il y a ce film qu'elle se prépare à tourner, ici au Québec, avec Philippe Noiret. «Je suis tellement contente! Écoute, jouer avec Philippe Noiret! En plus, je joue un personnage de Québécoise, je n'ai pas à changer d'accent.»

Dans cette comédie, Geneviève Brouillette campe la fille de Marie Tifo, une alcoolique qui est supposée guérir les gens. «Elle est bien découragée de voir arriver ce Français (Noiret) et ses trois fils. Elle se dit qu'elle en a déjà plein les bras avec sa mère.»

Le guitariste Alain Villeneuve voulait voler de ses propres ailes

Presse Canadienne
QUÉBEC

On parle encore de lui comme du guitariste de La Chicane, mais avec son premier album solo, «Folie passagère», Alain Villeneuve entend bien imposer son nom.

La vie devenait de plus en plus difficile pour ce jeune musicien. À travers le groupe de Boum Desjardins, il n'y trouvait plus son compte. Le choix entre le bien du band et le sien devenait de plus en plus lourd. «C'est difficile de se réaliser à travers cinq autres personnes», dit-il, en tournée, de promotion pour son CD.

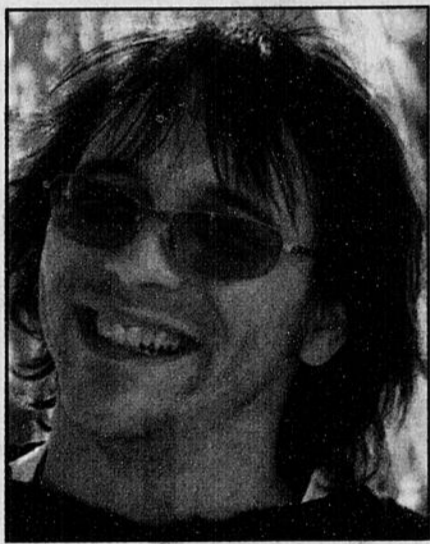
«Quand on travaille avec un groupe, c'est vrai qu'on profite du talent des autres, mais ça nous oblige à prendre des chemins qu'on ne prendrait pas nécessairement», ajoute-t-il.

Il a donc quitté le groupe et s'est lancé dans l'aventure solo. Deux ans et demi plus tard, il présente son nouvel album, un album aux intonations des années 40, 50 et 60, des époques qu'il aime particulièrement. Il a même liquidé ses instruments de musique modernes pour en racheter qui livraient mieux le son qu'il voulait rendre. Et pour pousser encore plus loin, il s'est associé à Jocelyn Tellier, un jazzman, pour écrire les arrangements de ses nouvelles chansons.

«On ne peut faire des chansons des années 40 avec une guitare neuve», dit-il. Il s'est en plus confronté à plusieurs univers musicaux qu'il avait le goût d'explorer et le tout a été orchestré comme pour un band de ces années-là.

Nécessairement, quand il se produira sur scène, il ne travaillera pas avec autant de musiciens que sur l'album: ça serait beaucoup trop gros à déplacer. Mais il ne s'inquiète pas pour autant de la sonorité que ça donnera.

«Même à cinq musiciens, ça représentera très bien chacune des chansons.



Alain Villeneuve

Elles ont toutes été composées à la guitare, le reste, c'est du crémage autour», affirme-t-il.

Tout au cours du processus de création, il a travaillé avec d'excellents musiciens et leur a laissé beaucoup de liberté. «Ils étaient libres de s'amuser, juste au cas où ils apporteraient quelque chose de meilleur», dit-il.

Alain Villeneuve est né à Terrebonne, mais il a passé une bonne partie de sa vie en Abitibi. C'est sans le vouloir vraiment qu'il est tombé dans la musique dès l'enfance. Ses frères étaient musiciens et il a acheté sa première guitare à l'âge de 12 ans.

Il est maintenant âgé de 31 ans et la musique a toujours fait partie de ses ré-

ves. Il a reçu sa première ovation en interprétant «Frère Jacques» dans une cabane à sucre et ensuite, il a connu le succès assez rapidement en faisant de la musique dans les polyvalentes et plus tard avec La Chicane.

Pour lui, c'est important d'avoir du talent et le goût de faire de la musique, mais il faut aussi avoir la chance de rencontrer les gens qui permettent de se réaliser.

Son album solo lui donne maintenant cette liberté d'exprimer vraiment qui il est.

LA MAISON DU CINÉMA
10 SALLES, Écrans COURBES, Son NUMÉRIQUE

MONSIEUR BATIGNOLE (V.O.F.) (G)
1h05 - 3h40 - 7h05 - 9h20.

LA CHAMBRE DES OFFICIERS (V.O.F.) (B+)
12h45 - 3h20 - 6h30 - 9h15.

EGS CONTRE SEVER: AFFRONTEMENT MORTEL (B+) ANTONIO BANDERAS / LUCY LIU
1h15 - 3h30 - 7h10 - 9h30.

LES SOEURS SAUTEUSES (G)
1h00 - 3h35 - 7h00 - 9h25.

GOLDFIE HAWN / SUSAN SARANDON
1h10 - 3h40 - 7h15 - 9h30.

HUIT FEMMES (V.O.F.) (G) CATHERINE DENEUVE
1h00 - 3h35 - 7h00 - 9h25.

LA TURBULENCE DES FLUIDES (V.O.F.) (G) P. BUSSIÈRES
1h00 - 3h35 - 7h00 - 9h25.

UNE VILLE PRÈS DE LA MER (B+) ROBERT DE NIRO
1h05 - 3h45 - 6h50 - 9h30.

L'ORSÉDÉE (B+) JESSEE BRADFORD
12h55 - 3h25 - 6h55 - 9h35.

QUÉBEC-MONTREAL (B+) DE RICARDO TROG
12h55 - 3h25 - 6h55 - 9h20.

DÉFI BLEU (G) KATE BOSWORTH
12h50 - 6h50.

XXX (V.F.) (B+V) VIN DIESEL
3h20 - 9h25.

80433
63, KING OUEST, 566-8782

La Tribune ALLIANCE invite 150 personnes à la première

HARRY PEPPER VIN DIESEL JOHN MALKOVICH
SETH GREEN DENZ HOPPER

Si ils trachent pas la tâche, ce sont leurs pères qui les acheveront.

DES HOMMES de main

En collaboration avec énergie 106.1

Le 10 octobre 2002 à 19h00 Au Cinéma 9 Rock Forest

Pour participer, découpez ce coupon et postez-le à:
Concours «Des hommes de main» 4204 Boul. Bertrand-Fabi, Rock Forest, Québec J1N 3Y2

Nom: _____

Adresse: _____

Ville: _____ Code postal: _____

Téléphone (jour): _____ Téléphone (soir): _____

Le tirage de 75 tirages passera doubles sur le 3 octobre 2002. Le valeur des prix est de 1 500\$. Règlements du concours disponibles chez Alliance Atlantis Vivafilm. L'annonce sera publiée les 26, 27, 28 septembre 2002.

À L'AFFICHE DÈS LE 11 OCTOBRE!

www.allianceatlantisvivafilm.com

Cinéma 9
4204, boul. Bertrand-Fabi
821-9999
www.galaxycinemas.com

SEMAINE DU 20 AU 26 SEPTEMBRE 2002

SIGNES (G + déconseillé aux jeunes enfants)
Vendredi au dimanche: 12 h 30, 15 h 30, 18 h 30, 21 h 30
Lundi au jeudi: 15 h 30, 18 h 30, 21 h 30

PHOTO OBSESSION (13 ans)
Vendredi au dimanche: 12 h 55, 15 h 55, 18 h 55, 21 h 35
Lundi au jeudi: 15 h 55, 18 h 55, 21 h 35

STEALING HARVARD (G)
Ven. et sam.: 13h, 16h, 19h, 21h40 Dim.: 13h, 16h, Lun.: 16h, 21h40 Mar. ou jeu.: 16h, 19h, 21h40

INVINCIBLE (13 ans)
Tous les soirs: 18 h 45, 21 h 35

L'ORSÉDÉE (13 ans)
Vendredi au dimanche: 13 h 10, 16 h 10, 19 h 10, 21 h 40
Lundi au jeudi: 16 h 10, 19 h 10, 21 h 40

LES QUATRES PLUMES (À venir)
Vendredi au dimanche: 12 h 25, 15 h 25, 18 h 25, 21 h 25
Lundi au jeudi: 15 h 25, 18 h 25, 21 h 25

LES SOEURS SAUTEUSES (À venir)
Vendredi au dimanche: 13 h, 16 h, 19 h, 21 h 30
Lundi au jeudi: 16 h, 19 h, 21 h 30

UNE VILLE PRÈS DE LA MER (13 ans)
Vendredi au dimanche: 12 h 40, 18 h 40
Lundi au jeudi: 15 h 40, 18 h 40

XXX (V.F.) (13 ans + violence)
Ven. ou dim.: 15h35, 21h35 Lun. ou ven.: 21h35

EGKS CONTRE SEVER (À venir)
Vendredi au dimanche: 13 h 05, 16 h 05, 19 h 05, 21 h 45
Lundi au jeudi: 16 h 05, 19 h 05, 21 h 45

ESPIONS EN HERBE 2 (G)
Vendredi au dimanche: 13 h, 16 h, 19 h, 21 h 45
Lundi au jeudi: 15 h 45

CALLER Spécial

Image of a person in a white uniform, possibly a caller or performer.

MRC MEMPHREMAGOG

à lire demain dans
La Tribune

Stephen Faulkner donnera le coup d'envoi de la saison à Victoriaville

Gilles Besmargian
VICTORIEVILLE

À sa deuxième année dans le décor culturel de Victoriaville, Diffusion Momentum, un organisme sans but lucratif qui oeuvre dans la promotion et la diffusion des arts de la scène, présente une programmation éblouissante, très diversifiée et bien remplie pour sa saison 2002-03, du 9 octobre au 28 mai prochain.

Seize spectacles

Une série de 16 spectacles et concerts intimes (deux de plus qu'en 2001) sera offerte au public de la région des Bois-Francis, majoritairement les mercredis à 20 h, soit au Pavillon Arthabaska sur le mont du même nom ou à l'auditorium du Théâtre Parminou, grâce à l'appui, entre autres, de la Ville de Vic-

toriaville et du ministère de la Culture et des Communications du Québec, dans le cadre d'une entente de développement culturel.

Pour entreprendre la saison automne-hiver, le 9 octobre, le c.a. de Momentum présidé par Pierre Guillemette a arrêté son choix sur l'auteur-compositeur-interprète Stephen Faulkner, un vieux routier de la chanson québécoise qui, au dernier gala de l'ADISO, a remporté le Félix dans sa catégorie.

Se succéderont sur scène par la suite, le guitariste originaire de Madagascar Erick Manana et sa musique traditionnelle (le 23 octobre), le saxophoniste baryton Charles Papisoff et son quartette (le 6 novembre), la chanteuse et musicienne française La Baronne alias Sylvie Cobo (le 16 novembre), le flûtiste canadien-japonais Ron Korb de calibre international qui enregistrera un DVD live (le 27 novem-



Le lancement de la série de spectacles pour la saison 2002-03 de Diffusion Momentum s'est fait en présence de Pierre Guillemette, le président du c.a. de l'organisme, de Roger Richard, maire de Victoriaville, Stephen Faulkner, l'artiste qui lancera la programmation automne-hiver, et Michel Comtois, le directeur artistique.

Alain Flick pour les amateurs de poésie, de théâtre, d'humour et surtout de mots (le samedi 9 avril), Angel Forrest, une artiste au style vocal envoûtant à la manière de Janis Joplin (le samedi 19 avril) et le trio d'accordéonistes français Le printemps des bretelles pour une ambiance de bal musette.

En spectacle hors série, le mercredi 11 décembre à 20 h, à l'église Sainte-Victoire, pour les amateurs de classiques du répertoire de Noël, l'orchestre de chambre Les Violons du roy avec comme artiste invitée la soprano Lyne Fortin. «Ce n'est pas tout, de déclarer le directeur artistique Michel Comtois. Nous sommes présentement en négociation avec de gros noms pour d'autres spectacles hors série».

«On aura compris que la venue de tous ces artistes dans nos murs n'aurait pas été possible sans la participation de nombreux partenaires locaux», a tenu à mentionner le président Guillemette. «Parmi eux, Gérald Musique, la Grande place des Bois-Francis, l'Hôtel le Suzor, la SDC centre-ville/Rues principales et le Resto Pub L'Évasion».

Pour ce qui est des billets, ils seront disponibles à compter du 30 septembre aux endroits suivants : Gérald Musique, le Cinéma Laurier, au Pavillon Arthabaska et à la Cordonnerie de la Grande place des Bois-Francis.

Si le prix des différents spectacles varie entre 15 \$ et 21 \$, Diffusion Momentum propose des tarifs en pré-vente et deux forfaits : la quintette (cinq spectacles pour 60 \$ et l'harmonie (les 16 spectacles pour 180 \$).

MOLSON DRY vous invite aux spectacles

LES PARAPLUMES DE CHERBOURG Mardi 1 ^{er} octobre 20h	SYLVAIN COSSETTE Vendredi 4 octobre 20h	DIANE DUFRESNE Vendredi 11 octobre 20h
ALAIN MORISOD ET SWEET PEOPLE Samedi 12 octobre 20h	ENSEMBLE ROMULO LARREA ET VERONICA LARC Mardi 15 octobre 20h	YOGA Mardi 15 octobre 20h

CENTRE CULTUREL
UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE
www.usherbrooke.ca/centreculturel
820-1000

Les spectacles
LE VIEUX CLOCHER
Sherbrooke
1590, Gait Ouest, Sherbrooke
(819) 822-2102

Laurent PAQUIN
Première impression
«A+, score parfait, Laurent Paquin se classe déjà parmi les meilleurs humoristes du Québec!»
- Jacques Samson, Le Soleil
«J'ai ri pendant deux heures... Coup de coeur, véritable coup de coeur...»
- Claude Gédé, RMI-SRC
«Il est excellent!»
- Yvon Deschamps
Vendredi et samedi 27 et 28 septembre

JORANE
16 MM
Samedi 12 octobre

VINCENT VALLIÈRES
Samedi 19 octobre

CARMEN CAMPAGNE
Dimanche 20 octobre 13 h 30

NICOLA CICCONE
Samedi 26 octobre

Gilles VIGNEAULT
Nouveau spectacle
Au bout du coeur
SUPPLÉMENTAIRE
Samedi 2 novembre

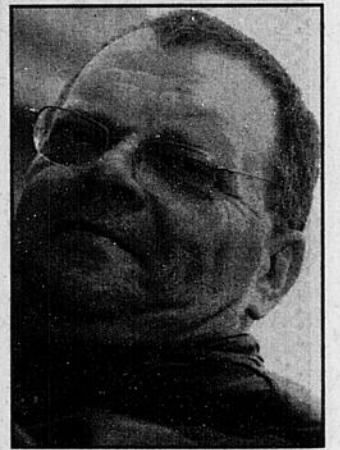
www.vieuxclocher.com

Le Centre d'Art de Richmond dévoile sa programmation

Guy Marchand
RICHMOND

Le Centre d'Art de Richmond a procédé au lancement de sa programmation de spectacles pour la saison 2002-2003, laquelle se démarque par la qualité et la renommée des artistes et des groupes, qui se produiront dans les 12 spectacles à l'affiche.

Le volet chansons permettra aux gens d'assister le 9 novembre prochain à la prestation du groupe Les Interdits, gagnant du prix Coup de coeur 2002, lors de la première édition du Festi-Rock de Richmond. Le réputé bluesman Bob Walsh enchaînera le 25 janvier avec un spectacle énergique en compagnie de Guy Bélanger à l'harmonica et Jean Cyr à la contrebasse. Amélie Veille, une jeune artiste de la relève, clôturera ce volet le 26 avril prochain.



Bob Walsh

Quatre spectacles figurent également à la série classique, dont celui du Duo Similia, formé de Nadia et Annie Labrie, les jumelles de la publicité de Loto-Québec. Le 5 octobre, elles proposeront un répertoire pour flûte traversière et guitare de grands classiques.

Puis le 7 décembre, le pianiste Matt Herskowitz, proposera un spectacle de Noël intitulé *Gabriel's Message, Christmas suite for piano*. Suivra le 21 mars, le duo formé de James Parker au piano et de Philippe Magnan, hautboïste et le 5 avril, le Centre d'Art fera place aux légendes et chansons du Saint-Laurent avec le groupe Les Cris du fleuve.

Le troisième volet de la programmation du Centre d'Art de Richmond s'intitule Série musique d'ici et d'ailleurs et présentera le 19 octobre, l'énergique pianiste de blues Lou Simon; un virtuose de la flûte, Ron Korb le 29 novembre; le groupe Quartango le 21 février et une Soirée de musique irlandaise sera présentée le 15 mars prochain dans le cadre des festivités de la St-Patrick de Richmond.

Mentionnons que différents plans d'abonnements sont proposés au public pour les différentes séries de spectacles. Pour information et réservation, on communique au 826-2488.

Dimanche 29 septembre à 10 h 30 et 13 h 30

L'ÈRE DE GLACE
RAY ROMANO
JOHN LEGUZZAMO
DENIS LEARY

Un film d'une rare beauté!

CENTRE CULTUREL
UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE
Achetez au **820-1000**

IGR **Desjardins**

Encore 7 activités pour **8 \$ SEULEMENT** pour l'enfant de moins de 14 ans!
Passeports en vente aux guichets du Centre culturel et au **820-1000**
Stationnement gratuit le dimanche.

Bienvenue dans votre musée

Dès le 8 octobre 2002

Musée de la nature et des sciences

Venez découvrir les étonnantes facettes de la nature et de la science!
Pour grandir en toute connaissance

Le dimanche 6 octobre, à 10 h
Petits et grands aventuriers se donnent rendez-vous pour
« LA TOURNÉE DES GRANDES ROCHES »

En compagnie du géologue Bruno Landry, partez à la découverte de phénomènes géologiques insoupçonnés!

- Départ du Musée de la nature et des sciences
- Coût : 15 \$ par personne, 40 \$ par famille

Réservez avant le jeudi 3 octobre, au 564-3200 #233
Faites vite, les places sont limitées!

Musée de la nature et des sciences
225, rue Frontenac Sherbrooke (Québec) J1H 1K1
Tél. (819) 564-3200

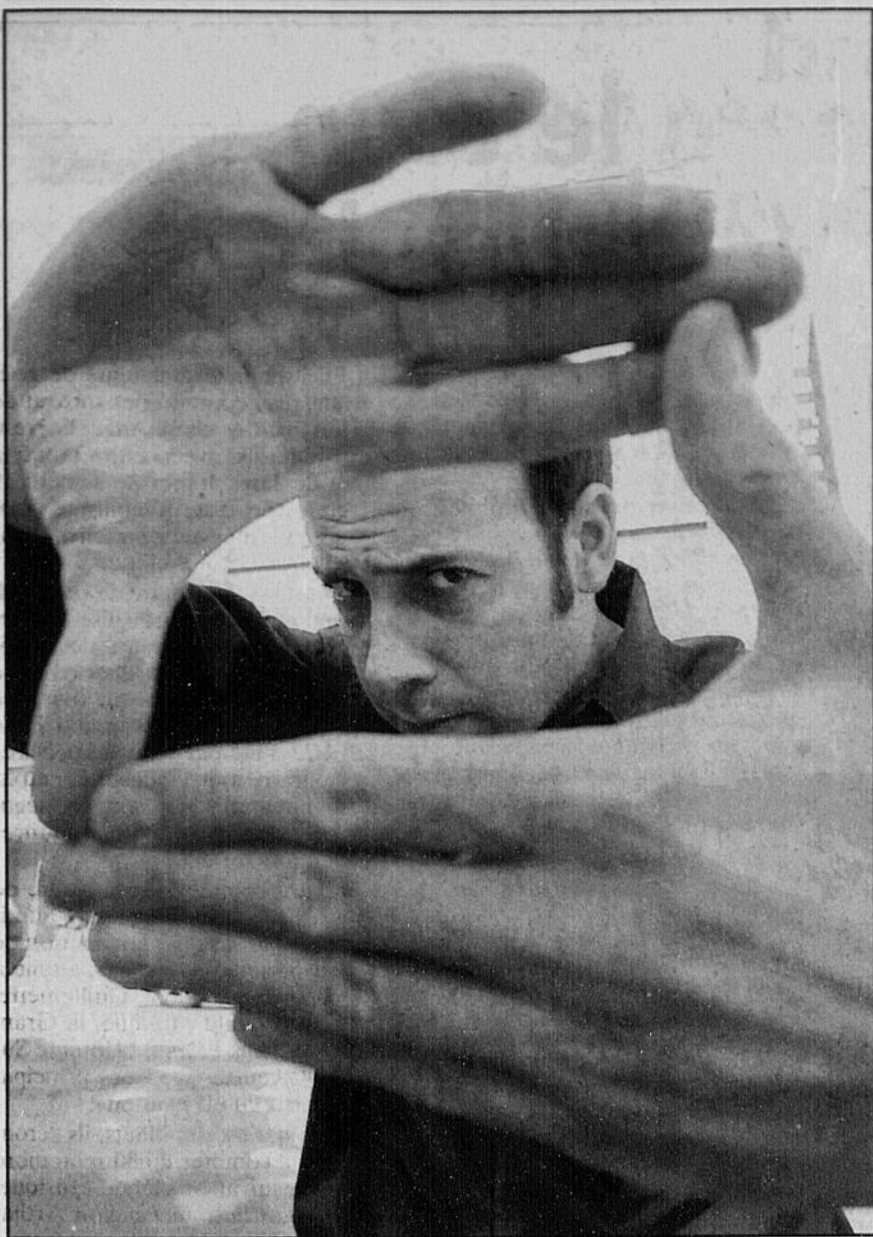
Canada Québec CRD - Estrie Ville de Sherbrooke La Tribune Radio-Canada TQS CITE 102.7 FM CHLT 630

Lecture publique à Thetford

Nelson Fecteau
THETFORD MINES

Dans le cadre de la sixième édition des Journées de la culture, le Service socio-culturel du Collège de la région de L'Amiante présentera le 27 septembre prochain une lecture publique et une rencontre avec quatre écrivains qui enseignent au Collège de la région de L'Amiante.

L'événement dont l'admission sera gratuite se tiendra entre 12 heures 10 et 14 heures à la bibliothèque municipale et collégiale et regroupera Mmes Louise Cotnoir et Danielle Dussault de même que MM. Bertrand Bergeron et André Jacques.



Pierre Brassard: un gars de bureau... pour jouer

ployés, qui en profitent toujours pour se lancer quelques vacheries ou niaiseries en insérant un huard dans leur machine préférée. «Et pourtant, il faut convaincre les spectateurs que les employés sont débordés, sinon ça ne tient pas, explique Brassard. Ici, les magouilles de bureau se règlent en trois minutes. On est virulent à l'égard de certains collègues. Le niveau de stress est assez élevé. Ça rappelle le bureau...»

Le bureau avec ses bourreaux de travail discrets et ses paresseux à la langue bien pendue joués notamment par Martin Matte, Stéphane E. Roy, Claude Prigent, Mélanie Maynard et Chantal Lamarre. Des personnages qui ouvriront leur cœur et se dévoileront devant la machine à café au fil des semaines. Prenez Jean-Claude, par exemple: «Un gars moins cultivé et plus imbécile que je le pensais, mentionne Pierre Brassard. Habituellement, dès qu'on lance "Crétin!", ça le concerne! C'est un prédateur pas très honnête. Michel Courtemanche (qui réalise cette adaptation d'une émission française diffusée sur la chaîne M6) le décrit comme un play-boy low budget.»

Loin de Rrrraymond Beaudoin...

On est loin de Rrrraymond Beaudoin, pas play-boy du tout, et de Bernard, médecin et cauchemar d'amour de Marina Orsini, que Pierre Brassard retrouvera à la mi-octobre. Pourquoi un Cauchemar d'amour 2, maintenant que les cœurs des tourtereaux battent à l'unisson?

«Mon personnage va s'épanouir. Il va être plus confiant et plus conscient de sa séduction. Il se chicanera sûrement avec Anne (Orsini). Comme il a des valeurs plutôt traditionnelles, il aura par ailleurs peut-être envie de consolider son engagement...»

En attendant le début du tournage, Pierre Brassard vit sa vie de comédien à Caméra café. Depuis un an, la carrière de celui qui a été lecteur de nouvelles bidon à 100 limites semble prendre une nouvelle direction. «J'aime jouer dans un décor, avoue-t-il. Les accessoires de cuisine et les appareils électroménagers en plastique sont les premières choses vers lesquelles je me suis dirigé en entrant à la maternelle.»

Pierre Brassard n'aurait d'ailleurs jamais accepté de devenir un «gars de bureau» ailleurs que dans des décors de

bureau. Le 9 à 5, pas pour lui! «Je me serais vu porter une cravate et avoir l'attitude d'un patron, mais je préfère jouer des scènes de bureau!»

Et depuis quand a-t-il ce désir de jouer? «C'est un sentiment difficile à définir pour moi. Comme je suis un créateur et que j'aime implanter mon univers, je me demande ce qui m'interpelle le plus: jouer les textes des autres ou les miens? J'aime les personnages intenses. Comme Roberto Benigni, je devrai probablement écrire les rôles que je souhaite incarner. Des démunis, par exemple, qui appellent à une sensibilité. Les comiques ne font que ça, masquer leurs sentiments avec l'humour.»

Pourtant, Pierre Brassard joue depuis toujours. Du moins, depuis ses débuts à Montréal, il y a 15 ans. Outre au Club Labrèche du Grand Blond avec un show surnois, a-t-il déjà été lui-même devant une caméra? Rappelez-vous, après les trois ans de 100 limites et les deux de Taquinons la planète, l'homme à tout faire de 36 ans est devenu Colette, le temps d'une saison. «Jouer ce rôle m'amusait. Mais 32 émissions, c'était bien assez! Pour en enregistrer une, je devais passer deux heures et demie sur la chaise du maquilleur.»

«Après Colette, j'ai dit non aux propositions de TVA, qui m'offrait de participer à des dérivés de 100 limites. Je devais réfléchir à ce que je voulais vraiment faire. J'étais un peu angoissé la première année que je n'ai pas fait partie d'une rentrée télévisuelle (en 1998). Devenir membre au Club Labrèche, il y a trois ans, est la première chose que j'ai acceptée. Ça m'a fait du bien de faire de l'humour dans des reportages.»

Car celui qui se cache derrière des doigts (les siens?) sur la photo a fait des études en journalisme écrit à Jonquière avant de quitter pour de bon son Val-d'Or natal et d'aller faire le pitre sur les ondes de CKMF, le matin. Il venait de remporter la finale des Auditions Juste pour rire, au Club Soda. «C'est plaisant de partir de loin pour se rendre à Montréal. Petit, je m'amusais à faire rouler mes petites voitures sur des avenues Décarie. Quelques années plus tard, je m'endormais en lisant un article dans L'actualité sur les morning men, en rêvant de faire ce métier.»

Depuis ses débuts donc, il a touché à tout (et à toutes! Parlez-en à Rrrraymond Beaudoin!). «J'espère passer à autre chose d'ici la célébration de mes 20 ans de carrière. Quoi faire? Je ne le sais pas encore.» Un café lui éclaircirait peut-être les idées...

Photo La Presse
Dans Caméra Café, Pierre Brassard s'appelle Jean-Claude et se promène un café à la main. «Un gars moins cultivé et plus imbécile que je le pensais», avoue le comédien.

Isabelle Massé
LA PRESSE

Certains n'en ont que pour la photocopieuse, la machine à eau, l'agrafeuse ou encore la mignonne réceptionniste de leur bureau. D'autres ne pourraient se passer des riches arômes de la Colombie avant une journée de travail.

«Comme les toilettes, la machine à café est essentielle dans un bureau», note Pierre Brassard. Autant que sur un plateau de tournage lorsque l'émission dans laquelle on fait le bouffon se nomme Caméra café (lundi, 20 h, à TVA).

Il faut être franchement discipliné lorsqu'on lance des répliques pendant des heures devant un contenant de caféine. «Je bois habituellement du déca

lors des enregistrements, avoue le comédien, qui tient à s'endormir avant le chant du coq après une journée de tournage. Je triche même parfois en prenant un Pepsi ou un Coke! Craint-il un jour d'avoir les dents brunes? «Non, mais certains collègues sentent à la longue le café... et ce n'est pas toujours agréable!»

Désormais, lorsque vous le voyez un café à la main, appelez-le Jean-Claude, représentant aux ventes d'une entreprise au nom inconnu tant des spectateurs... que des comédiens! «Je connais le nom des compétiteurs, mais pas celui de l'entreprise où travaille Jean-Claude! Mon personnage arrive parfois du rayon des pièces, mais on ne sait jamais de quelles pièces il s'agit. Il va sur la route... mais pour vendre quoi?»

C'est que le temps passé devant la machine à café de l'entreprise semble être tout ce qui compte pour ces em-



ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE SHERBROOKE
Stéphane Laforest
chef d'orchestre et directeur artistique

Intellos et SMOPOS
Musique des Amériques



Stéphane Laforest

28 septembre 02 - 20 h

Couleurs, chaleur, rythmes, douceur, voilà ce à quoi vous pouvez vous attendre à ce concert. L'Argentine et Ginastera nous offrent une œuvre envoûtante qui exploite les couleurs des différents instruments.

Au programme :

- 19 h 20 Conférence
- 20 h 00 Concert
- Variaciones concertantes de **Ginastera**
- Concerto pour 4 guitares de **Roux**
- Appalachian Spring : Suite de **Copland**
- Kaléidoscope de **Mercur**

Centre culturel de l'Udes
Billets en vente au 820-1000
30 \$ prix régulier
25 \$ aînés (60 ans et plus)
5 \$ étudiants (jusqu'à 26 ans)





Quatuor de guitares du Canada

BMO Groupe financier

CHLT630
La radio de l'information

TQS
ESTRÉE

LaTribune

Radio-Canada
Estrie

CITE
RockDétente
102.7 FM
rockdetente.com

Radio-Canada
Télévision
CKSH

GAGNEZ

500\$

COMPTANT

CHAQUE JOUR

C'est facile!
Écoutez et repérez

une supersuite

chanceuse dans
MA RADIO AU BOULOT
de 9h à 16h
du lundi au vendredi

7 500 \$ à gagner
d'ici le 4 octobre


CITE

RockDétente

102.7 FM

rockdetente.com

MA RADIO AU BOULOT



Participez au
Grand Concours littéraire

Dates du concours 001 du 24 août au 4 octobre 2002.

Critères d'admissibilité 002 Résider, travailler ou étudier en Estrie.

Catégories d'âge 003 10 à 13 ans (1 à 2 pages; BD : 1 page)
14 à 18 ans (2 à 3 pages; BD : 2 pages)
19 à 25 ans (3 à 6 pages; BD : 3 pages)
26 à 49 ans (5 à 10 pages; BD : 3 à 5 pages)
50 ans et plus (5 à 10 pages; BD : 3 à 5 pages)

Genres littéraires 004 Conte, nouvelle, récit, poésie, essai, prose
Bande dessinée (format 8 1/2 x 11; inédite; noir et blanc; le titre doit apparaître dans la première case).

Thème ouvert 005 « À la page... »

Attribution des prix 006 Les membres du jury se réservent le droit de répartir les bourses selon la qualité et le nombre des œuvres soumises.

Remise des prix 007 La cérémonie de remise des prix aura lieu dans le cadre du Salon du livre de l'Estrie, au Centre culturel de l'Université de Sherbrooke, le dimanche 20 octobre 2002, en présence des finalistes, des membres du jury et des commanditaires.

Prix à gagner 008 Des prix sont offerts aux lauréats et lauréates selon les budgets alloués par l'organisme et les commanditaires du concours.

Pseudonyme 009 Chaque texte doit être signé d'un pseudonyme. Celui-ci, de même que la catégorie d'âge des participants, doivent être inscrits à l'endos de chacune des pages du texte soumis.

Coordonnées 010 Les nom, adresse et numéro de téléphone doivent être inscrits dans une enveloppe scellée sur laquelle apparaissent le pseudonyme, la catégorie d'âge, le genre littéraire et le titre du texte.

Date limite 011 Tous les documents doivent parvenir au siège social de la corporation, au plus tard le 4 octobre 2002, le cachet de la poste en faisant foi.

Grand Concours littéraire
Salon du livre de l'Estrie
174, rue du Palais
Sherbrooke (Québec) J1H 4P9
Tél.: (819) 563-0744

N.B.: En cas de grève des postes, les documents pourront être déposés au siège social du salon.

Autres règlements disponibles sur demande. 78342

Ce week-end

La culture passionnée Sylvie Moreau

Pierrette-Hélène Roy

Sylvie Moreau se présente elle-même comme le reflet d'un produit culturel extrêmement diversifié. Elle connaît intimement la culture et nourrit, pour elle, une réelle passion.

«Je me considère comme une bonne représentante de la culture pour tous» fait-elle remarquer.

Pas étonnant qu'elle ait été invitée par la directrice des Journées de la culture Louise Sicura à en être, cette année, la porte-parole, une responsabilité qu'elle partage avec Melissa Auf der Maur qui s'investit au niveau de la communauté anglophone.

Elles prennent le relais de Marcel Sabourin et de Margie Gillis qui, l'an dernier, assumait la même tâche.

L'événement qui en est à sa 4e édition et qui est prévu pour cette fin de semaine soit les 27, 28 et 29 septembre, proposera à travers le pays rien de moins que 2000 activités dans près de 300 villes et villages. Dans les Cantons-de-l'Est, on dénombre plus d'une quarantaine d'activités qui offriront au grand public un accès direct et complètement gratuit à la culture.

Le thème choisi cette est «La culture pour tous» et les affiches, éloquentes, donnent à voir un boxeur, un policier, une chirurgienne et un chef cuisinier en contact avec une discipline artistique particulière.

Ouvrir son esprit

«Je considère qu'il faut aimer se cultiver, car la culture contribue à une ouverture de l'esprit, explique la porte-parole. La culture nous permet de prendre soin de nos sens et de nos émotions. Comme actrice, j'ai eu

l'opportunité de vivre des rencontres avec plusieurs publics et j'ai pu apprécier la richesse de ce rapport et de cet échange entre artistes et public.»

Incidentement, cette visibilité de trois jours qui est donnée à la culture correspond en tous points à la vision de la culture de la comédienne, elle qui a trempé dans toutes sortes de milieux et été mêlée à toutes sortes d'affaires, aussi bien la musique que le théâtre, le cinéma ou l'improvisation.

L'interprète de Catherine invite chaleureusement le grand public à participer en famille aux différentes activités proposées et à intégrer aux activités familiales cette chasse aux trésors culturels qui sera mise à la disposition de tous.

Se connaître soi-même

«Je considère que cette fréquentation, qui permet de se connaître soi-même, ses goûts et ses centres d'intérêt, constitue une manière de devenir non pas un expert des arts et de la culture mais un expert de soi-même.»

Elle est d'avis que les journées de la culture seront nécessaires tant et aussi longtemps que la notion de culture ne sera pas intégrée à la vie quotidienne comme le sont les sports.

Sylvie Moreau qui vient tout juste d'amorcer sa 4e saison avec le personnage de Catherine dans la série du même nom annonce une saison imposante.

Au moment de la rencontre, elle avait enregistré la semaine précédente le spécial de Noël d'une heure, un spécial qui sera rempli de surprises puisque Catherine, qui étrennera à son party de bureau une nouvelle robe achetée à New York en verra la réplique exacte sur le dos d'une secrétaire. De quoi susciter des grincements de dents...!

À l'agenda

Sur scène

Salle Maurice O'Bready du Centre culturel: la série passeport-jeunesse se poursuit ce dimanche, 10h30 et 13h30 avec le film *Ère de glace*.

Théâtre Granada: spectacle bénéfique au profit de CFLX, dimanche à 19h, avec *Olivier, Trou d'homme et Les Contribuables*.

Vieux Clocher de Magog: *Gilles Vigneault* présente son tout nouveau spectacle, samedi, 20h30.

Vieux Clocher de Sherbrooke: l'humoriste *Laurent Paquin* en spectacle vendredi et samedi, 20h30.

Au Cinéma

Dernier Jour

Maison du cinéma: *La chambre des officiers, XXX, Le défi bleu et Québec-Montréal*.

Cinéma 9: *Stealing Harvard, Invincible, Une ville près de la mer et XXX*.

Nouveautés demain:

Maison du cinéma (566-8782): *Sweet Home Alabama (VF), Le smoking et Histoire de pen*.

Cinéma 9 (821-9999): *Sweet home Alabama, Le smoking et Histoire de pen*.



Sylvie Moreau: la culture peut changer nos vies.

La guitare flamenco lance Musique du monde

C'est par une soirée au son de la guitare flamenco que débute la série *Musique du monde* du Théâtre Centennial, le samedi 5 octobre, avec un spectacle du guitariste Robert Michaels, accompagné, en première partie, des Puentes Brothers.

Torontois d'origine, Robert Michaels présentera des pièces flamenco/jazz de son plus récent album et quatrième en carrière, *Allegro*. Influencé par Carlos Santana, Joe Pass, Jimmy Page et Andrés Segovia,

Robert Michaels a déjà reçu un disque platine et deux disques d'or, ainsi que deux nominations aux Prix Juno.

Quant aux frères Alexis et Adonis Puentes, des jumeaux non identiques, ils ont déjà joué avec le Buena Vista Social Club dans leur Cuba natale. Aujourd'hui établis à Victoria, les deux musiciens, originaires d'Artemis, une ville près de La Havane, proposent une musique de danse cubaine appelée *son*. En spectacle, ils livrent notamment des pièces de leur premier album, *Morumba Cubana*.

Le conteur Fred Pellerin au Moulin d'Ulverton

Guy Marchand
ULVERTON

Le Moulin à laine d'Ulverton présentera le samedi 28 septembre à 20 heures, le spectacle du jeune et talentueux conteur, Fred Pellerin.

Né et enraciné à St-Elie de Caxton, ce diplômé en Littérature de l'Université du Québec à Trois-Rivières, se trimalle dans différents festivals au Québec et en France afin de perpétuer la mémoire de ses ancêtres, à travers les histoires que lui a léguées sa grand-mère, elle-même une conteuse émérite.

Médaillé de bronze au Concours

culturel des IVe jeux de la francophonie à Ottawa, Fred Pellerin transporte le public dans l'univers mystérieux des légendes et des contes tirés de son livre «Dans mon village, il y a belle lurette...», édité chez Planète rebelle.

Assis sur une petite chaise droite, chatouillant l'accordéon et la «ruine-babine», ce conteur promet un retour dans le passé ou l'imagination et la vérité donnaient naissance à des histoires drôles et touchantes. A signaler qu'à l'occasion de ce spectacle, la salle champêtre du Moulin à laine, sera éclairée à la chandelle!

Des billets sont disponibles au Moulin à laine d'Ulverton et chez Décodrade à Drummondville, au coût de 13,50 \$. Pour réservation ou autres informations, on compose le 826-3157.

Le Chiendent au Cochon Souriant



Photo Collaboration spéciale

Le groupe de musique Chiendent sera en spectacle ce vendredi à compter de 20 h au Cochon Souriant à Ste-Marguerite-de-Lingwick. Le spectacle présenté dans le cadre des Journées de la culture est gratuit. Pour plus d'informations, il est possible de composer le 819-877-5525. Les locaux de la troupe de théâtre ambulatoire Le Cochon Souriant sont situés au 66 de la rue Principale (route 108). Le concert amical qui sera offert par Nathael Hubert, Dominic Grégoire, Alexandre Jobin et Jonatan Audet, tous membres du groupe, promet une ambiance survoltée.

Un programme chargé pour les Journées de la culture

Steve Bergeron
sbergero@latribune.qc.ca
SHERBROOKE

Les amateurs de culture estriens auront de quoi s'arracher les cheveux à partir de demain: le programme régional des Journées de la culture, demain, samedi et dimanche, est généreusement garni.

Pour ceux qui n'ont plus le programme distribué samedi dernier, voici quelques suggestions de sortie pour les trois prochains jours.

Randonnée pédestre avec le MBA

Le Musée des beaux-arts de Sherbrooke propose ce samedi 28 septembre une randonnée pédestre pour découvrir l'art public.

Guidés par Réal Bergeron, les esthètes-athlètes sont invités à parcourir le plateau Marquette, où l'on retrouve des oeuvres tantôt traditionnelles, tantôt controversées, de Georges W. Hill, Ozias Leduc, Paul Béliveau, Cozic, Yvon Proulx, Paul Livernois, Gilles Larivière et Pierre Bourgault-Légros.

Ces sculptures, peintures, murales et fontaines qui ornent nos lieux publics sont désignées sous le vocable «art d'intégration», une expression juste



Monique Girard

puisque certaines d'entre elles sont si bien intégrées à notre paysage urbain qu'elles s'estompent et disparaissent.

Le départ se fera du Musée (241, rue Dufferin), à 14 h et la randonnée, ponctuée de «pauses art», dure une heure quarante-cinq minutes. En cas de pluie, elle est remise au lendemain, à la même heure.

Rencontrez Monique Girard

L'artiste Monique Girard ouvre les portes de son atelier et présente en peinture le processus de création de sa dernière exposition, *Le souffle*, composée de douze tableaux. Elle dévoile aussi une murale de 2,5 par 4 mètres, en cours de réalisation. Cela se passe dans l'édifice du RACE, au 66, rue Albert, au centre-ville de Sherbrooke.

Lancement de livre à Austin

À l'occasion du Week-end Art et Culture 2002 d'Austin, on procédera, le 29 septembre à 13 h 30, à l'église pa-

roissiale d'Austin, au lancement d'un livre de Françoise Hamel-Beaudoin: *Lily Esther Butters. Née pour aimer*.

Publié aux éditions Janson, ce livre propose la biographie de la fondatrice du Cecil Butters Memorial Hospital, ouvert à Austin en 1947, et qui se consacrait aux enfants handicapés mentalement et abandonnés.

Le week-end est par ailleurs ponctué de rencontres avec des artistes et artisans, au coeur du village. En sus, souper-concert samedi soir et conférence-causerie dimanche. Renseignements: 843-4281.

Une fresque à la craie au centre-ville

La radio communautaire de Sherbrooke, CFLX, invite petits et grands qui passeront devant leurs locaux du 67, rue Wellington Nord, à saisir un bout de craie et à participer à la grande fresque qui sera réalisée à même le pavé de la rue.

Cette section de rue sera évidemment fermée, et la station diffusera une émission en direct depuis l'événement. Rendez-vous entre 13 h et 16 h, le dimanche 29 septembre.

Causerie et réécriture à la bibliothèque

Samedi, de 10 h 30 à 12 h, la bibliothèque Éva-Sénécal offre aux 7 à 10 ans

de réécrire *Les trois petits cochons*, avec Anne Guichard. Le lendemain, causerie avec l'auteur et poète Daniel Roy, qui parlera de son plus récent recueil, *Les liens atemporels*, à compter de 13 h 30. L'entrée est gratuite pour les deux activités, mais il faut un laissez-passer, que l'on se procure en composant le 821-5861.

Dessin et spectacle familial à Orford

Samedi, entre 10 h et 15 h, au Centre d'arts Orford, des musiciens à l'oeuvre servent de modèles aux participants d'un atelier de dessin. Professionnels et amateurs sont invités (il faut apporter son matériel pour peindre). Information et réservation au 843-3981 poste 231.

Le lendemain, à 14 h, on présente le spectacle familial *D'aventures en aventures*, de l'Arsenal à musique. Celui-ci comporte la présentation des instruments de l'orchestre et un atelier sur les personnages et les univers des compositeurs Bedrich Smetana et Camille Saint-Saëns, par le truchement des pièces *La Moldau* et *Danse Macabre*. Il faut réserver sa place. Le spectacle est gratuit.

Explorer des Paroles d'hommes

Le Théâtre des petites lanternes



Stéphane Laforest

tient le premier atelier-laboratoire de sa prochaine création, *Paroles d'hommes*. Des comédiens amateurs et professionnels exploreront différentes thématiques, dirigés par l'auteur et le metteur en scène, indique la directrice artistique Angèle Séguin.

Toute la population, les hommes en particulier, est invitée à voir un extrait de ce travail et à rencontrer les artistes, ce dimanche 29 septembre, à 13 h 30, au Centre d'animation culturelle, situé au 1215, rue Kitchener, à Sherbrooke.

Répétition de l'OSS

Demain vendredi, l'Orchestre symphonique de Sherbrooke, dirigé par Stéphane Laforest, invite toute la population à assister à la répétition de son concert de samedi soir. Le public pourra discuter avec les musiciens. Il suffit de se présenter entre 13 h et 16 h 30 au Centre culturel de l'Université de Sherbrooke. On réserve par téléphone au 821-0227.

Ronald Reagan ne reconnaît plus son épouse

LOS ANGELES (AP) - Nancy Reagan craint que son mari, l'ancien président Ronald Reagan, atteint de la maladie d'Alzheimer à un stade avancé, ne soit plus en mesure de la reconnaître.

Dans un entretien pour l'émission «60 Minutes II» diffusée hier sur CBS, l'ex-First Lady confie que la

maladie a volé au couple ses «plus belles années» de l'après-Maison Blanche.

Agé de 91 ans, Ronald Reagan passe désormais ses journées reclus dans sa résidence de Bel Air, en Californie. A la question de savoir s'il peut encore la reconnaître, son épouse répond d'un laconique «je ne sais pas».

«Les meilleures années viennent quand on peut se retourner et échanger des souvenirs. C'est ce qu'il y a de pire avec cette maladie: on ne peut échanger des souvenirs avec personne (...), et nous en avons beaucoup», explique Mme Reagan.

La perte de mémoire de l'ancien chef de la Maison Blanche a notamment empêché le couple de célébrer le 50e anniversaire de son mariage, le 4 mars dernier. «J'aimerais pouvoir lui en parler», dit-elle avec tristesse. «J'ai parfois dû me retenir de lui demander 'chéri, tu te souviens?'» Malgré les visites régulières de sa fille Patti Davis, Nancy Reagan se sent seule.

«Quand on est confronté à ce type d'épreuve, on est seul et personnel ne peut rien faire», résume-t-elle. Le 40e chef de l'exécutif américain n'a plus été vu en public qu'à de rares occasions depuis qu'il a rendu publique sa maladie neuro-dégénérative en 1994.

«Les secouristes ont été appelés à la fin de l'après-midi par la gardienne qui venait de retrouver l'enfant âgé de 16 mois sans signes vitaux dans sa couchette. Le drame s'est produit dans un bungalow hébergeant une famille d'accueil.

Les ambulanciers ont conduit le bébé au Centre Hospitalier de Granby (CHG), où son décès a été constaté.

Même si l'enfant ne portait aucune marque de violence, les policiers ont décidé d'amorcer une enquête pour élucider la véritable cause de sa mort.

On croit qu'il pourrait s'agir d'un cas de «syndrome du berceau». Il faudra cependant une autopsie pour le confirmer.

On appelle «syndrome du berceau» la mort subite et inexplicable d'un nourrisson apparemment en bonne santé.

In memoriam

BEACHEMIN (M. Adrien)
87 ans, Sherbrooke
BILODEAU (Mme Mariette)
70 ans, Lac-Mégantic
BREAULT (Mme Jeannine)
64 ans, Stanstead
DION (Mme Jeanne)
89 ans, Drummondville
FORTIN (M. Charles)
89 ans, Beaulac-Garthy
GIRARD (M. Jean-Paul)
81 ans, East-Angus
LACROIX (M. André)
65 ans, Richmond-Cleveland
MARTIN (M. Raymond)
76 ans, Sherbrooke
SPALDING (M. Denis)
84 ans, Sherbrooke
TEASDALE (Mme Florabelle)
Sherbrooke
TURGEON (Mme Rose-Alma)
88 ans, Rock Forest

SEAF L'Assurance-Vie des frais funéraires à faible prime.
569-2538



LACROIX
André

À son domicile, le 23 septembre 2002, est décédé monsieur André Lacroix, à l'âge de 65 ans, époux de Madeleine Betit, fils de feu Amédée Lacroix et de feu Agnès Durocher, demeurant à Richmond-Cleveland. Monsieur Lacroix repose au: Centre Funéraire Yves Houle & Frère 198 Adams, Richmond, Qc. Tél.: 1-800-405-4777; Téléc.: 1-819-826-3001. Heures de visite: JEUDI le 26 septembre, de 19 h à 22 h. VENDREDI le 27 septembre, de 14 h à 17 h et de 19 h à 22 h. Jour des funérailles, de midi jusqu'au départ du salon à 14 h. Funérailles, le samedi 28 septembre 2002, à 14 h 30, en l'église St-Bibiane de Richmond. Inhumation au cimetière St-Claude de Windsor. Outre son épouse, monsieur Lacroix laisse dans le deuil ses enfants: Manon (Denis Mallette), Kingsey Station; Caroline (Normand Maurice), St-Félix de Kingsey; Mélanie (John Blais Jr), Richmond; Cynthia (Martin Proulx), Kingsey Station; ses petits-enfants: sa filleule Tina et Marco Mallette; Gabriel Proulx; ses frères et sœurs: Émilie (feu Bertrand Perreault), Richmond; Émilien (TI-BLANC) (Alice Boisvert), Richmond; Denise, Sherbrooke; il était aussi le frère de feu Pauline (Roger Annotte), Joliette; il laisse ses beaux-frères et belles-sœurs: Maurice Betit (Pauline Béchard), Melocheville; Annette Betit (Réal Denommée), Ulverton; Jean-Paul Béat (feu Shirley Durocher), Richmond; Claire Betit (Gilles Cousineau), Melbourne; Jeanne Betit (Claude Lagacé), St-Charles de Drummond; Noëlla Betit (François Hamel), St-Félix de Kingsey; ses neveux, nièces, cousins, cousines, autres parents et amis.

À Drummondville, le 23 septembre 2002, est décédée madame Jeanne Deschênes à l'âge de 89 ans, épouse de Oscar Dion, demeurant à Drummondville. Madame Dion repose au: Centre J.N. Donais Coopérative funéraire 191 rue Lindsay, Drummondville (Qc) Tél.: 819-472-3730 - Sans frais: 866-472-3730 Téléc.: 819-474-4559 Luc Langlois, directeur général Courriel: jndonais@globetrotter.net Heures de visite: JEUDI le 26 septembre, de 10 h jusqu'au départ du salon à 13 h 30. Funérailles, le samedi 28 septembre 2002, à 14 h, en l'église St-Frédéric. Inhumation au cimetière St-Pierre, 880 rue St-Pierre, Drummondville. Madame Dion laisse dans le deuil sa fille: Denise Dion, Sherbrooke; ses sœurs: Marguerite Deschênes (feu Charles Dionne); Marie-Rose Deschênes (Josaphat Sigouin); ses beaux-frères et belles-sœurs, neveux, nièces, plusieurs autres parents et amis(es).



BREAULT
Jeannine
(Fauteux)

À la C.S.S.S.C. le 25 septembre 2002, est décédée madame Jeannine Fauteux, à l'âge de 64 ans, épouse de Fernand Breault, demeurant à Stanstead. Madame Breault repose à:

Résidence funéraire Charron & fils inc. 228, rue Child, Coaticook (Québec) Tél.: 819-849-4141 - Téléc.: 819-849-4200 Claude Charron, président Stéphane Charron, directeur

Heures de visite: VENDREDI de 14 h à 16 h et de 19 h à 22 h. Jour des funérailles, de 9 h jusqu'au départ du salon à 10 h 40. Funérailles, le samedi 28 septembre 2002, à 11 h, en l'église St-Jean L'Évangéliste. Inhumation au cimetière St-Edmond. Outre son époux, madame Breault laisse dans le deuil ses enfants: Carole (Gérald D'Anjou), Cowansville; Chantal (Daniel Fecteau), East Hereford; Pierre (France Roy), Coaticook; Denis (Maryse McDuff), Coaticook; Lyne (Donald Beaudoin), Coaticook; Ginette (Ghislain Hébert), Stanstead; Nancy (Sylvain Charest), Coaticook; ses petits-enfants: Dominique, Stéphane, Rémi et Josianne Ruel; Jean-Pierre, Annie, Marie-Claude et Valérie Fecteau; Yann, Carl, Dave, Patrick et Mélanie Breault; Kevin, Jennifer et Ricky Beaudoin; Marc-André, Vicky et Stéphane Hébert; Maxime et Anthony Charest; ses frères, sœurs, beaux-frères et belles-sœurs: Yolande (Don); Gilles (Lilianne); Denise (feu Lionel); René (Rolande); Fernand (Monique); Léopold (Laurianne); Doris (Yvon); Dolores (feu Neil); Yvan (Claudette); Lise (Marc); Marie-Claire (Gérald); André (Danielle); Gabriel (Pauline); Nicole (Michel); Michel (Joselyne); Rita (Yvan); Réal (Céline); il était aussi le frère de feu Roger (Raymonde) et de feu Serge (feu Marjolaine) et il laisse ses beaux-frères et belles-sœurs: Rolland (Thérèse); Rollande (Jean-Eugène); Gisèle (Jacques); Dolores (Raymond); René (Gabrielle); il était aussi le beau-frère de feu Elphège (Eva); feu Léon (Lucie) et de feu Léopold (feu Cécile); ainsi que plusieurs neveux, nièces, autres parents et amis. En guise de sympathie, des dons à la FONDATION DU C.S.S.S. COATICOOK, seraient appréciés.

Nécrologie

COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DE L'ESTRIE 565-7646
Encore plus près de vous



BEACHEMIN
Adrien J. (Andy)

À Ste-Anne-de-Bellevue, le 23 septembre 2002, est décédé monsieur Adrien Beauchemin, à l'âge de 87 ans, époux de Cécile Hallé, demeurant à Sherbrooke. Monsieur Beauchemin repose à:

Coopérative funéraire de l'Estrie Maison A. Bélie 505 rue Short, Sherbrooke, Qc Tél.: 819-564-6455 - Téléc.: 819-564-7346 Mario Lemaire, directeur Courriel: cfe@abacom.com

Heures de visite: JEUDI le 26 septembre, de 11 h à 13 h 30. Funérailles, le vendredi 27 septembre 2002, à 14 h, en la Cathédrale St-Michel suivies de la crémation. Les cendres seront déposées au cimetière Les Jardins du souvenir à une date ultérieure. Outre son épouse, monsieur Beauchemin laisse dans le deuil ses enfants: Daniel (Manon Bourdeau) et Louise; sa petite-fille: Amélie; son frère: Armand (feu Jeanne Brochu); ses sœurs: Germaine (feu Lionel Gosselin) et Marie-Anne; il était aussi le frère de feu Azarias (feu Irène Gosselin) et de feu Laura (feu Édouard Auger); il laisse ses beaux-frères et belles-sœurs: Simone, Isabelle (Al Villeneuve); Mariette (Réjean Lapière); Jeanne Lessard (feu Marius); Bertrand; Colette (Émile Mongeau) et Dolores; il était également le beau-frère de feu Henri-Louis, feu Thérèse, feu Sébastien et de feu Roger. Il laisse de plus dans le deuil de nombreux neveux, nièces, cousins, cousines, autres parents et amis. La famille tient finalement à remercier le personnel soignant qui a assisté Andy, particulièrement celui du CLSC de Sherbrooke.



MARTIN Raymond
1926-2002

Au CHUS Hôpital Fleurimont, le 18 septembre 2002, est décédé monsieur Raymond Martin, à l'âge de 76 ans, époux de feu Suzanne Bélanger, demeurant à Sherbrooke. La direction des funérailles a été confiée à la:

Résidence funéraire Steve L. Elkas inc. 601 du Conseil, Sherbrooke (Québec) Tél.: 819-565-1155 - Téléc.: 819-820-8872 Steve Elkas, prés. / Clément Cartier, dir. Courriel: stevel.elkas@videotron.ca

La famille vous accueillera au salon le VENDREDI 27 septembre 2002, de 19 h à 22 h. À noter qu'il n'y aura pas de visite au salon le jour des funérailles. La famille sera présente le 28 septembre 2002, à l'église à compter de 10 h et les funérailles suivront à 10 h 30, en l'église Notre-Dame du Perpétuel Secours, en présence des cendres. Monsieur Martin laisse dans le deuil ses enfants: Line-Marie, Pascal (Chantale Roy) et Nicolas (Céline Léveillé); ses petits-enfants: Line-Sue, Karine, Elizabeth, Maria, Myriam et Étienne. La famille Martin: Rollande Joubert (feu Robert); Laurent (Lise Choquette); Doris Martin; Jeanne (Wayne Ross). La famille Bélanger: Bob Uyeda (feu Rachel); Denyse (Jacques Dupuis); Diane (Gérard Coutlée) Claudette; Monique (Claude Gélinas); il laisse également ses neveux, nièces, autres parents et amis. Les enfants tiennent à remercier le Dr Rachel Bujold, Jacqueline Côté, Claude Charest et le Dr Liane Beaulieu. Les témoignages de sympathie peuvent s'exprimer par des dons à la FONDATION DU CHUS, 580 rue Bowen Sud, Sherbrooke, Qc. J1G 2E8.



GIRARD
Jean-Paul

Au CHUS, hôpital Fleurimont, le 21 septembre 2002, est décédé monsieur Jean-Paul Girard, à l'âge de 81 ans, époux de Hélène Bergeron, demeurant à East-Angus. La direction des funérailles et la crémation ont été confiées à la:

Coopérative funéraire de l'Estrie 526, rue Prospect, Sherbrooke (Québec) Tél.: 819-565-7646 - Téléc.: 819-565-7844 Martial Théroix, président Courriel: cfe@abacom.com

Afin de respecter les dernières volontés de monsieur Girard, il n'y aura pas d'exposition. La famille sera présente à l'église, le jour des funérailles, à compter de 9 h 30, afin de recevoir les condoléances des parents et amis. Funérailles en présence des cendres, le vendredi 27 septembre 2002 à 10 h 30, en l'église St-Louis de France. Inhumation au cimetière d'East-Angus. Outre son épouse, monsieur Jean-Paul Girard laisse dans le deuil ses enfants: Madeleine, Thérèse, Roger (Mary Piskopos), Réal, Marcel (Lynda Wells), Cécile, Irène, Diane (Maurice Beaugard). Il était également le père de feu Benoît. Il laisse ses 11 petits-enfants et ses 9 arrière-petits-enfants; ses frères et sœurs: Marie-Anne Girard (Wilfrid Sanschagrin), Josaphat (Irène Sanschagrin), André (Régina Sanschagrin), Thérèse (feu Alfie Ward). Il était le frère de feu Jeanne-D'Arc (Eugène Bégin). Il laisse ses beaux-frères, belles-sœurs, cousins, cousines, neveux, nièces; ainsi que de nombreux autres parents et amis. La famille tient à remercier les médecins ainsi que tout le personnel des soins Intensifs du 9e étage du CHUS, hôpital Fleurimont, pour les très bons soins prodigués. En guise de sympathie, des dons à la FONDATION DU CHUS, FLEURIMONT, 3001, 12e avenue Nord, Fleurimont (Québec) J1H 5N4, seraient grandement appréciés.



FORTIN
Charles

Au Centre Hospitalier de la région de l'amiante, le 22 septembre 2002, est décédé monsieur Charles Fortin, à l'âge de 89 ans, époux de madame Alice Pomerleau, demeurant à Beaulac-Garthy. Monsieur Fortin repose à la:

Maison funéraire Audet Limitée 496 ave. Jacques Cartier, Disraeli (Qc) Tél.: 418-449-2500, Téléc.: 418-449-1773 Pierre Dupuis, prés., Symon Audet, dir.

Heures de visite: MERCREDI de 14 h à 16 h 30 et de 19 h à 22 h. Jour des funérailles de 9 h jusqu'au départ du salon à 10 h 35. Funérailles, le jeudi 26 septembre 2002, à 11 h, en l'église St-Charles-Borromée de Beaulac-Garthy. Par la suite il y aura incinération et les cendres seront déposées au cimetière paroissial à une date ultérieure. Outre son épouse, monsieur Fortin laisse dans le deuil ses enfants et leur conjoints(es): Renald Fortin, Solange, Gérald, Lise, Huguette, Claudette, Laurent, Simon, Richard, Bernardin, Francine, Nicole, Maurice, Clémence, Murielle et Alain Fortin; ses 20 petits-enfants ainsi que ses 6 arrière-petits-enfants. Monsieur Fortin laisse également dans le deuil son frère, ses sœurs et leurs conjoints(es): Adrien Fortin, Rita Fortin, Simone Fortin, Jeannine Fortin et Réjeanne Fortin; ainsi que de nombreux neveux, nièces, cousins, cousines, autres parents et amis. La famille aimerait remercier sincèrement le personnel du 3 A du CHRA de Thetford-Mines pour l'attention et les bons soins apportés à monsieur Fortin. En guise de sympathie, des dons à la FONDATION DU CHRA, 1717 rue Notre-Dame Nord, Thetford-Mines, Qc. G6G 9Z9, seraient grandement appréciés de la famille.



DION
Jeanne (Deschênes)
1913-2002

Accidentellement sur la rte 143, le lundi 23 septembre 2002, est décédée madame Florabelle Blanchette, épouse de Leonard Teasdale, demeurant à Sherbrooke. Madame Teasdale repose à la:

Résidence funéraire CASS inc. 6 rue Belvidère, Lennoxville, Qc Tél.: 819-564-1750 Meredith Barter, directeur; Caroline Beaugard, directrice.

Heures de visite: VENDREDI de 19 h à 21 h. Jour des funérailles, à compter de 13 h. Funérailles, le samedi 28 septembre 2002, à 14 h, au salon funéraire. Inhumation au cimetière St-Peter's de Sherbrooke. Outre son époux, madame Teasdale laisse dans le deuil ses enfants: Joyce; Judy (Bob Miller); Ronald; David (Maurice); Kathy et Annette; ses petits-enfants: Michael, Karen, David, Anne, Melissa, Tammy, Adam, Patrick, Amanda, Jessie et plusieurs arrière-petits-enfants; son frère: Wesley (Pauline Brenton); ainsi que ses neveux, nièces, autres parents et amis. En guise de sympathie, des dons à la FONDATION DE VOTRE CHOIX, seraient grandement appréciés de la famille.



BILODEAU
Mariette
(Campeau)

À Drummondville, le 23 septembre 2002, est décédée madame Mariette Campeau, à l'âge de 70 ans, épouse de Léo Bilodeau, demeurant à Lac-Mégantic. Madame Bilodeau repose au:

Centre Funéraire coopératif du Granit 3844, Québec Central, Lac-Mégantic Tél.: 819-583-2919, 1-800-667-2919 Téléc.: 819-583-3743 Courriel: cfrgranit@meganic.net Manon Grenier, directrice générale Claude Valois, thanatologue

Heures de visite: JEUDI de 19 h à 21 h. Jour des funérailles, de 11 h jusqu'au départ du salon à 13 h 30. Funérailles, le vendredi 27 septembre 2002, à 14 h, en l'église St-Agnès. Outre son époux, madame Bilodeau laisse dans le deuil sa fille: Hélène Bilodeau (Michel Roy), Pipolpis; sa petite-fille: Mélodie; ses frères, sœurs, beaux-frères et belles-sœurs: Rita Campeau (feu Sylvio Boulanger), Lac-Mégantic; St Benoît Campeau, f.c.s.c.j., Sherbrooke; Jacqueline Campeau, Lac-Mégantic; Jean Campeau (Lis) Bellefleur, Lac-Mégantic; Judith Campeau (Fernand Boileau), Ville LaSalle; Lucien Bilodeau (Monique Boulanger), Lac-Mégantic; Albert Bilodeau (Simone Robert), Lac-Mégantic; Cécile Bilodeau (Henri-Louis Blais), Hartford Conn.; ainsi que plusieurs neveux, nièces, cousins, cousines, autres parents et amis.

TEASDALE
Florabelle
(Blanchette)

Accidentellement sur la rte 143, le lundi 23 septembre 2002, est décédée madame Florabelle Blanchette, épouse de Leonard Teasdale, demeurant à Sherbrooke. Madame Teasdale repose à la:

Résidence funéraire CASS inc. 6 rue Belvidère, Lennoxville, Qc Tél.: 819-564-1750 Meredith Barter, directeur; Caroline Beaugard, directrice.

Heures de visite: VENDREDI de 19 h à 21 h. Jour des funérailles, à compter de 13 h. Funérailles, le samedi 28 septembre 2002, à 14 h, au salon funéraire. Inhumation au cimetière St-Peter's de Sherbrooke. Outre son époux, madame Teasdale laisse dans le deuil ses enfants: Joyce; Judy (Bob Miller); Ronald; David (Maurice); Kathy et Annette; ses petits-enfants: Michael, Karen, David, Anne, Melissa, Tammy, Adam, Patrick, Amanda, Jessie et plusieurs arrière-petits-enfants; son frère: Wesley (Pauline Brenton); ainsi que ses neveux, nièces, autres parents et amis. En guise de sympathie, des dons à la FONDATION DE VOTRE CHOIX, seraient grandement appréciés de la famille.



SPALDING
Denis

À la Maison Aube-Lumière, le 23 septembre 2002, est décédé monsieur Denis Spalding, à l'âge de 84 ans, époux de Madeleine Ménard, demeurant à Sherbrooke. Monsieur Spalding repose à la:

Résidence funéraire Steve L. Elkas inc. 601 du Conseil, Sherbrooke (Québec) Tél.: 819-565-1155 - Téléc.: 819-820-8872 Steve Elkas, prés. / Clément Cartier, dir. Courriel: stevel.elkas@videotron.ca

Heures de visite: JEUDI le 26 septembre 2002, de 14 h à 16 h et de 19 h à 22 h. Jour des funérailles, de 9 h jusqu'au départ du salon à 10 h 45. Funérailles, le vendredi 27 septembre 2002, à 11 h, en l'église St-François d'Assise. Il y aura ensuite incinération et les cendres seront déposées au cimetière de Compton à une date ultérieure. Outre son épouse, monsieur Spalding laisse dans le deuil ses enfants: Lorraine (André Bélanger); Richard; Judith (Jean-Louis Bergeron); Carol (Aimé Lupien); Marc (Silvie Nadeau); Linda (Yves Bombardier); ses 9 petits-enfants et ses 2 arrière-petits-enfants; sa belle-sœur: Mireille Poulin (feu Normand Spalding); Marguerite Ménard (feu Robert Breault); Rosilda Ménard (Paul St-Laurent); Laurent Ménard (Denise Bergeron); ainsi que plusieurs neveux nièces, autres parents et amis. La famille tient à remercier tout le personnel de l'Institut Universitaire de Gériatrie de Sherbrooke, Pavillon Argyll et la Maison Aube-Lumière pour tous les bons soins prodigués à monsieur Spalding. En guise de sympathie, des dons à la MAISON AUBE-LUMIÈRE, 220 Kennedy Nord, Sherbrooke, Qc. J1E 2E7, seraient grandement appréciés.

NOUS SOMMES LÀ...

Services aux personnes atteintes de cancer et à leur famille

- Soutien affectif (individuel ou en groupe)
- Transport
- Pansements, perruques et prothèses mammaires
- Accessoires pour personnes laryngectomisées ou colostomisées
- Hébergement à la Maison de la Société
- Documentation

Société canadienne du cancer Canadian Cancer Society

RÉGION DE L'ESTRIE
3330, rue King Ouest, bureau 130
Sherbrooke (Québec) J1L 1C9
Tél.: (819) 562-8869
Fax: (819) 562-5870
sccestrie@quebec.cancer.ca

AVIS LÉGAUX - APPEL D'OFFRES - SOUMISSIONS - ENCANS

ENCAN

À la ferme de Melvin Dustin et Phyllis Dewey, 605 et 607, route Fairfax à Stanstead, Québec (à 1/4 km de la route 143 et de l'autoroute 55). Surveillez les indications à la sortie 2. La vente par encan se tiendra le samedi 28 septembre dès 9 h précises et le dimanche 29 septembre si nécessaire.

Bogheis, sleighs, équipements de travail, matériel de docteur ou «piano» couvert Wm. Grey & Son; bogheis «boîte de piano» atterrée français Co. Boston 1910 avec siège à ressort; bogheis McLaughlin-Corcoran; Carriage Co.; bogheis «de piano»; chariot de gouvernante; sleigh structure pleine avec «col de cygne»; sleigh «pung»; sleigh de travail 2 bogheis; sleigh caribou; travail double siège triple avec peintures et motifs originaux; chariot de route 2 roues; chariot «breaking»; 2 roues; traîneau pour lait; bogheis et sièges de voiture; tableaux de sleigh; colliers et «hames» de chevaux; grand choix de harnais comprenant harnais de manège, harnais de chevaux, brides, sellerie, collier et clochettes; selles comprenant 1 de côté, 4 de style western, 2 de style anglaise. Les sleighs et bogheis seront vendus à 13 h.

Antiquités et objets de collection: 300 verres en verre pressé avec dorure Heisey; verrerie de couleur verte avec dorure comprenant service à salade/fruit, salière et poivrière, crémier et sucrier; table et bureau avec assiette à dessert en verre, tout datant des années 1900; pièces en verre Depression, en verre Carnaval et en verre pressé; cristal; verre coupé; tassés en porcelaine; saupoudrier à marinade; 2 ensembles salières et poivrières «Aunt Jemimah»; autres salières et poivrières; bibelots japonais; collection de carafes Avon; assiette de collection 1926 Rock Island; vases en verre satiné; pichets; cruches; très vieilles figurines comprenant Matilda par Florence Ceramics; pharmacie; coffre à documents; très grand coffre d'outils des années 1940; coffre de literie; 2 armoires de coin 8 pi x 4 pi x 16 pi; banc de piano; bergantes; chaises «press back» et en osier; 6 chaises en pin; chaise Northland; tables et supports; bureau «lap»; lits; «stripper» épis de maïs datant des années 1945; baril de beurre; coffres; laveuse; collection de Maytag; tapis à vendre; enregistreur de plancher en fer; très vieilles peintures à l'huile encadrées; autres illustrations et cadres; miroirs; lampes; bouteilles de lait avec bouchon; casserole en fonte; mélangeur à crème glacée; bols en bois; cuves en bois; caméras Brownie; 2 vieilles lumières de rue de Stanstead; «drath» contrôlé avec chaîne; épées; calendrier 1937 Farine Robin Hood; literie; 2 pouspées Crissy dans leur boîte (1971), comme neuves; grande sélection de disques 33, 45 et 78 tours; collection de pochettes d'albumettes; de boîtes de cigare; de bouteilles de crème, etc.

Outillage: perceuse sur colonne; 2 vaneuses; mélangeur à ciment; scie à chaîne 550 Pioneer, moteur 1 force, jamais utilisée; Ski-Doo 1989; moteur nécessitant réparation; dolores; marteaux de forge; grappins à billes; outils de ferme; «jumpe»; forge à main et en plume.

Note de l'encan: une liste partielle des objets des années 1900 et 1910 disponibles à l'encan. Tous ces articles sont en excellente condition.

Tente sur les lieux. Visite à 8 h le matin de la vente.

Conditions: comptant ou chèque d'acheteurs connus. Cantine sur place. Apportez vos chaises. Pour information, appelez ALDEN TICE-HURST, encanteur, au (450) 297-3131. 80930

Nécrologie



TURGEON
Rose-Alma
(Roy)

À la Résidence Haut-Bois, Rock Forest, le 23 septembre 2002, est décédée madame Rose-Alma Roy, à l'âge de 88 ans, épouse de feu Antonio Turgeon, demeurant à Rock Forest autrefois de Woburn. Madame Turgeon repose au:
CENTRE COMMUNAUTAIRE DE WOBURN

sous la direction du:
Centre funéraire Jacques & Fils inc.
Tél.: 819-583-0444 - Téléc.: 819-583-0908
Jean-Pierre Jacques, p.d.g.
François P. Jacques, directeur
Laurette Martel, prép. à l'accueil
www.centrefuneraire.qc.ca

Heures de visite: VENDREDI de 19 h à 22 h. Jour des funérailles, de 8 h 30 jusqu'au départ du salon à 10 h 15. Funérailles, le samedi 28 septembre 2002, à 10 h 30, en l'église St-Augustin de Woburn. Inhumation au cimetière paroissial. Madame Turgeon laisse dans le deuil ses enfants: Raymond, Rock Forest; Robert (Marianne Noël), Chertville; Réginald (Armande Blais), Rock Forest; Marcel (Jeannine Sicard), Rock Forest; sa belle-fille: Laurette Dumas, Sherbrooke; ses 14 petits-enfants, 26 arrière-petits-enfants et 2 arrière-arrière-petits-enfants; ses frères et sœurs, beaux-frères et belles-sœurs: Marie-Ange Roy Lavigne, Woburn; Sara Roy Bédard, Woburn; Émilienne Roy, Sherbrooke; Marie-Anne Turgeon, Granby; Rose-Aimée Turgeon, Granby; Blanche Turgeon Audet, Granby; ainsi que plusieurs neveux, nièces, cousins, cousines, autres parents et amis. La famille désire remercier spécialement Christiane et Christian de la Résidence Haut-Bois ainsi que le personnel pour les bons soins prodigués à madame Turgeon. En guise de sympathie, des dons à la FONDATION DES MALADIES DU COEUR, seraient appréciés.

Un avocat accusé d'importation de cocaïne

Presse Canadienne
MONTREAL

Un avocat criminaliste de Montréal, Jose Antonio Guede, a été inculpé hier d'avoir comploté avec le parrain de la mafia montréalaise, Vito Rizzuto, l'importation de cocaïne depuis la Colombie.

Me Guede s'est livré de lui-même aux policiers de la GRC, hier matin, après avoir été avisé de l'accusation qui serait portée contre lui. Il a été conduit au palais de justice de Montréal en après-midi, où il a comparu, et a pu reprendre sa liberté.

La dénonciation fait état d'autres complices: Steven Bull Bertrand, un proche des Hells Angels, et Raymond Fernandez, un importateur de stupéfiants déjà déporté à deux reprises du Canada par le passé.

Il faut cependant préciser que Rizzuto et Bertrand ne font l'objet d'aucune accusation en rapport avec cette affaire. Quant à Fernandez, il est déjà détenu en marge de cette affaire, à Toronto.

On reproche à l'avocat Guede d'avoir mis Fernandez et son organisation en contact avec un groupe de trafiquants colombiens.

Des rencontres auraient eu lieu, à Montréal notamment, entre le groupe montréalais et l'organisation colombienne, en vue de planifier l'importation de la cocaïne.

Selon la police, Me Guede aurait gardé un oeil sur l'évolution du dossier, sans toutefois y prendre part activement.

Il ne manque qu'un juré

Presse Canadienne
MONTREAL

Deux autres jurés ont été choisis hier au centre des services judiciaires Gouin en vue du procès des 13 motards accusés de multiples meurtres, qui sera présidé par le juge Réjean Paul.

Les deux personnes sélectionnées hier, parmi un groupe de 85 candidats, sont une infirmière de 46 ans et un gérant de lunetterie de 62 ans.

Comme il ne reste plus qu'un juré à choisir pour compléter le panel, il y a de fortes chances que le processus se termine au plus tard demain.

Le jury ne se mettra toutefois pas à la tâche tout de suite, puisque la cour fera relâche la semaine prochaine, et qu'après, le juge Paul devra encore trancher des requêtes avant que le procès prenne définitivement son envol.

Général

Les homicides entre conjoints sont en hausse au pays

Rolande Parent (PC)
MONTREAL

Pour la première fois en six ans, les homicides entre conjoints ont augmenté au pays en 2001, selon des données rendues publiques hier par Statistique Canada.

Un total de 86 homicides entre conjoints ont été signalés en 2001 comparativement à 68 en 2000, la première augmentation depuis 1995.

Le nombre d'hommes accusés d'avoir tué leur conjointe actuelle ou passée a été de 69 en 2001. Le nombre de femmes accusées d'avoir tué leur mari a été de 16, tandis qu'un homicide a été commis par un conjoint de même sexe.

Au total, 52 pour cent de toutes les victimes de sexe féminin et 8 pour cent de toutes les victimes de sexe masculin en 2001 ont été tuées par une personne avec laquelle elles avaient eu une relation intime à un moment donné, pendant le mariage ou encore au cours de fréquentations.

Chez les jeunes, le taux de Canadiens âgés de 12 à 17 ans accusés d'ho-

micide a chuté une troisième année consécutive, à son plus bas niveau en 30 ans. Ainsi en 2001, 30 jeunes ont été accusés d'homicide, soit 13 de moins qu'en 2000 et considérablement moins que la moyenne annuelle de 52 enregistrée au cours de la décennie précédente.

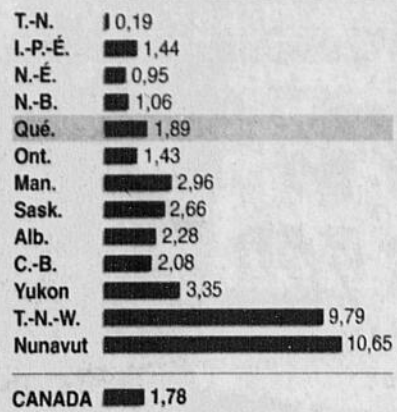
Statistique Canada fait en outre remarquer que les deux tiers des 485 personnes accusées d'homicide avaient des antécédents judiciaires, ce qui concorde avec les observations des années antérieures. La majorité de ces personnes avaient déjà été condamnées pour une infraction avec violence, dont quatre pour homicide.

Dans l'ensemble, un total de 554 cas d'homicides ont été signalés par la police, soit huit de plus qu'en l'an 2000. Le taux national d'homicide, qui régresse généralement depuis le milieu des années 1970, s'est établi à 1,78 homicide pour 100 000 habitants, atteignant ainsi les niveaux de la fin des années 1960.

La police a signalé 62 victimes de meurtres liés au gangstérisme, comparativement à 72 en 2000. Toutefois, ces homicides ont représenté un homicide sur neuf en 2001. Les homicides liés au gangstérisme ont presque triplé par

Taux d'homicides par province

Taux d'homicides par 100 000 habitants dans les provinces canadiennes ainsi que les territoires, en 2001:



Source: Statistique Canada - PC

trafic de la drogue ou à des règlements de compte.

Il est intéressant de noter que de 1991 à 2000, la majorité de tous les incidents liés à des gangs s'étaient produits au Québec. En 2001, toutefois, cette proportion est tombée à seulement 37 pour cent au Québec, en raison d'une augmentation des incidents en Ontario.

Parmi les provinces, le Manitoba a affiché le taux d'homicides le plus élevé pour une deuxième année consécutive, suivi de la Saskatchewan, de l'Alberta et de la Colombie-Britannique; le Québec arrive au cinquième rang.

Parmi les neuf plus grandes régions métropolitaines, la région de Winnipeg arrive en tête (avec 2,77 homicides par 100 000 habitants), suivie d'Edmonton (2,61); Montréal se situe au troisième rang avec 2,22 homicides par 100 000 habitants. La région de Québec arrive au huitième rang à 0,72.

Parmi les neuf villes où la population est de 100 000 à 250 000 habitants, Regina détient la première place, suivie de Sudbury et de Thunder Bay et de Saint-Jean (N.-B.). Trois-Rivières vient au cinquième rang, suivie de Chicoutimi-Jonquière.

Steve Racine s'avoue coupable de six meurtres

Presse Canadienne
MONTREAL

Détenu depuis le 7 juin dernier, Steve Racine, âgé de 38 ans, a plaidé coupable, hier, au palais de justice de Joliette, à six accusations de meurtre prémédité. Il a immédiatement été condamné à la prison à vie, sans possibilité de libération avant 25 ans.

Les meurtres dont on l'accusait avaient été commis au Saguenay, à Montréal et à Saint-Félix-de-Valois, dans Lanaudière, entre 1990 et 2001. Tous ces crimes étaient reliés au trafic de la drogue.

Après que son avocat, Michel Leclerc, eut annoncé que son client reconnais-

sait sa culpabilité, la juge Claire Barrette-Joncas, de la Cour supérieure, a fait à l'accusé une mise en garde sur les conséquences de sa décision. Me Leclerc a informé le tribunal que Racine lui avait remis une note sur laquelle il était écrit qu'il enregistrerait un plaidoyer de culpabilité.

Le procureur de la Couronne, Me Claude Lachapelle, a dit au juge qu'au moment des cinq derniers meurtres, Racine était en liberté conditionnelle et que, lors du premier, il était en période de probation.

A sa sortie de la salle d'audience, Me Lachapelle a indiqué que Racine avait fait savoir à la suite de son arrestation qu'il voulait en finir rapidement avec les accusations portées contre lui et que la preuve des enquêteurs de la

Sûreté du Québec était forte.

Le 29 décembre 1990, il a assassiné d'une balle à la tête Alain Tremblay, un petit revendeur de drogue de 28 ans, à Jonquière.

Le 11 janvier 1995, il a tué Ghislaine Gagnon, une mère de famille de 44 ans, de La Baie. Elle comptabilisait les recettes que Racine obtenait à la suite de ventes de drogue. Portée disparue, ce n'est que le 8 juin dernier, le lendemain de l'arrestation de Racine, que son squelette a été retrouvé.

Le 28 mai 2001, il a assassiné Stéphane Proulx, 32 ans, et sa conjointe, Brigitte Gagné, 27 ans, à Montréal. Proulx était un revendeur de drogue pour Racine et sa conjointe a été tuée parce qu'elle devenait un témoin gênant.

Le 21 août de la même année, Racine s'est rendu à Saint-Félix-de-Valois, dans Lanaudière, pour y tuer Christian Caron, 28 ans, et son père, Louis Caron, 58 ans. Se sentant menacé dans l'est de Montréal où il revendait des stupéfiants, Christian Caron avait trouvé refuge chez son père au cours des jours précédant sa mort. Son père a été tué parce qu'il se trouvait au mauvais endroit au mauvais moment.

Puisque Racine s'avoue coupable de plus d'un meurtre, il ne pourra obtenir une révision de peine après 15 ans, comme c'est le cas habituellement dans les cas de meurtre prémédité.

Racine a un lourd passé judiciaire. Il compte une quarantaine de condamnations, allant de méfait à séquestration et enlèvement.

Des descentes chez les Outlaws menées dans 11 villes ontariennes

Presse Canadienne
LONDON, Ont.

Des motards de la bande des Outlaws ont eu un dur réveil, hier, en raison des descentes policières réalisées aux petites heures du matin dans 11 villes ontariennes.

L'opération qualifiée de la plus importante de toute l'histoire de l'Ontario a été menée conjointement par des agents de la GRC, de la police provinciale et de corps municipaux à la suite d'une enquête en cours depuis trois ans.

Les descentes dans les repaires des Outlaws visaient à mettre un terme à leurs activités, a déclaré le ministre ontarien de la Sécurité publique, Bob Runciman.

Même s'il n'est pas toujours facile d'obtenir la condamnation de ces individus devant les tribunaux, le ministre a dit que de telles opérations policières avaient au moins le mérite de désorganiser les activités de ces motards criminels au moins pour un temps.

Les descentes policières ont eu lieu à Windsor, London, Woodstock, Hamilton, St. Catharines, dans la région de Peel, Toronto, Kingston, Ottawa, Ajax et Sault Ste. Marie.

Le nombre d'arrestations et d'accusations à porter contre les motards sera dévoilé en matinée, aujourd'hui, lors d'une conférence de presse, à Toronto, a indiqué la police ontarienne.

Trois des quatre membres connus des Outlaws de Windsor ont été mis sous arrêt tandis que leurs quartiers généraux ont fait l'objet d'une saisie.

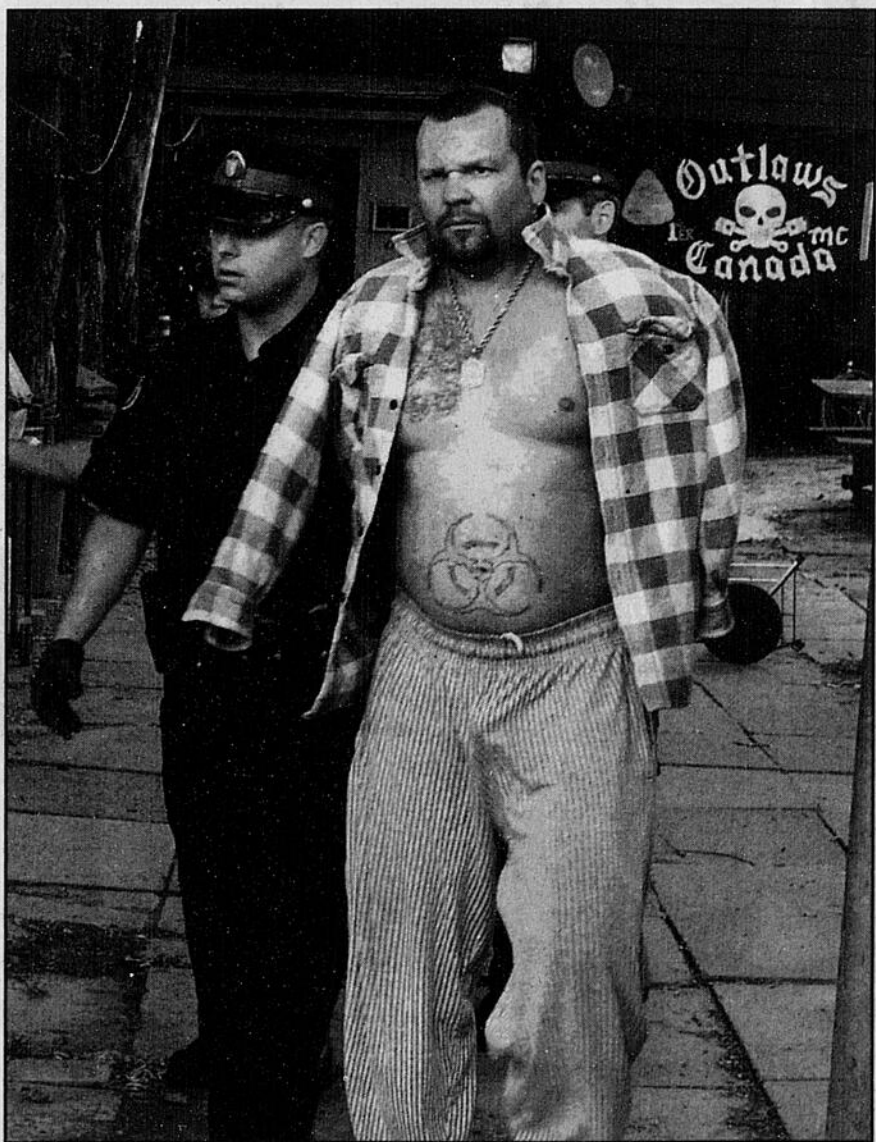
«C'était une très grosse opération. Je n'ai jamais rien vu de tel», a déclaré l'agent Ed McNorton, qui travaille depuis 30 ans pour la police de Windsor.

Me Robert DiPietro a indiqué de son côté que trois personnes arrêtées dans le raid de Windsor avaient communiqué avec lui avant d'être conduites à London.

Selon les policiers, tous les individus arrêtés comparaitront, aujourd'hui, au palais de justice de London.

Dans l'est de Toronto, au moins deux arrestations ont été effectuées par les policiers de l'escouade tactique. Ceux-ci ont enfoncé les portes du club des motards à l'aide d'un bélier mécanique et de scies à chaîne.

A Kingston, des agents appartenant à l'unité ontarienne de lutte contre les motards criminels ont fait une descente dans un repaire et y ont procédé à l'arrestation d'un homme de 55 ans.



À Toronto, un membre des Outlaws qui, de toute évidence, a été tiré du lit est amené au quartier général des policiers.

Trois frères pleurent la perte de leurs chiens

Pierre Sévigny
SHERBROOKE

Depuis dimanche soir dernier, trois enfants pleurent la perte de leurs chiens, deux épagneuls bretons qui ont été volés dans le secteur de Cedarville, aux abords du lac Memphrémagog.

Chasseur à l'arc, Francisco Silva se trouvait sur son terrain à Cedarville, à l'entrée de la descente 2 du lac Memphrémagog, alors qu'il parcourait le domaine de 13 propriétés.

Il avait laissé ses deux chiens dans une remorque contenant également un véhicule tout terrain (VTT). Or, à son retour, il a constaté la disparition de sa remorque. Comble de malheur, les deux animaux étaient munis de muselières de sorte qu'ils n'ont jamais pu japper et ainsi avertir leur maître.

Après une rapide recherche aux alentours et

constatant l'inévitable, M. Silva a donc avisé les policiers de la Sûreté du Québec.

Il se dit convaincu que les voleurs étaient intéressés davantage par le VTT que par les chiens.

C'est pourquoi, il espère grandement récupérer ses deux chiens qui sont non seulement d'excellents compagnons pour ses trois fils mais aussi d'excellents compagnons pour un chasseur de petits gibiers. «Ils ont été dressés pour ça.»

Les préposés de la Société protectrice des animaux ont également été avisés de la disparition des deux chiens qui possèdent des signes distinctifs. Ainsi, le mâle de cinq ans, qui répond au nom de Prince, a un tatouage à l'oreille droite alors que la femelle, Moka, un an, a un tatouage à l'oreille gauche. Les deux tatouages commencent par les lettres FJB...

M. Silva est disposé à verser une récompense à toute personne qui lui rapportera ses chiens. La SPA est prête à recevoir les chiens pour ensuite les remettre à M. Silva.



Répondant au nom de Prince, cet épagneul breton a été volé dimanche soir dernier dans le secteur de Cedarville, aux abords du lac Memphrémagog.



Voici le partenaire... de votre confort!

Pour jouir du cocooning à volonté!

40 modèles...40 expressions du vrai confort!



RABAIS 600\$
Modèle Ortho 1000w

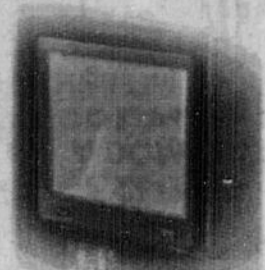
- 768 ressorts à haut rendement
- Tissu damassé de Belgique avec double coussinet
- Double système de massage encastrés dans la base
- Support Ortho Flex Tube latéraux, centraux et lombaires
- Coins et extrémités renforcés
- Poignées et pochettes latérales
- Base décorative finition noyer
- Roulettes sécuritaires (munies de frein)

AUSI OFFERT
Ortho 100

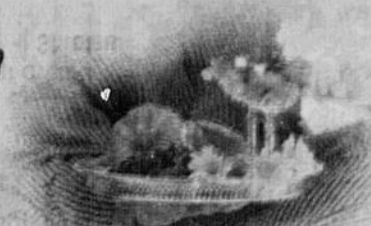
A partir de seulement **849\$**

Prix courant: 1349\$

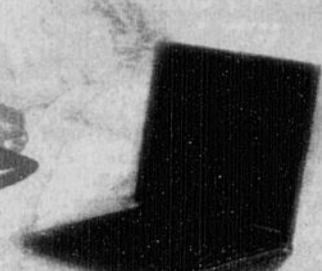
L'élévation de la tête et du pied du lit rehausse la circulation et soulage la pression dans le bas du dos.



Regarder la télé au lit



Petit déjeuner au lit



Travailler au lit



Lecture et détente au lit



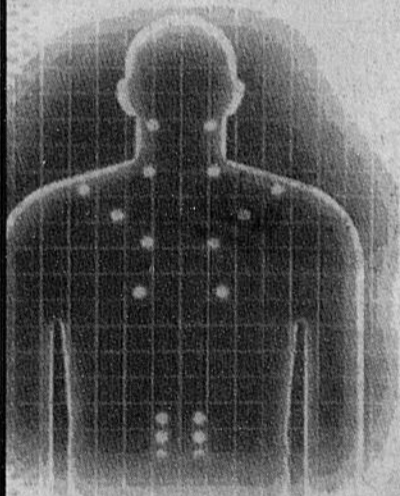
Et... pour enfin profiter d'un vrai sommeil réparateur!

Le lit ajustable représente un atout majeur dans un programme de santé.

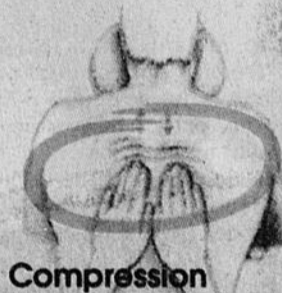


Des doigts qui appuient sur votre colonne, exerçant une pression sur chacune de vos vertèbres

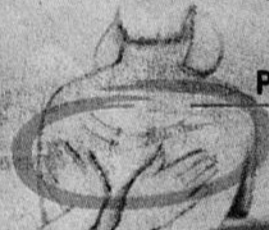
Le fauteuil de massage **Shiatsu**



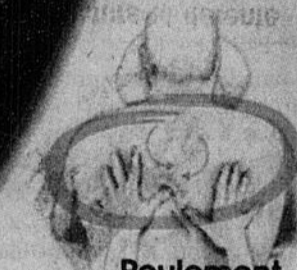
de **Panasonic**



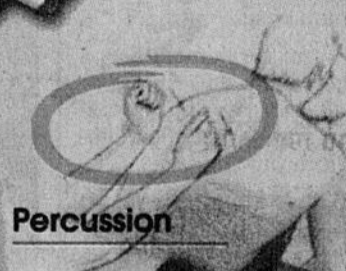
Compression



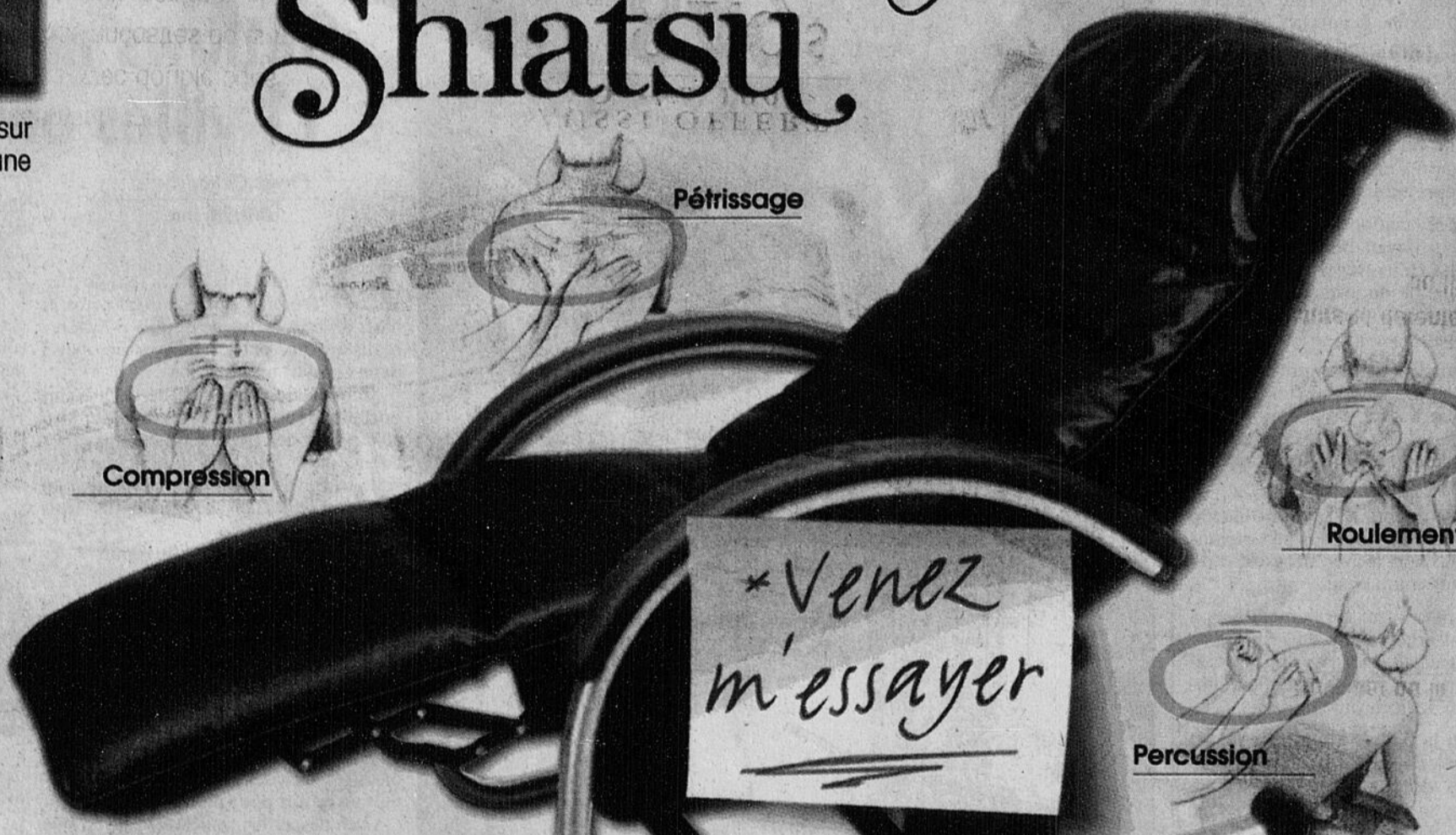
Pétrissage



Roulement



Percussion



*Venez m'essayer

RABAIS 1000\$

de Panasonic
voir détails en magasin

- Agit directement sur les points d'acupuncture
- Ajustement de l'effet thérapeutique

BÉNÉFICIEZ D'UN FINANCEMENT SUR PLACE*
* Sujet à l'approbation du Service de crédit. Financement accordé D Desjardins. Voir détails en magasin.

SERVICE EXCLUSIF
CONSEILLER À DOMICILE
1 877 477-5001 Poste: 300
(Sans obligation)

SOMMEIL Davantage
sur les ondes de **TQS**
tous les samedis 12h00
et les dimanches 9h00

Soulagez votre tension musculaire et réduisez votre stress avec cette merveille de design et de technologie... L'équivalent d'un masseur professionnel dans votre salon!

* Venez discuter des multiples facettes qui entourent votre confort avec un conseiller de **SOMMEIL DAVANTAGE** et faites l'essai d'un fauteuil Shiatsu.

NOUVELLE SUCCURSALE À SHERBROOKE
1460, Rue King Ouest
(Près du Jean Coutu)
(819) 565-5111 • 1 866 565-5111

SOMMEIL Davantage
LA TECHNOLOGIE DU CONFORT