

ÉCONOMIE
L'iPhone nouvelle génération:
moins cher, et plus performant
Page B 5



SPORTS
Euro 2008
Les Pays-Bas corrigent l'Italie
Page B 6

CAHIER **B**

ÉCONOMIE

Lehman Brothers plonge dans le rouge



HIROKO MASUIKE AGENCE FRANCE-PRESSE

LA BANQUE d'affaires américaine Lehman Brothers, vénérable institution fondée en 1850, a confirmé hier une partie des craintes du marché en annonçant une perte historique de 2,77 milliards pour les trois mois allant de mars à mai, ce qui constitue le premier trimestre dans le rouge pour la banque depuis son entrée en Bourse, en 1994. Cette dégringolade va l'obliger à lever six milliards de dollars d'argent frais. La publication anticipée de ces résultats, qui étaient initialement attendus dans la semaine du 16 au 20 juin, ainsi que l'annonce de l'augmentation de capital, traduisent la volonté de Lehman Brothers de rassurer les marchés, après avoir longtemps donné le change. Les analystes se montraient néanmoins déçus sur le flou des chiffres publiés. Nos informations en page B 3.

La présidence du TSX échappe à Bertrand

FRANÇOIS DESJARDINS

Le président de la Bourse de Montréal, Luc Bertrand, ne deviendra pas le grand patron du Groupe TSX. Mettant fin à toutes sortes d'hypothèses et de rumeurs, la société-mère de la Bourse de Toronto a annoncé hier qu'elle a plutôt recruté Thomas A. Kloet, ancien chef de la direction de la Bourse de Singapour.

L'annonce survient après des mois de conjectures dont l'objectif était de deviner le successeur de Richard Nesbitt, grand patron du TSX qui a annoncé sa démission subitement en janvier 2008. Logiquement, les regards s'étaient posés sur M. Bertrand, jusqu'à ce que le *Globe and Mail* relance les hypothèses le mois dernier en écrivant que le TSX discutait avec Bernard Dan, l'ancien dirigeant du Chicago Board of Trade.

Si M. Dan n'a pas eu l'emploi, il semble que le TSX cherchait très activement à l'externe: le Groupe TSX, qui vient d'acquiescer la Bourse de Montréal (BdM) pour 1,3 milliard, a indiqué que le processus d'embauche mis sur pied par le conseil d'administration s'est traduit par des «recherches internationales exhaustives» et que le choix de M. Kloet a été unanime.

«Tom a connu du succès dans un certain nombre de secteurs clés, et nous croyons qu'il s'agit de la bonne personne pour diriger le nouveau Groupe TMX après l'intégration [le regroupement du TSX et de la BdM]», a dit le président du conseil du TSX, Wayne Fox.

Le porte-parole de la Bourse de Montréal, Jean-Charles Robillard, a indiqué que M. Bertrand «respecte le processus» et qu'il est pleinement engagé dans ses fonctions au sein de la nouvelle entité. M. Bertrand n'était pas disponible pour commenter.

M. Kloet, dont le curriculum vitae est diversifié, vient de passer cinq ans comme vice-président de Newedge USA, anciennement Finat USA. Newedge est une coentreprise à parts égales entre la Société Générale et Calyon (Crédit Agricole).

VOIR PAGE B 4: TSX

Sortir le Québec de la torpeur

L. Jacques Ménard présente sa liste des objectifs à atteindre pour éviter la crise

CLAUDE TURCOTTE

Depuis la parution de son livre *Si on s'y mettait*, en mars dernier, L. Jacques Ménard, continue de brasser la cage pour sortir les Québécois de la «Résignation tranquille», celle de refuser un changement, en attendant une crise inévitable, «tout en sachant que quelqu'un devra bien payer la facture un jour, même si ce quelqu'un sera nos enfants et nos petits-enfants». Hier, devant le Cercle canadien de Montréal, M. Ménard a présenté sa liste d'objectifs à atteindre, si jamais «on réussit à surmonter notre aversion collective pour le changement».

M. Ménard, qui est président du conseil de MBO Nesbitt Burns et président de BMO Groupe financier Québec, a tenu à préciser que c'est en sa qualité de père et non pas de banquier qu'il essaie de provoquer un débat public sur ces questions qui à ses yeux concernent l'intérêt commun et non pas des intérêts particuliers. Les objectifs proposés sont, dit-il, tout à fait à notre portée, à la condition de ne pas compter sur la pensée magique pour y arriver.

En voici la liste: réduction du taux d'analphabétisme fonctionnel à moins de 10% (23% actuellement). Réduction de moitié du taux d'abandon scolaire, qui est de 30%. M. Ménard demande aussi à la société de travailler à la réduction de moitié du taux de suicide chez les jeunes, à la réduction de l'incidence de la pauvreté et à l'augmentation de l'espérance de vie chez ses citoyens les moins nantis. En outre, il faudrait restaurer le financement des universités (en sous-financement de 300 à 350 millions par année) au niveau de la moyenne canadienne, devenir une province qui contribue à la péréquation plutôt que de se lamenter pour en retirer le plus possible. M. Ménard souhaite aussi que le Québec mène au Canada dans l'obtention du nombre de brevets par habitant, qu'il soit dans le premier quartile en Amérique du Nord pour le revenu par personne et qu'il soit une société qui aura mis

VOIR PAGE B 4: MÉNARD

La chronique de Claude Chiasson fait relâche les mardis pendant l'été.



Claude Chiasson

DES SOLUTIONS À LA HAUSSE DU COÛT DU PÉTROLE

Travailler moins pour moins dépenser?

L'idée de la semaine de quatre jours pour économiser se présente comme l'une des clés à l'envolée du prix de l'or noir

ROB LEVER

Washington — L'idée d'une semaine de quatre jours, qui permettrait de réaliser des économies d'énergie, gagne du terrain aux États-Unis devant l'envolée des prix du pétrole.

La ville de Birmingham en Alabama, a décidé de proposer la semaine de travail de quatre jours, à partir du 1er juillet, à ses 2400 employés municipaux et, plus tard dans l'année, à ses quelque 1000 policiers et pompiers. Cette initiative, qui implique de travailler dix heures par jour au lieu de huit, pourrait permettre aux salariés d'économiser de 500000 à 1 million de dollars par an sur leurs seules dépenses de carburant, estime April Odom, directrice de la communication de la mairie de cette ville de 242 000 habitants.

«Nos employés sont très enthousiastes et prêts à commencer dès aujourd'hui», confie-t-elle à l'AFP. «Notre motivation première est de leur permettre de réaliser des économies de carburant. Mais cela donnera aussi aux parents une journée supplémentaire avec leurs enfants et leur fera économiser des frais de garde».

À 1600 kilomètres de là, à Maynard, dans le Minnesota, le district scolaire de Macray initiera la formule à la rentrée prochaine. Pour le transport scolaire, «la différence entre une semaine de quatre ou cinq jours d'école devrait être de 55 000 \$US» dans le budget, explique le recteur Greg Schmidt. Cela signifiera 149 jours d'école par an au lieu de 172, mais 65 minutes seront ajoutées chaque jour à l'emploi du temps, poursuit-il.

Certains professeurs s'inquiètent de l'allongement de la journée de travail pour les plus jeunes élèves, reconnaît le recteur. Mais «la majorité des lycéens approuvent l'idée, d'autant que plusieurs ont des petits boulots et que cela leur donne un jour de plus», ajoute M. Schmidt.

Le prix à la pompe atteint aujourd'hui environ 4 \$US le gallon (1,06 \$US le litre) dans la plupart des États américains, soit une augmentation de 30% en un an, selon l'American Automobile Association.

D'autres parades existent pour faire baisser

VOIR PAGE B 4: TRAVAIL



SPENCER PLATT AGENCE FRANCE-PRESSE

Le prix à la pompe atteint aujourd'hui environ 4 \$US le gallon (1,06 \$US le litre) dans la plupart des États américains, une augmentation de 30% en un an.

Des algues dévoreuses de CO₂ pour Airbus

Tokyo — L'avionneur européen Airbus aimerait faire voler ses appareils avec des biocarburants dits de deuxième génération, dérivés de plantes non comestibles comme certaines algues qui, de plus, consomment de grandes quantités de dioxyde de carbone (CO₂), selon un responsable du groupe.

«Il est hors de question que nous utilisions des biocarburants élaborés à partir de végétaux nécessaires pour nourrir l'humanité», a indiqué le directeur du développement durable d'Airbus, Philippe Fonta, lors d'une conférence sur l'aviation et l'environnement à Tokyo.

En revanche, Airbus, filiale du groupe EADS, fonde de grands espoirs sur les biocarburants de deuxième génération, alors que

le prix du kérosène ne cesse de flamber et que le secteur aérien, en croissance continue, doit participer à la lutte contre le réchauffement climatique. «L'idéal serait de pouvoir exploiter une substance créée à partir d'une variété d'algues gourmandes en CO₂», ce qui permettrait à la fois d'absorber ce gaz à effet de serre, de limiter les rejets polluants et de ne plus dépendre autant des hydrocarbures, a-t-il précisé à l'AFP.

Le transport aérien civil est actuellement responsable de 2% des émissions de CO₂, selon l'Association internationale du secteur (IATA). «Pour le moment, le trafic croît à un rythme de 5 à 6% par an, tandis que les rejets de CO₂ des compagnies progressent annuellement de 3%», a précisé un dirigeant de l'IATA, Rob Eagles, au cours de la conférence. «Cependant, notre ambition est désormais que la croissance du trafic se fasse sans surcroît d'émission de CO₂, ce qui suppose des nouvelles technologies, des modes opérationnels plus efficaces, des modifications d'infrastructures ainsi que des mesures économiques», a-t-il poursuivi.

Airbus, qui dit vouloir travailler sur ces divers aspects avec les autres acteurs du secteur, a récemment effectué un vol expérimental avec un A380 alimenté par un carburant alternatif, du gaz liquéfié (GTL), fourni par Shell. Les recherches se poursuivent et un deuxième test au GTL devrait avoir lieu en 2009, ainsi

La substance créée permettrait à la fois d'absorber ce gaz à effet de serre et de limiter les rejets polluants

VOIR PAGE B4: ALGUES

LE MARCHÉ BOURSIER

Main market data table with columns for TITRE, VOLUME, HAUT, BAS, FERM. and various stock listings categorized by letters A through Z.

TORONTO

Ces titres, transigés hier, sont présentés en ordre alphabétique et leur valeur est exprimée en dollars canadiens. Les lettres a et b différencient les catégories d'actions ordinaires sans droit de vote...

LES COTES TORONTO NEW YORK. Summary of market indices: TSX 14 960,76 (-9,79), Dow Jones 12 280,32 (+70,51), DOLLAR 1 \$ canadien 97,89 € us (-0,22), OR à New York 894,70 \$ us (-0,70).

LES DEVISES. Table of foreign exchange rates in Canadian dollars, including Africa du Sud, Arabie saoudite, Argentine, etc.

COUP D'ŒIL



La Bourse de Toronto. Table of market performance by sector: Standard & Poors TSX, Canadian Smallcap, 60 Index, etc.

Canadian Venture. Table of performance for S&P CDN X and Le Marché Américain (30 Industrielles, 20 Transports, etc.).

Les plus actifs de Toronto. Table of top trading companies: BOMBARDIER INC, TALISMAN ENERGY, BCE INC, etc.

Les plus actifs du Canadian Venture. Table of top trading companies: LARGO RESOURCES, POTASH NORTH RES, EXCEL GOLD MING, etc.

decisionplus.com advertisement with text: Ne jouez plus à pile ou face avec la bourse. Includes phone number and website.

INDICES QUÉBEC advertisement with table of indices (IQ-30, IQ-120) and a line graph showing performance from July 2007 to May 2008.

Richie STRATÉGIE advertisement. Text: En mandatant des professionnels pour gérer votre patrimoine, vous enrichissez votre quotidien. Includes Banque Nationale Trust logo.

ÉCONOMIE

Une perte historique pour Lehman Brothers

six milliards de dollars devront être levés d'urgence pour essuyer la perte de la banque d'affaires américaine

Washington — La banque d'affaires américaine Lehman Brothers, qui faisait l'objet depuis plusieurs jours de rumeurs alarmistes, a confirmé hier une partie des craintes du marché en annonçant une perte historique qui va l'amener à lever six milliards de dollars d'argent frais.

La perte nette de Lehman Brothers atteint 2,77 milliards pour les trois mois allant de mars à mai, ce qui constitue le premier trimestre dans le rouge pour la banque depuis son entrée en Bourse, en 1994.

Pour y faire face, l'établissement new-yorkais va lever six milliards de dollars sur les marchés. Les deux tiers du capital levé le seront sous forme d'actions ordinaires, alors que la plupart des grandes banques ayant fait appel au marché avaient émis des actions dites préférentielles, sans droit de vote.

Pour s'assurer du succès de l'opération, la vénérable institution, fondée en 1850, a appliqué une importante décote de 13,2 % au prix des actions ordinaires nouvellement émises (à 28 \$US) par rapport au cours de vendredi. Le solde de l'augmentation de capital, soit deux milliards, sera réaffecté par émission d'actions préférentielles. Selon la chaîne CNBC, citant des sources de marchés, l'opération devrait être largement sursouscrite.

Début avril, Lehman avait déjà levé 4 milliards de dollars.

Volonté

La publication anticipée des résultats, qui étaient initialement attendus dans la semaine du 16 au 20 juin, ainsi que l'annonce de l'augmentation de capital, traduisent la volonté de Lehman Brothers de rassurer les marchés, après avoir longtemps donné le change. Présentant un profil relativement similaire à celui de Bear Stearns, rachetée en urgence par



LUCAS JACKSON REUTERS

la banque JPMorgan Chase, Lehman Brothers a souffert de l'effondrement de sa consœur et des conséquences de la crise financière. Son cours de Bourse a ainsi été divisé par plus de deux depuis le 1^{er} février.

La perte publiée hier est très supérieure aux attentes des analystes, la banque enregistrant également un chiffre d'affaires

négatif (- 668 millions) lors des trois mois considérés, un phénomène rare chez les banques qu'explique l'ampleur de ses dépréciations d'actifs.

Lors d'une conférence téléphonique, le directeur financier, Erin Callan, a précisé que les dépréciations d'actifs passées par la banque au deuxième trimestre atteignaient 3,6 milliards. «Il a été sug-

géré que nous n'avons pas été agressifs dans nos dépréciations», a reconnu Mme Callan, s'attachant à démontrer le contraire et soulignant que la banque avait passé pour 17 milliards de dépréciations depuis le début de 2007.

Les analystes se montraient néanmoins déçus sur le flou des chiffres publiés par Lehman Brothers, sans commune mesure avec

les standards récents adoptés par les établissements les plus touchés par la crise du *subprime*. Dans les documents publiés hier, Lehman n'a ainsi pas détaillé son exposition aux produits les plus touchés par la crise financière. Une réserve que Mme Callan a justifiée par le caractère préliminaire des résultats, qui ne seront présentés dans leur version finale que le 16 juin.

«Je ne crois pas qu'on puisse leur accorder le bénéfice du doute seulement parce qu'ils ont publié une importante perte», a affirmé sur la chaîne CNBC David Einhorn, patron du fonds spéculatif Greenlight Capital, qui parie depuis des mois sur la chute du titre Lehman Brothers.

Agence France-Presse

Flaherty s'entretient avec les dirigeants de banques

DAVID FRIEND

Toronto — Le ministre fédéral des Finances, Jim Flaherty, s'est dit satisfait hier des progrès affichés par les grandes banques canadiennes quant à la transparence de leurs états financiers.

M. Flaherty a rencontré, hier matin à Toronto, les dirigeants des grandes banques canadiennes pour discuter avec eux des réformes qu'il leur a récemment suggérées, quelques jours avant une nouvelle rencontre des ministres de Finances du G8, cette fois au Japon. «Il reste encore du travail à faire, mais les banques se sont montrées d'accord pour continuer leur plan en vue de se conformer (aux réformes)», a déclaré le ministre à Montréal, où il donnait un discours dans le cadre du Forum économique international des Amériques.

«Bien franchement, les banques canadiennes sont déjà des leaders mondiaux dans le secteur de la transparence», a indiqué le ministre à son auditoire.

La dernière rencontre de M. Flaherty avec les banquiers canadiens a eu lieu à la fin avril. Il leur avait alors publiquement demandé d'adopter d'ici 100 jours les nouvelles mesures de transparence.

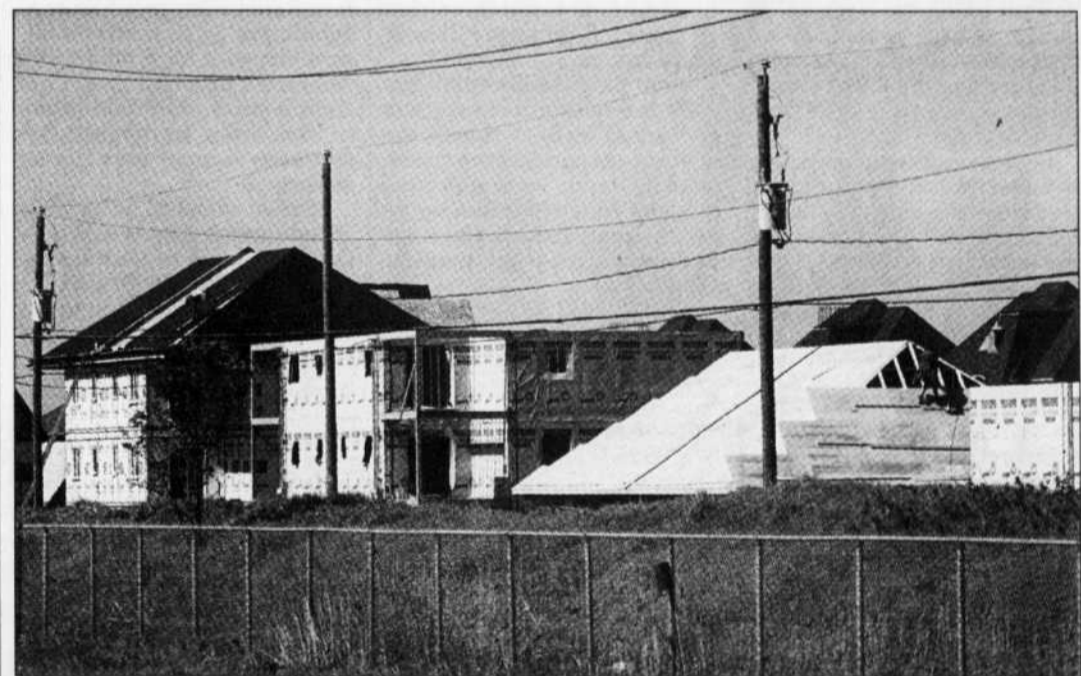
Près d'un mois et demi plus tard, la rencontre pour faire le suivi du dossier s'est déroulée de façon beaucoup plus discrète, sans rencontre avec les médias. Les conversations avec les banquiers se sont déroulées à huis clos, en compagnie de la présidente de l'Association des banquiers canadiens, Nancy Hughes Anthony.

Selon cette dernière, les banques se sont engagées à se conformer à «la vaste majorité» des exigences, mais elle n'a pas voulu être plus précise, estimant qu'il s'agissait de «questions plutôt techniques».

Plusieurs autres sujets ont été discutés hier, dont l'offre de davantage de capitaux aux banques par le biais de l'émission d'obligations hypothécaires du Canada. «C'est quelque chose que nous sommes en train de réviser», a indiqué M. Flaherty. «Nous ne sautons pas aux conclusions lors de ces rencontres, mais nous avons des discussions constructives.»

Le ministre Flaherty n'a pas officiellement donné de date pour sa prochaine rencontre avec les banquiers.

La Presse canadienne



JACQUES GRENIER LE DEVOIR

La SCHL prévoit entre 214 000 et 215 000 mises en chantier pour 2008, grâce à la hausse des salaires, le faible taux de chômage et des taux hypothécaires bas.

Immobilier

La construction résidentielle s'est accrue au Québec en mai

Les mises en chantier de maisons individuelles ont diminué de 4 %

La construction résidentielle a progressé au Québec le mois dernier. Selon les données publiées lundi par la Société canadienne d'hypothèques et de logement (SCHL), 4459 habitations ont été mises en chantier en mai dans les centres urbains (10 000 habitants et plus), comparativement à 4081 à la même période un an auparavant. L'augmentation est de 9 %.

Le nombre de logements collectifs (maisons jumelées ou en rangée et appartements) a augmenté de 20 % en mai par rapport au même mois l'an dernier (2685 en 2007, contre 2232 en 2007).

Le relevé mensuel indique également que les mises en chantier de maisons individuelles ont diminué de 4 % au Québec, ce qui constitue un recul pour un troisième mois de suite. Au total, 1774 maisons individuelles ont été commencées en mai 2008, comparativement à 1849 durant la même période l'an-

née précédente.

Au Canada le nombre de mises en chantier a légèrement dépassé les attentes en mai, ce qui indique que le marché canadien de l'immobilier évitera les effets de la récession américaine cette année, mais ralentira tout de même d'ici la fin de 2008. La SCHL a révélé hier que le nombre de mises en chantier a augmenté de 3,5 %, passant de 213 900 habitations en avril à 221 300 en mai en données désaisonnalisées et annualisées. Cette augmentation est en grande partie attribuable à la hausse des mises en chantier de logements individuels, qui avait atteint en avril son creux le plus bas depuis mai 2001.

«Cela indique simplement que les choses ne se détériorent pas rapidement et continuent de ne pas décevoir, a dit l'économiste de BMO Doug Porter. Le marché canadien de l'immobilier, finalement, s'en sort plutôt bien.» M. Porter ajoute toutefois que l'on peut s'attendre à un

ralentissement plus tard cette année. «La faible confiance des consommateurs observée récemment et le ralentissement des ventes de maisons existantes laissent présager un nombre de mises en chantier moins élevé pour la seconde partie de l'année», a-t-il expliqué.

La SCHL prévoit entre 214 000 et 215 000 mises en chantier pour 2008, grâce à la hausse des salaires, le faible taux de chômage et des taux hypothécaires bas. Ce nombre est considéré élevé, même s'il s'agissait d'une baisse par rapport aux 228 343 mises en chantier de l'an dernier.

«Nous avons enregistré plus de 200 000 mises en chantier de façon constante depuis 2001», a dit l'économiste en chef de la SCHL, Bob Dugan, qui précise toutefois que la hausse de maisons unifamiliales enregistrée en mai ne devrait pas se maintenir. «Plus de gens achètent des demeures multifamiliales — des condos, des maisons en rangée ou des semi-détachés — simplement parce qu'elles sont moins chères.»

La Presse canadienne

Zurich, là où il fait bon vivre

Montréal reste au 22^e rang du classement des villes sur la qualité de vie

GÉRARD BÉRUBÉ

Zurich conserve le premier rang du classement mondial des villes pour la qualité de vie. Au niveau canadien, l'enquête du cabinet Mercer place Vancouver au quatrième rang et Montréal, au 22^e rang dans cette liste de 215 villes. On peut s'en douter, il appartient à Bagdad de fermer la marche de ce classement mesurant là où il fait bon vivre et travailler.

Dans son enquête 2008, le cabinet Mercer fait ressortir une domination des villes européennes lorsque la qualité de vie est prise en compte. Et ici, le coût de la vie n'est qu'un des nombreux facteurs entrant dans l'établissement de ce classement, qui sert de référence aux gouvernements et aux entreprises lorsque vient le temps d'affecter du personnel à l'étranger et d'établir leur rémunération. Zurich conserve le premier rang de ce palmarès de 215 villes, suivie de Vienne et de Genève. Vancouver, qui occupait le troisième rang l'an dernier, glisse au quatrième.

Dans son évaluation, Mercer tient compte de 39 facteurs associés à la qualité de vie, regroupés sous dix catégories. Tant l'environnement politique, économique et socioculturel, que le milieu naturel, les services publics et les divertissements sont retenus. Chaque ville reçoit une cote ayant New York (cote 100) comme référence. New York occupe le 49^e rang dans ce classement, qui voit Bagdad récolter la cote la plus faible.

Au niveau canadien, outre Vancouver, Toronto revient au 15^e rang, Ottawa au 19^e et Montréal au 22^e. Montréal conserve ainsi le même rang qu'en 2006 et 2007, et continue de faire légèrement mieux que Calgary (25^e). Aux États-Unis, Honolulu reçoit la plus belle cote avec une 28^e position dans le classement mondial, suivie de San Francisco (29^e), de Boston (37^e), de Chicago (44^e), de Washington D.C. (également au 44^e), puis de New York (49^e). Seattle, qui occupait le 49^e rang l'an dernier, parvient à se maintenir dans le segment des 50 villes les mieux cotées.

«L'établissement d'une rémunération convenable en fonction du

coût de la vie et de la qualité de vie à l'échelle locale est un élément essentiel pour encourager les employés possédant des compétences exportables à accepter des mandats à l'étranger», a résumé Slagin Parakatil, chercheur principal chez Mercer.

La question de la sécurité personnelle revêt également au premier rang des priorités. Lorsque sont retenus les critères tels que la stabilité intérieure, le taux de criminalité, le maintien de

Au bas de l'échelle Bagdad est la ville la moins sûre du monde

l'ordre et les relations avec les autres pays, le Luxembourg accapare le premier rang, suivi de Berne, de Genève, d'Helsinki et de Zurich, toutes à égalité au deuxième rang. Les villes canadiennes ont obtenu un résultat de 115,8 points, ce qui les place au 22^e rang, alors qu'aux États-Unis, Chicago, Honolulu, Houston, Lexington, San Francisco et Winston Salem occupent toutes la 53^e place.

Au bas de l'échelle Bagdad (215^e rang) est la ville la moins sûre du monde, tout comme Kinshasa (214^e rang), Karachi (213^e rang), Nairobi (212^e rang) et Bangui (211^e rang).

En Amérique, «les résultats des villes canadiennes au chapitre de la sécurité personnelle se situent parmi les meilleurs de la région. Ils s'expliquent par le taux de criminalité plutôt faible et la stabilité politique. Par opposition, un grand nombre des villes d'Amérique latine, comme Caracas, Bogota ou Port-au-Prince sont toujours minées par la criminalité ainsi que l'instabilité politique et économique. L'encombrement des voies de circulation et la pollution ont également eu des répercussions sur les résultats», a ajouté M. Parakatil.

Dans la zone Asie-Pacifique, «la stabilité politique accrue ainsi que la croissance de la Chine et de l'Inde ont donné lieu à une amélioration globale de la qualité de vie des employés en poste à l'étranger dans quelques-unes des grandes villes», a noté le chercheur. Toutefois, les conflits frontaliers et les enjeux internes, conjugués à un taux de criminalité élevé, rendent d'autres pays comme le Pakistan, le Sri Lanka et l'Indonésie moins attrayants pour une affectation à l'étranger.»

Le Devoir

ÉCONOMIE

TSX

SUITE DE LA PAGE B 1

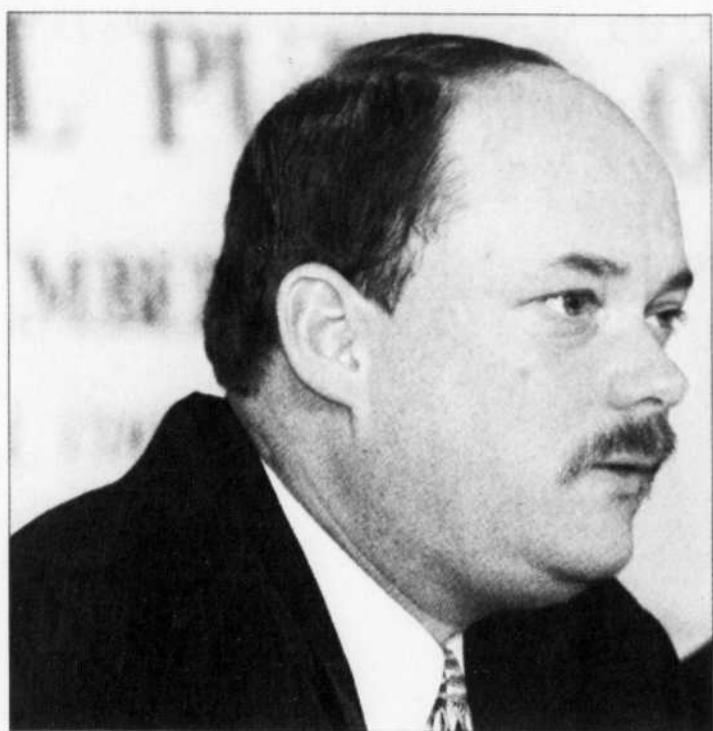
De 2000 à 2002, M. Kloet a été chef de la direction de la Bourse de Singapour (SGX). Ces deux années semblent avoir été plutôt chargées, s'il faut en juger notamment par l'inscription en Bourse de la SGX, de l'adoption de nouvelles règles d'inscription, d'un nouveau code de gouvernance et de l'ajout de certains produits dérivés.

De 1996 à 2000, il a fait partie du conseil d'administration du Chicago Mercantile Exchange, un géant des produits dérivés, où il a été trésorier et a siégé à plusieurs comités, dont celui sur la planification stratégique et celui sur la rémunération.

«M. Kloet a beaucoup d'expérience dans les actions, les produits dérivés, la compensation et les négociations électroniques», a ajouté M. Fox. «En tant que premier chef de la direction de la SGX, il a dirigé l'intégration de la Stock Exchange of Singapore et de la Singapore International Monetary Exchange. Notre décision a été prise de manière unanime.»

Ces rôles que M. Kloet a joués dans le passé lui seront d'un précieux inestimable au Groupe TSX, non seulement en raison de la fusion à effectuer entre la Bourse de Toronto et celle de Montréal, mais parce que le TSX est spécialisé dans les actions alors que Montréal occupe le créneau des options et des contrats à terme.

«Nous étions dans le camp qui favorisait la nomination de M. Bertrand», a écrit un analyste de Dundee, John Aiken, dans une note ci-



De 2000 à 2002, M. Kloet a été chef de la direction de la Bourse de Singapour

tée par Canadian Press. «Il semble toutefois que le conseil du TSX a privilégié le long terme en embauchant quelqu'un qui a de l'expérience internationale après avoir dirigé des Bourses spécialisées à la fois dans les actions et les produits dérivés.»

Candidat évident

La Bourse de Toronto et la Bourse de Montréal ont annoncé leur transaction au mois de décembre

2007. Le projet d'intégration prévoyait que M. Nesbitt en serait le grand patron alors que M. Bertrand demeurerait président de la BdM tout en recevant des responsabilités supplémentaires.

Lorsque M. Nesbitt a annoncé sa démission, en janvier, certains analystes ont immédiatement conclu que la direction du TSX devait être offerte au numéro deux, soit M. Bertrand. Par exemple,

Jeff Fenwick, de Cormark Securities, a dit que M. Bertrand «est le candidat évident pour le poste».

A ce jeu de conjectures se greffait un volet politique, alimenté par l'hypothèse que le conseil d'administration torontois recèle certains éléments peu favorables à la nomination d'un Québécois comme grand patron. Tout de même, certains s'imaginaient que la grogne québécoise relative à la vente de la Bourse de Montréal était susceptible de diminuer si l'on nommait justement un Québécois, soit M. Bertrand, à la tête du nouveau regroupement.

De manière générale, M. Bertrand a toujours été mal à l'aise face aux questions portant sur une éventuelle promotion. Lors d'un entretien avec *Le Devoir* il y a deux semaines, il a cependant indiqué que la tournure des événements, quelle qu'elle soit, n'aurait pas d'influence sur son avenir au sein du TMX.

«Je n'ai aucune intention de partir, indépendamment de la décision du c.a.», a-t-il déclaré. Il n'a pas voulu commenter les informations du *Globe* selon lesquelles le TSX discutait avec un Américain.

M. Kloet arrive aux commandes d'un groupe boursier en pleine transition. Le TMX doit fusionner les activités torontoises et montréalaises tout en composant avec la montée en puissance de certains systèmes boursiers alternatifs, comme Alpha, qui lui font concurrence.

Le Devoir

MÉNARD

«Si c'est sous la pression que les gouvernements bougent, faisons monter la pression»

SUITE DE LA PAGE B 1

sur pied un système de santé et de services sociaux performants et efficaces. M. Ménard veut enfin une société qui affichera une dette publique de moins de 25 % de son PIB, qui se sera donné un régime fiscal qui encouragera le travail, l'épargne et les investissements, une société qui aura au moins trois grappes industrielles reconnues comme étant des leaders mondiaux dans leur domaine.

Faisons monter la pression

«Si c'est sous la pression que les gouvernements bougent, faisons monter la pression», lance le confédéré, en espérant l'engagement des jeunes. Il s'encourage à la pensée que, cette année, le nombre de jeunes chambres de commerce a doublé en passant de 12 à 21. «C'est très bon signe. Ce sont ces jeunes qui vont être les auteurs des manchettes des journaux de demain», ajoute-t-il, en pensant non seulement aux jeunes chambres, mais aussi aux organisations non gouvernementales (ONG) qui s'affirmeront davantage et qui seront mieux «réseautées». En point de presse, M. Ménard a mentionné qu'il s'est formé 73 000 ONG en Russie depuis l'effondrement du régime communiste, alors qu'il n'y en avait aucune auparavant. Selon lui, il est peu probable qu'un phénomène semblable se produise au Québec. «Avec les baby-boomers qui bénéficient de la force du nombre, la situation n'est pas près de changer.»

Toutefois, M. Ménard précise que son propos «n'est pas de blâmer les dirigeants politiques, dont le métier consiste d'abord à se faire élire». Le confédéré ajoute ceci: «Puisse nos dirigeants politiques sont sensibles aux pressions de la population qu'ils représentent, alors aidons-les. Ne laissons pas les défenseurs du statu quo et des droits acquis occuper toute la place. Investissons les tribunes. Portons notre message dans tous les milieux.»

Mais en attendant qu'une telle attitude prévale dans la société, le Québec rate des rendez-vous importants, déplore M. Ménard. Il a d'ailleurs donné quelques exemples des «dénis récents» qu'il constate: «Comment, demande-t-

il, a-t-on pu accepter au cégep des étudiants qui n'ont pas obtenu leur diplôme d'études secondaires? Comment croire qu'on ne doit pas augmenter les frais de scolarité aussi longtemps que les professeurs et les étudiants ne seront pas d'accord? Comment répondre à tous les membres de la pléthore de comités qui ont étudié le financement de la santé qu'ils n'ont rien compris? Même s'ils en arrivent pratiquement aux mêmes conclusions. Comment croire qu'une courte liste de lacs très endommagés par les algues bleues suffira à pousser les gens à l'action?»

Evidemment, M. Ménard mentionne aussi les infrastructures routières, où «les dénis dépassent l'entendement». Au lendemain de l'effondrement du viaduc de la Concorde à Laval, on racontait qu'il n'y avait aucun problème de viaducs au Québec. On a appris par la suite qu'il fallait en reconstruire 50. En finances publiques, on continue de faire croire au monde, affirme ce père-banquier, que l'on atteint toujours l'objectif zéro, même si l'on ajoute trois ou quatre milliards à la dette à chaque budget.

On atteint toujours l'objectif zéro, même si l'on ajoute trois ou quatre milliards à la dette à chaque budget

pas de démarrer d'annonce en annonce, déplore M. Ménard.

Il y a eu à une autre époque un Refus global qui a été un déclencheur de changement et de la Révolution tranquille des années 1960. Aujourd'hui, il y a un autre refus global qui cette fois est un refus du changement, soutient M. Ménard qui voit trois attitudes différentes dans la société. Devant l'inévitabilité d'une évolution démographique qui va entraîner une croissance exponentielle des coûts de santé et des défis majeurs qui se posent en éducation et environnement, il y a ceux qui font comme si rien de cela n'allait survenir, ce qui est une façon suicidaire de faire face à la réalité. Il y a ceux qui attendent que la crise éclate pour passer à l'action, comme l'illustre déjà le cas des infrastructures routières. Et il y a ceux qui pensent qu'il vaut mieux agir tout de suite pour minimiser les impacts.

Le Devoir

EN BREF

Des transporteurs aériens haussent leurs frais

New York — Certains des principaux transporteurs aériens américains ont gonflé le prix de leurs billets pour un vol domestique aller-retour de 20 \$ US la fin de semaine dernière, en réaction à la hausse fulgurante du cours du baril de pétrole. La valeur du baril s'est appréciée de 13 % en deux jours, jeudi et vendredi, culminant avec une poussée de 10,75 \$ US vendredi. Elle était en repli de 4 \$ US hier, mais demeurait au-dessus de la barre des 135 \$ US. American Airlines a été la première à hausser le coût de ses billets, mais United et Delta lui ont rapidement emboîté le pas. Il s'agit de la 17^e hausse du genre annoncée par l'industrie du transport aérien depuis le début de l'année. Le kérosène coûte actuellement 77 % plus cher qu'à pareille date l'an dernier. —AP

ALGUES

SUITE DE LA PAGE B 1

que des essais de biocarburants de deuxième génération, selon M. Fonta.

Le concurrent d'Airbus, l'américain Boeing, poursuit des objectifs similaires et a également lancé des campagnes de tests dans le but de proposer un jour des «Biojets».

«Pour que les biocarburants offrent une solution viable pour l'aviation civile, nous devons résoudre un certain nombre de problèmes techniques délicats, mais la tâche n'est pas insurmontable», ont assuré des chercheurs de Boeing et de l'agence spatiale américaine NASA dans une récente étude. Il faut en effet que les carburants alternatifs conçus spécifiquement pour le secteur aérien «aient à tout le moins les mêmes propriétés indispensables (stabilité, comportement face aux variations de température, etc.) que le kérosène», souligne M. Fonta.

Agence France-Presse

TRAVAIL

SUITE DE LA PAGE B 1

la note de carburant: télétravail, co-voiturage, «car-sharing» — ou «auto-partage» — qui permet de louer à l'heure une large gamme de véhicules.

Une idée qui fait du chemin

Travailler moins de jours? L'idée n'est pas tout à fait neuve. Selon une enquête menée en 2007 par la Society of Human Resource Management, 38 % des entreprises offrent la possibilité d'une semaine réduite à certains salariés dans le cadre de la flexibilité du travail.

Le gouvernement américain lui-même permet depuis des années à certains employés de bénéficier de cette possibilité. Au niveau local, de nombreuses collectivités, du comté de Suffolk (New York) à la ville d'El Paso (Texas), étudient la question. Déjà, 44 % des Américains assu-

rent avoir modifié leurs habitudes de transport et de travail face à la hausse des prix du carburant, relevait une enquête du cabinet Robert Half International, publiée en mai. Et 26 % indiquaient ainsi avoir réduit la durée de leur semaine de travail.

«Le bon côté de la hausse du coût de l'énergie, c'est que cela rend plus flexibles les entreprises et les employés qui s'adaptent aux circonstances», souligne John Challenger, directeur du cabinet de conseil Challenger Gray & Christman.

«Avec nos BlackBerry et toute notre technologie, nous sommes toujours en train de travailler», dit-il, en ajoutant qu'avec quatre jours de travail, «non seulement les gens évitent les heures de pointe, mais ils ont de plus longs week-ends. C'est ce qu'ils veulent aujourd'hui».

Agence France-Presse

LES PETITES ANNONCES

101 PROPRIÉTÉS À VENDRE PRÈS CANAL LACHINE ouest marché Atwater. Maison rangée. 4 étages. 4 c.c.+1. Gar. dtble. 1 sdb + 1 s.eau. 2 terr. 515 000\$ Duproprio.com/85714 514 939-3002	160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER 4480 ED-MONTPETTIT près hôp. St-Mary's, grand 3 1/2. 700\$ chauffé, équipé, eau chaude. Très propre. Libre. 514 271-4168	160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER AHUNTSIC - PLACE PRIEUR Spacieux, tranquille ensoléillé 5 1/2. Bas de triplex détaché. Garage. grand espace de rangement au s-sol, grand hall d'entrée. Accès cour, cuisine rénovée. Incl. Inklus. plaque chauffante, four encastré, lave-vaisselle, stores et rideaux. 1 345 \$. 514 616-7658	160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER DISCRIMINATION INTERDITE La Commission des droits de la personne du Québec rappelle que lorsqu'un logement est offert en location (ou sous-location), toute personne disposée à payer le loyer et à respecter le bail doit être traitée en pleine égalité, sans distinction, exclusion ou préférence fondée sur la race, la couleur, le sexe, la grossesse, l'orientation sexuelle, l'état civil, l'âge du locataire ou de et à ses enfants, la religion, les convictions politiques, la langue, l'origine ethnique ou nationale, la condition sociale, le handicap ou l'utilisation d'un moyen pour pallier ce handicap.	160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER PLATEAU Montclair/Roy, 7 1/2 rénové. 2ème étage. 3 c.c. fermées. Superbe lavasch. Bois franc. Superbe terrasse. 1 400\$. Juillet. 514 581-6996	170 HORS FRONTIÈRES EUROPE À LOUER PARIS STUDIO MEUBLÉ 6e 600 euro/m + 3 1/2 meublé 10e 980 euro/m 07/2008 à 06/2009 machefergagnon@hotmail.com 011 33 61 50 13 472 Marie-Paule
103 CONDOMINIUMS ET COPROPRIÉTÉS OUTREMONT - Près Van Horne 2 ^e entièrement rénové par architecte. 2 ch., aire ouverte. 2 balcons, a.c. s. de lavage. 1 200 p.c. 329 000 \$ 514-572-7616	160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER AHUNTSIC 6 1/2 1700 p.c. salle-d'eau. Bas triplex 4 c.c. + s-sol fini + sdb. Dble garage. Près Collège Regina-Assumpta 1450\$m 514 387-0045	160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER ANJOU - Haut duplex 5 1/2. Pl. bois, personnes très tranquilles. Ref. Juillet. 514 352-1054	160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER C.D.N. Superbe 7 1/2 ensoléillé Chauffé. Garage. Calme. 1er sept. 1700\$m R vs 514 736-4992	160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER PRÈS PARC MOLSON 6 1/2, haut duplex. Pas d'annuaire. Personne tranquille. Adit. 900\$. 514 702-6208	175 MAISONS DE CAMPAGNE À LOUER Bale-des-Chaleurs (bord de mer) Unique, privé. À 1 km de Rte 132. 2 maisons meublées avec goût. Vaste domaine. Pour couple éprouvé du beau. 418 788-5477 613 277-3211
	160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER ANJOU - Haut duplex 5 1/2. Pl. bois, personnes très tranquilles. Ref. Juillet. 514 352-1054	160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER METRO LAURIER Coin St-Joseph/St-Denis 4 1/2. 2e. 1 c.c. Juillet. 825\$. 819 322-2235	160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER MÉTRO MT-ROYAL, haut duplex 1 300 p.c. 3 c.c. clair, terrasse, cour, stat. Meublé / semi-meublé. 1 450\$. Juillet. 514 343-7456 jeanne.dancette@umontreal.ca	160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER SNOWDON - près UdeM, hôpitaux, métro. 6 1/2, ht duplex. Calme. Minis sech-lav. Juillet. 875\$ chauffé. 514 484-6839	176 CHALET À LOUER CHALET bois rond. Harrington 30 min. Tremblant/St-Sauveur. Week-end/sem/mois 514 484-6425
	160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER MILE-END - Très spacieux 6 1/2 Rénové, propre, bois franc et céramique. 1 275 \$. 1er juillet. 514 992-8520 / 450 821-2902	160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER MÉTRO MT-ROYAL, haut duplex 1 300 p.c. 3 c.c. clair, terrasse, cour, stat. Meublé / semi-meublé. 1 450\$. Juillet. 514 343-7456 jeanne.dancette@umontreal.ca	160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER ST-LAURENT, HAUT DUPLEX 5 1/2, +/- 1100 p.c. 1 stat ext. Près Autoroute 15. Juillet. 1000\$ chauffé. 514 336-8639 8h à 9h - 18h30 à 19h30.	176 CHALET À LOUER CHALET bois rond. Harrington 30 min. Tremblant/St-Sauveur. Week-end/sem/mois 514 484-6425	176 CHALET À LOUER CHALET bois rond. Harrington 30 min. Tremblant/St-Sauveur. Week-end/sem/mois 514 484-6425
	160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER MOREAU & SHERBROOKE R.de c. 1500 p.c., aspect loft, réno- vé avec goût, calme, bois franc, alarme, stat. Jardin. 2 min. métro. 1 275\$. (514) 848-9770 / 206-9770	160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER MONTREAL - Près Van Horne 2 ^e entièrement rénové par architecte. 2 ch., aire ouverte. 2 balcons, a.c. s. de lavage. 1 200 p.c. 329 000 \$ 514-572-7616	160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER MONTREAL - Près Van Horne 2 ^e entièrement rénové par architecte. 2 ch., aire ouverte. 2 balcons, a.c. s. de lavage. 1 200 p.c. 329 000 \$ 514-572-7616	160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER MONTREAL - Près Van Horne 2 ^e entièrement rénové par architecte. 2 ch., aire ouverte. 2 balcons, a.c. s. de lavage. 1 200 p.c. 329 000 \$ 514-572-7616	176 CHALET À LOUER CHALET bois rond. Harrington 30 min. Tremblant/St-Sauveur. Week-end/sem/mois 514 484-6425
	160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER MONTREAL - Près Van Horne 2 ^e entièrement rénové par architecte. 2 ch., aire ouverte. 2 balcons, a.c. s. de lavage. 1 200 p.c. 329 000 \$ 514-572-7616	160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER MONTREAL - Près Van Horne 2 ^e entièrement rénové par architecte. 2 ch., aire ouverte. 2 balcons, a.c. s. de lavage. 1 200 p.c. 329 000 \$ 514-572-7616	160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER MONTREAL - Près Van Horne 2 ^e entièrement rénové par architecte. 2 ch., aire ouverte. 2 balcons, a.c. s. de lavage. 1 200 p.c. 329 000 \$ 514-572-7616	160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER MONTREAL - Près Van Horne 2 ^e entièrement rénové par architecte. 2 ch., aire ouverte. 2 balcons, a.c. s. de lavage. 1 200 p.c. 329 000 \$ 514-572-7616	176 CHALET À LOUER CHALET bois rond. Harrington 30 min. Tremblant/St-Sauveur. Week-end/sem/mois 514 484-6425

Sudoku par Fabien Savary

8	4	5			2			
		6	8		9			
			9					5
3	8		1	9				4
				2				7
	8							9
			1	4				
1	5		6		2			

Niveau de difficulté : MOYEN 0884

Placez un chiffre de 1 à 9 dans chaque case vide. Chaque ligne, chaque colonne et chaque boîte 3x3 délimitée par un trait plus épais doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre apparaît donc une seule fois dans une ligne, dans une colonne et dans une boîte 3x3.

Solution du dernier numéro

7	6	5	2	4	3	8	1	9
1	8	2	9	7	6	3	4	5
9	4	3	5	8	1	6	2	7
4	1	6	3	2	5	9	7	8
5	7	9	8	1	4	2	3	6
3	2	8	6	9	7	4	5	1
6	9	7	1	3	2	5	8	4
8	3	1	4	5	9	7	6	2
2	5	4	7	6	8	1	9	3

0883

SUDOKU : le logiciel
10 000 sudokus inédits de 4 niveaux de difficulté par notre expert Fabien Savary. En exclusivité sur le site des Mordus www.les-mordus.com

AVIS DE DÉCÈS

IN MEMORIAM

Francine Chartrand McKenzie
1937-1988

Elle n'a pas toujours choisi les batailles faciles : la longue et laborieuse éclosion de la Télé-université; le lancement, en dépit des réticences officielles, de l'Année du français 1977; le dépoussiérage du Conseil du statut de la femme; la blessante confrontation avec carriéristes et étapistes au Parti Québécois. Visionnaire, elle a pressenti avant bien d'autres la fulgurante émergence des nouvelles technologies de reproduction et de manipulation des naissances et, sachant que les mois et les semaines lui étaient comptés, cherchait, au bout de ses forces, à faire avancer ici le débat sur les baisses qui devaient accompagner cette nouvelle évolution de l'humanité. Elle nous manque terriblement, à son petit-fils Alexandre qu'elle aurait tellement voulu voir naître et grandir, aux autres membres de sa famille, à ses proches et, pour la contribution qu'elle n'a pu donner à sa pleine mesure, peut-être aussi au Québec.

Association québécoise des troubles d'apprentissage
« J'apprends différemment parce que j'ai de la difficulté... »
www.aqeta.qc.ca

Pour publication section décès
necrologie@lememorial.com
2190, rue Mont-Royal Est
Montréal (Québec) H2H 1K3
(514) 525-1149
Télécopieur : (514) 525-7999
www.lememorial.com
Tous les jours de 10 h 30 à 18 h 30

ÉCONOMIE



Le cofondateur d'Apple, Steve Jobs présentait hier la récente version du téléphone portable iPhone.

La concurrence se durcit

L'iPhone nouvelle génération: moins cher et plus performant

GLENN CHAPMAN

San Francisco — Le groupe Apple a présenté hier un nouveau modèle de son téléphone iPhone plus performant et moins cher: il sera adapté aux réseaux de transmission haut débit de troisième génération, équipé de système de localisation GPS et capable de gérer les courriels sous Microsoft Exchange.

Vendu dans ses magasins 199 \$US (pour le modèle de 8 MB) et 299 \$US (16 MB), soit 200 \$US de moins que les modèles actuels, il sera commercialisé à partir du 11 juillet dans environ 22 pays puis bientôt dans 70 pays. Au Canada, Rogers Sans-fil l'offrira également le 11 juillet. La baisse des prix sera aussi en partie financée par les opérateurs: le numéro américain de la téléphonie mobile AT&T a ainsi annoncé que ses subventions à la vente des iPhone allaient rogner ses marges.

Principale nouveauté, le nouvel iPhone sera adapté aux réseaux de transmission haut débit 3G, qui offrent des transmissions de données plus de deux fois plus rapides que le réseau Edge, celui des iPhone actuels. De plus, il sera équipé de système de localisation GPS, et pourra gérer les courriels sous Microsoft Exchange — une initiative qui vise le marché des entreprises, pour l'instant dominé par le BlackBerry du groupe canadien RIM.

Pas disponible

L'iPhone de première génération, d'abord vendu à 599 \$US puis ramené à 399 \$US pour les modèles d'entrée de gamme, n'était actuellement disponible que dans quatre pays (États-Unis, Royaume-Uni, Allemagne et France). L'iPhone, est actuellement deuxième sur le marché des téléphones intelligents («smartphones»), derrière son grand concurrent, le BlackBerry, largement adopté par les entreprises.

Surpris par l'ampleur de la baisse du prix, les analystes jugeaient hier en revanche que les nouvelles fonctions étaient attendues depuis longtemps et n'étaient pas aussi révolutionnaires que le premier iPhone, qui avait réveillé le marché des téléphones multifonctions avec accès internet.

Sur ce marché en hausse de 29 % au premier trimestre, les concurrents d'Apple multiplient d'ailleurs les nouveautés pour rivaliser avec l'iPhone, copiant souvent son choix d'un grand écran tactile. Justement, également hier, profitant du battage médiatique sur le nouvel iPhone, «Samsung a aussi sorti son modèle de smartphone Omnia», pourvu comme l'iPhone d'un grand écran, d'un GPS et de liaison wi-fi, et en outre d'un appareil photo de cinq mégapixels — que l'iPhone n'a pas — et qui devrait être un concurrent solide de l'iPhone, a souligné l'analyste Jeff Kagan.

«Et BlackBerry va bientôt préparer une version à écran tactile», a-t-il ajouté, pronostiquant «un été, un automne et un hiver excitants avec tous ces nouveaux appareils en compétition». Des analystes mentionnent aussi de possibles «Google Phones», des appareils bon marché équipés des logiciels de Google, et subventionnés par le groupe internet américain, qui pourraient apparaître cet automne.

Ventes

À la fin du mois de mars, Apple, qui vise 10 millions d'iPhone vendus d'ici la fin 2008, en avait vendu 5,4 millions, se hissant au deuxième rang du marché, devant Palm. Selon Gene Munster, analyste de Piper Jaffray, Apple pourrait vendre 12,9 millions d'iPhone en 2008 et jusqu'à 45 millions en 2009.

Mais après être monté jusqu'à 26,7 % du marché des «smartphones» au quatrième trimestre 2007, l'iPhone a perdu du terrain, avec 19,2 % au premier trimestre 2008 alors que le BlackBerry est remonté à 44,5 %, selon le cabinet IDC. Ses autres concurrents ont eux



KIMBERLY WHITE REUTERS

Le prochain iPhone adapté aux réseaux de transmission haut débit de troisième génération sera muni d'un système GPS et pourra gérer les courriels sous Microsoft Exchange.

aussi tous progressé, notamment Palm (13 %), Samsung et le Tâwanais HTC (8 %).

Selon Gartner, 32,2 millions de «smartphones» se sont vendus au premier trimestre (+29 %), soit 11 % des téléphones portables. Une proportion qui passera à 31 % du marché en 2013, selon ABI Research.

Agence France-Presse

De la caisse à Power

Rousseau assure avoir respecté les règles d'éthique

SYLVAIN LAROCQUE

L'ex-président et chef de la direction de la Caisse de dépôt et placement du Québec, Henri-Paul Rousseau, a assuré hier avoir respecté toutes les règles d'éthique lorsqu'il a négocié son passage à Power Corporation et à la Financière Power.

Lors d'une rencontre avec les journalistes en marge de la Conférence de Montréal, M. Rousseau a indiqué avoir mis peu de temps à accepter l'offre de Power. La décision de faire le saut est venue après les assemblées annuelles des deux sociétés montréalaises, les 8 et 9 mai, a-t-il précisé. «J'ai pris ma décision très récemment et pour respecter les codes d'éthique, justement, la journée où j'ai décidé que je quittais, j'ai laissé ma fonction [de président et chef de la direction], a-t-il expliqué. Je suis maintenant conseiller.»

Henri-Paul Rousseau conseillera la direction de la Caisse jusqu'au 31 août, après quoi il s'imposera un purgatoire de quatre mois, une «mini-sabbatique», afin de «vider [son] disque dur» et de rattraper le retard qu'il a pris dans ses lectures au cours des dernières années. Il amorcera son travail auprès des sociétés Power en janvier 2009.

Depuis le moment de sa décision, a ajouté M. Rousseau, la Caisse a placé «sous embargo» les titres de Power Corporation et de la Financière Power qu'elle détient. Il a été impossible d'en savoir plus auprès de l'institution publique, hier.

Henri-Paul Rousseau a révélé que le secteur privé l'avait régulièrement

solicité pendant son mandat de près de six ans à la Caisse. Il a refusé toutes les propositions jusqu'à ce que s'ouvre une «fenêtre» — l'échéance du plan stratégique 2006-08.

La crise du papier commercial adossé à des actifs (PCCA), dans lequel la Caisse de dépôt a investi près de 15 milliards, ne l'a pas empêché de quitter même si la restructuration judiciaire de ces instruments financiers n'est pas encore terminée. «Le bout que j'avais à faire, je l'ai fait», a déclaré M. Rousseau, en rappelant que le problème était devenu surtout juridique. «Je suis très confiant du dénouement», a-t-il dit.

Et ne cherchez pas «de midi à 14 heures» la raison de son départ: «après six ans, je voulais retourner dans le secteur privé», a lancé Henri-Paul Rousseau, âgé de 60 ans. «Ça m'a tenté de faire autre chose et comme je veux rester actif longtemps, il faut que ça soit varié.»

«Ce que j'ai trouvé le plus difficile, c'est quitter, a-t-il insisté. [...] J'en parle encore avec beaucoup d'émotion parce que c'est, je pense, l'un des plus beaux emplois que quelqu'un peut occuper.»

Celui qui l'a remplacé à titre intérimaire — Richard Guay, chef de la direction du placement — est parfaitement qualifié pour obtenir le poste, mais «il n'est pas le seul», a mentionné M. Rousseau. «Il faut que ce soit quelqu'un, lorsqu'on regarde son CV, qui inspire la confiance des déposants, parce que c'est un endroit où il vente, a-t-il noté. Ce n'est pas le calme plat. Il se passe quelque chose tous les jours, toutes les semaines.»

La Presse canadienne

Molson Coors annoncera la nomination de Swinburn comme chef à la direction

ROSS MAROWITS

Molson Coors Brewing annoncera aujourd'hui la nomination de Peter Swinburn au poste de chef de la direction, en remplacement de Leo Kiely, a appris La Presse Canadienne. D'origine britannique, M. Swinburn dirige les activités de Coors en sol américain et a déjà été à la tête de la division britannique. Leo Kiely dirigera la nouvelle coentreprise américaine MillerCoors.

L'annonce de la nomination sera faite conjointement avec celle du nouveau directeur financier qui remplacera Tim Wolf, qui se joindra lui aussi à MillerCoors.

Les observateurs avaient présenté la nomination de M. Swinburn, dont le nom ne figurait pas sur la liste des dirigeants nommés lundi pour prendre les rênes de la nouvelle coentreprise, qui entreprendra ses activités le 1^{er} juillet.

M. Kiely quittera quant à lui le conseil d'administration de Mol-

son Coors. Il a refusé de commenter les rumeurs voulant que la Belge InBev se prépare à acquérir SABMiller.

Développement

Pete Coors, qui est devenu président de la nouvelle compagnie, a affirmé que la coentreprise marque un développement important dans l'histoire des familles Coors et Molson.

Née en 2005 de la fusion de Molson et Adolph Coors, Molson Coors possèdera 42 % de MillerCoors mais bénéficiera de 50 % des droits de vote. La famille Coors assurera la présidence de Molson Coors Brewing en mai 2009, pour deux ans. Les familles Molson et Coors se partageront ensuite la fonction en alternance.

Des représentants de l'entreprise ont affirmé qu'il était encore trop tôt pour déterminer si la fusion entraînera des changements dans la production ou dans les activités au Canada.

La Presse canadienne

EN BREF

Nomination à la Jeune Chambre de commerce de Montréal

Le conseil d'administration de la Jeune Chambre de commerce de Montréal a annoncé la nomination de Frédéric Michel à titre de président pour le mandat 2008-2009. Lors du dernier mandat, M. Michel occupait le poste de vice-président Concours provincial ARISTA et Les Angers financiers. Frédéric Michel a rejoint les services-conseils de KPMG en 2006. En 2007, il a été nommé directeur principal au sein du groupe Gestion des risques et Amélioration des opérations. M. Michel est titulaire d'un diplôme en ingénierie. — *Le Devoir*

CAE acquiert SFA

Le fabricant de simulateurs de vol et fournisseur de services connexes CAE a fait l'acquisition de la Sabena Flight Academy, un établissement de formation de pilotes de compagnies aériennes. La SFA exploite une flotte d'environ 40 appareils à son école de pilotage de Mesa, en Arizona, et gère un centre de formation abritant six simulateurs à Bruxelles, en Belgique. L'entreprise compte 135 employés. Après avoir doté de pilotes la défunte compagnie aérienne belge Sabena pendant plus de 60 ans, la SFA est devenue un centre de formation indépendant

formant plus de 400 stagiaires par an. — *La Presse canadienne*

Les mesures de GM

Le constructeur américain General Motors (GM) a annoncé hier qu'il allait prendre des mesures pour mettre fin au blocus de son siège canadien par des employés syndiqués mécontents. Des employés canadiens de GM bloquent depuis la semaine dernière l'accès au siège de la compagnie à Oshawa, en banlieue de Toronto, pour protester contre la décision du constructeur américain de fermer en 2009 une usine de montage de camions dans cette ville de l'Ontario. Dans un communiqué d'hier, GM a indiqué qu'il allait prendre «les mesures légales nécessaires» pour mettre fin à ce blocus tout en affirmant sa disponibilité pour continuer à discuter avec le syndicat des travailleurs de l'automobile (TCA). GM a aussi noté qu'un mouvement de protestation qui a bloqué l'accès à l'usine samedi avait eu pour conséquence une baisse de production. La décision de fermer la chaîne de montage de camions en 2009 a rendu le syndicat canadien d'autant plus furieux qu'il venait de conclure avec GM une convention collective de trois ans, prévoyant que l'usine d'Oshawa demeurerait ouverte jusqu'en 2011. GM a réaffirmé hier que l'arrêt de la production de de camions et de 4X4 à Oshawa était inéluctable en raison de la baisse de la demande due à la hausse structurelle des prix du carburant. — *AFP*

AVIS LÉGAUX ET APPELS D'OFFRES

Avis public

Montréal

Avis est donné qu'une assemblée ordinaire du conseil municipal aura lieu :

DATE : Le lundi 16 juin 2008

19 h

LIEU : Hôtel de ville

Salle du conseil

275, rue Notre-Dame Est

(métro Champ-de-Mars)

Une période de questions du public est prévue au début de l'assemblée. Les personnes désirant poser des questions doivent s'inscrire dans les 30 minutes précédant le début de l'assemblée et utiliser la porte située du côté ouest de l'hôtel de ville (place Vauquelin).

Accessibilité

Les personnes à mobilité réduite accèdent à l'édifice par la porte du côté ouest (place Vauquelin). La salle est équipée d'un système d'aide à l'audition. Pour y avoir accès, il suffit de syntoniser la fréquence 100,3 sur la bande FM de votre baladeur. De plus, un service d'interprétation pour les personnes ayant des limitations auditives peut être offert sur demande, sous réserve de la disponibilité d'interprètes. Veuillez communiquer, au minimum 3 jours ouvrables à l'avance, au numéro de téléphone suivant : 514 872-3142.

Montréal, le 10 juin 2008

Le greffier de la Ville,

M^{re} Yves Saindon

Avis public

Montréal

Avis est donné qu'une assemblée ordinaire du conseil d'agglomération aura lieu :

DATE : Le jeudi 19 juin 2008

17 h

LIEU : Hôtel de ville

Salle du conseil

275, rue Notre-Dame Est

(métro Champ-de-Mars)

Une période de questions du public est prévue au début de l'assemblée. Les personnes désirant poser des questions doivent s'inscrire dans les 30 minutes précédant le début de l'assemblée et utiliser la porte située du côté ouest de l'hôtel de ville (place Vauquelin).

Accessibilité

Les personnes à mobilité réduite accèdent à l'édifice par la porte du côté ouest (place Vauquelin). La salle est équipée d'un système d'aide à l'audition. Pour y avoir accès, il suffit de syntoniser la fréquence 100,3 sur la bande FM de votre baladeur. De plus, un service d'interprétation pour les personnes ayant des limitations auditives peut être offert sur demande, sous réserve de la disponibilité d'interprètes. Veuillez communiquer, au minimum 3 jours ouvrables à l'avance, au numéro de téléphone suivant : 514 872-3142.

Montréal, le 10 juin 2008

Le greffier de la Ville,

M^{re} Yves Saindon

CANADA, PROVINCE DE QUÉBEC, DISTRICT DE BEAUHARNOIS, C. C. (CH. CIVIL VALLEY-FIELD), No. 760-02-009228-078; SOUS-MINISTRE DU REVENU DU QUÉBEC, Partie demanderesse: NIKOLAS GIANNAKOPOULOS, Partie défenderesse: AVIS DE VENTE JUDICIAIRE. PRENEZ AVIS que le 20/06/2008 à 11:00 AU: 211, CABOT, RIGAUD, District de BEAUHARNOIS, seront vendus par autorité de justice, les biens et effets de NIKOLAS GIANNAKOPOULOS, saisis en cette cause, soit: 2 tv écran 50"; 2 dvd, 4 divs, causeuse, fauteuil, vaisselier, imprimante, photocopieur, etc. CONDITIONS: ARGENT OU CHEQUE VISE. Si-Eustache, ce 06 juin 2008. DOMINIQUE SOUCY, huissier de Justice, A/S PHILIPPE, TREMBLAY, DION & ASSOCIÉS, HUISSIERS, N.D. 2008060246. Philippe & Associés, Huissiers 165, rue du Moulin, St-Eustache (Québec) J7R 2P5 Tél: 450-491-7575 Fax: 450-491-3418.

CANADA, PROVINCE DE QUÉBEC, DISTRICT DE BEAUHARNOIS, C. C. (CH. CIVIL VALLEY-FIELD), No. 760-02-009228-078; SOUS-MINISTRE DU REVENU DU QUÉBEC, Partie demanderesse: ELEFTHERIA DIMITRIADOU, Partie défenderesse: AVIS DE VENTE JUDICIAIRE. PRENEZ AVIS que le 20/06/2008 à 11:00 AU: 211, CABOT, RIGAUD, District de BEAUHARNOIS, seront vendus par autorité de justice, les biens et effets de ELEFTHERIA DIMITRIADOU, saisis en cette cause, soit: 2 tv écran 50"; 2 dvd, 4 divs, causeuse, fauteuil, vaisselier, imprimante, photocopieur, etc. CONDITIONS: ARGENT OU CHEQUE VISE. St-Eustache, ce 06 juin 2008. DOMINIQUE SOUCY, huissier de Justice, A/S PHILIPPE, TREMBLAY, DION & ASSOCIÉS, HUISSIERS, N.D. 2008060247. Philippe & Associés, Huissiers 165, rue du Moulin, St-Eustache (Québec) J7R 2P5 Tél: 450-491-7575 Fax: 450-491-3418.

AVIS LÉGAUX & APPELS D'OFFRES

HEURES DE TOMBÉE

Les réservations doivent être faites avant 16h00

pour publication (deux) 2) jours plus tard.

Publications du lundi:

Réservations avant 12 h 00 le vendredi

Publications du mardi:

Réservations avant 16 h 00 le vendredi

Tél.: 514-985-3344 Fax: 514-985-3340

Sur Internet :

www.ledevoir.com/avis.html

www.ledevoir.com/offres.html

Courriel : avisdev@ledevoir.com

AVIS À TOUS NOS ANNONCEURS

Veuillez, s'il vous plaît, prendre connaissance de votre annonce et nous signaler immédiatement toute anomalie qui s'y serait glissée.

En cas d'erreur de l'éditeur, sa responsabilité se limite au coût de la parution.

Donnez.
On peut faire
plus encore.



LES SPORTS

Euro 2008

Les Pays-Bas corrigent l'Italie, 3 à 0

Match nul et jeu blanc pour la France et la Roumanie



Le joueur italien Luca Toni (à droite) essaie de prendre le contrôle du ballon devant Nigel de Jong, des Pays-Bas. La sélection batave est entrée en force dans la présente édition du championnat d'Europe au terme d'un match brillant et maîtrisé.

À Zurich, l'affrontement entre la France et la Roumanie a donné lieu à une rencontre fermée où les deux formations n'ont créé aucune véritable occasion franche. Si l'inefficacité offensive semble pouvoir devenir un problème pour des Bleus aux rouages manquant terriblement

d'huile, l'histoire récente rappelle que les hommes de Raymond Domenech avaient commencé le Mondial 2006 avec le même pointage face à la Suisse, pour ensuite se hisser jusqu'à la finale... face à l'Italie.

Associated Press

ET PUIS EUH



Jean Dion

Tchèque ça

Non mais sans farce*, si Roger Federer peut perdre, je dis bien perdre, un match 6-1, 6-3, 6-0, où s'en va-t-on? On aura beau dire, la terre battue ne lui revient juste pas et tout ça, et tout peut toujours arriver dans l'univers de la compétition sportive professionnelle sinon il n'y aurait qu'à faire des simulations par ordinateur et à attendre le résultat en regardant la chaîne parlementaire, on frôle ici l'insoutenable. Ce sera quoi, la prochaine fois? Un athlète qui nie s'être dopé? Un joueur de soccer qui s'autoproclame à l'article de la mort puis, voyant que l'arbitre ne tombe pas dans le panneau, se relève et repart gambader dans la verdure comme une antilope fraîche? Un épisode de 110%* qui traite de hockey sur glace en juillet?

(*Les puristes de la langue française objecteront qu'il serait plus correct de dire «avec pas de farce». Sauf que l'expression «sans farce» est tout à fait attestée, apparue dès le francique antérieur alors que le monde était raide pauvre et mangeait de la chnoupe pour se sustenter. «Sans farce» ne signifiait pas qu'il ne riait pas souvent, le monde, mais qu'il ne pouvait se payer de la dinde, et encore moins de la farce. En revanche, l'Académie française n'est toujours pas fixée sur l'opportunité de dire «avec pas de 10%».)

Ou alors, en fait d'occurrences décoiffantes, comment ne pas considérer que les champions du monde entrent dans l'Euro en se faisant varloper 3-0 par les Oranje? Je ne vous cacherai rien, mesdames messieurs, j'entretiens depuis longtemps un faible pour les Oranje. À cause de la couleur, à cause des gars qui s'appellent Van der, à cause de la résilience qu'il faut déployer quand on vit dans un pays qu'on dit bas, et là, en plus, les astres sont alignés. Les Oranje sont tombés dans le même groupe que les deux nations pour lesquelles tout le monde alentour d'ici prend, la France et l'Italie. Quelle belle occasion de leur rabattre le caquet à tous en même temps. Vous verrez, les décès dans le groupe de la mort ne seront pas ceux auxquels on s'attendait.

D'ailleurs, pour combattre les improbabilités qui prennent au dépourvu, pourquoi ne pas se tourner du côté de la science impure et molle? En d'autres termes: les économistes, c'est bien connu, ne se trompent jamais dans leurs prévisions. Enfin, presque. Or les gens de chez UBS Wealth Management Research, une firme de Suisse, ont élaboré un modèle permettant d'obtenir un taux d'exactitude tout à fait étonnant dans un tournoi international de soccer. Enfin, dans un. En 2006, bien que plusieurs autres nations — Brésil, Allemagne, Argentine, France — aient été déclarées davantage favorites par les preneurs aux livres, UBS avait prédit que l'Italie remporterait la Coupe du monde. On confie là-bas avoir éprouvé une forte sudation lorsque la Squadra Azzurra n'avait dû qu'à un penalty en temps supplémentaire d'écarter l'Australie en huitièmes de finale, mais elle avait annoncé correctement 13 des 16 participants à ce tour, six des huit quarts de finalistes et deux des quatre demi-finalistes. Dans l'ensemble, voilà qui n'est point de la tarte.

Cette fois encore pour l'Euro 2008, UBS a établi un classement des forces en présence. Elle a adapté au foot la cotation Elo, du nom de son concepteur, le physicien hongrois Arpad Elo (1908-1992), qui a été créée pour l'évaluation de la force des joueurs d'échecs. Cette cotation prend en compte non seulement le rendement victoires-nulles-défaites des équipes, mais aussi le contexte dans lequel ce rendement a été affiché. Une victoire en qualifications vaut ainsi plus qu'une autre en match amical, un gain contre l'Angleterre vaut plus qu'un autre contre le Liechtenstein, et un 5-0 vaut plus qu'un 2-1. Le classement obtenu est beaucoup plus fiable que celui de la FIFA, où, par exemple, les États-Unis occupent fréquemment l'une des cinq premières positions au monde, ce qui n'a aucun sens et n'est imputable qu'au fait qu'ils font partie d'une zone géographique faible.

UBS prévient qu'un Euro est passablement plus difficile à pronostiquer qu'une Coupe du monde. Parce que les équipes nationales participantes sont beaucoup plus rapprochées entre elles question calibre et produisent des champions plus diversifiés (en 18 Coupes du monde, sept gagnants différents seulement et 11 pays à peine ont accédé à une finale); en Euro, neuf champions distincts en 12 tournois). Parce qu'il y a moins de clubs. Et parce que l'échantillonnage historique sur lequel on peut se fonder est plus restreint.

Dans son calcul, UBS intègre en plus du facteur Elo différentes variables: population du pays (de toute évidence, les grands pays sont avantagés par le seul fait du bassin de joueurs dans lequel piger); performances passées; clause «home dummy», le où les pays hôtes disposent d'un plus; voisinage de la nation hôte (il paraît en effet que les pays limitrophes de l'endroit où est disputé un tournoi jouent un peu mieux que les autres); force du groupe dans lequel une équipe se retrouve.

Résultat? Dans le groupe A, la Suisse et la République tchèque devraient passer. Dans le B, la Croatie et l'Allemagne. Dans le C, l'Italie et les Pays-Bas, et dans le D, l'Espagne et la Grèce. Avec des probabilités supérieures à 45%, la Roumanie, la France, la Suède et le Portugal sont vus comme les «outsiders» les plus menaçants.

En demi-finale, on retrouve la République tchèque face à la Suisse et l'Italie contre les Pays-Bas. En finale, les Tchèques battent l'Italie, mais le truc est tellement serré, 51% contre 49%, que UBS ne s'étonnerait pas que ça se règle aux tirs de barrage.

Alors voilà, vous savez tout. Enfin, à peu près. Parce que ça ne prend pas un économiste pour savoir que les vrais, ce sont les Oranje.

jdion@ledevoir.com

SOCCER

UNITED SOCCER LEAGUES

	G	P	N	BP	BC	Pts
Vancouver	7	2	1	10	4	22
Charleston	6	2	2	15	8	20
Portland	4	4	5	10	11	17
Seattle	4	2	5	15	10	17
Minnesota	4	4	2	9	9	14
Caroline	3	1	4	8	6	13
Atlanta	3	3	3	12	15	13
Miami	2	6	5	10	15	11
Montréal	2	6	2	6	11	8
Rochester	1	4	4	4	8	7
Porto Rico	1	3	3	7	9	6

Trois points pour une victoire et un point pour une nulle.

Samedi 7 juin

Charleston 3 Montréal 1
Vancouver 3 Portland 1
Miami 0 Rochester 0
Seattle 3 Minnesota 1

Jeu 12 juin

Caroline à Porto Rico, 20h
Atlanta à Portland, 22h

Vendredi 13 juin

Charleston à Montréal, 19h30
Vancouver à Rochester, 20h

HOCKEY

Hasek prend sa retraite

Detroit — Dominik Hasek, le gardien qu'on a surnommé *Le Dominator*, a décidé de prendre sa retraite après 16 saisons parce qu'il a perdu le feu sacré.

«Je ne me sens pas en mesure, à l'heure actuelle, de pouvoir jouer au plus haut niveau», a déclaré Hasek lors d'une conférence de presse tenue lundi à Joe Louis Arena dans le but d'annoncer officiellement sa retraite. «Pas tellement à cause de l'aspect physique, mais plutôt parce que j'ai besoin d'être motivé à tous les jours... En ce moment, je ne sens pas cette motivation, et je ne veux décevoir personne.»

L'annonce de Hasek survient cinq jours après que son équipe, les Red Wings de Detroit, eurent remporté la coupe Stanley en six matchs en finale face aux Penguins de Pittsburgh.

Le directeur général des Wings, Ken Holland, a affirmé que Hasek occupera une place importante dans l'histoire de l'équipe, le qualifiant non seulement d'un des meilleurs gardiens de son époque — en compagnie de Patrick Roy et Martin Brodeur —, mais aussi d'un des meilleurs dans l'histoire de la LNH.

«Il sera élu au Temple de la renommée dès le premier tour de scrutin, a dit Holland. Il est un des meilleurs gardiens à avoir joué au hockey.»

Il a remporté six fois le trophée Vézina, remis au meilleur gardien de la LNH, et à deux reprises le trophée Hart, remis au joueur le plus utile à son équipe.

Associated Press

Berne, Suisse — Les Pays-Bas ont provoqué la première surprise de l'Euro 2008 en corrigeant l'Italie, championne du monde, au compte de 3-0 dans le premier match des deux équipes dans la compétition hier à Berne.

Les buts néerlandais ont été inscrits par Ruud Van Nistelrooy (25'), Wesley Sneijder (31') et Giovanni Van Bronckhorst (79').

Vingt ans après sa victoire dans l'Euro 1988, constituant son seul titre majeur au plan international, la sélection batave est entrée en force dans la présente édition du championnat d'Europe au terme d'un match brillant et maîtrisé.

L'équipe de Marco Van Basten, star de l'Euro 1988, a également mis un rude coup aux espoirs des champions du monde italiens d'aligner dans la continuité un succès au Mondial et en championnat d'Europe comme l'ont fait les Tricolores en 1998 et 2000. C'est la première victoire des Pays-Bas contre l'Italie depuis 30 ans.

Son succès permet à la sélection batave de prendre la tête du groupe C tout en faisant planer une grosse menace sur la France, son prochain adversaire vendredi, qui a été accrochée 0-0 par la Roumanie, hier après-midi. De son côté, l'Italie, lanterne rouge de la poule C avec zéro point, sera déjà au pied du mur quand elle fera face à la Roumanie vendredi après-midi.

Soirée du hockey

RDS héritera du thème musical de La Soirée du hockey

Toronto — Le réseau CTV a obtenu les droits de la musique qui a servi de thème musical à l'émission *Hockey Night in Canada* du réseau CBC au cours des 40 dernières années.

CTV et Copyright Music and Visuals, la compagnie qui contrôle les droits de la musique composée par Dolores Claman en 1968, ont annoncé hier après-midi que le réseau CTV avait obtenu tous les droits de la composition musicale, et ce, à perpétuité.

Le réseau canadien a indiqué qu'il utiliserait la musique lors de la diffusion de matchs de la LNH à TSN et RDS, ainsi que durant la couverture des Jeux olympiques de 2010 à Vancouver.

Le Réseau des Sports héritera donc du thème musical qu'on a également entendu à *La Soirée du hockey*, sur les ondes de

la Société Radio-Canada, avant la disparition de l'émission.

«Cet air a une longue et riche histoire dans le monde du sport au Canada, et elle a fait sa marque dans le cœur et la tête des amateurs de hockey partout au pays, a déclaré Rick Brace, président des revenus, des affaires et des sports à CTV. Cette chanson est devenue une icône, adorée par les Canadiens, et nous tenions absolument à la sauver. Nous savons maintenant qu'elle sera associée au hockey pour toujours, alors il ne fait aucun doute que cette acquisition ajoutera de la valeur à notre produit.»

CTV a dit avoir conclu une entente de principe, vendredi, avec Copyright Music and Visuals après que CBC eut annoncé la tenue d'un concours dans le but de trouver un nouveau thème musical.

L'annonce du concours a suivi plusieurs mois de négociations qui n'ont pas débouché sur une nouvelle entente entre CBC et Copyright Music and Visuals. Les droits de CBC pour l'utilisation du

thème musical sont échus depuis la fin des séries éliminatoires de la LNH, la semaine dernière.

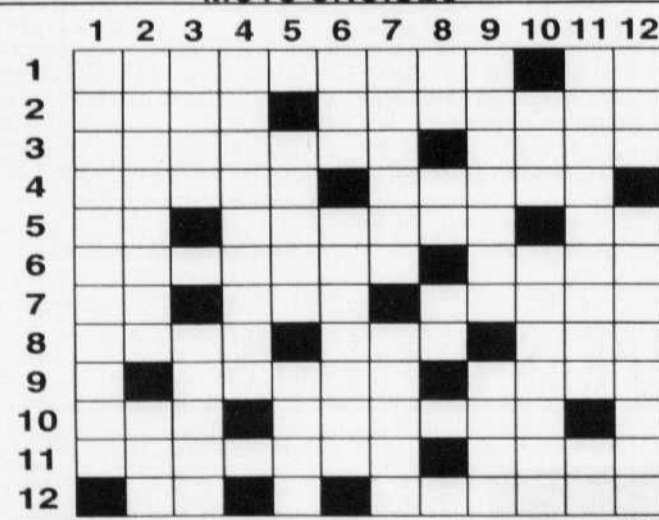
«Je suis très touchée de la réaction d'un aussi grand nombre de Canadiens, de constater à quel point ils ont ce thème musical de hockey à cœur, a déclaré Claman dans un communiqué. Tout au long des négociations, CTV a fait preuve d'un respect énorme pour ma famille et pour la composition.»

Plus tôt dans la journée, hier, CBC avait fait savoir qu'elle avait demandé à l'avocat torontois Gord Kirke, qui se spécialise dans le monde du sport, de servir de médiateur dans les négociations entre la CBC et Copyright Music and Visuals.

Le réseau anglais de Radio-Canada a lancé un concours doté d'une bourse de 100 000 dollars, invitant les musiciens canadiens à soumettre des compositions originales dans le but de trouver un nouveau thème.

La Presse canadienne

MOTS CROISÉS



HORIZONTALEMENT

1. Laissez avant de partir - Dieu.
2. 28,35 g - Objecter.
3. Fonction - Partie de l'oreille.
4. Enfanter - Centrale.
5. Marque la surprise - L'obier en est une - Note.
6. Lame d'osier - Appris par l'acteur.
7. Astate - A elle - Avoir pour origine.
8. Caboché - Bouleversé - Un non-juif pour un juif.
9. Agite - Gros poisson.
10. En Amérique du Nord - Sidéral.
11. Couper - Rognon.
12. En vogue - Enflure.

VERTICALEMENT

1. Il se disperse en toutes sortes d'activités.
2. Intermède - Capucin.

3. Pour couper - Derrière.
4. Retransmise.
5. Nacré - Bouc.
6. Partie de la langue - Maigre.
7. Effrayé - Moyen de transport.
8. Neptunium - Étain - Aperçu.
9. Patronne d'un hôtel peu recommandable - Peut être salé ou fumé.
10. Bruit - Une jument par exemple.
11. Mutinerie - Préfixe.
12. Mesure - Immatérielle.



SOLUTION DU DERNIER NUMÉRO



Canada	Auj.	Demain	Le Monde	Auj.	Demain
Edmonton	Plu 14/8	Plu 16/7	Londres	Var 22/15	Nua 17/12
Moncton	Nua 19/12	Ave 23/13	Los Angeles	Var 24/15	Sol 23/14
Saint-Jean	Nua 18/11	Ave 22/13	Mexico	Plu 15/13	Plu 17/12
Toronto	Plu 26/15	Sol 24/13	New York	Sol 36/21	Sol 30/21
Vancouver	Nua 15/9	Var 16/10	Paris	Sol 23/15	Sol 19/12
Winnipeg	Sol 19/8	Plu 18/11	Tokyo	Nua 24/20	Nua 24/21

Montréal	Ce soir	Demain	Jeu 21/12	Vend 24/15
Aujourd'hui 31	15	23/12	Ensoleillé.	Passages nuageux
Risque d'orages violents, pdp 70%	Généralement dégage.	Quelques averses, pdp 40%		
Québec	Ce soir	Demain	Jeu 20/9	Vend 22/11
Aujourd'hui 30	16	23/13	Ensoleillé.	Passages nuageux
Possibilité d'orages, pdp 40%	Nuageux avec éclaircies.	Possibilité d'orages, pdp 60%		
Gatineau	Ce soir	Demain	Jeu 22/11	Vend 24/15
Aujourd'hui 30	15	22/11	Ensoleillé.	Passages nuageux
Orages violents, pdp 80%	Généralement dégage.	Passages nuageux.		



Vos prévisions météo à temps en tout temps sur www.meteomedia.com

CULTURE

THÉÂTRE

L'axe de l'audace et de la création



Michel Bélair

Quand arrivent les jours de canicule et les semaines complètes de festivals «mur à mur», c'est qu'avec les mannes, les moustiques et la Formule 1, le temps des bilans est venu, lui aussi. Cette semaine, je me fais le plaisir de revenir sur la récente édition du festival TransAmériques (FTA) et, la semaine prochaine, on pleurera plus large ensemble en survolant la saison qui rale déjà ses derniers soupirs...

Au FTA, on a rapidement noté de fort belles surprises sur les deux versants de l'événement comme le signalaient hier nos collègues Lili Marin pour la danse et Hervé Guay pour le théâtre, qui nous intéresse bien sûr plus ici. Une qui arrive, pendant le congé de maternité de Frédérique Doyon et qui l'a d'ailleurs remplacée au pied levé, bravo, alors même que le FTA démarrerait sur les chapeaux de roues. Et l'autre qui nous quitte.

Oui: après 20 ans de collaboration au *Devoir*, au cahier Livres d'abord, puis rapidement au théâtre et à la critique, Hervé Guay choisit de se donner d'autres défis, pour tout de suite, comme il dit. Il quittait *Le Devoir* et la critique de théâtre avec son papier d'hier. Tant mieux pour lui. Pour nous, c'est autre chose: c'est carrément 20 ans de présence au milieu qui s'en vont, 20 ans de connaissance profonde des différentes nuances de couleur qui font du milieu théâtral d'ici ce qu'il est... On ne gardera pas de minute de silence et on n'élèvera pas de statue, mais merci, Hervé, pour ton regard et ta présence constante; bonne route de ton côté.

Bon. Sniff, même. C'est comme ça. Pendant ce temps, dans la vraie vie qui continue, le FTA s'est donc amorcé, comme on disait, avec une série de fort bonnes surprises... à peu de choses près celles que la rumeur avait colportées jusqu'ici. Les Roumains de *madybaby.edu* ont d'abord surpris par l'aspect d'hyperréalisme de leur approche, mais c'est le double Tchekhov, qui n'en est pas un, qui a littéralement soufflé presque tout le monde. On s'y attendait un peu, mais pas autant.

À cause du côté extrêmement concret, affirmé, des deux démarches. Du plaisir qu'on y sentait. Du jeu consenti consistant à donner une véritable nouvelle voix aux deux tragédies de Tchekhov. À cause aussi du dénuement des deux productions: autant dans *Seagull-Play (La Mouette)* des Brésiliens que dans *Iwanow* des gens de la Volksbühne, autant Enrique Diaz que Dimitri Gotscheff travaillent dans des espaces vides. Dans la pâte du texte, avec rien d'autre ou presque que de rares accessoires, de la fumée ou une tasse de thé renversée qui devient un lac, comme dans *Seagull-Play*... Et directement dans la tête et dans le cœur des spectateurs. Deux chocs. Extrêmement stimulants. Qui font presque pardonner l'inconfort des surtitres juchés au plafond dans la grande salle du Monument-National...

Il y en a eu d'autres aussi. Comme *Oxygène* du nouveau dramaturge russe Ivan Virpaev mis en scène brillamment par Galin Stoev que l'on a pu voir à l'Espace libre. Un autre spectacle qui affirme la nécessité de raconter d'une autre façon, de donner corps au théâtre différemment quelle que soit l'histoire que l'on met en scène. Qui fait du théâtre quelque chose de redevenu essentiel. Comme dans: *le théâtre, c'est la vie, s'tie!*

Ces dix soliloques sur le mode des commandements de Dieu racontent aussi une histoire lugubre, mais ce que l'on en retient d'abord c'est... un texte renversant sur l'état du monde, en Russie comme ailleurs. Et il a d'autant plus d'impact ce texte halluciné que Stoev a su inculquer à ses deux remarquables comédiens (les Belges Céline Bolomé et Antoine Oppenheim) cet espèce de langage global qui rend la production unique: une série de moments pointus où l'avenir du monde repose sur la façon de dire les choses. Un comédien, une comédienne et un manipulateur de console sonore (Gilles Collard), quelques éclairages... et la scène est pleine. La scène déborde même... jusque là où ça fait mal! Étonnant!

C'est après ces trois bouleversements qu'est venue Marie Brassard. Avec un spectacle différent de ce à quoi elle nous avait habitués, mais pas

vraiment. *L'Invisible*, c'est très évidemment du Marie Brassard: la même façon de raconter avec sa voix parfois frêle, parfois fêlée, une histoire finalement toute simple. Presque la même façon, disons. Parce qu'elle insiste ici un peu plus sur les sons et sur le côté performance que sur l'histoire comme elle le faisait auparavant. Une œuvre de transition, une «*presque cassure*» comme elle nous le disait en entrevue.

Et puis il y a tous les autres spectacles aussi qui, soit par leur forme, soit par leur propos, s'incarnaient presque tous sur l'axe de l'audace et de la création: un bon cru comme le signalaient aussi nos collaborateurs. Vivement l'an prochain!

En vrac

■ C'est dimanche, au Théâtre Prospero, qu'aura lieu la quatrième édition du Rallye théâtral Midi Minuit, à compter de midi, évidemment. On pourra découvrir là une vingtaine de courtes pièces de créateurs de la relève comme on dit. L'événement est organisé depuis sa fondation par la Société hétérogène organique pluridisciplinaire plus communément appelée la S.H.O.P. et dont le mandat est précisément de «*promouvoir, diffuser et produire des artistes de la relève*». On peut se renseigner sur la programmation de l'événement au Prospero ou encore aux bureaux de la S.H.O.P. au ☎ 514 830-1504.

■ La chose s'est amorcée il y a deux semaines déjà et se poursuit selon un horaire plutôt bizarre, mais précisons d'abord qu'il s'agit des Soirées du Théâtre Insolite. Ça se passe à Trois-Rivières, les samedis soir de 19h à 22h, les 14 et 21 juin, 26 juillet, 2 et 30 août, rue des Forges d'après ce que je peux comprendre du communiqué envoyé au journal. Samedi, par exemple, on présente trois spectacles dans le parc portuaire: *Sunk in the trunk*, *Balthazar* et *Les Vieilles* du Théâtre tout à trac. On en saura plus en visitant le site www.sagesfous.com/rue2008.html

■ Les courses à la candidature sont terminées chez nos voisins du sud, mais peut-être ont-elles suscité en vous le goût du discours politique, qui sait... Si c'est le cas, il vous reste encore toute la semaine pour assister à *Discours Politiques, tome IV* à la salle Pauline McGibbon de l'École nationale, à 20h. De quoi s'agit-il? De discours politiques comme le dit si bien le titre de l'événement. On pourra entendre là des extraits de discours de Nicolas Sarkozy, Hugo Chávez, Jean Charest, Gandhi, René Lévesque et plusieurs autres. La mise en lecture-spectacle-performance, une production du Théâtre du Vaisseau d'or, est orchestrée par Vincent Côté et Maude Laurendeau. On réserve au ☎ 514 934-1964.

■ Comme il n'y a plus vraiment de frontières avec Internet, on vous signale comme ça la parution d'un petit livre fort utile: *Accompagner l'enfant dans sa découverte du spectacle*, de Cyrille Planson, aux éditions La Scène. C'est français, évidemment, mais la plupart des sujets traités (Peut-on parler de tout au théâtre devant les enfants? À partir de quel âge le bébé peut-il assister au spectacle? Comment accueillir et préparer les tout-petits?, etc.) sont tout aussi pertinents des deux côtés de l'Atlantique. La chose s'adresse d'abord aux professionnels du spectacle, mais aussi à tous les éducateurs et les parents intéressés par ces questions. On trouvera une description plus précise du livre et des différents titres offerts par les éditions La Scène en consultant le site www.professionnels-duspectacle.com

■ On apprend comme ça que L'Illusion Théâtre de marionnettes est invité à présenter, du 20 au 30 juin, son spectacle *Chantefable* au festival de Hradek Kralové en République tchèque; c'est la 14e édition de ce festival international des régions européennes qui se tiendra cette année sous la présidence d'honneur de Vaclav Havel. On peut considérer ce début de tournée en Europe comme un aboutissement normal puisque cette production a été créée avec l'aide du Programme international du Conseil des Arts du Canada et celui du Conseil de Montréal. C'est du moins une belle façon de terminer sa saison!

■ Nos lecteurs de l'Outaouais peuvent déjà inscrire leurs enfants au stage estival de marionnettes géantes organisé par la compagnie Vox Théâtre dans les locaux de la Nouvelle Scène, à Ottawa; le stage aura lieu cette année du 7 au 18 juillet. Il vise de façon plus particulière deux groupes d'âge: les jeunes de 8 à 11 ans et de 12 à 15 ans. Les participants construisent d'abord leur propre marionnette avant d'apprendre à la manipuler et de la faire jouer dans une pièce dont ils seront aussi les auteurs. On peut se renseigner davantage auprès de la Compagnie Vox Théâtre au ☎ 613 241-1090, ou encore en visitant le site Internet www.voxtheatre.ca.

Après 20 ans de discussions, les réalisateurs en arrivent à une entente

Sans contrat de travail, les réalisateurs étaient payés au gré des budgets de production

ISABELLE PARÉ

Après 20 ans de discussions stériles avec l'Association des producteurs de films et de télévision du Québec (APFTQ), les réalisateurs viennent de remporter une bataille majeure. Une sentence arbitrale vient de leur accorder des conditions minimales de travail, l'autorité sur toute décision majeure touchant l'œuvre finale et des droits de suite sur les rediffusions.

Hier, l'Association des réalisateurs et réalisatrices du Québec (ARRQ) savourait sa victoire, après avoir essayé sans succès depuis 1990 de se doter d'un contrat de travail avec l'APFTQ. «*Oui, c'est une victoire, mais ça arrive tard. On souhaite maintenant que les producteurs tournent la page et s'assoient pour négocier des contrats types*», a souligné hier M^{me} Clément Groleau, procureur pour l'ARRQ.

En effet, cette association, qui regroupe 575 réalisateurs à contrat d'émissions télévisées, de documentaires et de reportages, a encaissé au fil des ans de nombreux rejets, des ruptures de négociations en série et des contestations judiciaires de tout acabit de la part des producteurs.

Sans contrat de travail, les réalisateurs étaient donc payés au gré des budgets de production, touchant un salaire moins élevé que la plupart des autres artistes sous leur direction sur le plateau. Sans encore, les réalisateurs ne disposaient

notamment d'aucun droit de regard sur le montage final, ni de droits de suite lors de rediffusions à la télévision ou sur Internet.

«*Beaucoup de réalisateurs étaient chassés lors du montage. Or, le travail du réalisateur est d'avoir une vue d'ensemble sur l'œuvre*», a défendu hier François Côté, réalisateur, et porte-parole de l'ARRQ.

Nicolas Houde-Sauvé, un jeune réalisateur de documentaire et de télévision, a soutenu hier que la situation actuelle était souvent intenable pour plusieurs réalisateurs.

«*Ce n'est pas normal qu'on soit moins payés que la maquetteuse ou que le directeur du son*», dit-il. En effet, les artistes, techniciens et auteurs membres de l'Union des artistes (UDA), de l'ARTIS ou de la SARTEQ bénéficient tous de salaires conventionnés.

«*C'est le seul artiste dont la rémunération est laissée au libre-arbitre du producteur. [...] On ne peut nier que le travail du réalisateur est au cœur de toute production télévisuelle*», tranche la sentence.

Droit de regard

Cette décision rendue le 31 mai par l'arbitre Bernard Bastien constate non seulement cette injustice, mais reconnaît aussi au réalisateur un droit de regard sur l'ensemble

de l'œuvre. Celui-ci aura désormais le droit de refuser toute commande, intégration ou changement de décors qui n'étaient pas prévus au contrat initial.

L'entente introduit un cachet minimal de 1720 \$ par jour de tournage (y compris deux journées de préparation), et de 1040 \$ par jour pour les documentaires et reportages. Le même forfait s'élève à 1950 \$ pour les œuvres tournées en multicaméras. Selon l'ARRQ, ces tarifs représentent la médiane des cachets

versés en 2001-2002. L'entente ne couvre pas les réalisations de publicités, de vidéoclips, des contenus sur de nouveaux médias ou les documentaires promotionnels.

«*Il ne s'agit pas de hausses spectaculaires, mais simplement la reconnaissance d'une réalité qui existe déjà*», a expliqué François Côté. Mais l'entente empêchera que certains réalisateurs touchent 10 \$ l'heure, sans salaire pour les journées de préparation, comme ce fut parfois le cas dans certaines productions à petit budget, dit-il.

L'APFTQ, qui n'a pas réagi officiellement à cette sentence arbitrale, n'a pas rappelé *Le Devoir* hier.

Le Devoir

EN BREF

Michel Pradier est promu à Téléfilm Canada

Michel Pradier, qui dirigeait chez Téléfilm Canada les opérations en français pour la région du Québec, est promu à la tête de toutes les productions canadiennes. Sous le titre «*directeur des financements des projets à l'échelle nationale*», il est désormais responsable de toute la gamme des longs métrages et œuvres des nouveaux médias, francophones et anglophones, en attente d'une décision. Téléfilm l'a chargé par exemple de lever les barrières entre le long métrage et les nouveaux médias dans un marché de plus en plus décloisonné. Les cibles et les mesures de performance pour la production et la mise en marché devront être clairement définies dans ses prises de décisions. Les recettes aux guichets semblent de plus en plus déterminantes... Son poste ne sera pas pourvu comme directeur des opérations en français (ce qui peut susciter des inquiétudes, dans le cas où un anglophone devait un jour lui succéder), mais Louise Deslauriers demeure responsable du long métrage, pour le marché francophone. — *Le Devoir*

Ondimok PRÉSENTE

WULUSTEK
DU 5 AU 13 JUIN 2008
AU THÉÂTRE PROSPERO
RÉSERVATIONS | 514.526.6582 | 1371, RUE ONTARIO EST

METTEUR EN SCÈNE: PETER BATAKIEV | CRÉATION COLLECTIVE À PARTIR D'UN TEXTE ORIGINAL DE DAVE JENNIS | DISTRIBUTION ET COLLECTIF DE CRÉATION: MARIE-EVELYNE BARBEAU | YVES SIOU DURAND | MARCO COLLIN | DAVE JENNIS | CATHERINE JONCAS | CHARLES BENDER | LES CONCEPTS | JONAS VÉROFF BOUCHARD | CLAIRE GEFFRION | THOMAS GODEFROID | NICOLAS GROU | EMANUELE LANGELEIR | PHILIPPE LAROCQUE

ON JOUE AU [PROSPERO] |

À LA TÉLÉVISION

CANAL	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	minuit
SRC	Le Téléjournal	...dans le placard	...en parlait	Beautés désespérées	Bons baisers de... / Pierre Brassard	Le Téléjournal	La Zone	Des klivis et... / Marc-André Coallier (23:45)					
TVQ	Le TVA 18 heures	Sucré Salé	Les anges de la rénovation	Histoires de filles	Caméra Café	La Grande Évasion	Le TVA 22 heures	Sucré Salé	Doc Monde / Qui a tué Massoud?	Le Journal	Le Journal	Le Journal	Le Journal
TQ	Kaboum	Ramdam / épisodes	Deux	Les Kiki Tronic	National Geographic / La Caméra Crittercam	Cinéma / CAPOTE (3) avec Philip Seymour Hoffman, Catherine Keener							
TQS	Les Simpson	L'été est Flash	Ste-Madeleine	450, Chemin...	Cinéma / UN HOMME À PART (6) avec Vin Diesel, Larenz Tate	110%							
RDI	RDI en direct	D. Poirier en direct	Toute une histoire	Expulsions mode...	Le Téléjournal	...des ex	Le National	Le Téléjournal	Jrnl RDI				
TV5	...tout!	Journal...	Biographies	Science de l'incredible	...cascades insolites	Autopsie	...de fête	Le National	Journal	...reines du Nil			
D	...tout!	Journal...	Biographies	Science de l'incredible	...cascades insolites	Autopsie	...de fête	Le National	Journal	...reines du Nil			
VIE	...noces	...Nicolas	...cigogne	Secours...	Billie\$...	...maison!	...ménage	...d'un été	Décors	...Métamor...	...noces	Oui, je...	Cinéma
MP	Top5.anglo	Top5...	Presque...	M. Net	InfoPlus	Pop!	...clips	TopRock.	Danse ou crève	Exposé	Top5.anglo et franco		
MX	Musique	Star...	Top5.anglo et franco		Musicographie	L'index	Hollywood Fantaisies	Star...	Identité	Degrassi, la nouvelle...	R-Force		
VRAK TV	Wildfire	...j'aime	...le trouble	Grenade...	Parents...	Les Frères Scott	Simpson	Henri pis...	Décadés...	Naruto	Simpson	Star...	Henri pis...
TTF	Simpson	Naruto	Chaotic	Di-Gata	6TEEN / Deux émissions	Simpson	Henri pis...		Sports 30	Soccer / Euro 2008: Espagne - Russie			
RDS	Sports 30	Boxe / Hermann Njougdo	Chasseur de mystères	Passion Maisons	JAG	Cinéma / HENRY V (2) avec Kenneth Branagh, Derek Jacobi	Visite libre	Elles	Porté disparu	...de Lisa			
HISTORIA	Compte à rebours	Chasseur de mystères	Passion Maisons	JAG	Cinéma / MONSIEUR LÉON (4) avec Michel Serrault	Journal...							
ARTV	Visite libre	La Vie...	Cabine C	Willie	Cinéma / HENRY V (2) avec Kenneth Branagh, Derek Jacobi	Visite libre	Elles						
SÉRIES +	Godiva's	La Loi & l'Ordre	...fait	Dead Zone	Invasion	Eureka	Stratégies... touristiques	Vaincre l'insomnie	Ni Hao, Chine!	Super Plantes	Arrested...		
CANAL Z	La porte d'Atlantis	Le banc...	Websexo	Le prophète Muhammad	50 heures de vacances	...plages mythiques	Cinéma / AU COEUR DU MENSIONGÉ (4)	Le National	The Hour	CTV News	CTV News	Daily (09:05)	
C SAVOIR	Le rôle d'un avocat...	Websexo	Mordu de la pêche	Panorama	...l'anxiété	Coronation Street	R. Mercer	This Hour	Canadian Idol	Law & Order: SVU	Whitford (1/2)	Design: E2	
EVASION	Québec...	restos	Panorama	...l'anxiété	Coronation Street	R. Mercer	This Hour	Canadian Idol	Law & Order: SVU	Whitford (1/2)	Design: E2		
TFO	Wonder...	Gudule	Coronation Street	R. Mercer	This Hour	Canadian Idol	Law & Order: SVU	Whitford (1/2)	Design: E2				
CBC	CBC News at Six	Access H	eTalk	ET Canada	E.T.	The Agenda	Kimmel	Basketball	NCIS	48 Hours Mystery	Without a Trace	News	Sex... City
CTV (mont)	News	House...	ET Canada	E.T.	The Agenda	Kimmel	Basketball	NCIS	48 Hours Mystery	Without a Trace	News	Sex... City	Nightline
TVB	Art Attack	Swap-TV	...Parks	Rivers	The Agenda	Kimmel	Basketball	NCIS	48 Hours Mystery	Without a Trace	News	Sex... City	Nightline
ABC	Let's Play...	ABC News	News	Raymond	NCIS	48 Hours Mystery	Without a Trace	News	Sex... City	Nightline	Late Show with... (23:35)	The Tonight Show (23:35)	
CBS	News	ABC News	News	Raymond	NCIS	48 Hours Mystery	Without a Trace	News	Sex... City	Nightline	Late Show with... (23:35)	The Tonight Show (23:35)	
NBC	News	ABC News	News	Raymond	NCIS	48 Hours Mystery	Without a Trace	News	Sex... City	Nightline	Late Show with... (23:35)	The Tonight Show (23:35)	
FOX	King... Hill	Simpsons	Two and a Half Men	Outrageous Moments	The Moment of Truth	Hell's Kitchen	Women of Tibet	Rustic...	Foodie	Canadian Idol	Law & Order: SVU	Watch	BBC News
PBS (33)	The Newshour	BBC News	Business...	The Newshour	eTalk	Jeopardy	The First 48	Cinéma / THE FANTASTICKS (5) avec J. Louisa Kelly	Blue Rodeo	Law & Order	Daily Planet	Smash Lab	Smash Lab
PBS (57)	BBC News	Business...	The Newshour	eTalk	Jeopardy	The Moment of Truth	The First 48	Cinéma / THE FANTASTICKS (5) avec J. Louisa Kelly	Blue Rodeo	Law & Order	Daily Planet	Smash Lab	Smash Lab
CTV (covr)	CBC News	Business...	The Newshour	eTalk	Jeopardy	The Moment of Truth	The First 48	Cinéma / THE FANTASTICKS (5) avec J. Louisa Kelly	Blue Rodeo	Law & Order	Daily Planet	Smash Lab	Smash Lab
A&E	Cold Case Files	CSI: Miami	Bazart	Videos	Cinéma / THE FANTASTICKS (5) avec J. Louisa Kelly	Blue Rodeo	Law & Order	Daily Planet	Smash Lab	Smash Lab	Digging...		
BRAVO	Street Legal	Daily Planet	NCIS	Digging for the Truth	The Hour	CBC News: The National	Prince of Pot	CBC News: The National	House	Numb3rs			
DISCOVERY	What's that about?	Master	NCIS	Digging for the Truth	The Hour	CBC News: The National	Prince of Pot	CBC News: The National	House	Numb3rs			
HISTORY	Disasters...	Master	NCIS	Digging for the Truth	The Hour	CBC News: The National	Prince of Pot	CBC News: The National	House	Numb3rs			
NEWSWORLD	BBC News	CBC News	Politics	The Hour	CBC News: The National	Prince of Pot	CBC News: The National	House	Numb3rs				
SHOWCASE	Trailer...	Biliable	Regenesis	48 Hours: Hard Evidence	Superstar Hair Challenge	Plastic...	Rocker...	Newlywed	Match.	Hair...			
LEARNING	What not to Wear	The New Detectives	Women...	Til Debt...	Newlywed	Match.	Hair...						
LIFE	Three Takes	Women...	Til Debt...	Newlywed	Match.	Hair...							
TSH	Off the...	Sportscent.	Euro Today	Boxing	Pre-game	Basketball	Finale: Celtics - Lakers	Falcon	Beach	Mystery...	Ghost...	Futurama	
YTV	Drake	Genie...	Malcolm	Frank	Mystery	Falcon	Beach	Mystery...	Ghost...	Futurama			
CANAL X	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	minuit

Classification des films: (1) Chef-d'œuvre — (2) Excellent — (3) Très bon — (4) Bon — (5) Passable — (6) Médiocre — (7) Minable

NOS CHOIX CE SOIR

- Paul Cauchon**
TOUT LE MONDE EN PARLAIT
En 1969, le gouvernement du Nouveau-Brunswick expropriait 215 familles et 1200 personnes pour créer le Parc national de Kouchibouguac. L'émission revient sur cet épisode traumatisant dans l'histoire de cette province.
Radio-Canada, 19h30
- GRANDS REPORTAGES**
L'année dernière, la France a expulsé 23 000 étrangers en situation «irrégulière». Ce documentaire explore les coulisses de la machine administrative et judiciaire qui s'est mise en branle.
Radio-Canada, 20h
- CAPOTE**
Truman Capote était un individu complexe, talentueux et brillant tout en étant insupportable. Philip Seymour Hoffman brille dans cette interprétation de l'écrivain.
Télé-Québec, 21h
- HENRY V**
Très grande adaptation de la pièce de Shakespeare par Kenneth Branagh.
Artv, 21h

CULTURE

La machine à rumeurs s'emballe à Radio-Canada

PAUL CAUCHON

La machine à rumeurs fonctionnait à plein régime hier à Radio-Canada, alors que la direction attendait toujours de savoir si Dominique Poirier et Pascale Nadeau acceptaient une proposition «importante» qui leur a été faite vendredi, et qui impliquerait qu'elles ne seraient plus à la barre de leur émission respective cet automne.

Par ailleurs, le directeur des relations publiques de Radio-Canada, Marc Pichette, a confirmé que la présence de Jean-Luc Mongrain sur les ondes de Radio-Canada cet automne n'est «qu'une rumeur». «M. Mongrain est un journaliste apprécié de la population, c'est évident, mais je peux



JACQUES GRENIER LE DEVOIR
Assisterons-nous au départ dans les prochains mois de Bernard Derome?

vous confirmer clairement qu'il ne sera pas à l'antenne de Radio-Canada cet automne», dit-il.

L'actuel jeu de chaises musicales à Radio-Canada pourrait-il être lié au départ dans les prochains mois de Bernard Derome? M. Derome dispose encore d'un

contrat jusqu'au printemps prochain. Si sa présence au *Téléjournal de 22h* est confirmée par Radio-Canada cet automne, quand on demande à Marc Pichette si M. Derome sera au même poste en janvier, il répond, après un moment de silence: «Je ne peux pas le confirmer.»

La rumeur envoie également Patrice Roy au *Téléjournal de 18h* à la place de Pascale Nadeau. Il a été impossible de confirmer ou d'infirmer cette information hier. La direction de Radio-Canada espère pouvoir organiser une conférence de presse «d'ici la fin de la semaine» pour annoncer tous les changements actuellement en cours.

Le Devoir

Téléfilm modifie son appui aux festivals canadiens

ODILE TREMBLAY

Après un an de consultations et auprès des directeurs de festivals et du milieu, Téléfilm Canada modifie sa politique des rendez-vous de films d'un océan à l'autre.

Performance, contenu canadien et soutien à la production cinématographique régionale ou nationale sont les mots-clés du nouveau coup de barre. Mais l'institution fédérale ouvre enfin ses portes aux nouveaux festivals.

Exit le programme *Le Canada à l'affiche*, qui chapeautait tous les festivals canadiens. Fusionné au Fonds de développement industriel et professionnel, il se scinde en deux. Le premier programme (une enveloppe de 1,2 M\$) est fondé sur la performance des festivals dont l'auditoire est supérieur à 100 000 personnes. Le second, intitulé *Du talent à l'écran* (2,5 M\$), couvrira les rendez-vous de moindre envergure. Les montants alloués aux deux programmes peuvent varier d'une année à l'autre et ne sont pas nécessairement récurrents. Mais la transparence et la rapidité du processus devraient y gagner.

Le programme fondé sur la performance ne couvre pour l'instant que trois festivals au pays: celui de Toronto, celui de Vancouver et le

Festival des films du monde de Montréal.

Les critères de ce programme s'appuient d'abord sur la large audience. Cela dit, le contenu canadien en matière de films projetés et de rayonnement du cinéma national à l'étranger y joue aussi un rôle primordial. Espérons que la vocation internationaliste de plusieurs de ces rendez-vous ne s'en trouvera pas menacée. La feuille d'érable trône en majesté. Le programme *Du talent à l'écran* se donne également pour objectifs principaux d'accroître le rayonnement des talents canadiens et d'ouvrir à la diversité des genres pour les films canadiens projetés dans ces festivals.

La bonne nouvelle, c'est que plusieurs nouveaux festivals que Téléfilm (qui ne soutenait plus que les rendez-vous déjà établis) refusait de subventionner, entrent en scène. Le Festival de films de Juste pour rire (l'ancien *Comedia*), Fantasia, Le rendez-vous de Mont-Tremblant, etc. seront désormais admissibles, mais devront obtenir l'aval de leur bureau régional.

Nouveaux et anciens requérants doivent répondre à une ou plus des sept priorités du développement de l'industrie (axées pour la plupart sur le contenu canadien et sur l'aide à la production régionale ou locale) énoncées

dans les principes directeurs. Chaque bureau régional les établira en fonction de ses besoins particuliers.

Les festivals qui recevront une aide dans le programme *Performance* pourront aussi appliquer au volet *Du talent à l'écran* pour des activités non financées dans le cadre de la première enveloppe: les ateliers de développement professionnel, par exemple. Tous les festivals de films qui se déroulent entre le 1^{er} avril et le 30 juin ont été évalués et financés selon les règles de l'ancien programme. La nouvelle grille d'évaluation touche les rendez-vous qui débutent à partir du 1^{er} juillet: Festival des films du monde, Festival du nouveau cinéma, etc.

Des questions demeurent en suspens. Fallait-il à ce point astreindre les festivals à un rôle de soutien à la production? Pour le volet *Performance*, où le nombre de spectateurs est primordial, qu'en est-il des rendez-vous qui gonflent leurs chiffres de fréquentation? Téléfilm se réserve le droit de vérifier les données fournies, mais ces investigations sont toujours ardues. Quant aux bureaux régionaux, centraux dans le cadre du volet *Du talent à l'écran*, il risquent de devenir des potentiats difficiles à contrôler. La vigilance s'impose.

Le Devoir

EN BREF

Mario Bolduc reçoit le Prix Arthur-Ellis

Le prix Arthur-Ellis qui honore «le meilleur roman policier de langue française» a été décerné à Mario Bolduc, pour *Tsiganes*, publié chez Libre Expression, qui se déroule dans une Roumanie marquée par les atrocités de régime de Ceausescu. Ce prix a été

décerné le 5 juin par l'association nommée Crime Writers of Canada. — *Le Devoir*

Doctorat pour Michael Snow

L'UQAM a remis un doctorat honoris causa à Michael Snow, soulignant ainsi «sa contribution exceptionnelle à l'art contemporain

canadien et international, ses recherches pionnières et l'excellence de sa pratique, sa générosité et son engagement continu dans le milieu». Né en 1929 à Toronto, Michael Snow est peintre, sculpteur, cinéaste, photographe plasticien et pianiste de jazz. Connue pour sa «créativité bohème», Michael Snow a créé de nombreuses œuvres publiques, notamment à Toronto. — *Le Devoir*

Greg Lynn Yung Ho Chang URGENCE

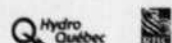
Conversation publique gratuite avec Mirko Zardini
13 juin 10 h - 12 h Parc Baile du CCA

Des architectes internationaux présentent des enjeux majeurs en pratique contemporaine.
Greg Lynn, Greg Lynn FORM, Venice, Californie
Yung Ho Chang, Chef du département d'architecture au MIT
Mirko Zardini, directeur, Centre Canadien d'Architecture

Stationnement gratuit sur Joseph-Manseau au sud de René-Lévesque (entre Saint-Marc et Saint-Mathieu).

CCA

Centre Canadien d'Architecture
1920, rue Baile, Montréal 514 939 7026 www.cca.qc.ca



Le Frank London's Klezmer Brass Allstars, une fanfare ponctuée de cris sauvages, d'une énergie dévorante et de chants langoureux

Frank London's Klezmer Brass Allstars, une puissante fanfare

YVES BERNARD

Figure de proue du New Jewish Music Movement de New York au même titre que John Zorn, Frank London incarne toutefois le pendant plus traditionnel du phénomène. À l'instar de son illustre collègue, le trompettiste arrangeur est de tous les projets, explorant ou ayant exploré le jazz juif avec Hasidic New Wave, le théâtre yiddish avec *A Night in the Old Marketplace*, la musique des cantors avec Hazonos et l'inspiration mystique avec le Nigunim. The Klezmatiks, le groupe qu'il a cofondé à la fin des années 80 est toujours la référence en matière de nouveau klezmer dans la Grosse Pomme. Et son Klezmer Brass Allstars qui se produit au Corona demain soir, incarne à la fois l'exubérance des cuivres et le feu roulant des rythmes frénétiques, mais également la dernière chanson que chante le souillard esseulé, noyé dans une dernière carafe de vin à la fin de la soirée.

Qu'y a-t-il donc de commun entre tous ces projets? «La dialectique entre le fait d'être engagé dans une culture particulière avec un répertoire singulier et une fonction particulière, tout en demeurant complètement ouvert aux dialogues avec les artistes des autres cultures est ce qui a le plus motivé mon travail au cours des an-

nées», répond London sans hésitation. Cela s'entend sur les disques du FLKBAS. Après avoir rassemblé dans *Brotherhood of Brass*, l'Orkestar du Serbe Boban Markovic et le Hasabella Brass Band égyptien, deux sommités internationales de l'univers de la fanfare, il revient en force, sur *Carnaval Conspiracy*, son plus récent disque, accompagné de quarante musiciens provenant de huit pays et de quatre continents.

Donc, priorité au multiculturalisme? «Pas vraiment», explique le principal intéressé. «Au-delà de toute question de politique ou de langue, il s'agit d'abord d'une question de connexions individuelles et d'écoute mutuelle. Lorsque l'on se rencontre, si on ne parle pas la même langue, on sait que l'autre comprend aussi bien que nous le fonctionnement d'une fanfare. L'échange est alors possible.»

Ponctuée de ses cris sauvages, son énergie dévorante, ses chants langoureux, sa pulsion afro et le poum poum d'un tuba qui fait la pompe, FLKBAS s'avère une puissante fanfare.

Au théâtre Corona, mercredi 11 juin.
Renseignements : ☎ 514 790-1245

Collaborateur du Devoir

TERRES EN VUES
LAND INSIGHTS

PRÉSENCE AUTOCHTONE

18^e édition
du 12 au 22 juin à Montréal 2008

Urban Nation
Au-delà des genres, les films de Gisèle Gordon et Kent Monkman

13 et 20 juin 19h
Cinémathèque québécoise
335, boul. De Maisonneuve Est

Films et vidéos
10 jours de découvertes des Premières nations

Fictions et documentaires, du court au long, de la Nouvelle-Zélande au Mexique, de Brooklyn à Inukjuak, l'étonnant parcours de la reconnaissance.

Au Cinéma ONF - 1564, rue St-Denis

SOIRÉE D'OUVERTURE

100% TIRED OF THIS CRAP

91.37% Says what?

50% MOHAWK 50% BLACK 100% PROUD

100% HUMAN

12 juin, 19h
Auditorium de la Grande Bibliothèque - 475, boul. De Maisonneuve Est

Info festival: 514.572.1799 nativelynx.qc.ca

Canada

Québec

Montréal

LOTO QUÉBEC

LE DEVOIR

Aboriginal Peoples Television Network

CCQ

88.5 radio one

Télé-Québec

CANAL 5

CIBL