

INFOR- MAVIC

Volume 13 N° 2 | Février 2018



De nouveaux aménagements pour le Département de travail social, l'Organisation scolaire, la piscine et les vestiaires




Des locaux fraîchement rénovés

Plusieurs rénovations et aménagements ont été effectués durant l'année 2016-2017. Ces travaux ont été effectués dans la foulée des différents projets de réaménagement réalisés depuis 2008. Cette démarche a pour but d'améliorer le milieu de vie, et ce, grâce à l'implication des employés du Cégep.

Consultez la section nouveautés pour en savoir davantage!



3	Mot du Directeur	13	Nos étudiants
4	Nouveautés	18	Nos employés
6	Notre cégep	20	Le Cégep à travers le monde
9	Nos départements en action		



PUBLICATION ET RÉDACTION : **Service des communications**
RÉVISION DE TEXTES : Ginette Perrault, Direction des études
PHOTOS : Émilie Summermatter, Service des communications

GRAPHISME PAGE COUVERTURE ET ENDOS : **Nicolas Raymond, diplômé du Cégep Marie-Victorin**
GRAPHISME : **David Lefebvre**
IMPRESSION : **Papier Profusion inc.**

MOT DE LA DIRECTION

C'est avec plaisir que je vous présente le numéro de l'Informavic du mois de février 2018 qui relate les événements, projets et activités qui se sont déroulés au cours de la session d'automne 2017. Comme chaque année, je suis emballé de constater l'étendue de ces réalisations et de l'énergie qui anime notre communauté!

Cette année sera ponctuée de moments festifs! Tout d'abord, mentionnons les célébrations du 50^e anniversaire des cégeps qui ont débuté à la session d'automne et se poursuivent à la session d'hiver, qui nous permettent, en compagnie des autres cégeps, de mettre en valeur notre réseau collégial. Même si notre cégep ne célèbre pas de manière officielle ses 50 ans, nous sommes heureux de participer à la campagne développée par la Fédération des cégeps. Plus localement, notre cégep célébrera également le 10^e anniversaire de son événement musical On joue ensemble!, rassemblement musical unique au Québec, qui réunit les écoles secondaires et primaires de la Commission scolaire de la Pointe-de-l'île de Montréal, de même que les étudiantes et les étudiants de Musique du Cégep, qui aura lieu du 14 au 16 février prochain.

Nos départements, nos étudiants, notre personnel et même nos diplômés ont été très actifs tout au long de la session! Certains départements ont visité des lieux spécifiques à leur domaine, d'autres ont participé à des concours, offert des prestations et créé des liens porteurs! Quant aux étudiants, aux employés et aux diplômés, chaque année, ils se distinguent par des réalisations et nous rendent fiers d'appartenir à cette grande famille qu'est Marie-Victorin!

Sur le plan des aménagements, les efforts se poursuivent pour rendre notre milieu de vie attrayant et en adéquation avec les besoins de notre communauté et du marché du travail. Les locaux de Travail social, les vestiaires, la piscine, le mur de la valorisation du français et le corridor de l'Organisation scolaire figurent parmi les aménagements réalisés.

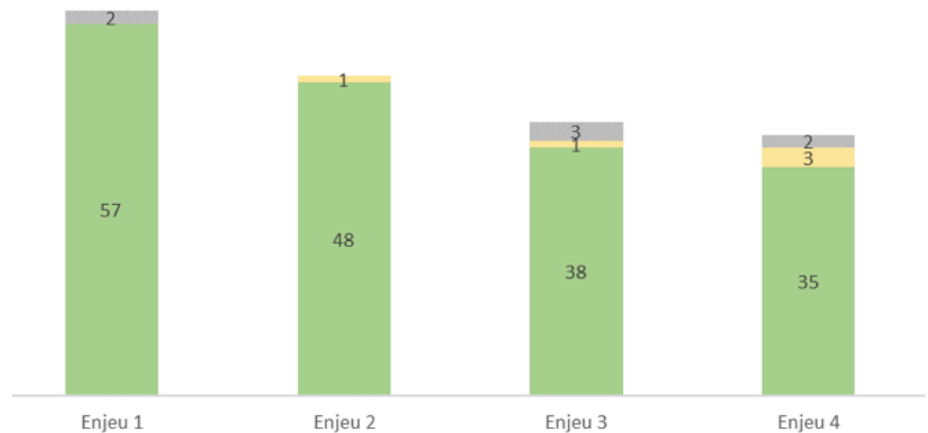
Enfin, nous avons, cet automne, fait le bilan de mi-parcours de notre Plan stratégique de développement 2014-2019. Les résultats sont plus que positifs, permettant la réalisation de 93,7 % des cibles fixées. Grâce à notre réputation enviable, à notre engagement dans notre milieu et à nos précieux partenariats, nous sommes confiants de conserver nos acquis dans les prochaines années et poursuivre notre développement. Mais c'est surtout grâce à la formidable mobilisation de notre personnel, créatif et toujours soucieux de la qualité de la formation et du milieu de vie offerts à notre communauté étudiante, que nous relèverons les défis qui se présenteront à nous dans les prochaines années.



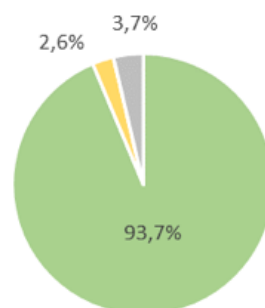
Sylvain Mandeville, directeur général

Plan stratégique de développement - Distribution des actions par enjeu et par évaluation

Vert = cible atteinte Jaune = cible partiellement atteinte Rouge = cible non atteinte



Évaluation globale des actions



Merci aux membres du personnel pour leur passion, leur professionnalisme et leur dévouement au quotidien auprès de nos étudiantes et étudiants et envers notre établissement. J'espère que vous pourrez sentir cet esprit et la fierté qui nous anime à la suite de la lecture de cette publication.

Sylvain Mandeville,
Directeur général

NOUVEAUTÉS

[Aménagements] Revitalisation du milieu

Plusieurs rénovations et aménagements ont été effectués durant l'année 2016-2017, dans la foulée des différents projets de réaménagement réalisés depuis 2008. Cette démarche a pour but d'améliorer le milieu de vie, et ce, grâce à l'implication des employés du Cégep. Détenant une carte de programmes artistiques tels que Graphisme, Design d'intérieur et Arts visuels, le Cégep regroupe des professionnels chevronnés auxquels il a fait appel afin de participer à ce projet rassembleur et de créer un environnement qui soit le reflet de la culture du Cégep soit un Cégep innovateur, humain et créatif. Le bien-être de la communauté est une préoccupation qui anime l'établissement constamment et qui pousse la Direction à encourager de telles démarches pour mettre en valeur le talent du personnel et de la communauté étudiante.

Les projets réalisés sont :



• Les locaux du Département de travail social



• Les locaux du Département de travail social



• La piscine



• Les vestiaires



• Le corridor du Service de l'organisation et du cheminement scolaires



• Le mur de la valorisation du français

NOUVEAUTÉS

[Design d'intérieur] De nouvelles aires de repos pensées et créées par des étudiantes en Design d'intérieur

Le Cégep a inauguré, cet automne, de nouvelles aires de repos devant le pavillon Champagnat. Ces modules ont été entièrement réalisés par des étudiantes dans le cadre d'un cours de première année en Design d'intérieur. L'objectif était de penser et de créer des modules à partir de bois récupéré afin de permettre aux étudiantes de s'initier aux matériaux en explorant, manipulant et en assemblant. Ces plateformes extérieures font partie d'un projet coordonné par le CACE (Comité d'action et de concertation en environnement), visant l'aménagement de zones autour du campus principal encourageant la communauté collégiale à fréquenter et utiliser les espaces verts à des fins récréatives et éducatives.



[Recrutement] 17 étudiantes et étudiants deviennent des ambassadeurs de l'établissement

Le Cégep a mis en place un système d'ambassadeurs par programme d'études pour l'année 2017-2018 dans le cadre de sa campagne de communication *Mon choix : Marie-Victorin*. Destinée aux futurs étudiantes et les étudiants, cette campagne s'appuie sur le côté humain, valeur qui caractérise le Cégep Marie-Victorin puisqu'elle met de l'avant l'étudiante et l'étudiant dans son programme d'études. Elle a également pour but de stimuler la poursuite d'études collégiales par la présentation de modèles aux futurs étudiants, soit les étudiants du Cégep. Depuis le tout début, cette campagne suscite des réactions plus que positives de la part de nos ambassadeurs qui se disent ravis et fiers de présenter leur cégep, leur programme, et de la part des futurs étudiants, qui s'identifient clairement aux étudiants du Cégep.



[Art] Le Cégep présent sur le site Art public Montréal

En raison de son parc de sculptures et de l'acquisition de plusieurs œuvres d'art au fil des ans, notre cégep fait maintenant partie d'un parcours artistique intégré dans le site Art public Montréal. Nous vous invitons à visiter [notre section](#) dans le site! Art public Montréal est une initiative de la Ville de Montréal visant à rassembler, au sein d'un partenariat unique, les propriétaires d'œuvres d'art publiques présentes sur le territoire montréalais et les acteurs du rayonnement de la métropole.

[Sciences de la nature] Des étudiantes et étudiants du programme participent à des capsules scientifiques diffusées à l'émission *Les années lumières*



Des capsules portant sur des expériences scientifiques réalisées par des élèves d'écoles primaires de Montréal, et dont les concepts scientifiques sont présentés par des étudiants en Sciences de la nature du Cégep Marie-Victorin, ont été diffusées sur les ondes de la radio de Radio-Canada, à l'émission *Les années lumières*. La [première capsule](#) a été diffusée le 19 novembre 2017, alors que la [deuxième capsule scientifique](#), a été entendue le 10 décembre dernier et la [troisième](#), le 17 décembre.

En juin 2015, le Département de sciences de la nature avait retenu l'attention de la chaîne Radio-Canada, à propos de son projet pour un Montréal-Nord scientifique et *l'École des grands*, qui en avait fait un webreportage diffusé à l'émission *Desautels le dimanche*. Toujours d'actualité, ces initiatives qui ont pour but de promouvoir et valoriser les sciences auprès des enfants d'écoles primaires de Montréal Nord, ont été mises de l'avant par cette série de capsules.

[Musique] Le Rassemblement des harmonies de la CSPI - *On joue ensemble!*, organisé par le Cégep Marie-Victorin et la Commission scolaire de la Pointe-de-l'île, célèbre son 10^e anniversaire!

Le Cégep Marie-Victorin et la Commission scolaire de la Pointe-de-l'île (CSPI) sont fiers de souligner le 10^e anniversaire du Rassemblement des harmonies de la CSPI - *On joue ensemble!* par la mise en ligne dans le site du Cégep d'une [section spéciale](#). Sous le thème *Célébrons la musique dans nos écoles*, l'événement se tiendra les 14, 15 et 16 février prochain. Plusieurs actions sont d'ailleurs prévues afin de mettre en valeur l'originalité de ce rendez-vous musical unique au Québec qui se veut à la fois une source de persévérance scolaire, mais aussi, et surtout, une façon de valoriser la musique dans les écoles. *On joue ensemble!* a l'honneur, encore cette année, d'être soutenu par l'Orchestre Métropolitain.



[CERAC] Nouveau portail

L'équipe du CERAC Marie-Victorin est fière de présenter le nouveau portail [ceraccegeps.ca](#) destiné aux équipes de la RAC du réseau collégial. En plus de présenter les CERAC du cégep de Sainte-Foy et du Cégep Marie-Victorin, la RAC et son historique au collégial, les nouvelles et les événements à venir, cet outil est composé d'une section réservée contenant une multitude de documents, de références et d'outils utiles à la prestation des services de RAC au collégial. Une section réservée dédiée aux partenaires concernés par la démarche de RAC est en développement, elle sera accessible à l'hiver 2018.



[Événements] Un cégep animé

Chaque année, des événements de tous genres sont offerts à la communauté du cégep que ce soit des expositions, des prestations, des ateliers de relaxation, de cuisine, de fabrication de savon, de danse et de photo, des matchs d'improvisation, des concerts, des conférences, des projections et des activités de plein air! Au cours de la session d'automne, plus de 80 événements ont été inscrits au calendrier permettant ainsi aux membres du personnel à la communauté étudiante de se divertir et de découvrir des artistes de tous genres.

[Fondation] 21 000 \$ amassés au profit des étudiantes et des étudiants

La Fondation du Cégep dévoitait le 18 septembre dernier, un chèque de 21 000 \$, lors de la 19^e édition de son traditionnel Tournoi de golf. Plus de 100 personnes, incluant plusieurs partenaires du Cégep, ont participé à cette activité de collecte de fonds. Les revenus générés par cet événement, tout comme les autres activités de la Fondation, permettent la réalisation de plusieurs projets, notamment à l'international, d'octroyer des bourses à des étudiants méritants et de venir en aide aux étudiants qui ont des difficultés financières. La 19^e édition du Tournoi de golf de la Fondation était sous la présidence d'honneur de M. Florent Picard, président de *Florent Électrique*. Le



conseil d'administration de la Fondation et la direction du Cégep remercient les collaborateurs, partenaires, bénévoles et participants pour avoir fait de cette édition un franc succès.

[Sport] Quelques faits saillants de nos équipes des Trappeurs

Les joueuses de l'équipe de basketball ont débuté par une victoire des Trappeurs de 54 à 39 face aux joueuses du Collège Marianopolis. L'équipe a remporté son second match par le compte de 41 à 40, alors qu'elle recevait l'équipe du Collège Jean-de-Brébeuf.

L'équipe masculine de basketball a remporté son match l'opposant au Collège Vanier, par le compte de 74 à 65, ce qui lui permet actuellement d'occuper le 2^e rang au classement général.

Grâce à leur fiche exceptionnelle de 10 victoires en autant de rencontres, l'équipe féminine de flag-football a remporté le championnat de fin de saison, alors que les joueuses ont affronté celles du Collège Montmorency qu'elles ont vaincues 38 à 0.

La saison qui se poursuit à la session d'hiver s'annonce tout aussi passionnante et remarquable. Rappelons que nos athlètes évoluent dans dix équipes : basketball féminin et masculin, *cheerleading* mixte, *flag-football* féminin, hockey cosom masculin, natation mixte, soccer intérieur féminin et masculin, *volleyball* féminin et *cross-country* mixte.



[Science de la nature] Remise de certificats aux élèves de l'École des grands du Cégep Marie-Victorin

Le 2 décembre dernier, 25 étudiantes et étudiants du Cégep, 45 élèves issus des écoles primaires environnantes ainsi que leurs parents et familles étaient présents au Cégep Marie-Victorin pour la remise des certificats de l'École des Grands. C'est pour célébrer la présence assidue et les efforts soutenus de toutes et de tous durant la session d'automne que la Direction du Cégep s'est jointe à la Direction des écoles primaires Adélarde-Desrosiers et de la Fraternité, ainsi qu'au commissaire de la Commission scolaire de la Pointe-de-l'île (CSPI) et au directeur réseau de la CSPI, pour procéder à cette remise de certificats.

Établie en 2015 par le Cégep Marie-Victorin, l'École des Grands (EDG) est un centre d'aide aux devoirs et d'éveil scientifique à l'intention des élèves de la première à la sixième année d'écoles primaires en milieux défavorisés. La particularité de cette initiative est qu'elle donne aux populations vulnérables un réel accès à la réussite éducative en utilisant comme levier l'expertise, les infrastructures et l'engagement social du réseau collégial.

Les objectifs du programme l'ÉDG sont doubles :

- Augmenter la réussite scolaire des élèves du primaire issus de milieux défavorisés afin de prévenir le décrochage scolaire au secondaire.

- Soutenir la réussite éducative des étudiantes et des étudiants du cégep et, particulièrement, celle des étudiants collégiaux éprouvant des difficultés scolaires.

Cette année, les élèves ont bénéficié de la générosité de la compagnie Artitalia qui a offert des cadeaux aux élèves à l'approche du temps des fêtes. Les compagnies Aramark et Maxi ont, quant à elles, généreusement offert des déjeuners aux enfants et aux tuteurs tout au long de la session.



[Formation continue] Le Cégep a remis des diplômes à la première cohorte des programmes de formation crédités au niveau collégial offerts au Nunavik

Les 6 et 8 décembre dernier, le Cégep Marie-Victorin était au Nunavik afin de participer aux toutes premières remises de diplômes de 15 finissantes et finissants des programmes de Communication en relation d'aide et Communication en administration. Développés et offerts par la Formation continue, ces programmes de niveau collégial sont conçus exclusivement pour les Inuits qui travaillent à la Direction de la protection de la jeunesse du Nunavik dans les services de première ligne en travail social, pour les organismes communautaires liés au réseau de la santé et des services sociaux, ainsi que pour les Centres de santé. Rappelons que depuis 1991, le Cégep a développé une expertise en formation collégiale de la clientèle inuit. C'est d'ailleurs cette expertise qui nous permet de collaborer avec la Régie régionale du Nunavik dans le développement de programmes adaptés aux besoins de cette population.



NOS DÉPARTEMENTS EN ACTION

[Mode] L'École de mode au Festival Mode et Design 2017

La 15^e édition du Festival Mode et Design a été présentée au Quartier des spectacles en août dernier, où quelques défilés de diplômés du Cégep ont été présentés.

Sous le thème *Mode³⁷⁵*, le défilé de l'École de mode du Cégep a présenté un regard créatif de cinq moments marquants du développement urbain de Montréal. Chacun des tableaux était introduit par un vidéoclip créé par les étudiants en Graphisme avec la collaboration du Département d'arts visuels, mis en musique par un étudiant en Musique.

De plus, quatre de nos diplômés étaient présents à la Passerelle Casino de Montréal :

- **ROBERT ATELIER**, diplômé en 2015 en Design de mode, Charles Bertrand a présenté sa collection
- **IDENTITÉ(S) MONTRÉLAISE(S)**, diplômée en 2017 en Design de mode, Sabrina Béland a présenté une silhouette de sa mini-collection de fourrure.
- **INTRODUCTION – OF SHARKS & MEN**, diplômée en 2008 en Design de mode, Audrey Labbé a présenté sa collection.
- **LE STYLE N'A PAS D'ÂGE... EN DISCUSSION AVEC LOLITTA DANDOY**, diplômée en 2000 en Commercialisation de la mode, Lolitta Dandoy nous a fait découvrir l'univers de deux femmes inspirantes par leur relation avec la mode.



[Mode] Des étudiantes et étudiants en Design de mode à l'exposition de Jean-Claude Poitras

Le 11 octobre dernier, quelque quarante étudiantes et étudiants en Design de mode ont assisté à l'exposition de Jean-Claude Poitras, créateur de mode et designer multidisciplinaire, qui a eu lieu au centre d'art Diane Dufresne, à Repentigny. Le groupe d'étudiants a eu la chance d'être guidé à travers l'exposition par M. Jean-Claude Poitras en personne.



NOS DÉPARTEMENTS EN ACTION

[Mode] Les étudiantes dans le module de Production de la mode chaleureusement accueillies par les entreprises d'ici

L'automne rime avec production locale pour les étudiantes dans le Module de production de la mode. Plusieurs visites industrielles leur ont en effet permis de constater le dynamisme et le savoir-faire des entreprises locales du secteur de l'habillement. Ce fut aussi l'occasion de mettre en contexte les enjeux de la gestion de production, de voir de la machinerie hautement spécialisée et de rencontrer des équipes soucieuses de préserver la qualité des produits fabriqués au Québec. Nous remercions Chemise Empire, Shan et M0851 pour leur accueil et leur générosité.



[Mode] L'École de mode a participé à Fashion Preview 8

Les étudiantes inscrites au module de Production de la mode ont présenté, lors de la 8^e édition de l'événement Fashion Preview, un défilé inspiré par la pièce musicale ROSIE de l'artiste Betty Bonifassi, le mardi 17 octobre 2017. La collection ROSIE a été développée par les étudiantes Catherine Ainsley, Izlia Gabriela Banegas-Corrales, Laura Bilodeau-Gravel, Cindy Brazeau-Forest, Maude Dallaire-Lincourt, Sarah Dupuis, Natacha Eychene, Morgane Ferland-Fournier, Erika Lambert et Charlène St-Pierre.



[Littérature] Des livres en libre circulation au cégep

Grâce au bon travail accompli par Kayla Brousseau et Kevin Rameau, deux étudiants du programme d'Arts visuels, le cégep possède maintenant une boîte de partage de livres créée dans le cadre du projet de valorisation de la langue. Le concept est simple : il suffit de prendre un livre déposé sur les rayons du meuble créé et d'en apporter un autre, en échange. Toute la communauté collégiale a été invitée à participer à ce troc littéraire gratuit lancé le mercredi 20 septembre en compagnie des personnes qui ont contribué à sa réalisation et à sa mise en place. Pour l'occasion, la COOP du cégep a offert plusieurs livres neufs.



NOS DÉPARTEMENTS EN ACTION

[Musique] Les étudiants en concert

Les étudiantes et étudiants en Musique ont offert une série de concerts classique, jazz et pop, du 6 au 18 décembre dernier, dans le cadre de leur évaluation de mi-session. Plus d'une dizaine de spectacles ont eu lieu où parents et amis étaient présents pour encourager cette jeune relève.



[Éducation spécialisée] Le Département renouvelle son partenariat avec l'organisme SOS Itinérance

Pour la deuxième année consécutive, un partenariat avec l'organisme communautaire SOS Itinérance est possible pour les étudiantes et étudiants en Éducation spécialisée de 3^e année. En effet, les étudiants sont allés à la rencontre de personnes vivants dans la rue avec les intervenants de cet organisme cet automne dans le cadre du cours « l'adaptation et ses problématiques 4 ». Ils ont notamment distribué en équipe de la nourriture à ces personnes.

[Graphisme] Les étudiants ont visité l'usine de « Netpak », entreprise de conception et de production d'emballage

Les étudiantes et étudiants de Graphisme ont visité cet automne l'entreprise de conception et de production d'emballage, Netpak. Cette entreprise de 180 employés est en pleine croissance et utilise les mêmes logiciels *Esko* que les étudiants utilisent dans leurs cours de *packaging*.



[Sciences humaines] Visite du « World Press Photo »

Dans le cadre des activités *Homo sapiens... ça pense!*, 38 étudiantes et étudiants en Sciences humaines, ainsi que Thomas Tremblay, enseignant au Département de sciences sociales, ont visité la populaire exposition *World Press Photo*, le mercredi 20 septembre dernier. L'exposition *World Press Photo* permet aux étudiants à la fois de réfléchir et de se laisser porter par les émotions que suscitent ces magnifiques photos issues de l'actualité internationale.



NOS DÉPARTEMENTS EN ACTION

[Sciences humaines] Présentation des projets synthèses

Les finissantes et les finissants en Sciences humaines de l'automne 2017 ont présenté leurs projets réalisés dans le cadre du cours *Démarche d'intégration en sciences humaines*, sous la forme d'un colloque, le 19 décembre dernier. Plusieurs thèmes ont été abordés tels que les mesures environnementales proposées par les partis politiques du Canada et du Québec, la discrimination envers les Autochtones, le conflit entre le Tibet et la Chine ainsi que la désinformation des médias.



[Théâtre] Marathon théâtre

Les 6, 7 et 8 décembre, à 19 h 30, les étudiantes et étudiants de l'option théâtre ont présenté le traditionnel marathon-théâtre qui avait lieu dans les locaux de théâtre. Le marathon-théâtre, c'est 21 étudiants qui présentent, sur 3 soirs, 19 pièces ou extraits différents.

[Visionnez la vidéo suivante que les étudiants avaient produite pour promouvoir le marathon.](#)



[Éducation spécialisée] Unité mobile d'intervention

Le Département d'éducation spécialisée accueillait encore cette année, l'organisme communautaire *L'oasis*, unité mobile d'intervention. Les intervenantes ont fait une présentation aux étudiantes et étudiants de troisième année dans le cadre du cours « L'adaptation et ses problématiques 4 ». L'approche

d'intervention visant la réduction des méfaits était au cœur de leur présentation. Les étudiants ont eu l'occasion de visiter l'unité mobile et d'échanger avec les intervenantes sur les services offerts aux gens ayant une problématique de toxicomanie.

[Remise de diplômes] Des soirées toutes spéciales pour les diplômés de l'enseignement régulier et de la formation continue

Le 24 novembre dernier a eu lieu la traditionnelle soirée de Remise de diplômes. Organisée par le Service des affaires étudiantes, cette soirée a permis aux diplômés d'un DEC de 2016-2017 de clôturer la fin d'un passage et de souligner le début de nouveaux défis. En effet, près de 215 des 916 nouveaux diplômés provenant de l'enseignement régulier, de la formation continue et du Bureau de la reconnaissance des acquis et des compétences ont reçu des mains du directeur général, Sylvain Mandeville, et de la directrice des études, Marie Blain, leur diplôme attestant la réussite de leur formation collégiale. Professeurs, membres du personnel, parents et amis étaient nombreux pour rendre hommage à ces diplômés.



Chaque année, le Cégep décerne un diplôme honorifique à un ancien étudiant de Marie-Victorin afin de souligner son engagement ainsi que son apport à la communauté. C'est M. Philippe Laprise., étudiant en Éducation spécialisée au Cégep Marie-Victorin, de 1999 à 2001, et humoriste, qui a mérité les grands honneurs cette année.

Le jeudi 2 novembre, ce sont les finissants d'AEC de la cohorte 2016-2017 des secteurs de l'Éducation permanente, du Centre d'éducation multiculturel et du Bureau de la reconnaissance des acquis et des compétences, qui ont reçu leur diplôme. Parents et amis étaient également sur place pour applaudir la centaine d'étudiants présents sur la scène de la salle Désilets pour recevoir leur sanction d'études. A été également soulignée lors de cette soirée la réussite des personnes du programme Intégration à la profession de thérapeute en réadaptation physique, une formation d'appoint visant l'obtention du permis de travail en tant que thérapeute en réadaptation physique au Québec, et les personnes qui ont entrepris la démarche en reconnaissance des acquis et des compétences en Techniques d'éducation à l'enfance, en Bureautique et Coordination du travail de bureau réalisée en partenariat avec le Collège Montmorency.



[Formation continue] Premiers diplômés du programme AEC - Agent en support à la gestion des ressources humaines

En novembre, la première cohorte du nouveau programme financé par Emploi-Québec soulignait la fin de leur programme d'études débuté en février. Des 15 finissants, plusieurs ont déjà trouvé un emploi au sein des instituts qui les avaient accueillies pour leur stage. Une nouvelle cohorte débutera le programme en février prochain.



[Mode] Une étudiante en Production de la mode remporte deux reconnaissances à la Soirée de la relève 2017 du Réseau Action TI

Le 28 septembre dernier, Maude Dallaire-Lincourt, étudiante en Production de la mode, a remporté le prix de la relève en TI, domaine Hors TI offert par le CEFRIO lors de la Soirée de la relève 2017 du Réseau Action TI. Maude a aussi été nommée « Personnalité de la relève – Niveau collégial » pour l'année 2017. La Soirée de la relève en TI a pour objectif de sensibiliser et de faire appel à l'engagement et à la concertation de tous les acteurs du milieu afin de répondre aux défis de la relève en technologies de l'information au Québec.



[Mode] REMIX-CANADA 2018

Le 20 octobre dernier, Marie-Pier Bergeron, étudiante en 3^e année en Design de mode option fourrure, a remporté la 2^e place du concours de design de vêtements de fourrure REMIX-CANADA 2018. Organisé par le Conseil Canadien de la Fourrure (CCF), REMIX-CANADA 2018 a permis à 42 étudiants canadiens de présenter leur vision des tendances actuelles de la mode internationale.



[Entrepreneuriat] Une équipe du Cégep remporte un prix dans le cadre du concours Collégial en affaires

Le 2 novembre dernier, dans le cadre de la finale intercollégiale du concours *Collégial en affaires*, le projet « PraticoPhysio » de Arianne Montesinos (Arts, lettres et communication, option cinéma), de Zhaky Benaziza et de Yann Laframboise (Techniques de physiothérapie), qui propose un service mobile en physiothérapie, a remporté le prix de 500 \$ remis par le Centre d'études en responsabilité sociale (CERSÉ), à titre de projet s'étant démarqué par une approche de développement durable. L'événement a eu lieu au Planétarium Rio Tinto Alcan et plusieurs enseignants et membres du personnel du Cégep étaient présents pour encourager les deux équipes qui présentaient leurs projets.

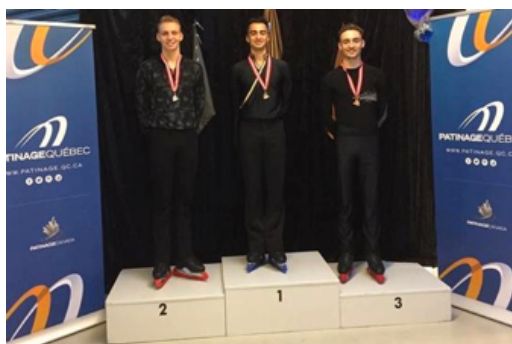


[Alliance sport-études] Trois étudiants remportent des prix

Le 26 octobre dernier, lors de la *Soirée Reconnaissance 2017* au Stade Olympique, Myriam Mokarnia, étudiante en Sciences de la nature et athlète de karaté, a obtenu une bourse d'excellence académique d'un montant de 2 500 \$, dans le cadre du programme de bourses nationales 2017 de la Fondation Sport-Études.

Béatrice Lavoie-Léonard, étudiante en Sciences de la nature dans le programme Sport-études en patinage artistique, a remporté la médaille d'or dans la catégorie junior, lors des Championnats « A » de la section Québec – Patinage Canada 2018.

Zoé Duval-Yergeau, étudiant en Arts, lettres et communication, option cinéma, participait lui aussi aux Championnats provinciaux où il a remporté une médaille de bronze chez les hommes juniors.



Des nouvelles de nos diplômés... Que sont-ils devenus?

Entrevue avec Michael Godmer, diplômé en Design d'intérieur en 2009.

Comment as-tu choisi le Cégep Marie-Victorin et le programme de Design d'intérieur?

Initialement, je devais me diriger vers la direction artistique en cinéma. Comme j'étais à la recherche d'un programme de techniques, dans l'idée d'obtenir une formation complète avant mon baccalauréat, mon choix s'est précisé vers le Design d'intérieur. J'ai toujours eu le regard vif sur le détail et les proportions, c'est en suivant un « stage d'un jour » au secondaire qu'une directrice artistique m'a fortement recommandé ce parcours. Ensuite, mon choix s'est arrêté sur le Cégep Marie-Victorin, car on me le recommandait également pour sa formation complète, vers le marché du travail.

De manière générale, que représentent pour toi tes années au cégep? Un passage obligé? Un moment incontournable? C'est cliché, mais ça été pour moi extrêmement formateur tant du point de vue professionnel, que personnel. Le programme nous apporte une rigueur, un respect des échéanciers. Ça a aussi été un passage qui m'a permis de me bâtir un réseau. Encore aujourd'hui, je suis convaincu que ce qui me permet d'exercer la profession, ce sont mes études en Design intérieur au Cégep.

Que dirais-tu à un étudiant voulant s'inscrire au Cégep Marie-Victorin, mais qui hésite à le faire?

Pour moi, le Cégep Marie-Victorin m'a beaucoup apporté jusqu'à ce jour. Il est très reconnu dans le métier, c'est ce qui m'a permis d'ailleurs d'obtenir mon premier emploi.

Dans ton parcours scolaire, as-tu remporté des concours, des mentions d'honneur? T'es-tu impliqué dans des comités, des associations? Y a-t-il des projets dont tu es particulièrement fier?

Lors de mon parcours scolaire au Cégep, je me suis moins impliqué dans les comités et concours. Avec le recul, je m'impliquerais davantage, car c'est à ce moment que l'on peut tout essayer et acquérir de l'expérience. Mon projet final au Cégep, j'en suis encore assez fier aujourd'hui. Pas pour son rendu, mais bien pour ce qu'il a pu m'apporter. À ce moment, je travaillais pour une clinique de chirurgie esthétique, puis l'entreprise projetait de déménager pour se développer. J'ai alors proposé de porter mon étude sur ce projet. Le projet a donc été réalisé à partir de mes recherches.



NOS ÉTUDIANTS

[Théâtre] Trois diplômés récompensés

Le 11 septembre dernier, c'était la remise annuelle des prix décernés par le TNM, à Montréal. Le prix *Olivier Reichenbach* a été attribué à Gabriel Lemire tandis que la nouvelle bourse, «Inclusion et équité», créée pour assurer l'ouverture du TNM aux autres cultures, a été remise à Nadine Jean. Un Prix Gascon-Roux a été remis à Catherine Trudeau pour son interprétation de Lisette, dans la pièce *Le Jeu de l'amour et du hasard*.



[Sciences de la nature] Un diplômé reçoit une bourse de l'ÉTS

L'Association étudiante de l'École de technologie supérieure a remis une bourse d'études de 1 500 \$ à Pierre-Alexandre Desrochers, diplômé en Sciences de la nature, lors de la 24^e Cérémonie de remise de bourses



[Graphisme] Une diplômée se qualifie pour un Championnat du monde en triathlon

Kelly-Ann Lavergne, diplômée en Graphisme et ancienne membre de l'équipe de natation des Trappeurs de Marie-Victorin, s'est qualifiée pour une deuxième fois pour un Championnat du monde en triathlon, qui aura lieu en Australie.



[Design d'intérieur] Un projet d'aménagement pour une diplômée



Mélodie Violet, diplômée en Design d'intérieur et chargée de projet à l'agence Imagine, a réalisé un projet d'aménagement qui a été publié dans [La Presse plus!](#) En effet, Mélodie a été sélectionnée par un jeune couple nouvellement propriétaire d'un condominium dans le Vieux-Montréal qui désirait réaménager l'espace intérieur de leur nouvelle propriété.

[Littérature] Constance Bourguignon, diplômée, a fait un témoignage vidéo de son passage à Marie-Victorin

On se souvient que Constance s'est taillé, l'an dernier, une place parmi les 2 000 candidats admis à cette université qui figure parmi les plus contingentes du continent. Elle poursuit d'ailleurs sa spécialisation en « French and Francophone Studies » en plus d'effectuer une mineure en psychologie.

Visionnez la vidéo pour entendre son témoignage en tant que diplômée!



[Design de mode] Une diplômée à l'emploi de la griffe anglaise « Paul Smith »

Marilyn Bastien, diplômée en Design de mode, réalise son rêve [en travaillant pour la griffe anglaise Paul Smith](#), un designer de mode reconnu mondialement. Originaire d'Évain, en Abitibi-Témiscamingue, Marilyn Bastien habite à Londres depuis déjà 12 ans et est maintenant designer de sacs pour hommes de la branche *leather goods* de la griffe Paul Smith.



[Arts visuels] Une diplômée et trois étudiants de Marie-Victorin collaborent

Fondé par une ancienne étudiante au Double DEC en Sciences humaines et Arts visuels du Cégep, Rocio Perez, le projet MURALES vise à améliorer la vie étudiante de l'Université de Montréal à travers l'art mural tout en permettant à des étudiants du collégial en arts, entre autres, d'expérimenter un projet d'envergure. Sous la direction artistique de Rocio, trois étudiants en Arts visuels du Cégep Marie-Victorin, soit : Kevin Rameau, Jasmine Lalonde et Kayla Stacy Bruneau, ont réalisé une murale dans le café *Math-Info* du Pavillon André-Aisenstadt.



[Commercialisation de la mode] Laurence Mackrous, diplômée et cofondatrice de HUIT JUIN Maison en mode festif

Laurence Markrou, diplômée en Commercialisation de la mode, a fondé l'entreprise HUIT JUIN, avec sa sœur. Cette entreprise qui a fait parler d'elle dans *La Presse*, le 7 décembre dernier, crée, produit et distribue du linge de table réversible design pour des gens festives et familles joyeuses.

NOS EMPLOYÉS

[Musique] Événement commémoratif pour Mario Loiselle et dévoilement de la nouvelle signalisation de l'Atrium

Le vendredi 18 août dernier, près d'une centaine de personnes ont assisté à une activité de commémoration très touchante en l'honneur de Mario Loiselle qui s'est grandement impliqué dans le cégep pendant plus de 20 ans et qui est décédé le 20 mars dernier. Lors de cet événement, la nouvelle signalisation de l'Atrium a également été dévoilée, dorénavant nommée l'Atrium Mario Loiselle. Ce geste de reconnaissance a été grandement apprécié par les enseignants du Département de musique par tous les collègues et amis de Mario.



[Direction générale et Service des programmes] Le directeur général et une professionnelle ont participé à l'écriture du livre, Le réseau des cégeps – Trajectoires de réussites

Le lancement de cet ouvrage avait lieu le 28 octobre dernier, à l'occasion du 50^e anniversaire de la fondation des cégeps.

Mentionnons, la publication d'un article rédigé par Sylvain Mandeville, directeur général, *Acteurs clés de l'ancrage des cégeps dans leur milieu : le rôle des instances et des directions générales*, tandis que Catherine Paquin-Boivin, analyste au Service des programmes, du développement pédagogique et de la recherche, a partagé un témoignage pour exprimer ce que représente son travail au cégep. Vous pourrez les lire en pages 127 et 146.

LE RÉSEAU DES CÉGEPS Trajectoires de RÉUSSITES



[Affaires étudiantes] Une employée participe à l'ouverture d'une clinique

Melissa Gopalkrishna, bénévole pour ByeByeAllergies.ca et conseillère en services adaptés au Cégep, a participé à l'ouverture de la toute première clinique au Québec pour le traitement des allergies alimentaires par le biais de l'immunothérapie orale. Le travail acharné du groupe de parents, dont Mélissa fait partie, a permis de recueillir la somme de plus de 750 000 \$ à l'intérieur d'un temps record. La campagne a également convaincu le ministère d'investir plus de 750 000 \$!



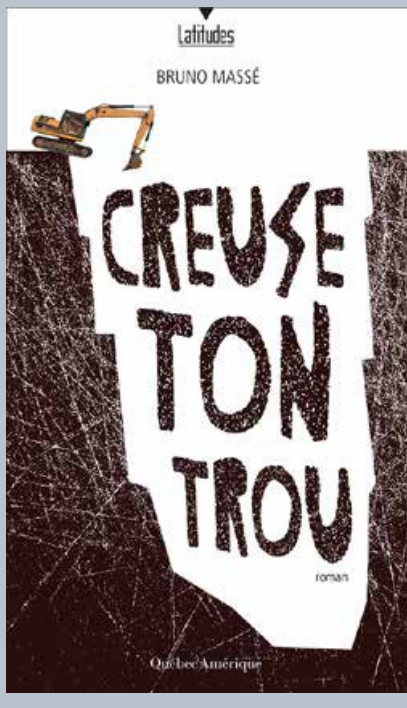
[Services administratifs] Une employée a exposé au 3^e Symposium en arts visuels de Rivière-des-Prairies / Pointe-aux-Trembles

Sylvie Lajoie, artiste textile et agente de soutien administratif, classe principale, au Service des ressources matérielles, a exposé lors du [3^e Symposium en arts visuels de Rivière-des-Prairies / Pointe-aux-Trembles](#), le dimanche 1^{er} octobre dernier. Elle a également remporté le Prix du public. M^{me} Lajoie présentait plusieurs de ses pièces sous le thème « D'où je viens », axé sur un échange de souvenirs reliés à notre patrimoine familial du passé.



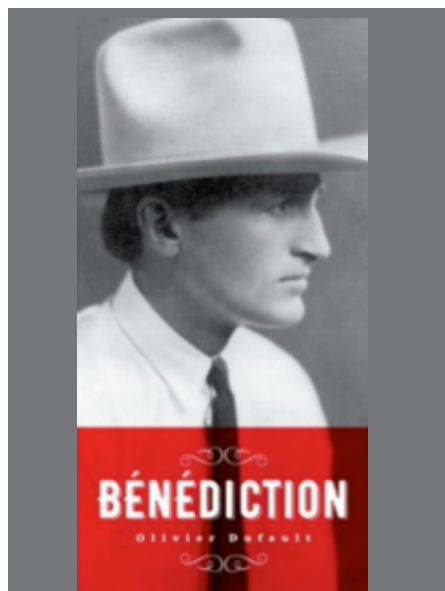
[Formation continue] Un enseignant a publié un roman

Bruno Massé, enseignant à la Formation continue, a publié un roman aux Éditions Québec Amérique, *Creuse ton trou*. À l'heure où l'exploitation des ressources naturelles est un vecteur de violents conflits mondiaux, le roman de Bruno Massé pose un regard aiguisé sur l'industrie minière.



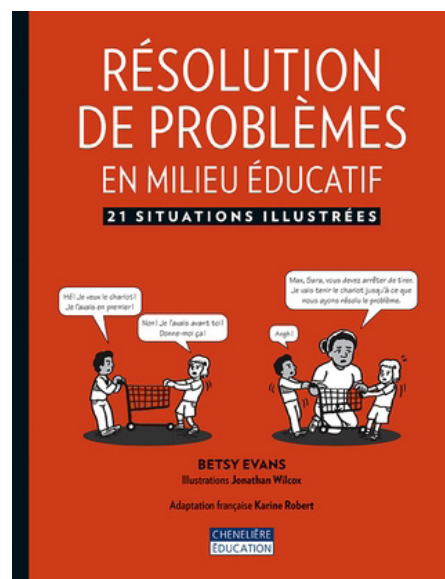
[Formation continue] Un chargé de cours a publié un roman

Olivier Dufault, chargé de cours à la Formation continue, a publié un roman, *Bénédiction*. Résumé : Ernest Dufault quitte le Québec et sa famille à l'âge de 15 ans, en 1907, pour poursuivre son rêve irrésistible de vivre dans l'Ouest. Sous le nom de Will James, il sera tour à tour cowboy, voleur de bétail, prisonnier, soldat, cavalier concourant dans les rodéos, cascadeur au cinéma puis illustrateur et auteur, se distinguant par ses dessins et récits de la vie quotidienne sur les ranchs.



[Éducation à l'enfance] Une enseignante fait l'adaptation française d'un ouvrage

Karine Robert, coordonnatrice du Département d'éducation à l'enfance, a réalisé l'adaptation française d'un ouvrage de référence en petite enfance. *L'ouvrage s'intitule Résolution de problèmes en milieu éducatif – 21 situations illustrées* (traduction de *You're not my friend anymore! Illustrated Answers to Questions About Young Children's Challenging Behaviors* de Betsy Evans), publié par la maison d'édition Chenelière Éducation.

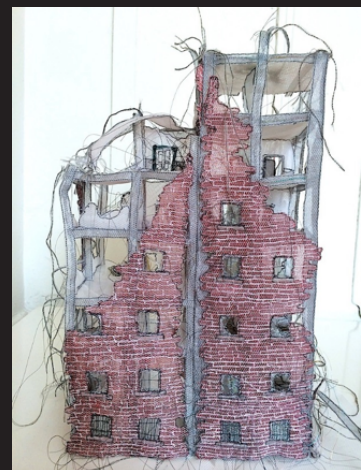


[Musique] Deux enseignants ont participé aux Préludes aux concerts du Concours Solistes et petits ensembles

Jean-François Guay, saxophoniste et Jean-Luc Cholette, pianiste, ont joué des œuvres de Piazzolla, Bédard, Delvincourt et Schmitt, le jeudi 2 novembre 2017, lors du 18^e [Concours Solistes et petits ensembles de la FHOSQ](#).

[Arts visuels] Une enseignante expose

Jannick Deslauriers a présenté son travail de sculpture textile au Haut-commissariat du Canada à Londres ainsi qu'à la galerie Art Bermondsey Project Space également à Londres. Le vernissage a eu lieu le 1^{er} novembre dernier. L'exposition a regroupé une sélection d'artistes canadiens représentés par la galerie Art Mûr de Montréal.



LE CÉGEP À TRAVERS LE MONDE

[BDI] Le Bureau de développement international du Cégep Marie-Victorin est responsable de l'accueil et de l'intégration harmonieuse des étudiants en provenance de l'étranger. Il offre également à la communauté du Cégep un service de développement, de coordination, de conseil et d'encadrement des activités de formation et de mobilité à l'étranger, en lien avec la Politique d'internationalisation de la formation du Cégep.

[BDI] Le BDI partenaire québécois du projet ELISSE

Le Bureau de développement international (BDI), en collaboration avec le Cégep de Lanaudière, participe à titre de partenaire québécois au projet ELISSE (E-Learning for Intercultural Skills in Social Education) financé par l'Agence française Erasmus +. Ce projet consiste à élaborer du matériel didactique en ligne permettant de développer un programme de formation en interculturalité. La mise en œuvre de ce projet est assurée par l'Institut de travail social d'Auvergne (ITSRA), situé à Clermont-Ferrand en France.

Marie-Victorin a été choisi en raison de sa grande expertise en mobilité internationale. Le matériel développé dans ce projet pourra être partagé aux étudiants des programmes de Travail social et d'Éducation spécialisée du cégep qui feront des stages à l'étranger. Ce projet sera réalisé par des institutions de France, de Belgique, d'Allemagne, du Portugal, des Pays-Bas, d'Espagne, d'Italie, de Pologne et du Québec. D'autres partenaires, tels que l'Institut Supérieur de Travail social de Madagascar, l'Institut National de Formation Sociale de Côte d'Ivoire, le Vietnam National University et l'École Nationale Des Travailleurs Sociaux Spécialisés du Sénégal, sont engagés dans le projet jusqu'à présent et d'autres sont à venir. Ces partenaires associés sont des écoles, universités, centres de formation, etc., qui offrent des formations sociales.

[Étudiants internationaux] Le Cégep accueille 90 étudiants internationaux

C'est dans une ambiance chaleureuse qu'avait lieu le 17 août dernier l'activité d'accueil des étudiantes et étudiants provenant de l'international. Près d'une trentaine de nouveaux étudiants étaient présents et ont eu l'occasion de rencontrer les membres de la direction ainsi que plusieurs membres du personnel qu'ils auront la chance de côtoyer tout au long de leurs études collégiales. Au total, 90 nouveaux étudiants provenant de 19 pays différents et répartis dans 18 programmes d'études franchiront les portes du cégep pour la première fois. Cet événement permet aux nouveaux arrivants de s'intégrer non seulement dans leur programme d'études, mais aussi à l'environnement et à la culture dans lesquels ils évolueront.



[Voyages solidaire] Le Cégep au Madagascar

Au début du mois d'octobre, un groupe de sept voyageurs expérimentés des Voyages solidaires organisés par le Bureau de développement international, s'est envolé pour le Madagascar, une toute nouvelle destination. Ce voyage a permis d'évaluer le potentiel de développement de nouvelles immersions pour les étudiants et les employés du Cégep dans le futur. Le concept des Voyages solidaires est une formule unique qui permet aux participants de faire des rencontres authentiques, des découvertes et de s'impliquer de manière positive auprès d'une communauté dans le besoin. L'expérience de ce groupe s'est terminée le 17 novembre 2017, après 7 semaines de vie en famille et d'activités solidaires dans la communauté.



LE CÉGEP À TRAVERS LE MONDE

[Sciences humaines] Grand départ vers l'Inde et le Sénégal pour trente étudiants du projet international

C'est le 24 et le 31 août dernier que 29 étudiantes et étudiants du programme de Sciences humaines, profil monde, se sont envolés pour le Sénégal et l'Inde. C'est donc 14 d'entre eux qui ont vécu leur immersion dans le quartier de Ouakam, à Dakar, tandis que les 15 autres, toujours en famille d'accueil, ont été localisés dans la ville de McLeod Ganj, à Dharamsala. Cette immersion de trois mois est unique au Cégep Marie-Victorin et permet chaque année à des étudiants de vivre une expérience internationale hors du commun.

Au Sénégal, les étudiants ont agi notamment de manière bénévole au Centre de Développement intégré de la Petite Enfance (CDIPE) de Oukam pour aider les éducateurs de l'école préscolaire qui est intégrée dans le centre, puis ils ont aidé des jeunes atteints de handicaps mentaux et de diverses déficiences. En Inde, les participants ont fait, entre autres, de l'aide aux devoirs pour les jeunes du quartier, au Green Hotel, puis des journées de bénévolat dans la communauté afin de s'imprégner de la culture.



[CEM] Le Cégep et le Jinan Vocational College, en Chine, ont célébré la toute première cohorte du programme d'Action éducative de la petite enfance

Le 28 juin dernier, le Cégep et le Jinan Vocational College ont procédé à la toute première cérémonie de remise de diplômes des 41 étudiantes et étudiants du programme d'Action éducative de la petite enfance mis en place en 2014 par les deux établissements. Cette cérémonie a eu lieu en Chine, en présence des parents, des amis, des diplômés, de M. Sylvain Mandeville, directeur général du Cégep Marie-Victorin, de Marie-Ève Morin, conseillère pédagogique du Centre d'éducation multiculturel (CEM), de M. Yu Xiankun, président du Jinan Vocational College, et de plusieurs membres de la direction de cette institution.



LE CÉGEP À TRAVERS LE MONDE

[Mode] Deux étudiantes se rendent au Liban pour un stage d'intégration

Dans le cadre de leur Stage d'intégration, deux étudiantes en Design de mode ont eu l'opportunité d'effectuer un séjour à Beyrouth au Liban, du 5 septembre au 6 octobre dernier. Mary-Rose Kfourri et Fatme Hamade ont eu la chance de s'intégrer au sein de plusieurs départements de la réputée Maison de Haute Couture Tony Ward. Elles ont pu analyser l'entreprise et ses méthodes de travail, approfondir leurs compétences en recherche de tendances, améliorer leur dextérité en moulage ainsi que s'initier aux techniques de broderie. De plus, elles ont complété leurs apprentissages en assistant à une séance photos ce qui leur a permis de se conscientiser quant à la proximité entre leur programme et celui de Commercialisation de la mode.

De telles réalisations sont bénéfiques et deviennent un atout majeur pour la carrière des finissantes dans un secteur d'activités comme celui de la mode! Assurément, cette expérience marquante et inoubliable est profitable tant sur le plan personnel que professionnel.



Les deux étudiantes en compagnie de Tony Ward

[Mode] Échange entre l'École de mode et le Lycée de la Mode de Cholet en France

Pour la quatrième année, quatre finissantes en Design de mode ont effectué un stage d'une durée de 7 semaines à la session d'automne au Lycée de la Mode de Cholet en France, alors que quatre de leurs homologues françaises ont été reçues à l'École de mode. L'objectif de cet échange est de permettre aux étudiantes de découvrir une approche différente dans leur domaine d'études ainsi que de vivre des expériences personnelles inoubliables.

Les étudiantes y ont suivi la formation du Brevet de Technicien supérieur, le BTS Design, leur permettant de développer de nouveaux aspects de leur côté créatif. Notamment en côtoyant des étudiants français issus d'une formation

en arts appliqués et leurs professeurs qui allient les volets artistiques et vestimentaires. Ils développent des impressions textiles et des impressions en 3D en utilisant la technologie de



Les 4 étudiantes du lycée - Caroline Nasse, Charlotte Le Van Kiem, Claire Ghyselen, Alexandra Daniel.



De gauche à droite : Élémia Charrette, Thao-Vi Nguyen-Le, Catherie Bouchard, Andréanne Dufour-Morin

fine pointe disponible au lycée. Les quatre étudiantes choletaises accueillies au Cégep, quant à elles, ont développé un vêtement de la Collection 2018 en participant au cours de la troisième année avec les étudiants en Design de mode. Elles ont pu parfaire leur formation en réalisant le concept, le patron et la confection de leur création personnelle.

LE CÉGEP À TRAVERS LE MONDE

[CEM] Une expérience d'intégration interculturelle enrichissante pour la communauté du Cégep

Le Cégep a accueilli, pour une première fois, 23 étudiantes et étudiants chinois dans son programme de Comptabilité et gestion offert au Centre d'éducation multiculturel (CEM), à la session d'automne. Le fait de se familiariser à une nouvelle culture et à une autre façon de vivre est un défi pour l'ensemble des étudiants internationaux. Conscient des défis que cela peut représenter pour cette première cohorte d'étudiants chinois et fort de son expertise à l'international et au niveau interculturel, le Cégep a mis en place des activités et des actions afin de faciliter leur intégration :

- Une formation interculturelle offerte à l'équipe d'enseignants
- Une formation interculturelle offerte à l'équipe d'administration du Centre d'éducation multiculturel
- Une séance d'animation socioculturelle et linguistique offerte aux étudiants chinois par une animatrice ayant comme mandat de les accompagner dans l'apprentissage de la langue, mais également dans la découverte de Montréal et de leur nouveau milieu de vie
- Un atelier sur la communication interculturelle et un cercle de discussion sur le choc culturel offert aux étudiants chinois

Ces initiatives se sont conclues le 13 décembre dernier par un coquetel de fin d'année avec la Direction et le consulat de Chine afin de souligner la première participation de ces étudiants à la période des fêtes au Québec. Mentionnons qu'ils sont également soutenus par leur animatrice, leurs enseignants et le personnel de CEM pendant leurs deux années d'études au Cégep Marie-Victorin.





Cégep Marie-Victorin




Pavillon Dujarié - Éducation permanente



Pavillon Bélanger - Centre de services aux entreprises



Pavillon Namur - Centre d'éducation multiculturel

 imprimé sur du papier 100 % recyclé

