



Option consommateurs
craint les conséquences
d'un projet fédéral *Page B 3*



Les plaintes se multiplient
contre **Facebook**, ses
banques et Nasdaq *Page B 5*

ÉCONOMIE

CAHIER B • LE DEVOIR • LE JEUDI 24 MAI 2012

Rémunération honteuse



GÉRARD BÉRUBÉ

Plus elle est dénoncée, plus elle est élevée. Plus on tente d'encadrer la rémunération des hauts dirigeants autour de paramètres socialement acceptables, plus elle échappe à tout contrôle. Les bulles et les crises n'ont jamais été aussi successives, ce qui n'a pas empêché ces salaires de la honte de se transformer en rémunération honteuse.

Quand on voit l'ex-président de SNC-Lavalin, Pierre Duhaime, perdre sa prime pour une contre-performance en 2011 mais recevoir un arrangement de départ de près de 5 millions pour sa démission sur fond de scandale, quand, au sens plus large, conseil d'administration et haut dirigeant se perdent dans une logique de sports professionnels, tous les dérapages deviennent possibles. L'Institut sur la gouvernance d'organisations privées et publiques (IGOPP) a déposé mardi un volumineux rapport concluant à trois conditions préalables menant à cinq recommandations. Encore d'autres propositions et encore d'autres dénonciations, mais un seul et même constat: malgré les hauts cris répétés, la rémunération des hauts dirigeants n'a jamais cessé de croître, à un rythme toujours plus accéléré depuis le krach boursier de 1987.

Le Centre canadien de politiques alternatives avait déjà calculé qu'avant la crise de 2008, la rémunération de la haute direction des 100 plus grandes entreprises canadiennes inscrites en Bourse atteignait 259 fois celle du travailleur moyen à temps plein, sous le jeu d'une rémunération majoritairement variable, collée aux aléas boursiers. Ce rapport était de 115 fois l'année précédente et de 24 fois en 1996. Dans l'intervalle, aux États-Unis, pays aux généreuses options d'achat sur actions, le ratio est passé de 40 à 411 fois pour les dirigeants d'entreprise composant l'indice boursier S & P 500.

Au-delà du niveau, ce qui étonne, c'est le phénomène de progression rapide de la rémunération des hauts dirigeants, qui croît à un rythme inversement proportionnel à la montée des dénonciations et de la réprobation générale. Peu avant les scandales comptables à la Enron et l'éclatement de la bulle des valeurs technologiques, ces dirigeants gagnaient 100 fois le salaire du travailleur moyen. De 1998 à 2008, année de la crise financière, le salaire des hauts dirigeants a progressé de 70% en tenant compte de l'inflation, alors que les travailleurs ont encaissé un recul net de 6% sur cet horizon de dix ans.

Le président du conseil d'administration de l'IGOPP, Yvan Allaire, en rajoute: «La rémunération des chefs de la direction des grandes sociétés canadiennes a connu une augmentation remarquable entre 1998 et 2010, pour atteindre la parité virtuelle entre Canadiens et Américains.» Le professeur fait remarquer qu'au-delà de cette élimination de l'écart avec les Américains, le rapport entre les dirigeants canadiens et le salaire moyen du secteur privé est passé de 60 à 150 fois de 1998 à 2010.

C'est tout dire de la capacité des conseils d'administration à répondre au tollé généralisé. Ainsi, dans la foulée des scandales comptables de 2000-2001, les primes au rendement ont été transformées en primes de rétention. Les conseils ont également eu tendance à délaissier les options d'achat tant honnies pour les remplacer par des droits à la plus-value des actions. À ceux dont la majorité de la rémunération était variable, des compensations étaient prévues au contrat en cas de revers des marchés boursiers. Sans compter des primes au rendement plus discrètes, remplacées par des parachutes dorés, des allocations de départ plus généreuses et une bonification du régime de retraite.

Dans son rapport, le groupe de travail de l'IGOPP sur la rémunération des dirigeants indique qu'il souhaite qu'une vision de long terme, débordant sur l'ensemble des parties prenantes, puisse succéder à une rémunération liée au rendement financier et à la création de valeur à court terme pour les actionnaires. D'autant que, pour nombre d'entreprises inscrites en Bourse, cet actionariat est largement composé de fonds spéculatifs et d'autres investisseurs institutionnels opportunistes. «Il est bizarre de considérer ces détenteurs momentanés des actions comme les propriétaires légitimes d'une société. Les sociétés doivent beaucoup aux autres parties prenantes qui ont des relations de long terme avec la société et en partagent pleinement les risques», peut-on lire dans le rapport.

Mais l'histoire des crises des dix dernières années nous enseigne que la réalité est tout autre. Depuis que la Bourse s'est donné des allures de casino et que le «capitalisme financier» a pris le relais du «capitalisme gestionnaire», c'est la mentalité empruntée aux sports professionnels qui prévaut.

Air Canada suspend sa requête visant à briser ses liens avec Aveos

FRANÇOIS DESJARDINS

Après avoir déposé une requête demandant à la Cour supérieure de le libérer de ses liens contractuels avec son ex-filiale Aveos, le transporteur Air Canada affirme maintenant qu'il va la «représenter» plus tard sans toutefois s'avancer dans les détails.

Dans sa demande transmise au juge Mark Schrager il y a près de trois semaines, le transporteur affirmait que le maintien des liens entre lui et Aveos nuisait à sa capacité de négocier de bons prix avec de nouveaux fournisseurs de services de révision et d'entretien lourd pour ses avions.

«Air Canada a l'intention de représenter cette requête plus tard à moins qu'une entente n'intervienne entre les parties la rendant sans objet», a dit dans un courriel hier la porte-parole d'Air Canada, Isabelle Arthur.

La demande avait surpris les autres parties

impliquées dans le dossier Aveos. Trois d'entre elles — le contrôleur, le syndicat des machinistes et la société Crédit Suisse, qui représente des créanciers — avaient produit des documents pour affirmer que le geste d'Air Canada était prématuré et qu'il n'allait pas aider le processus de vente d'Aveos.

À l'origine, la requête devait faire l'objet d'auditions la semaine dernière. Les nouvelles intentions d'Air Canada ont été exposées au juge vendredi.

Aveos a fermé ses portes subitement au milieu du mois de mars, sa direction affirmant entre autres que son principal client, Air Canada, lui donnait des volumes de travail de plus en plus incertains. L'arrêt des opérations a entraîné la mise à pied de 2600 personnes au Canada, dont 1800 à Montréal seulement.

Depuis ce temps, Air Canada s'est fait repro-

VOIR PAGE B 2 : AVEOS



ARCHIVES LE DEVOIR



JEFF MCINTOSH LA PRESSE CANADIENNE

Les employés du Canadien Pacifique venaient à peine de sortir leurs pancartes et de dresser des piquets de grève que la ministre fédérale du Travail leur rappelait qu'elle n'hésiterait pas à faire adopter une loi spéciale si le conflit devait durer trop longtemps. Et trop longtemps pour Lisa Raitt, c'est plutôt court.

GRÈVE AU CANADIEN PACIFIQUE

La patience d'Ottawa a des limites... vite atteintes

Lisa Raitt brandit encore une fois la menace d'une loi spéciale pour forcer les parties à s'entendre rapidement

MARIE VASTEL

Correspondante parlementaire à Ottawa

La grève à peine déclenchée par les travailleurs de Canadien Pacifique, la ministre fédérale du Travail a prévenu que son gouvernement ne patienterait pas longtemps. Si le conflit de travail perdure, Lisa Raitt a averti qu'elle était prête à déposer une loi spéciale de retour au travail dès lundi.

Niant que son geste puisse alarmer les parties patronale et syndicale et ainsi miner leurs pourparlers, la ministre Raitt a rétorqué qu'elle encourageait toujours une entente négociée. Mais, à défaut d'y parvenir assez rapidement à son goût, elle agira. «Nous voulons nous assurer qu'ils font du mieux possible. Mais ils doivent en revanche comprendre que, s'ils n'arrivent pas à

conclure une entente, nous aurons la capacité d'intervenir», a-t-elle expliqué. Il reste encore quelques jours au Canadien Pacifique (CP) et à la Conférence ferroviaire de Teamsters Canada (CFTC) — le syndicat qui représente 4800 employés, dont les chefs de train, les agents de triage, les ingénieurs de locomotives et les contrôleurs de la circulation ferroviaire — puisque le Parlement fait relâche cette semaine. Le gouvernement ne déposera donc pas sa loi avant lundi au plus tôt, a précisé M^{me} Raitt. La ministre a refusé de fixer une date butoir pour son gouvernement, mais elle a fait valoir que ses troupes voulaient éviter qu'une «grève prolongée» ne s'étende hors du chemin de fer pour affecter les secteurs de l'automobile

VOIR PAGE B 2 : PATIENCE

CRISE EUROPÉENNE

La tension s'accroît sur les marchés

Un ancien premier ministre de la Grèce évoque le retrait de son pays de l'euro

La nervosité des marchés financiers s'est brutalement accrue hier, faisant plonger les Bourses, chuter l'euro et bondir les obligations allemandes, à quelques heures d'un sommet européen qui ne parvient pas à dissiper les inquiétudes sur la Grèce et la zone euro.

Toutes les grandes Bourses européennes ont clôturé en baisse. Madrid a cédé 3,3%, au plus bas depuis fin mai 2003 et Milan a terminé au plus bas depuis plus de trois ans (-3,7%). La Bourse de Paris a chuté de son côté de 2,6%, Francfort terminant à -2,3% et Londres à -2,5%.

Wall Street a limité les pertes, le Dow Jones lâchant 0,05%.

L'euro n'a pas échappé à cette spirale de baisse, atteignant 1,2577 \$US, après avoir touché son niveau le plus faible depuis l'été 2010 à 1,2546 \$US. A New York, le pétrole a fini à son plus bas depuis octobre, à 89,90 \$US, sur fond d'inquiétudes pour la Grèce.

L'hypothèse d'une sortie de la Grèce de la zone euro gagne chaque jour du terrain. Hier l'ancien premier ministre du pays, Lucas Papademos, l'a ouvertement évoquée dans les colonnes du *Wall Street Journal*.

En outre, certaines rumeurs sont venues renforcer la nervosité ambiante. «L'Eurogroupe aurait demandé à un groupe de travail de plancher sur l'avenir de la Grèce dans la zone euro», a indiqué un opérateur de marché sous couvert d'anonymat.

Les pays de la zone euro vont réfléchir aux mesures à prendre en cas de sortie de la Grèce de la monnaie unique, en vue de coordonner leurs positions, même s'ils ne pensent pas que ce scénario se réalisera et ne le souhaitent pas, a déclaré hier à l'AFP un diplomate européen, interrogé sur ce sujet.

VOIR PAGE B 6 : EUROPE

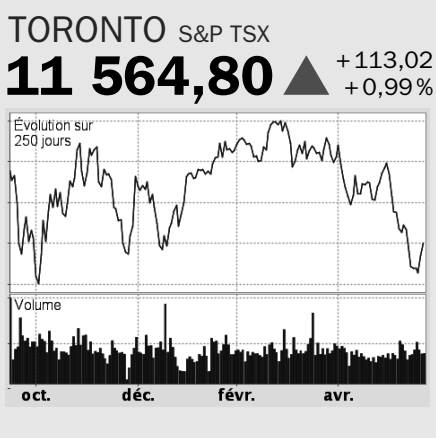


THIERRY CHARLIER AGENCE FRANCE-PRESSE

Lucas Papademos, ancien premier ministre de la Grèce, parle aujourd'hui ouvertement de la possibilité que son pays renonce à l'euro.

MARCHÉS BOURSIERS

ÉCONOMIE



LES INDICES DE LA BOURSE DE TORONTO

| Indice | Volume (000) | Fermeture | var. pts | var. % | Indice | Volume (000) | Fermeture | var. pts | var. % |
|--------------------------|--------------|------------------|----------|------------|------------------------|--------------|---------------|----------|-------------|
| S&P TSX | 194 356 | 11 564,80 | +113,02 | 1,0 | Matériaux | 85 010 | 306,47 | +11,22 | 3,8 |
| S&P TX20 | 73 343 | 576,20 | +8,12 | 1,4 | Immobilier | 6 186 | 223,31 | +0,56 | 0,3 |
| S&P TX60 | 92 803 | 658,94 | +7,62 | 1,2 | Télécoms | 2 703 | 102,27 | -0,78 | -0,8 |
| S&P TX60 Cap. | 92 803 | 728,65 | +8,42 | 1,2 | Serv. collect. | 3 108 | 224,10 | -2,43 | -1,1 |
| Cons. de base | 6 917 | 218,26 | +0,37 | 0,2 | Métaux/minerais | 15 574 | 876,11 | +27,29 | 3,2 |
| Cons. discrét. | 4 273 | 91,68 | +0,58 | 0,6 | | | | | |
| Énergie | 45 041 | 239,62 | +1,54 | 0,6 | | | | | |
| Finance | 21 672 | 172,74 | +1,06 | 0,6 | | | | | |
| Aurifère | 70 568 | 305,62 | +13,58 | 4,7 | | | | | |
| Santé | 897 | 66,41 | +0,09 | 0,1 | | | | | |
| Tech. de l'info | 1 901 | 22,99 | +0,09 | 0,4 | | | | | |
| Industrie | 9 731 | 110,04 | +1,01 | 0,9 | | | | | |

TSX CROISSANCE

| Indice | Volume (000) | Fermeture | var. pts | var. % |
|--------------------|--------------|-----------------|----------|------------|
| TSX Venture | 71 853 | 1 256,48 | +9,73 | 0,8 |

Consultez toutes les cotes boursières sur www.vmdconseil.ca

HIER À LA BOURSE: Toronto a clôturé en hausse, la contribution tardive des chasseurs d'ubaines lui permettant de renverser le recul de près de 200 points qu'elle affichait plus tôt durant la séance. Le début de séance avait été plutôt difficile, les courtiers étant sceptiques de voir les dirigeants européens s'entendre sur un plan.

| Titre | Symbole | Fermeture | Variation (\$) | Variation (%) | Volume (000) | 52 semaines bas | 52 semaines haut |
|--|---------|--------------|----------------|---------------|--------------|-----------------|------------------|
| CONSOMMATION DISCRÉTIONNAIRE ET DE BASE | | | | | | | |
| Alim. Couche-Tard | ATD.B | 38,82 | -0,22 | -0,56 | 1 378 | 25,73 | 45,35 |
| Astral Media | ACM.A | 48,62 | 0,07 | 0,14 | 145 | 31,00 | 48,90 |
| Canadian Tire | CTC.A | 67,47 | -0,12 | -0,18 | 128 | 51,80 | 71,55 |
| Cogeco | CCA | 44,75 | 0,49 | 1,11 | 25 | 42,48 | 54,28 |
| Corus | CJR.B | 24,49 | 1,19 | 5,11 | 225 | 18,18 | 24,98 |
| Jean Coutu | PJC.A | 15,16 | 0,05 | 0,33 | 830 | 10,38 | 15,25 |
| Loblaw | L | 32,20 | -0,12 | -0,37 | 734 | 32,10 | 41,98 |
| Magna | MG | 43,09 | 0,67 | 1,58 | 505 | 31,91 | 52,46 |
| Metro | MRU | 51,25 | 0,22 | 0,43 | 211 | 43,70 | 55,17 |
| Quebecor | QBR.B | 37,69 | -0,80 | -2,08 | 59 | 26,52 | 40,35 |
| Rona | RON | 10,07 | -0,01 | -0,10 | 102 | 8,64 | 12,39 |
| Saputo | SAP | 42,49 | -0,43 | -1,00 | 176 | 35,80 | 49,05 |
| Shaw | SJR.B | 19,41 | -0,07 | -0,36 | 577 | 18,97 | 22,45 |
| Shoppers Drug Mart | SC | 41,11 | 0,36 | 0,88 | 668 | 37,00 | 44,44 |
| Tim Hortons | THI | 54,92 | 0,46 | 0,84 | 218 | 41,53 | 57,91 |
| Transat A.T. | TRZ.B | 4,90 | 0,04 | 0,82 | 21 | 4,86 | 13,05 |
| Yellow Media | YLO | 0,04 | 0,00 | 14,29 | 3 025 | 0,03 | 4,49 |

| Titre | Symbole | Fermeture | Variation (\$) | Variation (%) | Volume (000) | 52 semaines bas | 52 semaines haut |
|------------------------------|---------|--------------|----------------|---------------|--------------|-----------------|------------------|
| ÉNERGIE | | | | | | | |
| Cameco | CCO | 19,73 | 0,23 | 1,18 | 1 001 | 17,25 | 28,70 |
| Canadian Natural | CNQ | 31,45 | 0,45 | 1,45 | 2 636 | 27,25 | 42,72 |
| Canadian Oil Sands | COS | 20,86 | -0,25 | -1,18 | 1 966 | 18,17 | 30,44 |
| Enbridge | ENB | 40,87 | -0,29 | -0,70 | 950 | 28,27 | 41,50 |
| EnCana | ECA | 21,12 | 0,15 | 0,72 | 2 692 | 17,25 | 33,68 |
| Enerplus | ERF | 14,36 | 0,04 | 0,28 | 531 | 13,99 | 31,54 |
| Nexen | NXY | 16,36 | -0,01 | -0,06 | 1 438 | 14,20 | 23,67 |
| Pengrowth Energy | PGF | 7,62 | 0,03 | 0,40 | 549 | 7,36 | 12,95 |
| Pétrolière Impériale | IMO | 41,75 | 0,34 | 0,82 | 531 | 34,15 | 49,26 |
| Suncor Energy | SU | 28,53 | 0,23 | 0,81 | 4 870 | 23,97 | 41,80 |
| Talisman Energy | TLM | 10,17 | 0,10 | 0,99 | 3 304 | 9,85 | 20,80 |
| TransCanada | TRP | 42,04 | -0,49 | -1,15 | 971 | 37,00 | 44,75 |

| Titre | Symbole | Fermeture | Variation (\$) | Variation (%) | Volume (000) | 52 semaines bas | 52 semaines haut |
|---------------------------|---------|--------------|----------------|---------------|--------------|-----------------|------------------|
| FINANCIÈRES | | | | | | | |
| B. CIBC | CM | 70,85 | 0,35 | 0,50 | 1 419 | 67,32 | 84,50 |
| B. de Montréal | BMO | 56,06 | 0,81 | 1,47 | 2 073 | 54,38 | 62,20 |
| B. Laurentienne | LB | 41,90 | 0,42 | 1,01 | 36 | 38,62 | 52,49 |
| B. Nationale | NA | 73,22 | 0,38 | 0,52 | 314 | 63,27 | 81,27 |
| B. Royale | RY | 52,90 | 0,73 | 1,40 | 2 444 | 43,30 | 59,88 |
| B. Scotia | BNS | 51,68 | 0,06 | 0,12 | 1 963 | 47,54 | 59,73 |
| B. TD | TD | 78,73 | 0,90 | 1,16 | 1 953 | 68,13 | 85,85 |
| Brookfield Asset | BAM.A | 32,05 | 0,32 | 1,01 | 729 | 25,91 | 33,11 |
| Cominar Real | CUF.UN | 23,91 | -0,14 | -0,58 | 105 | 20,00 | 24,35 |
| Corp. Fin. Power | PWF | 25,94 | -0,19 | -0,73 | 260 | 23,62 | 31,21 |
| Fin. Manuvie | MFC | 11,23 | -0,06 | -0,53 | 5 663 | 10,18 | 17,31 |
| Fin. Sun Life | SFL | 21,21 | 0,03 | 0,14 | 2 172 | 17,92 | 30,49 |
| Great-West Lifeco | GWO | 21,59 | -0,27 | -1,24 | 340 | 19,15 | 26,87 |
| Industrielle All. | IAG | 25,68 | -0,57 | -2,17 | 252 | 24,75 | 41,90 |
| Power Corporation | POW | 23,81 | -0,02 | -0,08 | 519 | 20,90 | 28,39 |
| TMX | X | 46,35 | -0,55 | -1,17 | 211 | 38,11 | 47,70 |

| Titre | Symbole | Fermeture | Variation (\$) | Variation (%) | Volume (000) | 52 semaines bas | 52 semaines haut |
|----------------------------|---------|--------------|----------------|---------------|--------------|-----------------|------------------|
| INDUSTRIELLES | | | | | | | |
| Air Canada | AC.B | 0,84 | -0,01 | -1,18 | 163 | 0,78 | 2,43 |
| Bombardier | BBD.B | 3,84 | 0,09 | 2,40 | 4 091 | 3,30 | 7,25 |
| CAE | CAE | 10,11 | -0,20 | -1,94 | 496 | 9,03 | 13,09 |
| Canadien Pacifique | CP | 74,99 | 0,07 | 0,09 | 739 | 46,01 | 79,29 |
| Chemin de fer CN | CNR | 84,06 | 0,66 | 0,79 | 1 215 | 63,72 | 85,84 |
| SNC-Lavalin | SNC | 38,40 | 1,91 | 5,23 | 561 | 34,92 | 59,97 |
| Transcontinental | TCLA | 9,51 | -0,29 | -2,96 | 152 | 9,51 | 16,40 |
| TransForce | TFI | 17,82 | 0,00 | 0,00 | 188 | 9,76 | 18,57 |

| Titre | Symbole | Fermeture | Variation (\$) | Variation (%) | Volume (000) | 52 semaines bas | 52 semaines haut |
|----------------------------|---------|--------------|----------------|---------------|--------------|-----------------|------------------|
| MATÉRIAUX | | | | | | | |
| Agrim | AGU | 81,06 | 1,04 | 1,30 | 592 | 63,93 | 89,17 |
| Barrick Gold | ABX | 40,55 | 2,10 | 5,46 | 3 908 | 35,11 | 55,36 |
| Goldcorp | G | 38,40 | 2,50 | 6,96 | 3 225 | 32,52 | 55,93 |
| Kinross Gold | K | 8,48 | 0,31 | 3,79 | 3 579 | 7,15 | 18,17 |
| Mines Agnico-Eagle | AEM | 40,17 | 2,20 | 5,79 | 1 288 | 31,50 | 72,51 |
| Potash | POT | 40,27 | 0,29 | 0,73 | 1 832 | 39,23 | 59,45 |
| Teck Resources | TCK.B | 31,46 | 1,48 | 4,94 | 2 471 | 27,39 | 51,87 |

| Titre | Symbole | Fermeture | Variation (\$) | Variation (%) | Volume (000) | 52 semaines bas | 52 semaines haut |
|-------------------------|---------|--------------|----------------|---------------|--------------|-----------------|------------------|
| SERVICES PUBLICS | | | | | | | |
| Fortis | FTS | 33,55 | -0,24 | -0,71 | 339 | 28,24 | 34,98 |
| TransAlta | TA | 17,17 | -0,08 | -0,46 | 689 | 15,94 | 23,42 |

| Titre | Symbole | Fermeture | Variation (\$) | Variation (%) | Volume (000) | 52 semaines bas | 52 semaines haut |
|----------------------------|---------|--------------|----------------|---------------|--------------|-----------------|------------------|
| TECHNOLOGIE | | | | | | | |
| CGI | GIB.A | 20,70 | -0,05 | -0,24 | 253 | 17,02 | 24,30 |
| Research In Motion | RIM | 11,37 | 0,10 | 0,89 | 1 038 | 11,13 | 43,24 |

| Titre | Symbole | Fermeture | Variation (\$) | Variation (%) | Volume (000) | 52 semaines bas | 52 semaines haut |
|---------------------------|---------|--------------|----------------|---------------|--------------|-----------------|------------------|
| TÉLÉCOMMUNICATIONS | | | | | | | |
| BCE | BCE | 40,93 | -0,26 | -0,63 | 965 | 34,99 | 43,00 |
| Bell Alliant | BA | 26,50 | -0,04 | -0,15 | 133 | 25,21 | 29,19 |
| Rogers | RCL.B | 36,19 | -0,13 | -0,36 | 967 | 34,25 | 40,22 |
| Telus | T | 59,00 | -0,49 | -0,82 | 399 | 49,47 | 60,70 |

| Titre | Symbole | Fermeture | Variation (\$) | Variation (%) | Volume (000) | 52 semaines bas | 52 semaines haut |
|---------------------------------|---------|--------------|----------------|---------------|--------------|-----------------|------------------|
| FONDS NÉGOCIÉS EN BOURSE | | | | | | | |
| iShares DEX | XBB | 31,33 | -0,01 | -0,03 | 86 | 29,76 | 31,66 |
| iShares MSCI | XEM | 21,63 | -0,06 | -0,28 | 11 | 20,10 | 26,54 |
| iShares MSCI EMU | EUZ | 26,79 | -0,29 | -1,07 | 242 | 25,57 | 39,84 |
| iShares S&P 500 | XSP | 15,09 | 0,04 | 0,27 | 563 | 12,31 | 16,25 |
| iShares S&P/TSX | XIC | 18,26 | 0,19 | 1,05 | 105 | 17,10 | 21,92 |

| Indice | Fermeture | var. pts | var. % |
|----------------------------|----------------|----------|--------------|
| INDICE QUÉBEC IQ30 | 1314,79 | +5,17 | +0,39 |
| INDICE QUÉBEC IQ120 | 1342,28 | +3,20 | +0,24 |



LE RÉGIME ENREGISTRÉ D'ÉPARGNE-ÉTUDES (REEE) DES JARDINS L'ÉDUCATION N'EST PAS UN LUXE

Votre investissement dans le REEE et les subventions des gouvernements croissent à l'abri de l'impôt. Ils pourront vous aider à couvrir les frais d'études de vos enfants et petits-enfants.

Renseignez-vous auprès de votre conseiller à la caisse.

desjardins.com



AVEOS

SUITE DE LA PAGE B 1

cher par les syndicats et partis d'opposition de ne pas respecter la loi de 1988 qui l'obligeait, à l'époque, à maintenir des centres d'entretien à Montréal, Winnipeg et Toronto.

Dans le cadre d'une longue restructuration au cours des années 2000, Air Canada s'est départie de l'entretien lourd, ne gardant en interne que l'entretien quotidien, qui occupe environ 2300 personnes. Le transporteur affirme qu'il se conforme à toutes les lois en vigueur.

Les deux autres obligations prévues par la loi de 1988, qui balisait sa privatisation par le gouvernement Mulroney, sont celles portant sur l'offre de services bilingues et le maintien d'un siège social à Montréal.

Les avocats qui représentent ce qu'il reste d'Aveos ont affirmé dans une réplique à la requête que le maintien des contrats n'avait aucun impact sur les efforts déployés par Air Canada pour solliciter des services couverts par ces contrats. Air Canada, ajoutait-il, a jusqu'ici été capable de

rencontrer des fournisseurs.

Les avocats d'Aveos ont aussi estimé qu'Air Canada, par ce geste, ne faisait pas preuve de bonne foi puisque la compagnie avait jusque-là dit vouloir collaborer avec le processus de vente d'Aveos.

Les informations qui ont circulé jusqu'ici ont mentionné un intérêt de Lufthansa Technik, filiale du transporteur allemand, et la société québécoise Phoenix Aerospace.

Selon un récent rapport du chef de la restructuration d'Aveos, Jonathan Solorsh, nommé par la Cour le 20 mars, 93 groupes ont manifesté un intérêt. Leurs intentions, toutefois, sont diverses. Ils se composent comme suit: 20 acheteurs stratégiques, 16 acheteurs financiers et 57 autres qui visent certains actifs de la compagnie ou veulent simplement la liquider.

Il est impossible de connaître le nom des actionnaires d'Aveos puisque l'organigramme de la société repose sur des enregistrements aux îles Caïman et au Luxembourg.

ÉCONOMIE



CHRISTINNE MUSCHI REUTERS

En ce moment, les banques doivent respecter la réglementation québécoise. Mais elles pourraient bien ne plus y être assujetties si Ottawa va de l'avant avec les modifications qu'il entend apporter à la Loi sur les banques.

OPTION CONSOMMATEURS CRAINT LES CONSÉQUENCES D'UN PROJET FÉDÉRAL

Les clients québécois des banques seraient moins bien protégés

LIA LÉVESQUE

Après le ministre québécois de la Justice, Jean-Marc Fournier, c'est au tour du groupe Option consommateurs de s'inquiéter d'une modification à la Loi sur les banques que le gouvernement fédéral s'approprie à adopter.

Les consommateurs québécois courent le risque d'être moins bien protégés si cette mesure touchant les produits et services bancaires est adoptée, déplore le groupe de défense des droits des consommateurs.

Dans le volumineux projet de loi de mise en œuvre du budget fédéral, plusieurs mesures disparates ont été ajoutées, dont certaines touchent l'assurance-emploi, les évaluations environnementales et les banques.

Option consommateurs s'en prend particulièrement au

préambule que le gouvernement fédéral veut ajouter à la Loi sur les banques, qui stipulerait qu'il est dans l'intérêt national que le gouvernement fédéral ait des normes « exclusives applicables aux produits et services bancaires ».

M^{re} Stéphanie Poulin, responsable du service juridique d'Option consommateurs, souligne qu'à l'heure actuelle, au Québec, les citoyens jouissent de protections supplémentaires, grâce au Code civil et à la Loi sur la protection du consommateur. Par exemple, au Québec, il y a des restrictions quant à plusieurs frais que peuvent imposer les institutions financières, notamment les frais imposés sur les cartes de crédit et les frais as-

sociés à certaines opérations, précise l'avocate.

« Au Québec, les consommateurs bénéficient des protections ou des recours qui sont prévus,

Un tribunal pourrait décider que les banques sont de juridiction exclusive du gouvernement central

tant par le Code civil que par la Loi sur la protection du consommateur. Or, dans un scénario où on considérerait que seulement le régime fédéral s'applique aux banques, à ce moment-là il y a tout un pan de protections dont les consommateurs ne pourraient plus bénéficier. Et c'est tout à fait néfaste », a-t-elle dit en entrevue.

Elle craint que si le préambule est ajouté à la Loi sur les banques, les tribunaux, qui ont jusqu'ici reconnu que les banques étaient aussi soumises aux lois québécoises, fassent désormais une inter-

prétation différente de la situation. « C'est dans l'hypothèse où un tribunal utiliserait ce préambule-là pour confirmer une juridiction exclusive au niveau fédéral » et changer ainsi la donne au Québec, fait-elle valoir.

Il y a quelques semaines, le ministre québécois de la Justice, Jean-Marc Fournier, a adressé une lettre au ministre fédéral des Finances, Jim Flaherty, s'inquiétant lui aussi de ce préambule. Le ministre québécois avait déploré le fait qu'en agissant ainsi, le ministre fédéral se trouve à priver le Québec de sa compétence en matière de protection du consommateur. « Le Parlement fédéral ne peut décider de manière péremptoire que les lois provinciales ne s'appliquent pas à un secteur donné », avait alors écrit le ministre Fournier.

La Presse canadienne

RÉSULTATS TRIMESTRIELS

BMO gonfle ses profits de 27 %, à 1 milliard

DAVID FRIEND

Toronto — Les profits de la Banque de Montréal ont grimpé de 27 % au deuxième trimestre, la banque ayant dépassé les attentes des analystes grâce à la progression des résultats de ses opérations de détail tant au Canada qu'aux États-Unis.

BMO a annoncé hier avoir enregistré un bénéfice net de près de 1,03 milliard au cours de la période de trois mois terminée le 30 avril, ou 1,51 \$ par action, en hausse de 215 millions par rapport au bénéfice net réalisé lors du même trimestre il y a un an. Après ajustement, le bénéfice a été de 982 millions, ou 1,44 \$ par action, soit 8 % de plus que ce à quoi avaient dit s'attendre, en moyenne, les analystes consultés par Thomson Reuters.

La banque a également fait état d'une importante baisse de sa dotation totale à la provision pour pertes sur créances, soit l'argent mis de côté pour couvrir les mauvais prêts, qui a chuté de 102 millions, à 195 millions.

« BMO a encore obtenu de solides résultats financiers au deuxième trimestre », a déclaré le président et chef de la direction de la Banque de Montréal, Bill Downe, par voie de communiqué. « L'attention constante que nous portons à nos clients et à leur réussite est soutenue par une marque forte et cohérente. Elle est aussi basée sur la conviction qu'une banque axée sur les relations d'affaires est pertinente pour les ménages et les entreprises qui souhaitent mieux gérer

leurs finances et améliorer leur situation financière », a-t-il ajouté.

Les services bancaires aux particuliers et aux entreprises au Canada ont représenté près de la moitié des profits réalisés par BMO. Leur bénéfice net a augmenté de 7,8 %, ou 32 millions, à 446 millions. Les mêmes services, cette fois aux États-Unis, ont valu à la banque un bénéfice net de 122 millions \$US, soit plus du double de celui de 54 millions dégagé lors de la même période de l'exercice précédent. Le bénéfice ajusté a été de 137 millions, ayant augmenté de 78 millions depuis un an en raison de l'acquisition de Marshall & Ilsley.

Le bénéfice net de BMO Marchés des capitaux a légèrement diminué et s'est chiffré 225 millions, comparativement à 229 millions un an plus tôt.

BMO a profité de l'annonce de ses résultats financiers pour faire part de sa vision en ce qui a trait aux perspectives économiques. Elle a parlé d'une croissance économique modérée, soutenue par de faibles taux d'intérêt, mais freinée par la vigueur du dollar canadien.

« Devant composer avec un niveau élevé d'endettement et la hausse des prix de l'essence, les ménages dépensent avec plus de parcimonie », a dit la banque. Le marché du logement a ralenti dans la plupart des régions et certains signes indiquent que la croissance des prêts hypothécaires est en voie de faire de même », a-t-elle ajouté.

La Presse canadienne



J.P. MOCZULSKI REUTERS

Bill Downe, président et chef de la direction de BMO

CAE met à pied 300 employés

Le fabricant de simulateurs de vols explique les coupes par la réduction des budgets militaires en Europe

SYLVAIN LAROCQUE

Invoquant la réduction des budgets militaires en Europe, le fabricant de simulateurs de vols CAE a annoncé hier sa plus importante vague de licenciements en près de trois ans. L'entreprise montréalaise supprimera 300 postes administratifs et de soutien, soit un peu moins de 4 % de son effectif total de 8000 employés.

Environ 90 des postes touchés sont situés à Montréal. Les autres sont en Europe, principalement en Allemagne. Les compressions des gouvernements européens se traduisent par « un niveau d'activité plus faible » sur ce continent, d'où la nécessité, pour l'entreprise, de « réorienter [ses] ressources et [ses] capacités », a-t-elle indiqué hier par voie de communiqué.

La moitié des employés de CAE travaillent au Canada, dont 3636 à Montréal et quelque 200 ailleurs au Québec.

En 2009, l'entreprise avait licencié 700 travailleurs pour affronter la récession mondiale. Une bonne partie d'entre eux ont toutefois été rappelés au cours des dernières années. C'est sans compter qu'en 2011, CAE a créé 250 emplois au Québec, a indiqué hier le grand patron de l'entreprise, Marc Parent, au cours d'une téléconférence avec les analystes financiers. CAE promet de verser des indemnités de départ « appropriées » aux employés qui seront licenciés. A cet effet, une



CHRISTINNE MUSCHI REUTERS

charge de restructuration de 25 millions sera comptabilisée au cours du premier semestre de l'exercice 2012-2013, qui a débuté le 1^{er} avril.

Malgré les difficultés dans le secteur militaire en Europe, les affaires de CAE se portent généralement bien. A son quatrième trimestre, qui a pris fin le 31 mars, l'entreprise a enregistré des profits nets de 53,2 millions (21 ¢ par action), en hausse de 16,9 % par rapport aux 45,5 millions (18 ¢ par action) dégagés pendant la même période de l'an dernier. Le chiffre d'affaires a grimpé

de 9 % pour atteindre 506,7 millions. Les revenus des secteurs civils ont crû de 9 % pour se chiffrer à 215,4 millions alors que ceux provenant des secteurs militaires ont augmenté de 4 % pour atteindre 267,1 millions. Quant aux revenus issus des « nouveaux marchés », ceux des mines et de la santé, ils ont bondi de 118 % pour s'établir à 24,2 millions.

La marge bénéficiaire est passée de 17,6 à 20,6 % dans les secteurs civils, mais elle a reculé dans les secteurs militaires, passant de 17,9 à 17,1 %. Les secteurs des mines et de la santé

ont essuyé une perte d'exploitation de 1,2 million au quatrième trimestre, contre 1,3 million au trimestre précédent. L'analyste Cameron Doerksen prévoit que ces secteurs atteindront le seuil de rentabilité pendant l'exercice en cours.

Pour l'ensemble de l'exercice qui vient d'être clos, les profits nets ont totalisé 180,3 millions (70 ¢ par action), en hausse de 12,5 % par rapport aux 160,3 millions (62 ¢ par action) engrangés pendant l'année précédente. Les revenus annuels se sont élevés à 1,82 milliard, en progression de 11,7 %. « Nous avons eu une croissance solide des revenus et des marges dans notre secteur civil avec des commandes records. Et malgré les difficultés rencontrées, notre secteur militaire a clôturé l'exercice avec des prises de commandes solides, une croissance soutenue des revenus et de bonnes marges opérationnelles », a déclaré M. Parent dans un communiqué.

Du côté militaire, CAE dit avoir reçu un « niveau record » de commandes aux États-Unis. L'entreprise soutient que ses occasions d'affaires dans les secteurs militaires demeurent « importantes ». « Comme le démontrent nos prises de commandes enregistrées cet exercice, les contrats proviennent de plus en plus des régions en forte croissance comme l'Asie et le Moyen-Orient, qui modernisent leurs forces », a relevé CAE.

La Presse canadienne

MOTS CROISÉS

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| 1 | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | | | | | | |

1959

HORIZONTALEMENT

- Personnage légendaire - Circonstance.
- Distraction - Odeur.
- Petit avion léger - Détailler.
- D'une grâce fade - Chassé.
- Met sur une balance - Un mois fleuri.
- Le premier des nombres entiers - Dit le contraire - Catégorique.
- Gardien de la paix.
- Monticule de sable - Orner l'épiderme.
- Entrée soudaine et jugée importune - Molybdène.
- Conte - Alliance.
- Endroit peu profond d'une rivière - Petite conférence.
- Charmé - Servent à parfumer l'eau du bain.

VERTICALEMENT

- Spécialité britannique préparée pour Noël.
- Mû par le vent - Mammifères arboricoles.

- Vers - Inculquée.
- En matière de - Qui ne pardonne pas.
- Ne pas avouer - Id est - Obtenu.
- Fioritures - Il se déplace lentement.
- Cri de chasseur.
- Lent - Expressions de la voix.
- Roue à gorge - Éberlés.
- Gaufrette conique - Division de l'histoire.
- Ainsi soit-il - Filet de pêche.
- Naïve - Sous la voiture.

| | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 1 | M | A | N | H | A | T | T | A | N | S | A |
| 2 | A | V | E | V | A | R | I | E | T | E | S |
| 3 | N | E | F | L | E | I | D | E | A | L | E |
| 4 | D | U | U | R | I | N | E | I | L | L | |
| 5 | E | X | C | E | S | I | R | R | E | L | |
| 6 | L | H | U | E | N | T | E | T | E | | |
| 7 | A | M | E | R | A | E | R | A | N | T | |
| 8 | A | N | S | E | S | A | L | O | E | S | |
| 9 | O | L | A | R | A | I | D | I | S | O | |
| 10 | T | A | P | A | S | V | E | S | T | O | |
| 11 | E | X | A | G | E | R | E | T | O | R | |
| 12 | R | E | N | E | S | S | I | E | C | L | |

1958

SOLUTION DU DERNIER

ÉCONOMIE

Hausse des ventes de maisons neuves en avril aux États-Unis

Washington — Les Américains ont acheté davantage de maisons neuves en avril, un nouveau signe que le marché du logement des États-Unis continue de s'améliorer. Selon le département américain du Commerce, les ventes de maisons neuves ont crû de 3,3% en avril par rapport au mois de mars, pour atteindre le nombre annualisé et désaisonnalisé de 343 000. Les ventes ont progressé dans toutes les régions du pays sauf le Sud. Le prix médian a grimpé à 235 700 \$US, une légère progression par rapport au mois de mars. Même avec les gains d'avril, le rythme des ventes de maisons neuves reste bien en deçà des 700 000 ventes annuelles que les économistes associent à un marché en bonne santé. Malgré tout, les gains observés dans l'ensemble du pays laissent croire que le marché pourrait finalement rebondir, près de cinq ans après l'éclatement de la bulle immobilière. — *Associated Press*

L'indice composé des indicateurs avancés a grimpé de 0,3% en avril

Ottawa — L'indice composé des indicateurs avancés de Statistique Canada a crû de 0,3% en avril, ce qui représente sa dixième hausse mensuelle consécutive. Cet indice offre une indication quant à la direction que devrait prendre l'économie dans les mois à venir. — *La Presse canadienne*

RBC réduit son hypothèque à taux fixe de cinq ans

Toronto — La Banque Royale a annoncé hier qu'elle réduisait de 10 points de pourcentage son hypothèque à taux fixe d'une durée de cinq ans, à 5,34%. La plus grande banque au pays a indiqué que ce nouveau taux hypothécaire résidentiel serait disponible à compter d'aujourd'hui. Aucune autre modification n'a été annoncée. — *La Presse canadienne*

CVTech: changement non recommandé

Drummondville — Le Groupe CVTech a annoncé hier qu'un cabinet indépendant de services consultatifs recommandait aux actionnaires de rejeter les administrateurs proposés par un ancien haut dirigeant et de voter en faveur des membres actuels du conseil de l'entreprise de services industriels. La recommandation de Glass Lewis & Co., qui conseille les investisseurs institutionnels quant à la façon d'enregistrer leurs votes par procuration, précède de quelques jours la tenue de l'assemblée des actionnaires de CVTech, prévue le 30 mai. Les formulaires de procuration doivent être reçus avant le 28 mai. Dans une circulaire émise le 14 mai, l'actionnaire et haut dirigeant à la retraite Guy Aubert a estimé nécessaire d'apporter des changements à la direction de l'entreprise en raison de la chute de sa valeur sur le marché depuis 2005. M. Aubert possède actuellement près de 13,8% de toutes les actions en circulation. — *La Presse canadienne*

Résolu indispose ses travailleurs avec son programme de rachat d'actions

SYLVAIN LAROCQUE

Les syndiqués de Produits forestiers Résolu digèrent mal la décision de l'entreprise de verser 100 millions à ses actionnaires par le biais d'un programme de rachat d'actions.

Au cours d'un entretien téléphonique, hier, Martin Lavoie, président de la section locale 375 du Syndicat canadien des communications, de l'énergie et du papier (SCEP-FTQ), qui représente des employés de l'usine de Résolu à Baie-Comeau, a qualifié les dirigeants de l'entreprise d'«effrontés» pour avoir posé ce geste. «Ça ne me surprend pas beaucoup, mais ça me déçoit quand même», a-t-il déclaré, voyant dans le rachat d'actions un «moyen détourné» d'«engraisser» les actionnaires.

Résolu a annoncé mardi soir son intention de racheter jusqu'à 10% de ses 98,9 millions d'actions pour un déboursé maximal de 100 millions. Les investisseurs ont bien réagi: l'action de l'entreprise a bondi de 11,6% hier pour clôturer à 11,96\$, à la Bourse de Toronto.

«Nous profitons de notre situation financière solide pour saisir une occasion attrayante de verser de l'argent aux actionnaires», a affirmé le grand patron de Résolu, Richard Garneau, par voie de communiqué. «La société continuera de faire preuve d'une grande rigueur dans la gestion de son capital, tout en prenant soin d'équilibrer les initiatives visant à verser de l'argent aux actionnaires et d'autres impératifs, dont celui de privilégier des dépenses en immobilisations judicieuses et des occasions per-

mettant d'accroître davantage la capacité de Résolu à dégager un bénéfice», a-t-il ajouté.

M. Lavoie a rappelé qu'avant que la compagnie ne se place sous la protection des tribunaux contre les créanciers, en avril 2009, celle-ci s'était engagée à investir jusqu'à 100 millions dans l'usine de Baie-Comeau. Or, cet investissement n'a jamais eu lieu. Résolu, an-

l'année dernière. «Pour faire fermer le clapet au monde, ils promettent des montants d'argent et quand vient le temps de respecter leurs engagements, eh bien ils se poussent en disant qu'ils n'ont pas d'argent», a déploré M. Lavoie.

Il convient de noter que dans le cadre de cette restructuration judiciaire, Résolu avait signé en septembre 2010 une entente avec Québec qui lui interdisait notamment de verser un dividende à ses actionnaires avant que ses régimes de retraite ne soient en bonne partie renfloués. Le texte est toutefois muet sur les rachats d'actions.

L'accord oblige en outre Résolu à effectuer au Québec au moins 60% de ses «investissements en matière de maintenance et de création de valeur». De plus, l'entreprise s'est engagée à réaliser au Québec des «projets stratégiques» d'une valeur minimale de 75 millions sur cinq ans. M. Choquette a assuré que Résolu respectait les termes de

l'entente, sans toutefois pouvoir donner les détails des investissements effectués au Québec depuis l'automne 2010.

«La décision de procéder au rachat d'actions est une décision d'affaires qui appartient à l'entreprise et qui n'est pas en contradiction avec l'entente de 2010», a indiqué Jean-Pierre D'Auteuil, porte-parole du ministère du Développement économique, dans un courriel. M. D'Auteuil a précisé que le gouvernement a demandé à Résolu de lui remettre un «rapport faisant état des résultats et des actions réalisées et à être réalisées par l'entreprise en vue de respecter ses engagements». Résolu aurait promis de produire le document «à brève échéance».

«Le gouvernement devra s'assurer de ne pas se faire passer de sapin par Résolu», a lancé Martin Lavoie.

Depuis la restructuration de Résolu, qui a tout fait perdre à ses actionnaires, l'entreprise a renoué avec la rentabilité. Sa dette totale est passée de près de 6 milliards \$US à moins de 1 milliard.

La Presse canadienne

«Ils promettent des montants d'argent et quand vient le temps de respecter leur engagement, eh bien ils se poussent en disant qu'ils n'ont pas d'argent»

ciennement connue sous le nom d'AbitibiBowater, a au contraire fermé l'une des machines de l'usine l'an dernier. En fait, quelque 200 syndiqués de Baie-Comeau ont perdu leur emploi au cours des deux dernières années, a indiqué Martin Lavoie.

Pierre Choquette, porte-parole de Résolu, a expliqué hier que les priorités de l'entreprise avaient changé avec la restructuration judiciaire, puis avec l'arrivée d'une nouvelle équipe de hauts dirigeants,

SNC-Lavalin et Cintra ont le projet de l'autoroute 407

Une nouvelle contrepartie formée de SNC-Lavalin et de l'espagnole Cintra Infraestructuras a décroché le contrat de prolongement de l'autoroute 407, en Ontario, un projet évalué à 1 milliard.

L'entreprise, détenue à parts égales par les deux firmes, se chargera de la

conception, de la construction, du financement et de l'entretien de la phase un de la nouvelle autoroute 407 est. La firme d'ingénierie mont-réalaise a signalé que le projet serait réalisé en suivant le modèle de diversification des modes de financement et de l'approvisionnement (DMFA)

de l'Ontario.

Le contrat à prix fixe prévoit le prolongement de l'autoroute 407 est sur une longueur de 22 kilomètres entre Pickering et Oshawa et l'ajout d'une liaison de 10 kilomètres entre les autoroutes 407 et 201.

La Presse canadienne

Téléphone : 514 985-3322
Télécopieur : 514 985-3340

LES PETITES ANNONCES

Courriel : petitesannonces@ledevoir.com

101 PROPRIÉTÉS À VENDRE

101 PROPRIÉTÉS À VENDRE

101 PROPRIÉTÉS À VENDRE

101 PROPRIÉTÉS À VENDRE

EN CONSTRUCTION

WHITLOCK WEST
Hudson, Québec

Une communauté exclusive, au cœur d'un golf privé.

(450) 458-5688 • www.whitlockwest.com

160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER

2 1/2 - 3 1/2 - 4 1/2 - 5 1/2
4855 à 9105 PLATEAU - HOMA
Libres imm. ou 1er juillet. Infos:
www.locationduplateau.com
ou 514 598-5872

5 1/2 HONORÉ-BEAUGRAND
Haut de duplex, 3 c.a.c.,
grande cuisine, s.d.b., ent. lav. sec.,
ensuite, immeuble tranquille.
PROP. OCCUPANT 514 523-9248

AHUNTSIC (VIEUX-BORDEAUX)
4 1/2, ht duplex, refait à neuf,
cachet, terrasse. Intérieur lumineux. Près bord de l'eau et parc.
1 100\$ Poss. avant juillet.
514 824-4541

AHUNTSIC - 3 1/2 Haut triplex
Lav.-séch. Bus. Centre comm.
Pas d'animaux. Mi-Juin
685\$ 514 334-4523

AHUNTSIC - GRAND 5 1/2
3 c.a.c., impeccable. Bien éclairé,
pl. bois & céram. 2 balcons, entrée
lav.-vaiss., secteur tranquille,
idéal couple professionnel.
DISP. 1^{er} JUILLET 514 998-2749

AVENUE DECELLES
Grand 5 1/2 rénove avec goût.
Brébeuf, UdeM (HEC), métro CDN.
Électros, chauffé. Libre.
1 400 \$/mois. MLS 8751338.
Stationnement inclus
GINETTE HOULE
Sutton C.O. 514-292-4515

DISCRIMINATION
INTERDITE

La Commission des droits de la personne du Québec rappelle que lorsqu'un logement est offert en location (ou sous-location), toute personne disposée à payer le loyer et à respecter le bail doit être traitée en pleine égalité, sans distinction, exclusion ou préférence fondée sur la race, la couleur, le sexe, la grossesse, l'orientation sexuelle, l'état civil, l'âge du locataire ou de et à ses enfants, la religion, les convictions politiques, la langue, l'origine ethnique ou nationale, la condition sociale, le handicap ou l'utilisation d'un moyen pour pallier ce handicap.

160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER

Hochelaga Maisonneuve 4 1/2
diponible, appartement tout meublé
2 c.a.c., 2 lits doubles dont un lit
mezzanine, 2 balcons, 4 électros,
bail de 3 mois minimum.
Métro Joliette 514 966-1153

ILE des SOEURS- condo de luxe
5 pièces, 2 c.c. avec s. de b. et
douche, a/c, garage int. 1850\$.
514 773-5593 514-979-9449

Laval : 4 1/2 3e étage 1e juillet
2 c.a.c., cuisine rénovee,
planc. bois franc&céramique,
grand balcon arrière, locker,
près des services 514 812-0877

Longueuil 4 1/2
Complexe Ibergville 2 c.a.c., planc
bois, cuisine laboratoire, cessation
de bail. Spacieux et insonorisé
1^{er} JUILLET 514 979-8050

LUXUEUX TRÈS GRAND 3 1/2
10 min du centre-ville
1er étage, libre 1er juillet. 995\$
514 368-1182

Métro OUTREMONT, rue Stuart
8 1/2. Ht duplex. Absolument non
fum/pas d'animaux. 3 cc. 2s. de b.
Ti équipé. 2 balcons. Très calme.
2 600 \$ chauffé. Juillet
514 271-6529

MÉTRO SHERBROOKE -cottage
6 1/2, 1 700 p.c., 2 c.c., 2 s.de b.,
bois franc, 5 électros, s. alar.
Thermopompe. Insonorisé. Juillet.
Ref. 2 000\$ 514 842-6066

NDG - Spacieux 3 et 4 1/2
805\$ - 1045\$ chauffés, électros.
Pl. bois, vue parc, ensolleillé, poss.
garage, balcon. 514 684-5993

NDG/SNOWDON - haut duplex
Rénové, coin rues, 6 pces +
s. de b. et s. de lav. Boiserie.
Fenestration neuve. Près métro.
Pas d'animaux. Non-fum.
Tranquillité. Ref. 1 200\$
514 485-2288

160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER

OUTREMONT, de l'Épée
Grand 4 1/2 réno, 2 c.c., demi s-
très éclairé. Imm. de prestige, caté-
gorie supérieure. Terrasse. S. de
lav. gratuit. 1 035\$ chauffé, eau ch.
514 277-7577 514 386-5977

PARC-EXTENTION 3 1/2 1E JUIL
rénové, demi sous-sol,
grande fenêtre, poêle&frigo inclus.
près du Métro Jarry,
625\$/ MOIS 514 688-7091

PETITE PATRIE - rue Chambord,
6 1/2, haut duplex, 1130 p.c.,
2 pcs dbles, 1 c.c. Très tranquille.
5 minutes métro Fabre,
Juin 975\$ 514 277-2856

PIED-à-TERRER - PLATEAU
Métro Laurier. Pers. calme et
non-fum. Entrée indépendante.
Belle ch. meublée avec coin cuis.
et gr. s. de b. dans s.-s.
En face d'un magnifique parc.
514 - 515-1203

Rosemont 4 1/2 25e Avenue
2 grandes chambres, 2e étage,
logement ensolleillé, refait à neuf,
système intercom, pas de chien.
514 944-3259

Rosemont Parc Maisonneuve
5 1/2, 2 c.a.c., Salon & salle à
manger, colonnes style Corinthien,
boiserie, planc, bois-franc, haut de
duplex, chauffé. Libre 1e juillet
1 020\$/mois 514 721-0501

ROSEMONT- Petite-Patrie 3 1/2
Style Loft, aire ouverte, 1 c.c. fermée,
cuisine laboratoire, entrée lav.séch
visite les mercredi et jeudi de jour,
sur Charlemagne, Métro Pie ix.
Enquête de Crédit. 1e juillet 525\$
514 849 9988 ext: 209

VIAU 3 1/2 1E JUILLET 565\$
3e étage, balcon, rien d'inc.
1 chamb./ferm, planc. bois et céra.
entrées Lav-séch, rue Sicard
514 677-9404 ou 514 353-2572

169 QUÉBEC À LOUER

CONDO L'ÉTOILE, rue Turnbull
Luxueux et contemporain, 5e,
ensolleillé, vue dégagée. 2 c.c.,
2 s. de b., stat int, balcon, pisc. int,
fitness. Géothermie, pl. bois, int,
céramique. 1745 \$.
Libre très rapidement.
418 688-4487 (de soir et FdS)
418 682-5144 # 5255 (de jour)

170 HORS FRONTIÈRES EUROPE À LOUER

BORD DE MER - PORT-VENTRES
Villa exceptionnelle - 2 1/2 rénové 08
Ti équipé, très ensolleillé. Sur jardin
Sem/mois 514 272-1803

PARIS VII - XV Champ-de-Mars
Site exceptionnel - 2 1/2 rénové 08
Ti équipé, très ensolleillé. Sur jardin
Sem/mois 514 272-1803

PROVENCE
Maison de village dans
quartier médiéval de Nyons.
2 c.c., 2 s. de b. Toute équipée.
Terrasse ensolleillée. Internet.
Photos disponibles :
http://bit.ly/KaALIV
500\$/sem. 514 843-7667

TICINO (Suisse)
Maison de village, calme, monta-
gne, 2 ch., foyer, stat. Sem./mois.
514-272-5136 / 514-436-9799

176 CHALET À LOUER

Nord de LACHUTE
100 km de Mt. chalet tout équipé,
3 c.c., foyer. Bord de lac tranquille
non-pollué (pas de moteurs).
B.B.Q., tennis. Mois/saison
450 562-9711

BORD DU FLEUVE L'ISLET-SUR-MER

Condos de villégiature.
Location à la semaine.
1 888 845-8586
514 522-6229
oieblanchesurmer.com

165 PROPRIÉTÉS À LOUER

Maison MIREBEL(option d'achat)
3 c.a.c., planc. de bois chocolat,
belle salle familiale au s-sol,
const. de qualité supérieure.
terrain clôturé 6000pc. cabanon.
514 941-9285

167 MEUBLÉS

PRÈS centre-ville 5 1/2- 7 1/2
Qualité. Tout inclus. 1500\$, 2000\$.
514 217-2919 450 226-2595

PETITE ITALIE
Bien situé, près mé-
tro Beaubien Grand
6 1/2 meublé avec
goût, 2 c. c. fermées,
bureau, grande salle
à manger, salon. Jar-
din fleuri privé. Stat
1800 \$. Juillet.
514 497-5769

301 ŒUVRES D'ART

Arthur Villeneuve (1965)
Paul Lacroix (fusains érotiques)
Dumouchel (encres)
Barry Allikas (médium mixte)
Mark Ruwedel (épreuve argentique)
Evergon
Collection privée.
Négociable.
514-623-2038

Opération 11 Enfant Soleil
pour prendre soin de la vie
opérationenfantssoleil.ca

303 ANTIQUITÉS

ACHÈTERAIS MEUBLES,
lampes, objets de style Scandina-
ve, teak, design, moderne,
années 60-70-80.
Visite à la maison.
Jean 514 234-6074,
jgcyr@hotmail.com

307 LIVRES ET DISQUES

Librairie Bonheur d'Occasion
achète à domicile livres de qualité
en tout genre. 514 914-2142
4487 de la Roche/Mt-Royal

bouquinerieduplateau.com
Achetons à domicile. Collection de
qualité : livres/BD/CD/DVD/33 trs.
799 est, Mont-Royal 514 523-5628

410 BUREAUX

REPRÉSENTANT
COMPTES RECEVABLES.
Nous sommes à la recherche
d'un entrepreneur financier.
Si intéressé, contactez
david17kim@ov.com
pour de plus amples informations.

501 OCCASIONS D'AFFAIRES

Partenariat d'affaire pour Galerie
d'art sur deux étages, bien situé,
rue Notre-Dame, secteur
Marcher Atwater. 514 586-0554

700 ANNIVERSAIRES ET MARIAGES

700 ANNIVERSAIRES ET MARIAGES

515 INFORMATIQUE ET BUREAUTIQUE

VOTRE ORDINATEUR BOGUE
OU RALENTIT ?
Mise à jour et réparation
P.C., Mac et portables.
10 ans d'exp. Service à domicile.
514 573-7039 Julien

575 DÉMÉNAGEMENTS

LES DÉMÉNAGEMENTS
BRETON-SAVARD
Emballage - Entreposage - Pianos.
Assurances compl. Estim. gratuite.
www.breton-savard.com
514 254-1447

695 AUTOMOBILES

MINI COOPER 2005 noire
A.C., Portes, vitres et miroirs électr.
glaces teintées, 90.000kms,
8.900\$.

TOYOTA Yaris 2008, rouge
berline, man. A.C., 101.000kms,
8.000\$.
Photos sur demande.
450 379-5808

WESTFALIA 1989
Très bonne condition.
Conduite manuelle.
Jamais sorti Thiver. 14 500\$.
514 277-2856

700 ANNIVERSAIRES ET MARIAGES

700 ANNIVERSAIRES ET MARIAGES

AVIS DE DÉCÈS

Gérin-Lajoie, Denyse
1929-2012

Notre mère Denyse, épouse de notre père, feu Marc Tétrault, nous a quittés dans la lumière du matin le 16 mai dernier.

Elle laisse dans le deuil son époux Jorge Guerra, ses enfants Suzanne (Raymond), Robert (Nicole), Ariane (Christian), Michel et José (Serge); ses petits-enfants Dominique, Gabriel, Stéphanie, Maryse, Marie-Sophie, Camille, Gabrielle-Léa; ses arrière-petits-enfants Chloé, Émilie, Éliott; son frère Guy et son épouse Hélène, sa chère nièce Christine, sa belle-sœur Danielle Tétrault et son époux Robert, ses nombreux neveux et nièces, cousins, cousines Gérin-Lajoie, Parizeau, Tétrault et Guerra, ainsi que de très chers amis.

L'artiste qu'elle était a su insuffler en nous vitalité, sagesse et justice. Qu'elle repose en paix.

La famille vous accueillera au Complexe funéraire Mont-Royal le jeudi 24 mai de 17 heures à 21 heures, ainsi que le vendredi 25 mai de 14 h 30. Une cérémonie en sa mémoire aura lieu vendredi à 15 h 30 sur place.

Complexe funéraire Mont-Royal
1297, Chemin de la Forêt
Outremont
514-279-6540
www.mountainroyal.com

En lieu de fleurs, votre témoignage de sympathie peut se traduire par un don à la Fondation Paul Gérin-Lajoie (465, rue Saint-Jean, bureau 900, Montréal, Qc, H2Y 2R6, 514-288-3888, www.fondationpgl.ca).

Contectez
LE MÉMORIEL
pour publier
un ou des :

AVIS DE DÉCÈS
FAIRE-PART
REMERCIEMENTS
CONDOLÉANCES
ANNIVERSAIRES
HOMMAGE
IN MEMORIAM

Téléphone : 514 525-1149
necrologie@lememorial.com

NOTRE ADRESSE :
107 - 1855 du Havre,
Montréal H2K 2X4

ÉCONOMIE

Miss milliardaire

L'Australienne Gina Rinehart surclasse l'Américaine Christy Walton

La multimilliardaire australienne Gina Rinehart, héritière des mines Hancock, est actuellement la femme la plus riche du monde, passant devant l'Américaine Christy Walton, des supermarchés Wal-Mart, selon l'étude annuelle de la *Business Review Weekly* (BRW) publiée hier.

Selon la liste des 200 personnes les plus riches établie par BRW, Gina Rinehart, 58 ans, dispose d'une fortune personnelle de 29,17 milliards de dollars australiens.

Sa fortune est désormais supérieure à celle de M^{me} Walton, veuve d'un des fils du fondateur des supermarchés Wal-Mart, ajoute BRW. En mars, le magazine *Forbes* établissait la fortune de Christy Walton à 25,3 milliards \$US et celle de Gina Rinehart à 18 milliards \$US.

Le responsable de la liste de la BRW, Andrew Heathcote, a expliqué que l'héritière des mines Hancock avait quasiment triplé sa fortune en un an grâce à l'envolée des prix des matières premières et à deux contrats conclus dans le charbon et le minerai de fer. Si le boom des matières premières se poursuit, « une fortune de 100 milliards n'est pas impossible », dit M. Heathcote.

Gina Rinehart est une figure controversée en Australie. Elle mène une campagne vigoureuse — et très critiquée par le gouvernement travailliste — contre l'introduction de nouvelles taxes minières.

Début 2012, la presse avait fait ses choux gras de conflits familiaux, les enfants accusant leur mère de pingrerie et de vouloir leur ruine. Trois de ses quatre enfants mènent une action judiciaire contre elle à propos du contrôle d'un trust familial dont les actifs sont estimés à plus de 3 milliards de dollars australiens.

Agence France-Presse



ARCHIVES AGENCE FRANCE-PRESSE

Les plaintes se multiplient contre Facebook, ses banquiers et Nasdaq

Les plaintes en nom collectif d'actionnaires mécontents se multipliaient cinq jours après l'entrée en Bourse ratée de Facebook, visant à la fois le réseau social, ses banques et la plateforme boursière Nasdaq, même si l'action, elle, rebondissait enfin.

Mardi, des informations de presse affirmaient que les trois principales banques ayant piloté l'opération avaient abaissé leurs prévisions de résultats pour Facebook quelques jours avant l'entrée en Bourse et ne prévenant que certains gros actionnaires. « Si c'est vrai, c'est un véritable scandale », s'indignait sur Twitter Sallie Krawcheck, ex-dirigeante de la gestion de fortune de Bank of America et star de Wall Street. « La débâcle de Facebook est une véritable insulte à l'encontre des investis-

seurs indépendants », renchérisait Dick Green sur le site Briefing.com.

Lancé en Bourse vendredi à 38\$US, le titre a perdu près de 20% sur les trois premières séances de cotation. L'action regagnait quelque 2,6% à 31,80\$US hier.

Hier, les plaintes en nom collectif d'actionnaires s'estimant lésés se multipliaient à l'encontre de Facebook et de ses principaux banquiers conseils, Morgan Stanley, Goldman Sachs et JPMorgan Chase. L'une d'entre elles, enregistrée auprès d'un tribunal de Manhattan, vise personnellement le p.-d.g. de Facebook, Mark Zuckerberg, d'autres dirigeants du réseau aux 900 millions de membres ou des administrateurs comme Peter Thiel, Reed Hastings

ou Marc Andreessen.

Dans un communiqué, Facebook a jugé cette plainte « infondée », promettant de se « défendre vigoureusement ».

Une autre, déposée par le cabinet Lief Cabraser Heimann & Bernstein, accuse le prospectus boursier présentant l'opération aux investisseurs d'avoir été « préparé avec négligence » et de ne pas avoir « révélé des données clés sur les activités de Facebook et ses perspectives ». Une troisième, intitulée « Lazar v. Facebook, Inc., et al. » et déposée en Californie, accuse les banques responsables de l'opération ainsi que Facebook de n'avoir révélé « qu'à une poignée de gros investisseurs, pas au grand public » l'abaissement des perspectives de revenus du site Internet juste avant son entrée en Bourse.

Au point que le Congrès s'intéresse à la question. La Commission bancaire du Sénat a annoncé qu'elle allait ouvrir une enquête informelle sur l'affaire.

Morgan Stanley, en tête des banques organisatrices, s'est défendu mardi, affirmant avoir respecté toutes les procédures habituelles et légales. Elle avait souligné que les analystes des banques organisatrices avaient abaissé leurs perspectives à la suite d'informations publiées par Facebook lui-même, et avoir prévenu tous les investisseurs.

Pour tenter de couper l'herbe sous le pied aux critiques et poursuites, Morgan Stanley a dit à ses clients qu'elle étudiait un plan un ordre d'achat et de vente reçus, et qu'elle tenterait d'« ajuster »

les échanges au prix qui avait été demandé par ces clients, a indiqué à l'AFP hier une source proche du dossier.

La plateforme boursière Nasdaq était également visée par des plaintes en nom collectif comme celle de Phillips Goldberg, un investisseur du Maryland, pour ne pas avoir été en mesure de traiter en temps et en heure les ordres boursiers massifs pendant la première journée de cotation de Facebook. « Nasdaq n'a pas réussi à réaliser les ordres [d'achat ou vente] pendant des heures et n'a pas annulé les ordres d'autres investisseurs malgré leurs demandes », ce qui a entraîné des pertes pour les investisseurs, explique la

Agence France-Presse

AVIS LÉGAUX ET APPELS D'OFFRES

AVIS LÉGAUX & APPELS D'OFFRES

HEURES DE TOMBÉE

Les réservations doivent être faites avant 16h00 pour publication deux (2) jours plus tard.

Publications du lundi:
Réservations avant 12 h 00 le vendredi

Publications du mardi:
Réservations avant 16 h 00 le vendredi

Tél.: 514-985-3344 Fax: 514-985-3340

Sur Internet :
www.ledevoir.com/services-et-annonces/avis-publics
www.ledevoir.com/services-et-annonces/appeles-d-offres
Courriel : avisdev@ledevoir.com

Raymond Chabot inc.

LOI SUR LA FAILLITE ET L'INSOLVABILITÉ

AVIS DE LA PREMIÈRE ASSEMBLÉE DES CRÉANCIERS

Dans l'affaire de la faillite de :
9184-6204 QUÉBEC INC.

Avis est par les présentes donné que la faillite de 9184-6204 Québec inc. ayant fait affaires au 1751, rue Richardson, Bureau 7.117, Montréal (Québec) H3K 1G6, est survenue le 14 mai 2012, et que la première assemblée des créanciers sera tenue le 4 juin 2012, à 13 h, au Bureau du syndic situé au 600, rue de La Gauchetière Ouest, Bureau 2000, Montréal (Québec).

Fait à Montréal, le 16 mai 2012.

RAYMOND CHABOT INC.
Syndic
Dominic Deslandes,
CA, CIRP
Responsable de l'actif

Société affiliée de Raymond Chabot Grant Thornton
S.E.N.C.R.L.
Tour de la Banque Nationale
600, rue de La Gauchetière Ouest, Bureau 2000
Montréal (Québec) H3B 4L8
Tél.: (514) 879-1385
Téléfax: (514) 878-2100
www.raymondchabot.com

Raymond Chabot inc.

LOI SUR LA FAILLITE ET L'INSOLVABILITÉ

AVIS DE LA PREMIÈRE ASSEMBLÉE DES CRÉANCIERS

Dans l'affaire de la faillite de :
9070-2416 QUÉBEC INC.

Avis est par les présentes donné que la faillite de 9070-2416 Québec inc. ayant fait affaires au 800, rue Principale, Porte 5, Sainte-Mélanie (Québec) J0K 3A0, est survenue le 17 mai 2012, et que la première assemblée des créanciers sera tenue le 1er juin 2012, à 9 h, au 746, Boul. Manseau, Joliette (Québec).

Fait à Brossard, le 24 mai 2012.

RAYMOND CHABOT INC.
Syndic de l'actif de
9070-2416 QUÉBEC INC.
Bryan Mac Eachern, CIRP
Responsable de l'actif

Société affiliée de Raymond Chabot Grant Thornton S.E.N.C.R.L.
4805, boulevard Lapinière
Bureau 3300
Brossard (QC) J4Z 0G2
Téléphone : (514) 875-6633
Télécopieur : (514) 875-6632
www.raymondchabot.com

Avis de cessation d'exercice de (Alberto Elejalde) psychologue
Les clients de (Alberto Elejalde), psychologue (03557-83) qui exerçait sa profession au : 4362 Draper, Montréal, Québec H4A 2P2 sont priés de prendre note que, conformément au « Règlement sur les dossiers d'un psychologue cessant d'exercer sa profession », (Thérèse Nadeau) qui agira à titre de cessionnaire et gardien des dossiers de (Alberto Elejalde).
Toute demande d'accès ou de transfert de dossier doit être adressée, par écrit et sous pli confidentiel, à l'adresse suivante:
Thérèse Nadeau
Centre de Psychologie Gouin
39 Gouin O
Montréal H3L 1H9
514-331-5530

Clôture d'inventaire :
Suite au décès de feu Jean-Claude TOUCHETTE survenu à Papineauville, le 15 décembre 2011, un inventaire des biens de sa succession a été exécuté par les représentants légaux, Francine Touchette et Paul Touchette, suivant acte reçu devant Me Mario Martine, Notaire, le 17 mai 2012 sous le numéro 17,544 de ses minutes. Cet inventaire peut être consulté par toute personne ayant un intérêt suffisant en s'adressant à l'étude dudit Notaire sise au 5974, rue Barnabintyne à Verdun (Québec) H4H 1H8. Le notaire peut être rejoint par téléphone au (514) 766-8528 ou par télécopieur au (514) 766-3624

Clôture d'inventaire :
Suite au décès de feu Ernest TOUCHETTE survenu à Saint-André-Avelin, le 22 janvier 2012, un inventaire des biens de sa succession a été exécuté par les représentants légaux, Francine Touchette et Paul Touchette, suivant acte reçu devant Me Mario Martine, Notaire, le 17 mai 2012 sous le numéro 17,544 de ses minutes. Cet inventaire peut être consulté par toute personne ayant un intérêt suffisant en s'adressant à l'étude dudit Notaire sise au 5974, rue Barnabintyne à Verdun (Québec) H4H 1H8. Le notaire peut être rejoint par téléphone au (514) 766-8528 ou par télécopieur au (514) 766-3624

APPEL D'OFFRES PUBLIC

Ville-Marie

Montréal

Des soumissions sont demandées et devront être reçues avant 11 h à la date ci-dessous, au comptoir Accès Ville-Marie situé au 800, boulevard De Maisonneuve Est, 17^e étage, Montréal H2L 4L8, pour :

Appel d'offres : VMP-12-019 - Travaux de réfection de cadre et couvercle de regards d'égout, de chambre de vannes, de tête de puisards par sciage rotatif et conventionnel, dans différentes rues de l'arrondissement de Ville-Marie

Date d'ouverture : 8 juin 2012

Dépôt de garantie : 10% de cautionnement.

Documents : Les documents relatifs à cet appel d'offres seront disponibles à compter du 24 mai 2012 par le biais du Système électronique d'appel d'offres (SEAO) en communiquant avec des représentants par téléphone au 1-866 669-7326 ou au 514 856-6600, ou en consultant le site internet www.seao.ca. Les documents peuvent être obtenus au coût établi par le SEAO.

Renseignements : Claude Dubois, directeur adjoint - Directions des travaux publics - cdubois@ville.montreal.qc.ca

Pour être considérée, toute soumission doit être présentée sur les formulaires préparés à cette fin par l'arrondissement de Ville-Marie et placée dans une enveloppe cachetée portant l'identification fournie en annexe du document d'appel d'offres. Les soumissions reçues seront ouvertes publiquement immédiatement après l'expiration du délai fixé pour leur réception.

L'arrondissement de Ville-Marie ne s'engage à accepter ni la plus basse ni aucune des soumissions reçues et n'assume aucune obligation envers le ou les soumissionnaires.

Montréal, 24 mai 2012
M^{re} Domenico Zambito
Secrétaire d'arrondissement

AVIS À TOUS NOS ANNONCEURS

Veillez, s'il vous plaît, prendre connaissance de votre annonce et nous signaler immédiatement toute anomalie qui s'y serait glissée. En cas d'erreur de l'éditeur, sa responsabilité se limite au coût de la parution.

APPEL D'OFFRES PUBLIC

Ville-Marie

Montréal

Des soumissions sont demandées et devront être reçues avant 11 h à la date ci-dessous, au comptoir Accès Ville-Marie situé au 800, boulevard De Maisonneuve Est, 17^e étage, Montréal H2L 4L8, pour :

Appel d'offres : VMP-12-022 Travaux de planification

Date d'ouverture : 8 juin 2012

Dépôt de garantie : 10% de cautionnement.

Documents : Les documents relatifs à cet appel d'offres seront disponibles à compter du 24 mai 2012 par le biais du Système électronique d'appel d'offres (SEAO) en communiquant avec des représentants par téléphone au 1-866 669-7326 ou au 514 856-6600, ou en consultant le site internet www.seao.ca. Les documents peuvent être obtenus au coût établi par le SEAO.

Renseignements : Claude Dubois, directeur adjoint - Directions des travaux publics - cdubois@ville.montreal.qc.ca

Pour être considérée, toute soumission doit être présentée sur les formulaires préparés à cette fin par l'arrondissement de Ville-Marie et placée dans une enveloppe cachetée portant l'identification fournie en annexe du document d'appel d'offres. Les soumissions reçues seront ouvertes publiquement immédiatement après l'expiration du délai fixé pour leur réception.

L'arrondissement de Ville-Marie ne s'engage à accepter ni la plus basse ni aucune des soumissions reçues et n'assume aucune obligation envers le ou les soumissionnaires.

Montréal, 24 mai 2012
M^{re} Domenico Zambito
Secrétaire d'arrondissement

Avis public

Saint-Léonard

Montréal

RÈGLEMENT NUMÉRO 2185 PROMULGATION

AVIS est par les présentes donné que le 16 mai 2012, un certificat de conformité a été délivré par la greffière adjointe de la Ville de Montréal à l'égard du Règlement numéro 2185 intitulé : « Règlement sur la protection des arbres remarquables », adopté par le conseil d'arrondissement de Saint-Léonard, le 7 mai 2012.

En conséquence, le règlement numéro 2185 de l'arrondissement de Saint-Léonard est réputé conforme au plan d'urbanisme de la Ville de Montréal et il est entré en vigueur le 16 mai 2012.

Toute personne intéressée peut en prendre connaissance à la mairie d'arrondissement située au 8400, boulevard Lacordaire, durant les heures régulières de bureau, soit : du lundi au jeudi, de 8 h à 11 h 45, de 12 h 45 à 16 h 45, et le vendredi, de 8 h à 12 h.

Donné à Montréal, arrondissement de Saint-Léonard, ce 24^e jour du mois de mai 2012.

Guyllaine Champoux, avocate
Secrétaire d'arrondissement

Avis public

Montréal

AVIS PUBLIC EN VERTU DE L'ARTICLE 192 DE L'ANNEXE C DE LA CHARTE DE LA VILLE DE MONTRÉAL

1^{er} avis

À sa séance du 25 avril 2012, le comité exécutif a approuvé la description des immeubles suivants afin que la Ville en devienne propriétaire en vertu de l'article 192 de l'annexe C de la Charte de la Ville de Montréal :

Une ruelle constituée du lot 1 424 699 du cadastre du Québec, anciennement connue sous le numéro de lot 1499-17 Quartier Sainte-Marie, située au nord de la rue Sainte-Catherine et à l'est de l'avenue De Lorimer, dans l'arrondissement de Ville-Marie.

Les propriétaires des immeubles expropriés en vertu de cet article peuvent réclamer une indemnité de la Ville. À défaut d'entente, l'indemnité est fixée par le Tribunal administratif du Québec à la demande des propriétaires ou de la Ville, et les articles 58 à 68 de la Loi sur l'expropriation (L.R.Q., chapitre E-24) s'appliquent, compte tenu des adaptations nécessaires.

Cet avis est le premier de trois que la Ville est tenue de publier.
Montréal, le 24 mai 2012

Le greffier de la Ville,
M^{re} Yves Saindon

Faire des choix santé à l'épicerie est maintenant plus facile : recherchez le logo Visez santé[®]



Faire des choix santé à l'épicerie pour vous et votre famille peut être tout un défi. C'est pourquoi la Fondation des maladies du cœur a créé le programme Visez santé[®]. Le logo Visez santé[®] vous indique qu'un produit rencontre les critères nutritionnels pour une saine alimentation.



Pour de plus amples renseignements, visitez notre site Web au www.visezsaute.org ou appelez la Fondation des maladies du cœur au 1-888-473-4636

Visez santé[®]... pour faire vos choix-santé



FONDATION DES MALADIES DU CŒUR
HEART AND STROKE FOUNDATION

ÉCONOMIE

Quittera ou pas la zone euro ?

La Grèce dément la préparation de plans d'urgence, tandis que le premier ministre sortant évoque une sortie de l'euro

Le ministère grec des Finances a démenti «catégoriquement» hier des rumeurs évoquées au sein de l'Eurogroupe selon lesquelles il a été demandé aux membres de la zone euro de préparer des plans de sortie de la Grèce de la zone euro.

«Le ministère grec des Finances dément catégoriquement les articles selon lesquels, lors d'une téléconférence tenue [hier] dans le cadre de l'Eurogroupe, il a été demandé aux membres de la zone euro de préparer des plans pour faire face à une éventuelle sortie de la Grèce de la zone euro», a-t-il indiqué dans un communiqué.

Les pays de la zone euro ont annoncé vouloir réfléchir aux mesures à prendre en cas de sortie de la Grèce de la monnaie unique, en vue de coordonner leurs positions, même s'ils ne pensent pas que ce scénario se réalisera et ne le souhaitent pas, a déclaré hier à l'AFP un diplomate européen. Au cours d'une réunion de hauts fonctionnaires lundi, la nécessité de préparer des plans nationaux en cas de sortie de la Grèce de la zone euro a été évoquée, a expliqué cette source. «On a dit: chacun de vous doit y réfléchir, et dans un deuxième temps il y aura une coordination de ce que chacun doit faire au niveau européen», a affirmé ce diplomate d'un pays membre de la zone euro. Il a toutefois insisté sur le fait que cela ne revenait pas à envoyer «un message politique consistant à dire que tout le monde se prépare à la sortie d'Athènes».

Selon lui, «il n'y a rien d'anormal à tout cela. Si je vous dis qu'on ne le fait pas, vous allez me dire qu'on est inconscient, si je vous dis qu'on le fait, vous allez dire que la situation est très mauvaise», a-t-il souligné. «Nous devons prévoir, c'est normal, mais cela ne veut pas dire que nous pensons que la situation ira jusque-là», a-t-il dit.

Un responsable d'un autre pays de la zone euro a tenu à minimiser. «Il n'y a pas d'un coup une consigne pour se préparer. Chacun travaille sur le seul scénario valable, la Grèce dans la zone euro», a-t-il déclaré à l'AFP. «Mais après c'est aux Grecs de choisir. Donc que chacun soit conscient que c'est une situation difficile où il faut imaginer tous les types de scénarios, c'est normal. Chacun sait ce qu'il doit faire», a-t-il ajouté. «Cela fait déjà un an



Statue de Socrate à Athènes. Rester ou partir, difficile question à laquelle les Grecs doivent répondre.

que les responsables des Trésors nationaux ont commencé à étudier les différents scénarios possibles et franchement, ce serait irresponsable de ne pas préparer des plans de secours», a renchéri une troisième source diplomatique, soulignant que l'idée n'avait pas «surpris soudainement lundi».

Le premier ministre grec sortant, Lucas Papademos, a également estimé qu'on ne pouvait exclure de planifier un abandon par la Grèce de la monnaie commune, prévenant qu'une telle issue pourrait af-

fecter des pays extérieurs à la zone euro. «Bien qu'un tel scénario soit peu probable et qu'il n'est souhaitable ni pour la Grèce ni pour d'autres pays, on ne peut exclure que des préparatifs soient en cours pour contenir les conséquences potentielles d'une sortie grecque de la zone euro», indiquait M. Papademos au Wall Street Journal hier.

Une sortie de l'euro aurait des effets économiques «catastrophiques», a estimé l'ancien numéro deux de la Banque centrale européenne, qui s'exprimait pour la première fois depuis qu'il a laissé son fauteuil de premier ministre la semaine dernière. «Le risque que la Grèce sorte de l'euro est réel» et cela dépend du soutien ou non des Grecs à «l'application continue du programme économique» dicté par l'UE, le FMI et la BCE, souligne M. Papademos.

M. Papademos cite des estimations qui situent le coût d'une sortie de la Grèce de l'euro entre 500 milliards et 1000 milliards d'euros, incluant l'impact sur les marchés, les effets de contagion et les dégâts pour l'économie. «Certains calculs que j'ai vus suggèrent que l'inflation pourrait grimper de 30 à 50 %», ajoute-t-il.

La Grèce se prépare pour les nouvelles législatives prévues le 17 juin, après l'impasse politique qui a suivi le scrutin du 6 mai, dominé par un vote sanction contre les partis partisans du plan de rigueur. Les dirigeants européens ont mis en garde la Grèce, la prévenant qu'elle ne pourrait prétendre aux aides internationales qu'à condition que le gouvernement qui sortira des urnes maintienne le cap des réformes.

Agence France-Presse

EUROPE

SUITE DE LA PAGE B 1

José Manuel Barroso, accueilli en des termes similaires à Bruxelles le premier ministre grec par intérim, Panayotis Pikrammenos, en soulignant que la Commission «souhaitait ardemment que la Grèce reste membre de la zone euro. Nous ferons tout notre possible pour que ce soit le cas», a-t-il déclaré. Les dirigeants européens se sont retrouvés dans la soirée à Bruxelles pour un sommet informel, consacré à la Grèce, mais aussi à l'Espagne et aux moyens de relancer l'économie.

La perspective de cette réunion, qui ne devrait pas déboucher sur des décisions concrètes, n'est pas parvenue à apaiser les tensions. Les investisseurs continuent à se ruier sur les valeurs sûres, à commencer par les titres de la dette allemande. Pour la première fois, l'Allemagne a emprunté hier sur le marché obligataire avec un coupon zéro, c'est-à-dire qu'elle ne paiera pas d'intérêt sur cette dette tant celle-ci est plébiscitée. La Bundesbank, chargée de l'opération, a indiqué avoir levé 4,55 milliards d'euros d'obligations à deux ans (Schatz). La demande a été forte: plus de 7,74 milliards d'euros d'offres ont été reçues.

De leur côté, les taux allemands sur dix ans ont à nouveau atteint un plus bas historique à 1,77 %, avant de remonter légèrement tandis que le taux espagnol de même échéance dépasse depuis plusieurs jours les 6 %. Ce différentiel inquiète le gouvernement espagnol, comme l'a rappelé mercredi à Paris son chef de gouvernement, Mariano Rajoy, aux côtés du président français, François Hollande. A mots couverts, il a réclamé l'aide de la BCE pour permettre à son pays d'alléger le fardeau de cette dette, celle-ci pouvant racheter massivement des titres circulant déjà sur le marché afin de faire baisser les coûts d'emprunt.

Agence France-Presse



Le président de la Commission européenne, José Manuel Barroso, alors qu'il accueillait le premier ministre par intérim de la Grèce, Panayotis Pikrammenos.

JOHN THYS AGENCE FRANCE-PRESSE

Météo Média

Sept-Îles 13/10
Baie-Comeau 17/12
Gaspé 20/43
Saguenay 29/18
Rimouski 22/25
Trois-Rivières 27/17
Shérbrooke 27/15
Montréal 28/18
Gatineau 28/47
Val d'Or 30/14

Lever du soleil: 5h15
Coucher du soleil: 20h29

MM utilise des données d'Environnement Canada

| Canada | Auj. | Demain | Le Monde | Auj. | Demain |
|------------|-----------|-----------|-------------|-----------|-----------|
| Edmonton | Var 11/5 | Ave 16/6 | Londres | Sol 23/12 | Sol 19/11 |
| Moncton | Sol 24/10 | Sol 23/13 | Los Angeles | Sol 19/14 | Ave 17/12 |
| Saint-Jean | Sol 22/9 | Sol 18/11 | Mexico | Var 27/9 | Ave 28/12 |
| Toronto | Sol 27/18 | Ora 29/17 | New York | Sol 22/17 | Sol 23/18 |
| Vancouver | Ave 14/10 | Sol 19/11 | Paris | Ora 25/12 | Ora 23/14 |
| Winnipeg | Ave 18/5 | Plu 12/4 | Tokyo | Var 24/17 | Var 24/17 |

Montréal
Aujourd'hui 28
Passages nuageux.

Ce soir
18
Passages nuageux.

Demain
29/19
Possibilité d'orages, pdp 60%.

Samedi
26/17
Passages nuageux.

Dimanche
23/16
Ciel variable.

Québec
Aujourd'hui 27
Passages nuageux.

Ce soir
15
Ciel variable.

Demain
28/14
Possibilité d'orages, pdp 40%.

Samedi
23/12
Ciel variable.

Dimanche
17/12
Généralement ensoleillé.

Gatineau
Aujourd'hui 29
Passages nuageux.

Ce soir
17
Passages nuageux.

Demain
29/15
Orages, pdp 70%.

Samedi
26/15
Ciel variable.

Dimanche
23/15
Averses isolées, pdp 40%.

Soyez au courant du temps qu'il fera dans 14 jours.
Consultez la tendance 14 jours.



Sudoku par Fabien Savary

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 7 | 8 | | | | 6 | |
| | | 3 | | 6 | | | |
| | | 2 | | 3 | | | 1 |
| | 4 | | 2 | 9 | | 3 | |
| | | 9 | 3 | | | 2 | 4 |
| | | 7 | | 6 | 1 | | |
| 2 | | | | | | | 6 |
| 1 | 4 | | | 2 | 8 | | |

Niveau de difficulté : DIFFICILE 2080

Placez un chiffre de 1 à 9 dans chaque case vide. Chaque ligne, chaque colonne et chaque boîte 3x3 délimitée par un trait plus épais doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre apparaît donc une seule fois dans une ligne, dans une colonne et dans une boîte 3x3.

Solution du dernier numéro

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 7 | 9 | 2 | 4 | 3 | 6 | 5 | 8 |
| 8 | 4 | 3 | 1 | 5 | 6 | 2 | 7 | 9 |
| 6 | 2 | 5 | 8 | 7 | 9 | 4 | 1 | 3 |
| 4 | 3 | 1 | 6 | 9 | 5 | 7 | 8 | 2 |
| 9 | 8 | 2 | 7 | 3 | 1 | 5 | 6 | 4 |
| 7 | 5 | 6 | 4 | 2 | 8 | 3 | 9 | 1 |
| 5 | 1 | 4 | 3 | 8 | 7 | 9 | 2 | 6 |
| 3 | 9 | 8 | 5 | 6 | 2 | 1 | 4 | 7 |
| 2 | 6 | 7 | 9 | 1 | 4 | 8 | 3 | 5 |

2079

SUDOKU : le logiciel

10 000 sudokus inédits de 4 niveaux de difficulté par notre expert Fabien Savary. En exclusivité sur le site des Mordus. www.les-mordus.com

Les ventes de détail ont grimpé en mars et contrebalancé le recul de février

Ottawa — Les ventes de détail ont progressé de 0,4% en mars, pour se chiffrer à 39,1 milliards, un montant qui a plus que compensé le recul affiché en février, a indiqué hier Statistique Canada.

Selon l'agence gouvernementale, les conditions météorologiques plus douces que la normale pour la saison — particulièrement en Ontario — ont contribué aux gains en encourageant les Canadiens à sortir acheter des marchandises printanières. Des gains ont été observés dans sept des 11 sous-secteurs étudiés par Statistique Canada, représentant 56% des ventes totales des détaillants.

Quatre provinces ont vu leurs ventes de détail grimper en mars. La plus forte crois-

sance a été observée en Ontario, où les ventes ont progressé pour la quatrième fois en cinq mois. En excluant la hausse de 1,2% de l'Ontario, les ventes au détail totales auraient été stables en mars. Les ventes des détaillants en Alberta, en Saskatchewan et à Terre-Neuve-et-Labrador ont aussi grimpé, tandis que celles du Nouveau-Brunswick ont connu la plus forte décroissance, soit 1,5%. La province maritime a vu ses ventes au détail reculer à quatre reprises dans les cinq derniers mois.

Les ventes au détail du Québec et de la Colombie-Britannique ont légèrement diminué, de 0,1 et 0,2% respectivement.

La Presse canadienne

LES SPORTS

C'EST DU SPORT!

London Calling



JEAN DION

Peut-être en avez-vous entendu parler à travers les branches entre l'arbre et l'écorce, les Jeux olympiques de Londres 2012 s'en viennent à larges enjambées qui ne sont pas sans rappeler celles d'Usain Bolt lorsqu'il te me vous négocie un 100 mètres, ou un 200, comme s'il avait oublié quelque chose sur le feu. D'ailleurs, puisqu'il est question de Bolt, il a dit espérer faire 9,70 petites secondes au 100 lors d'une rencontre en République tchèque ce week-end, et pour Londres, il nourrit de sérieuses ambitions: battre son propre record mondial de 9,58 et même passer sous les 9,40. Selon des estimations scientifiques, lorsque l'on parvient à ce niveau, il n'est plus question de courir vite mais plutôt de voler bas.

Ces Jeux de la XXX^e olympiade d'été — déjà 116 ans que ça dure, bonté que le temps file — se démarquent par deux obsessions: la sécurité et la circulation. Ce n'est pas d'hier que les JO sont préoccupés, déraisonnablement pourrait-on dire, par les questions de sécurité. Le phénomène remonte en fait à Munich, en 1972, quand une prise d'otages orchestrée par des terroristes palestiniens à l'intérieur même du village olympique s'était soldée par 17 morts, dont 11 membres de l'équipe israélienne. Depuis, la crainte d'attentats sur la plus grosse scène sportive du monde va en augmentant, et dans l'après-11-Septembre, cela frise souvent le délire. En Grande-Bretagne, on peut tous les jours apprendre du nouveau sur un budget de protection qui enfle de manière démesurée, des aéroports qui seront débordés en raison de contrôles stricts, des avions de chasse dissimulés un peu par-

tout et des missiles (!) placés sur le toit d'immeubles résidentiels londoniens.

Quant à la circulation dans une ville notoirement congestionnée, elle a forcé les organisateurs à tricher quelque peu. C'est le *Daily Mail* qui évoque l'histoire.

En 2005, quand Londres n'était encore qu'une candidate à la présentation des Jeux de 2012, des délégués du Comité international olympique sont venus visiter la ville et inspecter les installations déjà en place. Or les responsables de la candidature ont aménagé dans les voitures transportant les représentants du CIO des systèmes de géolocalisation, le bon vieux GPS, qui permettaient de savoir en tout temps où elles se trouvaient et dont les transmetteurs faisaient passer au vert le feu de circulation duquel elles approchaient. On donnait ainsi l'impression d'un trafic fluide.

Ingénieux, n'est-il pas?

Selon des experts en transport et en plein d'autres domaines de l'activité humaine, des bouchons monstres pendant la quinzaine olympique ne seraient cependant pas à redouter. Motif: quantité de Londoniens quitteront la ville pour éviter la cohue. Et plusieurs touristes «ordinaires» décideront de ne pas y aller. Les visiteurs olympiques, tout nombreux qu'ils soient, le seront moins que ceux qui seront partis, de telle sorte que la circulation sera moins lourde que d'habitude!

La prochaine fois, nous verrons que le sport, c'est la santé, et que le plus grand restaurant McDonald's de la planète ouvrira ses portes en juillet pendant six semaines dans le village olympique de Londres. Sur deux étages pouvant accueillir 1500 clients, il aura une superficie de 9800 pieds carrés et on devrait y servir 50000 Big Macs et 180000 portions de frites. Selon un petit comique, la nouvelle devise du mouvement olympique serait *Altius, Citius, Nutritious*, mais ce n'est pas certain.

Un autre chapitre à l'histoire des Kings

GREG BEACHAM à Los Angeles

Plusieurs centaines de personnes ont accueilli les Kings à Los Angeles, hier, après que l'équipe eut ajouté un autre chapitre improbable à son histoire.

Environ 4000 amateurs se sont présentés à l'aéroport de Los Angeles pour applaudir les Kings, à leur retour de l'Arizona. Même Dustin Penner, le héros du match numéro 5 contre les Coyotes de Phoenix, était complètement abasourdi.

«C'est comme si on passait le long d'une marée humaine», a déclaré Penner, qui a marqué le but gagnant en prolongation permettant aux Kings de remporter la finale de l'association Ouest de la Ligue nationale de hockey, mardi soir. «Il y avait des gens à perte de vue. Ce n'est pas quelque chose qu'on va oublier de sitôt. C'est le genre d'expérience qu'on a seulement la

chance de vivre lorsqu'on se rend aussi loin en séries.»

Après une saison régulière marquée par les déceptions, les faux départs et par des changements majeurs, les Kings sont devenus l'équipe qu'ils s'attendaient à être en séries éliminatoires. Los Angeles n'a eu besoin que de 14 matchs — égalant ainsi un record de la LNH — pour atteindre la finale de la Coupe Stanley pour la première fois depuis 1993, dominant ses adversaires 41-22 au chapitre des buts.

Les Kings ont remplacé leur entraîneur Terry Murray par Darryl Sutter vers la mi-saison. Ils ont eu beaucoup de difficulté à trouver le fond du filet tout au long de la campagne, ne retrouvant leur rythme à l'attaque que vers le 65^e match. Ils ne se sont ensuite assurés d'une place en séries que lors de la 81^e rencontre du calendrier régulier.

Associated Press

JEUX OLYMPIQUES DE 2020

Bakou et Doha sont retranchées des villes candidates

STEPHEN WILSON

Québec — Doha et Bakou ont été éliminées de la course à l'obtention des Jeux olympiques de 2020, hier, après que le Comité international olympique eut ramené le nombre de villes candidates de cinq à trois.

Tokyo, Madrid et Istanbul ont franchi le seuil de qualification après que la branche exécutive du CIO se fut entendue sur la courte liste de finalistes.

Doha, la capitale du Qatar, et Bakou, la capitale de l'Azerbaïdjan, ont été écartées pour la deuxième fois de suite après avoir échoué dans leur tentative de se faufiler parmi les finalistes pour les Jeux de 2016.

Tokyo, Madrid et Istanbul — toutes d'anciennes villes candidates — ont donc accédé à la phase finale, une course de 17 mois qui connaîtra son dénouement avec le vote du CIO le 7 septembre 2014, à Buenos Aires.

Istanbul est en lice pour la cinquième fois au total, tandis que Madrid est dans la course pour une troisième fois de suite et que Tokyo tente sa chance pour une deuxième fois consécutive.

Ce fut un choix difficile pour le CIO, qui a dû choisir entre garder les cinq villes dans la course ou rétrécir la liste de villes candidates à quatre ou trois — surtout en temps de crise économique, comme c'est le cas actuellement. Les dirigeants du CIO ont indiqué qu'ils avaient pris un risque calculé.

Les 15 membres de la branche exécutive, dirigée par le président du CIO Jacques Rogge, ont sélectionné les finalistes après avoir examiné une évaluation technique réalisée par un groupe d'experts olympiques.

Bakou a toujours été la négligée, puisqu'elle manquait d'expérience en organisation d'événements de calibre international. Le principal enjeu était de savoir s'il fallait accepter Doha, et le plus récent refus du CIO suscitera très certainement la colère du Qatar.

Le Qatar accueille déjà la Coupe du monde de 2022, mais est confronté à des problèmes liés à la chaleur, au synchronisme et à d'autres enjeux en lien avec l'organisation de Jeux olympiques. Le CIO a accepté de laisser Doha déposer sa candidature en vertu de la proposition du Qatar d'organiser les JO du 2 au 18 octobre afin d'éviter la chaleur suffocante de l'été, mais les dirigeants du CIO demeurent perplexes quant à la météo, les conditions de vie pour les athlètes et les conflits potentiels avec la télévision et les autres événements sportifs majeurs qui ont lieu à cette période de l'année.

Le directeur exécutif du CIO, Gilbert Felli, a précisé que les dates du mois d'octobre n'étaient pas «la seule raison» pour laquelle Doha a été écartée.

Associated Press



Hugo Lloris, gardien de but de l'Olympique lyonnais, un club français de première division

L'Impact s'offre un match contre l'Olympique lyonnais à Montréal

L'Impact de Montréal a annoncé hier la présentation d'un match amical contre l'Olympique Lyonnais, un club français de première division, le 24 juillet au Stade Saputo. L'heure du match reste à déterminer.

L'Olympique Lyonnais, vainqueur de la Coupe de France, sera en Amérique du Nord pour y affronter Montpellier Hérault SC, champion de France, le 28 juillet au Red Bull Arena du New Jersey, domicile des Red Bulls de New York de Major League Soccer. On y disputera le Trophée des Champions 2012.

«Nous sommes excités de recevoir un club prestigieux comme l'Olympique Lyonnais, a dit le président de l'Impact, Joey Saputo. Nous sommes très heureux de continuer notre excellente relation avec la Ligue de football professionnel et nos relations outre-Atlantique. C'est important pour nous d'organiser des matchs internationaux comme nous l'avons fait dans le passé. Nous voulons continuer à croître en tant que marché important en Amérique du Nord pour la tenue de matchs internationaux.»

«L'Olympique Lyonnais est très heureux de pouvoir disputer un match amical contre la plus

française des équipes de la Major League Soccer, a dit le président de l'OL, Jean-Michel Aulas. Au-delà de cette rencontre, nous souhaitons construire une relation durable avec nos amis de l'Impact, qui fait une très belle saison pour son entrée en MLS, et qui suscite un engouement populaire remarquable.»

Fondé en 1950, l'Olympique Lyonnais est l'un des clubs les plus titrés en France. Le club a remporté sept championnats consécutifs, un record national, de la saison 2001-2002 à celle de 2007-2008. L'OL a terminé la saison 2011-2012 au quatrième rang du classement de la Ligue 1. L'équipe a également remporté la cinquième Coupe de France de son histoire le 28 avril, l'emportant 1-0 contre Quevilly, au Stade de France.

Parmi leurs joueurs, on retrouve Hugo Lloris, le gardien et capitaine de l'équipe de France, Yoann Gourcuff, milieu de terrain français, et l'international argentin Lisandro López, auteur de 25 buts la saison dernière, dont 16 en Championnat de France.

La Presse canadienne

Une Coupe du monde pour la CONCACAF?

Le nouveau président de la CONCACAF, Jeffrey Webb, a déclaré qu'il souhaitait voir une équipe de sa confédération gagner la Coupe du monde de football 2026. Webb a présenté sa mission, hier, après avoir été élu sans opposition la veille à la tête des 40 nations de la zone des Amériques du Nord et centrale et des Caraïbes. Le nouveau président a dit à ses membres que «la Coupe du monde 2026 nous appartient». Ce à quoi a répliqué Sepp Blatter, président de la Fédération internationale de football, que «la crédibilité de la CONCACAF était rétablie». — AP

Bolt déclare qu'il peaufine son départ pour les JO

KAREL JANICEK à Ostrava, République tchèque

Usain Bolt espère transformer sa seule faiblesse en avantage à temps pour les Jeux olympiques de Londres.

Le sprinter jamaïcain n'a jamais été reconnu pour ses départs canon, et en conséquence toute son attention cette saison se concentre sur son explosion à la sortie des blocs.

Bolt, qui a déjà abaissé les marques mondiales aux 100 et 200 mètres, anticipe déjà ce qui pourrait se passer s'il connaît un bon départ à Londres. «Ce serait un record du monde», a-t-il dit en attendant l'ouverture, demain, du Crampon d'or à

Ostrava. «Nous avons travaillé sur mon départ. Nous avons revu quelques éléments et évalué ce que nous pouvions améliorer. Au bout du compte, mon départ s'améliore.»

L'année passée, Bolt n'a pu défendre son titre mondial au 100 m à Daegu, en Corée du Sud, après avoir été disqualifié à la suite d'un faux départ. «Je sais exactement pourquoi j'ai commis un faux départ, a-t-il expliqué. Je ne crois pas que ce soit un facteur aux Jeux olympiques.»

Bolt est le favori pour conserver ses médailles d'or aux 100 et 200 m aux Jeux olympiques, en dépit du fait que le Jamaïcain devra rivaliser avec son féroce

compatriote Yohan Blake, qui a décroché le titre mondial.

Bolt ne semble toutefois pas préoccupé. «Tant que je serai en bonne forme, personne ne me battra, c'est certain, a-t-il lancé. De mon point de vue, je suis concentré sur ce que j'ai à faire. Je sais ce que je dois faire pour être un champion, et je travaille là-dessus.»

Bolt ne devrait pas menacer sa marque mondiale de 9,58 secondes au 100 m demain. Il a indiqué qu'il avait encore beaucoup de temps pour atteindre sa forme optimale avant les Jeux de Londres.

«Tout ce que je dois faire, c'est travailler sur ma transition et ma technique, a-t-il mentionné.

Associated Press

HOCKEY

FINALES D'ASSOCIATION ASSOCIATION DE L'EST

Hier

New Jersey 5 N.Y. Rangers 3 (New Jersey mène la série 3-2)

Demain

N.Y. Rangers au New Jersey, 20h



SOCCER

MAJOR LEAGUE SOCCER

ASSOCIATION DE L'EST

| | V | D | N | BP | BC | Pts |
|-------------------|---|---|---|----|----|-----|
| New York | 8 | 3 | 1 | 25 | 17 | 25 |
| D.C. United | 7 | 4 | 3 | 25 | 17 | 24 |
| S. de Kansas City | 7 | 3 | 1 | 15 | 9 | 22 |
| Chicago | 5 | 3 | 3 | 14 | 13 | 17 |
| Houston | 3 | 3 | 4 | 10 | 11 | 13 |
| N.-Angleterre | 4 | 6 | 1 | 14 | 15 | 13 |
| Columbus | 3 | 4 | 3 | 9 | 12 | 12 |
| Montréal | 3 | 6 | 3 | 13 | 18 | 12 |
| Philadelphie | 2 | 6 | 2 | 8 | 13 | 8 |
| Toronto | 0 | 9 | 0 | 7 | 21 | 0 |

ASSOCIATION DE L'OUEST

| | V | D | N | BP | BC | Pts |
|----------------|---|---|---|----|----|-----|
| Real Salt Lake | 8 | 3 | 2 | 19 | 12 | 26 |
| San Jose | 7 | 2 | 3 | 23 | 13 | 24 |
| FC Seattle | 7 | 2 | 2 | 15 | 6 | 23 |
| FC Vancouver | 5 | 3 | 3 | 12 | 13 | 18 |
| Colorado | 5 | 6 | 1 | 17 | 16 | 16 |
| Chivas É.-U. | 4 | 6 | 1 | 7 | 12 | 13 |
| FC Dallas | 3 | 7 | 4 | 13 | 21 | 13 |
| Portland | 3 | 5 | 3 | 11 | 14 | 12 |
| Los Angeles | 3 | 6 | 2 | 12 | 16 | 11 |

Hier

Chivas É.-U. 1 New York 1
FC Dallas 1 Chicago 2
Columbus au FC Seattle
San Jose à Los Angeles

HOCKEY

Alain Vigneault restera à Vancouver

Vancouver — Les Canucks de Vancouver ont prolongé hier le contrat de leur entraîneur-chef Alain Vigneault. Sous ses ordres, les Canucks ont terminé avec la meilleure fiche de la Ligue nationale de hockey au cours de chacune des deux dernières campagnes.

Sa position semblait toutefois précaire après que les Canucks eurent été éliminés dès le premier tour des séries éliminatoires par les Kings de Los Angeles, qui ont battu mardi les Coyotes de Phoenix pour atteindre la finale de la Coupe Stanley.

Vigneault a mené les Canucks à la finale l'an dernier, s'inclinant en sept parties devant les Bruins de Boston.

En près de six ans avec l'équipe, le natif de Québec a obtenu cinq saisons de plus de 100 points.

Les Canucks ont participé aux séries cinq fois avec Vigneault, qui a remporté plus de victoires en séries que tout autre entraîneur dans l'histoire de l'équipe.

«Alain est devenu l'un des meilleurs entraîneurs de la ligue», a dit par communiqué le directeur général des Canucks, Mike Gillis.

Alain Vigneault, 51 ans, allait amorcez la dernière année de son contrat. Après que Mike Gillis eut lui-même signé un nouveau contrat, plus tôt en mai, il a clairement fait savoir qu'il souhaitait le retour de Vigneault à long terme.

«Je suis heureux de signer cette prolongation de contrat comme entraîneur-chef d'une organisation si exceptionnelle, a dit l'entraîneur-chef dans le communiqué. Je veux atteindre la prochaine étape avec cette équipe, qui est d'amener la Coupe Stanley à Vancouver.»

La Presse canadienne

GATINEAU

Les secrets des Mayas révélés au Musée des civilisations

ANNE MICHAUD

N'en déplaie à ceux qui sont convaincus du contraire, la fin du monde n'aura pas lieu en décembre 2012, du moins si on en croit la nouvelle exposition présentée au Musée canadien des civilisations (MCC).

Installée jusqu'au 28 octobre à Gatineau, *Les secrets de la civilisation maya* lève le voile sur quelques-uns des mystères entourant cette civilisation méso-américaine en nous entraînant au cœur d'une cité maya de la période dite classique (250-900 de notre ère). À cette époque, la puissance des cités-États telles que Palenque, Tonina, Tikal et Calakmul était à son apogée, et les Mayas occupaient un vaste territoire englobant le sud du Mexique, le Belize, le Guatemala, le Honduras et le Salvador. Les quelque 250 artefacts proviennent de différentes cités, mais majoritairement de Palenque, où ont aussi été tournées quelques vidéos qui permettent aux visiteurs de replacer les artefacts dans leur contexte d'origine et de mieux comprendre leur nature et leur fonction.

L'examen des objets d'usage courant tels que bijoux, plats de céramique et instruments de

musique, et des sculptures qui ornaient les temples et autres édifices cérémoniaux, révèle divers aspects de la vie quotidienne des Mayas. On découvre qu'ils buvaient entre autres une boisson mousseuse au chocolat qui pouvait ressembler à un cappuccino, qu'ils aimaient se parer de bijoux, mais aussi de scarifications faciales, qu'ils représentaient leurs dieux sous des formes animales étrangement semblables à celles qu'utilisaient les autochtones du nord de l'Amérique et qu'ils offraient à ces dieux divers sacrifices, dont des sacrifices humains. On découvre aussi certains aspects de la vie somptueuse menée par la noblesse et surtout par les rois, qui tenaient le rôle de médiateurs entre les dieux et les humains et étaient à ce titre considérés eux-mêmes comme des quasi-dieux.

Parmi les recherches dont fait état l'exposition figurent les plus récentes découvertes concernant la langue écrite des Mayas, à ce jour déchiffrée à près de 80 %, ainsi que leur système calendaire très élaboré. On y apprend que pour les Mayas, l'histoire de l'univers se divisait en périodes d'environ 400 ans appelées *b'ak'tun*. Ces *b'ak'tun* formaient eux-mêmes des cycles successifs de création et de destruction



CONACULTA-INAH-MEX. JORGE VERTIZ 2011

Couvercle d'une jarre avec singe et fèves de cacao (fin de la période classique, entre 600 et 900 de notre ère)

s'étendant sur des milliers d'années. L'un de ces cycles prendra fin le 21 décembre prochain et pour les défenseurs de la thèse de la fin du monde, cette date est fatidique parce que plusieurs calendriers mayas ne mentionnent

aucun cycle ultérieur. De plus, il existe une inscription gravée selon laquelle certains dieux de l'Inframonde (qu'on peut assimiler à l'Enfer) apparaîtront à ce moment-là, entraînant la destruction de la Terre. Pour réfuter cette thèse, les scientifiques avancent que des mentions référant à des dates postérieures au 21 décembre 2012 ont été trouvées dans certains textes mayas et même tout récemment sur un calendrier inscrit sur les murs de la maison d'un scribe de l'époque postclassique (voir *Le Devoir*, 11 mai 2012). Sur un plan tout à fait pratique-pratique, on ne peut tout de même pas s'attendre à ce que des gens vivant au III^e ou au IV^e siècle se soient préoccupés de ce que les Terriens du XXI^e siècle tireraient comme conclusions en examinant leurs calendriers!

Il faudra attendre encore quelque six mois pour savoir si a raison en cette matière, mais en attendant, la visite de l'exposition *Les secrets de la civilisation maya* au Musée des civilisations permet d'en apprendre un peu plus sur cette civilisation qui recèle encore bien des mystères.

Collaboratrice
Le Devoir

SABOTS, POILS ET PLUMES AU MAC



MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL

Un zoo au Musée d'art contemporain. À compter d'aujourd'hui et jusqu'au 3 septembre, toute une ménagerie s'installe au Musée d'art contemporain de Montréal (MAC) à l'occasion de *Zoo*, une exposition réunissant 50 œuvres explorant la relation complexe qui lie l'humain à l'animal. Parmi les pièces exposées, on compte une douzaine de têtes d'animal conçues par l'artiste et dissident chinois Ai Wei Wei. *Le spectre et la main*, de David Altmejd, et *God's Window*, une installation de Trevor Gould intégrée au jardin des sculptures, ont toutes deux été réalisées spécifiquement pour ce *Zoo* muséal. Notre photo: *Beast* (highland series), de Shary Boyle (1997).

Forte présence canadienne au concours musical international de Montréal

CHRISTOPHE HUSS

Les organisateurs du Concours musical international de Montréal (CMIM) ont rendu publique la liste des candidats de l'édition 2012, consacrée au chant. Vingt-six candidats de sept pays se mesureront entre le 29 mai et le 6 juin.

Les lauréats donneront un concert de gala le 8 juin à la Maison symphonique de Montréal.

Le CMIM, qui fête son 10^e anniversaire, se distingue, avant même d'avoir débuté, par le prestige de son jury. S'y côtoient le directeur de

l'Opéra de Vienne, Dominique Meyer; le directeur du programme jeunes artistes du Bolchoï, Dmitri Vdovin; l'ancien directeur de l'Opéra de Lyon et du Théâtre du Châtelet, Jean-Pierre Brossmann; la directrice du département de chant de la Juilliard School, Edith Bers; des vedettes du chant telles que Thomas Allen, Renata Scotto et Edith Wiens, ainsi que le chef canadien Kwamé Ryan. Évidemment Joseph Rouleau, président des Jeunesses musicales du Canada, en fait partie, comme chaque année.

Parmi les 12 femmes et 14 hommes candidats, la

moitié provient du Canada, cinq chanteurs étant québécois. Les Canadiens les plus connus à Montréal sont Caroline Bleau, ex-membre de l'Atelier d'opéra et le brillant baryton-basse Philippe Sly, âgé de 23 ans. Il est dommage que son collègue de McGill Gordon Bintner, lauréat du concours OSM, ne se soit pas inscrit: la confrontation aurait été passionnante.

Le curriculum de nombreux candidats est impressionnant, plusieurs s'étant distingués dans divers concours du Metropolitan Opera.

L'édition 2012 visitera deux nouvelles salles: la salle Bourgie pour les quarts de

finale et demi-finales, et la Maison symphonique de Montréal pour les deux soirs de finale et le gala, dirigés par Alain Trudel. Radio-Canada diffusera la demi-finale et la finale sur Espace musique et sur *Radio-Canada.ca/cmim*.

Le Devoir

Renseignements et réservations: passeports vendus au Concours musical international de Montréal: 514 845-4108, poste 0. Billets à l'unité: salle de concert Bourgie: 514 285-2000, option 4, et Maison symphonique de Montréal: 514 842-2112.

CONCERTS CLASSIQUES

Étouffer en musique

FESTIVAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE.

Chostakovitch: Les Quatuors à cordes (intégrale, 2^e soirée). Quatuors n° 5, 6, 7 et 8. Quatuor Pacifica. Église St. George, mercredi 23 mai 2012. Suite ce soir (Quatuors n° 9 à 12) et demain (Quatuors n° 13 à 15).

CHRISTOPHE HUSS

Le Quatuor Pacifica donne à Montréal l'intégrale des *Quatuors à cordes* de Chostakovitch en quatre concerts. Le Quatuor Borodine avait offert la même expérience aux mélomanes d'Ottawa il y a quelques saisons, donnant ainsi une sorte de bénédiction à un exercice que, pour

ma part, je trouve assez sujet à caution.

Je ne pense pas que les tensions et le dramatisme parfois suffocants de Chostakovitch puissent être « empliés » ainsi en succession. C'est trop de malheur et de désespoir d'un coup, une expérience qui met les nerfs et la sensibilité à rude épreuve.

Un exercice intéressant

Peut-on étouffer en musique? Je pense que l'appréciation et la réponse sont affaire d'état d'esprit individuel à un instant « t ». À certains moments la densité stimulera une introspection. À d'autres elle provoquera un trop-plein.

Pour un quatuor, surtout

un de ceux qui gravent une intégrale, l'exercice est forcément intéressant. Lorsque j'avais vu les Pacifica au Domaine Forget, ils m'avaient paru un cran au-dessus de ce que j'ai perçu hier soir. Pourtant la formation n'a pas changé. Mais il est vrai que briller dans Mendelssohn et convaincre dans Chostakovitch, ce n'est pas la même chose.

Les Pacifica ont tenu la distance, le concert s'améliorant même du 5^e *Quatuor* au 8^e *Quatuor*. Ce qui frappe cependant ce sont certains étranges choix stylistiques. Pourquoi l'entrée du violon dans le 8^e *Quatuor* est-elle geignarde, un mode expressif que le violoncelle nous

sert, lui, dans le premier volet du 5^e *Quatuor*? Il y a dans Chostakovitch une forme d'austérité décaillée, dense et concentrée, que les Pacifica ne saisissent pas vraiment. La limite se matérialise également par une palette relativement restreinte entre le *pianissimo* et le *mezzo-piano*. Il y a des *pp* plus impalpables et immatériels chez ce compositeur.

Globalement le niveau fut très correct (5^e *Quatuor*), bon (6^e et 8^e *Quatuors*) ou très bon (7^e *Quatuor*) et les mélomanes qui désirent vivre cette expérience difficile mais hors du commun doivent saisir l'opportunité.

Le Devoir

| CANAUx | 18h00 | 18h30 | 19h00 | 19h30 | 20h00 | 20h30 | 21h00 | 21h30 | 22h00 | 22h30 | 23h00 | 23h30 | minuit |
|-------------|-------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|------------------|--|-----------------|--|-------|-----------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------|-------------------|--------------------|
| SRC | Le Téléjournal 18 h | | Des squelettes / Gerald Filion | Fermier urbain | Belle-Baie / La vie continue | | Pénélope McQuade / Robert Brouillette, Alain Zouvi. | | Le Téléjournal | 22h45 Nouv. sports | 23h05 Des kiwis et des hommes | | |
| TVA | TVA nouvelles | Sucré salé | | | LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA (2006) avec Anne Hathaway, Emily Blunt, Meryl Streep. | | | | TVA nouvelles | 22h45 Sucré salé | 23h15 Denis Lévesque | | 0h15 LA VIE (1999) |
| TQ | Kaboum | Tactik / Frapper un os | Tactik | Art sous enquête | Une pilule, une p'tite granule | | LE DERNIER ROI D'ÉCOSSE (2006) avec Gillian Anderson, James McAvoy, Forest Whitaker. | | Opération Séduction | Un gars le soir | Dumont | L'Instant Gagnant | |
| V | Atomes crochus | Un souper presque parfait | District V | Remise à neuf | Fringe / La traversée | | NCIS: Los Angeles / Plan B | | | | | | |
| RDI | Le Monde | RDI économie | 24 heures en 60 minutes | | Les grands reportages | | Le Téléjournal RDI | | RDI économie | Le National | Le Téléjournal | 23h45 Sports | 24 heures |
| TV5 | 17h50 Champi... | Journal FR | En quête de profond. | | L'Amérique dans tous ses états | | 20h55 Hommes de l'ombre | | Hôpital vétérinaire | Le journal | 23h35 Des racines et des ailes | | |
| D | Images-chocs | Toujours vivant! | | | Les mystères de l'univers | | Les repreneurs | | Un tueur si proche | Les bûcherons de l'extrême | Docu-D | | |
| VIE | Espace d'été | À louer | Le pro du patio | Chic Shack | Enfants s'en mêlent / Sandra | | Patron clandestin / Clugston | | Laisse faire | Idées-grandeur | Vendre ou rénover? | Défi sucré | |
| MP | 17h00 Palmars | Cliptoman | Musiqueplus | The Hills | Bret Michaels / Gene Simmons | | Crisp Angel / Musiqueplus | | Top Modèle | Vénus | Cliptoman | | |
| MX | Génération 2000 | Benezra reçoit | | | Les 100 | | Cliptographie / Madonna | | Les années / Beau Dommage | Queens of Pop | Style de Star | Danse étoilée | |
| VRAK.TV | Les testeurs | Dans le trouble | Grenade? | Famille parfaite | VRAK la vie | Dans le trouble | Smallville / Nuit d'ivresse | | MDR | Je t'ai eu! | Changement | Fan Club | Hors d'ondes |
| TF | Les Simpson | La Retenue | Retour à l'île | Ma gardienne | Mudpit | | ANONYME (2011) avec Vanessa | | Family Guy | South Park | Les Simpson | Dans le canyon | American Dad |
| RDS | 17h00 Le 5 à 7 (D) | L'antichambre | 30 sur 30 / L'échange du siècle | Hockey 360° | Pilotes des glaces | | Frères d'armes / La patrouille | | | | | De par monde | Poker |
| HISTORIA | Dossiers | Dossiers | | | | | | | | | | | A. française |
| ARTV | Les belles histoires | Tout sur moi | Rumeurs | | Anne - pignons verts | | Le Réjouisseur / 21h40 Elles / L'inattendu | | | 22h40 La Liste | | 23h40 Rendez | Cinéma |
| SERIES | C.S.I.: Les experts | C.S.I.: Miami | | | Chase / Le tourni | | Protection de témoins | | La loi et l'ordre: Crimes sexuels | C.S.I.: Miami / Bec et ongles | Les derniers survivants | Un. Dos. Tres | Comment...fait |
| ZÉLÉ | XIII / La version irlandaise | Les tripeux | Comment...fait | | Caprica | | Maisons | | La Pelletier / Dure reprise | Les récits évangéliques | soirées des G. | | |
| C. SAVOIR | Le monde en 2025 | Cogito | Expositions | | Le monde en coulisse | | Planète Terre.TV | | Au coeur du cinéma québécois | Survivor: Héros vs. méchants | Survivor: Héros vs. méchants | Soleil tout | |
| EVASION | Mégalopolis / Hong Kong | A faire au Brésil | | | Croisières de rêve | | Soleil tout inclus / Puerto Plata | | Survivor: Héros vs. méchants | Survivor: Héros vs. méchants | Survivor: Héros vs. méchants | Soleil tout | |
| TFO | Artzooka | Sam Chicotte | Les citadins du rebut global | | Visages d'ici | Pacha Mama | LA CITE DES FEMMES (1979) | | Marcello Mastroianni. | 23h15 Yangtse | 23h40 H1N1 nos virus | | |
| Cinépop | 17h55 HILARY ET JACKIE (1998) | James Frain. | | | LA TRAPPE DANS LE PLANCHER (2004) Jon Foster. | | ANONYME (2011) avec Vanessa | | Redgrave, Rhys Ifans. | 23h15 SIX (2009) John Pyper-Ferguson. | | | Cinéma |
| SECAN | 17h35 UN POISSON VIOLENT | 19h10 SANS LIMITES (2011) avec | | | Arielle Friel, Bradley Cooper. | | Extrême Aventure Partie 1 de 4 | | Soukhouni: Rive noire | A quoi tu joues? / Indonésie | | | Extrême A. |
| Planète | Afrique | Amazonie sa. | Éléphants de mer | | | | | | | | | | |
| VOX | Mémoire P | Mise à jour | VoirGRAND.tv | Premières | Ici et là | | Place des Arts / LeZarts: Studio | | Cégeps en spectacle | | Le Lab | Mémoire P | |
| CBC | 17h00 News | Coronation St. | 22 Minutes | JFL: Gags | Mr. D | Hockey Ton. | LNH Hockey Ph/LA. (D) | | | | CBC News: The National | | |
| CTV (Mont.) | CTV News | eTalk | The Big Bang | Ent. Tonight | So You Think You Can Dance / Auditions #1 and #2 | | | | Law & Order: S.V.U. | CTV National | CTV News | 0h05 Daily Sh. | |
| GBL | Evening News | Global National | E.T. Canada | | Duets / The Superstars Greatest Hits | | | | Rookie Blue | News Final | E.T. Canada | 0h05 ET | |
| TVO | Wild Kratts | FingerTips | E2 | | The Agenda With Steve Paikin | | Snapshot | | Liberia '77 | The Agenda With Steve Paikin | Battle for N.A. | | |
| ABC | ABC 22 News | World News | ABC 22 News | TMZ | Duets / The Superstars Greatest Hits | | | | Rookie Blue | ABC 22 News | 23h35 News | Jimmy Kimmel | |
| CBS | Channel 3 News | CBSNews | Ent. Tonight | | The Big Bang | Rules of Eng | Person of Interest / Legacy | | The Mentalist | 3 News | 23h35 David Letterman | | |
| NBC | News | NBC News | Jeopardy! | | The Office | The Office | America's Got Talent | | Awake | The Office | 23h35 Tonight Show J. Leno | | |
| FOX | Two and Half | Two and Half | The Big Bang | | So You Think You Can Dance / Auditions #1 and #2 | | Report From Washington | | FOX 44 News | News at 10:30 | Met-Mother | Family Guy | |
| PBS (33) | PBS NewsHour | This Old House | Ask-Old House | | Report From Washington | | Doc Martin | | Hetty Wainthropp Investigates | Business | Charlie Rose | | |
| PBS (67) | News America / Business | PBS NewsHour | | | M.L.Journal / Journal Extra | | Shadows of Season | | Hetty Wainthropp Investigates | BBC News | Charlie Rose | | |
| CTV (Com.) | CTV News | eTalk | The Big Bang | | So You Think You Can Dance / Auditions #1 and #2 | | | | Law & Order: S.V.U. | CTV National | CTV News | 0h05 Daily Sh. | |
| A&E | The First 48 / Ditched | The First 48 / Body of Evidence | | | The First 48 | | The Borgias / The Siege at Forti | | The First 48 | The First 48 | The First 48 | | |
| BRVO | Criminal Minds / Open Season | Flashpoint / Follow the Leader | | | The Mentalist / Redwood | | Dangerous Flights | | Flashpoint / A Day in the Life | Flashpoint / Follow the Leader | Danger Flights | | |
| DISCOVERY | Cash Cab | How It's Made | Daily Planet | | Dangerous Flights | | | | MythBusters | Daily Planet | | | |
| HISTORY | Restoration | Restoration | Full Metal Jousting / Go to War | | Swamp People / Under Siege | | Ancient Aliens | | Real Deal | Real Deal | Canadian Pickers | Ancient Aliens | |
| SHOWCASE | Lost Girl / Flesh and Blood | GOBLIN (2010) avec Erin Boyes. | | | NBA Basketball / Heat de Miami c. Pacers d'Indiana - Séries éliminatoires (D) | | Lost Girl / Flesh and Blood | | Fairly Legal / Ripple of Hope | DISTURBIA (2007) Shia LaBeouf. | | | |
| TSN | SportsCentre | That's Hockey | | | NBA Basketball / Heat de Miami c. Pacers d'Indiana - Séries éliminatoires (D) | | Lost Girl / Flesh and Blood | | Fairly Legal / Ripple of Hope | SportsCentre | | | Hockey 2 Nite |
| 05/24 | 18h00 | 18h30 | 19h00 | 19h30 | 20h00 | 20h30 | 21h00 | 21h30 | 22h00 | 22h30 | 23h00 | 23h30 | minuit |

À LA TÉLÉ

Nos choix ce soir

CHIC SHACK

Le titre «français» de cette nouvelle émission à Canal Vie évoque une expression (un peu inventée...) qui l'est tout autant: «pimp ton chalet». Chaque semaine, deux designers visitent une résidence secondaire à la décoration un peu défrâchée ou au charme légèrement suranné pour la remettre au goût du jour. Légèreté...

Canal Vie, 19h30

ART SOUS ENQUÊTE

Dans un rayon moins léger, la rediffusion d'une des enquêtes de Colombo de l'art, Alain Lacoursière, sur un cambriolage d'une galerie où ont été emportés un Riopelle, un Marc-Aurèle Fortin et un Marcelle Ferron.

Télé-Québec, 19h30

LA CITÉ DES FEMMES

On peut se faire une certaine idée d'un monde sans homme, mais dans la caméra de Federico Fellini, c'est autre chose, surtout s'il ne reste qu'un seul mâle. Un opus du maître italien, jugé mineur jadis, peut s'avérer un plaisir cinéphilie aujourd'hui.

TFO, 21h

Amélie Gaudreau

CULTURE

64^E FESTIVAL DE CANNES

YVES HERMAN REUTERS

Leos Carax, Kylie Minogue et Denis Lavant en haut des marches

Leos Carax et son cri

La Croisette a retrouvé l'enfant terrible du cinéma français avec son énigmatique *Holy Motor*

ODILE TREMBLAY
à Cannes

« *Le cinéma est une île, une belle île, avec un grand cimetière* », lançait hier Leos Carax d'une voix crépusculaire. « *Je ne sais pas ce qu'est le public, des gens qui seront bientôt morts; moi, je fais des films privés!* »

Un ovni, *Holy Motors*. Le film bizarre du grand concours. Ça en prend toujours un. Ovni lui-même, le cinéaste français sous ses lunettes noires, ses mots abrupts.

« *Des films privés* ». Ah! Ah! ricanent ceux qui l'ont détesté. Ils sont nombreux. D'autres rient au chef-d'œuvre. En fait, *Holy Motors*, avec des flashes, des moments de poésie et de folie, s'enlise dans sa propre proposition, mais avec une sincérité poignante. Le film constitue une déclaration d'amour au cinéma et un hurlement devant sa déchéance. Car acteurs, animaux, machines vont périr. Sur les pierres tombales du cimetière, les morts invitent à consulter leur site Web.

Son acteur fétiche, Denis Lavant, joue une dizaine de rôles, se métamorphose, allant du gnome à l'homme d'affaires, en passant par un extraterrestre, une vieille mendicante roumaine, etc. Au volant d'une limousine, une dame (Edith Scob) trimballe l'homme-orchestre. Il va jouer des personnages, on ne sait trop pour qui. Et c'est parfois brillant, toujours excessif, énorme, désespéré, drôle, grotesque.

Lavant, qui vient de la danse, contorsionne son corps. Carax en a fait ici le comédien pur. Les limousines parlent entre elles, l'humain ne communique qu'avec des chimpanzés. Kylie Minogue chante, Eva Mendes devient la beauté robotisée. Le film paraît plus testamentaire que celui de Resnais, comme si Carax jouait son va-tout avant de s'engloutir dans sa nuit. On salue son audace, son surréalisme. Le kitsch irrite. Il est comme fou.

Caméra d'or en 1984 pour *Boy Meets Girl*, Carax n'était pas venu à Cannes depuis

1999, avec *Pola X*. Le cinéaste de *Mauvais sang* n'arrivait à trouver ni argent, ni casting. En fait, la malédiction du tournage des *Amants du Pont-Neuf*, vrai cauchemar ruineux, le poursuit encore. Il avait participé à un collectif, *Tokyo!*, en 2008, sans revenir à la lumière.

Expliquez-nous le film, demandaient hier les journalistes en substance. Il refusait de répondre. Il râlait presque.

◆◆◆
Chloé Robichaud, la cinéaste québécoise de *Chef de meute*, un des dix courts métrages de la compétition cannoise, a assisté à la projection collective d'hier. « *Nous avons la seule comédie du lot!* s'est-elle étonnée. *Les autres courts métrages abordent des thèmes sociaux et sombres. On détonnait complètement. J'ignore si c'est un mal ou un bien...* »

Réjouie d'en être, Chloé Robichaud. Avec 4500 films soumis, *Chef de meute* lui vaut une visibilité extraordinaire. Les représentants des festivals de courts métrages grouillent au marché du film; d'autres acheteurs aussi.

Cannes, elle connaissait, ayant participé deux fois à des sections parallèles. C'est son troisième séjour. « *Mais se retrouver en sélection officielle change tout. La prise en charge est différente. Déjà deux télé européens nous ont fait des offres...* »

Son film, drôle et grinçant, dure 13 minutes. Eve Durand et incarne une fille que son entourage veut voir casée, et qui apprend au contact d'un chien quelques leçons de vie. « *C'est un film qui aborde le droit de prendre sa place dans la société, selon ses propres choix. On y a mis une goutte d'absurde et Eve, beaucoup d'intériorité.* » La Palme d'or sera remise dimanche. On ne sait jamais.

Bientôt, Chloé sera ailleurs, préparant son premier long métrage, *Sarah préfère la course*. Pour la quête de subventions, cette sélection à Cannes devrait aider...

Le Devoir

Accident de la route

Grâce au cinéaste brésilien Walter Salles, un célèbre roman de Jack Kerouac prend vie au cinéma, 55 ans plus tard

ODILE TREMBLAY
à Cannes

Certains livres, à la fois mythiques et maudits, sont réputés inadaptés à l'écran. Ainsi dans la veine *beat*, *On the Road* de Jack Kerouac, iconique écrivain américain d'origine québécoise. Publié en 1957, vrai coup de tonnerre par son cri de libération, *On the Road* ouvrit la porte au mouvement libertaire de la *beat generation*. Ce récit hypnotique d'errances — qui n'a pas très bien vieilli — avait été rédigé à la machine à écrire sur un long rouleau de papier de 36 mètres. Il lançait trois jeunes gens anticonformistes sur les routes des États-Unis à la fin des années 1940.

Oh! qu'elle était attendue hier à Cannes, son adaptation par le Brésilien Walter Salles, après longue gestation! Trop d'attentes, ça déçoit. Pari impossible? Faut croire.

Rappelons que le passage à l'écran fit longtemps rêver Hollywood. Plusieurs s'y cassèrent les dents. Dès 1957, Kerouac assurait avoir écrit à Marlon Brando pour qu'il produise un *On the Road* et y joue. Il aurait dit oui, mais ça ne se fit pas.

« *Mon père* [Francis Ford Coppola] *avait acquis les droits en 1979* », évoquait hier Roman Coppola, un des producteurs du film. Durant 30 ans, plusieurs scénaristes et cinéastes ont été approchés, dont Godard et Gus Van Sant. « *En vain! Quand Walter Salles a accepté, mon père lui a fait pleinement confiance. C'était lui.* »

Au cinéaste brésilien, on devait l'excellent *Gare centrale*, puis *Carnets de voyage* abordant un voyage de jeunesse de Che Guevara. Walter Salles avait l'habitude des *road-movies* atypiques.

En 2004, entente fut donc prise avec Francis Ford Coppola (ici producteur exécutif). Le projet traîna de la patte plusieurs années encore.

On the Road fut finalement tourné en partie à Montréal. C'était chez nous aussi que l'équipe s'était réunie en comité pour creuser le sujet. Cinéastes, acteurs et producteurs se sont énormément documentés, interviewant des survivants, lisant du Ginsberg et du Burroughs, regardant des films nés dans cette mouvance.

« *Nous avions pensé au départ faire un documentaire, explique Walter Salles. D'où toutes ces rencontres en amont.* »

Marie-Ginette Guay joue la mère québécoise de Kerouac en peu de répliques et Sam



VALÉRY HACHE AGENCE FRANCE-PRESSE

Viggo Mortensen (à droite) s'est présenté hier en conférence de presse en brandissant, selon son habitude, le drapeau du Canadien de Montréal, ce qui a amusé le cinéaste Walter Salles (2^e à droite) et les acteurs Tom Sturridge, Sam Riley et Kristen Stewart.

Riley (dans la peau de Sal Paradise, alias Jack Kerouac) aurait mieux fait de recevoir des cours de prononciation du français joualissant, qu'il écorche. Viggo Mortensen s'est présenté hier en conférence de presse en brandissant, selon son habitude, le drapeau du Canadien de Montréal (il est par-tisan). On était en pays de connaissance. Ne manquaient que les carrés rouges...

Walter Salles a gardé les noms d'emprunt des personnages, alors que la censure du temps qui força Kerouac à des altérations est désormais levée. Le cinéaste assure qu'il n'a pas maquillé l'époque, ni masqué la drogue, le machisme (développant un peu les personnages féminins, toutefois), ni les excès de vitesse.

N'empêche... il a retenu sa main. Le film fait joujou, sans folie supérieure. Hélas!

De fait, ce *On the Road* distille surtout l'ennui. L'équipe américaine sur fond de « *sex, drug et jazz* » se réduit ici à une succession de partouzes, de conversations creuses et de paysages traversés. Dean Moriarty le héros (Garrett Hedlund) semble en manque de Ritalin tant il ne fait que s'agiter. Sal Paradise, l'alter ego de Kerouac (Sam Riley) paraît bien fade. La caméra s'est voulue jazzée et des scènes de danses sont parfois lumineuses, mais le supplément d'âme n'y est guère, ni

de crise économique, ils rejettent l'autorité et le statu quo. Il a fallu 30 ans pour adapter ce livre, mais c'est le meilleur moment possible pour le faire revivre. Les plus âgés retrouvent Kerouac avec nostalgie, les plus jeunes, en s'identifiant dans leurs révoltes à des personnages qui leur ressemblent. »

◆◆◆
Remarquez, comme pour Brad Pitt la veille, et comme pour Nicole Kidman le lendemain, toute cette histoire d'interviews payantes aux vedettes réclamées par le distributeur Alliance Vivafilm aux journalistes à coups de milliers d'euros restait dans la gorge. Kristen Stewart et toute l'équipe d'*On the Road* faisaient partie des artistes « à vendre ». Cette nouvelle pratique, née chez nous, a fait tâche d'huile à l'international: des médias français, allemands sont touchés. Du jamais vu à Cannes, d'où les nombreuses interviews annulées ces jours-ci. Ces entretiens filmés ou publiés des journalistes assurent la promotion des films. Payer pour les obtenir constitue un vrai détournement de sens. Comme si les stars n'avaient plus besoin de médias, mais seulement l'inverse. Comme si le très fragile équilibre entre eux pouvait se permettre d'être ainsi brisé...

Viggo Mortensen dit avoir accordé de son côté beaucoup d'importance aux mouvements de protestation des jeunes au Moyen-Orient, en Chine, en Amérique, partout. « *On le constate aujourd'hui: en période*

Le Devoir

Fables polychromes

La Galerie du Centre de céramique Bonsecours présente Fables polychromes.

Les artistes seront présentes le samedi 26 mai, de 13 heures à 17 heures
Un vin sera servi



Sophie-Ève Adam



Julie Lavoie

Centre de céramique Bonsecours
444, rue Saint-Gabriel
Montréal (Québec) H2Y 2Z9
Métro: Champ-de-Mars
ou Place-d'Armes
t: (514) 866 6581
www.centreceramiquebonsecours.net

Nous remercions le Conseil des Arts de Montréal et la SODEC pour leur appui.

CURTIS
UN PROJET DÉMESURÉ

DU 24 MAI AU 18 NOVEMBRE 2012

MUSEE
McCORD

EDWARD S. CURTIS, A. PÉGAN DANDY, 1911, MUSEE MCCORD © M2147208

690, RUE SHERBROOKE OUEST | McGill | MUSEE-MCCORD.QC.CA

FESTIVAL
MUSIQUE DE CHAMBRE
MONTREAL
Fondateur et directeur artistique
DENIS BROTT17^e ÉDITION
DU
10 MAI
AU 2 JUINVendredi 25
mai, 19hL'Intégrale Chostakovitch
en quatre parties

Quatuor Pacifica

BOMBARDIER

RÉVÉLATION RAVEL

Dimanche 27
mai, 15h 30James Ehnes
et son Quatuor en Première

LE DEVOIR

Mercredi 30
mai, 20hIgudesman
&
Joo

Hydro-Québec Série Classique

Église St-George
Angle Peel et de La Gauchetière ■ Métro Bonaventure

BILLETTERIE laplacedesarts.com info@festivalmontreal.org

514 842 2112 / 1 866 842 2112 www.festivalmontreal.org

INFO : 514 489 7444 ou 1 877 489 7444

LES VIEUX GRIMPENT AUX MURS



PEDRO RUIZ LE DEVOIR

Le Festival TransAmériques s'amorce aujourd'hui. Des chaises suspendues rue Saint-Denis: c'est avec l'œuvre de l'Allemande Angie Hiesl *x-fois gens chaise* que s'ouvre le 6^e FTA. À cinq mètres du sol, dans le Quartier latin, rue Saint-Denis ou boulevard De Maisonneuve, une douzaine de personnes âgées sont assises entre ciel et terre, lisant, tricotant, pliant du linge. L'image, décalée, fait sourire. Le FTA courra jusqu'au 9 juin avec des spectacles de théâtre et de danse d'artistes presque géants — Roméo Castellucci, Anne Teresa de Keersmaecker —, de créateurs d'ici — Danièle Desnoyers, Pol Pelletier — et de la relève — Nicolas Cantin, Julie T. Andrée.

THÉÂTRE

Migrations écraniques

OUTRAGES ORDINAIRES
Texte: Julie Gilbert. Mise en scène et conception: Julie Gilbert, Frédéric Choffat et Fabrice Huggler. Une production Théâtre du Grütli/Gru et le cri du Tigre (Suisse). À l'Espace libre du 22 au 26 mai.

PHILIPPE COUTURE

Espace libre nous offre la rare visite d'une compagnie suisse, dont les préoccupations s'alignent parfaitement sur celles du directeur artistique Philippe Ducros, adepte d'un théâtre qui pose son regard sur un monde aux frontières mouvantes. L'auteure Julie Gilbert, appuyée par le travail du metteur en scène Frédéric Choffat et du cinéaste Fabrice Huggler, invente un poème narratif qui entremêle les récits d'immigrants clandestins et les confronte à la décevante réalité du pays d'accueil.

Assis à la même table que les comédiennes Delphine Wuest et Julia Perrazzini, les spectateurs écoutent l'exil. Aux extrémités, deux immenses écrans diffusent des portraits d'immigrants ou font doucement danser les visages des comédiennes dans une sorte de dialogue impressionniste. Entre le sentiment d'être envahi par le discours de ces têtes parlantes et celui

d'y échapper, la pièce nous invite à des allers-retours qui représentent l'attitude générale des Occidentaux à l'égard de l'immigrant: une certaine curiosité, mais aussi une grande distance. La plasticité et la blancheur de l'image évoquent du moins des personnages fantomatiques, mystérieux, en quelque sorte inaccessibles. Que connaissons-nous de la vie des immigrants clandestins? Qu'avons-nous à faire de leurs douloureuses histoires?

Le texte, écrit par petites touches, opte pour une narration elliptique qui glisse subrepticement d'un récit à l'autre. Si l'auteure insiste d'abord sur l'héroïsme des migrants, racontant au moyen d'une poésie fragmentaire et saccadée leurs courageux récits de traversée d'océans à la nage, elle fait vite glisser le spectacle vers une confrontation avec l'habitant désillusionné de la terre d'accueil. Le discours se déplace doucement et joliment vers celui de l'Occidental blasé, exténué par le travail, indifférent devant l'injustice. On se demande alors qui est dans la meilleure situation. «Est-ce que c'est mieux?», demandent les comédiennes. Elles n'oseront pas esquisser de réponses.

Collaborateur
Le Devoir

36^e Salon du livre de l'Abitibi

C'est aujourd'hui à 13 h que s'amorce le 36^e Salon du livre de l'Abitibi-Témiscamingue (SLAT), sous la présidence d'honneur de l'auteure de la région Jocelyne Saucier, dont le dernier roman, *Il pleuvait des oiseaux* (XYZ), a reçu

cette année une pléiade de prix. Le SLAT accueille une cinquantaine d'auteurs jusqu'au 27 mai aux arènes Jacques-Laperrière et Réjean-Houle. Une soirée de poésie, une heure du conte en pyjama et un génie en herbe des auteurs sont de la programmation, qu'on retrouve en son entièreté sur www.slat.qc.ca. — Le Devoir

Le festival du combat social

Dès ce soir, le Festival TransAmériques propose l'art comme outil de résistance, avec Roméo Castellucci en tête d'affiche

PHILIPPE COUTURE

Combattre. Résister. Réfléchir. Voilà les mots d'ordre qui sous-tendent la programmation de ce sixième Festival TransAmériques, événement international de danse-théâtre-performance dont la programmation est particulièrement cohérente cette année. Ancrée dans l'air du temps, enivrée par le parfum de révolte qui embaume le monde arabe et l'Occident, elle met à l'affiche des artistes qui ont choisi de faire de la scène un espace de dissidence. Guerre en Irak, guerres civiles en Yougoslavie, bouleversements dans le monde arabe, écrasante Société du spectacle, effritement de la spiritualité et aliments modifiés génétiquement sont autant de réalités scrutées par ces artistes tenaillés par l'urgence de dire.

Ainsi se croisent dans cette édition différentes paroles marquées par le désir de combattre une réalité décevante, souvent déshumanisée. La guerre, d'abord, à laquelle s'attaque de plein fouet le metteur en scène irakien Mokhallad Rasem dans *Irakese Geesten*, comme le fait Olivier Frlijic dans *Maudit soit le traître à sa patrie*. Puis, la révolte du peuple contre un système injuste, dépeinte par la compagnie italienne Motus dans *Alexis una*

tragedia greca et *Too Late (Antigone) Contest #2*, ou par le Marocain Taoufiq Izeddou dans *Aaléef* et par la Québécoise Annabel Soutar dans le docu-théâtre *Seeds*. L'aliénation culturelle dans laquelle nous emprisonne le monde du spectacle est scrutée par Olivier Choinière dans *Chante avec moi* et par Pavol Liska et Kelly Copper dans *Life and Times épisode 1*. D'autres, comme François Chaignaud dans *(M)imosa*, Mélanie Demers dans *Goodbye* et Emmanuel Schwartz dans *Nathan*, explorent des questions d'identité en bousculant la représentation. Les autres cherchent dans le théâtre et la danse un espace sacré, comme Pol Pelletier qui redonne vie aux mots mystiques de Jovette Marchessault dans *La pèlerin chérubinique*, ou Anne Teresa de Keersmaecker, dont les pièces *Cesena* et *En attendant* montrent des corps gracieux se mouvant sur une musique médiévale aux résonances spirituelles.

Castellucci et les fils de Dieu à Montréal

Au rayon de la spiritualité et de la remise en question de la foi, l'inclassable metteur en scène italien Roméo Castellucci est très attendu avec *Sur le concept du visage du fils de Dieu*, événement phare du festival. Précédé d'une

controverse parisienne impliquant des groupes chrétiens traditionalistes offusqués par l'utilisation de l'image du Christ, la mystérieuse pièce de Castellucci propose un dialogue croisé entre le portrait de Jésus en arrière-plan et une touchante mais pénible scène d'indignité humaine sur le plateau.

«Je leur pardonne parce qu'ils ne savent pas ce qu'ils font», a dit Castellucci à la presse française, reprenant à son compte les sages paroles du Christ lui-même. Au bout du fil, il précise: «Je voulais mettre en évidence le fait qu'ils ont toujours refusé de regarder le spectacle. Il n'y avait aucune possibilité de dialogue avec ces gens d'extrême droite et antisémites, dont l'action s'inscrivait d'ailleurs dans un contexte politique précis, quelques semaines avant les élections présidentielles.»

Ceux qui ont vraiment vu *Sur le concept du visage du fils de Dieu* savent d'ailleurs qu'il ne s'agit pas d'un spectacle iconoclaste destiné à souiller l'image de Jésus. Hyperréaliste, la scène montre un fils nettoyant patiemment son père souffrant d'une incontrôlable crise de dysenterie. Certes, devant une situation aussi ignoble, on se demande si Dieu est mort. Mais la pièce demeure auréolée de mystère, ouverte aux réflexions les plus diverses.

«Le visage de Jésus, poursuit le metteur en scène, est une image ouverte à des interprétations théologiques, psychiques ou politiques. Quand on a joué à Athènes, les enjeux historiques et la question de la transmission réveillés par mon spectacle ont été davantage commentés que la question de la foi.»

Pas de mal à le croire. Le sens de cette pièce est d'ailleurs à trouver dans un jeu de correspondances et d'interrelations. «Le spectacle expose les contradictions entre beauté et laideur, dignité et indignité, foi et perte de foi, plein et vide, sale et propre. Il s'articule aussi selon une certaine géométrie du regard, une sorte de triangulation. Le spectateur est voyeur, attentif à une scène qui lui est normalement cachée. Mais il est aussi observé, en tout temps, par ce visage de Jésus.»

Les Montréalais iront s'en faire leur propre idée dès le 31 mai. En attendant, le FTA s'ouvre ce soir sur une chorégraphie de Guilherme Botelho, *Sideways Rain*, dans laquelle les corps courent, tombent, se relèvent et s'essoufflent, évoquant la grande marche d'une humanité qui ne s'arrête jamais. Un départ à la vitesse grand V.

Collaborateur
Le Devoir



KLAUS LEFEBVRE

«Le spectacle expose les contradictions entre beauté et laideur, dignité et indignité, foi et perte de foi, plein et vide, sale et propre. Il s'articule aussi selon une certaine géométrie du regard, une sorte de triangulation», explique le metteur en scène Roméo Castellucci.

www.cinemaduparc.com
consultez notre site internet

6 FILMS POUR 45\$

C'est bon pour **DEUX en TOUT TEMPS**

Métro Place des Arts / 300, boul. de Maisonneuve Est / 3575 Du Parc / 514-261-1900

STATIONNEMENT 3 HEURES: 2\$

quatuor molinari

Ah quelle beauté!

Denis Gougeon
- *Jeux de cordes* (1996)
- *Ah quelle beauté!* (2012) création avec Danièle Panneton, comédienne

Concert
Vendredi 25 mai 2012, 20h
Conservatoire de musique de Montréal,
4750 Henri-Julien, Montréal
Billets: 25\$, 20\$, 10\$

www.quatuormolinari.qc.ca T: 514 527-5515

quatuor molinari

Ah quelle beauté!

Denis Gougeon
- *Jeux de cordes* (1996)
- *Ah quelle beauté!* (2012) création avec Danièle Panneton, comédienne

Concert
Vendredi 25 mai 2012, 20h
Conservatoire de musique de Montréal,
4750 Henri-Julien, Montréal
Billets: 25\$, 20\$, 10\$

www.quatuormolinari.qc.ca T: 514 527-5515

L'AMOUR sorcier

FANTAISIE ORCHESTRALE avec grand écran

Oeuvres de: Manuel de Falla, Ana Sokolovic, Analia Lugdar, Andrew Staniland

DIRECTION ARTISTIQUE
Véronique Lacroix

ORCHESTRES
ECM+ et Appassionata, 38 musiciens
Véronique Lacroix et Daniel Myssyk, chefs

SOLISTES
Julie Boulianne, mezzo-soprano
Tim Brady, guitare électrique

VIDÉOS
Foumalade

MERCREDI 30 MAI 2012, 19H30
Salle Pierre-Mercure | 300, boul. de Maisonneuve Est | Accès métro Berri-Uqam
Info ECM+: 514-524-0173

www.amoursorcier.ca

ECM+ Ensemble contemporain de Montréal
Véronique Lacroix | Directrice artistique

appassionata
ORCHESTRE DE CHAMBRE
Daniel Myssyk | Directeur artistique