

Au lendemain des élections, la banlieue prépare un front commun contre la CUM

par Florian BERNARD

La banlieue prépare un front commun contre la CUM dont elle exige une révision complète.

Quelques heures seulement après le résultat des élections, les maires de banlieue, forts de l'appui massif et non équivoque de leurs contribuables, se préparent à adresser une requête au gouvernement du Québec, lui demandant de convoquer une commission parlementaire chargée de refondre le bill 75 et de préparer un nouveau projet de coordination municipale sur le territoire métropolitain.

La banlieue ne veut plus de la CUM dans sa forme actuelle. Elle ne veut plus du Conseil de Sécurité. Elle ne veut plus céder la moindre parcelle de juridiction à ce gouvernement métropolitain.

Plusieurs villes ont l'intention de retenir le paiement de leurs factures à la CUM tant et aussi longtemps que

le gouvernement n'aura pas réglé le problème à leur satisfaction.

Dès hier matin, à l'annonce des victoires remportées par les maires anti-CUM dans l'île de Montréal, diverses stratégies étaient en train de s'élaborer. Certaines décisions ont déjà été adoptées, dont celle de créer un front commun municipal contre la CUM.

Le maire de LaSalle, M. Gérard Raymond a l'intention de parrainer une résolution, lors de la prochaine assemblée de la Conférence des maires, invitant toutes les banlieues à suspendre le paiement de leurs factures. Il veut aussi que les banlieues entreprennent des procédures juridiques dans le but de se retirer de la CUM.

Suite au résultat des élections d'hier, LA PRESSE a interrogé plusieurs maires concernant l'attitude qu'ils adopteront vis-à-vis la CUM. Tous ont été unanimes à déclarer que

leurs contribuables leur ont donné un mandat clair et précis à ce sujet. Le maire Yves Ryan, de Montréal-Nord a déclaré, pour sa part, qu'il n'a pas l'intention de faire marche arrière. "J'ai promis à mes contribuables que nous allons récupérer notre juridiction sur la police et j'ai bien l'intention de remplir mes promesses, comme je l'ai toujours fait dans le passé..."

Le maire de Pointe-aux-Trembles,

M. Bernard Benoit, réélu avec une majorité écrasante, a déclaré que la banlieue cherchera à obtenir une nouvelle loi destinée à remplacer la loi de la CUM. Cet organisme n'a plus sa raison d'exister dans sa forme actuelle. Il est d'opinion que la CUM n'atteint pas les buts pour laquelle on l'a créée en 1969.

Il faudra également, dans l'esprit du maire Benoit, repenser en profondeur tout le système fiscal de l'île de

Montréal. "Les banlieues n'ont jamais refusé de payer leur quote-part pour les services inter-municipaux. Elles refusent cependant d'être les simples vaches à lait de Montréal. Or, dans le contexte actuel, la CUM est un moyen détourné pour permettre à Montréal de saigner les banlieues sans lui rendre de comptes".

Le maire Sarto Desnoyers, de Dorval, réélu avec toute son équipe, a lui aussi l'intention d'appuyer les revendications de la banlieue. Il a déclaré à LA PRESSE, à l'issue de sa victoire, que la création de la CUM par le gouvernement Bertrand de l'Union nationale a été un moyen détourné de créer "une île, une ville" suivant les vœux de Jean Drapeau. "Nous sommes conscients qu'il faut coordonner certains services inter-municipaux, mais nous refuserons désormais de nous embarquer davantage dans ce gigantisme métropolitain..."

La CUM retire son projet d'assistance obligatoire des services d'incendie

par Florian BERNARD

Les dirigeants du comité exécutif de la CUM ont pris la décision de retirer leur projet de règlement visant à rendre obligatoire l'assistance des services d'incendie sur le territoire métropolitain dans les cas d'urgence.

L'assemblée spéciale qui devait avoir lieu demain à ce sujet ne du-

ra que quelques instants, le temps de retirer le projet...

Cette confirmation a été donnée à LA PRESSE, par le président du comité exécutif de la CUM, M. Lawrence Hanigan. Il a expliqué que l'adoption de ce règlement aurait contribué à envenimer la situation entre les banlieues et la CUM et n'aurait rien apporté de plus à la situation actuelle.

En effet, M. Hanigan est d'opinion que les banlieues ont répondu spontanément aux demandes d'aide de Montréal, lors du sinistre de la fin de semaine, et que la crise est maintenant résorbée. Il a ajouté que l'adoption d'un règlement décrétant l'obligation d'une assistance mutuelle ne serait pas de nature à faciliter les rapports déjà tendus entre la banlieue et la CUM.

En vertu du règlement que se proposait de soumettre l'exécutif aux banlieues, tout service d'incendie situé sur l'île de Montréal aurait été forcé de se placer sous la juridiction d'un directeur unique. Le règlement prévoyait également des peines d'emprisonnement et d'amendes dans le cas où des banlieues auraient refusé de prêter leur assistance.

United Aircraft témoignera à la commission parlementaire

de notre bureau de Québec

QUEBEC — Les représentants de la société United Aircraft seront présents demain pour témoigner devant la Commission parlementaire convoquée par le ministre du Travail, M. Jean Cournoyer.

Un porte-parole de la partie patronale, M. Roy Heenan, a confirmé à LA PRESSE hier que l'entreprise sera présente à cette commission, niant ainsi les rumeurs qui circulent à l'effet que United Aircraft ne répondrait pas à "l'invitation" du ministre Cournoyer.

M. Heenan a fait observer que la rumeur pourrait originer de l'opposition, mais plus certainement du syndicat. "C'est faux, je vous assure que nous serons là", a soutenu l'avocat de la compagnie.

On sait que l'"invitation" faite par M. Cournoyer d'assister à cette commission parlementaire repose sur des assises juridiques plutôt faibles.

En guise d'exemple, notons que les médecins spécialistes ont déjà refusé pareille convocation de témoigner devant la commission parlementaire des Affaires sociales.

Merveilleuse

VENTE

DE ROBES et ENSEMBLES



Modèle illustré
Lamé argent
Prix courant \$195
EN VENTE
\$50

Prix courant jusqu'à \$195
EN VENTE À
\$50

Magnifiques épargnes sur un groupe de robes de voile, imprimé ou uni, jersey mat, lamé, brocart, mailles tricotées, etc.

Autres groupes à des prix très fortement réduits \$75 et \$100

Groupes de robes pour tout aller convenant à toutes les saisons. Val. jusqu'à \$125

Prix de liquidation **\$25 - \$35 - \$45**

QUARTIER MAÎTRE DE LA MODE POUR TAILLES (14-20) (40-48) (14 1/2 - 28 1/2)

QUELQUES GRANDEURS 10 ET 12 POUR CETTE VENTE SEULEMENT

Salon Juliette
LTÉE

5457, CHEMIN QUEEN MARY 484-3558

(près Earncliffe) Ouvert jusqu'à 21 heures le jeudi

STATIONNEMENT GRATUIT 5120 EARNSCLIFFE

C'est lancé!

Achetez vos billets dès maintenant pour le **4^e tirage**, 16 février 75

Plus de

\$22 millions

en prix

COMPTANT/NON IMPOSABLE

1er PRIX **\$1 million**
2e PRIX **\$1 million**
3e PRIX **\$500,000**
4e PRIX **\$250,000**

Jusqu'à **84,000 gagnants**

Loterie Olympique Canada



3^e TIRAGE

Loterie Olympique Canada

MISSION MILLIONS POSSIBLE

Télédiffusé en direct de Hamilton, Ontario, sur les réseaux TVA français et CTV anglais

LE 18 NOVEMBRE 1974

21 h. 30, heure normale de l'est, 22 h. 30, heure de l'atlantique
LOC-74-43F (REV.)

Achetez vos billets MAINTENANT!

En vente dans les banques, sociétés de fiducie, caisses populaires, caisses d'économie et chez les vendeurs autorisés.

Le RCM dénonce le programme de Drapeau et propose ses priorités

par Lysiane GAGNON

Dans une déclaration-fléuve livrée hier à la presse, le Rassemblement des citoyens de Montréal a stigmatisé hier par la voix de son candidat à la mairie, M. Jacques Couture, le programme électoral du Parti civique du maire Drapeau:

• **Le logement:** "Comment M. Drapeau peut-il préconiser une politique de restauration des habitations, alors que c'est son administration qui a demandé au gouvernement provincial une modification de la Charte de la Ville, pour permettre l'expropriation des terrains nécessaires à la Maison de Radio-Canada, faisant ainsi démouler plus de 700 logements?... Alors que son administration a permis la démolition de 4.000 logements pour l'autoroute est-ouest, Concordia et le complexe Desjardins, et qu'elle n'a consacré que 0,5 p. cent du budget de la Ville à la rénovation urbaine?"

deux ans, la Ville n'a rénové que 118 logements, et que les évaluations pour 1974-75 n'en prévoient qu'une centaine. Quant à la récente condamnation du maire Drapeau à l'endroit de "l'inhumanité" des H.L.M., le candidat Jacques Couture ne la prend pas très au sérieux, rappelant que "des 1967, la seule chose que Drapeau trouvait à dire au sujet des taudis, c'était ce qu'il confiait à la revue Actualité: "Peu importe la laideur des taudis dans lesquels les gens vivent, si on peut les rendre béats d'admiration en face d'oeuvres d'art qu'ils ne comprennent pas."

• **Les taxes:** Le RCM propose l'abolition progressive de la taxe d'eau et de la taxe foncière, et leur remplacement par un impôt progressif sur le revenu perçu par le provincial et remis à la Ville. "Nous croyons, dit-il, que cette réforme s'impose à cause du caractère régressif de ces taxes, et aussi parce que la taxe foncière, qui est

la principale source de revenus des municipalités, encourage indirectement le développement spéculatif (notamment la construction d'édifices en hauteur au détriment de logements familiaux).

Le RCM rappelle à ce sujet que "l'autoroute coûtera \$450 millions, ce qui aurait suffi à rénover 80.000 logements à Montréal ou à construire des lignes de métro quatre fois plus longues que l'autoroute elle-même."

M. Couture se demande aussi pourquoi le maire Drapeau "n'a pas appuyé publiquement et vigoureusement le ministre Choquette dans ses efforts pour obtenir une compensation du fédéral pour les services de police que le Québec assume".

Pour ce qui est de l'administration des fonds publics, le RCM a relevé — en notant que "les taxes n'ont pas cessé d'augmenter alors que les services diminuaient" — que le service de la dette est passé de \$75 millions en 1973 à \$90 millions en 1974. "La dette augmente parce que la Ville doit payer pour les projets de grandeur de Dra-

peau: \$30.7 millions pour le déficit de l'Expo '67; \$34 millions pour l'île Notre-Dame; \$5 millions par année pour Terre des Hommes; \$1,5 million pour la Place des Arts... Tels sont les cadeaux de Drapeau!"

• **Les loisirs:** Contrairement à ce qu'il avait promis en 1970, Drapeau a réduit progressivement la part du budget consacrée aux loisirs publics: "En 1972, les dépenses s'élevaient à \$7,890,000 pour les parcs et terrains de jeux... et en 1974, à seulement \$6,971,000. Entre 1967 et 1972, 25 parcs sont disparus à Montréal..."

Abordant assez longuement l'esprit fondamental des réformes qu'il propose (l'établissement de conseils de quartier, la participation des citoyens, le changement radical des priorités, etc.), le RCM s'élève contre l'inertie du conseil municipal, qui "vote" sans discussion et à la vapeur des dépenses de l'ordre de plusieurs millions: "Comment les conseillers peuvent-ils, dans de telles conditions, savoir ce qu'ils font ou exercer quelque contrôle que ce soit?"

Un intermédiaire évite des taxes à la Redpath mais fait élever le prix

La compagnie Redpath Sugar, l'une des trois firmes qui sont accusées d'avoir conspiré pour élever indûment le prix du sucre, dans l'est du pays, pendant une bonne quinzaine d'années, aurait apporté sa contribution à cette surenchère en achetant son sucre brut, à escompte, par l'entremise d'une compagnie des Bermudes dont elle détenait d'ailleurs la majorité des actions.

Si elle avait acheté directement des fournisseurs, elle aurait payé ses cargaisons moins cher, mais elle a préféré imposer au Canada des

prix fondés sur le London Daily Price.

C'est ce qu'a soutenu un expert-comptable de Toronto, M. Ian Campbell, alors qu'il témoignait devant le juge Kenneth C. Mackay, hier, à la reprise du procès des trois grandes "sucreries", les autres étant Atlantic et St-Lawrence.

M. Campbell a souligné qu'en agissant ainsi, la Redpath était en mesure de réaliser des bénéfices qui étaient exempts de taxes, tout en contrôlant les prix sur le marché canadien.

De 1967 à 1971, la compagnie Albion, apparente succursale de la compagnie montréalaise, a réalisé des bénéfices d'environ sept millions et demi de dollars en vendant son sucre exclusivement à Redpath.

La première compagnie n'aurait été, en réalité, qu'une usine à... refacturer le sucre, tout en permettant à la seconde d'encaisser une partie des profits sur la vente, sans être soumise à la taxe sur le profit de capital, puisque telle taxe n'existe pas aux Bermudes.

Le témoin s'est lui-même rendu dans les Antilles, il y a quelques mois, pour étudier de plus près les livres de ces deux firmes, et les diverses transactions auxquelles elles se sont livrées, de 1967 à 1971 notamment.

Hier, le tribunal venait de rentrer d'Allemagne avec les procureurs des deux parties.

A cet endroit, on a interrogé divers témoins sur les allégations d'un témoin précédemment entendu, M. R. Austin, directeur de la Raffinerie Cartier à ses débuts, sur les tentatives infructueuses qu'il avait faites pour obtenir des approvisionnements de diverses sources.





NE FAITES PAS FAIRE DE SALLE DE JEU, DE CUISINE OU DE SALLE DE BAINS AVANT D'AVOIR VISITÉ NOTRE EXPOSITION DE 24 MODÈLES DE RÉNOVATION

VENEZ AUJOURD'HUI MÊME VISITER NOTRE EXPOSITION DE MODÈLES DE RÉNOVATIONS DOMICILIAIRES

SALLE DE JEU
12' x 18'

1506.60
A
1742.60

CUISINE
1495.
2495.
3495.

SALLE DE BAINS
1295.
1895.
2495.

CHAMBRE EN SURPLUS
10' x 12'

15.00
A
40.00

Faites faire le rajout désiré ou bien ce garage, maintenant avant la venue de l'hiver. Téléphonnez-nous aujourd'hui

NETTOYAGE ET PEINTURE DE MAISON

Nous offrons un service complet de nettoyage et de peinture de maison. Nous nettoignons murs et plafonds, tapis, moquettes, meubles rembourrés, parquets ou fenêtres. Nous faisons aussi les travaux de peinture intérieure de première qualité.

NOUS EFFECTUONS TOUS TRAVAUX: VÉRIFIEZ VOS BESOINS

ESTIMATIONS GRATUITES A NOTRE SALLE D'EXPOSITION OU À VOTRE DOMICILE CONSULTATIONS GRATUITES

Financement bancaire

Le Service de Rénovation Métropolitain

482-0600

4058 ouest, Jean-Talon

TOUS LES TRAVAUX SONT EFFECTUÉS PAR DES SPECIALISTES

Ouvert dimanche, 11 A.M. à 5 P.M.
Lun. — Merc. 9 a.m. à 6 p.m.
Jeudi et vendredi 9 a.m. à 8 p.m.
Samedi 9 a.m. à 4 p.m.

RAJOUTS
SALLES DE JEU
CUISINES
SALLES DE BAINS
LUCARNES
MANSARDES
GARAGES
RELEVEMENT D'ALUMINIUM
FENÊTRES ALUMINIUM
BOISERIES
CIMENTATIONS
AINSI QUE TOUT AUTRE GENRE DE RENOVATIONS DOMICILIAIRES

482-0600

DECARIE
VICTORIA
JEAN-TALON O.
COTE-DES-NEIGES

Optométristes — Opticiens

Examens de la vue — Lentilles cornéennes
Ajustements de lunettes

Harold Bell, O.D. Jacques Brais, O.D.
Louis Vallières O.D. Oscar Schnapp O.D.
Jean Grant O.D. J.P. Marchand O.D.
Gérard Caron O.D. Claude Trudel O.D.

Nous avons des bureaux à votre service au Centre-ville (deuxième étage), Anjou, Mail Cavendish et Carrefour Laval.

Téléphonez pour obtenir un rendez-vous

| | | | |
|--------------------------|--------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|
| Centre-ville 842-9331 | Anjou 353-4411 poste 267 | Cavendish 487-7121 poste 205 | Laval 687-1470 poste 221 |
|--------------------------|--------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|

EATON

Salon de l'Optique Eaton, Centre-ville (deuxième étage), Anjou, Mail Cavendish (deuxième étage, près des bureaux de l'administration) et Carrefour Laval (rez-de-chaussée), rayon 221.

CONCOURS

presse.atout

**TOUTES LES SEMAINES
10 PRIX DE \$100
250 billets de SUPER-LOTO**

**distribués parmi les abonnés de LA PRESSE!
IL SUFFIT D'ÊTRE ABONNÉ PAR PORTEUR, RIEN D'AUTRE...**



Tous les abonnés de LA PRESSE ont un atout. C'est leur numéro d'abonné. Ce numéro-atout est précieux: s'il paraît dans ces pages, il vaut à son détenteur \$100 ou un billet de Super-Loto (qui peut valoir \$200.000...).

C'est un concours impartial: c'est l'ordinateur de LA PRESSE qui choisit les numéros gagnants, selon des méthodes semblables à celles qu'utilise la Régie des loteries et courses du Québec.

Les gagnants de prix de \$100 doivent communiquer leur nom et leur adresse au numéro suivant: 874-7301 (pas plus d'une semaine après la parution). Les gagnants de billets de Super-Loto recevront leur billet automatiquement (accordez toutefois quelques semaines de délai).

**LE LUNDI ET LE VENDREDI:
5 PRIX de \$100 et 25 BILLETS de SUPER-LOTO CHAQUE FOIS**

**LE MARDI, LE MERCREDI, LE JEUDI et LE SAMEDI
50 BILLETS de SUPER-LOTO**

*abonnés par porteur 5 ou 6 jours par semaine

ATOUTS GAGNANTS DU JOUR:

Les 50 abonnés dont les numéros apparaissent ci-dessous gagnent chacun un billet de SUPER-LOTO. Ils seront rejoints par téléphone.

| | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 209830107 | 217241000 | 224214001 | 239254002 | 246334002 |
| 211820A00 | 218338P00 | 227200503 | 239755R00 | 246365006 |
| 215258000 | 218670B04 | 228554002 | 239785502 | 260030000 |
| 213158C03 | 220168001 | 228537M01 | 239786P06 | 272281503 |
| 215000M00 | 220234R01 | 230792B00 | 239781008 | 278520R03 |
| 215280D00 | 221135001 | 232175501 | 239773101 | 280220M02 |
| 215380C00 | 222018T01 | 233058V00 | 239776T02 | 284111B02 |
| 215632M03 | 222164B03 | 234344L00 | 241109G00 | 285388M00 |
| 218564G02 | 222292J00 | 238755M02 | 242194L05 | 286527M01 |
| 217070P04 | 224202V00 | 238827V00 | 245125P03 | 200178000 |

Pour mériter leur prix, ils devront répondre correctement à une question D'ÉLIGIBILITÉ

**LA QUESTION D'ÉLIGIBILITÉ EST LA SUIVANTE: 357 x 11 + 231 + 111 = 121

AVEC UN ABONNEMENT À LA PRESSE, VOUS AVEZ VOTRE ATOUT

Pour vous abonner à LA PRESSE et avoir votre atout **874-6911**

53oz, c'est pratique en grand.

53 oz de Pepsi! C'est la façon la plus savoureuse de rafraîchir tout le monde... surtout quand il y a beaucoup de monde. Que vous receviez tous les enfants du quartier ou qu'il s'agisse d'en servir à votre famille, la grosse bouteille refermable de 53 oz est pratique en grand. Vous avez toujours beaucoup de Pepsi sous la main. Le 53 oz de Pepsi, c'est même la bouteille la plus facile à trouver dans le magasin.

Bon en grand. Pratique en grand.



*Pepsi-Cola et "Pepsi" sont des marques déposées de Pepsi Co. Inc.

Bourassa ne se méfie pas assez du fédéral

— Wagner

OTTAWA (PC) — Le député conservateur de Saint-Hyacinthe, M. Claude Wagner, a mis en garde, hier aux Communes, le gouvernement du Québec contre les velléités centralisatrices de l'administration Trudeau, surtout en ce qui regarde l'administration des richesses naturelles.

Il a profité du débat autour du projet de loi C-32 sur l'administration du pétrole au Canada, pour alerter le gouvernement Bourassa de surveiller ses intérêts, notamment dans sa juridiction dans le domaine de l'énergie électrique.

"Le Québec doit être au premier rang de ceux qui craignent toute application unilatérale dans l'administration du pétrole au pays", a dit M. Wagner.

"Et ici, je veux être bien précis et m'adresser directement au premier ministre du Québec.

"Toute acceptation vigilante, M. Bourassa, d'un précédent comme le serait l'adoption du présent bill C-32, peut éventuellement jouer de bien mauvais tours au Québec dans ses exportations futures ou dans sa mise en marché, au Canada même, de ressources émanant de la baie James ou de toute autre source."

Les intérêts du Québec

Le député de Saint-Hyacinthe s'est demandé, par exemple, si le fédéral pourrait être tenu de verser de \$400 à \$500 millions de péréquation au Québec si les recettes de pétrole de l'Alberta et de la Saskatchewan étaient considérées comme de simples revenus des deux provinces.

"Il faudra qu'on apporte une réponse à cette question, au Québec, ici aussi, de surveiller ses intérêts", a ajouté M. Wagner.

"Au Québec, a-t-il ajouté, la seule présence et la seule vitalité du Parti québécois,

les quelque 30 p. cent de Québécois francophones qui lui ont accordé leur vote ne suffisent-ils pas, au-delà du seul phénomène de la langue, à démontrer au gouvernement fédéral combien de plus en plus de Québécois en ont assez des vertus centralisatrices du gouvernement Trudeau."

Le projet de loi C-32 soulève toute la question de la juridiction des provinces en matière de richesses naturelles.

A ce propos, le député conservateur a exprimé des craintes au sujet de l'article 36 du projet de loi qui laisse entendre, selon M. Wagner, qu'en cas de désaccord, le gouvernement fédéral a automatiquement raison.

C'est faire peu de cas des motifs, dans une situation donnée, que peut avoir une province pétrolière pour ne pas accepter une proposition avancée par le fédéral, a expliqué le député de Saint-Hyacinthe qui a ajouté que le gouvernement et son premier ministre actuels passeront à l'histoire comme ceux sous lesquels, comme jamais auparavant, notre Confédération aura été menacée."

En vertu de la législation proposée, le gouvernement fédéral serait autorisé à établir les prix, à contrôler l'offre et à recourir à d'autres mesures semblables sans consulter les provinces ni obtenir leur accord, selon l'opposition.

D'après M. Eldon Woolliams, un conservateur de Calgary une telle position d'Ottawa, poussée à l'extrême, détruirait l'économie des provinces et nierait les pouvoirs que leur accorde la confédération.

Dans une entrevue à des journalistes, M. Wagner a accusé le gouvernement fédéral d'avoir incité la corporation Interprovincial Pipeline à retirer sa demande de permis de construction de l'oléoduc Sarnia-Montréal.

Continuons ensemble.

Depuis 1960, le Parti Civique poursuit le même objectif: doter Montréal d'une administration saine des affaires quotidiennes, inspirée par une vision généreuse de l'avenir.

Depuis 1960, les Montréalais ont confié à chaque élection un mandat clair et sans équivoque au Parti Civique: celui de poursuivre la tâche entreprise.

Il est temps maintenant de consolider ce qui a été mis en marche. L'élan est donné, il faut continuer.

bonne entente avec les gouvernements pour le meilleur développement de Montréal.

Continuons à administrer sainement

La plus grande réalisation du Parti Civique, depuis son entrée à l'Hotel de Ville en 1960, a été de rétablir l'intégrité comme principe majeur dans l'administration publique. Le Parti Civique entend demeurer un parti propre, composé d'hommes intègres, dont les compétences diverses permettent aux Montréalais de compter sur une équipe unie, qui travaille dans l'intérêt de tous les Montréalais.

Continuons à voir grand

Une ville bien administrée, c'est déjà beaucoup. Le Parti Civique a fait plus que cela. Sous l'impulsion dynamique de son chef, il a donné à Montréal un avenir. Et c'est cela que les Montréalais ont aimé. Il a fait de Montréal un foyer intense de vie économique et culturelle. Une ville qui relève les défis, l'Expo '67 et les Jeux Olympiques en sont deux exemples. Le Parti Civique est le parti de l'action et la foi qui l'anime trouve sa justification dans les résultats obtenus. Le Parti Civique continuera à travailler pour faire de Montréal une des grandes villes du monde.

Continuons à réaliser

Tous ces efforts, ces rêves, ces entreprises, portent aujourd'hui leurs fruits. Le Parti Civique entend maintenant une nouvelle étape: celle de la consolidation. Après avoir assaini l'administration montréalaise, après avoir projeté Montréal à l'avant-scène de l'actualité, il reste à assurer les bases d'une économie solide.

C'est pourquoi nous n'avons jamais considéré les Jeux Olympiques comme un spectacle de 15 jours seulement. Bien au contraire, ils sont une occasion unique et sans frais pour les payeurs de taxes de mettre à la disposition de nos jeunes et des adultes un équipement complet, des installations de tous genres dont les Montréalais avaient besoin et qui serviront pendant des générations à l'amélioration de la condition physique et morale de tous et chacun.

Le Parti Civique continuera à faire tout son possible pour que chacun d'entre nous soit fier de dire: je suis Montréalais.

Continuons... avec le Parti Civique

Continuons à travailler

L'administration quotidienne des affaires municipales a été et demeure la première préoccupation du Parti Civique. Ce travail parfois obscur, souvent difficile, toujours exigeant, a permis à Montréal de bénéficier d'une administration saine, vigilante et intègre, dont les différents aspects ont été constamment examinés avec soin. Le Parti Civique continuera à voir à la bonne marche des affaires municipales, non seulement dans ce qu'elles ont de spectaculaire, mais aussi dans leurs moindres détails.

Continuons à améliorer

C'est le Parti Civique qui a donné à Montréal son métro. C'est le Parti Civique qui a obtenu pour Montréal un superbe réseau d'autoroutes. C'est le Parti Civique qui a redonné vie au Vieux Montréal. C'est le Parti Civique qui a obtenu le baseball majeur à Montréal. Le Parti Civique continuera à améliorer les conditions de vie des Montréalais. Il continuera de faire de Montréal une ville encore plus propre où il fait bon vivre.

Continuons à coopérer

Grâce aux bonnes relations qu'il a toujours entretenues avec les autres niveaux de gouvernements, le Parti Civique a pu réaliser les projets ambitieux qui ont permis à Montréal de devenir la fierté des Montréalais. Nous continuons à coopérer et nous nous engageons à obtenir des gouvernements provincial et fédéral une participation financière qui permettra d'accorder jusqu'à 50% du coût de la restauration de chaque logement à restaurer. Et nous demanderons des subventions pour permettre aux familles ou individus à revenus insuffisants de se loger convenablement et permettre aux propriétaires de recevoir le loyer qu'ils ont le droit de fixer. Le Parti Civique entend continuer à garder cet esprit de

appel d'offres

SERVICE GÉNÉRAL DES ACHATS

| Projet | Description | Livraison |
|--|--|--------------|
| 7364 | 15 contrôleurs pour feux de circulation | Québec |
| | Clôture de la soumission: 19 novembre 1974 | 15.00 heures |
| Pour obtenir la documentation nécessaire à la présentation de soumissions pour le projet décrit plus haut, écrivez ou téléphonez au: | | |
| Gouvernement du Québec | | |
| Ministère des Travaux publics et de l'Approvisionnement | | |
| Bureau des appels d'offres | | |
| Place de la Capitale (4e) | | |
| 150 est, boul. St-Cyrille | | |
| Québec | | |
| G1R 4X8 | | |
| Tél.: 643-5436 | | |
| Important: Identifiez toujours le projet qui vous intéresse par son numéro de code et sa description, que ce soit par écrit ou au téléphone. | | |

Le directeur général
Jean-Claude Careau, ing.

Ministère des Travaux publics et de l'Approvisionnement

Projet no: 669-30-01-4 Entretien ménager
Palais de Justice
73, rue St-Jacques
Valleyfield, P.Q.

Sont seuls admis à soumissionner, ceux qui ont leur principale place d'affaires dans la province de Québec et qui auront requis les plans et devis à leur nom. Les documents de soumission peuvent être obtenus par remise d'un dépôt de \$25 (chèque visé ou mandat-poste) fait à l'ordre du ministre des Finances. Ce dépôt sera remboursé aux soumissionnaires qui auront retourné le jeu complet de plans et devis, en bonne condition, dans les quinze (15) jours qui suivent la clôture des soumissions. La vente des documents ainsi que la réception des soumissions seront faites à l'adresse suivante: Salle des Soumissions, Ministère des Travaux publics et de l'Approvisionnement, Edifice "Place de la Capitale", 5e étage, 150 est, boul. St-Cyrille, Québec. Les soumissions devront être accompagnées d'un cautionnement de soumission ou d'un chèque visé à l'ordre du Ministre des Travaux publics et de l'Approvisionnement, pour une somme équivalente ou supérieure à 10% du montant total de la soumission. Clôture des soumissions:

15:00 heures (h.m.e.)
le mercredi, 20 novembre 1974

Le ministère ne s'engage à accepter aucune des soumissions, même la plus basse.
Le Sous-ministre
Roger-T. Trudeau, ing.

 GOUVERNEMENT DU QUÉBEC

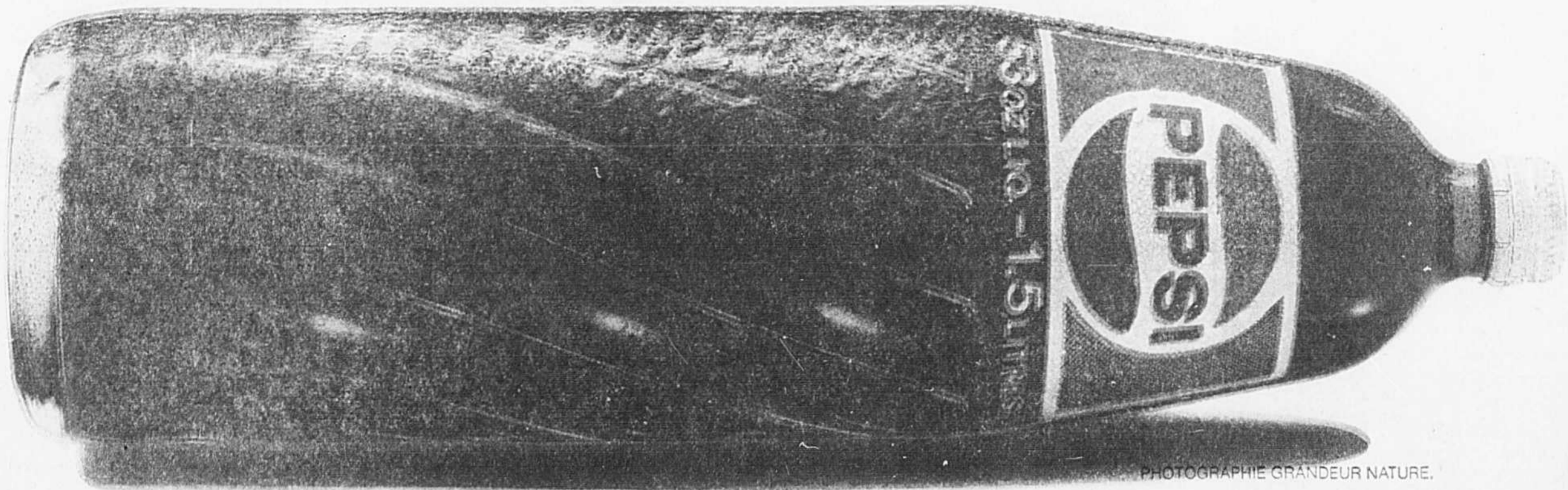


Le 10 novembre, votons pour le Parti Civique de Montréal.

Continuons-avec Jean Drapeau

Pour plus de renseignements, communiquez avec le comité central du Parti Civique à 288-7629
Publié par le Parti Civique de Montréal, 4364, rue St-Denis, Montréal

Pepsi lance la bouteille qui en a dedans.



PHOTOGRAPHIE GRANDEUR NATURE.

Je ne veux pas en faire un drame!
 Mais ça m'agace que Mme Payette, Jacques Fauteux et les autres se disent bonsoir, dès qu'on leur a fait signe que c'est parti.
 Est-ce qu'ils s'imaginent que nous sommes capables de croire qu'ils viennent d'arriver, chacun de son quartier, à la toute dernière seconde, pour s'installer sous les projecteurs, devant les caméras, sans avoir eu le temps de se dire bonsoir avant qu'ils nous apparaissent sur notre petit écran?
 Alors, pourquoi cette comédie à laquelle nous ne pouvons pas croire? Nous le savons bien qu'ils ont passé une bonne partie de la journée ensemble, et qu'en bons camarades ils se sont dit bonjour, se sont fait la bise et se sont dit tout le plaisir qu'ils ont à se retrouver.
 Je l'ai dit: je n'en fais pas de drame, et je sais que c'est une mauvaise habitude prise à la radio d'avant la télévision. Mais cela veut dire que mon agacement dure donc depuis fort longtemps!

cette sacrée télé

PAR RUDELTESSIER

Quand on me fait le coup, au micro, ou devant les caméras, j'ai envie de hurler. Je me retiens, bien sûr, mais j'en veux toujours un peu à ceux qui me mettent dans cette situation d'être obligé de me soumettre à ce rite que je trouve insensé, ou d'improviser une pirouette que je me reproche toujours, après coup.
 Enfin!
 Cela dit, je suis bien obligé d'avouer que j'ai toujours la curiosité d'"Appeler-moi Lise", car j'ai découvert il y a longtemps que ces sortes d'entretiens sont toujours intéressants — plus ou moins, mais quand même! Du moins pour ceux qui, comme moi, ont toujours une irrésistible envie d'en savoir un peu plus long sur les gens. J'ai même découvert, il y a plus longtemps encore, qu'il n'y a pas d'être humains inintéressants. Je suis de ceux qui s'attendent

quand ils découvrent subitement que cet homme qu'ils méprisaient, pour sa bêtise ou sa méchanceté, aime bien sa mère!
 Hier soir, Madame Payette a consacré presque toute l'heure dont elle dispose à Ginette Reno.
 J'étais en sympathie avec Ginette Reno depuis une bonne dizaine d'années, je crois. C'était la veille de ses dix-sept ans. Elle était déjà une vedette. Une vedette qui gagnait déjà beaucoup d'argent, mais qui partageait encore une chambre avec sa sœur. J'ai rendu compte de cet entretien, dans le temps, mais avec beaucoup de discrétion, car j'avais deviné bien des choses qui n'étaient pas bonnes à dire dans les journaux, car elles auraient fait de la peine à ses parents (et à sa sœur) qui n'avaient pas compris que Ginette souffrait de ne pas avoir sa chambre à elle. Il y a les

choses qu'on devine et toutes celles qu'on vous dit sans s'en rendre compte, quand on a réussi à créer un climat de confiance! (Un intervieweur qui possède quelques-uns des trucs du métier se trouve souvent, et pas seulement avec des filles de dix-sept ans, dans la situation du confesseur à qui on se livre en toute confiance — alors il est bien obligé de se condamner à la discrétion.)
 Hier soir, nous avons appris, sur Ginette Reno, des choses qu'elle ne sait peut-être pas qu'elle a dites — même si on sentait qu'elle se laissait aller à la sincérité. On a beau penser que la sincérité n'exclut pas une certaine discrétion, rares sont ceux qui ne se laissent pas glisser plus loin qu'ils ne se le proposaient, quand ils s'engagent sur cette pente-là! Mais Ginette Reno s'est montrée sous un jour très sympathique — peut-être parce qu'elle est justement cela: une femme sympathique. La recherche du bonheur est un exercice plaisant à voir!

choix d'émissions

- 19:00 ③ ⑤ ⑦ ⑧ ⑫ — Election 74
 C'est journée d'élections aujourd'hui aux Etats-Unis. Tous les sièges de la Chambre des représentants et les tiers des sièges du Sénat y sont en effet "mis à l'enca". Ceux qui s'y intéressent pourront voir comment les réseaux américains traitent l'affaire.
- 20:30 ② ⑨ ⑪ — Vedettes en direct: Gilles Valiquette
 Encore relativement peu connu, Gilles Valiquette, qui a débuté dans le métier avec les Séguin et Jacques Michel, est en réalité l'antithèse de la vedette traditionnelle. Mais ses compositions sont de qualité et on dit de lui qu'il est un interprète hors de l'ordinaire. Il aura 30 minutes pour nous en faire la preuve.
- 21:00 Radio-Canada AM et FM — Documents: Malraux
 La première de deux émissions consacrées à André Malraux. L'écrivain est interrogé par Guy Suarès, auteur du tout récent "Malraux, celui qui vient", dont ces entretiens philosophiques sur la condition humaine ont constitué le point de départ.
- ⑧ ⑫ ⑬ — Heritage: Italy
 Les Italiens du Canada sont bien mal connus. Ceux du Québec, en particulier, ont hérité d'une situation de fait qui leur a souvent rendu l'adaptation difficile. Mais de quoi est faite cette Italie qui les a façonnés et qu'ils ont quittée? Un retour aux sources permettra peut-être d'y voir clair.
- 21:30 ② ⑨ ⑪ ⑬ — Le 60
 Le 60 demeure toujours la grande émission d'information de Radio-Canada. Il est malheureusement parfois bien difficile de savoir à l'avance ce qu'on y a mis au menu...
- 22:00 ④ ⑤ ⑥ — U.S. Mid Term Election
 Les résultats des élections américaines d'aujourd'hui, rapportés et commentés par la CBC, Pierre Salinger, écrivain-diplomate et ancien attaché de presse du président Kennedy, fera partie de l'équipe d'analyses. Une émission spéciale réalisée avec la collaboration du réseau CBS à New York.
- 23:55 ⑥ — "The Women"
 Une grande comédie sur le divorce, signée — en 1939 — par George Cukor. Avec Joan Crawford, Norma Shearer et Rosalind Russell.
- 24:00 ② ⑨ ⑪ — "Je t'aime, je t'aime"
 D'Alain Resnais, voici enfin une plongée à la française dans la science-fiction. Claude Rich à l'avant-scène. A. B.

LES MAUX DE NOTRE LANGUE

PAR PIERRE BEAUDRY
 (collaborateur spéciale)

Des propositions aliénantes (XIX)

Me voici encore aux prises avec nos mauvais emplois de l'adjectif "corporatif".
 J'ai dit hier qu'en l'associant aux acceptions anglaises du mot anglais "corporation", on se plaçait aux antipodes du français, parce qu'il ne saurait d'aucune manière se situer dans la même famille de mots. Et pour en faire la preuve, je n'ai qu'à reproduire cette citation de Jaurès que donne le grand ROBERT: "...la société anonyme par actions, appelant n'importe qui à la participation de l'entreprise, est la négation absolue du système corporatif, qui ne permet qu'à des personnes déterminées une activité déterminée".
 Si donc la société anonyme, qui est avant tout une société commerciale, est la négation du système corporatif, comment peut-on utiliser cet adjectif pour qualifier ce qui est propre aux sociétés commerciales que sont les "corporations" anglaises? Bel exemple, n'est-ce pas, du talent qu'on peut développer pour le contresens, à force de parler deux langues à la fois.
 Mais puisque j'ai commencé hier à parler du fameux "bon citoyen corporatif" sachons que l'expression anglaise "good corporate citizen" n'a pas d'équivalent français, pour l'excellente raison que cette langue s'exprime d'une autre façon. Il suffit, en effet, de dire qu'une société se conduit en BON CITOYEN, qu'elle fait preuve de SENS CIVIQUE ou même qu'elle se montre RESPONSABLE (c'est-à-dire, selon le Dictionnaire des mots nouveaux, "qui a le sens de sa responsabilité, qui sait prendre ses responsabilités"). Mais citoyen corporatif? Jamais. A moins de parler anglais.
 (à suivre)

RADIO fm

CFQR 92.5 CKMF 94.3
 CBM 95.1 CJFM 95.9
 CKVL 86.9 CHOM 97.7
 CHRC 98.1 CBF 100.7
 CHLT 102.7 CFDM 104.3
 CFGL 105.7

19:00 CBF Les musiciens par eux-mêmes
 Invités: Claude Halfer, pianiste.
 19:03 CBM Orchestral Concert
 Orchestre Symphonique de Winnipeg, dir. Piero Gamba, Philippe Entremont, piano. Concerto no 3 (Prokofiev) et Symphonie no 2 (Sibelius).
 20:02 CBF L'Art aujourd'hui
 Les Journées Xenakis aux Fêtes Beethoven de Bonn.
 20:10 CBF Concert intime
 Trio op. 129 pour piano, violon et violoncelle et Romance op. 60 pour violoncelle et piano (Faure); Ravel, Siza, piano; Arthur Garmel, violon; William Valleau, violoncelle.
 21:00 CBM Canadian Concert Hall
 Oeuvres de Dichter, Walton et Bach.
 CBF Documents

André Malraux aujourd'hui.
 22:00 CBF Les Petits ensembles
 Sérénade en mi mineur et Introduction et Allegro pour quatuor à cordes (Elgar); Quatuor Allegri, Orch. Symph. de Londres, dir. Barabelli.
 22:10 CBF L'Atelier des inédits
 Poèmes de Gilbert Forest.
 22:10 CBF Vienne la nuit
 La Vie et l'oeuvre de Haydn. Symphonie no 95: Orch. de Cleveland, dir. Szell. Quatuor op. 74 no 3; Quatuor Dekany, Symphonie no 71: Philharmonia Hungarica, dir. Dorati.
MERCREDI
 9:00 CBF Anniversaires
 Au programme: Benda, Busonis, Paderewski, Schütz, Tchaïkovsky et Sousa.

13:00 CBF Contrepont
 Concerto pour guitare (Hallgrímur); Narciso Yepes.
 13:03 CBM Afternoon Concert
 Oeuvres de Michael Haydn, Cassella, Jolivet, Paderewski, Paganini et Fauré.
 14:00 CBF Aïrs d'opéra
 Extrait de "Lakmé" (Delibes); Gianna D'Angelo et Nicolai Gedda.
 14:30 CBF Festivals du monde
 Festival de Salzbourg 1974. Orchestre du Mozarteum, dir. Guschibauer; Sylvia Geszty, soprano et Rainer Küchl, violon. Oeuvres de Mozart.
 16:00 CBF Les Poésies nationales contemporaines
 La poésie anglaise

CHANGEMENTS télé-presse

18:00 ④ ⑦ ⑩ ⑬ Parle, parle, jase, jase Inv.: Enrico Macias, François Gaudet-Smet, Marie-Mor Torres, Lucien Héroux
 19:30 ⑫ Tuesday Night Movie "The Gun" (Voir détails dans le Télé-Presse à la même heure au ⑧ ⑬).
 23:00 ② ⑨ ⑪ ⑬ Appelez-moi Lise Inv.: Fabiola, Donovan, Diane Arcan et Chantal Reno.

L'INSTITUT DE THÉRAPIE "PRIMAL SCREAM"
 offre au prix de \$650 la thérapie complète du "FEELING THERAPY et PRIMAL THERAPY"
 516 est, rue SHERBROOKE, Montréal 844-8651

L'ameublement, ç'a du tempérament



CENTRE DecorAction!

Place Bonaventure, Mart "D", Montréal.
 Tel.: (514) 866-3631

Du lèche-vitrine en toute liberté! Plus de 25 manufacturiers exposent leurs styles d'ameublement, sans faire aucune vente au détail.

Mart "D" Posez autant de questions que vous le voudrez et si vous desirez vraiment faire un achat, nous vous donnerons la liste des détaillants chez qui vous pourrez les trouver. Venez nous voir. On n'est pas compliqué.

Le plus grand centre de salles de montre d'ameublement au Québec. Ouvert au public.

La plupart des salles d'exposition sont ouvertes

Mardi, vendredi 10h à 17h
 Samedi 10h à 14h

La Datsun B-210 est une voiture complète qui vous permet d'aller loin avec \$3000*

Si vous croyez que vos dollars ne vous mènent pas loin, c'est que vous n'avez pas vu l'économique B-210 de Datsun. Voiture complète, la B-210 vous apporte des caractéristiques que les voitures de la même gamme de prix offrent en "option moyennant supplément".
 Prenons par exemple les sièges-baquets avant inclinables à 12 positions ou les freins à disque assistés à l'avant, les disques de roues chromés, les pneus à flanc blanc, les glaces teintées, et le désembueur de glace arrière.
 Le sedan à 2 portières Datsun B-210 vous offre tout cela pour moins de \$3,000.*
 Il y a aussi un avantage qui est standard dans tous les modèles B-210, qu'il s'agisse du sedan à 2 portières, du sedan à 4 portières ou du coupé hatchback. C'est l'incroyable économie d'essence. C'est le cas de le dire, avec Datsun, votre dollar va plus loin.
 La Datsun B-210, la voiture qui conserve la valeur de vos dollars. Voyez-la dès maintenant chez le concessionnaire Datsun.

* La Datsun B-210 (modèle HLB210TR): \$2,965, prix de détail suggéré aux entrepôts de Vancouver, Toronto, Montréal et Halifax. Frais de transport, de plaque minéralogique, de taxe provinciale, s'il y a lieu, en sus.



C'EST LE TEMPS D'AVOIR LA VÔTRE!



Le sedan à deux portières Datsun B-210

FAITES VÉRIFIER GRATUITEMENT VOTRE DATSUN
 AU COURS DE LA SEMAINE DE SÉCURITÉ DATSUN, DU 28 OCTOBRE AU 2 NOVEMBRE.
 (APPELEZ LE CONCESSIONNAIRE DATSUN POUR PRENDRE RENDEZ-VOUS DES AUJOURD'HUI).

Consulter les pages jaunes pour trouver le concessionnaire Datsun le plus près de chez vous.

MUSIQUE/LA SEMAINE

L'OSM multiplie ses concerts

L'Orchestre Symphonique de Montréal (actuellement en pleine campagne de souscription — objectif: \$750,000) annonce aujourd'hui une nouvelle série de concerts: les "Concerts Esso", présentés grâce à l'aide financière de la compagnie de produits pétroliers bien connue, et qui auront lieu le dimanche après-midi à 14 h à la salle Wilfrid-Pelletier.

Voici les dates des concerts et les détails, connus à ce jour, de chaque programme:

- 24 novembre: gagnants du Concours OSM (compétition musicale ouverte aux jeunes musiciens, et qui a lieu cette année les 13, 14 et 15 novembre). Chef d'orchestre: Franz-Paul Decker.

- 8 décembre: musique de ballet, avec le concours de deux danseurs.

- 2 février: chef invité, Sixten Ehrling; soliste, Eugene Fodor, violoniste.

- 16 février: chef invité, Arthur Fiedler.

- 6 avril: en vedette, quelques premiers-pupitres de l'OSM.

Le prix d'admission à chaque concert est de \$2.50 et il est possible de s'abonner à la série pour \$10. C'est, avouons-le, un prix d'admission très accessible, par les temps qui courent. Il faut en conclure que l'aide financière d'Esso a été fort élevée!

Indépendamment de cette série, l'OSM annonce un autre concert du dimanche, cette fois pour le 17 novembre, à 15 h, à l'Oratoire Saint-Joseph, avec le concours des Petits chanteurs du Mont-Royal et sous la direction d'Alexander Brodt. Ce concert sera consacré à Mozart et, par exception, l'admission sera gratuite. Le programme comprend l'ouverture des "Noce de Figaro", la Symphonie no 35 et trois oeuvres chorales.

Par ailleurs, l'OSM poursuit cette saison encore sa politique de décentralisation en multipliant les visites de petits groupes d'instrumentistes dans les écoles de Montréal et des environs. Ce mois-ci, "L'OSM dans votre école" visite sept écoles de Montréal, Ville d'Anjou, Saint-Lambert, Candiac et Car-

tierville et se fera entendre au congrès des professeurs de français, à l'hôtel Reine-Elisabeth, le 22 novembre.

Il ne faut pas oublier non plus les "Concerts-Midi" qui attirent beaucoup d'employés de bureaux et de magasins du centre-ville, le mercredi, à 12 h, au Piano Mobile de la salle Wilfrid-Pelletier. Il y en aura un autre demain, avec pour thème "J.S. Bach à Sans-Souci" (c.-à-d. la visite du célèbre compositeur à la cour de Frédéric II de Prusse, lui-même flûtiste et compo-

siteur). En fait, c'est le premier de deux concerts inspirés par cette rencontre historique; le second aura lieu mercredi de la semaine prochaine.

Enfin, en plus de ces différents concerts spéciaux et autres manifestations, l'OSM poursuit ses deux séries de concerts doubles du soir, à la salle Wilfrid-Pelletier: les "Grands Concerts" et les "Concerts Gala", qui sont la base de sa saison.

Ce mois-ci, il y a de tels concerts chaque semaine. Ce soir et

demain soir, dans le cadre des "Concerts Gala", Franz-Paul Decker dirige "Jeu de cartes" de Stravinsky et la 4e Symphonie de Tchaikowsky, et le pianiste soviétique Nicolai Petrov joue, avec l'Orchestre, le 1er Concerto de Rachmaninov.

La semaine prochaine (12 et 13 novembre), l'OSM recevra Rafael Frühbeck de Burgos, qui dirigera un "Grand Concert" consacré à Beethoven: 5e Symphonie et Concerto pour violon avec le Tchèque Josef Suk comme soliste. (Rappelons que Frühbeck de Burgos succédera la saison prochaine à Decker comme directeur musical et chef de l'OSM. Hier soir, Frühbeck dirigeait l'Orchestre de Philadelphie, au Lincoln Center de New York.)

Frühbeck de Burgos dirigera également le "Concert Gala" des 18 et 19 novembre. Le programme comprendra notamment l'intégrale de "Petrouchka" de Stravinsky et le 2e Concerto pour violon de Wieniawski avec Pinchas Zukerman comme soliste.

Decker reviendra en scène les 26 et 27 pour la 5e Symphonie de Prokofiev et le 4e Concerto pour piano de Beethoven joué par Horacio Gutierrez (dans le cadre des "Grands Concerts").

Petrov et Goodman

- Lundi soir prochain, 11 novembre, les mélomanes montrealais auront le choix entre: a) Benny Goodman jouant le Concerto pour clarinette de Mozart avec l'Orchestre de chambre McGill, et b) un récital de Nicolai Petrov (soliste de l'OSM ce soir et demain soir) récital consacré à Schumann, Liszt et Prokofiev (l'imprésario ne nous a pas encore donné les détails du programme).

- Un autre pianiste bien connu se fait entendre à Montréal cette semaine. Il s'agit de Noël Lee, l'invité du Ladies' Morning Musical Club jeudi après-midi. M. Lee jouera la suite "pour le piano", de Debussy, la "Sérénade en la" de Stravinsky, trois Impromptus de Schubert et une "Sonate en un mouvement" de sa composition.



Le pianiste soviétique Nicolai Petrov se fait entendre ce soir et demain à l'OSM et lundi soir prochain en récital.



Deux pianistes réputés se font entendre à Montréal cette semaine: Nicolai Petrov et Noël Lee (ci-dessus). Lee est l'invité du Ladies' Morning Musical Club, jeudi après-midi.

- Vendredi soir, à la salle Wilfrid-Pelletier, les Grands Ballets canadiens entreprennent leur nouvelle saison de spectacles. J'en parle ici car le programme est d'un intérêt particulier pour les mélomanes puisque deux des chorégraphes sont basées sur des oeuvres musicales bien connues: "Le Sacre du printemps", de Stravinsky, et les "Quatre Tempéraments" de Hindemith.

L'Opéra du Québec

Catarina Legendza, qui devait chanter Isolde dans la production de "Tristan und Isolde", de Wagner, à l'Opéra du Québec, à la fin de la saison, a "annulé son contrat", nous informe un communiqué, sans plus de précision. La seule précision qu'on donne est le nom de sa remplaçante: Ingrid Bjoner, qui n'est pas une inconnue ici puisqu'elle avait chanté Sieglinde dans une version de concert du premier acte de "Die Walkure" à l'OSM il y a quelques années.

Prière de noter cependant que Mme Bjoner ne chantera qu'aux quatre premières de "Tristan", soit

les 24, 28 et 31 mai et 4 juin. Devant respecter un contrat déjà signé à Vienne, elle sera remplacée à la représentation du 8 juin (le nom de cette deuxième remplaçante n'est pas encore connu). Le reste de la distribution demeure cependant inchangé: Jon Vickers, Maureen Forrester et Siegmund Nimsgern.

Prière de noter également que, vu la longueur inhabituelle de "Tristan und Isolde", les représentations commenceront à 19 h. Malgré les quelques coupures que l'on fera aux troisième et dernier actes, les gens resteront collés à leur siège jusqu'à minuit, prévoit-on (par exception, la représentation du 8 juin sera une matinée, qui débutera à 13 h.).

Mais "Tristan", c'est déjà loin. D'ici là, l'Opéra du Québec, qui a ouvert sa saison avec "Falstaff", présentera "La Bohème" de Puccini en mars prochain, à Montréal et également à Québec. Ici, on signale un autre changement, moins important cependant: la représentation prévue pour le 20 mars aura lieu le 19.

Claude GINGRAS

LE GROUPE LA LAURENTIENNE PRÉSENTE
LES GRANDS EXPLORATEURS

PSYCHO-CHIRURGIE
GUÉRISSEURS
DES PHILIPPINES
PAR JEAN-CLAUDE ROBOLY
qui commente personnellement
son film-couleur.

Des images d'opérations saisies sur le vif.
UN CINÉ-SPECTACLE/DÉBAT

SALLE LE PLATEAU
3710, Calixa-Lavallée
parc Lafontaine —
métro Sherbrooke
et autobus 24 est

14-15-16-17-21-22-23-24 à 20.30 hres
NOVEMBRE
BILLETS: \$3.00 et \$2.00 (étudiants)

BILLETS EN VENTE:
EXPLO-MUNDO, 451 St-Sulpice, métro PLACE D'ARMES
LA CORDEE, 2159, Ste-Catherine est, métro PAPINEAU
SALLE LE PLATEAU de 13.00 hres à 18.00 hres

RENSEIGNEMENTS:
284-3222/284-0151
UNE PRODUCTION EXPLO-MUNDO

HORS SÉRIE

Venez voir les opérations psychiques des guérisseurs des Philippines effectuées sans anesthésie ni douleur, sans scalpel et ne laissant aucune cicatrice.
Représentations en anglais: les 18-19-20 NOVEMBRE à 20.30 hres

LE GROUPE LA LAURENTIENNE PRÉSENTE
LES GRANDS EXPLORATEURS

PRIME PAR NATIONAL
GEOGRAPHIC MAGAZINE
PEUPLES OUBLES DES
NOUVELLES HÉRIDES
POUR TOUS

Dr Louis Nedjar
qui commente personnellement
son film-couleur

SALLE LE PLATEAU
3710, Calixa-Lavallée
Parc Lafontaine — métro Sherbrooke
et autobus 24 est

7-8-9-10-NOV. à 20.30 hres
matinée 10 NOV. à 14.00 hres
BILLETS \$3.00 et \$2.00 (étudiants)

BILLETS EN VENTE:
EXPLO-MUNDO, 451 St-Sulpice,
métro PLACE D'ARMES
LA CORDEE, 2159 est, Ste-Catherine,
métro PAPINEAU
SALLE LE PLATEAU
de 13.00 hres à 18.00 hres

RENSEIGNEMENTS:
284-3222/284-0151

UNE PRODUCTION EXPLO-MUNDO
STE-THÉRÈSE 5 nov. 20h30
AUDITORIUM LIONEL-GROULX
430-3120 ext. 74

Michel Gelin, en collaboration avec CFGL-FM, présente

Notre Ami

Steele

Du 21 au 24 novembre — du 5 au 8 décembre
Les billets pour le spectacle de Gilbert Bécud sont en vente à la Place des Arts,
chez Sauve Frères et au Montréal Trust, P.V.M.

SALLE WILFRID-PELLETIER
PLACE DES ARTS, Montréal 129 (Québec) Tél: 842-2112

LE SAUTEUR DE BEAUCANTON

COMÉDIE
DE CLAUDE ROUSSIN
MISE EN SCÈNE JAMES ROUSSELLE

4 SOUS

100 EST AVENUE
DES PINS
R.S.T.P. 944-7477
17002, AV 10 EST.

théâtre du rideau vert

DÈS LE 7 NOVEMBRE

le tournant

Une comédie de Françoise Dorin
Mise en scène: Daniel Roussel

HUBERT NOËL — MARTHE CHOQUETTE — ROBERT MALTAIS
ANDRÉ CAILLOUX — ARLETTE SANDERS — LEMIE SCOFFIE
LOUISE DESCHATELETS — CHRISTIANE PASQUIER

Renseignements: 844-1793
Métro Laurier, sortie Gifford — 4664, rue Saint-Denis

l'ouvre boîte yvon deschamps
jean-louis roux

de victor lanoux
une coproduction tnm-trident
mise en scène jean-louis roux
décors paul bussières
costumes lydia randolph

tnm
à compter du 7 novembre
84 ouest, rue ste-catherine
861 0563

la presse

874-6971

C'est le numéro de téléphone pour recevoir LA PRESSE à domicile. Nous prenons les appels du lundi au vendredi, de 8 h.m. à 5 h.p.m. et le samedi, de 8 h.m. à 5 h.p.m.

la presse

Les personnages extraordinaires
d'Antonine Maillet

Mise en scène: Paul Hébert

LES GRASSEUX
23 NOV. AU 15 DÉC.

BILLETTS EN VENTE
THÉÂTRE PORT-ROYAL
PLACE DES ARTS, Montréal 129 (Québec) Tél: 842-2112

AVEC
Lionel Villeneuve
Yves Létourneau
Suzanne Langlois
Denise Proulx
Denise Morelle
Michel Dumont
Réjean Roy

EMBARQUEZ-NOUS... ON VA S'ENVOYER DU BON TEMPS!

18 ANS

Teenage HitchHikers

bonaventure

Place Bonaventure 861-2723

Distributeur par NMO Film Distributing Co.
LUN. - VEN. - 10 A.M.
SAM., DIM. 1 P.M.

NOTA BENE: Le Bureau de surveillance du cinéma, organisme créé par le gouvernement du Québec, a approuvé chacune des annonces de cinéma paraissant dans nos pages, et conformément à la loi sur le cinéma.



LA MONTAGNE SACRÉE

sous-titres français

de A. Jodorowsky

"Une oeuvre à voir, à admirer."
— FRANCE SOIX

"Vigueur lumineuse des images, richesse des symboles, fermeté de la construction."
— TEMOIGNAGE CHRETIEN

SALLE EISENSTEIN

MONTREAL MAIN

14 ANS

UN FILM DE FRANK VITALE

AVEC ALLAN BOZO MOYLE ET STEVE LACK

ELYSEE

35 MILTON / 842-6053

Visitez

Art 74

une exposition-vente d'art canadien contemporain

présentée par le Comité bénévole du Musée des beaux-arts de Montréal

aux Galeries d'Anjou
800, boulevard Les Galeries d'Anjou

ouvert tous les jours jusqu'au 9 novembre

MAXI CINEMA

LADIES & GENTLEMEN

The Rolling Stones

Jagger chante! Jagger danse!

Il ne se contient plus!

VEN. - SAM. - DIM. 1h - 3h
5h - 7h - 9h - 11h - 1h 15m - 3h 15m
SEMAINE: 1h - 3h - 5h - 7h - 9h

MINI CINEMA

The Lords of Flatbush

1h - 3h - 5h - 7h - 9h

TWIN CINEMA
1433 CHESLANT
843-1089

UNE SÉLECTION DE FILMS ÉROTIQUES MASCULINS

encore

18 ANS

avec Robert Christ et Jacques Follier

FELLINI SATYRICON

7:30, 9:40 PM

136 St-Paul E.
Place Jacques-Cartier
Vieux Montréal (Old Montreal)

CINÉMAS UNIS

VOTRE GUIDE DES MEILLEURS FILMS

BURT REYNOLDS

"THE LONGEST YARD"

avec EDIE ALBERT

Loews: 12.45, 2.50, 4.55, 7.00, 9.00
Fairview-2: soir 6.45 et 9.00

356 STE-CATHERINE O. 865-5451
FAIRVIEW
TRANS CAN. S. 837-8095

Bruce Lee

Return of The Dragon

avec CHUCK NORRIS

12.55, 3.05, 5.10, 7.25, 9.10

595 STE-CATHERINE O. 865-5991

RICHARD HARRIS - OMAR SHARIF

JUGGERNAUT

LA PLUS FORMIDABLE AVENTURE MARINE DE TOUS LES TEMPS

COULEUR United Artists

1487 STE-CATHERINE O. 837-8918

D'ACIER EN SURFACE... EN PROFONDEUR, DES FEMMES PEU COMMUNES

POWERCWOMEN

COULEUR

12.45, 2.55, 5.00, 7.10, 9.25

CINÉ-CENTRE 1

BLEURY & STE-CATHERINE 288-7102

QUI SURVIVRA?

Derrière, la boue infernale; devant, l'enfer!

GATOR BAIT

12.30, 3.40, 6.55, 8.30

CINÉ-CENTRE 2 ET "THE VIOLENT ONES"

BLEURY & STE-CATHERINE 288-7102

Un film de DAVID LEAN

DOCTOR ZHIVAGO

avec OLYMPIA DUKAKIS

SEVILLE: 12.45, 4.30, 8.15
DORVAL: soir 8.00

260 AVE DORVAL 531-8586
2155 STE-CATHERINE O. 932-1138

The Gambler

avec JAMES CAAN

1.00, 3.00, 5.00, 7.00, 9.00

5035 SHERB. O. AVE GREY 486-7395

LES ORDRES

un film de Michel Brault

Jean Lapointe
Hélène Loselle
Guy Provost
Claude Gauthier
Louise Forestier

produit par les Productions Prima

6e SEMAINE

ST-DENIS & BELANGER, 277-3125

également aux cinémas suivants: **MASKA** St-Hyacinthe, **JOLIETTE** Joliette

JEUNES FILLES IMPUDIQUES

AUSI **les Chiennes**

PIGALLE 318 STE-CATHERINE O. 861-2807
GRANADA 4353 e. Ste Cath. 255-2428
GREENFIELD Pk. Pl. Greenfield Park 671-6129

L'INCROYABLE CHESTY MORGAN PASSE A L'ATTAQUE...

73-32-36

"DEADLY WEAPONS"

Mesurations à faire trembler

COULEUR

EROS PLUS **WHITE SLAVERS**

Vers. ang. "MARCHANDS DE FILLES" COULEUR
Représentation à 10:15, 1:10, 4:00, 7:00, 8:05

50 ST. CATHERINE east 288-5513; St. Lawrence Metro

C.K.L.M. 1570 ET LES DISTRIBUTIONS CINÉ-CAPITALE Ltée

présentent

UN FILM DE CLAUDE MULOT

Y A PAS D'MAL À SE FAIRE DU BIEN

avec JEAN LEFEBVRE, FRANÇOISE LEMIEUX, DARRY GOWL, ANDRÉE COUSINEAU, DANIELLE QUIMET

JEAN LAJEUNESSE • MARCELLA ST-AMANT • MICHEL GALABRU • NATHALIE COURVAL • PAUL BÉRAL

UNE PRODUCTION CINÉVIDÉO

2e SEMAINE DE RIRE!

CHATEAU 1 St-Denis & Belanger 271-4400
LAVAL Centre d'Achats L'VAL 688-8200
VERSAILLES 7265 Sherbrooke E. 353-7880
GREENFIELD Pk. Pl. Greenfield Park 671-6129

MUSIQUE

Vous cherchez un instrument de musique à bon prix? Alors, consultez la rubrique 511 des petites annonces de

au genre 511

SOCIÉTÉ NOUVELLE DE CINÉMATOGRAPHIE INC.

"UNE BRILLANTE RÉUSSITE"

Les Beaux Dimanches

avec Jean Duceppe, Denise Filiatrault

avec un film de Richard Martin

CINÉMA DE PARIS 856 G. Ste-Catherine 861-2994
FLEUR DE LYS 3e sem. 808 est. Ste-Catherine 298-3303

JEAN-TALON 4255 Jean-Talon 725-7000
MAISONNEUVE 3001 est. Sherbrooke 525-2174
CINÉMA V 5550 Sherbrooke O. 489-5559

Fleur de Lys — Cinéma de Paris: 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30
Maisonneuve — Jean-Talon — Cinéma V: sur semaine: 7:30 - 9:30, et dimanche: 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30

LES FRÈRES KARATE A BANGKOK

avec GABRIELLA DREKE, ROBERT GIBBY

12:00, 1:15, 5:10, 8:20, 10:05

PLAZA 6505 St-Hubert 274-4355
CANADIEN 1204 est. Ste-Catherine 522-5190

LACOMBE LUCIEN

ETUDIANTS un film de Louis Malle

11.50

CINÉMA V 5550 Sherbrooke O. 489-5559
FESTIVAL 525-8600

Le Nouveau Film de CLAUDE FOURNIER

La pomme, la queue... et les pépins!

Produit Par Marie José Raymond

7e SEMAINE!

CHATEAU 1 St-Denis & Belanger 271-4400

1:30, 3:30, 5:30, 7:30, 9:30

également au **CINÉMA DORION (Dorion)**

...valse à 3...

14 ANS

avec **Jim Ireland**, **Paula Bilenger**, **Karin Schubert**

Avec la participation spéciale de Laurier Lapiierre

un film de Fernand Rivard

A L'AFFICHE! **RIVOLI 2** ST-DENIS & BELANGER, 277-3125

1:00, 2:45, 4:25, 6:10, 7:55, 9:35

Elle vous mettra dans de beaux draps

18 ANS

The Dirty Mind of Young Sally

à la recherche du meilleur mâle

TEEN AGE BRIDE

EVE

10:00 - 1:15 - 4:35 - 7:50

Enquête sur la Fidélité

RAPPORT SUR LA VIE SEXUELLE de la MÉNAGÈRE

avec **Les AVENTURES INTIMES des HOMMES MARIÉS**

12.35 - 2.05 - 3.50 - 5.35 - 7.20 - 9.05

MIDI-MINUIT 4462 St-Denis 842-8264
ELECTRA Ste Cath & Amherst 522-3177

MON NOM EST SHANGAI JOE

avec **CHEN LEE**

Société Anonyme ANTI-CRIMES

DES 12.30
NATIONAL 2007 Boulevard 3075
PARC Verdun 775 Ave. Dupuis 784-7282
VIAU POINT VUAT 200 Avenue Lacombe 881-8888

the Honkhouen Circus presents

the hotter show in town

12.30 - 2.05 - 3.50 - 5.35 - 7.20 - 9.05

VENDOME Place VICTORIA Tel. 878-1451

le Viaduc

60 boutiques exotiques

le Viaduc Place Bonaventure

TIFFANY LUEUR

Lampes "Tiffany" en verre, entièrement faites à la main. Nombreux modèles faits demande, choix de couleurs. Aussi chandeliers décoratives et suspendus.

horaires

cinéma

ANJOU: "Horizons perdus": 21:25.
 "Le faucon": 19:30.
ARLEQUIN: "Marchal de Hong Kong": 14:50, 18:15, 21:35. "Furie du karaté": 13:10, 16:35, 20:00.
ATWATER (cinéma 1): "Airport 1975": 13:00, 15:00, 17:15, 19:15, 21:20.
ATWATER (cinéma 2): "The Sting": 19:20, 21:20.
AVENUE: "Why rock the boat?": 12:50, 14:50, 16:50, 18:55, 21:05.
BEAVER: "Clam digger's Daughter": 12:15, 16:05, 18:55, 21:45. "Sanssouci Suzanne": 12:00, 14:50, 17:40, 20:30.
BERRI: "Emmanuelle": 12:00, 13:45, 15:30, 17:20, 19:10, 21:00, 22:30.
BIBLIOTHEQUE NATIONALE: "P... comme pélican": 19:00. "La fraque d'Oké": 16:00. "Amantia": "Salvador Allende Gossens: un témoignage". "Pakuship": 19:30. "Life Times mine": "Africa": 21:00.
BIJOU: "Caresses à domicile": 13:25, 16:20, 19:20, 22:15. "La dévoreuse": 12:10, 15:05, 18:00, 21:00.
CANADIEN: "Mavis en quête de sensations": 12:30, 15:40, 18:50, 22:05. "Frères karaté à Bangkok": 13:55, 17:10, 20:20.
CHAMPLAIN: "L'Arnauque": 13:30, 17:30, 21:35. "Sentimentalement votre": 12:00, 15:50, 21:35.
CHATEAU (cinéma 1): "Y'a pas de mal à se faire du bien": 13:15, 15:15, 17:15, 19:15, 21:15.
CHATEAU (cinéma 2): "La pomme, la queue et les pépins": 13:30, 15:30, 17:30, 19:30, 21:30.
CHEVALIER: "Le trio infernal": 12:25, 14:25, 16:25, 18:25, 20:25.
CHOWDEY: "Il était une fois dans l'Ouest": "Tombe les filles et fais-le": 19:30.
CINE-CENTRE (cinéma 1): "Police Women": 13:00, 14:45, 16:25, 18:10, 19:50, 21:35.
CINE-CENTRE (cinéma 2): "Galter Bail": 12:30, 13:40, 18:55, 22:05. "Violent one": 14:05, 17:20, 20:30.
CINEMA CINO (salle rouge): "Les beaux dimanches": 13:20, 15:20, 17:20, 19:20, 21:20.
CINEMA CINO (salle bleue): "La combe Lucien": 19:20, 21:50.
CINEMA DE PARIS: "Les beaux dimanches": 13:20, 15:20, 17:20, 19:20, 21:20.
CINEMA 2001: "Toutes ces femmes": 13:30. "PERSONA": 21:30.
CINEMA 7e ART: "Les Diabes": 21:20. "Délivrance": 19:30.
CINEMATHEQUE QUEBECOISE: "The Valley": 19:30. "Girl on a Broom": 21:30.
CLAREMONT: "Gambler": 13:00, 15:00, 17:00, 19:00, 21:00.
COMMODORE: "Même les caresses s'apprennent": "Avec Célestine au paradis": "Les assolés d'amour".
CREMAZIE: "Malicia": 19:30, 21:30.
DAUPHIN: Salle Renoir: "Toute une vie": 19:00, 21:30. Salle McLaren: "Le magnifique": 19:20, 21:20.
ELECTRA: "Rapport sur la vie sexuelle de la ménagère no 3": 12:15, 15:20, 18:25, 21:30. "Aventures intimes des hommes mariés": 13:55, 17:00, 20:05.

REGAL: "Même les caresses s'apprennent": "Avec Célestine au paradis": "Les assolés d'amour".
REX: "L'hôpital en folie": 18:00. "Terror avoué": 19:45. "Point limite": 21:25.
RIVOLI (cinéma 1): "Les Ordres": 13:10, 15:10, 17:10, 19:10, 21:10.
RIVOLI (cinéma 2): "Valse à trois": 13:00, 14:45, 16:25, 18:10, 19:55, 21:35.
SAINT-DENIS: "La petite Aurore, l'enfant martyr": 14:40, 18:20, 22:00. "Mama Dolores": 13:00, 16:35, 20:15.
SEVILLE: "Doctor Zhivago": 12:45, 16:30, 20:15.
SNOWDON: "Gone with the Wind": 12:00, 15:55, 19:50.
VAN HORNE: "Tamarind Seed": 13:30, 16:05, 18:35, 21:05.
VENDEME: "Hottest Show in Town": 13:00, 14:45, 16:35, 18:20, 20:10, 22:00.
VERDUN: "Un silencieux au bout du canon": 20:00. "Le centenaire noir": 18:30, 22:00.
VERSAILLES (Salle rouge): "Les Ordres": à compter de 19:10.
VERSAILLES (Salle bleue): "Y'a pas de mal à se faire du bien": à compter de 19:15.
VIAU: "Mon nom est Tchaling Kung Fui": "Divorce": à compter de 18:00.
VILLERAY: "L'Exorciste": 12:30, 14:45, 17:00, 19:15, 21:30.

théâtre

CENTRE NATIONAL DES ARTS (Cotawa): "Andromaque" de Racine: 20:00. Production du CNA.
CENTRE SAIDYE BRONFMAN (5170, chemin Côte Ste-Catherine): "A Moon of the Mistegotten" d'Eugene O'Neill: 14:00 et 20:30.
PLACE DES ARTS (salle Port-Royal): "Charbonneau et le Chef" de John Thomas MacDonough: 20:30. Production de la Compagnie Jean Duceppe.
LA NOUVELLE COMPAGNIE THEATRALE (1220 St-Jermy): "A toi pour toujours, la Marie-Lou de Michel Tremblay".
THEATRE DE QUAT-SOUS (100 est, av. des Pins): "Le Sauter de Beaucanton", de Claude Roussin: 20:30.
LE PATRIOTE EN HAUT (1474 est, Ste-Catherine): "Dis-moi qui fait beau, Mimi!" de Jacqueline Barrette: 20:00.
PLACE DES ARTS (Salle Maisonneuve): "The Sunshine Boy", de Neil Simon: 20:30.

variétés

LE PATRIOTE (1474 est, Sainte-Catherine): Louise Forestier: 21:00.
L'EVECHE (Hôtel Nelson): Toubaou: 22:00.

musique

UNIVERSITE MCGILL (Faculté de musique, Strathcona Music Building, 555 ouest, Sherbrooke): Ce soir, 20:00: Linda Boyce, flûte.
PLACE DES ARTS (Salle Wilfrid-Pelletier): Ce soir, 20:30: Orchestre Symphonique de Montréal. Dir.: Frans-Paul Decker. Solistes: Nicolai Petrov, pianiste. "Jeu de cartes" (Srivinsky). Concerto pour piano no 1 (Rachmaninov) et Symphonie no 4 (Tchaikovsky). Dans le cadre des "Concerts Gala".



Anna Moffo, vedette du Metropolitan Opera de New York, et Robert W. Sarnoff, président du conseil d'administration de RCA, vont se marier le 14 novembre prochain. Ils sont ici photographiés lors de la soirée d'ouverture du Metropolitan, le 23 septembre dernier.

la Baie D'HUDSON

vente de tissus des Fêtes

Pour de beaux draps... du satin de polyester imprimé 45" **3.99** la verge

Pour les Fêtes... des robes luxueuses... en jerseys Lurex 60" **3.99** la verge

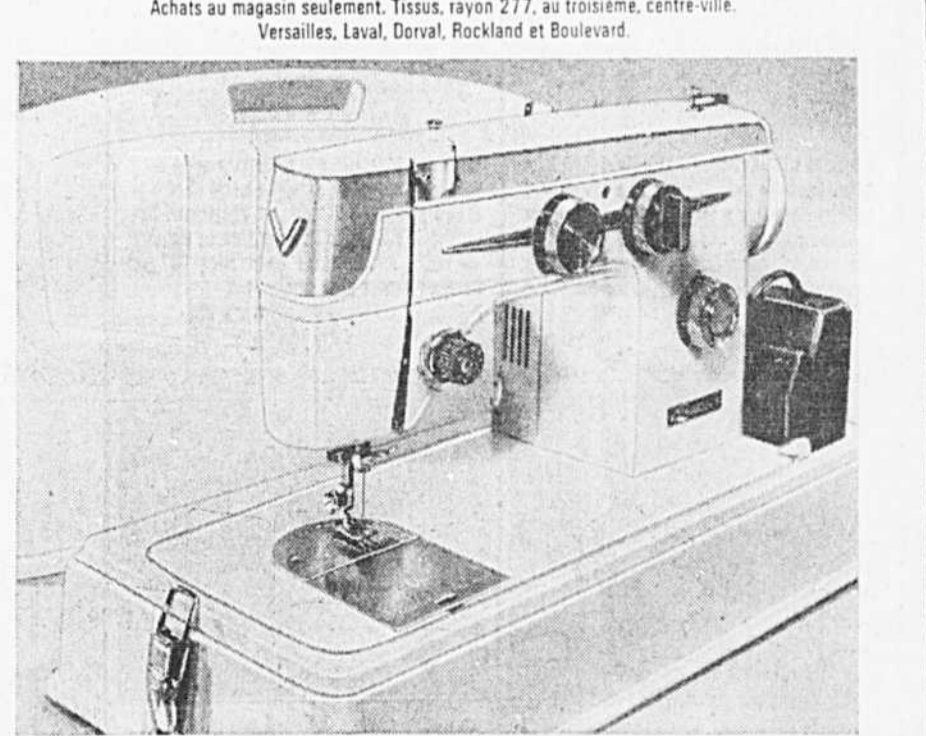
Un bel assortiment d'imprimés en pur polyester au fini satiné, pour des robes fluides et moulantes. Un tissu facile d'entretien, se lavant en machine. Motifs ravissants sur fonds foncés. * Marque déposée

Cloix pour les grands soirs. Du jersey 77% polyester et 23% Lurex*, ton or, argent ou noir. Juste ce qu'il faut de brillant pour les bals et les réunions des Fêtes. Lavable à la main

Toute douceur et souplesse... polyester 60" à maille bloquée **5.99** la verge

Elegance et simplicité... polyester uni 60" à maille bloquée **4.99** la verge

Pour des tenues plus féminines — deux pièces, robes longues, jupes amples, corsages moulants — un tricot 100% polyester imprimé à motifs répétés ou à motifs continus dans un bel éventail de couleurs. Lavable en machine. Ord. S8



Une bonne affaire... la machine à coudre Baycrest, modèle 383 SU

Cousez vous-même vos tenues des Fêtes et économisez aussi à l'achat de cette machine à coudre robuste aux nombreuses caractéristiques: * commande de travail à bouton-poussoir, placée sur un côté * point zig-zag par aiguille à 3 positions * moteur intégré * petite vitesse pour travaux difficiles * guides deux-fils empêchant le fil de sortir de l'aiguille ou de se mêler * couture à 2 aiguilles pour nervures ou trapunto * enfilage facile * pied-de-biche facilitant l'entraînement du tissu * 10 points fonctionnels et 5 points de broderie * mallette profilée de teinte blanc casse.

\$188

Ord. 249.95

Facilités de paiement sur demande

Téléphoner à 842-6261. Machines à coudre, rayon 287, au troisième, centre ville Versailles, Laval, Dorval, Rockland et Boulevard.

HEURES D'OUVERTURE DU LUNDI AU MERCREDI, DE 9h30 à 6h p.m. LES JEUDI ET VENDREDI, DE 9h30 à 9h p.m. LE SAMEDI, DE 9h à 5h p.m. TEL-ACHAT: 842-6261 à compter de 8h30 a.m.

L'EXORCISTE

THE EXORCIST

réalisé par WILLIAM FRIEDKIN

AVIS: Le traitement de certains épisodes du film risque de surprendre voire de secouer fortement le spectateur

MERCIER: 12-30, 2-45, 5-00, 7-10, 9-30
 STE CATHERINE, PRI-IX 255-6224

REX: 12-30, 2-45, 5-00, 7-10, 9-30
 ST-JEROME

CAPITOL: 12-30, 2-45, 5-00, 7-10, 9-30
 ST-DENIS, JARRY 388-5577

18 ANS Adultes

Bonne à tout faire... Malicia

7:30, 9:30

CREMAZIE: ST-DENIS CREMAZIE 388-4310

PAUL NEWMAN ROBERT REDFORD

L'ARNAQUE

2e film Champlain "Sentimentalement votre"

Am: 1:30 - 5:30 - 9:30
 Votr: 12:00 - 3:50 - 7:55

CHAMPLAIN: STE CATHERINE PAPINEAU 524-1685

BELOEF: BELOEF LAURENTIEN

GRENVILLE: GRENVILLE

ST-EUSTACHE: CINE-PARC 677-4147

Emmanuelle

Le chef-d'œuvre de la littérature érotique devient enfin un film.

SYLVIA KRISTEL ALAIN CUNY MARIKA GREEN

Un film de JUST JAECKIN

BERRI: Laissez-passer et cartes d'Age d'Or non valables
 12:00 - 1:45 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30
 ST-DENIS, STE CATHERINE 878-2424
 commençant vendredi 8 nov. au:

MASKA à St-Hyacinthe

ROYAL à Berthelville

'The Odessa File'

7:15, 9:20

PLACE DU CANADA

VIA CHATEAU CHAMPLAIN 861-4595

JON VOIGHT

Un film de RONALD NEAME

Toute une Vie

C'est l'anatomie d'un coup de foudre

de Claude Lelouch

Je considère ce film comme mon premier vrai film

Marthe Keller André Dussolier Gilbert Bécaud

JEAN-PAUL BELMONDO JACQUELINE BISSET

le DAUPHIN: 7:20 - 9:20

7:00, 9:30

BEAUBIEN PRES D'IBERVILLE 121-6560

NICOLAI PETROV

"UN PIANISTE PRODIGIEUX..."

Un musicien d'une véracité et d'une profondeur que plusieurs pianistes célèbres n'ont jamais atteint de toute leur carrière.

Marc Samson, Le Soleil

SCHUMANN — PROKOFIEFF — LISZT

11 NOVEMBRE 20h. 30

Billets: \$7 \$6 \$5 \$4 \$3. EN VENTE: CCA 1822 ouest Sherbrooke, Place des Arts, Montreal Trust PVM. Demi-tarif sur billets \$6: étudiants et Age d'Or en vente à CCA seulement.

CCA CHARGE X 932-2234

SALLE WILFRID-PELLETIER

Le Trio Infernal

Une satire de moeurs qui choquera les âmes sensibles

Paris-Match

MICHEL PICCOLI ROMY SCHNEIDER

12 h 25, 2 h 45, 5 h 05, 7 h 25, 9 h 45

CHEVALIER: 1590 St-Denis, 845-3222

La petite Aurore l'enfant martyr

MAMA DOLORES

670-0590

PLAZA K-MART LONGUEUIL

ST-DENIS: 1590 St-Denis, 845-3222

Caresses à Domicile

avec SIMONE BLONDELL

2 films couleur

la Dévoreuse

Dominique DUMESNIL Claude SALLEZ

BIJOU: 5030 Papineau, 527-9131

Au BIJOU CONTINUEL DES 12 H 10

OMEGA 2: 2665, chemin Chambly, Longueuil 670-0590

LA NUIT AMERICAINE

DE FRANCOIS TRUFFAUT

PIERROT: 1590, rue Saint-Denis, 845-3222

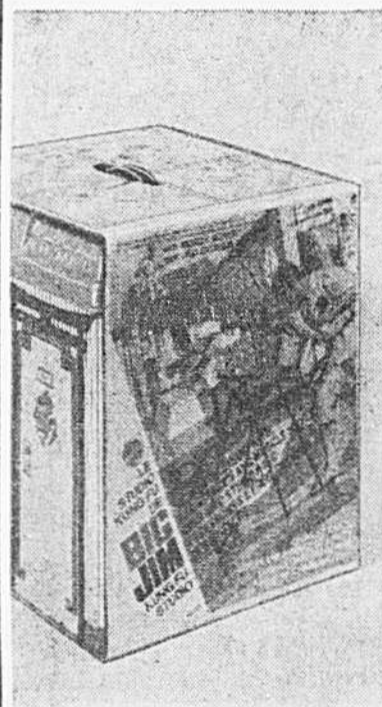
1 000 3 000 5 05 7 10 9 15

Ouverture du rayon des

la Baie
D'HUDSON



Tombés du ciel... tous les plus beaux joujoux pour nos petits bouts de chou! Tout ce qu'ils demandent au Père Noël... poupées, trains, animaux de peluche, passe-temps, jeux éducatifs, artisanat. Venez faire votre choix... au plus tôt, pendant que le stock est varié.



Studio Kung Fu de Big Jim. Avec accessoires et déclencheur de muscles, bâton, planche de karaté, pied, mur à casser, barre fixe, 2 haltères, tapis cérémonial, banc d'entraînement, miroir, porte qui s'ouvre et se ferme, tabouret de karaté, punching-ball. Big Jim et les vêtements ne sont pas inclus.

14⁹⁹



Big Jim avec équipement Kung-Fu Et déclencheur de muscles. Contient: figurine Big Jim, planche, tabouret de karaté, brique, bâton en bambou et brassard.
Aussi: Big Jim avec équipement de sports. Contenance: Big Jim avec déclencheur de muscles, vêtements de gymnastique, cerceau, ballon de basketball, panier et planche de support, ballon de football et montants des buts, terre de frappe et brassard.

5⁹⁹ ch.

Le gros ourson

Nouveau et très amusant

Bras, tête, jambes articulés. Epaisse peluche ton: or, blanc, brun, miel ou cannelle. Environ 12 1/2" de hauteur.

9⁹⁹ ch.

Faites photographier vos enfants avec le Père Noël!

Dès le samedi 30 novembre, jusqu'au mardi 24 décembre, le Père Noël, ses aides et un photographe, attendent votre visite et celle de vos enfants au pays des jouets. Faites photographier vos petits en compagnie du Père Noël avant le 12 décembre, et vous recevrez les photos aux belles couleurs naturelles avant Noël. Chaque photo de 3 1/2" sur 5" est présentée sous forme "carte de Noël". Venez nous voir... et faites plaisir à vos petits!

1 photo 1⁹⁵

3 photos 4⁹⁵

6 photos 7⁹⁵

12 photos 10⁹⁵

Pays des jouets, troisième, centre-ville seulement.

Téléphoner à 842-6261. Jouets, rayon 762, au troisième centre-ville. Versailles, Laval, Dorval, Rockland et Boulevard.



La piscine de Barbie Tous les amis de Barbie à l'eau! Contenu: grande piscine de 16" sur 5", plate-forme, tremplin, échelle et glissoire, chaise longue flottante, étiquettes. Poupées non comprises.

6⁹⁹



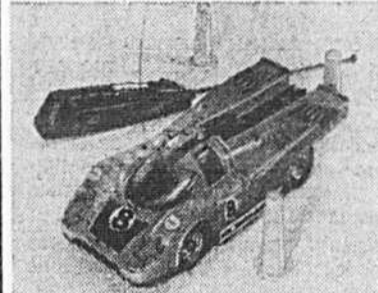
Barbie "Sweet 16" Une offre spéciale d'anniversaire de Barbie. Contenu: Poupée Barbie, jeans, débardeur, robe de soirée, brosse, peigne, 2 applicateurs et éponges, 4 barrettes, 2 feuilles d'étiquettes parfumées... au lilas ou aux fraises, aux fraises.

4⁹⁹



Mallette Matchbox en exclusivité à la Baie. Contenu spécial pour faire plaisir aux collectionneurs de voitures. En tout, deux plateaux de 24 autos et 12 véhicules "matchbox" assortis. Un cadeau qui fera bien plaisir et dont vous pourrez faire une collection.

9⁹⁹



Voiture téléguidée par radio Une vraie merveille technologique. Marche avant et arrière à une portée de 20 pieds à l'intérieur. Microcircuit transistorisé. Emetteur de signaux de radio. Alimentation deux piles "C" et deux de 9 volts (non comprises).

16⁹⁹ piles non comprises



Coupe-verre Fleming Pour couper bouteilles et carafes. Un jouet de grande précision. Un passe-temps passionnant. Livré avec un livre de 16 pages d'instructions, feuilles d'émeri, etc.

6⁹⁹



Moto acrobatique Evel Knievel Motocyclette à réel fonctionnement. Saute, fait des pirouettes, roule à grande allure. Une super motocyclette d'action incroyable pour le roi des acrobates. Contenu: Figurine, moto, pompe d'énergie. (Sans piles).

14⁹⁹



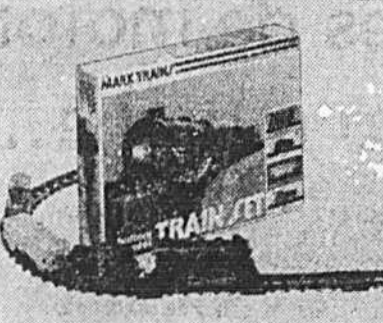
Village Jouet Comprenant 32 pièces: deux rues à charnières par pont, voitures, poste de pompiers, bureau de poste, bureau de dentiste, théâtre, restaurant, station de police, barbier, garage, feu de circulation, maison à appartements. Le village se replie avec toutes les pièces à l'intérieur.

15⁹⁹



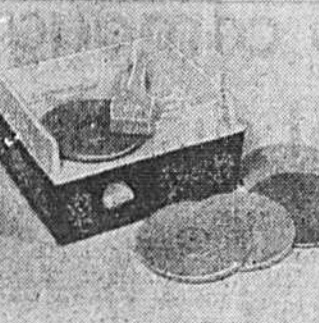
Jeu de hockey NHL avec les étoiles de la coupe Stanley. Un nouveau modèle 1974! Avec les étoiles. Feux de pointage, tableau de pointage et en prime: une magnifique réplique de la coupe Stanley. Patinoire vernie de styrene.

9⁹⁹



Train Marx. Fonctionne sur piles: comprend une locomotive avec phare et sifflet, un tender, un fourgon, un wagon, 6 rails courbes, 4 rails droits, un croisé en huit et deux interrupteurs automatiques. Alimentation 2 piles "C" (non comprises).

5⁹⁹



Boîte musicale électrophone Fonctionne sans piles. Sans aiguille. Comme un vrai. Simplement en tournant un bouton. Haut-parleur 4". Interrupteur. 5 disques et 10 enregistrements. Boîte-cadeau.

9⁴⁹

AIDEZ L'ASSOCIATION
CONTRE LA DYSTROPHIE
MUSCULAIRE DU QUÉBEC.
CAMPAGNE DE
SOUSCRIPTION DU
1er au 15 NOVEMBRE

7 magasins à Montréal et en banlieue

CENTRE-VILLE
PLACE VERSAILLES
CENTRE LAVAL
DORVAL
ROCKLAND
BOULEVARD
SNOWDON

TÉLÉPHONER
À
842-6261
24 heures
par jour

40 autres magasins au Québec

HEURES D'OUVERTURE DU LUNDI AU MERCREDI, de 9h30 à 6h p.m. LES JEUDI ET VENDREDI, de 9h30 à 9h p.m. LE SAMEDI, de 9h à 5h p.m.