

# QUI A PEUR

DES FILMS D'HORREUR?

**NELLY  
ARCAN**

CHRONIQUEUSE  
INVITÉE

7

**HUGO DUMAS**

SI LE *TRUCKER*  
HAT TE FAIT

5

**CHOIX D'AMI**

DES SORTIES  
SUGGÉRÉES PAR  
RÉAL BÉLAND

16

**SAVEURS**

PASTA ET  
SÈVE...

8





Saisir le présent **LA PRESSE**

HAUTE DÉFINITION

Abonnement : 514 285-6911

## L'ÉVÉNEMENT



PHOTO MARTIN CHAMBERLAND, LA PRESSE ©

Assommé, semble-t-il, par le succès du lancement de son roman *Pour de vrai*, le jeune écrivain François Avard a été soutenu moralement par plusieurs copains dont il est le scripteur, tels Martin Matte, Michel Mpambara et Jean-François Baril, mardi, au resto Cube. Présenté comme un roman-réalité, *Pour de vrai*, est le quatrième livre d'Avard, qui signe également des textes pour les émissions *Caméra Café*, *3xRien* et *Ramdam*, de même que le scénario de la future télésérie *Les Bougon- C'est aussi ça la vie*, qui tournera autour «d'une une famille de b.s.» qui fait tout pour abuser du système». — M.-C. BLAIS

## CETTE SEMAINE



**CHOIX D'AMI**  
Réal Bélard n'a pas beaucoup de temps pour sortir, entre les représentations de son spectacle et l'animation radio. Mais tout de même assez pour apprécier un des restos les plus fascinants de Montréal... 14

**EN COUVERTURE**

Le film d'horreur se porte bien, sa parodie aussi. Pour se préparer mentalement à affronter Leatherface, Jason et autres monstres, un petit quiz à faire frémir notre cerveau reptilien.

10-11

**SORTIES DE LA SEMAINE**

Des primeurs et premières, et parfois quelques supplémentaires attendues.

4-5

**L'EXPRESS**

Des nouvelles — et même quelques rumeurs — sur les vedettes.

6-7

**SAVEURS**

Au menu, trois chroniques, trois façons de faire plaisir au palais.

8-9

**CALENDRIER**

Les films (avec critiques), pièces, spectacles d'humour, chorégraphies à l'affiche, plus la programmation des bars et salles d'expositions.

12

**MUSIQUE**

Le Montreal Electronic Groove (MEG), cinquième cuvée.

17

**VIRÉE DE BARS**

À tout juste cinq ans, le Bily Kun est devenu un classique des nuits de Montréal.

15

Consultez toutes les critiques des films à l'affiche sur [www.cyberpresse.ca/films](http://www.cyberpresse.ca/films)

# LES SORTIES DE LA SEMAINE

## POUR TOUS > FIFAM



Images percutantes, péripéties défiant l'imaginaire, contrées étranges, sports excessifs, mais aussi visages et déserts, Himalaya et océan Pacifique — tout cela et bien plus, c'est la programmation contrastée et musclée du 2<sup>e</sup> Festival international du film d'aventure de Montréal (FIFAM), ce week-end. Les 23 films en compétition sont souvent de véritables oeuvres d'art et les conférenciers devraient faire plus pour le moral qu'une discussion avec le Doc Mailloux ! Ainsi, l'alpiniste américain Erik Weihenmayer, aveugle à 13 ans, a gravi les plus hauts sommets de la planète et profite de son passage au FIFAM pour présenter le film *Farther than the Eye Can See*, sur son ascension de l'Everest. *Les Funambules du Yang Tsé* (notre photo) suit plutôt les habitants d'un village isolé dans les monts du Yunnan. La Nouvelle-Guinée, l'Éthiopie en parapente (?), le Québec en kayak hybride et l'Inde en kayak de rivière, le pôle Nord, des aventuriers en chair et en os, cela ressemble a priori à n'importe quel festival de films de sport extrême. Mais l'événement est doublé de conférences sur la responsabilité des aventuriers ou l'impact du tourisme sur les peuples isolés... Avec, en extra, une expo photos et un camp de base reconstitué, le tout à la salle Marie-Gérin-Lajoie de l'UQAM, du 24 au 26.

Infos : [www.espaces.qc.ca/fifam/](http://www.espaces.qc.ca/fifam/).

MARIE-CHRISTINE BLAIS

## EXPO > Grand Antonio



Il allait enfin être reconnu. Comme artiste, lui, le colosse cloué sur un banc à vendre sa propre image. Hélas ! alors que des gens rassemblaient ses montages photographiques, le Grand Antonio s'est éteint. L'expo *Hors Pairs*, qui célèbre aussi Papa Palmerino, autre singulier personnage, est plus qu'un simple postmortem. À la Fonderie Darling, 745, rue Ottawa. Info : 514 392-1554.

JÉRÔME DELGADO COLLABORATION SPÉCIALE

## MUSIQUE > DAN BERN



Fils d'immigrants juifs échoués dans l'Iowa, véritable nomade de la nouvelle chanson américaine, Dan Bern est un habitué de Montréal. Ses spectacles-flueves sont renommés pour leur intensité et pour le niveau très élevé de leur qualité chansonnière. Rock originel, folk, gospel, country ou blues sont au service d'une plume exceptionnelle. Ses disques *Fleeting Days*, *The Swastika EP*, *World Cup* et *New American Language* valent tous la peine d'être consommés goulûment. Au Café Campus, ce soir, 19 h.

ALAIN BRUNET

## CINÉMA > Radio



Inspiré d'une histoire vécue, ce film relate l'histoire d'un jeune handicapé mental qu'un entraîneur d'une équipe de football prend sous son aile. Bien interprété par Cuba Gooding Jr. et Ed Harris, qui partagent une complicité évidente, ce drame biographique, campé dans les années 70, souffre toutefois de la réalisation sans grand relief de Mike Tollin, de même que d'un excès de sentimentalisme. Pour coeurs tendres.

VOIR L'HORAIRE CINÉMA en page 16

MARC-ANDRÉ LUSSIER ★★½

## THÉÂTRE > Mille feuilles



Les Éternels Pigistes bossent sur une nouvelle pièce. Pierre-Michel Tremblay met ses mots sur les images qui nous assaillent à longueur de journée. Le metteur en scène Martin Faucher met ses images sur les mots de l'auteur. *Mille Feuilles* doit nous entraîner dans un délire médiatique qui raille l'insidieuse pollution iconographique ambiante. Christian Bégin, Marie Charlebois, Patrice Coquereau, Pier Paquette et Isabelle Vincent reprennent du service. À compter de mardi, au Théâtre d'Aujourd'hui.

ÈVE DUMAS

## > Party Monster



Il y a quatre ans, Fenton Bailey et Randy Barbato ont tellement été fascinés en réalisant leur documentaire sur Michael Alig (le prince des boîtes de nuit *trash* de New York qui fut reconnu coupable de meurtre) qu'ils ont décidé de faire un film de fiction à partir de la vie de ce dernier. Macauley Culkin (*Home Alone* !) effectue un retour remarqué en campant ce personnage amoral et autodestructeur !

VOIR L'HORAIRE CINÉMA en page 16

MARC-ANDRÉ LUSSIER ★★½

## CINÉMA > Snowboarder



Malgré son titre, *Snowboarder* est un film français. Olias Barco en a eu l'idée en regardant les maîtres de la planche à neige à la télé. L'idée de départ est séduisante, mais il semble bien que sa réalisation n'atteigne pas de sommet. Et le fait que le distributeur n'ait pas voulu montrer le film aux journalistes québécois avant la sortie en salle n'a rien pour aider la cause d'un film qui fut qualifié de « navet surgelé » en France...

VOIR L'HORAIRE CINÉMA en page 17

MARC-ANDRÉ LUSSIER

**LP 2** vous propose, chaque semaine, une dizaine de primeurs, premières et spectacles qui retiennent l'attention, dans la masse de productions à l'affiche. Cette semaine, on ne peut passer à côté de l'expo sur le Grand Antonio, du groupe St-Sipoplette, du 2<sup>e</sup> FIFAM et, bien sûr, du MEG (voir en page 17).

## MUSIQUE > Gotan Project



Chic, moderne, branché, le tango, revu et corrigé par le Gotan Project, prend sa revanche sur les clichés et les images vieillottes. Après un succès-surprise en Europe, le trio parisien composé de deux électromaniacs français et d'un guitariste argentin a fait un tabac au Métropolis lors du dernier Festival de jazz. Cette fois, c'est le Spectrum que Gotan Project se propose de chauffer — dimanche et lundi — avec ses *beat* chauds et une larme de bandonéon. Une curiosité ? Oui, mais elle vaut le détour !

ALEXANDRE VIGNEAULT

## > Martin Léon



Le temps est élastique, l'espace est tout aussi souple. Enfin, c'est l'impression qu'on a en écoutant les chansons de l'habile auteur-compositeur Martin Léon. On n'est pas seuls à le penser puisque l'ADISQ a retenu *Kiki B.B.Q.* dans quatre catégories prestigieuses. Vendredi, deux jours avant le fameux gala, Martin Léon retourne faire planer son folk intimiste au Cabaret Music Hall. C'est ça qui est ça...

ALEXANDRE VIGNEAULT

## > Les Frères Painchaud



Peu après la mort de leur père, Éloi et Jonathan Painchaud, ex-Okoumé, se sont retrouvés face à face dans un chalet en bois rond avec des instruments... et des amis de passage. Puisqu'ils avaient besoin de chaleur humaine, ils ont allumé leur propre petit feu de mots et de notes de musique. Un an après la parution du disque *Au nom du père*, la braise est encore chaude, comme on pourra le constater samedi au Cabaret Music Hall.

ALEXANDRE VIGNEAULT

## > St-Sipoplette



Quand il n'est pas en tournée avec ses copains Cowboys fringants, l'inénarrable Dominique Lebeau, alias domlebo, alias le batteur, s'adonne à son amour effréné du country avec le groupe St-Sipoplette, dont le prochain spectacle a lieu mardi, à l'Escogriffe (4467A, rue Saint-Denis). Notamment au programme, un hommage au regretté Johnny Cash. Pour en savoir plus : <http://st-sipoplette.darktech.org>

MARIE-CHRISTINE BLAIS

## HUGO DUMAS



# Si le *trucker hat* vous fait...

**Q**uestion futile pour certains — si c'est votre cas, faites comme René et Nathalie et tournez la page immédiatement — mais qui est un mode de vie pour d'autres : qui décide aujourd'hui de ce qui est hip ? Les journalistes/chroniqueurs/rédacteurs ? Oubliez ça, nous sommes paranos, angoissés, blasés, ironiques et sarcastiques, mais jamais hip. Croyez-moi pour celle-là, des exemples troublants suivront un de ces jours. Après une bouteille de vin rouge, peut-être.

Règle générale, et l'histoire tend à le prouver, les vedettes de MTV, Much Music ou MusiquePlus ont cette capacité de pouvoir se cloner dans toutes les banlieues blanches de l'Amérique du Nord. Combien de petites Britney, combien de mini-Avril Lavigne de 13 ans ou de Jay-Z Jr peuvent déambuler en un week-end aux Promenades Saint-Bruno ? Beaucoup trop. Remarquez, ce phénomène ne date pas d'hier : dans mon temps, on se battait pour le petit *jacket* de Michael Jackson bardé de fermetures éclair et le *look* Madonna, circa 1986, faisait fureur aux Galeries de la Capitale.

Sauf qu'aux États-Unis, un pays obsédé par la branchitude et où l'on publie annuellement plusieurs bouquins sur l'art d'être *cool*, on assiste présentement à une nouvelle et féroce haine de toutes ces modes véhiculées par les stars. L'exemple le plus frappant ? Celui de la casquette de camionneur, le fameux *trucker hat*, passé de la gloire au dépotage en quelques mois à peine. À cela, trois causes possibles : Christina Aguilera, Kelly Osbourne ou Justin Timberlake.

Il y a quelques années, les rues de New York, plus précisément celles du Lower East Side et de Williamsburg, grouillaient d'artistes inconnus, de stylistes sur le point de percer et de gosses de riches bohèmes subsistant grâce à une généreuse allocation familiale (lire la totalité des membres du groupe The Strokes), tous coiffés d'une de ces casquettes de camionneur, une vraie, une originale de 1985. Plus le dit couvre-chef était gros et laid, plus il était beau. À l'époque, le *Village Voice* rapportait même que le quotient de « coolitude » (est-ce un mot ?) d'une fête était déterminé par le nombre de casquettes de camionneur au pied carré que l'on pouvait y compter.

Avec la bière *cheap*, les pantalons d'ouvriers et les chemises recyclées de

pompistes/garagistes/livreurs de pizza, la casquette de camionneur représentait la quintessence du « col bleu chic », une culture rurale que la majorité de ses jeunes adeptes urbains n'ont jamais connue. Ironique, vous dites ?

Jusqu'à un certain point. Prévenues de la popularité du phénomène par les dépisteurs de tendances, des compagnies dites *hip* comme Von Dutch et Pony ont commencé à produire la casquette en série. Prix demandé : une cinquantaine de dollars pièce, une somme dérisoire pour la jeunesse dorée de Hollywood, toujours désireuse de garder sa crédibilité urbaine auprès des *tweens* et des ados.

C'est ainsi que les petites têtes enfilées de Christina, Justin et Kelly ont toutes été couronnées de l'emblème des *hipsters*, tuant le phénomène d'un coup. Comme ça. Cause du décès : surdose. Christina, une fille dans le vent ? *Please*. Les analystes les plus allumés diront aussi que « *man*, la casquette de camionneur, c'est trop 2002 comme phénomène ».

En mai, le sérieux et rigoureux *New York Times* a écrit la nécrologie de la casquette de camionneur, un accessoire catapulté si rapidement des friperies confidentielles aux centres commerciaux du New Jersey que même les radars des grands magazines de mode n'ont pu le détecter. Et comme le notait Elizabeth Spiers, la plus connue et la meilleure des blogueuses américaines, le seul fait que le *New York Times* soit au courant de l'existence de la casquette voulait probablement dire que c'était terminé, fini et enterré pour elle depuis au moins six mois.

À la toute fin, une théorie voulait même que l'angle et la position du *trucker hat* sur la tête soient des indicateurs du quartier new-yorkais d'où provenait son propriétaire. Il était temps que ça cesse, dieu merci.

Que faire maintenant de ces casquettes ? Les brûler ? Les vendre 20 \$ — une aubaine — au petit frère ? Les refiler aux filles d'Infini-T ? Moi, je garde la mienne, car (sur le ton de la confidence) saviez-vous qu'en culture pop, un adage veut que tout ce qui est populaire soit automatiquement dépassé, mais que ce qui est dépassé soit nécessairement populaire ? Relisez la dernière phrase si vous n'avez pas bien compris. Ce sera notre petit secret.

RETROUVEZ Hugo Dumas dans le cahier Arts + Spectacles de *La Presse*.

# L'EXPRESS

CHRISTIAN CÔTÉ, collaboration spéciale

## MEHLDAU SURPRISE

En bon pianiste de jazz, Brad Mehldau puise dans le répertoire de Cole Porter, des frères Gershwin ou de Thelonious Monk, mais il a aussi un faible Radiohead. À Montréal, on l'a vu jouer *Exit Music (For a Film)*, *Everything in it's Right Place* et son morceau de bravoure, *Paranoid Android*. Mehldau aime bien aussi emprunter aux Beatles (*Blackbird*, *Dear Prudence*, *Mother Nature's Son*), à Neil Young (*Old Man*) ou à Nick Drake (*River Man*). Quelle surprise nous réserve-t-il samedi, au Spectrum? Une version cool jazz de *No Surprises*? (A. de Repentigny)



Johnny Cash

PHOTO CP

## NOUVEAU WESTERN MODERNE

Les cowboys de ce monde n'en finissent plus de pleurer la disparition du «Man in Black» Johnny Cash, disparu le 12 septembre à l'âge de 71 ans. Pour rendre enfin un hommage digne de ce nom à celui qui a su donner ses lettres de noblesse au country, une mégafête s'organise aux États-Unis, le 10 novembre, à l'auditorium Ryman de Nashville. Au nombre des invités : Willie Nelson, Sheryl Crow, Hank Williams Jr, Steve Earle, John Mellencamp, Dwight Yoakam, et même Bono, Bob Dylan et Bruce Springsteen... Car Cash était le chanteur country des artistes rock. Il collaborait avec Dylan alors que tous les chanteurs country viraient à droite dans les années 60. Il chantait dans les prisons quand ce n'était pas la mode. Ses quatre derniers disques ont été réalisés par Rick Rubin, l'homme derrière Beastie Boys et Run-DMC. Et comment oublier que Cash a débuté aux fameux studios Sun, à Memphis, aux côtés d'Elvis Presley, Roy Orbison et Carl Perkins - il s'était présenté au propriétaire de Sun comme chanteur gospel! C'est pour toutes ces raisons et bien d'autres que sa musique sera à l'honneur du concert-hommage, dont les billets, gratuits, seront attribués par tirage au sort.

## COURTNEY LOVE MET SES PROJETS EN VEILLEUSE

L'arrestation de Courtney Love le 2 octobre dernier à Los Angeles et son admission en clinique de désintoxication peu après ont mis sur la glace les nombreux projets que la veuve de Kurt Cobain avait en chantier. Le lancement de l'album *America's Sweetheart* qui devait avoir lieu cet automne a été reporté en février 2004. Ce délai aura pour effet de reporter encore plus loin la préparation d'un album prévu à l'automne 2004, et d'un autre en 2005. D'ici là, Love devra comparaître devant la cour le 31 octobre où elle est accusée d'avoir été sous l'influence de la drogue... et tenter d'avoir de nouveau la garde de sa fille, Frances Bean, 11 ans.



Courtney Love  
PHOTO AP

## CULTURISTE CULTIVÉ

On raconte que, lors de la remise des World Music Awards il y a quelques jours à Monaco, le très «culturé» Jean-Claude Van Damme a remis le trophée de la meilleure rockeuse américaine à une des choristes sur scène, convaincu qu'il s'agissait de Pink... Comme il y a un dieu pour les comédiens-culturistes-nés-en-Belgique, l'émission télé n'était pas en direct et on a donc repris la scène. L'histoire ne dit pas si Van Damme a eu le rose aux joues...



PHOTO REUTERS

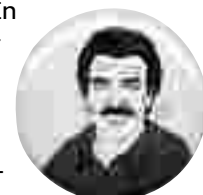
Il y avait du chanteur en masse - bien que virtuel - lors du récent lancement du logiciel iTunes pour Windows, à San Francisco. Bono, mais également Sarah McLaughlin, Mick Jagger et compagnie se sont entretenus en direct, par conférence Internet, avec Steve Jobs, PDG de Apple. Une autre version de l'expression «chanter la pomme»... (M.-C. Blais)



En kiosque demain, une autre variation sur le thème «Regarde-moi dans les yeux»... (M.-C. Blais)

## VOIR LA VIE EN BRUN

Vous avez toujours rêvé de passer votre existence dans le brun en vous accoutrant d'après le chic style des Denis Drolet? Eh bien! c'est maintenant chose possible, puisque *le kit* parfait des fans des DD est «en vente pour gratis» à l'achat par Internet d'un album du groupe chez Archambault. Un t-shirt brun, un superbe macaron à l'effigie de Tom Selleck (idole du duo marron) et une tapette Paclow marquée du visage poilu de Selleck sont inclus dans ce paquet de rêve. En passant, félicitation à David Lambert et Kevin Massé pour leur Félix du meilleur site, [www.denisdrolet.com](http://www.denisdrolet.com).



## LE RETOUR DES MORTS-VIVANTS

Est-ce l'Halloween qui fait sortir les cadavres du placard ? La plus ancienne des formations des années 80 à ressusciter, ces derniers jours, est celle des garçons coiffeurs de Duran Duran. *Wild Boys*, *Save a Prayer* et *Hungry Like the Wolf* ont résonné il y a quelques jours à Londres, sous les applaudissements hystériques d'une foule trentenaire. C'était la première fois depuis 18 ans que la formation originale (Simon LeBon, Nick Rhodes, Andy Taylor, Roger Taylor et John Taylor) se retrouvait en scène dans son pays natal. Les Duran Duran formule antique doivent accompagner Robbie Williams en tournée.



Duran Duran

PHOTO CP

## PEACHES EST MÛRE

La salace mais néanmoins amusante et énergique Peaches, qui était de passage au Club Soda il y a deux semaines, accompagnera le non moins étrange Marilyn Manson à titre d'artiste invitée durant la tournée européenne du maître du rock'n'grotesque. Peaches vient tout juste de faire paraître un album intitulé simplement *Fatherfucker*. Parmi les 22 spectacles en novembre et décembre du couple Manson-Peaches, on compte des escalas à Paris, Berlin et Lisbonne. Enfin une vraie rencontre au sommet du stupre et de la débauche... Reste maintenant à savoir qui,

de Manson ou de Peaches, gardera ses sous-vêtements le plus longtemps en scène.



Marilyn Manson

PHOTO CP

## DEHORS, LE MONDE

Nelly Arcan

collaboration spéciale

# À Sexe Cité

Aujourd'hui, je vous sors, mes chers amis, dans un sex-shop angle Sainte-Catherine et Guy, le Sexe Cité. À notre époque, beaucoup de phénomènes devraient se repenser, entre autres parce que les produits qui en dérivent se vendent dans un contexte qui contredit leur nature, comme les sex-shops. Là-dedans, les vendeurs ne tiennent pas compte du caractère profondément privé de ce qui vous amène, ils vous abordent comme si vous cherchiez un modèle de chaussure et vous signifient, par une attention que vous ne voulez pas, que, pour faire de bonnes affaires dans ce domaine, ils ont dû devenir complices dans la honte de leurs clients.

Sur les murs de Sexe Cité se trouvent des centaines de cassettes vidéo, de DVD, sur lesquels votre regard se promène sans pouvoir se fixer nulle part et sans que vous puissiez penser clairement à ce dont vous avez envie, tant vous voyez. Mes très chers amis, vous êtes confrontés à l'aspect sauvagement organique de ce que vous avez pourtant maquillé et scénarisé dans vos fantasmes depuis que vous êtes en âge de vous branler. Bientôt, vous avez le souffle court, un mélange oppressant d'excitation et de panique vous prend, le temps file sans que vous puissiez vous dérober aux images parmi lesquelles vous cherchez l'objet de votre désir.

Je demande au vendeur s'il existe un type de femme qui surclasse les autres dans les demandes des clients. Il me signale d'un sourire en coin que oui, et désigne du doigt des cassettes sur le mur où se constate une écrasante majorité de Schoolgirls.

La Schoolgirl, c'est la toute jeune fille qui va vous écouter parce que vous êtes en position d'autorité. Elle vous admire, vous êtes son mentor, elle attend de vous que vous la guidiez. Aucun risque de se faire jeter parce que c'est elle qui craint de l'être, et même si elle a le corps de l'innocence, sachez, mes chers amis, qu'elle a un appétit de femme adulte. La fraîcheur et la corruption se joignent dans sa façon de faire, elle représente le meilleur des deux mondes de l'ingénuité et de la maturité sexuelle.

Je note au passage que les Schoolgirls sont regroupées sous l'appellation Barely Legal, nom remarquable qui pourrait faire sourire s'il ne renvoyait pas à la réalité du détournement de mineur, et qui pourrait se traduire par À peine légal... Barely Legal vous porte à la frontière d'un interdit posé pour être



PHOTO ALAIN ROBERGE. LA PRESSE ©

transgressé, celui de toucher à des jeunes filles jugées par la société et son système judiciaire comme insuffisamment développées pour une sexualité adulte.

Pourtant, le « mal » peut triompher dans le fantasme, c'est d'ailleurs son plus grand rôle que de soulever la soupape et d'empêcher le passage à l'acte... À moins que nous ne vivions dans un monde où le fantasme ne trouve plus de place en tant que fantasme, à moins que la technologie, la science et tous les discours sur la sexualité tendent vers sa réalisation. D'ailleurs, les mots d'ordre du système consumériste ne sont-ils pas : Allez au bout de vos désirs, Réalisez vos rêves, Ne vous privez de rien ?

Le vendeur attire ensuite mon attention sur un autre type de fille — notez l'absence du mot woman dans les sex-shops — qui est la Girl Nextdoor.

La Girl Nextdoor, c'est la fille essentiellement abordable, celle que vous avez sous la main et que vous n'avez pas besoin de séduire, d'ailleurs le fait d'avoir une queue suffit pour qu'elle tombe à vos genoux. Elle est ordinaire,

se sait ordinaire et pour ça, elle vous est reconnaissante de l'attention que vous lui portez. Elle est le plus souvent associée à la vidéo amateur parce que le traitement peu soigné de l'image renforce son côté commun, tout en dissimulant la mise en scène pour donner une impression de réalité. La Girl Nextdoor est pensée pour les consommateurs trop conscients de leur médiocrité pour se représenter des filles sublimes quand ils se branlent ; ils savent que dans la vraie vie, elles les mépriseraient, pour eux le fantasme doit être probable.

Mes chers amis, c'est ici que nous sortons, et je vous laisse le soin de juger si la pornographie, qui ne se compose pas de la même matière que les fantasmes puisque derrière les images se tiennent de vraies filles, pousse à leur mise en acte ou permet de l'éviter.

Notre chroniqueuse invitée  
la semaine prochaine :  
**CHANTAL LAMARRE**

# SAVEURS

VIN &gt; RESTO &gt; RECETTE

PHOTO ALAIN ROBERGE, LA PRESSE ©

## SUR LE POUCE > Café nature



### SÈVE CAFÉ

3868, rue Hochelaga (près du métro Joliette),  
254-8402.

« Avant, je coupais du bois, maintenant je coupe des fruits. »

Parce qu'elle en avait assez des vapeurs de colle et du bruit, Marie-Ève Richard a dit adieu à son métier d'ébéniste et a ouvert le Sève Café où, en compagnie des sandwiches et des muffins frais, les jus de fruits naturels, le café équitable et le thé biologique sont à l'honneur. Il suffit d'ailleurs de la voir couper ses pommes et ses betteraves en quartiers afin de préparer le superbe jus-satin (souverain contre la cellulite, paraît-il), pour comprendre toute la portée du mot fraîcheur.

« Je ne suis pas grano, je fume, je bois du café à la tonne et je mange de la pizza, dit-elle, mais je m'intéresse à la santé et j'aime faire du bien au monde. »

Le jus Tour d'ivoire (contre l'ostéoporose), le Peau d'ange anti-acné, le Rince-cochon contre la gueule de bois ou l'aphrodisiaque « Coup de foudre », il y en a pour tous les goûts et tous les bobos. Elle-même a succombé : « Ça marche vraiment. Je n'ai plus de poches sous les yeux, ma peau est plus belle et surtout, j'ai beaucoup plus d'énergie. » Ce dynamisme pourrait bien lui venir de ses petits shooters à l'herbe de blé, dont les pousses bébés croissent tranquillement à côté du comptoir, ou du thé à la menthe de son mari, Jawad Amerzouk, qu'elle dit inimitable. Dans l'aménagement, les proprios ont pensé à tous : les tables pour les plus traditionnels, le comptoir pour les plus sociables, le coin fauteuils pour ceux qui souhaitent plus d'intimité. Et un jus ou un café frais pour les amener tous et une atmosphère douce et sereine pour les lier...

LILIANNE LACROIX



### LE VIN

Jacques Benoit

jbenoit@lapresse.ca

## Les surprises de la cave

Quiconque a une cave à vin se retrouve, un jour ou l'autre, par exemple lors d'un déménagement, dans l'obligation d'y faire le ménage. Les surprises, bonnes ou mauvaises, sont alors au rendez-vous !

On découvre ainsi, parfois, cachées par d'autres, quelques bouteilles de vins merveilleux qu'on croyait avoir tous bus...

Ou encore, on ouvre des bouteilles de petits vins depuis longtemps oubliés, et qui s'avèrent encore étonnamment bons.

Dégusté ainsi récemment, dans des circonstances du genre, le Penedes 1981 Masia Bach, d'Espagne, payé il y a moins de 7 \$ il y a une éternité, restait honnête, et fort buvable. Incroyable.

Tapi sous une tablette, tout au fond de la cave, poussiéreuse, l'Alsace Pinot Blanc 1983 Pierre Spaar, qui fut le premier millésime de ce vin à être commercialisé au Québec, était encore plus étonnant.

Car même si le Pinot Blanc n'est pas considéré en Alsace comme un cépage noble (selon l'expression consacrée), et

donc capable de vieillir, ce vin blanc au charme et au fruité irrésistibles dans sa jeunesse avait parfaitement tenu la route, tout en ayant conservé peu d'acidité.

Mais, bien sûr, il s'était transformé du tout au tout. Aujourd'hui bien coloré, d'une couleur jouant entre le jaune paille et le jaune citron, son bouquet est magnifique, intense, élégant, avec un fruit parfaitement intact, et marqué par des arômes de miel et de cire rappelant nettement les vieux Rieslings.

Toutes choses qui se retrouvent en bouche. Une bouche, donc, peu acide, ronde, mais aux saveurs séduisantes et dont l'après-goût persiste un bon moment. Encore plus incroyable...

Or, les viticulteurs d'Autriche, eux, ont plus d'égards et de considération, si l'on peut dire, pour le Pinot Blanc, qu'ils n'hésitent pas à laisser vieillir.

Enfin, des viticulteurs d'Alsace — et ils ont sans doute raison — souhaiteraient que ce cépage soit considéré comme l'égal du Riesling, du Pinot Gris, du Gewürztraminer et du Muscat. Et qu'ils soient donc autorisés à vinifier le Pinot Blanc en vendanges tardives (VT) et en sélections de grains no-



bles (SGN), ce qui ne peut être fait à l'heure actuelle qu'avec les quatre autres cépages cités.

Les VT et les SGN sont, comme on sait, des vins moelleux, ou sucrés, élaborés selon des conditions très strictes pour ce qui est du taux de sucre que doivent renfermer les fruits, et produits seulement dans les bons millésimes.

### Un vin de la Loire

Viticulteur exemplaire, Pascal Jolivet, de la vallée de la Loire, compte de toute évidence parmi les meilleurs producteurs de Pouilly-Fumé et de Sancerre, deux vins blancs élaborés avec du Sauvignon blanc uniquement.

On en a une preuve plus qu'éloquente avec son *Sancerre 2002 Pascal Jolivet*, d'un très bon millésime pour ces vins blancs, à la robe légèrement verdâtre, bien Sancerre, et au bouquet pénétrant, incisif, discrètement herbacé, re-

levé par une note comme minérale, et au très beau style.

Et il a du corps pour un Sancerre, des saveurs très présentes, une acidité tout aussi présente et qui lui confère du tonus (si je puis dire), le tout en faisant un superbe vin. Et racé, comme disaient les amateurs d'autrefois. Excellent.

S, 528687, 28,10 \$, ★★★★★ \$\$\$, à boire, 2-3 ans au moins, et peut-être même... le triple de cela.

Car les bons Sancerres tiennent la route, ils « chardonnent », dit-on là-bas.

Avec l'âge, de toute évidence à cause de la nature du sol, très proche de celui de Chablis, ils prennent en effet des allures de vins de Chardonnay, et acquièrent ainsi cette note rappelant le beurre qui est l'un des traits des Chablis d'un certain âge.



## RESTO

**Robert Beauchemin**

collaboration spéciale

# Histoire de *famiglia*

C'est toujours émouvant d'apercevoir une famille à la tête d'un restaurant. Et si l'on doit manger chez l'Italien, autant que ce soit tout près d'une *mamma*. Comme ça, on est certain de s'offrir une cuisine qui est faite avec cœur et pas de la formule, avec un valet pour son auto et l'argenterie pour sa carte de crédit. Qui dit cuisine italienne, de toute façon, implique la mère, principale inspiration symbolique de tout ce qui est conçu avec un couteau et une fourchette.

Question fourchette justement, la Forchetta de l'avenue Laurier fait partie des petits bistrot chic et tout à fait adorables de notre ville, un endroit très agréable où faire la romance (et chanter la pomme) engendré par M. Pascuale, sa femme, ses filles et son beau-frère. On n'a qu'à passer la porte pour s'en convaincre. En dépit des grandes fenêtres qui s'ouvrent sur la rue, on a le sentiment d'être arrivé dans un pays flamboyant, où la pompe, les nappes blanches immaculées, les dorures et les circonstances contribuent au dépaysement. Nous sommes à deux pas d'Outremont, c'est bien normal.

Contrairement à ce que l'on serait en droit de s'attendre au pays des BMW, des professeurs agrégés et des ministres, les choses sont nettement plus simples du côté est de l'avenue Laurier. Le patron est debout à 5 h du matin et déjà en train de négocier ses légumes frais au marché. On peut l'apercevoir chez le marchand de fromages ou à la SAQ. Il roule sa bosse sur le chemin de la sincérité. Vertu rare. Et la cuisine en témoigne.

Ainsi, les *antipasti* sont proposés derrière une vitrine, chaque plat disposé dans une belle grande assiette, proprement, séduisante apparition aussi colorée et belle à voir qu'odorante. Le choix est

affriolant. Jambon de Parme, salami, pleurotes frais passés à la poêle avec un trait d'huile d'olive, fruits de mer *sotto olio*, dattes farcies d'un mélange de foie gras et de truffes noires, olives farcies et frites, des plats entiers de figues fraîches, parfois du cru, parfois du cuit ou entre les deux, c'est l'ivresse! La patronne nous fait son plus beau sourire. Elle prend les bouchées avec des pincées, une à une, tout est net, précis, tranché. Et pesé. Attention de ne pas vous laisser aller si vous redoutez une surprise, on facture chaque plat. Mais tout a du style, et tout est saturé de verve dans cette cuisine polychrome, suintant l'huile d'olive, l'ail, le romarin frais, et en un sens, la simplicité, préface de tout bon repas.

La maison propose aussi trois plats archiclassiques du répertoire de la cuisine bourgeoise italienne: l'osso bucco, l'escalope de veau à la milanaise, et le poulet *cacciatore*, ici gaiement présentés dans une simplicité quasi naïve. C'est donc là que réside l'art de faire la bonne cuisine à l'italienne, celle d'assaisonner et donc de magnifier les produits frais. Ce qui ne laisse aucune place à la médiocrité, dans les deux cas. Nous choisissons aussi deux plats de pâtes. Le premier est à la courge et à la ricotta, sous forme de ravioli farcis qu'on nappe d'une sauce tomate basique, ail, huile et tomates fraîches. Et bien que les raviolis soient en tout point impeccables, on ne goûte pas assez la douceur de la courge qui est étranglée par la tomate fraîche. Voilà un mariage pour le moins conflictuel. On lui aurait préféré un beurre (avec de l'huile d'olive) à la sauge fraîche par exemple, qui flatte le goût très délicat des raviolis sans le masquer. L'autre plat est une déflagration, une exubérante lasagne à la crème et aux trois fromages dont je me souviendrai



PHOTO BERNARD BRAULT, LA PRESSE ©

La Forchetta fait partie des petits bistrot chic tout à fait adorables de Montréal.

longtemps. Des tranches de pâtes presque translucides, très fines, nappées de crème fraîche, de provolone, de Parmigiano-Reggiano, des lamelles de truffes émietées en contrepoint qui ne font pas beaucoup de différence dans l'onctuosité mais ajoutent une petite note sauvage, un plat merveilleux dans son opulence. Les desserts sont dans la même veine, riches et bien bourgeois.

Il y a bien quelques petites faiblesses qu'on leur pardonne, tant les patrons sont gentils, surtout l'usage d'une huile d'olive de qualité moyenne, qui devrait impérativement être remplacée par un excellent cru (du moins, lorsqu'elle est utilisée en condiment). Mais le service, l'attention aux détails, la courtoisie sont sans reproche. Et c'est un AVV (apportez votre vin), alors allez-y, apportez vos bons crus, ç'en vaut la peine.

Oh! Rien n'est spécialement économique à la Forchetta. En revanche, le degré

de satisfaction est bel et bien réel. Avec une pincée de cet ingrédient un peu magique qui est intégré quand la cuisine est affaire de famille. D'une famille fière de ce qu'elle fait.

### LA FORCHETTA

234, avenue Laurier Ouest  
279-9090

Ouvert tous les soirs de la semaine  
sauf les lundis.

Les antipasti, facturés à la portion ou au poids, reviennent à environ de 15 à 18 \$ par personne.  
Les plats : de 20 \$ à 30 \$.  
Comptez environ 95 \$ à deux, taxes et service compris.

★★★★



## VIN

**Dégustés pour vous**

jbenoit@lapresse.ca

### • Menetou – Salon Morogues 2002 Henry Pellé.

De la Loire et élaboré avec du Sauvignon blanc, son bouquet est typé, avec une note de fruits exotiques. Il a beaucoup de saveurs, une acidité bien dosée, tout en renfermant un reste de sucre. Bien, mais on est loin du Sancerre 2002 Jolivet.

\$, 852434, 21,70\$, ★★☆☆  
\$\$(\$), à boire, 1 an au moins.

### • Bourgogne Jean de la Vigne 2001 Domaine Cordier.

Vin blanc de simple appellation Bourgogne, mais si élégant, au nez et en bouche, et au boisé à ce point intelligent et discret qu'il serait en mesure de rivaliser avec des vins d'appellations beaucoup plus réputées.

\$, 873638, 30,25\$, ★★☆☆  
et même ★★☆☆ \$\$\$(\$),  
à boire, 1 an environ.

### • Valle de Casablanca Chardonnay 2001 Wild Ferment Errazuriz.

Vin blanc chilien, au boisé insistant et aux notes comme citronnées au nez, sans que ce soit exagéré. Du corps, de l'onctuosité, des arômes de caramel fin (le bois). Bien fait dans son genre, mais cher.

\$, 860213, 22,90\$, ★★☆☆  
\$\$(\$), à boire.

### • Corbières 2001 Les Forts de Borie-Azeaux.

Un Corbières aux arômes un peu rustiques, de fruits rouges et noirs, moyennement corsé, aux saveurs de fruits rouges (à cause du Grenache, sans doute), et assez peu tannique.

C. 512632, 11,75\$, ★★\$,  
à boire, 1 an.

JACQUES BENOIT

★ Vin correct	★★★★ Excellent
★★ Bon	★★★★★ Exceptionnel
★★★ Très bon	☆ Égale une 1/2 étoile

#### La règle

- Plus d'étoiles que de \$, le vin vaut largement son prix.
- Autant d'étoiles que de \$, il vaut son prix.
- Moins d'étoiles que de \$, il est cher ou même très cher.
- C indique qu'il s'agit d'un vin courant, vendu dans la plupart des succursales.
- S désigne les vins de spécialité, en vente uniquement dans un nombre limité de succursales.
- Le nombre d'années figurant après la note indique le potentiel de garde approximatif à partir de maintenant.

# QUI A PEUR DES FILMS D'HORREUR?

ALEKSI K. LEPAGE  
COLLABORATION SPÉCIALE

Soudainement inspiré par les abêtissantes promesses que recèle *Scary Movie 3* : *Lord of the Brooms* (le Seigneur des balais, quelle époque!), nous vous proposons un petit questionnaire particulièrement benêt à propos des films de monstres, de Bonhommes Sept Heures, de Martiens belliqueux et de cocottes à poil pour aucune raison. Les gens ne rigolent pas assez, nous sommes-nous dit: dès qu'ils voient à l'écran un comédien se prendre une hache en plein front, ils grimpent dans les rideaux et en appellent aux censeurs. Pas de panique! Les films d'horreur ne doivent pas être pris avec grand sérieux, à moins évidemment qu'ils en soient dignes, ce qui n'est pas tellement courant. Amusons-nous donc un peu, au risque de faire frissonner notre cerveau reptilien...

## Êtes-vous Jason, Freddy ou Hannibal?

**Niveau Jason :** Pour les lents, très lents, mais dynamiques et déterminés, à l'image du tueur au masque de hockey.

### 1. LE NOM DU TUEUR PSYCHOPATHE DE HALLOWEEN

- a. Michael Myers
- b. Mike Myers
- c. Metro Goldwin Mayer
- d. Michel G. Maheu

RÉPONSE : A

### 2. DANS QUEL FILM EST-IL QUESTION D'UN MASSACRE À LA TRONÇONNEUSE (COME ON!)

- a. *La Fabuleuse Odyssée d'Alice Tremblay*
- b. *La Guêpe*
- c. *Pablo qui court*
- d. *Massacre à la tronçonneuse*

RÉPONSE : D (TOUS LES AUTRES FILMS ONT ÉTÉ MASSACRÉS PAR LA CRITIQUE)

### 3. LE NOM DE FAMILLE DU CROQUEMITAINE QUI SÉVIT DANS ELM STREET...

- a. Freddy Krueger
- b. Freddy Von Trier
- c. Freddy Herzog
- d. Freddy Maheu

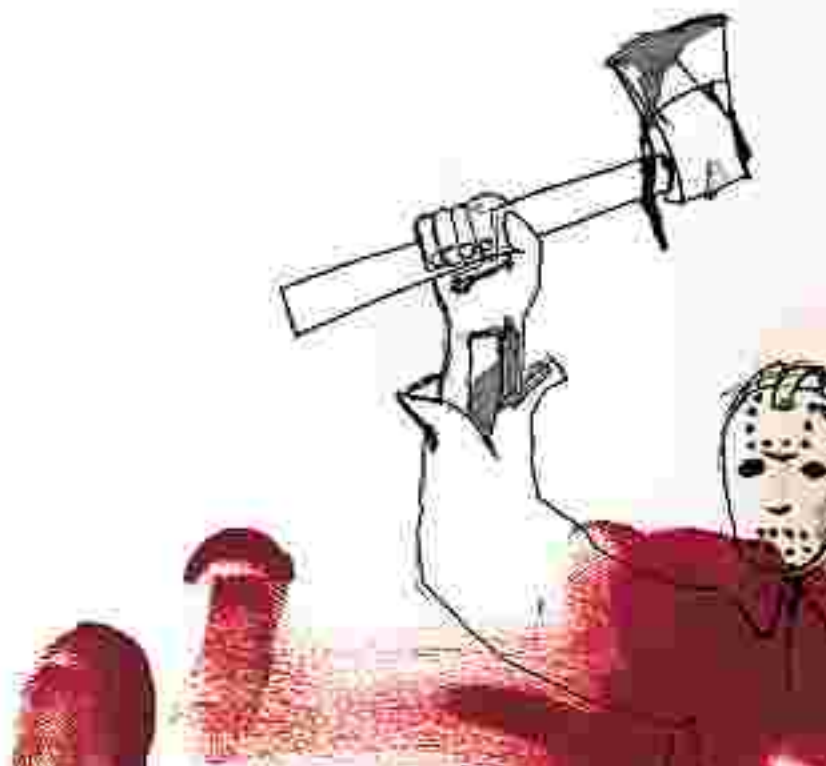
RÉPONSE : C

**Niveau Freddy :** Encore pour les cancre, doués cette fois d'un minimum de classe, à l'image de Krueger (voyez, on vous souffle les réponses)

### 1. MASSACRE À LA TRONÇONNEUSE RÉFÈRE INDIRECTEMENT À UN BIEN TRISTE DRAME QUI EST ARRIVÉ POUR DE VRAI

- a. Une sorte de Woodstock texan qui a très mal fini, en 1972
- b. Un festival d'épluchette de moutons, à Bastrop, Texas, entre 1968 et 1973.
- c. Les crimes horribles d'un certain Ed Gein dans les années 50.
- d. La censure, qui coupait (et coupe encore) dans le film d'horreur comme dans du bœuf.

RÉPONSE : C



## Le degré zéro pour les nuls

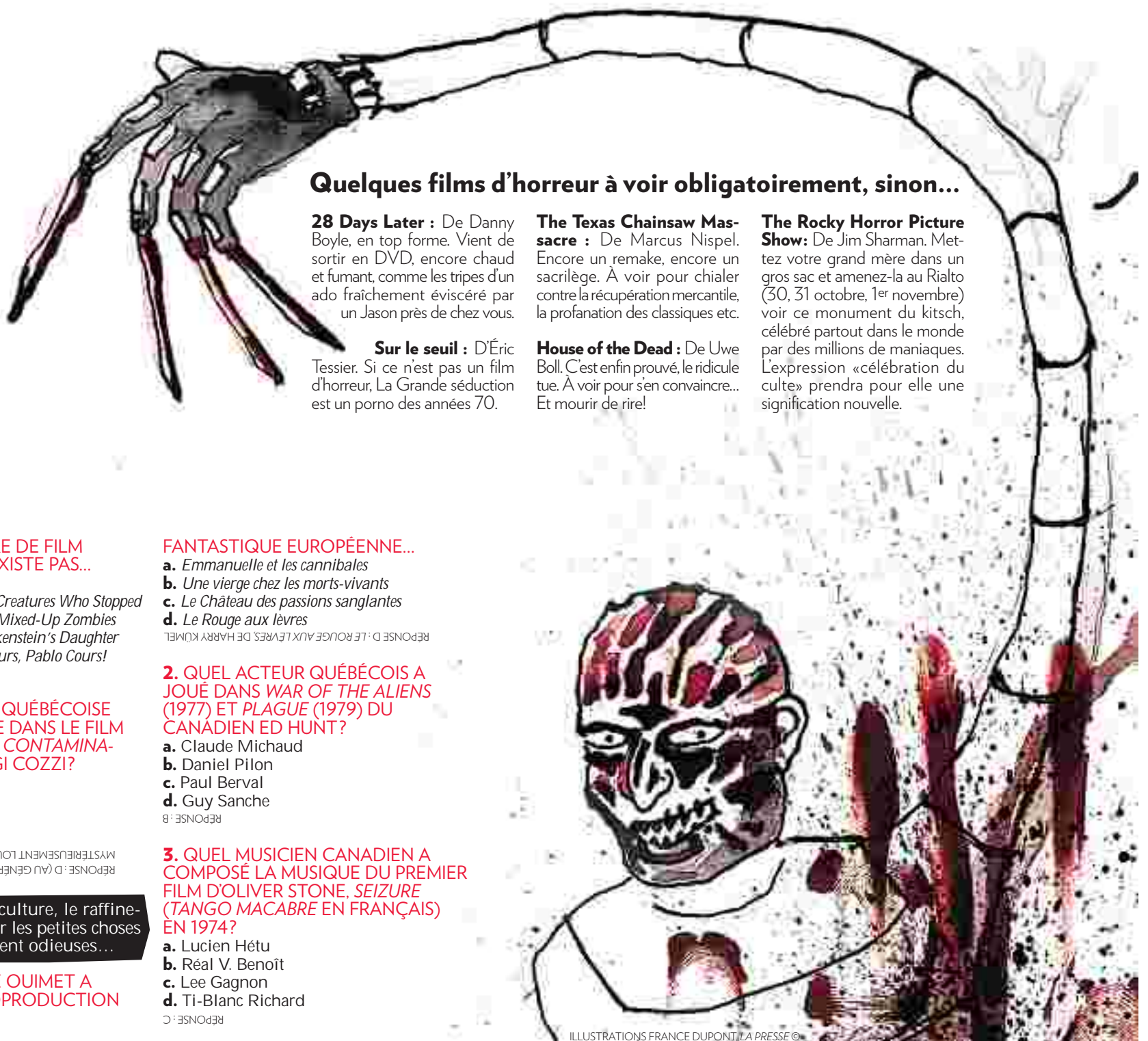
Sauvez-vous! Ça recommence! Le nouveau *Scary Movie* prend l'affiche demain, sans doute au grand désespoir de tout ce beau monde qui pense au cinéma comme au septième des arts. *Scary Movie 3*, si tout se passe bien, va mettre à rude épreuve la notion même de goût en nous infligeant une série de sketches parodiques archidébiles qui n'ont apparemment pour objet que de crétiniser au possible le vaste public consentant. Car voilà le pire : nous en redemandons.

Réalisé cette fois par l'un des mentors américains de l'humour épais, David Zucker,

du tandem ZAZ (Zucker/Abraham/Zucker, le trio infernal responsable des *Airplane*, *Top Secret* et autres *Naked Gun*), cette chose filmique qu'on espère franchement grotesque et niaise fait suite aux deux précédents délires des frères Wayans, qui ont l'habitude de ne rien respecter. *Scary Movie*, le premier (2000) déboulonnait systématiquement tous les rouages du genre horrifique, dans un joyeux laisser-aller et une bonne humeur malheureusement contagieuse ; il s'en prenait méchamment à *Scream*, à *I Know What You did Last Summer*, à *Final Destination* et à tous ces slashers qui font le bonheur de la junte MTV. Le second



opus (2001), assez raté même s'il a ses bons moments, s'attaquait à tout et n'importe quoi, aux classiques comme *The Exorcist* jusqu'aux films d'action populaires à la *Charlie's Angels*, égratignant régulièrement *The Matrix* comme pour se venger. Avec Zucker à la barre, Pat Proft (*Police Academy*) et Kevin Smith (*Jay and Silent Bob Strikes Back*) pas loin derrière, *Scary Movie 3* va probablement scraper dans le gros à peu près tout le cinéma commercial américain, avec un net acharnement sur les films d'épouvante dont il fait bon se moquer de temps en temps, d'autant plus quand ceux-là cherchent vraiment à donner le frisson.



## Quelques films d'horreur à voir obligatoirement, sinon...

**28 Days Later** : De Danny Boyle, en top forme. Vient de sortir en DVD, encore chaud et fumant, comme les tripes d'un ado fraîchement éviscéré par un Jason près de chez vous.

**Sur le seuil** : D'Éric Tessier. Si ce n'est pas un film d'horreur, La Grande séduction est un porno des années 70.

**The Texas Chainsaw Massacre** : De Marcus Nispel. Encore un remake, encore un sacrilège. À voir pour chialer contre la récupération mercantile, la profanation des classiques etc.

**House of the Dead** : De Uwe Boll. C'est enfin prouvé, le ridicule tue. À voir pour s'en convaincre... Et mourir de rire!

**The Rocky Horror Picture Show** : De Jim Sharman. Mettez votre grand mère dans un gros sac et amenez-la au Rialto (30, 31 octobre, 1<sup>er</sup> novembre) voir ce monument du kitsch, célébré partout dans le monde par des millions de maniaques. L'expression «célébration du culte» prendra pour elle une signification nouvelle.

### 2. TROUVEZ LE TITRE DE FILM D'HORREUR QUI N'EXISTE PAS...

- a. Brrr...
- b. *The Incredibly Strange Creatures Who Stopped Living and Became Crazy Mixed-Up Zombies*
- c. *Jesse James Meets Frankenstein's Daughter*
- d. *Le Retour de Pablo : Cours, Pablo Cours!*

RÉPONSE D :

### 3. QUELLE ACTRICE QUÉBÉCOISE A TENU LA VEDETTE DANS LE FILM D'HORREUR ITALIEN CONTAMINATION (1980) DE LUIGI COZZI?

- a. Claire Pimparé
- b. Amulette Garneau
- c. Linda Sorgini
- d. Louise Marleau

RÉPONSE : D (AU GÉNÉRIQUE DU FILM, L'ACTRICE DEVIENT MYSTÉRIEUSEMENT LOUISE MONROE.)

### FANTASTIQUE EUROPÉENNE...

- a. *Emmanuelle et les cannibales*
- b. *Une vierge chez les morts-vivants*
- c. *Le Château des passions sanglantes*
- d. *Le Rouge aux lèvres*

RÉPONSE D : LE ROUGE AUX LÈVRES DE HARRY KÜMBEL

### 2. QUEL ACTEUR QUÉBÉCOIS A JOUÉ DANS WAR OF THE ALIENS (1977) ET PLAGUE (1979) DU CANADIEN ED HUNT?

- a. Claude Michaud
- b. Daniel Pilon
- c. Paul Berval
- d. Guy Sanche

RÉPONSE : B

### 3. QUEL MUSICIEN CANADIEN A COMPOSÉ LA MUSIQUE DU PREMIER FILM D'OLIVER STONE, SEIZURE (TANGO MACABRE EN FRANÇAIS) EN 1974?

- a. Lucien Hétu
- b. Réal V. Benoît
- c. Lee Gagnon
- d. Ti-Blanc Richard

RÉPONSE : C

**Niveau Hannibal** : La culture, le raffinement, un goût sûr pour les petites choses étranges ou franchement odieuses...

### 1. EN 1971, DANIELLE OUIMET A JOUÉ DANS UNE COPRODUCTION

# CALENDRIER DE LA SEMAINE

CINÉMA | > MUSIQUE | > BARS | > HUMOUR | > THÉÂTRE | > POUR TOUS | > DANSE | > EXPOSITIONS

## CINÉMA > Plus que Jolie

PHOTO PARAMOUNT ©



### BEYOND BORDERS

Angelina n'est pas que Jolie au grand écran. Dans *Beyond Borders* (*Au-delà des frontières* en version française), elle est Sarah Jordan, jeune femme de famille aisée qui décide d'embrasser des causes humanitaires après qu'un médecin sans frontières a fait irruption dans une salle de bal, le soir d'un chic événement de charité. Ça sent la grande histoire d'amour... Et histoire d'amour, il y aura, aux quatre coins du monde où l'injustice est reine et où la guerre civile fait rage et ravages. Les rôles de filles qui n'en ont que pour les délaissés du tiers-monde ne collent pas à la peau de l'actrice de 28 ans ? Sachez qu'Angelina Jolie porte, depuis hier, le titre de Citoyenne du monde de l'ONU pour avoir fait le bien dans plusieurs pays d'Afrique et de l'Asie, au cours des dernières années. La

lecture du scénario de *Beyond Borders*, à l'origine signé Oliver Stone, a marqué l'actrice tatouée et oscarisée (pour *Girl, Interrupted*). C'était il y a cinq ans. Depuis, elle est devenue la mère adoptive d'un Cambodgien et utilise sa renommée pour apporter eau et vivres en terre défavorisée. « Il y en a sûrement pour dire que je fais tout ceci pour que les médias m'aient. Mais comment penser que ça importerait plus que sauver une vie ? Je me sens si bien quand je contribue à faire ouvrir une école », confiait-elle à *La Presse* en entrevue. Appelez-là désormais l'actrice ambassadrice.



ISABELLE MASSÉ  
imasse@lapresse.ca

LISEZ la critique de *Beyond Borders* samedi dans le cahier **Ciné ma** de *La Presse*.

## CE QU'EN PENSENT NOS CRITIQUES

INVASIONS BARBARES, LES	Drame	★★★★★	page 15
TUER BILL (KILL BILL : VOLUME 1)	Comédie d'action	★★★★	page 18
GAZ BAR BLUES	Comédie dramatique	★★★★	page 14
TRADUCTION INFIDÈLE (LOST IN TRANSLATION)	Drame romantique	★★★★	page 18
MYSTIC RIVER V.F. (MYSTIC RIVER)	Drame	★★★★	page 16
FACE CACHÉE DE LA LUNE, LA	Comédie dramatique	★★★★	page 14
HOMME DU TRAIN, L'	Comédie dramatique	★★★★½	page 14
INTOLÉRABLE CRUAUTÉ (INTOLERABLE CRUELTY)	Comédie romantique	★★★★½	page 14
STATION AGENT, THE	Comédie dramatique	★★★★½	page 18
BON VOYAGE	Drame	★★★★½	page 13
ÉCOLE DU ROCK, L' (SCHOOL OF ROCK)	Comédie musicale	★★★★½	page 14
IMAX : BESTIOLES ! 3D (IMAX : BUGS ! 3D)	Enfants	★★★	page 14
MAÎTRE DU JEU, LE (RUNAWAY JURY)	Drame judiciaire	★★★	page 15
GRANDE SÉDUCTION, LA	Comédie	★★★	page 14
SYLVIA V.F. (SYLVIA)	Drame	★★★	page 18
AU-DELÀ DES FRONTIÈRES (BEYOND BORDERS)	Drame romantique	★★★	page 13
FILLES UNIQUES	Comédie	★★★	page 14
SUR LE SEUIL	Thriller fantastique	★★★	page 18
VERONICA GUERIN V.F. (VERONICA GUERIN)	Drame	★★★	page 18
EVENT, THE	Drame	★★★	page 14
PARTY MONSTER	Suspense	★★½	page 16
WONDERLAND	Suspense	★★½	page 18
TRAQUEUR, LE (THE RUNDOWN)	Comédie d'action	★★½	page 18
TEMPS LIMITE (OUT OF TIME)	Suspense	★★½	page 18
RADIO V.F. (RADIO)	Drame	★★½	page 16
MASSACRE À LA TRONÇONNEUSE (THE TEXAS CHAINSAW MASSACRE)	Horreur	★★½	page 16
MONDE INFERNAL (UNDERWORLD)	Drame fantastique	★★	page 16
FREDDY CONTRE JASON (FREDDY VS. JASON)	Action	★★	page 14
CHOUCHOU	Comédie	★★	page 13
HOUSE OF THE DEAD	Horreur	★	page 14

## PRIMEURS

DU 23 AU 29 OCTOBRE 2003

FACE CACHÉE DE LA LUNE, LA

RADIO V.F. (RADIO)

AU-DELÀ DES FRONTIÈRES (BEYOND BORDERS)

FILM DE PEUR 3 (SCARY MOVIE 3)

PARTY MONSTER

SNOWBOARDER - SURFEUR DES NEIGES

SYLVIA V.F. (SYLVIA)

WEATHER UNDERGROUND, THE

### APPRÉCIATION

Exceptionnel	★★★★★
Excellent	★★★★
Bon	★★★
Passable	★★
À éviter	★

# CALENDRIER CINÉMA

11.09.2001

Du Parc Ven., sam., mar.: 17h15; lun., mer.: 15h.

## 24 HEURES DANS LA VIE D'UNE FEMME

Drame mettant en vedette Agnès Jaoui et Michel Serrault. La troublante rencontre d'une femme et d'un joueur compulsif dans un casino de la Riviera, détaillée en images en 1910, puis en mots par la principale intéressée dans les années 1930, et en 2000 par le garçon qui avait écouté l'histoire de la dame, 65 ans plus tôt. **Quand une histoire s'étire, elle perd en éclat... - I.Massé**

St-Basile Lun.: 19h, 21h.

## À HAUTEUR D'HOMME

Réalisé par Jean-Claude Labrecque. Documentaire.  
Ex-Centris 19h20.

## ADVERSAIRE, L'

Drame mettant en vedette Daniel Auteuil et Géraldine Pailhas. C'est une histoire vraie, mais les noms ont changé. Rattrapé par 18 ans de mensonges, un homme préfère passer aux actes plutôt que de dévoiler sa véritable occupation. **Auteuil fait le film à lui seul - J. Delgado**

Plaza Repentigny Lun.: 20h.

## ALIEN

VOIR (ALIEN V.F.)

Royaume-Uni, 1979. Réalisé par Ridley Scott. Film d'horreur mettant en vedette Tom Skerritt et Sigourney Weaver.

**Colisée Kirkland** Mer., jeu.: 13h35, 16h10, 19h30, 22h05. **Colossus Laval** Mer., jeu.: 13h15, 16h25, 19h25, 22h30. **Méga-Plex Sphéretch 14** Mer., jeu.: 19h10, 21h45. **Paramount Montréal** Mer., jeu.: 13h, 15h40, 19h20, 22h15.

## ALIEN V.F.

(ALIEN)

Réalisé par Ridley Scott. Film d'horreur mettant en vedette Tom Skerritt et Sigourney Weaver.

**Méga-Plex Pont-Viau 16** Mer., jeu.: 19h10, 21h45. **Quartier Latin** Mer., jeu.: 13h15, 16h25, 19h, 21h35. **Starcité Montréal** Mer., jeu.: 13h05, 15h30, 19h35, 22h15.

## AUBERGE ESPAGNOLE, L'

Comédie romantique mettant en vedette Audrey Tautou et Romain Duris. Un jeune Français, étudiant à Barcelone, découvre l'Europe en partageant un appartement avec des étrangers. **Ton léger, charmanis colocs - L. Perreault**

**Cinéma Tops** Ven. au dim.: 18h55, 21h20; lun. au jeu.: 12h55, 15h25, 18h55, 21h20. **St-Léonard 2.18\$** Sam., dim.: 15h30; lun. au mer.: 19h30.

## AU-DELÀ DES FRONTIÈRES ★★★

### EN PRIMEUR

(BEYOND BORDERS)

Drame romantique mettant en vedette Angelina Jolie et Clive Owen. Sarah Jordan est mariée à Henry Bouford, fils d'un puissant homme d'affaires britannique. Elle rencontre le docteur Nick Callahan qui la touche par sa demande passionnée d'aide dans ses efforts de soulager la misère dans les pays ravagés par la guerre. Elle s'embarque ainsi dans une aventure qui apportera son lot de danger, de romance et de cœurs déchirés. **Pas toujours crédible, mais... Jolie! - I. Massé**

**Boucherville** 13h10, 15h45, 18h50, 21h25. **Carnaval** Ven., lun. au jeu.: 19h, 21h30; sam., dim.: 13h, 15h30, 19h, 21h30. **Carrefour Joliette** Ven., lun., jeu.: 18h35, 21h10; sam., dim., mar., mer.: 13h20, 15h55, 18h35, 21h10. **Cinéma Triomphe** Ven. au dim.: 13h05, 16h, 18h50, 21h25; lun. au jeu.: 18h50, 21h25. **Méga-Plex Jacques-Cartier 14** Ven., lun. au jeu.: 18h45, 21h20; sam., dim.: 12h45, 15h20, 18h45, 21h20; ven. et sam. couche-tard: 23h55. **Méga-Plex Pont-Viau 16** Ven. au dim.: 12h45, 15h20, 18h45, 21h20; lun. au jeu.: 18h45, 21h20; ven. et sam. couche-tard: 23h55. **Méga-Plex Terrebonne 14** Ven., lun. au jeu.: 18h45, 21h20; sam., dim.: 12h45, 15h20, 18h45, 21h20; ven. et sam. couche-tard: 23h55. **Parisien** 13h05, 15h50, 19h, 21h35. **St-Bruno** Ven. au dim., mar., mer.: 13h10, 16h, 18h45, 21h35; lun., jeu.: 18h45, 21h35. **St-Eustache** Ven., lun., mer., jeu.: 18h50, 21h40; sam., dim., mar.: 13h, 15h50, 18h50, 21h40. **St-Yacinthe** 13h10, 15h40, 18h50, 21h45. **St-Jérôme** Ven., lun. au jeu.: 18h45, 21h45; sam., dim.: 12h45, 15h45, 18h45, 21h45. **Starcité Montréal** 13h50, 16h40, 19h40, 22h30. **Versailles** Ven. au dim.: 13h05, 15h50, 18h50, 21h20; lun. au jeu.: 18h50, 21h20.

## AVVENTURA, L'

Cinéma Québecois Dim.: 20h30.

## BARBARIAN INVASIONS, THE

VOIR (LES INVASIONS BARBARES)

Centre Eaton 13h40, 16h, 19h05, 21h30.

## BEYOND BORDERS

### EN PRIMEUR

VOIR (AU-DELÀ DES FRONTIÈRES)

**Angrignon** 13h20, 16h10, 19h05, 21h50. **Cavendish** Ven. au dim., mar.: 12h55, 15h30, 18h50, 21h35; lun., mer., jeu.: 18h50, 21h35. **Colisée Kirkland** 13h25, 16h15, 19h05, 21h45. **Colossus Laval** 12h30, 15h30, 19h10, 22h. **FP8 Pointe Claire** Ven., lun. au jeu.: 19h05, 21h50; sam., dim.: 13h35, 16h25,

19h05, 21h50. **Méga-Plex Lacordaire 16** Ven., lun. au jeu.: 18h45, 21h20; sam., dim.: 12h45, 15h20, 18h45, 21h20; ven. et sam. couche-tard: 23h55. **Méga-Plex Sphéretch 14** Ven. au dim.: 12h45, 15h20, 18h45, 21h20; lun. au jeu.: 18h45, 21h20; ven. et sam. couche-tard: 23h55. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au dim.: 12h45, 15h20, 18h45, 21h20; lun. au jeu.: 18h45, 21h20; ven. et sam. couche-tard: 23h55. **Paramount Montréal** 12h45, 15h45, 18h45, 21h45; ven. et sam. couche-tard: 24h25.

## BON CHIEN!

(GOOD BOY!)

Film de science-fiction mettant en vedette Liam Aiken et Kevin Nealon. Un garçon de douze ans découvre que son chien est un extraterrestre envoyé sur Terre avec une mission.

**Angrignon** 12h20, 14h30, 16h40, 19h15. **Boucherville** 13h, 15h10, 19h20. **Capitol Drummondville** Ven., lun., mer., jeu.: 19h05; sam., dim., mar.: 13h50, 16h25, 19h05. **Carnaval** Ven., lun. au jeu.: 19h; sam., dim.: 13h05, 15h25, 19h. **Carrefour Dorion** Ven., lun. au jeu.: 19h10; sam., dim.: 13h30, 15h45, 19h10. **Carrefour Joliette** Ven., lun., jeu.: 19h15; sam., dim., mar., mer.: 14h, 16h35, 19h15. **Cinéma Triomphe** Ven. au dim.: 13h, 15h05, 17h10, 19h15; lun. au jeu.: 19h15. **Colossus Laval** 12h05, 14h20, 16h35, 18h55. **Delson** Ven., lun. au jeu.: 19h40; sam., dim.: 13h45, 16h, 19h40. **Méga-Plex Jacques-Cartier 14** Ven., lun. au jeu.: 19h10; sam., dim.: 13h10, 15h10, 17h10, 19h10. **Méga-Plex Lacordaire 16** Ven., lun. au jeu.: 19h20; sam., dim.: 13h20, 15h20, 17h20, 19h20. **Méga-Plex Pont-Viau 16** Ven. au dim.: 13h10, 15h10, 17h10, 19h10; lun. au jeu.: 19h10. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au dim.: 13h10, 15h10, 17h10, 19h10; lun. au jeu.: 19h10. **Méga-Plex Terrebonne 14** Ven., lun. au jeu.: 19h10; sam., dim.: 13h10, 15h10, 17h10, 19h10. **St-Basile** Ven., mar. au jeu.: 19h15; sam., dim.: 13h, 15h05, 17h10, 19h15. **St-Bruno** Ven.: 16h30, 19h; sam., dim., mar., mer.: 13h25, 15h40, 19h; lun., jeu.: 19h. **St-Eustache** Ven., lun., mer., jeu.: 19h05; sam., dim., mar.: 12h, 14h10, 16h20, 19h05. **St-Hyacinthe** 13h20, 15h25, 19h10. **St-Jérôme** Ven., lun. au jeu.: 18h45; sam., dim.: 12h45, 15h45, 18h45. **St-Laurent** Ven. au dim., mar.: 14h, 16h30, 19h15; lun., mer., jeu.: 19h15. **Starcité Montréal** 12h40, 14h50, 17h, 19h15. **St-Thérèse** Ven., lun. au jeu.: 19h10; sam., dim.: 13h10, 15h10, 17h10, 19h10. **Versailles** Ven. au dim.: 13h20, 15h20, 17h25, 19h30; lun. au jeu.: 19h30.

## BON VOYAGE ★★★½

Drame mettant en vedette Isabelle Adjani et Virginie Ledoyen. En juin 1940, à l'hôtel Splendid de Bordeaux sont réunis ministres, journalistes, grands bourgeois, demi-mondaines et espions de tous bords. Là, un jeune homme devra choisir entre une célèbre actrice et une étudiante passionnée, entre les politiques et les voyous, entre l'insouciance et l'âge adulte. **Comédie luxueuse qui parvient à mêler le ton du cinéma français d'avant-guerre à un style moderne - M.A. Lussier**

**AMC Forum 22** 14h10, 16h50, 19h25, 22h05. **Beaubien** 12h30, 14h45, 17h, 19h15, 21h30. **Boucherville** 15h30, 19h10, 21h40. **Méga-Plex Jacques-Cartier 14** Ven., lun. au jeu.: 19h15, 21h45; sam., dim.: 13h15, 15h45, 19h15, 21h45; ven. et sam. couche-tard: 24h. **Méga-Plex Pont-Viau 16** Ven. au dim.: 13h15, 15h45, 19h15, 21h45; lun. au jeu.: 19h15, 21h45; ven. et sam. couche-tard: 24h. **Parisien** 13h50, 16h20, 19h20, 21h50. **St-Eustache** Ven., lun., mer., jeu.: 18h55, 21h30; sam., dim., mar.: 13h15, 15h50, 18h55, 21h30. **Starcité Montréal** 14h40, 17h10, 19h30, 22h.

## CHARLIE'S ANGELS: FULL THROTTLE

Comédie d'action mettant en vedette Cameron Diaz et Drew Barrymore. **Futile, inutile, invraisemblable, mais irresistible! - M.A. Lussier**

Ciné-Cessaire Ven.: 18h30, 21h.

## CHOUCHOU ★★

Comédie mettant en vedette Gad Elmaleh et Alain Chabat. Homosexuel, travesti et immigrant illégal algérien, Chouchou avance dans la vie avec insouciance et humour. Recueilli à Paris par le père Léon, il trouvera du travail à sa mesure, renouera avec des amis et trouvera l'amour. **Fade salade de Chouchou... - I.Massé**

Parisien 13h, 15h15, 18h55, 21h10.

## CITY OF GOD

Bésil, 2003. Réalisé par Kátia Lund, Fernando Meirelles. Film d'action mettant en vedette Matheus Nachtergaele et Seu Jorge. Le personnage principal de ce film est un lieu : Cidade de Deus, un projet d'habitations à loyers modiques devenu un des endroits les plus dangereux à Rio de Janeiro. Le film retrace l'histoire de plusieurs personnages vus à travers les yeux de Busca-Pé, un jeune noir trop fragile et effrayé pour devenir hors-la-loi mais trop intelligent pour se contenter d'un emploi sous-rémunéré. **Oeuvre puissante dont on ne sort pas indemne - M.A. Lussier**

Carrefour Joliette Lun.: 19h.

## COLD CREEK MANOR

Film à suspense mettant en vedette Dennis Quaid et Sharon Stone. Un couple originaire de la ville décide d'emménager dans une maison dont l'ancien propriétaire, fraîchement sorti de prison, n'est pas très accueillant...

Centre Eaton 13h30, 16h10, 19h15, 21h50.

## CORPS À CORPS

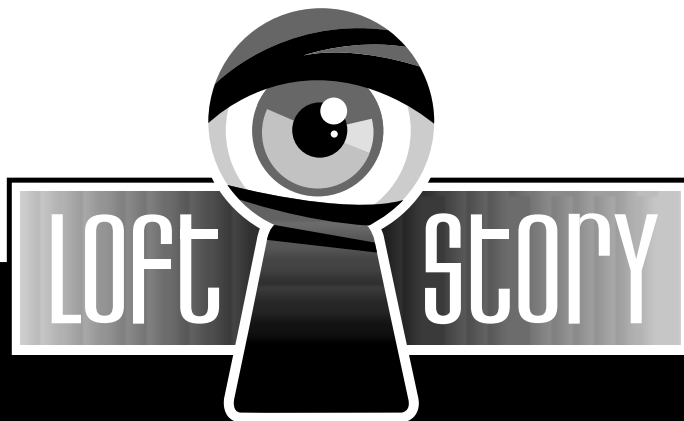
Film à suspense mettant en vedette Emmanuelle Seigner et Philippe Torreton. **Un suspense malgré tout haletant - J. Delgado**

Fleur De Lys Granby Lun.: 19h, 21h.

## CRI, LE

Cinéma Québecois Dim.: 18h30.

&gt;VoIR CALENDRIER en 14



# Macédoine réactionnelle

## Que d'émotions!



Les lofteurs ont réagi très paradoxalement mardi à la suite du départ de Yanick et David. Yanick parti, la tension s'installe. Nous assistons même à une prise de bec entre Hugues et Julie, sur un sujet qui peut sembler banal: l'intention de l'individu derrière un baiser. Julie fond en larmes mais Hugues va vite la consoler. Elle demande aussi: «Est-ce mal de s'isoler? On dirait que c'est mal vu par le groupe!» David a justement été interrogé à sa sortie sur ses fréquents retraits du reste de la bande. «J'ai eu des conversations songées avec d'autres lofteurs. Mais elles n'ont pas été diffusées.» Quant à Yanick, il a passé plusieurs minutes lundi caché sous son lit.

Pour s'isoler? Non, a-t-il dit, plutôt pour faire une farce à Mathieu.

Quant au départ de David, changement d'attitude de la part des lofteurs. Samuel a d'abord tenté de le convaincre de rester. Mais en vain. Bon prince, Hugues a aidé le journaliste à porter sa valise. On lui a chanté «Ce n'est qu'un au revoir», on lui a crié «bonne chance!», il a quitté et une grande bonne humeur est revenue au sein du groupe! Les lofteurs étaient-ils heureux et soulagés de ces départs? Hugues a même crié: «C'est pas la fin du monde!» Et il semble que la soirée a été chaude dans le «jacuzzi», mais malheureusement je n'ai pas plus de détails...

Quelques heures à peine après leur sortie, David et Yanick ont vite constaté qu'ils suscitaient plusieurs questions et réactions. Vu et entendu ça et là: mardi soir, ils ont été reconnus au restaurant par un groupe de gens d'affaires, Yanick a dû répéter qu'il n'est pas homosexuel, David compte publier les détails de son aventure et ils affirment que NON il n'y a pas de scénario à Loft story!

par: David Crête



## La suite ce soir à 19 h

Surveillez bientôt l'arrivée du nouveau lofteur.

Animation  
Philippe Fehmiu

Procurez-vous  
le magazine  
Loft Story.  
En kiosque  
dès maintenant!



Suivez toute l'action  
en direct sur loftstory.ca

La Presse

105.7  
Rythme FMckoi.com  
96.9 FM

métrô



Suite de la page 13

DAME SANS CAMÉLIAS, LA

Cinéma Québecoise Sam.: 18h30.

DR. JEKYLL AND MR. HYDE

É.-U., 1920. Réalisé par John S. Robertson. Film d'horreur mettant en vedette John Barrymore et Martha Mansfield.

Beaubien Jeu.: 19h30.

ÉCOLE DU ROCK, L' ★★★½ (SCHOOL OF ROCK)

Comédie musicale mettant en vedette Jack Black et Sarah Silverman. Un guitariste devient professeur remplaçant dans une école privée huppée. Sa méthode d'enseignement et sa musique ont un certain impact sur les lycéens... *Un film tous publics dans lequel chacun trouvera son compte. Jack Black donne tout un show.* - M.A. Lussier

Angrignon 12h50, 15h20, 19h30, 21h55. Carnaval Ven., lun. au jeu.: 19h10, 21h25; sam., dim.: 13h15, 15h25, 19h10, 21h25. Carrefour Dorion Ven., lun. au jeu.: 18h50, 21h20; sam., dim.: 13h40, 16h10, 18h50, 21h20. Cinéma Triomphe Ven. au dim.: 13h20, 16h05, 19h05, 21h35; lun. au jeu.: 19h05, 21h35; ven. et sam. couche-tard: 23h50. Delson Ven., lun. au jeu.: 19h15, 21h35; sam., dim.: 13h30, 15h45, 19h15, 21h35. FP8 Pointe Claire Ven., lun. au jeu.: 18h55, 21h15; sam., dim.: 12h55, 15h20, 19h10, 21h20; ven. et sam. couche-tard: 23h45. Méga-Plex Jacques-Cartier 14 Ven., lun. au jeu.: 18h55, 21h20; sam., dim.: 12h55, 15h20, 18h55, 21h20; ven. et sam. couche-tard: 23h45. Méga-Plex Terrebonne 14 Ven., lun. au jeu.: 18h55, 21h20; sam., dim.: 12h55, 15h20, 18h55, 21h20; ven. et sam. couche-tard: 23h45. St-Bruno Ven. au dim., mar., mer.: 13h35, 16h05, 19h05, 21h35; lun. jeu.: 19h05, 21h35. St-Eustache Ven., lun., mer., jeu.: 18h55, 21h10; sam., dim., mar.: 12h, 14h15, 16h30, 18h55, 21h10. Starcity Montréal 12h50, 15h35, 19h45, 22h25. Ste-Thérèse Ven., lun. au jeu.: 18h55, 21h20; sam., dim.: 12h55, 15h20, 18h55, 21h20; ven. et sam. couche-tard: 23h45. Versailles Ven. au dim.: 13h10, 15h40, 19h10, 21h40; lun. au jeu.: 19h10, 21h40.

ESPIONS EN HERBE 3D: FIN DU JEU (SPY KIDS 3D: GAME OVER)

Film de science-fiction pour enfants mettant en vedette Antonio Banderas et Carla Gugino. La dernière mission des jeunes agents Juni et Carmen Cortez les amène au cœur de la réalité virtuelle d'un jeu vidéo où tout est possible, y compris un parcours de surf sur lave en ébullition. *Du bonbon : poudreux, chimique et collant comme on l'aime à 12 ans.* - A.K. Lepage

St-Eustache Sam., dim., mar.: 12h30, 14h30.

EVENT, THE ★★★

Canada, 2003. Réalisé par Thom Fitzgerald. Drame mettant en vedette Parker Posey et Olympia Dukakis. *Pas un mauvais film, mais qui semble tout droit sorti des années 80.* - M.A. Lussier

AMC Forum 22 22h05.

FACE CACHÉE DE LA LUNE, LA ★★★ EN PRIMEUR

Drame mettant en vedette Céline Bonnier et Anne-Marie Cadieux. Philippe, affecté par la mort récente de sa mère, essaie de comprendre le fossé qui le sépare de son frère cadet André. *Entre l'infiniment grand et l'infiniment petit, un film lumineux, personnel, touchant... et drôle.* - M.-C. Blais

Beaubien 12h15, 14h30, 16h45, 19h, 21h15. Boucherville 13h30, 15h50, 19h25, 21h45. Ex-Centris 14h, 16h10, 19h30, 21h35. Quartier Latin 13h10, 15h50, 19h05, 21h40.

FEMMES ENTRE ELLES

Cinéma Québecoise Sam.: 20h30.

FILLE DE MON PATRON, LA (MY BOSS'S DAUGHTER)

Comédie romantique mettant en vedette Ashton Kutcher et Tara Reid. Un jeune employé tente de séduire la fille de son patron, mais se retrouve à faire la nounou pour un hibou. *A fuir.* - C. Guy

Cinéma Tops 13h35, 15h45, 19h35, 21h30. St-Léonard 2.18\$ Ven. au dim.: 19h15.

FILLES UNIQUES ★★★

Comédie mettant en vedette Sandrine Kiberlain et Sylvie Testud. Carole, juge d'instruction, et Tina, voleuse récidiviste, vont se rencontrer au palais de justice et ne plus se quitter. *Agréable moment.* - J. Delgado

Parisien 13h30, 15h30, 17h30, 19h30, 21h40.

FILM DE PEUR 3 EN PRIMEUR (SCARY MOVIE 3)

Film d'horreur mettant en vedette Anna Faris et Charlie Sheen. Un orphelin doté de pouvoirs magiques entreprend un voyage à travers le monde pour sauver notre chère planète des forces maléfiques qui tentent de s'en emparer. *Voir notre critique samedi.*

Boucherville 13h25, 15h20, 20h10, 22h. Capitol Drummondville Ven., lun., mer., jeu.: 19h, 21h35; sam., dim., mar.: 13h45, 16h20, 19h, 21h35. Carnaval Ven., lun. au jeu.: 19h05, 21h20; sam., dim.: 13h05, 15h20, 19h05, 21h20. Carrefour Dorion Ven., lun. au jeu.: 19h20, 21h35; sam., dim.: 14h10, 16h20, 19h20, 21h35. Carrefour Joliette Ven., lun., jeu.: 19h10, 21h40; sam., dim., mar., mer.: 13h55, 16h30, 19h10, 21h40. Châteauguay Encore Ven., lun. au jeu.: 19h25, 21h35; sam., dim.: 13h25, 15h20, 19h25, 21h35. Cinéma Triomphe Ven. au dim.: 13h, 15h10, 17h05, 19h, 21h25; lun. au jeu.: 19h, 21h25; ven. et sam. couche-tard: 23h20. Colossus Laval 12h, 14h40, 17h, 19h30, 22h10. Delson Ven., lun. au jeu.: 19h30, 21h45; sam., dim.: 13h10, 15h10, 17h, 19h30, 21h45. Fleur De Lys Granby Ven. au dim.: 13h05, 15h10, 17h05, 19h, 21h05; lun. au jeu.: 19h, 21h05. Lasalle Ven.: 16h45, 19h15, 21h15; sam.,

dim.: 13h15, 15h15, 17h15, 19h15, 21h15; lun. au jeu.: 19h15, 21h15. Méga-Plex Jacques-Cartier 14 Ven., lun. au jeu.: 19h, 21h; sam., dim.: 13h, 15h, 17h, 19h, 21h; ven. et sam. couche-tard: 23h, 23h20. Méga-Plex Lacordiaire 16 Ven., lun. au jeu.: 19h05, 21h05; sam., dim.: 13h05, 15h05, 17h05, 19h05, 21h05; ven. et sam. couche-tard: 23h05. Méga-Plex Pont-Viau 16 Ven., lun. au dim.: 13h, 15h, 17h, 19h, 21h; lun. au jeu.: 19h, 21h; ven. et sam. couche-tard: 23h. Méga-Plex Taschereau 18 Ven. au dim.: 13h, 15h, 17h, 19h, 21h; lun. au jeu.: 19h, 21h; ven. et sam. couche-tard: 23h. Méga-Plex Terrebonne 14 Ven., lun. au jeu.: 19h, 21h; sam., dim.: 13h, 15h, 17h, 19h, 21h; ven. et sam. couche-tard: 23h, 23h20. Quartier Latin Ven. au mer.: 12h30, 13h, 13h30, 14h50, 15h30, 16h15, 17h10, 18h15, 19h, 19h30, 21h, 21h25, 21h55; jeu.: 12h30, 13h, 13h30, 14h50, 15h30, 16h15, 17h10, 18h15, 19h30, 21h, 21h25, 21h55. St-Basile Ven., lun. au jeu.: 19h, 21h05; sam., dim.: 13h05, 15h10, 17h05, 19h, 21h05. St-Bruno Ven. au dim., mar., mer.: 13h15, 15h20, 17h25, 19h35, 21h50; lun., jeu.: 19h35, 21h50. St-Eustache Ven., lun., mer., jeu.: 19h, 21h05; sam., dim., mar.: 12h10, 14h15, 16h20, 19h, 21h05. St-Hyacinthe 13h, 15h20, 19h10, 21h30. St-Jérôme Ven., lun. au jeu.: 18h45, 21h45; sam., dim.: 12h45, 15h45, 18h45, 21h45. St-Laurent Ven. au dim., mar.: 13h55, 16h25, 19h10, 21h40; lun., mer., jeu.: 19h10, 21h40. Starcity Montréal 12h30, 13h, 13h30, 14h45, 15h15, 15h45, 16h50, 17h20, 17h50, 19h, 19h30, 20h, 21h, 21h50, 22h30. Ste-Thérèse Ven., lun. au jeu.: 19h, 21h; sam., dim.: 13h, 15h, 17h, 19h, 21h; ven. et sam. couche-tard: 23h. Versailles Ven. au dim.: 13h30, 15h30, 17h30, 19h40, 22h; lun. au jeu.: 19h40, 22h.

FREDDY CONTRE JASON ★★ (FREDDY VS. JASON)

Film d'horreur mettant en vedette Robert Englund et Ken Kirzinger. Prés de dix ans après sa création, Freddy Krueger vient hanté les rêves d'une autre grande figure de l'horreur, l'indestructible Jason Voorhees, provoquant entre les deux titans une confrontation qui mettra un terme à toutes les rivalités. *Verdict: rien...* - A.K. Lepage

Cinéma Tops 13h30, 15h35, 19h30, 21h35. St-Léonard 2.18\$ Ven. au dim.: 19h, 21h30; lun. au mer.: 19h30.

FREDDY VS. JASON

VOIR (FREDDY CONTRE JASON)

Ciné-Cessaire Jeu.: 18h30, 21h. Cinéma Tops 15h05, 21h45.

GAZ BAR BLUES ★★★

Drame mettant en vedette Serge Thériault et Gilles Renaud. Un gérant de station-service se débat entre ses fils qui souhaitent quitter le nid familial et la concurrence des stations libre-service qui met son commerce en péril. *Pour faire le plein de tendresse.* - S. Sarfati

Beaubien Ven., dim., mar., mer.: 13h15, 15h45, 18h15, 20h45; lun., jeu.: 13h15, 15h45. Boucherville 18h. Ex-Centris 14h30, 17h, 21h25. Quartier Latin 13h20, 16h30, 19h10, 21h50. St-Laurent 21h10.

GINA

Cinéma Québecoise Mer.: 18h30.

GOOD BOY!

VOIR (BON CHIEN!)

AMC Forum 22 13h05, 15h20, 17h35, 19h50. Angrignon 12h40, 14h50, 17h, 19h, 21h05. Cavendish Ven. au dim., mar.: 12h50, 14h50, 16h55, 19h05; lun., mer., jeu.: 19h05. Colisée Kirkland Ven. au mar., jeu.: 13h05, 15h05, 17h10, 19h10; mer.: 13h05, 15h05, 17h10. Colossus Laval 12h, 14h15, 16h30, 18h45. Des Sources 10 Ven., lun. au jeu.: 19h10; sam., dim.: 13h10, 15h10, 17h10, 19h10. Méga-Plex Lacordiaire 16 Ven., lun. au jeu.: 19h10; sam., dim.: 13h10, 15h10, 17h10, 19h10. Méga-Plex Sphéretch 14 Ven. au dim.: 13h10, 15h10, 17h10, 19h10; lun. au jeu.: 19h10. Méga-Plex Taschereau 18 Ven. au dim.: 13h20, 15h20, 17h20, 19h20; lun. au jeu.: 19h20.

GRANDE SÉDUCTION, LA ★★★

Comédie romantique mettant en vedette Bruno Blanchet et Raymond Bouchard. Our satisfaisant aux exigences d'une usine qui viendrait s'implanter dans leur minuscule village portuaire, les 150 habitants doivent tout faire pour convaincre un jeune médecin de venir s'établir chez eux. C'est le début de la grande séduction. *Séduisant!* - C. Guy

FP8 Pointe Claire Ven., lun. au jeu.: 18h45, 21h25; sam., dim.: 13h25, 16h05, 18h45, 21h25. Méga-Plex Pont-Viau 16 Ven. au dim.: 13h05, 19h05; lun. au jeu.: 19h05; ven. et sam. couche-tard: 23h45. Méga-Plex Taschereau 18 Ven. au dim.: 13h05, 19h05; lun. au jeu.: 19h05. Plaza Repentigny Ven., lun. au jeu.: 19h10, 21h30; sam., dim.: 13h30, 16h, 19h10, 21h30. Quartier Latin 12h45, 15h20, 18h15, 21h. St-Basile Ven., lun. au jeu.: 19h10; sam., dim.: 13h30, 16h, 19h10. St-Bruno Ven. au dim., mar., mer.: 13h05, 15h35, 18h55, 21h30; lun., jeu.: 18h55, 21h30. St-Eustache Sam., dim., mar.: 14h20.

HOMME DU TRAIN, L' ★★★½

Réalisé par Patrice Leconte. Drame mettant en vedette Jean Rochefort et Johnny Hallyday. *Le meilleur film de Patrice Leconte depuis « La Fille sur le pont ».* - M.A. Lussier

St-Laurent Lun.: 19h.

HOUSE OF THE DEAD ★

Film d'horreur mettant en vedette Jonathan Cherry et Tyrone Leitch. Un groupe d'amis est invité à participer à une party sur une île mystérieuse. Arrivés sur place, ils sont attaqués par des zombies friands de chair humaine et par de monstrueuses créatures. *Une série B habillée en fausse série Z. Même pas un honnête...* - A.K. Lepage

Centre Eaton 13h20, 15h25, 17h25, 19h20, 21h25.

IMAX: BESTIOLES! 3D ★★★ (IMAX: BUGS! 3D)

Documentaire mettant en vedette Judi Dench. Le monde merveilleux mais dangereux de nos amies les « bibittes », en superOmega-giga 3D. *Convaincant!* - A.K. Lepage

Imax Vieux-Port Ven., mer.: 10h, 14h40, 15h50; sam.: 10h, 14h40, 19h20; dim.: 14h40, 17h, 19h20; lun.: 15h50, 22h; mar.: 14h40, 15h50, 19h20; jeu.:

> Voir CALENDRIER en 15

**RESTAURANTS**

**La Goélette**  
Festival des huîtres et langoustines  
MAINTENANT EN VIGUEUR  
• Salle de réception •  
• Stationnement gratuit •  
• OUVERT LE DIMANCHE •  
8551, boul. Saint-Laurent (près du boul. Métropolitain)  
Tél. : (514) 388-8393

**Pino restaurant**  
vous invite à célébrer vos parties de Noël dans une nouvelle ambiance de « bar lounge restaurant »  
Nous pouvons accommoder des groupes allant jusqu'à 200 personnes.  
Veuillez nous contacter pour des suggestions de menus.  
TABLE D'HÔTE  
MIDI 9,<sup>95\$</sup> À 17,<sup>95\$</sup>  
SOIR 18,<sup>95\$</sup> À 27,<sup>95\$</sup>  
Essayez nos petits-déjeuners et brunchs tous les samedis et dimanches jusqu'à 15 h.  
**Pino**  
FINE CUISINE ITALIENNE  
Tél. : (514) 289-1930  
1471, rue Crescent, Montréal  
www.pinorestaurant.com

**L'Armoricaïn**  
FINE CUISINE FRANÇAISE  
LE CÉLÈBRE BRETON vous propose:  
• Une table d'hôte •  
• Son menu découverte •  
• La belle carte •  
Stationnement facile et gratuit  
MAINTENANT OUVERT LE DIMANCHE SOIR  
1550, rue Fullum (coin de Maisonneuve)  
L'Armoricaïn RESTAURANT FRANÇAIS (514)523-2551 • www.armoricaïn.com

Depuis 1975  
**TCHANG KIANG**  
RESTAURANT  
SPECIALITÉS :  
SZÉCHOUANNAISE - PÉKINOISE  
6066, rue Sherbrooke Ouest, Montréal  
(514) 487-7744 - 487-7745

Depuis 2002  
**Casa Galicia**  
FINE CUISINE ESPAGNOLE  
Spectacle de flamenco tous les vendredis et samedis avec « Arte De Espana » et Festival de la paella  
Menu spécial pour groupes  
Party de Noël  
Pour réservation: (514) 843-6698  
www.casagaliciamontreal.com  
2087, rue Saint-Denis, métro Sherbrooke

**LES PÂTES en FOLIE - Pâtes Fraîches**  
Sauce maison, épicerie fine, articles cadeaux cuisine  
404, boul. Laurier Mt St-Hilaire (450) 446-3391

**Restaurant Le fripon**  
Cuisine française et fruits de mer  
Choucroute/Huîtres/Coquillages  
TOUS LES SOIRS  
SUPER TABLE D'HÔTE  
Salles disponibles pour partie de Noël  
436, Place Jacques-Cartier, Vieux-Montréal  
Rens. : (514) 861-1386 • www.lefripon.com

**Le Caveau**  
Depuis 1949  
La petite boîte Française où l'on mange bien.  
Salons privés disponibles  
Ouvert 7 jours  
Stationnement après 17 h  
2063, rue Victoria, Montréal  
(514) 844-1624

**Restaurant STEAK STEAK**  
La MEILLEURE côte de boeuf en ville 17\$  
5222, rue Sherbrooke Est, Montréal (Face au village olympique)  
(514) 255-5744  
- Gratuit - sur présentation de cette annonce  
9 CHOIX D'ENTRÉES VALEUR JUSQU'À 8 \$  
Cette offre s'applique seulement avec un choix de plats principaux au prix courant.  
1 choix par coupon (valide du dimanche au vendredi) jusqu'au 31 oct.

**BISTRO 5 à 7**

PHOTO IVANO H DEMERS, LA PRESSE ©

# VIRÉE DE BAR > Néotaverne



## BILY KUN

354, av. du Mont-Royal Est, Montréal  
(514) 845 5392 ou [www.bilykun.com](http://www.bilykun.com)

**Le genre** > Néotaverne avec autruches.

**La musique** > Du jazz pendant les 5 à 8 et, en soirée, plusieurs variétés d'électronique.

**La clientèle** > Assez hétéroclite, dans le genre Plateau. 18-45 ans, avec une baisse significative de l'âge moyen à mesure que l'heure avance. Beaucoup de gens qui vous comprendraient, si vous alliez leur jaser de *pitch* ou de pieds-chandelles.

**L'ambiance** > 5 à 8 : propice au bavardage d'après-travail. Début de soirée : propice aux conversations tranquilles. Soirée : propice aux discussions animées/crées sur ce que c'est d'être jeune et moderne, en 2003.

En tout juste cinq ans, le bar de l'avenue du Mont-Royal s'est imposé comme un classique des nuits montréalaises. Fréquenté au départ

par une clientèle un peu trop m'as-tu vu (disparue avec le crash techno ? Rendue au Edgar ?), le Bily Kun s'est transformé avec le temps en un sympathique bar de quartier où il fait toujours bon s'arrêter, quelle que soit l'heure ou le jour. On peut y discuter entre amis ou méditer sur l'état du monde et de la télévision, boire ou manger (saucisses, empanadas, fromage, etc.), commencer la soirée ou la finir. Mentions spéciales aux employés avenants et efficaces, ainsi qu'au décor, qui en fait probablement le plus beau bar en ville. Incontournable.

*Tous les jours, de 15 h à 3 h.*

*Bière (pinte) : 5 \$. Drinks : 5,50 \$ et +.*

*Prix réduits avant 20 h.*

*L'entrée est gratuite.*

NICOLAS LANGELIER

## Suite de la page 14

10h, 15h50, 19h20.

### IMAX: BUGS! 3D

VOIR (IMAX: BESTIOLES! 3D)

Imax Vieux-Port Ven., mer.: 19h20; sam.: 17h; dim., mar.: 10h, lun., jeu.: 14h40.

### IMAX: CORAL REEF ADVENTURE

VOIR (IMAX: CORAUX DU PACIFIQUE)

Imax Vieux-Port Sam., mer.: 12h20; mar.: 17h.

### IMAX: CORAUX DU PACIFIQUE

(IMAX: CORAL REEF ADVENTURE)

Documentaire. Un voyage à travers les plus vastes et les plus beaux récifs de coraux de la planète. De l'Australie aux Fidji, de Tahiti à Rangiroa. *D'hallucinantes prises de vue font oublier les défauts de narration - J. Delgado*

Imax Vieux-Port Ven., jeu.: 12h20, 17h; dim. au mar.: 12h20; mer.: 17h.

### IMAX: HAUNTED CASTLE 3D

VOIR (IMAX: LE CHÂTEAU HANTÉ 3D)

É.-U., 2001. Réalisé par Ben Stassen. Film à suspense mettant en vedette Jasper Steverlinck et Kyoko Baertsoen.

Imax Vieux-Port Ven.: 13h30, 20h30; sam., mar.: 18h10; dim., mer.: 11h10, jeu.: 13h30.

### IMAX: LE CHÂTEAU HANTÉ 3D

(IMAX: HAUNTED CASTLE 3D)

Réalisé par Ben Stassen. Film à suspense mettant en vedette Jasper Steverlinck et Kyoko Baertsoen.

Imax Vieux-Port Ven.: 11h10, 18h10; sam.: 11h10, 13h30, 15h50, 20h30; dim.: 13h30, 15h50, 18h10, 20h30; lun.: 11h10, 13h30, mar.: 11h10, 13h30, 20h30; mer.: 13h30, 18h10, 20h30; jeu.: 11h10, 18h10, 20h30.

### INTOLÉRABLE CRUAUTÉ ★★★½

(INTOLERABLE CRUELTY)

Comédie romantique mettant en vedette George Clooney et Catherine Zeta-Jones. Un célèbre avocat de Los Angeles spécialisé dans les causes de divorce croise le chemin d'une femme de tête, plusieurs fois divorcée, qui recherche l'indépendance financière à travers le mariage en série. Cette rencontre donnera lieu à l'ultime combat des sexes...

*Sans renouveler le genre, cette comédie loufoque se révèle un bon divertissement - L. Perreault*

Boucherville 12h55. Capitol Drummondville 21h40. Carrefour Dorion 21h10. Carrefour Joliette 21h45. Delson 21h40. Lasalle 21h05. Plaza Rentigny Ven., lun. au jeu.: 19h30; sam., dim.: 13h10, 15h15, 17h20, 19h30. Quartier Latin 13h10, 19h05. St-Basile 21h30. St-Bruno 21h10. St-Eustache Ven., lun., mer., jeu.: 19h, 21h15; sam., dim., mar.: 12h05, 16h40, 19h, 21h15. Starcite Montréal Ven. au mar.: 13h05, 15h30, 19h35, 22h15.

### INTOLÉRABLE CRUELTY

VOIR (INTOLÉRABLE CRUAUTE)

AMC Forum 22 Ven. au mer.: 14h30, 15h15, 17h, 17h40, 19h30, 20h15, 22h, 22h45; jeu.: 14h30, 15h15, 17h, 17h40, 20h15, 22h25, 22h45. Cavendish 21h05. Colisée Kirkland 12h55, 15h10, 17h25, 19h35, 21h50. Colossus Laval 13h20, 16h10, 19h20, 21h45. Côte-Des-Neiges Ven., lun. au jeu.: 19h25; sam., dim.: 13h55, 19h25. FP8 Pointe Claire Ven., lun. au jeu.: 19h35, 21h55; sam., dim.: 13h45, 16h35, 19h35, 21h55. Langelier Ven., lun. au jeu.: 19h10, 21h30; sam., dim.: 13h10, 15h30, 19h10, 21h30; ven. et sam. couche-tard:

23h50. Lasalle Ven.: 16h20, 18h50; sam., dim.: 13h25, 16h20, 18h50; lun. au jeu.: 18h50. Méga-Plex Jacques-Cartier 14 Ven., lun. au jeu.: 19h10; sam., dim.: 13h10, 19h10. Méga-Plex Lacordaire 16 Ven., lun. au jeu.: 19h10, 21h30; sam., dim.: 13h10, 15h30, 19h10, 21h30; ven. et sam. couche-tard: 23h50. Méga-Plex Pont-Viau 16 Ven. au dim.: 15h25, 21h25; lun. au jeu.: 21h25. Méga-Plex Sphérotech 14 Ven. au dim.: 13h10, 15h30, 19h10, 21h30; lun. au jeu.: 19h10, 21h30; ven. et sam. couche-tard: 23h50. Méga-Plex Taschereau 18 Ven. au dim.: 13h10, 15h30, 19h10, 21h30; lun. au jeu.: 19h10, 21h30; ven. et sam. couche-tard: 23h50. Méga-Plex Terrebonne 14 Ven., lun. au jeu.: 19h10; sam., dim.: 13h10, 19h10. Ste-Thérèse Ven., lun. au jeu.: 19h05; sam., dim.: 13h05, 19h05.

### INVASIONS BARBARES, LES ★★★★★

Drame mettant en vedette Rémy Girard et Stéphane Rousseau. Les proches de Rémy, héros du Déclin de l'empire américain se retrouvent à son chevet à la veille de sa mort. *Le chef-d'oeuvre de Denys Arcand - L. Perreault*

Parisien 13h40, 16h10, 18h50, 21h15.

### JOHNNY ENGLISH V.F.

(JOHNNY ENGLISH)

Comédie d'action mettant en vedette Rowan Atkinson et John Malkovich. Un fonctionnaire du M17 devient l'as des agents secrets britanniques. *Malgré un scénario un peu lache, Rowan Atkinson fait mouche - M.A. Lussier*

Cinéma Tops 13h25, 19h25.

### KILL BILL: VOLUME 1

VOIR (TUER BILL)

Carnaval 21h20. Cavendish Ven. au dim., mar.: 13h10, 15h40, 18h55, 21h35; lun., mer., jeu.: 18h55, 21h35. Colisée Kirkland 14h, 16h45, 19h25, 21h55. Colossus Laval 13h15, 16h15, 19h35, 22h10. Côte-Des-Neiges Ven., lun. au jeu.: 19h05, 21h30; sam., dim.: 13h40, 16h30, 19h05, 21h30. Des Sources 10 Ven., lun. au jeu.: 19h05, 21h35; sam., dim.: 13h05, 15h35, 19h05, 21h35; ven. et sam. couche-tard: 24h. Lasalle Ven.: 16h, 18h55, 21h30; sam., dim.: 13h30, 16h, 18h55, 21h30; lun. au jeu.: 18h55, 21h30. Méga-Plex Lacordaire 16 Ven., lun. au jeu.: 19h05, 21h35; sam., dim.: 13h05, 15h35, 19h05, 21h35; ven. et sam. couche-tard: 24h. Méga-Plex Pont-Viau 16 21h10; ven. et sam. couche-tard: 23h30. Méga-Plex Sphérotech 14 Ven. au dim.: 13h05, 15h35, 19h05, 21h35; lun. au jeu.: 19h05, 21h35; ven. et sam. couche-tard: 24h. Méga-Plex Taschereau 18 Ven. au dim.: 13h10, 15h40, 19h10, 21h40; lun. au jeu.: 19h10, 21h40; ven. et sam. couche-tard: 24h05. Paramount Montréal Ven. au dim., mar.: 12h40, 13h25, 14h15, 15h15, 16h10, 17h, 18h30, 19h, 19h45, 21h30, 22h, 22h25; lun.: 12h40, 13h25, 14h15, 15h15, 16h10, 17h, 19h, 19h45, 21h30, 22h, 22h25; mer., jeu.: 12h40, 13h25, 15h15, 16h10, 18h30, 19h, 21h30, 22h. St-Eustache 21h15. Versailles 21h30.

### LARA CROFT TOMB RAIDER: LE BERCEAU DE LA VIE

(LARA CROFT TOMB RAIDER: THE CRADLE OF LIFE)

Film d'action mettant en vedette Angelina Jolie et Gerard Butler. L'archéologue et aventurière Lara Croft part à la recherche de la mythique boîte de Pandore avant que celle-ci ne tombe dans les mains d'un scientifique maléfique. *Un film divertissant, mieux réussi que l'opus original - M.A. Lussier*

Cinéma Tops 15h15, 21h40. St-Léonard 2.18\$ Ven. au dim.: 21h30.

### LOST IN TRANSLATION

VOIR (TRADUCTION INFIDÈLE)

AMC Forum 22 Ven. au mar.: 13h15, 14h15, 15h45, 16h45, 18h15, 19h20, 20h45, 21h50; mer.: 13h15, 14h15, 15h45, 16h45, 18h15, 20h45, 22h30; jeu.: 13h15, 13h55, 15h45, 16h25, 18h15, 20h45, 22h. Cavendish Ven. au dim., mar.: 13h15, 15h45, 19h10, 21h20; lun., mer., jeu.: 19h10, 21h20. Du Parc 15h15, 17h15, 19h15, 21h15.

### MAÎTRE DU JEU, LE ★★★

(RUNAWAY JURY)

Réalisé par Gary Fleder. Film à suspense mettant en vedette John Cusack et Rachel Weisz. *Tout à fait dans l'esprit d'un genre que l'auteur John Grisham a pratiquement créé - M.A. Lussier*

Boucherville 12h50, 15h25, 18h55, 21h35. Capitol Drummondville Ven., lun., mer., jeu.: 18h30, 21h05; sam., dim., mar.: 13h15, 15h50, 18h30, 21h05. Carrefour Dorion Ven., lun. au jeu.: 18h45, 21h25; sam., dim.: 13h30, 16h15, 18h45, 21h25. Carrefour Joliette Ven., lun., jeu.: 18h40, 21h15; sam., dim., mar., mer.: 13h25, 16h, 18h40, 21h15. Châteauguay Encore Ven., lun. au jeu.: 18h50, 21h20; sam., dim.: 13h, 15h25, 18h50, 21h20. Cinéma Triomphe

Ven. au dim.: 13h30, 16h15, 18h55, 21h30; lun. au jeu.: 18h55, 21h30. Colossus Laval 12h55, 16h05, 19h15, 22h30. Delson Ven., lun. au jeu.: 18h50, 21h20; sam., dim.: 13h, 15h30, 18h50, 21h20. Langelier Ven., lun. au jeu.: 19h, 21h35; sam., dim.: 13h, 15h35, 19h, 21h35; ven. et sam. couche-tard: 24h05. Lasalle Ven.: 15h50, 18h45, 21h25; sam., dim.: 13h05, 15h50, 18h45, 21h25; lun. au jeu.: 18h45, 21h25. Méga-Plex Jacques-Cartier 14 Ven., lun. au jeu.: 19h, 21h35; sam., dim.: 13h, 15h35, 19h, 21h35; ven. et sam. couche-tard: 24h05. Méga-Plex Pont-Viau 16 Ven. au dim.: 13h, 15h35, 19h, 21h35; lun. au jeu.: 19h, 21h35; ven. et sam. couche-tard: 24h05. Méga-Plex Taschereau 18 Ven. au dim.: 13h, 15h35, 19h, 21h35; lun. au jeu.: 19h, 21h35; ven. et sam. couche-tard: 24h05. Méga-Plex Taschereau 18 Ven. au dim.: 13h, 15h35, 19h, 21h35; lun. au jeu.: 19h, 21h35; ven. et sam. couche-tard: 24h05.

> Voir CALENDRIER en 16

# Enfin à Montréal!

LA COMÉDIE MUSICALE  
DE MARC DROUIN ET ROBERT LÉGER

## Pied de Poule

MISE EN SCÈNE DE  
SERGE DENONCOURT

Chorégraphies VINCENT PATERSON Costumes FRANÇOIS BARBEAU  
Scénographie MARC SENEAL Éclairages MARTIN LABRECQUE

«C'est le show de l'année...  
à mourir de rire!» -CKAC

Du 13 au 16 novembre

Au Théâtre Outremont • Billets : (514) 790-1245  
1248 rue Bernard Ouest, Outremont

PHOTO IVANOVAH DEMERS, LA PRESSE ©

# VIRÉE DE BAR > Néotaverne



## BILY KUN

354, av. du Mont-Royal Est, Montréal  
(514) 845 5392 ou [www.bilykun.com](http://www.bilykun.com)

**Le genre** > Néotaverne avec autruches.

**La musique** > Du jazz pendant les 5 à 8 et, en soirée, plusieurs variétés d'électronique.

**La clientèle** > Assez hétéroclite, dans le genre Plateau. 18-45 ans, avec une baisse significative de l'âge moyen à mesure que l'heure avance. Beaucoup de gens qui vous comprendraient, si vous alliez leur jaser de *pitch* ou de pieds-chandelles.

**L'ambiance** > 5 à 8 : propice au bavardage d'après-travail. Début de soirée : propice aux conversations tranquilles. Soirée : propice aux discussions animées/crées sur ce que c'est d'être jeune et moderne, en 2003.

En tout juste cinq ans, le bar de l'avenue du Mont-Royal s'est imposé comme un classique des nuits montréalaises. Fréquenté au départ

par une clientèle un peu trop m'as-tu vu (disparue avec le crash techno ? Rendue au Edgar ?), le Bily Kun s'est transformé avec le temps en un sympathique bar de quartier où il fait toujours bon s'arrêter, quelle que soit l'heure ou le jour. On peut y discuter entre amis ou méditer sur l'état du monde et de la télévision, boire ou manger (saucisses, empanadas, fromage, etc.), commencer la soirée ou la finir. Mentions spéciales aux employés avenants et efficaces, ainsi qu'au décor, qui en fait probablement le plus beau bar en ville. Incontournable.

*Tous les jours, de 15 h à 3 h.*

*Bière (pinte) : 5 \$. Drinks : 5,50 \$ et +.*

*Prix réduits avant 20 h.*

*L'entrée est gratuite.*

NICOLAS LANGELIER

## Suite de la page 14

10h, 15h50, 19h20.

### IMAX: BUGS! 3D

VOIR (IMAX: BESTIOLES! 3D)

**Imax Vieux-Port** Ven., mer.: 19h20; sam.: 17h; dim., mar.: 10h, lun., jeu.: 14h40.

### IMAX: CORAL REEF ADVENTURE

VOIR (IMAX: CORAUX DU PACIFIQUE)

**Imax Vieux-Port** Sam., mer.: 12h20; mar.: 17h.

### IMAX: CORAUX DU PACIFIQUE

(IMAX: CORAL REEF ADVENTURE)

Documentaire. Un voyage à travers les plus vastes et les plus beaux récifs de coraux de la planète. De l'Australie aux Fidji, de Tahiti à Rangiroa. *D'hallucinantes prises de vue font oublier les défauts de narration - J. Delgado*

**Imax Vieux-Port** Ven., jeu.: 12h20, 17h; dim. au mar.: 12h20; mer.: 17h.

### IMAX: HAUNTED CASTLE 3D

VOIR (IMAX: LE CHÂTEAU HANTÉ 3D)

É.-U., 2001. Réalisé par Ben Stassen. Film à suspense mettant en vedette Jasper Steverlinck et Kyoko Baertsoen.

**Imax Vieux-Port** Ven.: 13h30, 20h30; sam., mar.: 18h10; dim., mer.: 11h10, jeu.: 13h30.

### IMAX: LE CHÂTEAU HANTÉ 3D

(IMAX: HAUNTED CASTLE 3D)

Réalisé par Ben Stassen. Film à suspense mettant en vedette Jasper Steverlinck et Kyoko Baertsoen.

**Imax Vieux-Port** Ven.: 11h10, 18h10; sam.: 11h10, 13h30, 15h50, 20h30; dim.: 13h30, 15h50, 18h10, 20h30; lun.: 11h10, 13h30, mar.: 11h10, 13h30, 20h30; mer.: 13h30, 18h10, 20h30; jeu.: 11h10, 18h10, 20h30.

### INTOLÉRABLE CRUAUTÉ ★★★½

(INTOLERABLE CRUELTY)

Comédie romantique mettant en vedette George Clooney et Catherine Zeta-Jones. Un célèbre avocat de Los Angeles spécialisé dans les causes de divorce croise le chemin d'une femme de tête, plusieurs fois divorcée, qui recherche l'indépendance financière à travers le mariage en série. Cette rencontre donnera lieu à l'ultime combat des sexes... *Sans renouveler le genre, cette comédie loufoque se révèle un bon divertissement - L. Perreault*

**Boucherville** 12h55. **Capitol Drummondville** 21h40. **Carrefour Dorion** 21h10. **Carrefour Joliette** 21h45. **Delson** 21h40. **Lasalle** 21h05. **Plaza Repentigny** Ven., lun. au jeu.: 19h30; sam., dim.: 13h10, 15h15, 17h20, 19h30. **Quartier Latin** 13h10, 19h05. **St-Basile** 21h30. **St-Bruno** 21h10. **St-Eustache** Ven., lun., mer., jeu.: 19h, 21h15; sam., dim., mar.: 12h05, 16h40, 19h, 21h15. **Starcité Montréal** Ven. au mar.: 13h05, 15h30, 19h35, 22h15.

### INTOLÉRABLE CRUELTY

VOIR (INTOLÉRABLE CRUAUTE)

**AMC Forum 22** Ven. au mer.: 14h30, 15h15, 17h, 17h40, 19h30, 20h15, 22h, 22h45; jeu.: 14h30, 15h15, 17h, 17h40, 20h15, 22h25, 22h45. **Cavendish** 21h05. **Colisée Kirkland** 12h55, 15h10, 17h25, 19h35, 21h50. **Colossus Laval** 13h20, 16h10, 19h20, 21h45. **Côte-Des-Neiges** Ven., lun. au jeu.: 19h25; sam., dim.: 13h55, 19h25. **FP8 Pointe Claire** Ven., lun. au jeu.: 19h35, 21h55; sam., dim.: 13h45, 16h35, 19h35, 21h55. **Langelier** Ven., lun. au jeu.: 19h10, 21h30; sam., dim.: 13h10, 15h30, 19h10, 21h30; ven. et sam. couche-tard:

23h50. **Lasalle** Ven.: 16h20, 18h50; sam., dim.: 13h25, 16h20, 18h50; lun. au jeu.: 18h50. **Méga-Plex Jacques-Cartier 14** Ven., lun. au jeu.: 19h10; sam., dim.: 13h10, 19h10. **Méga-Plex Lacordaire 16** Ven., lun. au jeu.: 19h10, 21h30; sam., dim.: 13h10, 15h30, 19h10, 21h30; ven. et sam. couche-tard: 23h50. **Méga-Plex Pont-Viau 16** Ven. au dim.: 15h25, 21h25; lun. au jeu.: 21h25. **Méga-Plex Sphéretch 14** Ven. au dim.: 13h10, 15h30, 19h10, 21h30; lun. au jeu.: 19h10, 21h30; ven. et sam. couche-tard: 23h50. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au dim.: 13h10, 15h30, 19h10, 21h30; lun. au jeu.: 19h10, 21h30; ven. et sam. couche-tard: 23h50. **Méga-Plex Terrebonne 14** Ven., lun. au jeu.: 19h10; sam., dim.: 13h10, 19h10. **Ste-Thérèse** Ven., lun. au jeu.: 19h05; sam., dim.: 13h05, 19h05.

### INVASIONS BARBARES, LES ★★★★★

Drame mettant en vedette Rémy Girard et Stéphane Rousseau. Les proches de Rémy, héros du Déclin de l'empire américain se retrouvent à son chevet à la veille de sa mort. *Le chef-d'oeuvre de Denys Arcand - L. Perreault*

**Parisien** 13h40, 16h10, 18h50, 21h15.

### JOHNNY ENGLISH V.F.

(JOHNNY ENGLISH)

Comédie d'action mettant en vedette Rowan Atkinson et John Malkovich. Un fonctionnaire du M17 devient l'as des agents secrets britanniques. *Malgré un scénario un peu lache, Rowan Atkinson fait mouche - M.A. Lussier*

**Cinéma Tops** 13h25, 19h25.

### KILL BILL: VOLUME 1

VOIR (TUER BILL)

**Carnaval** 21h20. **Cavendish** Ven. au dim., mar.: 13h10, 15h40, 18h55, 21h35; lun., mer., jeu.: 18h55, 21h35. **Colisée Kirkland** 14h, 16h45, 19h25, 21h55. **Colossus Laval** 13h15, 16h15, 19h35, 22h10. **Côte-Des-Neiges** Ven., lun. au jeu.: 19h05, 21h30; sam., dim.: 13h40, 16h30, 19h05, 21h30. **Des Sources 10** Ven., lun. au jeu.: 19h05, 21h35; sam., dim.: 13h05, 15h35, 19h05, 21h35; ven. et sam. couche-tard: 24h. **Lasalle** Ven.: 16h, 18h55, 21h30; sam., dim.: 13h30, 16h, 18h55, 21h30; lun. au jeu.: 18h55, 21h30. **Méga-Plex Lacordaire 16** Ven., lun. au jeu.: 19h05, 21h35; sam., dim.: 13h05, 15h35, 19h05, 21h35; ven. et sam. couche-tard: 24h. **Méga-Plex Pont-Viau 16** 21h10; ven. et sam. couche-tard: 23h30. **Méga-Plex Sphéretch 14** Ven. au dim.: 13h05, 15h35, 19h05, 21h35; lun. au jeu.: 19h05, 21h35; ven. et sam. couche-tard: 24h. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au dim.: 13h10, 15h40, 19h10, 21h40; lun. au jeu.: 19h10, 21h40; ven. et sam. couche-tard: 24h05. **Paramount Montréal** Ven. au dim., mar.: 12h40, 13h25, 14h15, 15h15, 16h10, 17h, 18h30, 19h, 19h45, 21h30, 22h, 22h25; lun.: 12h40, 13h25, 14h15, 15h15, 16h10, 17h, 19h, 19h45, 21h30, 22h, 22h25; mer., jeu.: 12h40, 13h25, 15h15, 16h10, 18h30, 19h, 21h30, 22h. **St-Eustache** 21h15. **Versailles** 21h30.

### LARA CROFT TOMB RAIDER: LE BERCEAU DE LA VIE

(LARA CROFT TOMB RAIDER: THE CRADLE OF LIFE)

Film d'action mettant en vedette Angelina Jolie et Gerard Butler. L'archéologue et aventurière Lara Croft part à la recherche de la mythique boîte de Pandore avant que celle-ci ne tombe dans les mains d'un scientifique maléfique. *Un film divertissant, mieux réussi que l'opus original - M.A. Lussier*

**Cinéma Tops** 15h15, 21h40. **St-Léonard 2** 18\$ Ven. au dim.: 21h30.

### LOST IN TRANSLATION

VOIR (TRADUCTION INFIDÈLE)

**AMC Forum 22** Ven. au mar.: 13h15, 14h15, 15h45, 16h45, 18h15, 19h20, 20h45, 21h50; mer.: 13h15, 14h15, 15h45, 16h45, 18h15, 20h45, 22h30; jeu.: 13h15, 13h55, 15h45, 16h25, 18h15, 20h45, 22h. **Cavendish** Ven. au dim., mar.: 13h15, 15h45, 19h10, 21h20; lun., mer., jeu.: 19h10, 21h20. **Du Parc** 15h15, 17h15, 19h15, 21h15.

### MAÎTRE DU JEU, LE ★★★

(RUNAWAY JURY)

Réalisé par Gary Fleder. Film à suspense mettant en vedette John Cusack et Rachel Weisz. *Tout à fait dans l'esprit d'un genre que l'auteur John Grisham a pratiquement créé - M.A. Lussier*

**Boucherville** 12h50, 15h25, 18h55, 21h35. **Capitol Drummondville** Ven., lun., mer., jeu.: 18h30, 21h05; sam., dim., mar.: 13h15, 15h50, 18h30, 21h05. **Carrefour Dorion** Ven., lun. au jeu.: 18h45, 21h25; sam., dim.: 13h30, 16h15, 18h45, 21h25. **Carrefour Joliette** Ven., lun., jeu.: 18h40, 21h15; sam., dim., mar.: 13h25, 16h, 18h40, 21h15. **Châteauguay Encore** Ven., lun. au jeu.: 18h50, 21h20; sam., dim.: 13h, 15h25, 18h50, 21h20. **Cinéma Triomphe**

Ven. au dim.: 13h30, 16h15, 18h55, 21h30; lun. au jeu.: 18h55, 21h30. **Colossus Laval** 12h55, 16h05, 19h15, 22h30. **Delson** Ven., lun. au jeu.: 18h50, 21h20; sam., dim.: 13h, 15h30, 18h50, 21h20. **Langelier** Ven., lun. au jeu.: 19h, 21h35; sam., dim.: 13h, 15h35, 19h, 21h35; ven. et sam. couche-tard: 24h05. **Lasalle** Ven.: 15h50, 18h45, 21h25; sam., dim.: 13h05, 15h50, 18h45, 21h25; lun. au jeu.: 18h45, 21h25. **Méga-Plex Jacques-Cartier 14** Ven., lun. au jeu.: 19h, 21h35; sam., dim.: 13h, 15h35, 19h, 21h35; ven. et sam. couche-tard: 24h05. **Méga-Plex Pont-Viau 16** Ven. au dim.: 13h, 15h35, 19h, 21h35; lun. au jeu.: 19h, 21h35; ven. et sam. couche-tard: 24h05. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au dim.: 13h, 15h35, 19h, 21h35; lun. au jeu.: 19h, 21h35; ven. et sam. couche-tard: 24h05.

> Voir CALENDRIER en 16

# Enfin à Montréal!

LA COMÉDIE MUSICALE  
DE MARC DROUIN ET ROBERT LÉGER

## Pied de Poule

MISE EN SCÈNE DE  
SERGE DENONCOURT

Chorégraphies VINCENT PATERSON Costumes FRANÇOIS BARBEAU  
Scénographie MARC SENEÇAL Éclairages MARTIN LABRECQUE

«C'est le show de l'année... à mourir de rire!» -CKAC

### Du 13 au 16 novembre

Au Théâtre Outremont • Billets : (514) 790-1245  
1248 rue Bernard Ouest, Outremont

379767A

ZONE 3 mca 1057 système LA PRESSE

# MUSIQUE > MEG plus ultra



Depuis mardi, le 5<sup>e</sup> MEG (Montreal Electronic Groove) fait sérieusement vibrer les amateurs de musique électronique à tout crin. À compter de ce soir, le festival passe à la vitesse grand V.

**Jeudi 23 octobre** > Six artistes ou formations nous feront entendre leur vision world beat de la musique électronique. Le clou de la soirée sera la prestation de Freeworm (Vincent Letellier), dont la puissance des performances live nous a été révélée pendant le MEG. Letellier lancera pour l'occasion son nouvel album, *Solar Power*. Également au menu à la SAT : Trevor Walker, Toires, DJ Cheb I Sabbah, Irina Mikhailova et Gordon Field.

**Vendredi 24 octobre** > Ouuuh le buzz ! Directement à la SAT, le MEG accueillera nul autre que Jarvis Cocker, chanteur de la fameuse formation britpop Pulp. Lequel, grâce à une manœuvre digne de Prince, a changé son nom pour Darren Spooner (le projet se nomme Relaxed Muscle — notre photo), re-

vêt un costume de squelette et tape dans les BPM avec un mixture électro-disco-minimalo-trash. Eh... Il sera secondé par DJ Chloé, DJs Are Not Rockstars (nouveau projet de Princess Superstar) et l'inénarrable DJ Frigid.

**Samedi 25 octobre** > Soirée « de résistance » pour le MEG, qui nous confronte à un choix déchirant : l'excellent DJ Spinna et le réputé Mr. Scruff à la SAT, ou fiesta électroclash au Métropolis ? Sus au Métropolis ! La formation newyorkaise Fisherspooner y sera en grande première montréalaise, notre Tiga aussi, en plus des Blacktrobe, Colder, Playgroup et Drama Society. La grosse soirée.

**Dimanche 26 octobre** > Ouf ! Un dernier effort : le MEG déplace son party de clôture au Unity II, avec les DJ Peter Beley (de New York) et Soundshaper. C'est ici qu'on va reconnaître les plus tough !

PHILIPPE RENAUD

collaboration spéciale

## Suite de la page 16

21h30. **St-Bruno** Ven. au dim., mar., mer.: 13h50, 16h25, 19h20, 21h55; lun., jeu.: 19h20, 21h55. **St-Eustache** Ven., lun., mer., jeu.: 18h55, 21h25; sam., dim., mar.: 13h10, 15h40, 18h55, 21h25. **St-Hyacinthe** 12h50, 15h35, 19h15, 21h35. **St-Laurent** Ven. au dim., mar.: 13h40, 16h10, 18h55, 21h25; lun., mer., jeu.: 18h55, 21h25. **Starcité Montréal** Ven. au mer.: 13h40, 16h30, 19h10, 21h40; jeu.: 13h, 16h30, 19h10, 21h40. **St-Thérèse** Ven., lun. au jeu.: 19h10, 21h35; sam., dim.: 13h10, 15h35, 19h10, 21h35; ven. et sam. couche-tard: 23h55.

## ROCKY HORROR PICTURE SHOW, THE

(13+) 1975. Réalisé par Jim Sharman. Film d'horreur mettant en vedette Tim Curry et Susan Sarandon.

Dorval Cinéma 4 Ven. couche-tard: 24h.

## RUNAWAY JURY

VOIR (LE MAÎTRE DU JEU)

É.-U., 2003. Réalisé par Gary Fleder. Film à suspense mettant en vedette John Cusack et Rachel Weisz.

**AMC Forum 22** Ven., sam.: 13h05, 14h05, 16h05, 17h05, 19h05, 20h05, 22h05, 23h05; dim. au jeu.: 13h05, 14h05, 16h05, 17h05, 19h05, 20h05, 22h05. **Cavendish** Ven. au dim., mar.: 13h05, 15h50, 18h45, 21h30; lun., mer., jeu.: 18h45, 21h30. **Colisée Kirkland** 13h20, 16h05, 19h, 21h45. **Colossus Laval** 12h40, 15h50, 19h, 21h55. **Côte-Des-Neiges** Ven., lun. au jeu.: 19h, 21h35; sam., dim.: 13h35, 16h10, 19h, 21h35. **Des Sources 10** Ven., lun. au jeu.: 19h, 21h35; sam., dim.: 13h, 15h35, 19h, 21h35; ven. et sam. couche-tard: 24h05. **Dorval Cinéma 4** Ven., lun. au jeu.: 18h50, 21h30; sam., dim.: 13h15, 16h, 18h50, 21h30. **Lasalle** Ven.: 16h10, 19h05, 21h35; sam., dim.: 13h20, 16h10, 19h05, 21h35; lun. au jeu.: 19h05, 21h35. **Méga-Plex Lacordaire 16** Ven., lun. au jeu.: 19h, 21h35; sam., dim.: 13h, 15h35, 19h, 21h35; ven. et sam. couche-tard: 24h05. **Méga-Plex Sphérotech 14** Ven. au dim.: 13h, 15h35, 19h, 21h35; lun. au jeu.: 19h, 21h35; ven. et sam. couche-tard: 24h05. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au dim.: 13h05, 15h40, 19h05, 21h40; lun. au jeu.: 19h05, 21h40; ven. et sam. couche-tard: 24h10. **St-Eustache** Ven., lun., mer., jeu.: 18h55, 21h40; sam., dim., mar.: 13h15, 16h, 18h55, 21h40.

## RUNDOWN, THE

VOIR (LE TRAQUEUR)

**Côte-Des-Neiges** Ven., lun. au jeu.: 21h40; sam., dim.: 16h, 21h40. **Des Sources 10** Ven., lun. au jeu.: 19h05, 21h25; sam., dim.: 13h05, 15h25, 19h05, 21h25; ven. et sam. couche-tard: 23h45. **Méga-Plex Lacordaire 16** Ven., lun. au jeu.: 19h05, 21h25; sam., dim.: 13h05, 15h25, 19h05, 21h25; ven. et sam. couche-tard: 23h45. **Méga-Plex Sphérotech 14** Ven. au dim.: 13h05, 15h25, 19h05, 21h25; lun., mar.: 19h05, 21h25; mer., jeu.: 21h10; ven. et sam. couche-tard: 23h45. **Paramount Montréal** 12h50, 15h25, 19h30, 22h10.

## S.W.A.T. V.F.

(S.W.A.T.)

Film d'action mettant en vedette Samuel L. Jackson et Colin Farrell. Valeureux et fiers, les gars de l'élite tactique de Los Angeles doivent conduire vers la prison le terrible et épouvantable méchant de service, un maudit Français. **Un film industriel chic et cher, destiné aux aspirants policiers - A.K. Lepage**

**Cinéma Tops** 13h10, 15h30, 19h, 21h25. **Plaza Repentigny** 21h20. **St-Léonard 2.185** Ven. au dim.: 21h30; lun. au mer.: 19h30.

## SACRIFICE, LE

Cinémathèque Québécoise Mer.: 20h30.

## SCARY MOVIE 3

### EN PRIMEUR

VOIR (FILM DE PEUR 3)

**AMC Forum 22** Ven., sam.: 12h, 13h15, 13h45, 14h30, 15h, 15h30, 16h, 16h45, 17h15, 17h45, 18h15, 19h, 19h30, 20h, 20h30, 21h15, 21h45, 22h15, 22h45, 23h30; dim. au jeu.: 13h15, 13h45, 14h30, 15h, 15h30, 16h, 16h45, 17h15, 17h45, 18h15, 19h, 19h30, 20h, 20h30, 21h15, 21h45, 22h15, 22h45. **Cavendish** Ven. au dim., mar.: 12h50, 14h45, 16h45, 19h, 21h; lun., mer., jeu.: 19h, 21h. **Colisée Kirkland** 13h15, 15h15, 17h15, 19h45, 22h. **Colossus Laval** 12h10, 14h35, 17h10, 19h40, 22h05. **Côte-Des-Neiges** Ven., lun. au jeu.: 19h30, 21h55; sam., dim.: 13h30, 15h30, 17h30, 19h30, 21h55. **Des Sources 10** Ven., lun. au jeu.: 19h, 21h; sam., dim.: 13h, 15h, 17h, 19h, 21h; ven. et

sam. couche-tard: 23h, 23h20. **Dorval Cinéma 4** Ven., lun. au jeu.: 19h, 21h; sam., dim.: 13h, 15h, 17h, 19h, 21h. **Lasalle** Ven.: 15h45, 19h, 21h; sam., dim.: 13h, 15h, 17h, 19h, 21h; lun. au jeu.: 19h, 21h. **Méga-Plex Lacordaire 16** Ven., lun. au jeu.: 19h, 21h; sam., dim.: 13h, 15h, 17h, 19h, 21h; ven. et sam. couche-tard: 23h, 23h20. **Méga-Plex Pont-Viau 16** Ven. au dim.: 13h05, 15h05, 17h05, 19h05, 21h05; lun. au jeu.: 19h05, 21h05; ven. et sam. couche-tard: 23h05. **Méga-Plex Sphérotech 14** Ven. au dim.: 13h, 15h, 17h, 19h, 21h; lun. au jeu.: 19h, 21h; ven. et sam. couche-tard: 23h, 23h20. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au dim.: 13h05, 15h05, 17h05, 19h05, 21h05; lun. au jeu.: 19h05, 21h05; ven. et sam. couche-tard: 23h05. **St-Eustache** Ven., lun., mer., jeu.: 19h05, 21h10; sam., dim., mar.: 12h15, 14h20, 16h25, 19h05, 21h10.

## SCHOOL OF ROCK

VOIR (L'ÉCOLE DU ROCK)

**Angrignon** 12h30, 15h, 19h10, 21h35. **Colisée Kirkland** 13h45, 16h25, 18h50, 21h25. **Colossus Laval** 12h50, 15h40, 18h40, 21h30. **Côte-Des-Neiges** Ven., lun. au jeu.: 19h10, 21h50; sam., dim.: 13h50, 16h20, 19h10, 21h50. **Dorval Cinéma 4** Ven., lun. au jeu.: 19h15, 21h40; sam., dim.: 13h45, 16h15, 19h15, 21h40. **FP8 Pointe Claire** Ven., lun. au jeu.: 19h15, 21h35; sam., dim.: 13h15, 16h15, 19h15, 21h35. **Méga-Plex Lacordaire 16** Ven., lun. au jeu.: 18h55, 21h20; sam., dim.: 12h55, 15h20, 18h55, 21h20; ven. et sam. couche-tard: 23h45. **Méga-Plex Sphérotech 14** Ven. au dim.: 12h55, 15h20, 18h55, 21h20; lun. au jeu.: 18h55, 21h20; ven. et sam. couche-tard: 23h45. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au dim.: 12h55, 15h20, 18h55, 21h20; lun. au jeu.: 18h55, 21h20; ven. et sam. couche-tard: 23h45. **Paramount Montréal** 13h, 15h35, 18h40, 21h20; ven. et sam. couche-tard: 23h50.

## SILENCES DU DÉSIRS, LES

(V.O. SOUS-TITRES FRANÇAIS)

Cinémathèque Québécoise Jeu.: 20h30.

## SINBAD: LA LÉGENDE DES SEPT MERS

(SINBAD: LEGEND OF THE SEVEN SEAS)

Film d'animation pour enfants

**Cinéma Tops** Ven. au dim.: 12h55, 14h35, 16h20.

## SNOWBOARDER - SURFEUR DES NEIGES

### EN PRIMEUR

Film d'action mettant en vedette Nicolas Duvauchelle et Grégoire Colin. Un jeune snowboarder talentueux mais peu ambitieux vit et travaille dans le magasin de surf d'un ancien entraîneur professionnel qui l'héberge et l'entraîne en échange de quelques travaux. Mais son rêve, c'est de devenir snowboarder professionnel, comme Josh Atterssen, champion charismatique mais imprévisible...

**AMC Forum 22** 13h50, 16h30, 19h05, 21h40. **Angrignon** 13h10, 15h40, 19h20, 21h45. **Capitol Drummondville** Ven., lun., mer., jeu.: 18h35, 21h10; sam., dim., mar.: 13h20, 15h55, 18h35, 21h10. **Carrefour Dorion** Ven., lun. au jeu.: 18h50, 21h20; sam., dim.: 13h40, 16h, 18h50, 21h20. **Carrefour Joliette** Ven., lun., jeu.: 18h45, 21h; sam., dim., mar., mer.: 13h30, 16h05, 18h45, 21h. **Cinéma Triomphe** Ven. au dim.: 13h20, 15h40, 19h20, 21h40; lun. au jeu.: 19h20, 21h40; ven. et sam. couche-tard: 23h55. **Colossus Laval** 12h20, 15h10, 19h40, 22h15. **Méga-Plex Jacques-Cartier 14** Ven., lun. au jeu.: 18h50, 21h20; sam., dim.: 12h50, 15h20, 18h50, 21h20; ven. et sam. couche-tard: 23h50. **Méga-Plex Pont-Viau 16** Ven. au dim.: 12h50, 15h20, 18h50, 21h20; lun. au jeu.: 18h50, 21h20; ven. et sam. couche-tard: 23h50. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au dim.: 12h50, 15h20, 18h50, 21h20; lun. au jeu.: 18h50, 21h20; ven. et sam. couche-tard: 23h50. **Méga-Plex Terrebonne 14** Ven., lun. au jeu.: 18h50, 21h20; sam., dim.: 12h50, 15h20, 18h50, 21h20; ven. et sam. couche-tard: 23h50. **Parisien** 13h20, 15h45, 19h15, 21h45. **St-Bruno** Ven. au dim., mar., mer.: 13h40, 16h20, 18h50, 21h20; lun., jeu.: 18h50, 21h20. **St-Eustache** Ven., lun., mer., jeu.: 19h, 21h30; sam., dim., mar.: 13h05, 15h35, 19h, 21h30. **St-Jérôme** Ven., lun. au jeu.: 18h45, 21h45; sam., dim.: 12h45, 15h45, 18h45, 21h45. **St-Laurent** Ven. au dim., mar.: 13h30, 16h, 18h45, 21h15; lun., mer., jeu.: 18h45, 21h15. **Starcité Montréal** 13h15, 16h10, 19h40, 22h25.

## SOUS LE SOLEIL DE TOSCANE

(UNDER THE TUSCAN SUN)

Comédie romantique mettant en vedette Diane Lane et Raoul Bova. Une femme divorcée tente de se reconstruire une vie en achetant une villa en Toscane. *Diane Lane est remarquable, mais l'ensemble*

> Voir CALENDRIER en 18

Places limitées, réservez maintenant !

# LE BAL MASQUÉ

Le Grand Bal Masqué familial  
Le samedi 1<sup>er</sup> novembre 2003 à 13h30

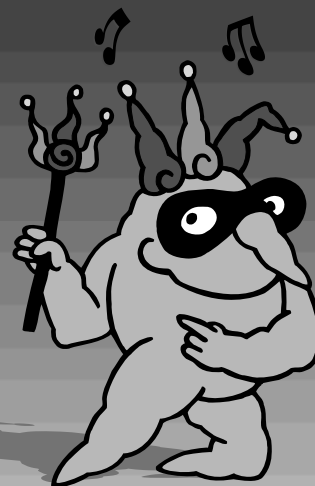
Arrivez costumés !



Venez fabriquer votre masque d'Halloween et danser en famille sur des musiques endiablées !

\*\*\* Différents prix à gagner ! \*\*\*

LA PRESSE



MUSÉE  
JUSTE POUR RIRE

BILLETTERIE :  
(514) 845-5105  
2111, boul. St-Laurent  
Montréal (Québec)

PHOTO PRENDS ÇA COURT

## CINÉMA &gt; Prends ça court



## Suite de la page 17

reste plutôt convenu - M.A. Lussier

**Méga-Plex Pont-Viau 16** Ven. au dim.: 13h, 15h35, 19h, 21h35; lun. au jeu.: 19h, 21h35; ven. et sam. couche-tard: 24h. **Parisien** Ven. au mer.: 13h10, 15h55, 19h05, 21h25; jeu.: 13h10, 15h55, 21h25. **Plaza Repentigny** Ven., mar. au jeu.: 19h05, 21h35; sam., dim.: 13h20, 16h05, 19h05, 21h35.

## STATION AGENT, THE ★★★½

É.-U., 2003. Réalisé par Thomas McCarthy. Drame mettant en vedette Peter Dinklage et Patricia Clarkson. Un passionné des trains qui vient d'hériter d'une gare désaffectée doit apprendre à composer avec ses nouveaux voisins envahissants. **Un premier film au ton personnel - L. Perreault.**

AMC Forum 22 14h25, 16h40, 19h05, 21h20.

## SUR LE SEUIL ★★★

Film d'horreur mettant en vedette Michel Côté et Patrick Huard. Un psy cynique et désabusé s'intéresse au cas d'un écrivain de romans fantastiques qui s'est, dans un geste de démesure, coupé les doigts. **Un orteil, voire tout un pied, dans l'univers inexploré du cinéma fantastique québécois! - A.K. Lepage**

**Boucherville** 13h05, 15h15, 19h30, 21h50. **Capitol Drummondville** Ven., lun., mer., jeu.: 18h50, 21h25; sam., dim., mar.: 13h35, 16h10, 18h50, 21h25. **Carrefour Dorion** Ven., lun. au jeu.: 19h10, 21h30; sam., dim.: 13h50, 16h10, 19h10, 21h30. **Carrefour Joliette** Ven., lun., jeu.: 19h05, 21h35; sam., dim., mar., mer.: 13h50, 16h25, 19h05, 21h35. **Châteauguay Encore** Ven., lun. au jeu.: 19h10, 21h30; sam., dim.: 13h20, 15h30, 19h10, 21h30. **Cinéma Triomphe** Ven. au dim.: 13h, 15h05, 17h15, 19h30, 21h45; lun. au jeu.: 19h30, 21h45; ven. et sam. couche-tard: 23h55. **Colossus Laval** 12h10, 14h30, 16h55, 19h20, 21h50. **Delson** Ven., lun. au jeu.: 19h10, 21h25; sam., dim.: 13h20, 15h35, 19h10, 21h25. **Fleur De Lys Granby** Ven. au dim.: 13h, 15h05, 17h15, 19h25, 21h35; mar. au jeu.: 19h25, 21h35. **FP8 Pointe Claire** Ven., lun. au jeu.: 19h30, 21h45; sam., dim.: 12h45, 15h, 17h15, 19h30, 21h45. **Lasalle** Ven.: 16h05, 19h10, 21h20; sam., dim.: 13h45, 16h05, 19h10, 21h20; lun. au jeu.: 19h10, 21h20. **Méga-Plex Jacques-Cartier 14** Ven., lun. au jeu.: 19h25, 21h30; sam., dim.: 13h10, 15h15, 17h20, 19h25, 21h30; ven. et sam. couche-tard: 23h35. **Méga-Plex Lacordaire 16** Ven., lun. au jeu.: 19h25, 21h30; sam., dim.: 13h10, 15h15, 17h20, 19h25, 21h30; ven. et sam. couche-tard: 23h35. **Méga-Plex Pont-Viau 16** Ven. au dim.: 13h10, 15h15, 17h20, 19h25, 21h30; lun. au jeu.: 19h25, 21h30; ven. et sam. couche-tard: 23h35. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au dim.: 13h10, 15h15, 17h20, 19h25, 21h30; lun. au jeu.: 19h25, 21h30; ven. et sam. couche-tard: 23h35. **Méga-Plex Terrebonne 14** Ven., lun. au jeu.: 19h25, 21h30; sam., dim.: 13h10, 15h15, 17h20, 19h25, 21h30; ven. et sam. couche-tard: 23h35. **Quartier Latin** 12h40, 15h10, 19h10, 21h40. **St-Basile** Ven., lun. au jeu.: 19h25, 21h35; sam., dim.: 13h, 15h05, 17h15, 19h25, 21h35. **St-Bruno** Ven. au dim., mar., mer.: 13h, 15h30, 19h15, 21h40; lun., jeu.: 19h15, 21h40. **St-Eustache** Ven., lun., mer., jeu.: 19h, 21h25; sam., dim., mar.: 12h05, 14h25, 16h40, 19h, 21h25. **St-Hyacinthe** 12h55, 15h15, 18h55, 21h25. **St-Jérôme** Ven., lun. au jeu.: 18h45, 21h45; sam., dim.: 12h45, 15h45, 18h45, 21h45. **St-Laurent** Ven. au dim., mar.: 13h45, 16h15, 19h, 21h30; lun., mer., jeu.: 19h, 21h30. **Starcité Montréal** 12h40, 14h55, 17h15, 19h35, 22h10. **Ste-Thérèse** Ven., lun. au jeu.: 19h25, 21h30; sam., dim.: 13h10, 15h15, 17h20, 19h25, 21h30; ven. et sam. couche-tard: 23h35. **Versailles** Ven. au dim.: 13h15, 15h25, 17h35, 19h45, 21h55; lun. au jeu.: 19h45, 21h55.

SYLVIA  
EN PRIMEUR

voir (SYLVIA V.F.)

AMC Forum 22 13h55, 16h35, 19h15, 21h55. **Quartier Latin** 13h, 16h05, 18h45, 21h35.

SYLVIA V.F. ★★★  
EN PRIMEUR

(SYLVIA)

Drame mettant en vedette Gwyneth Paltrow et Daniel Craig. Une évocation de la vie de Sylvia Plath, poétesse américaine, et de son histoire d'amour avec Ted Hughes, poète anglais de la seconde moitié du XXe siècle. **Voir notre critique samedi.**

**Boucherville** 13h15, 15h40, 19h05, 21h55. **Langelier** Ven., lun. au jeu.: 19h15, 21h45; sam., dim.: 13h15, 15h45, 19h15, 21h45.

TEMPS LIMITE ★★★½  
(OUT OF TIME)

Film à suspense mettant en vedette Denzel Washington et Sanaa Lathan. Un policier tombe amoureux d'une femme mariée. Cette passion l'emmène si loin qu'il devient suspect d'un homicide. **Belles am-sphères mais intrigue peu plausible. Denzel Washington s'amuse. - M.A. Lussier**

**Angrignon** 21h20. **Méga-Plex Terrebonne 14** 21h10; ven. et sam. couche-tard: 23h30. **Plaza Repentigny** Ven., lun. au jeu.: 19h20; sam., dim.: 13h40, 16h30, 19h20. **St-Eustache** Ven., lun., mer., jeu.: 19h05; sam., dim., mar.: 13h05, 19h05.

## TEXAS CHAINSAW MASSACRE 2, THE

Du Parc Jeu.: 21h30; ven. couche-tard: 23h30; sam. couche-tard: 23h30.

TEXAS CHAINSAW MASSACRE, THE  
VOIR (MASSACRE A LA TRONÇONNEUSE)

**Carnaval** Ven., lun. au jeu.: 19h10, 21h30; sam., dim.: 13h10, 15h30, 19h10, 21h30. **Colisée Kirkland** 13h10, 15h25, 19h15, 21h15, 21h35. **Colossus Laval** 13h, 16h, 19h45, 21h25, 22h20. **Côte-Des-Neiges** Ven., lun. au jeu.: 19h15, 21h25; sam., dim.: 14h, 16h05, 19h15, 21h25. **Des Sources 10** Ven., lun. au jeu.: 19h15, 21h20; sam., dim.: 13h, 15h05, 17h10, 19h15, 21h20; ven. et sam. couche-tard: 23h25. **Dorval Cinéma 4** Ven., lun. au jeu.: 19h30, 21h50; sam., dim.: 13h30, 15h45, 19h30, 21h50. **Lasalle** Ven.: 16h30, 19h20, 21h40; sam., dim.: 13h40, 16h30, 19h20, 21h40; lun. au jeu.: 19h20, 21h40. **Méga-Plex Lacordaire 16** Ven., lun. au jeu.: 19h15, 21h20; sam., dim.: 13h, 15h05, 17h10, 19h15, 21h20; ven. et sam. couche-tard: 23h25. **Méga-Plex Pont-Viau 16** Ven. au dim.: 13h05, 15h10, 17h15, 19h20, 21h25; lun. au jeu.: 19h20, 21h25; ven. et sam. couche-tard: 23h30. **Méga-Plex Sphéretch 14** Ven. au dim.: 13h, 15h05, 17h10, 19h15, 21h20; lun. au jeu.: 19h15, 21h20; ven. et sam. couche-tard: 23h25, 23h40. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au dim.: 13h05, 15h10, 17h15, 19h20, 21h25; lun. au jeu.: 19h20, 21h25; ven. et sam. couche-tard: 23h30. **Paramount Montréal** Ven. au dim., mar., mer.: 12h45, 13h30, 14h, 15h30, 16h15, 16h50, 18h50, 19h55, 21h25, 21h50, 22h20; lun.: 12h45, 13h30, 14h, 15h30, 16h15, 16h50, 18h50, 19h55, 21h25, 21h50, 22h20; sam., lun., jeu. nuit: 23h50.

## THIRTEEN

Drame mettant en vedette Evan Rachel Wood et Holly Hunter. Une adolescente, Tracy, pour se faire amie avec une camarade de classe, sombre dans le plus complet désordre. **Sans tomber dans un sermon moralisateur, le film indique en effet les conséquences peu agréables d'une conduite à la Tracy - L. Perreault**

AMC Forum 22 14h55, 17h20, 19h45, 22h10.

TRADUCTION INFIDÈLE ★★★  
(LOST IN TRANSLATION)

Drame romantique mettant en vedette Bill Murray et Scarlett Johansson. Dans un chic hôtel de Tokyo, un acteur vieillissant croise une jeune femme désœuvrée. **Le second long métrage de Sofia Coppola confirme la maîtrise et l'acuité de son regard - L. Perreault**

Harvie Krumpet est très malchanceux. Il est atteint du syndrome de la Tourette et est très vite mis en marge par les petits enfants de son village qui lui lancent des roches. Alors qu'il a 18 ans, Harvie devient orphelin. Ses parents connaissent une fin atroce : on les retrouve gelés sur leurs vélos. Une chance l'attend pourtant au détour. Alors qu'il est hospitalisé pour l'ablation des testicules, Harvie rencontre une infirmière qui partagera sa vie jusqu'à ce qu'elle meurt subitement, le jour de ses 65 ans !

Si Harvie Krumpet n'était pas fait de pâte à modeler, son histoire serait affreusement triste. Dans ce cas, elle est plus facilement supportable. La biographie de Harvie Krumpet est présentée la semaine prochaine, à la première soirée Prends ça court ! de l'année. Depuis 2000, une fois par mois, des amateurs de courts métrages se réunissent au Monument-National pour discuter et regarder quelques-uns des meilleurs spécimens de petits

Quartier Latin 15h45, 18h50, 21h20.

TRAQUEUR, LE ★★½  
(THE RUNDOWN)

Comédie d'action mettant en vedette Dwayne Johnson et Rosario Dawson. Le chasseur de primes Beck doit ramener en ville le fils de son patron, parti au Brésil à la recherche d'une précieuse statuette. **Une vraie série B pas toujours si mauvaise - A. K. Lepage**

**Méga-Plex Taschereau 18** 21h20; ven. et sam. couche-tard: 23h40. **Méga-Plex Terrebonne 14** Ven., lun. au jeu.: 19h05, 21h25; sam., dim.: 13h05, 15h25, 19h05, 21h25; ven. et sam. couche-tard: 23h45. **Paradis** Ven., lun. au jeu.: 19h05; sam., dim.: 13h05, 19h05. **Plaza Repentigny** Ven., lun. au jeu.: 19h; sam., dim.: 13h20, 16h, 19h. **St-Eustache** Ven., lun., mer., jeu.: 19h10, 21h30; sam., dim., mar.: 16h40, 19h10, 21h30. **Ste-Thérèse** 21h10; ven. et sam. couche-tard: 23h30.

TROUVER NEMO  
(FINDING NEMO)

Film d'animation. Le film nous propose les tribulations de deux poissons, Marlin et son fils Nemo, séparés par le destin mais déterminés à se retrouver. **Une autre réussite signée Pixar. - M.A. Lussier**

**Cinéma Tops** 13h20, 15h40, 19h05. **Plaza Repentigny** Sam., dim.: 13h30, 15h45. **St-Léonard 2.185** Ven.: 19h; sam., dim.: 15h30, 19h. **Starcité Montréal** 12h35.

TUER BILL ★★★  
(KILL BILL: VOLUME 1)

Comédie d'action mettant en vedette Uma Thurman et David Carradine. Condamnée à mort par son propre patron Bill, une femme-assinat survit et jure d'avoir sa vengeance. **Le retour en force de Quentin Tarantino - L. Perreault**

**Boucherville** 21h15. **Capitol Drummondville** Ven., mer., jeu.: 18h45, 21h20; sam., dim., mar.: 13h30, 16h05, 18h45, 21h20; lun.: 21h20. **Carrefour Joliette** Ven., jeu.: 18h55, 21h25; sam., dim., mar., mer.: 13h40, 16h15, 18h55, 21h25; lun.: 21h40. **Colossus Laval** 13h25, 16h25, 19h25, 22h. **Langelier** Ven., lun. au jeu.: 19h05, 21h35; sam., dim.: 13h05, 15h35, 19h05, 21h35; ven. et sam. couche-tard: 24h. **Lasalle** Ven.: 15h40, 19h05, 21h35; sam., dim.: 13h10, 15h40, 19h05, 21h35; lun. au jeu.: 19h05, 21h35. **Méga-Plex Jacques-Cartier 14** Ven., lun. au jeu.: 21h35; sam., dim.: 15h35, 21h35; ven. et sam. couche-tard: 23h55. **Méga-Plex Lacordaire 16** 21h20; ven. et sam. couche-tard: 23h40. **Méga-Plex Pont-Viau 16** Ven. au dim.: 13h05, 15h35, 19h05, 21h35; lun. au jeu.: 19h05, 21h35; ven. et sam. couche-tard: 24h. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au dim.: 15h25, 21h25; lun. au jeu.: 21h25; ven. et sam. couche-tard: 23h50. **Méga-Plex Terrebonne 14** Ven., lun. au jeu.: 21h30; sam., dim.: 15h30, 21h30; ven. et sam. couche-tard: 23h50. **Paradis** Ven., lun. au jeu.: 21h30; sam., dim.: 15h30, 21h30. **Plaza Repentigny** 19h15, 21h35. **Quartier Latin** Ven. au mar.: 12h50, 13h45, 15h50, 18h50, 19h15, 21h50; mer., jeu.: 12h50, 15h50, 18h50, 21h50. **St-Basile** Ven. au dim., mar. au jeu.: 21h45, 13h30. **St-Bruno** Ven. au dim., mar., mer.: 13h45, 16h15, 19h30, 22h; lun., jeu.: 19h30, 22h. **St-Eustache** Ven., lun., mer., jeu.: 21h25; sam., dim., mar.: 15h40, 21h25. **St-Hyacinthe** 21h40. **St-Jérôme** 21h45. **St-Laurent** Ven. au dim., mar.: 13h35, 16h05, 18h50, 21h20; lun.: 21h20; mer., jeu.: 18h50, 21h20. **Starcité Montréal** 13h45, 16h35, 19h25, 22h. **Ste-Thérèse** Ven., lun. au jeu.: 21h30; sam., dim.: 15h30, 21h30; ven. et sam. couche-tard: 23h55.

UN VENDREDI DINGUE, DINGUE, DINGUE!  
(FREAKY FRIDAY)

Comédie familiale mettant en vedette Jamie Lee Curtis et Lindsay Lohan. Une mère et sa fille toujours en chienne échangent par magie leurs corps et doivent mener pour un temps la vie de l'autre. **Un remake qui fera bien des heureuses - C. Guy**

Plaza Repentigny 21h40.

films. Dany Lennon, l'instigateur de ces soirées, parcourt le monde à la recherche de petits films grandioses. Il voit environ 20 films par jour, 365 jours par année. Ce qui donne un total de plus de 7000 courts. Assez pour faire d'intéressantes soirées, sans prétention. Mardi prochain, il nous promet des trouvailles, dont un film italien qui raconte l'histoire d'un soldat anglais qui aurait pu changer le cours de l'histoire « avec une seule balle ». Un vrai chef-d'oeuvre, dit Danny. Mardi, 28 octobre, les portes du Monument-National (1182, boul. Saint-Laurent, (514) 871-2224) ouvrent à 19 h, les projections débutent environ une heure plus tard. La salle est habituellement remplie. Ça se comprend, à 5 \$ pour neuf films, c'est une des meilleures affaires en en ville.

STÉPHANIE BÉRUBÉ

## UNDER THE TUSCAN SUN

VOIR (SOUS LE SOLEIL DE TOSCANE)

**AMC Forum 22** 14h, 16h40, 19h10, 21h55. **Angrignon** 13h30, 15h50, 18h50, 21h15. **Colisée Kirkland** Ven. au mar., jeu.: 13h30, 15h55, 18h55, 21h20; mer.: 13h30, 15h55, 21h20. **Colossus Laval** Ven. au mar.: 12h25, 15h20, 18h30, 21h10. **Des Sources 10** Ven., lun. au jeu.: 19h, 21h35; sam., dim.: 13h, 15h35, 19h, 21h35; ven. et sam. couche-tard: 24h. **Méga-Plex Sphéretch 14** Ven. au dim.: 13h, 15h35, 19h, 21h35; lun. au jeu.: 19h, 21h35; ven. et sam. couche-tard: 24h.

## UNDERWORLD

VOIR (MONDE INFERNAL)

Paramount Montréal 13h10, 16h, 19h10, 22h05.

## VAINCUS, LES

Cinémathèque Québécoise Ven.: 20h30.

## VERONICA GUERIN

VOIR (VERONICA GUERIN V.F.)

**FP8 Pointe Claire** Ven., lun. au jeu.: 19h45, 22h; sam., dim.: 13h55, 16h45, 19h45, 22h. **Paramount Montréal** Ven. au dim., mar. au jeu.: 12h30, 14h55, 17h20, 19h50, 22h20; lun.: 12h30, 14h55, 17h20, 22h20.

VERONICA GUERIN V.F. ★★★  
(VERONICA GUERIN)

Drame criminel mettant en vedette Cate Blanchett et Brenda Fricker. Le destin tragique d'une journaliste irlandaise qui, dans les années 90, a osé s'attaquer au fléau de la drogue dans les quartiers mitieux de Dublin. **Plutôt un documentaire? - I. Massé**

Quartier Latin 16h05, 21h30. **Starcité Montréal** 12h30, 21h20.

## VIRIDIANA

Cinémathèque Québécoise Mar.: 20h30.

WEATHER UNDERGROUND, THE  
EN PRIMEUR

Du Parc Ven., sam.: 19h45, 21h35; dim.: 17h15, 19h15, 21h05; lun.: 17h40, 19h40, 21h30; mar.: 19h45, 21h30; mer., jeu.: 17h40, 19h30.

## WILD AT HEART

Du Parc Mer.: 21h30; ven. et sam. couche-tard: 23h20.

## WONDERLAND ★★½

É.-U., 2003. Réalisé par James Cox. Film à suspense mettant en vedette Val Kilmer et Lisa Kudrow. Au début des années 80, John Holmes, ex-star porno déchue, est accusé de meurtre. Pas de sexe, beaucoup de drogue. **Les narines plus gonflées que le membre! - I. Massé**

AMC Forum 22 14h, 16h35, 19h15, 21h50.

## CALENDRIER Musique

### Ariane Moffatt

Vieux Clocher de Sherbrooke, 1590, Galt O., Sherbrooke. Le 25 octobre, à 20h30.

### Big D, The Kids Table et The Gamblers

Rainbow, 5345, de Maisonneuve O. Le 25 octobre, dès 20h.

### Chloé Sainte-Marie

Salle Albert-Dumouchel, 169, Champlain, Salaberry-de-Valleyfield. Le 25 octobre, à 20h30.

### Claude LéveillÉ

Théâtre du Vieux-Terrebonne, 867, Saint-Pierre, Terrebonne. Le 25 octobre, à 20h30.

### Diane Dufresne

Salle Jean-Grimaldi, 1111, Lapierre, LaSalle. Le 25 octobre, à 20h.

### Éloi et Jonathan Painchaud

Cabaret Music-Hall, 2111, Saint-Laurent. Le 25 octobre, à 20h30.

### Gotan Project

Spectrum, 318, Sainte-Catherine O. Les 26 et 27 octobre, à 20h.

### Headbanger’s Ball

Spectrum, 318, Sainte-Catherine O. Le 28 octobre, à 19h45.

### Hommage à Skip Bey

Lion d’Or, 1676, Ontario E. Le 26 octobre, à 19h.

### Jean Leloup et son Big Band

Centre culturel de Joliette, 20, Saint-Charles-Borromée Sud, Joliette. Le 29 octobre, à 20h.

### Leave

Petit Café Campus, 57, Prince-Arthur E. Le 28 octobre, à 20h30.

### Les Chiens

Café Campus, 57, Prince-Arthur E. Le 24 octobre, à 20h.

### Les Respectables

Théâtre Lionel-Groulx, 100, Duquet, Sainte-Thérèse. Le 25 octobre, à 20h.

### Luther Wright, The Wrongs, Dan Bern et PoGirl

Café Campus, 57, Prince-Arthur E. Le 23 octobre, à 20h30.

### Mara Tremblay

Centre culturel de Joliette, salle Rolland-Brunelle, 20, Saint-Charles-Borromée Sud, Joliette). Le 23 octobre, à 20h.

### Marie-Claire Séguin

Salle Pauline-Julien, 15615, boul. Gouin O. Le 25 octobre, à 20h.

### Martin Léon

Cabaret Music-Hall, 2111, Saint-Laurent. Le 24 octobre, à 20h30.

### Michel Cusson

Théâtre Hector-Charland, 225, boul. l’Ange-Gardien, L’Assomption. Le 24 octobre, à 19h.

### MPX, Hidden in Plain View et Brodie

Spectrum, 318, Sainte-Catherine O. Le 24 octobre, à 20h.

### Natasha St-Pierre

Théâtre de la Ville, 180, de Gentilly E., Longueuil. Le 24 octobre, à 20h.

### Plume Latraverse

Vieux Clocher de Sherbrooke, 1590, Galt O., Sherbrooke. Le 24 octobre, à 20h30.

### Popa Chubby

Petit Café Campus, 57, Prince-Arthur E. Le 29 octobre, à 20h.

### Porn Flakes

Club Soda, 1225, Saint-Laurent. Le 27 octobre, à 20h30.

### Shonen Knife et Modey Lemon

Petit Café Campus, 57, Prince-Arthur E. Le 28 octobre, à 20h30.

### Trio Brad Mehldau

Spectrum, 318, Sainte-Catherine O. Le 25 octobre., à 20h.

### Tuyo

Espace Go, 4890, Saint-Laurent. Les 23, 24 et 25 octobre, à 20h.

### Zucchero

Métropolis, 59, Sainte-Catherine E. Le 26 octobre, à 20h.

## CALENDRIER Bars

### Aria

Le 24 octobre, Preach, Johan Gielen, Yaz. Le 25 octobre, Nic B, Seb Fontainem XL.

1280, Saint-Denis.

### Balattou

The Staff. Le 23 octobre, à 21h.

4372, Saint-Laurent.

### Bily Kun

Le 23 octobre, Joel Prénovault; le 24 octobre, Félix Stussi; le 25 octobre, Sandra Simard, le 28 octobre, Frans BenCallado, de 18h à 20h.

354, Mont-Royal E.

### Brutopia

Le 23 octobre, Pat Lesyk; le 24 octobre, The Wells, dès 22h.

1219, Crescent.

### Casa Del Popolo

Irving. Le 26 octobre, dès 21h.

4873, Saint-Laurent.

### Cigare du Pharaon

Marcia Seebaran. Le 24 octobre, à 21h30.

139, Saint-Paul O.

### Escogriffe

Le 23 octobre, le Mile-End Jazz Quartet; le 25 octobre, les Rockeeters; le 27 octobre, série Bouldingue avec réveillons; le 28 octobre, hommage à Johnny Cash et St-Sipoplette; le 29 octobre, Terra Firma, à 22h.

4467, Saint-Denis.

### Groove Society

The Village People. Le 28 octobre, à 21h.

1008, Sainte-Catherine E.

### Kola Note

Le 24 octobre, à 21h, Angel, Dibondoko, Afrodizz et DJ Andy Williams; le 25 octobre, à 20h, Lorraine Klaasen.

5240, av. du Parc.

### Les Deux Pierrots

Le 23 octobre, Dany Pouliot et Serge Lachapelle; les 24 et 25 octobre, groupe De Seeds et Serge Lachapelle, dès 20h.

104, Saint-Paul O.

### L’Intrus

*L’Homme qui a vu l’Homme*. Le 28 octobre, à 19h30.¼

1351, Rachel E.

### Mado

Miss Vicky, Lolita, Raquel Rocket et Vénus. Les 24 et 25 octobre, à 23h et 1h.

1115, Sainte-Catherine E.

### Maison du jazz

Jeudi, à 21h, Michelle Sweeney; vendredi et samedi, de 18h30 à 22h, Trio Steve Amirault; dès 22h30, Johnny Scott et Geoff Lapp.

2060, Aylmer.

### Parking

DJ Mini. Le 25 octobre, dès 21h.

1296, Amherst.

### Petit Medley

Pierrot Fournier chante Brel. Le 24 octobre, à 20h.

6206, Saint-Hubert.

### Petite Boite

Passeport. Les 24 et 25 octobre, à 22h.

2001, Rosemont.

### Place à Coté.

Le 23 octobre, Exode et Mad Joker; le 25 octobre, Mid Week 40; le 27 octobre, *Une chanson avec ça?*La relève se level!; le 29 octobre, Christian Malette; 21h.

4571, Papineau.

### P’tit Bar

Le 24 octobre, à 22h, Daniel Labrosse, Christine Tassan et François Rousseau; le 25 octobre, à 22h, soirée Brassens avec Jean Viau; le 26 octobre, à 21h30, Thierry Fortuit chante Brel; le 27 octobre, à 21h30, Jean-François Lessard.

3451, Saint-Denis.

### Pub St.Paul

Groupe 5 - Biose. Les 24 et 25 octobre, dès 20h.

124, Saint-Paul E.

### Quai des Brumes

Le 25 octobre, dès 21h30, Sound of the Ground; le 26 octobre, de 17h à 19h, Ensemble Antoine Berthiaume; dès 21h, DJ Naej; le 27 octobre, dès 21h, 18e anniversaire avec Vander et le Dub Experience.

4481, Saint-Denis.

### Sala Rossa

Le 23 octobre, Algo Rythm(e)s 2.0; le 24 octobre, Elle Corazon; le 25 octobre, Roxy, Harris Newman, Matt Valentine et Erika Elder; le 26 octobre, Mono et Captured by Robots; le 28 octobre, Daniel Menche; le 29 octobre, Francis Arseneault, James Schidlowsky, Martin Tétreault et Otomo Yoshihide, à 21h30.

4848, Saint-Laurent.

### Sergent Recruteur

Soirée de clôture du Festival interculturel du conte de Québec avec Didier Kowarski. Le 26 octobre, à 19h30.

4650, Saint-Laurent

### Swimming

Le 23 octobre, The King Pins; le 24 octobre, The Slip; le 25 octobre, les Séquelles; le 26 octobre, Chris Velan; le 27 octobre, Sauce Pan Heroes; le 28 octobre, JoJoe, dès 21h30.

3643, Saint-Laurent.

### Upstairs

Le 23 octobre, Ernie Nelson; les 24 et 25 octobre, Trio Doug Riley; le 26 octobre, Trio Greg Amirault, dès 22h.

1254, Mackay.

### Va-et-Vient

Le 24 octobre, à 21h30, Catherine Potter: Duniya Project; le 25 octobre, à 21h30, Sunny Deloop.

3706, Notre-Dame O.

## CALENDRIER Humour

### Alain Choquette

Cabaret du Casino de Montréal. Jusqu’au 9 novembre.

### Claudine Mercier

Théâtre du Vieux-Terrebonne, 867, Saint-Pierre, Terrebonne. Les 23 et 24 octobre, à 20h30.

### Julien Tremblay

Vieux Clocher de Magog, 64, Merry N., Magog. Le 25 octobre, à 20h30.

### Les Denis Drolet

Salle Albert-Dumouchel, 169, Champlain, Salaberry-de-Valleyfield. Le 24 octobre, à 20h30.

### Patrick Groulx

Théâtre Lionel-Groulx, 100, Duquet, Sainte-Thérèse. Le 24 octobre, à 20h.

### Réal Béland

Théâtre Saint-Denis. Les 23, 24 et 25 octobre, à 20h.

## CALENDRIER Théâtre

### Blue/Orange

De Joe Penhall. Mise en scène de Ken Livingston.

Théâtre Centaur, 453, Saint-François-Xavier. Du 23 octobre au 30 novembre.

### Envisager Cocteau (La Voix humaine)

Théâtre La Chapelle, 3700, Saint-Dominique. Du mercredi au samedi, à 20h. Jusqu’au 1er novembre.

### Festival interculturel du conte de Montréal

Pour renseignements: (514) 272-4494 ou (514) 279-3611. www.festival-conte.qc.ca.

### Gagarin Way

De Gregory Burke. Mise en scène de Michel Monty.

Théâtre La Licorne 4559, Papineau. Jusqu’au 15 novembre.

### Hansel et Gretel

Adaptation de Shirley Barrie.

Théâtre D. B. Clarke, 1455, de Maisonneuve O. Jusqu’au 2 novembre.

### Impératif présent

De Michel Tremblay. Mise en scène d’André Brassard.

Théâtre de Quat’Sous, 100, av. des Pins E. Jusqu’au 22 novembre.

### Jacques et Julien, lecture publique

Production du Théâtre Le Clou *-De Évelyne de la Chenelière*.

Salle Pauline-Julien, 15615, boul. Gouin O. Le 29 octobre, à 19h30.

### La Bibliothèque ou ma mort était mon enfance

Usine C, 1345, av. Lalonde. Du mardi au samedi, à 20h. Jusqu’au 7 novembre.

### La Voix du Sang

De Marc St-Pierre.

Salle Jean-Claude Germain du Théâtre d’Aujourd’hui, 3900, Saint-Denis. Du 28 octobre au 15 novembre.

### Le Silence

De Nathalie Sarraute. Maitrise d’oeuvre de Jean Asselin. Présentation d’Omnibus.

Espace Libre, 1945, Fullum. Du 28 octobre au 15 novembre.

### Le Théâtre des opérations

De Stéphane Hogue.

Théâtre La Petite Licorne, 4559, Papineau. Les 23 et 24 octobre, à 22h.

### Les Précieuses ridicules

De Molière. Mise en scène de Paul Buissonneau.

Théâtre du Nouveau Monde, 84, Sainte-Catherine E. Jusqu’au 15 novembre.

### L’Habilleur

Mise en scène de Serge Denoncourt. De Ronald Harwood.

Théâtre Jean-Duceppe (Place des Arts). Dès le 29 octobre.

### L’Homme sur le parapet du pont

De Guy Foisy. Mise en scène de Jean Boilard.

Théâtre La Petite Licorne, 4559, Papineau. Le 26 octobre, à 15h et à 20h; le 27 octobre, à 20h.

### Major Barbara

De George Bernard Shaw. Mise en scène de Guy Sprung.

Théâtre du Centre des arts Saidye Bronfman (5170, chemin de la Côte-Sainte-Catherine). Jusqu’au 2 novembre.

### Michel Faubert

Cabaret Music-Hall, 2111, Saint-Laurent. Du 28 octobre au 1er novembre, à 20h.

### Mille Feuilles

De Pierre-Michel Tremblay. Mise en scène de Martin Faucher.

Théâtre d’Aujourd’hui, 3900, Saint-Denis. Du 28 octobre au 22 novembre, à 20h.

#### ›Voir CALENDRIER en 20

LA PRESSE

et

**CITE**  
**RockDétente**  
**107.3 FM**  
 rockdétente.com

 invitent 25 familles à vivre  
 la magie de Noël en 3D en assistant  
 à l'avant-première du film


Steve Dedekerk

# Le Père Noël et le Bonhomme de neige

3D

IMAX®



Dimanche 9 novembre à 10h  
 au Cinéma IMAX® du Centre  
 des sciences de Montréal

Le coupon sera publié les 23 et 24 octobre 2003. Le tirage aura lieu le 30 octobre à midi. Les 25 gagnants recevront une invitation pour quatre personnes par la poste. La valeur des prix est de 800 \$. Les fac-similés ne sont pas acceptés. Règlements disponibles chez Groupe Popcorn.

CONCOURS Le père Noël et le bonhomme de neige  
 2388, rue Beaubien Est, Montréal, Qc H2G 1N2

NOM \_\_\_\_\_  
 ADRESSE \_\_\_\_\_  
 VILLE \_\_\_\_\_ CODE POSTAL \_\_\_\_\_  
 TÉL. (JOUR) \_\_\_\_\_ TÉL. (SOIR) \_\_\_\_\_  
 s.v.p. veuillez écrire lisiblement

3177151A

## Suite de la page 19

### Nous, les héros

Cinquième salle de la Place des Arts. Du 24 octobre au 1er novembre, à 20h.  
 Relâche le 26 octobre.

### Pour le fun!

Théâtre Hector-Charland, 225, boul. l'Ange-Gardien, L'Assomption. Le 23 octobre, à 19h.

### Prophètes sans dieu

Salle Pauline-Julien, 15615, boul. Gouin O. Le 28 octobre, à 20h.

### Quatuor

Théâtre du Rideau Vert, 4664, Saint-Denis. Jusqu'au 25 octobre.

### Toujours l'orage

Théâtre Prospero, 1371, Ontario E. Jusqu'au 1er novembre.

### Zone

De Marcel Dubé. Mise en scène de Mario Borges.

Salle Fred-Barry du Théâtre Denise-Pelletier, 4353, Sainte-Catherine E. Du 30 octobre au 10 décembre.

## CALENDRIER Musique classique

### Ensemble Bradyworks et Michael Donovan, baryton

Derome, Montanes, Qu Xiao-Song, Brady.  
 Chapelle historique du Bon-Pasteur. Le 28 octobre, à 20h.

### Ensemble instrumental Appassionata

Dir. Daniel Myssyk. Mozart, Prévost, Elgar, Bartok.  
 Sanctuaire du Saint-Sacrement. Le 24 octobre, à 20h.

### Ensembles de musique ancienne de McGill

Dir. Betsy MacMillan et Valerie Kinslow.  
 Redpath Hall de l'Université McGill. Le 27 octobre, à 19h.

### Erreur de type 27 (ensemble de musique contemporaine)

Gilbert, Bédard, Holliger, Druckman, Zbar, Southam.  
 Chapelle historique du Bon-Pasteur. Le 24 octobre, à 20h.

### GEMS (groupe de musique électroacoustique) 1/2

Ensemble instrumental et Meg Sheppard, actrice-chanteuse. Concert de 25e anniversaire.  
 Pollack Hall de l'Université McGill. Le 25 octobre, à 20h.

### Gerald Finley, baryton

Au piano: Stephen Ralls. Beethoven, Sibelius, Barber, Holman.  
 Pollack Hall de l'Université McGill. Le 26 octobre, à 15h. Société musicale André-Turp.

### I Musici de Montréal

Dir. Yuli Turovsky, violoncelliste. Symphonies de chambre op. 110a et op. 49a. Préludes op. 34 et Concerto pour violoncelle no 1 (Chostakovitch).  
 Pollack Hall de l'Université McGill. Le 23 octobre, à 20h.

### Jean-Pierre Lecaudey, organiste. Master-class

Église Saint-Jean-Baptiste, le 24 octobre, à 13h; récital, Chapelle du Grand Séminaire, le 26 octobre, à 15h; Boyvin, Pachelbel, Grigny, Bach, Mozart. Entrée libre.

### Luba et Ireneus Zuk, pianistes-duettistes

Bach, Fiala, Part, Liszt.  
 Pollack Hall de l'Université McGill. Le 28 octobre, à 20h.

### Mimi Blais, pianiste

Mélodines.  
 Studio-théâtre de la Place des Arts. Le 23 octobre, à 12h10.

### Nicole Lorange, soprano. Master-class

Conservatoire. Le 23 octobre, à 17h30.

### Nouvel Ensemble Moderne. Dir Lorraine Vaillancourt

Guerrero, Posadas, Satué, Del Puerto.  
 Salle Claude-Champagne. Le 29 octobre, à 20h.

### Orchestre à vent de McGill. Dir. Josée Laforest

Barber, Chostakovitch.  
 Pollack Hall de l'Université McGill. Le 27 octobre, à 20h.

### Orchestre baroque de McGill. Dir. Hank Knox

Bach, Handel.  
 Redpath Hall de McGill. Le 28 octobre, à 20h.

### Pierre Jasmin, pianiste

Sonates op. 13 et op. 14 no 2 (Beethoven).  
 Salle Pierre-Mercure. Le 29 octobre, à 12h.

## CALENDRIER Pour tous

### Contes pour l'Halloween

De Sylvie Belleau. Spectacle pour enfants.  
 Théâtre de l'Esquisse. Le 25 octobre, à 13h30 et 16h; le 26 octobre, à 11h et 16h.

### Maison hantée

Pour les 5 ans et plus.  
 Édifice Centennial, 288, boul. Beaconsfield. Le 25 octobre, de 15h à 21h; le 26 octobre, de 15h à 19h.

### Médiévales du Muséobus

Grande fête de la citrouille.  
 760, Chemin des Patriotes, Otterburn Park. Le 25 octobre, de 11h à 20h.

### 20 000 lieues sur la mer

Spectacle familial 5 ans et plus. Par la troupe Les Sortilèges/Danses du monde.

Théâtre Hector-Charland, 225, boul. l'Ange-Gardien, L'Assomption. Le 26 octobre, à 15h30.

### Exporail — Fantômes du ferroviaire

110, Saint-Pierre, Saint-Constant. Les 25 et 26 octobre, de 10h à 17h.

### Exposition La Maison éclatée

Centre des sciences de Montréal, sur le quai King-Edward, dans le Vieux-Port. Jusqu'au 9 novembre.

### Jack la lanterne: l'Halloween à Pointe-à-Callière.

Pointe-à-Callière - musée d'archéologie et d'histoire de Montréal, 350, place Royale. Les 25 et 26 octobre, de 12h30 à 16h30.

## CALENDRIER Danse

### Celle qui, dit-on, aurait perdu sa chaussure (Cendrillon)

Place des Arts (salle Maisonneuve). Le 23 octobre, à 20h; le 25 octobre, à 14h et 20h.

### École nationale de ballet contemporain

Sept chorégraphies avec la participation du Jeune Ballet du Québec.  
 Salle Pierre-Mercure. Les 28 et 29 octobre, à 20h.

### Laurel Victoria Gray

Salle Brébeuf, 5575, DeSeve. Le 25 octobre, à 20h.

### Nouvelle création

De Sarah Bild. Aussi *Les Mémoires*, de Sylvain Poirier.  
 Tangente, 840, Cherrier. Les 23, 24 et 25 octobre, à 20h30; le 26 octobre, à 16h.

### Risque

De Paul-André Fortier.  
 Agora de la danse, 840, Cherrier. Le 24 octobre, de 22h30 à 2h30.

## CALENDRIER Expositions

► Voir CALENDRIER en 21

## Suite de la page 20

## Article

Dès le 25 octobre, oeuvres de Maclean, Sara Graham et Otiose. 4001, Berri, espace 105.

### Centrale - Galerie Powerhouse

Expositions *La robe ruche*, installations de Héloïse Audy et Julie Faubert, et *Pastoral*, installation-vidéo de Hillary Muskin. 460, Sainte-Catherine O., espace 506. Jusqu'au 9 novembre.

### Centre des arts actuels Skol

Oeuvres de Rutger Emmelkamp et Sandra Lachance.

460, Sainte-Catherine O., espace 511. Jusqu'au 8 novembre.

### Espace Vox

Exposition *Lieux et non-lieux de l'actualité*, oeuvres de Melvin Charney, Paul Seawright et Lidwien van de Ven.

350, Saint-Paul E. Jusqu'au 2 novembre.

### Fonderie Darling

Exposition *Hors pairs*.

745, Ottawa. Jusqu'au au 7 décembre.

### Galerie 1637

Exposition *Les Saisons intérieures*, oeuvres des artistes de l'atelier du Frère Jérôme.

1637, Sherbrooke O. Jusqu'au 9 novembre.

### Galerie Clair Obscur

Oeuvres de Raymond Dupuis, Jacques Nėwashi et Virginia Pėsemapėo Bordeleau.

2374, Beaubien E. Jusqu'au 2 novembre.

### Galerie Clark

Oeuvres de Frank Havermans, Paul Van Rijswijk, Jasper Van den Brink et Pia Wergius.

5455, av. De Gaspė, espace 114. Jusqu'au 22 novembre.

### Galerie d'art Yves Laroche

Oeuvres de Zilon, Janusz Migacz, Corno, Guylėne Saucier et Louis Robi-chaud.

4, Saint-Paul O.

### Galerie d'arts contemporains

Rétrospective Marcel Barbeau.

2165, Crescent. Jusqu'au 2 novembre.

### Galerie Dazibao

Oeuvres de Jan Peacock.

4001, Berri, espace 202. Jusqu'au 15 novembre.

### Galerie Graff

Exposition *Transitions*, oeuvres de Marc Garneau.

963, Rachel E. Jusqu'au 29 novembre.

### Galerie Joyce Yahouda

Oeuvres de Carl Bouchard, Sylvie Cotton, Martin Dufrasne, Massimo Guerrero, etc. .

372, Sainte-Catherine O., espace 328. Jusqu'au 11 novembre.

### Galerie Les Impatients

Exposition *Noir et blanc*, de Gabor Szilasi.

100, Sherbrooke E. Jusqu'au 9 novembre.

### Galerie Sylviane Poirier Art contemporain

Oeuvres de Barry Allikas et Oscar Varese.

372, Sainte-Catherine O., espace 234. Jusqu'au 15 novembre.

### Galerie Trois Points

Oeuvres de Nathalie Grimard.

372, Sainte-Catherine O., espace 520. Jusqu'au 15 novembre.

### Le Gesù - Centre de créativité

Exposition *Dix ans au coeur de la matiėre, expėrience de crėation, Art sacrė*.

1200, de Bleury. Jusqu'au 17 décembre.

### Mai

Exposition *Artistes contre l'occupation*.

3680, Jeanne-Mance, espace 103. Jusqu'au 1er novembre.

### Musée d'art contemporain

*Nicolas Baier*, jusqu'au 30 novembre, *Yves Gaucher*, et *Place à la magie - les annėes 40, 50 et 60 au Quėbec*.

185, Sainte-Catherine O.

### Musée des Beaux-Arts de Montréal

Pavillon Jean-Noel Desmarais: Expositions *Village global: les annėes 60*, jusqu'au 7 mars 2004, *Gabor Osz: l'horizon fluide*, jusqu'au 11 janvier 2004.

1379, Sherbrooke.

### Musée des Maîtres et artisans du Quėbec

Exposition *Charles Daudelin, maıtre de l'espace*.

615, av. Sainte-Croix, Saint-Laurent. Jusqu'au 28 mars 2004.

## Pointe-à-Callière - Musée d'archéologie et d'histoire de Montréal

Exposition *L'Archéologie et la Bible - du roi David aux manuscrits de la mer Morte*.

350, Place Royale. Jusqu'au 2 novembre.

### Studio 261

Peintures de Henri Desclez.

261, Saint-Jacques O. Jusqu'au 8 novembre.

### Usine C

Peintures de Mark Dixon.

1345, av. Lalonde. Jusqu'au 8 novembre.



### Albert Millaire, récital Émile Nelligan

Accompagné au piano par Dana Nigrim, le comédien nous présente des poèmes d'Émile Nelligan.

Maison Lachaine, 37, Blainville O., Sainte-Thérèse. Le 24 octobre, à 20h.

### Claudette L'Heureux et Denis Gadoury, conteurs

Maison Saint-Gabriel, 2146, place Dublin, Pointe-Saint-Charles. Le 25 octobre, des 13h.

### Clim

De Patrick Drolet, Olivier Kemeid et Stėphanie Capistran-Lalonde.

Salle de répétition de l'Espace Libre, 1945, Fullum. Les 24 et 25 octobre, à 22h.

### Club d'écoute en musique du monde

Rencontre où des participants échangent sur leurs coups de coeur en musique du monde.

Théâtre Hector-Charland, 225, boul. l'Ange-Gardien, L'Assomption. Le 27 octobre, à 19h30.

### Exposition *Nos belles maisons d'autrefois*

Maison Louis-H.-Lafontaine, 314, boul. Marie-Victorin, Boucherville. Jeudi et vendredi, de 19h à 21h; samedi et dimanche, de 13h à 17h. Jusqu'au 30 novembre.

### Exposition et vente d'art et antiquités

Au profit des Jeunes dans la Rue du Père Emmett John.

Webster Hall, 4695, de Maisonneuve O. Le 24 octobre, de 17h à 22h; le 25 octobre, de 10h à 17h.

### François Lavallée, conteur

Maison Saint-Gabriel, 2146, place Dublin, Pointe-Saint-Charles. Le 23 octobre, de 13h à 16h.

### Lettres d'outre-mer, soirée de lecture et musique

Avec Pierre St-Jacques, Pierre Tanguay, Normand Guilbeault et Jean Derome.

Lion d'Or, 1676, Ontario E. Le 24 octobre, à 20h.

### Telles Qu'elles (multi-disciplinaire)

Club Soda, 1225, Saint-Laurent. Les 24 et 25 octobre, à 20h.

### Zoom sur la relėve

Club Soda, 1225, Saint-Laurent. Le 28 octobre, à 20h.

### Zoomediatik

Présentation des Cabaretiers.

Lion d'Or, 1676, Ontario E. Le 23 octobre, à 20h.



La Matrice:Révolutions en vente dĚs maintenant.

**LA GRANDE SÉDUCTION (G)** Jeu. 7:00,9:30

**LE TRAQUEUR (G)** Jeu. 7:20,9:45

**TEMPS LIMITE (G)** Jeu. 7:25,9:55

**L'ÉCOLE DU ROCK (G)** Jeu. 7:05,9:35

**SUR LE SEUIL (13+)** Jeu. 7:15,9:40

**TUER BILL (16+)** Á L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS
Jeu. 6:45,7:30,9:15,10:00



The Matrix:Revolutions in advance sale.

**UNDER THE TUSCAN SUN (G)** Jeu. 6:40,9:15

**OUT OF TIME (V)** Jeu. 7:25,9:45

**LOST IN TRANSLATION (V)** (G) Jeu. 7:05,9:20

**KILL BILL VOLUME I (16+)** Jeu. 6:55,9:30



La Matrice:Révolutions en vente dĚs maintenant.

**GAS BAR BLUES (v. française) (G)** Jeu. 6:35

**LE TRAQUEUR (G)** Jeu. 9:10

**SUR LE SEUIL (13+)** Á L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS
Jeu. 6:40,7:10,8:55,9:20

**KILL BILL VOLUME I (16+)** Jeu. 7:00,9:30

**TUER BILL (16+)** Jeu. 7:05,9:35

**INTOLÉRABLE CRUAUTÉ (G)** Jeu. 6:50,9:05

**INTOLERABLE CRUELTY (G)** Jeu. 7:15,9:40



La Matrice:Révolutions en vente dĚs maintenant.

**LA GRANDE SÉDUCTION (G)** Jeu. 1:25,6:50

**GAS BAR BLUES (v. française) (G)** Jeu. 1:10,3:45,7:05,9:25

**PÈRE ET FILS (G)** Jeu. 3:40,9:10

**SUR LE SEUIL (13+)** Jeu. 1:05,3:15,5:25,7:35,9:50

**INTOLÉRABLE CRUAUTÉ (G)** Jeu. 12:55,3:05,5:15,7:25,9:40

**TUER BILL (16+)** Jeu. 1:15,3:35,7:00,9:20



La Matrice: Révolutions en vente dĚs maintenant.

**LE TRAQUEUR (G)** Jeu. 9:35

**SUR LE SEUIL (13+)** Jeu. 7:10,9:30

**INTOLÉRABLE CRUAUTÉ (G)** Jeu. 7:20,9:35

**TUER BILL (16+)** Jeu. 6:50,9:15

**L'ÉCOLE DU ROCK (G)** Jeu. 6:50,9:20



La Matrice: Révolutions en vente dĚs maintenant.

**LE TRAQUEUR (G)** Jeu. 7:10,9:30

**SUR LE SEUIL (13+)** Jeu. 6:55,9:25

**BON CHIEN! (G)** Jeu. 7:05,9:10

**INTOLÉRABLE CRUAUTÉ (G)** Jeu. 7:20,9:35

**BON CHIEN! (G)** Jeu. 7:00,9:10

**INTOLÉRABLE CRUAUTÉ (G)** Jeu. 6:50,9:50

**MASSACRE Á LA TRONÇONNEUSE (16+)**
Laissez-passer refusés Jeu. 7:10,9:25

**LE MAÎTRE DU JEU (G)** Laissez-passer refusés
Jeu. 6:55,9:45

**GOOD BOY! (V)** (G) Jeu. 7:00,9:05

**INTOLERABLE CRUELTY (V)** (G) Jeu. 7:15,9:40

**THE RUNAWAY JURY (V)** (G) Laissez-passer refusés
Jeu. 6:50,9:35

**MYSTIC RIVER (V)** (13+) Jeu. 6:30,9:25

**THE TEXAS CHAINSAW MASSACRE (16+)**
Laissez-passer refusés Jeu. 7:30,9:45

**THE RUNAWAY JURY (G)** Laissez-passer refusés
Jeu. 6:45,9:25

**LE MAÎTRE DU JEU (G)** Laissez-passer refusés
Jeu. 6:55,9:35

**MYSTIC RIVER (v. française) (13+)** Jeu. 6:30,9:15

**BON CHIEN! (G)** Jeu. 1:00,3:00,5:00,7:20,9:15

**LE MAÎTRE DU JEU (G)** Laissez-passer refusés
Jeu. 12:50,3:25,6:55,9:35

**MYSTIC RIVER (13+)** Jeu. 1:00,4:00,6:45,9:30

**BON VOYAGE (G)** Jeu. 1:30,3:55,7:10,9:40

**LA FACE CACHÉE DE LA LUNE (G)** Jeu. 12:45,3:00,5:15,7:30,9:45

**LE MAÎTRE DU JEU (G)** Laissez-passer refusés
Jeu. 6:45,9:25

**MYSTIC RIVER (v. française) (13+)** Jeu. 6:30,9:15

**BON CHIEN! (G)** Jeu. 7:10,9:10

**LA GRANDE SÉDUCTION (G)** Jeu. 7:00

**MASSACRE Á LA TRONÇONNEUSE (16+)**
Laissez-passer refusés Jeu. 7:00,9:15

**LE MAÎTRE DU JEU (G)** Laissez-passer refusés
Jeu. 6:45,9:25

**LE MAÎTRE DU JEU (G)** Laissez-passer refusés
Jeu. 6:45,9:25

**LA FACE CACHÉE DE LA LUNE (G)** Jeu. 12:45,3:00,5:15,7:30,9:45

**TUER BILL (16+)** Jeu. 7:00,9:15

**MASSACRE Á LA TRONÇONNEUSE (16+)**
Laissez-passer refusés Jeu. 7:15,9:40

**LE MAÎTRE DU JEU (G)** Laissez-passer refusés
Jeu. 6:45,9:25

**BON VOYAGE (V)** (G) Jeu. 6:55,9:30

**LA FACE CACHÉE DE LA LUNE (G)** Jeu. 12:45,3:00,5:15,7:30,9:45

**MYSTIC RIVER (13+)** Jeu. 1:00,4:00,6:45,9:30

**BON VOYAGE (G)** Jeu. 1:30,3:55,7:10,9:40

**LA FACE CACHÉE DE LA LUNE (G)** Jeu. 12:45,3:00,5:15,7:30,9:45

**TUER BILL (16+)** Jeu. 6:55,9:25

**THE RUNAWAY JURY (V)** (G) Laissez-passer refusés
Jeu. 6:55,9:40

**MONDE INFERNAL (13+)** Jeu. 6:50,9:35

**DUPLEX (V)** (G) Jeu. 9:20

**L'ÉCOLE DU ROCK (V)** (G) Jeu. 6:55,9:10

**LE TRAQUEUR (V)** (G) Jeu. 7:00,9:20

**MYSTIC RIVER (v. française) (13+)** Jeu. 6:45,9:40

**BON VOYAGE (V)** (G) Jeu. 6:55,9:30

**TEMPS LIMITE (V)** (G) Jeu. 7:00,9:30

**KILL BILL VOLUME I (16+)** Jeu. 7:00,9:30

**INTOLÉRABLE CRUAUTÉ (V)** (G) Jeu. 7:00,9:15

La Matrice:Révolutions en vente dĚs maintenant.

**SUR LE SEUIL (13+)** Jeu. 7:20,9:35

**INTOLÉRABLE CRUAUTÉ (G)** Jeu. 7:10,9:30

**TUER BILL (16+)**
Jeu. 7:00,9:25

**MASSACRE Á LA TRONÇONNEUSE (16+)**
Laissez-passer refusés Jeu. 7:25,9:40

**LE MAÎTRE DU JEU (G)** Laissez-passer refusés
Jeu. 6:50,9:20

**THE RUNDOWN (V)** (G) Jeu. 7:15,9:40

**THE RUNAWAY JURY (V)** (G) Laissez-passer refusés
Jeu. 7:00,9:35

**SCHOOL OF ROCK (V)** (G) Jeu. 7:10,9:30

**HOUSE OF THE DEAD (13+)** Jeu. 7:30,9:55

**INTOLERABLE CRUELTY (V)** (G) Jeu. 7:20,9:50

**THE TEXAS CHAINSAW MASSACRE (16+)**
Laissez-passer refusés Jeu. 7:25,9:45



The Matrix:Revolutions in advance sale.

**KILL BILL VOLUME I (16+)** Jeu. 7:05,9:25

**THE RUNAWAY JURY (G)** Laissez-passer refusés
Jeu. 7:00,9:35

**THE TEXAS CHAINSAW MASSACRE (16+)**
Laissez-passer refusés Jeu. 7:25,9:45

**INTOLÉRABLE CRUAUTÉ (G)** Jeu. 12:50,3:15,7:10,9:25

**MYSTIC RIVER (v. française) (13+)** Jeu. 12:45,3:45,6:45,9:30

**SUR LE SEUIL (13+)** Jeu. 12:55,3:40,6:55,9:30

**L'ÉCOLE DU ROCK (G)** Jeu. 1:00,3:20,7:15,9:35

**MASSACRE Á LA TRONÇONNE**



Trait d'union S'ANNONCER c'est GRATUIT  
(514) 761-7111  
Pour faire connaissance www.traidunion.ca

TRAIT\_UNION1

**FEMME CHERCHE HOMME**

**VIVRE ET LAISSER VIVRE!**

Femme de Montréal-Nord, 46 ans, 5'4", 142 lb, chev châtiens, yx pers, de belle app, n-fum, romantique et franche, aime pêche et sport, cherche H 55-35 ans, pour amour et plus. 720653

**ENJOUÉE ET NATURELLE.**

38 ans, n-fum, sans enfants, 5'4", 125 lb, passionnée de plein air, recherche H 39-42 ans, n-fum, sans enfants, pour ski de fond et belle complicité. 24221

**TANDEM DE COEUR, DE CORPS ET D'ESPRIT.**

Mi 50aine, curieuse de tout, croqueuse de vie, mince, jolie, cherche partenaire n-fum, libre, aimant bon vin, bonne table, voyages, musique, lecture. 23768

**BELLE FEMME.**

37 ans, cherche complice à l'écoute, ouvert sur le monde et la nature, pour marcher ou rouler à vélo, pour discuter ou profiter du même décor. 23975

**SPORTIVE, ÉLÉGANTE ET DISTINGUÉE.**

Laval, début 50aine, 5'8", poids prop, cherche H d'affaires ou professionnel, 5'10" et plus, n-fum, skieur alpin, dynamique et raffiné, pour activités sportives et plus. 24125

**FEMME SANS PRÉTENTION.**

44 ans, 5'2", 145 lb, chev bruns, yx bleus, bien dans sa peau, a un garçon de 11 ans, aime les sorties, aimerait rencontrer montréalais 40aine, poids prop, pour relation stable et agréable. 24198

**PROFITER DES BELLES CHOSES DE LA VIE.**

Saint-Jérôme, femme 46 ans, de belle app, 5'7", 130 lb, chev blonds, yx verts, aime arts et culture, plein-air, musique, cherche H 45-55, pour amitié. 569456

**DISTINGUÉE, SEREINE ET CHALEUREUSE.**

Jolie professionnelle mince, 5'4", n-fum, mi 40aine, sportive, aime nature, plein air, cherche compagnon pour inventer amour complice. 22767

**NE RECHERCHE PAS L'AMOUR.**

Laval, femme de 37 ans, de belle app, 5'5", 130 lb, chev bruns, yx verts, aimé sports, ciné, plein-air, cherche H 25-45, pour relation amoureuse et plus. 450873

**ACTIVE ET UN PEU SPORTIVE.**

45 ans, professionnelle autonome, de belle app, 5'7", poids prop, féminine, passé réglé, veuve, aime le golf, cherche H libre, autonome, articulé, 44-55 ans, chaleureux, sociable et actif. 22257

**JE CHERCHE L'ÂME SOEUR.**

Femme de Mtl, 48 ans, 5'3", 146 lb, chev noirs, yx bruns, de belle app, n-fum, passionnée et sympathique, aime cinéma et activités de plein air, cherche H 35-55 ans, pour amour et plus. 260800

**PASSIONNÉE DE VOYAGES.**

33 ans, 5'3", chev châtiens, yx verts, aime les randonnées pédestres, ciné, exercice, lecture, bonne bouffe, bon vin, cherche H célibataire, n-fum, 30aine, honnête, intègre et bien dans sa peau, voulant fonder une famille. 23797

**BELLE GRANDE FILLE.**

Basses Laurentides, 45 ans, en parait 35, chev blond roux, yx pers, 5'8", toute en rondeurs, en forme, intelligente et vive d'esprit, cherche H doux, affectueux, dynamique et attentionné, pour amour partagé. 24171

**FÉMININE, AGRÉABLE, PLAISANTE ET DISCRÈTE.**

Repentigny, 39 ans, de belle app, 5'2", 126 lb, chev blonds, yx bleus, fum, aime musique, ciné, littérature, cherche H 53-60, pour rencontres intimes et amitié. 151540

**BELLE À L'EXTÉRIEUR ET RICHE À L'INTÉRIEUR.**

Brossard, 55 ans, de belle app, 5'5", 130 lb, chev blonds, yx verts, aime plein-air, sports, cherche H 52-62, pour voyages et relation amoureuse. 308212

**AMOUREUSE DE LA VIE.**

Lise, 45 ans, 5'4", 125 lb, professionnelle, allure jeune, cherche H intègre, pour belle relation amoureuse. 23562

**UN COMPAGNON DE VIE... MA CERISE SUR MON SUNDAY.**

Laval, femme 39 ans, de belle app, 5'6", 127 lb, chev blonds, yx bleus, aime sports, ciné, cherche H 37-49, pour sport et amour. 248559

**NATURELLE ET HONNÊTE.**

Veuve, n-fum, 5'5", de belle app, sociable, aime théâtre, musique, rire, bons repas, voyages, cherche grand monsieur 5'10" et plus, propre, n-fum, d'agréable compagnie. 24182

**SI ON N'ESSAIE PAS, ON NE SAURA JAMAIS!**

Femme de Longueuil, 42 ans, 5'1", 140 lb, yx bruns, app agréable, fum, authentique et franche, aime littérature et sports nautiques, cherche H 40-52 ans, pour relations intimes et plus. 709982

**CHERCHEUSE DE ROMANCE ET DE SINCÉRITÉ.**

Veuve de 65 ans, 5'3", 105 lb, sérieuse, raffinée, cultivée, pianiste, cherche H mince, sincère, très humain. 23856

**POUR DES FOUS RIRES COMPLICES...**

Douce, cultivée et passionnée, charmante sportive de 50 ans, professionnelle, cherche complice raffiné et cultivé, pour partager et profiter des petits plaisirs de la vie. 23863

**ANNONCE DE LA SEMAINE**

**INTELLIGENTE, DISTINGUÉE ET SOURIANTE.**

Belle personnalité, mi sportive, aime les arts, les voyages, aimerait vivre relation au présent avec un Homme d'affaires ou professionnel, entre 55-65 ans, cultivé et raffiné. 24176

**IL N'Y A JAMAIS DE PROBLÈME... JUSTE DES SOLUTIONS!**

Femme de Longueuil, 38 ans, 5'4", 110 lb, chev châtiens, yx verts, de belle app, n-fum, indépendante et compréhensive, aime sport et vélo, cherche H 30-40 ans, pour amour et plus. 738078

**PROFESSIONNELLE UNIVERSITAIRE.**

47 ans, brunette, 5'3", mince, sportive, n-fum, libre, aimerait rencontrer un futur partenaire de ski alpin de 47-57 ans, dans le but de développer relation stable. 24088

**VAUT MIEUX ÊTRE RICHE ET EN SANTÉ QUE PAUVRE ET MALADE.**

Mtl, femme 38 ans, de belle app, 5'6", 136 lb, chev roux, yx bruns, aime ciné, plein-air, sports, cherche H de son âge, pour rencontres intimes. 670097

**LA RÉALITÉ? UNE FEMME... QUI SAIT SE FAIRE ATTENDRE!**

Femme de Mtl, 44 ans, 5'5", 130 lb, chev châtiens, yx pers, de belle app, n-fum, tendre et réservée, aime activités de plein air et sport, cherche H 38-48 ans, pour amitié et plus. 292865

**FINESSE ET SUBLIMITÉ.**

Femme de Belloeil, 43 ans, 4'10", 157 lb, chev châtiens, yx bruns, app agréable, n-fum, franche et indépendante, aime sports de raquette et pêche, cherche H 35-50 ans, pour amitié. 662213

**JOLIE, MINCE, DISTINGUÉE ET SOURIANTE.**

Allure jeune et jeune de coeur, 50 ans, chev bruns, yx brun-vert, aime le plein air, ciné, bonne bouffe, cherche H de son âge ou moins, 5'9" et plus, mince, n-fum, de bonne humeur, pour belle complicité. 23905

**LILI, JOLIE ET BIEN MISE.**

29 ans, 5'3", 115 lb, mère d'une fille, désire rencontrer H honnête, autonome financièrement, pour des plaisirs occasionnels. 23701

**TRÈS SYMPATIQUE.**

Femme de Mtl, 38 ans, 5'5", 140 lb, chev blonds, yx verts, app agréable, n-fum, sociable et romantique, aime musique et activités de plein air, cherche H 35-42 ans, pour amour et plus. 217246

**DAME DE FORMATION UNIVERSITAIRE.**

55 ans, 5'5", mince, n-fum, recherche bon compagnon dans la 50aine, aimant les arts, sciences et doué pour la tendresse. 24074

**PARFUM DE FEMME.**

Envoûtante et subtile, 48 ans, 5'7", 115 lb, discrète, énigmatique, forte et rêveuse, charmante et passionnante, aimerait rencontrer un homme avec affinités. 20891

**FÉMININE ET INTELLIGENTE.**

Élégante, 5'8", 135 lb, n-fum, douce, calme, équilibrée, spirituelle, cherche H 45 ans et plus, équilibré, altruiste, doux, sérieux, pour amour à long terme. 23583

**POSITIVE ET ÉNERGIQUE.**

Ginette, 51 ans, n-fum, 5'5", 122 lb, de style horticulture, lecture, recherche compagnon passionné avec des projets, pour partager ses bonheurs quotidiens. 24151

**SPONTANÉE ET CULTIVÉE.**

Laval, 43 ans, 5'5", 125 lb, sans enfants, n-fum, allure jeune, vraie, sportive, aime le plein air, désire gentleman de son âge, professionnel, respectueux et sportif. 24055

**JOIE DE VIVRE À PARTAGER.**

Jolie et mince, romantique, très souriante, cherche un homme mince, jolli, doux, généreux. 24078

**VEUX-TU ÊTRE SON AMI, COMPLICE ET AMANT?**

Dame 56 ans, 5'3", 138 lb, accueillante et chaleureuse, cherche compagnon libre, n-fum, intègre, intelligent. 22785

**SOURIE À LA VIE ET LA VIE TE SOURIRA.**

Femme de Lachute, 40 ans, 5'4", 146 lb, chev auburn, yx pers, de belle app, fum, positive et enjouée, aime randonnées et cinéma, cherche H 38-45 ans, pour relation amoureuse et plus. 720009

**À LA MUSIQUE DU COEUR.**

Grande blonde, 5'4", 115 lb, doux et ricaneuse, cherche H jovial et compréhensif, de 45 ans et plus, pour partager de bons moments. 23333

**SPORTIVE ET TRAVAILLEUSE AUTONOME.**

Mulâtre, célibataire et sans enfants, 41 ans, 5'4", poids prop, cherche H simple, vrai, chaleureux, à l'esprit éveillé et plein de tendresse. 22629

**TRÈS JOLIE PROFESSIONNELLE.**

5'4", blonde, yx bleus, 115 lb, parait 40 ans, début 50aine, enjouée et rieuse, mi sportive, mi intello, cherche l'homme de sa vie indépendant de fortune, aimant voyages et chats. 24028

**MIGNONNE ET ENGAGÉE.**

20 ans, yx bleus, de belle app, cherche H entre 20-30 ans, engagé ou libre, pour rencontres discrètes. 22957

Répondez aux annonces au : **900 451-7111**  
Plus de 20 000 boîtes vocales...

**MÈRE PROFESSIONNELLE TRÈS OCCUPÉE, MAIS J'AI BESOIN D'AMOUR.**

Mtl, 36 ans, de belle app, 5'1", 120 lb, chev châtiens, yx verts, aime plein-air, ciné, loisirs, cherche H de 35-45. 651586

**PÉTILLANTE DES HAUTES LAURENTIDES.**

Début 60aine, 5'1", 125 lb, belle femme, cherche H 60aine, n-fum, heureux, sensible, attentionné, passionné, aimant les activités culturelles et plein air, pour partager le bonheur. 24118

**AMOUREUSE DE LA VIE.**

50aine, 5'4", 118 lb, mère d'une fille, yx bleus, n-fum, sans enfants, autonome, sens de l'humour, désire rencontrer H de qualité, n-fum, 55-65 ans, 5'9"-6", poids santé, sens de l'humour, sachant apprécier les plaisirs de la vie. 24010

**CHÂTAINE AUX YEUX BLEUS.**

59 ans, de belle apparence, 5'6", 148 lb, aime les sports, cherche un homme avec affinités. 24135

**JOLIE ROUSSE MINCE.**

chev longs, yx verts, 28 ans, 5'8", de belle app, cherche H peu importe l'âge, de belle app, pour de nouvelles expériences occasionnellement. 22955

**DAME CAPABLE DE DIALOGUER.**

63 ans, 5'1", 125 lb, autonome, n-fum, honnête, sincère, calme, aime la nature, théâtre, musique, cherche complice, ami, compagnon bien dans sa peau, libre de coeur et d'esprit. 24211

**LA VIE SE CHARGE DE T'APPRENDRE!**

Femme de Mtl, 57 ans, 5'5", 134 lb, chev bruns, yx verts, de belle app, n-fum, drôle et passionnée, aime activités de plein air et cinéma, cherche H 50-58 ans, pour amour et plus. 300546

**UNE PASSIONNÉE DANS L'ÂME...**

Sainte-Thérèse, 49 ans, 5'6", 155 lb, chev et yx bruns, de belle app, n-fum, positive et enjouée, aime sports de raquette et cinéma, cherche H 46-54 ans, pour relation amoureuse. 669282

**MON REFLET...**

Brossard, femme 43 ans, de belle app, 5'4", 121 lb, chev blonds, yx bleus, aime arts et culture, plein-air, loisirs, cherche H 35-55, pour sport, culture. 527443

**JOLIE ET SIMPLE.**

50aine, grande et mince, aimerait rencontrer H 58 ans et plus, avec du savoir-vivre, non obèse, habitant Montréal et environs, pour vivre amitié au début. 24062

**MIGNONNE, CHARMANTE ET INTELLIGENTE.**

Montréal, 47 ans, 5'8", mince, chev foncés, regard intense, cherche H relax 45-55 ans, sociable, bon sens de la vie, pour complicité, amitié et plus. 24224

**POUR UNE VIE PAISIBLE AVEC HUMOUR.**

Femme universitaire, 40aine, chev bruns, yx verts, 5'8", n-fum, curieuse, souriante, sensible, autonome, aime nature et campagne, cherche H doux, mature, fidèle, pour relation amoureuse. 23937

**SPORTIVE ÉLÉGANTE.**

Professionnelle de la santé, 40aine, 5'8", jolli, sans enfants, autonome, adore le golf, tennis, vélo, voyager, recherche H 45-60 ans, intègre, n-fum, pour belle complicité. 23172

**ELLE EST DU MILIEU DE LA PSYCHOLOGIE.**

60 ans, d'allure jeune, aime randonnées pédestres, ciné, voyages, cherche H pour rencontres intimes dans l'ouverture et la complicité. 23440

**ART, PLEIN AIR ET TÊTE-À-TÊTE.**

Femme universitaire, 53 ans, 5'1", espiègle, mince et jolli, aime la nature, randonnées vélo, musique, cherche H n-fum, cultivé et sensible, pour partager tout ça en douceur et en tendresse. 23765

**MARIE, ENGAGÉE ET DISCRÈTE.**

41 ans, 5'3", 123 lb, cherche H 30-35 ans, de belle app, pour rencontres discrètes et occasionnelles. 23755

**LA PSYCHO-AUTHENTIQUE HUMORISTIQUE.**

Femme de Lachute, 37 ans, 5'4", 175 lb, chev auburn, yx bleus, de belle app, n-fum, drôle et authentique, cherche H 35-45 ans, pour relation amoureuse et plus. 758665

**COQUETTE, FÉMININE ET DE BONNE COMPAGNIE.**

57 ans, 5'5", de belle app, n-fum, autonome, aime les arts, plein air, voyage, cherche H honnête, 55-65 ans, avec affinités, pour partager de bons moments. 23903

**SÉDUISANTE SPORTIVE ET ÉNERGIQUE.**

23 ans, 5'5", 120 lb, chev noirs, yx verts, sportive, cherche H de belle app, sportif, bien membré, pour soirées chaudes et allumées. 23890

**LA CHASSE EST COMMENCÉE...**

Femme de Longueuil, 45 ans, 5'2", 170 lb, chev et yx bruns, app agréable, fum, passionnée et tendre, aime nudisme et canoé, cherche H 40-50 ans, pour relations intimes et plus. 617812

**BELLE PROFESSIONNELLE SPORTIVE.**

Mince, raffinée, séduisante, 5'8", 40aine, adore voyager, partagerait complicité amoureuse avec grand et bel homme mature, à l'aise, cultivé et romantique. 23949

**JOLIE FEMME BRUNE.**

47 ans, 5'1", 110 lb, yx pers, féminine, douce, attentionnée, aime le sport, lecture, billard, cherche H 40aine avancée, n-fum, sincère et respectueux, serviable, sportif, pour relation sérieuse. 24163

**TOUT EN DOUCEUR.**

Professeur, 50aine, élégante, jolie, 5'6", poids santé, aime la nature, campagne, ciné, bonne bouffe, cherche H libre, 5'9" et plus, pour complicité et affection. 23620

**DE ROSEMÈRE, BONDE AUTONOME.**

France, 5'5", 135 lb, yx bleus, aime le ski, patin, jardinage, recherche H afin de bâtir relation stable. 22353

**MONTER EN AMOUR.**

Femme 45 ans, 5'4", 125 lb, yx verts, féminine, aime découvrir, cherche H 45-50 ans, n-fum, propre et généreux. 24164

**DE VILLE LORRAINE.**

Veuve, professionnelle, semi-retraîtée, châtaine, yx bleus, 59 ans, 135 lb, 5'6", très à l'aise, n-fum, chaleureuse, minutieuse, aime la marche, lecture, cherche H pour relation sérieuse. 24157

**JOLIE JEUNE FEMME CHERCHE COMPLICE.**

Saint-Léonard, 33 ans, app agréable, 5'6", 122 lb, chev bruns, yx verts, aime plein-air, arts et culture, sports, cherche H 33-45, pour amour et amitié. 276755

**SIMPLE ET ENJOUÉE**

Mtl, 54 ans, app agréable, 5'2", 126 lb, chev châtiens, yx verts, fum, aime ciné, musique, plein-air, cherche H 45-60, pour voyages et relation amoureuse. 377836

**DÉSIRE AMI-AMANT POUR RELATION OCCASIONNELLE RÉGULIÈRE.**

Femme de Mtl, 55 ans, 5'5", 191 lb, yx bruns, de belle app, n-fum, indépendante et drôle, aime activités de plein air et billard, cherche H 25 et plus, pour relations intimes et plus. 144872

**FEMME RECHERCHANT BONS MOMENTS À LONG TERME!!!**

Mtl, 45 ans, 5'8", 138 lb, chev châtiens, yx pers, de belle app, n-fum, attentionnée et passionnée, aime musique et cinéma, cherche H 42-49 ans, pour amour et plus. 586468

**QUI NE FAIT RIEN N'A RIEN!**

Femme de Longueuil, 56 ans, 5'9", 146 lb, chev blonds, yx bleus, app agréable, n-fum, sociable et franche, aime sport et cinéma, cherche H 50-60 ans, pour relation amoureuse. 635251

**ELLE ATTEND VOTRE RÉPONSE.**

Jeune dame de 60 ans, 5'8", mince, distinguée, autonome, cherche H de taille forte, autonome. 24081

**SEMI-RETRAITÉE SPORTIVE.**

Laval, 59 ans, n-fum, aime vélo, patin, ski, randonnées, marche, danse sociale, cherche H avec affinités. 24225

**SI TU ENTRES DANS MA VIE, TU NE SERAS PAS DÉÇU!!!**

Femme de Lachine, 40 ans, 5'1", 125 lb, chev roux, yx verts, de belle app, fum, drôle et respectueuse, aime musique et activités de plein air, cherche H 34-44 ans, pour amour et plus. 447700

**PLEINE D'AMOUR ET DE TENDRESSE.**

Rive-Sud, noire, 35 ans, 5'10", mince, jolie, formation universitaire, cherche H 40-55 ans, formation universitaire, autonome, cultivé, pour relation amoureuse. 24040

**PRENDRE LE TEMPS...**

Femme de Mtl, 35 ans, 5'9", 157 lb, chev châtiens, yx verts, app agréable, fum, respectueuse et réservée, aime activités de plein air et cinéma, cherche H 38-55 ans, pour amour et plus. 625173

**BELLE VIEILLE CHIPIE.**

52 ans, poids santé, artiste, cherche bricoleur patient, amoureux de la nature. 23995

**COMPLICITÉ ET CHALEUR.**

Vaudreuil-Dorion, femme de 29 ans, de belle app, 5'2", 120 lb, chev blonds, yx pers, aime littérature, ciné, arts et culture, cherche H 25-45, pour relations

**HOMME CHERCHE FEMME**

**OÙ LE GESTE VA, L'INTENTION VA! OÙ LE REGARD VA, LE COEUR VA!**  
Homme de Mtl, 65 ans, de belle app, 5'11", 200 lb, chev noirs, yx bruns, aime sports nautiques, arts et culture, plein-air, cherche F 45-60 ans, pour amour. 655599

**ADEPTE DE DANSE SOCIALE.**  
59 ans, 5'9", 200 lb, n-fum, recherche petite dame 48-58 ans, 5'2"-5'6", 115-125 lb, aimant la danse sociale, de niveau argent ou or, pour belle relation amoureuse. 24075

**IL EST DE FORMATION UNIVERSITAIRE.**  
62 ans, 5'7", 160 lb, n-fum, financièrement à l'aise, aime les randonnées pédestres et le cinéma, désire rencontrer F similaire, pour un nouveau départ. 22788

**SOURIANT D'ALLURE JEUNE.**  
65 ans, poids santé, professeur retraité, sportif, autonome, jovial, aime vélo, marche, cherche F 58 ans et plus, n-fum, pour engagement amoureux. 22819

**BEL HOMME DE LA RIVE-SUD.**  
45 ans, n-fum, 5'8", 155 lb, aime les activités culturelles, musique et arts, sports, aimerait rencontrer F 30-40aine, pour relation amicale et sorties. 22634

**GENTIL MARTIEN CHERCHANT GENTILLE VÉNIUSIENNE!**  
Homme de Mtl, 43 ans, app agréable, 5'11", 165 lb, chev châtains, yx pers, fum, aime arts et culture, ciné, sports nautiques, cherche F 35-46 ans, pour relation amoureuse. 116104

**RAFFINÉ, INTÈGRE, AFFECTUEUX ET ATTENTIONNÉ.**  
54 ans, 6', mince, n-fum, aime les voyages, arts, plein air, humour, cherche jolie F mince, 40-49 ans, 5'5" et plus, pour relation sérieuse et stable. 23605

**PROFESSIONNEL DE LA SANTÉ.**  
Début 50aine, 5'6", 170 lb, chev et yx bruns, recherche F noire 30-40 ans, discrète, pour rencontres amicales occasionnelles. 24187

**ANDRÉ, TRÈS PEU SPORTIF.**  
Mi60aine, 5'11", 200 lb, retraité, à 6 enfants, aime les activités culturelles, musique, voyageur, recherche F 58-65 ans, tendre, pour être sa compagne de vie. 23362

**JEAN-CLAUDE, VENANT DE FRANCE.**  
Montréal, sportif, humour, gentil, 1m82, brun, yx bleus, cherche éventuellement relation amoureuse ou amicale avec F. 24084

**MICHEL, PROFESSIONNEL DE LA RIVE-SUD.**  
Mi40aine, 6', mince et athlétique, chev blonds, yx bleus, de belle app, séparé, une fille de 17 ans, n-fum, cultivé, sportif, cherche F fin30aine-début40aine, belle, cultivée et autonome. 24021

**RICHARD, LIBRE ET SANS ATTACHES.**  
5'7", 160 lb, chev et yx bruns, éduqué, recherche F 18-45 ans, bien dans sa peau, ouverte d'esprit, pour moments tendres et échanges de massages sensuels dans le respect. 15568

**PASSIONNANT, PASSIONNÉ NÉ.**  
Beau, 6'2", 200 lb, cultivé, de profession architecte et artiste peintre, vit seul et adore Montréal, cherche belle F 40aine, pour faire un bon bout de chemin. 24148

**ATTENTIONNÉ, SINCÈRE ET HONNÊTE.**  
Claude, 47 ans, 6', 210 lb, simple, n-fum, aime activités physiques, tennis, vélo, ski alpin, patin, ciné, restos, cherche F pour belle complicité. 23808

**GOLFEUR EN AFFAIRES.**  
6'2", 205 lb, aime ski, vélo, ciné, bonne bouffe, cherche F élégante, 57-62 ans, simple, avec affinités, pour relation amoureuse à long terme. 23829

**ATTRAYANT JEUNE HOMME.**  
Début 40ine, aime la vie culturelle de la vie et le calme de la campagne, cherche F pour relation amicale et sensuelle. 24183

**PROFESSIONNEL DE LA CONSTRUCTION.**  
48 ans, 6'2", 200 lb, instruit, en forme, cherche F intelligente, bien dans sa peau, pour relation sincère et durable. 23118

**PROFESSIONNEL UNIVERSITAIRE.**  
47 ans, bel homme de Montréal, 5'10", 150 lb, n-fum, aime les voyages, musique, livre, ciné, recherche F 35-47 ans, avec affinités. 24159

**HOMME PAS SI PIRE.**  
50 ans, 6', 175 lb, n-fum, invite charmante 40aine simple, aux belles mains, à commenter la vie avec lui et peut-être pour de beaux lendemains. 24209

**PLAISIR, AMITIÉ ET PEUT-ÊTRE AMOUR.**  
Homme 53 ans, 5'10", 167 lb, chev châtains, yx brun-pers n-fum, aime golf, théâtre, cherche professionnelle autonome 43-55 ans, pour partager loisirs. 23548

**IL ÉTAIT UNE FOIS...**  
Beau jeune homme 40aine, cherche jolie F 30aine, simple, enjouée, créative et pleine d'amour comme lui, pour partager les belles surprises et imprévus de la vie. 24228

**JOYEUX VEUF RETRAITÉ ET ACTIF.**  
Coeur jeune, cultivé, passionné de golf, ciné, théâtre, recherche petite dame pour relation harmonieuse à long terme. 23999

**ANNONCE DE LA SEMAINE**

**ENSEIGNANT DE SHERBROOKE.**  
Dans la 40aine, physique agréable, totalement libre, aime le ciné, le plein air, les arts, recherche une Femme de préférence asiatique dans la 30-40aine, au physique agréable et à la personnalité intéressante. 24175

**SERGE, JEUNE PROFESSIONNEL DE L'ÎLE-DES-SOEURS.**  
37 ans, a une fille de 3 ans, allure sportive, dynamique, bien prop, 6', 175 lb, recherche F professionnelle, leader, passionnée de nature, sport, pour sortir ou but sérieux. 24219

**HOMME D'AFFAIRES DE L'IMMOBILIER.**  
Jacques, 55 ans, 5'7", 160 lb, n-fum, de belle app, bon danseur, instruit et cultivé, sportif, aime ski, tennis, natation, lecture, cherche F de 5'-5'3", de 100-115 lb, pour une relation stable. 24063

**PROFESSIONNEL RETRAITÉ.**  
Veuf et n-fum, 5'10", 150 lb, distingué et financièrement à l'aise, cherche jolie compagne 62-70 ans, n-fum, pour rompre la solitude. 22959

**TOLÉRANT ET AMOUREUX DE LA VIE.**  
Paul, 58 ans, 5'7", 190 lb, aime activités de plein air, vélo, marche, natation, lecture, bonne bouffe, nature, cherche F simple, avec affinités. 23807

**TRÈS SPORTIF.**  
51 ans, 6', 195 lb, chev bruns, yx verts, cherche F sans âge, bien pourvue, pour soirées chaudes et allumées. 24190

**NATURE TRANQUILLE MAIS J'AIME BIEN RIRE.**  
Longueuil, homme 54 ans, app agréable, 5'6", 159 lb, chev châtains, yx bruns, aime plein-air, sports, musique, cherche F 35-55, pour relation amicale et rencontres intimes. 661950

**TRAVAILLEUR AUTONOME.**  
50aine, 6'2", 188 lb, Rive-Sud, de belle app, n-fum, compagnard, aimerait rencontrer belle F n-fum, poids prop, aimant la campagne et les grands espaces, pour retomber en amour. 23872

**BEL HOMME PROFESSIONNEL.**  
40aine, cultivé, intègre, pratique la méditation, désire rencontrer jolie F pour subtilité et profondeur. 24234

**UN HOMME DE QUALITÉ.**  
60 ans, 6', 170 lb, physique harmonieux, sensible, cultivé, intelligent, proche de la nature, désire partager son royaume avec belle et grande F aimant danser le tango. 23065

**MICHEL, BEAU BONHOMME TRÈS SPORTIF.**  
5'11", 185 lb, chev sel et poivre, yx pers, passionné de la vie, aime le bon vin, cherche F 30-40 ans, de belle app, avec ou sans enfants. 24227

**JACQUES, PROFESSIONNEL DE SAINT-LAMBERT.**  
54 ans, grand et mince, fum, calme, ouvert, recherche F vive, mince, communicative, spontanée, pour une relation exclusive. 24105

**FEMME DE MONTRÉAL RECHERCHEE.**  
Homme de 57 ans, poids santé, sobre et n-fum, chev sel et poivre, moustache, aime le golf, peinture, aimerait rencontrer F 50 ans et moins, mince, n-fum, prête à vivre des projets amoureux. 23481

**ENSEIGNANT CÉLIBITAIRE.**  
37 ans, 5'11", 205 lb, autonome, équilibré, recherche F 29-38 ans, désirant fonder une famille, pour relation basée sur le respect et la complicité. 23832

**HOMME DE MONTRÉAL.**  
51 ans, 5'8", 150 lb, aime plein air, activités culturelles, humour, voyages, cherche compagne 40aine, proportionnée, pour relation amoureuse. 24230

**ENGAGÉ DOUX ET SENSUEL.**  
55 ans, 5'10", 155 lb, chev sel et poivre, aimerait rencontrer F engagée ou non, ronde ou non, 35-55 ans, douce et sensuelle, pour de belles rencontres occasionnelles. 24226

**ANDRÉ, BEL HOMME D'AFFAIRES.**  
40aine, apparence soignée, propre, n-fum, belle personnalité, belle culture, beaucoup de charisme, sportif, aime le bon vin, cherche son équivalent. 23923

**SÉDUCTION, PASSION ET DÉSIR.**  
Homme 55 ans, 5'11", 180 lb, doux, apparence soignée, cherche grande femme sexy, racée, allure jeune, bien prop, aux belles jambes, pour belle complicité. 24169

**RETRAITÉ MORDANT DANS LA VIE.**  
60aine, 5'11", 180 lb, n-fum, bridgeur, en forme, grand voyageur, cherche F 55-65 ans, cultivée, distinguée, pour relation durable. 22526

**LE COEUR À SES RAISONS QUE LA RAISON N'A PAS...**  
Homme de Mtl, 44 ans, app agréable, 6', 175 lb, chev châtains, yx bruns, aime ciné, musique, cherche F 37-47 ans, pour relation amoureuse. 108899

**TRÈS INTENSE ET VIRIL.**  
34 ans, 6', blond, yx bleus, cherche F mature, voluptueuse, 65 ans et plus, pour rencontres intimes. 24235

**BEL HOMME.**  
44 ans, poids prop, plus de 6', chev gris, n-fum, cherche F autonome, avec poids prop, pour relation amoureuse et sérieuse dans la complicité, dans le but de bâtir. 23965

**ROBERTO, D'ORIGINE ITALIENNE.**  
5'9", 160 lb, beaucoup de vécu, intéressant, intelligent, propre, aime arts, ciné, concerts, veut accompagner F dans ses sorties et sa solitude. 23873



**LIVRE D'IMAGES À DÉCOUVRIR.**  
Homme 54 ans, 5'8", 170 lb, de belle app, aime le campagne, danse, lecture, sport, bon vin, désire rencontrer F compatible pour relation harmonieuse. 20111

**LE BONHEUR EST DANS LE PRÉ.**  
Gentilhomme fermier, 46 ans, 1m80, 85 kilos, désire rencontrer jardinière déracinée pour partager culture en ruralité outaouaise. 22165

**JEUNE COEUR MASCULIN.**  
32 ans, bien membré, demeure dans l'ouest, désire fréquenter F célibataire ou engagée, ouverte d'esprit, pour vivre des relations intimes passionnelles. 24196

**PERLE NOIRE RECHERCHEE.**  
Homme 52 ans, 6', 180 lb, doux, affectueux, charmant, cherche grande F mince, sexy, sensuelle, pour affinité exclusive. 24218

**PROFESSIONNEL RAFFINÉ**  
54 ans, allure jeune, amoureux de la vie, recherche compagne 45-50 ans, avec affinités, pour partager relation amoureuse sérieuse. 24098

**HOMME DE DIALOGUE.**  
Michel, 52 ans, 6', 190 lb, célibataire, avocat de profession, chev sel et poivre, n-fum, cherche F 35-50 ans, grande, jolie, communicative, ouverte d'esprit et n-fum. 23343

**PROFESSIONNEL MARIÉ.**  
61 ans, 5'7", 140 lb, chev sel et poivre, doux, sensuel, aimerait rencontrer F engagée ou non, 35-50 ans, poids normal, pour bonne relation de complicité dans la discrétion. 24200

**DISTINGUÉ, LIBRE ET CULTIVÉ.**  
Professionnel de 48 ans, désire rencontrer une F ouverte, affectueuse, pour relation sérieuse. 22152

**À PIEDS, EN VÉLO OU À MOTO.**  
Martin, sans enfants, désire rencontrer F 30aine, pour apprendre à se connaître, faire des activités et découvrir le monde. 24233

**PROFESSIONNEL DE L'ÉDUCATION.**  
40aine, 5'10", 150 lb, de belle app, célibataire, sans enfants, chev courts, yx bleus, énergique, calme, raffiné, cherche F mince, fière, cultivée, n-fum, sens de l'humour, autonome. 23940

**ALLURE SPORTIVE ET DYNAMIQUE.**  
Beloëil, 52 ans, de belle app, 6', 185 lb, chev châtains, yx bleus, aime littérature, arts et culture, musique, cherche F 35-55, pour relation amoureuse et amicale. 106157

**ARTISTE DES BASSES LAURENTIDES.**  
Début 50aine, actif, sportif, cherche F ronde, bien dans sa peau, active et intéressante. 24027

**POUR UNE BELLE COMPLIÉTÉ.**  
Professionnel 41 ans, 6', poids prop, n-fum, sans enfants, cherche F intelligente de coeur et d'esprit, sans enfants, pour belle relation amoureuse. 22953

**BEL HOMME INTELLIGENT.**  
Ingénieur, 5'8", 155 lb, châtain, yx noisette, sans enfants, divorcé, équilibré, facile et agréable à vivre, cherche jolie F au physique agréable, féminine, pour relation simple et agréable. 24207

**AMOUREUX DE LA VIE.**  
Robert, 61 ans, allure jeune, chev noirs, yx verts, 5'8", 160 lb, en forme, sportif, aime la danse, ciné, cherche F joyeuse, bien dans sa peau, pour passer de bons moments et plus. 23865

**DE LA RIVE-SUD, HOMME BIEN MIS.**  
50aine, 5'9", 175 lb, n-fum, sobre, de belle app, aime les sports, arts, musique, cherche dame 50aine, féminine, passé réglé, pour relation stable. 24210

**TOUT EN DOUCEUR... POUR LE PLAISIR.**  
Mtl, homme 45 ans, app agréable, 6', 201 lb, chev noirs, yx bruns, aime sports, arts et culture, littérature, cherche F 39-47, pour amitié relation amoureuse. 536879



**PROFESSIONNEL EXPRESSIF.**  
43 ans, 5'6", 140 lb, n-fum, en forme, libre de coeur, affectueux, cherche F pour belle relation complice empreinte de respect, de sensualité et de communication ouverte. 24174

**DRÔLE, ÉNERGIQUE, CULTIVÉ ET PLAISANT.**  
Verdun, 54 ans, app agréable, 6', 200 lb, chev bruns, yx bleus, aime plein-air, sports, ciné, cherche F 35-55, pour intimité et amitié. 468490

**HOMME ENGAGÉ.**  
Début 40aine, universitaire, cherche F avec esprit de découverte, pour rencontres occasionnelles physiques, chaudes et sensuelles. 24237

**L'ART DE VIVRE EN COUPLE.**  
Homme de Montréal, 54 ans, 5'8", jeune d'esprit, aime le plein air, danse, art et culture, cherche F pour belle complicité. 24045

**ATTIRANT DE LA RIVE-SUD.**  
32 ans, 5'10", 190 lb, teint foncé, cherche compagne pour relation amicale ou sérieuse. 24232

**ACTIF, HEUREUX ET PASSIONNÉ.**  
48 ans, cherche F autonome, pour profiter de la vie dans des sorties mondaines et de plein air. 23787

**ENGAGÉ AU BEAU SOURIRE.**  
Mi20aine, 5'9", 185 lb, chev et yx bruns, belle bouche, cherche F pour des rencontres occasionnelles discrètes. 24136

**LA VIE EST BELLE.**  
Mtl, homme 52 ans, de belle app, 6', 185 lb, chev poivre et sel, yx bruns, aime plein-air, sports, musique, cherche F 45-54, pour sport et relation amoureuse. 547753

**SOYONS FRANCS!**  
Vaudreuil-Dorion, homme 40 ans, de belle app, 5'10", 179 lb, chev noirs, yx bruns, aime musique, ciné, sports, cherche F 30-37, pour rencontres intimes et relation amoureuse. 189900

**ÉTUDIANT TRAVAILLEUR.**  
32 ans, 5'8", chev et yx noirs, aime les films, restos, littérature, cherche F pour relation amicale ou amoureuse. 24197

**CURIUX DE TOUT.**  
53 ans, 5'9", poids santé, autonome, bien dans sa peau, simple, sens de l'humour, heureux, cherche compagne jolie, mince, autonome, pour partager belle relation de complicité. 24110

**PROFESSIONNEL AMOUREUX DE LA NATURE.**  
57 ans, en parait la 40aine, 5'7", poids prop, aime nature, voyages, cherche F 45-52 ans, mince et allure jeune, n-fum, douce, drôle et un peu granol, pour amour complexe. 23563

**PASSIONNÉ DE VOYAGES.**  
62 ans, 5'9", 165 lb, chev blonds, yx bleus, aime les sports, lecture, cherche dame féminine, jolie, affectueuse, pour l'accompagner sur le chemin du futur. 23859

**INTELLIGENT ET CHARMEUR.**  
Professionnel monoparental de 40 ans, 6', 170 lb, de belle app, n-fum, mince, athlétique, sens de l'humour, cherche complice pour vivre doux moments de tendresse, de folie et de passion. 23424

**IL AIME LE SOLEIL ET LA MER.**  
Lanaudière, 57 ans, 5'8", 170 lb, en forme, n-fum, cherche compagne grande, mince, n-fum, de préférence fonctionnaire ou professionnelle, aimant les activités extérieures. 24003

**ENGAGÉ MAIS PRESQUE LIBRE.**  
43 ans, cherche F engagée ou non, 30-50 ans, libre d'esprit, aimant les jeux de séduction et de sensualité. 24186

**ATTACHANT ET SENSIBLE.**  
Stéphane, 35 ans, mince, souriant, plaisant, sincère, accueillant et simple, cherche F sociable et affectueuse, aimant les belles soirées au chaud dans une ambiance d'affection et de bonheur. 24203

**HOMME D'EXPÉRIENCE.**  
47 ans, 5'10", 170 lb, mature, recherche jeune femme 20-30aine, intelligente, curieuse, articulée, pour échanger. 23796

**RICHARD, CÉLIBITAIRE UNIVERSITAIRE.**  
40 ans, 6'1", 190 lb, chev bruns, yx bleus, aime le chant, musique, nature, cherche F de couleur, particulièrement jolie, grande et mince, avec des valeurs humanistes, pour relation sérieuse. 21981

**ATTRAYANT VEUF ET RETRAITÉ.**  
Indépendant de fortune, 5'7", bien proportionné, n-fum, aime musique, lecture, ciné, cherche F 60-75 ans, de belle app, pour amitié et tendresse. 23800

**À LA RECHERCHE DE L'AMOUR AVEC UN GRAND A.**  
Homme de Laval, 44 ans, app agréable, 6', 204 lb, chev et yx bruns, fum, aime littérature, sports, cherche F 35-47 ans, pour relation amicale et amoureuse. 375244

**HOMME ENGAGÉ DE LA RIVE-SUD.**  
35 ans, 5'9", 170 lb, chev et yx bruns, désire rencontrer F engagée ou non, pour des rencontres et des sorties occasionnelles. 22415

**HOMME CHERCHE HOMME**  
Homme de Montréal, 54 ans, 5'8", jeune d'esprit, aime le plein air, danse, art et culture, cherche F pour belle complicité. 24045

**RÉSIDENT DE MONTRÉAL.**  
45 ans, 5'8", mince, sincère, prend son temps, cherche H mince, n-fum, bien dans sa peau, ayant des choses à partager : amour, amitié, bout de chemin et qui sait? 20661

**TRAVAILLEUR DE LA CONSTRUCTION.**  
34 ans, 5'8", 145 lb, chev et yx bruns milongs, cherche jeune femme 20-35 ans, pour plein air, sports et sorties. 24178

**EMMANUELLE, GRANDE ET MINCE.**  
Homme de 35 ans, peau blanche et jambes magnifiques, cherche H 60 ans et plus, sans MTS, propre, très généreux en caresses, pour rencontres discrètes et occasionnelles. 22883

**PAS COMPLIQUÉ ET EN FORME.**  
50 ans, 5'6", 160 lb, n-fum, simple, aime la vie, désire rencontrer H allure masculine, n-fum, poids santé, 40-55 ans, pour partager activités, bonne bouffe, voyages et intimité. 24172

**BON VIEUX BARBU.**  
Homme cherche H, avec handicap léger, un must, pour unir leur solitude, amitié et passion. 23064

**SEXAGÉNAIRE NON-FUMEUR RECHERCHE.**  
Martine, 55 ans, écolière, talons-hauts, cherche gentil grand-père portant lingerie, discret, pour amitié très douce. 27660

**ROMANTIQUE ET PROTECTEUR.**  
Homme de Mtl, 41 ans, 5'9", 153 lb, chev bruns, yx verts, de belle app, n-fum, respectueux et tendre, aime sports de combat et d'hiver, cherche H 30-46 ans, pour amour. 313885

**HOMME DU SECTEUR NORD-EST DE MONTRÉAL.**  
Jeune 60aine, formation universitaire, cherche compagnon à long terme, 45 ans et plus. 23882

**MEC AFFECTUEUX DE BROSSARD.**  
40 ans, 5'10", 180 lb, bon gars, doux, sensuel et sexuel, cherche gars, un ami, un amant, un chum. 23642

**ÉDUQUÉ ET EN SANTÉ.**  
Guy, 53 ans, 5'8", 140 lb, propre, honnête, peut recevoir, recherche H de bon calibre, de 18-34 ans, aimant la lingerie féminine. 24191

**FEMME CHERCHE FEMME**

**ELLE APPRÉCIE DOUBLEMENT LA VIE...**  
50aine, poids santé, allure jeune, aime les activités culturelles, cherche F autonome, intelligente de coeur et d'esprit, bien dans sa peau, pour belle complicité. 24112

**BELLE FEMME CÉLIBITAIRE.**  
35 ans, bisexuelle, grande blonde, yx bleus, sensible, cherche F bisexuelle, belle, élégante et féminine, 25-35 ans, désirant amitié et sexualité. 24152

**VIVRE SUR UN NUAGE AVEC LA PERSONNE DE SA VIE.**  
Femme de Valleyfield, 42 ans, 5'4", 160 lb, chev blonds, yx pers, de belle app, n-fum, drôle et romantique, aime sport, cherche F 26-44 ans, pour relations intimes et plus. 656048

**SÉRIEUSE ET HONNÊTE DANS MA DÉMARCHÉ...**  
Femme de Sainte-Thérèse, 38 ans, 5'8", 134 lb, chev noirs, yx bruns, app agréable, n-fum, drôle et positive, aime sports d'hiver et littérature, cherche F 28-43 ans, pour amour et plus. 580901

**POUR UNE PREMIÈRE FOIS.**  
Femme de Mtl, 28 ans, 5'8", 141 lb, chev et yx bruns, de belle app, fum, sociable et passionnée, aime littérature et activités de plein air, cherche F 27-35 ans, pour relations intimes et plus. 175184

**SPIRITUELLE, PROFONDE ET AUTHENTIQUE.**  
50aine, apparence agréable, en forme, intense et chaleureuse, aime arts et nature, cherche F n-fum, poids santé, féminine, de Montréal, pour amitié et plus. 21731

**DIVERTISSEMENT, VOYAGE**  
VIVANTE, JOYEUSE ET SYMPATHIQUE.  
Bonne personne fine, aime le vélo, parc, ski, patin à glace, ciné, restos, voudrait se faire de bonnes copines conviviales, afin de sortir, rencontrer des gens. 24195

**ELLE VEUT CRÉER UN RÉSEAU D'AIDE.**  
Fille qui aime le théâtre, bons restos, vélo, cherche personnes atteintes de la maladie céliaque, pour pouvoir échanger sur leur problématique, s'entraider en se donnant des trucs. 24206

**ELLE VEUT FORMER UN GROUPE D'AMIES.**  
Femme de 37 ans, dynamique, autonome, équilibrée, bonne job, cherche F ou H pour se rencontrer, rire et pas se prendre au sérieux. 24216

**MONTRÉALAISE BIEN DANS SA PEAU.**  
50 ans, 5'8", n-fum, cherche H 45-55 ans, grand, en bonne forme, physique, passionné de plein air et friand d'activités culturelles, aimant vélo, musique et théâtre. 23734

**ELLE DÉSIRE FORMER UN GROUPE.**  
Femme dans la 50aine, cherche des gens 50-60 ans, pour partager activités culturelles et sportives. 23871

**TRAIT-UNION2**

**Recherche d'annonce GRATUITEMENT**  
Places gratuitement votre annonce en 1 clic sur le 1 900 451-7111. Écrivez votre offre en 30 secondes sur le site Web pour une publication en 10 secondes.

**Recherche d'annonce GRATUITEMENT**  
Avec votre téléphone, sur votre téléphone le 1 900 451-7111. Des frais de 2,29 \$/min. Le service est offert gratuitement à votre compte de Télébois.

**Recherche d'annonce GRATUITEMENT**  
Avec votre téléphone, sur votre téléphone le 1 900 451-7111. Des frais de 2,29 \$/min. Le service est offert gratuitement à votre compte de Télébois.

**Recherche d'annonce GRATUITEMENT**  
Avec votre téléphone, sur votre téléphone le 1 900 451-7111. Des frais de 2,29 \$/min. Le service est offert gratuitement à votre compte de Télébois.

Le Trait-Union2 est un service qui permet de trouver et de publier des annonces en ligne. Les annonces à destination des particuliers sont gratuites. En se connectant au service sur Web d'Internet, l'utilisateur dispose de 100 pages toutes les semaines de nouvelles, un accès à un forum de discussion et à un service d'assistance. Le Trait-Union2 est un service qui permet de trouver et de publier des annonces en ligne. Les annonces à destination des particuliers sont gratuites. En se connectant au service sur Web d'Internet, l'utilisateur dispose de 100 pages toutes les semaines de nouvelles, un accès à un forum de discussion et à un service d'assistance.



DODGE SX 2.0  VIVRE POUR ROULER



# LA DODGE SX 2.0 2004. SEUL SON PRIX POURRAIT LA FAIRE PARTIR ENCORE PLUS VITE.

Équipement de série: Moteur de 16 soupapes • Lecteur de CD avec 6 haut-parleurs • Phares antibrouillards • Volant inclinable • Dispositif de prévention du vol Sentry Key<sup>MD</sup> • Et plus!

ACHETEZ À

# 12 999\$\*

OU LOUEZ À

# 199\$<sup>†</sup>

Location de 60 mois.  
Complant initial de 1400\$ ou échange équivalent.  
Transport inclus.  
AUCUN DÉPÔT DE SÉCURITÉ.  
OPTION 0\$ COMPTANT ÉGALEMENT  
DISPONIBLE À LA LOCATION.



LA MEILLEURE PROTECTION QUE NOUS AVONS JAMAIS OFFERTE SUR TOUS LES VÉHICULES DODGE 2004.  
GARANTIE DE 7 ANS OU 115 000 KM SUR LE GROUPE MOTOPROPULSEUR, ET ASSISTANCE ROUTIÈRE 24 HEURES SUR 24.\*\*  
GM, FORD, HONDA ET TOYOTA NE L'ONT PAS.

dodge.ca

Visitez votre concessionnaire Dodge ou [dodge.ca](http://dodge.ca)



\* Le prix comprend les allocations du fabricant consenties aux concessionnaires et est établi pour la Dodge SX 2.0 2004 équipée de l'ensemble 21D. Le concessionnaire peut vendre à prix moindre. † Tarif mensuel pour 60 mois établi pour la Dodge SX 2.0 2004 avec l'ensemble 21D. Le dépôt de sécurité est de 0\$ pour une période de temps limitée seulement et peut changer sans préavis. Premier versement exigé à la livraison. Location pour usage personnel seulement. Aucun rachat requis. Le concessionnaire peut louer à prix moindre. Le locataire est responsable de l'excédent de kilométrage après 102000 km au taux de 15¢ le kilomètre. Sous réserve de l'approbation de Services financiers Chrysler Canada. Services financiers Chrysler Canada est un membre du groupe de Services DaimlerChrysler Canada. \*, † Transport (inclus à la location), immatriculation, assurance, droits sur les pneus neufs, frais d'inscription au Registre, frais d'administration des concessionnaires et taxes en sus. Le concessionnaire peut devoir commander ou échanger un véhicule. Offres d'une durée limitée, valables sur les modèles 2004 seulement, et exclusives, qui ne peuvent être combinées à aucune autre offre à l'exception de la remise aux diplômés et du programme d'aide aux handicapés physiques. Les offres peuvent changer sans préavis. Voyez votre concessionnaire participant pour les détails et les conditions. Photo à titre indicatif seulement. \*\* Tous les modèles Chrysler, Jeep et Dodge 2004 sont couverts par la meilleure protection que nous ayons jamais offerte: une garantie de 7 ans ou 115 000 km sur le groupe motopropulseur, et une assistance routière 24 heures sur 24, selon la première éventualité. La garantie de base est de 3 ans ou 60 000 km. La protection de la carrosserie contre la corrosion est de 3 ans. Le moteur turbo Cummins diesel est couvert par une garantie limitée distincte de 7 ans ou 160 000 km sur le moteur. Selon la première éventualité. Certaines conditions ainsi qu'une franchise peuvent s'appliquer. Cette offre ne s'applique pas à certains véhicules vendus à des fins commerciales ou aux modèles SRT-10. Renseignez-vous auprès de votre concessionnaire. ‡ Remise aux diplômés de 500\$ à la location ou 750\$ à l'achat d'un véhicule. Cette offre exclut la Dodge Viper. Voyez votre concessionnaire participant pour les détails et les conditions. MD Jeep est une marque déposée de DaimlerChrysler Corporation, utilisée sous licence par DaimlerChrysler Canada, une filiale à propriété entière de DaimlerChrysler Corporation.



Association publicitaire des concessionnaires Chrysler • Jeep • Dodge du Québec