

Contrairement aux préjugés, les médias traitent très bien le livre québécois

PIERRE VENNET

Que ceux qui se plaignent sur tous les toits que le livre québécois est négligé, voire ignoré et méprisé par les libraires, les bibliothèques et les médias aillent se réhabiliter.

Deux chercheurs universitaires, Michel de la Durantaye, de l'Université du Québec à Trois-Rivières, et Jean-Paul Baillargeon, de l'Institut québécois de recherche sur la culture, viennent de prouver le contraire.

Les deux chercheurs, qui rendaient publics hier soir les résultats de leur enquête, réalisée pour le compte de l'Association nationale des éditeurs de livres, portaient de l'hypothèse que le livre québécois était négligé, voire ignoré et méprisé par les médias d'ici.

Cette hypothèse se fondait sur maintes affirmations reprises, sinon amplifiées à plusieurs occasions, tant par des porte-parole de l'édition du livre que par plusieurs auteurs d'ici, sans omettre le fait que plusieurs de ces derniers déplorent (ou dénoncent, selon le ton), que les Québécois ne lisent plus.

Or, constatent les chercheurs de la Durantaye et Baillargeon après un an d'enquête, ces affirmations n'ont aucun fondement.

« Dans l'ensemble, on peut affirmer que l'effort de visibi-

lité du livre québécois est d'autant plus grand que sa part de marché est moins importante, comme par une sorte de compensation. La « distorsion culturelle », à notre avis, a fait en sorte qu'on agisse ainsi. L'agent (libraire, bibliothécaire, journaliste) a laissé jouer ses préférences, plus ou moins consciemment; pour assurer au livre québécois une visibilité supérieure à sa présence, une visibilité qu'il n'accorde pas, ou moins, au livre d'ailleurs ».

MM. de la Durantaye et Baillargeon admettent qu'il est possible que les situations de négligence, de mépris et d'ignorance du livre québécois, de la littérature québécoise, aient existé.

« Il est possible qu'on trouve encore des personnes ayant de telles attitudes. Nous n'avons pas été en mesure de vérifier ce qui a pu se produire dans le passé, même récent. Si tel fut le cas, nous pouvons affirmer, preuves à l'appui, que nous avons constaté une situation bien différente ».

Dans de telles circonstances, concluent les deux chercheurs, nous croyons que la stratégie de la dénonciation risque d'avoir l'effet inverse du résultat recherché, et ils affirment sans hésitation que les auteurs et les éditeurs québécois ont, notamment dans les médias, des amis qu'ils semblent ignorer.



PHOTO ROBERT MAILLOUX, La Presse

Autour de David Jobin, responsable de la programmation extérieure du festival (derrière l'affiche), se sont rassemblés des musiciens montréalais. On aperçoit entre autres le flûtiste-pianiste François Richard, la pianiste Lorraine Desmarais, le batteur Guy Nadon.

Trois cents concerts gratuits

Dix-huit pays représentés au Festival de jazz de Montréal

ALAIN BRUNET

Trois cents concerts gratuits, répartis sur vingt-cinq séries. Dix-huit pays représentés. Le tout démarre le 29 juin, le tout se termine le 9 juillet.

La programmation extérieure du prochain Festival international de jazz de Montréal était dévoilée hier au Spectrum, avec tambours et trompettes ?

Alain Simard, président du FIJM, aura mis l'accent sur « l'animation », le « développement familial de l'événement », « sans enlever la place de la musique ».

David Jobin, responsable de la programmation extérieure, aura réparti son enthousiasme sur différentes pistes musicales. Voyons voir le résultat de ses coups de coeur et remue-ménages.

Le 29 juin, le concert d'ouverture sera réservé à des piliers du jazz montréalais : le guitariste Nelson Symonds, naguère admiré par feu Wes Montgomery, se produira sur la scène du Maurier Ltee, aux côtés du saxophoniste Leroy Mason.

Le 9 juillet, on clora le FIJM avec un Concert spécial pour l'Année internationale de la tolérance, donné par le groupe du guitariste Harold Faust : se joindront au dialogue des cultures montréalaises la formation Hart Rouge, la chanteuse Emeline Michel, le saxophoniste Papo Ross, le percussionniste et chanteur Raffy Niziblian.

Entre les deux extrémités de l'événement, une activité sonore plus que fébrile.

Le FIJM poursuivra la célébration des sources jazzistiques, soulignant cette année l'apport du ragtime et du boogie-woogie. Dans le cadre de la série *Les Brunantes Air-Canada*, on invitera des spécialistes : les pianistes Paul Asaro, Don French, Bob Milne et Mimi Blais.

Sur les scènes extérieures du Festival, on a déjà loué le savoir-faire britannique. Au tour du belge : figurent au nombre des artistes des *Rendez-vous du Maurier Ltee* le guitariste Frankie Rose, les pianistes Nathalie Lories et Yvan Paduart, le violoniste Jean-Pierre Catoul.

Gospel et R&B seront représentés notamment par les Blind Boys of Alabama, les chanteuses Fontella Bass et Yvonne Jackson. Et le blues ? Comme à l'accoutumée, l'idiome occupera une place de choix parmi les concerts gratuits du FIJM.

On chaussera ainsi des pointures telles l'organiste-guitariste Lucky Peterson, l'octogénaire Robert Jr. Lockwood, sans compter les Montréalais Jim Zeller, Carl Tremblay, Ray Bonneville, Stephen Barry dont on célèbre 20 ans de blues (un party amorcé il y a plusieurs mois) avec des invités de marque — « Piano Man » Van Walls (mentor de Doctor John, rien de moins) et l'incroyable Pinetop Perkins.

Les *Révélations du Maurier Ltee*, une des séries préférées des dépisteurs, mettront en relief les talents du trio français de Claude Barthélémy, de l'ensemble hollandais Nueva

Manteca, du quatuor suisse d'Yvan Ischer, de celui du contrebassiste cubain Carito Del Puerto, du Français Christian Vander (ex-Magma), du quatuor de l'Australien John Foreman, de la chanteuse hongroise Marta Sebestyen. On en passe.

Le fameux Wilhem Breuker Kollektief, véritable institution hollandaise en matière de jazz moderne, sera de retour à Montréal. Idem pour le multi-instrumentiste britannique de Django Bates, qui compte déployer sa Human Chain.

Rappelons en outre la tenue du Grand Événement du Maurier Ltee, le mardi 4 juillet, consacré à la musique du Cirque du Soleil. On apprendra hier que les artistes Victor Pilon et Michel Lemieux en imagineraient la dimension visuelle.

Il y a, bien sûr, le Prix de jazz du Maurier Ltee du seizième FIJM ; pour ce, on a sélectionné le Sylvain Gagnon Quartet (Montréal), le Janis Steprans Quartet (Montréal), le Yves Léveillé Quintet (Montréal), le groupe de Mike Murley (Toronto), le Richard Beaudet Sextet (Montréal), le Jean-François Groulx Trio (Montréal), le Chris Tarry Group (Vancouver), le Mike Allen Group (Montréal), le Geoff Lapp Quartet (Montréal) et le groupe Cadabra (Québec).

On aura aussi causé d'un environnement amélioré par des menus plus variés — smoked meat, frites à la belge, spécialités italiennes, etc.. Ne reste encore que quelques centaines de concerts à vous présenter...

De belles surprises au 28^e Festival d'été de Québec

MARIE-CHRISTINE BLAIS
collaboration spéciale

C'est au Musée de Québec, hier, sous un soleil radieux et à un jet de pierre des plaines d'Abraham, qu'était dévoilée la programmation du 28^e Festival d'été international de Québec, qui se tiendra cette année du 6 au 16 juillet.

Pour l'occasion, les organisateurs ont innové en demandant à des représentants de leurs principaux commanditaires de présenter les quelque 90 artistes ou groupes de musique populaire, classique ou des arts de la rue qui se produiront sur l'un ou l'autre des 15 emplacements du Festival.

Précisons que la gratuité de l'événement est désormais un souvenir, mais que le prix des billets est modique : le laissez-passer pour tous les spectacles sur les scènes extérieures est un macaron vendu au coût de cinq dollars (les enfants de moins de 12 ans sont admis gratuitement). Les spectacles en salle, eux, sont en général à prix très abordables. Le programme est toujours à 2,50 \$, à moins que vous ne fassiez une « épicerie » de 25 \$ chez Métro, auquel cas vous obtiendrez un exemplaire gratuit.

La programmation compte de très heureuses surprises. Au nombre de celles-ci, mentionnons le spectacle de John Cale en compagnie du virtuose de la guitare pedal-steel B.J. Cole et du Soldier String Quartet (14 juillet), la venue d'Isabelle Mayereau à la Maison de la chanson (7, 8 et 9 juillet), les rencontres autochtones qui mettront en vedette le joueur de teiueikan (tambour amérindien) innu Lucien Gabriel Jourdain, le jeune chanteur électro-folk atikamek Arthur Petiquay, le pianiste et chanteur mohawk

Murray Porter, le virtuose guitariste micmac Don Ross et le groupe innu Kashtin, au parc du Parlement le 15 juillet.

Les fans de Genesis seront par ailleurs ravis d'apprendre que The Musical Box, cette formation qui a fait un malheur avec son spectacle-hommage *Selling England By The Pound*, présentera du 7 au 15 juillet, un tout nouveau spectacle composé des shows *Nursery Crime* et *Foxtrot*. Pour le plaisir de la chose, rappelons que le spectacle *Nursery Crime* ne s'était pas arrêté en Amérique du Nord en 1971 et que *Foxtrot* ne fut présenté qu'à Québec, le 6 avril 1973!

Pour sa part, Juan Carlos Caceres, un des maîtres du tango argentin, nous honorera de sa présence le 7 juillet. Un programme double réunira par ailleurs John Mayall et Buddy Guy le 8. Le 12, les minorités culturelles françaises férocement indépendantistes seront représentées par le quintette féminin corse Donnissulana, les Bretons du Trio Erik Marchand et le poète basque Peio Serbielle. Présents lors du dévoilement de la programmation, seront aussi du Festival : Paul Piché (16 juillet), Richard Desjardins et Abbitibbi, représenté hier par le guitariste Francis Grandmont (6 juillet) et la cantatrice Nathalie Choquette (accompagnée par l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières le 10 juillet).

Le rock francophone ne sera pas en reste. Étaient sur place hier pour en témoigner Yann Perrault, de Doc et les Chirugiens, Vincent Peake, de Groovy Aardvark, Luck Mervil, de Rude Luck, Marc Fournier, de Féroce Féta, Cadabra et les Secrétaires volantes. Également à surveiller : le reggaeman Lucky Dube, le chanteur Pieter-Jan, de Smet, la soirée Sub Pop Human Touch Tour, Kevin Parent et le Claude Lamothe Electric Choir.

Le Grand Prix Molson a un effet sur le Musée des beaux-arts

L'exposition *Beauté mobile* au Musée des beaux-arts de Montréal a accueilli plus de visiteurs ce week-end que les autres week-end, effet direct, dit-on au Musée, du Grand Prix Molson du Canada qui faisait entendre ses vrombissements dans toute la ville.

Environ 4000 personnes ont visité l'exposition de voitures de vendredi à dimanche portant le nombre total à près de 50 000 dimanche. Mais la gratuité avait eu plus de succès que le Grand Prix.

Il y a trois semaines, le dimanche de la Journée des mu-

sées avait amené quelque 18 000 visiteurs au Musée.

De l'autre côté de la rue Sherbrooke, la toute nouvelle exposition consacrée aux symbolistes, qui a commencé jeudi dernier, avait été vue par 3858 visiteurs dimanche.

Rappelons que les droits d'entrée pour chaque exposition sont de 12 \$ (adulte) mais que l'achat d'un billet régulier pour l'une des expositions donne droit à un rabais de 4 \$ sur l'autre exposition que l'on peut voir le jour de son choix. Les deux expositions se poursuivent jusqu'au 15 octobre.

Télévision

RDI : deux fois plus de téléspectateurs que prévu, mais un million de dollars en moins



LOUISE COUSINEAU

Quand la chaîne d'information RDI a ouvert le premier janvier, bien des gens doutaient de son succès. Voilà qu'après cinq mois, les sceptiques sont confondus : deux fois plus de téléspectateurs que prévu. Chaque semaine, 2,2 millions de curieux regardent RDI. On en attendait un million. La part de marché est de 1,2 pour cent, comme celle de Newsworld après plus de cinq ans. On avait prévu 0,8.

Mais les nouvelles ne sont pas toutes bonnes : RDI doit fonctionner avec un million en moins pour sa première année. On a découvert que les statistiques des foyers francophones câblés au pays étaient surevaluées de 75 000. Donc le budget est passé de 26 \$ à 25 \$ millions, les revenus étant moins élevés que prévu. Malgré un taux de pénétration de 99 pour cent au Québec et de 75 pour cent dans les autres provinces.

Il a donc fallu renoncer à un reporter en plus à Washington et à Paris, à plus de journalistes en région et au lien satellite entre Paris et Montréal.

Les émissions les plus regardées sont les bulletins de nouvelles aux heures. On les allongera un peu cet été, de cinq à sept minutes à l'heure. Les émissions spéciales créent de l'achalandage. L'interview du caporal Lortie qui venait d'être libéré de prison le 4 janvier a attiré 190 000 curieux. Le budget fédéral le 27 février 526 000 contribuables anxieux.

Le *Téléjournal* de 21 h attire 117 000 personnes en semaine, 101 le samedi et 158 000 le dimanche. Le *Sans détour* de Simon Durivage a fait une moyenne de 104 000 et *Scully RDI* le dimanche soir 116 000. *Sans détour* sera en ondes tout l'été, un mélange de nouvelles entrevues et de reprises. Mais M. Durivage ne reviendra pas cet automne, ayant décidé de se consacrer entièrement au *Montréal ce soir*. Dom-

mage : Durivage a un style décontracté et fait des entrevues chaleureuses. Profitez-en pendant que ça passe.

Les *Grands reportages* de 20 h attirent 89 000 personnes en semaine et 103 000 le dimanche. À compter de septembre, il y en aura à 20 h tous les soirs. Les reprises d'*Erreux* passeront le weekend. « La régularité plait au public », de dire le patron Renaud Gilbert.

RDI ne fonctionnera pas au ralenti cet été comme les autres chaînes : les vacanciers seront remplacés. Vous découvrirez de nouvelles têtes à l'écran.

Quelques petits changements à la programmation : à compter du 3 juillet, le *Téléjournal* de midi et de 18 h sera celui d'Europe : la parole la plus rapide de l'univers francophone. Vous pourrez revoir Denise Bombardier dans *Raison Passion* à 9 h 24 tous les matins.

Dans l'euphorie du succès, les patrons de RDI étaient réticents hier matin à évoquer leurs faiblesses. Ils ont finalement admis qu'ils avaient été longs à réagir à l'explosion d'Oklahoma City et que le débit de certains animateurs qui font du direct pourrait s'améliorer. Il y a des cours de perfectionnement en vue à l'automne et surtout, de dire Renaud Gilbert, rien ne vaut la pratique pour devenir meilleur.

Marina Orsini dans *Les Grands Procès*

La comédienne Marina Orsini qu'on n'a pas vue à la télévision depuis son rôle de religieuse dans *Miséricorde* l'automne dernier sera Cordélia Viau dans un des *Grands procès* qui sera diffusé l'automne prochain.

Cordélia Viau a été pendue à la fin du siècle dernier pour l'assassinat de son mari à Saint-Carnut dans les Laurentides. Injustement affirmé certains experts. Une cause célèbre qui a inspiré le film *Cordélia* à Jean Beaudin. Louise Portal avait tenu le rôle au cinéma.

Mario St-Amant jouera le rôle de son... amant présumé.

Plusieurs grands noms joueront dans les six procès de l'automne au réseau TVA. Pa-



Marina Orsini

trice L'Écuyer sera l'avocat de la défense dans *L'Affaire Sclater*, où une femme jouée par Isabel Richer est accusée du meurtre de son mari. Rémy Girard sera aussi avocat de la défense dans *L'Affaire Nogaret* où un religieux est accusé du meurtre d'une fillette. Et Benoit Brière sera le fils qui a toujours soupçonné son père d'avoir assassiné sa mère dans *L'Affaire Durand*. Une histoire qui a été jugée au Texas récemment, après une enquête de 25 ans. Raymond Bouchard sera de nouveau Me Noël Dorion, cette fois dans la célèbre *Affaire Coffin*.

Grâce à air transat GAGNEZ UN VOYAGE

aux FrancoFolies de La Rochelle

Découvrez le plus important festival européen de chanson francophone sur un site extraordinaire en bord de mer! Le prix comprend le transport aérien sur les ailes d'Air Transat, l'hébergement du 12 au 17 juillet 1995 et des billets pour assister à tous les spectacles présentés par les FrancoFolies de La Rochelle en France. (Une valeur approximative de 2 800\$).

AUSSI À GAGNER:
Une des 12 paires de billets pour un spectacle en salle des FrancoFolies de Montréal. (Une valeur maximale de 41\$ par billet).

POUR PARTICIPER

Complétez le coupon de participation ci-joint. Vous trouverez la réponse à la question du concours en regardant **Salut Bonjour** à l'antenne du réseau TVA, du lundi au vendredi entre 6 heures et 9 heures ou en écoutant l'émission de retour à la maison de CKOI FM.



COUPON DE PARTICIPATION

Postez votre coupon à l'adresse suivante:
TÉLÉMÉTROPOLE Concours FrancoFolies «Émission Salut Bonjour»
C.P. 1200, Succursale C, Montréal (Québec) H2L 4P6

Nom: _____ Prénom: _____ Âge: _____
Adresse: _____
Ville: _____ Code postal: _____
Tél. (domicile): () _____ Tél. (bureau): () _____

Répondre correctement à la question suivante:
Quel est le nom de la série de spectacles en salle commanditée par Air Transat lors des prochaines FrancoFolies de Montréal?
Attention! Si le gagnant est un abonné de La Presse, il recevra également des billets de spectacle pour les FrancoFolies de Montréal, du 4 au 12 août 1995. (Une valeur approximative de 500\$). Êtes-vous abonné à La Presse?
Oui Non

LES CINEMAS FAMOUS PLAYERS

4,99 EN MATINÉE TOUS LES JOURS AVANT 18H00 **4,99 LA FIEVRE du MARDI TOUTE LA JOURNÉE** aussi le MERcredi à 4,99\$ aux DORVAL, ANGRIGNON, LAVAL et VERSAILLES

Notre ligne d'information INFO-FILM: 866-0111 de 11h00 à 22h00
Ces horaires couvrent la période du 11 au 15 juin

PARISIEN 480 Ste-Catherine 0 866-3856
PARDON CUPIDON (G) DOLBY 12:55-3:05-6:18-7:30-9:50
Tous les soirs 7:35-9:55
FLUKE V.F. (G) DOLBY Tous les jours 1:00-3:10-6:10
COEUR VAILLANT (18+) DOLBY 1:15-4:45-8:20
GAZON MAUJOT (18+) DOLBY 2:00-4:40-7:05-9:25
CONGO V.F. (SAC) DTS 1:30-4:20-7:00-9:30
MAREE ROUGE (G) DOLBY 1:40-4:30-7:10-9:40
LES FAUBOURGS (G) DOLBY 12:50-3:00-6:20-7:40-10:00
Tous les soirs 7:35-10:00

CENTRE EATON 705 Ste-Catherine 0 985-5730
CRIMSON TIDE (G) SRD 12:45-3:45-7:05-9:30
CONGO (SAC) DTS 12:50-3:50-6:10-7:30-9:55
MAD LOVE (G) DOLBY 12:05-2:25-4:30-7:10-9:15
CONGO (SAC) DOLBY 12:00-2:20-4:40-7:00-9:20
WHILE YOU WERE SLEEPING (G) DOLBY 12:25-2:35-5:00-7:25-9:45
CRIMSON TIDE (G) DOLBY Tous les soirs 7:35-10:00
LITTLE PRINCESS (G) DOLBY Tous les soirs 12:20-2:30-4:35

LOEWS 954 Ste-Catherine 0 861-7437
BRIDES OF MADISON COUNTY (G) DTS 12:50-3:40-6:30-9:20
BRAVEHEART (18+) DTS 1:00-4:45-8:30
DON JUAN DE MARCO (G) DOLBY dim-jun-mar-jeu 7:10-9:30
dim-jun-mar-jeu 12:25-2:40-5:55
BASKETBALL DIARIES (13+) DOLBY 9:40
FLUKE (G) DOLBY dim-jun-mar-jeu 7:20
dim-jun-mar-jeu 12:30-2:45-5:00
BRAVEHEART (18+) DOLBY 12:15-4:00-8:00
BATMAN FOREVER (R) jeu SPECTACLE DE MINUIT

PALACE 698 Ste-Catherine 0 866-9991
1,50\$ MATINÉES + 2,50\$ EN SOIRÉE (avant 18h00)
OUTBREAK (G) DOLBY Tous les jours 1:50-4:20-7:15-9:40
LEGENDS OF THE FALL (G) DOLBY Tous les jours 1:30-4:00-7:00-9:30
DOLORES CLABORNE (18+) DOLBY Tous les jours 1:45-4:05-7:05-9:20
DEATH & THE MAIDEN (13+) DOLBY dim-jun-mar-jeu 7:45-9:55 jeu 7:45
dim-jun-mar-jeu 1:50-3:55-6:45
DUMB & DUMBER (G) DOLBY dim-jun-mar-jeu 7:20-9:45
jeu 9:45 dim-jun-mar-jeu 2:00-4:10
BAD BOYS (13+) DOLBY Tous les jours 2:15-4:30-6:50-9:25

GREENFIELD PARK 519 boul. Taschereau 671-6129
BRAVEHEART (18+) DOLBY Tous les soirs 8:00 dim 1:30
BRIDES OF MADISON COUNTY (G) Tous les soirs 7:00-9:45 dim 2:30
CONGO (SAC) Tous les soirs 7:15-9:35 dim 2:15

FAMOUS PLAYERS 8 185 boul. Hymus (Pointe-Claire) 697-8095
BRAVEHEART (18+) DOLBY Tous les soirs 8:30 dim-mar 8:00
LITTLE PRINCESS (G) DOLBY dim-mar 1:00-3:00
GOOFY MOVIE (G) DOLBY dim-mar 1:15-3:15-5:15
MAD LOVE (G) DOLBY Tous les soirs 7:20-9:40
CONGO (SAC) DTS Tous les soirs 7:00-9:30
dim-mar 2:00-4:30
CRIMSON TIDE (G) DTS Tous les soirs 7:30-9:55
dim-mar 2:30-5:00
WHILE YOU WERE SLEEPING (G) DOLBY 7:20-9:35
FLUKE (G) DOLBY dim-mar 12:30-2:45-4:50
BRAVEHEART (18+) DOLBY Tous les soirs 8:00
dim-mar 1:00-4:30
BRIDES OF MADISON COUNTY (G) DTS Tous les soirs 7:05-9:50 dim-mar 1:30-4:20

LAVAL 1600 Le Corbusier 688-7776
CONGO V.F. (SAC) DTS Tous les jours 2:10-4:40-7:05-9:20
CRIMSON TIDE (G) SRD 2:05-4:30-7:00-9:40
BRIDES OF MADISON COUNTY (G) DOLBY 2:00-5:00-8:30
CONGO (SAC) DTS Tous les jours 2:15-4:40-7:10-9:30
MAREE ROUGE (G) DOLBY 2:25-4:45-7:10-9:45
WHILE YOU WERE SLEEPING (G) DOLBY 9:30
FLUKE V.F. (G) DOLBY 1:00-3:05-5:15-7:20
BRIDES OF MADISON COUNTY (G) DTS Tous les jours 1:10-4:10-7:00-9:40
BRAVEHEART (18+) DOLBY Tous les soirs 8:30
FLUKE (G) DOLBY dim-mar-jeu 1:30-4:25
COEUR VAILLANT (18+) DOLBY 1:00-4:30-8:00
COEUR VAILLANT (18+) DOLBY 1:30-5:00-8:30
MAD LOVE (G) DOLBY 1:50-3:05-5:15-7:25-9:25

CAR ANGRIGNON 7077 boul. Newman 366-CINE
BRIDES OF MADISON COUNTY (G) DOLBY Tous les soirs 7:05-9:55 dim-mar-jeu 1:30-4:25
MAD LOVE (G) DOLBY Tous les soirs 7:15-9:25
FLUKE (G) DOLBY dim-mar-jeu 2:00-4:20
MAREE ROUGE (G) DOLBY 1:00-4:30-8:00
Tous les soirs 8:20 dim-mar-jeu 1:35-6:00
CRIMSON TIDE (G) DOLBY Tous les soirs 7:25-9:45
dim-mar-jeu 2:30-4:50

DORVAL 260 ave. Dorval 631-8586
DIE HARD WITH A VENGEANCE (13+) DOLBY Tous les soirs 7:00-9:30 dim 1:30-4:20
CASPER (G) DOLBY Tous les soirs 6:45-9:00 dim 2:00-4:10
CONGO (SAC) DOLBY Tous les soirs 7:40-10:00
dim 1:20-5:00
BRIDES OF MADISON COUNTY (G) DOLBY Tous les soirs 8:30 dim 2:05-5:10

VERSAILLES Place Versailles 353-7880
DIE HARD WITH A VENGEANCE (13+) DOLBY Tous les soirs 7:15-9:45 dim-mar-jeu 1:20-3:40
CONGO V.F. (SAC) DTS Tous les soirs 7:10-9:40
COEUR VAILLANT (18+) DOLBY Tous les soirs 8:15
dim-mar-jeu 1:45-3:50
CASPER (G) DOLBY Tous les soirs 7:20-9:15
dim-mar-jeu 1:15-3:15
MAREE ROUGE (G) DOLBY Tous les soirs 7:05-9:30
dim-mar-jeu 1:30-3:30
FLUKE V.F. (G) DOLBY dim-mar-jeu 1:25-3:45-5:45
BRIDES OF MADISON COUNTY (G) DOLBY Tous les soirs 7:05-9:35 dim-mar-jeu 3:30

LE MIRAGE 9480 boul. Lacordaire 324-CINE
FORGET PARIS (G) DOLBY Tous les soirs 7:00-9:00
dim 1:00-3:00-5:00
BRIDES OF MADISON COUNTY (G) DOLBY Tous les soirs 6:45-9:15 dim 1:45-4:15
CASPER (G) DOLBY Tous les soirs 7:30-9:30
dim 1:30-3:30-5:30
MAD LOVE (G) DOLBY Tous les soirs 7:15-9:15
dim 1:15-3:15-5:15
MAREE ROUGE (G) DOLBY Tous les soirs 7:00-9:30
dim 2:00-4:30

SOYEZ LES PREMIERS À VOIR BATMAN FOREVER JEUDI LE 15 JUIN À MINUIT!
aux cinémas: LOEWS - EATON - CENTRE LAVAL - FAMOUS PLAYERS 8 et VERSAILLES

Rétrospective complète de l'oeuvre de Pasolini au Festival des films du monde

Pour marquer le 20^e anniversaire de la mort brutale de Pier Paolo Pasolini, ce grand cinéaste italien original et controversé, le Festival des films du monde en présentera l'oeuvre complète: la collection de tous les longs métrages et courts métrages qu'il a réalisés de même que des segments des films auxquels il a contribué.

Étrange et inclassable, Pasolini a laissé des films aussi disparates que *Accatone*, *Théâtre*, *Décameron*, *Les contes de Canterbury*, et le scandaleux *Salo ou les cent vingt journées de Sodome*.

La rétrospective sera accompagnée par l'exposition *Autobiografia* qui retrace — au moyen de photographies, de vidéos de toutes les entrevues qu'il a accordées aux télévisions européennes, dont la dernière enregistrée le 31 octobre 1975, deux jours avant sa mort — le parcours existentiel de cet artiste multidisciplinaire qui fut non seulement écrivain mais aussi scénariste, cinéaste et poète.

Le film de Caro et Jeunet à la clôture du Nouveau Festival

La Cité des enfants perdus de Jean-Pierre Jeunet et Marc Caro sera projeté dimanche à 21 h au Monument National lors de la clôture du Nouveau Festival du cinéma, de la vidéo et des nouvelles technologies.

Sélectionné comme film d'ouverture lors du récent Festival de Cannes, ce film représente à ce jour le plus gros effort de la France au chapitre des effets spéciaux.

La reconstitution du pétrolier à la dérive où se situe l'action du film a représenté quatre ans d'écriture, un budget énorme et des décors somptueux entièrement recréés en studio. Distribué par Alliance Vivafilm, *La Cité des enfants perdus* sortira en salles dès le 23 juin.

TOUR 95
BONS SIÈGES ENCORE DISPONIBLES
INVITÉ SPÉCIAL JACOBS JACKSON
CE SOIR 20H - FORUM DE MONTRÉAL
BILLETTS 49,50\$, 39,50\$ & 29,50\$ AU FORUM ET TOUS LES COMPTOIRS ADMISSION (+SERVICE).
RÉSERVATIONS 790-1245. EXTÉRIEUR DE MONTRÉAL 1-800-361-4595.
PRODUIT PAR FOGEL-SABOURIN

Fait n°21 sur la SP

La sclérose en plaques peut entraîner des pertes d'équilibre, des difficultés d'élocution, une fatigue extrême et des troubles visuels.

Société canadienne de la Sclérose en Plaques
1-800-268-7582

Votre soirée de télévision

CHOIX D'ÉMISSIONS par Louise Cousineau

07:00 **22** — **GOOD MORNING AMERICA**
C'est ce matin que les fans de Céline Dion doivent se lever tôt. Elle chante d'abord au réseau ABC, puis on la verra à CBS (canal 3) à 9 h dans l'émission de Regis et Kathie Lee. En français. Dormez bien ce soir, car Céline sera au Tonight Show (NBC) demain soir à minuit cinq. Le show est décalé d'une demi-heure à cause du tennis.

19:00 **2** — **L'ENFER C'EST NOUS AUTRES**
Réjean Tremblay en entrevue, puis Julie fera sa version de «Miséricorde» en retournant au couvent de son enfance. Joe Bocan chante et Jean-Michel Dufaix essaie de sauver le Canadien.

19:30 **2** — **«FRANTIC»**
Signé Roman Polanski, un policier avec Harrison Ford et Emmanuelle Seigner. Un médecin en congrès à Paris court après sa femme kidnappée sans mobile apparent.

21:00 **17** — **«LE CORNIAUD»**
Bourvil et Louis de Funès dans la contrebande.

21:30 **10** — **SANS DÉTOUR**
Simon Durivage confesse Nathalie Petrowski.

22:00 **10** — **AD LIB**
Jacques Normand, qu'on n'a pas vu depuis longtemps, est un des invités. Les autres: Pauline Martin, François Huot et Rude Luck.

22 — **PRIMETIME LIVE**
Michael Jackson et sa femme Lisa Marie Presley sont interviewés par Diane Sawyer et on présente le vidéo «Scream».

23:00 **10** — **LES DEMOISELLES DE WILKO**
De Wajda, une histoire nostalgique de retrouvailles 15 ans plus tard.

23:30 **2** — **«SÉRAPHIN»**
Notre avare était joué dans ce film de 49 par Hector Charland. Suzanne Avon est Donalda et Guy Provost, Alexis. Un film des pays d'en haut...

	CANAUX	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30	CANAUX
SRC	2 9 9	Ce soir		L'enfer c'est nous autres	Cinéma / FRANTIC (4) avec Harrison Ford, Emmanuelle Seigner					Le Téléjournal	Le Point (22:25)	Sport / Météo (23:25)	Cinéma / SÉRAPHIN (5)	2 9 9
TVA	4 7 8	Le TVA	Piment fort / Mario Jean	La Poule aux oeufs d'or	Cinéma / STAR TREK II: LA COLÈRE DE KHAN (4) avec William Shatner, Leonard Nimoy					Ad Lib / Pauline Martin, Jacques Normand, Rude Luck		Le TVA & la TVA Sports / Loteries (23:56)	4 7 8	
RQ	15 17 24	Passé-Partout	Le Monde merveilleux de Disney	National Geographic	Route des vacances	Cinéma / LE CORNIAUD (4) avec Bourvil, Louis de Funès						Mers et merveilles (22:50) / Route des vacances (23:45)	15 17 24	
TQS	16 30 35	Détecteurs de mensonges	Téléseries / MacGyver	Baseball / Expos - Braves						Le Grand Journal	Sports Plus	Sports Plus Extra	16 30 35	
CBC	4	Newsday	The Nanny	Touched by an Angel	Philip Marlowe P. I.	CBC Prime Time News	News	The Golden Girls					4	
CBC	5	Newswatch	Inside Quebec	The Nanny									5	
CBC	6		The Nanny										6	
CTV	12	Pulse	E.T.	Roseanne	Beverly Hills, 90210	NBA Basketball / Magic - Rockets							12	
CTV	8 13	Newsline	Wheel of Fortune	Jeopardy!	American Girl Ellen								8 13	
ABC	8	News (17:00)	ABC News	Star Trek: The Next Generation	Why Is Batman Forever?	Grace Under Fire	Roseanne	Primetime Live / Michael Jackson, Lisa-Marie Presley-Jackson, vidéo "Scream"	News	Nightline (23:35)			8	
ABC	22	News		E.T.	Roseanne								22	
ABC	13												13	
CBS	3	News	CBS News	Jeopardy!	Wheel of...	Christy		Under Suspicion					3	
CBS	7	News	CBS News	Jeopardy!	Wheel of...								7	
CBS	8												8	
CBS	5												5	
NBC	10												10	
NBC	33	MacNeil / Lehrer Newshour	Nightly Business	Points North	An American Experience Special								33	
NBC	18			Rod & Reel									18	
NBC	57	ITN News	Nightly Bus.	MacNeil / Lehrer Newshour	Your Backyard Garden	Championship Ballroom Dancing 1995	Stage Center	Yes, Minister	Capital City				57	
ONT	6	Global News (17:30)	A Current Affair	E.T.	Beverly Hills, 90210	Party of Five	The Marshal	Global News	Sports				6	
ONT	12	Bisou / Léa	Voit	Panorama	Bon voyage... Pousse-Pousse	Bergerac	Sciences / Globe Trotter	Panorama					12	
ONT	24	Take Off	Bill Nye	Yellow Brick	Car Care	Studio 2	Demob / Dernière	Home Office	Well-Being				24	
CABLE	A & E	Police Story	The Rockford Files	Biography: John Wayne	American Justice	20th Century	Law and Order	A & E					A & E	
CABLE	BRAVO	Jazz / 1990 Highlights / Flow	Duchess of Duke Street (19:05)	Flow (19:59)	Drama / (20:15)	...She Wrote	Cinéma / SUMMER LIGHTNING avec P. Scofield	The Prisoner					BRAVO	
CABLE	CANAL D	Animalier: Okavango	Kilomètre-heure	Buster Keaton (3/3)	Têtes d'affiches: S. McQueen	Le Saint	Cinéma / LES DEMOISELLES...	CANAL D					CANAL D	
CABLE	DISC.	Beyond 2000	@ discovery.ca	Hunters of the Animal Kingdom	Wings	The Next Step	Prisoners of...	DISC.					DISC.	
CABLE	FOX	Fresh Prince	The Simpsons	Star Trek: The Next Generation	Beverly Hills, 90210	Party of Five	Matlock	FOX					FOX	
CABLE	FOX(Ont)	Star Trek: The Next Generation	Cheers	Roseanne			Fresh Prince	Cheers	M*A*S*H				FOX(Ont)	
CABLE	MP	Planète Rock	Les Bombes	1 x 5	Musique Vidéo	Les Aventures du Grand Talbot	Musique Vidéo	MP					MP	
CABLE	NW	World News	Capital Report	NewsWorld's Early Edition	Face Off	Bus. World	Patrie in Prime	CBC Prime Time News	The National	Sports / O.J.			NW	
CABLE	RDI	Euronews	Au travail!	Monde ce soir	Capital actions	À tout prix	La Téléjournal	Sans détour (s.r.)	Le Canada aujourd'hui	Capital actions			RDI	
CABLE	RDS	Plongée Qc	Sports 30 Mag	Série IndyCar / Détoit			...extrêmes	Monde du...	Indy Lights	Sports 30 Mag			RDS	
CABLE	SE	V'là l'cinéma (17:00)	La Maison aux esprits (18:45)				Mme Doubtfire		Grossière Indécence (23:10)				SE	
CABLE	TMN	Maverick (17:45)		The Outer Limits	Ruby in Paradise				Army of One				TMN	
CABLE	TSN	Motoring '95	Sportsdesk	Inside Sports	Baseball / Red Sox - Blue Jays				Sportsdesk				TSN	
CABLE	TV5	Les Z'amours	Cuisine / Vis.	Journal FR2	Envoyé spécial		Cinéma / SECRET DE FAMILLE (4) avec V. Genest (3/3)	Journal belge	Visions...	Contact (23:15)			TV5	
CABLE	YTV	Super Dave	Flinstones...	Beakman's...	Reboot	NBA: Inside...	Tarzan	Swiss Family	Neon Rider	Catwalk			YTV	

CÂBLE: A & E = ARTS AND ENTERTAINMENT - CANAL D = ARTS ET DIVERTISSEMENT - DISC. = DISCOVERY - MP = MUSIQUE PLUS - NW = NEWSWORLD - RDI = RÉSEAU DE L'INFORMATION - RDS = RÉSEAU DES SPORTS - SE = SUPER ÉCRAN - TMN = THE MOVIE NETWORK - TSN = THE SPORT NETWORK - TV5 = TÉLÉVISION INTERNATIONALE - YTV = YOUTH TV



AUJOURD'HUI

12:00 DU MAURIER (127)
— CONFÉRENCE INTERNET

13:45 LA CHAPELLE (128)
— **ABBAS KHIAROSTAMI, VÉRITÉS ET SONGES**, Jean-Pierre Limosin, France, 1994, 52', fr.

ALBERT COSSERY, Jean Labib et Michel Mitrani, France, 1994, 53', fr.

15:45 LA CHAPELLE (131)
— **VISIONS**, Anne Frazier-Henry, Canada, 1994, 10', ang.

FRÈRES, Olivier Dahan, France, 1994, 63', fr.

DU MAURIER (134)
— **ROSINE**, Christine Carrière, France, 1994, 100', fr.

17:15 PARALLÈLE (135)
— **ECLIPSE**, Jeremy Podesswa, Canada/Allemagne, 1994, 95', s.-t. f.

17:45 LA CHAPELLE (136)
— **UN TOURNAGE À LA CAMPAGNE**, Jean Renoir, France, 1994, 90', fr.

18:00 SALLE SOFTIMAGE (137)
— **TV NATION 6**, Michael Moore, États-Unis, 1994, 60', ang.

19:00 LUDGER DUVERNAY (138)
— **NEXT**, Barry Purves, G.-B., 1989, 5', ang.

JLGJLG, Jean-Luc Godard, France/Suisse, 1994, 63', fr.

19:15 DU MAURIER (139)
— **LA VIE EST IMMENSE ET PLEINE DE DANGERS**, Denis Gheerbrant, France, 1995, 80', fr.

19:30 PARALLÈLE (140)
— **LUCKY MAN**, Ken McMullen, G.-B., 1994, 37', ang.

A HOLE IN THE SOUL, Dusan Makavejev, Écosse/ex-Yougoslavie, 1994, 52', ang.

19:45 LA CHAPELLE (141)
— **HUE**, Jerry Snell et Nadine Thouin, Québec, 1995, 23', fr.

LA FRONTIÈRE, LES STEPPES, Peter Brosens et Odo Halfants, 1995, 52', s.-t. f.

20:00 SALLE SOFTIMAGE (142)
— **THE COMPLETE ELECTRONIC DIARY 1984-1995: RECORDED DIARY**, Lynn Hersman Leeson, États-Unis, 1984-1995, 30', ang.

VIRTUAL LOVE, Lynn Hersman Leeson, États-Unis, 1993, 73', ang.

LUDGER DUVERNAY (143)
— **LISBON STORY**, Wim Wenders, Allemagne, 1995, 105', s.-t. f.

DU MAURIER (144)
— **MAKAROV**, Karel Kachyna, République Tchèque, 1993, 86', s.-t. a.

PARALLÈLE (145)
— **BI-CAME**, Loic Connanski, France, 1995, 4', fr.

BRIDGE, Jeanne Crépeau, 1994, 24', fr.

BANDE ANNONCE, Loic Connanski, France, 1994, 2', fr.

OCTOBRE VERT, Olivier Chicoine, Christian Daigle, Stéphane Houle et Francis Leclerc, Québec, 1995, 48', fr.

ÉCRAN CASSAVETES
— **Films surprises** (gratuit)

21:30 ÉCRAN LE PRINCE
— **Films surprises** (gratuit)

LA CHAPELLE (146)
— **LA PAGE BLANCHE**, Olivier Assayas, France, 1993, 67', fr.

21:45 SALLE SOFTIMAGE (147)
— **IMAGINA: PRIX PIXEL-INA, 51'**

SPECTACLES

Salles de répertoire

ADVENTURES OF PRISCILLA, QUEEN OF THE DESERT (THE)
Cinéma de Paris : 15 h
BLANC DE MÉMOIRE
Cinéma ONF : 18 h 30
CITY LIGHTS
Conservatoire d'art cinématographique : 21 h

COOK (THE), THE THIEF, HIS WIFE AND HER LOVER
Cinéma de Paris : 21 h 30
FEMME DES DUNES (LA)
Cinéma ONF : 20 h 30
GOLD RUSH (THE)
Cinéma Impérial : 19 h
HÔTEL DU NORD
Cinéma ONF : 18 h 30
IMAX - INTO THE DEEP
Vieux-Port de Montréal : 12 h 15, 19 h 15
IMAX - TITANICA (version française)
Vieux-Port de Montréal : 21 h 30
IMAX - UN PARADIS SOUS LA MER
Vieux-Port de Montréal : 10 h 15, 11 h 15, 13 h 15, 14 h 15, 15 h 15, 16 h 15, 17 h 15, 18 h 15, 20 h 15
INTOLERANCE
Cinéma Impérial : 21 h
MAN OF NO IMPORTANCE (A)
Cinéma de Paris : 17 h, 19 h 15
MANUFACTURING CONSENT : NOAOM CHOMSKY AND THE MEDIA
Cinéma ONF : 20 h 30
QUAND L'AMOUR EST GAINARCISSE
Cinéma ONF : 18 h 45
TIBETAN BOOK OF THE DEAD (THE)
Cinéma ONF : 20 h 45
WILD STRAWBERRIES
Conservatoire d'art cinématographique : 19 h

Théâtre

UOAM (Studio-Théâtre Alfred-Laliberté, J-M400, pavillon Judith-Jasmin, 405 e., Ste-Catherine)
Journal d'acteur, de Pierre Drolet, en collaboration avec Katherine Adams, d'après les propos de Eric Cabana, Normand d'Amour, Elise Gullibaut, Marthe Turgeon et Julie Vincent : 20 h
UOAM (Local J-2165, pavillon Judith-Jasmin, 405 e., Ste-Catherine)
Au-delà des mots les trous de mémoire, conférence-démonstration de Marie Danièle Boucher et Danièle Ethier : 20 h

Variétés

THÉÂTRE LA LICORNE (4559, Papi-neau)
Robert Paquette : 20 h
FORUM
R.E.M. et Lesclous Jackson : 20 h
L'ÉCUME DES JOURS (4123A, St-Denis)
Festival de la poésie latino-américaine, avec Jorge Lizama Pizarro, Oscar Tobar, Patricia Lazcano et Jorge Martinez : 20 h ; jazz : 22 h
LE BISTRO D'AUTREFOIS (1229, St-Hubert)
Pauline Michel : 20 h 30
LES DEUX PIÉROTTES (104 e., St-Paul)
Le Pierrot qui rit et Alex Solich : 20 h
LES BEAUX ESPRITS (2073, St-Denis)
Tes oreilles pour des yeux Nouveaux Norms, Nouveaux Bons - Cardinal et ses Bedos : 20 h 30
OUAI DES BRUMES (4481, St-Denis)
Alexis Loranger : 22 h

GUIDE HORAIRE CINÉPLEX ODEON cinéRABAIS MARDIS et MERCREDIS 4.99\$

DU 9 AU 15 JUIN 1995

BERRI 849-FILM
1280, rue St-Denis
JOHNNY MNEMONIQUE (v.o. anglaise) (13 ans) *
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:45 - 3:00 - 5:15 - 7:30 - 9:45

BATMAN A JAMAIS (v. française) *
Coucher tard: Jeudi le 15 juin à MINUIT UNE

BON BAISER DE FRANCE (v. française) (G) *
1:30 - 4:15 - 7:15 - Exc. le 15 juin: 1:30 - 4:15 - 7:30 - 9:45

BOULIONS PARIS (v. française) (G) *
1:00 - 4:00 - 7:00 - 9:40

CASPER (v. française) (G) *
12:00 - 2:20 - 4:40 - 7:00 - 9:20

PETITE PRINCESSE (LA) (v. française) (G) *
1:30 - 3:50 - 5:50

ELDORADO (v. française) *
7:00 - 9:15

BROSSARD 849-FILM
Mail Champlain - 6600, boul. Taschereau
DIE HARD WITH A VENGEANCE (v.o. anglaise) (13 ans) *
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:30 - 4:00 - 7:00 - 9:30
Ven., Lun. et Jeu.: 7:00 - 9:30

CASPER (v.o. anglaise) (G) *
Sam. et Dim.: 1:30 - 3:45 - 7:15 - 9:30
Sem.: 7:15 - 9:30

CONGO (v. française) *
Sam. et Dim.: 1:35 - 4:00 - 7:10 - 9:35
Sem.: 7:10 - 9:35

CARREFOUR LAVAL 849-FILM
2330, boul. Le Carrefour
BAD BOYS (v.o. anglaise) (13 ans) *
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:30 - 4:00 - 9:15
Ven., Lun. et Jeu.: 9:15

BOULIONS PARIS (v. française) (G) *
7:00

JOHNNY MNEMONIC (v.o. anglaise) (13 ans) *
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 2:00 - 4:10 - 7:00 - 9:15
Ven., Lun. et Jeu.: 7:00 - 9:15

QUAND TOMBE LA NUIT (v. française) (13 ans) *
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:30 - 3:30 - 5:25 - 7:25 - 9:20
Ven., Lun. et Jeu.: 7:25 - 9:30

FRENCH KISS (v.o. anglaise) (G) *
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 2:00 - 4:30 - 7:00 - 9:20
Ven., Lun. et Jeu.: 7:00 - 9:20

DIE HARD WITH A VENGEANCE (v.o. anglaise) (13 ans) *
Ven., Lun. et Jeu.: 7:10 - 9:40
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:45 - 4:20 - 7:10 - 9:40

DIE HARD WITH A VENGEANCE (v.o. anglaise) (13 ans) *
Ven., Lun. et Jeu.: 6:45 - 9:30
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:30 - 4:00 - 6:45 - 9:30

BOUCHERVILLE 449-8404
Autoroute 20, sortie Boul. Mortagne
MARCHE OU CRÈVE (v. française) (13 ans) *
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:40 - 4:15 - 7:00 - 9:30
Ven., Lun. et Jeu.: 7:00 - 9:30

JOHNNY MNEMONIQUE (v. française) (13 ans) *
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:45 - 4:20 - 7:00 - 9:20
Ven., Lun. et Jeu.: 7:00 - 9:20

SUR LA ROUTE DE MADISON (v. française) (G) *
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:45 - 4:20 - 7:00 - 9:30
Ven., Lun. et Jeu.: 7:00 - 9:30

PETITE PRINCESSE (LA) (v. française) (G) *
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30

JOHNNY MNEMONIC (v.o. anglaise) (13 ans) *
7:30 - 9:30

DON JUAN DEMARCO (v. française) (G) *
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30
Ven., Lun. et Jeu.: 7:30 - 9:30

CONGO (v.o. anglaise) *
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:40 - 4:10 - 7:00 - 9:20
Ven., Lun. et Jeu.: 7:00 - 9:00

BATMAN A JAMAIS (v. française) *
Coucher tard: Jeudi le 15 juin à MINUIT UNE

CENTRE-VILLE 849-FILM
2001, Université, Station Metro McGill
BURN BY THE SUN (v.o. anglaise) (G) *
Sam., Dim.: 1:00 - 4:00 - 7:00 - 9:30

KATIA ISMAILOVA (v.o. s.-t. française) *
7:30

PULP FICTION (v.o. anglaise) (16 ans) *
Sam., Dim.: 1:00 - 4:00 - 9:00
Sem.: 4:00 - 9:00

FORGET PARIS (v.o. anglaise) (G) *
7:00

ONCE WERE WARRIORS (v.o. anglaise) (13 ans) *
Sam., Dim.: 1:00 - 4:00 - 7:00 - 9:25
Sem.: 7:00 - 9:25

AMATEUR (v.o. s.-t. français) (13 ans) *
Sam., Dim.: 1:00 - 4:00 - 7:00 - 9:30
Sem.: 4:00 - 7:00 - 9:30

FARINELLI (v. française) (13 ans) *
Sam., Dim.: 1:30 - 4:10 - 7:05 - 9:25
Sem.: 4:10 - 7:05 - 9:25

MARCHE OU CRÈVE (v. française) (13 ans) *
Sam., Dim.: 1:30 - 4:00 - 7:00 - 9:30
Sem.: 4:00 - 7:00 - 9:30

JOHNNY MNEMONIQUE (v. française) (13 ans) *
Sam., Dim.: 1:00 - 3:05 - 5:10 - 7:15 - 9:20
Sem.: 3:05 - 5:10 - 7:15 - 9:20

SUR LA ROUTE DE MADISON (v. française) (G) *
Sam., Dim.: 1:00 - 4:00 - 6:50 - 9:30
Sem.: 4:00 - 6:50 - 9:30

PEREZ FAMILY (THE) (v.o. anglaise) *
Sam., Dim.: 1:10 - 4:00 - 7:00 - 9:30
Sem.: 4:00 - 7:00 - 9:30

COMPLEXE DES JARDINS 849-FILM
Basilaière 1
SUR LA ROUTE DE MADISON (v. française) (G) *
1:30 - 4:15 - 6:50 - 9:30

QUAND TOMBE LA NUIT (v. française) (13 ans) *
1:30 - 3:30 - 5:20 - 7:30 - 9:30

CASPER (v. française) (G) *
1:00 - 3:05 - 5:10 - 7:15 - 9:25

FEMME FRANÇAISE (UNE) (v.o. française) (G) *
1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:20 - 9:30

CRÉMAZIE 849-FILM
8610, rue St-Denis
MARCHE OU CRÈVE (v. française) (13 ans) *
Sam., Dim.: 2:00 - 5:00 - 8:00
Sem.: 8:00

LE DAUPHIN 849-FILM
2396, est. rue Beauharnois
CONGO (v. française) *
Sam., Dim.: 2:00 - 4:10 - 7:05 - 9:15
Sem.: 7:05 - 9:15

COEUR VAILLANT (v. française) (16 ans) *
Sam., Dim.: 1:45 - 5:05 - 8:20
Sem.: 8:20

DECARIE 849-FILM
Discos, coin Veolia
CRIMSON TIDE (v.o. anglaise) *
Sam., Dim.: 1:30 - 4:30 - 7:00 - 9:15
Sem.: 7:00 - 9:15

BRAVEHEART (v.o. anglaise) (G) *
Sam., Dim.: 1:40 - 5:00 - 8:20
Sem.: 8:20

EGYPTIEN 849-FILM
1455, rue Peel
JOHNNY MNEMONIC (v.o. anglaise) (13 ans) *
2:00 - 4:40 - 7:10 - 9:30

ENGLISHMAN WHO WENT UP A HILL... (THE) (v.o. anglaise) *
2:00 - 4:30 - 7:15 - 9:20

DIE HARD WITH A VENGEANCE (v.o. anglaise) (13 ans) *
1:30 - 4:10 - 7:00 - 9:35

LAVAL 2000 849-FILM
Centre 2000, 3195, ouest, boul. St-Martin
CASPER (v. française) (G) *
Sam., Dim.: 1:00 - 3:10 - 5:15 - 7:20 - 9:20
Sem.: 7:20 - 9:20

JOHNNY MNEMONIQUE (v. française) (13 ans) *
Sam., Dim.: 1:15 - 3:15 - 5:20 - 7:30 - 9:30
Sem.: 7:30 - 9:30

BATMAN A JAMAIS (v. française) *
Coucher tard: Jeudi le 15 juin à MINUIT UNE

PLACE LASALLE 12
1000, boul. St-Jacques
FORGET PARIS (v.o. anglaise) (G) *
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:30 - 4:10 - 7:05 - 9:15
Ven., Lun. et Jeu.: 7:05 - 9:15

MARCHE OU CRÈVE (v. française) (13 ans) *
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:20 - 4:05 - 6:55 - 9:30
Ven., Lun. et Jeu.: 6:55 - 9:30

CASPER (v. française) (G) *
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:45 - 2:55 - 5:10 - 7:15 - 9:25
Ven., Lun. et Jeu.: 7:15 - 9:25

CASPER (v.o. anglaise) (G) *
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:00 - 3:10 - 5:20 - 7:30 - 9:40
Ven., Lun. et Jeu.: 7:30 - 9:40

DIE HARD WITH A VENGEANCE (v.o. anglaise) (13 ans) *
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:15 - 4:00 - 6:45 - 9:25
Ven., Lun. et Jeu.: 6:45 - 9:25

SUR LA ROUTE DE MADISON (v. française) (G) *
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:15 - 4:00 - 6:45 - 9:25
Ven., Lun. et Jeu.: 6:45 - 9:25

PETITE PRINCESSE (LA) (v. française) (G) *
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:10 - 3:10 - 5:10 - 7:15
Ven., Lun. et Jeu.: 7:15

BOULIONS PARIS (v. française) (G) *
9:15

CASPER (v.o. anglaise) (G) *
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:30 - 2:40 - 4:50 - 7:00 - 9:10
Ven., Lun. et Jeu.: 7:00 - 9:10

JOHNNY MNEMONIC (v.o. anglaise) (13 ans) *
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:40 - 2:50 - 5:00 - 7:10 - 9:20
Ven., Lun. et Jeu.: 7:10 - 9:20

JOHNNY MNEMONIQUE (v. française) (13 ans) *
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:00 - 3:05 - 5:10 - 7:15 - 9:25
Ven., Lun. et Jeu.: 7:15 - 9:25

FRENCH KISS (v.o. anglaise) (G) *
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:00 - 4:05 - 7:05
Ven., Lun. et Jeu.: 7:05

POCAHONTAS THE LEGEND (v.o. anglaise) (G) *
9:40

DON JUAN DEMARCO (v. française) (G) *
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:05 - 3:00 - 5:00 - 7:25 - 9:30
Ven., Lun. et Jeu.: 7:25 - 9:30

POINTS-CLAIRE 849-FILM
6361, Trans-Canada
FORGET PARIS (v.o. anglaise) (G) *
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 2:00 - 4:30 - 7:15 - 9:25
Ven., Lun. et Jeu.: 7:15 - 9:25

FRENCH KISS (v.o. anglaise) (G) *
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:45 - 4:15 - 7:00 - 9:15
Ven., Lun. et Jeu.: 7:00 - 9:15

CASPER (v.o. anglaise) (G) *
Ven., Lun. et Jeu.: 1:30 - 3:35 - 5:35

JOHNNY MNEMONIC (v.o. anglaise) (13 ans) *
7:35 - 9:45

DIE HARD WITH A VENGEANCE (v.o. anglaise) (13 ans) *
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:30 - 4:15 - 7:05 - 9:40
Ven., Lun. et Jeu.: 7:00 - 9:40

CASPER (v.o. anglaise) (G) *
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:00 - 3:10 - 5:20 - 7:20 - 9:20
Ven., Lun. et Jeu.: 7:20 - 9:20

MY FAMILY (v.o. anglaise) *
Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:40 - 4:30 - 7:00 - 9:35
Ven., Lun. et Jeu.: 7:00 - 9:35

LES CINÉ-PARCS

CINE-PARC CHATEAUGUAY 849-FILM
6 KM 00 PONT MERCIER
MARCHE OU CRÈVE (v. française) (13 ans) *
(v. française) (13 ans)

CASPER (v. française) (G) *
2e film: MAJOR PAYNE (v. française) (G)

JOHNNY MNEMONIQUE (v. française) (13 ans) *
2e film: DON JUAN DEMARCO (v. française) (G)

CINE-PARC LAVAL 849-FILM
Route 15 (sortie 14)
CONGO (v.o. anglaise) *
2e film: TOMMY BOY (v.o. anglaise) (G)

JOHNNY MNEMONIQUE (v. française) (13 ans) *
2e film: DON JUAN DEMARCO (v. française) (G)

COEUR VAILLANT (v. française) (16 ans) *
2e film: COURAGE D'UN CON (LE) (v. française) (G)

MARCHE OU CRÈVE (v. française) (13 ans) *
2e film: BAISER DE LA MORT (LE) (v. française) (13 ans)

CINE-PARC ODEON 849-FILM
Trans-Canada (sortie 95)
CONGO (v. française) *
2e film: COURAGE D'UN CON (LE) (v. française) (G)

JOHNNY MNEMONIQUE (v. française) (13 ans) *
2e film: BAISER DE LA MORT (LE) (v. française) (13 ans)

CINE-PARC ST-EUSTACHE 472-6660
Route 15 (sortie 20 ouest)
CONGO (v. française) *
2e film: COURAGE D'UN CON (LE) (v. française) (G)

CASPER (v. française) (G) *
2e film: MAJOR PAYNE (v. française) (G)

PENDANT TON SOMMEIL (v. française) (G) *
2e film: POINT DE CHUTE (v. française) (13 ans) *

JOHNNY MNEMONIC (v.o. anglaise) (13 ans) *
2e film: DON JUAN DEMARCO (v.o. anglaise) (G)

DIE HARD WITH A VENGEANCE (v.o. anglaise) (13 ans) *
2e film: KISS OF DEATH (v.o. anglaise) (13 ans) *

CINE-PARC ST-HILAIRE 467-0402
Route 20 (sortie 115)
CASPER (v. française) (G) *
2e film: MAJOR PAYNE (v. française) (G)

JOHNNY MNEMONIQUE (v. française) (13 ans) *
2e film: DON JUAN DEMARCO (v. française) (G)

CINE-PARC TRACY 742-3545
Route 30 (sortie 178)
CONGO (v. française) *
2e film: COURAGE D'UN CON (LE) (v. française) (G)

CASPER (v. française) (G) *
2e film: MAJOR PAYNE (v. française) (G)

La Presse et CFGL ont le plaisir d'inviter

450 personnes
à une présentation spéciale

Vous avez adoré Philippe Noiret dans « Cinéma Paradiso » :

Vous rêverez maintenant de lui avec le même parfum de l'Italie du Sud

LE FACTEUR (Il Postino)

Philippe Noiret et Massimo Troisi dans un film de Michael Radford

Pour votre chance de gagner un laissez-passer double :

- Ecoutez CFGL dans le cadre de la promotion LE FILM DU MOIS.
- Retournez ce coupon réponse à : « Le Facteur » avant le 23 juin 1995 a/s Alliance Vivafilm, C.P. 282 SUCC. B, Montréal QC H3B 3J7

Nom : _____
Adresse : _____
Ville : _____ Code Postal : _____

Tél. : _____ Tél. au travail : _____

Le tirage aura lieu le 23 juin 1995. Cette annonce sera publiée dans La Presse le 14 et 21 juin 1995. La valeur des prix est de 3 000 \$ 150 gagnants. La Presse recevra un laissez-passer pour 2 personnes par le poste. Les facilités reproduites à la main acceptées. Règlement du concours disponible chez Alliance Vivafilm.

Le jeudi 29 juin 1995 à 19 h 30 au Cinéma Complexe Desjardins

du Maurier Ltée présente le **FESTIVAL INTERNATIONAL DE JAZZ DE MONTRÉAL**

Bléue

CONCOURS!

À GAGNER:

LE GRAND PRIX:

Une Jetta 1995 de Volkswagen **JETTA**

2^e PRIX:

Une des 2 paires de billets de **AIR CANADA**

pour l'Europe sur les ailes d'Air Canada

AUSSI À GAGNER:

Un des 2 certificats-cadeaux de 500\$ dans un Club International participant

LE CLUB INTERNATIONAL PHOTO FILM

*Aucun achat requis. Coupon de participation disponible en écrivant à : Grand Concours, C.P. 66, Succ. C, Montréal (Québec) H2L 4J7. Consultez les règlements dans le Club International participants.

POUR CONNAÎTRE LE CLUB INTERNATIONAL VIDÉO FILM LE PLUS PRÈS DE CHEZ VOUS, TÉLÉPHONEZ AU (514) 663-8100

La Presse

JETTA **AIR CANADA** **LE CLUB INTERNATIONAL** **CMAC 750** **CITE 502** **MIX 502** **CKOI 96.9 FM** **CHOU** **CBC** **SRC**

MERVEILLEUX!
"CASPER" EST LE FILM LE PLUS DRÔLE DE L'ÉTÉ."

MAGIQUE!
"UNE COMÉDIE MERVEILLEUSE ET MAGIQUE"

CASPER
version française

Annonces classées

OFFRES D'EMPLOI... (Tous les postes annoncés sont ouverts également aux femmes et aux hommes).

319 VENTE, COMMERCE

CTC
Agent autorisé pour
Sprint
SPRINT CANADA INC.

Notre entreprise, chef de file canadien en télémarketing, désire s'adjoindre les services de:

REPRÉSENTANT(E)S EN TÉLÉMARKETING

Fonctions:
Les représentants(es) en télémarketing offrent par téléphone des services interurbains, à prix compétitif et à une clientèle commerciale.

Exigences:
● bilinguisme fonctionnel
● aptitudes à communiquer par téléphone
● capacité d'atteindre des objectifs

Nous offrons:
● 10 \$ heure garanti
● commission illimitée
● poste de jour 35 heures / semaine

Si vous désirez vous joindre à une équipe gagnante, veuillez communiquer avec

Serge Godin ou Denis Verrette au 273-0000, poste 507, fax: 273-4000

319 VENTE, COMMERCE

320 IMMOBILIER

VENDEUR(EUSE) de maison avec expérience en vendeur(euse) fine shading. Personne performante semaine. 656-6174 et après 17h au 656-1604

322 CLUBS, HÔTELS, RESTAURANTS

AIDE-CUISINIER(E) 2 soirs/sem. aussi aide-servir(e), pour restaurant français, se présenter 338 Mont-Royal est, à partir de 16h

322 CLUBS, HÔTELS, RESTAURANTS

CAFÉ-RESTAURANT recherche serveur(se) avec expérience à temps plein. Se présenter au 1240 Fleury est.

CHEF et aide cuisinier(e) serveur(euse) demandé(e) à Ter-ronne, pour restaurant fine cuisine italienne. Expérience dans le domaine requise. Demandez à Hilario, 944-2190

CHEF-CUISINIER(E) (craffin), minimum 10 ans d'expérience. Aussi pizzaman et préposé(e) aux salades. Se présenter au 313 rue St-Laurent, demandez Matteo.

COMMIS de cuisine, temps plein jour ou soir, tous horaires de base 50-3. Prendre rendez-vous au 842-0220, Claudine.

COMMIS de cuisine, temps partiel, expérience ou garde-manger nécessaire. 731-7211 ext 4233 chef Alain de 14h à 16h.

CUISINIER(E) - PATISSIER(E) en cuisine pâtisseries, 3 ans d'expérience en restauration et pâtisserie. Int.: (819)-544-1888.

CUISINIER(E) temps partiel pour postes possibles durant à l'automne. 8.75\$/h. Envoyer c.v. 4860 de Maisonneuve ouest, Montréal H3Z 3G2, à l'attention du chef cuisinier.

CUISINIER(E) expérience 5 ans minimum. Travail soirs et fin de semaine. Se présenter au 3873 St-Denis, après midi avec c.v.

CUISINIER(E) diplômé(e). Poste tournant, 3 ans d'expérience. 1 poste à Brossard, contacter 576-0341, à l'attention de M. Tremblay.

CUISINIER(E) demandé(e). 2 ans d'expérience. S'adresser au 1291 Mont-Royal est.

RESTAURANT LES PRÉS

CUISINIER(E) avec expérience en cuisine française et italienne. 978-9088, demandez André.

CUISINIER(E)
Commerce d'alimentation française à Montréal recherche cuisinier(e) d'expérience, créditive et polyvalent(e). S'adresser au 514-393-1111, poste 101, avant le 24 juin 95 à La Presse, réf. 71334, C.P. 6041, Succ. Centre-Ville, Montréal, H3C 3E3.

DA GIOVANNI centre-ville demande cuisinier(e) pour déjeuner ("short order") avec expérience, pour nouveau restaurant. Se présenter au 3440 Sherbrooke Est, coll. St-Hubert, Montréal, entre 9h et 17h.

GARDE-MANGER, emploi de jour, avec expérience, pour restaurant de cuisine française. Pour rendez-vous, après 15h 844-8920 Mme Naud

GARDERIE communautaire Notre-Dame-de-Grâce recherche cuisinier(e) avec formation adéquate. Poste à temps plein, 5 jours, de 9h à 17h. 4020 Hingston, H4A 2J7, 484-3352

322 CLUBS, HÔTELS, RESTAURANTS

SERVEUR(EUSE) et BARMAN(MAN) demandé(e), avec expérience. Se présenter au: 2077 University.

SERVEUR-ANIMATEUR Demandé(e) pour une ouberge renommée, ayant expérience avec clientèle de 3e âge, polyvalente, spontanée, bonne élocution, fiabilité, connaissance des danses sociales et en ligne exigée. Bilingue un atout. Urgent! (514) 294-2255 ou 1-800-337-2808

323 ALIMENTATION

BOULANGER(E)
8 5/8 h, permanent(e) 44\$/sem. Cuisson pain orienté, pâte painée, tour à bois. Entraînement tous travailleurs. Exp. min. 1 an. Français parlé requis. Envoyer c.v. Sylvain Forest, Centre d'Emploi St-Laurent, 774 Desmarcs, H4L 5H7. (offre #296783)

CUISINIER(E) BILINGUE
avec exp. dans la préparation de plats cuisinés et buffets raffinés, temps plein. Téléphonez entre 13h et 18h au 939-2349.

325 TECHNIQUE, MÉTIERS SOUS-TRAITANCE

BOULANGER(E)
Cuisson pain orienté, pâte painée, tour à bois. Entraînement tous travailleurs. Exp. min. 1 an. Français parlé requis. Envoyer c.v. Sylvain Forest, Centre d'Emploi St-Laurent, 774 Desmarcs, H4L 5H7. (offre #296783)

CUISINIER(E) BILINGUE
avec exp. dans la préparation de plats cuisinés et buffets raffinés, temps plein. Téléphonez entre 13h et 18h au 939-2349.

325 TECHNIQUE, MÉTIERS SOUS-TRAITANCE

BOULANGER(E)
Cuisson pain orienté, pâte painée, tour à bois. Entraînement tous travailleurs. Exp. min. 1 an. Français parlé requis. Envoyer c.v. Sylvain Forest, Centre d'Emploi St-Laurent, 774 Desmarcs, H4L 5H7. (offre #296783)

324 IMPRIMERIE

COMPAGNIE en plein expansion recherche infographe en arts graphiques, amblieux(e), dynamique et responsable avec expérience sur logiciels: Quark, Express, Freehand, Illustrator, Photoshop, PageMaker, Remington et avantages selon qualifications. Faire parvenir c.v. à: La Presse réf. 1871, C.P. 6041, Succ. Centre-Ville, Montréal, H3C 3E3.

GRATUIT, 1 000 cartes d'affaires encre noire sur carton beige texture d'une valeur de 65 000 \$ l'achat de 1000 d'impression. Copie Rapide Montréal, 523-2914

IMPRIMERIE commerciale, recherche ESTIMATEUR(ICE) et production. Communiquer avec Raymond: 663-6431.

OPERATEUR (TRICE) DE PLIEUSE STIAL
demandé(e), minimum 10 ans d'expérience, travail régulier de soir. Secteur Anjou. 351-7900.

325 TECHNIQUE, MÉTIERS SOUS-TRAITANCE

OPERATEUR (TRICE) DE PLIEUSE STIAL
demandé(e), minimum 10 ans d'expérience, travail régulier de soir. Secteur Anjou. 351-7900.

325 TECHNIQUE, MÉTIERS SOUS-TRAITANCE

POSTE DE DESSINATEUR(ICE)-CONCEPTEUR(ICE)

Une importante compagnie manufacturière de l'est de Montréal, est à la recherche d'un(e) dessinateur(ice)-concepteur(ice).

Supportera le Directeur de la R & D. Le(la) candidat(e) constituera une banque de dessins des produits fabriqués, tout en cherchant à les améliorer.

Doira posséder au moins un DEC ou un BAC en Design industriel et au moins 2 ans d'expérience comme dessinateur(ice)-concepteur(ice) dans une entreprise manufacturière et être bilingue. La maîtrise de CADKEY et/ou AUTOCAD est essentielle.

Date limite pour envoyer c.v.: 23 juin 95
La Presse Ltée, référence 18742, C.P. 6041 Succ Centre-Ville, Montréal Québec H3C 3E3.

325 TECHNIQUE, MÉTIERS SOUS-TRAITANCE

QUALITECH METAL INC.
Spécialiste dans la fabrication de précision sur métal en feuille recherche un(e):

CONTREMAÎTRE(ESSE)
Bilingue, diplôme collégial, formation en entretien mécanique, 10 ans d'expérience comme contremaître(esse) ou tout autres combinaisons. Atout: expérience du métal en feuille. S.V.P. faire parvenir

Qualitech Métal Inc.
V. St-Laurent, Québec, H4R 2C5.

325 TECHNIQUE, MÉTIERS SOUS-TRAITANCE

CONTREMAÎTRE(ESSE)
Bilingue, diplôme collégial, formation en entretien mécanique, 10 ans d'expérience comme contremaître(esse) ou tout autres combinaisons. Atout: expérience du métal en feuille. S.V.P. faire parvenir

328 INDUSTRIE DU VÊTEMENT

ARTISTE GRAPHIQUE/ILLUSTRATEUR(ICE)

Compagnie de licences de sport "H.I.M." "H.I.A." en pleine expansion recherche un(e) artiste graphique. Créativité et habileté technique sont demandées. Expérience minimum 2 ans sur système Macintosh "Freehand", "PhotoShop" et "Illustrator". Bilingue. Confidenciel assuré. Envoyer votre c.v. à: Lori P. 9500 Meilleur, suite 111, Montréal, Québec, H2N 2B7. Tél.: (514) 388-8888

CHEMISONS mécanicien(ne) de machines à plat, expérimenté(e), poste de contremaître de deuxième équipe, 15 h à 23 h. Poste d'été dans secteur du tricot, à Toronto. Composer 416-762-8133 et appuyer sur 2 pour message.

COUTURIÈRE(ER) capable de tailler et coudre morceaux ou complet, pour atelier de lingerie. Min. 5 ans d'exp. dans une manufacture. 933-5070.

PATRONNIER(E)
Manufacturier de vêtements pour dames, est à la recherche d'un(e) patronnier(e). Le(la) candidat(e) sera bilingue et aura un minimum de 3 ans d'expérience. Contactez 383-6710

TRICOTEUR(EUSE) pour machine STOLL
Avec expérience. Urgent. Quartiers de jour ou nuit. Se présenter au 250 Deslauriers Ville St-Laurent 336-6000

CONCIERGE pour maison de 22 chambres, métro Jarry, Honnête et fiable. Références: 629-8179

COUPLE conciergerie, exp. réf. 19, salaire + 3/3, 626-9648

COUPLE de SURINTENDANTS
Complexe résidentiel cherche personnes pour secteur N.D.G. Doit avoir connaissances en menuiserie, plomberie, électricité et posséder ses outils. Nous fournissons 4/3 avec salaire + commission. Pour entrevue: 484-1828, 939-7213

COUPLE conciergerie bilingue, 311 logements, réf. demandés, 4/3 + salaire + 631-1901, 437-6538.

GARDIENNE de sécurité, bilingue, mature, belle présentation, 15 ans d'expérience. 686-0800.

RECHERCHEUR couple mature pour conciergerie, soir: 634-2739.

RECHERCHEURS couple devant résider sur place et posséder de préférence 2 à 3 ans d'expérience à titre de conciergerie, immeuble à condominiums. Bilingue, préférence. Tél.: 731-4949

RECHERCHEONS une personne possédant 5 ans d'expérience pour effectuer entretien général des immeubles et équipements. Vous êtes titulaire ou minimum d'une licence C en électricité ou d'une carte de mécanicien en machine fixe ou d'une carte de compétence juge équivalente, faites parvenir votre c.v. avant le 27 juin au: Département des ressources humaines 1180 Drummond, bureau 600 Montréal, QC, H3C 2S1 ou par télécopieur 514-878-2448

328 INDUSTRIE DU VÊTEMENT

UN(E) AGENT(E) de sécurité pour édifice à condominiums, 397-0202 (entre 11h et 17h, lun. au ven.).

329 INDUSTRIEL MANUFACTURIER

Joignez-vous à l'Équipe Gagnante!

POSTE TEMPORAIRE RIVE-SUD
Durée de 3 à 12 mois
AGENT(E) D'APPROVISIONNEMENT

Pré-requis:
● Bilinguisme
● 10 années d'expérience en gestion des matières

● Membre de l'Association des Acheteurs professionnels
● Automotisme, débrouillardise

CONTACTEZ:
SYLVIE LAROCHE 845-2114

BRAY, LAROCHE ET ASSOCIÉS INC.
1130 Sherbrooke ouest
Bureau 1010, Montréal
R 329

331 ENTRETIEN SECURITE CONCIERGE

CONCIERGE résident pour 8 appartements St-Michel, réf. 629-8179.

334 SERVICES DOMESTIQUES

DAME non fumeuse, pour garder bébé de 6 mois, 4 à 5 jours par semaine, de 8h à 18h, début juillet, N.D.G., long terme, références récentes, reçus. Laissez message 485-2872

GARDIENNE à domicile, pour jeunes enfants, St-Laurent, à pied métro Côte-Vertu, 4 jours/semaine, salaire + 3/3, 744-2698.

GOUVERNANTE capable et sérieuse, 3 demi-journées par semaine, ille des Soeurs, 762-9999.

RECHERCHE dame sérieuse pour s'occuper de 2 enfants, studio familial, Léves, travaux ménagers. Réf. obligatoires. 652-1976.

339 MANNEQUINS, MODELES

AGENCE JOANNE SHESKY
Talents de tous âges! 288-8330

GALA MANNEQUIN D'OR
Femmes, adultes, 4 à 45 ans, toutes tailles, débutant, expert.

UN GALA + SALAIRE 30 - 70\$
Inclus nos photos + vidéo, coffrets, maillages, formation. Si 2 à 6 couples et billets + dossier 275 ch. 393-9722

340 EMPLOIS DIVERS

L'ETUDIANT(E) Agence de publicité super travail et payant (soudage, étude marché, promotion vente, augmentation). 272-8535

COUTURIÈRE(ER) temps plein, pour alterations dans neuveur. 277-1349

FEURISTE pour Repentigny; avec expérience, initiative et créativité. 528-7252, 882-8888.

FRIGO VIANDÉ INC.
Grossiste en alimentation à la recherche de personnes pour télémarketing. Qualifications: ambition, bonne élocution, bonne maîtrise de la voix. Bienvenue aux experts. Salaire de base + commission. Demandez Mathieu du lundi au vendredi de 13h à 21h ou 256-1352.

GERANT(E) assistant(e)-gerant(e) de franchises, formation fournie, 278-4461 ou 274-6016

HYDROMAX (ÉLECTRICIEN)
Recherche 8 nouveaux représentants pour vendre ses équipements (C.L.I.), excellents rev. 355-0152

340 EMPLOIS DIVERS

L'ŒUVRE D'ART DU QUÉBEC
Prétalons d'assurance-chômage

4 postes à combler

L'Œuvre d'Art du Québec est à la recherche de candidat(e)s aptes à occuper les postes suivants:

● Agent(e) de développement
● Agent(e) de communication
● Agent(e)s de promotion.

- expérience pertinente
- véhicule nécessaire.

Salon des Arts et Métiers d'Art de Laval.
Communiquer avec Louise au 482-9678
Fax: 482-5033

MÉDIUMS, TAROT
Gagnez plus d'argent en donnant lectures au téléphone de votre domicile. 1-800-333-9867.

PLUSIEURS postes de Gérance.
Avec ou sans exp. Multinationale de franchises. (514) 735-1880.

POUR Étudiant(e)s, programme fédéral de création d'emploi (secteur bureau et général. Si tu veux être ton propre patron. Appelez Gisèle 285-4855.

Qualité!
Recherche Représentant(e)s autonomes sur la route ou télémarketing pour services interurbains. Possibilité de formation payée. Nos gagnants font 600 \$ et +/sem. Tél.: (514) 344-6040

VIVE LA FRANCE!

Jeune entreprise de pub recherche candidat(e) sérieux et dynamique. Les différents aspects de période de succursale de Mtl, comarant: Réassurance, Immobilier, Formation continue. Pour entrevue seulement, contactez Suzanne au 344-4327

341 A L'ÉTRANGER

DES POSTES outre-mer: centaine postes bien payés. Domaine: services Emplis. Durs de cuisine (CAD) cherche travail temps plein/à temps partiel. 20 ans exp. Patrick 387-8968

343 EMPLOIS DEMANDES

CHAUFFEUR privé offre ses services. Prudent, bon travail, avec exp. Si répondeur, laissez message. Mercil. (514) 814-8734

CONCIERGE cherche travail temps plein comme aide générale de cuisine ou commis de magasin. 858-5607.

PERSONNE sérieuse et honnête, serait ménage 2 fois/semaine. 256-8796

PREPÔSE AUX BÉNÉFICIAIRES cherche emploi: soins à domicile, pour personne âgée handicapée; bilingue. Expérience: 272-8539

QUI PEUT me donner cette chance? Diplôme Informatique. Connaissance Quark Xpress, Illustrator, Photoshop, Microsoft Word (M.A.C.), Patrick 514-364-1143.

348 METHODES DE RECHERCHE D'EMPLOI

CHERCHEURS D'EMPLOI le décaissement
Vous avez 40 ans et plus? Vous êtes prestataire d'assurance-chômage? Nous vous offrons GRATUITEMENT des ateliers intensifs: c.v., lettres de présentation, techniques d'entrevue, Conseils électroniques, secrétariat efficace.

CENTRE EUROKIN INC.
937-8778

CHERCHEZ vous une emploi? Vous avez fait des démarches, mais vous n'avez pas encore trouvé d'emploi. Si vous recevez des prestations d'assurance-chômage, nous pouvons vous aider à faire une recherche d'emploi efficace. Service gratuit. Centre de Recherche d'Emploi C.D.N. 733-3026

TELETEC
AGENCE DE TÉLÉMARKETING
recherche des

TÉLÉVENDEUR(SE)S
pour son bureau situé au 8754, de Grosbois métro Honoré-Beaugrand.

● Entraînement sur place;
● Ambiance de travail agréable;
● Salaire de base et commissions.

BIENVENUE AUX PRÉRETRAITÉ(E)S

Pour informations: **Pierrette Lavigne 493-4836**
9 h - 13 h

DIRECTEUR(ICE) DES VENTES

Concessionnaire G.M. bien établi à Montréal, recherche une personne bilingue, enthousiaste, grandement motivée, avec expérience dans la vente d'automobiles et la gérance, pour prendre charge de son département de vente.

Excellent plan de rémunération comprenant salaire, commissions, bonus et voiture démonstrateur est offert à la personne possédant les qualifications requises, qui pourra se bâtir un bel avenir au sein de notre compagnie.

Envoyez votre c.v. en toute confiance à:
Casier Postal 891 St-Laurent, Qué. H4L 4W3

REPRESENTANT(E)S
photocopieur, télécopieur, avec expérience, rétrotable bilingue, bonne rémunération. 899-5478

(2) REPRESENTANT(E)S
30 000 \$ + commission
PME dans le domaine de l'imprimerie recherche deux candidat(e)s bilingues avec 2 à 3 ans d'expérience dans l'industrie. Appelez Michel O'Leary 875-2667
DUVALL CONSULTANTS

TELEMARKETING
Nous recherchons un(e) vendeur(euse) "naturel(le)". Une personne qui cherche toujours à vendre ses idées, pour elle nous avons un avenir intéressant. A Laval, temps partiel, S.V.P. contacter Lyne ou 622-3030.

TU AS TOUJOURS voulu être un(e) meilleur(e) représentant(e) et faire plus d'argent que la moyenne? Tu t'intéresses à l'air pour toi une allocation auto et un salaire de base en domotique. 328-4804

UNGLOBE VOYAGES
5 jours/semaine
9 h à 12 h ou 13 h à 17 h
Représentant(e) en télémarketing. Parfaitement bilingue/dynamique avec aptitudes à communiquer. Centre-Ville - MONIQUE (514) 393-8950

VENDEUR(EUSE) pour boutique de fleurs. Expérience dans les fleurs un atout. Entretien et présentation soignée. Envoyez c.v. à La Presse Réf. 18719, C.P. 6041, succ. Centre-Ville, Montréal, Québec, H3C 3E3.

VENDEUR(E)S d'outils usagés, avec expérience. Lise 270-1159

VENDEUR(E)S d'outils neufs avec expérience dans voiture japonaise Lise 270-1159

OPPORTUNITÉ 40 000 \$

Recherchons (4) vendeur(euse)s avec 5 ans d'expérience dans la vente générale.

Atouts:
● Imagination, créativité, disponibilité, dynamisme.

Tâches:
● Planification, dessin et estimation de projet.
● Entraînement complet fourni.

Pour rendez-vous confidentiel
M. Labelle 687-2280

Le Groupe Action Renovation Inc.

HOTEL CHATEAU VERSAILLES RECHERCHE

Femme de chambre et Préposé(e) à la buanderie

Expérience requise. Se présenter: Bureau du personnel, lundi ou vendredi de 9h à 17h. 1659 Sherbrooke ouest, V.H. R 322

NOUVEAU CONCEPT cherche serveur(euse), barman(oid), cuisinier(e), plongeur(euse) avec expérience, dynamique, bilingue. Poste à temps plein, 5 jours, de 9h à 17h. 4020 Hingston, H4A 2J7, 484-3352

PASTA MAN cuisinier(e) ou pâtisseries Super cuisinier(e) recherche(e), pour service de plats riches, dans restaurant occasionnel. Horaire de soir. Résumé et réf. exigés. Se présenter entre 9h et 17h au 51 Prince Armand, 514-344-4444

RECHERCHE cuisinier(e), pour cuisine française, temps plein, à St-Sauveur. 514-344-4444

RESTAURANT français Les 487s, recherche un(e) chef de partie cuisinier(e) diplômé(e), 14 à 5 ans d'expérience (réquis). Temps plein. Pour rendez-vous appelez M. Croveller entre 15 h et 17 h 30 au 849-1294.

RESTAURANT FRANÇAIS ● SERVEUR(E) avec connaissance: vins, fromages, esprit d'équipe ● CUISINIER(E) à temps plein, travail à la carte, dynamique. Se présenter sur rendez-vous au: 488-1555 avec votre c.v.

Le GROUPE GÉBO recherche
Un(e) technicien(ne) en fabrication mécanique pour son service bureau d'études.

3-5 ans d'expérience dans les domaines suivants:
- conception, méthode et fabrication d'équipement
- utilisation d'outils CAD
- participation active en vue d'une homologation ISO 9000
- gestion d'un service de travail
- bilingue français-anglais. Réf. #D01

Un(e) technicien(ne) en génie industriel pour son service recherche et développement.

3-5 ans d'expérience dans les domaines suivants:
- mécanique
- électrotechnique, automatisme
- pneumatique
- utilisation d'outils CAD
- bilingue français-anglais

Le poste consiste à développer de nouveaux produits et à améliorer ceux existants avec un groupe de R&D dynamique. Réf. #D03.

Faire parvenir votre c.v. à l'adresse suivante:
Gébo Convoyeurs, Consultants & Systèmes Inc., 1045 Autostrade Chomedey, Laval, Québec, H7W 4V3. Le # de référence du poste doit être inscrit sur l'enveloppe.
Seuls les c.v. postés seront acceptés.

TECHNICIEN(NE)

Nous sommes à la recherche d'un(e) technicien(ne) en Assurance de la qualité qui posséderait les connaissances et la compétence nécessaires pour:

- Faire des tracés dimensionnels avec des tolérances serrées, pour des composants et des assemblages préliminaires de pièces moulées complexes et de pièces usinées.
- Faire divers tests concernant l'utilisation et le fini (placage, peinture, etc.) afin de démontrer qu'ils sont conformes aux normes et exigences de l'industrie, des clients et de la corporation.
- Faire des analyses statistiques sur les divers procédés de fabrication.
- Utiliser les appareils à mesurer les coordonnées des axes (CMM), les comparateurs optiques et les calibres pour mesurer les filets.
- Coordonner la conception des divers calibres ainsi que leur application.
- Travailler dans le cadre d'ISO 9000
- Pouvoir communiquer efficacement, par écrit et verbalement, avec les clients, les fournisseurs ainsi que dans la corporation, autant en français qu'en anglais.

Le(la) candidat(e) choisie(e) possèdera probablement une expérience minimale de cinq (5) ans dans le domaine du Contrôle / Assurance de la qualité, mais la priorité sera mise sur les connaissances et les compétences du(e) la) candidat(e).

Nous exigeons toutefois que le(la) candidat(e) retenu(e) ait, soit un DEC, un diplôme universitaire ou un diplôme similaire en Contrôle / Assurance de la qualité.

Envoyez c.v. au:
Bureau du Personnel ILCO UNICAN INC.
5795 rue de Gaspé
Montréal, H2S 2X3
ou par télécopieur au 273-3521

327 COIFFURE, ESTHÉTIQUE

ASSISTANT(E)-TECHNICIEN(NE)
avec expérience, bilingue, 489-8872

COIFFEUR(EUSE) avec clientèle et expérience, pour les oracles. Secteur Laval, 688-7234.

COIFFEUR(EUSE) bilingue, temps partiel, avec auto. H48/49, centres d'accueil et domicile. 768-3553.

ESTHÉTICIENNE ou massothérapeute, partager frais. 847-0510

ESTHÉTICIENNE(EN) d'expérience sur ordinateur, parfaitement bilingue, à plein temps. 286-9146

LOCAL à louer dans salon de coiffure, pour esthétique, sur Rive-Sud. 644-1365.

327 COIFFURE, ESTHÉTIQUE

ASSISTANT(E)-TECHNICIEN(NE)
avec expérience, bilingue, 489-8872

COIFFEUR(EUSE) avec clientèle et expérience, pour les oracles. Secteur Laval, 688-7234.

COIFFEUR(EUSE) bilingue, temps partiel, avec auto. H48/49, centres d'accueil et domicile. 768-3553.

ESTHÉTICIENNE ou massothérapeute, partager frais. 847-0510

ESTHÉTICIENNE(EN) d'expérience sur ordinateur, parfaitement bilingue, à plein temps. 286-9146

LOCAL à louer dans salon de coiffure, pour esthétique, sur Rive-Sud. 644-1365.

327 COIFFURE, ESTHÉTIQUE

ASSISTANT(E)-TECHNICIEN(NE)
avec expérience, bilingue, 489-8872

COIFFEUR(EUSE) avec clientèle et expérience, pour les oracles. Secteur Laval, 688-7234.

COIFFEUR(EUSE) bilingue, temps partiel, avec auto. H48/49, centres d'accueil et domicile. 768-3553.

ESTHÉTICIENNE ou massothérapeute, partager frais. 847-0510

ESTHÉTICIENNE(EN) d'expérience sur ordinateur, parfaitement bilingue, à plein temps. 286-9146

LOCAL à louer dans salon de coiffure, pour esthétique, sur Rive-Sud. 644-1365.

327 COIFFURE, ESTHÉTIQUE

ASSISTANT(E)-TECHNICIEN(NE)
avec expérience, bilingue, 489-8872

COIFFEUR(EUSE) avec clientèle et expérience, pour les oracles. Secteur Laval, 688-7234.

COIFFEUR(EUSE) bilingue, temps partiel, avec auto. H48/49, centres d'accueil et domicile. 768-3553.

ESTHÉTICIENNE ou massothérapeute, partager frais. 847-0510

ESTHÉTICIENNE(EN) d'expérience sur ordinateur, parfaitement bilingue, à plein temps. 286-9146

LOCAL à louer dans salon de coiffure, pour esthétique, sur Rive-Sud. 644-1365.

327 COIFFURE, ESTHÉTIQUE

ASSISTANT(E)-TECHNICIEN(NE)
avec expérience, bilingue, 489-8872

COIFFEUR(EUSE) avec clientèle et expérience, pour les oracles. Secteur Laval, 688-7234.

COIFFEUR(EUSE) bilingue, temps partiel, avec auto. H48/49, centres d'accueil et domicile. 768-3553.

ESTHÉTICIENNE ou massothérapeute, partager frais. 847-0510

ESTHÉTICIENNE(EN) d'expérience sur ordinateur, parfaitement bilingue, à plein temps. 286-9146

LOCAL à louer dans salon de coiffure, pour esthétique, sur Rive-Sud. 644-1365.

327 COIFFURE, ESTHÉTIQUE

ASSISTANT(E)-TECHNICIEN(NE)
avec expérience, bilingue, 489-8872

COIFFEUR(EUSE) avec clientèle et expérience, pour les oracles. Secteur Laval, 688-7234.

COIFFEUR(EUSE) bilingue, temps partiel, avec auto. H48/49, centres d'accueil et domicile. 768-3553.

ESTHÉTICIENNE ou massothérapeute, partager frais. 847-0510

ESTHÉTICIENNE(EN) d'expérience sur ordinateur, parfaitement bilingue, à plein temps. 286-9146

LOCAL à louer dans salon de coiffure, pour esthétique, sur Rive-Sud. 644-1365.

327 COIFFURE, ESTHÉTIQUE

ASSISTANT(E)-TECHNICIEN(NE)
avec expérience, bilingue, 489-8872

COIFFEUR(EUSE) avec clientèle et expérience, pour les oracles. Secteur Laval, 688-7234.

COIFFEUR(EUSE) bilingue, temps partiel, avec auto. H48/49, centres d'accueil et domicile. 768-3553.

ESTHÉTICIENNE ou massothérapeute, partager frais. 847-0510

ESTHÉTICIENNE(EN) d'expérience sur ordinateur, parfaitement bilingue, à plein temps. 286-9146

LOCAL à louer dans salon de coiffure, pour esthétique, sur Rive-Sud. 644-1365.

327 COIFFURE, ESTHÉTIQUE

ASSISTANT(E)-TECHNICIEN(NE)
avec expérience, bilingue, 489-8872

COIFFEUR(EUSE) avec clientèle et expérience, pour les oracles. Secteur Laval, 688-7234.

COIFFEUR(EUSE) bilingue, temps partiel, avec auto. H48/49, centres d'accueil et domicile. 768-3553.

ESTHÉTICIENNE ou massothérapeute, partager frais. 847-0510

ESTHÉTICIENNE(EN) d'expérience sur ordinateur, parfaitement bilingue, à plein temps. 286-9146

LOCAL à louer dans salon de coiffure, pour esthétique, sur Rive-Sud. 644-1365.

327 COIFFURE, ESTHÉTIQUE

ASSISTANT(E)-TECHNICIEN(NE)
avec expérience, bilingue, 489-8872

COIFFEUR(EUSE) avec clientèle et expérience, pour les oracles. Secteur Laval, 688-7234.

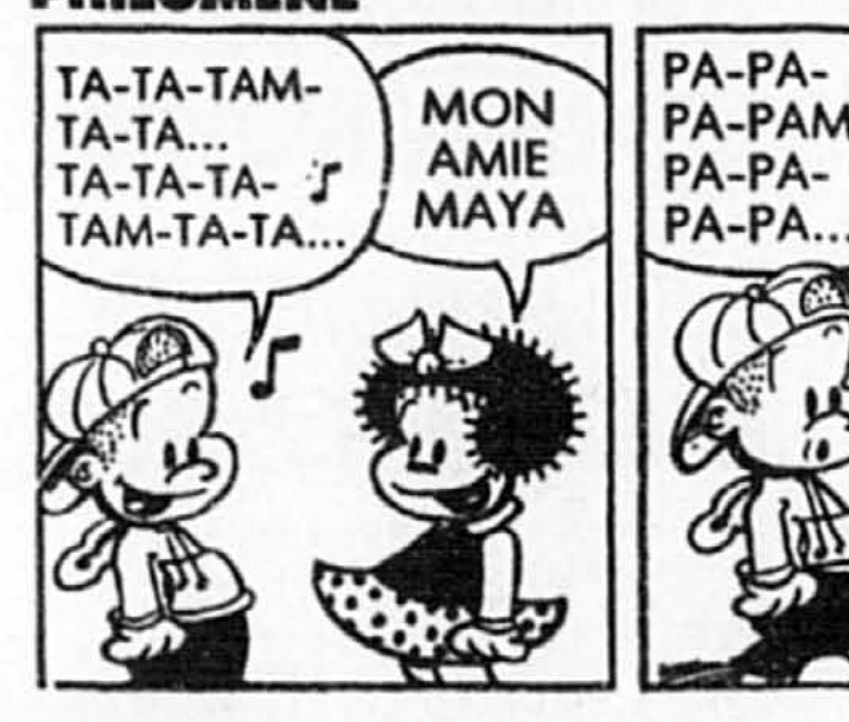
COIFFEUR(EUSE) bilingue, temps partiel, avec auto. H48/49, centres d'accueil et domicile. 768-3553.

ESTHÉTICIENNE ou massothérapeute, partager frais. 847-0510

ESTHÉTICIENNE(EN) d'expérience sur ordinateur, parfaitement bilingue, à plein temps. 286-9146

LOCAL à louer dans salon de coiffure, pour esthétique, sur Rive-Sud. 644-1365.

LA PETITE PRESSE



TRANSPORT ET VEHICULES AUTOMOBILES

AUTOMOBILES

LEXUS LS 400, 92, 34 000 km, tout équipé, comme neuve, bds garantie, pos de TPS, 383-8585

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

MAZDA Protegé DX 94, out, serv, 25 000 km, cassette, gar-11 999 \$ S.D. Autos, 952-9908

LOISIRS ET VEHICULES RECREATIFS

ARTICLES/EQUIPEMENTS DE SPORT

605 TABLES BILLARD NEUVE, 6 PALASONS BILLARD 631-1069

608 BICYCLETES, MIKADO, porte-bagage, sacoches, cadre Cannondale

655 MOTOCYCLETES, ACHEME motos, VTT, complot, chevrolet, 994-597

658 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOLIERS, BENETEAU 325, 185, Doral, Cavalier

659 PLANCHES A VOILE, AU VENT FOU achat, vente, tout équipé, 640-3001

665 REMORQUES, 200 REMORQUES d'origine, toutes sortes, a bon prix (514) 244-7851

667 VEHICULES RECREATIFS, A LOUER roulotte Boler 13 pi, équipée, 250 \$/sem

668 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOLIERS, A LOUER, voilier Beneteau 29, au Lac Champlain

669 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOLIERS, A LOUER, voilier Beneteau 29, au Lac Champlain

670 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOLIERS, A LOUER, voilier Beneteau 29, au Lac Champlain

671 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOLIERS, A LOUER, voilier Beneteau 29, au Lac Champlain

672 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOLIERS, A LOUER, voilier Beneteau 29, au Lac Champlain

673 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOLIERS, A LOUER, voilier Beneteau 29, au Lac Champlain

674 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOLIERS, A LOUER, voilier Beneteau 29, au Lac Champlain

675 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOLIERS, A LOUER, voilier Beneteau 29, au Lac Champlain

676 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOLIERS, A LOUER, voilier Beneteau 29, au Lac Champlain

677 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOLIERS, A LOUER, voilier Beneteau 29, au Lac Champlain

678 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOLIERS, A LOUER, voilier Beneteau 29, au Lac Champlain

679 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOLIERS, A LOUER, voilier Beneteau 29, au Lac Champlain

680 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOLIERS, A LOUER, voilier Beneteau 29, au Lac Champlain

681 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOLIERS, A LOUER, voilier Beneteau 29, au Lac Champlain

682 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOLIERS, A LOUER, voilier Beneteau 29, au Lac Champlain

683 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOLIERS, A LOUER, voilier Beneteau 29, au Lac Champlain

684 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOLIERS, A LOUER, voilier Beneteau 29, au Lac Champlain

685 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOLIERS, A LOUER, voilier Beneteau 29, au Lac Champlain

686 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOLIERS, A LOUER, voilier Beneteau 29, au Lac Champlain

687 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOLIERS, A LOUER, voilier Beneteau 29, au Lac Champlain

688 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOLIERS, A LOUER, voilier Beneteau 29, au Lac Champlain

689 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOLIERS, A LOUER, voilier Beneteau 29, au Lac Champlain

690 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOLIERS, A LOUER, voilier Beneteau 29, au Lac Champlain

691 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOLIERS, A LOUER, voilier Beneteau 29, au Lac Champlain

692 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOLIERS, A LOUER, voilier Beneteau 29, au Lac Champlain

693 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOLIERS, A LOUER, voilier Beneteau 29, au Lac Champlain

694 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOLIERS, A LOUER, voilier Beneteau 29, au Lac Champlain

695 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOLIERS, A LOUER, voilier Beneteau 29, au Lac Champlain

696 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOLIERS, A LOUER, voilier Beneteau 29, au Lac Champlain

697 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOLIERS, A LOUER, voilier Beneteau 29, au Lac Champlain

Le bridge

Pas de chance, partenaire!

ANDRÉ TRUELLE

La morale du problème d'aujourd'hui consiste à sympathiser avec son partenaire et à le garder plutôt que de lui reprocher son erreur et risquer de le perdre...

Donneur: Sud

Vulnérabilité: tous

Nord

10984

A R 6

8 R 4

10105

10972

10983

Sud

ADV 62

753

63

7

Les enchères: Sud Ouest Nord Est 1 Pi passe 3 Pi passe 4 Pi passe

Entame: Dame de Co

QUEST

Est

R 5

DV 108 42

9

10105

10972

10983

Sud

ADV 62

753

63

7

Les enchères: Sud Ouest Nord Est 1 Pi passe 3 Pi passe 4 Pi passe

Entame: Dame de Co

QUEST

Est

R 5

DV 108 42

9

10105

QUEST

Est

R 5

DV 108 42

9

10105

10972

10983

Sud

ADV 62

753

63

7

Les enchères: Sud Ouest Nord Est 1 Pi passe 3 Pi passe 4 Pi passe

Entame: Dame de Co

QUEST

Est

R 5

DV 108 42

9

QUEST

Est

R 5

DV 108 42

9

10105

10972

10983

Sud

ADV 62

753

63

7

Les enchères: Sud Ouest Nord Est 1 Pi passe 3 Pi passe 4 Pi passe

Entame: Dame de Co

QUEST

Est

R 5

DV 108 42

9

AVIS

AVIS LEGAUX, APPELS D'OFFRES

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

QUEST

Est

R 5

DV 108 42

9

10105

10972

10983

Sud

ADV 62

753

63

7

Les enchères: Sud Ouest Nord Est 1 Pi passe 3 Pi passe 4 Pi passe

Entame: Dame de Co

QUEST

Est

R 5

DV 108 42

9

QUEST

Est

R 5

DV 108 42

9

10105

10972

10983

Sud

ADV 62

753

63

7

Les enchères: Sud Ouest Nord Est 1 Pi passe 3 Pi passe 4 Pi passe

Entame: Dame de Co

QUEST

Est

R 5

DV 108 42

9

AVIS

AVIS LEGAUX, APPELS D'OFFRES

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

AVIS CONCERNANT LA LOI PPI QUEBEC INC

Un couteau est tombé du plafond sur les policiers



Presse Canadienne
TORONTO

Le couteau présumément utilisé par Paul Bernardo pour kidnapper deux adolescentes ontariennes est littéralement tombé du plafond pendant que la police fouillait la maison du comptable accusé de deux meurtres, a-t-on appris hier au cours de son procès.

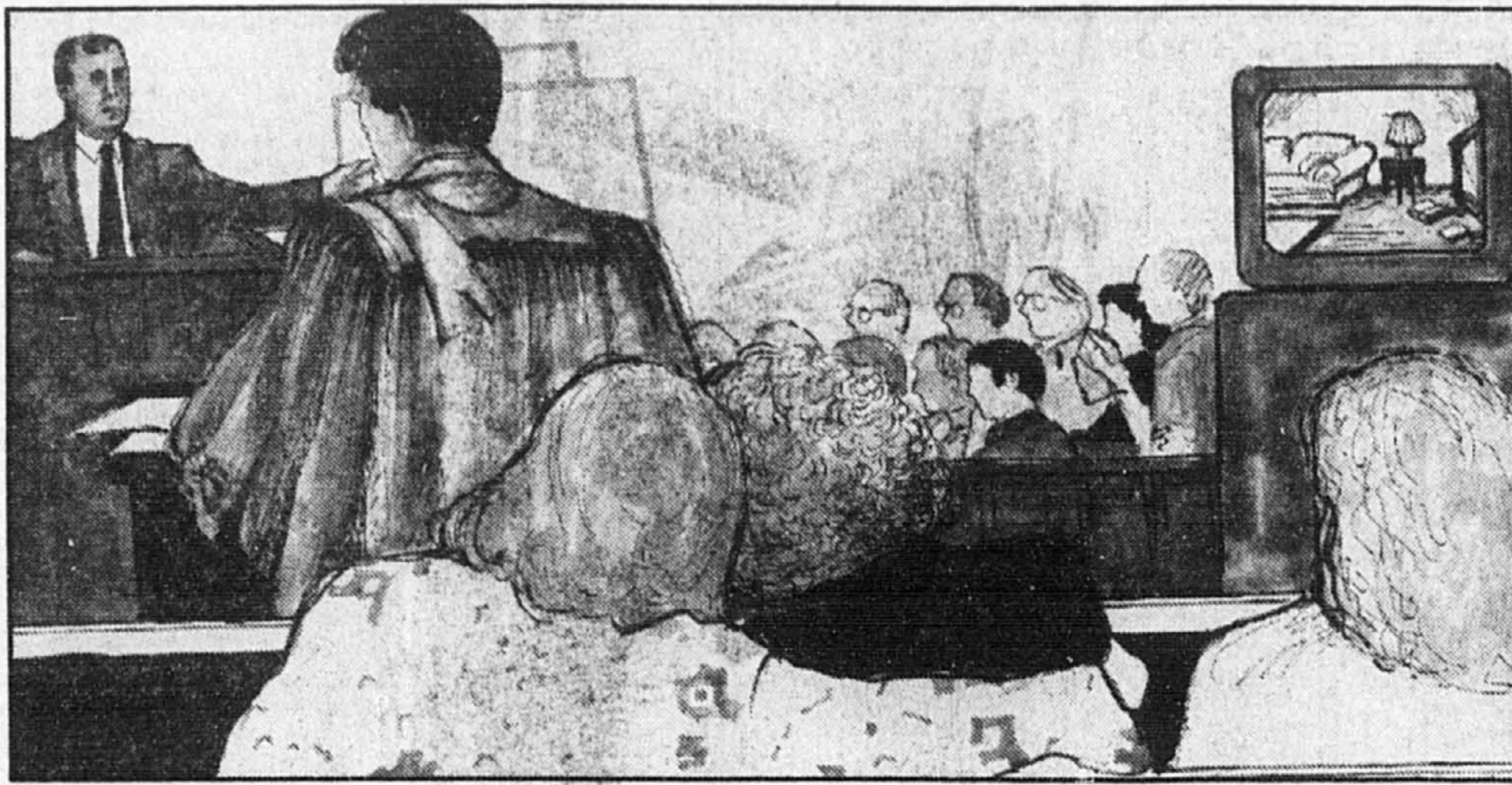
L'enquêteur Michael Kershaw a raconté aux jurés qu'il avait trouvé le couteau après avoir remarqué un morceau d'isolant pendant du plafond du garage de Paul Bernardo et de son ex-femme Karla Homolka, à St. Catharines.

« Je suis monté sur un escalier, j'ai tiré sur l'isolant et le couteau est tombé par terre », a indiqué l'enquêteur de la Police régionale de Niagara, en décrivant une photographie de la scène.

La Couronne soutient que Bernardo a brandi le couteau lorsqu'il a, avec son ex-femme, forcé Kristen French, âgée de 15 ans, à monter dans sa voiture alors qu'elle revenait de l'école, en avril 1992.

Dix mois auparavant, soutient la Couronne, il aurait aussi utilisé ce couteau pour enlever Leslie Mahaffy après l'avoir attirée dans sa voiture.

La poursuite entend démontrer que les deux adolescentes ont été violées et sodomisées pendant des heures, avant que Bernardo ne les étrangle avec un fil électrique.



Soutenue par une amie, la mère de Leslie Mahaffy, Debbie, sanglotait pendant qu'un policier décrivait les blocs de ciment dans lesquels son assassin avait encaissé les morceaux du corps de sa fille.

Les jurés ont aussi appris hier que les policiers avaient consacré des heures et des jours aux recherches après le décès de Leslie Mahaffy, mais sans grands résultats.

Et le détective Kershaw a indiqué qu'une émission de télévision consacrée à l'enlèvement de Kristen French visait notamment à « maintenir une pression psychologique » sur le suspect, toujours inconnu à ce moment.

L'émission, diffusée sur les ondes d'une station locale de Hamilton environ deux mois après la disparition de Kristen French, a inondé la police de 44 000 informations de citoyens, a indiqué M. Kershaw, qui n'a pas précisé combien d'entre elles

avaient été utiles à l'enquête. Le procureur de la Couronne, Me Ray Houlahan, indiquait dans ses remarques préliminaires au procès que Bernardo avait été « ravi » de constater combien l'émission de télévision contenait d'éléments incorrects.

L'émission conseillait aux résidents du sud de l'Ontario d'être à l'affût d'une Camaro de couleur crème et de deux suspects masculins; Bernardo conduisait une Nissan dorée et son complice était sa femme, soutient maintenant la Couronne.

La mère de Leslie Mahaffy, Debbie, sanglotait doucement lorsque des témoins ont décrit hier le ciment utilisé pour encaisser le corps démembré de sa

fille. Elle s'essuyait les yeux lorsque le tribunal a visionné une cassette vidéo tournée par la police et faisant visiter la maison de style Nouvelle-Angleterre de Bernardo où, selon la Couronne, Leslie Mahaffy a passé les dernières heures de sa vie.

M. Kershaw a aussi indiqué que des mois après les meurtres, les enquêteurs avaient retrouvé dans le garage de Bernardo des journaux relatant les deux affaires.

L'enquêteur a enfin confirmé que l'analyse à l'ADN de fragments de cheveux découverts dans le béton où avait été encaissée Leslie Mahaffy n'avait rien donné de concluant.

Pas d'excuses de la part des ex-patrons de la Croix-Rouge

Presse Canadienne
TORONTO

Les deux responsables des stocks de produits sanguins, lorsque des milliers de Canadiens ont été contaminés par le sang, ont mis fin à leurs témoignages devant la commission Krever, hier, sans jamais prononcer du bout des lèvres le mot tant attendu par les victimes : « désolé ».

Les docteurs Roger Perrault et Martin Davey témoignaient depuis six semaines devant le juge Horace Krever, qui tente de faire la lumière sur la contamination de milliers de Canadiens par le virus du sida et de l'hépatite C à la suite de transfusions sanguines au début des années 1980.

Les victimes, elles, n'ont guère été surprises par l'absence de regrets des deux hommes.

« S'ils s'étaient excusés, ils auraient admis leur responsabilité et ils ne sont pas près de le faire », a laissé tomber Mme Lynn Kampf, contaminée par le VIH à la suite de transfusions au début des années 1980.

La Croix-Rouge canadienne fait face à plus d'une douzaine de poursuites de victimes.

« En refusant de s'excuser, ils ne faisaient, à mon avis, qu'obéir aux ordres », a soutenu Mme Kampf, âgée de 44 ans, de Pickering, près de Toronto.

Les docteurs Perrault et Davey ont dû prendre de graves décisions, à l'époque. Ils ont mis un terme à leurs témoignages en répétant ce qu'ils ont toujours soutenu : ils ont pris toutes les mesures possibles pour assurer aux Canadiens un approvisionnement en sang in-

tact. Interrogés par l'avocat de la Croix-Rouge, M. Earl Cherniak, les deux médecins ont justifié chacun des gestes reprochés à l'organisme :

« Pourquoi avoir tant tardé à dépister les donneurs les plus à risque, comme les gais ? Pour n'offenser personne et pour ne pas effrayer les donneurs, a répondu le docteur Davey.

« Pourquoi, en 1985, avoir fourni pendant deux mois à des hémophiles du sang peut-être contaminé alors que la Croix-Rouge disposait de sang spécialement traité pour éliminer le VIH ? Parce qu'on voulait s'assurer qu'il y en aurait assez pour des hémophiles inscrits sur une liste spéciale, ont expliqué les deux médecins.

« Pourquoi le Canada a-t-il tant tardé à procéder à un dépistage systématique du VIH ? Parce que les preuves scientifiques de la valeur du test étaient insuffisantes, et parce qu'on craignait que les donneurs ne se précipitent aux cliniques de sang uniquement pour connaître leur séropositivité, a indiqué le docteur Davey.

Selon le docteur Perrault, la tragédie du sang contaminé a été principalement causée par l'incapacité du Canada à assurer son autosuffisance en produits sanguins, ce qui l'a forcé à se tourner vers les États-Unis, où l'incidence du VIH était beaucoup plus importante.

La Croix-Rouge soutenait que les provinces ne lui accordaient pas assez d'argent pour recruter plus de donneurs, embaucher plus d'infirmières et acheter plus d'équipement pour recueillir plus de sang.

La preuve contre Simpson close bientôt?

Reuter
LOS ANGELES

Le procureur de district adjoint Marcia Clark a promis hier de mettre fin d'ici peu à la présentation de la preuve de la poursuite au procès pour double meurtre d'O.J. Simpson, en indiquant au juge que « nous sommes plus près de la fin que nous ne le croyions ».

La déclaration de Mme Clark survient au moment où le procès entre dans sa 21^e semaine.

Les exposés d'ouverture, au cours desquels l'ancien joueur de football a plaidé non coupable aux accusations d'avoir assassiné son ex-épouse et l'ami de cette dernière, ont en effet commencé le 24 janvier.

Le coroner de Los Angeles, le docteur Lakshmanan Sathyavagiswaran, qui en était hier à sa septième journée à la barre, sera probablement suivi par un témoin dont la déposition portera sur les empreintes de chaussures dans le sang relevées sur les lieux du crime.

Ensuite viendra le témoignage au sujet des gants maculés de sang, dont un a été trouvé à l'endroit où Nicole Brown Simpson et Ronald Goldman ont été poignardés à mort, et l'autre à la résidence de Simpson lui-même, soit à une distance d'un peu plus de trois kilomètres.

Mme Clark a ajouté que l'accusation procédera alors à la réouverture du dossier sur l'ADN en appelant à la barre un expert qui fera état de la probabilité que l'ADN contenu dans le sang trouvé à divers endroits était bien celui de Simpson et des victimes. Enfin, la question de la violence conjugale sera de nouveau mise sur le tapis avec l'aide de quatre ou cinq témoins.

Père incestueux emprisonné

Presse Canadienne
TROIS-RIVIÈRES

Un résident de La Tuque âgé de 51 ans a été condamné hier à 42 mois de pénitencier, après avoir reconnu sa culpabilité à des accusations d'inceste, agression sexuelle sur sa fille, menaces de mort, possession d'une arme à feu dans un dessein dangereux et voies de faits contre deux de ses fils et son épouse.

Emprisonné depuis le 27 mars, l'homme, dont le nom ne peut être publié afin de préserver l'identité de ses victimes, a reconnu s'être livré à des actes incestueux sur la personne de sa fille de 14 ans.

La vérité entourant la vie d'enfer que le père de cinq enfants imposait aux membres de sa famille a éclaté à la suite de la dernière relation sexuelle qu'il a eue avec sa fille. L'adolescente a fait une fugue qui a été signalée à la Sécurité publique de La Tuque. Les enquêteurs ont retracé la jeune fille qui a alors tout raconté.

La veille, le juge Gilles Bergeron avait entendu la jeune victime témoigner dans une cause de demande de protection au Tribunal de la jeunesse.

Le magistrat n'a éprouvé aucune compassion pour l'accusé. Par ailleurs, ce dernier a appris lors des représentations de Me Lucien Dallaire, qui représentait le ministère public, que sa femme et ses enfants le reniaient

JEEP

L'attraction de l'été!

249\$*
par mois (transport inclus)
CLÉ D'OR

Terme de 30 mois, versement initial de 3 355 \$

Jeep YJ «S» 1995

Ensemble 23R

- Moteur 4 cylindres de 2,5 litres
- Boîte manuelle à 5 rapports
- Direction assistée
- Toit rigide
- Radio-cassette AM/FM stéréo
- Pneus Wrangler P215 75R15 OWL
- Roues stylisées
- Banquette arrière
- Tapis complet
- Et plus encore!

299\$*
par mois (transport inclus)
CLÉ D'OR

Terme de 30 mois, versement initial de 3 875 \$

Jeep Cherokee Sport 1995

Ensemble 26E

- Moteur 6 cylindres de 4 litres
- Boîte automatique à 4 rapports
- Volant inclinable gainé de cuir
- Climatiseur
- Console au plancher
- Radio-cassette AM/FM stéréo
- Et plus encore!

399\$*
par mois (transport inclus)
CLÉ D'OR

Terme de 30 mois, versement initial de 3 875 \$

Jeep Grand Cherokee Laredo 1995

Ensemble 26K

- Coussin de sécurité côté conducteur
- 4 roues motrices Selec-Trac ou Quadra-Trac, au choix
- Pneus P225 75R15 tout terrain
- Freins à disque ABS aux 4 roues
- Lève-glace et verrouillage électriques avec télécommande
- Climatiseur et glaces teintées foncées
- Volant inclinable et régulateur de vitesse
- Et plus encore!



Association publicitaire des concessionnaires Jeep et Eagle Inc.

LE CONCESSIONNAIRE JEEP ET EAGLE DE VOTRE RÉGION.

QUELQU'UN DE FIABLE.



*Remise du fabricant incluse. Tarif mensuel établi d'après la description du véhicule ci-haut. Terme de 30 mois, avec versement initial ou échange équivalent. Immatriculation, assurances et taxes en sus. Sous réserve de l'approbation de Chrysler Crédit Canada Ltée. Un dépôt de sécurité équivalent à un versement sera exigé. Location pour usage personnel. Rachat non requis. Le locataire est responsable de l'excédent de kilométrage après 50 000 km, au taux de 9¢ le km. Offres d'une durée limitée. Détails chez le concessionnaire.