



IMAGE ET SON

cahier spécial le nouvelliste

Partout au Québec

Expansion rapide du regroupement "Stéréo Plus"

Le regroupement Stéréo Plus, fondé l'an dernier seulement, s'inscrivent au Québec. L'ins-tigateur de ce mou-



Le personnel du magasin Stéréo Plus de Trois-Rivières comprend Daniel Deschênes, conseiller, Daniel Vigneault, technicien et Jean Gosselin, gérant. Un autre conseiller, Jean Gauthier, était absent.

vement M. Richard Roy, estime pouvoir atteindre le cap des trente magasins en province d'ici un an, ce qui constituerait une expansion remarquable pour ce regroupement.

Déjà, les principales villes du Québec ont leur magasin Stéréo Plus, dont Trois-Rivières, naturellement, et Shawinigan.

Stéréo Plus vise essentiellement à permettre aux marchands d'appareils audio et vidéo de bénéficier d'un pouvoir d'achat important auprès des fabricants, et d'obtenir ainsi des rabais intéressants.

D'autre part, les activités de publicité, de mise en marché et de service se trouvent regroupées pour une plus grande efficacité.

Spécialisés dans la vente d'appareils haute-fidélité, de téléviseurs et de magnétoscopes, les marchands Stéréo Plus comptent sur du personnel compétent dans tous ces domaines et sur des prix très compétitifs pour attirer la clientèle. Avec des produits de marques réputées, comme Pioneer, JVC, Yamaha, Sony, Dual, Alpine, Sharp et plusieurs autres, on dispose d'appareils à la

fine pointe de la technologie dans un domaine où l'évolution devient de plus en plus rapide. A peine sortis des lignes de montage des fabricants, les nouveaux appareils sont présentés aux représentants de Stéréo Plus, qui s'empresse de les offrir à la clientèle le plus rapidement possible, aux meilleurs prix.

En visitant le magasin Stéréo Plus de Trois-Rivières, sur la rue St-Maurice, ou celui de Shawinigan, sur la rue St-Marc, on découvre de nouveaux appareils, comme le tourne-disque au rayon la-

ser, les magnétoscopes stéréo ou des caméras vidéo portatives qui n'étaient encore que des hypothèses et des promesses de compagnie l'an dernier.

En traitant directement avec les fournisseurs, le groupement Stéréo Plus contribue donc à mettre le monde étonnant de l'électronique et du vidéo à la portée de tous. Cela constitue une réussite impressionnante pour les Trifluviens qui ont lancé cette chaîne de magasins, en voie de s'implanter solidement à la grandeur du Québec!

Publi-reportage

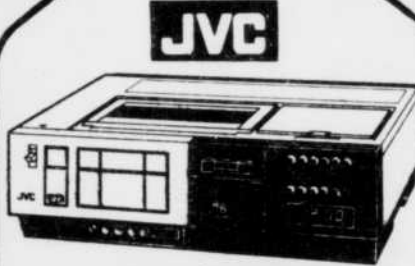


KOSS



TÉLÉCOULEUR 14"
100% transistorisé

348.



MAGNÉSCOPE A CASSETTE VIDÉO

- 4 têtes
- Télécommande complète

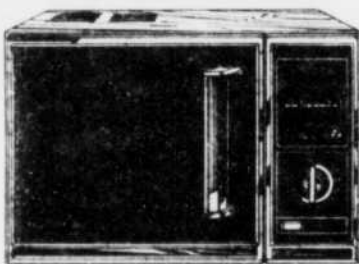
649.



TÉLÉCOULEUR 20"
Modèle CE-910 Blackstripe.
Service après-vente à domicile.

549.

TOSHIBA



FOUR MICRO-ONDES
GARANTIE 50 MOIS
Service à domicile
A COMPTER DE

398.

YAMAHA AUDIO

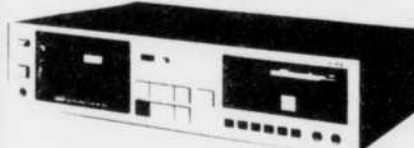


- Ampli intégré de 80 watts A-400
- Syntonisateur stéréo MA/MF digital modèle T-500
- Magnétophone à cassettes stéréo Dolby "B" modèle K-200
- Table-tournante DUAL modèle CS-505, semi-automatique.
- Cartouche magnétique Ortophon
- Enceintes acoustiques Yamaha modèle N8-123. Système à 3 voies. Grave de 12 pouces.

80 watts rms

998.

ALPINE



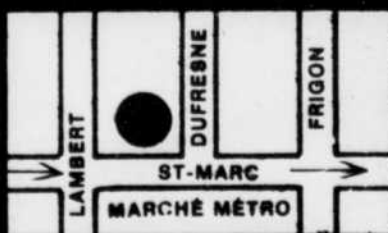
MAGNÉTOPHONE A CASSETTE STÉRÉO

- Dolby B et C
- Bande métal
- Filtre multiplex MF
- Modèle AL-35

245.

STÉRÉO plus
AUDIO + VIDÉO

M.C.



SHAWINIGAN
2393 St-Marc
Tél.: 539-6915

Plusieurs nouveautés intéressantes chez "Stéréo Plus"

Un tourne-disque qui reproduit le son en faisant passer un rayon laser à travers le disque...

Une caméra vidéo portative qui utilise une cassette à peine plus grosse qu'un paquet de cartes...

Un téléviseur relié aux enceintes acoustiques de votre chaîne stéréophonique pour diffuser le son en stéréo, et un magnéto-copie conçu pour l'enregistrement stéréo...

Ce ne sont pas des produits de l'avenir, tirés d'une quelconque revue de vidéo-fiction, mais des appareils en

vente présentement dans les magasins Stéréo-Plus, des appareils dont on envisageait seulement la disponibilité future l'an dernier.

Technologie de pointe

Après quelques années de mise au point, les premiers tourne-disques au laser ont fait leur apparition sur le marché récemment. Ces appareils révolutionnaires utilisent un rayon laser plutôt qu'une aiguille traditionnelle pour "lire" le disque. Comme le rayon ne frotte pas contre le disque, il élimine tous les bruits de fond parasites qui affectent la

reproduction, et ne contribue aucunement à l'usure du disque. La qualité sonore des meilleurs appareils est donc exceptionnelle.

Plusieurs disques conçus pour ces nouveaux tourne-disques sont déjà sur le marché, à prix abordable (une vingtaine de dollars). L'appareil est offert à un prix quand même accessible aux inconditionnels de la haute-fidélité; les baisses de prix envisagées devraient en accroître la disponibilité d'ici quelques années.

Le domaine de la vidéo poursuit son évolu-

tion rapide, avec la mise en marché de modèles stéréophoniques par Sony (le Beta Hi-Fi) et pour les appareils VHS. Bien que la diffusion des émissions de télévision ne se fasse pas encore en stéréo, plusieurs cassettes vidéo pré-enregistrées offrent déjà le son stéréophonique. Il suffit généralement de connecter directement son magnéto-copie aux enceintes acoustiques de sa chaîne stéréophonique pour visionner les spectacles rock et films populaires en stéréo.

D'autres nouveautés

techniques, comme les caméras vidéo utilisant de mini-cassettes, seront bientôt offertes

dans les magasins Stéréo Plus confirmant ainsi les efforts entrepris pour mettre à la

disposition des clients des appareils sophistiqués à prix abordable.

Publi-reportage



Le magasin de Shawinigan mise sur la compétence de Pierre Marchand, technicien, Louise Richard, secrétaire, Robert Richard, propriétaire et Marcel Richard, vendeur. Le gérant, Michel Tremblay, n'apparaît pas sur la photo.

OUI, IL Y A UN PERE NOEL POUR LES STEREOPHILES



PDMagnetics

Cassettes vidéo pur chrome. Beta L-750 ou VHS T-120

15⁹⁸

TDK SA90

TDK CASSETTES AUDIO

SA 90 super Avilyn

10 pour **39⁹⁸**

audio technica.

ECOUTEURS STEREOPHONIQUES

Poids avec corde: 2.5 oz. Fréq: 35-20,000Hz. Couleur: noir.

19⁹⁸

Modèle ATH-0.1

TOSHIBA

LECTEUR DE CASSETTE STEREO

MA / MF stéréo. Modèle: KT-V-S-1

189.

TOSHIBA

RADIO REVEILLE-MATIN

MA / MF modèle: RC-7100

49.

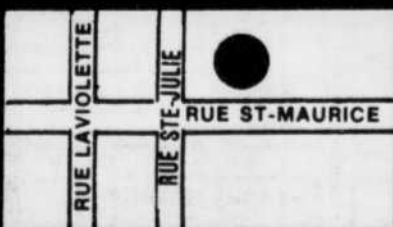
TOSHIBA

RADIO PORTATIF

MA / MF stéréo cassettes, modèle RT-130S, 4 haut-parleurs

169.

TROIS-RIVIÈRES
987 ST-MAURICE
Tél.: 378-8387



STÉRÉO plus
 AUDIO + VIDÉO

Nous ne sommes pas responsables des erreurs typographiques. Les dessins et photos de cette annonce peuvent différer des modèles en magasin.

Invention de Polaroid

Le développement rapide et facile des diapositives

Un système de diapositives à accès rapide conçu pour utilisation dans tout appareil photo ou instrument de 35mm, fournissant un développement et un visionnement immédiats des diapositives de 35mm de couleur et en noir et blanc, est maintenant sur le marché.

Appelé le système Autoprocess 35mm Polaroid, il est composé d'un film de diapositives de couleur et de deux films de diapositives en noir et blanc, un processeur manuel compact à bas prix, un monte-diapositive et d'encadrements faciles à utiliser.

Le système de diapositives est particulièrement intéressant pour les applications industrielles, professionnelles, commerciales, médicales, graphiques d'ordinateur et amateurs avancés où des résultats immédiats sont requis. Un rouleau complet de film à 12 ou 36 poses est développé en une seule bande sans besoin de chambre noire, lavage ou contrôle précis de température. Les films développés sont secs et peuvent être montés immédiatement pour la projection, présentation vidéo et autres applications.

Des images échantillons de deux films de diapositives à accès rapide ont été montrées à l'assemblée annuelle des actionnaires de Polaroid, le 4 mai.

Le film de diapositives de couleur Autoprocess 35mm Polachrome, avec un équivalent ASA de 40 (17 DIN) sera disponible en cartouches de 12 et 36 poses. Basé sur le système de couleur par synthèse additive, le film de 35mm Polachrome produit des diapositives de couleur avec une excellente saturation de la couleur, fidélité et définition. Le film de diapositives de couleur Polaroid produit des diapositives montrant des caractéristiques de densité de base un peu plus élevée et conte-

nant un peu plus de grains que les films conventionnels.

Le film de diapositives à grand contraste, noir et blanc, Autoprocess 35mm Polagraph, avec un équivalent ASA de

ponible en cartouches de 36 poses.

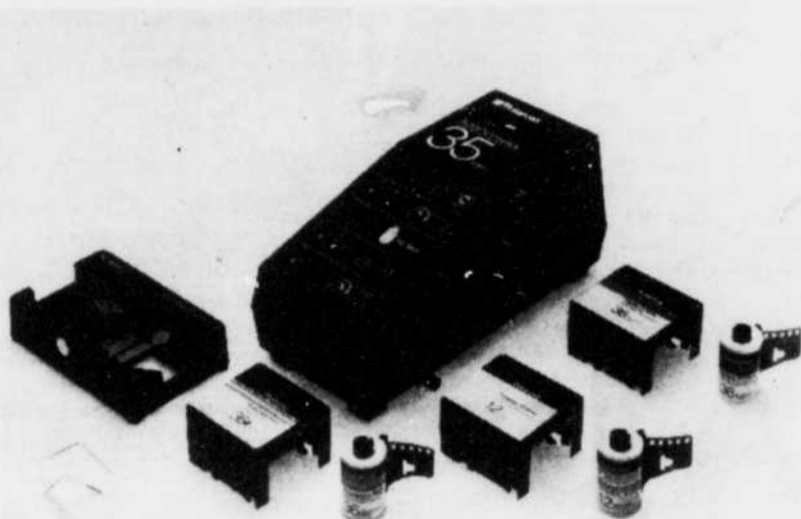
Les prix des films Autoprocess 35mm Polaroid en cartouches de 36 poses feront concurrence au film spécial de 36 diapositives de cou-

combinant la diversification des systèmes d'appareils photos de 35mm à la commodité du développement et du visionnement immédiats. Le film de 35mm Polaroid peut être

bloc à développer dans l'Autoprocess opéré manuellement. Le film est développé en environ une minute, complètement traité en environ trois minutes et prêt pour le visionnement, le

montage et la projection. Le système Autoprocess 35mm Polaroid sera disponible dans un ensemble pour le débutant comprenant l'Autoprocess 35mm Polaroid, le monte-

diapositive Autoprocess 35mm Polaroid et 100 encadrements Autoprocess 35mm Polaroid ou en pièces séparées. Le prix de détail suggéré de l'ensemble pour le débutant est de moins de 100 \$.



400 (27 DIN) est disponible en rouleaux de 12 poses et produit des diapositives nettes et brillantes des dessins au trait et images.

Le film de diapositives à ton continu noir et blanc Autoprocess 35mm CT Polapan est un film panchromatique à grain fin avec un équivalent ASA de 125 (DIN) et sera dis-

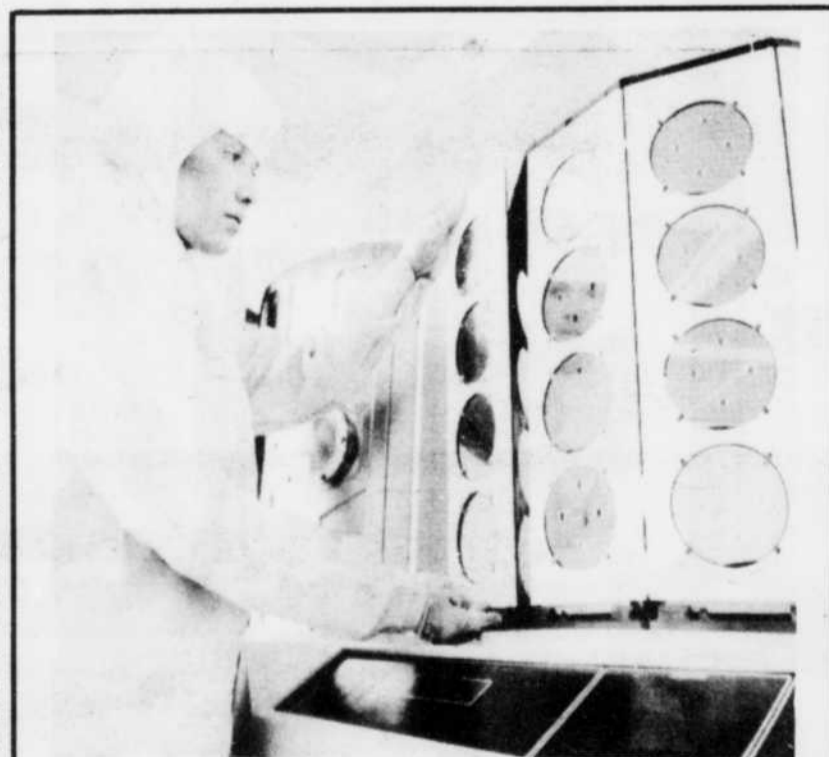
leur incluant le développement. Polaroid espère que les trois films seront disponibles pour l'introduction du système aux Etats-Unis, en 1983.

PHOTOGRAPHIE A ACCÈS RAPIDE

Le système Autoprocess 35mm Polaroid ajoute une nouvelle dimension à la photographie 35mm,

utilisé dans tout appareil photo ou instrument de 35mm. Il est chargé, exposé et réembobiné de la même façon que le film conventionnel. Chaque cartouche de film est dotée d'un bloc séparé de réactif de développement.

Pour développer le film exposé, le photographe insère la cartouche du film réembobiné et le



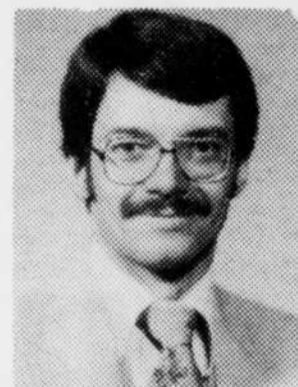
Cette technicienne ne travaille pas dans un hôpital, mais plutôt dans un atelier de fabrication des microprocesseurs en silicium pour les ordinateurs. Toutes les poussières et impuretés ont été éliminées de la pièce.

(Laser photo AP)

MPD
SERVIEUBLES

**SUPER
BLITZ
D'ÉCONOMIES**

juste à
temps pour Noël



M. PAUL DESAULNIERS

**EN SPÉCIAL À PRIX
EXCEPTIONNELLEMENT BAS**

FOURS MICRO-ONDES



SANYO

ou

HITACHI

À COMPTER DE

399\$ ch.

TÉLÉCOULEUR
20 pouces

447\$

VIDÉO HITACHI

A compter de

599\$



Nous avons également la caméra Hitachi

RÉSERVATION ET MISE DE CÔTÉ POUR NOËL!

Meubles Paul Desaulniers

Saint-Sévère, 296-3377 ou 264-2149

Le magasin où l'on s'occupe de la clientèle.

Grâce à la télévision modulaire, la haute-fidélité en vidéo est maintenant réalisable

Le nom de Charest Audio et de son propriétaire, M. Pierre Charest, est associé depuis longtemps au domaine de la haute-fidélité sonore. Jusqu'à présent, M. Charest avait résisté à la tentation de s'impliquer dans le domaine du vidéo, jugeant les appareils sur le marché incapables d'appliquer fidèlement le concept de la haute-fidélité à l'image.

Toutefois, l'introduction sur le marché canadien de téléviseurs modulaires de qualité professionnelle a finalement convaincu M.

Charest. Ces appareils offrent des caractéristiques techniques supérieures aux téléviseurs conventionnels sur plusieurs points. Plutôt que de sacrifier à la mode actuelle des récepteurs toujours plus compacts au détriment de la qualité de l'image, les modèles offerts par Charest Audio n'acceptent aucun compromis aux niveaux audio et vidéo.

Avant d'énumérer les nombreux avantages de ce principe, il est essentiel de définir la télévision modulaire. Le concept a été emprunté à la haute-fidélité tra-

ditionnelle, pour laquelle les audiophiles assemblent leur chaîne stéréophonique à partir d'éléments individuels (platine, amplificateur, enceintes, etc.) fabriqués par différentes compagnies. La télévision modulaire part d'un moniteur individuel, auquel on ajoute un syntonisateur et des enceintes acoustiques. Par la suite, on peut y raccorder un magnétoscope ou un appareil de jeux électroniques.

Les avantages de la télévision modulaire sont nombreux, à commencer par une meilleure définition de l'i-

mage, une plus grande précision des couleurs et une meilleure fidélité de ton. L'image est également plus complète, puisque ces moniteurs éliminent la perte de 20% de surface de l'image due à la bordure de l'écran d'un téléviseur conventionnel. Finalement, la résolution visuelle atteint les 370 lignes, alors qu'un écran traditionnel atteint à peine les 270 lignes de résolution. Le résultat de tous ces avantages techniques: une image nette, des couleurs précises et une sensation de profondeur accrue.

La reproduction sonore possible avec les téléviseurs modulaires est également supérieure, puisque les amplificateurs individuels à l'intérieur du moniteur permettent d'amplifier séparément l'image et le son, qui bénéficie ensuite de la qualité des enceintes acoustiques auxquelles l'ensemble est relié.

Ces téléviseurs sont d'ores et déjà conçus pour la reproduction stéréophonique. Tous les experts sont d'accord pour prédire l'avènement des transmissions stéréo d'ici quelques années, alors

que plusieurs vidéo-cassettes sur le marché sont déjà enregistrées en stéréo, d'où l'intérêt de posséder un téléviseur capable de tirer avantage de ces innovations immédiates.

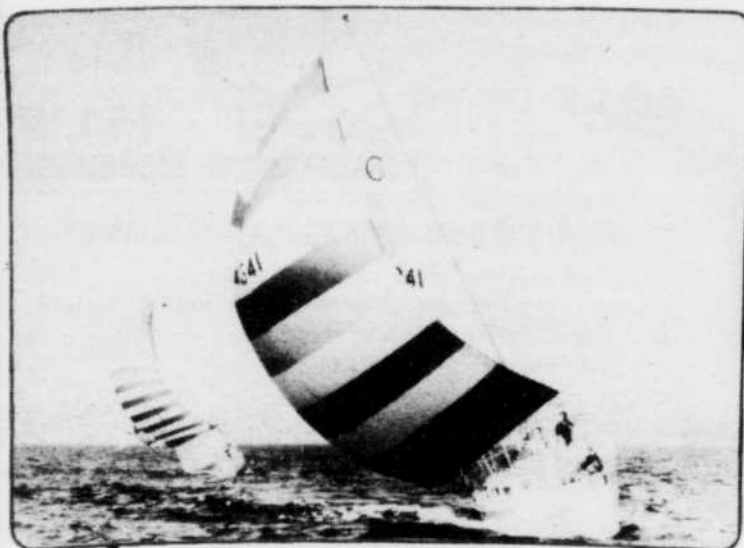
Autant sur le plan sonore que visuel, les téléviseurs modulaires placent donc la qualité professionnelle à la portée des amateurs de haute-fidélité. Il faut cependant y mettre le prix: la qualité n'est jamais bon marché. Toutefois, on peut en arriver à un compromis raisonnable en reliant un moniteur à une

chaîne stéréophonique en place, pour en utiliser les enceintes acoustiques. De plus, les propriétaires de magnétoscopes peuvent utiliser le tuner incorporé à cet appareil, de sorte que la conversion à la télévision modulaire implique essentiellement l'achat d'un moniteur.

M. Charest estime que les compagnies "Proton", pour les écrans de 19" à 27", et "Novabeam", pour les écrans géants de 64" à 120", produisent des appareils justifiant l'appellation "haute-fidélité".

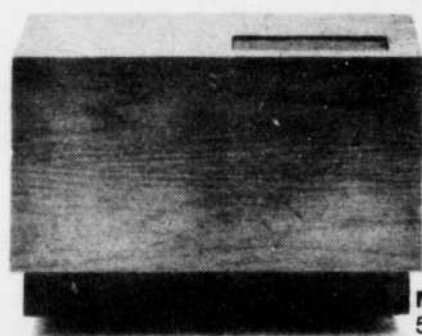
Publi-reportage

NOVABEAM™



MODÈLE I-A MONITEUR AVEC ÉCRAN

6 pi 5 po plancher **4 490\$**
6 pi 5 po plafond **5 400\$**



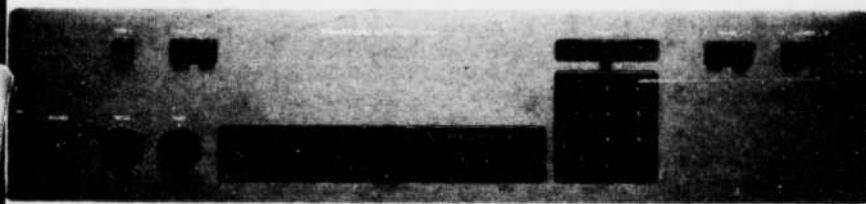
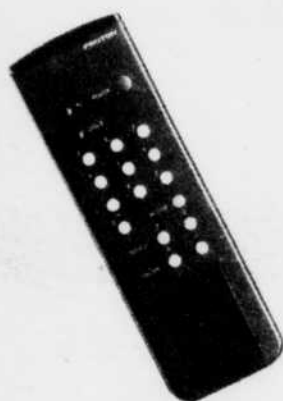
TÉLÉVISEUR A PROJECTION SUR ÉCRAN GÉANT

Modèle II
5 pi 4 po plancher **3 575\$**
5 pi 4 po plafond **4 200\$**



DECouvrez LA REALITE!

VIDEO PROTON



TV moniteur 19 po
Modèle 600M **895\$**

Tuner vidéo
Modèle 600T **450\$**

Centre Audio CHAREST

315, St-Roch, Trois-Rivières / 374-9724

"Le plus grand
choix de disques
audiophiles
en Mauricie"

DÉPOSITAIRE:
AUDIONICS
MERIDIAN

SUGDEN
ORACLE
CLASSÉ
SPENDOR

SHERWOOD
EXPOSURE
TEAC
LUXMAN

Super 8 vs Vidéo

Des appareils plus légers et maniables

La concurrence entre les fabricants de caméras Super 8 mm et vidéo pour le monopole du marché amateur s'annonce de plus en plus féroce. Les partisans de l'un ou l'autre système en vantent les mérites, en minimisant les désavantages. Néanmoins, il semble que la préférence des amateurs s'orientent de plus en plus vers le vidéo, et les innovations techniques que préparent les prin-

gnétoscope portable, le prix de l'ensemble, qui dépasse généralement les \$2.000. De plus, le montage exige un appareil spécialisé, hors de prix pour la plupart des amateurs.

Modèles compacts

Les principaux fabricants d'appareils vidéo sont conscients de ces désavantages, et ont déjà entrepris des efforts pour les éliminer en partie. Les recherches portent notam-

porter un magnéto-copie portable en bandoulière.

La cassette Beta s'insère directement dans l'appareil, et permet ainsi une durée d'enregistrement de 3 heures et 20 minutes. Pour y arriver, la caméra sacrifie néanmoins un aspect important: la possibilité de visionner immédiatement les séquences tournées. Il faut insérer la cassette dans un magnéto-

scope portable. L'ensemble caméra-magnéto-copie pèse environ 7 livres. Finalement, soulignons que ces mini-cassettes peuvent être reproduites dans un magnéto-copie VHS conventionnel avec un adaptateur spécial.

taMovie. La caméra, toujours en période de mise au point, devrait apparaître sur le marché en 1984. Pour ceux qui ne veulent pas attendre, JVC offre également un mini-magnéto-copie pour reproduire ces mini-cassettes.

Ces efforts promettent plus grosse qu'une cassette audio, la Vidéo 8 mm offrirait 90 minutes d'enregistrement. Il reste à savoir dans combien d'années, ou de mois, les fabricants lanceront sur le marché.



D'une durée de 20 minutes, cette mini-cassette vidéo s'insère dans un appareil de format régulier avec un adaptateur.

Les principaux fabricants dans ce domaine devraient accentuer encore cette situation.

Revoyons d'abord les avantages et désavantages de chaque système. Le Super 8 se distingue par une grande maniabilité, un prix d'achat de la caméra nettement inférieur et une qualité d'image légèrement supérieure. La caméra, relativement légère, peut être transportée n'importe où, comme le prouvent les exploits des concurrents de la "Course autour du monde". De plus, le montage de la pellicule requiert un matériel assez simple, à la portée des amateurs. Cependant, le coût d'achat et de développement du film constitue le désavantage majeur du Super 8. Il faut déboursier environ \$16,00, pour une durée de visionnement de deux minutes et demie.

Pour sa part, la cassette vidéo, qui coûte environ le même prix, offre deux heures d'enregistrement, avec la possibilité de revoir les séquences immédiatement après le tournage, et de les reprendre si nécessaire. Le vidéo accuse cependant deux handicaps d'importance: le poids de la caméra, qui doit être rattachée à un ma-

gnéto-copie portable pour y arriver.

Les deux géants du marché, Sony et JVC, inventeurs respectivement des systèmes Beta et VHS, ont tous deux accompli des progrès sensibles. Avec son BetaMovie, Sony a réussi à éliminer complètement le besoin de

Pour sa part, JVC a emprunté une voie différente, en mettant au point une mini-cassette vidéo. De format très compact (voir photo), cette cassette, d'une durée de 20 minutes, est conçue pour s'insérer directement dans la caméra, qui devient ainsi plus compacte et plus légère que la Be-

Attention à vos oreilles!

Les médecins spécialisés dans le traitement des troubles auditifs sont confrontés depuis quelques années à un nouveau problème: les dommages causés par les écouteurs stéréophoniques portatifs. Les utilisateurs de ces appareils de type "Walkman", qui connaissent une popularité météorique depuis quelques années, s'exposent à des problèmes éventuels en écoutant leur musique préférée à un volume trop élevé.

L'oreille humaine peut tolérer des niveaux sonores élevés pour une courte période de temps, mais une répétition quotidienne de ce traitement "choc" peut entraîner des dommages à long terme. On estime qu'un niveau sonore de 95 décibels ou plus, pendant quatre heures par jour, peut causer des troubles auditifs à plus ou moins long terme.

"Les écouteurs stéréo traditionnels sont généralement utilisés à la maison seulement", a expliqué un spécialiste. Par conséquent, la durée d'exposition et le niveau sonore demeurent acceptables. Par contre, plusieurs personnes utilisent les écouteurs portatifs pour éliminer d'autres bruits environnants, à des niveaux inacceptables".

PROFITEZ DE NOS SPÉCIAUX D'AVANT NOËL PRÉSENTEMENT EN COURS

Un appareil signé ÉLECTRO 3000 c'est la GARANTIE d'un bon ACHAT

TÉLÉCOULEUR 20" SYLVANIA 1984



- Bouton auto-couleur ajustant automatiquement l'intensité de la couleur et des teintes.
- Tube-image couleur en ligne de luxe.
- Haut-parleur frontal 5" ovale.

Rég. 619,95\$

498\$



Avec chaque achat d'un appareil électronique, vous recevrez des coupons pour le tirage d'un magnifique ensemble de 6 valises. Tirage le 24 décembre.

"COLOR VOICE 1000" PHILIPS



- Câble avec contrôle du son
- Connexion pour décodeur

PRIX ÉLECTRO **154,95\$**
MAINTENANT DISPONIBLE



PHILCO VIDÉO CASSETTE PORTATIF DE SYLVANIA

L'ensemble comprend:

- Caméra automatique complète: super miniature
- Vidéo 8 heures d'enregistrement
- Tuner et chargeur de batterie
- Contrôle à distance
- Cassette T-120

SUPER PRIX ÉLECTRO SUR PLACE

CASSETTE VIDÉO T-120 A COMPTER DE **12,95\$**

PIONEER SYSTÈME DE SON

Offrez-vous pour Noël ce qu'il y a de mieux: LE SYSCOM A30



AGRÉMENTEZ VOS LONGUES SOIRÉES D'HIVER

- 80 watts RMS
- Ampli + tuner
- Lecteur de cassette
- Table tournante
- Haut-parleur 3 voies
- Base incluse

EN EXCLUSIVITÉ CHEZ ÉLECTRO À COMPTER DE

1 099,95\$

MAINTENANT EN VENTE CÂBLO-SÉLECTEUR PHILIPS AVEC CONTRÔLE DE VOLUME

DÉPARTEMENT DE SERVICE APRÈS VENTE

VOTRE PLUS GRAND CENTRE D'ESCOMPTES AUX 3000 AUBAINES



"LE GÉANT DE L'ÉLECTRONIQUE EN MAURICIE"



M. André Boisvert
GRAND-MÈRE
758, 6e Ave.
538-2244

SUPER SPÉCIAUX AVANT NOEL



ZENITH

1310W • Télécouleur portatif 14" avec poignée escamotable • Sélecteur de canaux à deux boutons • Une bonne valeur et un rendement superbe.

SPÉCIAL

399⁹⁵\$

Aussi avec contrôle à distance à prix super spécial.

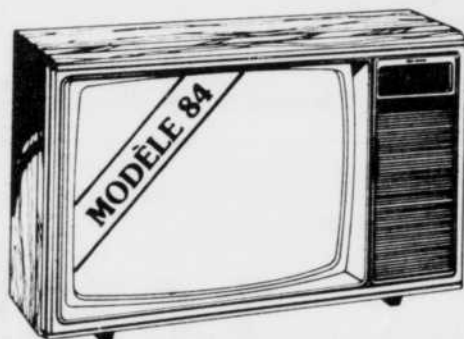


ZENITH

TÉLÉCOULEUR 20"

Nouveau châssis 100% modulaire
SPÉCIAL

499⁹⁵\$



Modèle SZ 1927
20 po. couleur avec télécommande à ordinateur. Possibilité de 154 canaux

747⁹⁵\$

SPÉCIAL



MAGNÉTOSCOPE À CASSETTE

BETA

Modèle VR 9510

2 seulement
SPÉCIAL

697⁹⁵\$

Contrôle à distance

Avec repérage ultra rapide, contrôle à distance, sans fil.



PROFESSIONNEL 50 W R.M.S.

MC6190 — Syntonisateur amplificateur MF/MA avec magnétophone à cassette (type ordinaire ou ruban métallique). Puissance de sortie de 50W RMS contre une impédance de 8 ohms, bande passante de 20 Hz à 20,000 Hz. Distorsion harmonique de 0.1% OU MOINS! Syntonisation au quartz programmable. Contrôle d'enregistrement avec indicateur de fonction à DEL. Nombreuses autres caractéristiques intéressantes.

SPÉCIAL
669⁹⁵\$

HAUT PARLEUR MC 400



Tourne-disque MC9055

Cet ensemble est disponible à Pointe-du-Lac seulement au prix coûtant.

ZENITH

TÉLÉCOULEUR 25 po

ZENITH

de style classique



Télécommande à ordinateurs. Prêt à être relié au câble.

SPÉCIAL
897⁹⁵\$

no 2565 NK

Le meuble peut différer légèrement.

5 techniciens à votre service



CENTRE ELECTRONIQUE

**CHEMIN STE-MARGUERITE
POINTE-DU-LAC — 377-2898**

**CRÊTE TÉLÉVISION SPÉCIALITÉ (1983) ENR.
900 - 6^e AVENUE - GRAND-MÈRE - 538-2765**

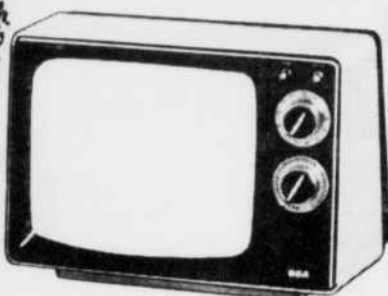
RCA**TÉLÉCOULEUR
20 pouces**Châssis "longue vie" RCA, tout transistorisé. Syntonisateur transistorisé avec boutons séparés pour les canaux VHS et UHF. Haut-parleur ovale de 5 po.
Sugg. 599\$**Spécial anniversaire 459\$****RCA****TÉLÉCOULEUR 14 pouces**

Auto-réglage de la couleur. Correction automatique des teintes du visage et le repérage automatique de contraste et de la couleur.

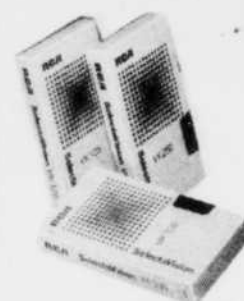
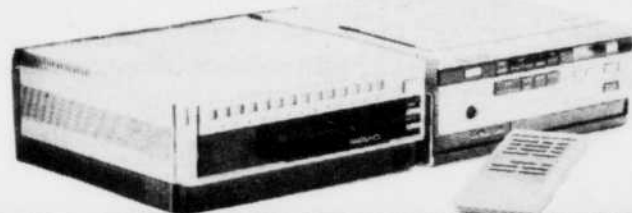
Sugg. 449\$

Spécial anniversaire 339\$**RCA****VCR Convertible**

VJP-900

PRIX SPÉCIAL SUR PLACE**RCA
TÉLÉ NOIR
ET BLANC
12 po.**

Sugg. 129\$

Spécial anniversaire 88\$**VASTE
CHOIX DE
TÉLÉ
COULEURS
MEUBLE
RCA****À PRIX SPÉCIAL ANNIVERSAIRE****RCA****CASSETTE VIDEO
24-6 heures****Spécial anniversaire 12,95\$****MAGNAVOX
MAGNÉSCOPE
PORTATIF**

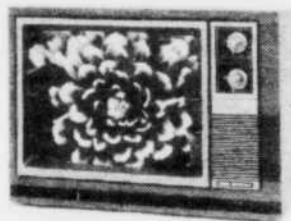
Poids léger 3.9 kg, syntonisateur électronique 105 canaux. Télécommande à infrarouge, 16 fonctions. Doublage audio-vidéo.

Sugg. 1999\$

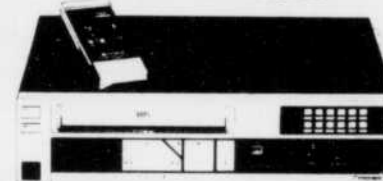
**Spécial
anniversaire****1,079\$****CHOIX-QUALITÉ-SERVICE****HITACHI LES PLUS GRANDES MARQUES****TÉLÉCOULEUR 14 po. HITACHI**

Système lumineux 20 po., châssis entièrement transistorisé, dispositif "Quick-start".

Sugg. 499\$

**Spécial
anniversaire 369\$****TÉLÉCOULEUR**

20 po HITACHI

**Spécial
anniversaire 519\$****DÉMONSTRATION FOUR
MICRO-ONDES
Vendredi soir****VIDEO HITACHI**

Chargement de cassette avant, deux têtes. Minuterie instantanée pour enregistrement. Télécommande sans fil. 6 programmes/2 semaines.

Sugg. 1,049\$

**Spécial
anniversaire 749\$****TÉLÉCOULEUR DE STYLE CONTEMPORAIN**

26 po.

Sugg. 899\$

**Spécial
anniversaire 729\$****Vaste choix de
meubles sur place****HTA - 2 RÉCEPTEUR AM-FM**
25 watts par canal
HT-1 - TABLE-TOURNANTE
semi-automatique
HSP-308 - HAUT-PARLEURS
Hitachi 30 watts

Sugg. 549\$

**Spécial
anniversaire 429\$****VENTE
RÉPARATION
SERVICE****R. MARCHAND T.V.****CENTRE AUDIO-VIDÉO****199, Thibeau, Cap - Tél.: 379-4366 (voisin du Sapin Bleu)**

Bons premiers

Comptoir Musical Filion et les pianos Yamaha

Philippe Filion avec ses 55 années d'expérience dans la musique est le mieux placé pour affirmer que les pianos "YAMAHA" possèdent la meilleure qualité qui soit dans le domaine musical. Voici les caractéristiques de ces appareils que les vrais professionnels et les institutions canadiennes adorent.

Pianos Yamaha: "La crème de l'industrie". Deux fois plus grand en importance que son plus proche compétiteur dans la fabrication des pianos à travers le monde entier.

Même avec les 10

COMPÉTITEURS au JAPON, 70% de tous les pianos achetés sont de marque YAMAHA. 15.000 hommes produisent 160.000 pianos annuellement - ils sont exportés dans 47 pays du monde - depuis 1887. Chaque partie du piano, même la plus petite, est fabriquée par YAMAHA garantissant ainsi le plus haut standard de contrôle de la qualité.

YAMAHA au Canada et dans 47 autres pays à travers le monde entier! 1) L'incrustation de bois franc surmontant les touches de bois tendre prévient l'usure latérale ainsi

que l'oscillation des touches.

2) Le balancement individuel des touches (plombage) assure un toucher exceptionnellement remarquable - la plupart des pianos vieux de 30 ans possèdent cette caractéristique.

3) La mécanique de précision permet le jeu très doux lorsque les touches ne sont enfoncées qu'à demi.

4) Le feutrage de 16 livres des marteaux, comparé à la moyenne Nord-Américaine de 11 livres (1 V.C. pèse 16 livres).

5) Les feutres des mar-

teaux sont rivés et non brochés au dernier marteau.

6) Les clefs d'accrochage vissées à la main plutôt que martelées d'un trait. Pour une tension uniforme les accordages se maintiennent donc plus longtemps.

7) Barre d'appui des marteaux et barre d'appui principale fabriquées d'aluminium. (Barre d'appui des marteaux recouverte à 100% de feutre pur, non pas de caoutchouc mousse). Fonctionnement à l'épreuve de tout gauchissement.

8) Table d'harmonie en épinette d'Alaska, le bois de résonance le plus dispendieux qui existe.

9) Réglage de pédale avec écroux à oreilles à service intensif, et utilisation générale de matériaux de construction de toute première qualité pour le piano en entier.

Toutes ces différences constituent ce qui distingue véritablement le piano YAMAHA de la majorité des autres.

Jouer sur un YAMAHA, c'est éprouver un sentiment supérieur à

bien d'autres pianos.

"Alors, si vous optez pour la qualité, choisissez d'abord Yamaha"

Philippe Filion, professeur et chef de musique de longue expérience.



Une partie de l'atelier d'usinage de la compagnie Yamaha.

Les institutions canadiennes et les professionnels adorent

LES PIANOS YAMAHA

- * Le Conservatoire Royal de Musique de Toronto (100 unités)
- * La Corporation de Radiodiffusion Canadienne
- * L'Université de Western Ontario, Collège de Musique, London
- * L'université McMaster
- * La Commission d'éducation de Scarborough, Ontario
- * L'Université de Toronto
- * Les Studios Reginald Bedford, Hamilton
- * L'école des Beaux-Arts de Banff
- * Le Centre du Centenaire du Manitoba, Salle de concert
- * L'Université de Manitoba
- * La Commission Scolaire de Winnipeg
- * L'Université d'Alberta, Calgary
- * La Commission Scolaire de Régina
- * Le Collège Central de Brandon
- * Le Collège Canadien Nazarene
- * L'École Vincent Massey, Brandon
- * L'Université d'Alberta, Edmonton
- * La Commission des Ecoles Publiques d'Edmonton
- * La Commission des Ecoles Séparées de Calgary
- * Le Conservatoire du Québec, Trois-Rivières, Montréal, etc
- * L'Université Laval, Québec
- * L'Université d'Arcadia, N.E.
- * Le Collège Harvegal, Ont.
- * L'Université de Saskatchewan
- * L'Université du Québec à Trois-Rivières
- * Le Cegep de Trois-Rivières
- * Le Conservatoire de musique du Québec, à Québec
- * Le Conservatoire de musique du Québec, à Montréal
- * Le Conservatoire de musique du Québec, à Hull



Ph. Filion, prés.
Professeur et chef de musique de longue expérience.

UN CADEAU QUI FERAIT PLAISIR À TOUTE LA FAMILLE. ORGUES ET PIANOS



VENEZ VISITER NOTRE VASTE CHOIX D'ORGUES ET PIANOS.

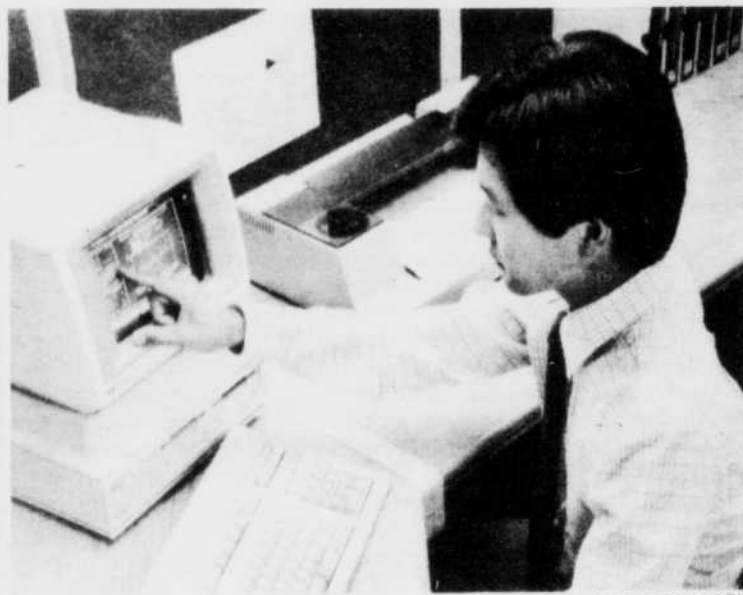
NOTRE REPUTATION EST VOTRE MEILLEURE GARANTIE


COMPTOIR MUSICAL FILION LIMITED

465 et 479, 5^e RUE, CENTRE-VILLE, SHAWINIGAN 536-2575

IMAGE ET SON

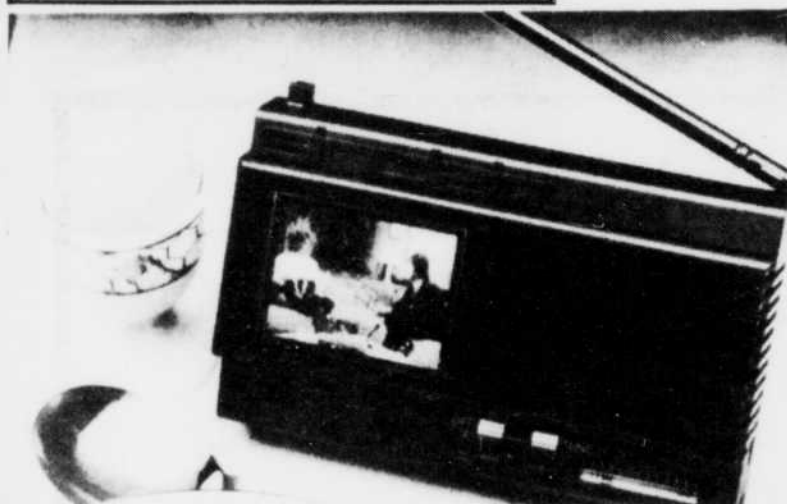
Les nouveautés



(Laserphoto AP)



(Laserphoto AP)



(Ci-contre) Un inventeur britannique a mis au point ce téléviseur miniature, muni d'un écran plat de 2". Il pèse seulement 9½ onces et coûte environ 120\$ en Angleterre.

(A gauche) La nouvelle génération d'ordinateurs domestiques permet à l'usage: de choisir son programme en touchant directement l'écran du doigt, ou avec une tige.

(A droite) Bell Canada a déjà commandé 200,000 exemplaires de ce téléphone électronique, destiné à remplacer le traditionnel modèle noir pour le service résidentiel.



JR

VOUS PRÉSENTE DES SUGGESTIONS DE CADEAUX
POUR LES FÊTES À DES PRIX INCROYABLES
Profitez de rabais de

20% à 40%

Technics
le son du savoir



SUGGESTIONS
DE CADEAUX
POUR NOËL



Baladeur et radio MF/MA avec écouteur stéréo.
Radio-réveil MF/MA et radio MF/MA cassettes portatif

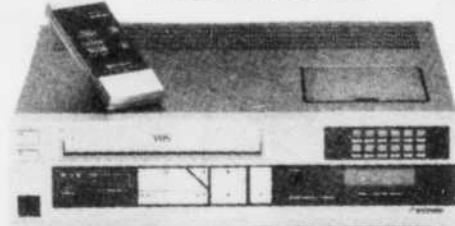
A DES PRIX
TRÈS SPÉCIAUX
POUR LES FÊTES

RADIO
PORTATIF
MF/MA
MF STÉRÉO



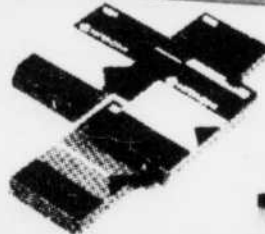
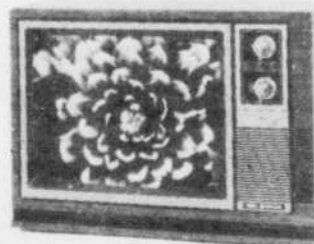
HITACHI

MAGNÉSCOPE

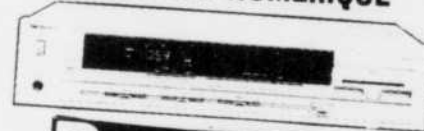


UN EXCELLENT PORTATIF DE
RCA! SUPER-AUBAINE SUR UN
TÉLÉCOULEUR DE 14 po.

RCA
TÉLÉCOULEUR



RÉCEPTEUR NUMÉRIQUE

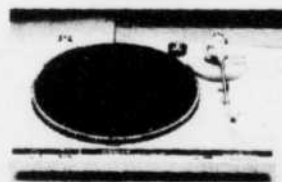


Panasonic

RADIO et TV



CASSETTES
VIDÉO



Téléviseur noir
et blanc avec
radio MA/MF.
Fonctionne
sur AC-DC.

JR

ÉLECTRONIQUE

Jean Sirois et Robert Laforme Électronique inc.

5115 BOUL. JEAN-XXIII

376-3560

TROIS-RIVIÈRES-OUEST

CRÉDIT OFFERT
VISA-MASTER CARD

CHEZ JR C'EST PAS CHER

PLAN MISE DE
CÔTÉ SANS FRAIS

Tony Radio TV: des spécialistes de la réparation

Le domaine de la réparation de téléviseurs a connu une évolution rapide au cours des dernières années, alors que les techniciens ont dû s'adapter aux nouveaux appareils transistorisés, et développer de nouvelles compétences pour réparer les magnétoscopes. Il devient donc de plus en plus important de s'adresser à des spécialistes pour l'entretien et le service de tels appareils de plus en plus complexes.

Dans la région de

Shawinigan, l'expérience de Tony Radio TV et de son propriétaire, M. Tony Tortolano, dans ce domaine constitue un atout indéniable. Installés sur la 4e rue depuis 27 ans, M. Tortolano et son équipe sont en mesure d'entreprendre tous les genres de travaux d'entretien sur les téléviseurs, appareils vidéo, chaînes stéréophoniques et enceintes acoustiques. On offre également un service de réparation à domicile pour les problèmes mineurs.

Un important stock de pièces permet d'effectuer la plupart des réparations en moins de 24 heures. Toutefois, si les travaux s'annoncent plus complexes, on peut même prêter un autre appareil au client.

Le magasin de Tony Radio TV offre également un choix intéressant de téléviseurs, magnétoscopes et chaînes stéréophoniques. "Nous faisons la vente en pensant à donner le meilleur service possible", explique M.

Tortolano. De cette façon, le client a l'esprit tranquille en sachant que nous nous chargeons nous-mêmes de l'entretien et des réparations".

On retrouve également chez Tony Radio TV de nombreux accessoires pour les téléviseurs et chaînes stéréophoniques, dont notamment des cassettes vidéo offertes à prix imbattable. On offre aussi un service de vente pour les ordinateurs domestiques, avec un spécialiste sur place

pour les démonstrations.

L'équipe de techniciens de Tony Radio

TV de Shawinigan dispose donc des compétences et du matériel technique pour assurer des réparations rapides

et efficaces des téléviseurs et autres appareils électroniques.

Publi-reportage



L'équipe de techniciens de Tony Radio TV comprend MM. Paul Milot, Gino Tortolano et le propriétaire, M. Tony Tortolano.



TONY RADIO VOUS OFFRE

LA QUALITÉ

ZENITH



MODÈLE SZ1927W

Télécommande 2400 à ordinateur

Une ligne élégante. Coffret au fini semill-noyer spartiate veiné. Cadre du devant de couleur gris métallique avec garniture de couleur aluminium clair. Syntonisateur électronique pilotée au quartz. Possibilité de 154 canaux. Commande chromatique de la couleur à un bouton. Dimensions du coffret: H 41,6 cm, L 66 cm, P 47 cm (16-3/8 po. sur 26 po. sur 18 1/2 po.). Les dimensions n'incluent pas les commandes ni les protubérances de l'antenne.

POUR
AUSSI
PEU QUE

739,95\$



MODÈLE Z1908W

La qualité et le rendement Zenith réunis! Coffret au fini simill-noyer américain veiné. Garniture de couleur brun métallique rehaussé d'un contour de couleur nickel-doré brossé sur le devant. Syntonisateur 'Super Video Range'. Sélecteur de canaux UHF synchronique à 70 positions. Dimensions du coffret: H 42,9 cm, L 67 cm, P 47,3 cm (16-7/8 po. sur 26-3/8 po. sur 18-5/8 po.).

LE CADEAU IDÉAL

POUR NOËL:

UN TÉLÉVISEUR 20 PO.
ZENITH POUR

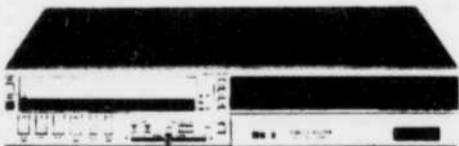
497\$



CASSETTES VIERGES BÉTA DE ZENITH

L-250: **10\$** L-750: **14\$**
L-500: **12\$** L-830: **16\$**

Bénéficiez aussi de nos prix de quantités !



Programmable à 14 jours avec télécommande sans fil

MODÈLE VR9775PT — Programmable à 14 jours

avec télécommande sans fil

3 têtes de lecture vidéo au lieu de deux! Modèle profilé (H 81 mm ou 3.2" seulement), à chargement sur le devant. Télécommande action vidéo sans fil, à l'infrarouge, dotée de: marche/arrêt de l'appareil, repérage rapide avec images à 15 fois la vitesse normale, ralenti sur image claire à vitesses multiples, marche avant scène-par-scène, double vitesse et arrêt sur image. Sélection de canaux électronique à 14 positions pilotée au microprocesseur.

Index électronique avec marqueur de repères. Compteur de ruban. Horloge à affichage numérique avec bloc d'alimentation. Montage sans bavures. Raccord direct à la caméra. Coffret de couleur étau.

Compact, élégant, complet: le choix du connaisseur. Prix spécial en magasin.

LA QUALITÉ DOIT Y ÊTRE POUR QUE LE NOM SOIT APPOSÉ

ZENITH

TONY RADIO TV

537, 4e RUE

SHAWINIGAN, 536-2533

SPEC
haut en couleur
en son

AVEC
MATTEAU
EN TÊTE!

MATTEAU

AVEC
MATTEAU
EN TÊTE!

LE SYSTÈME VX550

Avec contrôle à distance sans fil



SONY

- STR-VX550** = 50 w X 2 D.H.T. de 20 Hz à 20 KHZ. 008
- PX-LX500** = Table tournante automatique à entraînement direct. Bras de lecture linéaire.
- TC-FX45** = Dolby B - Dolby C, Black Skip, A.M.S. Repérage automatique.
- SS-967** = 3 voies à suspension. Acoustique.
- SO-240** = Inclus étagère sur roulettes avec porte de verre.

1669\$

Contrôle à distance en sus.

LECTEUR DE CASSETTE stéréo ultra compact



POUR LE SPORTIF

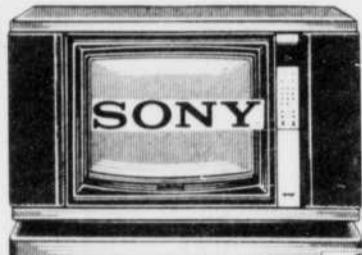
- Fini métal de luxe
- Arrêt automatique
- Mécanisme à contre ballant.
- Coupe-circuit en mode de défilement.

WMDD
149,95\$

LECTEUR DE CASSETTES ET RECEPTEUR FM STEREO WALKMAN WM-F1

- Casque d'écoute MDR-TL1 inclus
- 2 jacks pour casques d'écoute
- accepte les enroulements métalliques
- défilement stable par dispositif d'équilibrage
- commutateur pour réception proche étagère
- antenne incorporée au cordon du casque

139,95\$



TELEVISEUR-MEUBLE TRINITRON 68 cm

(28 po.) KV-2649R

- télécommande à infrarouge Express Commander RM-708
- montages de couleur et d'image Dynamique
- système de balayage de modulation de vélocité
- peut recevoir 105 canaux
- Sony Matrix Sound, 2 enceintes avec haut-parleurs et amplificateurs distincts
- sélecteur de canaux à 10 touches/affichage à l'écran
- mémoire d'addition et d'élimination de canaux
- sélecteur d'antenne à distance
- système 1 canon / 1 lentille

1849\$



KV-1932 48 cm

(20 po.)

- synchronisation Express à 14 touches
- sélection instantanée des canaux
- commande de volume à curseur
- commutateur Auto-Color

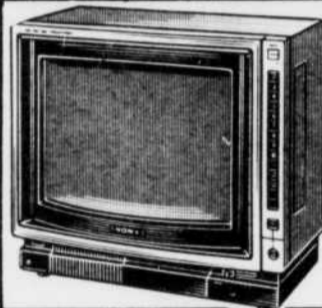
699\$

TELEVISEURS COULEUR TRINITRON "avec le système révolutionnaire 1 canon / 1 lentille" GARANTIE 3 ANS

TUBE TRINITRON GARANTIE 5 ANS



L'ultime raffinement du son et de l'image.



KV-1332 33 CM

(14 po.)

- synchronisation Express à 14 touches
- connecteur d'entrée pour jeux vidéo
- système Econoquick donnant une image rapidement, même à froid
- prise pour écouteur.

499\$



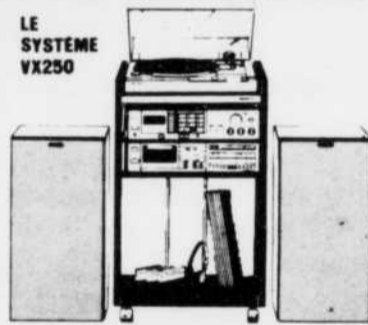
LE SYSTÈME VX350

RECEPTEUR STR-VX350

- 30 watts par canal
- mémoire avec préréglage pour 10 stations
- sélecteur pour magnétoscope 1 et 2
- TABLE DE LECTURE PS-LX22C
- semi-automatique, entraînement direct
- MAGNÉTOPHONE À CASSETTES TC-FX35
- mise en lecture automatique
- touches ultra-légères
- réducteur de bruit Dolby - B et C
- ENCEINTES ACOUSTIQUES SS-955
- 2 voies, 60 watts de puissance admissible
- puissant cône de graves de 10 po.

939,95\$

l'ensemble cellule de lecture incluse
Étagère sur roulettes avec porte de verre (optionnelle) SU-S12 115,00\$



LE SYSTÈME VX250

RECEPTEUR STR-VX250

- 20 watts par canal
- synthèse fréquentielle et verrouillage au quartz
- mémoire avec préréglage de 8 stations
- TABLE DE LECTURE PS-LX22C
- semi-automatique, entraînement direct
- ENCEINTES ACOUSTIQUES SS-915
- 2 voies, 25 watts de puissance admissible
- puissant cône de graves de 8 po.
- MAGNÉTOPHONE À CASSETTES TC-FX25
- sélecteur automatique de rubans
- réducteur de bruit Dolby

739,95\$

l'ensemble cellule de lecture incluse

Étagère sur roulettes avec porte de verre (optionnelle) SU-S12 115,00\$



RADIO-RÉVEIL MA / MF AVEC HORLOGE ÉLECTRONIQUE 1CF-C10W

- affichage à gros chiffres fluorescents
- alimentation de secours à pile - non incluse

54,95\$

RADIO PORTATIF MA-MF

- faible consommation 70 heures d'écoute avec batterie alcaline
- mémoire de préréglage de station MF
- alimentation AC/DC

69,95\$

RADIO-RÉVEIL MA / MF AVEC HAUT-PARLEUR DYNAMIQUE 3 PO. 1CF-C16W

- affichage numérique pour une lecture claire
- dispositif de réglage direct avant/arrière
- minuterie éteignant automatiquement la radio
- réglage direct heure/réveil en marche avant ou arrière

69,95\$

COMBINÉ STÉRÉOPHONIQUE MA / MF ET MAGNÉTOPHONE À CASSETTES C.A. / C.C. CFS-300

- 2 haut-parleurs de 3 po
- détecteur automatique de fréquences musicales
- détecteur de début de chaque enregistrement
- jack pour écoute individuelle
- commande d'équilibrage
- arrêt automatique en fin de ruban

149,95\$

- réducteur de bruit B et C
- repérage de blanc automatique

345\$

3 cassettes UCX-60 Sony gratuites

TLFX45

- tête laser amorphous
- compteur de défilement numérique linéaire
- Dolby B et C

449,95\$

TL-FX600

MAGNÉTOPHONE À CASSETTE STEREO TCFX25

- réduction de bruit Dolby B
- sélecteur automatique de type de ruban
- commandes à circuits logiques et touches ultra légères

230\$

COMBINÉ MA / MF ET MAGNÉTOPHONE À CASSETTES (AC) CFM-150

- une seule touche d'enregistrement
- microphone électret incorporé
- alimentation par batteries

119,95\$



RADIO D'AUTO XR-15

SONY

MA-MF CASSETTE AUTO-RETOUR

HAUT-PARLEUR YS-690

6" x 9" 2 voies

299,95\$

AVEC
MATTEAU
EN TÊTE!

MATTEAU

électronique

2045, Royale, Trois-Rivières. Tél.: (819) 375-4779

1-800-567-8643

AVEC
MATTEAU
EN TÊTE!