

# LA MUSIQUE C'EST DE FAMILLE!

CONCERTS  
**JEUNE  
PUBLIC**  
EN SALLE  
2013-2014

## 6 OCTOBRE 2013 COUCOU MUSIQUE!

**JULIE BÉCHARD**, marimba, caisse claire, gong, casseroles, bol chantant, granite blocks, cuillères et autres percussions  
**MICHEL VIAU**, marimba, caisse-claire, tubes de couleur en plastique, pots de peinture, triangle et sifflet  
**François Racine**, conception, texte et mise en scène  
**Simon Gauthier** - Lumin-ART Productions, éclairages

Julie Sa Muse adore les chants d'oiseaux de toutes sortes! Le Général Uniforme veut faire voter une loi qui obligera tous les oiseaux à chanter un seul et même chant. Julie organise donc un concert où se succéderont percussions, voix et personnages afin de sensibiliser les gens aux bons côtés de la diversité.

## 3 NOVEMBRE 2013 ANNABELLE CANTO PRIX OPUS Lauréat An 9-04/05

**CHRISTINA TANNOUS**, soprano  
**DOMINIC BOULIANNÉ**, piano  
**François Racine**, conception, texte et mise en scène  
**Elli Bunton**, scénographie  
**Simon Gauthier** - Lumin-ART Productions, éclairages

Voici la grande histoire d'une jeune cantatrice qui lors d'un important récital, oh! comble de malheur, perd la voix et la mémoire. Mais où a-t-elle donc rangé son talent de chanteuse? Avec spontanéité, innocence et humour, Annabelle Canto et son pianiste Henri partent à la recherche de cette voix magique. Ils découvrent, sur le chemin de la musique, des personnages d'opéra étonnants et majestueux.

## 24 NOVEMBRE 2013 RYTHMO- RIGOLO

**THIERRY ARSENAULT** et **BRUNO ROY**, percussions  
**Bruno Roy** et **Janic Gingras**, conception

Connaissez-vous le monde fascinant des instruments à percussion? Découvrez les sons qui font rire et les rythmes qui font danser. Même notre corps est un instrument de musique: tout le monde peut jouer! Saviez-vous qu'il y a 5 façons de produire un son? Frapper, gratter, secouer, frotter, entrechoquer. Jouer des percussions, c'est vraiment rigolo! Mais attention: avec Thierry et Bruno, il faut garder le tempo!

## 2 FÉVRIER 2014 MARIMUSETTE CONCERT INVITE

**ATELIER DU CONTE EN MUSIQUE ET EN IMAGES**  
**PHILIPPE GÉLINAS**, luth, cromorne, flûte douce, vielle à roue, dulcimer, bâton de pluie, guimbarde & percussions  
**LISE DYKE**, marionnettiste

Au son des instruments d'époque et avec le jeu des marionnettes, deux artistes costumés font revivre, à travers le petit théâtre du « père et de la mère Marseille » la musique, les chansons et les contes populaires qui ont animé la vie des premiers colons et habitants français venus s'installer en terre d'Amérique.

## 2 MARS 2014 LA RÉCRÉATION DE MOZART NOUVEAU

**AMÉLIE LAMONTAGNE**, violon  
**DAVID PERREAULT**, clarinette  
**AMÉLIE FORTIN**, piano  
**François Racine** et **Geneviève Rivard**, coauteurs  
**François Racine**, mise en scène  
**Katie Messier**, scénographie

Le jeune prodige Wolfgang Amadeus Mozart et sa grande sœur Maria Anna se retrouvent seuls à la maison pour une petite heure... de récréation. Tout excité de pouvoir courir et s'amuser sans contrainte, Wolfgang élabore déjà plusieurs fantaisies alors que sa sœur tente par tous les moyens de le ramener à l'ordre.

## 6 AVRIL 2014 TÊTE DE VIOLON!

en coproduction avec **Le Moulin à Musique**  
**MARIE-HÉLÈNE DA SILVA**, joueuse d'idées et interprète  
**Joël da Silva**, auteur et metteur en scène  
**Frédérique Lapointe**, technicienne-musicienne  
**Nancy Bussières**, accessoiriste  
**Benoît Brodeur**, programmeur  
**Laurence Binette** et **Madeline Leduc**, costumières

Elle a une tête, deux bras, deux jambes et... un violon. C'est son âme de bois qu'elle porte à l'épaule. *Tête de violon* vibre sur toutes ses cordes, tantôt soleil, tantôt ombre, parfois frisson, mais toujours jeu. Un personnage et son violon. Une performance alliant mouvement, musique et fantaisie. Un moment de bruits curieux, de sensations sonores et de musiques qui racontent des histoires.

## 4 MAI 2014 LES AVENTURES FANTASTIQUES DE FLONFLON PRIX OPUS Lauréat An 16-11/12

**LES SOMNAMBULES**  
**KARINE PAQUETTE**, chant, accordéon, piano et compositions musicales  
**AURÉLIE MORGANE**, chant, marionnette, flûte traversière, accordéon et co-mise en scène  
**ANIT GHOSH**, chant, violon, mandoline, guitare et gazou  
**Caroline Lavoie**, co-mise en scène  
**Dominique Leroux**, scénographie  
**Maxime Clermont** - Lumin-ART Productions, éclairages

Flonflon, le galago, adore jouer des cymbales avec ses amis les Somnambules. Un jour, pendant son sommeil, un magicien le fait disparaître! Ses amis partent alors à sa recherche et découvrent différents personnages à travers leurs chansons, inspirées des musiques de l'Europe de l'est, du reggae et du jazz. Retrouveront-ils Flonflon?

# VENEZ EN FAMILLE!

7 CONCERTS : 57 \$  
4 CONCERTS : 35 \$  
À L'UNITÉ : 10 \$  
(taxes en sus)

HORAIRE : 11 H 00 ET 13 H 30  
DURÉE : 40 MINUTES  
ÂGE : 3 ANS ET PLUS