



SPORTS

Les Flyers battent les Rangers,
Montréal affrontera Washington
Page B 4



CULTURE

Trop-plein de décibels
à la SAT
Page B 8

LE MONDE

Les fantômes
du passé

FRANÇOIS BROUSSEAU

De la même manière que le passé peut envenimer les rapports entre deux individus, l'Histoire et sa mémoire peuvent obscurcir terriblement les relations entre les peuples. Le voisinage forcé entre la Russie et la Pologne en est l'un des meilleurs exemples.

La tragédie qui étreint les Polonais depuis samedi matin — dans un pays où l'obsession de l'Histoire, la contrition et le deuil ritualisés sont une seconde nature — est d'une ironie terrible.

Car cet écrasement d'avion, qui a tué une centaine de Polonais éminents dont le président lui-même, survient au moment précis où le souvenir du massacre de Katyn allait enfin pouvoir, 70 ans plus tard, être exorcisé. Le drame est survenu peu avant l'atterrissage, à l'endroit même où (à quelques kilomètres près) s'était déroulé, à l'époque, cet épouvantable épisode...

Certaines voix de la Pologne d'aujourd'hui, dont celle de l'ancien président Lech Walesa — qui n'était pas, Dieu merci, dans l'avion —, ont même parlé d'un «Katyn 2». Ce qui est un tantinet outrancier et grandiloquent.

Exorcisme: les autorités russes — malgré une transparence qui reste imparfaite sur les détails; tous les documents de l'époque n'ont pas été remis aux Polonais — avaient enfin, et officiellement, reconnu la vérité globale sur ces événements. À savoir, oui, que l'extermination, par balles, de 22 000 officiers et résistants polonais, en avril 1940, principalement dans une forêt de l'ouest de l'URSS (Katyn), était bel bien un forfait de Staline et de l'État totalitaire soviétique. Et non pas un crime nazi, comme la version moscovite officielle l'a faussement soutenu pendant un demi-siècle.

Mercredi dernier, lors d'une première commémoration du 70^e anniversaire de Katyn entre chefs de gouvernements, Vladimir Poutine, même s'il n'a pas prononcé le mot «excuses» que les Polonais attendaient et attendent toujours, est allé loin dans la reconnaissance du tort historique de la Russie soviétique. Il a prononcé les mots «crime», «inexcusable» et «totalitaire», ce qui est quand même pas mal dans sa bouche. Quant à son homologue Donald Tusk, présent à ses côtés ce 7 avril, il avait paru apprécier ces mots à leur juste valeur, et le précédent qu'ils représentent.



La politique polonaise des dernières années est déterminée par une «cohabitation» entre une droite assez radicale — nationaliste, religieuse, eurosceptique et antirusse — qu'incarnerait le défunt Lech Kaczyński (président depuis 2005), avec son frère jumeau Jarosław et leur parti Droit et Justice, et puis un camp plus centriste, conservateur en économie mais plus ouvert sur les questions sociales et la modération géopolitique, incarné lui par le premier ministre Tusk et sa Plateforme civique (au gouvernement depuis 2007).

La seconde commémoration de Katyn, qui devait avoir lieu samedi et qui a avorté de si horrible façon, était un reflet de cette rivalité intra-polonaise.

Tusk, sans doute influencé par le tournant de la dernière année dans les relations russo-américaines, avait pris son parti du virage de Barack Obama et décidé lui-même d'une décrispation de ses propres rapports avec Moscou. Alors que la droite «tendance Kaczyński» campait, elle, dans une attitude plus rigide... refusant par exemple de participer à une manifestation conjointe à Katyn. D'où le rendez-vous séparé — essentiellement entre Polonais — qui devait se dérouler ce funeste 10 avril 2010, en territoire russe, avec le président, des députés, des chefs d'armée, etc.

Comme dramatisation, comme ironie tragique, on ne peut pas imaginer mieux... ou pire. Il y a dans ce drame moderne comme un retour (momentané) de la Pologne éternelle, de cette Pologne qui voguait par habitude de tragédie en tragédie, au gré des occupations et des massacres, et dont la (plutôt) tranquille *success story* économique des vingt dernières années avait passablement émué le caractère «héroïque».

Tragique et cruel, cet épisode ne menace pourtant pas la continuité de l'État. La Pologne moderne est plutôt à droite, mais démocratique et stable, ses institutions décimées trouveront vite des remplaçants intérimaires, puis permanents. Le climat politique en sera même peut-être adouci, en cette année électorale, avec des appels à l'unité nationale qui sonneront vrai.

Même les relations complexes de la Pologne avec l'Europe et la Russie pourraient, en fin de compte, se trouver améliorées. De l'épreuve partagée d'un «Katyn 2» — dont cette fois les Russes ne sont pas coupables — sortirait quelque chose de positif.

François Brousseau est chroniqueur d'information internationale à Radio-Canada. On peut l'entendre tous les jours à l'émission *Désautels à la Première Chaîne radio* et lire ses carnets dans www.radio-canada.ca/nouvelles/carnets. francobrousseau@hotmail.com



GORAN TOMASEVIC REUTERS

Les cafoillages ont été nombreux hier, au Soudan, lors du premier de trois jours de vote. La commission électorale a reconnu quelques «erreurs».

Premières élections multipartites en 24 ans

Scènes kafkaïennes au Soudan

GUILLAUME LAVALLÉE

Khartoum — Des bureaux de vote sans bulletins, des bulletins dans les mauvais bureaux: la première journée de scrutin au Soudan a donné lieu hier à des scènes kafkaïennes qui ont irrité les électeurs sans toutefois dégénérer en violences.

Au fond d'une ruelle poussiéreuse du quartier populaire de Khartoum-Nord, dans la cour ombragée d'une école aux murs décatiés, femmes aux robes colorées et hommes en tenue safari attendent de voter. Il est 17 h, la foule s'énerve.

«La commission électorale a livré les mauvais bulletins de vote. Ici, nous sommes la circonscription 18 mais ils nous ont donné les bulletins de la 17», dénonce Abdallah Goreshi, responsable local du Parti du congrès national (NCP) du président soudanais sortant, Omar el-Béchir.

«Pendant quatre heures, les gens ont voté dans

la mauvaise circonscription sans que personne ne s'aperçoive de l'erreur», explique-t-il à l'AFP, la tête coiffée d'un turban. Le bureau local a aussitôt arrêté le déroulement du scrutin.

«Nous voulons que la journée de vote soit annulée et que l'on recommence à zéro demain», souligne M. Goreshi. Mais que faire de ces personnes à l'index imbibé d'encre et des urnes. La commission locale ordonne la reprise du vote, une femme ornée de bijoux en or enrage.

«La commission voulait que les votes effectués sur les bons bulletins soient mis dans la même boîte qui contient les bulletins de vote erronés», soupire Muhamed Mussa Yacoub, représentant d'un parti local.

La scène se répète dans d'autres centres de vote pour les élections législatives, régionales et présidentielle du Soudan, géant africain au pied d'argile qui n'avait pas connu d'élections multipartites depuis 1986.

«Ici, ils ont livré la mauvaise liste des électeurs correspondant à une autre circonscription. Et puis ils ont oublié les bulletins de vote pour l'élection des députés via les listes de parti», se plaint Atta Hamza, un vieil homme sirotant son thé aux abords du bureau de Burri, dans le nord de Khartoum, où ces erreurs techniques ont forcé la fermeture prématurée du centre.

Plusieurs bureaux ont ouvert en retard, des employés déballant le matériel électoral à 8 h pendant que les électeurs se présentaient, un peu comme si le boulanger arrivait au travail en même temps que ses clients.

Et dans plusieurs des 10 750 centres, il n'y a pas de bulletins. «Dans des villages près de Kassala, grande ville de l'Est, les bulletins de vote ne sont tout simplement pas encore arrivés», dit à l'AFP

VOIR PAGE B 2: SOUDAN

THAÏLANDE

L'opposition persiste malgré
les violents affrontements

THANAPORN
PROMYAMYAI

Bangkok — Les manifestants thaïlandais ont affiché hier leur détermination à lutter jusqu'au bout pour obtenir le départ du premier ministre, au lendemain de violents affrontements avec les militaires à Bangkok, qui ont fait au moins 21 morts et 800 blessés.

Ces batailles de rue, consécutives à l'instauration mercredi de l'état d'urgence, ont été les plus meurtrières en près de vingt ans dans le royaume secoué par des crises politiques à répétition depuis le milieu des années 2000 et paralysé par une division chaque jour plus profonde de la société.

«Nous demandons au premier ministre Abhisit Vejjajiva de démissionner immédiatement et de quitter le pays», a déclaré Nattawut Saikuar, l'un des leaders de l'opposition.

«Guerre civile», «Bain de sang», «Notre heure la plus sombre», ont titré les quotidiens hier pour résumer la tournure dramatique prise la veille par la crise. Le dernier bilan des services de secours faisait état de la mort de dix-sept civils, dont un cameraman japonais de l'agence Reuters, et de quatre soldats. Au moins 825 personnes, dont environ 200 militaires, ont été blessées.

Ces affrontements ont fait suite à près d'un mois de manifestations pacifiques des «chemises rouges», nom donné aux partisans de l'ex-premier ministre en exil Thaksin Shinawa-



KEREK WONGSA REUTERS

Les violents affrontements qui ont eu lieu samedi à Bangkok entre les militaires et l'opposition ont fait au moins 21 morts et 800 blessés.

tra, contraint de quitter le pouvoir en 2006 après un putsch militaire et des accusations de corruption.

Les «rouges» réclament des élections législatives anticipées et considèrent Abhisit, à la tête du gouvernement depuis décembre 2008, comme illégitime. Ce dernier refuse de démissionner. «Moi et mon gouvernement continuerons de travailler pour régler la situation», a déclaré Abhisit, évoquant «une enquête indépendante» pour désigner les responsables des violences.

Après une journée d'hier sans violences, plusieurs centaines de personnes ont participé à une cérémonie en hommage aux civils tués. Seize cercueils rouges ont été portés au milieu de sympathisants agitant des drapeaux

KIRGHIZSTAN

Le gouvernement
provisoire
menace Bakiev

MATT SIEGEL

Bichkek — Le gouvernement par intérim du Kirghizstan a prévenu hier qu'il n'hésiterait pas à recourir à la force contre le président déchu Kourmanbek Bakiev si ce dernier tentait de déstabiliser le pays.

«Le gouvernement par intérim est prêt à utiliser la force si Bakiev tente de déstabiliser la situation», a déclaré hier le chef adjoint du gouvernement provisoire, Omourbek Tekebaïev, sur la radio kirghize.

«M. Bakiev doit démissionner et annoncer sa décision au peuple», a-t-il ajouté.

Le président a été renversé mercredi à l'issue de violents affrontements entre policiers et manifestants, qui ont fait 81 morts, alors que la foule tentait de prendre d'assaut le siège de la présidence et du gouvernement à Bichkek, la capitale.

Un gouvernement provisoire a été formé par l'opposition et M. Bakiev s'est réfugié à Djalal-Abad, son fief dans le sud du Kirghizstan.

Hier, il refusait toujours de démissionner et a appelé l'ONU à envoyer des Casques bleus dans cette république d'Asie centrale pour y assurer la sécurité, dans une interview à l'agence de presse russe Ria Novosti. «La police est paralysée. Le ministère de la Défense aussi. Que Dieu nous en garde, mais si les affrontements armés reprennent, leurs forces ne seraient pas capables d'y mettre un terme», a-t-il dit.

De son côté, un membre du gouvernement par intérim, Toptchoubek Tourgounaliev, a déclaré à l'AFP que des troupes spéciales avaient été envoyées dans la région de Djalal-Abad pour empêcher M. Bakiev et sa famille de s'enfuir.

VOIR PAGE B 2: MENACE

LE MONDE

L'information à trois roupies



GUY TAILLEFER

Le Devoir en Inde

New Delhi — L'Inde, c'est l'éden du lecteur. Sondeurs de l'âme indienne, ses écrivains, sociologues et essayistes sont intarissables. Les journaux et les revues d'affaires publiques sont nombreux, peu coûteux et leurs articles sont bien écrits et très diversifiés. Un journal coûte trois roupies (environ 15 cents), un magazine 25 en moyenne (c'est à peine plus de 50 cents). Un livre coûte une dizaine de dollars. C'est l'éden pour qui a les moyens, évidemment. De payer comme de lire. Combien lisent parmi les centaines de millions d'Indiens qui gagnent deux dollars par jour? Car il s'agit bien d'un paradis ceinturé d'un monde peuplé de 350 millions d'analphabètes.

Il n'empêche que la presse indienne est une industrie en expansion — en anglais, en hindi et dans ses autres langues «régionales». Il existe quelque 60 000 journaux en circulation en Inde et leur nombre a crû de 7 % en 2008, selon la firme Price-waterhouseCoopers — pendant qu'une centaine de quotidiens fermaient leurs portes aux États-Unis. Le chiffre d'affaires de l'industrie avoisine 3,3 milliards et son lectorat consomme un tirage de plus de 100 millions d'exemplaires par jour. Ce qui est encore plus intéressant, c'est que la jeunesse forme une partie non négligeable de ce lectorat: on estime à 25 % la proportion des jeunes Indiens (soit environ la moitié du 1,1 milliard d'habitants) qui reçoivent un journal à la maison.

Un état des lieux qui tient en grande partie à une dynamique complètement à l'envers de ce qui se passe dans le monde occidental. Les nouvelles en continu inondent ici aussi la télévision, mais on est encore loin en Inde de l'ère des journaux sans support papier dont il est tant question dans un pays comme le Canada, où le taux de pénétration d'Internet est de 75 %. L'Inde high-tech?



NARINDER NANU AGENCE FRANCE-PRESSE

Il existe quelque 60 000 journaux en circulation en Inde et leur nombre a crû de 7 % en 2008.

Mon œil. À peine 7 % des Indiens, selon le site Internet World Stats, avaient aux dernières nouvelles accès au Web, alors que la proportion est de près de 29 % en Chine (une comparaison qui, à elle seule, soulève un dédale d'intrigantes questions politiques et sociales...). Si bien que les patrons de presse indiens considèrent pour l'instant pouvoir continuer de dormir sur leurs deux oreilles et se lever le matin sans l'angoisse de voir leurs lecteurs les désertir tout à coup pour le nirvana du cyberspace. Les quotidiens du sous-continent ne tirent de leur version Web que 2 % de leurs revenus, selon un récent rapport du World Association of Newspapers and News Publishers. La part est de 15 % au Canada. Qui sait, toutefois, quel impact aura dans les vingt prochaines années l'expansion économique indienne, si inégalitaire soit-elle, sur la configuration

des lieux si l'Inde continue, bon an mal an, de croître à un rythme de 9 à 10 %? Possible, sinon probable, que les quatre grands groupes de presse ne perdent rien pour attendre.

Libre, la presse de la plus-grande-démocratie-du-monde? Il faudrait avoir l'esprit bien chagrin pour affirmer qu'elle ne l'est pas. Les revues de gauche *Tehelka* et *Frontline* n'y vont pas de main morte quand elles découpent en morceaux l'Inde capitaliste et ses suppôts gouvernementaux et industriels. La revue *Outlook* a consacré une bonne moitié de son dernier numéro de mars à un essai sur l'insurrection maoïste dans l'est du pays sous la plume de l'écrivaine Arundhati Roy, une femme qui ne se gêne pas pour critiquer les errements antidémocratiques de l'Inde. *D'un point*

de vue historique, la liberté de presse et d'expression a fait de grands pas depuis que le parti du Congrès a cessé d'être, à partir de la fin des années 1980, l'espèce de dictature qu'il était depuis l'indépendance», dit Jarnail Singh, ex-journaliste au *Dainik Jagran*, le principal quotidien publié en hindi dont le tirage quotidien est de 600 000 exemplaires.

Tout est relatif, y compris au paradis. M. Singh est le premier à le dire, lui qui se bat depuis des décennies contre le silence médiatique, politique et judiciaire qui protège aujourd'hui encore des politiciens de Delhi impliqués dans les massacres anti-sikhs commis en 1984. Les cas abondent en Inde, mais surtout dans des régions chaudes comme le Cachemire, de journalistes jugés trop fouineurs que les autorités traînent devant les tribunaux ou qui sont victimes de violences policières. Beaucoup reste notamment à faire en matière de transparence dans la lutte contre la corruption. Par exemple, le gouvernement du premier ministre Manmohan Singh vient de proposer en catimini une série d'amendements à la loi d'accès à l'information par lesquels les autorités, de l'avis désenchanté du commissaire à l'information Shailesh Gandhi, pourront facilement décider qu'une requête journalistique susceptible de lever le voile sur un cas de corruption est «frivole ou abusive»...

Les médias font une couverture très indienne de l'actualité. La presse est tournée vers elle-même, à l'instar de la presse américaine. Davantage que dans les journaux québécois? Je dirais que oui. Ce qui est frappant, c'est à quel point l'extraordinaire exhaustivité de la couverture des actualités indiennes tranche avec la minceur des pages internationales. Pratiquement jamais de nouvelles sur la Chine. Ni sur l'Iran. Ce sont pourtant de proches voisins! Une manchette sur le Pakistan côtoie un texte au sujet d'une vedette de Bollywood. Et s'il est question des États-Unis, c'est exclusivement sous l'angle de la «guerre contre le terrorisme» et du chaos Af-Pak. C'est peut-être que l'Inde, qui a décidé de «s'ouvrir» il y a à peine vingt ans, est toute à ses mutations intérieures. Ce ne sont pas, en effet, les sujets qui manquent.

EN BREF

La droite domine en Hongrie

Budapest — L'opposition de droite Fidesz a remporté hier en Hongrie une écrasante victoire dès le premier tour des élections législatives et l'extrême droite a réalisé une percée historique pour entrer au parlement, selon des résultats portant sur 99 % des suffrages dépouillés publiés par le Bureau national électoral. Donné grand favori par tous les sondages, le Fidesz remporte 52,77 % des voix, moins cependant que ce lui prédisaient les sondages. — AFP

De nouvelles règles en Cisjordanie

L'armée israélienne a fixé de nouvelles règles durcissant le séjour en Cisjordanie, susceptibles de déboucher sur l'expulsion de dizaines de milliers de Palestiniens, et qui ont été dénoncées par les organisations de défense des droits de l'homme. En vertu de cette modification, censée entrer en vigueur mardi, quiconque est arrêté en Cisjordanie sans permis israélien est menacé d'expulsion sous trois jours, voire risque jusqu'à sept ans de prison. — AP

Sommet de Washington sur la sécurité nucléaire

Al-Qaïda est la grande menace, dit Obama

Washington — Le président américain Barack Obama a répété hier que les tentatives d'al-Qaïda pour se procurer des armes nucléaires représentaient la plus grande menace qui soit, à la veille de l'ouverture du sommet de Washington sur la sécurité nucléaire, où seront les dirigeants de près de 50 pays, dont le premier ministre canadien Stephen Harper.

Obama s'est par ailleurs réjoui de constater chez les dirigeants mondiaux invités à cette réunion un sentiment d'urgence partagé sur ce sujet, ce qui selon lui facilitera la sécurisation des stocks d'uranium enrichi éparpillés dans le monde.

«Le point essentiel de ce sommet est le fait que la première menace envers la sécurité des États-Unis, à la fois à court terme, à moyen terme et à long terme, est la possibilité qu'une organisation terroriste se dote d'armes nucléaires», a déclaré Obama à la presse.

«Nous savons que des organisations telles qu'al-Qaïda tentent actuellement de se procurer des

armes nucléaires», a-t-il ajouté, précisant qu'elles n'auraient «aucun scrupule» à s'en servir. «Je me réjouis à ce stade de constater le degré d'engagement et le sentiment d'urgence» des dirigeants mondiaux invités au sommet. «Je pense que nous pouvons effectuer d'énormes progrès», a poursuivi le président américain.

L'objectif du sommet est de s'accorder sur les moyens de sécuriser le combustible nucléaire pouvant permettre d'élaborer une bombe. D'importantes quantités d'uranium sont réparties dans le monde dans des réacteurs de recherche, dans des conditions de sécurité parfois jugées précaires.

Prévue aujourd'hui et demain au cœur de la capitale américaine, la rencontre a donné lieu à la mise en place du dispositif de sécurité le plus étanche depuis la cérémonie d'investiture du président Obama, l'an dernier. Elle survient tout juste après la signature à Prague par les États-Unis et la Russie d'un nouvel accord de désarmement nucléaire prévoyant une réduction



MANDEL NGAN AGENCE FRANCE-PRESSE
Barack Obama reçoit dès aujourd'hui les dirigeants de près de 50 pays pour discuter du dossier nucléaire.

de 30 % du nombre de têtes nucléaires que possèdent les deux superpuissances.

L'Inde inquiète

La tension est aussi montée d'un cran entre les États-Unis et l'Iran, accusé de vouloir se doter de la bombe atomique. Le

secrétaire à la Défense Robert Gates et la secrétaire d'Etat Hillary Clinton sont apparus côte à côte hier matin dans une série d'entretiens télévisés, insistant à chaque fois sur la défiance américaine envers Téhéran.

«Toutes les options», y compris militaires et nucléaires, sont sur la table pour Washington au sujet de l'Iran et de la Corée du Nord, car ces pays ne respectent pas le traité de non-prolifération, a lancé Robert Gates sur CBS. Mme Clinton a souligné pour sa part que la «patience stratégique» des États-Unis avait permis d'obtenir un soutien international à des sanctions contre l'Iran. Une allusion aux espoirs de Washington d'obtenir bientôt l'accord de la Chine à de nouvelles sanctions contre l'Iran à l'ONU.

Le Guide suprême de la République islamique, Ali Khamenei, avait violemment dénoncé quelques heures plus tôt «la menace nucléaire déshonorante» posée selon lui par Barack Obama.

Reuters
Agence France-Presse

SOUDAN

SUITE DE LA PAGE B 1

Mazoub Abou Moussa, candidat au poste de gouverneur pour le Parti unioniste démocrate (DUP).

Une importante partie de la population étant analphabète, la commission électorale avait prévu d'associer chaque candidat ou parti à un logo spécifique. Or dans l'Etat du Nil Blanc, des noms de candidats ne correspondent pas à leur logo, ce qui a forcé la commission électorale à faire réimprimer en catastrophe des bulletins de vote.

Des candidats locaux indépendants ont aussi annoncé leur retrait du processus électoral après ces erreurs de logo.

Dans la ville de Kapoeta, dans le sud, cinq bureaux de vote ne disposaient pas d'urnes pour la présidentielle, ont déploré les ex-rebelles du Mouvement populaire du Sud-Soudan (SPLM) au pouvoir au Sud.

«Nous avons recensé plusieurs irrégularités. Aujourd'hui est donc une journée perdue», a résumé Samson Kwaje, directeur de campagne de Salva Kiir, chef du SPLM et président sortant du Sud-Soudan semi-autonome.

Agence France-Presse

MENACE

SUITE DE LA PAGE B 1

Le frère de ce dernier, Janych Bakiev, qui était chef de sa garde présidentielle, a déclaré hier ne pas avoir ordonné de tirer sur les civils lors des affrontements de mercredi, alors qu'un mandat d'arrêt a été émis contre lui. «En tant que tel, l'ordre [d'ouvrir le feu] n'a pas été donné directement», a-t-il dit dans une interview à Ria Novosti.

«Je ne le cache pas, j'ai donné l'ordre de tirer sur ceux qui avaient des armes. J'ai la conscience tranquille», a-t-il précisé, tout en reconnaissant que la police avait fini par tirer sur la foule, sans intention de tuer.

«Nous avons tenté de ne pas tirer sur les personnes sans armes, c'est quand les bornes ont été dépassées — quand ils ont commencé à jeter des pierres, des cocktails Molotov et à menacer la vie de nos employés — qu'on a tiré dans les jambes», a-t-il expliqué.

Agence France-Presse

Sudoku

par Fabien Savary

			5					
	1	6						4 5
3		9		2				6
		1		3	2			
5	2				8			
			2	8				7
				4				3
9			1					
4	8		2		5			1

Niveau de difficulté : MOYEN 1440

Placez un chiffre de 1 à 9 dans chaque case vide. Chaque ligne, chaque colonne et chaque boîte 3x3 délimitée par un trait plus épais doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre apparaît donc une seule fois dans une ligne, dans une colonne et dans une boîte 3x3.

Solution du dernier numéro

5	9	6	4	7	2	1	3	8
2	1	8	5	9	3	7	4	6
4	3	7	8	1	6	5	2	9
3	7	9	1	8	4	2	6	5
8	4	1	6	2	5	9	7	3
6	5	2	9	3	7	8	1	4
1	8	3	2	6	9	4	5	7
9	6	5	7	4	1	3	8	2
7	2	4	3	5	8	6	9	1

1439

SUDOKU : le logiciel

10 000 sudokus inédits de 4 niveaux de difficulté par notre expert Fabien Savary
En exclusivité sur le site des Mordus
www.les-mordus.com

SEMAINE DE SOLIDARITÉ AVEC L'IRAK DU 12 AU 22 AVRIL 2010

après la guerre, la paix?

CONFÉRENCE PUBLIQUE mercredi, 14 avril à 19h

- AVEC:
- Shemiran Odisho - Ligue des femmes irakiennes
 - Alyaa Hussein Mahood - Fédération irakienne des syndicats
 - Dr. Hashim Jasim - Département de journalisme, Université de Bagdad
 - Haval Zexovi - Rédacteur en chef du journal libéral irakien Al-Ahali
 - Bernard Dréano - Assemblée européenne des Citoyens

Le mercredi 14 avril 2010 à 19h00 - UQAM à la Chaufferie du Pavillon Coeur des sciences 175, ave. du Président-Kennedy, métro Place-des-Arts.

entrée gratuite

Organisée par Alternatives, l'IEIM de l'UQAM, la FFQ et la Coordination du Québec de la Marche mondiale des femmes. Activité réalisée avec l'appui financier de l'ACDI.



... pour un monde différent

Canadian International Development Agency Agence canadienne de développement international

ÉCONOMIE

PERSPECTIVES

Juste des types en complets

Une commission du Congrès américain a commencé à interroger les principaux acteurs du secteur financier pour élucider les causes de la pire crise depuis la Grande Dépression. Tous se sont dépeints jusqu'à présent comme les pauvres victimes de phénomènes qui les dépassaient, y compris celui que l'on croyait tellement omniscient qu'on le surnommait «le maestro».

La Commission d'enquête sur la crise financière du Congrès américain a tenu ses trois premiers jours d'auditions la semaine dernière à Washington. Les 10 membres de la commission bipartisane doivent se pencher sur plus d'une vingtaine de facettes du problème, depuis les salaires des patrons jusqu'à la politique fiscale. Étrangement, leur rapport n'est pas attendu avant le 15 décembre, soit normalement bien après la fin des tractations — déjà avancées — sur la réforme des règles du secteur financier.

La Commission avait décidé de se lancer tout de suite dans le vif du sujet en abordant d'entrée de jeu la question de l'effondrement en cascade du marché immobilier américain, des fameuses hypothèques à risque, des papiers commerciaux et de Wall Street. En vedette, de très grosses pointures, comme les dirigeants de la banque Citigroup et de l'organisme de refinancement hypothécaire, Fannie Mae, mais surtout «le maestro» en personne — aussi appelé, plus modestement, «l'oracle» — l'ex-président de la Réserve fédérale américaine, Alan Greenspan.

La question était assez simple: Comment avez-vous permis un tel gâchis? La réponse l'a été tout autant: C'est la faute des autres et d'un enchaînement d'événements tout aussi imprévisible que catastrophique.

Ancien secrétaire au Trésor de Bill Clinton, et déjà présenté, à ce titre, comme l'un des hommes qui allaient «sauver le monde» par le magazine *Time*, Robert Rubin a tenu à préciser qu'il n'agissait qu'à titre de modeste conseiller auprès de Citigroup lorsque la banque n'avait rien de mieux à faire que d'accorder des prêts hypothécaires à n'importe qui et à les refiler ensuite aux investisseurs, délicatement emballés dans des papiers commerciaux. Comme il se doit, il n'a pas manqué d'exprimer ses regrets devant la tournure des événements, ajoutant, tout de suite après, que s'il était coupable de quelque chose, c'était «de ne pas avoir su prévoir ce qui était imprévisible».

«C'est la faute de notre modèle d'affaires», s'est défendu pour sa part l'ancien chef de Fannie Mae, Daniel Mudd. Notre double mandat d'encourager l'accès à la propriété et de maximiser le rendement des actionnaires ne laissait pas d'autre choix que de contribuer à gonfler la bulle immobilière en attendant qu'elle éclate, a-t-il dit de ce drôle de pendant américain à la Société canadienne d'hypothèques et de logement (SCHL), inscrit en Bourse jusqu'à ce que le gouvernement le ramasse dans le caniveau.

L'audition de toutes ces vedettes multimillionnaires de la haute finance jouant les victimes et plaçant l'ignorance est rapidement tombée sur les nerfs des membres de la Commission. «On vous paye pour quoi si ce n'est pour avoir des intuitions, une compréhension, des connaissances sur toutes ces choses?», s'est exclamé son vice-président, Bill Thomas, à l'adresse d'un banquier qui a eu droit à un petit cadeau de 42 millions lorsqu'il a cédé la barre de son entreprise en déroute.

Fondu au noir sur le maestro

Aucune de ces métamorphoses, d'anciens grands maîtres du jeu à victimes impuissantes, n'était plus frappante et improbable que celle de l'ex-président de la Fed, Alan Greenspan.

Fidèle à ses habitudes, l'homme de 84 ans a commencé par une déclaration claire et systématique dans laquelle il faisait porter la responsabilité de la crise à l'épargne chinoise, au manque de jugement des acteurs financiers, à la fixation du gouvernement de permettre à chaque Américain d'acheter sa maison et à bien d'autres facteurs indépendants de sa volonté encore. L'une des commissaires devant lui était une femme qu'il avait plusieurs fois mise en boîte à l'époque où il était l'un des maîtres à penser de la dérégulation financière et où elle était une patronne d'agence de surveillance très inquiète des éventuelles dérives des produits dérivés.

Pourquoi avoir gardé le taux directeur de la Fed si bas pendant si longtemps dans les années 2000? lui a-t-on demandé. On était soumis à des pressions politiques et baisser les taux n'aurait rien changé de toute façon, a-t-il répondu. Pourquoi ne pas avoir resserré les contrôles? Je n'en avais pas le pouvoir, je n'étais qu'un serviteur de l'État. Pourquoi ne pas avoir tiré la sonnette d'alarme? On ne m'aurait pas écouté.

L'homme semblait avoir complètement perdu l'aura qui l'entourait depuis des années. «Il n'est plus qu'un type en complet-veston», a noté ce jour-là un analyste réputé cité par le *Globe and Mail*.

Son témoignage s'est terminé abruptement quand une panne d'électricité a plongé la salle dans le noir. Les commissaires et leur témoin ont bien essayé, après qu'on eut ouvert des fenêtres, de faire l'impasse sur l'absence de micros en se criant leurs questions et leurs réponses, mais on a rapidement convenu qu'il valait mieux terminer cela par des échanges de courriels. L'ancien maestro a profité de la pénombre pour ramasser ses affaires et s'éclipser discrètement.



Marc-André Poulin, diplômé en génie informatique, a cofondé Victrix en 2003.

JACQUES GRENIER LE DEVOIR

PORTRAIT

Victrix fait boule de neige

Les acquisitions fondent le modèle d'affaires de cet intégrateur de technologies

CLAUDE TURCOTTE

«**J**e suis compétitif. J'ai pratiqué des sports, le golf, le tennis, mais maintenant, je fais des marathons», raconte Marc-André Poulin, en révisant du même coup sa philosophie en affaires, c'est-à-dire aller toujours plus loin. Pour l'instant, on peut dire qu'il est sur la bonne voie pour y arriver.

M. Poulin est diplômé de l'École polytechnique en génie informatique et sa spécialité demeure l'informatique. Dès sa sortie de l'université, en 1997 à l'âge de 25 ans, sans même avoir encore trouvé un client, il fondait une entreprise de services-conseils en technologie de l'information (TI), Génia, qu'il allait rapidement mettre sur les rails pour créer 50 emplois, avant de la vendre à Telus en 2001. Il a d'ailleurs conservé pendant les deux années suivantes un emploi dans cette grande entreprise, une expérience qu'il considère aujourd'hui comme très enrichissante. Il en a profité évidemment pour se familiariser avec le fonctionnement d'une grande entreprise, préparant ainsi la seconde étape de sa jeune carrière. Cela n'allait pas tarder.

À la fin de 2003, il fondait une autre entreprise, Victrix, mais cette fois avec un partenaire hautement crédible. En effet, Xavier Giraud comptait déjà dans sa feuille de route plusieurs acquisitions importantes en Europe et au Canada.

Les deux actionnaires fondateurs détiennent une participation égale dans Victrix, dont M. Giraud est le président du conseil et M. Poulin, le président. Au départ, l'objectif était de créer une entreprise de taille intermédiaire, c'est-à-dire suffisamment petite pour être plus flexible que les grandes sociétés, mais en même temps capable d'offrir un service semblable à celui des géants de l'industrie. Il y a au Québec environ 5000 entreprises en TI, mais 85 % d'entre elles ont moins de cinq employés. Les plus grandes, comme CGI, IBM et DMR, se comptent sur les doigts d'une seule main.

De toute évidence, Victrix n'entend pas demeurer une société de taille intermédiaire très longtemps. Dès l'année suivante, elle faisait trois acquisitions: la division répartitrice de charges d'Elfiq, les services-conseils du Groupe 3-Soft et AXC, en France, une petite entreprise qui a aussi revenue quelques années plus tard. Il y a aussi eu l'ouverture d'un bureau à Québec. En 2007,

trois autres acquisitions s'ajoutaient: Cogeti Informatique, Noxent et IS (Information stratégique), spécialisée en sécurité de l'informatique. En 2008, Victrix poursuivait sur sa lancée en acquérant Compu-Sys, suivie l'an passé d'IPtel. Toutes ces acquisitions ont été intégrées à la société mère, à l'exception de Noxent et d'Elfiq qui, n'étant pas spécifiquement dans les services-conseils, sont des filiales. Noxent se spécialise en implantation de TI sur mesure pour les PME, tandis qu'Elfiq a développé un produit de télécommunications qui optimise le réseau Internet et est vendu présentement dans 60 pays.

Depuis la fondation de Victrix, M. Poulin s'est penché sur une centaine de dossiers d'entreprises susceptibles de faire l'objet d'une offre d'achat. «Les acquisitions font partie de notre modèle d'affaires, mais il faut s'assurer qu'il y ait synergie», explique-t-il. Il précise que Victrix se définit comme un intégrateur de technologies, plus particulièrement les nouvelles technologies, celles qui existent depuis une quinzaine d'années, parce que l'entreprise se positionne carrément «dans l'ère d'Internet». Son champ d'expertise englobe quatre secteurs: les infrastructures, les télécommunications, qui relient les bureaux les uns aux autres, les collaborations, en mettant en place des environnements virtuels où qu'ils soient dans le monde, et enfin la sécurité, car tous les projets doivent avoir cette composante.

Les clients ne sont plus des néophytes

M. Poulin, aujourd'hui âgé de 37 ans, remarque des changements dans l'attitude des clients, qui connaissent beaucoup plus la technologie qu'auparavant et avec qui on peut vraiment avoir des discussions constructives. «Ce n'est plus un trip techno qu'ils font. Maintenant, ils veulent un retour sur leur investissement, ce qui n'est pas facile à mesurer. Mais on voit les gains de productivité. Les clients veulent travailler en équipe.»

Victrix a plus de 350 clients actifs au Québec, des entreprises publiques et privées comptant plus de 250 employés. Des noms? Astral Media, Bombardier, Bell, plusieurs villes, la Commission scolaire de Montréal, Loto-Québec, Radio-Canada, etc.

Cette entreprise de 200 employés, formés en TI et venus des universités et des cégeps, appartient quand même encore au petit noyau des firmes intermédiaires. «Nous avons le vent dans les voiles et une équipe forte; ça attire les gens à ve-

nir travailler ici», avance le président. Entre deux projets, Victrix demande à ses employés libres de faire de la veille technologique ou de la recherche et du développement dans de nouvelles technologies, au lieu de les renvoyer chez eux. «C'est une façon de motiver nos gens.»

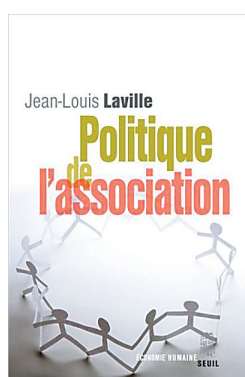
Jusqu'à maintenant, Victrix a toujours été rentable et tous les profits sont réinvestis dans l'entreprise. Le modèle d'affaires prévoit une croissance de 30 % par année, une prévision toujours atteinte jusqu'à aujourd'hui. En 2009, le chiffre d'affaires a été de 25 millions. Il atteindra 32 millions cette année et l'objectif est de 50 millions d'ici deux ans, grâce à la croissance organique et à des acquisitions. M. Poulin avoue qu'il aimerait bien faire une première acquisition en Ontario, à Toronto ou à Ottawa, parce qu'il a déjà plusieurs clients québécois qui y ont des bureaux.

Quel est l'avenir de cette industrie des TI? «On se dirige vers un monde de gestion de l'information. C'est le nerf de la guerre. On veut avoir accès à de l'information le plus rapidement possible, de manière sécuritaire et structurée, afin de traiter des masses considérables d'information», répond le président, avant de donner un exemple bien concret. Il cite «la gestion de la présence», c'est-à-dire le moyen de recevoir des communications importantes, par téléphone ou par courriel, au moment où on le veut, en filtrant par ailleurs toutes celles qui ne sont pas prioritaires ou indésirables. Il y a aussi le facteur de mobilité TI-travail, qui est de plus en plus présent dans le monde des affaires et de l'industrie. Ainsi, pendant la période d'alerte de la grippe A(H1N1), Victrix a beaucoup travaillé sur des scénarios où les employés d'une entreprise demeureraient à la maison pour travailler afin d'éviter d'entrer en contact avec le virus.

Enfin, les experts pensent que le prochain bouleversement dans les TI sera provoqué par l'arrivée de la génération Y dans le monde des affaires, elle pour qui les technologies de présence et de messagerie (wikis, blogues, réseaux sociaux, etc.) font partie du quotidien. Cette génération Y va apporter ces outils dans les entreprises. Or la qualité, la disponibilité et la sécurité de ces services deviennent nécessairement une préoccupation en soi, en plus des coûts qui en découlent. Ce n'est certainement pas Victrix qui va s'en plaindre.

Collaborateur du Devoir

VIENT DE PARAÎTRE



POLITIQUE DE L'ASSOCIATION

Jean-Louis Laville
368 pages
Les éditions du Seuil

Cet ouvrage se présente comme un essai sur l'ensemble des formes de production de biens privés et collectifs alternatives à l'entreprise privée et aux organisations publiques. Nombre de ces pratiques sont issues du mouvement associatif dont l'auteur retrace

l'histoire et les formes contemporaines de développement.



L'ARNAQUE

Jean de Maillard
305 pages
Gallimard

Il est un aspect de la crise financière qui a été peu abordé, sinon à la marge, lors de scandales ponctuels comme l'affaire Maddoff: les rapports du capitalisme financier avec la fraude et la

délinquance. Or, ils sont des plus troubles.



LE CŒUR AUX VENTES

Jean-Pierre Lauzier
224 pages
Les éditions Un monde différent

Ce livre veut offrir une nouvelle façon de penser et de procéder pour vendre non seulement ses produits et ses services, mais également ses idées.

AVIS DE CONVOCATION

A UNE ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE DES ACTIONNAIRES DE LA COMPAGNIE CLUB DE GOLF MASCOUCHE INC.

Prenez avis que l'assemblée générale des détenteurs d'actions de la compagnie CLUB DE GOLF MASCOUCHE INC., sera tenue au siège social, soit au 1020 Chemin des Anglais, Mascouche, le 20 avril 2010 à 17h30, afin de :

- Recevoir et étudier les États financiers de la compagnie pour l'année 2009
- Étudier les relevés généraux des recettes et des dépenses ainsi que les rapports des vérificateurs des comptes;
- Procéder à l'élection des administrateurs et au choix des vérificateurs des comptes;
- Ratifier les règlements, résolutions et actes posés et adoptés par les administrateurs et officiers de la compagnie depuis la dernière assemblée générale annuelle;
- Discuter de toute autre question qui pourra être soumise à l'assemblée.

Les détenteurs d'actions qui seront dans l'impossibilité d'assister en personne à l'assemblée générale annuelle, voudront signer et retourner la formule de procuration. Cet avis est donné par le conseil d'administration à Mascouche, le 25 mars 2010.

M. Robert Sabourin
Le Secrétaire

LES SPORTS

HOCKEY

ASSOCIATION DE L'EST

	Mj	Pts
xz- 1. Washington	82	120
cx- 2. New Jersey	81	101
cx- 3. Buffalo	81	100
x- 4. Pittsburgh	81	99
x- 5. Ottawa	82	94
x- 6. Boston	82	91
x- 7. Philadelphie	82	88
x- 8. Montréal	82	88
é- 9. N.Y. Rangers	82	87
é- 10. Atlanta	82	83
é- 11. Caroline	82	80
é- 12. N.Y. Islanders	81	78
é- 13. Tampa Bay	81	78
é- 14. Floride	81	77
é- 15. Toronto	82	74

ASSOCIATION DE L'OUEST

	Mj	Pts
cx- 1. San Jose	82	113
cx- 2. Chicago	82	112
cx- 3. Vancouver	82	103
x- 4. Phoenix	82	107
x- 5. Detroit	82	102
x- 6. Los Angeles	82	101
x- 7. Nashville	82	100
x- 8. Colorado	82	95
é- 9. St. Louis	82	90
é- 10. Calgary	82	90
é- 11. Dallas	82	88
é- 12. Anaheim	81	87
é- 13. Minnesota	82	84
é- 14. Columbus	82	79
é- 15. Edmonton	81	62

Hier

Boston 4 Washington 3
Philadelphie 2 N.Y. Rangers 1 (F)
Detroit 3 Chicago 2 (P)
Los Angeles 2 Colorado 1 (P)
Buffalo au New Jersey, 17h00.
Pittsburgh à N.Y. Islanders, 17h00.
Tampa Bay en Floride, 17h00.
Edmonton à Anaheim, 20h00.

Fin du calendrier de la saison régulière

CLASSEMENT DES MARQUEURS

Après la journée du samedi 10 avril

	B	A	Pts
H. Sedin, Van	29	83	112
Ovechkin, Wash	50	59	109
Crosby, Pitt	49	55	104
Backstrom, Wash	33	68	101
Stankos, TB	50	44	94



Le golfeur Angel Cabrera, gagnant du Tournoi des Maîtres en 2009, a remis à l'Américain Phil Mickelson le célèbre veston vert décerné au champion du parcours d'Augusta.

Tournoi des Maîtres

Mickelson en vert pour la troisième fois

Augusta, États-Unis — L'Américain Phil Mickelson a remporté hier le Tournoi des Maîtres d'Augusta pour la troisième fois de sa carrière, alors que Tiger Woods a fini 4^e ex æquo pour son retour à la compétition.

Avec un total de 272 obtenu grâce à une dernière carte de 67 hier, Mickelson a devancé de trois coups l'Anglais Lee Westwood, de quatre son compatriote Anthony Kim et de cinq Tiger Woods et le Sud-Coréen KJ Choi.

Mickelson, 39 ans, s'adjuge le quatrième tournoi du Grand Chelem de sa carrière, le premier depuis le Tournoi des Maîtres en 2006 et le premier depuis qu'un cancer du sein a été détecté chez son épouse et sa mère, l'an passé.

Après sa victoire, Mickelson est tombé dans

les bras de son caddie puis est allé embrasser sa femme et ses enfants, des larmes perlant sur ses joues.

Tiger Woods (carte de 69), qui comptait quatre coups de retard sur le leader Westwood à l'entame du 4^e et dernier tour, a été trop irrégulier pour prétendre à la victoire. Le n° 1 mondial a enregistré 5 bogeys, dont 3 sur les 5 premiers trous, mais aussi 4 oiselets et 2 aigles pour finir sur une carte de 69.

«Ce n'est pas ce que je voulais, je voulais gagner ce tournoi, a indiqué un Tiger Woods déçu. J'ai fait trop d'erreurs sur les verts et trop de mauvais coups que je ne fais pas d'habitude.»

Agence France-Presse

HOCKEY

Les Flyers se qualifient au dernier match

Montréal affrontera Washington

Philadelphie — Brian Boucher a stoppé Olli Jokinen sur le dernier tir de barrage des Rangers de New York, hier, confirmant la victoire de 2-1 des Flyers de Philadelphie, mais surtout leur accession aux séries éliminatoires au 82^e et dernier match de la saison régulière.

Cette victoire des Flyers signifie que le Canadien de Montréal termine au huitième rang et qu'il visitera les Capitals de Washington en première ronde. Avec cette victoire, Philadelphie termine la saison au septième rang.

Les Rangers avaient donné toute l'importance à cette rencontre en battant les Flyers vendredi soir. Les New-Yorkais ont d'ailleurs été les premiers à s'inscrire à la marque, quand Jody Shelley a inscrit son deuxième de la campagne, à 3 min 27 s du premier engagement. Les Flyers n'ont créé l'égalité que 43 mi-

nutes plus tard, quand Matt Carle a marqué son sixième de la saison à 6 min 54 s de la troisième.

Après cinq minutes de prolongation sans but, les Flyers se sont élançés les premiers en fusillade. Daniel Brière a d'abord déjoué Henrik Lundqvist, phénoménal avec 46 arrêts dans ce match ultime, pour donner l'avantage aux Flyers. Boucher, qui a effectué 24 arrêts, a ensuite arrêté le tir d'Erik Christensen, avant que Lundqvist ne fasse de même face à Mike Richards.

Après que Pierre-Alexandre Parenteau eut fait 1-1 et que Claude Giroux eut déjoué Lundqvist d'un tir bas, la saison des Rangers reposait sur les épaules de Jokinen. Il a tenté de déjouer Boucher entre les jambes, mais ce dernier a résisté pour propulser les Flyers en séries.

Associated Press

EN BREF

Curling: le Canada champion

Cortina, Italie — Le Canada a défait la Norvège 9-3 en huit bouts, hier, pour remporter le Championnat mondial de curling masculin. Le Canada a terminé le tournoi à la ron-

de avec une fiche de 9-2. Cette victoire vient couronner une superbe saison pour Koe, dont l'équipe a remporté le Brier à sa première participation au Championnat canadien. Il s'agissait également de sa première participation au Championnat du monde. — La Presse canadienne

AVIS LÉGAUX ET APPELS D'OFFRES

AVIS LÉGAUX & APPELS D'OFFRES

HEURES DE TOMBÉE

Les réservations doivent être faites avant 16h00 pour publication deux (2) jours plus tard.

Publications du lundi:
Réservations avant 12 h 00 le vendredi

Publications du mardi:
Réservations avant 16 h 00 le vendredi

Tél.: 514-985-3344 Fax: 514-985-3340

Sur Internet :

www.ledevoir.com/services-et-annonces/avis-publics

www.ledevoir.com/services-et-annonces/appels-d-offres

Courriel : avisdev@ledevoir.com

AVIS À TOUS NOS ANNONCEURS

Veuillez, s'il vous plaît, prendre connaissance de votre annonce et nous signaler immédiatement toute anomalie qui s'y serait glissée.

En cas d'erreur de l'éditeur, sa responsabilité se limite au coût de la parution.

MOTS CROISÉS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

HORIZONTALEMENT

- Ses reliques sont vénérées à Compostelle.
- Larmoyant - Beugle.
- Déploiement de luxe - Vaisseau.
- Métal radioactif - Cuve de cuisine - Prénom féminin.
- Dix-septième lettre - Avide - Titre de Richelieu.
- Ouvre les fenêtres - Alcoolide de l'ipéca.
- Dessine - Obtiennent.
- Européen.
- Poissons - Insuffisance.
- Détruits - Sables mouvants.
- Acide désoxyribonucléique - Chimie de nuit légère.
- Remplir - Protection de matelas.

VERTICALEMENT

- Ils forment la majorité du peuple juif - Prénom anglais.
- Voyou - Peut être vocale.

- Des hommes - Bruants d'Europe.
- Facture - Écossais.
- Cessez-le-feu - Applique.
- Première personne - Racine vomitive - Authentique.
- D'un rouge vif.
- Tendrement aimée - Musique de danse.
- Pronom relatif - Service institué en 1943 - Voûte azurée.
- On y met des restes - Arbitraire.
- Augmentent - Bien marqués.
- Plante oléagineuse - Pression exercée sur un objet.

1	S	E	N	T	E	N	C	E	D			
2	I	R	I	S		A	R	D	O	I	S	E
3	B	O	E	U	F	S		I	D	E	A	L
4	Y	S		B	E	S	A	C	E	S		L
5	L	I	G	A	M	E	N	T		E	V	E
6	L	O	I		S	E	C		I			
7	I	N	G	E	N		S	A	B	O	T	
8	N	O	T	I	T	E		M	U	L	E	
9	A	G	E	S		C	A	P	T	E	S	
10	V	E	N	I	M	E	U	X		O	N	T
11	A	R	E	N	E	S		E	L	I	T	E
12	L	E	S	T		T	O	L	E	R	E	R

SOLUTION DU DERNIER NUMÉRO

AL ABERBACK LAPOINTE & ASSOCIÉS INC.
Syndics de faillite et gestionnaires
1080, Côte du Beaver Hall
Bureau 1810
Montréal (Qc) H2Z 1S8
Tél. : (514) 395-0570
Télex : (514) 395-0571
www.aberbacklapointe.com

AVIS AUX CRÉANCIERS DE LA PREMIÈRE ASSEMBLÉE

Dans l'affaire de la faillite de : **9199-5423 QUÉBEC INC.**
AVIS est par la présente donné que la faillite de **9199-5423 QUÉBEC INC.**, ayant son siège social et sa principale place d'affaires au 275, Chemin Brandrick, Shefford QC J2M 2A5, est survenue le 7^e jour d'avril 2010, et que la première assemblée des créanciers sera tenue le 16^e jour d'avril 2010, à 16h au Palais de Justice de Granby, situé au 77 rue Principale, Granby QC, salle 1.03.
DATE le 8^e jour d'avril 2010, à Granby.
Sylvain Lapointe, CA, CMA, CIRP
Syndic désigné
Affilié à Martin & Associés, Gestionnaires

SLA : 3 lettres du mot paralysie

La SLA vous enlève TOUT, sauf votre lucidité

Aidez-vous à vaincre cette maladie mortelle qui tue 3 Québécois par semaine !

SOCIÉTÉ DE LA SCLÉROSE LATÉRALE AMYOTROPHIQUE DU QUÉBEC (SLA-Québec)
(514) 725-2653
1-877-725-7725 (sans frais)

Raymond Chabot inc.
LOI SUR LA FAILLITE ET L'INSOLVABILITÉ
AVIS DE LA PREMIÈRE ASSEMBLÉE DES CRÉANCIERS

Dans l'affaire de la faillite de : **JACQUES ROUSSELL**
AVIS est par les présentes donné que la faillite de **JACQUES ROUSSELL** résident au 2300, rue Aladin, Laval QC H7K 1M5, est survenue le 1^{er} avril 2010 et que la première assemblée des créanciers sera tenue le 19 avril 2010, à 10h, au bureau du syndic 2500, boul. Daniel-Johnson, bureau 300, Laval (QC).

Fait à Laval, le 8 avril 2010.
RAYMOND CHABOT INC.
Syndic
Michel Thibault, CA, CIRP
Responsable de l'actif

Les Tours Triomphe
2500, boul. Daniel-Johnson
Bureau 300
Laval (Québec) H7T 2P6
Tél. : (450) 682-1115
Télex : (450) 682-6663
www.raymondchabot.com

Raymond Chabot inc.
LOI SUR LA FAILLITE ET L'INSOLVABILITÉ
AVIS DE LA PREMIÈRE ASSEMBLÉE DES CRÉANCIERS

Dans l'affaire de la faillite de : **Vitricre verre architectural Inc.**
AVIS est par les présentes donné que la faillite de **Vitricre verre architectural Inc.** ayant fait affaires au 4800 St-Ambroise, Bureau 102, Montréal QC H4C 3N8, est survenue le 31 mars 2010, et que la première assemblée des créanciers sera tenue le 19 avril 2010, à 13 h 30, au bureau du syndic 2500, boul. Daniel-Johnson, bureau 300, Laval (QC).

Fait à Laval, le 6 avril 2010.
RAYMOND CHABOT INC.
Syndic de l'actif de **Vitricre verre architectural Inc.**
Michel Thibault, CA, CIRP
Responsable de l'actif

Les Tours Triomphe
2500, boul. Daniel-Johnson
Bureau 300
Laval (Québec) H7T 2P6
Tél. : (450) 682-1115
Télex : (450) 682-6663
www.raymondchabot.com

Pour soutenir l'effort quotidien des personnes atteintes de dystrophie musculaire, il faut beaucoup plus que des mots...

IL FAUT UNE ACTION, UNE ACTION MUSCLÉE !

Dystrophie musculaire Canada
une action musculée

1.800.567.2236
www.musclee.ca
bureau du Québec

APPEL D'OFFRES
Ville-Marie
Montréal

ÉLAGAGE CYCLIQUE (SP-24-10-06)

Les personnes intéressées à soumissionner pour l'exécution des travaux mentionnés en rubrique peuvent se procurer les documents pertinents au comptoir Accès Ville-Marie situé au 888, boulevard De Maisonneuve Est, 5^e étage, Montréal (H2L 4S8), et ce, en payant la somme de 100 \$ (TTC), non remboursable, en argent comptant ou par chèque visé à l'ordre de la Ville de Montréal.

Les soumissions, accompagnées d'une garantie de soumission équivalant à 10 % de leur montant total (incluant les taxes) et valide pour une période de 120 jours à compter de leur date d'ouverture, doivent être présentées en utilisant les formulaires et l'enveloppe fournis; elles seront reçues jusqu'à 11 heures, le 28 avril 2010, au comptoir mentionné précédemment et ouvertes en public immédiatement après l'expiration du délai fixé pour leur réception.

L'Arrondissement ne s'engage à accepter ni la plus basse ni aucune des soumissions reçues et n'assume aucune obligation envers les soumissionnaires.

Pour toute information, veuillez communiquer avec monsieur Michel Gagné, chef de la Division des parcs et de l'horticulture, au 514 872-8400.

Montréal, le 12 avril 2010
Claude Théorêt
Secrétaire d'arrondissement

Montréal-Nord
Montréal

APPEL D'OFFRES PUBLIC

Des soumissions dans des enveloppes scellées portant inscription : **SOUSSION - Fourniture et livraison d'agrégats - Contrat n° 2010-114** et adressées à la secrétaire de l'arrondissement de Montréal Nord, M^{me} Marie Marthe Papineau, avocate, 4243, rue de Charlevoix, Montréal-Nord (Québec) H1H 5R5, seront reçues jusqu'à 11 h le 28 avril 2010.

Contrat n° 2010-114 : Fourniture et livraison d'agrégats de divers calibres pour la période du 1^{er} juin 2010 au 31 mai 2011.

Les personnes intéressées peuvent se procurer les documents relatifs à cet appel d'offres à compter du 12 avril 2010, en payant un montant non remboursable de 50 \$ (taxes incluses) en argent comptant ou par chèque visé à l'ordre de la Ville de Montréal, de 8 h à 12 h et de 13 h à 16 h 30 du lundi au jeudi et de 8 h à 13 h le vendredi, à la mairie d'arrondissement de Montréal Nord, 4243, rue de Charlevoix, Montréal-Nord (Québec) H1H 5R5. Si vous désirez obtenir des renseignements, vous pouvez communiquer avec M. Ahmed Yasni au 514 774 4053.

Chaque soumission doit être accompagnée d'un chèque visé ou d'un cautionnement de soumission d'un montant égal à 10 % du montant total de la soumission.

La Ville de Montréal ne s'engage à accepter ni la plus basse, ni aucune des soumissions reçues et n'assume aucune obligation de quelque nature que ce soit envers les soumissionnaires.

Les soumissions reçues seront ouvertes publiquement à la salle du conseil de Montréal-Nord, 4243, rue de Charlevoix, le 28 avril 2010, à 11 h 15, en présence des soumissionnaires désireux d'y assister.

Marie Marthe Papineau,
Secrétaire d'arrondissement
Ce 12 avril 2010

Association québécoise des troubles d'apprentissage

« J'ai bûché très fort pour réussir mes études... j'apprenais différemment! »

www.aqeta.qc.ca

Avis public
Montréal

ORDONNANCE
Avis est donné que le comité exécutif, à sa séance du 30 mars 2010, a adopté l'ordonnance suivante en vertu de l'article 33 du Règlement sur les tarifs (exercice financier 2010) (10-001) : **Ordonnance émise dans le cadre des 13^e Jeux de l'île de Montréal des 50 ans et plus organisés par la FADQQ - Île de Montréal (2)** L'objet est d'autoriser l'utilisation gratuite du complexe sportif Claude-Robillard par le comité organisateur, les 19, 23, 30 avril et le 4 mai 2010. Cette ordonnance entre en vigueur le 12 avril 2010 et est disponible pour consultation durant les heures normales de bureau à la Direction du greffe, 275, rue Notre-Dame Est. Elle peut également être consultée en tout temps sur le site internet de la Ville : www.ville.monreal.qc.ca/reglements/monreal, le 12 avril 2010

Le greffier de la Ville,
M^{re} Yves Saindon

Avis de faillite et de première assemblée des créanciers

Dans l'affaire des faillites de 9150-6410 Québec inc., 9170-9204 Québec inc. et 4312571 Canada Inc., personnes morales dûment constituées, ayant leurs sièges sociaux et leurs principales places d'affaires au 625, boul. René-Lévesque Ouest, bureau 701, Montréal (Québec) H3B 1R2.

Dans l'affaire de la faillite de Les Appartements du Château de Bordeaux Inc., ayant sa principale place d'affaires au 2140-2142 chemin St-Louis, Sillery, (Québec) G1T 1P7.

Avis est par la présente donné que les faillites des entités ci-haut mentionnées sont survenues le 1^{er} avril 2010 en ce qui concerne 9150-6410 Québec inc. et le 6 avril 2010, pour les autres sociétés, en vertu des dispositions de la Loi sur la faillite et l'insolvabilité. La première assemblée des créanciers sera tenue le 19 avril 2010 aux heures indiquées ci-bas :

Faillite	Heure de l'assemblée
9150-6410 Québec Inc.	9 h 00
Les appartements du Château de Bordeaux Inc.	9 h 15
9170-9204 Québec Inc.	9 h 30
4312571 Canada Inc.	9 h 45

au bureau du séquestre officiel, au 5 Place Ville Marie, 8^e étage, Montréal (Québec).

Fait le 12 avril 2010, à Montréal.

Ernst & Young Inc., syndic
800, boul. René-Lévesque Ouest
Bureau 1900
Montréal (Québec) H3B 1X9
Tél. : (514) 875-6060

ERNST & YOUNG

© 2010 Ernst & Young Inc.

AUTOMOBILE

La Ford Taurus 2010 : la grande berline populaire réinventée

Au diable l'objectivité: la nouvelle Ford Taurus 2010 est une voiture que j'aimais inconditionnellement avant même de l'avoir conduite. C'est ma voiture de l'année à moi. Et c'est aussi le symbole, s'il en fallait un, qu'une compagnie bien dirigée, qui fait les bons choix, qui vend de beaux et de bons produits, peut passer à travers une crise grave, alors que ses rivaux trébuchent et sont contraints à la faillite.

Ford a repris le nom Taurus, jadis celui de sa berline intermédiaire, pour baptiser cette grande voiture qui trône désormais au sommet de sa gamme. Se posant en rivale de la Chrysler 300C, la Taurus est la quintessence du « gros char américain », un genre qui a toujours ses adeptes. Comme d'autres grandes berlines commercialisées par des marques généralistes, telles la Toyota Avalon ou la Nissan Maxima, la Taurus doit naviguer dans un chenal étroit afin de ne pas faire trop d'ombre au produit équivalent vendu par la bannière de luxe du même constructeur. En l'occurrence, la Lincoln MKS.

Sortir de l'ornière

Pour Ford, la Taurus 2010 a constitué une avancée majeure dans sa façon de concevoir ses produits. En employant un processus entièrement numérique, la ligne de la voiture a pu être créée dans un environnement virtuel où se sont même déroulées les études de marché, habituellement menées autour de coûteux prototypes. En procédant de la sorte, Ford a réussi à réduire de plus de douze mois

le délai entre le lancement d'un projet et la présentation du produit final à la presse. Il faut aussi dire que la plateforme mécanique D3, commune à beaucoup de véhicules Ford, Lincoln et Volvo, n'était pas une nouveauté et que cela réduisait de beaucoup le niveau d'incertitude du projet, ainsi que le nombre de pièces à concevoir.

Une décision audacieuse

Mais ce qui ressort de tout ça, c'est surtout la ligne spectaculaire de la voiture. On peut dire merci à Peter Horbury et Moray Callum pour avoir supervisé la création de la Taurus et pour avoir sorti Ford de l'ornière de la médiocrité et de l'insipidité, où la compagnie semblait enlisée depuis deux décennies. Il aura donc fallu un Britannique et un Australien pour retrouver l'essence de ce qui plaît dans une grande voiture américaine et qui assurait autrefois le succès de ce type de véhicule.

Afin de donner à la Taurus son profil distinctif, les designers de Ford ont pris une décision aussi audacieuse que courageuse: changer en totalité la forme et la structure du pavillon pour qu'elle ne ressemble pas à sa demi-sœur chez Lincoln. Habituellement, dans ce genre d'exercice, on conserve la structure dans son intégralité et l'on trafique les emblèmes, les phares et les matériaux de finition pour nous faire croire à un nouveau modèle. Pas ici, car on s'est donné la peine de donner à la Taurus une identité forte et cette silhouette dynamique, beaucoup plus réussie que celle de la Lin-



SOURCE FORD

La Taurus trône désormais au sommet de la gamme des voitures Ford.

coln MKS. La voiture a l'air propulsée vers l'avant même quand elle est à l'arrêt, et la calandre ajoute à son caractère, en reprenant le thème trapézoïdal développé en Europe par le studio de Martin Smith.

Il y a bien quelques détails formels étrangement résolus qui trahissent la hâte dans laquelle la Taurus a été conçue: ce pli étrange derrière la roue arrière, censé alléger la grande surface de l'important porte-à-faux, ou encore la base du montant du pare-brise où l'emboîtement fait un peu désordre. Mais, dans l'ensemble, la voiture possède cette présence qui fait tourner les têtes.

Luxeux, mais pas trop

Un avantage du processus de travail numérique est qu'il a aussi permis de concevoir l'intérieur en même temps que le dessin de la carrosserie. D'ordinaire, on retarde un peu cette phase du travail tant que l'on ne dispose pas d'assez de renseignements sur la forme extérieure. Ici, les designers ont eu plus de temps pour soigner les détails et créer une ambiance feutrée. Le progrès est mesurable par rapport aux produits Ford de la dernière décennie, tant dans l'assemblage que dans la qualité des matériaux.

Il reste bien quelques vestiges qui nous rappellent que

l'on est bien chez Ford, les molettes d'ajustement des rétroviseurs notamment. Tout comme on peut le percevoir à l'extérieur, on constate dans ce vaste habitacle cette même assurance, une américanité qui s'assume en naviguant habilement entre le luxe, la sobriété et l'élégance.

Bref, la Taurus est généreuse par le volume qu'elle propose, mais reste d'une bourgeoisie modeste. Le coffre arrière est très vaste (on loue des chambres d'hôtel plus exigües que cela au Japon!) et il est seulement regrettable que l'on ait oublié de doter l'ouvrant d'une poignée digne de ce nom, ce qui nous aurait évité de nous salir les mains six mois par an. Par contre, les seuils des portières reprennent le même détail que celles du Ford Flex: complètement recouverts par la tôle des portières, ils restent propres toute l'année.

Comme il se doit, le comportement routier est stable, confortable et bien adapté à de longs trajets. La voiture reçoit un V6 Duratec de 3,5 litres dont la consommation, au demeurant raisonnable, reflète l'ampleur et la masse de la voiture. On aurait crié au génie si la Taurus s'en était tenue à la consommation affichée de moins de 10L/100km, mais la réalité nous rattrape à la pompe

avec une moyenne combinée de 12L/100km pour la version à quatre roues motrices. On peut retrancher quelques fractions de litre pour les versions plus humbles, tractées seulement par les roues avant.

Les amateurs de performance seront heureux de constater le retour de la version SHO au catalogue. À près de 50 000\$, cette Taurus aux stéroïdes est équipée du V6 EcoBoost bi-turbocompressé (ch lb-pi) qui combine la consommation de carburant d'un V6 et les prestations musclées d'un gros V8. Mais rassurez-vous, la Taurus « ordinaire » est amplement performante et ne manque jamais de souffle.

Des réserves?

Bien que j'aie voulu aimer sans réserve la Taurus 2010, une semaine au volant m'a fait voir de petits défauts qui finissent par devenir agaçants. Ou, si vous êtes biaisé comme je le suis, par la ligne impressionnante de la voiture, vous en viendrez à considérer ces quelques travers comme des traits de caractère qui ajoutent à son charme... Comme dans d'autres véhicules Ford, on doit subir la configuration oiseuse et peu intuitive du régulateur de vitesse, forcé de s'intégrer aux boutons sur le volant. Il y a aussi le levier de vi-

tesse mal situé qui aurait pu être plus bas et moins encombrant. Et que dire de ces appuie-têtes envahissants qui ont tôt fait de vous coller des douleurs chroniques à la nuque, ou de la localisation étrange de certaines commandes du tableau de bord où l'on a cédé au formalisme plutôt que de répondre à des critères d'ergonomie!

Qu'à cela ne tienne, la Taurus 2010 demeure une voiture avec laquelle je vivrais au quotidien (en ayant au préalable araché les appuie-têtes...). Elle devient aussi un choix incontournable pour qui fait de longs voyages et a besoin de l'espace et du volume que procure ce genre de grande berline. De plus, et cela est rare dans ce segment, il s'agit d'une voiture qui est aussi intéressante à conduire qu'à regarder.

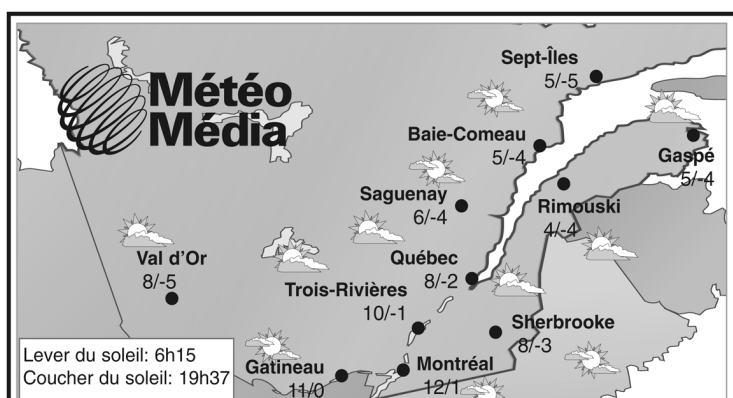
FICHE TECHNIQUE - FORD TAURUS

- Moteur: V6 Duratec 3,5L V6 EcoBoost 3,5L (SHO)
- Puissance: 263 ch / 249 lb-pi 365 ch / 350 lb-pi (SHO)
- 0 à 100 km/h: 8,8s 6s (SHO)
- Vitesse maximale: 200 km/h
- Consommation: 11,9 L/100km 12,8 L/100km (SHO)
- Echelle de prix: 29 999\$ (SE à traction avant) à 48 199\$ (SHO)



SOURCE FORD

L'habitacle de la Ford Taurus: une américanité qui s'assume.



Canada	Auj.	Demain	Le Monde	Auj.	Demain
Edmonton	Var 7/0	Mel 5/0	Londres	Var 13/7	Nua 13/6
Moncton	Sol 8/-1	Sol 7/-2	Los Angeles	Plu 16/10	Sol 16/11
Saint-Jean	Sol 8/1	Sol 9/-1	Mexico	Ave 23/11	Plu 21/12
Toronto	Sol 14/4	Sol 12/3	New York	Sol 17/7	Sol 16/8
Vancouver	Sol 13/7	Var 13/5	Paris	Sol 12/3	Sol 14/7
Winnipeg	Nua 12/5	Plu 14/9	Tokyo	Plu 14/10	Sol 17/17

Montréal	Ce soir	Demain	Mercredi	Judi
Aujourd'hui 12	1	12/2	12/1	12/2
Passages nuageux.	Généralement dégagé.	Ensoleillé.	Passages nuageux.	Ensoleillé.

Québec	Ce soir	Demain	Mercredi	Judi
Aujourd'hui 8	-2	10/-1	8/-3	9/-1
Ciel variable.	Ciel dégagé.	Ensoleillé.	Averses isolées, ppq 40%.	Passages nuageux.

Gatineau	Ce soir	Demain	Mercredi	Judi
Aujourd'hui 11	0	12/2	14/-1	13/2
Passages nuageux.	Ciel dégagé.	Ensoleillé.	Généralement ensoleillé.	Généralement ensoleillé.

C'EST COMME AVOIR UN MÉTÉOROLOGUE QUI HABITE DANS VOTRE POCHE.

mobile.meteomedia.com

Météo Média



CONCOURS

VIENNE

la romantique

LE DEVOIR

Libre de penser

100 ans de regards sur l'information

40 ANS

TOURS CHANTECLERC

la qualité à tous prix

En collaboration avec

swiss+ Swiss International Air Lines

Vacances en Autriche

Gagnez un voyage pour 2 à Vienne

Le voyage inclut :
Vol aller/retour, transferts,
6 nuits d'hébergement avec petit déjeuner.
D'une valeur de 4 100 \$.




Pour participer au concours, remplissez le formulaire en ligne.

www.ledevoir.com/concours

www.tourschanteclerc.com

www.ledevoir.com/concours

ÉTHIQUE ET RELIGIONS

Nouvelle carte électorale

Comment combler le fossé entre le peuple et le Parlement?

À voir la représentativité du Parlement, le Canada est loin de se classer parmi les nations les plus démocratiques

JEAN-CLAUDE
LECLERC

Le Canada se fait fort de promouvoir la démocratie dans le monde. Mais à voir la représentativité du Parlement, il est loin de se classer parmi les nations les plus démocratiques. Et sa propre loi électorale respecte peu la constitution du pays au chapitre de l'égalité des citoyens. Même l'Assemblée nationale du Québec, qui clame l'égalité entre hommes et femmes, ne fait guère mieux à cet égard. Chaque révision de la carte électorale, pourtant censée veiller à l'équité politique, en est une pitoyable illustration.

La réforme que le cabinet Harper vient de présenter aux Communes ne fait pas exception à la règle. Les provinces auxquelles la constitution de 1867 garantit un nombre minimal de sièges tiennent sans scrupules à ce privilège historique. On n'y touchera donc pas. Le Québec, tous partis confondus, défend même un « poids » national que sa seule population ne justifie plus. Dans le tapage qui s'annonce, la principale minorité défavorisée restera donc, faut-il s'en étonner, les femmes, fussent-elles majoritaires.

Certes, l'Ontario, l'Alberta et la Colombie-Britannique gagneront des sièges qui vont rendre justice aux milieux urbains comme aux communautés d'immigration récente. La popu-

lation y perdra un peu de leur poids relatif. Pourtant, en ville comme à la campagne, qu'une province soit grande ou petite, si la représentation selon la population sera mieux respectée, on continuera néanmoins d'ignorer la piètre représentation des femmes au Parlement (et donc au gouvernement).

Ironie de l'ajustement proposé, si le fossé entre les vieilles communautés d'origine européenne et les nouvelles venues d'Asie, d'Afrique ou d'Amérique latine sera ainsi comblé, au moins, dans l'enceinte du Parlement, ailleurs dans la société, il n'en sera pas forcément de même. Non seulement les ghettos électoraux pourraient bien se multiplier, mais la prédominance des hommes risque d'être renforcée. En somme, il y aura peut-être moins de racisme, mais pas nécessairement moins de sexisme.

Pour la classe politique canadienne, à en juger par l'accueil fait aux versions antérieures du projet de loi, d'autres préoccupations semblent toutefois prévaloir. Conservateurs et libéraux calculent déjà les gains qu'ils pourront faire aux prochaines élections. Ils vont miser sur l'Ontario, qui obtiendrait 18 sièges de plus, pour arracher un gouvernement majoritaire chez les uns, ou au moins s'en rapprocher chez les autres. En même temps, position inconfortable, certains tournent un œil inquiet vers le Québec, où la prochaine répartition des sièges à Ottawa sera décriée par la plupart des partis, sinon tous. À quoi bon alors, dirait-on, favoriser l'intégration des minorités ailleurs au Canada si, au Québec, la grogne souverainiste gagne du terrain?

Les femmes

Autre ironie du sort, le déséquilibre entre provinces tout comme l'inégalité entre hommes et femmes sont en principe interdits dans la constitution de 1982. Mais cette même constitution aura en quelque sorte perpétué, voire aggravé, ces discriminations en faisant en sorte qu'il est plus difficile d'apporter des changements aux règles de la représentation politique. C'est le cas du Sénat. Ce pourrait l'être aussi de la présence des femmes au Parlement.

Dans ce dernier cas, les chiffres n'ont rien de réjouissant. La poussée féministe au pays a vu les femmes progresser sur le marché du travail et même au sein de professions traditionnellement proches du pouvoir politique. Malgré ces progrès, les femmes députées et ministres restent l'exception, non la règle. Leur nombre n'a pratiquement pas augmenté au cours des dernières décennies. Il aura même parfois régressé.

Des partis, il est vrai, ont fixé une portion de candidatures qui leur sont réservées. Mais, faute d'un scrutin à la proportionnelle, ils ne peuvent détenir ces sièges supplémentaires qui leur permettraient de faire franchir aux femmes le mur sociologique (de quelque 20 %) auquel elles se heurtent. Dans les entreprises et la fonction publique, on a dû, pour surmonter un tel obstacle, imposer des «quotas». Pourquoi en dispenser la vie politique?

L'Inde vient de réserver le tiers des sièges parlementaires aux femmes. On savait déjà que la représentation des femmes dans les institutions politiques était pour ainsi dire acquise dans les pays scandinaves et dans d'autres na-

tions européennes. Mais qui aurait cru que le Canada traînerait de l'arrière par rapport à d'autres pays, tels le Rwanda, l'Afrique du Sud ou même l'Irak, récemment engagés dans la voie démocratique? Aucune réforme n'est parfaite, mais si des pays en difficulté ont pu ouvrir le pouvoir aux femmes, n'est-il pas troublant qu'on n'y parvienne pas dans les vieux parlements démocratiques du Canada? Et que la question ne soit pas jugée prioritaire?

Bien sûr, pour expliquer le retard à s'attaquer à de tels déséquilibres historiques, d'aucuns évoqueront l'absence de gouvernement majoritaire à Ottawa ou la faiblesse du leadership politique au pays. Mais en même temps, force est de reconnaître qu'une classe politique ne saurait guère se renouveler quand la moitié de la population reste encore marginalement engagée dans la vie publique et dans les lieux décisifs du pouvoir.

Pourquoi les voies du pouvoir y sont-elles aussi restreintes, sinon interdites? La question est rarement posée. Or, les femmes et les minorités ne sont pas les seules à rester à la porte des parlements. Nombre d'hommes et de membres de la majorité n'y ont pas facilement accès non plus. Pourquoi? N'est-ce pas que les partis de gouvernement sont encore sous l'emprise de milieux rarement démocratiques: grandes entreprises et autres entrepreneurs à l'argent et à l'éthique encore fort lestes?

La GRC peut bien faire enquête sur une ex-ministre. Mais le principal cancer est sans doute ailleurs.

Jean-Claude Leclerc enseigne le journalisme à l'Université de Montréal.

Scandale de pédophilie

Benoît XVI peine toujours à communiquer avec l'opinion publique

«Ce jeu de massacre peut continuer pendant des mois», s'inquiète un vaticaniste

GILDAS LE ROUX

Cité du Vatican — La révélation vendredi d'un nouveau cas de pédophilie en Californie mettant en cause personnellement Benoît XVI accroît la pression médiatique sur le pape, qui, selon les vaticanistes, peine à communiquer avec l'opinion publique face une «situation très grave».

«Durant tout ce pontificat, Benoît XVI a montré qu'il n'avait pas le tempérament de quelqu'un qui sent le pouls de l'opinion publique et sait intervenir au moment opportun pour dire certaines choses», estime Marco Politi, vaticaniste du journal *Il Fatto*.

Un sentiment partagé par son confrère du quotidien *Il Giornale*, Andrea Tornielli: «Le Vatican ne se rend pas encore compte à quel point la crise médiatique est sérieuse et des conséquences très graves que cela peut avoir sur l'opinion publique et les fidèles.»

«La seule solution pour le Vatican était et reste encore aujourd'hui d'ouvrir ses archives et de faire toute la lumière sur ce qui a été fait ou non dans les années 1980 et 1990», selon Marco Politi, qui salue la ligne de conduite adoptée par le porte-parole du pape Federico Lombardi.

Ce dernier a déclaré vendredi que l'Église devait «poursuivre sa collaboration» avec la justice, «seul moyen de rétablir la confiance».

Marco Politi regrette toutefois qu'une autre frange du Vatican «se place dans une logique de victimisation et ne comprenne pas le rôle fondamental que joue l'opinion publique mondiale dans cette affaire».

Même analyse chez Andrea Tornielli: «Parler d'attaques concertées n'est pas selon moi la meilleure stratégie pour se défendre.»

Dans un éditorial publié samedi dans *La Stampa*, Luigi

La Spina rejette également «une ligne de défense construite sur des tentatives de minimiser et justifier» les erreurs. Il prône des «excuses solennelles» ainsi qu'une «transparence absolue».

Nouveaux cas

Une réponse est d'autant plus urgente que les scandales se multiplient. Outre la Californie, le Canada a été secoué vendredi par une nouvelle affaire: il y a 20 ans, plusieurs évêques et des responsables du Vatican seraient restés silencieux face à des accusations contre un prêtre.

Mercredi, c'est la Norvège qui à son tour a été frappée par une affaire qui remonte à près de 20 ans et dont le Vatican aurait eu connaissance dès le début 2009: un évêque a reconnu avoir abusé sexuellement d'un enfant de chœur lorsqu'il était simple prêtre. «Il faudrait un sursaut qui



MAX ROSSI REUTERS

Des milliers de pèlerins se sont rassemblés hier sur la place Saint-Pierre, à Rome, en dépit de la crise de confiance qui, selon les vaticanistes, affecte sérieusement la haute hiérarchie de l'Église catholique.

fasse remonter l'image de l'Église aux yeux de l'opinion publique », déclare Andrea Tornielli. Marco Politi cite en exemple la lettre pastorale de

Benoît XVI aux Irlandais, «un document très courageux qui exprime bien la stratégie du pape contre la pédophilie».

«Le cardinal Ratzinger a

mûri au fil des années une position qui l'a porté à la tolérance zéro, comme cela se voit depuis qu'il devenu pape», explique-t-il.

Luigi La Spina note aussi avec compassion que «le devoir de défendre l'Église retombe sur les frères épaulés d'un pape vieux et fatigué» alors que «l'ultime révélation en provenance des États-Unis frappe le Saint-Siège et le pape dans un moment de graves difficultés».

Un diagnostic partagé par son confrère *Il Fatto*: «La crise s'aggrave de jour en jour, on ne peut pas savoir comment finira cette affaire.»

«Au cours des dernières décennies, je ne me rappelle pas un scandale aussi grave qui attaque aussi directement l'autorité morale de l'Église», renchérit Andrea Tornielli. «Ce jeu de massacre peut continuer pendant des mois», s'inquiète-t-il.

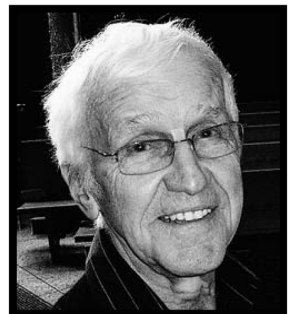
Agence France-Presse

Téléphone : 514 985-3322
Télécopieur : 514 985-3340

LES PETITES ANNONCES

Courriel :
petitesannonces@ledevoir.com

AVIS DE DÉCÈS

Jacques H. Derome
1925-2010

À Saint-Lambert, le 9 avril est décédé Jacques H. Derome, des suites d'un cancer. Son épouse Francine Scott, ses quatre enfants Dominique (Jan Carmeliet), Michèle (Guy Robillard), Pierre (Debra Dyckow) et Richard (Linda Gareau), ses dix petits-enfants Gabrielle, Frédéric et Brigitte Voisard, Hugo et Caroline Robillard, Emily, Alexandre, Mathieu, Olivia et Chloé Derome ainsi que ses sœurs Lucie s.m.i.c. et Thérèse (sœur Marguerite) o.s.b. se souviendront de lui. Il rejoint sa sœur Marie et ses frères André et Louis.

Architecte gradué de l'Université McGill, professeur à l'École d'architecture de l'Université de Montréal, il a formé plusieurs générations d'architectes.

La famille reçoit au salon :

Collins Clarke MacGillivray White

Réseau Dignité

307, Riverside Drive

Saint-Lambert

le mardi 13 avril de 14 à 17 heures et de 19 à 22 heures. Cérémonie à 20 heures.

Témoignages : temoignages_jhd@gmail.com

I.N.D.E.X
REGROUPEMENTS DE RUBRIQUES

- 100 • 199 IMMOBILIER RÉSIDENTIEL
100 • 150 Achat-vente-échange
160 • 199 Location
- 200 • 299 IMMOBILIER COMMERCIAL
200 • 250 Achat-vente-échange
251 • 299 Location
- 300 • 399 MARCHANDISES
- 400 • 499 OFFRES D'EMPLOI
- 500 • 599 PROPOSITIONS D'AFFAIRES ET DE SERVICES
- 600 • 699 VÉHICULES

LES PETITES ANNONCES

DU LUNDI AU VENDREDI
DE 8H30 À 17H00

Pour placer, modifier ou annuler votre annonce, téléphonez avant 14h30 pour l'édition du lendemain.

Téléphone: 514-985-3322

Télécopieur: 514-985-3340

petitesannonces@ledevoir.com

Conditions de paiement : cartes de crédit



<p>101 PROPRIÉTÉS À VENDRE</p> <p>STE-ÉMÉLIE-DE-L'ÉNERGIE Maison + deux bâtiments 33 000 pi²; 215 pi de rivière, prox. ski et golf; 150 000 \$; 450-886-9750</p>	<p>160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER</p> <p>METRO JARRY. Foucher, grand 3 1/2, style condo, réno., bois franc, ensol., réf. 750\$ 514-272-9047</p>	<p>160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER</p> <p>V.M.R. beau 3 1/2 spacieux, rénové, équipé, chauffé, près services, train, autobus et métro. 835\$ 514-713-5281</p>	<p>165 PROPRIÉTÉS À LOUER</p> <p>Boucherville, secteur recherché. Long terme. 1 1/2 s. de b., 2 c.c.+1. Garage, Dénéigé, paysagé, Juillet. 1750\$ 450 641-4090</p>	<p>542 MASSOTHÉRAPIE</p> <p>40\$/40 Min. PROPRE-DISCRET. Exc. massage suédois et salene. Privé. Christine. 514 383-2448</p>
<p>160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER</p> <p>2300 ROSEMONT, 4 1/2 Frais peint, calme, pas d'animaux, les entrées, gar. disp., libre, 750\$ 514-770-7130</p>	<p>OUTREMONT - Rue Bernard Très grand 5 1/2 ensolleillé. A/c. 3 électros. Bain tourb. Juillet. 1650\$ chauffé. 514 278-3146</p>	<p>VILLERAY, 2 pas métro Fabre. Secteur tranquille, bas duplex, grand 5 1/2 ensolleillé, 2 balcons, pl. bois, les entrées au s.s. Belle cuis. rénovée. Pas d'animaux Juillet. 1300\$ 450 484-0266</p>	<p>Notre-Dame-du-Portage près de R.-D.-L. 4 1/2, route du fleuve, tout inclus. Sem./mois. 418-862-1588 1400\$/2 sem. ou 750\$/sem.</p>	<p>SERVICE PERSONNEL MAINS MAGIQUES. Meilleur massage. 450 321-0084</p>
<p>160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER</p> <p>2300 ROSEMONT, 4 1/2 Frais peint, calme, pas d'animaux, les entrées, gar. disp., libre, 750\$ 514-770-7130</p>	<p>OUTREMONT - Maison Récente très pratique de 6 1/2, 3 c.c., 2 s. de b., 6 électros. Foyer. Climatiseur. Pl. bois. Petit jardin. Garage double chauffé. Près Collège Stanislas et UdeM. Mai. 2225\$ 514 833-6847</p>	<p>WESTMOUNT, AVE MELVILLE Grands 4 1/2 et 5 1/2. Chauffé/eau chaude inclus. Contactez Kim. 514-710-7157</p>	<p>HORS FRONTIÈRES EUROPE À LOUER</p> <p>A PARIS Atelier meublé disp. en août Équipé, 2 c.c., ensolleillé, calme, entrée privée, jardin, sympathique quartier de Belleville, à 10 min. de Châtelet en métro. 1400\$/2 sem. ou 750\$/sem. (33) 1.40.30.09.14 riouxchristian@yahoo.com</p>	<p>562 PEINTRE, PEINTURE</p> <p>PEINTRE D'EXPERIENCE: peinture, joints et plâtre. Travail propre et de qualité. Licence RBQ. Guy 514-554-2915</p>
<p>ANJOU 4 1/2 haut triplex, 1^{er} juil., tranquille, 600\$/m. Téléphonez entre 17h. et 21h. au 514-354-9483</p>	<p>OUTREMONT - RUE BERNARD Bloc patrimonial luxueux. 5 1/2, 6 1/2, ensolleillés. Chauffés, équipés. Près Stanislas. Juillet. 514 271-4168</p>	<p>SOUS-LOCATION</p> <p>PIED-A-TERRRE 5 1/2 meublé Vendredi midi au lundi soir. Métro Jarry. 500\$/mois tt compris. 514 389-9551</p>	<p>PARIS VII - XV Champ-de-Mars Site exceptionnel - 2 1/2 rénové 08 Tt équipé, très ensolleillé. Sur jardin Sem/mois 514 272-1803</p>	<p>575 DÉMÉNAGEMENTS</p> <p>LES DEMÉNAGEMENTS BRETON-SAVARD Emballage - Entreposage - Piano. Assurances compl. Estim. gratuite. www.breton-savard.com 514 254-1447</p>
<p>CDN - DECELLES Gr. 3 1/2 - 4 1/2 Cachet. Réno. Ensolleillés. Juillet. 665\$-895\$ tt inclus. 514 276-0639</p>	<p>PLATEAU MÉTRO LAURIER 5 1/2, Loft rénové, meublé, 1 ch., sur 2 étages, 1700\$ tout inclus, Libre mai. 514-587-2170</p>	<p>CONDOMINIUMS À LOUER</p> <p>QUÉBEC (Ste-Foy) CONDO DE LUXE 4 1/2 près de tout, piscine, gar. int., a/c, ascenseur 2000\$/meublé, 1500\$/semi-meublé, 418-655-8048</p>	<p>LIVRES ET DISQUES</p> <p>"Librairie Bonheur d'Occasion" achète à domicile livres de qualité en tout genre. 514-914-2142 4487 de la Roche/Mt-Royal</p>	<p>530 COURS</p> <p>ATELIER D'ÉCRITURE A MTL Avec l'auteure Sylvie Massicotte www.sylviemassicotte.gc.ca Info. / inscriptions : 514-943-0081</p>
<p>CDN. AVENUE RIDGEWOOD Grands 1 1/2 et 3 1/2. Chauffé/eau chaude inclus. Contactez Kim. 514 710-7157</p>	<p>RUE HOCHÉLAGA - 4 1/2 Bus à la porte. A/c. 4 électros. RÉNOVATION SUPÉRIEURE : céramique, plancher terrazo. 900\$. Poss. meublé 1000\$ Chauffé et éclairé. 514 945-1030</p>	<p>VERDUN - PENTHOUSE 1 650 p.c. 2 c.c. terrasses privées, stat. dble, 2 s/bains. Juillet. 2 200\$. 514-934-0682 / 438-275-3423</p>	<p>Un don d'espoir pour la vie</p> <p>ARMEE DU SAULT 1-877-488-4222 www.ArmeeduSault.ca</p>	<p>AVIS À TOUS NOS ANNONCEURS</p> <p>Veillez, s'il vous plaît, prendre connaissance de votre annonce et nous signaler immédiatement toute anomalie qui s'y serait glissée.</p> <p>LE DEVOIR ne sera pas responsable des erreurs répétées. Merci de votre attention.</p>

Donnez.
On peut faire plus encore.

CONVERGENCE

Quand Hollywood se convertit au 3D

Le succès d'Avatar a ouvert les yeux de l'industrie

JOËL MORIO

Dans un grand hangar des studios de Sony Pictures à Culver City, dans la banlieue de Los Angeles, une ruelle de New York a été reconstituée. Un immense barbu, style catcheur, donne des grands coups de bâton à un malheureux qui s'affale dans des cartons entassés pour amortir sa chute. La scène est filmée par une drôle de caméra à deux viseurs perpendiculaires installée sur un chariot ressemblant à ceux qui se sont promenés sur la Lune... Mais vous ne la verrez jamais au cinéma.

Sony organise ce jour-là une démonstration des conditions de tournage des films en 3D. Des journalistes venus de toute l'Europe, lunettes spéciales sur les yeux, peuvent voir sur un moniteur les deux acteurs évoluer en 3D. L'effet est réussi: on aurait presque le réflexe d'esquiver les coups de bâton.

Depuis le succès planétaire d'Avatar, les studios mettent les bouchées doubles pour proposer des films en relief. Avec Alice au pays des merveilles, Dragons ou Le choc des titans, filmé de façon traditionnelle mais converti au pas de charge, la 3D semble devenue indispensable pour faire un carton au box-office. Sans compter qu'aux États-Unis, les exploitants de salles n'hésitent pas à majorer le prix des tickets de quelques dollars lorsque le film est projeté en relief. Déjà, les films en 3D ont représenté plus de 10 % des recettes en 2009.

Une nouvelle manière de filmer

Pas une semaine, ou presque, sans qu'une nouvelle production soit annoncée. On a ainsi appris que Popeye aurait bientôt droit à sa version en relief et Sony Pictures travaille déjà sur les Schtroumpfs. Si plus d'une douzaine de longs métrages en 3D ont été projetés en 2009, le chiffre devrait doubler en 2010. La plupart sont des films d'animation. Il est en effet relativement facile de proposer une version 3D de ces films conçus sur ordinateurs. En re-

vanche, la réalisation avec de vrais personnages et de vrais décors reste complexe.

Théoriquement, il est possible de convertir un film 2D en 3D. Les studios pourraient d'ailleurs ressortir certains classiques de la science-fiction en relief. Mais pour obtenir un résultat parfait, il faut beaucoup de temps et d'argent.

Dans une scène de Mission G, un film destiné aux enfants mettant en scène deux cochons d'Inde, qui avait été initialement tourné en 2D, il a fallu faire disparaître le reflet de deux personnages sur une vitre, puis recréer l'image pour lui donner de la profondeur. Un travail titanesque et extrêmement coûteux pour quelques secondes à l'écran.

Ne pas décevoir le public

Mais il n'est pas question de décevoir le public. Hollywood ne veut pas que l'engouement du public retombe, comme ce fut le cas par le passé. Jusqu'à présent, les effets 3D se résument souvent à des objets qui semblent sortir de l'écran. Un effet qui pourrait être lassant à la longue. Pour que la 3D s'installe durablement sur les écrans, les réalisateurs et les metteurs en scène vont devoir retourner à l'école.

«Faire de la 3D, c'est facile. Réaliser de la très bonne 3D, c'est beaucoup plus difficile. Trop de gens font cela de façon irresponsable. Si on produit de mauvais films, personne n'ira les voir», prévient Buzz Hays, qui dirige le 3D Technology Center de Sony. Ce centre doit accueillir les professionnels qui s'intéressent à cette nouvelle technique.

Car il faut déjà se familiariser avec un nouveau matériel de prise de vue: des caméras dotées de deux objectifs ou équipées de miroir pour filmer deux images légèrement différentes. Plus la distance entre les objectifs est importante, plus l'effet de relief est accentué. Pour le contrôler, le cameraman doit se faire assister d'un «stéréographe», qui a fait son apparition sur les plateaux des films tournés en 3D.

Plus encore, c'est bel et bien «un monde totalement différent,

une nouvelle façon de filmer», insiste Michael Lynton, président de Sony Pictures. «La coupe doit être plus lente d'un plan à un autre. Il faut privilégier, faire attention à la profondeur de la scène et soigner l'histoire pour qu'un film en 3D ne soit pas simplement une succession d'effets spéciaux», souligne Sandy Climan, président de 3ality, une société qui s'est spécialisée dans les tournages en 3D.

La télévision aussi

Cette révolution va aussi toucher la télévision, alors que les premières télés 3D commencent à être commercialisées à travers le monde. Les diffuseurs vont devoir eux aussi s'habituer à travailler avec du nouveau matériel. Celui-ci est pour le moment plus encombrant, sans compter que filmer en 3D exige davantage de caméras. «Pour obtenir l'effet optimal, il faut en positionner à différents niveaux, ce qui n'est pas le cas lors d'une transmission classique», indique Sandy Climan.

De plus en plus d'événements sportifs sont filmés en 3D. Sony doit enregistrer vingt-cinq matchs de la prochaine Coupe du monde de football, qui se tiendra en juin et juillet en Afrique du Sud. Le 18 mars, la chaîne du Madison Square Garden a émis en 3D pour la première fois aux États-Unis, à l'occasion d'un match entre les Rangers et les Islanders, deux équipes de hockey de New York. Et l'Europe n'est pas à la traîne. Le groupe britannique Sky diffuse des émissions en 3D depuis le 3 avril, et Canal Plus réfléchit à sa chaîne spécialisée.

Le Monde



La chronique de Bruno Guglielminetti sur la technologie fait relâche cette semaine.

MÉDIAS

Internet pour tous, avant l'iPad



PAUL CAUCHON

Tous les médias sont bien excités par l'arrivée du iPad. Mais si certains Québécois sont prêts à se précipiter sur les dernières innovations technologiques, d'autres ont toutes les difficultés du monde à se brancher sur Internet, tout bêtement.

Jeudi dernier, la Fédération québécoise des municipalités (FQM) reprochait à Ottawa de ne pas avoir rempli sa promesse de 225 millions pour brancher les régions rurales à Internet haute vitesse.

Cette promesse avait été faite en juillet dernier dans le cadre du plan de relance économique du premier ministre Harper. Selon les calculs de la FQM, 60 des 225 millions prévus dans ce plan canadien devraient revenir aux municipalités québécoises.

Vieux problème

L'accès universel à Internet sur le territoire est un vieux problème, particulièrement dans les régions éloignées et les secteurs ruraux. Lors de sa grande tournée québécoise au printemps 2008, le Conseil de presse du Québec avait constaté que plusieurs citoyens hors des grands centres se plaignaient de ne pas avoir accès à la haute vitesse, sinon à Internet tout court.

Le groupe de travail sur le journalisme et l'avenir de l'information au Québec, récemment créé par la ministre Christine St-Pierre et présidé par Dominique Payette, a fait de cette question un de ses enjeux. Sur son site Web, le groupe soutient que près de 800 000 Québécois n'ont pas accès à Internet haute vitesse.

Quels sont les secteurs du territoire les plus mal desservis? Le groupe doit justement broser un état de la situation.



PEDRO RUIZ LE DEVOIR

L'accès à Internet est-il un service essentiel?

pcauchon@ledevoir.com

En 2008, le président de la Fédération québécoise des municipalités, Bernard Généreux, avait déclaré au Conseil de presse que de 400 à 660 municipalités rurales n'avaient pas accès à Internet haute vitesse.

La semaine dernière, le même Bernard Généreux déclarait, selon une dépêche de la Presse canadienne, que 40 municipalités n'ont aucun accès Internet (ce qui peut paraître incroyable aux branchés urbains) et que 250 autres sont «partiellement ou mal desservies».

Pas de plan structuré

De telles données mettent en lumière les lacunes, voire l'inexistence, d'un plan structuré d'accès à Internet au Québec et au Canada.

En octobre dernier, le gouvernement français a lancé un grand plan de développement de l'économie numérique, «France numérique 2012», dont un des premiers objectifs consiste à garantir un accès universel aux réseaux numériques et même à développer le «très haut débit» pour 4 millions de foyers, dès 2012.

À la mi-mars, la Federal Communication Commission (le CRTC américain) présentait au Congrès américain un plan ambitieux qui prévoit brancher 100 millions de foyers américains à un service à très haute vitesse, à coût abordable, d'ici dix ans.

La FCC constate d'ailleurs que 93 millions d'Américains perdent régulièrement leur service Internet à la maison et que 14 millions n'y ont même pas accès. En ce qui concerne la haute vitesse, les États-Unis sont à la traîne derrière plusieurs pays d'Asie et d'Europe.

Une étude du Public Policy Institute of California soutient que le branchement d'une région non desservie par Internet haute vitesse permet d'augmenter de 6,4 % le taux de croissance de l'emploi. Lors de l'annonce du plan américain il y a trois semaines, le patron de Google déclarait d'ailleurs que le retard américain en matière de haute vitesse «est un poids mort pour l'économie et les travailleurs».

Service essentiel?

Et chez nous? Le groupe de travail de Dominique Payette constate que le dernier plan numérique au Québec, la Politique québécoise de l'autoroute de l'information, remonte à 1998 et qu'il n'existe aucun plan à l'échelle du Canada...

On peut prendre toute cette question sous un autre angle: Internet devrait-il être considéré comme un service essentiel? Bernard Généreux, de la FQM, affirme qu'Internet est devenu «un service pratiquement aussi essentiel que l'électricité».

Internet devrait-il être un droit reconnu dans les chartes? En tout cas, la BBC diffusait au début mars une enquête qu'elle a commandée auprès de 28 000 personnes dans 26 pays. Résultat: 79 % des répondants croient qu'Internet devrait être «un droit fondamental pour tous».

Chez les répondants canadiens de cette enquête, 46 % se disent «tout à fait d'accord» avec l'assertion qu'Internet est un droit fondamental, et 31 % sont «plutôt d'accord» (aux États-Unis, les réponses sont respectivement de 51 et 25 %). Bref, la fracture numérique entre les branchés et ceux qui ne peuvent pas l'être devient de plus en plus inacceptable.



21 H

LE LAB - Les dessous du spectacle KÀ du Cirque du Soleil - avec Philippe Fehmiu

À LA TÉLÉVISION

CANAL	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	minuit
SRC	Le Téléjournal		Virginie	Belle-Baie / Simulacres	Le verdict: C'est votre opinion		Louis-José Houde: Suivre la parade Partie 2 de 4		Le Téléjournal		La zone	Six dans la cité	
TVA	TVA Nouvelles	Le cercle	Peut contenir des Rachid	Les top bloopers TVA	Ma maison Rona / Les familles et leurs projets		Testé sur des humains / Les Grandes Gueules		TVA Nouvelles	22h45 Denis Lévesque		23h45 DES PILOTES EN L'AIR III (1993) Charlie Sheen	
TQ	Kaboom! / Webdrame	Ramdam	Ramdam / Au grand jour	Coureurs des bois	Planète science		LAURA (1944) avec Dana Andrews, Clifton Webb, Gene Tierney.				DocsPlus / Lui Partie 1 de 2	23h35 100% Tempo	23h55 A la di Stasio
V	La guerre des clans	Atomes Crochus	Big Brother	Rire et délire	CSI: NY / La clé des meurtres		Le mentaliste / La veuve rouge		L'attaque à 5				
RDI	RDI monde	RDI économie	24 heures en 60 minutes		Grands Reportages		Le Téléjournal		RDI économie	Le National	Le Téléjournal		24 heures
TV5	Champion	Journal FR	Un village français / Chaos	Forever Lenine			Gorbatchev, à visage découvert		TV5 le journal		TV5 le journal	23h35 Coup	0h05 Relais G.
D	Le Grand Rire de Québec 2006	Québec 2006	Biographies / Demi Moore	Les grands travaux			J'ai frôlé la mort!		Motards hors-la-loi		Ondes de choc		Vie après mort
VIE	ByeMaison	Recette V	Maison en otage	Top Modèle			Ma maison		Décore ta vie	Airolidi-sortie	Changez déco	La cigogne	Purs délices
MP	17h30 Palmars	L'univers M+	M.Net				Rock N' Road		Coup de rock		Tila: Célib et Bi	L'univers M+	Hors d'ondes
MX	Hollywood Inc.	Top5 Anglo	Top5 Franco	Grenade?	Dans le trouble / Famille parfaite		Génération 60 / 1963		Affaires de stars		Star-O-Mètre	L'index québécois	Star Wars
VRAK TV	Smallville / Ennemi public No. 1	Ca plane	Johnny Test	Images/sec.	Défis extrêmes		90210 Beverly Hills		70	Changement	Le Loup-garou	Degrassi	Lutte TNA
TTF	Las Simpson	L'intrépide					Les Simpson		American Dad	South Park	Les Simpson	American Dad	Chasseur Elles
RDS	Sports 30						Arts martiaux		Les guerriers casqués		Rendez-vous	La liste	Belles années
HISTORIA	Si j'avais un char		Dans le secret des villes	Tragédies			NCIS enquêtes / Ultime recours		Grands spectacles		L'heure de vérité	Monstres Mécaniques	Comment..fait
ARTV	Cormoran		Comme magie / C'est juste de la Bones / Le feu sous la glace	TV	Belle Acadie-Québec		Porté disparu / Post Mortem		C.S.I.: Miami				
SERIES+	Les experts		Les nerdz	Comment..fait	L'entrepôt 13		Painkiller Jane / Jeux de miroir		Quartier Latin	Show Business	La réussite	Recoller	Ces pays où
ZTELE	La porte des étoiles		Mini-Psych School	Révolution Tranquille			Artisans	Montcalm...	Transsibérien, mon amour		Les nouveaux explorateurs	Rallye autour	
C. SAVOIR	Science Symposium		Bouffe en cavale	L'Amérique à vélo			Rallye autour du monde		Transsibérien, mon amour		Les nouveaux explorateurs	Rallye autour	
EVASION	Sid le scien.	Caillou	Panorama	Le big bang			L'AMOUR PAR TERRE (1984) avec Jane Birkin, Géraldine Chaplin.		(1999) avec Harvey Keitel, Kate Winslet.		23h50 Biblio...	23h25 A CONTRE-COURANT	
Cinépop	17h35 DARLING LILI (1969) avec Rock Hudson, Julie Andrews.		19h10 RECHERCHE (2008) James McAvoy.				LE VIEIL HOMME ET LA MER (1958)		LE FEU SACRÉ				
Sécran	17h20 X-MEN LES ORIGINE...						Le Pacifique		Bored (v.f.)	Cache ta joie	SECRET DÉFENSE (2008) Gerard Lanvin.		
Planète	17h30 1929	Habran et cie: Un procès sous témoins			Hassan Massoudy		Jean-Ederm, le fou hallier		La retraite des indigènes		1929: La crise		Au coeur
VOX	Mémoire P	Mise à jour	Mélanges de vos affaires!		Le guide de l'auto		Le Lab	BoxeRock		Mise à jour	Le guide de l'auto		Mémoire P
CBC	17h00 News	Coronation St.	Wheel Fortune	Jeopardy!	18 to Life	Little Mosque	CBC Winnipeg Comedy Festival		CBC News: The National		CBCNews /23h05 The Hour		Ghost
CTV (Mont.)	News		eTalk	Access H.	Hiccups	Dan for Mayor	24 / Day 8: 8:00 AM - 9:00 AM		CSI: Miami / Spring Breakdown		News	Designer Guys	Ent. Tonight
GBL	News	House & Home	E.T. Canada	Ent. Tonight	House / Lockdown		Midsomer Murders		NCIS: Los Angeles / Breach		The Agenda with Steve Paikin		Midsomer M.
TVO	Taste Buds	World News	Victorian Farm		The Agenda with Steve Paikin				Castle / The Late Shaft		The Office		0h05 Kimmel
ABC	Be Millionaire		Fox 44 News	Smarter Than Ent. Tonight	Met-Mother	Rules of Eng	2 1/2 Men	Big Bang	CSI: Miami / Spring Breakdown		News	23h35 David Letterman	
CBS	Evening News		Jeopardy!	Wheel Fortune	House / Lockdown		Trauma / Frequent Fliers		FOX 44 News at 10		TMZ		Seinfeld
NBC	News	NBC News	2 1/2 Men	2 1/2 Men	Antiques Roadshow		American Experience		Roots of Health		News	Charlie Rose	
FOX	Family Guy	The Simpsons			Antiques Roadshow		American Experience		Among the Righteous		News	Charlie Rose	
PBS (33)	News	Business	PBS NewsHour		Hiccups	Dan for Mayor	2 1/2 Men	Big Bang	CSI: Miami / Spring Breakdown		News	CTV News	0h05 Daily Sh.
PBS (57)	News		eTalk	Access H.	Hiccups	Dan for Mayor	2 1/2 Men	Big Bang	CSI: Miami / Spring Breakdown		News	CTV News	0h05 Daily Sh.
CTV (Com.)	News		Criminal Minds / The Big Game		Intervention / Robby		Intervention / Ashley		Runaway	Runaway	Runaway Squad / Tayvela		Intervention
A&E	The First 48		Decoding Undertow		Ballet Girls		Show Business: The Road to Broadway		Law & Order / Harvest		Law & Order / Harvest		W.Trace
BRAVO	Emily of New Moon		Daily Planet		Cleopatra: Portrait of A Killer		Dirty Jobs / Chicken Busters		Motor City Motors / Air Scream		Daily Planet		Cleopatra: Killer
DISCOVERY	Canada's Worst Handyman		Dogfights / Air Ambush		Aftermath / Red Giant		Ancient Weather / Killer Climate		Cities of the Underworld		Ancients Behaving Badly / Nero		Cinéma
HISTORY	Battlefield Mysteries		Relic Hunter		ODYSSEUS AND THE ISLE OF THE MISTS (2008)		Mistifs		Survivors		Survivors		NCIS
SHOWCASE	Trailer Park	Trailer Park	That's Hockey		NBA Basketball / Raptors de Toronto c. Pistons de Détroit (D)		SportsCentre		Off the Record		Off the Record		Boxing
TSN	Off the Record	SportsCentre											
04/12	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	minuit

Classification des films: (1) Chef-d'œuvre — (2) Excellent — (3) Très bon — (4) Bon — (5) Passable — (6) Médiocre — (7) Minable

NOS CHOIX

CE SOIR

Amélie Gaudreau

FOREVER LÉNINE, HISTOIRE SECRÈTE D'UNE MOMIE

Ce documentaire retrace l'histoire singulière de cette célèbre momie moderne, mais aussi celle, tout aussi mouvementée, de l'Union soviétique. **TV5, 20h**

MA MAISON RONA ET TESTÉ SUR DES HUMAINS

C'est la «reentrée» printanière ce soir à TVA. Le concours de construction de maisons revient avec une nouvelle animatrice (Mélanie Maynard) et des règles plus strictes (les candidats doivent loger sur le chantier et les maisons doivent respecter les normes «vertes»). Suit une curiosité animée par André Robitaille, où ses collaborateurs mettent à l'épreuve des légendes urbaines et des assertions non vérifiées. **TVA, dès 20h**

LAURA

Ce film noir d'Otto Preminger s'éloigne des canons du genre et son intrigue se distingue tout autant. **Télé-Québec, 21h**

TRANSIBÉRIEN, MON AMOUR

On retourne en Russie avec cette nouveauté qui a commencé la semaine dernière, un journal filmé de deux jeunes aventuriers québécois qui ont entrepris un long voyage à bord du mythique train. **Évasion, 22h**

CULTURE

Trop-plein de décibels à la SAT

Trois soirées de musique électro doivent déménager leurs pénates

FRÉDÉRIQUE DOYON

Des plaintes de résidents ont eu raison de la tenue de trois soirées de musique électronique à la SAT (Société des arts technologiques) au centre-ville de Montréal. Vu les restrictions de décibels imposées, le producteur Neon & High Food a dû déménager la dernière ligne droite de son festival ainsi que deux autres événements — Steve Aoki, jeudi soir dernier, et *I Love Neon*, le 10 mai — au Studio Juste pour rire.

«La majorité des promoteurs [trois sur quatre qui avaient des événements] ont jugé que le taux de décibels imposé était totalement acceptable, temporeuse Martin Lapointe, responsable des communications à la SAT. L'idée, c'est de trouver un juste milieu acceptable pour tout le monde.» Des

discussions sont en cours avec l'arrondissement de Ville-Marie.

Le 25 mars dernier, au milieu de la soirée d'ouverture du Neon & High Food Festival, le Service de police de la Ville a exigé que la SAT baisse le plafond sonore à 100 décibels. Ce qui fut fait, au grand dam de plusieurs noctambules. Certains blogueurs ont par la suite déploré le manque de basses pour apprécier pleinement la qualité des artistes invités.

«Cette référence [100 dB] est modulable selon le type de concert, précise M. Lapointe. Ce ne sera donc pas les mêmes ajustements à apporter pour les soirées de musique Dubstep, axées sur les basses fréquences, que lors des autres événements.»

La SAT subit actuellement des rénovations, ce qui peut avoir causé des fuites de bruit

plus importantes qu'à l'habitude. Mais l'établissement voué aux arts numériques et aux musiques électroniques a déjà connu d'autres plaintes par le passé. Et ses rénovations prévoient l'aménagement d'une terrasse sur le toit, alors l'établissement ne prend pas les plaintes à la légère. M. Lapointe souligne d'ailleurs le «souci accru d'isolation» dans la réfection du bâtiment.

Si l'incident concerne un petit nombre d'événements électro, il relance tout de même le débat sur le bruit, surtout dans un quartier dédié aux arts et spectacles, et frappé par la frénésie immobilière des dernières années. La nouvelle masse critique de résidents aura-t-elle raison du caractère festif et animé qui a fait la renommée de Montréal bien avant la naissance d'un

Quartier des spectacles et l'arrivée de nouveaux citadins?

«Disons-le franchement, on commence à manquer d'endroits où l'on peut en faire [du bruit] dans notre chère métropole», écrit, sur le blogue de Bande à part, le réalisateur Yuani Fragata, animal de nuit dans sa deuxième vie. Il cite la fermeture du Zoo bizarre à cause de plaintes de résidents, et de trois autres salles montréalaises (Main Hall, Casa del Popolo et Green Room) qui ont dû modérer leurs ardeurs de programmation musicale en fin de soirée. Chaque fois, écrit-il, «on s'est dit: "Au moins il nous reste le Quartier des spectacles". [...] Quand la guerre au bruit se transporte dans ce quartier où l'on nous a promis la liberté [...], que nous reste-t-il?»

Le Devoir

Seiji Ozawa est en voie de guérison

Le chef japonais doit cependant annuler d'autres concerts

Tokyo — Le célèbre chef d'orchestre japonais Seiji Ozawa a annoncé vendredi qu'il se remettait de son cancer de l'œsophage, mais qu'il devait à nouveau annuler des engagements pour se concentrer sur son traitement.

Le directeur musical de l'Opéra de Vienne, âgé de 74 ans, a fait «un pas de plus» vers la guérison totale, a indiqué son secrétariat dans un communiqué.

Toutefois, M. Ozawa a décidé de suivre les conseils des médecins et d'annuler un concert à Matsumoto prévu en août et une série d'autres représentations avec l'Orchestre philharmonique de Vienne en Europe et au Japon.

«Je suis vraiment désolé pour les désagréments et les soucis infligés à tous», a déclaré le chef d'orchestre dans un communiqué.

«J'éprouve moi-même de profonds regrets, mais je veux prendre toutes les mesures possibles [pour guérir] en obéissant aux instructions de mon médecin chef.»

Son secrétariat a cependant ajouté qu'il comptait toujours honorer ses engagements prévus pour la fin de l'année.

En janvier, M. Ozawa avait annoncé qu'il allait subir un traitement contre le cancer de l'œsophage et qu'il devait annuler tous ses concerts pendant six mois.



JIJI / AFP

Le chef d'orchestre Seiji Ozawa avait annoncé en conférence de presse, en janvier dernier, qu'il était atteint d'un cancer de l'œsophage et devait donc interrompre ses activités pour suivre un traitement.

Ancien assistant des grands maîtres Herbert von Karajan et Leonard Bernstein, Seiji Ozawa a dirigé les orchestres de Toronto et de San

Francisco dans sa jeunesse, avant de succéder en 1973 à l'éminent chef français Charles Munch à la tête de l'Orchestre symphonique de Bos-

ton, qu'il a dirigé pendant 29 ans. Il est à la tête de l'Opéra de Vienne depuis 2002.

Agence France-Presse

Égérie des féministes

Décès de la romancière suédoise Kerstin Thorvall

Stockholm — La romancière et illustratrice suédoise Kerstin Thorvall, figure engagée de la littérature en Suède, s'est éteinte vendredi à 84 ans à Stockholm, a annoncé son éditeur.

«Tout comme sa contribution au débat de société, les livres de Kerstin Thorvall sont empreints de hardiesse, de parole libre et de conscience de classe», souligne son éditeur, Albert Bonniers, sur son site Internet.

Née en 1925 à Eskilstuna, dans le centre de la Suède, elle amorça sa carrière d'écrivain

en 1959 avec un ouvrage pour la jeunesse, *Un livre pour toi*. Suivra une œuvre de plusieurs dizaines d'ouvrages très variés, notamment des livres pour enfants et pour les jeunes, mais également une vingtaine de romans.

Des livres qui font scandale

Dans les années 1970, elle devient l'égérie des féministes suédoises en abordant le thème de la sexualité féminine. En 1976, son roman autobiogra-

phique et érotique *Le Plus interdit*, qui raconte l'histoire d'une jeune fille bravant les interdits pour se rebeller contre sa mère, fait scandale, lui valant de devenir l'un des écrivains les plus lus en Suède.

«Oui, elle osait dire et faire des choses qui ne plaisaient pas à tout le monde, elle aimait se distinguer, résume Eva Bonnier, la dirigeante de sa maison d'édition. Elle était devenue une sorte d'icône pour une génération de femmes», selon l'éditrice, citée par l'agence TT.

On lui doit également *Le Sacrifice d'Hilma*, *Les Années d'ombre* et *La Rage d'être libre*, trois livres rassemblés en 1999 dans une trilogie, *L'Histoire de Signe*.

Dessinatrice de formation, elle avait illustré un ouvrage de la reine suédoise de la littérature pour enfants, Astrid Lindgren.

Elle était aussi connue pour son franc-parler, qu'elle exprimait dans des tribunes dans les journaux et magazines.

Agence France-Presse

CONCERTS CLASSIQUES

La résignation du voyageur

LADIES' MORNING MUSICAL CLUB

Schubert: Winterreise. Stephan Genz (baryton), Eric Schneider (piano). Salle Pollack, dimanche 11 avril.

CHRISTOPHE HUSS

Le baryton allemand Stephan Genz, 37 ans, élève de Hans-Joachim Beyer à Leipzig et de la grande Mitsuko Shirai à Karlsruhe, se présentait hier pour la première fois au Ladies' Morning. Genz s'est intéressé très tôt au lied allemand: des classes de maîtres avec Dietrich Fischer-Dieskau et Elisabeth Schwarzkopf figurent même à son curriculum vitae. Il a d'ailleurs glané ses premiers lauriers en la matière lors de concours en 1999. Au disque, il est *Liedersänger* attitré de l'étiquette anglaise Hyperion, pour laquelle il a notamment enregistré des mélodies de Hugo Wolf et Gustav Mahler.

Sur le plan vocal et stylistique, il est évident que Stephan Genz a le profil de l'emploi. Il dose sa puissance vocale dans une veine chambriste qui fuit les dérives de l'expressionnisme. Le principal défaut de sa voix est d'être un peu courte en graves: les attaques fortes dans ce registre manquent de matière et la ligne s'amplifie quand le chanteur monte vers l'aigu.

Genz est très enclin à verser dans la confiance, à travers des susurrements *pianissimo* qui restent timbrés. Pour que cela marche vraiment, il lui faudrait

un accompagnateur dont la palette ne se limite pas à trois nuances: *mezzo-piano*, *mezzo-forte* et *forte*. S'il y a un enseignement majeur à tirer de ce concert, c'est que *Winterreise* devrait incontestablement être interdit aux soudards de l'accompagnement. Le piano en dit ici autant que la voix et le cycle exige l'association d'un grand *Liedersänger* à un grand pianiste (ou un grand accompagnateur, mais ceux-ci se comptent sur les doigts de la main).

Sur le plan esthétique, *Winterreise* est évidemment «le» gros test pour tout chanteur qui se frotte au lied. Genz entame le parcours comme un voyage choisi plus que comme l'errance subie que traduisent les paroles «Je dois suivre ce chemin». La thématique du *Wanderer* (voyageur) est omniprésente, davantage que celle de la mort.

Cette avancée, Genz la traduit par des accélérations qui accompagnent les crescendos, mais aussi en rendant toujours nette la pérégrination, même dans les mouvements *mässig* (mesurés). La bascule se fait à la 21^e étape, *Das Wirtshaus* — littéralement l'auberge, mais en fait le cimetière. Bien vu: c'est le seul lied avec l'indication *très lent*.

Ne voulant rien surjouer, le baryton allemand fonde élégamment les consonnes dans la ligne musicale. Sa version dramatisée m'a intéressé mais jamais touché et je risquais d'oublier assez vite ce voyage plus résigné que fataliste ou abattu.

Le Devoir

Box-office

Crazy Night se hisse en tête de peloton

Los Angeles — La comédie *Crazy Night*, mettant en scène un couple qui cherche à rompre la routine le temps d'une soirée, a pris la tête du box-office nord-américain le week-end de sa sortie, selon les chiffres provisoires publiés hier par la société spécialisée Exhibitor Relations.

Le film réalisé par Shawn Levy, avec les comédiens Steve Carell et Tina Fey, dépeint la folle nuit d'un couple poursuivi par erreur par des gangsters à Manhattan. Il a récolté 27 millions de dollars au cours du week-end aux États-Unis et au Canada.

Il relègue *Le Choc des Titans*, superproduction mythologique en 3D éreintée par la critique, à la deuxième place. Le long métrage réalisé par le Français Louis Leterrier, qui présente une débauche d'effets spéciaux mais un scénario anémique, empoche 26,8 millions de dollars (110 millions au total).

Dragons, dernière production DreamWorks en 3D, est troisième avec 25 millions de dollars de recette (133 millions depuis sa sortie).

Why did I get married too?, nouvel opus du comique noir américain Tyler Perry, avec Janet Jackson, chute de la seconde à la quatrième place avec 11 millions de dollars, devant *The Last Song* où la jeune Miley Cyrus incarne une adolescente rebelle qui reprend contact avec son père grâce à la musique (10 millions).

Le dernier film de Tim Burton, *Alice au Pays des merveilles*, perd encore une place et se re-



SOURCE WARNER BROS

Le Choc des Titans a été relégué en deuxième place ce week-end.

trouve en sixième position avec 5,6 millions de dollars de recette (319 millions en six semaines).

Septième, la comédie de science-fiction en 3D *Hot Tub Time Machine*, qui fait voyager ses protagonistes dans les années 1980, récolte 5,4 millions devant *Le Chasseur de primes*, avec Jennifer Aniston (4,3 millions), et *Diary of a Wimpy Kid*, adaptation des bandes dessinées de Jeff Kinney (4,1 millions).

Letters to God, une nouveauté, ferme la marche en enregistrant 1,1 million de dollars.

Agence France-Presse



Découvrez les secrets des métiers et savoir-faire traditionnels

ARTISANS À L'ŒUVRE

Cette semaine : L'art du verre thermoformé au Studio des Verriers du Richelieu

Lundi 21 h
Rediffusions : mardi 11 h 30, mercredi 6 h 30

> POUR TOUT SAVOIR : WWW.CANALSAVOIR.TV

EN COLLABORATION :



canal SAVOIR

PARTENAIRE MÉDIA : LE DEVOIR