



THÉÂTRE DENISE-PELLETIER

DU 16 MARS AU 14 MAI 1981

L'AVARE DE MOLIÈRE

Mise en scène Gaétan LABRÈCHE
Assistance à la mise en scène Paul LANGLOIS
Décors, costumes et éclairages Robert PRÉVOST
Assistance aux costumes Pierre PERREAULT
Conseiller musical Paul PICARD

DISTRIBUTION

(par ordre d'entrée en scène)

Valère Réjean GUÉNETTE
Elise Sophie FAUCHER
Cléante Daniel GADOUAS
Harpagon Gaston LEPAGE
La Flèche André GOSSELIN
Maître Simon } Michel BERGERON
Le clerc }
Frosine Elisabeth CHOUVALIDZÉ
Maître Jacques Claude GAI
La Merluche Richard LALANCETTE
Brindavoine Ronald GUÉVREMONT
Mariane Johanne SEYMOUR
Commissaire } Claude PRÉGENT
Dame Claude }
Anselme Bertrand GAGNON

PRODUCTION

Directrice de production Françoise GRATON
Directeur de scène Paul LANGLOIS
Eclairagiste Jean BASTIEN
Sonorisateur Claude CYR
Chef machiniste Charles MAHER
Constructeurs de décors { Charles MAHER
Claude BARSETTI
Daniel LANDRY
Habilleuse Laura LEROUX
Maquilleuse Marielle LAVOIE
Coiffeur GHISLAIN Du Salon Constant
Confection des costumes Atelier de costumes B.J.L. Inc.
Brossage et peinture des décors Réjean PAQUIN
Photographe André LECOZ

IL Y AURA UN ENTRACTE


PRO NCT 1981.08.16 X

La Culture aux Québécois!



“Les caisses populaires s’associent
au développement culturel des Québécois.”

PARLONS D'ARGENT...

la caisse populaire  desjardins