

Stefoy

JE SUIS
UNIQUEMODE
MAGAZINE

Ailes



Marjo

La rockeuse élégante

■ Difficile d'imaginer notre rockeuse nationale en petit tailleur Yves Saint Laurent ? Pourtant, l'énergique Marjo, qui soulève les foules depuis plus d'une vingtaine d'années moulée dans des vêtements seconde peau, s'habille aussi de fringues bon chic bon genre très élégantes signées par des grands couturiers.

Sylvie
Corriveau

Collaboration spéciale

**LA GARDE-ROBE
DES VEDETTES**

« **E**n dehors de la musique, j'aime porter des vêtements élégants. Sur scène, je veux être du bord des gars ; c'est-à-dire habillée plus "funky", pour être à l'aise et pour mieux "fiter" avec les musiciens avec qui je travaille et qui sont toujours en jeans. Je ne pourrais pas me mettre en avant en tailleur très élégant ; ça passerait pas, il y aurait un décalage », explique la chanteuse, qui en spectacle aime pouvoir bouger librement dans ses vêtements. Ce soir, sur les plaines d'Abraham dans le cadre du Festival d'été de Québec, c'est toute vêtue de noir, pantalon cigarette et top à fines bretelles, que Marjo la rockeuse dévoilera son côté « blueswoman ». Un répertoire musical différent de celui de Corbeau ou de son album *Bohémienne*, mais qui prouve qu'en musique comme en matière vestimentaire, la surprenante Marjo peut nous étonner.

MANNEQUIN ET STYLISTE

Si l'on connaît surtout Marjo comme chanteuse rock, Marjolène Morin a aussi « frayé » dans le domaine de la mode. Dans les années 70, Marjo a fait des photos de mode comme mannequin et travaillé comme styliste-coordonnatrice pour un magazine. « Je suis sortie cinq ans avec un photographe, ça m'a beaucoup appris. Quand tu vis avec les caméras, tu deviens consciente de ton corps ; tu te connais mieux », raconte la chanteuse, qui a posé comme une vraie « pro » pour cette chronique de mode. Son passage dans le secteur de la mode, lui a aussi permis d'apprécier le beau et la qualité. Elle note d'ailleurs facilement la différence entre des vêtements fabriqués en série et des modèles griffés par des grands couturiers. « Ce qui me séduit, c'est le tissu, la couture, la coupe ; c'est beau et élégant. On paye pour, mais c'est de la qualité », souligne celle qui opte toutefois pour des styles plus classiques. « Je sais ce qui est à la mode, mais dire que je la suis au fil des tendances ; non. Je suis trop conventionnelle. J'achète surtout des choses qui ne vont pas se démoder », raconte Marjo, qui aime toujours autant magasiner que lorsqu'elle était styliste de mode et qu'elle dévalisait les boutiques.

Marjo a
aussi œuvré
dans le
domaine de
la mode

LES CHAUSSURES... DES OBJETS D'ART

En matière de magasinage, la chanteuse est comme la majorité des femmes. Même si elle a une garde-robe bien garnie : « On a toujours besoin de vêtements ». Par ailleurs, elle préfère les petites boutiques aux grandes surfaces : « Y a trop "d'affaires" ; on voit rien ». De plus, comme elle sait ce qu'elle veut et ce qui lui va, les vendeurs ont intérêt à ne pas la suivre sur les talons, car elle décampe. Si cette « fan » du magasinage prend toujours en considération ce qu'elle possède dans sa garde-robe lorsqu'elle achète de nouveaux vêtements, pour les chaussures c'est une autre histoire. « J'achète mes souliers par coup de cœur. J'ai des belles chaussures qui sont encore dans les boîtes, que je n'ai pas portées et que je ne porterai jamais. Je les ai achetées parce que je les trouvais belles à regarder ; comme un objet d'art. »

Bien qu'elle ait une préférence pour les teintes unies, elle avoue apprécier les impressions des vêtements de Versace ou de Christian Lacroix, qui sont aussi de véritables œuvres

Voir MARJO en C 2 ►

LA SEMAINE PROCHAINE : LUCK MERVIL

Vêtue pour cette entrevue d'un ensemble pantalon décontracté et d'un pull noué sur les épaules, notre vedette affiche un « look » de « teenager », mais aussi l'attitude d'une femme heureuse et bien dans sa peau.

MARJO Heureuse et bien dans sa peau

Suite de la C 1

d'art, mais hélas qu'elle porte peu souvent parce qu'elle aime la simplicité. « J'ose pas assez », dit-elle.

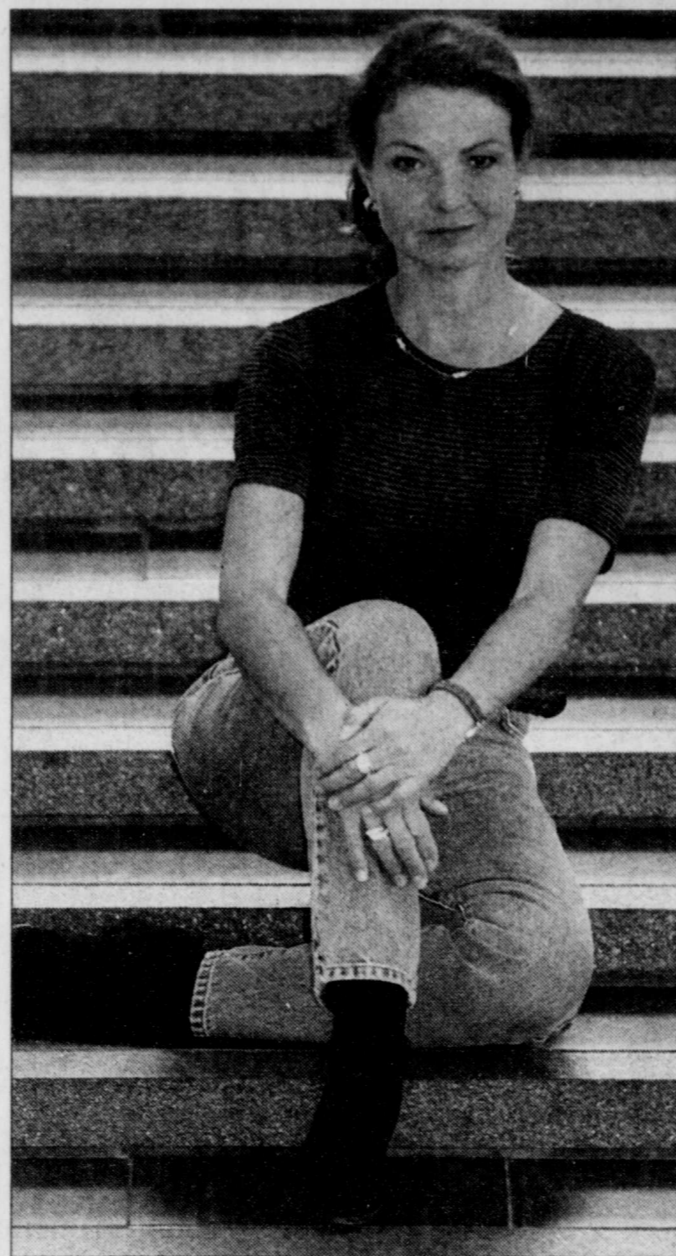
LA ROCKEUSE BLONDE PASSE AU BRUN

Si Marjo possède deux garde-robes, une pour la scène et une pour sa vie privée, à 41 ans, la rockeuse blonde a fait le deuil de sa crinière platine pour redevenir brune. « Ça m'a pris dix ans à me décider. C'est pas facile lorsqu'on a été blonde toute sa vie. Mais j'en avais assez. Je me suis dit, moi je me fais plaisir. C'est pas grave le changement, tout le monde s'y fait. L'image, on y fait plus attention lorsqu'on débute. Rendu à 40 ans, on ne fait plus ce que l'on veut. Maintenant, c'est le bonheur », raconte la brunette, qui fêtera ses 46 ans en août. Blonde ou brune, « on n'appriivoise pas les chats sauvages », Marjo est toujours la même bête de scène.

AUX P'TITS SOINS AVEC SON CORPS

Les chaussures hautes à talons aiguilles, les minijupes et les microshorts, Marjo a mis une croix là-dessus. « Je vais avoir 46 ans. Avec les années, la peau est moins ferme qu'avant. Il y a un âge dans la vie pour chaque chose. Pour moi, c'est fini ce temps-là », explique celle qui a rallongé l'ourlet de ses jupes et qui porte maintenant des bermudas. Dans la belle quarantaine, Marjo est resplendissante. À peine maquillée pour cette entrevue et cette séance photo, la chanteuse a un teint de « Belles d'Ivory ». Son secret, un rituel-beauté quotidien. « Je prends beaucoup soin de moi. Facial, manucure, pédicure. Je me crème tous les matins. On en a juste une peau, alors je l'entretiens ce petit corps-là », raconte, cette adepte des p'tits pots de crème. À 45 ans, Marjo brise le mythe des chanteuses rockeuses parfois fanées par une vie nocturne trop trépidante. Vêtue

pour cette entrevue d'un ensemble pantalon décontracté et d'un pull noué sur les épaules, notre vedette affiche davantage un « look » de « teenager », mais aussi l'attitude d'une femme heureuse et bien dans sa peau. Ce soir à Québec, « Mademoiselle chante le blues », un spectacle musicalement plus sensuel interprété par une Marjo en beauté et toujours aussi enflammée.



Il existe deux Marjo. Il y a la rockeuse en tenues moulantes; c'est la Marjo que l'on connaît en spectacle et il y a aussi Marjolène Morin en petit tailleur griffé ou en tenue sport plus élégante. Des styles bien à l'opposé, mais dans lesquels la chanteuse se sent tout aussi à l'aise parce qu'elle aime être élégante.

LA SEMAINE PROCHAINE: LUCK MERVIL

Paco Rabanne abandonne la haute couture

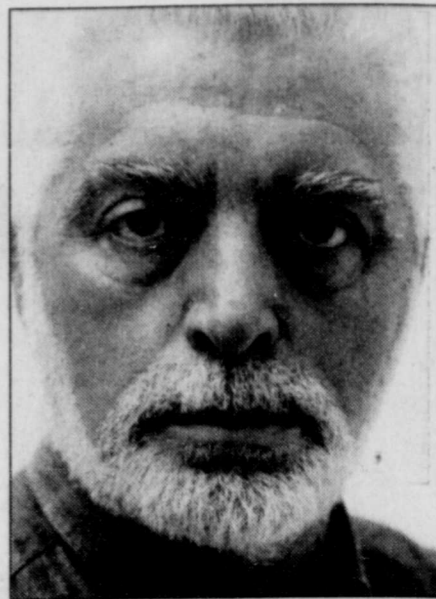
PARIS (AFP) — Le couturier espagnol Paco Rabanne a décidé d'arrêter son activité haute couture après la présentation de sa collection automne-hiver 99-2000 qui aura lieu le 17 juillet à Paris, en accord avec les propriétaires de la société, le groupe espagnol Puig, a-t-on appris auprès de la maison de couture.

Le couturier continuera toutefois à « veiller à la pérennité des valeurs de la marque en accompagnant l'équipe de stylistes » et en assurant le relais de la création du prêt-à-porter, a-t-on précisé de même source. L'arrêt de la haute couture devrait entraîner la suppression de trois emplois, a-t-on ajouté.

Paco Rabanne a récemment annoncé la destruction de Paris, le 11 août, en s'appuyant sur les prédictions de Nostradamus, célèbre médecin du roi de France, Charles IX, au XVI^e siècle.

Nostradamus avait prédit l'avènement du « roi de la terreur » en « l'An de grâce » 1999, selon l'explication donnée à ses prédictions.

Fondée en 1966 par Paco Rabanne, la maison de couture a été rachetée en



Paco Rabanne

1986 par le groupe Puig — environ 675 millions \$ de chiffre d'affaires — qui possède également la maison Nina Ricci et les marques Carolina Herrera et Victorio et Lucchino.

Juillet
le mois des rabais

50% et plus
sur les collections «Été»

Jupes valeur 250\$ pour 69\$
Maillots valeur 210\$ pour 99\$ et 49\$
Robes valeur 650\$ pour 199\$

Taxes incluses dans les prix.
Tailles jusqu'à 20 ans.
La boutique sera fermée les samedis 17, 24 et 31 juillet

Simone Paris

LE PRÊT-À-RAVIR

2646, chemin Sainte-Foy, Sainte-Foy (près de l'hôpital Laval)
656-1902

PAMI

40% à 70% de rabais sur toutes nos COLLECTIONS printemps-été

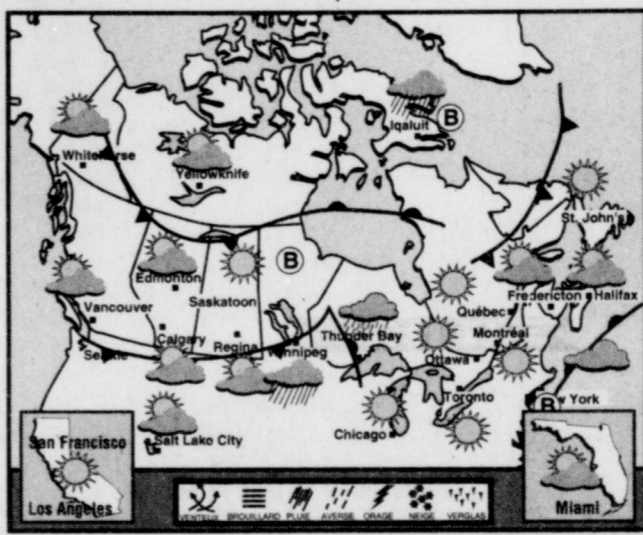
Toutes taxes incluses. Tailles 4 à 20
Toute vente finale, non applicable sur les nouveautés et robes de chambre
Fermé le dimanche

LUCETTE LA MONTAGNE Boutique

833, avenue Myrand, Sainte-Foy
681-0249

MÉTÉO

QUÉBEC	AUJOURD'HUI	DEMAIN	JEUDI
	Maximum aujourd'hui: 27 Minimum à nuit prochaine: 12	Maximum le jour: 28 Minimum la nuit: 15	Ensoleillé avec passages nuageux Max: 30 Min: 16
	Ensoleillé. Vents du sud-ouest de 15 à 30 km/h.	Ensoleillé. Vents du sud-ouest de 15 à 30 km/h.	VENDREDI Ensoleillé avec passages nuageux Max: 30



AU SOLEIL	
Aujourd'hui	Atlantic City Pluie 20/17 Boston Nua. 23/18 Cape Cod Nua. 24/18 Daytona Bch. Soleil 33/22 Hampton Bch. Soleil 36/14 Miami Soleil 32/25 Myrtle Bch. Nua. 28/21 Ocean City Pluie 20/17 Old Orchard Soleil 26/14 Orlando Soleil 33/22 Plattsburgh Soleil 27/16 Virginia Bch. Orages 24/20 Wells Soleil 26/14 Wildwood Soleil 26/14

AU CANADA	
Aujourd'hui	Yellowknife Soleil 19/9 Whitehorse P/Ng. 23/9 Vancouver Soleil 19/13 Edmonton Soleil 21/10 Calgary Vari. 20/8 Saskatoon Soleil 24/8 Regina Vari. 24/10 Winnipeg Averse 27/13 Thunder Bay Averse 27/15 Toronto Soleil 27/15 Ottawa Soleil 29/16 Fredericton Soleil 26/12 Charlotte Soleil 23/13 Saint-Jean Soleil 20/10

DANS LE MONDE	
Aujourd'hui	Amsterdam Soleil 25/16 Beijing Soleil 28/17 Berlin Soleil 29/21 Buenos Aires Averse 14/9 Londres Vari. 25/14 Los Angeles Soleil 27/18 Madrid Soleil 31/17 Mexico Averse 23/13 Moscou Soleil 28/14 New Delhi Soleil 35/25 New York Nua. 19/16 Paris Vari. 27/15 Rome Nua. 28/19 Washington Nua. 24/20

LES MÉRÉES	
Sept-Îles	Rimouski
02h20 H 3.3m	02h44 H 4.6m
09h58 B 0.1m	09h24 B 0.3m
14h54 H 2.3m	15h15 H 3.7m
20h39 B 0.2m	21h12 B 0.4m
De demain	De demain
03h10 H 3.4m	03h32 H 4.7m
09h46 B 0.1m	10h10 B 0.2m
15h42 H 2.4m	16h02 H 3.7m
Québec	Grandines
01h44 B 0.4m	05h12 B 1.5m
06h50 H 5.5m	09h16 H 4.0m
14h27 B 0.1m	18h17 B 1.4m
19h28 H 4.7m	21h51 H 3.3m
De demain	De demain
02h35 B 0.4m	06h04 B 1.6m
07h38 H 5.5m	10h03 H 4.1m
15h15 B 0.1m	19h06 B 1.4m

ALMANACH QUOTIDIEN	
Maximum hier: 26	Durée du jour: 20h39
Minimum hier: 10	15h36
Normale le jour: 25	Indice UVB: 7.0 élevé
Normale la nuit: 13	Coup de soleil (en minutes): 60 30 15 10
Record max. pour auj.: 33 1987	2 4 6 8 10
Record min. pour auj.: 7 1956	13 juil. 20 juil. 28 juil. 04 août
Pluie (jusqu'à 13h00 hier)	Lune: lever: 05h38 coucher: 21h08
Ce mois-ci: 55.0 mm	
L'an dernier: 93.2 mm	
Cet été: 245.8 mm	
Été dernier: 256.4 mm	

État des routes — Info-travaux, 648-7766

ESCADA FASHION OUTLET

Vente printemps été

Sur la marchandise sélectionnée printemps été

50% de rabais

La vente débute demain.

Hudson Fashion Outlet (450) 455-3552
Promenades Ste-Anne (418) 827-1103
Toutes les ventes sont finales.

MARDI SOIR À LA TÉLÉ																
Réseau	Câb.	17h00	17h30	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	00h00
2 (TQS)	13	Le Grand Journal		Pas de vac	Indices pens.	Partis pour l'été	Catastrophes	Ciné comédies: PICKLE				Pas de vacances	Grand journal	110%	Cinéma: POLICE FRONTIÈRE	
3 (CBS)	21	Seinfeld	Friends	News		Evening News	Ent. Tonight	Jag		60 Minutes II		48 Hours		News	The Late Show With David Letterman	
4 (TVA)	7	Le Grand Jeu		Le TVA	Scènes de rue	Monde chiens	Bec et museau	Columbo: LE CHAT DE M. SELTZER				Le TVA	Sports/Loto	Politiquement Colette / Pub		
5 (NBC)	23	Oprah		News	Nightly News	Jeopardy	Wheel of...	3 ^o Rock	Newsradio	Just Shoot Me	Will & Grace	Dateline NBC		News	The Tonight Show With Jay Leno	
15 (5)	15	Journal suisse	Pyramide	Voilà Paris	Bons baisers	Journal Fr 2	Trésors du monde			Jazz cabaret	Temps présent		Journal belge	Autour du tour / Belges du bout du monde / Voilà Paris		
5 (CBC)	12	Jonovision	The Simpsons	Newswatch		Land and Sea	Health Show	Market Place	Venture	The Cola Quest		The National/CBC News	National Update	Late Newswatch	DR. JEKYLL AND...	
11 (R.-C.)	6	Watatatow	Lingo	Québec ce soir	Douce folie...	Tête de l'emploi	Jardin d'aujourd.	Orgueil et préjugés (4 de 5)	Coup d'oeil: Avant le jour	Téléjournal/Le Point/Météo		Sport	Cinéma: LADYHAWK, LA FEMME...			
12 (CTV)	25	Hollywood Sq.	Seinfeld	Pulse		Access Holly.	Can Pro...	Home Improv.	It's Like, You...	Just Shoot Me	Will & Grace	The City		CTV News	Pulse/Sports	Pub
15 (TQC)	8	Teletubbies	Bout du monde	Monde merveilleux de Disney		Montagne	Zone X	Le tour des mondes		Cinéma: SANS UN CRI			C'est mon histoire: Graine de révolte/En pleine nature			
20 (GLOBAL)	3	Student Bodies	Ready Or Not	Global News	National News	Addams Family	Ent. Tonight	3rd Rock...	King of the Hill	Dharma & Greg	Bob & Margaret	Family Guy	South Park	Psi Factor	Hercules	
22 (ABC)	22	The Simpsons		M*A*S*H	ABC News	M*A*S*H	Frasier	Home Improv.	The Hughleys	Spin City	Sports Night	NYPD Blue	News/Hollywood	Nightline	Politically Incorrect	
57 (PBS)	20	Zoom	Bill Nye	World News	Nightly Report	The Newshour		American Playhouse: SAFE		Berkeley Square		World News	Charlie Rose			
Canal D	31	Bonanza		Contact animal		Histoires d'aventures		Trésors. Guerriers mer Noire	Biographies: Churchill	Carnets de vol: la meute		Bonanza			BONNES CAUSES	
Canal Vie	35	La vie en vrac		Combat chefs	Les copines...	Tango		Ciné-cure: AU BORD DE L'ABÎME		Table ronde	Hôpital Chicago Hope		Les copines	LE BON SENS		
Musimax	32	MusiMax collection		Rythmes du monde		Ed Sullivan	Pop up vidéo	Musico-graphie: Iggy Pop	Clips thématiques	Motown Live		Musico-graphie: Iggy Pop		Pop up vidéo		
MusiquePlus	30	Clip	Watt	Interfax	Clip	Platine		Clip	Mas-tu vu?	Beavis &...	La courbe	Interfax	Clip	Platine		
RDI	19	Aujourd'hui		Euronews	Capital-actions	Le monde ce soir		L'Égypte après Louxor	Journal RDI	RDI à l'écoute		Le Canada aujourd'hui		Téléjournal/Point		
RDS	33	15h30-Grand Prix FxRnule I		Sharks H20	Sports 30 mag	Vélo montagne		Baseball: en provenance de Boston, match des Étoiles entre la Ligue américaine et la Ligue nationale	Sports 30 mag					Québec courses		

ARTS SPECTACLES

FESTIVAL D'ÉTÉ DE QUÉBEC



Hélène Hazéra, Nathalie Le Coz, Ismaël Lô et Bintou Simporé.

Québécois en été

MICHELE LAFERRIÈRE
Le Soleil

QUÉBEC — Pour Ismaël Lô, le président du jury des 11^e Prix Miroir de la chanson francophone, le Québec est le seul pays au monde, outre son Sénégal natal, où il serait heureux de vivre.

« Je suis Québécois en été », précise-t-il, habitué qu'il est à cette réplique : on sait bien, Ismaël, tu n'as jamais vécu ici en hiver ! « C'est propre chez vous, les gens sont chaleureux, tout est vert. Je sais que je pourrais vivre ici tranquille, insiste l'artiste. Et quand je vois les calèches du Vieux-Québec, ça me rappelle ma ville natale, Rufisque. »

Ismaël Lô a fréquenté les scènes du Festival d'été en 1991, 1994 et 1997. L'an dernier, on lui a demandé de présider le jury des Prix Miroir, offre qu'il a dû décliner en raison d'engagements professionnels. Mais il avait dit oui pour cette année. Et il a tenu promesse. « Pour autant, je devrais être en studio pour enregistrer mon nouvel album », glisse-t-il, à moitié contrit.

Un président de jury se doit d'être la discrétion même. Alors, sans donner

d'indice sur ses coups de cœur, Ismaël Lô y va d'une impression tout à fait personnelle en encensant Michel Rivard, dont il se sent très proche. « Je souhaiterais travailler avec lui, dit-il. J'aime son humour et le contact qu'il a avec le public. On se ressemble beaucoup. »

Lô a vu la musique évoluer en 30 ans de carrière. Il salue la mondialisation qui, aujourd'hui, favorise le métissage des genres et des générations. Ce n'est pas une mode, croit-il. « J'aime cette idée de pouvoir entendre Michel Rivard, chez moi, à Dakar, via le satellite, poursuit-il. Et ça me plaît de travailler avec des jeunes. » En cette fin de siècle, ça n'a jamais été aussi juste d'affirmer que la musique n'a pas de frontière.

Ismaël Lô est heureux de se trouver actuellement à Québec. La présence de trois femmes au sein de son jury n'est pas étrangère à son enthousiasme. La Québécoise Nathalie Le Coz, la journaliste française Hélène Hazéra et l'animatrice franco-burkinabé Bintou Simporé le seconderont dans sa tâche estivale. Le musicien français Hector Zazou s'est désisté pour des raisons personnelles.

Techno en liberté

La technique de Rinôçérôse agace les puristes du house

BLAISE ROBINSON
Le Soleil

■ QUÉBEC — Patou, la bassiste du groupe, ne veut pas trop classer la bête : « disons qu'à la base, on est un guitare band, mais sans parole ». Rinôçérôse est cette espèce d'animal très sauvage mais peu farouche, que l'on retrouve dans le jardin du beat house et du techno ambient.

Non, ce n'est pas ce genre de mastodonte élevé par un collectif de DJ ou d'échantillonneurs numériques. Après Daft Punk et Air, le groupe représente une sorte de deuxième génération française du techno, plus mature et aérée.

À l'ère du groupe, Patou Carrié et Jean-Philippe Freu restent davantage passeurs de frontières plutôt que sédentaires dans un style. Les deux dompteurs de la bête sont psychologues dans la vraie vie et font de la musique pour le plaisir de la chose, pas pour en vivre. Ça donne un Rinôçérôse en liberté, délivré des contraintes du marché.

Avec Johnny Palumbo, véritable sorcier de l'électronique, la formation originaire de Montpellier fait « du rock expérimental », affirme Patou. Du rock, certes, mais avec une bonne dose de

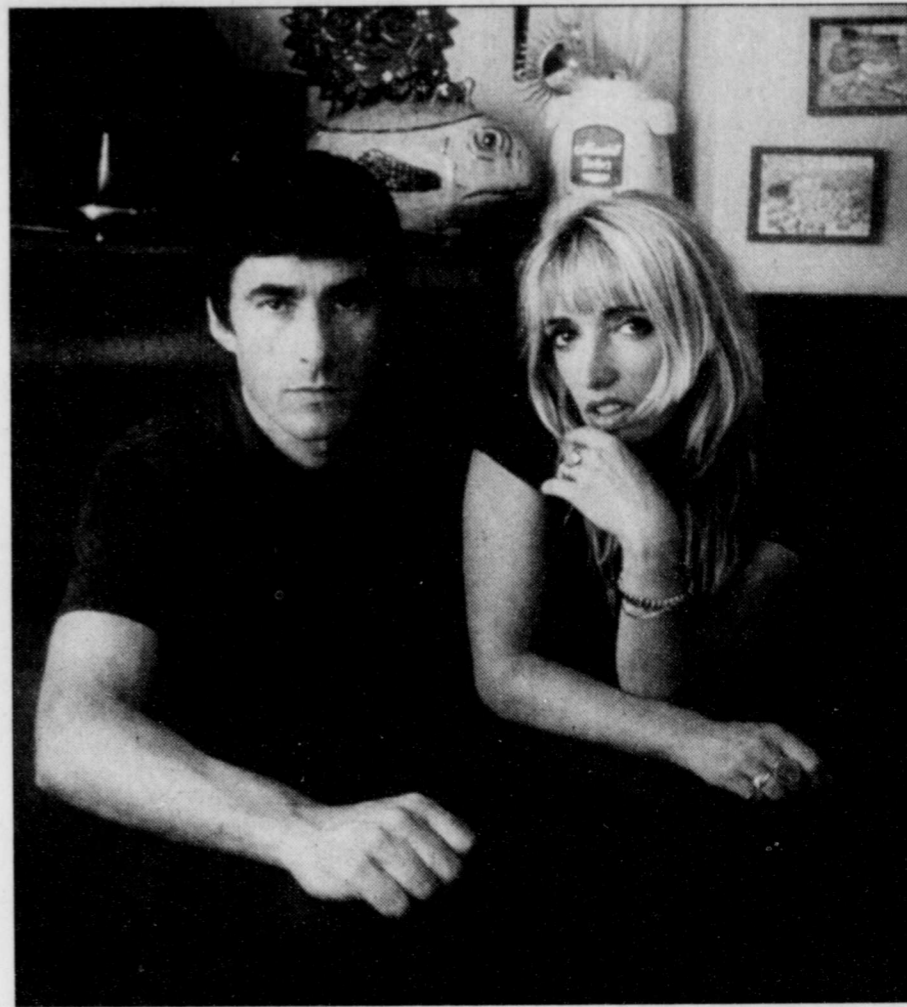
Que du « live » : pas de tables tournantes ni d'ordinateurs

rythmes techno et house très bien maîtrisés et qui ne viennent pas écraser tout le reste.

Pour mettre au point leur « guitaristic house », le duo a pigé dans une foule de genres musicaux et artistiques : Velvet Underground, Andy Warhol et les courants house de Chicago et New York, empruntant même certains trucs de guitare à la tradition gipsy.

« Rinôçérôse », c'est le nom d'une toile psychédélique de Gaston Duf, un peintre français qui a fini ses jours dans un hôpital psychiatrique dans les années 50. Et comme le peintre, la formation se retrouve en marge, en marge des courants de la musique électronique développée en France.

En effet, leur démarche semble agacer les puristes de la techno et du hou-



Rinôçérôse, c'est le duo Jean-Philippe Freu et Patou Carrié.

se. C'est que le groupe ne part pas des ordinateurs pour introduire les guitares et la basse, mais y va plutôt dans le sens inverse, « parce que chez nous, affirme Patou, c'est les guitares qui dominent », et pas des guitares virtuelles. Elles vont de l'espagnole, à la fuzz, en passant par la classique, la whawha, la e-bow ou encore la bottleneck.

La bassiste se fout un peu du courant French Touch qui caractérise le techno français. « On fait notre musique, et on ne se sent pas trop concernés par la French Touch parce que nous ne sommes pas du monde des DJ », explique-t-elle.

C'est à Londres chez V2 qu'ils ont enregistré cet hiver leur dernier album *Installation Sonore* (un excellent disque, soit dit en passant, mais qui n'est toujours pas arrivé à Québec...). « La philosophie de la maison V2 rejoint ce qu'on voulait : une liberté totale d'artiste. Ils nous laissent beaucoup de latitude, pas juste pour la musique, mais

pour tout le travail artistique jusqu'à la création de la pochette du disque. Chez eux, on peut vraiment travailler avec une mentalité d'indépendants », estime Patou.

Du côté de la scène, Rinôçérôse explore une nouvelle pratique *live* du techno. Pas de tables tournantes ni d'ordinateurs. Juste trois guitaristes, un bassiste, un percussionniste, un flûtiste, et un vidéaste qui mixe des images et séquences vidéo projetées en arrière-plan... « Les gens prennent une claque quand ils nous voient sur scène parce qu'on n'est pas des DJ », raconte Patou. A en croire les critiques, l'animal psychédélique a fait un ravage, début juin, au Cabaret lors du Montréal Électronique Groove. Espérons qu'il en fera autant au Pigeonnier jeudi.

RINÔCÉRÔSE sera sur la scène du Parc de la Francophonie, le jeudi 15 juillet, et au bar spectacle le d'Auteuil le 17 juillet.

EN BREF

La scène des Plaines restera

Jusqu'à maintenant, la nouvelle scène des Plaines est le plus gros hit du Festival d'été. Ça fait des années que la direction veut s'installer sur les Plaines. La réfection de l'Esplanade du parlement a précipité ce déménagement majeur. Et tout le monde est si content, que le président du Festival, Michel-Louis Létourneau, a clairement laissé entendre que les Plaines avaient été officiellement adoptées comme lieu de spectacle pour les années à venir. Les clôtures, les lampadaires en forme de voile, les géants gonflables et la préparation générale du site a coûté environ 200 000\$. « On a perdu l'effet badaud », estime M. Létourneau en faisant référence aux passants qui circulaient naturellement

entre le Pigeonnier et l'Esplanade du Parlement. « Mais on a gagné en ce qui concerne le confort des spectateurs. » Il évalue à 30 000, le nombre de personnes qui ont assisté au spectacle des Colocs, dimanche.

Les macarons : comme l'an dernier

La prévente des macarons à 8\$ a été plus lente que l'an dernier, affirme Michel Létourneau, le directeur général du Festival. Mais les chiffres les plus récents lui indiquent que le nombre de macarons vendus est actuellement comparable à celui de l'an dernier à pareille date. Ainsi, selon le dg, la hausse de 2\$ n'aurait pas incommodé les habitués du Festival.

Festival d'été
de Québec
du Maurier

La reconquête des Plaines



Steve Hill



Marjo

13 juillet

Dix-huit ans déjà que le Festival avait délaissé le site et on s'en souvient encore. Venez reconquérir les Plaines et surtout découvrir l'une des plus belles scènes extérieures au pays avec ses toiles colorées, ses toiles bariolées, ses cornes lumineuses et ses géants flottants comme les aurait aimé Giacometti.

Info
FestivalBell
692-5200
www.infofestival.com

LES ARTS
du Maurier

DRY

LE SOLEIL

air transat

Leclerc

Bell

METRO

VOTRE AGENDA DU 13

ENVOYEZ VOS COMMUNIQUÉS, CINQ JOURS AVANT PUBLICATION, À:
Ginette Custeau,
LE SOLEIL,
 C.P. 1547, succ. terminus,
 925, chemin Saint-Louis, Québec, G1K 7J6

Tél: 686-3489 Fax: 686-3374

Courriel: Agenda@lesoleil.com

CINÉMA

★ Les chiffres indiquent la valeur artistique: (2) remarquable; (3) très bon; (4) bon; (5) moyen; (6) pauvre. Les cotes sont fournies par l'Office des communications sociales; elles peuvent différer de celles des critiques du SOLEIL.

CINÉPLEX CHAREST (529-9745 ou 9746). Elvis Gratton II (6) 12h15, 14h35, 17h10, 19h30, 22h (G). **Drôle de père (5)** 12h50, 15h40, 19h10, 21h35 (G). **Tarzan (4)** 13h50, 16h10, 18h20, 20h30 (G). **Les mystères de l'Ouest (5)** 13h40, 16h30, 18h50, 21h40 (G). **La fille du général (5)** 13h, 15h50, 19h20, 21h50 (16 ans). **Folies de graduation (-)** 12h35, 14h50, 16h55, 19h, 21h20 (13 ans). **Star Wars: La menace fantôme (4)** 12h30, 15h30, 18h30, 21h30 (G). **Rue Arlington (-)** 13h20, 16h, 18h35, 21h10 (13 ans) (G). Adm. 5.99\$, 17 ans et moins: 4.99\$, d'or: 3.50\$. Matinées: lun. au jeu, 2.99\$. Mar. Mer. 2.99\$.

CLAP (650-CLAP). ★ **Astérix et Obélix contre César (5)** 13h, 15h05, 17h10, 19h15, 21h20 (G). ★ **Cours, Lola, cours (4)** 17h35 21h55 (G). ★ **L'annuel (4)** 12h20, 14h40, 17h, 19h20, 21h40 (I). ★ **Lautrec (4)** 12h45, 15h10, 19h30 (13 ans). ★ **Buena Vista Social Club (4)** 14h35, 21h30 (G). ★ **Thé avec Mussolini (5)** 12h10, 16h50, 19h10 (G). Adm. 6.50\$, 14 ans et moins et plus de 50 ans: 5.50\$, mar. et mer.: 5\$.

GALERIES DE LA CAPITALE (628-2455). Rue Arlington (-) 13h20, 16h15, 19h, 21h40 (13 ans). **Les mystères de l'Ouest (5)** 13h15, 16h, 17h30, 19h15, 20h, 21h45, 22h30 (G). **South Park (4)** v.f. 12h45, 14h45, 16h50, 19h30, 21h50 (13 ans). **La fille du général (5)** 12h20, 15h, 19h50, 22h25 (16 ans). **Arlington Road (I)** v.o.a. 12h55, 15h55, 18h55, 21h35 (13 ans). **Wild Wild West (5)** v.o.a. 13h, 16h10, 19h20, 22h (G). **Summer of Sam (I)** v.o.a. 12h35, 15h50, 19h10, 22h10 (16 ans). **Star Wars: The Phantom Menace (4)** v.o.a. 12h45, 15h45, 19h, 22h (G). **Tarzan (4)** v.f. 12h10, 12h50, 13h10, 14h30, 15h, 15h20, 16h30, 17h, 18h45, 19h15, 21h30 (G). **Astérix et Obélix contre César (5)** 12h30, 15h, 17h35, 20h, 22h20 (G). **Austin Powers 2 (4)** v.f. 17h35, 21h (G).

LAURENTIN (622-1077). Star Wars: La menace fantôme (4) 12h30, 13h30, 15h30, 16h30, 18h30, 20h, 21h30 (G). **Drôle de père (5)** 12h20, 13h10, 14h50, 16h15, 18h10, 19h, 20h40, 21h15 (G). **Big Daddy (5)** v.o.a. 13h, 15h40, 19h05, 21h20 (G). **Folies de graduation (-)** 12h, 13h20, 14h10, 15h50, 16h20, 18h, 19h30, 20h10, 21h50 (13 ans). **Notting Hill (4)** v.f. 12h50, 20h10, 18h50, 21h35 (G). **Elvis Gratton II (6)** 12h15, 12h45, 13h15, 13h45, 14h30, 15h05, 15h35, 16h, 17h, 17h25, 18h05, 18h40, 19h20, 19h45, 20h20, 21h10, 21h40, 21h55 (G). Adm. 8.75\$, 65 ans et plus/moins de 14 ans: 5.25\$. Sam. avant 18h: 6.50\$. Mar. Mer. 5.25\$ (sauf pour Star Wars).

LIDO (837-0234). Les mystères de l'Ouest (5) 13h, 15h30, 19h, 21h30 (G). **Drôle de père (5)** 13h, 19h, 21h30 (G). **Rue Arlington (-)** 13h, 15h30, 19h, 21h30 (13 ans). **Notting Hill (4)** v.f. 15h30, 21h30 (G). **Elvis Gratton II (6)** 13h, 15h30, 19h, 21h30 (G). **Folies de graduation (-)** 13h, 15h30, 19h, 21h30 (13 ans). **Star Wars: La menace fantôme (4)** 12h45, 18h45 (G). **La fille du général (5)** 15h30, 21h30 (16 ans). **Tarzan (4)** 13h, 15h30, 19h, 21h30 (G). Adm.: Matinées et Lun. au mer. 6\$, 12 ans et moins (sauf films cotés 13 ans+) et 65 ans et plus: 3.50\$.

SAINTE-FOY (656-0592). Elvis Gratton II (6) 13h25, 16h20, 19h30, 22h10 (G). **Star Wars: La menace fantôme (4)** 13h10, 16h, 19h, 21h45 (G). **Instinct (5)** v.f. 22h (13 ans). **General's Daughter (5)** 14h, 16h45, 19h15 (16 ans).

CINÉPARC BEAUPORT (667-5362). Projection à la brunante. Ecran 1 - Rue Arlington (-). **Drôle de père (5)** (13 ans). Ecran 2 - Les mystères de l'Ouest (5). **La matrice (4)** (13 ans). Ecran 3: **Elvis Gratton II (6)**. **Le dernier souflet (4)** (13 ans).

CINÉ-PARC DE LA COLLINE. Projection au crépuscule. Ouverture à 19h, les ven. et sam. à 19h30 du dim. au jeudi. Ecran 1: **Folies de graduation (-)**. **Notting Hill (4)** (13 ans). Ecran 2: **Rue Arlington (-)**. **Drôle de père (5)** (13 ans).

ALUQUETTE, Saint-Raymond (418 337-2465). Elvis Gratton II (6) 19h30 (G). **Drôle de père (5)** 19h45 (G).

MUSÉE DU QUÉBEC. Ciné-lune derrière le Pavillon Baillargé. A la brunante: **Ah! les belles bacchantes.** Comédie de Jean Loubignac avec Louis de Funès. Gratuit. Apportez vos chaises.

BIBLIOTHÈQUE DE CHARLESBOURG. À 14h: **Le retour de Jatar.** Entrée libre.

THÉÂTRE

DERNIER ÉTÉ AVANT L'AN 2000 de Borj. Int. Stéphane Côté, Louis Gagné, Pierre Potvin et Edgar Borj. Mar. au sam. 20h30. Théâtre du Manoir du Lac Delage, 40, av. du Lac Delage. Rés.: 848-7444. Jusqu'au 28 août.

VIVEMENT LUNDI! Comédie de Carole Tremblay. Int. Erika Gagnon, Denis Lamontagne, Jack Robitaille et André Vachon. Mer. au sam. à 20h. Théâtre d'été de la Dame blanche, 2490, av. Royale, Beauport. Rés. (418) 661-5156. Jusqu'au 28 août.

SIX PALMIERS. Comédie avec Thérèse Perreault. Mar. au sam. Théâtre de l'Île d'Orléans, 342, du Galendart, Saint-Pierre I.O. Rés. 828-0937. Jusqu'au 5 septembre.

LES ABOYEURS de Michel Marc Bouchard. Int. Lorraine Côté, Normand D'Amour, Ghislain Tremblay, Chantal Lamarre et Roger Larue. Mardi au ven.: 20h30. Sam.: 21h. Théâtre Beaumont Saint-Michel, 51, Route 132, Saint-Michel-de-Bellechasse. Sortie 348 de l'autoroute 20. Rés.: (418) 884-3344. Jusqu'au 14 août.

V COMME CANARD. Comédie de Pierre-Yves Lemieux. Mise en scène de Reynald Robison. Avec Maryselle Kirouac, Jean-Jacqui Boutet, Carol Cassistat et Nadine Meloche. Théâtre La Fenière, 1500, rue de la Fenière, Ancienne-Lorette. Mar. au sam. 20h30. Rés. 872-1424 ou 1 877 872-1424. Jusqu'au 4 sept.

LE CID MAGHANÉ de Réjean Ducharme. Avec Ludger Côté, Eva Daigle, M-France Desranleau et autres. Lun. au jeu. 20h. Maison Blanchette, 4187, côte de Cap-Rouge, Cap-Rouge. Rés.: 692-4212. Jusqu'au 12 août.

SPECTACLES ET VARIÉTÉS

BRITNEY SPEARS, hip hop, funk, reggae. En première partie: **Sky.** À 19h30. Agora du Vieux-Port. Rés. 691-7211 ou 1 800 900-SHOW.

ANNE ROUMANOFF, humoriste. À 20h30. Maison de la chanson. Rés. 692-2631.

PAULE-ANDRÉE CASSIDY «Un tour de lune en chansons» avec Paskale Leclerc, bassoniste et Steve Rousseau, percussionniste. Lun. au ven. à 12h30 et 14h. Musée de la civilisation. Relâche du 5 au 8 août.

LES SHOWS MIDIS. Invitée: **Sonia Bertrand,** chansons françaises. À 12h. Agora de la bibliothèque Gabrielle-Roy. Gratuit. En cas de pluie, annulé.

LE CIRQUE DU SOLEIL «Dralion». Sur le terrain des Galeries de la Capitale. Rés. 643-8131, 691-7211 1 800 361-4595. Jusqu'au 18 juillet.

CAFÉS/BARS/RESTAURANTS

L'Ensemble bouffon, violons. Musique irlandaise, écossaise et canadienne. À 22h30. Café des Arts, 1000, rue Saint-Jean. Adm. 7\$.

Thomas Chapland, Bar Kashmir, 1018, rue Saint-Jean. **Coco Blanchet et Gil Poitras,** chansonniers. Bar Les yeux bleus, 1117 1/2, rue Saint-Jean. Entrée libre.

MUSIQUE

OPÉRA CHAMPÊTRE à 12h, à la maison Hamel-Bruneau, chemin Saint-Louis, Sainte-Foy. Avec Nancy Coulombe: soprano; Marie-Josée de Varennes, mezzo-soprano; Marc Ferland, baryton. Gratuit.

LE TRIO DE JAZZ MARIO PARADIS. À 21h. Cour intérieure du Musée de la civilisation.

DIVERS

L'APPEL NOCTURNE DU LOUP. Causerie «Vivre en meute, gage de survie du loup» suivie de l'appel des loups dans la nature. À 19h30, les mardis, jeudis et samedis. Centre d'interprétation du parc de la Jacques-Cartier. Rés. (418) 848-5099.

CENTRE DE VALORISATION DU PATRIMOINE VIVANT. Atelier de sculpture d'appliqués et de tissage. De 10h à 17h. Maison Paradis, 42, rue Notre-Dame, Place-Royale.

LES ATELIERS PLEIN-AIR. Tous les jours de 11h à 22h. Kiosques d'artisans (joaillier, sculpteur-modéleur, céramiste, tisserands, sculpteur sur bois, maroquiers). Dans la cour de la cathédrale Ste-Trinité, Vieux-Québec.

CLUB DE MARCHÉ STE-MARIA-GORETTI. Marche guidée d'une heure les mardis à 19h. Départ du Centre des Loisirs, 7475, av. Paul Comtois. Inf. 624-7890.

COMPOSTAGE DOMESTIQUE. Séance d'information par Lili Michaud à 19h au Jardin Van den Hende. Entrée libre. Inf. 656-3410.

CAFÉ-RENCONTRE HOMME. Thème: Est-ce que je suis un passionné ou un modéré? À 19h30. Au 1575, 3e Avenue. Adm. 3\$, 2\$ membre. Rés. 648-6480.

RENCONTRE
 DANS LA TROISIÈME DIMENSION

Rencontre dans la 3^e DIMENSION en 3D
 Tous les jours 10h, 12h, 14h, 16h

Sur la piste des Éléphants
 Tous les jours 11h, 13h, 15h

PROGRAMME DOUBLE
 En journée de 10h à 15h et en soirée 17h, 19h, 21h

Réervations sur cartes VISA et MASTER CARD 627-4686 (traite de service en sus). RENSEIGNEMENTS: 627-IMAX, 1 800 643-IMAX

IMAX
 LE THÉÂTRE
 À Québec

Festival d'été de Québec
 du Maurier

Votez Gagnez!

Le Miroir Radio Énergie

Votez pour l'artiste francophone de votre choix et courez la chance de gagner un ensemble de cinéma maison Nakamishi-TDL, une gracieuseté CORA STÉRÉOPHONIE.

Mon choix de l'artiste pour le Miroir de la 32^e Festival d'été de Québec du Maurier :

Artiste : _____
 Nom : _____
 Adresse : _____
 Téléphone : _____

Deposez ce bulletin de vote dans l'une des boîtes de scrutin situées aux Jardins de l'Hôtel de Ville, sur les plaines d'Abraham (près de la scène du Maurier), au Parc de la Francophonie et à la place d'Youville avant le 17 juillet à 23 h.

Surveillez les ambassadeurs Miroir de Bell Mobilité et votez par cellulaire sur les sites du Festival.

Hydro Québec, LES ARTS du Maurier, chik 98.9 énergie, Bell Mobilité, CORA

Festival d'été de Québec

TECHNO HIPHOP
 et cie

Dubmatique

Rhinocérôse

Front 242

Crash Test Dummies

Groovy Aardvark

Les Jardiniers

Positive Black Soul

DAKAR

Info Festival Bell 692-5200 www.infestival.com

LE SOLEIL, DRO, air transat, Leclerc, Bell, METRO



LES ARTS du Maurier, DRO, LE SOLEIL, air transat, Leclerc, Bell, L'équipe du Festival vous invite à prolonger le plaisir...

BILAN DU FESTIVAL DE JAZZ DE MONTRÉAL

André Ménard, le festival-jockey

Déjà, il doit songer à préparer la cuvée de l'an prochain

Laura-Julie Perreault
Le Soleil

MONTRÉAL — Un festival de jazz est mort! Vive le festival de jazz! Aussitôt la 20^e édition terminée, aussitôt la bannière aux couleurs des 11 jours retirée de la devanture de l'immeuble appartenant à l'Équipe Spectra, aussitôt le roi et sorcier de la programmation du mégaévènement, André Ménard, tourne les yeux vers l'avenir pour préparer sa prochaine concoction musicale.

Il avait les nerfs en boules, hier, le «Andreyy» que tant d'artistes remercient avant d'entrer sur scène. Pour beaucoup d'entre eux, incluant Diana Krall, il a été la voie de la première chance en les laissant prendre leur place sur les scènes extérieures qui tapissent le quadrilatère très macadam du festival depuis 1980.

Une fois rendus célèbres, il leur réserve une place en salle. C'est comme ça que ça marche depuis 20 ans dans l'univers de ce festival-jockey, qui aligne les talents sur la table tournante du succès. S'il avait les nerfs à fleur de peau hier,

c'est qu'il sentait la chute d'adrénaline arriver. « Dans trois ou quatre heures, tout va tomber, ce n'est jamais bien drôle le lendemain de festival », admettait-il, en lançant un regard tout teinté de bleu.

Au début de l'entrevue, dans son bureau où s'entassent des milliers de disques de jazz, il tapait du pied en dressant le bilan de l'évènement qui vient tout juste de lui passer sous le nez, en faisant un retour sur les 11 jours qui l'ont tenu occupé pendant une année entière.

« C'est un festival qui s'inscrit bien dans la lignée des autres. Je pense que c'était un bon festival », avance-t-il, sans emphase, rejetant du revers de la main les critiques assez sévères des médias montréalais. « Je pense que la majorité des gens qui sont venus voir un ou deux spectacles en salle et quelques shows à l'extérieur n'ont vu que de la qualité ». Bon an, mal an, le festival attire 1,5 million de sourires.

Des découvertes? Après 20 ans, il n'y

en a plus pour l'ingénieur de la programmation. « Dès qu'un artiste a en-disqué, ce n'est pas une découverte, il veut déjà devenir célèbre, ce n'est pas comme si j'avais été les chercher dans leur sous-sol ». Mais des coups de cœur, ça oui, il y en a toujours. « Cassandra Wilson, Dave Brubeck, Herbaliser, Joe Lovano, Louis Slavis... », énumère-t-il en parlant de sa dernière cuvée. Il a déjà demandé à M. Slavis de mener les soirées « Invitation » l'an prochain. Le « jazzman » et un autre acolyte auront carte blanche pour créer des spectacles nouveaux, pour choisir leurs partenaires

d'improvisation, tout comme Oliver Jones et Joe Lovano ont pu le faire cette année.

« Je veux renouveler la musique, j'aime les artistes qui ne font pas la même chose d'année en année, ceux qui ont le talent du métissage, qui préfèrent additionner au lieu de soustraire », souligne-t-il d'un ton qui ne trahit plus une note de stress. Selon lui, l'avenir du jazz

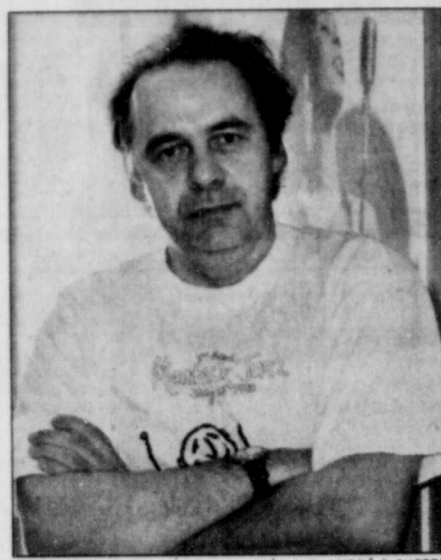
appartient aux chanteuses, aux voix de la trempe de Cassandra Wilson.

CARL CRAIG N'ÉTAIT QU'UN SCÉNARIO DE RECHANGE

Au chapitre des déceptions, un seul pépin reste dans la gorge d'André Ménard: la soirée techno mettant en vedette Carl Craig et l'Innerzone Orchestra n'était pas à la hauteur de ses attentes. « Carl Craig est quelqu'un qui n'écoute pas beaucoup les conseils », dit-il mi-amère. En fait, M. Craig était un scénario de rechange. C'est Laurent Garnier qu'il voulait. « Ce qu'il fait est très achevé comme rencontre entre le jazz et les rythmes africains », témoigne celui qui a eu la piqure pour les « beats » électroniques à l'époque de Tangerine Dreams.

L'inclusion d'une série D.J. au Métropolis n'avait donc rien de surprenant et s'ajoutait au désir de rajeunir un peu le public du festival. « Pour l'instant, l'âge médian est d'environ 40 ans. Il n'y a pas de honte à ça », précise-t-il tout de même.

Pour André Ménard, la musique n'a



COLLABORATION SPÉCIALE ANDRÉ PICHETTE
André Ménard à la tâche de planifier la programmation en salle du festival de jazz depuis 20 ans. Le reste de l'année, il s'occupe aussi du Métropolis, du Spectrum et de l'Olympia.

pas d'âge. Il était encore sur les bancs d'école — où il était déjà organisateur de concerts — quand son partenaire d'aujourd'hui, Alain Simard, est venu le cueillir.

Ensemble, ils règnent aujourd'hui sur un véritable petit empire du spectacle montréalais. André Ménard fait même partie des dictionnaires du show-business... au grand plaisir de ses trois enfants!

Les Francofolies de la Rochelle en quête de réhabilitation

PARIS (AFP) — Les 15^e Francofolies de la Rochelle, dont le coup d'envoi sera donné aujourd'hui, tenteront cette année de renouer avec un succès public qui a manqué au cours des dernières années à la manifestation.

Les éditions 97 et 98 des « Francos » ont été marquées chacune par une baisse notable de la fréquentation. L'an dernier, il y a eu 44 000 entrées payantes, nouveau coup de froid qui a accentué un peu plus le déficit engendré au fil des ans...

Jean-Louis Foulquier, le « patron » des Francos précise que le festival a fait l'objet au cours de l'année écoulée d'un contrôle fiscal « dont on ressort clairs comme l'eau de roche ».

À la différence de Daniel Colling, directeur du Printemps de Bourges, qui, après plusieurs années d'errements, a repris la main cette année en renouvelant son équipe de programmation, Jean-Louis Foulquier n'a pas l'intention de bouleverser ses habitudes.

Outre plusieurs nouveaux talents présents cette année, il y aura un des « géants » de la chanson française, Jacques Higelin (le 17). Mais il se produira dans une salle (le Grand Théâtre), d'environ 1500 places au lieu de l'Esplanade Saint-Jean d'Acre (6000 places) à laquelle il était habitué, ce qui témoigne du changement des goûts du public.

Les suffrages des amateurs se sont portés justement cette année sur d'autres musiciens grands rassembleurs de foules, groupes festifs taillés pour la scène. La plupart d'entre eux seront présents cette année à la Rochelle sur l'esplanade Saint-Jean d'Acre, la plus grosse jauge du festival: les Bretons d'Armens, aux côtés de Zazie et — seul invité non francophone — les Suédois Cardigans le 13, Manau et Faudel le 14, Gnawa Diffusion, Matmatah et Zebda le 15, Tryo, Sinsemilla, Pierpoljak le 16. L'Esplanade accueillera aussi le 17 une soirée latine avec notamment Mangu, Carlinhos Brown, Oscar D'Leon et, le lendemain, les Hip Hop Folies.

EN BREF

1500 places ajoutées pour Iron Maiden

Parce que les fans sont nombreux à vouloir assister au retour historique de Bruce Dickinson au sein de la formation britannique Iron Maiden, 1500 places ont été ajoutées au spectacle du groupe à l'Agora du Vieux-Port, demain, à 20h. Des gradins seront spécialement aménagés pour l'occasion. Artiste invité: Voïvod. Les nouveaux billets sont en vente maintenant à l'Agora et dans le réseau Billetech. E.F.

Les Cabotins, enfin prophètes en leur pays!

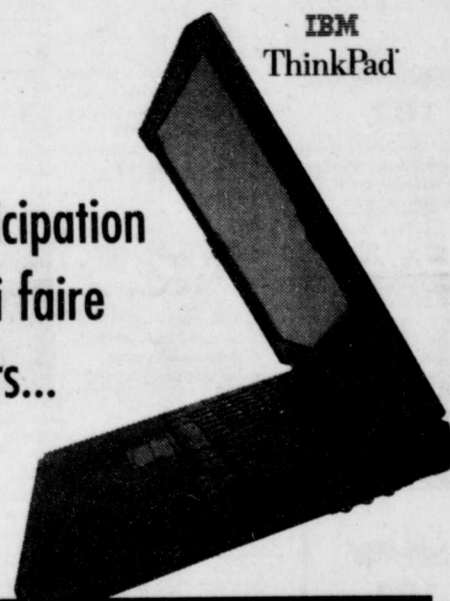
En remportant quatre prix, dont le premier prix du jury, au Festival international de la Fédération québécoise de théâtre amateur (FQTA) qui se déroulait à Victoriaville, la troupe Les Cabotins de Thetford Mines a enfin obtenu la consécration au Québec. Lauréate du prix de la meilleure appréciation du public en 1994 au Festival international de Marche-en-Famenne, Belgique, et de l'Arlequin d'or, plus haute distinction du Festival international de Chôlet, France, en 1995, la troupe thetfordoise n'avait auparavant jamais réussi à quitter le festival de la FQTA avec les grands honneurs. « Nous avons remporté quatre des six prix décernés lors du festival! C'est une très belle récolte qui nous ouvrira peut-être à nouveau des portes au niveau international! » déclarait cette semaine M. Germain Nadeau, président des Cabotins, fort satisfait des performances de ses protégés. I.B.

FÉLICITATIONS

à notre abonné chanceux

Marc Dubé du Lac-Beauport

gagnant de l'un des 12 ordinateurs et d'une participation à la loterie Méga Million\$ 2000 qui pourrait lui faire remporter l'un des lots de 1 million de dollars...



Votre meilleure chance de devenir millionnaire!

ABONNEZ-VOUS ET PARTICIPEZ AUTOMATIQUEMENT AU CONCOURS

BRANCHEZ-VOUS SUR L'AN 2000

AVEC LOTO-QUÉBEC ET LE SOLEIL

Valeur totale des prix de 61 200\$.

Une seule condition: il suffit d'être abonné* au Soleil.

ABONNEZ-VOUS! 686-3344 • 1 800 463-2362



N'y allez pas par 4 chemins! Cet été, prenez l'autobus. STCUQ

LE SOLEIL



COMPUGÉN

Selon disponibilité, 2 supersachets ou 2 lots de 4 sachets de loterie Méga Millions 2000 chaque semaine; tous les samedis, du 30 janvier au 18 décembre 99 ainsi que le vendredi 24 décembre 99. Le Soleil publiera 500 noms d'abonnés finalistes tirés au sort parmi sa liste d'abonnés. Deux supersachets ou 2 lots de 4 sachets de loterie Méga Millions 2000 de Loto-Québec seront attribués par tirage au sort chaque samedi parmi ces 500 finalistes. Tirage les mardis précédant la parution du samedi et le 21 décembre 99. Valeur du prix: 1000 ou 4255.

Un ordinateur et un supersachet ou un lot de 4 sachets de loterie Méga Millions 2000 toutes les 4 semaines; toutes les quatre semaines, Le Soleil attribuera par tirage au sort parmi les 2000 finalistes des quatre semaines précédentes (500 abonnés chaque semaine) un ordinateur ThinkPad 500 modèle 2626-501 écran de 12.1" à matrice active, 32 Mo, processeur Intel Pentium II - 233 MHz, modem 56k intégré, CD-ROM 10X-24X, lecteur de disquettes. Également inclus: sac de transport, 32 Mo de mémoire supplémentaire pour un total de 64 Mo, Norton antivirus, Lotus SmartSuite Millennium, IBM Global Services, Netscape 4.0, Windows 98 avec Internet Explorer, Ring Central Fax, IntelliSync 97, IBM Update Connector, ainsi qu'une trousse d'introduction à Internet, une valeur de 4200\$, ainsi qu'un supersachet (valeur de 1000\$) ou un lot de 4 sachets (valeur de 4255\$) de loterie Méga Millions 2000, pour un total de 4300\$ en prix. Tirages des ordinateurs et des participations à la loterie Méga Millions 2000 de Loto-Québec les lundis 22 février, 22 mars, 19 avril, 17 mai, 14 juin, 12 juillet, 9 août, 6 septembre, 4 octobre, 1er novembre, 29 novembre et 27 décembre 1999 avec publication des noms des gagnants le lendemain dans Le Soleil.

* Tout abonnement payé hebdomadairement, par paiement automatique mensuel ou payé d'avance, livré à domicile par camelot ou camelot motorisé. † Par l'achat d'une loterie. Règlements du concours disponibles au quotidien Le Soleil. Les images de sachets illustrant les billets de loterie Méga Millions 2000 de Loto-Québec sont utilisées avec l'autorisation de l'Agence spatiale canadienne et de Téléast Canada. Les marques de commerce et logos afférents aux loteries sont la propriété de Loto-Québec. Il est interdit de les utiliser.

686-3311

Délais requis de parution

Annonces classées ordinaires : avant 17 h 30 du lundi au jeudi; avant 13 h le vendredi pour publication du samedi.

Annonces classées grands formats : avant 16 h (deux jours ouvrables avant la date de publication) pour une journée de plus si une épreuve est nécessaire.

Corrections, annulations : une journée (ouvrable) avant publication.

Télécopieur: 686-3322 Interurbain gratuit: 1-800-463-2116 sur PLACC, par la POSTE: LE SOLEIL 925, chemin St-Louis, C.P. 1547, succursale Terminus, Québec G1K 7J6

LES ANNONCES CLASSÉES

www.lesoleil.com

Annonce incomplète?

DÈS LA PREMIÈRE JOURNÉE, veuillez lire attentivement votre annonce. En cas d'erreur, il faut nous aviser le plus tôt possible, car notre responsabilité se limite à la première parution. Nous ne sommes responsables que du montant facturé pour la période précisée.

Table with 2 columns: Location (e.g., Limoilou, Loretteville/Neufchâtel) and Price/Details.

Table with 2 columns: Location (e.g., Côte-de-Beaupré/Île d'Orléans) and Price/Details.

Table with 2 columns: Location (e.g., Val-Bélair, Duberger/Les Saules) and Price/Details.

Table with 2 columns: Location (e.g., Cote-de-Beaupré/Île d'Orléans) and Price/Details.

Table with 2 columns: Location (e.g., Cote-de-Beaupré/Île d'Orléans) and Price/Details.

Table with 2 columns: Location (e.g., Cote-de-Beaupré/Île d'Orléans) and Price/Details.

Table with 2 columns: Location (e.g., Cote-de-Beaupré/Île d'Orléans) and Price/Details.

VEHICULES 500-599. Ancienne-Lorette 100. Beauport 101.

MONTCALM. Superbe, les 2 derniers étages, 3 chambres, planchers bois et tapis.

St-Émile / Lac St-Charles Stoneham / Lac Beauport 113. Duberger/Les Saules 157.

Lebourgneuf / Le Mesnil Charlesbourg Ouest 158. Limoilou 159.

Montcalm 161. Rive Sud 162. Saint-Jean-Baptiste 164.

Lebourgneuf / Le Mesnil Charlesbourg Ouest 108. Loretteville/Neufchâtel 110.

Charlesbourg 104. Centre-Ville 103. MONTCALM 106.

St-Émile / Lac St-Charles Stoneham / Lac Beauport 113. Duberger/Les Saules 157.

Lebourgneuf / Le Mesnil Charlesbourg Ouest 158. Limoilou 159.

Montcalm 161. Rive Sud 162. Saint-Jean-Baptiste 164.

Lebourgneuf / Le Mesnil Charlesbourg Ouest 108. Loretteville/Neufchâtel 110.

Charlesbourg 104. Centre-Ville 103. MONTCALM 106.

Lebourgneuf / Le Mesnil Charlesbourg Ouest 108. Loretteville/Neufchâtel 110.

Charlesbourg 104. Centre-Ville 103. MONTCALM 106.

Lebourgneuf / Le Mesnil Charlesbourg Ouest 158. Limoilou 159.

Montcalm 161. Rive Sud 162. Saint-Jean-Baptiste 164.

Lebourgneuf / Le Mesnil Charlesbourg Ouest 108. Loretteville/Neufchâtel 110.

Charlesbourg 104. Centre-Ville 103. MONTCALM 106.

Lebourgneuf / Le Mesnil Charlesbourg Ouest 108. Loretteville/Neufchâtel 110.

Charlesbourg 104. Centre-Ville 103. MONTCALM 106.

Lebourgneuf / Le Mesnil Charlesbourg Ouest 108. Loretteville/Neufchâtel 110.

Maisons de Campagne 204. MAISON DE CAMPAGNE, domaine de rêve, paradis sur fleuve.

Maisons mobiles et usinées 206. À VENDRE maison neuve, 3555 m² terrain inclus.

Terrains 208. À CHATEAU-RICHER pour maison moderne récente, près du fleuve.

Bureaux à frais partagés 232. À PLACE DE LA CITÉ, bureaux meublés, fax, photocopie, secrétariat.

Bureaux 230. À VENDRE Pointe-Verte, N.B., propriété avec maison, 3 chambres.

Bureaux 234. À PORTNEUF: restaurant 100 places, bar 40 places.

Bureaux 230. À VENDRE Pointe-Verte, N.B., propriété avec maison, 3 chambres.

Entreprises 236. À VENDRE, 1200 pi. en tout ou partie, à la sortie du pont, vent de terre.

Entreprises 236. À VENDRE, 1200 pi. en tout ou partie, à la sortie du pont, vent de terre.

Entreprises 236. À VENDRE, 1200 pi. en tout ou partie, à la sortie du pont, vent de terre.

Entreprises 236. À VENDRE, 1200 pi. en tout ou partie, à la sortie du pont, vent de terre.

Entreprises 236. À VENDRE, 1200 pi. en tout ou partie, à la sortie du pont, vent de terre.

Entreprises 236. À VENDRE, 1200 pi. en tout ou partie, à la sortie du pont, vent de terre.

Entreprises 236. À VENDRE, 1200 pi. en tout ou partie, à la sortie du pont, vent de terre.

Entreprises 236. À VENDRE, 1200 pi. en tout ou partie, à la sortie du pont, vent de terre.

Entreprises 236. À VENDRE, 1200 pi. en tout ou partie, à la sortie du pont, vent de terre.

Entreprises 236. À VENDRE, 1200 pi. en tout ou partie, à la sortie du pont, vent de terre.

Entreprises 236. À VENDRE, 1200 pi. en tout ou partie, à la sortie du pont, vent de terre.

Entreprises 236. À VENDRE, 1200 pi. en tout ou partie, à la sortie du pont, vent de terre.

Entreprises 236. À VENDRE, 1200 pi. en tout ou partie, à la sortie du pont, vent de terre.

Entreprises 236. À VENDRE, 1200 pi. en tout ou partie, à la sortie du pont, vent de terre.

Entreprises 236. À VENDRE, 1200 pi. en tout ou partie, à la sortie du pont, vent de terre.

Entreprises 236. À VENDRE, 1200 pi. en tout ou partie, à la sortie du pont, vent de terre.

Entreprises 236. À VENDRE, 1200 pi. en tout ou partie, à la sortie du pont, vent de terre.

Entreprises 236. À VENDRE, 1200 pi. en tout ou partie, à la sortie du pont, vent de terre.

Entreprises 236. À VENDRE, 1200 pi. en tout ou partie, à la sortie du pont, vent de terre.

Entreprises 236. À VENDRE, 1200 pi. en tout ou partie, à la sortie du pont, vent de terre.

Entreprises 236. À VENDRE, 1200 pi. en tout ou partie, à la sortie du pont, vent de terre.

À LOUER CHAMBRES 300-349
Résidences Personnes Retraitées 335
MANOIR SULLY Hébergement de qualité...

Chambres et Pensions 336
GRANDE chambre, tous services, face Hôpital Enfant-Jesus...

Amélioration et Entretien des Propriétés 370-388
À EXCAVATION, entrée d'eau, terrassement, drain, canalisations...

LES JARDINS ORIENTAUX
Aménagement japonais ou chinois 887-3988

Chauffage/Climatisation Ventilation 372
AIR CLIMATISÉ 21,000 BTU, 220 volts, 495\$, bonne condition...

Entrepreneurs 377
ARMOIRES de cuisine, prix imbattable 200 chocs de couleurs, 682-2638

Entretien/Réparations 378
À BAS PRIX menuiserie, plomberie, d'expérience, salle de bains, lav., accessoires pour cuisines...

À PRIX COMPÉTITIF: TOITURE 25 ANS D'EXPÉRIENCE 871-8747
AU 849-1507, Menuiserie avec licence, construction, réparations...

À PRIX COMPÉTITIF: TOITURE 25 ANS D'EXPÉRIENCE 871-8747
AU 849-1507, Menuiserie avec licence, construction, réparations...

MAÇON
réparation tout genre, 628-1641
PEINTRE d'expérience, estimation gratuite sur place, bon prix...

RÉNOVATIONS
Menuiserie, peinture, maçonnerie garantie, meilleur prix... 654-3508

Matériaux 382
BOIS franc de plancher pré-ven 3,95 le m. et + possible antique, 847-4161

PENETRES usagées, idéal chat, de 50\$ à 200\$ ch. 832-0380
INTERLOC grts, 850 p.c., comme neuf...

Accessoires de parterre 395
S.B.G. Sunbeam, 58 000 BTU, excellent état, 225\$ nég. 1446-837-5120

Alimentation Aliments naturels 397
FRAMBOISES, épargnez 40% sur les produits naturels, 826-2442

Ameublement Appareils ménagers 399
ACHAT ET VENTE d'appareils ménagers et usagés, dommage de transport...

Antiquités 403
ACHAT ACHAT MEUBLES AUSSI ANTIQUITES ET DIVERS 837-6436

Antiquités 403
ACHAT ACHAT MEUBLES AUSSI ANTIQUITES ET DIVERS 837-6436

Appareils orthopédiques 404
FAUTEUIL roulant motorisé, triborder démontable, état neuf, utilisé 3 mois, cause décès, 688-8504

Bois de chauffage 410
BOIS FRANC 55' corde, et croûte de bois mou sec, 305/corde, 839-7035

Cellulaires 412
CELLULAIRE Motorola Profile/300 + adaptateur + pile, 80\$, 522-6666

Coin du bébé 413
BERCEAU, lit, table d'auto petit bébé, vêtements garçon 6-24 mois, materon 6", état neuf, 80\$ et moins, 661-4234

Cours 415
ANGLAIS cours privés, bachelier, succès rapides, bas prix, 527-3682

À Adoption Chat Sans Urge!
Foyer temporaire pour chats recherchés, matériel fourni, aide financière...

BOSTON, boulevard anglais et français, chics, 25 ans de spécialité, 842-8825
BOUVIER des Flandres, 20 mois, calme et dressé, bon compagnon avec les enfants, 800\$ nég., 848-7955

BOUVIER des Flandres 6 mois, femelle, oreilles et queue taillées 2505-76-0096
POUTRES en "B.L.F." 20 à 40 pieds, usagées, traitées, 601-5771

BOUVIER des Flandres 6 mois, femelle, oreilles et queue taillées 2505-76-0096
POUTRES en "B.L.F." 20 à 40 pieds, usagées, traitées, 601-5771

BOUVIER des Flandres 6 mois, femelle, oreilles et queue taillées 2505-76-0096
POUTRES en "B.L.F." 20 à 40 pieds, usagées, traitées, 601-5771

BOUVIER des Flandres 6 mois, femelle, oreilles et queue taillées 2505-76-0096
POUTRES en "B.L.F." 20 à 40 pieds, usagées, traitées, 601-5771

BOUVIER des Flandres 6 mois, femelle, oreilles et queue taillées 2505-76-0096
POUTRES en "B.L.F." 20 à 40 pieds, usagées, traitées, 601-5771

BOUVIER des Flandres 6 mois, femelle, oreilles et queue taillées 2505-76-0096
POUTRES en "B.L.F." 20 à 40 pieds, usagées, traitées, 601-5771

BOUVIER des Flandres 6 mois, femelle, oreilles et queue taillées 2505-76-0096
POUTRES en "B.L.F." 20 à 40 pieds, usagées, traitées, 601-5771

BOUVIER des Flandres 6 mois, femelle, oreilles et queue taillées 2505-76-0096
POUTRES en "B.L.F." 20 à 40 pieds, usagées, traitées, 601-5771

BOUVIER des Flandres 6 mois, femelle, oreilles et queue taillées 2505-76-0096
POUTRES en "B.L.F." 20 à 40 pieds, usagées, traitées, 601-5771

BOUVIER des Flandres 6 mois, femelle, oreilles et queue taillées 2505-76-0096
POUTRES en "B.L.F." 20 à 40 pieds, usagées, traitées, 601-5771

BOUVIER des Flandres 6 mois, femelle, oreilles et queue taillées 2505-76-0096
POUTRES en "B.L.F." 20 à 40 pieds, usagées, traitées, 601-5771

Échanges téléphoniques et Autres 419
7000 membres 8000 appels/jour!
Gratuit pour les femmes!
de 10h à 10h, 628-4444

Équipements de bureaux commerces et restaurants 420
AMEUBLEMENT BUREAU F.R.C. Bureaux, chaises, classeurs, 683-2338

Équipements de bureaux commerces et restaurants 420
AMEUBLEMENT BUREAU F.R.C. Bureaux, chaises, classeurs, 683-2338

Équipements de bureaux commerces et restaurants 420
AMEUBLEMENT BUREAU F.R.C. Bureaux, chaises, classeurs, 683-2338

Équipements de bureaux commerces et restaurants 420
AMEUBLEMENT BUREAU F.R.C. Bureaux, chaises, classeurs, 683-2338

Équipements de bureaux commerces et restaurants 420
AMEUBLEMENT BUREAU F.R.C. Bureaux, chaises, classeurs, 683-2338

Équipements de bureaux commerces et restaurants 420
AMEUBLEMENT BUREAU F.R.C. Bureaux, chaises, classeurs, 683-2338

Équipements de bureaux commerces et restaurants 420
AMEUBLEMENT BUREAU F.R.C. Bureaux, chaises, classeurs, 683-2338

Équipements de bureaux commerces et restaurants 420
AMEUBLEMENT BUREAU F.R.C. Bureaux, chaises, classeurs, 683-2338

Équipements de bureaux commerces et restaurants 420
AMEUBLEMENT BUREAU F.R.C. Bureaux, chaises, classeurs, 683-2338

Équipements de bureaux commerces et restaurants 420
AMEUBLEMENT BUREAU F.R.C. Bureaux, chaises, classeurs, 683-2338

Équipements de bureaux commerces et restaurants 420
AMEUBLEMENT BUREAU F.R.C. Bureaux, chaises, classeurs, 683-2338

BELLES & DISTINGUÉES TRÈS BELLES FILLES DE 18 à 33 ANS VRAIE DESCRIPTION GARANTIE SERVICE 5 ÉTOILES SOLO-DUO RECOTÉ/DICTIONNÉ 18H à 4H A.M. 652-9461 ESCORTES XXXX

POUR VOUS MESSIEURS BLONDES, BRUNES, ROUSSES plus de 35 superbes escortes 24h x 18 à 25 ans x 24h SE DÉPLACENT 654-8264

Ordinateurs et Internet 440
À ABAISSER À INFO-CLICK Super puissant 400 MMX, qualité supérieure, tout équipé, 999\$ 627-6244, 838-9939 www.infoclick.ca

Ordinateurs et Internet 440
À ABAISSER À INFO-CLICK Super puissant 400 MMX, qualité supérieure, tout équipé, 999\$ 627-6244, 838-9939 www.infoclick.ca

Ordinateurs et Internet 440
À ABAISSER À INFO-CLICK Super puissant 400 MMX, qualité supérieure, tout équipé, 999\$ 627-6244, 838-9939 www.infoclick.ca

Ordinateurs et Internet 440
À ABAISSER À INFO-CLICK Super puissant 400 MMX, qualité supérieure, tout équipé, 999\$ 627-6244, 838-9939 www.infoclick.ca

Ordinateurs et Internet 440
À ABAISSER À INFO-CLICK Super puissant 400 MMX, qualité supérieure, tout équipé, 999\$ 627-6244, 838-9939 www.infoclick.ca

Ordinateurs et Internet 440
À ABAISSER À INFO-CLICK Super puissant 400 MMX, qualité supérieure, tout équipé, 999\$ 627-6244, 838-9939 www.infoclick.ca

Ordinateurs et Internet 440
À ABAISSER À INFO-CLICK Super puissant 400 MMX, qualité supérieure, tout équipé, 999\$ 627-6244, 838-9939 www.infoclick.ca

Ordinateurs et Internet 440
À ABAISSER À INFO-CLICK Super puissant 400 MMX, qualité supérieure, tout équipé, 999\$ 627-6244, 838-9939 www.infoclick.ca

Ordinateurs et Internet 440
À ABAISSER À INFO-CLICK Super puissant 400 MMX, qualité supérieure, tout équipé, 999\$ 627-6244, 838-9939 www.infoclick.ca

Ordinateurs et Internet 440
À ABAISSER À INFO-CLICK Super puissant 400 MMX, qualité supérieure, tout équipé, 999\$ 627-6244, 838-9939 www.infoclick.ca

Camping 465
LOCATION de tente de camping et chapeaux, 842-2171
TENTES-ROULOTTES à louer en bonne condition, 661-5806

Chasse et pêche 467
À 15 MIN. DE QUÉBEC, pêche au grand brochet, bonne période, 849-6163
PETERBOROUGH 1951 13, refait à neuf, valeur 5750\$ pour 3350\$, 337-4296

Jeux/Jouets 472
PETITE table de snooker, 4x8, marque Brunswick, modèle Orleans, bois franc, valeur 5000\$ à sacrifier, 849-7123

Jeux/Jouets 472
PETITE table de snooker, 4x8, marque Brunswick, modèle Orleans, bois franc, valeur 5000\$ à sacrifier, 849-7123

Jeux/Jouets 472
PETITE table de snooker, 4x8, marque Brunswick, modèle Orleans, bois franc, valeur 5000\$ à sacrifier, 849-7123

Jeux/Jouets 472
PETITE table de snooker, 4x8, marque Brunswick, modèle Orleans, bois franc, valeur 5000\$ à sacrifier, 849-7123

Jeux/Jouets 472
PETITE table de snooker, 4x8, marque Brunswick, modèle Orleans, bois franc, valeur 5000\$ à sacrifier, 849-7123

Jeux/Jouets 472
PETITE table de snooker, 4x8, marque Brunswick, modèle Orleans, bois franc, valeur 5000\$ à sacrifier, 849-7123

Jeux/Jouets 472
PETITE table de snooker, 4x8, marque Brunswick, modèle Orleans, bois franc, valeur 5000\$ à sacrifier, 849-7123

Jeux/Jouets 472
PETITE table de snooker, 4x8, marque Brunswick, modèle Orleans, bois franc, valeur 5000\$ à sacrifier, 849-7123

Jeux/Jouets 472
PETITE table de snooker, 4x8, marque Brunswick, modèle Orleans, bois franc, valeur 5000\$ à sacrifier, 849-7123

Jeux/Jouets 472
PETITE table de snooker, 4x8, marque Brunswick, modèle Orleans, bois franc, valeur 5000\$ à sacrifier, 849-7123

BOUCHER ET AIDES-BOUCHERES Temps plein et partiel, 1 à 2 ans d'expérience en boucherie. Jacques Bélanger 661-6967

BOUCHER ET AIDES-BOUCHERES Temps plein et partiel, 1 à 2 ans d'expérience en boucherie. Jacques Bélanger 661-6967

BOUCHER ET AIDES-BOUCHERES Temps plein et partiel, 1 à 2 ans d'expérience en boucherie. Jacques Bélanger 661-6967

BOUCHER ET AIDES-BOUCHERES Temps plein et partiel, 1 à 2 ans d'expérience en boucherie. Jacques Bélanger 661-6967

BOUCHER ET AIDES-BOUCHERES Temps plein et partiel, 1 à 2 ans d'expérience en boucherie. Jacques Bélanger 661-6967

BOUCHER ET AIDES-BOUCHERES Temps plein et partiel, 1 à 2 ans d'expérience en boucherie. Jacques Bélanger 661-6967

BOUCHER ET AIDES-BOUCHERES Temps plein et partiel, 1 à 2 ans d'expérience en boucherie. Jacques Bélanger 661-6967

BOUCHER ET AIDES-BOUCHERES Temps plein et partiel, 1 à 2 ans d'expérience en boucherie. Jacques Bélanger 661-6967

BOUCHER ET AIDES-BOUCHERES Temps plein et partiel, 1 à 2 ans d'expérience en boucherie. Jacques Bélanger 661-6967

BOUCHER ET AIDES-BOUCHERES Temps plein et partiel, 1 à 2 ans d'expérience en boucherie. Jacques Bélanger 661-6967

BOUCHER ET AIDES-BOUCHERES Temps plein et partiel, 1 à 2 ans d'expérience en boucherie. Jacques Bélanger 661-6967

BOUCHER ET AIDES-BOUCHERES Temps plein et partiel, 1 à 2 ans d'expérience en boucherie. Jacques Bélanger 661-6967

RESTAURANT situé à Sainte-Foy EST À LA RECHERCHE D'UN RESPONSABLE DE SOIR POUR LA CUISINE Poste à temps plein

RESTAURANT situé à Sainte-Foy EST À LA RECHERCHE D'UN RESPONSABLE DE SOIR POUR LA CUISINE Poste à temps plein

RESTAURANT situé à Sainte-Foy EST À LA RECHERCHE D'UN RESPONSABLE DE SOIR POUR LA CUISINE Poste à temps plein

RESTAURANT situé à Sainte-Foy EST À LA RECHERCHE D'UN RESPONSABLE DE SOIR POUR LA CUISINE Poste à temps plein

RESTAURANT situé à Sainte-Foy EST À LA RECHERCHE D'UN RESPONSABLE DE SOIR POUR LA CUISINE Poste à temps plein

RESTAURANT situé à Sainte-Foy EST À LA RECHERCHE D'UN RESPONSABLE DE SOIR POUR LA CUISINE Poste à temps plein

RESTAURANT situé à Sainte-Foy EST À LA RECHERCHE D'UN RESPONSABLE DE SOIR POUR LA CUISINE Poste à temps plein

RESTAURANT situé à Sainte-Foy EST À LA RECHERCHE D'UN RESPONSABLE DE SOIR POUR LA CUISINE Poste à temps plein

RESTAURANT situé à Sainte-Foy EST À LA RECHERCHE D'UN RESPONSABLE DE SOIR POUR LA CUISINE Poste à temps plein

RESTAURANT situé à Sainte-Foy EST À LA RECHERCHE D'UN RESPONSABLE DE SOIR POUR LA CUISINE Poste à temps plein

RESTAURANT situé à Sainte-Foy EST À LA RECHERCHE D'UN RESPONSABLE DE SOIR POUR LA CUISINE Poste à temps plein

RESTAURANT situé à Sainte-Foy EST À LA RECHERCHE D'UN RESPONSABLE DE SOIR POUR LA CUISINE Poste à temps plein

TENUE DE LIVRES Comptabilité 488
A 659-6398, comptabilité spécialisée travailleur autonome.

TENUE DE LIVRES Comptabilité 488
A 659-6398, comptabilité spécialisée travailleur autonome.

TENUE DE LIVRES Comptabilité 488
A 659-6398, comptabilité spécialisée travailleur autonome.

TENUE DE LIVRES Comptabilité 488
A 659-6398, comptabilité spécialisée travailleur autonome.

TENUE DE LIVRES Comptabilité 488
A 659-6398, comptabilité spécialisée travailleur autonome.

TENUE DE LIVRES Comptabilité 488
A 659-6398, comptabilité spécialisée travailleur autonome.

TENUE DE LIVRES Comptabilité 488
A 659-6398, comptabilité spécialisée travailleur autonome.

TENUE DE LIVRES Comptabilité 488
A 659-6398, comptabilité spécialisée travailleur autonome.

TENUE DE LIVRES Comptabilité 488
A 659-6398, comptabilité spécialisée travailleur autonome.

TENUE DE LIVRES Comptabilité 488
A 659-6398, comptabilité spécialisée travailleur autonome.

TENUE DE LIVRES Comptabilité 488
A 659-6398, comptabilité spécialisée travailleur autonome.

TENUE DE LIVRES Comptabilité 488
A 659-6398, comptabilité spécialisée travailleur autonome.

ROULANGER, pâtisseries, PÂTISSERIE tout équipée à louer, excellentes conditions, nombreuses opportunités, 657-7412

ROULANGER, pâtisseries, PÂTISSERIE tout équipée à louer, excellentes conditions, nombreuses opportunités, 657-7412

ROULANGER, pâtisseries, PÂTISSERIE tout équipée à louer, excellentes conditions, nombreuses opportunités, 657-7412

ROULANGER, pâtisseries, PÂTISSERIE tout équipée à louer, excellentes conditions, nombreuses opportunités, 657-7412

ROULANGER, pâtisseries, PÂTISSERIE tout équipée à louer, excellentes conditions, nombreuses opportunités, 657-7412

ROULANGER, pâtisseries, PÂTISSERIE tout équipée à louer, excellentes conditions, nombreuses opportunités, 657-7412

ROULANGER, pâtisseries, PÂTISSERIE tout équipée à louer, excellentes conditions, nombreuses opportunités, 657-7412

ROULANGER, pâtisseries, PÂTISSERIE tout équipée à louer, excellentes conditions, nombreuses opportunités, 657-7412

ROULANGER, pâtisseries, PÂTISSERIE tout équipée à louer, excellentes conditions, nombreuses opportunités, 657-7412

ROULANGER, pâtisseries, PÂTISSERIE tout équipée à louer, excellentes conditions, nombreuses opportunités, 657-7412

ROULANGER, pâtisseries, PÂTISSERIE tout équipée à louer, excellentes conditions, nombreuses opportunités, 657-7412

ROULANGER, pâtisseries, PÂTISSERIE tout équipée à louer, excellentes conditions, nombreuses opportunités, 657-7412

DEDUCTO
Solution du jeu #2270
1 4 5 2 3
E C A B D
110 2 8 3 9 5 4 7 6
K F H B J C D A G E

Assistance routière 24 heures
Pour être assuré de ne pas rater la partie, jouez la carte Optimum. Avec Véhicules d'occasion Optimum, vous bénéficiez d'un service d'assistance routière 24 heures et profitez du programme le plus rassurant sur le marché. Le seul à vous offrir la solidité et la transparence de l'engagement General Motors. Passez voir les concessionnaires GM affichant l'enseigne Véhicules d'occasion Optimum. Parce qu'on joue franc-jou, c'est vous qui gagnez.

VÉHICULES 500 599 Autos à vendre 505

CLOUTIER PONTIAC BUICK... HONDA CIVIC EX 1997... HONDA CIVIC EX 1997... HONDA CIVIC EX 1997...

Camionnettes et minivans 524

LUMINA 1993 177 000km... PLYMOUTH Voyager LE 1994... PLYMOUTH Grand Voyager LE 1991...

Camions à vendre 525

GMK CURTIS 1989... GMK 14 95 inspecté... INTER 1982 série S...

Équipements de ferme 537

ACHETRAIS TRACTEUR agricole... FAUCHEUSE rotative 8 points... HERSE à disque...

Garages Stationnements à louer Entrepôts 555

MAZDA 323 1989... MERCEDES convertible 560 S... SABLE 97 4000km...

Machinerie 563

ACHETONS tracteur, pelle, bulldozer... PELLE Takeuchi TB 025... TRACTEUR International...

Pièces/Accessoires Remorques 565

MOTEUR 400 GM petit bloc... REMORQUE DE CAMPING... REMORQUE 4 x 6...

Réparations / Entretien Dépannage 567

À STE-FY: débousselage... MÉCANIQUE générale... VOLKS PASSAT 1995...

Recherché / Échange 569

AUTOS FERRAILE... VÉHICULES RÉCRÉATIFS... GOLF 98, 2.0L, 66 000km...

Motorcycles 583

CBR 900, 1998, orange brûlé... JETTA GL 97, automatique... JETTA GL 97, automatique...

Camions et utilitaires moins de 6999\$

CHEVROLET STEP VAN 1978... AUTOS À LOUER... MAZDA 929000 88...

DÉCÈS ET AVIS

AUGER, Juliette Rivier, Saint-Michel Bellechasse... BERNIER, Maurice, Québec... DROUIN, Bernard, Ottawa...

AUGER Juliette Rivier... Catherine, Félix, Florence; ses frères et sa sœur...

DROUIN Bernard... Le jeudi 8 juillet 1999, à l'âge de 67 ans...

GAUTHIER Adrienne Bouchard... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

ROLAND Alain... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

BERNIER Maurice... Au CHA, pavillon Enfant-Jésus...

FORTIN Alain... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

RENÉ DE COTRET... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

PLAQUE... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

AVIS 600-629... Activités diverses 603

AGREABLE DÉTENTE... ECKANKAR... VERT... L'AVENTURE PLEIN AIR...

Agences de rencontre 607... MME HAMEL INC... MME LANGLOIS ENR...

Billets 617... AGORA, 30 juillet... GRAND Prix Flyers Tri-Rivers...

Messages personnels 623... HANDICAPÉ 49 ans... PERDU/Trouvés 625

Ésotérisme 626... ANALYSE mains, clairvoyance... ASTRO-CALC... CARTES, tarot, médium...

DÉCÈS ET AVIS

AUGER, Juliette Rivier, Saint-Michel Bellechasse... BERNIER, Maurice, Québec... DROUIN, Bernard, Ottawa...

AUGER Juliette Rivier... Catherine, Félix, Florence; ses frères et sa sœur...

DROUIN Bernard... Le jeudi 8 juillet 1999, à l'âge de 67 ans...

GAUTHIER Adrienne Bouchard... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

ROLAND Alain... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

BERNIER Maurice... Au CHA, pavillon Enfant-Jésus...

FORTIN Alain... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

RENÉ DE COTRET... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

PLAQUE... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

AVIS 600-629... Activités diverses 603

AGREABLE DÉTENTE... ECKANKAR... VERT... L'AVENTURE PLEIN AIR...

Agences de rencontre 607... MME HAMEL INC... MME LANGLOIS ENR...

Billets 617... AGORA, 30 juillet... GRAND Prix Flyers Tri-Rivers...

Messages personnels 623... HANDICAPÉ 49 ans... PERDU/Trouvés 625

Ésotérisme 626... ANALYSE mains, clairvoyance... ASTRO-CALC... CARTES, tarot, médium...

DÉCÈS ET AVIS

AUGER, Juliette Rivier, Saint-Michel Bellechasse... BERNIER, Maurice, Québec... DROUIN, Bernard, Ottawa...

AUGER Juliette Rivier... Catherine, Félix, Florence; ses frères et sa sœur...

DROUIN Bernard... Le jeudi 8 juillet 1999, à l'âge de 67 ans...

GAUTHIER Adrienne Bouchard... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

ROLAND Alain... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

BERNIER Maurice... Au CHA, pavillon Enfant-Jésus...

FORTIN Alain... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

RENÉ DE COTRET... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

PLAQUE... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

AVIS 600-629... Activités diverses 603

AGREABLE DÉTENTE... ECKANKAR... VERT... L'AVENTURE PLEIN AIR...

Agences de rencontre 607... MME HAMEL INC... MME LANGLOIS ENR...

Billets 617... AGORA, 30 juillet... GRAND Prix Flyers Tri-Rivers...

Messages personnels 623... HANDICAPÉ 49 ans... PERDU/Trouvés 625

Ésotérisme 626... ANALYSE mains, clairvoyance... ASTRO-CALC... CARTES, tarot, médium...

DÉCÈS ET AVIS

AUGER, Juliette Rivier, Saint-Michel Bellechasse... BERNIER, Maurice, Québec... DROUIN, Bernard, Ottawa...

AUGER Juliette Rivier... Catherine, Félix, Florence; ses frères et sa sœur...

DROUIN Bernard... Le jeudi 8 juillet 1999, à l'âge de 67 ans...

GAUTHIER Adrienne Bouchard... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

ROLAND Alain... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

BERNIER Maurice... Au CHA, pavillon Enfant-Jésus...

FORTIN Alain... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

RENÉ DE COTRET... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

PLAQUE... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

AVIS 600-629... Activités diverses 603

AGREABLE DÉTENTE... ECKANKAR... VERT... L'AVENTURE PLEIN AIR...

Agences de rencontre 607... MME HAMEL INC... MME LANGLOIS ENR...

Billets 617... AGORA, 30 juillet... GRAND Prix Flyers Tri-Rivers...

Messages personnels 623... HANDICAPÉ 49 ans... PERDU/Trouvés 625

Ésotérisme 626... ANALYSE mains, clairvoyance... ASTRO-CALC... CARTES, tarot, médium...

DÉCÈS ET AVIS

AUGER, Juliette Rivier, Saint-Michel Bellechasse... BERNIER, Maurice, Québec... DROUIN, Bernard, Ottawa...

AUGER Juliette Rivier... Catherine, Félix, Florence; ses frères et sa sœur...

DROUIN Bernard... Le jeudi 8 juillet 1999, à l'âge de 67 ans...

GAUTHIER Adrienne Bouchard... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

ROLAND Alain... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

BERNIER Maurice... Au CHA, pavillon Enfant-Jésus...

FORTIN Alain... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

RENÉ DE COTRET... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

PLAQUE... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

AVIS 600-629... Activités diverses 603

AGREABLE DÉTENTE... ECKANKAR... VERT... L'AVENTURE PLEIN AIR...

Agences de rencontre 607... MME HAMEL INC... MME LANGLOIS ENR...

Billets 617... AGORA, 30 juillet... GRAND Prix Flyers Tri-Rivers...

Messages personnels 623... HANDICAPÉ 49 ans... PERDU/Trouvés 625

Ésotérisme 626... ANALYSE mains, clairvoyance... ASTRO-CALC... CARTES, tarot, médium...

DÉCÈS ET AVIS

AUGER, Juliette Rivier, Saint-Michel Bellechasse... BERNIER, Maurice, Québec... DROUIN, Bernard, Ottawa...

AUGER Juliette Rivier... Catherine, Félix, Florence; ses frères et sa sœur...

DROUIN Bernard... Le jeudi 8 juillet 1999, à l'âge de 67 ans...

GAUTHIER Adrienne Bouchard... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

ROLAND Alain... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

BERNIER Maurice... Au CHA, pavillon Enfant-Jésus...

FORTIN Alain... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

RENÉ DE COTRET... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

PLAQUE... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

AVIS 600-629... Activités diverses 603

AGREABLE DÉTENTE... ECKANKAR... VERT... L'AVENTURE PLEIN AIR...

Agences de rencontre 607... MME HAMEL INC... MME LANGLOIS ENR...

Billets 617... AGORA, 30 juillet... GRAND Prix Flyers Tri-Rivers...

Messages personnels 623... HANDICAPÉ 49 ans... PERDU/Trouvés 625

Ésotérisme 626... ANALYSE mains, clairvoyance... ASTRO-CALC... CARTES, tarot, médium...

DÉCÈS ET AVIS

AUGER, Juliette Rivier, Saint-Michel Bellechasse... BERNIER, Maurice, Québec... DROUIN, Bernard, Ottawa...

AUGER Juliette Rivier... Catherine, Félix, Florence; ses frères et sa sœur...

DROUIN Bernard... Le jeudi 8 juillet 1999, à l'âge de 67 ans...

GAUTHIER Adrienne Bouchard... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

ROLAND Alain... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

BERNIER Maurice... Au CHA, pavillon Enfant-Jésus...

FORTIN Alain... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

RENÉ DE COTRET... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

PLAQUE... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

AVIS 600-629... Activités diverses 603

AGREABLE DÉTENTE... ECKANKAR... VERT... L'AVENTURE PLEIN AIR...

Agences de rencontre 607... MME HAMEL INC... MME LANGLOIS ENR...

Billets 617... AGORA, 30 juillet... GRAND Prix Flyers Tri-Rivers...

Messages personnels 623... HANDICAPÉ 49 ans... PERDU/Trouvés 625

Ésotérisme 626... ANALYSE mains, clairvoyance... ASTRO-CALC... CARTES, tarot, médium...

DÉCÈS ET AVIS

AUGER, Juliette Rivier, Saint-Michel Bellechasse... BERNIER, Maurice, Québec... DROUIN, Bernard, Ottawa...

AUGER Juliette Rivier... Catherine, Félix, Florence; ses frères et sa sœur...

DROUIN Bernard... Le jeudi 8 juillet 1999, à l'âge de 67 ans...

GAUTHIER Adrienne Bouchard... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

ROLAND Alain... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

BERNIER Maurice... Au CHA, pavillon Enfant-Jésus...

FORTIN Alain... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

RENÉ DE COTRET... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

PLAQUE... À l'hôpital Ste-Anne-De-Beaupré...

AVIS 600-629... Activités diverses 603

AGREABLE DÉTENTE... ECKANKAR... VERT... L'AVENTURE PLEIN AIR...

Agences de rencontre 607... MME HAMEL INC... MME LANGLOIS ENR...

Billets 617... AGORA, 30 juillet... GRAND Prix Flyers Tri-Rivers...

Messages personnels 623... HANDICAPÉ 49 ans... PERDU/Trouvés 625

Ésotérisme 626... ANALYSE mains, clairvoyance... ASTRO-CALC... CARTES, tarot, médium...

Autos à louer 515... LOCATION autos usagées... MAZDA 929000 88...

Roulottes / Tentes-roulottes / Motorisés 587... À LOUER: 800\$/sem... À LOUER: 900\$/sem...

Perdus / Trouvés 625... PERDU Égagnon japonais... AGORA, 30 juillet...

Messages personnels 623... HANDICAPÉ 49 ans... ANALYSE mains, clairvoyance...

Ésotérisme 626... ANALYSE mains, clairvoyance... ASTRO-CALC... CARTES, tarot, médium...

Complexes funéraires Sylvio Marceau 270, Marie-de-l'Incarnation, Québec... Le service religieux sera célébré le 14 juillet...

Nous compassions à votre deuil et vous offrons nos condoléances... RENÉ DE COTRET L'Honorable Robert...

RENÉ DE COTRET L'Honorable Robert... Le service religieux sera célébré le mercredi 14 juillet...

RENÉ DE COTRET L'Honorable Robert... Le service religieux sera célébré le mercredi 14 juillet...

RENÉ DE COTRET L'Honorable Robert... Le service religieux sera célébré le mercredi 14 juillet...

www.lesoleil.com... 1027, 3e Avenue Québec G5C 1P4... Carrefour La Pérade Ste-Foy 653-6847

LE BOX-OFFICE

FILM	RECETTE EN \$	NOMBRE D'ÉCRANS	CUMULATIF AU QUÉBEC	NOMBRE DE SEMAINES
1. Elvis Gratton 2	110 131	21	2 010 255	2
2. Les mystères de l'Ouest	38 052	13	653 112	2
3. Rue Arlington	37 686	8	134 616	1
4. La menace fantôme	36 410	9	4 251 622	8
5. Drôle de père	32 368	11	1 229 987	3
6. Folies de graduation	30 105	9	178 470	1
7. Tarzan	24 947	7	656 334	4
8. La fille du général	23 111	8	875 683	4
9. Astérix et Obélix	16 600	6	1 554 459	6
10. South Park	12 613	1	179 894	2

Ce box-office est pour l'Est du Québec. Les régions répertoriées sont Québec, Lévis, Saint-Georges, Bas-Saint-Laurent, Thérford Mines, Gaspésie, Côte-Nord, Chicoutimi et Jonquière.



Nicole Kidman et Tom Cruise dans « Les yeux grands fermés ».

À L'AFFICHE VENDREDI GENRE RÉALISATEUR

Les yeux grands fermés Drame de mœurs Stanley Kubrick

Un psychanalyste (Tom Cruise) se laisse aller à d'étranges débauches nocturnes après que sa femme (Nicole Kidman) lui ait avoué avoir fantasmé sur un inconnu. Long métrage posthume du regretté Stanley Kubrick. Sans doute le film le plus attendu de l'année. L'un des tournages les plus longs de l'histoire du cinéma (19 mois). En version française et originale anglaise (*Eyes Wide Shut*).

L'honneur des Winslow Drame historique David Mamet

En Angleterre, en 1912, la famille d'un cadet accusé de vol persuade le plus grand avocat du pays de prendre sa défense. Le procès remettra en cause des valeurs et des lois en place depuis des générations et occasionnera un débat passionné. Sixième long métrage écrit et réalisé par David Mamet (*Engrenages, La prisonnière espagnole*). Avec Nigel Hawthorne, Jeremy Northam, Rebecca Pidgeon et Gemma Jones. Au Clap en version française (*The Winslow Boy* en version originale).

Lac Placid Aventures Steve Miner

Des scientifiques enquêtent sur une mystérieuse et dangereuse créature qui hante les eaux d'un lac du Maine. Avec Bridget Fonda, Bill Pullman et Oliver Platt. Du réalisateur de *Halloween*: H2O. En version française (*Lake Placid* en version originale).

Killer Kondom Comédie Martin Walz

Un préservatif vivant doté d'une mâchoire de requin sème la panique dans les bordels de New York, en arrachant le sexe des clients. Épaulé par un ancien amant travesti et un jeune prostitué dont il tombe amoureux, le détective Luigi Mackaroni mène l'enquête. D'après la bédé de Ralph König, *La capote qui tue*. En version originale allemande avec sous-titres français. Au Clap.

Source: Alex Film Inc

INFOGRAPHIE, LE SOLEIL

EN BREF

Un de Funès à la belle étoile

Dans le cadre de sa programmation de cinéma en plein air, le Musée du Québec présente ce soir, à la brunante, un film méconnu de Louis de Funès, *Ah! Les belles bacchantes!*. Réalisée en 1954 par Jean Loubignac, cette comédie raconte l'histoire d'un inspecteur irascible et intransigent (les défauts fétiches

des personnages de de Funès) qui est appelé à veiller à la moralité d'un spectacle de variétés dans un théâtre parisien. La représentation commence vers 21h, derrière le pavillon Charles-Baillaireg. L'entrée est gratuite. Il est conseillé d'apporter chaise et couverture. En cas de pluie, la projection a lieu à 20h, à l'auditorium du Musée. N.P.

Retour d'une légende

Claude Blanchard fera revivre les cabarets québécois d'antan cet automne

ÉLISABETH FLEURY
Le Soleil

QUÉBEC — Une légende fera vivre les cabarets québécois d'antan cet automne, après 25 ans d'absence, dans un spectacle d'humour et de chansons intitulé *Claude Blanchard: C'est beau la vie*.

C'est un Claude Blanchard en pleine forme et débordant d'enthousiasme qui reviendra sur les scènes québécoises les 8 et 9 octobre, au Capitole de Québec. Entouré de 25 personnes sur scène (danseurs, danseuses, musiciens, chanteurs, chanteuses, choristes), dont les trois membres des Crooners, l'artiste de 67 ans compte « montrer aux spectateurs comment c'était dans le temps ».

Le comédien, chanteur et humoriste avait déjà fait sa marque au Québec dans le domaine des variétés pendant quelques décennies, notamment avec le duo populaire qu'il formait avec le regretté Léo Rivest. « Il n'y a pas un cabaret que je n'ai pas fait dans la province de Québec. J'en ai fait aussi beaucoup aux États-Unis », a rappelé l'artiste lors d'une conférence de presse annonçant la tournée du spectacle, hier.

« À la mort de Rivest, j'ai eu envie de faire autre chose. De plus, les cabarets commençaient à s'en aller, à perdre de leur popularité au profit des discothèques, des cinémas », a-t-il expliqué au SOLEIL. Aujourd'hui, il revient à ses anciennes amours... du moins le temps de faire la tournée de son spectacle.

Car le comédien, qui a récemment effectué un retour en force au petit écran, notamment dans *Omertà* et *Virgine*, n'a pas l'intention de laisser la télévision pour autant. « Je reviens sur la scène parce que ça me tente et que ça m'amuse. Mais il reste que je vais avoir 68 ans, et que je ne me lève pas aussi en forme qu'avant », a-t-il avoué, un sourire au coin.

Claude Blanchard a par ailleurs souligné que le gros du spectacle provenait des idées de sa femme, la danseuse Louise Harrison. Il n'a toutefois pas voulu dire si elle allait ou non faire partie du spectacle. Comme il n'a pas voulu dire s'il allait porter sa légendaire cravate blanche, ni s'il allait être accompagné d'un « straight man ». « Peut-être, on ne sait pas,



Claude Blanchard déborde d'enthousiasme.

c'est une idée », se contentait-il de répondre aux journalistes. *Claude Blanchard: C'est beau la vie*, des Productions Denis Beaulé, sera en tournée dans plusieurs régions du Québec dès septembre. Chansons, danses et gags à la Claude Blanchard seront au rendez-vous.

CINÉMAS CINÉPLEX ODEON

LE LAURENTIEN Des Grands et Le Bourgneuf 622 1077 **ciné MARDI ET MERCREDI 5,25\$** RABAIS (toute la journée)

PLACE CHAREST Du Point et Boulevard Charest 529 9745 **ciné MERCREDI 2,99\$** RABAIS (TOUTE LA JOURNÉE)

CINÉ-PARC DE LA COLLINE ROUTE 20 (SORTIE 311) 831 0778

CINÉ-PARC BEAUPOURT ROUTE 40 (SORTIE 320) 667 5362

CONSULTEZ LA CHRONIQUE CINÉMA DU JOURNAL

«... UN GRAND BRAVO, ET TOUTE MON ADMIRATION.»

STAR WARS EPISODE I

À L'AFFICHE!

VERSION FRANÇAISE: LAURENTIEN + + + PLACE CHAREST + + +

VERSION ORIGINALE ANGLAISE: GALERIES DE LA CAPITALE + + +

COUPONS-RABAIS ET LAISSEZ-PASSER REFUSÉS CHEZ LES CINÉMAS DU JOURNAL

JEFF BRIDGES TIM ROBBINS

RUE ARLINGTON

version française de ARLINGTON ROAD

À L'AFFICHE!

CINÉPLEX ODEON: LAURENTIEN, PLACE CHAREST, CINÉMA LIDO, GALERIES DE LA CAPITALE, CINÉMA LIDO, ST-GEORGES

CINÉ-PARC: DE LA COLLINE, BEAUPOURT

CONSULTEZ LA CHRONIQUE CINÉMA DU JOURNAL / 2e film box-cité-parcs: DRÔLE DE PÈRE



N'y allez pas par 4 chemins!

Cet été, prenez l'autobus.

STCUQ

Soirées humour

Anne ROUMANOFF

«Une des meilleures scènes d'humour des dernières années à Québec.»
— Michèle LaFerrière, Le Soleil

«Ce s'appelle un triomphe! Ne cherchez plus qui à tout voir pour rire pendant 2 heures, c'est Anne Roumanoff.»
— Marie Larouche, L'IMP

Nouvelle supplémentaire
Ce soir, 13 juillet
20h30

Complètement Roumanoff

Théâtre Petit Champlain
Maison de la Chanson

(418) 692-2631 Informations et billets
www.mcsulter.net/theatrcan

5 jours 5\$ pour

Pour des articles de 100\$ et moins pour un temps limité

LE SOLEIL

Annouces classées
686-3311

Festival d'été de Québec du Maurier

Bar spectacle le d'Auteuil

Jorane

Jerome Minière

Prix d'entrée: 12,50 \$ (taxes et frais de service en sus)

13 juillet - 23 h

Pub St-Alexandre - 2 \$
Debashish Bhattacharya - 20 h
La Lumbia Valera Miranda - 23 h

Clarendon
Romane - 21 h

692-5300
691-7211

du Maurier DRO LE SOLEIL air transat Leclerc Bell METRO

Festival d'été de Québec du Maurier

COMMISSION DE LA CAPITALE NATIONALE DU QUÉBEC présente

Classique

Scène de la Commission de la Capitale Nationale du Québec (Jardins de l'Hôtel de Ville)

Debashish Bhattacharya et Aditya Verma

13 juillet - 12 h

Les Violons du Roy

sous la direction de Gilles Auger

13 juillet - 20 h 30

Info Festival du II
692-5300
www.infestival.com

du Maurier DRO LE SOLEIL air transat Leclerc Bell METRO