

# ICI RADIO FM

Horaire — semaine du 24 décembre 1979

no 398

*Le FM qui a quelque chose à dire*

COF  
BC12-20/



# ANIMAUX D'ENFANTS

de  
Pierre Morency

DOCUMENTS  
MARDI — 19 h

CBJ-FM 100,9  
CHICOUTIMI

CBF-FM 104,3  
DRUMMONDVILLE

CBF-FM 100,7  
MONTRÉAL



GRATUIT

CBQF-FM 102,5  
OTTAWA-HULL

CBV-FM 95,3  
QUÉBEC

CJBA-FM 101,5  
RIMOUSKI

## LES ENFANTS CHANTENT ET JOUENT

Afin de terminer l'Année internationale de l'Enfant à l'unisson avec la période de réjouissances de Noël et du Nouvel An, l'émission LES NOTES INEGALES diffusera, les 24, 26, 27 et 28 décembre à 8 h 30, une mini-série intitulée "Les enfants chantent et jouent".

Vingt et un pays seront représentés durant ces quatre jours d'antenne. Tantôt chantant, tantôt jouant d'un instrument, des enfants viendront en solo ou en chœur nous offrir leur joie de vivre, leur espérance dans la vie.

# lundi 24 décembre

## DE LA MUSIQUE AVANT TOUTE CHOSE

### 6h00 LES NOTES INEGALES

Première heure: Variations canoniques sur "Du haut des cieux, voici que je viens" (Bach): Marie-Claire Alain, org., et œuvres de Locatelli, Murchauser, Pez, Vivaldi et Mahler.

Deuxième heure: Cinq noëls (Balbastre): René Saorgin, org., et œuvres de Rodrigo, Manfredini, Mozart et Schmelzer.

Troisième heure: Extr. "Oratorio de Noël" (Bach): Chœur et Orch. Bach de Munich, dir. Karl Richter, et œuvres de Liszt, Vivaldi et Delalande.

Les enfants chantent et jouent: la Roumanie, l'Iraq, l'Angleterre, le Portugal, les Iles Fiji et le Cameroun. Ani. Raymond Charette.

### 9h00 MUSIQUE EN FETE

Ani. André Vigeant.

### 12h00 ART LYRIQUE

Noël chanté par Joan Sutherland, Richard Verreau, Renata Tebaldi et Leontyne Price. Ani. Gilles Dupuis.

### 13h00 BANC D'ESSAI

Inv. Pascal Lamarche, fl., Stéphane Laberge, vlc., et Jocelyne Laberge, clv.

### 13h30 CONTREPOINT

Ani. Jean Perreault.

### 14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

Oeuvres de Mozart, Rossini et Suppé. Ani. Michel Dussault.

## LE FM QUI A QUELQUE CHOSE A DIRE

### 17h00 RENCONTRES

Inv. Paul Robert, éditeur-fondateur du dictionnaire qui porte son nom; int. Jacques Bourlez; prod. Radiodiffusion-Télévision belge.

### 18h00 BOOK-CLUB

Emission spéciale sur la littérature enfantine au Québec. Rech. Suzanne Giguère.

### 18h30 POESIE

*Cette semaine, le poète trilluvien Jacques Gauthier lit des poèmes inédits. Le jeune écrivain a fait une entrée fracassante dans le monde des lettres en publiant cette année, coup sur coup, trois recueils distribués par Fides: A la rencontre de mai, L'oraison des saisons et Dégel en noir et blanc.*

*Pleine de vigueur, de senteurs, de formes dans lesquelles passe le mouvement même de la vie, la poésie de Jacques Gauthier se nourrit d'un dialogue entre la terre et lui, d'une communion totale entre le poète et son pays.*

### 18h33 ACTUELLES

"Aspects du Moyen Age".

1re émission: "La civilisation courteoise". Inv. Georges Duby, professeur et historien au Collège de France; int. Pierre Jean-card.

### 19h00 ESCALES

"La nouvelle délivrance" de Stanislas Ignace Wietkiewicz. Prod. Radiodiffusion-Télévision belge.

## DE CONCERT AVEC VOUS

### 20h00 CONCERTS EUROPEENS

Festival de Salzbourg; Orch. philh. de Berlin, dir. Herbert von Karajan: "Apollon musagète" (Stravinsky) — Symphonie no 6 (Tchaikovsky).

Festival de Bergen; Quatuor Willanow de Varsovie: Quatuor, op. 135 (Beethoven). Ani. Jean Deschamps.

### 22h00 JAZZ-SOLILOQUE

En vedette: Orchestre Sympathique, Arnett Cobb, Red Garland et

Bobby Timmons. Ani. Gilles Archambault.

**23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES**

"Une jeune pucelette" et "Je n'ay plus que les os" (Ronsard); lect. Gaëtan Barrette.

Concertos, op. 4 nos 2 et 3 (Vivaldi): I Solisti Veneti, dir. Claudio Scimone.

**23h30 LE VOYAGE INTERIEUR**

La musique écoutée dans certai-

nes conditions apparaît comme un moyen privilégié pour ouvrir à la conscience, à l'intériorité; elle favorise le voyage intérieur, elle amène à une nouvelle dimension de la conscience de soi. Ani. Yvon Leblanc.

**24h00 PENSEES DE LA NUIT**

"Vous serez la mère de Dieu!" (E. Doherty).

# mardi 25 décembre

## DE LA MUSIQUE AVANT TOUTE CHOSE

**6h00 LES NOTES INEGALES**

Première heure: "Noëls" (Daquin): Michel Chapuis, org., et œuvres de Gabrieli, Corelli, Torelli et Palestrina.

Deuxième heure: Messe de minuit sur des noëls anciens (Charpentier): Chœur du King's College de Cambridge et English Chamber Orchestra, dir. David Wilcocks, et œuvres de Handel et Rathgeber.

Troisième heure: Extr. "Oratorio de Noël" (Bach): Chœur et Orch. Bach de Munich, dir. Karl Richter, et œuvres de Krebs, Caldara, Liszt, Bizet et L. Mozart.

**9h00 MUSIQUE EN FETE**

**12h00 ART LYRIQUE**

"Missa Solemnis" (Fils): Helena Tattermuschova, sop., Marie Mrzova, alto, Zdenek Svejha, t., Zdenek Kroupa, b., Miroslav Kampelsheimer, org., Chœur tchèque et Orch. symph. de Prague, dir. Josef Veselka — "Chants de Noël d'Europe": Madrigalistes de Prague, dir. Miroslav Venhoda.

**13h00 MELODIES**

Inv.: Danièle Demers, mezzo-sop., et Denise Massé, p.: "La Bonne Chanson" (Fauré) — "Rayons des yeux", "Le matin les branches attisent", "Dans les ténèbres du jardin", "Unis la fraîcheur et le feu" et "Homme au sourire tendre" (Poulenc).

**13h30 CONTREPOINT**

**14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE**

Oeuvres de J. Strauss, Mozart, Beethoven, Lanner, Sibélius, Moscheles et Schubert. Ani. Edgar Fruitier.

## LE FM QUI A QUELQUE CHOSE A DIRE

**17h00 EMISSION SPECIALE**

"Mystère et vérité de l'Incarnation".

Cette émission se veut d'abord un dialogue entre un croyant et un agnostique. La différence fondamentale du christianisme, c'est l'acte de foi par lequel on affirme l'humanité du Fils de Dieu, et donc son insertion dans l'histoire. Scandale pour les uns, mystère pour les autres, interpellation pour tous. Int. Michel Cazeneuve; inv. Maurice Clavel. Prod.: Radio France.

**18h00 L'ART AUJOURD'HUI**

"Le jouet, l'art et l'invention contemporaine". Inv. Jean-Claude Baudot, collectionneur et auteur de l'annuaire des collectionneurs, le "Who's What" publié aux éditions Stock; int. Marie-Pierre Carretier.

**18h30 POESIE**

Jacques Gauthier.

**18h33 ACTUELLES**

"Aspects du Moyen Age": 2e émission: "Les intellectuels au Moyen Age". Inv. Jacques Le Goff, historien et directeur des études à l'Ecole pratique des Hautes Etudes de Paris.

**19h00 DOCUMENTS**

"Animaux d'enfants". Une émission qui parle de la fascination qu'exercent tout naturellement les animaux sur les enfants et qui veut enchanter les auditeurs de tous les âges par quelques histoires de bêtes puisées dans la littérature universelle. Rech., texte et ani. Pierre Morency.

## DE CONCERT AVEC VOUS

**20h00 CONCERTS EUROPEENS**

Festival de Salzbourg; Orch. philh. de Vienne, dir. Herbert von Karajan; Symphonie no 104 (Haydn) — Symphonie du "Nouveau-Monde" (Dvorak).

Festival de Bergen; Murray Perahia, p.: Sonate en la, op. posth. (Schubert). Ani. Jean Deschamps.

**22h00 JAZZ-SOLILOQUE**

**23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES**  
"L'An se rajeunissait" et "Ronsard à son âme" (Ronsard); lect.

Gaëtan Barrette.

Cercos, op. 4 nos 4, 10 et 11 (Vivaldi); I Solisti Veneti, dir. Claudio Scimone.

**23h30 LE VOYAGE INTERIEUR**

**24h00 PENSEES DE LA NUIT**

"Auriez-vous pu faire mieux?" (E. Doherty).

**ANIMAUX D'ENFANTS de Pierre Morency**

*Pierre Morency n'est pas un inconnu pour les auditeurs de la radio de Radio-Canada puisqu'il participe de façon régulière à plusieurs séries d'émissions littéraires ou dramatiques. Rappelons BESTIAIRE DE L'ETE qu'il a créé et qui connaît un énorme succès. Ses pièces pour enfants Tour-*

*nebire et le Malin Frigo, Marlot dans les merveilles et Les Ecoles du Bon Gazou ont été jouées depuis 1968 en tournées à travers le pays. Pour cette journée de Noël, Pierre Morency nous revient, à 19 heures, avec un DOCUMENT qui charmera grands et petits.*

# mercredi 26 décembre

**DE LA MUSIQUE AVANT TOUTE CHOSE**

**6h00 LES NOTES INEGALES**

Première heure: Concerto "A due cori" no 3 (Handel): English Chamber Orchestra, dir. Raymond Leppard, et œuvres d'Albinoni, Telemann et Bach.

Deuxième heure: "In dulci jubilo" (Buxtehude): Chorale Amor Artis, dir. Johanne Somary, et œuvres de Couperin, Vivaldi, J.-C. Bach et Vanhal.

Troisième heure: "Une Plainterie musicale", K. 522 (Mozart): Octuor de l'Orch. philh. de Berlin, et œuvres de Mendelssohn et Tchaikovsky.

Les enfants chantent et jouent: la Belgique, la Chine, Chypre, le Bangla Desh et la Finlande.

**9h00 MUSIQUE EN FETE**

**12h00 ART LYRIQUE**

Extr. "Le Messie" (Handel): Richard Lewis, t., Marjorie Thomas, contralto, Elsie Morison, sop., Huddersfield Choral Society et Orch. philh. Royal de Liverpool, dir. Sir Malcolm Sargent.

**13h00 RECITAL**

Inv. André-Gilles Duchemin, fl., et Martha Hagen, clv.: Sonates en sol et en mi et Partita en la min. (Bach).

**13h30 CONTREPOINT**

**14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE**

Le romantisme. Ani. Urbain Blanchet.

**LE FM QUI A QUELQUE CHOSE A DIRE**

**17h00 RECHERCHES SCIENTIFIQUES AU CANADA**

"Recherches médicales" (1re partie). Travaux effectués sur les maladies de reins; dépistage de tumeurs et de diverses sortes de cancers; différentes catégories de greffes réussies; recherches sur les maladies rhumatismales reliées à différentes formes d'arthrite. Part. Dr Roger Couture, Service de néphrologie, Dr Thomas Stewart, médecine nucléaire, et Dr Hans Uthoff, orthopédiste, Hôpital Général d'Ottawa. Rech., int. et ani. Alain Hogue.

**18h00 LITTERATURE AU PLURIEL**

"Atelier des métamorphoses" de Günter Grass; "Cours, Holderlin" de Jacques Téoul; "La Morenada" de Marc Petit; "La Mémoire oubliée" de Guy Suarès. Part. Jacques Brault, Yvon Rivard et Gabrielle Poulin; ani. Wilfrid Lemoine.

**18h30 POESIE**  
Jacques Gauthier.

**18h33 ACTUELLES**

"Aspects du Moyen Age". 3e émission: "Introduction à la vie littéraire du Moyen Age". Inv. Georges Duby; int. Richard Salleses.

**19h00 L'ATELIER DES INEDITS**

"Le dernier bal des chevaliers ardents" de Jean Tétreau; lect. Edgar Fruitier.

**19h30 HORIZONS**

"Simone Beaulieu, peintre". Texte et int. Guy Robert.

**20h00 LES GRANDS CONCERTS**

De la salle Claude-Champagne à Montréal: le Quatuor Orford: Andrew Dawes et Kenneth Perkins, vl., Terence Helmer, alto, et Marcel Saint-Cyr, vlc.: Quatuor, K. 458 "La Chasse" (Mozart) — Quatuor no 1 (Schafer) — Quatuor, op. 59 no 2 (Beethoven).

**21h30 L'ORGUE MYSTIQUE**

Cycle de Pâques.  
André Luy, orgue Kuhn, Cathédrale de Lausanne; Office no 17: "Pâques" (Tournemire). Prod. Radio-Télévision Suisse romande; comm. Antoine Reboulot; ani. Jean Perreault.

**22h00 JAZZ-SOLILOQUE**

En vedette: David Friesen, Bill Perkins, Dizzy Gillespie, Morgana King et Cecil McBee.

**23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES**

"Le Jet d'eau", "Recueillement" et "La Mort des amants" (Baudelaire); lect. Gaëtan Barrette. Oeuvres de Debussy: "Le Jet d'eau", "Recueillement" et "La Mort des amants"; Anna Moffo, sop., et Jean Casadesu, p. — "Sirènes": Chœur John-Alldis et orch. New Philharmonia, dir. Pierre Boulez.

**23h30 LE VOYAGE INTERIEUR****24h00 PENSEES DE LA NUIT**

"Une histoire qui vaille la peine d'être écrite" (E. Doherty).

**LE QUATUOR ORFORD parmi nous**

"... Après 15 ans d'existence, le jeune groupe canadien a atteint une qualité globale qui, à tous égards — technique individuelle et collective, sonorité, style — le place indiscutablement parmi les meilleurs quatuors actuels et certainement plus haut que certains groupes pourtant très célèbres qui vivent sur leur réputation..."

Claude Gingras — La Presse

*Douze jours après ce concert à la Place des Arts, le Quatuor Orford se produisait de nouveau, cette fois pour le FM de Radio-Canada. Écoutons ce GRAND CONCERT du mercredi à 20 heures et admirons ces artistes merveilleux. Comme à l'accoutumée, ils nous livrent le meilleur d'eux-mêmes.*

# jeudi 27 décembre

## DE LA MUSIQUE AVANT TOUTE CHOSE

**6h00 LES NOTES INEGALES**

Première heure: Extr. "Les Nations" (Couperin): Ens. Jacobean, dir. Thurston Dart, et œuvres de Dandrieu, Veracini et Lully.

Deuxième heure: Divertimento, K. 227 (Mozart): Ens. néerlandais, dir. Edo de Waart, et œuvres de Daquin, Telemann, J.-C. Bach et Vejvanovsky.

Troisième heure: Concerto en mi bém. (Haydn): Maurice André, trp., et London Philharmonia Orchestra, dir. Jesus Lopez Cobos, et œuvres de Marcello et Vivaldi.

Les enfants chantent et jouent: la Malaisie, l'Islande, l'Ecosse, la Norvège, le Pays de Galles et la Hongrie.

**9h00 MUSIQUE EN FETE****12h00 ART LYRIQUE**

Oeuvres de Rossini: Extr. "Armi-da" et "Tancredi": Montserrat Caballé, sop., Chœur et Orch. RCA Italiana Opera, dir. Carlo Felice Cillario — Extr. "William Tell": Andréa Guiot, sop., Nicolai Gedda, t., Ernest Blanc, bar., et Orch. du Théâtre National de l'Opéra, dir. Alain Lombard.

**13h00 CONCERT INTIME**

Trio, op. 11 (Beethoven): Joël Derouin, vl., Thérèse Motard, vlc., et Marc Durand, p.

**13h30 CONTREPOINT****14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE**

Oeuvres de Bach, Rameau, Froberger, Purcell et Mainiero. Ani. Pierre Lapalme.

## LE FM QUI A QUELQUE CHOSE A DIRE

**17h00 IL ETAIT UNE FOIS ...****LE JEU ET LE SPORT**

"Le sport de la belle société". Texte: Jacques Folch-Ribas; lect. Lise Roy, Pierre Thériault et Paul Buissonneau.

**18h00 DES LIVRES ET DES HOMMES**

"Journaux et carnets de Léon Tolstoï"; inv. Michel Aucouturier,

préfacer; int. Pierre Jeancard.  
"Poésie des frontières" de Clément Moisan; int. Vincent Nadaeu. "Gravés dans ma mémoire" de Fernand Mourlot; int. Richard Salesses.

**18h30 POESIE**

Jacques Gauthier.

**18h33 ACTUELLES**

"Aspects du Moyen Age".

4e émission: "La création artistique au Moyen Age". Inv. Georges Duby; int. Richard Salesses.

**19h00 LA FEUILLAISSON**

"Le Trou noir" de Réjane Charpentier. Distr. Lise Lasalle, Janine Sutto, Marthe Mercure et Marcel Sabourin; lect. Jacques Lemieux et Jean-Claude Charbonneau.

**19h30 ENTRETIENS**

"La cathédrale de Reims". Inv. Yvonne Voisin, membre de l'Association des Amis de la cathédrale de Reims; int. Richard Salesses.

**DE CONCERT AVEC VOUS**

**20h00 ORCHESTRES SYMPHONIQUES**

Orch. symph. de Toronto, dir. Victor Yampolsky; Pinchas Zukerman, vl.: "Passacaille" (Hétu) — Concerto no 1, op. 26 (Bruch) — Symphonie no 5 (Tchaikovsky).

**22h00 JAZZ-SOLIQUO**

En vedette: Zoot Sims, Johnny Hodges, Martial Solal, Ella Fitzgerald et Sonny Clark.

**23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES**

"Élégie" (Moore) et "Sérénade florentine" (Lahor); lect. Gaëtan Barrette.

"Élégie" et "Sérénade florentine" (Duparc); Bernard Kruysen, bar., et Noël Lee, p. — Impromptu no 5 (Schumann); Karl Engel, p.

**23h30 LE VOYAGE INTERIEUR**

**24h00 PENSEES DE LA NUIT**

"Une flamme parle" (E. Doherty).

# vendredi 28 décembre

**DE LA MUSIQUE AVANT TOUTE CHOSE**

**6h00 LES NOTES INEGALES**

Première heure: Concerto grosso, op. 6 no 6 (Corelli); I Musici, et œuvres de Matheis, Telemann et Vivaldi.

Deuxième heure: Concerto en si bém. (Tartini); Salvatore Accardo, vl., et I Musici, et œuvres de C.-P.-E. Bach, Haydn et Mozart.

Troisième heure: "Promenade en traîneau" (L. Mozart); Ens. Eduard-Melkus, et œuvres de Frescobaldi et Bach.

Les enfants chantent et jouent: l'Australie, l'Arabie Saoudite, la Tunisie et le Canada.

**9h00 MUSIQUE EN FETE**

**12h00 ART LYRIQUE**

Airs de Noël chantés par Richard Verreau, ténor, et les Disciples de Massenet.

**13h00 RECITAL D'ORGUE**

Louise Papin, orgue Casavant, église St-Pascal-de-Kamouraska: "Verbum Supernum" (de Grigny) — "In Dulci Jubilo", Prélude et fugue en fa; "Jesus Christus unser Heiland" (Buxtehude). Ani. Gaëtan Barrette.

**13h30 CONTREPOINT**

**14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE**

Oeuvres de Corelli, Bartok, Mozart, Malec, Slonimski et du Mage. Ani. Ginette Bellavance.

**LE FM QUI A QUELQUE CHOSE A DIRE**

**17h00 COMMUNAUTE RADIOPHONIQUE DES PROGRAMMES DE LANGUE FRANCAISE**

"L'épopée des matières premières".

9e émission: "Le caoutchouc". Part. M. Martinon, directeur du Laboratoire de recherches sur le caoutchouc; M. Boutry du Ministère des Industries chimiques, et Nicolas Shashahanyi, économiste.

**18h00 CONNAISSANCE**

**D'AUJOURD'HUI**

De l'homme de nature à l'homme de raison.

"Quand l'homme dévorait des âmes". Inv. René Alleau, historien des sciences et spécialiste des symboles; int. Janine Delaunay.

**18h30 POESIE**

Jacques Gauthier.

**18h33 ACTUELLES**

"Aspect du Moyen Age".

Dernière émission: "La cathédrale gothique". Inv. Georges Duby; int. Pierre Jeancard.

**19h00 PREMIERES**

"La Trame" de Louise Darios. Distr. Dyne Mouso, Brigitte Purkhardt, Vincent Davy, Luis de Cés-

pedes, Robert Rivard, Marc La-brèche et Elizabeth Chouvaldzé.

## DE CONCERT AVEC VOUS

### 20h00 CONCERTS EUROPEENS

Festival de Vienne; récital Alfred Brendel, p.: "Mosonyis Grabgeleit", "Schlaflos, Frage und Antwort", "Schlummerlied", Valse oubliée no 1, "Cyprès de la Villa d'Este", "Jeux d'eau de la Villa d'Este", "Sunt lacrymae" et "Csardas macabre" (Liszt) — Toccata (Busoni) — Variations et fugue sur un thème de Handel (Brahms).

Festival de Bergen; Orch. de ch. Wührer de Hambourg, dir. Fried-

rich Wührer: Divertimento, K. 138 (Mozart). Ani. Jean Deschamps.

### 22h00 JAZZ-SOLILOQUE

En vedette: Stan Getz, Bob Berg, Randy Weston Hank Jones et Joanne Brackeen.

### 23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES

"La Vague et la cloche" (Coppée); lect. Gaëtan Barrette. "La Vague et la cloche" (Duparc): Bernard Kraysen, bar., et Noël Lee, p. — Six Intermezzi, op. 4 (Schumann); Karl Engel, p.

### 23h30 LE VOYAGE INTERIEUR

### 24h00 PENSEES DE LA NUIT

"Si l'ange apparaissait à une jeune fille aujourd'hui" (E. Doherty).

# samedi 29 décembre

### 6h00 LES NOTES INEGALES

Oeuvres de J.-C. Bach, Schubert, Danzi, Ponchielli, Schumann, Vivaldi, Mendelssohn, Mozart, Chopin, Dvorak, Koechlin, Ivanovici, Wagner, Stanley, Bizet, Rimsky-Korsakov et Boyce. Ani. Jean Perreault.

### 9h00 BANC D'ESSAI

Reprise du lundi 24 déc., 13h00.

### 9h30 CONCERT INTIME

Reprise du jeudi 27 déc. 13h00.

### 10h00 CHRONIQUE DU DISQUE

Inv. Pierre Rolland, hautboïste; int. Henri Bergeron.

### 12h00 CHANSONS ET TRADITIONS POPULAIRES

Ani. Hélène Baillargeon.

### 13h00 MUSIQUE DES NATIONS

"Coutumes et chansons canadiennes". Inv. Hector Grenon; ani. Alain Stanké.

### 14h00 L'OPERA DU METROPOLITAN

"Hansel et Gretel" de Humperdinck.

Distr. Catherine Malfitano, Tatiana Trojanos, Jean Kraft, Paul Franke, Allan Monk, Loretta di Franco, Alma Jean Smith, Orch. du Metropolitan, dir. Calvin Simons. Ani. André Hébert.

### 18h00 ALTERNANCES

Les archives musicales du Canada.

"Les archives de la composition canadienne". Inv. Lyse Richer-Lortie, professeur d'histoire de la musique canadienne à l'Université d'Ottawa; rech. et int. Lilliane Jenkins; ani. Lilliane Jenkins et Jean Groulx.

### 19h00 JAZZ EN LIBERTE

### 19h30 LES GRANDES RELIGIONS

"Le judaïsme".

"Les juifs nord-africains de Montréal". Inv. Ginette Sebag et Iossi Lévy, professeurs d'anthropologie à l'Université du Québec à Montréal, et Jean-Claude Lasry de l'Institut de psychiatrie familiale à l'hôpital Jewish General; rech. et texte: Jean Ouellette.

### 20h00 ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE CHICAGO

Dir. Sir Georg Solti: Symphonie no 5 (Bruckner). Ani. Henri Bergeron.

### 22h30 LE JAZZ, LA VIE

"Sivad", "What I Say" et "Funky Tonk": Miles Davis, trp., accompagné de Keith Jarrett, p., Michael Henderson, b., Jack DeJohnette, batt., Airto Moreira, perc., John McLaughlin, gui., et Gary Bartz, sax. Texte et ani. Raoul Fox.

### 23h00 MUSIQUES D'AILLEURS

"Musique d'orchestre de la Cour du Japon". Rech., texte et ani. Ginette Bellavance.

### 23h30 LE VOYAGE INTERIEUR

### 24h00 PENSEES DE LA NUIT

"Noël n'est plus Noël" (E. Doherty).

# dimanche

## 30 décembre

### 6h00 LES NOTES INEGALES

Première heure: Guy Bovet, organiste, joue des œuvres de Balbastre, Widor et Boëly.

Deuxième heure consacrée aux enfants avec des œuvres de Prokofiev, Haydn et Kabalevsky.

Troisième heure: œuvres de Schumann et Haydn. Ani. Jean-Paul Nolet.

### 9h00 MELODIES

Reprise du mardi 25 déc., 13h00.

### 9h30 RECITAL

Reprise du merc. 26 déc., 13h00.

### 10h00 LES GRANDES MESSES

"Messa di Gloria" (Puccini): Kari Lovaas, sop., Werner Hollweg, t., Barry McDaniel, bar., Chœur de Radio-Cologne et Orch. de Radio-Francfort, dir. Eilahu Inbal. Rech. et texte: Normand Chaurette; ani. Diane Giguère.

### 11h00 LES JEUNES ARTISTES

Invitée: Carmen Picard, pianiste.

### 11h30 ORCHESTRE DE CHAMBRE DE QUEBEC

Dir. Armando Santiago: Symphonie no 29, K. 201 (Mozart).

### 12h00 LE TEMPS D'UNE VILLE

Jean Sarrazin évoque Montréal d'hier et d'aujourd'hui.

### 12h30 RECITAL D'ORGUE

Reprise du vend. 28 déc., 13h00.

### 13h00 LES GOUTS REUNIS

Inv. Louise LeComte-Poirier, fl., Hermel Bruneau, viole de gambe, et Lucien Poirier, clv.: Sonate en fa (Corelli) — Bicinium en fa (Gastoldi) — Canzon "La Bernardino" (Frescobaldi) — Sonate en sol min. (Vivaldi).

### 13h30 A CAPPELLA

Les Stuart Hall Singers de Pointe-Claire, dir. Pierre Perron: "Wassail Song" et "13th Century Plain Song" (anon.) — "Veni, veni Emmanuel" (Kodaly) — "A Babe Is Born" (arr. Bouman) — "I Saw Three Ships" (arr. Willcocks) — "Ah! quel grand mystère" et "Retentissez" (arr. Daveluy) — "Virgin Mary" (arr.

Sargent) — "Caroling" (Burt) — "Les Anges dans nos campagnes" (arr. Perron).

### 14h00 ORCHESTRES CANADIENS

Orch. du Centre national des Arts d'Ottawa, dir. Mario Bernardi; Emile Guilels, p.: Concerto no 2, op. 83 (Brahms) — Extr. concerto grosso, op. 6 no 6 (Handel).

### 15h00 MUSIQUE DE CANADIENS

"On danse le Jour de l'An". Rech. France Malouin Gélinas; ani. Louise Bail Milot.

### 16h30 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES

Inv. Claire Gibault, chef d'orchestre, titulaire depuis 1974 de l'Opéra de Lyon et directeur artistique depuis 1976 de l'Orchestre de Chambéry. Elle parlera notamment de sa formation musicale, de ses activités et de ses projets. Int. Pierre Rolland.

### 18h00 POUR LE CLAVIER

"L'Orgue en France au XVIIe siècle".

"Messe à l'usage des paroisses" (Couperin); André Isoir, org.

### 19h00 MUSIQUE DE NOTRE SIECLE

"Musique américaine".

Double Concerto (Carter): Paul Jacobs, clv., Charles Rosen, p., et English Chamber Orchestra, dir. Frederick Prausnitz — Quatuor no 2 (Babbitt): Q. Composers — "Novara" (Brown): Ens., dir. Earl Brown. Ani. Serge Garant et Jean Perreault.

### 20h00 ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE BOSTON

Dir. Leonard Bernstein; Phillis Bryn-Julson, sop., Rosalind Elias, mezzo-sop., Kenneth Riegel, t., John Cheek, basse chantante, et Chœur du Festival de Tanglewood, dir. John Oliver: "Therapsienmesse" (Haydn) — Symphonie no 5 (Chostakovitch). Ani. Henri Bergeron.

### 22h00 LE JAZZ, LA VIE

Soirée de danse sur des airs du Dixieland. Texte et ani. Raoul Fox.

### 23h00 MUSIQUES D'AILLEURS

"Musique d'Orient: les mariés du bout du monde". Rech., texte et ani. Ginette Bellavance.

### 23h30 LE VOYAGE INTERIEUR

### 24h00 PENSEES DE LA NUIT

"Un Niagara d'amour et de lumière" (E. Doherty).

Dépôt légal — Bibliothèque nationale du Québec No D725-304

Édition: Société Radio-Canada  
Service de la publicité de la radio,  
C.P. 6000, Montréal H3C 3A8  
Cet horaire est diffusé intégralement  
à l'antenne du réseau FM de Radio-Canada.

### Numéro gratuit

Frais d'expédition à domicile: \$9.00

Tout chèque ou mandat doit être fait à l'ordre de

de ICI Radio-Canada  
et adressé à ICI Radio-Canada Radio

Agence d'abonnement Periodica  
C.P. 220  
Ville Mont-Royal H3P 3C4  
Tél. 274-5468