



Maryvonne Côté
porte-parole



Les 24, 25 et 26 octobre 2008

LE BLACK OUT

au Cégep de Chicoutimi

Québec

Ministère de la Culture, des Communications
et de la Condition féminine
Ministère de l'Éducation, du Sport et de la Jeunesse



CÉGEP
de
CHICOUTIMI



Desjardins

Conjuguer succès et écoresponsabilité

RIASQ

www.riasq.qc.ca

MARYVONNE CYR



Originaire de Charlesbourg, dans l'agglomération de Québec, Maryvonne Cyr a étudié le théâtre, l'enseignement primaire et les arts plastiques à l'Université Laval. Combinant ces trois champs d'expertise, elle travaille depuis plusieurs années dans le milieu du théâtre corporatif en tant que conceptrice et comédienne. Elle touche également à l'écriture pour la télévision et évolue dans le monde artistique québécois en se démarquant en humour et spécialement en improvisation. Ce jeu théâtral, qui a fêté dernièrement ses 30 ans, l'a profondément séduite il y a de cela plusieurs années et c'est toujours avec le même plaisir qu'elle met les pieds sur la patinoire. Fascinée par l'enseignement, elle ne manque aucune occasion de transmettre sa passion aux jeunes par le biais d'ateliers.

Les premiers matchs télévisés dans l'histoire de l'improvisation lui donnent le goût de créer une ligue à sa polyvalente. Ils sont alors une douzaine de jeunes, juste assez pour deux équipes. Ils organisent des matchs, sur l'heure du midi, avec des bancs, des poteaux et des cordes! Quand elle arrive au cégep, elle cherche le local d'impro. Facile à trouver. C'est souvent le plus coloré. « *Faire partie d'une équipe d'impro au cégep, c'est la certitude d'avoir une gang, du fun et des méchants bons souvenirs* ». C'est en participant à la Ligue universitaire d'improvisation (LUI), à l'Université Laval, qu'elle a vraiment la piqure. Elle y joue pendant huit ans et est nommée la joueuse de l'année quatre fois, un record qui lui appartient toujours! En 1998, Maryvonne est repêchée par la prestigieuse Ligue Nationale d'Improvisation (LNI) avec laquelle elle évolue pendant les saisons de 1998-1999 et de 2001 à 2008 puisque, cette saison encore, elle joue dans l'équipe des Blancs entraînée par Bernard Fortin. On la voit également jouer aux trois premiers National d'improvisation *Juste pour rire* diffusés à Télé-Québec, en 2000, 2001 et 2002.

Il y a la scène, mais aussi l'écriture. Elle signe plusieurs textes du populaire spectacle *Rumeurs* de Jean-Michel Anctil. En 2004, elle est chroniqueuse à la télé à *L'été c'est péché* sur la chaîne de Radio-Canada. Principalement, elle est conceptrice et comédienne pour le groupe TAC com. Elle écrit et joue du théâtre sur mesure que commandent les entreprises et compagnies.

L'automne dernier, Maryvonne Cyr fait partie de l'équipe qui élabore, monte et joue le spectacle *Théâtre Catastrophe* au Nouveau Théâtre Expérimental de Montréal. Sans oublier qu'elle poursuit toujours, pour sa plus grande joie, sa carrière d'improvisatrice dans la LNI et qu'elle s'amuse à l'occasion sur le plateau de l'émission *Dieu Merci!*

Maryvonne Cyr est la porte-parole du 5^e Circuit intercollégial d'improvisation.

En 2008-2009, le Circuit intercollégial d'improvisation du RIASQ et ses formateurs célèbrent 5 années d'une union surprenante et enrichissante. C'est avec une grande joie que Séric et moi-même, nous vous invitons à venir fêter avec nous notre 5^e anniversaire de mariage avec le CII. Après 5 ans, c'est les noces de bois et laissez-moi vous dire que les liens créés depuis le début sont vraiment solides. Depuis 5 ans, nous avons le privilège de côtoyer des jeunes improvisateurs et improvisatrices qui ont ce jeu à cœur et qui se donnent toujours avec générosité. Vous avez le goût d'apprendre et de vous surpasser et ça pour nous, c'est le plus beau des cadeaux. Merci pour votre énergie, elle nous fait nous aussi avancer dans la vie. Nous sommes donc très heureux de vous convier à venir partager notre bonheur lorsque nous échangerons nos promesses d'amour et de fidélité à ce jeu merveilleux qu'est l'improvisation en la patinoire de Chicoutimi, de St-Laurent, de Charlevoix et de Valleyfield. Longue vie au CII et bon tournoi à tous.

Maryvonne Cyr, porte-parole

Mot des formateurs

« Artiste polyvalent, **comédien** (Minuit le soir, Catherine, 3X Rien) vous pourrez le voir dans le nouveau sitcom **LA GROSSE VIE** avec Normand Brathwaite à Radio-Canada, **animateur, improvisateur, enseignant** à l'École nationale de l'humour, **metteur en scène...** Séric bien plus qu'un prénom étrange!
« www.seric.ca »



Mot de la directrice des Services aux étudiants

C'est avec un grand plaisir que je vous souhaite la bienvenue à ce tournoi provincial d'improvisation. Ce tournoi, qui en est à sa huitième édition, fait maintenant partie des activités accréditées par le RIASQ et nous en sommes très fiers.

Merci à Maryvonne Cyr d'avoir accepté la présidence d'honneur ainsi qu'à tous ceux et celles qui, de près ou de loin, ont permis la réalisation de cet événement. Que le plaisir et la passion de jouer soient au rendez-vous.

Bon tournoi!

Line Corneau



Mot du Service d'animation

*L'équipe d'animation du Cégep de Chicoutimi s'associe aux Trafikants, pour remercier nos deux formateurs, tous les improvisateurs et leurs entraîneurs, d'avoir retenu notre invitation à participer au tournoi du **Black out**. Nous sommes très heureux de vous accueillir au Royaume du Saguenay et souhaitons à tous : **BON MATCH !***

Manon Lapierre, Marie Harvey et André Archer



Le CII

Le *Circuit intercollégial d'improvisation* (CII), produit par le Réseau intercollégial des activités socioculturelles du Québec (RIASQ), regroupe plusieurs tournois d'improvisation de type participatif organisés par des collèges membres du RIASQ. Dans le même esprit que les autres activités produites par le RIASQ, le CII est d'abord et avant tout axé sur la formation des joueuses et des joueurs en leur permettant, à chacun des tournois, de participer à des ateliers. Ces ateliers sont donnés par la porte-parole de l'événement depuis ses débuts Maryvonne Cyr ainsi que par Séric, tous deux des professionnels de l'improvisation. Les joutes présentées dans le cadre de ces tournois demeurent amicales et sont toujours jouées sous la supervision de la même équipe d'arbitres.

Dates des tournois de la 5^e édition du CII:

- ♦ Cégep de Chicoutimi, du 24 au 26 octobre 2008
- ♦ Cégep de Saint-Laurent, du 21 au 23 novembre 2008
- ♦ Centre d'études collégiales en Charlevoix, du 6 au 8 février 2009
- ♦ Collège de Valleyfield, du 3 au 5 avril 2009

Horaire du Black out-octobre 2008

# ÉQUIPE	# ÉQUIPE
1- Collège d'Alma « Les All Brain »	5- Cégep de Saint-Laurent « Les Paul Piché »
2- Cégep de Ahuntsic : « Le Scalp »	6- Cégep de Saint-Hyacinthe « LICSH »
3- Cégep de Montmagny « Les Q-Rays »	7- Cégep de Saint-Jean sur Richelieu « Le Contact »
4- Cégep de Valleyfield « Le RISK »	8- Collège de Beauce Appalaches « Les Pissenlits »

Vendredi 24 octobre 2008		
PARTIE	HEURE	ÉQUIPE
Protocole	19 h 00	Rencontre entraîneurs et arbitres
Partie 1	19 h 30	1 vs 6
Partie 2	20 h 35	3 vs 5
Hors tournoi	22 h 00	Match spécial de présentation
Hors tournoi	23 h 00	Buffet froid (musique)
Samedi 25 octobre 2008		
PARTIE	HEURE	ÉQUIPE
Partie 3	9 h 00	4 vs 7
Partie 4	10 h 05	2 vs 8
Partie 5	11 h 10	5 vs 6
Dîner	12 h 15	Dîner

Bonus	12 h 45	Match de coachs
Partie 6	14 h 25	1 vs 3
Partie 7	15 h 30	7 vs 8
Partie 8	16 h 35	2 vs 4
Partie 9	17 h 40	3 vs 7
Partie 10	18 h 45	2 vs 6
Protocole	20 h 45	Mot Présidente d'honneur
Hors tournoi	21 h 00	Partie d'étoiles
Dimanche 26 octobre 2008		
PARTIE	HEURE	ÉQUIPE
Partie 11	9 h 05	4 vs 8
Partie 12	10 h 10	5 vs 1
Semi-finale 1	11 h 30	Position 2 vs Position 3
Semi-finale 2	13 h 00	Position 1 vs Position 4
Finale	14 h 30	G semi-finale 1 vs G semi-finale 2
Remise des trophées	15 h 45	Mot de la fin, tirages et trophées

Le vendredi soir les gens sont attendus de 17 h à 19 h pour l'accueil et s'installer. À 19 h aura lieu l'ouverture du tournoi et le début des affrontements. Le tout sera suivi, à 23 h, d'un match spécial de présentation avec les **Trafikants** du Cégep de Chicoutimi. La présence est obligatoire pour toutes les équipes à ce match.

- ♦ Les parties de qualification : vendredi, samedi et dimanche au **Ménestrel** du Cégep de Chicoutimi.
- ♦ Les semi-finales : dimanche, à compter de 11 h 30.
- ♦ La finale : dimanche, à 14 h 30.

Déroulement de la fin de semaine:

Vendredi 24 octobre 2008:

- 17 h à 19h..... arrivée des équipes
- 18 h 30..... réunion des arbitres
- 19 h..... réunion des coaches et arbitres
- 19 h 30..... début du tournoi
- 19 h 30 à 21 h 30 .. formation équipes 4 et 8 au H-3006
- 19 h 30 à 21 h 30 .. formation équipes 2 et 7 à la salle de danse
- 22 h..... match spécial de présentation obligatoire pour toutes les équipes
- 23 h..... groupe musical au Ménestrel - couvre-feu dans les dortoirs
- Minuit Jam musical au Ménestrel, apportez vos instruments

Samedi 25 octobre 2008:

- 7 h 30 à 9 h petit déjeuner à la cafétéria
- 9 h à 20 h..... parties d'improvisation
- 9 h à 11 h..... formation équipes 1 et 3 au local H-3006
- 11 h 15 à 13 h 15 ... dîner à la cafétéria
- 12 h 45..... match des entraîneur
- 14 h à 16 h..... formation des équipes 5 et 6 au H-3006
- 14 h à 15 h 30 bain libre au centre sportif (à vos frais)
- 17 h à 18 h 30 souper à la cafétéria
- 20 h 45..... protocole
- 21 h 00..... match des étoiles
- 22 h 30..... *party black light* au Ménestrel, apportez vos instruments!
- Minuit couvre-feu dans les dortoirs

Dimanche 26 octobre 2008:

- 7 h 30 à 9 h petit déjeuner à la cafétéria
- 9 h 05 à 11 h 10 parties d'improvisation
- 11 h 15 à 13 h 15 ... dîner à la cafétéria
- 11 h 30 à 14 h demi-finales
- 14h30..... grande finale

Remerciements

- ♦ *Le groupe Buffet froid*
- ♦ *L'association étudiante (AGEECC)*
- ♦ *L'équipe technique de Sonotech*
- ♦ *La Fondation du Cégep de Chicoutimi*
- ♦ *Madame Maryvonne Cyr*
- ♦ *Le seul et unique Séric*
- ♦ *Le RIASQ*
- ♦ *Les Services aux étudiants du Cégep de Chicoutimi*
- ♦ *Les collèges représentés au Tournoi du Black Out*
- ♦ *Coopsco et les Services alimentaires du Cégep de Chicoutimi*
- ♦ *Le Cégep de Chicoutimi*
- ♦ *Les Trafikants*
- ♦ *Les employés de soutien du Cégep de Chicoutimi*
- ♦ *À tous nos bénévoles*

Prépare-toi à danser...

On a
un quart
de siècle
à fêter!

Festival
intercollégial de danse
Édition 1999-2000

Fort du dynamisme d'un regroupement qui compte près de 70 établissements d'enseignement, le Réseau intercollégial des activités socioculturelles du Québec joue un rôle majeur dans le développement de la culture québécoise.

Pour tout savoir: www.RIASQ.com



L'éducation
ouvre les portes de la culture.

La culture
fait naître les passions.

L'art
sait les cueillir.

Bravo à toutes et à tous
pour votre créativité!

Québec 

• Ministère de la Culture, des Communications
et de la Condition féminine
• Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport

L'imagination, le talent, la créativité!

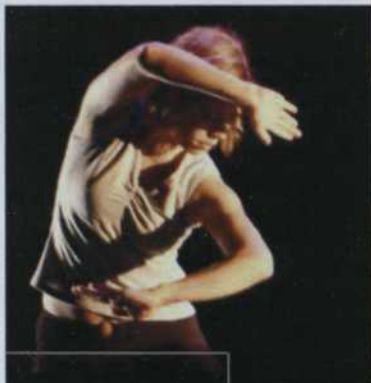
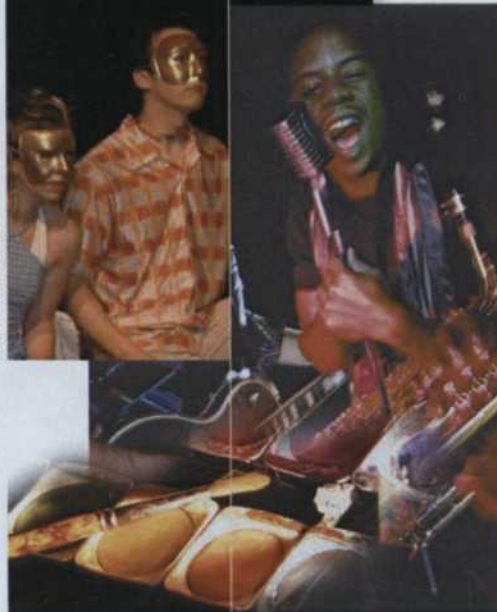


Photo : Catherine Aboumrad



Photo : Jérémie Tessier



Le Mouvement Desjardins est fier d'être le commanditaire majeur des événements culturels produits par le Réseau intercollégial des activités socioculturelles du Québec

- Cégeps en spectacle
- Festival intercollégial de théâtre
- Festival intercollégial de danse
- Exposition intercollégiale d'arts plastiques
- Circuit intercollégial d'improvisation

En appuyant ces événements, nous plaçons sous les projecteurs la jeune relève et leurs oeuvres et nous réaffirmons l'importance des arts et de la culture au sein de notre société.



Desjardins

Conjuguer avoirs et êtres

www.desjardins.com