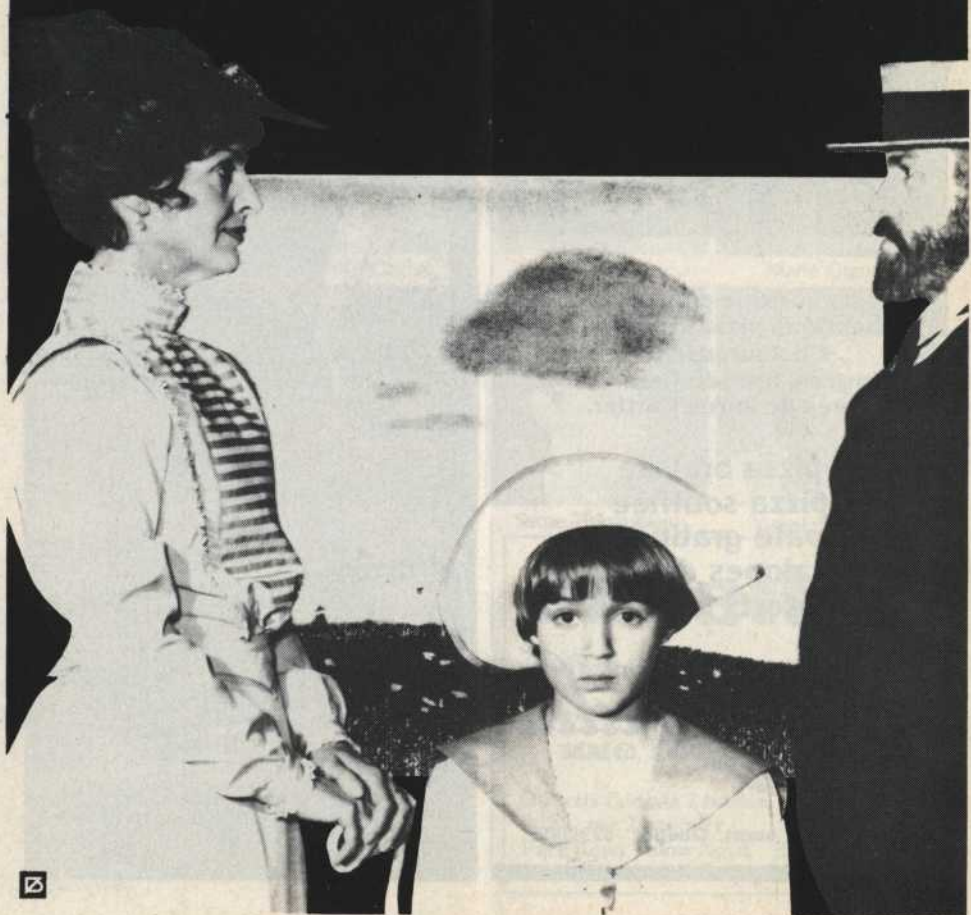


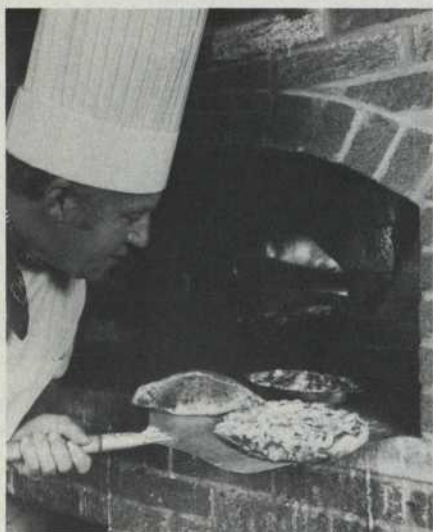


Théâtre 34

*Autour de
Blanche Pelletier*
de Marc Doré



Humez la braise...



... et savourez le goût unique de
l'authentique pizza sur feu de bois.
Chaleureusement
autour du four du Café Cyrille,
près de la rue Cartier.

pizza braisée
pizza soufflée
pâte gratinée
escalopes de veau
desserts de choix

café Cyrille

31 St-Cyrille ouest, Québec 529-8457

MARLIN

Chevrolet Oldsmobile inc.

2145, Boul. Charest Ouest
Ste-Foy, tél.: 688-1212

LES VOITURES PRÉFÉRÉES DES FEMMES!

CHEVETTE

CAVALIER

FIRENZA

Conçues pour elles: fiables, économes,
jolies et fonctionnelles. MARLIN vous
reçoit avec courtoisie et ses conseillers
sauront vous guider dans l'achat de la
voiture qui vous convient.



À propos de Blanche Pelletier

J'écris Blanche
et ma main dessine autour
quelque chose qui s'efface
ou qui naît,
se prépare,
en cherchant l'autre nom.
Comme un arc-en-ciel
dans l'attente de sa couleur.
Ou bien un caillou
qui se sortirait de l'eau
pour voir sa trace.
La plume hésite, va et vient,
d'hier à aujourd'hui, par bride, sans savoir
et faisant ce qu'il faut bien,
dessine quelque chose d'un nid hirsute
qu'on prendrait pour une bête qui ne se capture jamais,
mais qu'il faut bien que l'on cherche dans le creux de sa main:
Le souvenir d'une chose envolée.
Aussi ce dessin ébouriffé
me raconte une tempête
dans la forêt des coeurs gravés au couteau.
Jamais, non jamais, nous ne sortirons de ce bois-là.
M.D.



Marc Doré Photo Contact



Paule Savard



Denise Gagnon



Jean Guy



Marie Gignac



Nicolas Marier



Marie-Thérèse Fortin



Serge Thibaudeau



Yves-Eric Marier



Musique originale **Pierick Houdy**

Photo contact

olivetti

**Olivetti surclasse
vous savez qui.
une fois de plus.**

Olivetti Canada Limitée
2022, rue Lavoisier
Parc Jean Talon Nord Ste-Foy, P.Q.
G1N 4L5 (418) 687-9618

LE TRIDENT

1305, chemin Sainte-Foy,
suite 200, Québec
G1S 4N5

DIRECTION ARTISTIQUE:
Guillermo de Andrea

LE PERSONNEL:

François Turenne, directeur administratif
Rémi Brousseau, directeur de production
Céline Thibault, secrétaire administrative
Marie Claire Lacroix, relations publiques
Paulette Dufour, relations de presse
Louise Edith Chapdelaine, réceptionniste

PROJET «BANQUE DE DONNÉES»:

Les documentalistes-rechercheurs, **Jean-Pierre Roy**,
Thérèse Martel, **Louise Cova** et **Aline Boivin**, engagés
dans le cadre du programme CHANTIER-QUÉBEC.

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION:

Alexandre Prévost, président
Germain Houde, vice-président
Jacques Gaudreau, secrétaire
Georges Robitaille, trésorier
Guillermo de Andrea, directeur artistique
Pierre Delisle, **Paul Bussières** et **Léo Munger**,
administrateurs.

MEMBRES DE LA CORPORATION:

(en plus des membres du conseil d'administration)

Jeanine Angers	Pierre Mantha
Yves Bourque	Marie-Christine Perreault
Jean-François Gaudet	André Ricard
Clermont Gignac	Philippe Sauvageau
Henri Hamel	Paul Tardif
Florence levers	Manon Vallée
	Denise Verville

VÉRIFICATEURS:

Fortier, Hawey & Cie

Le Théâtre du Trident Inc., fondé en 1970, est membre de
l'Association des directeurs de théâtre (ADT), de la
Chambre de commerce et d'industrie du Québec
Métropolitain et de la Conférence canadienne des arts. Le
Trident est subventionné par le ministère des Affaires
culturelles du Québec et le Conseil des Arts du Canada.
Le Trident jouit aussi du soutien financier de ses
nombreux associés.

Autour de Blanche Pelletier

de Marc Doré

Mise en scène: **Marc Doré**
Décors et accessoires: **Augustin Rioux**
Costumes: **Luce Pelletier**
Éclairages: **Michel Beaulieu**
Musique originale: **Pierick Houdy**
Coiffures et maquillages: **Yvan Gaudin**
Bande sonore: **Robert Caux**
Musiciens: **Pierick Houdy, piano**
Christiane Bouillé, clarinette

Distribution:
(par ordre d'entrée en scène)
Blanche Pelletier
Lucien Pelletier,
mari de Blanche Pelletier
madame Berthe Pelletier,
mère de Blanche Pelletier
Marie Vézina,
la bonne
Michel Côté
Monsieur Loyal
Suzanne Dugal
Françoise de Paris
Chocolat,
un soldat,
le veilleur de nuit
Paul-Émile
Gum

Paule Savard - 8
Jean Guy - 5
Denise Gagnon - 3
Marie Gignac - 4
Serge Thibodeau - 9
Marie-Thérèse Fortin - 2
Yves-Erick Marier - 7
Nicolas Marier - 6
Marc Doré - 1

Prologue

Tableau 1 **À l'île d'Orléans**
Tableau 2 **À Québec,
au studio Livernois**
Tableau 3 **Notre-Dame du Portage**
Tableau 4 **La maison à
Notre-Dame du Portage**

Entracte

Tableau 5 **Un cirque à Boston**
Tableau 6 **Notre-Dame du Portage**
Tableau 7 **La terrasse du
Château Frontenac**
Tableau 8 **À Notre-Dame du Portage**

À la salle Octave-Crémazie du Grand Théâtre de
Québec, du 25 octobre au 19 novembre 1983 à 20h00
précises. Relâche les dimanches et lundis.

ÉQUIPE DE PRODUCTION:

Direction de production: **Rémi Brousseau**
Régie: **Yanick Auer**

Les décors, meubles et accessoires ont été réalisés
par: **Les Décors Notre-Dame Inc.** sous la direction de
Alphonse Boulet, assisté de **Raymond Boulet**, **Guy**
Journeau et **Réal Marquis**.
Brossage: **Augustin Rioux**
Accessoires: **Michel Baker**

Les costumes et accessoires de costumes ont été réalisés
par: **Multi-Éclairage Inc.** sous la direction de **Sabine**
Voisard, assistée de **Solange Breton**.
Coupe des vêtements masculins: **Josée Robitaille** et
Claire Bolduc.
Confection des chapeaux et accessoires: **Luce Pelletier**.

Nous voulons remercier le Conservatoire d'Art
Dramatique de Québec de sa précieuse collaboration.

ÉQUIPE DE SCÈNE:

Chef-machiniste: **Bernard Caron**
Chef-éclairagiste: **Gérard Saint-laurent**
Chef-sonorisateur: **Robert Caux**
Chef-accessoiriste: **Patrick Garant**
Chef-habilleuse: **Reine-Aimé Pelletier**

Les membres de l'équipe de scène sont membres de
l'Alliance Internationale des Employés de Scène des
États-Unis et du Canada (IATSE), section locale 523.

Nous remercions le Musée du Québec, les Archives de
la Ville de Québec et le Centre de documentation
photographique de la Ville de Québec pour le matériel
et le prêt des photographies dans le cadre de
l'exposition se tenant dans le foyer de la salle
Octave-Crémazie.

Production du programme: **A. Lacroix Publicité Inc.**
Publicité: **Rémy Martin 659-3711**

Après le théâtre
le spectacle
se poursuit à CFCM



La Télé des
gens d'ici

Bonne Soirée





Sur cette photo de gauche à droite, lors de la Soirée des Associés du samedi 17 septembre dernier, madame Louise Tardif, les comédiens Jean Besré et Marie-Christine Perreault, monsieur Paul Tardif, vice-président et directeur général de **Fiducie Prêt et Revenu**, commanditaire de cette soirée, ainsi que madame Denise Verville, également de la distribution de **Quelle Vie?...**

La Soirée des Associés pour «**Autour de Blanche Pelletier**» est gracieusement offerte par La Brasserie Labatt Ltée.

le Marie-Clarisse

«un restaurant»

12, Petit Champlain, Québec
692-0857

Aux Vieux Canons

Véritable cuisine française et d'Europe centrale au vin
Notre spécialité: «**LES FLAMBÉES**»

Menu 15.00 \$ par personne
sur présentation de ce programme

CHOIX D'UNE ENTRÉE:

- Pâté de campagne
- Cœur d'artichaut «vinaigrette»
- Fondue parmesan
- Fondue pragoise
- Escargots à la provençale

CHOIX D'UN METS PRINCIPAL:

- Canard à l'orange **FLAMBÉ** au Grand Marnier
- Lapin **FLAMBÉ** au slivovice (sauce aux pruneaux)
- Filet de sole à la mode de Kiev **FLAMBÉ** au Vyborova
- Filet mignon opéra **FLAMBÉ** à l'armagnac
- Steak au poivre **FLAMBÉ** au cognac
- Cuisses de grenouille à la provençale

Servi avec légumes, pommes de terre, pain et beurre

- Sabayon au Grand Marnier
 - Parfait à la menthe
- Thé/café

650, Grande Allée Est, Québec. Réservations: 529-9461

Le magnifique

**MONT
BLANC**

Diplomate 149

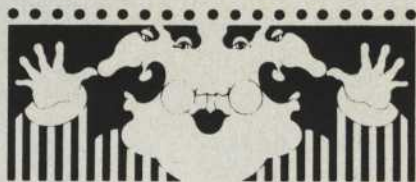
*- Plus
qu'un
luxe*

Tout comme la signature d'un Vieux Maître, Montblanc est synonyme du génie des beaux arts — la beauté et la technique sont unies parfaitement dans un stylo vraiment de luxe. Ses bagues et son agrafe en or plaqué qui reluit doucement; sa plume en or 14 carats ciselée et platinée. Equilibre parfait. Apparence élégante. Formé pour rendre l'écriture en art en soi. Un cadeau de marque.

Le Classique 146 est le Diplomate 149 en petit.


**Le
Spécialiste
du Stylo**
inc.

Place Laurier,
Mail Centre-Ville
Place Fleur de Lys
Complexe Place
Jacques-Cartier



Le Théâtre du Vieux-Québec
présente

Violette Vandal

de Claire Luckham

du 25 octobre au 3 décembre à 20 h.
au Centre Antonien
260 des Franciscains
Pour réservations: 524-6535

LES VOYAGES

JUISSE
TRAVEL INC.



CÔTE D'AZUR
HELIOTEL MARINE
ST-LAURENT DUVAR
4 sem. à partir de
999 \$
par personne
en occupation double
en studio
Départs: 11 février, 17 mars

Réservations sans frais
Confirmation immédiate et
précise
Émission de billets lisibles

Centre d'achats Place des
Quatre-Bourgeois, Ste-Foy
Tél.: 653-7312

MAZZOLI
fabriqué en Italie



**SI VOUS AVEZ
LE GOÛT
DE CHANGER
DE PEAU...**

Cuir italien • Vachette • pleine fleur, teint en profondeur et traité à l'aniline, disponible en neuf teintes différentes. vaste choix de différents tissus.
• Fauteuil • Causeuse • Sofa • Tabouret



universdécor



(angle Henri IV et boul. Hamel)

PRO THETRI 1983.10.25X