

CENTRE ÉDUCATIF CANIN
 La solution canine des Laurentides

- Cours d'obéissance, en groupe, privé, à domicile
- Nourriture
- Boutique

450 530-2022
 648-1, ch. des Hauteurs, Saint-Hippolyte

OUVERT DU MARDI AU SAMEDI
www.centreeducatifcanin.com

Le Sentier

JOURNAL COMMUNAUTAIRE DE SAINT-HIPPOLYTE
 NOVEMBRE 2024 • Volume 42 no 9 • journal-le-sentier.ca

Expédié par
 POSTES CANADA

Facebook Instagram

PROMUTUEL
 ASSURANCE
 DEUX MONTAGNES

SYLVIE LABROSSE
 agente en assurance de dommages

450 624-1119, poste 8550
 1 877 842-3303
 télécopieur : 450 623-6594
sylvie.labrosse@promutuel.ca
 200 rue Dubois, Saint-Eustache, (Québec) J7P 4W9

Pharmacie Mathieu Sabourin Shanou Bertrand-Tardif

AFFILIÉE À:
familiprix

780, boulevard des Hauteurs
 Saint-Hippolyte, QC J8A 1H1

Téléphone : 450 224-2956
 Télécopieur : 450 224-7331

Mathieu Sabourin
 Shanou Bertrand-Tardif
 pharmaciens

Heures d'ouverture
 lundi au mercredi : 9h à 20h
 jeudi et vendredi : 9h à 21h
 samedi : 9h à 18h
 dimanche : 9h à 17h



Des élèves du Grand-Rocher exposent leurs créations en pleine nature

page 3

PHOTO JEAN-PIERRE FABIEN

PROMO SPA

15% sur les soins et 10% sur tous les produits pour septembre, octobre et novembre 2024

Nos massothérapeutes et notre esthéticienne se feront un plaisir de vous offrir une expérience inoubliable dans un cadre enchanteur. Une expérience à partager avec vos proches. Au plaisir de vous accueillir!

42, rue de la Chaumine
 Saint-Hippolyte
 450 563-5546 • 1 800 616-5546
 téléc. : 450 563-1732
lacmorency.com

PENSER À NOUS POUR NOËL

CARTE CADEAU DISPONIBLE

AVENTURESPLEINAIR.COM

CONCOURS Plume citoyenne

Inscrivez-vous avant le 15 décembre pour participer.

page 4

CRPF
 Comité régional pour la protection des falaises

Exposition de photos à voir à compter du 28 novembre

page 5

RENDEZ-VOUS des COMMERÇANTS Saint-Hippolyte

Une première édition couronnée de succès

pages 11 à 14

V@21TRE
 COURTIER DE SAINT-HIPPOLYTE
 J'Y HABITE, J'Y TRAVAILLE DEPUIS 25 ANS

Peter Léo Lemay
 EXPERT EN ACHETEURS
 514.619.4242

CENTURY 21
 Summit

Besoin d'accompagnement pour régler une succession ou vous avez un proche en perte d'autonomie? Nous sommes là pour vous conseiller.

Me Elisabeth Fontaine, cessionnaire du greffe de Me Alain de Haerne.

Étude Elisabeth Fontaine Notaire Inc.
 450 918-4688
reception@elisabethfontainenotaire.com

166 Route 117,
 Sainte-Anne-des-Lacs, Québec, J0R 1B0

Un franc succès pour la 20^e édition de la Nuit des sans-abri à Saint-Jérôme

La 20^e édition de la Nuit des sans-abri à Saint-Jérôme s'est déroulée avec succès le 18 octobre à la Vieille Gare, rassemblant des centaines de citoyen.ne.s, organismes et personnes en situation d'itinérance dans une ambiance de solidarité, de respect et d'ouverture.

Sous le thème *L'itinérance: 100 visages*, cette édition aura offert un espace de dialogue et de partage sur les différentes réalités vécues et aura mis l'accent sur la diversité des personnes qui vivent l'itinérance. La marche de solidarité, qui a ouvert la soirée, a réuni environ 250 participants, tous désireux de témoigner de leur soutien aux personnes en situation d'itinérance. En après-midi, plus d'une quinzaine d'organismes ont assuré leur présence pour offrir des services aux personnes en situation d'itinérance. Cette initiative a permis d'établir des liens essentiels entre les citoyen.ne.s et les ressources disponibles à Saint-Jérôme. Tout au long de l'évènement, de la nourriture et du café ont été distribués. Les personnes en situation d'itinérance ont également été en mesure de se procurer des vêtements chauds et des bottes pour l'hiver qui arrive à grands pas.

Soirée d'émotions

La soirée a été marquée par des témoignages poignants, des prestations musicales



Le comité organisateur de la Nuit des sans-abri de Saint-Jérôme 2024, accompagné de Samian, porte-parole de l'évènement et d'une personne représentant la communauté de la rue au comité.

PHOTO COURTOISIE

et un hommage aux personnes disparues, le tout dans une ambiance chaleureuse autour des feux de camp. Le public a pu profiter des prestations de Stéphane Dussault du groupe Les Respectables, d'Hugo Ravary et de Michael Dpillz, ainsi que des prix de présence offerts, entre autres, par le Théâtre Gilles-Vigneault.

Un effort collectif remarquable

Ce rassemblement n'aurait pas été possible sans l'implication d'une vingtaine d'organismes locaux et la collaboration de nombreux partenaires communautaires et institutionnels. Le comité organisateur tient à remercier chaleureusement tous ceux et celles qui ont contribué à faire de cette 20^e édition

un succès, ainsi que les citoyen.ne.s qui ont pris part à l'évènement.

Une cause toujours d'actualité

L'itinérance demeure un enjeu prioritaire, et des évènements comme la Nuit des sans-abri sont essentiels pour rappeler la nécessité de continuer à œuvrer pour des solutions durables et poursuivre la sensibilisation face aux difficultés vécues au quotidien par les personnes en situation d'itinérance.

Mais qu'est-ce que c'est La Nuit des sans-abri ?

La Nuit des sans-abri a été fondée en 1989 par les Auberges du cœur du Québec sous le nom de *La Nuit des jeunes sans-abri*. Anciennement tenue au centre-ville de Montréal, en 1997, elle s'est élargie, pour permettre de rejoindre les gens dans toutes les communautés du Québec. La Nuit des sans-abri a tou-

jours lieu le 3^e vendredi du mois d'octobre et se tient aujourd'hui dans plus de 60 municipalités. L'organisation dans chaque localité repose sur les organismes locaux. Un comité national soutenu par le Réseau SOLIDARITÉ Itinérance du Québec composé de délégué.e.s locaux coordonne l'évènement au niveau national.

Nous vous donnons rendez-vous l'an prochain pour une nouvelle édition qui, une fois de plus, réunira la communauté autour de cette cause si importante.

Page Facebook : @NSAstjerome

L'évènement Facebook : facebook.com/share/h6R1TwPUWEWDRuPi/

Pour toutes les informations reliées à la Nuit des sans-abri de partout au Québec : itinerance.ca/nsa

Mallorie Paquette,
CDC Rivière-du-Nord
communication@cdcrdn.org

IGA extra Saint-Hippolyte

C'est le temps des huîtres...

Dégustation en magasin

**560, chemin des Hauteurs
Saint-Hippolyte | 450 224-5179**

Le Sentier
JOURNAL COMMUNAUTAIRE DE SAINT-HIPPOLYTE
redaction@journal-le-sentier.ca • journal-le-sentier.ca

Après ce magnifique automne, voici bientôt le temps des Fêtes!

Reconnaissons de votre fidélité à titre d'annonceur, nous vous proposons, toujours à bon prix, l'opportunité de présenter à la population vos vœux de Noël dans l'édition de décembre, et ceux de la Nouvelle Année dans l'édition de janvier, et cela dans un format « carte d'affaires de fantasia ».

À titre d'exemple voici à gauche, les pages promotionnelles passées l'année dernière.

Si vous décidez de vous prévaloir de cette offre au montant de 755 pour les deux parutions, vous serez alors éligible au tirage de deux montants de 755.

Afin de pouvoir procéder au montage de votre carte d'affaires avant la date de tombée du journal de décembre, veuillez nous aviser si cette offre vous intéresse au plus tard le **lundi 11 novembre**.

Veuillez m'indiquer si cette proposition vous intéresse en répondant à ce courriel ou en m'appelant au 450 563-1617 afin que nous puissions vous réserver de l'espace dans les pages centrales du journal.

L'envoi du contrat et le paiement pourront se faire par courriel.

En vous remerciant à l'avance de votre aimable coopération, je vous souhaite une bonne continuation.

Liette Lussier
Représentante publicitaire
liette7@hotmail.com

Un projet mobilisateur dans la classe de 4^e année de Paméla Richard

Vie communautaire



Jean-Pierre Fabien
jpfabien@journal-le-sentier.ca

Mme Paméla Richard enseigne à l'école du Grand-Rocher. C'est une enseignante de terrain qui profite de la proximité d'un boisé qui jouxte l'école pour initier ses élèves aux merveilles et aux richesses de la nature.



Les jeunes exposant leurs œuvres dans un décor forestier.

PHOTO PAMELA RICHARD

Mamans et grands-pères contribuent

Comme Mme Paméla sait s'adjoindre des personnes indispensables, elle invita deux grands-pères d'élèves ainsi que trois mamans pour se servir d'outils électriques comme une scie à onglets et une visseuse. Des conseils de sécurité ont été transmis aux enfants afin que tout se déroule de la meilleure des façons. Une fois le travail préparatoire terminé et le matériel choisi, l'enseignante a pu réserver deux après-midis où les enfants et les parents bé-

névoles étaient à l'œuvre pour confectionner et finaliser la construction des nichoirs d'oiseaux.

Un mois après le lancement du projet, le lundi 21 octobre, une exposition de tous les nichoirs est organisée dans le boisé tout près de l'école qui appartient à deux résidents, Benoît et Linda, qui permettent aux élèves d'emprunter un sentier qui avoisine de merveilleux chênes, hêtres et pruches. Chaque élève avait inscrit sur un papier son nom et quelques autres indications afin de mettre en valeur sa réalisation. De 15 à 17 heures, les parents et amis étaient conviés afin qu'ils puissent voir de près les nichoirs d'oiseaux. Des photos de toutes les étapes du projet ont été prises et aussi lors du couronnement en ce lundi d'octobre.

Des élèves fiers des résultats

Les élèves ont été très engagés dans cette démarche. Ils se sont sentis valorisés. Ils ont mis l'effort nécessaire et sont bien fiers du produit final. C'est pourquoi, à la suite de l'exposition du 21 octobre, la majorité des élèves a rapporté la cabane à la maison. Qui sait, elle sera peut-être installée autour de leur demeure au printemps prochain lorsque les oiseaux reviendront de leur migration ?

Un merci à Mme Paméla et à ses 25 élèves qui m'ont invité à faire un tour d'horizon de leur beau projet rassembleur et mobilisateur. Ce fut un honneur d'avoir passé une heure avec ces jeunes apprenants aux yeux pétillants.



Deux élèves de Mme Paméla : Léonie Saumure et Chloé Dagenais.

PHOTO JEAN-PIERRE FABIEN



Nichoir conçu et fabriqué par Sara Pilon.

PHOTO JEAN-PIERRE FABIEN

chez Hippolyte
CAFÉ & BOUTIQUE

Surveillez nos
Menus des Fêtes
disponibles
dès le 15 novembre

981 Chemin des Hauteurs 450 224-9494

JLR
Bijoutier Horloger

Préparez-vous
pour les Fêtes!
Venez voir
nos nouveautés !

Il est encore temps pour une création personnalisée!

983 Chemin des Hauteurs 450 224-2334

Mieux-être



Mélanie Ruel
mruel@journal-le-sentier.ca

L'urgence d'agir face à la fermeture des boutiques de vrac! Convaincue que nous avançons dans la bonne direction en matière de consommation responsable et de réduction des déchets, j'ai été surprise et alarmée d'apprendre que plusieurs boutiques de vrac ferment depuis quelques années. Un constat préoccupant!

« C'est assez inquiétant. C'est un recul par rapport à 2017-2019, où il y avait un gros engouement », faisait remarquer la coordonnatrice de l'Association québécoise zéro déchet, Laure Mabileau, dans un article de Catherine Paradis, Radio-Canada.¹ Mme Mabileau croit que la pandémie a fait peur aux consommateurs. Elle estime surtout que les gens ont perdu confiance, car la crise climatique n'a pas été traitée avec le même sérieux et la même urgence que la COVID-19.

L'impact de la pandémie

Le contraste notable entre l'attention et les ressources accordées à cette crise sanitaire et celles dédiées à l'environnement a entraîné une forme de découragement chez les per-

Des chiffres qui en disent long



sonnes engagées dans le milieu zéro déchet. La pandémie et les mesures sanitaires qui l'ont accompagnée ont fortement impacté les commerces proposant des produits en vrac. Alors que la province limitait les interactions et réduisait les sorties au minimum, les épiceries zéro déchet, avec leurs pratiques nécessitant de multiples manipulations, ont perdu une partie de leur clientèle.² Plusieurs ont dû fermer leurs portes.

Pas une mode, une philosophie de vie

Le zéro déchet est parfois perçu comme une mode ou une tendance. Pourtant, ses principes sont basés sur une véritable urgence : protéger l'environnement des pratiques néfastes. Cela inclut le gaspillage des ressources, la surconsommation et la pollution croissante; des actions sont essentielles pour assurer un avenir durable aux générations futures. Ainsi, adopter une démarche zéro déchet n'est pas seulement un choix personnel, mais un engagement collectif. Cette pratique devrait plu-

tôt être considérée comme une philosophie de vie et un engagement à long terme, offrant des bénéfices tant pour la santé de la planète que pour celle de ses habitants, c'est-à-dire nous!

Un avenir incertain

En 2023, on écrivait que les épiceries zéro déchet commençaient à sortir la tête de l'eau. Pourtant, les fermetures continuent. Saguenay-Lac-Saint-Jean, Québec, Gaspésie, Laurentides, Montérégie... Pire, « plusieurs magasins ont aussi cessé d'offrir des produits en vrac ou d'accepter les récipients apportés par les clients³ ». Une initiative québécoise, Le Circuit zéro déchet, a également mis fin à ses activités. Il s'agissait d'un répertoire en ligne recensant les commerces et services proposant des options écologiques, comme des marchandises non emballées, des alternatives réutilisables ou des services de réparation. Environ 80 de ces établissements ont fermé dans la dernière année.

Un geste simple et bénéfique

Éviter le suremballage est une pratique simple et efficace pour contribuer à un avenir plus durable. Cette démarche permet non seulement de réduire le volume de déchets, mais elle aide également à minimiser l'impact environnemental lié à la production de ces matériaux. Les boutiques zéro déchet représentent un moyen facile d'encourager cette initiative et nous procurent plusieurs bénéfices :

- **Opter pour des choix alimentaires plus sains** : les produits emballés contiennent souvent des additifs et des agents de conservation qui modifient la composition des aliments, les rendant moins nutritifs. De plus, ces ingrédients peuvent provoquer des réactions allergiques et contribuer à des problèmes de santé à long terme.

- **Moins de perte et de gaspillage** : on achète seulement la quantité dont on a besoin.
- **Créer des liens avec les gens de notre communauté** : les boutiques de vrac offrent une expérience d'achat unique et personnalisée et favorisent des interactions authentiques entre clients et commerçants. Les propriétaires et employés, passionnés par leur mission, prennent le temps de partager des conseils, d'expliquer les avantages des produits ou de suggérer des alternatives, selon nos besoins.

En résumé

Le zéro déchet nous invite à repenser notre relation aux ressources et à favoriser la réutilisation, la réparation et la réduction des déchets à la source. Les boutiques de vrac facilitent cette transition; c'est une approche proactive. Il ne s'agit pas d'atteindre une perfection irréaliste, mais de prendre conscience des impacts de nos modes de consommation sur la planète. Je crois qu'en intégrant des pratiques plus réfléchies et responsables dans notre quotidien, nous contribuons à l'ouverture de nouveaux commerces plutôt que leur fermeture, et que nous avançons ainsi vers un avenir prometteur. Notre espèce est faite pour évoluer, et non régresser!

¹ ici.radio-canada.ca/nouvelle/2039705/epicerie-zero-dechet-fermeture

² ledevoir.com/plaisirs/alimentation/778342/zero-dechet-mais-bien-des-embuches

³ ledevoir.com/societe/666684/environnement-la-detresse-des-epiceries-zero-dechet

CONCOURS Plume citoyenne

Organisé par le journal communautaire Le Sentier, le Concours Plume Citoyenne est réservé aux résident.e.s de Saint-Hippolyte âgé.e.s de 16 ans et plus. Son objectif est la mise en valeur d'un lieu de notre région, plus spécifiquement situé à Saint-Hippolyte.

Le sujet de la présentation doit permettre de faire connaître ou découvrir :

- un paysage,
- un espace public non commercial,
- un endroit où l'on aime s'attarder,
- un lieu qui nous semble pittoresque ou qui est propre à la rêverie, etc.

Points à retenir

- Le texte ne doit pas excéder 400 mots rédigés en prose ou bien en vers.
- L'usage des sous-titres est recommandé.
- Chaque participation doit être envoyée à l'adresse courriel suivante : jpfabien@journal-le-sentier.ca.
- **Au plus tard le 15 décembre 2024.**
- Un jury composé de trois membres lira avec intérêt les textes soumis.
- Les textes choisis seront dévoilés dans le numéro du Sentier de février 2025.
- Des renseignements sur les prix offerts seront donnés dans le numéro de novembre du journal Le Sentier.

À vos claviers! Nous avons hâte de recevoir vos textes pour le Concours Plume Citoyenne!

Prix à gagner

- 1^{er} prix: certificat cadeau de 200 \$ à la librairie Le Sentier de Sainte-Adèle
 - 2^e prix: certificat cadeau de 150 \$ à la librairie L'Arlequin de Saint-Sauveur
 - 3^e prix: certificat cadeau de 100 \$ à la librairie Mille et une feuilles de Sainte-Sophie.
- À noter que ce sont toutes des librairies indépendantes.

FICHE D'INSCRIPTION AU CONCOURS PLUME CITOYENNE

organisé par le journal communautaire Le Sentier

Formulaire à remplir et à retourner
par courriel à l'adresse suivante :
jpfabien@journal-le-sentier.ca

OU par courrier à l'adresse suivante :
**C.P. 135, Succursale bureau-chef
Saint-Hippolyte (QC) J8A 3P5**

Ou rendez-vous
sur le site du journal au :
[journal-le-sentier.ca/
concours-plume-citoyenne/](http://journal-le-sentier.ca/concours-plume-citoyenne/)



PRÉNOM : _____

NOM : _____

ADRESSE : _____

VILLE : _____

CODE POSTAL : _____

TÉLÉPHONE : _____

COURRIEL : _____

GENRE LITTÉRAIRE (prose, poésie ou autre) : _____

Merci de participer à ce concours.

Précieuses beautés : notre nature se dévoile en photos

Culture



Lyne Boulet
lboulet@journal-le-sentier.ca

L'exposition *Précieuses beautés : notre nature se dévoile en photos* aura lieu du 28 novembre au 8 janvier dans la salle multifonctionnelle de la bibliothèque. Vingt-cinq photos de la flore et de la faune des Laurentides y seront présentées.

Que vous soyez amateurs de photos, intéressés par la faune et la flore ou curieux d'en savoir plus sur ce qui vit dans la nature qui nous entoure, cette exposition vous permettra de découvrir leur beauté et leur diversité.

CRPF

Une telle exposition s'avère un moyen inédit de sensibiliser les gens aux espèces de notre région. L'idée de ce projet a été discutée par des membres du Comité Sensibilisation-éducation du Comité régional pour la protection des falaises (CRPF). Il leur paraissait inté-



Germain et Jean-Luc
PHOTO VALÉRIE LÉPINE

ressant, avec raison, d'utiliser l'art pour mettre en valeur leur beauté et leur diversité. Un petit comité distinct a été mis sur pied pour le réaliser.

Photographies

Tous deux membres du CRPF, les photographes amateurs Jean-Luc Charbonneau et Germain Lachance ont pris les clichés exposés, lesquels représentent des fleurs, des mammifères, des oiseaux et quelques amphibiens. Les photos proviennent toutes de différents endroits des Laurentides, dont Rosemère et Saint-Donat.

« Les photos n'ont pas été prises spécifiquement pour l'exposition, indique Jean-Claude Charbonneau. Nous avons choisi parmi celles que nous avions déjà. » Ce qui n'a pas été si évident puisqu'ils auraient pu facilement

en sélectionner cinquante. Mais l'espace disponible dans la salle multifonctionnelle ne le permettait pas. « On pourra, entre autres, y voir une grenouille des marais et une paruline du Canada qui, précise Jean-Luc, sont des espèces susceptibles d'être désignées menacées ou vulnérables. »

Jean-Luc Charbonneau est responsable du Comité Patrouille du CRPF. En raison de sa fonction, il se retrouve régulièrement dans le parc. Ce qui lui donne l'occasion de prendre des clichés. Quelques-unes des photos présentées ont été capturées dans la Réserve naturelle du Parc-des-Falaises.

Fiches

Chaque photo sera accompagnée d'une fiche explicative qui traitera d'un thème relié à la conservation, au comportement ou à un point d'intérêt spécifique de l'espèce. Valérie Lépine, du service des communications du CRPF, a participé à l'écriture des textes.

Vernissage

Le vernissage de l'exposition aura lieu le 28 novembre, de 17 à 19 heures. Tous peuvent y assister. Saisissez cette occa-

sion de rencontrer les photographes, tout en dégustant un verre de vin.

Un cadeau ?

Signées J Charbz (Jean-Luc Charbonneau) et Germain Lachance, les photos affichées viennent en trois formats : 16 par 20 pouces, 12 par 18 pouces et 9 par 12 pouces. À l'approche des Fêtes, vous pourrez vous en procurer pour les offrir en cadeau à vous-même ou à un proche. On a le bonheur d'être entouré par la nature dans les Laurentides. Pourquoi ne pas aussi faire entrer un peu de cette nature chez soi, à domicile ?



Rainette versicolore

PHOTO GERMAIN LACHANCE



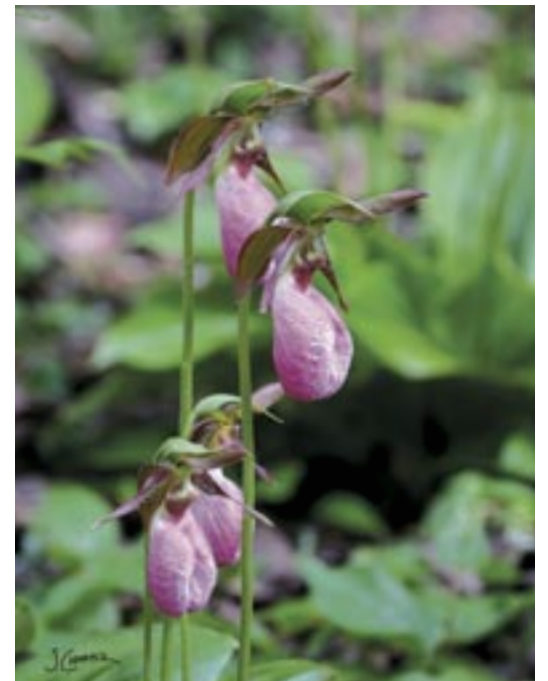
Piranga écarlate

PHOTO JEAN-LUC CHARBONNEAU



Renard Roux

PHOTO GERMAIN LACHANCE



Cypripède acaule

PHOTO JEAN-LUC CHARBONNEAU

C'EST LE TEMPS DES FÊTES!

PLANIFIEZ VOS REPAS DES FÊTES EN FAMILLE, ENTRE AMIS OU ENTRE COLLÈGUES

Hébergement

Chambres à partir de 189.95 \$

Les commodités

Accès aux spas, sauna, foyers extérieurs, bar-salon, table de billard, karaoké, etc..

Contactez-nous pour réserver votre place ! 450 563-2790

Notre Menu des fêtes

Menu Napoli 6 services 49.95 \$

- Cocktail alcoolisé spécial des fêtes
- Soupe Minestrone
- Salade César

Repas principal

- Lasagne d'autrefois ou
- Lasagne végétarienne

Dessert des Fêtes
Thé, Tisane ou café

Menu traditionnel 6 services 54.95 \$

- Cocktail alcoolisé spécial des fêtes
- crème de betteraves
- Salade festive

Repas principal

- Dinde
- Ragoût de boulettes
- Purée de pomme de terre
- Tarte à l'oignon
- Légume du moment

Dessert des Fêtes
Thé, Tisane ou café

Menu à choix 7 services

- Cocktail alcoolisé spécial des fêtes
- crème de betteraves
- Salade festive

Entrée au choix

- Crevette cocktail
- ravioli de veau
- escargots gratinés

Repas principal

- Penne à la Romanof..... 49.95 \$
- Poulet dijonnaise..... 54.95 \$
- Saumon sauce du moment..... 59.95 \$
- Filet mignon au poivre & crevettes sautées..... 64.95 \$

Dessert des Fêtes
Thé, Tisane ou café



Saviez-vous que...



Elise Desmarais
edesmarais@journal-le-sentier.ca

« Le navire le plus célèbre de l'histoire canadienne, le *Bluenose* était à la fois un navire de pêche et un bâtiment de course pendant les années 1920 et 1930. Cette goélette de la Nouvelle-Écosse a acquis le statut d'immortalité lorsque son image a été gravée sur le dix sous canadien. » James H. Marsh, rédacteur fondateur de *l'Encyclopédie canadienne*.

La Goélette, construite à Lunenburg en Nouvelle-Écosse, est inaugurée le 26 mars 1921. Son nom provient du surnom donné aux Néo-Écossais.¹ Conçue pour la pêche à la mo-



Éditions 1964 et 2021 de la pièce de 10 cents.
© DOMAINE PUBLIC

Le *Bluenose*, fierté de la Nouvelle-Écosse



Les timbres de 1929 et du 100^e anniversaire.
© DOMAINE PUBLIC

rue dans les Grands Bancs au large de Terre-Neuve, cette goélette l'était aussi pour la course. La vitesse est essentielle aux deux tâches. Le bâtiment le plus rapide gagne la course, mais le navire de pêche qui atteint le port en premier, est garanti du meilleur prix pour ses prises. Et c'est le *Bluenose* qui détient le record de la plus grande prise de poissons ramenée à Lunenburg.

Célèbre ambassadeur

Commandé par le capitaine Angus J. Walters contre des goélettes canadiennes et

étatsuniennes, l'équipage remporte l'International Fishermen's Cup Race plus souvent qu'aucun autre bateau durant les 17 années suivantes. Sa célébrité l'amène à figurer dans diverses rencontres internationales. Ainsi le *Bluenose* représente le pays lors de l'Exposition universelle de Chicago en 1933 et symbolise le Canada au jubilé d'argent du roi George V en Angleterre deux ans plus tard.

Avec le remplacement des goélettes par des navires munis de moteurs, le *Bluenose* est vendu en 1942. Dans les Caraïbes, il transporte du fret : rhum, sucre et bananes, mais aussi carburant et dynamite. Près de Cuba, une rencontre avec un U-boot allemand le surprend, mais d'après un témoignage, le capitaine reconnaît le *Bluenose* et le laisse partir. Quatre ans plus tard, triste fin, il s'échoue sur un récif de corail à l'Île à Vache à Haïti.

Honneurs et reconnaissances

• Le *Bluenose* et son capitaine, Angus J. Walters, figurent au Temple de la renommée du sport du Canada depuis 1955. Seul membre non humain jusqu'en 1960 quand l'hydroplaneur *Miss Supertest III* est venu le rejoindre.

• Cette même année, un nouveau traversier entre Yarmouth (Nouvelle-Écosse) et Bar Harbor (Maine) est nommé M/V *Bluenose*.

• Il se retrouve également sur les plaques minéralogiques de la Nouvelle-Écosse.

• Il a tellement marqué son époque qu'un premier timbre est émis en son honneur en 1929 et deux autres en 1982 et 1999, et en 2021, un timbre commémoratif pour marquer le 100^e anniversaire de son lancement.

• Tous les Canadiens peuvent admirer son élégance sur la pièce canadienne de 10 cents depuis 1937. Une pièce, rehaussée d'une mer colorée bleue, a été mise en circulation portant les dates 1921-2021.

Le *Bluenose II*

Le *Bluenose II*, a été inauguré à Lunenburg en 1963. Conçu comme outil publicitaire pour une brasserie, le navire est devenu une attraction touristique et un symbole de la province. Après plusieurs années d'utilisation, il est vendu pour 1 \$ au gouvernement de la Nouvelle-Écosse et son entretien est confié à la société du Musée Maritime de Lunenburg. Le *Bluenose II* est gréé de la plus grande voile principale du monde, mais ne participe pas aux courses pour respecter la mémoire de vainqueur de son ancêtre.



Plaque d'immatriculation de la Nouvelle-Écosse.
AUTEUR DIRK YUL, LICENCE CC BY-SA 4.0

¹ agator.org Nouvelle-Écosse. La légende du nez bleu.

Sources :
thecanadianencyclopedia.ca
fr.wikipedia.org/wiki/Bluenose



Prenez soin de votre cuir chevelu grâce à une expertise professionnelle !

Conseillère en santé capillaire, je vous propose des solutions personnalisées pour diagnostiquer et traiter efficacement vos problèmes capillaires.

Bénéficiez gratuitement d'une consultation capillaire à domicile ou en visio conférence, selon votre convenance.

Analyse de votre cuir chevelu en direct.

Je travaille avec des produits 100% naturels vegan et non testés sur les animaux.

Prenez rendez-vous dès aujourd'hui pour une consultation sur mesure.

Anaïs Gigord

conseillère soin capillaire
343 209-5521
gigord.anais@gmail.com

Ensemble, retrouvons des cheveux sains et éclatants.



SOLUTION des mots croisés du mois d'Octobre 2024

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
1	F	U	G	I	T	I	F		F	I	X	A	T	I	F	1
2	R						L	E	I						I	2
3	A		F	I	A	N	O		C		F	R	I	E	L	3
4	N					U	T	A	H						T	4
5	C		E	C	L	A	T		I		F	A	L	O	T	5
6	H		P	H	A	N	E	R	E		A	V	O	U	E	6
7	E	N	G	O	N	C	E		R	A	N	A	T	R	E	7
8		U		P		E		F		V		L		D		8
9	F	E	N	E	T	R	E		M	A	L	A	D	I	F	9
10	A						N	U	A						A	10
11	R		F	U	R	E	T		S		F	I	L	O	U	11
12	D					P	A	R	T						R	12
13	I		E	S	P	A	R		I		D	R	A	P	S	13
14	E		P	O	S	I	T	I	F		C	A	R	I	E	14
15	R	E	A	L	I	S	E		F	R	I	M	E	N	T	15
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	

Lea & Perrins

Saviez-vous que...



Elise Desmarais
edesmarais@journal-le-sentier.ca



John Lea & William Perrins.
PHOTO WIKIPEDIA

John Wheeley Lea (1792-1874), pharmacien et William Henry Perrins (1793-1867), chimiste, ont formé un partenariat en 1823 pour commercialiser la sauce imprononçable Worcestershire sauce, sous la marque Lea & Perrins. Le baron Marcus Sandys, durant un séjour au Bengale en Inde, a goûté à une sauce de poisson et a demandé à Lea et Perrins de reproduire la recette. D'une odeur putride au début, ils ont laissé le baril de côté. Plusieurs mois plus tard, ils ont réalisé que le produit s'était amélioré et qu'après une fermentation de trois ans, le produit devenait comestible et commercialisable. Importé aux États-Unis en 1839, aujourd'hui une version américaine est toujours fabriquée à Pittsburgh. Comme la recette originale contient



Version canadienne et américaine.
PHOTO WIKIPEDIA

des anchois, on trouve maintenant sur le marché des versions pour les gens qui souffrent d'allergies ou suivent un régime végétarien.

34^e édition des Grands Prix de la culture des Laurentides



Nous avons le plaisir de vous inviter à la soirée du dévoilement des candidatures en lice en 2024. Venez célébrer avec nous le 12 novembre au Théâtre le Patriote situé au 258, rue Saint-Venant à Sainte-Agathe-des-Monts. Début de la cérémonie : 16 h 30 (accueil dès 16 h et cocktail vers 18 h 30).

Cette édition mettra à l'honneur l'histoire et le patrimoine. Neuf prix et bourses seront remis à des personnes, organisations, municipalités ou partenaires du milieu culturel qui se distinguent par leurs réalisations ou leurs engagements. La cé-

rémonie sera également l'occasion de dévoiler le lauréat ou la lauréate du prestigieux prix Artiste de l'année dans les Laurentides remis par le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ). De plus, l'Espace culturel Saint-Gilles profitera de l'occasion pour annoncer le ou la récipiendaire de leur prochaine résidence de création.

Un Hippolytois en lice cette année, monsieur Raymond Giroux, dans la catégorie : Prix Passion en partenariat avec les députés des Laurentides de l'Assemblée nationale du Québec.

Vous pouvez assister à la remise de prix gratuitement. **Inscription obligatoire avant le 5 novembre.** Aucun billet sur place.

Rendez-vous sur le site : culturelaurentides.com/activites.

LABELLE MÉCANIQUE

AUTOPRO

450 224-8882
LABELLE MÉCANIQUE

Prenez rendez-vous à l'avance pour l'installation de vos pneus d'hiver.

NOUBLIEZ PAS que les pneus d'hiver sont obligatoires le 1^{er} décembre 2024.

MÉCANIQUE GÉNÉRALE POUR UNE CONDUITE SANS SOUCI

NOS MÉCANICIENS SONT À L'ÉCOUTE ET VOUS CONSEILLENT POUR L'ENTRETIEN ET LA RÉPARATION DE VOTRE AUTOMOBILE.

1010, chemin des Hauteurs, Saint-Hippolyte QC J8A 1Y4
450 224-8882

LES SERRES
Richard Labelle

La boutique de décorations de Noël ouvrira le 1^{er} novembre

Protégez vos arbustes cet automne !

HORAIRE
Tous les jours de 9 h à 17 h
sauf le vendredi de 9 h à 20 h

À VENIR :

- sapin naturel
- couronne • branchage et sapinage

1495, chemin du lac Écho
450 224-0098

Le leadership des Laurentides : un exemple pour la conservation au Québec

La Société pour la nature et les parcs (SNAP Québec) et ses partenaires sont fiers d'annoncer une participation record des municipalités et MRC des Laurentides à l'appel à projets d'aires protégées en territoire public méridional du gouvernement du Québec.

Grâce à leur leadership, elles ont contribué à identifier plus de 2200 km² de milieux naturels d'intérêt pour la conservation, soit près de 9,8 % du territoire terrestre des Laurentides. Ces chiffres sont dévoilés lors d'un événement bilan, en présence d'une vingtaine d'élus et de deux députées régionales, mesdames France-Élaine Duranceau et Agnès Grondin, également adjointe parlementaire du ministre de l'Environnement.

Une collaboration qui porte fruit

Lancé le 5 juin, l'appel à projets d'aires protégées vise à identifier des territoires pouvant contribuer à l'atteinte de la cible de conservation de 30 % du territoire d'ici 2030. La SNAP Québec a été mandatée par le gouvernement pour faire connaître l'appel à projets, mobiliser les communautés et accompagner les proposeurs de projets. Dans les Laurentides, elle a pu compter sur l'apport inestimable de plusieurs organisations régionales, notamment Éco-corridors laurentiens, le CRE Laurentides et l'Institut des territoires. Grâce à leur soutien, l'ensemble des municipalités des Laurentides ont été invitées à participer à l'appel et une dizaine de groupes citoyens ont été accompagnés pour soumettre un projet.

Un leadership à célébrer

En 2023, les préfets des Laurentides, le maire de Mirabel et la direction de cinq organismes environnementaux ont rédigé une lettre conjointe au premier ministre, afin de réitérer leur volonté de contribuer à la conservation de la biodiversité et des ressources en eau du territoire laurentien. Un an plus tard, la communauté est passée de la parole aux actes, alors que 71 % des municipalités ayant des terres publiques à l'intérieur de leurs limites municipales déposeront un projet dans le cadre de l'appel.

Les Laurentides appellent Québec à réagir rapidement

En seulement cinq mois de mobilisation, les municipalités ont contribué à identifier plus de 2200 km² de milieux naturels riches en biodiversité ou importants pour la connectivité écologique régionale. Si tous les projets déposés dans le cadre de l'appel voyaient le jour, le milieu continental des Laurentides passerait ainsi de 8,88 % à 19,7 % de conservation, soit un bond de près de 9,8 % qui permettrait de dépasser la moitié de la cible de 30 %. Et ce gain ne prend pas en compte les projets déposés sans le concours des organismes régionaux, par exemple, les projets citoyens qui n'ont pas été accompagnés par leurs équipes. Les élus pressent maintenant Québec d'agir pour assurer que ces milieux naturels soient mis à l'abri le plus rapidement possible, pour éviter toute dégradation.

Citations

« Je suis fier de ma magnifique région qui a compris depuis longtemps que sa prospérité repose sur sa capacité à conserver son identité naturelle. C'est avec un grand plaisir que je constate que cet engouement et cette volonté sont présents à travers le Québec. Avec le Plan nature 2030 que nous avons présenté, je suis certaine que nous pourrions transposer cette mobilisation sur le terrain



en projets de conservation et protection partout sur notre beau territoire. »

– Agnès Grondin, adjointe parlementaire au ministre de l'Environnement, de la Lutte contre les changements climatiques, de la Faune et des Parcs et députée d'Argenteuil.

« Cet engouement pour la conservation est emballant! Les Laurentides sont riches en biodiversité, en lacs et en rivières, en paysages emblématiques; la nature fait partie de notre identité. Les municipalités sont particulièrement concernées par la protection de ce patrimoine naturel en raison des épisodes climatiques extrêmes et des dégâts que nous avons subis dans les dernières années. Nous voulons donc agir pour faciliter l'accès à la nature et la résilience de nos collectivités. »

– Scott Pearce, président du Conseil des préfets et élus de la région des Laurentides, préfet de la MRC d'Argenteuil et maire de Gore.

« Non seulement les municipalités ont répondu de façon enthousiaste à l'appel à projets, mais leurs efforts permettent de tracer un véritable réseau écologique à travers les Laurentides. Des municipalités ont appuyé les efforts de leurs voisines pour consolider des noyaux de conservation, d'autres se sont unies pour créer des corridors écologiques entre leurs territoires. Nous avons vu des projets intermunicipaux, inter-MRC, interrégionaux.

C'est formidable! »

– Marie-Lyne Després-Einspinner, directrice générale d'Éco-corridors laurentiens.

« Atteindre la cible de 30 % en 2030 ne sera pas chose facile. En revanche, la forte mobilisation des citoyens et des élus, associée à la synergie des nombreux acteurs environnementaux, nous permet d'espérer y parvenir. »

– Anne Léger, directrice générale du Conseil régional de l'environnement des Laurentides.

« L'or des Laurentides, c'est définitivement son capital nature. Depuis le lancement de l'appel à projets, on ne peut pas dire que la réponse de la région des Laurentides a été timide. La SNAP Québec tient à saluer un leadership municipal exemplaire face au reste du Québec et ce qui constitue à nos yeux un investissement historique et stratégique pour l'avenir de la région. Nous serons présents pour nous assurer que le gouvernement du Québec respecte sa part du contrat et protège rapidement les sites identifiés par la région. »

– Alain Branchaud, directeur général de la SNAP Québec.

– Lorine Thouin, chargée des communications, Aires protégées Sud du Québec
SNAP Québec communications@snapquebec.org

Environnement



Jean-Pierre Fabien
jpfabien@journal-le-sentier.ca

Le lundi 7 octobre, une rencontre d'importance s'est tenue à Val-Morin. Près de 100 personnes s'étaient inscrites pour participer à l'événement.



Scott Pearce, préfet de la MRC d'Argenteuil et maire de Gore.

Protéger nos espaces pour le mieux-être du Québec

Le sujet retenu : la soumission de projets visant à créer de nouvelles aires protégées dans les Laurentides, afin de pouvoir atteindre l'objectif gouvernemental qui veut protéger 30 % de son territoire pour l'année 2030.

Voici quelques moments forts de la rencontre

- L'animation de la rencontre était menée par la directrice générale d'Éco-corridors laurentiens, Marie-Lyne Després-Einspinner. Le message transmis était clair et transparent. Excellente communicatrice!
- L'allocution de Scott Pearce, maire de Gore et préfet de la MRC d'Argenteuil qui était fier de mentionner qu'ils ont donné un nom aux milieux humides de leur territoire! Idée originale de donner un sens et une vie à des endroits souvent peu considérés.
- L'allocution d'Agnès Grondin, députée d'Argenteuil et Adjointe parlementaire au ministre de l'Environnement. Elle a salué la mobilisation des Laurentides, puisque cette région a soumis 40 projets d'aires protégées en terres publiques. C'est une belle façon « de contribuer au déploiement de notre réseau de conservation », nous a-t-elle dit avec passion et vigueur.
- Le mot d'Alain Branchaud, directeur général du SNAP (Société pour la Nature et les Parcs). Le SNAP joue un rôle de premier plan au niveau de la communication, de la



Agnès Grondin, députée d'Argenteuil.

mobilisation et de l'accompagnement des groupes et des forces environnementales. Ainsi, les 40 projets d'aires protégées dans les Laurentides ont été déposés. La date butoir était le 15 octobre 2024. Pour le reste de l'année 2024, une préanalyse sera effectuée. En 2025, une concertation auprès des instances des Laurentides sera amorcée. En 2026, une analyse gouvernementale finale sera conduite pour permettre la mise en réserve de ces territoires en 2027.



Alain Branchaud, directeur général de la SNAP.

Vouloir protéger

Il est louable de vouloir ainsi protéger notre territoire méridional qui offre tant de richesses, mais qui est coincé entre des zones densément peuplées. Citons seulement le manque d'espaces verts dans le secteur se situant entre Oka et la ville de Mont-Tremblant. Par contre, la situation changera. Une première étape est franchie. Est-ce que la mise en réserve de ces territoires aurait pu être faite plus rapidement? C'est ce que je crois. Nous serons attentifs à ce qui adviendra dans les mois à venir...

Les photos sont de Jean-Pierre Fabien.

Kim Thúy en visite à la librairie Mille et une feuilles de Sainte-Sophie

Pour souligner le premier anniversaire de la librairie indépendante *Mille et une feuilles*, l'autrice Kim Thúy, dont le livre *Ru* a récemment été adapté au cinéma, sera présente le 29 novembre à Sainte-Sophie. Ses livres, dont les ventes se montent à plus de 850 000 copies partout dans le monde, sont traduits en 31 langues et vendus dans 43 pays et territoires.

« Nous sommes choyées que Kim Thúy se déplace dans notre librairie. C'est une femme au grand cœur, qui choisit ses projets avec soin. Malgré un agenda très chargé, elle tenait à rencontrer le public pour partager son histoire et parler de ses livres », dit Joëlle Robichaud Beauchamp, co-proprétaire de la librairie Mille et une feuilles.

Le vendredi 29 novembre, de 18 h 30 à 21 h

Kim Thúy échangera avec les visiteurs lors d'une soirée conviviale, incluant des bou-



Bas de vignette
PHOTO KARINE LÉVESQUE

chées et des breuvages. Cette causerie sera suivie d'une séance de dédicaces et de photos dans une ambiance festive. Les places sont limitées et nous invitons la population à réserver dès maintenant leurs billets en ligne à l'adresse suivante : librairiemilleetune-feuilles.com/products/soiree-1er-anniversaire-kim-thuy.

À propos de Kim Thúy

Kim Thúy a quitté le Vietnam avec les *boat people* à l'âge de dix ans et s'est installée avec sa famille au Québec. Diplômée en traduction et en droit, l'écrivaine a travaillé comme couturière, interprète, avocate et chef propriétaire de restaurant. Kim Thúy a reçu plusieurs prix, dont le Prix littéraire du Gouverneur général 2010, et a été l'une des quatre finalistes du Nobel alternatif en 2018. Elle est chevalière de l'Ordre national du Québec. Kim Thúy vit à Montréal et se consacre à l'écriture.

À propos de la librairie Mille et une feuilles

La librairie Mille et une feuilles est située dans le secteur de New Glasgow, à proximité du café-boutique *Le petit village*, au 610A, New Glasgow, Sainte-Sophie. Elle se spécialise dans la littérature québécoise et jeunesse, en mettant un accent particulier sur les auteurs et autrices des Laurentides. Ce projet incarne deux valeurs essentielles pour les co-proprétaires : faire rayonner la culture québécoise et rendre la lecture accessible au plus grand



nombre. La librairie propose ainsi des livres neufs et d'occasion en boutique, et offre également un service de livraison à domicile via son site internet librairiemilleetunefeuilles.com.

À propos de Joëlle et Rose

Joëlle Robichaud-Beauchamp a étudié en littérature et a fondé il y a 10 ans l'entreprise JoKa et cie, spécialisée dans les produits 0-5 ans entièrement conçus et fabriqués au Québec. Elle habite à Sainte-Sophie et anime des activités comme l'heure du conte et le LittérNature à Sainte-Sophie depuis plusieurs années.

Rose Crevier-Dagenais est une jeune maman impliquée en politique comme conseillère municipale à Saint-Hippolyte. Elle est passionnée de justice sociale, de littérature et a été candidate pour Québec solidaire dans Prévost en 2022.

CINEMA OPTIMISTE

CENTRE PLEIN-AIR
ROGER-CABANA

8 NOVEMBRE

de 18h30 à 21h30 0-12 ANS*

ENTRÉE 3\$
GRIGNOTINES À VENDRE SUR PLACE

2060, CHEMIN DES HAUTEURS, SAINT-HIPPOLYTE

Pour informations : club.optimiste.st.hippolyte@gmail.com | Suivez-nous sur [f](#)

*Les enfants de 0-7 ans doivent être accompagnés d'un adulte.

NOËL DES JEUNES

CLUB OPTIMISTE SAINT-HIPPOLYTE

LE 15 DÉCEMBRE 2024
AU CENTRE ROGER-CABANA

10H À 16H

PAUSE DINER DU PÈRE NOËL ENTRE 12H ET 13H

INSCRIPTION

ENVOYER COURRIEL À : club.optimiste.st.hippolyte@gmail.com

INFORMATIONS À INSCRIRE :

- Nom de l'enfant, âge, sexe
- Nom d'un parent, adresse et numéro de téléphone

UN ACCUSÉ RÉCEPTION VOUS SERA ENVOYÉ!

ENFANTS 0-12 ANS

ACTIVITÉS

JEUX GONFLABLES
TCHITCHI LE CLOWN
PARCOURS EN CARRIOLE
MAQUILLAGE

DATE LIMITE

30 NOVEMBRE 2024

CONTACT

LINDA: 450-563-1849
NADINE: 514-827-1044

MERCİ À NOS PRINCIPAUX PARTENAIRES

Desjardins
Caisse de la Rivière-du-Nord

Sonia
BELANGER

SAINT-HIPPOLYTE
BELLE NATURELLE

SERVICE DE NAVETTE - DÉPART DE L'ÉCOLE DES HAUTEURS



Votre municipalité vous informe

Le contenu de ces pages est produit par la Municipalité de Saint-Hippolyte dans le cadre d'un partenariat d'appui financier au journal Le Sentier. Les informations publiées fournissent des informations utiles entre les publications du bulletin municipal Le Reflet.

Séance ordinaire du 8 octobre 2024 FAITS SAILLANTS

Adhésion à la Télévision des Basses-Laurentides (TVBL)

La Municipalité souhaitant soutenir la télévision locale dans sa mission de faire une différence dans notre communauté, le conseil municipal a autorisé l'adhésion annuelle à la TVBL, au montant de 200 \$.

Projet de parc intergénérationnel au lac Connelly

Des résolutions ont été adoptées par le conseil municipal pour le projet de parc intergénérationnel au lac Connelly :

1. Autoriser le Service des loisirs à aller en appel d'offres ou en demande de prix pour l'achat et l'installation d'un toit au-dessus de la patinoire, de modules de jeux pour enfants, de modules d'hébertisme et d'escalade, d'un parc de planche à roulettes et d'un terrain de pétanque;
2. Autoriser le Service des loisirs à aller en appel d'offres pour l'installation d'un système de réfrigération à la patinoire;
3. Renoncer aux jeux d'eau en raison de l'accès à la plage municipale du parc du Grand-Héron pour l'ensemble de la population.

Étude de circulation dans le secteur du domaine de la Colline

Un contrat pour une étude d'impact sur les déplacements dans le secteur du domaine de la Colline a été accordé à Équipe Laurence au montant de 13 700 \$ plus les taxes applicables.

Adoption d'un règlement pour la construction du nouveau garage municipal

Le conseil municipal a adopté un règlement d'emprunt de 6,5 M\$ pour la construction d'un nouveau garage municipal. Rappelons que le ministère des Affaires municipales et de l'Habitation a confirmé, par lettre, que ce projet est admissible à une aide financière pouvant atteindre 60 % des coûts. De plus, l'actuel garage municipal accueillera l'écocentre et des locaux pour la division des parcs et espaces verts.



Appui à la création d'une aire protégée sur des lots publics

La Municipalité de Saint-Hippolyte soumettra à la MRC de La Rivière-du-Nord le projet de création d'une aire protégée sur les terres publiques de la Municipalité, lesquelles ont le potentiel de contribuer à la connectivité écologique à l'échelle régionale. Ce projet permettra non seulement de consolider la connectivité, mais aussi de protéger la biodiversité et l'habitat de nombreuses espèces fauniques d'intérêt, dont certaines en situation précaire. Notons que la Municipalité s'est associée au Comité régional pour la protection des falaises (CRPF) et à l'organisme Éco-corridors laurentiens afin de coordonner cette démarche.

Octroi d'une aide financière – Association protection environnement Lac Bleu

Une aide financière à l'Association protection environnement Lac Bleu au montant de 1 900,43 \$ a été autorisée pour la réalisation de ses activités en 2024.

Protocole d'entente avec le club Fondateurs-Laurentides

Une subvention de 100 \$ par citoyen de 17 ans et moins inscrit au club de ski de fond Fondateurs-Laurentides sera versée par la Municipalité.

Grande Guignolée des médias

Le 5 décembre prochain, Moisson Laurentides tiendra une collecte de fonds pour la Grande Guignolée des médias aux deux points de collecte suivants :

- Sur le chemin du Lac-Bleu, près de l'intersection du chemin des Hauteurs;
- Sur le chemin du Lac-de-l'Achigan, près de l'intersection du chemin des Hauteurs.

Date de la prochaine séance ordinaire : 12 novembre 2024.

Animations littéraires jeunesse

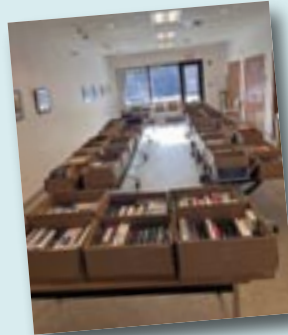
Lecture de deux histoires en format combat des livres. Quel sera votre préféré ?

Quand ? 1 samedi par mois, de 10 h 30 à 11 h
Pour qui ? Les enfants de 4 à 10 ans
Où ? À la bibliothèque municipale, dans l'agora de l'espace jeunesse
Combien ? Gratuit, aucune inscription requise



Pour plus d'information, avec nous par téléphone au 450 224-4137 ou par courriel au biblio@saint-hippolyte.ca.

Vente de livres usagés



Venez faire des trouvailles pour regarnir votre bibliothèque personnelle à notre vente de livres de seconde main!

Quand ? 8 novembre, de 10 h à 20 h et 9 novembre, de 10 h à 15 h
Où ? À la bibliothèque municipale, dans la salle multifonctionnelle

Argent comptant seulement.

Fermeture temporaire de la bibliothèque

La bibliothèque municipale sera fermée du 12 au 23 novembre pour des travaux de réaménagement. Les chutes à livres resteront accessibles et les prêts numériques continueront, mais tous les autres services seront suspendus.

Nous sommes conscients des inconvénients occasionnés. Cependant, nous avons hâte de vous accueillir et de vous faire découvrir toutes les améliorations apportées pour une meilleure accessibilité universelle, une offre bonifiée ainsi qu'une optimisation de la mise en valeur de la collection.

Merci de votre compréhension!

Exposition du Comité régional pour la protection des falaises

Du 28 novembre au 8 janvier, la bibliothèque municipale accueillera l'exposition de photographies du Comité régional pour la protection des falaises (CRPF). Précieuses beautés : notre nature se dévoile en photos mettra en lumière la beauté des plantes et des animaux que l'on peut retrouver dans les forêts laurentiennes. Chaque photographie sera accompagnée d'un texte avec de brèves informations liées au comportement, à la conservation ou aux caractéristiques particulières des espèces présentées sur les photos.



Le vernissage aura lieu le 28 novembre, de 17 h à 19 h.

Fondé en 2003, le CRPF est un organisme de bienfaisance qui vise la protection de la zone naturelle s'étendant au pourtour des falaises de Piedmont, Prévost et Saint-Hippolyte. À ce jour, le Comité a contribué à la conservation de plus de 8 km² de territoire abritant des espèces floristiques et fauniques remarquables.

Événement



Jean-Pierre Fabien
jpfabien@journal-le-sentier.ca

La 1^{re} édition du *Rendez-vous des commerçants Saint-Hippolyte* : un véritable succès !



Par son soleil et ses couleurs, le samedi 5 octobre s'est avéré une splendide journée d'automne. C'est la date qui avait été retenue pour le premier *Rendez-vous des commerçants Saint-Hippolyte* qui a eu lieu au Centre communautaire et de plein air Roger-Cabana.

Pas moins de 370 personnes ont franchi les portes menant aux stands d'exposition. Les commerçants de notre Municipalité Belle et Naturelle étaient au poste : 35 en tout et partout ! Quelle heureuse idée de faire connaître leurs services à la population locale et régionale !

Même si le salon ouvrait à 10 heures, la cérémonie d'ouverture s'est déroulée à 11 heures. En présence de la ministre et députée de Prévost Sonia Bélanger, du maire de la Municipalité Yves Dagenais, de Jean-Olivier Leblanc,

l'attaché politique du député fédéral Rhéal Éloi Fortin et du président du Sentier, Michel Bois, le ruban fut coupé pour officialiser l'événement. Magali Hudon, commerçante et administratrice au journal Le Sentier, fut la première à prendre la parole. Elle est la véritable instigatrice de ce projet d'envergure. En écoutant les allocutions du maire et de la députée, les éloges à l'égard de ce rendez-vous furent nombreux et unanimes. C'est une nouvelle aventure qui prend forme et qui dynamise ainsi la municipalité de Saint-Hippolyte.

Le Sentier comme organisateur

Aidé par la Municipalité et d'une subvention de la députée de Prévost, le journal communautaire Le Sentier était l'organisateur de ce grand rendez-vous. C'est en mars 2024



Magali Hudon, instigatrice du projet en compagnie du maire Yves Dagenais et de la députée et ministre Sonia Bélanger.

PHOTO MATHIS DE VRIESE

que le sujet fut abordé au sein du Conseil d'administration du journal. Magali Hudon a déposé un document qui donnait les grandes lignes du projet. Véritable conceptrice de l'idée de ce carrefour de rencontre entre entrepreneurs, commerçants et professionnels, tous les membres du conseil ont assuré leur appui à ce projet qui correspond à une des missions du journal Le Sentier en étant *un outil de développement social, culturel, économique et communautaire pour le milieu*. Et

moins de sept mois plus tard, le Rendez-vous s'est réalisé sans ambages ! Plusieurs craintes et inquiétudes ont dû être surmontées : la journée sera-t-elle belle ? Les gens se déplaceront-ils ? Aurons-nous suffisamment d'exposants qui prendront part à l'événement ? Ces tracas ne se sont pas matérialisés lors du Rendez-vous. Sans aucun doute possible, la journée fut une véritable réussite !

Le Sentier à l'organisation

Merci aux bénévoles du Sentier pour leur présence et leur soutien ! Merci aussi à l'équipe municipale d'avoir préparé la salle sans oublier la présence du directeur général de la ville, Mathieu Meunier, qui était là à l'accueil et pour une bonne partie de la matinée. L'heure est au bilan. Devrions-nous reprendre l'événement l'an prochain ? La question est lancée...

Voir la suite aux pages 12, 13 et 14.

Membres de l'équipe du journal ayant agi comme bénévoles lors de l'événement

Lyne Boulet; Suzanne Lapointe; Loyola Leroux; Francine Mayrand; Manon Tawel;

Un merci spécial à Jean Chartrand, conjoint de Laure Chazerand, pour son aide bien appréciée.



Voir le vidéo sur le site web du journal : journal-le-sentier.ca



Bénévoles du Sentier à leur stand : Jean-Pierre Fabien, Francine Mayrand et Lyne Boulet.

PHOTO MATHIS DE VRIESE

Le conseil d'administration du journal le sentier (2024)

Monique Beauchamp, administratrice; Michel Bois, président; Laure Chazerand, secrétaire; Jean-Pierre Fabien, vice-président; Magali Hudon, administratrice; Liette Lussier, trésorière.

Remerciements aux commerçants pour leur participation

62 LACS CAFÉ

Alimentation St-Onge IGA

Anaïs Gigord, soins capillaires

Anne Loiselle, Via Capitale

Atelier Karabos

Auberge du Lac-du-Pin-Rouge

Aude BB, designer d'intérieur

Aventures Plein Air

Bibec

Chez Hippolyte Café Boutique

Comptabilité

Caroline Lévesque Inc.

Éco-Festif

Excavation Corbeil

Familiprix

Garage du Village

Jessika Groleau, Services Financiers Inc.

JLR Bijouterie Horloger

Transport Excavation JP3L

La Barrière des Lacs

La Bibitte à sucre

La Halte Nutrition

L'autre Fleur

Le Renard et la Galette

Le Sentier

Les lunchs à Phil inc.

Librairie De Retour inc.

Lyly Tattoo Studio

Maison Théier

Matériaux Laurentiens inc.

Melliflor

Pépinière des Hauteurs

Précieuses Pétales ColorSTREET

Prestige Marine Mécanique

Rituels Atelier du Bien-Être Inc.

RosEva Savons artisanaux

Studio drumiBus

Véronique Fischer, avocate



Quelques impressions des exposants



Événement

Manon Tawel
mtawel@journal-le-sentier.ca



Vue d'ensemble d'une des salles.



Laure Chazerand qui remet un sac réutilisable à une visiteuse.



Les éditions antérieures du Sentier.



Les citoyens s'arrêtent aux stands des exposants.



Le maire Yves Dagenais, fier de ce nouveau Rendez-

Le 5 octobre avait lieu ce premier Rendez-vous des commerçants Saint-Hippolyte, événement organisé par notre journal Le Sentier. Afin de faire de belles découvertes et de palper le pouls des gens, j'ai interviewé quelques commerçants et visiteurs.

Parmi les exposants, j'ai eu le plaisir d'échanger avec Laurence Pelchat et Jean-Philippe Lachaine d'**Excavation JP3L**. Ils sont les propriétaires de cette nouvelle compagnie établie depuis un an dans notre ville.



Pensez-vous qu'un tel salon apportera plus de visibilité à votre commerce ?

Absolument ! Déjà en avant-midi les gens venaient s'informer et ils s'intéressaient beaucoup à nos services d'excavation, location et transport.

Combien d'employés avez-vous ?

Simplement moi et mon conjoint et peut-être plus tard nos garçons. Nous souhaitons que cela devienne une affaire familiale. Nous désirons laisser quelque chose à nos enfants.

Qu'est-ce qui vous a incité à venir vous établir à Saint-Hippolyte ?

Les grands espaces, la nature, le calme, etc. On sent une belle entraide.

Étiez-vous dans ce domaine auparavant ?

Mon conjoint Jean-Philippe oui, depuis plus de 25 ans. Tandis que moi j'étais dans la finance. Donc en combinant nos forces, cela a contribué à développer notre entreprise.

François Racine propriétaire d'**Atelier Karabos**, est né dans notre ville et il est fier d'y avoir développé son métier. Il offre également des cours pour débutants et des formations avancées.



Dites-moi ce que vous exploitez.

Je suis forgeron, j'utilise une méthode à l'ancienne. Je travaille le fer à chaud, je ne fais pas de soudure à froid. C'est vraiment le volet artistique que j'exploite. Cela peut être des objets du quotidien. J'essaie d'amener un aspect esthétique avec une fabrication de qualité durable.

Quels types de clients recherchent vos créations ?

J'ai trois types de clients. Ceux qui ont besoin de pièces utilitaires au quotidien, ceux qui recherchent des décorations ou des œuvres d'art et ceux qui ont besoin de restauration, par exemple pour des maisons ancestrales.

Avec ce Salon croyez-vous qu'on en apprendra un peu plus sur votre métier ?

Je l'espère ! Cela permet aussi de rencontrer les gens et d'échanger avec eux.

Quelle formation avez-vous suivie pour être forgeron ?

Il n'y a pas de formation officielle qui existe pour la forge. Sauf une qui est en train d'être abolie et c'est une AEC (attestation d'étude collégiale) en restauration du patrimoine bâti qui s'offre au Cégep. On espère qu'elle sera sauvée !

Isabelle Doré propriétaire de **RosEva**, produits artisanaux fabriqués au Québec.



On retrouve votre bannière depuis combien de temps dans notre ville ? Et qu'offrez-vous ?

J'y suis depuis trois ans. J'offre des articles de qualité fabriqués avec des ingrédients naturels. Tels que des savons, chandelles à la cire de soya, parfums d'ambiance, baumes à lèvres, etc. Pleins de produits pour prendre soin de nous.

Comment avez-vous débuté votre commerce ?

J'ai commencé après avoir fermé ma première entreprise durant la covid. Je me suis réinventée et j'ai suivi des cours.

Croyez-vous que ce Rendez-vous des commerçants vous fera connaître davantage ?

Oui, C'est une très bonne idée !

Pourquoi avoir établi ce genre de service à Saint-Hippolyte ?

J'y demeure depuis 12 ans, et je veux faire découvrir mes produits à mon entourage et ma communauté.

En quoi vos produits sont-ils différents des autres ?

Ils le sont justement pour leur précision et leurs ingrédients naturels. Par exemple, les baumes à lèvres à la cerise, il n'y a pas de mica dedans. C'est la poudre de betterave qui fait la couleur, ce qui est le plus près de la nature.

Valérie Bouvrette, propriétaire de **La Bibitte à sucre**, est Hippolytoise depuis 20 ans et elle y a établi son commerce depuis bientôt 6 ans.



Parle-moi de ce que tu nous offres, tu es en quelque sorte une créatrice...

J'offre des gâteaux, cupcakes, biscuits, guimauves, etc. Tous des produits faits maison.

De quelle façon as-tu amorcé ce projet ?

J'ai débuté de chez-moi avec l'approche essais/erreurs. Je suis comme on dit autodidacte.

Dirais-tu que ce rendez-vous d'aujourd'hui t'offre encore plus de visibilité ?

Oui, car il y a plein de gens qui ont de l'intérêt pour nous et, même entre commerçants, on fait de belles découvertes et on apprend à se connaître. J'ai déjà parlé avec certains d'entre eux pour une collaboration.

Combien de personnes font partie de ton équipe ?

Je n'ai pas d'employé, mais ma mère vient beaucoup m'aider et ma grand-mère vient aussi à l'occasion. C'est très familial !

D'où t'est venue l'idée de nous sucrer les papilles ?

En fait, j'étais enseignante et j'étais à un carrefour de ma vie où il fallait que je prenne une décision concernant mon avenir. Et comme j'aime créer, je me suis dit pourquoi pas ?



Le ruban est coupé ! Ouverture officielle du Rendez-vous des commerçants Saint-Hippolyte.

Les photos prises lors du rendez-vous des commerçants sont de Mathis De Vriese.

Vox pop suite à la venue des visiteurs

Événement



Manon Tawel
mtawel@journal-le-sentier.ca

J'ai demandé à Maryse Prévost ce qui l'avait incitée à venir à ce premier rendez-vous des commerçants.

Je suis résidente depuis 2 ans. Je suis venue un peu par curiosité et aussi pour encourager les commerçants.

Avez-vous eu des coups de cœur? et lesquels?

Il y a la musique de chez Studio drumiBus, et le tatouage du studio Lyly Tattoo. J'ai aussi goûté à de très bons biscuits. Il y a une belle variété de services à découvrir.

Croyez-vous qu'un tel salon devrait avoir d'autres éditions?

Oui tout à fait! C'est une belle opportunité de voir la vie municipale et de faire de belles découvertes.

À Johanne Monette du lac Connelly et résidente depuis 12 ans, j'ai demandé :

Que souhaitiez-vous venir chercher lors de cet événement?

Il y a beaucoup de petits magasins que l'on voit, mais que l'on ne connaît pas vraiment. Alors on découvre de nouveaux commerces.

Partagez-nous quelques coups de cœur.

J'ai mangé du bon sucre à la crème et goûté le café de 62 lacs Café, la bijouterie JLR. Et j'en ai visité plusieurs autres que je connaissais déjà.

Que croyez-vous que cela apporte à la communauté de faire ce genre de rendez-vous?

Beaucoup de gens d'un certain âge ont besoin de passer du temps ensemble. Il faut qu'il y ait plus de choses pour tous. Cela permet de faire de beaux échanges.

Est-ce que vous lisez Le Sentier?

(Avec un grand sourire) Absolument et tout le temps!

Louise Desjardins est hippolytoise depuis 2023. Voici notre échange.

Quelles étaient vos attentes aujourd'hui?

J'avais envie de voir les entrepreneurs que je ne connaissais pas. Et il y en a beaucoup.

Nommez-moi quelques entreprises qui ont retenu votre attention.

Il y a eu le miel de Melliflor, les savons de RosEva, la Bibitte à sucre, et aussi le café chez Hippolyte Café. Et les propriétaires sont tous charmants.

Est-ce qu'il y a un service que vous comptez encourager éventuellement?

Le fleuriste L'autre Fleur, je ne savais pas qu'il y avait un fleuriste à Saint-Hippolyte.

Aussi M. François Gagnon qui réside dans notre ville également, me mentionnait :

Je ne savais pas qu'il y avait une auberge dans la région. Je suis venu encourager les commerçants et chercher mon café chez 62 lacs Café. Et je connais bien le journal Le Sentier.

Je remercie les visiteurs de s'être prêtés au jeu de ce petit questionnaire.



62 Lacs Café



Alimentation St-Onge - IGA



Auberge Lac du Pin Rouge



Aude BB, designer d'intérieur



Comptabilité Caroline Lévesque inc.



Bibec



Éco-Festif



Chez Hippolyte Café Boutique



Familiprix



Aventures Plein Air



Anaïs Gigord, soins capillaires



Garage du Village



Anne Loiselle, Via Capitale

Les photos prises lors du rendez-vous des commerçants sont de Mathis De Vriese.



Excavation Corbeil



JLR Bijoutier Horloger



La Barbrière des Lacs



Journal Le Sentier



Lyly Tatroo Studio



L'autre Fleur



La Halte Nutrition



Librairie De Retour inc.



Matériaux Laurentiens inc.



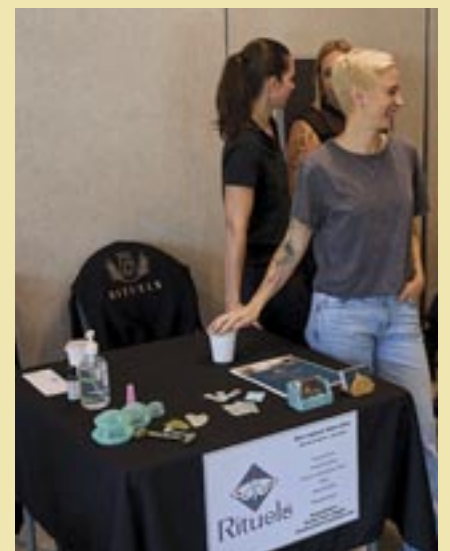
Maison Théier



Melliflor



Pépinière des Hauteurs



Rituels Atelier du Bien-Être



Précieuses Pétales ColorSTREET



Prestige Marine Mécanique



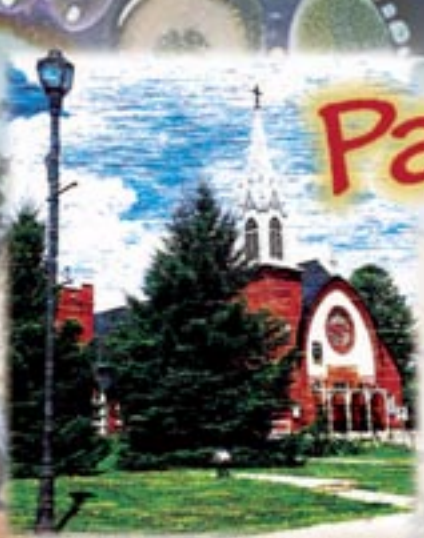
Le Renard et la Galette



Studio drumiBus

Les photos prises lors du rendez-vous des commerçants sont de Mathis De Vriese.

Paroisse St-Hippolyte Remerciements



Au cours des années 2020 à 2024, des travaux majeurs ont été réalisés. Tout particulièrement en 2024 : la réfection des fenêtres de l'église de Saint-Hippolyte, la protection des vitraux et la longévité de ce bien commun, fierté de tous les paroissiens et résidents de la Municipalité de Saint-Hippolyte.

Un grand MERCI à tous ceux qui de près ou de loin ont manifesté leur appui technique et financier à ces grands travaux et surtout à nos nombreux donateurs.

Merci à la firme Nadeau Blondin Lortie architectes qui a encadré la réalisation technique de ces ouvrages.

Merci au Conseil du Patrimoine religieux du Québec, notre partenaire financier majeur pour ces grands travaux.

Merci à nos partenaires associés dont les contributions ont été très appréciées :

Municipalité de Saint-Hippolyte
La Fondation Adolphe et Roger Ducharme

Les Camps de Santé Bruchési
Caisse Desjardins Rivière-du-Nord

Merci aux entreprises participantes :

Groupe BJG Inc.
Excavation Serge Gingras

Marc Sigouin
Pharmacie Familiprix

Peter Lemay Century 21
Journal Le Sentier

Merci à nos donateurs majeurs :

Joseph Ayas	Regent Beaudet	Adel Dimitri	Jean Brault	Jean Benoit
Monique de Cadolle	Paul Delangis	Gilles Ducharme	Pierre Gingras	Lise Guy Émile Laroche
Raymonde Leboeuf	Jacques Mayer	Edith Anne Pageot	Francine Ouimet	Paul Shaw



Le 3 octobre 2024 avait lieu la traditionnelle coupure du ruban, marquant la fin des travaux.



De gauche à droite : Gilles Ducharme responsable de la campagne de financement, Yves Dagenais, maire de la Municipalité de Saint-Hippolyte et président de la campagne de financement, Yolande Cadieux, présidente de l'Assemblée de fabrique de la Paroisse St-Hippolyte et Pierre Cadieux, responsable du suivi et de la réalisation des travaux.

UN GRAND MERCI à Loyola Leroux pour les photos et le Journal Le Sentier

Culture



Manon Tawel
mtawel@journal-le-sentier.ca

Le 5 octobre, la scène du Théâtre Gilles-Vigneault prenait des allures de cabaret afin de nous présenter la flamboyante Lili St-Cyr. Ce théâtre musical reflète bien la vie colorée de cette célèbre chanteuse et effeuilleuse.

Parmi une distribution sans pareille, on retrouve Marie-Pier Labrecque qui incarne Lili de façon magistrale. Lunou Zucchini est magnifique dans le rôle de Sophie tout comme Kathleen Fortin en Madame Fisher. Les rôles masculins sont très bien campés par les excellents Roger La Rue, Stéphane Brulotte ainsi que Maxime Denommée. Ces derniers auront tour à tour différents personnages à mettre de l'avant. La mise en scène de haut calibre est de Benoit Landry. Il est aussi acteur et de nombreuses mises en scène télévisuelles ainsi que des conceptions musicales portent sa signature. De 2020 à 2022, il fut notamment à la direction du Cirque Éloize.

Les nuits de Montréal en bref

Lili St-Cyr, de son vrai nom Marie Frances Van Shaack, est née à Minneapolis en 1917. L'histoire nous ramène à Montréal dans les folles années 40 où le Théâtre Gayety (aujourd'hui le

Place au théâtre musical avec *Lili St-Cyr*



PHOTO COURTOISIE

TNM) ainsi que le El Morocco, furent des endroits où elle se produisait. Pendant plusieurs années c'est Jimmy Orlando, l'ancien joueur de hockey des Red Wings de Détroit, qui fut le gérant du El Morocco et il eut une liaison très médiatisée avec Lili. C'est pendant cette période que le Red Light a, en quelque sorte, établi ses

assises entre les rues Sainte-Catherine, Ontario et Sanguinet, sans oublier le boulevard Saint-Laurent! Ces artères furent le lieu de prédilection pour des activités jugées illicites. Le nom de Red Light ferait référence aux lanternes rouges qui se retrouvaient à l'entrée des maisons clandestines.

dans sa baignoire remplie de bulles et afin de ne pas contrevenir à la loi qui stipule « une artiste ne peut quitter avec moins de vêtements qu'elle en avait en arrivant », elle se rhabille lentement et elle termine sa prestation en étant vêtue. Ainsi l'ordonnance n'est pas enfreinte, car Madame Fisher, la première femme élue à la ville de Montréal, se charge de faire respecter ce règlement.

Lili est très populaire et Jimmy (Stéphane) usera de différents stratagèmes afin de pouvoir présenter Lili au El Morocco. Sophie ira jusqu'à aller se produire à ce dernier endroit afin de prouver à Thomas qu'elle a du talent elle aussi. Lorsqu'elle interprète *L'accordéoniste*, qui fut proposé à Piaf en 1940, Sophie (Lunou) nous démontre son immense talent de chanteuse. Il s'en suivra plusieurs situations où tout sera matière à des prestations de danses et de chansons qui se retrouvent sur l'album, disponible après la représentation. Les artistes nous offrent un beau clin d'œil en interprétant *Les nuits de Montréal*. Cela nous ramène à l'époque des Jacques Normand, Jean Rafa et plusieurs autres qui se produisaient notamment à la légendaire boîte de nuit Au Faisan Doré.

Une fiction très réaliste

Revisiter le parcours tumultueux de Lili St-Cyr en comédie théâtrale est tout un défi que ces acteurs ont relevé avec brio. Que de talents réunis sur une même scène où tout est synchronisé à la perfection pour cette soirée aux allures de burlesque. Ainsi, vers la fin du spectacle, lorsque Roger La Rue y va de quelques pas de danse à claquettes, il nous démontre un étonnant savoir-faire. À travers son interprétation de Lili, l'actrice qu'est Marie-Pier a su apporter un côté défenderesse face à la réalité des femmes qui doivent protéger leurs droits au moment par exemple de signer un contrat, etc. Car la populaire effeuilleuse avait beaucoup de détermination et elle se battait pour réaliser ses rêves. Quelques 80 ans plus tard, elle aurait pu être une figure inspirante pour la gent féminine d'aujourd'hui. La pièce se termine avec un éclat de bouchon de champagne, la boisson préférée de Lili et aussi pétillant qu'elle. Les comédiens reçoivent une ovation bien méritée pour cette superbe prestation.

Par la suite, il y a eu un échange entre les artisans et le public, animé par Lucie Tremblay, médiatrice culturelle.

Une exhibition de paillettes, plumes et chansons!

C'est tout cela Lili St-Cyr et plus encore! Lorsque tous les chats montréalais étaient gris, cette femme faisait courir les foules par son audace. Elle bouleversera la destinée de Sophie qui est chanteuse au Théâtre Gayety. Elle souhaite que son fiancé Thomas (Maxime) et gérant de cet établissement lui offre sa chance. Lili convaincra Richard (Roger) le propriétaire, afin qu'elle devienne la tête d'affiche pour présenter un spectacle assez particulier. Elle sera nue

MARC SIGOUIN
DÈNEIGEMENT

Pour un meilleur service, uniquement dans les secteurs
Iac Connelly et Kilkenny

cell.: 450 560-1429



Mots croisés NOVEMBRE 2024 GilDes, votre verbicruciste

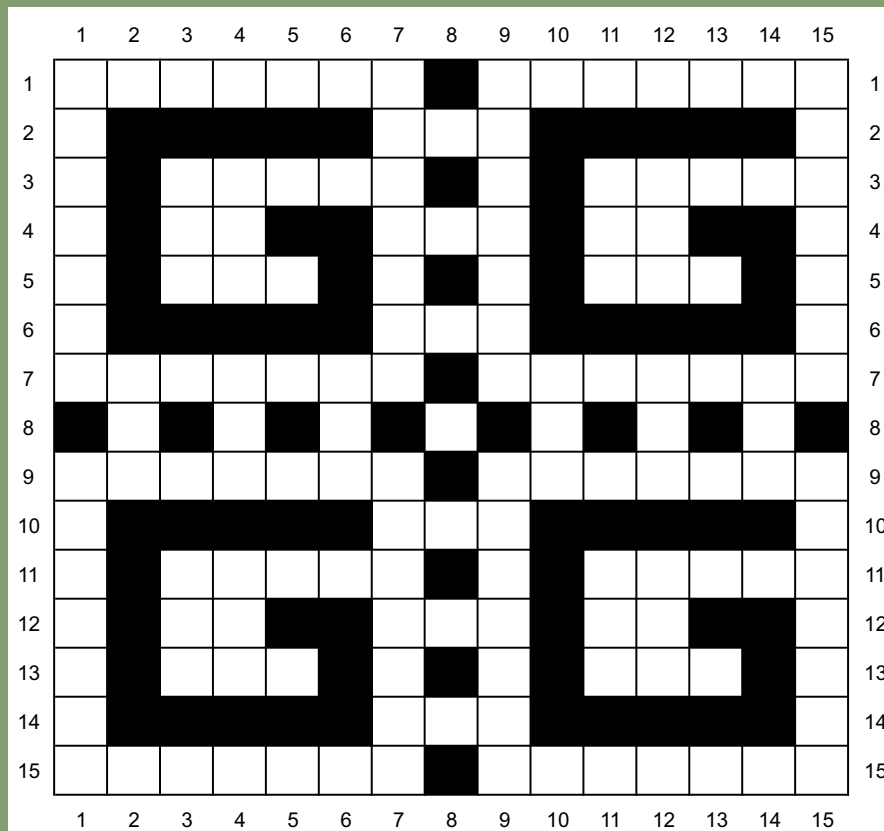
Parcours alphabétique - La lettre « G »

HORIZONTALEMENT

1. Racine d'une araliacée - Camping chez l'habitant
2. Fut vaincu par Grant
3. Se dit d'un loup - Croire sans trop réfléchir
4. Argon - Mais, en latin - Lithium
5. Prénom d'un explorateur portugais - Planeur léger
6. Non, familièrement
7. Commune du Bade-Wurtemberg - District du Nottinghamshire, avec parc naturel
8. En case centrale, lettre du mois
9. Romancier réaliste britannique de l'ère victorienne - Ville au sud-est de Munich
10. Union des artistes
11. Névroglies - Course de voiliers Le Vendée-....
12. Fleuve côtier français - Préfixe indiquant le dessous - Or, symbole
13. Prénom de la fêtée du 2 mai - Maréchal fusillé le 7 décembre 1815
14. Groupe d'artisans de sites Web à Windsor-Detroit
15. Village du Suffolk, en Angleterre - Commune allemande sur la Baltique

VERTICALEMENT

1. Commune bavaroise, arrosée par la Würm - Commune française mosellane
2. Pote
3. Blague - Le krypton en est un
4. Prénom sémite signifiant lion - Ingurgitas - Se parle au Laos
5. ...
6. Pierre Bourgault a été l'un des créateurs de ce mouvement dans les années 1960
7. Commune allemande du Schleswig-Holstein au nord-est de Heide - Commune autrichienne du Burgenland
8. ...
9. Village du Suffolk près de Stowmarket - Genre de xylophone en Indonésie
10. Les Éyasques y habitent
11. Matière visqueuse pour attraper les oiseaux - Cube
12. Concurrent historique de la langue d'oc - Fleur symbolique de royauté - Parcourue
13. ...
14. Refus
15. Commune d'Allemagne dans l'arrondissement de Frise-du-Nord - Ville de Bavière en Moyenne-Franconie ayant encore une bonne partie de ses remparts



Suggestion de lecture

Loyola Leroux

Trois histoires de bravoure. Le Canada français et la Croix de Victoria

Après avoir présenté Léo Major, « le grand héros québécois en Hollande » qui est le seul soldat canadien, de toute l'armée britannique et du Commonwealth à avoir reçu, deux fois, la Médaille de conduite distinguée (D.C.M.), voici le livre de Luc Bertrand, *Trois histoires de bravoure. Le Canada français et la croix de Victoria*. En ce 11 novembre, journée de l'Armistice, je souligne ce livre qui raconte le courage de trois héros qui ont été décorés de cette Victoria Cross, le plus haut degré de reconnaissance.

Dans l'introduction de son livre, Luc Bertrand écrit : « L'histoire enseignée dans les écoles que je fréquentais (en 1980) ne parlait pas de héros militaires canadiens-français. À un âge où l'on se trouve habituellement en quête de héros, une telle découverte (lors d'une visite à la Citadelle de Québec) ne pouvait me laisser insensible. »

La Croix de Victoria

La Croix de Victoria, créée en 1856 par la reine Victoria, est la plus célèbre des décorations britanniques de la vaillance militaire, maintes fois décernée à titre posthume. Celle qui était réservée aux officiers, a été remise à de simples soldats, sans reconnaître la naissance ou la classe sociale et attribuée pour un « acte de courage remarquable, acte audacieux ou éminent de bravoure, de danger extrême, sacrifice ou dévouement ultime au devoir, en présence de l'ennemi ». Le récipiendaire peut faire suivre son nom des initiales « VC » et reçoit une rente annuelle. Depuis sa création, 1 356 Croix de Victoria ont été décernées. Même si la valeur sur le marché d'une CV a atteint un million de dollars australiens aux enchères en 2006, plus de 33 de celles obtenues par 96 soldats canadiens ont été remises au musée de la Guerre à Ottawa.

Trois Canadiens français

Depuis la guerre de Crimée (1853-1856), seuls trois Canadiens français du Bas-Saint-Laurent ont été décorés. Il s'agit de « la reconnaissance ultime des faits d'armes du caporal Joseph Keable et du lieutenant Jean Brillant, les deux à titre posthume pendant la Grande Guerre et au major Paul Triquet, pendant la Deuxième Guerre mondiale ».

Joseph Keable

Bertrand nous informe. En 1918, Joseph Keable et sa section sont aux premières lignes. Un terrible barrage d'artillerie blesse ou tue tous ses hommes. Les Allemands avancent avec leur baïonnette. Pour protéger les blessés,

« mitraille à la hanche », il tire et abat plusieurs ennemis. Il interrompt leur avance en attendant du renfort. « Il a les jambes fracturées, les deux bras cassés, sa main gauche pendante et saigne abondamment. »

Jean Brillant

Jean Brillant, officier à la tête de deux pelotons, « se lance à l'assaut du nid de mitrailleuses, blessé au bras et au ven-

tre, il continue à marcher, il élimine la moitié des attaquants ».

Paul Triquet

« Le 14 décembre 1943, la compagnie du Royal 22^e Régiment du capitaine Triquet se voit confier de prendre la Cada Bernardi. » (Italie) Constatant après un long combat que tous les officiers et la moitié des soldats sont morts, « il se précipite en avant et, avec ses hommes derrière lui, il vient à bout de la résistance de l'ennemi ».

La discrétion de la gloire militaire

Luc Bertrand écrit « la place discrète, qui leur est réservée dans notre mémoire collective, constitue un paradoxe d'un intérêt d'autant plus marqué, au moment où le Canada redécouvre la part qu'il a prise aux grands conflits mondiaux du XX^e siècle, dans la foulée des anniversaires visant à les commémorer. La population canadienne-française (est) traditionnellement peu avide de gloire militaire ». Dans un courriel d'échange avec lui, il affirme : « Je suis parfaitement d'accord avec vous : la culture du héros est peu présente dans notre collectivité, d'où l'intérêt de votre démarche ».

Pour approfondir vos connaissances, consultez les sites :

- Musée canadien de la guerre : museedelaguerre.ca
- Wikipédia : fr.wikipedia.org/wiki/Croix_de_Victoria
- Citadelle de Québec. Musée du Royal 22^e Régiment : lacitydelle.qc.ca/fr/expositions/exposition-permanente.html
- L'Encyclopédie du patrimoine culturel de l'Amérique française : ameriquefrancaise.org/fr/article-418/Croix_de_Victoria:_r%C3%9Cipendaires_canadiens-fran%C3%A7ais.html

Bertrand, Luc, Trois histoires de bravoure. Le Canada français et la Croix de Victoria, Les Presses de l'Université Laval, 2015, 204 pages.



Kellogg's

Saviez-vous que...



Elise Desmarais
edesmarais@journal-le-sentier.ca



Les Frères Kellogg, 1910.

PHOTO ALL BEES

Docteur John Harvey Kellogg est né le 26 février 1852 à Tyrone et son frère Will Keith voit le jour le 7 avril 1860 à Battle Creek au Michigan. John suivit des études de médecine et en 1876 accepta la direction de l'Institut de la réforme sanitaire, un centre de santé holistique. Il y restera toute sa vie. Will travaille également au centre, voyant à l'élaboration de la nourriture, principalement végétarienne et naturelle. Ils font des recherches et expérimentations qui les ont amenés à créer, entre autres, des céréales pour le déjeuner à base de grains de blé et de maïs (les futurs Corn Flakes). Ils ont produit du lait d'amande et de la viande végétale au tournant du xx^e siècle. De profondes différences de visions les séparèrent et Will devint un entrepreneur et homme d'affaires accompli dans l'industrie agroalimentaire. Une pneumonie emporta John Harvey le 14 décembre 1943 et Will Keith est mort le 6 octobre 1951, tous les deux à Battle Creek dans le Michigan.



Chaque boîte était signée par W.K. Kellogg, 1910.

PHOTO WIKIPEDIA



Aujourd'hui décorée du coq Cornelius.

PHOTO GOOGLE IMAGE

L'ENVIRONNEMENT DU NORD LTÉE
Bois de chauffage
(bois franc)

- Livraison et autocueillette dans notre cour à bois (43, chemin du Lac Adair)
- RÉSERVEZ VOTRE DATE
- Service chaleureux, courtois et professionnel
- Argent comptant, débit, virement et crédit acceptés

450 563-3139 www.boisdechauffage-sec.ca

GINGRAS
EXCAVATION
excavationsgingras.com

- INSTALLATION DE FOSSE SEPTIQUE
- MUR DE SOUTÈNEMENT
- MINI-EXCAVATION

- VENTE DE GRAVIER CONCASSÉ
- RÉPARATION DE DRAIN FRANÇAIS
- MUR DE PIERRE

Tél. : 450 563-3225

89, chemin du lac de l'Achigan • Saint-Hippolyte, J8A 2R7
excavationsgingras.com • info@excavationsgingras.com

ASSOCIATIONS



Chers membres, c'est déjà le temps de se préparer pour la saison hivernale!

Voici quelques points à ne pas oublier :

- sécuriser vos quais et passerelles;
- remiser vos embarcations non motorisées;
- éviter de jeter les feuilles mortes dans le lac.

L'accumulation de glace peut gravement endommager vos embarcations et votre quai; assurez-vous de faire le nécessaire pour que ceux-ci soient bien protégés cet hiver.

De plus, il est important de vous assurer que les feuilles mortes ne terminent pas leur course dans le lac, car cela peut nuire énormément à la qualité de l'eau. Pratiquez plutôt le feuillicyclage, c'est-à-dire laisser les feuilles tombées sur le sol et y passer la tondeuse. Les feuilles déchiquetées se transformeront en engrais naturel et augmenteront l'humidité du sol, ainsi que la résistance à la sécheresse et aux maladies. Utilisez une lame déchiqueteuse, ce qui permettra aux feuilles et restes de gazon de mieux s'intégrer au sol.

Votre participation est essentielle pour garder notre lac propre et pour la sécurité de tous et de toutes! Nous vous invitons à communiquer avec nous pour vos questions ou commentaires à info@aplweb.ca. Vous pouvez également devenir membre et faire un don en tout temps sur notre site internet aplweb.ca ou par virement Interac à l'adresse courriel indiquée ci-dessus.

Votre équipe de l'APLA



Votre Groupe social Amico pense à vous...

Notre souper

Spécial Halloween du 19 octobre fut un succès : parmi la centaine de personnes présentes, plusieurs s'étaient déguisées.

N'oubliez pas nos soirées du mardi : Bingo et parties de cartes.

Nous vous donnons rendez-vous au souper du 16 novembre sous le thème Western.

Denise Collette,
ses directrices et directeurs
450 563-422



Cercle de Fermières

Joignez-vous à nous!

Notre local est au pavillon Aimé-Maillé, salle Mireille Vezeau, 871, chemin des Hauteurs. Réunion mensuelle : lundi 11 novembre à 15 h

Portes ouvertes :

Rencontres pour faire des travaux, des ateliers et partager nos connaissances

* les lundis 4, 18 et 25 novembre de 9 h à 16 h

* les mercredis 6, 13, 20 et 27 novembre de 18 h à 20 h

Pour renseignements : nous rejoindre le lundi au local 450 224-5591

Expovente du Cercle de Fermières de Saint-Hippolyte

Dimanche 8 décembre, de 9 h à 16 h

École des Hauteurs,

30 rue Bourget, Saint-Hippolyte

Plus de 30 artisans et artisanes vous y attendront avec leurs créations uniques.

Mettez cela à votre agenda et vous ne serez pas déçus.

Biscuits sourire



Comment vous impliquer?

1. Achetez des Biscuits sourire des Fêtes dans les Tim Hortons participants du 18 au 24 novembre 2024 et faites-en profiter vos amis, collègues et/ou famille.

2. Devenez bénévole : aidez-nous à rendre cette campagne encore plus importante que l'année dernière.

Il vous suffit de répondre à reception@moissonlaurentides.org en nous mentionnant votre intérêt. Nous vous enverrons le formulaire que vous devez remettre au Tim Hortons de votre secteur.

Nous restons à votre entière disposition pour toute question ou information supplémentaire. Votre soutien est précieux et sera grandement apprécié. Nous espérons pouvoir compter sur votre engagement à nos côtés.

Cordialement, l'équipe de Moisson Laurentides

Écho de la paroisse



NOUVELLES heures de bureau

Lundi au jeudi : 10 h 30 à 14 h

Vendredi : Fermé

Il est toujours préférable de prendre rendez-vous par téléphone.

Messe du dimanche : 11 h

Accueil à la maison paroissiale : Rita Bone

2259, chemin des Hauteurs

Saint-Hippolyte J8A 3B8

Tél. : 450 563-2729

Courriel : fabsthipp@qc.aira.com

Remerciements

Aujourd'hui, nous voulons remercier tous ceux et celles qui ont contribué si généreusement au cours des années pour le paiement de la dîme et la cueillette de fonds pour la réfection de l'église.

Mille fois Merci!

Membres de l'Assemblée de fabrique de la Paroisse de Saint-Hippolyte

Yolande Cadieux, présidente; Gauthier Elleme, prêtre modérateur; Gayle Grégoire et Lyne Demontigny, marguillères; Pierre Cadieux, Richard Grégoire, Jacques Aubert et Bernard Lefebvre, marguilliers.

Les travaux réalisés en 2024

Les travaux de restauration des fenêtres de l'église sont maintenant exécutés. Toutefois, il nous reste un déficit de 6000 \$ à combler. Nous sollicitons votre appui pour nous aider à combler cet écart.

Que tous par notre action et notre agir, nous puissions dire :

Je fais ma part maintenant, car MON ÉGLISE J'Y TIENS!

La dîme 2024

La dîme 2024 demeure un élément essentiel pour poursuivre notre mission d'évangélisation de répandre la Bonne Nouvelle de Jésus-Christ et d'être disponibles pour les services pastoraux. Sans cet appui, nous ne pourrions plus offrir les services auxquels vous et vos familles avez droit et aurez probablement besoin un jour.

Coupon réponse

Nom : _____ Prénom : _____

Numéro enveloppe, si connu : _____

Adresse : _____

Ville : _____

Code postal : _____

Tél. : _____ courriel : _____

Ma dîme je la donne de tout mon cœur! : 100 \$ ou _____ \$

Soutien pour les travaux majeurs : _____ \$



GROUPE BJJG
ARPENTEURS-GEOMETRES

Marc Jarry, *Arpenteur-géomètre*

2274, chemin des Hauteurs
Saint-Hippolyte, Québec, J8A 3B9
Tél. : 450 563-5192 • 800 563-5192
mjarry@bjgarpenteurs.com
bjgarpenteurs.com

Club de Karaté Saint-Hippolyte
Sholokari

■ Concentration ■ Cardio
■ Détermination ■ Souplesse
■ Contrôle de soi ■ Auto défense

Inscrivez-vous.

Les cours ont lieu le **lundi** et le **mercredi** de 18 h 30 à 20 h au **Centre de plein-air Roger-Cabana**
2060, ch. des Hauteurs,
Saint-Hippolyte

Senseï : Michel Petit
Tél. : 450 563-3622
petitm2021@gmail.com

Le 8^e anniversaire du décès de Jacques Grand'Maison sera souligné lors d'une messe qui sera célébrée à la Paroisse Saint-Jérôme (Cathédrale) le 3 novembre à 9 h 30.

Date de tombée : le 20 du mois
Tirage : 6400 copies

Pour toutes les parutions, faites parvenir vos communiqués et votre matériel publicitaire pour le 20 du mois par courriel ou par la poste : redaction@journal-le-sentier.ca

C.P. 135, Succursale bureau-chef Saint-Hippolyte (QC) J8A 3P5

PRÉSIDENT : Michel Bois 450 563-5151

PETITES ANNONCES : 450 563-5151

Administration, rédaction, correction, choix des textes et photographies du journal Le Sentier sont l'oeuvre de :

Monique Beauchamp, Michel Bois, Lyne Boulet, Yolande Cadieux, Alain Chaurette, Laure Chazerand, Diane Couët, Gilles Debiens, Élise Desmarais, Bélanda Dufour,

Jean-Pierre Fabien, Magali Hudon, Suzanne Lapointe, Loyola Leroux, Liette Lussier, Francine Mayrand, Monique Pariseau, Mélanie Ruel et Manon Tawel.

IMPRESSION : Hebdo-Litho

Dépôt légal Bibliothèque nationale du Québec, 2^e trimestre 1983
Le Sentier reçoit l'appui du ministère de la Culture et des Communications du Québec.
Ce journal communautaire est une réalisation d'une équipe de touche-à-tout en constante évolution. Nous n'avons d'autre but que d'améliorer la qualité de la vie à Saint-Hippolyte.

Les textes et photos publiés dans la présente édition ne peuvent être utilisés, en totalité ou en partie, à moins d'une entente préalable avec le journal Le Sentier qui en possède les droits d'auteur.

Les textes identifiés par le logo de Saint-Hippolyte sont sous l'entière responsabilité de la Municipalité.

To our English citizens, your comments and texts are welcome.



Lecture



Manon Tawel
mtawel@journal-le-sentier.ca

Journaliste, animatrice et conférencière, Jocelyne Cazin, qui fut dans le monde télévisuel pendant de nombreuses années, nous fascine désormais en tant qu'auteurice. Depuis le 26 septembre, *Funestes Récoltes* se retrouve en librairie.

C'est un polar qui aborde de troublantes questions sociales et actuelles, tout en maintenant un rythme captivant pour le lecteur. Afin d'en apprendre un peu plus, j'ai eu le privilège de m'entretenir avec cette personnalité inspirante qu'est Jocelyne.

Lancement et discussion

Le 1^{er} octobre avait lieu le lancement du deuxième thriller de Jocelyne Cazin, *Funestes Récoltes* publié chez Flammarion. En présence de son éditeur Erwan Leseul, plusieurs invités se sont réunis à la librairie Monet de Montréal afin de rencontrer Jocelyne et d'entendre un extrait de son dernier-né. L'action se déroule en Montérégie où un fermier engage deux détectives privés afin de retrouver cinq ouvriers temporaires disparus. L'enquête prendra un tournant inattendu quand les détectives découvriront un vaste réseau d'exploitation humaine, se cachant derrière la façade des fermes québécoises. Sous la plume de Jocelyne, on y découvre ce qui se trame autour des employés sans-papiers, des fermiers véreux ou des agences de placement illicites, etc. Cette envoûtante fiction croise une triste réalité qui nous amène à se questionner en tant que société.

Dites-moi, Jocelyne, avez-vous une discipline particulière ?

Je me réveille vers six heures et après avoir pris deux cafés je vais faire quelques longueurs de piscine. Je m'installe ensuite devant mon or-

Jocelyne Cazin nous parle de *Funestes Récoltes*



Bas de vignette

PHOTO LLABAT

inateur et j'écris sans réfléchir tel que me l'a suggéré mon éditeur. La correction se fait par la suite. Sans cette discipline, je n'aurais pas pu remettre mon manuscrit en mars dernier. Je devais remettre mon ouvrage chez Flammarion en 2025 et après discussion avec mon éditeur et étant donné que le sujet est trop actuel, nous avons conclu qu'il était impératif de le publier cette année. Alors, comme on dit, j'ai écrit à 200 milles à l'heure (rires). Je dois dire que j'ai un collaborateur en la personne de Bertrand Laverdure qui m'aide à structurer le tout. Cet écrivain et poète a de très nombreux livres à son actif. Il m'a également appuyé dans mon premier roman tiré Pire que l'éternité et paru en 2022. En tant que journaliste, on n'écrit pas de la même façon qu'une écrivaine, alors son aide me fut très précieuse.

Et le sujet était un nouveau terrain à explorer...

Avec Funestes Récoltes je suis beaucoup plus sortie de ma zone de confort. Car le milieu de l'agriculture, les agences de placement illégales, le dark web (web clandestin), etc., je n'étais pas familière avec cela. La journaliste en moi a fait beaucoup de recherches afin d'aider la romancière que je suis devenue.

Est-ce qu'il y a une réflexion particulière que vous souhaitez transmettre au travers ce récit ?

Absolument ! Je souhaite que l'on arrête de traiter les humains comme du bétail. Dans mon histoire, c'est ce qui se passe. Les travailleurs temporaires étrangers ainsi que les migrants illégaux se retrouvent à travailler pour des entreprises, notamment des fermes et on ne respecte pas leur santé ni leur sécurité. Bien que cela existe vraiment, mon livre est une fiction réaliste.

Pourquoi avoir choisi la région de Saint-Valérien-de-Milton qui est située en Montérégie, comme lieu principal pour le dénouement de cette intrigue ?

On choisit toujours des éléments qui nous habitent. Alors quand mes parents sont arrivés de la France en 1952, ils sont allés dans un centre d'emploi à Montréal. De-là on les a dirigés dans une ferme porcine à Saint-Valérien-de-Milton. Alors je me suis dit, voilà un beau lien, car c'est quand même une région agricole.

De quelle façon vous construisez vos personnages ?

Cela vient de mon imaginaire et de recherches également et j'ai fait beaucoup de travail journalistique. Les deux premières personnes qui m'ont inspiré dans mon écriture c'est Karine Tremblay qui est une détective privée, elle m'a aidé à construire les personnages de Blaise et Victor, les détectives de mon histoire. Également Stéphane Gendron, l'ancien maire de Huntington qui habite près de la frontière américaine. J'ai passé une journée entière avec lui, il m'a montré des endroits où habitent des illégaux ainsi que des marécages dans lesquels on retrouve des cadavres, car ils se noient dans l'eau, etc. J'ai aussi travaillé avec un enquêteur des crimes majeurs à la SQ, de même qu'avec une ambulancière paramédicale. Ces personnes ont contribué à l'inspiration pour élaborer mes personnages. Mais souvent, les meilleures idées me viennent la nuit, alors j'enregistre ma pensée et le lendemain je vérifie si cela tient toujours la route.

Avez-vous parfois le syndrome de la page blanche et comment vous y remédiez ?

Cela ne m'arrive pas souvent, mais dans ce cas-là je retourne à la piscine. Et aussi, je n'ai non pas un, mais plusieurs hamsters qui me trottent dans la tête (en riant).

Quelques questions en rafale pour Jocelyne Manon Tawel

Ce qui vous charme ?

La couleur dans les arbres, le soleil, le sourire d'un enfant.

Ce qui vous déplaît ?

L'hypocrisie, la bêtise humaine.

Votre auteur coup de cœur ?

J'aime beaucoup l'inspirant Jean-Jacques Pelletier, auteur de polars.

De quoi êtes-vous la plus fière ?

Même si j'ai souvent eu le syndrome de l'imposteur, je suis assez fière de mon parcours professionnel et des livres que j'ai écrits. Aussi d'être intellectuellement assez alerte, c'est une fierté.

Votre plus beau souvenir d'enfance ?

Quand j'étais enfant, mes parents avaient un restaurant à Saint-Sauveur et le samedi, mon père allait faire des achats chez Presto, une épicerie pour les commerçants à Saint-Jérôme. Et tout près, il y avait un Dairy Queen et on y faisait un arrêt après nos courses. Ce moment-là avec mon père prenait tout son sens.

Nommez-moi une femme qui a stimulé l'humain en vous.

C'est Michèle Thibodeau-DeGuire, qui a été PDG de Centraide à Montréal dans les années 90, elle a aussi été la première femme ingénieure au Québec, et plus encore. C'était toute une femme !

Quelle est la plus belle qualité d'un journaliste ?

La première qualité c'est la curiosité et la deuxième c'est le bon jugement.

Rencontrez Jocelyne

Je remercie Jocelyne pour ce bel échange empreint d'authenticité. Lors du Salon du livre de Montréal, qui se tiendra au Palais des Congrès, Jocelyne sera présente du 29 novembre au 1^{er} décembre, pour présenter *Funestes Récoltes* et y rencontrer le public.

5^e édition de la campagne Respire : donner la parole aux jeunes pour s'exprimer sur leur santé mentale

Respire.

Laisse pas ton stress avoir le dernier mot !

Année après année, nous continuons de constater que le stress et l'anxiété prennent une place considérable dans la vie des jeunes Québécois.es.

Aujourd'hui marque le lancement de la cinquième édition de la campagne « Respire. Laisse pas ton stress avoir le dernier mot ! » et celle-ci revient avec une mission claire : **donner la parole aux jeunes des Laurentides en leur offrant une plateforme pour s'exprimer sur leur santé mentale** et partager les moyens qu'ils/elles utilisent pour faire face au stress et à l'anxiété.

Plusieurs outils en ligne

Cette campagne, portée par la Fondation André-Boudreau et la Direction de santé publique du CISSS des Laurentides depuis 2019,

propose aux jeunes de 6 à 17 ans et aux adultes qui les accompagnent des outils en ligne afin de prévenir l'anxiété et de mieux gérer le stress. Sur le site tuaslederniermot.com tu trouveras des liens pour Tik Tok, Instagram et YouTube.

Claudie Mercier s'implique

Claudie Mercier, créatrice de contenu tant appréciée des jeunes, s'associe de nouveau à la Fondation André-Boudreau, cette fois-ci pour lancer le **concours Deviens créateur.trice de contenu d'un jour**. Ce concours est destiné aux jeunes de 13 à 17 ans des Laurentides et leur offre l'occasion unique de participer à la création d'une capsule vidéo avec Claudie abordant le stress et l'anxiété. Le concours se termine le 1^{er} décembre. Pour plus de détails, je vous invite à prendre connaissance à tuaslederniermot.com/. N'hésitez pas à me contacter pour tout renseignement supplémentaire.

Léa

Suggestion de lecture

Loyola Leroux

La grande expérience de la chasse

Je vous présente ce livre de Luc Chartrand, instructif pour les écologistes et les amateurs de la nature. À lire pour les connaissances qu'il apporte sur un domaine qui intéresse chaque année des milliers de Québécois, la chasse. Je donne suite à la présentation du mois dernier du livre de Jose Ortega y Gasset, *Méditations sur la chasse*, souvent cité dans ce nouveau livre.

Grand chasseur, Luc Chartrand a voulu expliquer la personnalité complexe du chasseur. « J'ai parfois eu de la difficulté à faire comprendre aux gens pourquoi on fait ça, pourquoi on s'impose cette discipline pour aller chercher notre viande en forêt. » Avec celui de Gasset, voici un autre livre intéressant pour ceux qui chassent ou qui désirent comprendre les motifs ou les mobiles qui animent les chasseurs.



Le chasseur, un protecteur des habitats de la faune et de la nature

N'oublions pas que le plus grand propriétaire qui sauvegarde les terres humides et les habitats des animaux sauvages en Amérique, après les parcs gouvernementaux, est *Canards Illimités Canada*. Les chasseurs membres contribuent par leurs dons à acheter des marécages, avant qu'ils ne soient drainés pour l'agriculture ou la construction résidentielle.

Le chasseur connaît le territoire

Selon Chartrand, le chasseur, qui pratique la « chasse fine », est un amoureux de la nature, un écologiste de terrain. Il connaît la flore, les arbres, la montagne et les marécages, les pistes et la biologie des animaux. Bref, il tire ses connaissances du territoire concret. « Partir à la chasse, c'est précisément sortir de la vie de tous les jours. La chasse marque assurément une rupture. C'est une activité en grande partie sociale, mais aussi une expérience individuelle profonde. » Chartrand avoue : « C'est cette liberté que j'aime. Toujours à la découverte de milieux différents. Cette liberté, tu ne l'as pas ailleurs. À Montréal, tu dois rentrer dans un cadre qui est défini. Des routes. Des règles. C'est essentiel pour mon équilibre mental. »

Le chasseur « prend des vacances de l'humanité. Lorsque l'homme chasse, il réussit à se divertir et se distraire d'être un homme. Et c'est le divertissement suprême, le divertissement fondamental », selon Ortega, souvent cité par Chartrand. Après la chasse, avec le scotch, commence « une joyeuse cuisine dehors, à la belle étoile, sous les flocons » pour manger les abats encore chauds. La chasse n'est pas un sport avec un esprit de compétition. « C'est un grand jeu de piste consacré d'abord à la quête d'indices, puis à l'élaboration de stratégie, par la dissimulation, l'approche, l'imprévu et la réussite joyeuse. »

Le chasseur et son code d'honneur

Avec les golfeurs, les chasseurs sont-ils les derniers qui suivent un Code d'honneur et des règles d'étiquette? Avouons que ces concepts sont de plus en plus oubliés. Le chasseur respecte la nature et les animaux. Il accepte la « chasse à la bredouille ». Il ne vise pas nécessairement à tuer. « Il n'est pas essentiel à la chasse qu'elle soit réussie », peut-on lire dans le livre de Gasset. Bref, le chasseur contribue à faire de la chasse « un acquis du patrimoine immatériel de l'humanité ».

Références :

Gasset, José Ortega y, *Méditations sur la chasse*, Septentrion, 2006.

Canards Illimités Canada (*Ducks Unlimited Canada*) canards.ca.

Chartrand, Luc, La grande expérience de la chasse, Québec Amérique, mai 2022, 184 pages.

THÉÂTRE
GILLES-VIGNEAULT

118, rue de la Gare
Saint-Jérôme, J7Z 0J1
450 432-0660
theatregillesvigneault.com



Chanson
Guylaine Tanguay
— *C'est ma vie*

Samedi 2 novembre
à 20 h



Chanson
Héron

Jeudi 7 novembre
à 20 h



Musique
Elizabeth
— *Three Things*

Jeudi 14 novembre
à 20 h



Humour
José Gaudet
— *Y'était temps!*

Vendredi 29 et
Samedi 30 novembre
à 20 h

Diffusions
Amal Gamme

Salle Saint-François-Xavier
994, rue Principale, Prévost
JOR 1T0

Achat en ligne : diffusionsamalgamme.com

Réservation téléphonique : 450 335-3037

Ou par courriel : direction@diffusionsamalgamme.com

Viktor Lazarov / Le grand piano : du 18^e siècle à nos jours

Une épopée musicale et l'un des plus beaux sons de piano! Nous irons de Bach et Scarlatti, en passant par Beethoven, Schubert, Chopin, jusqu'au jeune prodige québécois, Léo Purich. Viktor Lazarov nous mènera en orbite à travers le temps et l'espace!

Samedi 9 novembre 2024 à 19 h 30

Entrée : 30 \$ / Abonné : 25 \$

Gratuit pour les moins de douze ans, réservation nécessaire



Laura Risk / Traverse

Une violoneuse américaine, remarquable d'intelligence et de délicatesse, joue de la musique québécoise et écossaise! Voilà ce qui peut arriver quand on se transmet la musique par amour, de personne à personne. Plein de joie, merveilleusement joué, ce répertoire traverse les âges et les distances. (Violon, piano, accordéon et flûte)

Samedi 23 novembre 2024 à 19 h 30

Entrée : 35 \$ / Abonné : 30 \$

Gratuit pour les moins de douze ans, réservation nécessaire

Le Sentier
JOURNAL COMMUNAUTAIRE DE SAINT-HIPPOLYTE

Vous avez une bonne nouvelle à nous transmettre?

Communiquez-la en téléphonant au :
450 563-5151.

Vous souhaitez apporter votre contribution à la communauté ?

Le Journal Le Sentier vous en donne la possibilité.

redaction@journal-le-sentier.ca

Regardez la vidéo sur notre site : journal-le-sentier.ca

Culture



Manon Tawel
mtawel@journal-le-sentier.ca

Jusqu'au 16 novembre, le Studio-Cabaret de l'Espace St-Denis présente l'incoutrouvable comédie *La Cage aux Folles* en supplémentaires.

Lors de la soirée médiatique du 8 octobre, de nombreuses personnalités ont foulé le tapis rose pour l'occasion. Une ambiance festive s'est instaurée et ce, dès que les portes du théâtre furent traversées.



Marcel Leboeuf et Alex Perron.
PHOTO PAUL DUCHARME

La Cage Aux Folles en version québécoise

Il y a 50 ans...

Ce classique que Jean Poiret créa en 1973 a obtenu un vif succès au théâtre du Palais Royal à Paris. Dans les rôles principaux, on y retrouvait le couple d'homosexuels Jean Poiret dans celui de Georges et Michel Serrault qui incarnait Albin. Ils sont propriétaires du club de nuit La Cage aux Folles. Georges a eu un fils nommé Laurent, d'un précédent mariage. Ce dernier souhaite présenter sa fiancée à son père en organisant un souper. Les parents de sa dulcinée ayant des idées très arrêtées, ils devront conjuguer avec le mode de vie inhabituel des futurs beaux-parents de leur fille.

Dans les rôles de...

Présentée par les Productions Paul Dupont-Hébert, l'histoire n'a pas changé, mais elle est mise au goût du jour avec des artistes incroyables! Parmi eux on retrouve Marcel Leboeuf (Georges), Alex Perron (Albin), Stéphan Allard et Geneviève Brouillette (M. et Mme Dieulafoi), Annie Brocoli (Simone) et plusieurs autres. Pour cette première et, afin de bien s'imprégner de ce milieu où les plumes, paillettes et talons vertigineux sont omniprésents, les Drag queens Rainbow, Michel Dorion, Tracy Trash et Nana invitent les gens avant la pièce et lors de l'entracte, à les voir évoluer et à les rencontrer. La remarquable mise en scène, signée Joël Legendre, permet un regard nouveau sur cette création. L'adaptation québécoise revient à Sylvain Larocque ainsi qu'à Joël. La salle aux allures de music-hall apporte un cachet rappelant de beaux souvenirs, bien avant l'époque des discothèques. Les magnifiques costumes portent la griffe du créateur Michel Robidas.

Place à la mouture québécoise

L'action se déroule en 1978 au cœur du village gai montréalais, alors qu'Albin se prépare pour son spectacle. Comme dans la pièce originale, il a des caprices de vedette. Georges essaie de tempérer les choses, mais il est



Représentation désopilante réussie.
PHOTO PAUL DUCHARME

parfois distrait par Jacob (Timothée Galais-Bayonne) qui est impayable dans son rôle de domestique. Alex emprunte un timbre de voix sans pareil afin de personnifier Albin. Sa gestuelle est convaincante et ses répliques ont juste ce qu'il faut de mordant pour déclencher les rires parmi le public. Quant à Marcel Leboeuf, il est épatant en Georges et il sait exactement comment déstabiliser Albin pour notre plus grande joie. On ne peut passer sous silence le classique moment où Albin tartine une biscotte et que celle-ci se brise en minuscules morceaux. Suite à ce constat, il émet des sons aigus qui nous démontrent sa frustration. Georges s'improvise ministre de la Culture afin de tromper M. et Mme Dieulafoi, les parents de Muriel (Delphine Morissette), la fiancée de son fils Laurent. Quand Simone l'ex-épouse de Georges, revient dans le décor, cela déçoit Albin et il usera de stratagèmes, afin de les persuader que c'est lui en fait la vraie maman de Laurent. Les apparitions de Jacob ne passent pas inaperçues. Celui qui l'incarne déclenche à lui seul l'hilarité parmi les spectateurs par sa façon exagérée de bouger, par ses mimiques, etc.

Une production à ne pas manquer

Au retour de l'entracte, les drag queens dansent sur la musique de *Macho Man* du groupe Village People. Une belle idée que ces personnages loin du machisme s'expriment sur ce qui est à leur opposé. Après plusieurs situations tantôt loufoques, tantôt touchantes, le jeune couple de Laurent et Muriel finira par gagner sa cause. Du début à la fin de cette présentation, aucun temps mort n'est perçu. Toute la distribution nous ravit par son talent et son impeccable performance. Afin de bien clore cette représentation, tous les comédiens et comédiennes arrivent métamorphosés en drag queen et ils nous offrent une prestation sur une musique de Charleston. Cette danse provient de l'ère du jazz et du swing issue des années 20 et fut très populaire. On ne peut qu'applaudir très fort l'ensemble des acteurs et c'est ce que l'auditoire fait durant de nombreuses minutes. Aussi léger qu'une plume, un brin de folie subsistera au-delà de ce cabaret et c'est le sourire aux lèvres et la musique dans les oreilles que les gens quittent cette Cage aux Folles.

Pour infos : espacestdenis.com ou laca-geauxfolles.com

Ah! Les Jeunes

Opinion



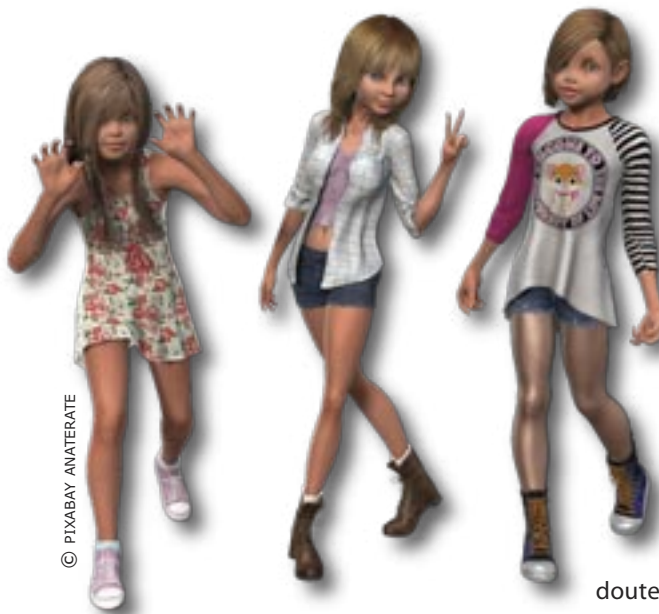
Magali Hudon
mhudon@journal-le-sentier.ca

Paresseux, mal polis, illettrés, arrogants, anglicisés culturellement mais pas vraiment-polyglottes, irrespectueux, désillusionnés, insensibles, anxieux, blasés... Voilà une description bien peu reluisante de cette jeunesse moderne et généralement utilisée par les autres générations. Ces générations qui ont tant fait avancer la société, qui ont tant travaillé, qui ont tant fait une différence pour rendre le monde meilleur... (Soupçon de sarcasme, ici)

Franchement, je ne crois pas que cette énumération reflète la Jeunesse. Pour moi, qui approche à trop grands pas de ses cinquante ans, « les jeunes » ont en bas de vingt-cinq. Et tous ceux que je connais n'ont absolument rien à voir avec les premiers mots de cette chronique qui, selon moi, parlent davantage des « adolescents » que des « jeunes ».

Je citerai en exemple, mes employées

Elles ont entre quinze et vingt-deux ans. Al-lumées et stimulées, elles parviennent à jongler



© PIXABAY ANATERATE

avec toutes les balles : études, amis, amours, argent, rêves, déceptions, santé, famille... Franchement, c'est incroyable de les voir aller.

Bon, je vous mentirais si je ne vous disais pas que parfois, des petits relents d'adolescence entachent la note parfaite que je voudrais bien leur accorder : ça se laisse un peu traîner, ça oublie, ça s'éparpille, ça jase... mon Dieu! que ça jase, cinq filles ensemble! De vraies pies! Mais en même temps, ça trime dur, ça éclate de rire, ça s'envoie promener de temps en temps, mais ça se réconcilie immédiatement. Je suis convaincue que j'ai sous les yeux un échantillon de la grande majorité de nos jeunes Québécois.

Ils ne peuvent pas tous vouloir entrer dans des gangs de rue, décrocher de l'école en deuxième secondaire, penser que la vie est un jeu vidéo et ne pas se soucier des êtres humains qui les entourent. Je suis incapable d'envisager une jeunesse si disloquée. Parce que celle que je connais est lumineuse et attachante. Une jeunesse éduquée, soutenue par des adultes aimants.

J'aime à croire que mes trois petits marsouins seront à ce point épanouis, après cette terrifiante adolescence que je redoute tant. J'exagère à peine : c'est comme si je voyais l'orage gronder au large et que je sais, *je sais* qu'on va devoir le traverser. Trois fois. Je vais traverser l'adolescence trois fois. Misère. Mais ça, ce sera l'objet d'une autre chronique. Ce que je veux exprimer ici, c'est que l'adolescence ne définit pas la Jeunesse dans son ensemble. Il y a un avant, il y a un après.

Mes cinq employées en sont presque toutes rendues de l'autre côté de l'orage. Des problèmes sont résolus, d'autres surviennent; je crois qu'elles sont outillées pour y faire face. Bravo à leur famille, à leurs amis, à leurs enseignants : ils leur permettent de devenir ce qu'elles ont envie d'être et c'est formidable.

C'est ça, pour moi, la jeunesse : une liberté dans tout. On choisit ses liens. On apprend ses limites.

Il est certain que je continuerai à passer derrière elles, en bonne patronne au caractère un tantinet irritable que je suis. « Les filles, ramassez-vous. Ça fait cent fois que je vous le demande. Les filles, nettoyez votre plan de travail. Les filles, lavez vos tabliers. Les filles... » Et c'est là que l'on découvre le véritable talent des jeunes. Leur pouvoir ultime et impitoyable. Au-delà des murs de mon café, tous les jeunes de la création doivent certainement posséder ce don qui enrage toute personne en autorité : parent, professeur et patron, prenons garde! Car le jeune excelle... *dans l'art d'argumenter.*

L'argumentation. On lui demande de justifier une bêtise, le jeune nous fait un plaidoyer digne des grands procès. On dirait qu'il s'est préparé pendant des jours juste pour nous sortir sa tirade au bon moment, avec de la verve, du drame, de l'emphase. Je le vis avec mes propres enfants qui sont encore au primaire : se laver les mains avant souper et aider à mettre la table devient le prétexte à négocier avec l'énergie du désespoir. Et le pire. Le pire! C'est que trop souvent, leurs arguments se tiennent! La phrase qui tue pour la mère – ou la patronne – que je suis : « Tu ne peux pas comprendre! » Sous-entendu : « Tu es trop vieille pour comprendre ». Trop vieille?? Mais j'ai seulement quarante-neuf ans! Ah! Les jeunes...

Les mousses : des lilliputiennes au pouvoir grandiose



Mousses

PHOTO PXHERE

sent pas de fleurs. Elles n'ont pas de racines véritables, mais plutôt des rhizoïdes, des structures en forme de poil qui leur permettent de s'accrocher aux surfaces. Elles sont capables de photosynthèse (elles peuvent en produire entre -15 °C et 40 °C), mais contrairement aux plantes dites vasculaires, elles absorbent l'eau et les nutriments comme une éponge, à la surface de leurs tissus. Chaque cellule doit avoir accès à l'eau. Leurs feuilles sont donc très minces, souvent faites d'une seule couche de cellules.

Les mousses se reproduisent par la production de spores qui sont propagées par le vent. Et une seule cellule de mousse peut à elle seule générer une nouvelle colonie de plantes.

Attention! On confond souvent mousse et lichen. Les mousses sont des végétaux, tandis que les lichens sont des organismes composites résultant de l'association symbiotique entre un champignon et une algue.

Des lilliputiennes aux pouvoirs grandioses

Elles sont minuscules, les mousses. On a souvent besoin d'un microscope pour les identifier correctement. Mais il ne faut pas se laisser bernier par leur discrétion : les mousses ont un rôle de premier plan dans les écosystèmes. Les mousses peuvent absorber vingt fois leur poids en eau. Elles jouent un rôle essentiel dans les écosystèmes en retenant l'humidité et les nutriments (azote, phosphore, magnésium) essentiels pour les sols et les racines des plantes. Elles peuvent aussi mitiger les débordements des cours d'eau en absorbant l'excédent d'eau. Elles contribuent donc à la régulation des cycles de l'eau et jouent un rôle important dans un contexte de changements climatiques où les précipitations sont plus intenses et plus fréquentes.

Les mousses sont des pionnières. Elles sont les premières à coloniser des milieux qui ont été détruits ou perturbés (déforestation, feux de forêt, agriculture de masse, industries polluantes, etc.), puisqu'elles stabilisent le sol et apportent l'eau nécessaire à la croissance d'autres plantes. Elles peuvent créer un substrat pour les autres plantes en se fixant sur des surfaces minérales. Elles offrent également un microhabitat pour plusieurs organismes comme les insectes et d'autres invertébrés, des champignons ou des bactéries. L'étude de ces mini-écosystèmes en est d'ailleurs à ses tout débuts.

Elles captent en outre le CO₂ de l'air, notamment dans les tourbières qui sont composées surtout de sphaigne (un type de mousse). Les mousses contribuent ainsi à diminuer l'incidence de gaz à effet de serre dans l'environnement. On estime qu'elles pourraient séquestrer plus de neuf gigatonnes de CO₂ dans les forêts boréales et les tourbières². Elles contribuent ainsi au stockage du tiers du carbone dans les sols de la planète bien qu'elles ne couvrent qu'entre 3 et 5 % de la surface de la Terre. Les tourbières à elles seules absorberaient cinq fois plus de carbone que les arbres d'où la nécessité de protéger ces milieux essentiels et fragiles.

Enfin, les mousses jouent un rôle de régulateur de température : dans les milieux chauds, elles rafraîchissent les sols par leurs propriétés isolantes. Ce rôle d'isolant permet aux milieux froids de rester froids (empêchant ainsi la fonte des sols en Arctique par exemple). Les mousses ont jusqu'à maintenant été peu étudiées, mais l'intérêt à leur endroit augmente. Certains les considèrent maintenant

pitaliers, les mousses se déshydratent quand l'eau vient à manquer et tombent en dormance. On a découvert que certaines mousses peuvent même se régénérer après des centaines d'années en dormance!¹ Cela n'est qu'un des aspects fascinants de ces plantes minuscules.

Ancêtres des plantes

Les ancêtres des mousses sont les premières plantes à avoir colonisé la terre ferme il y a environ 450 millions d'années. Les mousses sont classifiées dans le groupe des bryophytes, une catégorie de plantes dites non vasculaires. Elles se retrouvent sur tous les continents et on estime qu'elles couvrent au moins 9,4 millions de km² sur Terre (presque l'équivalent de la superficie du Canada)¹. Il en existe 652 espèces au Québec et entre 15 000 et 25 000 dans le monde.

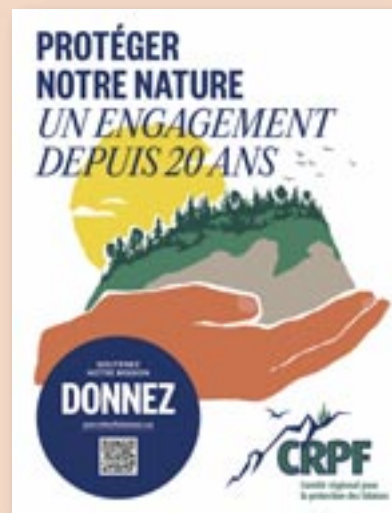
Morphologie

Les mousses sont des plantes qui ont des branches et des feuilles, mais qui ne produi-

Valérie Lépine

Maintenant que les fleurs ont flétri, que les fougères ont brunis et que les arbres se sont dégarnis, que reste-t-il à observer dans la forêt? Encore beaucoup de choses, mais attardons-nous ici aux mousses qui constituent un monde fascinant bien qu'encore méconnu.

Elles passent très souvent inaperçues, mais elles sont partout. Les mousses forment un tapis de verdure dans nos forêts nordiques, couvrant pierres et sous-bois. Mais les mousses ne poussent pas seulement au sol. Elles prospèrent dans des milieux très variés : sur les branches et les troncs d'arbres, sur les toits et les trottoirs. Certaines sont même aquatiques. La plupart préfèrent les milieux ombragés et humides puisqu'elles sont gourmandes en eau, mais certaines poussent dans des milieux chauds et secs. Dans ces milieux inhos-



Notre campagne de financement se poursuit. Les dons amassés serviront entre autres à :

- Faire des inventaires biologiques pour mieux protéger la faune et la flore de la Réserve.
- Faire de la sensibilisation auprès des citoyens sur l'importance de la conservation.
- Faire de la surveillance sur le terrain au moment de la nidification des oiseaux.
- Mettre à niveau notre réseau de sentiers dans un contexte de changements climatiques.

comme une espèce clé de voûte puisqu'elles ont une influence fondamentale dans l'équilibre de certains écosystèmes.

À propos du CRPF

Le Comité régional pour la protection des falaises œuvre depuis 2003 pour la protection et l'utilisation écoresponsable d'un territoire de 16 km², doté de caractéristiques écologiques exceptionnelles et s'étendant derrière les escarpements de Piedmont, de Prévost et de Saint-Hippolyte.

¹ *Voyage dans le mystérieux monde des mousses*, Émilie Parent-Bouchard, Québec Science, 1^{er} novembre 2023 quebecscience.qc.ca/environnement/voyage-mystereux-monde-mousses

² *Les bienfaits méconnus de la mousse*, Valérie Boisclair, Radio-Canada, 23 mai 2023 ici.radio-canada.ca/nouvelle/1976481/mousses-bryophytes-fonctions-ecologiques-eau-changements-climatiques

Autres sources :

Les bryophytes (mousses), Carole Beauchesne parcdesfalaises.ca/index.php/la-flore-du-massif/les-mousses-bryophytes/

7 interesting things about moss, Ellen McHale, Kew Royal Botanical Garden, 23 mai 2020 kew.org/read-and-watch/moss

Moss, Wikipedia en.wikipedia.org/wiki/Moss

Lichen et mousse, organismes millénaires, Bioparc, 17 juillet 2014 bioparc.ca/flore/lichen-et-mousse-organismes-millennaires/

Guide d'identification :

Flore des bryophytes du Québec-Labrador, Jean Faubert, *Société québécoise de bryologie*, 2012 (3 volumes)


À la découverte des mousses et autres bryophytes du Québec, Nils Ambec et al., *Société québécoise de bryologie*, 2022, 226 p.

QUÉBÉCOIS EN BLOC

JOUR DU SOUVENIR

Je salue le courage et le dévouement des hommes et des femmes qui se sont sacrifiés, et qui continuent de se sacrifier pour que nous puissions vivre en paix.

À nos vétérans nous devons notre respect et reconnaissance pour les sacrifices consentis au nom de notre liberté.



RHÉAL ÉLOI FORTIN

DÉPUTÉ DE RIVIÈRE-DU-NORD

72, rue de la Gare, Bureau 203, Saint-Jérôme, J7Z 2B8

450 565-0061

Rheal.Fortin@parl.gc.ca



Faune et Flore

hippolytoises

Jean-Pierre Fabien
jpfabien@journal-le-sentier.ca



Le temps de migrer

Au moment d'écrire ces lignes, nous sommes le 22 octobre. Depuis cinq jours, le temps est plus doux. Et cette séquence coïncide avec la lune d'octobre. Les nuits sont claires et relativement tempérées. Nous vivons une sorte de répit pendant lequel les couleurs lumineuses des feuillus sont bien présentes. Elles le seront jusqu'à ce que survienne la première neige.

Sur le lac, le Plongeon huard y est toujours. En cette période de l'année, l'adulte a subi sa mue d'automne. Cette mue est déclenchée par le raccourcissement des heures d'ensoleillement. C'est ainsi que son plumage deviendra beaucoup plus terne. Sa tête est brune, sa gorge est pâle, son collier n'est que partiel et le dos n'offre pas les nuances en damier teintées de blanc et noir comme en été.

Les taches sont à peine visibles. Mais c'est toujours le huard, un oiseau majestueux, qui est curieux et s'approche des humains de son entourage. Dans quelques jours, ou au plus quelques semaines, il quittera le lac pour migrer plus au sud, vers des lacs américains qui ne gèleront pas en hiver. Il peut même descendre jusqu'en Floride ou bien se tenir sur la côte Atlantique, en eau salée.

De l'activité aux mangeoires

Dans les premiers jours d'octobre, j'ai installé mes mangeoires. En fait, je ne nourris pas les oiseaux en été puisqu'ils peuvent trouver tout ce dont ils ont besoin dans la nature environnante. Cependant, à partir du mois de juin, j'aime bien accrocher un abreuvoir à colibris afin de pouvoir observer ce volatile de plus près. Et lorsque les mangeoires sont suspendues à leur poteau, il suffit d'un rien de temps pour que mésanges, sittelles, pics et autres chardonnerets viennent s'y sustenter.

Des Juncos ardoisés qui s'attroupent

Après quelques journées froides, on commence à voir apparaître le Junco ardoisé. Cet oiseau peut se pointer autour de la maison



accompagné d'une quarantaine d'autres individus de son espèce. Le Junco, aux teintes de gris assez variées, s'attroupe en octobre et provient sans doute d'une contrée plus nordique pour aboutir ici dans les Laurentides. Lorsque je remarque leur présence, je répands du millet au sol tout près des postes d'alimentation. Comme ces oiseaux qui appartiennent à la famille des Embérizidés préfèrent se nourrir au sol, ils sont partout après avoir découvert ces grains de forme arrondie qu'ils auront pu récolter grâce à leur bec conique.

D'autres migrateurs...

D'autres oiseaux vont et viennent et plusieurs sont déjà partis rejoindre leurs aires d'hivernage comme les parulines, les pirangas, les passerins et les moucherolles.

Des résidents...

Ne resteront ici que les purs et durs qui résistent aux intempéries de l'hiver et qui ont la réputation d'être des espèces résidentes en cela qu'elles passent toute l'année avec nous. C'est ainsi que le Grand Corbeau, la Chouette rayée, le Grand Pic, les sittelles ainsi que le Pic mineur et le Pic chevelu nous accompagneront durant ces mois aux journées courtes et sombres. Lorsque la neige tombera en rafales, le temps sera plus clair, plus pur. L'hiver sera donc la saison qu'il nous faudra bien accueillir pour les prochains mois...



Société d'horticulture et d'écologie de Prévost
Conférence : Un potager d'hiver dans la maison, pourquoi et comment ?

Conférencier : Martin Lapierre

Date : Le 27 novembre à 19 h 15

Lieu : Salle Saint-François-Xavier



Jardiner en toutes saisons

Les passionnés de jardinage attendent toujours avec impatience l'arrivée du printemps et le moment où ils pourront enfin démarrer les semis de leur potager. Ils passent leur temps à regarder des revues et des émissions de jardinage, rêvant du printemps et de la reprise de leur activité favorite. Au lieu de simplement rêver de jardinage, pourquoi ne pas profiter de cette période d'attente pour explorer les possibilités de la culture intérieure et cultiver des légumes frais et nutritifs dans le confort de votre foyer, pendant la saison morte. Que votre projet vise la production de micropousses ou la création d'un jardin hydroponique, vous retirerez de cette conférence toutes les informations dont vous avez besoin pour le mener à bien.

thodes de culture intérieure, dont l'hydroponie, ce qui lui permet de faire pousser ses légumes, l'hiver, dans sa maison. S'étant donné comme mission de promouvoir le jardinage intérieur, il a mis au point, au fil des ans, de nombreuses formations sur l'hydroponie et la culture de micropousses sur la base de méthodes de culture durables et respectueuses de l'environnement. La protection de l'eau et l'élimination des pesticides sont au cœur de sa démarche, et les méthodes qu'il met de l'avant sont simples, économiques et à la portée de tous.

Une conférence à ne pas manquer

Joignez-vous à nous, le mercredi 27 novembre, à 19 h 15, à la salle Saint-François-Xavier, au 994, rue Principale, à Prévost. La conférence est gratuite pour les membres et le coût est de 5 \$ pour les visiteurs. Des prix de présence seront tirés durant la soirée. Pour plus d'informations, consultez notre site internet au shepq.ca.

Un conférencier écolo

Martin Lapierre est le fondateur de l'entreprise Vert Stratège. Grand passionné d'horticulture potagère, il pratique différentes mé-

Vous êtes fait fort. Mais les virus aussi.

Faites-vous vacciner gratuitement contre la grippe et la COVID-19.

La vaccination,
la meilleure protection



Votre gouvernement

Québec



AGENCE IMMOBILIÈRE
viacapitalepartenaires.com
450 563-5559



**Carmen
DION**
COURTIER
IMMOBILIER
AGRÉÉ

cdion@viacapitale.com
514 923-9222



**Michel
ROY**
COURTIER
IMMOBILIER

mroy@viacapitale.com
514 592-5151



**Anne
LOISELLE**
COURTIER
IMMOBILIER
RÉSIDENTIEL

anneloisellecourtier@gmail.com
514 444-8538



Propriété à étage constr. 2003. Aires ouvertes. Véranda, 3 ch. à coucher, bureau, 2 s./bains, 1 s./eau. Sous-sol entièrement fini. Garage simple attaché et garage simple détaché. Grand terrain de 123770 p². À 45 min. de Mtl. Centris 24973575. 899000\$ **Carmen**



ACCÈS LAC DE L'ACHIGAN – VUE SPECTACULAIRE! Propriété à 2 étages avec accès not. à la rive du lac (plage de sable). Vue sur l'eau, 3 CAC, 2 SDB, foyer au bois. Terrain de 52705 p². Secteur paisible! À 50 min. de Mtl. Centris 19420953. **Michel**



Coquette petite maison à louer, située dans un petit domaine paisible. Elle vous offre un terrain sur le coin de la rue avec une belle terrasse. Très bien située, seulement à 3-4 minutes de l'autoroute 15, près du Chantecler (ski et golf) et également de Belle-Neige. Elle est aux goûts du jour et vous offre une belle luminosité. Animaux permis. Non fumeur. Contactez-nous pour plus de détails! Centris 24632871. 1 800\$/mois **Anne**



BORD LAC CONNELLY (navig.) – Impeccable propriété 2019, garage simple + garage double. 3 CAC, 2 SDB, 1 S-E. Foyer au propane. Sous-sol fini. Terrain entièrement paysager. Centris 27206625. 1 299 000\$ **Carmen**



Lac de l'Achigan – Pl.-Pied secteur paisible. Cuisine et salles de bains au goût du jour. Vastes pièces avec une importante fenestration. 2 s./bains complètes et plus de 1500 p.c. de superf. habitable sur un seul niveau. Jardin arrière aménagé sur dalle de béton avec un petit pavillon pour le spa. Vaste rangement au sous-sol avec atelier et un garage avec plafond de plus de 12 pi. Centris 20161906. **Michel**



COUP de COEUR assuré à Saint-Sauveur. À — de 5 min. des pentes de ski ainsi que du Village avec ses restos et boutiques. Secteur en demande. La propriété possède deux adresses distinctes vous offrant la poss. de louer le tout ou encore pour une intergénérationnel (3 ½ au rez de jardin (s.-sol) avec chambre fermée). **Un nouveau bail vient d'être signé offrant beaucoup plus de rentabilité.** Terrain bordé d'un ruisseau et arbres matures ayant une magnifique terrasse pour chaque occupant. 114-116 : Centris 23333413. 555000\$ **Anne**

SAINT-HIPPOLYTE

**GARAGE
DU VILLAGE**

SUR RENDEZ-VOUS
450 502-0190

HEURES PROLONGÉES
pour changements de pneus et d'huile :

Jeudi et vendredi jusqu'à 20H | Samedi de 10H00 à 16H00
Dimanche FERMÉ (valide jusqu'au 24 novembre)

2075 chemin des hauteurs, Saint-Hippolyte, J8A 2M5