

PER
R-727
CON

La REVUE du THEATRE

DIMANCHE, 2 SEPTEMBRE 1928

VOLUME II — No. 23

Revue Hebdomadaire, Artistique et Littéraire

Paraissant tous les Dimanches

Le numéro 10 sous



M. Charles Gontier
de la troupe du Saint-Denis

Biographie de
M. Charles Gontier

Après avoir suivi les cours du Conservatoire de Bruxelles, M. Gontier débute dans cette ville en 1916, au théâtre de l'Alhambra. Il joue ensuite aux théâtres du Parc, des Galeries, Molière, etc. Fait plusieurs tournées en Belgique, France et Allemagne. S'associe à M. Georges Laumonier, ex-pensionnaire de la Comédie-Française. Il fut le partenaire de plusieurs sociétaires de la Comédie-Française, dont: MM. Denis D'Inès, Jean Hervé, Brunot, Huguenet, Jean Worms; MMmes Dux, Augustine Leriche, Simone LeBargy, etc.

Après une première saison à Montréal, l'auteur-acteur René Fauchois lui fait créer à Bruxelles, au théâtre du Parc "L'Enfant de Coeur". Rappelé à Montréal, il termine actuellement sa deuxième saison au Canada.

Les Trois Mousquetaires

RESUME

Un gentilhomme du nom de D'Artagnan, après les conseils d'usages, quitte le château Ancstral et s'achemine vers Paris. Il est porteur d'une lettre de recommandation pour M. de Tréville, capitaine des Mousquetaires du Roi. D'Artagnan espère entrer dans ce corps d'élite.

Le TABLEAU

L'extérieur de l'auberge de Calais

En passant à Calais, le chevalier d'Artagnan fait halte, dans une auberge. Il est le sujet des railleries, des paysans assemblés. Il se fâche, met sa rapière au vent et veut les transpercer lorsque Rochefort, espion de Richelieu, apparaît et l'insulte. D'Artagnan se retourne et somme Rochefort de se battre, le combat s'engage, mais un manant assomme le chevalier qui s'abat sûr le sol. Rochefort s'empresse de le faire fouiller et lui dérobe sa lettre de recommandation.

Milady de Winter devant rencontrer Rochefort dans cette auberge... voit d'Artagnan blessé. Prise de pitié, elle lui adresse quelques mots aimables. D'artagnan en est ravi! La Dame sortie, il s'aperçoit de la disparition de sa lettre, il veut s'élancer à la poursuite de Rochefort qui se dirige vers Paris, mais il ne peut l'atteindre car sa jument est morte de vieillesse dans l'étable de l'auberge.

(Suite à la page 7)

SEMAINE PROCHAINE

MADAME X

PIECE FRANÇAISE

CINEMA

Une grande production de la compagnie Paramount

"GET YOUR MAN"

M. JOS. CARDINAL

présente pour la semaine commençant dimanche, 2 septembre 1928

Les Trois Mousquetaires



PERSONNAGES

D'Artagnan	M. M. R. Léry	Jussac	J. Grimard
Buckingham	Chs. Gontier	Jacques	C. Philippe
Le Roi Louis XIII	H. Deyglun	La Reine	Mme B. Vanés
Richelieu	J. Nel	Constance	Rose-Rey-Duzil
Porthos	A. Cercy	Milady de Winter	J. Berthy
Athos	G. Dauriac	Mme Pouchet	E. Verteuil
Aramis	A. Desmarteaux	Manette	E. Gareau
Tréville	J. R. Tremblay	Un page	J. Deslauriers
Bonacieux	J. R. Tremblay	Leardrift	E. Gareau
Rochefort	Marty		

TABLEAUX

- 1.—Auberge de Calais
- 2.—Salle d'arme chez Tréville
- 3.—Le Fort St-Léon
- 4.—Le Boudoir de la reine
- 5.—Chez Bonacieux
- 6.—A Bord du "True Breton".
- 7.—L'auberge de Calais.
- 8.—La Cour de France

MISE EN SCENE DE RAOUL LERY

Les abats-jour utilisés sur la scène sont fournis par Mme Ida Bédard 1425, rue Panet

ADMINISTRATION DU THEATRE SAINT-DENIS

M. JOS. CARDINAL.....	Directeur-Propriétaire	M. H. - DEYGLUN.....	Régisseur
M. RAOUL RICKNER	Gérant et administrateur	M. HENRI DELORME.....	Chef machiniste électricien
LA PUBLICITE CANADIENNE.....	Agents de Publicité	M. CHARLES PHILIPPE.....	Chef accessoiriste
M. RAOUL LERY.....	Directeur-Artistique	M. WILBROD LANCTOT.....	Chef du personnel

LE CHOIX DES ELEGANTES !

La Poudre

TULIPE NOIRE
CHÉNARD ... PARIS

CAPTIVANTE !

Par son parfum
délicat.



En vente aux PHARMACIES MARTINEAU, et dans toutes les pharmacies. Si votre fournisseur n'en a pas, écrivez directement.

GRATIS:— Un généreux échantillon de parfum est donné gratis avec l'achat de chaque boîte de poudre TULIPE NOIRE de Chénard.
Parfum \$2.50 l'once — Lotion \$1.25 — Poudre 50c et \$1.00

Nous enverrons gratuitement par malle des cartes parfumées et échantillons de Poudre.
Adressez. LA CIE CANADA DRUG, 857 St-Maurice, Montréal.

Abonnez-vous dès maintenant à

"MON MAGAZINE"

revue mensuelle canadienne française de la famille et du foyer

Abonnement: \$2.00 par année.

Tél: HARbour 8216*

1725, RUE ST-DENIS

MONTREAL

LE GOSSE ET LE CHIEN

1^{er} COUPLLET 15 Moderato



C'est la nuit, il fait froid. Sur le boulevard
sombre un gamin de treize ans traîne ses pas errants. C'est un de ces pauvres
gosses sans âme, sans parents, comme en cache Paris, dans les plis de son
rall Tempo ombre. Solitaire et morose, si l'en va, quand soudain, il voit un chien per-
du qui grelotte et qui pleure. Devant la pauvre bête, il ne pitié l'eff-
fleure. Et fraternellement, il le prend dans ses mains. Viens avec
moi, lui dit-il, mon pauvre vieux. On va s'échauffer tous les deux. Et
REFRAIN serrant le petit chien qu'il porte, il s'en va s'écouler contre un pote. Tous
deux petits et tres perdus, — Bon lot l'un près d'autre étendus, — Dans
la chaude étreinte qui les serre. Ouh! l'ut solitude et misère. Et
s'endorment, tout doucement, Comme un gosse aux bras de sa ma-
man.

Cette chanson, grand format, avec accompagnement de piano
35c la copie, en vente chez Raoul Vennat,
3770, rue Saint-Denis

Pour être au courant de ce qu'il
y a de nouveau en

MUSIQUE ET BRODERIE

Abonnez-vous à la revue mensuelle

RAOUL VENNAT

25cts par an



3770-3772, rue Saint-Denis
HARBOUR 5310-6515

Gin Canadien Melchers Croix d'or



La Boisson le plus saine.

Fabriqué à Berthierville, Qué., sous la surveillance du Gouvernement Fédéral, rectifié quatre fois et vieilli en entrepôt pendant des années.

TROIS GRANDEURS DE FLOCONS:

Gros: 40 onces \$3.65
Moyens: 26 onces 2.55
Petits: 10 onces 1.10

Melchers Distillery Co., Ltd.
Montreal.

MADAME LAURE

Le plus fort Médium d'Europe
Auto suggestion.

Vous dira votre nom, votre âge et les noms et âges des personnes que vous affectionnez, réunit les séparés, facilite les affaires, ramène les amitiés perdues.

Consultations, de 9 a.m. à 9 p.m.

373, RUE DULUTH, Montréal
Entre Berri et St-Hubert

Les tramways St-Denis-Windsor vous y conduisent.



Pour réservation:

Tél. LANCASTER 6357
PLATEAU 0412

Repas réguliers:

35 SOUS ET PLUS
ou repas à la carte

Café Impérial

ORCHESTRE DE 1ère CLASSE

Bière et vin servis avec les repas, si désiré.

DANSE TOUS LES SOIRS

Repas spécial servi avec bière ou
vin pour 45 cents

257, Ste-Catherine

401, Ste-Elisabeth

LE TONIQUE "RENOMMÉE"

(FORMULE SIRROY-GALTIER)

ELIXIR DE SANTE

DE JEUNESSE

: - : DE BEAUTE : - :

EXCLUSIVEMENT
POUR
LA FEMME

L'Épitomé de la
THÉORIE SUR LA BEAUTÉ
Envoyé gratis sur demande

EN VENTE DANS
LES
PHARMACIES

INDUSTRIAL TRADERS LIMITED

3937, RUE SAINT-ANDRE

MONTREAL

LES TROIS MOUSQUETAIRES

(Suite de la page 2)

IIe TABLEAU

Une salle d'armes chez Tréville

D'Artagnan sitôt arrivé à Paris se rend chez le capitaine de Tréville. Il y rencontre 3 mousquetaires, Porthos, Athos et Aramis. La façon dont il est accueilli, ne lui plaît pas. Il les provoque en duel, tous les trois et il se battra avec chacun de ses trois adversaires, à une heure d'intervalle, au fort St-Léon.

M. de Tréville arrive; ils font connaissance. Mais soudain d'Artagnan aperçoit Rochefort. Il fausse compagnie à M. de Tréville, en sautant par la fenêtre, et flamberge au vent, il court vers l'espion de Richelieu.

IIIe TABLEAU

Le Fort Saint-Léon

Trois quart d'heure avant le rendez-vous pour son premier duel, il arrive au Fort Saint-Léon. Il fait la connaissance d'une jeune femme: Constance Bonacieux, qui, mariée à un vieux bourgeois, loue des appartements aux gens de qualités. D'Artagnan s'empresse d'être son locataire. Il apprend, en outre, que Constance est la camériste de la reine. Son appartement loué, il revient au fort pour rencontrer ses hommes. Le premier de ses adversaires est: Athos..... Ils dégainent..... Les gardes de Richelieu arrivent, leur capitaine somme les mousquetaires de lui remettre leurs épées. Ils s'y refusent..... et le combat s'engage. Les gardes de Richelieu sont mis en fuite. Voyant la bravoure de D'Artagnan, les mousquetaires jurent d'être désormais: Tous, pour un; un, pour tous!

IVe TABLEAU

Le Boudoir de la Reine

Ceci se passait en l'an de grâce mil-six-cent-vingt-six. Sous le règne de Louis treizième du nom, dit le Juste, roi de France et de Navarre.

Le cardinal de Richelieu était premier ministre depuis deux ans, il vouait une haine mortelle à Anne d'Autriche, femme de Louis XIII, reine de France.

Il connaissait la sympathie de la reine pour Buckingham, premier ministre d'Angleterre, et son but, était d'exciter la jalousie du roi, afin qu'il répudie sa royale épouse. Pour ce faire, les espions du cardinal étaient en branle, Milady de Winter, jalouse des bontés de la reine, pour Buckingham, était la plus redoutable ennemie d'Anne d'Autriche. Toutes les roueries employées pour perdre la Reine, avaient été jusqu'à lors, déjouées par la rusée Constance Bonacieux, sa camériste, et par l'adresse même de la reine. Mais, cette fois, Anne d'Autriche semblait perdue. Elle venait de donner au duc de Buckingham, en gage d'adieu, ses douze ferrets, joyaux que lui avait offert le roi, comme cadeau de noce. Louis XIII sur les instances du Cardinal exigea que la reine porte ce collier au Grand Bal que l'on donnerait en son honneur dans dix jours. Milady avait reçu mission de Richelieu de s'emparer de deux des ferrets et elle était en route vers Londres. La reine ne savait plus où donner de la tête, pour se tirer de cette dangereuse situation. Mais Constance lui promit de la secourir. D'Artagnan logeait chez Constance.

Ve TABLEAU

Chez les Bonacieux

Il aimait beaucoup son hôtesse, il serait allé au bout du monde pour lui être agréable. Il consentit donc, d'aller chercher les ferrets. En gage de reconnaissance et d'amour, Constance lui donna une petite croix de bois, cette croix était un précieux souvenir, c'était le seul objet qui lui venait de sa mère, femme sans entrailles, qui l'avait abandonnée sur le parvis de Notre-Dame, lorsque Constance n'avait que quelques jours. D'Artagnan muni de ce fétiche, partit pour l'Angleterre, en disant, qu'avec cette croix, il trouverait, peut-être en route, les parents de sa bien-aimée.

6e TABLEAU

La cabine du "True Breton"

Après de nombreuses aventures d'Artagnan parvint à aborder le bateau du duc de Buckingham. Celui-ci lui remit les ferrets. Mais Milady avait devancé d'Artagnan, elle avait volé deux de ces pierres. Le duc remit 5000 livres à d'Artagnan pour en faire faire de semblables à Paris. Buckingham vit la croix que portait d'Artagnan, il en fut stupéfait, car c'était lui-même qui l'avait sculptée, la propriétaire de cette croix était donc sa fille. D'Artagnan avait trouvé le père de Constance. Mais sa mission n'était pas terminée. Il fallait rejoindre Milady et lui arracher les deux ferrets. N'ayant aucune embarcation pour gagner la côte, D'Artagnan plongea d'un hublot et il poursuivit Milady à la nage.

VIIe TABLEAU

L'Auberge de Calais

N'ayant pu atteindre l'espionne, D'Artagnan se rendit à l'Auberge, il y rencontra Rochefort et Richelieu, déguisés. Ils étaient venus à la rencontre de Milady pour emporter les ferrets.

Milady eût une entrevue avec d'Artagnan et à la suite de leur entretien d'Artagnan apprit que Constance était la fille de Milady de Winter et du duc de Buckingham. C'est pour se venger de l'abandon de Buckingham qu'elle voulait perdre la reine. D'Artagnan n'obtint rien de Milady par la douceur, il usa donc de la force pour lui arracher les ferrets. En possession de ces précieux bijoux, il courut vers Paris. Mais Rochefort et Richelieu ouvrirent le feu sur lui et d'Artagnan tomba grièvement blessé.

VIIIe TABLEAU

Le Palais du Roi

Le jour fixé pour le grand bal était arrivé et la reine n'avait pas encore ses ferrets. Le cardinal le fit observer au roi. Celui-ci furieux exigea que la reine se pare du collier.

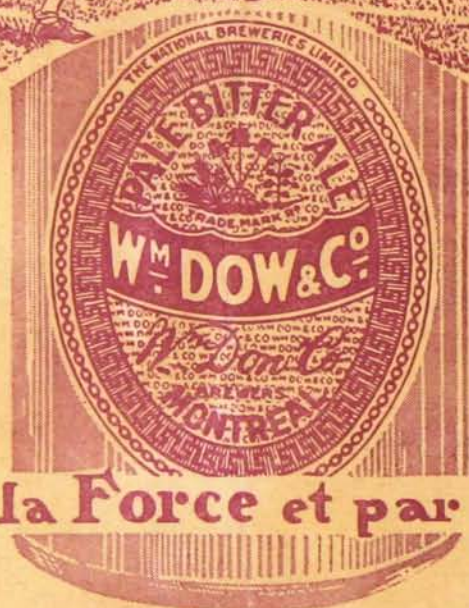
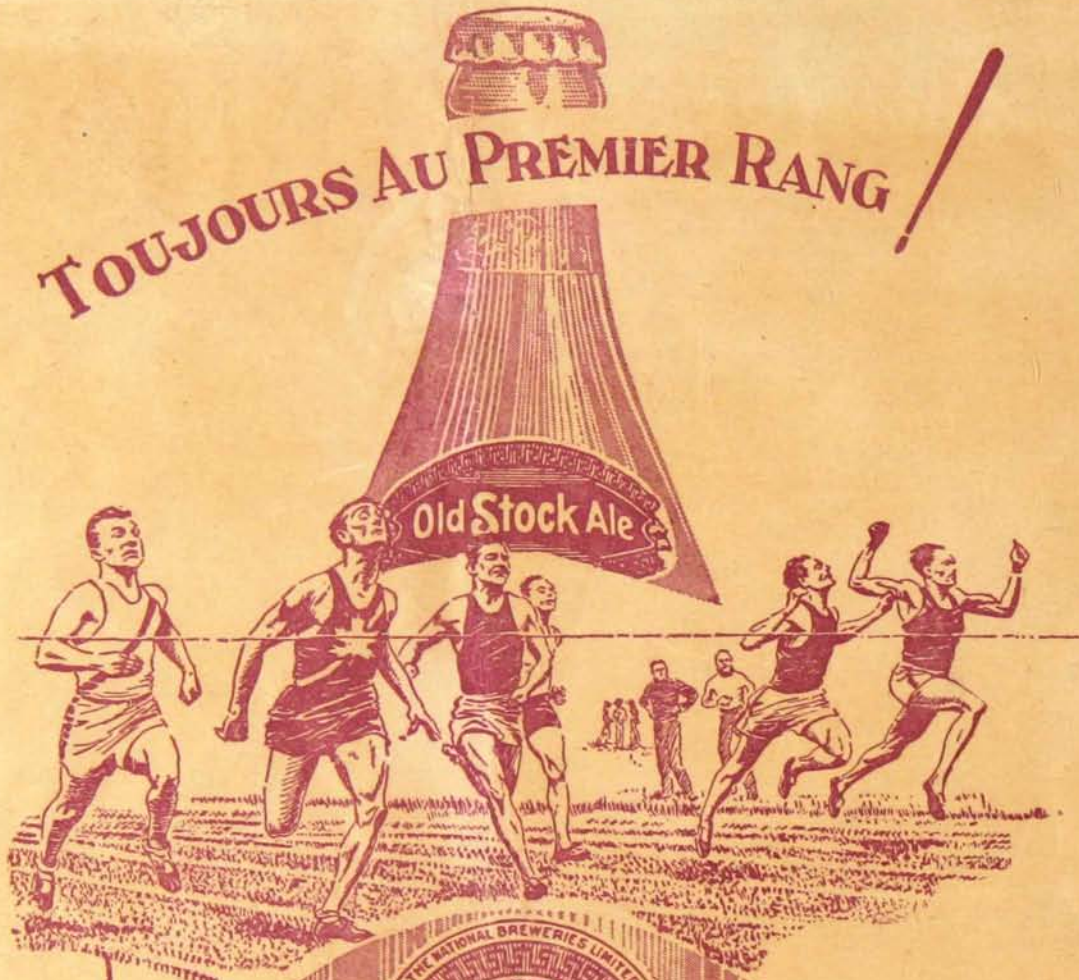
Il alla le chercher lui-même dans le Boudoir de la reine et ne le trouva pas.

D'Artagnan ainsi que les autres Mousquetaires étaient présents.

Au comble de la fureur le roi commandait de conduire la reine à la Tour de Nesles..... lorsque Constance entra apportant les ferrets. La colère du roi tomba sur Richelieu, qu'il mit en disgrâce. Louis XIII punit Rochefort et Lady de Winter. D'Artagnan épousa Constance qui est veuve, grâce à Porthos, qui a tué le vieux Bonacieux.

Cette pièce remplie de verve, d'esprit et d'action a le mérite de se rapprocher pour beaucoup, avec les événements réels qui se déroulèrent à la Cour de France pendant le règne de Louis XIII.

TOUJOURS AU PREMIER RANG!



Prime par la Force et par la Qualité!

Dow

Old Stock Ale
Mûrie à Point
