

200
EX 2

LE 1^{er} JOURNAL ARTISTIQUE DU QUÉBEC

30

TELE
RADIO
MONDE

Vol. 43 No. 51
Semaine du 30 août au 5 septembre 1981
Prix: .60¢

EXCLUSIF SA PREMIÈRE ENTREVUE SEULE

NATHALIE SIMARD



PARLE ENFIN

DE: SON ÉCOLE • SES AMIS • SA FAMILLE
SON MÉTIER • SES AMBITIONS

APRÈS LA MONTAGNE EN '75

GINETTE RENO TRIOMPHE

À LA FÊTE DES VOISINS



Avec le même médecin que Rod Tremblay

SYLVIE JASMIN

AU JEÛNE TOTAL



Elle a déjà perdu 11 livres

INÉDIT SA CARRIÈRE PASSE AU SECOND PLAN



ANNE RENÉE:

"JE SUIS MÈRE ET ÉPOUSE AVANT TOUT!"

NOTRE GRENIER AUX IMAGES

LA CARRIÈRE DE

LISE PAYETTE



LE DOSSIER DE LA SEMAINE LE PUBLIC COMMENTE LA SENTENCE DE CLAUDE DUBOIS

30

30

LES INDISCRETIONS DE TÉLÉ-RADIOMONDE

DIANE TELL

Jeudi dernier, Raymond Bourgeois recevait Diane Tell dans le cadre de son émission "Showbiz". Évidemment, il n'a pas pu laisser passer cette occasion de poser pour la postérité en compagnie de la belle Diane.



elle.

CÉLINE DIONNE

La jeune Céline Dion qui n'est âgée que de 13 ans et qui connaît un succès retentissant avec la chanson "Ce n'était qu'un rêve" que sa mère et son frère ont composée pour elle, prépare actuellement son premier album, qui, fort probablement, sera présenté au public au mois de septembre. Sur ce microsillon on retrouvera une pièce intitulée "La voix du Bon Dieu" que le compositeur français Eddy Marny a composée spécialement pour

LÉO MUNGERS

La chanteuse Léo Mungers, plus connue dans la région de Québec, vient de séjourner à Montréal où elle a présenté son spectacle "Le cri du coeur" dans lequel elle interprète uniquement des chansons d'Édith Piaf. D'autre part, Léo Mungers se prénomme en réalité Micheline et c'est à l'âge de 18 ans qu'elle a décidé de changer de prénom parce qu'un ami lui avait dit qu'avec le nom qu'elle portait, elle ne ferait jamais carrière dans la chanson.

Prenant les grands moyens, elle a changé de prénom pour mettre toutes les chances de son côté...

JEAN-LOUIS PARIS

Le comédien Jean-Louis Paris qui se définit lui-même comme étant un grand timide, a célébré son anniversaire de naissance le 20 août dernier. Il n'a pas fêté l'événement outre mesure puisque ce soir-là, il se retrouvait sur la scène du Théâtre de St-Sauveur dans la comédie de Gilles Richer, "Poivre et Sel" qui est présentée jusqu'au 5 septembre.

JUDI ET LAURI



Judi et Lauri, de Toulouse, sont elles aussi passées récemment à l'émission de Raymond Bourgeois à CKLM, "Showbiz". Leur présence, pleine d'enthousiasme et d'entrain qu'elles sont, n'est pas passée inaperçue.

SYLVIE JASMIN

La chanteuse Sylvie Jasmin est désormais une personnalité artistique que le public a adoptée et au fil des mois, sa popularité ne fait que croître. Pour répondre à ces demandes de son public, Sylvie a décidé de donner une série de spectacles. C'est pourquoi elle sera, les 3 et 4 septembre à Terrebonne et à St-Jérôme; le 9 septembre à Beauport et à Lévis et finalement les 10 et 11 à Haute-Rive.

NASHVILLE

C'est Mlle Francine Desforges (à gauche) qui s'est mérité récemment un voyage à Nashville, dans le cadre du concours de musique country, à CJMS. On reconnaît, aux côtés de Mlle Desforges, André Sylvain, animateur à CJMS, Johanne, Carole d'Amour (relations publiques au Parc Safari) et Jerry.



MAURICE CÔTÉ

Le très populaire chroniqueur Maurice Côté a décidé de prendre les premiers signes avant-coureurs de l'automne très au sérieux. Il a, en effet, décidé de se protéger des temps froids en se laissant pousser une barbe. Il faut dire que Monsieur Côté possède encore plus de charme avec une barbe...

MICHEL NOËL

Le sympathique Michel Noël, que le public retrouve chaque semaine sur les ondes de Télé-Métropole dans le cadre de l'émission "Samedi Midi", sous les traits du Capitaine Bonhomme prépare actuellement un album avec Daniel Héту. Sur ce microsillon, il y aura sur une face les aventures du Capitaine Bonhomme et sur l'autre, Michel Noël interprétera quelques uns de ses anciens succès ainsi que certaines de ses nouvelles compositions.

LOUISE BUREAU



Elle est désopilante à souhait. On n'ignore pas qu'elle manie l'humour et l'ironie comme pas une et que le Festival de l'Humour que l'on sait, lui doit

beaucoup. Rencontrée, cette semaine, elle parlait à sa façon de Bo Derek dans "Tarzan, the Ape Man". C'était à se tordre. D'ailleurs, elle ne fera un sketch très prochainement.

FRANCINE GRIMALDI

Elle est basanée à l'année longue ou près. Pourquoi? Son goût des voyages. Elle revient de la Guadeloupe et elle est intarissable sur le sujet. Et comme un voyage fatigue, c'est bien connu, elle a décidé d'en faire un autre, pour se reposer, cette fois. Avec son ami Mousseau, elle a fait une croisière sur le Saint-Laurent, histoire d'aller voir les baleines blanches qui remontent le fleuve.

ALISON ARNGRIM

Elle devait être de la rentrée de Télé-Métropole, l'année dernière, et une grève des acteurs américains a empêché sa venue dans la métropole. Viendra-t-elle, cette année? Il appert que oui. Cette jeune vedette de "La petite maison..." est la comédienne (selon Landon) qui a le sens du franc parler. Elle sait appeler "un chat"... "un chat". Elle devrait en avoir des "vertes" à raconter...

CLAUDE LÉVEILLÉ

Nul n'est prophète en son pays, c'est bien connu. Pour nous, Claude Léveillé, c'est un grand auteur. Pour les Américains, c'est

"une sorte de génie musical que l'on découvre avec quelques années de retard". Ainsi s'exprime la grande Eartha Kitt qui a décidé de le chanter outre 45e parallèle. Puisse cet exemple être imité par de nombreux autres interprètes. Ce serait également intéressant d'entendre Sinatra chanter Ferland, non?

LOUIS BILODEAU



Depuis combien de temps est-il dans le métier? Je ne sais trop. Selon Fernand Gignac, l'animateur des "Soirées canadiennes" aurait interviewé Jacques Cartier à son arrivée à Québec. C'est une boutade, bien sûr, mais toujours est-il qu'à ses débuts comme annonceur, Fernand avait pour grand patron... Louis Bilodeau lui-même. Alors...

SERGE BÉLAIR

Pas facile de faire rire, tous les matins, aux petites heures. C'est un défi que relève quotidiennement Serge Bélaire, à l'antenne de CJMS. Avec un brio et une subtilité qui ne se démentent jamais. On comprend que la haute direction, dans le cadre de son grand ménage, ait décidé de le garder, rue Berri.



Publié par les Publications Québecor, une division de Groupe Québecor Inc., 225 est, rue Roy, Montréal., P.Q., H2W 2N6. Tél.: 282-9600.



Vice-Président et Directeur Général William Hainaut
 Directeur de l'Information Michel Choinière
 Rédacteur-en-chef Roland Bouchard
 Directeur de la Publicité locale Jean Barbeau
 Publicité Nationale Jean-Guy Capdevielle
 Directeur du Tirage Philippe Brisebois
 Directrice de la Promotion Nicole Bourgeault
 Maquette Les maquetistes des publications Québecor

Administration, rédaction et publicité:
 225 est, rue Roy, Montréal, H2W 2N6, Québec
 Tél.: (514) 282-9600
 Publicité Nationale:
 144 ouest, Port-Royal, Montréal - Tél.: (514) 382-1312

DISTRIBUTION: Messageries Dynamiques, division de:
 Groupe Québecor Inc.,
 775 Boul. Lebeau, St-Laurent,
 H4N 1S5 - Tél.: 332-0680

IMPRIMERIE: imprimerie Dumont division du Groupe Québecor Inc.,
 9130 rue Boivin, La Salle, H8R 2E4 - Tél.: 366-4580
 COMPOSITION ET MONTAGE: Les Ateliers S.M.V., 222 rue Ste-Marie,
 La Prairie, 659-6514.

ABONNEMENTS:
 Canada: 1 an \$37.00, 6 mois \$24.00, 3 mois \$12.25, États-Unis: 1 an \$50.00,
 6 mois \$32.50, 3 mois \$16.25. Autre Pays: 1 an \$50.00, 6 mois \$32.50,
 3 mois \$16.25.

Inclure chèque ou mandat poste à l'ordre de:
 LES MESSAGERIES DYNAMIQUES
 Courrier de deuxième classe. Enregistrement numéro 1339.
 Dépôt légal Bibliothèque nationale du Québec

N.B.: Les opinions émises par nos chroniqueurs n'engagent en rien la responsabilité de la publication de Télé-Radiomonde

ELLE A DÉJÀ
PERDU
11½ LIVRES

Si Rod Tremblay a pu le faire, moi aussi je suis capable. C'est sans doute ce qui est passé à l'esprit de Sylvie Jasmin récemment lorsqu'elle se regardait dans le miroir et se voyait dans la désagréable obligation d'admettre que son physique laissait quelque peu à désirer. Sylvie a donc contacté le médecin de Rod, Dr. Maurice Legault, et les résultats ne se sont pas fait attendre: déjà, elle a perdu 11½ lbs et se promet bien d'en perdre encore au moins 18½.



C'est pour être encore plus attirante aux yeux de son public que Sylvie veut retrouver sa plus grande forme.

AVEC L'AIDE DU MÉDECIN DE ROD
TREMBLAY

SYLVIE JASMIN VEUT PERDRE 30 LBS...

C'est en effet, 30 lbs que Sylvie a l'intention de perdre en tout et elle est déjà sur la bonne voie. Remarquez que ça n'a rien d'étonnant quand on connaît la force de volonté et la persévérance de cette talentueuse chanteuse.

POUR LE PUBLIC

Ce qui a décidé Sylvie à se mettre à la diète, c'est qu'elle voulait changer son "look" et pouvoir se permettre tous les vêtements qui lui tombaient dans l'oeil lors de

ses randonnées dans les magasins. On sait que la mode est faite pour les femmes minces et Sylvie a donc décidé d'en finir une fois pour toutes avec ses problèmes d'obésité, afin de pouvoir être à l'avant-garde de la mode.

C'est une sage décision, non seulement sur le plan de la santé, mais du point de vue du showbiz: le public est très exigeant envers ses vedettes et n'est pas indifférent au mal qu'elles se donnent, ou ne se donnent pas, pour paraître à leur meilleur. Sylvie est très consciente de cela et c'est en réalité pour cette raison, pour son public, qu'elle a voulu faire peau neuve.

Entre son régime et les visites chez le médecin et le coiffeur (car elle s'est aussi offert une nouvelle coupe chez Maxime), Sylvie ne chôme pas. Dans deux semaines, elle lancera son 45 tours "Heureusement, je vis", cette chanson de Diane Juster qui a déjà fait couler beaucoup d'encre. Puis, vers la fin septembre, ce sera un nouvel album.

Entretiens, elle fera une tournée de deux semaines dans les centres d'achat de Québec, Abitibi, Côte Nord, où elle participera également à une parade de mode.

Sylvie a donc un programme très chargé, qui témoigne bien de l'affection que lui porte son public. Et la Sylvie qu'on verra sous peu, avec les 30 livres en moins qu'elle s'est juré de perdre, et avec l'immense talent qu'on lui connaît, ne manquera certes pas de conquérir le cœur de tous et de voir s'ouvrir devant elle toutes les portes menant à la réussite, à la consécration de sa carrière. Et il faut bien dire que, plus que beaucoup d'autres, Sylvie Jasmin le mérite.



Satisfait des résultats de son régime, Rod Tremblay serre ici la main du Dr Maurice Legault. C'est ce dernier qui supervise présentement les efforts de Sylvie Jasmin en vue de perdre 30 livres.

Des heures agréables

avec un
livre
des

ÉDITIONS
Quebecor



LE TRAIN DE LA MORT

Christian Bernadac

Le 2 juillet 1944, les Allemands ont entassé plus de 2.000 prisonniers dans les wagons à bestiaux du train 7909. Direction: Dachau. Trois jours plus tard, à destination, on aligne sur les quais plus de 500 cadavres. L'auteur, avec la collaboration de survivants et de témoins oculaires a reconstitué ce voyage infernal du TRAIN DE LA MORT.

368 pages

\$9.95



Les médecins MAUDITS



LES MÉDECINS MAUDITS

Christian Bernadac

Ce grand journaliste a mis au point un dossier accablant sur les expériences incroyablement atroces menées sur 8.000 victimes des camps de concentration par des médecins nazis. Le livre vous présente aussi les témoignages de quelques survivants.

288 pages

\$5.95

LE CAMP DES FEMMES

Christian Bernadac

Ravensbruck est l'unique camp réservé exclusivement aux femmes. Travail et extermination; vaste réservoir ou les marchands d'esclaves et les médecins en mal de cobayes venaient puiser sous le IIIe Reich. Palpitant, se lit comme un roman.

320 pages

\$6.95



DEMANDEZ NOTRE CATALOGUE
282-0373
1-800-361-4345

- Le train de la mort \$9.95
 Les médecins maudits \$5.95
 Le camp des femmes \$6.95

ECRIRE EN LETTRES MOULÉES

Nom

Adresse

Ville C.P.

Ci joint un chèque un mandat de \$ Plus \$1.00 pour frais de port et de manutention, ou \$2.00 si vous payez le facteur.

No de votre carte
Banque émettrice

LES BONS BOUQUINS
FAX SERVICES
C.P. 70, Succursale N
Montréal, Qué.
H2X 3M2

Commandez par téléphone!
Vous recevrez votre commande quelques jours plus tard. À Montréal: 282-0373.
À l'extérieur de Montréal sans frais: 1-800-361-4345

Division de Groupe Quebecor Inc.
225 est rue Roy, Montréal, Qué. H2W 2N6

H-2004

MERCI POUR 44 ANS DE FIDÉLITÉ...

Diable que le temps passe vite, surtout lorsque l'on se retrouve en bonne compagnie. Et c'est notre cas à nous de Télé-Radiomonde puisque la semaine prochaine nous célébrerons notre 44^{ème} année d'existence. C'est t'y pas beau ça 44 ans comme dirait Jean Lapointe dans sa chanson? Eh ouï! Depuis 1937 nous sommes là pour vous servir et nous continuerons. Je l'espère, encore bien des années. Bien sûr je parle au nom de tous ceux qui ont œuvré au sein du journal et je suis très fier de faire partie de cette gang de travailleurs qui se sont donnés pour vous présenter un bon produit. Nous avons été le premier journal artistique au Québec et nous pouvons dire avec fierté que nous sommes les plus vieux, les pionniers qu'il n'allez pas croire que nous sommes déplacés car vous seriez loin de la vérité. Nous avons su, au fil de ces nombreuses années, nous renouveler et amener du sang

nouveau, du dynamisme, et un petit côté de fraîcheur que vous tous avez reçu avec grand plaisir. Merci pour l'excellente réponse de la dernière année en particulier (là je parle en mon nom et au nom de mes deux directrices Hélène Fontayne et Michèle Sénécal) que j'ai perdues à regret. La vie est ainsi faite, après 44 ans nous n'allons pas nous assoir sur nos lauriers. Nous allons travailler davantage à faire encore plus pour demeurer l'enfant chéri que nous sommes à vos yeux. Ce n'est pas n'importe qui qui peut se vanter d'avoir une aussi longue carrière. Et pour fêter ça en grand nous vous réservons de belles surprises pour les prochaines semaines. Vous allez voir que nous savons dire MERCI. Vous n'allez pas y perdre, je vous le garantis. C'est une histoire à suivre et vous serez les premiers à y gagner. Encore une fois 44 fois merci!

le NEZ FOURTÉ POUR TOU

ROLAND BOUCHARD



UN PREMIER ALBUM POUR LES LAPIERRE

Les frères Lapierre qui ont connu un succès avec leur premier 45 tours "La vie au présent" nous ont enfin donné de leurs nouvelles. L'été fut bien rempli de me dire l'un des frères Lapierre; tout d'abord à la St-Jean ils ont visité leur coin d'origine, le Côte Nord. Ils y donnèrent un spectacle à Sept-Iles où plus de sept milles personnes vinrent les applaudir, tout un succès. Ensuite ce fut la tournée des villes de Victoriaville, Joliette et Sherbrooke. Enfin, après de courtes vacances à Natashquan ils ont clôturé leur saison en présentant un spectacle sur la scène du Vieux Port à Montréal. Bientôt, à la mi-septembre, leur premier album sortira pour le compte de la maison Trans-Canada. Le titre "Les Lapierre" tout simplement.



Les Lapierre, un duo qui fera son chemin dans le domaine de la chanson.

Aidez-nous à nous aider



Etre malade, ce n'est agréable pour personne, mais quand c'est court, on l'oublie.
Etre longtemps malade, être handicapé ou être une personne âgée qui a besoin de soins prolongés, ça ne peut pas s'oublier.
Nous non plus ne l'oublions pas, en cette année internationale des personnes handicapées. Ces personnes qui vivent à longueur d'année dans les établissements de santé du Québec sont 60,000.
Pensons souvent à elles et plus particulièrement lors de la campagne de souscription du Comité provincial des malades. Il est de notre devoir d'encourager cet organisme qui permet à tant de malades et de personnes âgées d'améliorer leurs conditions de vie et de mettre leurs aptitudes au profit de notre société. Ils ont encore un rôle à jouer dans une société juste. Aidons-les à s'aider eux-mêmes et soyons généreux.

**Aidez
le Comité provincial
des malades**

Ci-joint ma contribution à la campagne de souscription du Comité provincial des malades

Nom
(lettres majuscules)
Adresse Code postal
Montant versé: \$ Chèque Mandat
Veuillez m'envoyer un reçu pour fins d'impôt.

Comité provincial des malades
Succursale Complexe Desjardins,
C.P. 458
Montréal,
H3B 1B5



Mimi Héту de succès en succès.

MIMI HÉTU EN ROUTE VERS UN AUTRE GRAND SUCCÈS...

Sans être un fan de la chanteuse, je dois sincèrement avouer que Mimi Héту vient de refaire surface et pour longtemps. Après avoir connu un immense succès avec la chanson "Une femme avec lui", elle arrive à 50,000 copies. Voilà que la belle

enfant va connaître un autre tube avec la chanson "Je pense encore à lui" qui, à peine sortie, connaît un succès supérieur au précédent et ce n'est pas peu dire. Mimi s'avère une chanteuse qui a enfin trouvé sa vocation et elle en est plus que satisfaite. Et même si elle veut délaïsser le cabaret, elle n'abandonnera pas pour autant la chanson, cette dernière est une grosse partie de sa vie. Mimi continuera à faire de la radio, de la télévision et des disques; elle peut très bien faire une belle carrière dans les cabarets. De toute manière elle pourra toujours revenir sur ses positions, pour l'instant elle est très contente de ce qui lui arrive. Bravo chère Mimi et je te souhaite qu'après un et deux succès il y en aura un troisième.

PROBLÈMES AVEC L'ALCOOL?

15 JOURS À NOTRE
CENTRE DE
RÉADAPTATION ET
VOUS SEREZ
COMME NEUF

CLAUDE BOURGEOULT
DIRECTEUR
Téléphone: 1-819-326-3520



DEMANDEZ NOTRE BROCHURE

Écrivez à: C.P. 340
Ivry-sur-le-lac, Qué.
J8C 3C6

Pavillon Ivry-sur-le-lac

Elle fait un succès monstre de la Fête des Voisins à Laval

GINETTE RENO TRIOMPHE

DEVANT PLUS DE

200,000 PERSONNES DÉLIRANTES

Ceux qui y étaient se souviendront longtemps de la Fête de la Saint-Jean à la montagne, organisée par Lise Payette en 1975. Des dizaines de chanteurs et chanteuses, d'innombrables musiciens avaient participé et le tout s'était avéré un succès inespéré.

Ceux qui y étaient se souviendront aussi que c'est Ginette Reno qui, plus que n'importe quelle autre vedette, avait soulevé l'enthousiasme de la foule et provoqué des applaudissements à tout rompre. En d'autres termes, bien saurait lui en vouloir... Dernièrement, à la Fête des Voisins de Laval, la situation se répétait. Plus de 200,000 personnes se massaient dans le centre de la Nature pour venir entendre cette géante de la chanson.

GINETTE ÉMUS JUSQU'AUX LARMES COMME BIEN DES SPECTATEURS

innocemment, elle avait "volé le show" comme on dit. Non pas que Mme Reno soit du genre à s'imposer aux dépens des autres: c'est tout bonnement que le public perd les pédales à chaque fois devant la chaleur de cette interprète, devant l'immense talent qu'elle déploie devant nous. On ne

Il ne faut pas enlever le succès qui revient aux "Trois L" (Louvain, Lautrec, Lalonde) et à Édith Butler, qui ont contribué 1/2 heure de spectacle. Mais même eux ne sauraient nier que la vedette principale a été, encore une fois, Ginette Reno. En fait, les fans ont tellement applaudi, crié, supplié



Comme en '75 sur la montagne... Ginette perd presque le souffle devant la réaction de la foule.

200,000 FANS EN DÉLIRE L'APPLAUDISSENT PENDANT UNE HEURE

que Mme Reno s'est laissée gagner et, très émue, leur a interprété ses plus belles chansons pendant une heure complète.

Quand Ginette a ouvert son spectacle avec son succès "Quand on se donne", ce fut le délire immédiat et total. Et pendant une heure, elle a tenu sur les dents une audience de plus de 200,000 personnes qui en voulaient encore et encore. Elle a clos son spectacle avec "Je ne suis qu'une chanson" et plus d'un spectateur a dû sortir son mouchoir alors que Mme Reno elle-même avait peine à retenir ses émotions



Ce n'est pas n'importe qui qui peut émouvoir des foules de plus de 200,000 personnes mais Ginette Reno est l'une de ces géantes de la chanson qui soulève en chacun de véritables remous d'émotions.

débordantes.

Ce spectacle, dont on parlera encore longtemps, était sous la responsabilité des Productions Guy Roy Ltée.

(Photos: gracieuseté de M. De Cotret, Hôtel de Ville de Laval).

tc TRANS-CANADA DISQUES

ENFIN

**MANUEL BRAULT
EN SOLO**



- LES MUSICIENS DE LA RUE
- MA PEAU D'ARTISTE
- LES VENDEURS DE RÊVE
ET PLUSIEURS AUTRES CHANSONS
INÉDITES

STARMANIA MADE IN QUÉBEC



Beau Bec BB-106

**UNE PIÈCE
DE COLLECTION**

**EN VENTE
MAINTENANT**

TELÉ-RADIOMONDE — semaine du 29 août au 5 septembre 1981 — page 5



Partout où elle passe, c'est plus fort qu'elle: Ginette provoque le délire.

30

30

30



NATHALIE SIMARD SE RACONTE:

**"À L'ÉCOLE, J'AIME QU'ON ME TRAITE
COMME TOUT LE MONDE"**

Après les vacances, c'est la rentrée pour tous les enfants et Nathalie Simard ne fait pas exception à la règle. Cette année, elle fréquentera "Le jardin rose", une école privée de Laval-des-

Rapides: "Je commence le 10 septembre, dit-elle, et j'ai bien hâte." Côté métier, elle sera au Forum un soir avec René, le 5 septembre et remplira plusieurs engagements cet automne.

Son nouvel album "La Rentrée", enregistré en juin, vient de sortir et elle a rencontré notre journaliste pour lui en parler. Les entrevues font aussi partie du métier et Nathalie s'y prête avec

plaisir.

Elle ne redoute pas les questions indiscrètes et affirme spontanément: "Je suis à l'aise, ça ne me dérange pas de parler du showbusiness avec un journaliste mais je n'en parle

pas avec mes amis. Dans la vie, je n'aime pas en parler. Quand on me pose des questions je le dis et maintenant mes amis le savent et me considèrent comme n'importe quelle fille. Depuis que je reste à Vimont, je me suis fait des amis et ils sont bien fins."

À l'école aussi, Nathalie aime être traitée comme les autres. "J'aime beaucoup mon école, dit-elle, et j'ai hâte d'y retourner. J'ai commencé à y aller au printemps dernier et j'ai bien aimé ça. On appelle la maîtresse "Tante" et la directrice Tante Lucette. J'apprends beaucoup de choses comme les mathématiques que j'aime particulièrement." Toutefois Nathalie avoue qu'elle a des difficultés en français et en anglais. "J'ai pas mal de misère en français, mais je sais que c'est important et je veux

travailler fort. Mon gérant Guy Cloutier s'arrange pour ne pas me faire manquer d'école. Il prend des engagements pour moi les fins de semaine. Sinon je sais que j'aurais vraiment de gros problèmes si je manquais l'école trop souvent. Quand je suis là, je ne pense pas à mon métier et je veux être égale à tout le monde. J'aime que la maîtresse me reprenne comme tous les autres et ça ne me choque pas de me faire dire de me taire quand je parle dans la classe ou des choses comme ça. C'est juste normal."

**"JE NE VEUX PAS
RESTER VIEILLE
FILLE"**

Nathalie n'a pas d'amoureux en ce moment: "J'en ai déjà eus, précise-t-elle, mais pas là." Pourtant il semble que ce ne soit pas le goût qui manque car Nathalie aime les garçons: "Je veux me

400
TRUCS FACILES POUR
Economiser

LES AUBAINES
Profitez-en
mais attention!

**DES ADRESSES
PRÉCIEUSES**

**CONSERVATION
DES ALIMENTS**

**ÉPARGNER
SUR LES
VETEMENTS
POUR ENFANTS**

COMMENT

vous faire belle
à peu de frais

préparer des recettes
faciles et peu coûteuses

soigner vos animaux
domestiques

affronter les vendeurs

recycler les objets
usagés

faire votre budget



**SAUVEZ
DES
\$\$\$**

**EN
VENTE
PARTOUT**

**SEULEMENT
\$1.99**



Pour Nathalie, la famille est une valeur importante. Elle veut d'ailleurs un jour se marier et avoir des enfants.



Son nouvel album "La Rentrée" vient de sortir sur le marché et elle fera le Forum avec René le 5 septembre prochain.

si on lui proposait un rôle. Mais finalement son ambition première est de continuer à chanter, à vivre des expériences dans ce métier qui est sien depuis déjà quatre ans. "J'ai douze ans depuis le 7 juillet, dit-elle, et je chante depuis quatre ans. Je vois tout ça bien l'fun, parce que tout le monde que j'ai rencontré ont été bien gentils avec moi. Je sais que le public m'aime et ça aussi c'est l'fun. Je ne m'en fais pas inutilement avec ce que les gens disent de moi. Ça ne me dérange pas qu'on dise toujours, "la petite soeur de René"

parce que j'aime mon frère. Mais j'en ai aussi d'autres. Jean Roger avec qui je joue parfois et qui reste avec ma mère et moi. Martin lui reste en face, et on peut s'envoyer la main dans notre fenêtre et il y a Régis aussi. Je me tiens au courant de leur carrière et je les vois régulièrement".

Ce que les gens pensent de Nathalie, ce qu'ils s'imaginent surtout, elle le prend avec un grain de sel: "Je sais que les gens aiment ça s'imaginer des choses et même s'ils pensent des choses qui ne sont pas toujours vraies sur moi, ça ne me dérange pas. Je les laisse penser."



Même si elle aime aussi les mathématiques, Nathalie souhaite continuer sa carrière dans la chanson quand elle sera plus grande.

connaît ses limites. Bien sûr elle prend de l'expérience et espère que l'avenir lui apportera un solide métier mais pour l'instant, elle veut franchir les étapes une à une. "Je ne serais pas prête à aller chanter au Japon comme René l'a fait, dit-elle, je ne veux pas

aller trop vite. Je suis allée chanter à Disneyworld et ça s'est bien passé mais je n'irais pas tout de suite ailleurs. Je veux prendre mon temps."

Même si elle a ses ambitions, Nathalie est donc une petite fille bien sage... qui pense surtout à "La Rentrée".

"JE VEUX ME MARIER ET AVOIR DES ENFANTS"

"JE NE SUIS PAS PRÊTE POUR L'ÉTRANGER"

Même si elle se sent bien entourée, bien aimée et à l'aise dans son métier, Nathalie

marier plus tard et avoir des enfants, dit-elle, sinon ça va être plate. Je ne veux pas rester vieille fille." Nathalie n'aurait peut-être pas une famille aussi nombreuse que la sienne mais elle croit à la tradition. "Je voudrais aussi me rendre vraiment utile pour mes enfants et pour cela je veux étudier toutes sortes de choses: Je pense apprendre un peu de médecine pour aussi pouvoir bien les soigner quand ils seront malades."

Si Nathalie devient sérieuse quand elle parle de son avenir qu'elle souhaite dans la chanson, elle peut aussi rire et aimer se divertir. "Je suis allée souvent au Parc

Belmont cet été, dit-elle, et je ne suis pas peureuse dans les manèges. Je suis supposée aller à la Ronde parce que je n'ai pas encore essayé le super-manège. C'est l'fun parce que j'aime ça avoir peur un peu, surtout quand je sais que c'est sécuritaire."

Cet été, Nathalie a fait du ski nautique et de l'équitation et elle aimerait pouvoir monter à cheval plus souvent. "Je voudrais prendre des cours, dit-elle, mais je me dis qu'on ne peut pas tout avoir. Je voudrais aussi apprendre la danse mais je vais attendre encore." Nathalie ne manque pas de projet et aimerait même faire du cinéma



Pour la première fois seule en entrevue, Nathalie s'est confiée à notre journaliste Louise Jalbert.

SUPER-CONCOURS Mademoiselle
Deviens Filles d'Aujourd'hui '81 \$10,000 et gagne en prix p. 32

Filles d'aujourd'hui

RESULTAT DU TRIMESTRE: 19%

MODE
un pas vers septembre

CHEVEUX
de jolies bagatelles pour les décorer

PEAU
pour la conserver saine et douce

MAQUILLAGE
les douces nuances de l'été

TES ÉMOTIONS comment vivre avec

TEST TON AMI: sauras-tu le reconnaître?

Pour travailler TA PÉRIODE avec le sourire

Johanna dans "Week-end" Danielle Panneton

MA CRISE D'ADOLESCENCE. JE L'AI EUE À 21 ANS

ABONNE-TOI ET REÇOIS GRATUITEMENT LE DISQUE

ABONNE-TOI À

Filles
d'aujourd'hui

et reçois
GRATUITEMENT

le disque de
LA GRANDE RÉTRO



d'une valeur de \$8.99

ALLOUER 4 SEMAINES
POUR LA LIVRAISON

FAX-SERVICES

C.P. 70 - Succ. N, Montréal, H2X 3M2, P.Q.

Je désire m'abonner à la revue FILLES D'AUJOURD'HUI. Ci-joint mon chèque ou mandat-poste au montant de \$19.00. Facturez-moi, commandes téléphoniques acceptées: composez à Montréal 282-0373 ou à l'extérieur sans frais 1-800-361-4345. 12 numéros à \$19.00 (prix en kiosques \$1.99 x 12 = \$23.88) et je recevrai gratuitement le disque de La Grande Rétro d'une valeur de \$8.99. (Quantité limitée)

ÉCRIRE EN LETTRE MOULÉES

NOM

ADRESSE

VILLE

TÉL:

CODE POSTAL:

Division de Groupe Quebecor, 225 rue Roy est, Montréal, P.Q., H2W 2N6. Cette offre est valable jusqu'au 22 août 1981.

TÉLÉ-RADIOMONDE - semaine du 29 août au 5 septembre 1981 - page 7

Des heures agréables

avec un
livre
des



ÉDITIONS
Québecor

POUR LA PREMIÈRE FOIS
DES QUÉBÉCOIS ET DES QUÉBÉCOISES
DISENT TOUT DE LEUR SEXUALITÉ



Amour et Sexualité des
Québécois
144 pages \$6.95



Amour et Sexualité des
Québécoises
144 pages \$6.95

Marie et Jean Perron

Un couple, un homme et une femme, ont enquêté. À des Québécois et à des Québécoises, ils ont posé des questions franches, directes: Comment vivaient-ils leur sexualité? Quels étaient leurs phantasmes et hantises? Comment s'établissait pour eux la relation entre l'amour et la sexualité? Vous trouverez dans ces deux ouvrages, à travers une vingtaine de témoignages-choc, les réponses de ces Québécois et Québécoises qui ont choisi de dire toute la vérité!



LES ORGASMES DU
COUPLE

Raymond Barbeau

Ce livre, qui incite les femmes à partir à la découverte du plaisir, de leur plaisir, s'adresse aussi aux hommes et leur apprend à faire preuve d'un peu plus de "doigté" dans leurs relations amoureuses.

112 pages \$6.95

DEMANDEZ NOTRE CATALOGUE
282-0373
1-800-361-4345

- Amour et Sexualité des Québécois \$6.95
 Amour et Sexualité des Québécoises \$6.95
 Les orgasmes du couple \$6.95

ECRIRE EN LETTRES MOULÉES

Nom

Adresse

Ville C.P.

Ci-joint un chèque un mandat de \$ Plus \$1.00 pour frais de port et de manutention, ou \$2.00 si vous payez le facteur.

No de votre carte
 Banque émettrice

LES BONS BOUQUINS
FAX SERVICES

Commandez par téléphone!
Vous recevrez votre commande quelques jours plus tard. À Montréal: 282-0373. À l'extérieur de Montréal sans frais: 1-800-361-4345

Division de Groupe Québecor Inc.
225 est rue Roy, Montréal, Qué., H2W 2N6 H-2003

SANS titre

Danielle Berthold



"LA NOUVELLE" À ESPÉRER QUE ÇA SERA DIFFÉRENT

Après avoir visité 30 villes et donné plus de mille spectacles, la belle enfant, Diane Tell, s'arrêtait la semaine dernière au théâtre Molson, à St-Charles-sur-le-Richelieu. Il y est présenté un spectacle qui était quand même très différent de ce que nous avons pu voir à l'Arlequin. Dès la première représentation elle a conclu qu'il valait mieux retrouver l'ancienne formule que de se casser la gueule. Dans ce nouveau spectacle, elle y interprète une nouvelle composition que la grève des postes lui a fait écrire. Cette chanson s'intitule La Nouvelle. Après le succès incontesté de ses deux derniers albums, j'espère que de tout coeur que le quatrième n'aura pas le ton de cette dernière composition. Comme cela semble être la coutume, à la première audition on n'a, encore une fois, rien compris à tout ce baraginage. Oui, la chanson est très rythmée mais que de problèmes pour comprendre



et surtout chercher à savoir pourquoi elle tend à emprunter le style jazz après s'en être rapidement départie? Sûrement qu'Alan Katz a quelque chose à voir dans cette orientation. Il est vrai qu'il nous est impossible de juger seulement par une chanson mais...

CAROLE LAURE: UNE ERREUR

J'écoutais Michel Jasmin la semaine dernière alors que son homologue Français Michel Drucker était invité à l'émission, et voilà que Carole



Laure, qui était resplendissante, mentionnait qu'elle venait de refuser une offre de Los Angeles qui aurait fait qu'elle aurait tourné avec Christopher Reeves. Elle poursuit par la suite en ajoutant qu'il y aura sûrement d'autres occasions et que, vue qu'elle avait promis à Lewis Furey de faire avec lui l'Arlequin à compter du 22 septembre, elle ne pouvait faire autrement. Elle se dit très en demande en France et que les États-Unis l'attendent, tout comme ils ont attendu Geneviève Bujold. Cela voudrait-il dire que Carole Laure et Geneviève Bujold possèdent un talent égal??? De toute façon, qui vivra, verra...

YVON DESCHAMPS

Yvon Deschamps, troisième mois... Voilà ce que vous pourrez sûrement lire sur les panneaux publicitaires de la Place des Arts, alors qu'Yvon Deschamps en prendra possession sous peu. Il a travaillé à ce nouveau spectacle depuis plusieurs mois maintenant et y a apporté plusieurs changements importants. Par exemple, il retourne à son ancienne formule voulant

qu'il n'y ait qu'un seul personnage sur scène, racontant plusieurs situations créées par son créateur (oups). De plus, il ne parlera pas de politique... Il espère toujours pouvoir faire un show ou encore un film avec Jean Lapointe mais chaque fois que Deschamps est en repos, Lapointe, lui, est en tournée. Selon Yvon, l'automne sera propice à se projet puisque Jean Lapointe

aura terminé sa tournée, qu'il fait avec le même show depuis maintenant un an et Deschamps lui, sera à

Montréal pour quelques mois avant d'entreprendre une tournée qui le mènera partout.



MICHELINE LANCTÔT: DU CÔTÉ COURT MÉTRAGE

Elle vient de déposer un projet à l'Association Cinématographique du Québec avec la collaboration de son grand copain, Pierre St-Georges. Contrairement à l'Homme à tout faire, ce film sera un court métrage et traitera de l'adolescence. Le sujet: il s'agit de jeunes filles qui ont une expérience sexuelle avec l'une un marin et l'autre un éboueur. Voulang avoir une identité à elles, elles décideront conjointe-

ment de faire appel au public afin de se faire remarquer. Elles écriront donc des pancartes et s'installeront à la place Jacques Cartier en attendant le "Messie". Sur ces pancartes, elles menaceront la société de se suicider si personne ne les écoute... Personne ne les écouterait et elles se suicideront. Une fin bien triste pur Micheline Lanctôt... ce sera donc à surveiller.



LA MODE EN 1982

Avec la venue de l'automne, pourquoi ne pas parler de la mode alors que les plus grands couturiers y vont de leurs créations. Encore une fois, on essaie d'influencer les dames à porter des robes de plus en plus courtes pour que, dès le printemps prochain, la mini soit à la mode. Les tissus sont très pesants pour cet hiver alors

que le velours, la laine et la mousseline sont à la mode. Les couleurs seront très vivantes et les chapeaux égayeront les soirées. Le pantalon se porte à la cheville et les bottes sont encore très hautes... Alors serez-vous à la page pour la saison 81-82??? L'important c'est d'être bien dans sa peau...

AU BOUT DU FIL



DANIEL DEFOY DU GROUPE JET BLACK AND THE COME BACK

Daniel Defoy est à la fois guitariste et chanteur dans le groupe rock "Johnny Jet Black and the Come Back" avec qui il travaille depuis près de 4 ans. Ce groupe participait cet été à la grande tournée O'Keefe et a fait deux long-jeux avec René Simard en plus d'agir comme chœur pour son spécial télévisé à Télé-Métropole au printemps dernier.

Bonjour Daniel, comment ça va?

"Je suis en pleine forme et je travaille en ce moment sur un long-jeu de rock'n roll dans le style des années '50. Nous avons déjà une quinzaine de chansons originales en français et en anglais que nous avons toutes composées. Dans le groupe tout le monde chante et compose."

Combien êtes-vous à former "Johnny Jet Black and the Come Back"?

"Nous sommes six en tout, quatre musiciens et deux techniciens qui sont tous importants. Dans nos spectacles, les effets visuels et sonores sont nombreux et nos techniciens sont aussi importants que les musiciens. Durant les shows, je fais le maître de cérémonie et on se fait une petite mise en scène. Je présente les musiciens avec des noms fictifs... "directement de New York voici Monsieur..." etc. Ça fait à la mode du temps. C'est pour ça aussi qu'on a choisi un nom comme "Johnny Jet Black and the Come Back" comme tous les groupes de l'époque, il y avait le nom d'un gars et les "quelque chose". Pour nous c'était aussi un nom commercial avec lequel on n'avait pas à craindre la confusion. On est sûrs que personne peut nous confondre avec d'autres..."

"Nous sommes des gars de Montréal, il y a Jim Cahill qui est batteur, Jeff Beauchamps bassiste et Bob Walsh guitariste. Nous avons un esprit d'équipe très développé et ça fonctionne très bien."

En dehors du métier avez-vous des activités communes?

"Oui justement cet été on a fait du sport ensemble. Durant la tournée O'Keefe, on était les sportifs de la "gang" et on s'est vraiment bien amusés. Pour nous l'amitié en dehors du travail c'est primordial."

On m'a dit que tu venais de te marier?

"Eh oui, depuis un mois seulement je suis marié avec Francine Vendette. Ça va très bien mais le seul inconvénient est qu'elle travaille à Montréal et que lorsque je pars en tournée, on est obligé de se séparer. Ça crée des petits problèmes mais il s'agit de savoir s'adapter."

Les autres membres du groupe sont-ils mariés?

"Seulement Jim Cahill qui a aussi une fille. Les deux autres sont célibataires."

Vous chantez parfois sans musique, "a capella", paraît-il?

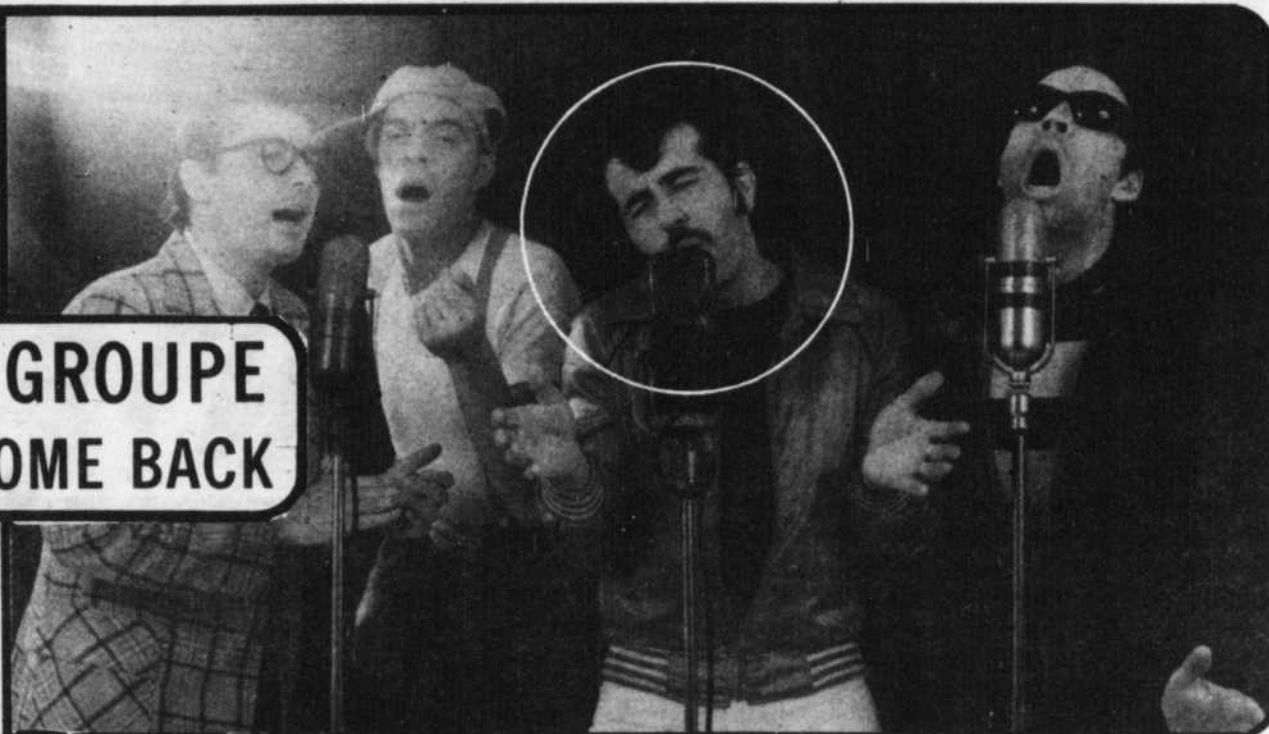
"Oui c'est un spécial que nous faisons et qui est très apprécié. Nous sommes le seul groupe au Québec à faire des pièces uniquement avec la voix. Au début, cette particularité nous a valu plusieurs engagements. Nous aimons faire des effets différents."

Quand sortira votre prochain disque?

"Nous entrons en studio bientôt et après ça ne saurait tarder. Cet automne sans doute."

Merci Daniel Defoy et à bientôt.

"Au revoir"



Etco
PHOTO

VOUS OFFRE LA

SERIE GOLDORAK



AVEC CHAQUE DEVELOPPEMENT DE FILM CHEZ ETCO PHOTO,
VOUS RECEVREZ UN COUPON.



AVEC UN COUPON ET
\$0.25, PROCUREZ-VOUS
UN MACARON DE LA
FAMILLE GOLDORAK.
VALEUR DE \$0.99.



AVEC DEUX
COUPONS ET \$0.25,
PROCUREZ-VOUS
L'AMI DE LA
FAMILLE.



GOLDORAK -
VALEUR \$1.69



AVEC 3 COUPONS ET \$0.25,
PROCUREZ-VOUS LA FIGURINE
GOLDORAK - VALEUR \$2.19.

Etco
PHOTO

QUANTITE LIMITEE
Macaron de la famille GOLDORAK
125 000
L'ami de la famille GOLDORAK
35 000
La figurine GOLDORAK
180 000

Photographiquement vôtre, André "TOTO" Gingras.

TELÉ-RADIOMONDE — semaine du 29 août au 5 septembre 1981 — page 9

30

30

30

DANS LA RUE

LE PUBLIC COMMENTE LA

SENTENCE

DE

CLAUDE DUBOIS

De toute évidence, autant le public a pu suivre intensivement le procès intenté à Claude Dubois pour trafic de 50 grammes d'héroïne, autant après le prononcé de la sentence de 22 mois de prison que le chanteur purgera au Centre Le Portage, ce même public semble s'être rabattu dans l'indifférence quant aux prochains mois de la vie du grand artiste.



Francis Desjardins et Nicole Beaulieu sont d'accord sur un point: la peine imposée à Claude Dubois est trop sévère. "Pourquoi ne lui a-t-on pas imposé l'obligation de donner des récitals gratuits pour les personnes handicapées par exemple, comme d'autres pays l'on déjà fait pour des artistes qui avaient été reconnus coupables de la même offense?" se demandent-ils. À savoir si l'événement nuiera à la carrière de Claude, le premier croit que non, mais Nicole dit que oui, surtout dans le milieu artistique même.

Sachez agrémenter vos heures de loisirs

EN VOUS ABONNANT À L'UNE (1) DE CES 3 REVUES vous recevez 12 numéros du magazine POUR SEULEMENT \$19.00 (prix en kiosque \$24.00) + UN LIVRE OU UN DISQUE

EN VOUS ABONNANT À DEUX (2) DE CES 3 REVUES vous recevez 12 numéros de chacune POUR SEULEMENT \$24.00 (prix en kiosque \$39.00) + UN LIVRE ET UN DISQUE

EN VOUS ABONNANT AUX TROIS (3) REVUES vous recevez 12 numéros de chacune POUR SEULEMENT \$50.00 (prix en kiosque \$78.00) + 2 LIVRES ET 2 DISQUES



ABONNEZ-VOUS

et profitez d'une réduction appréciable EN PLUS DE RECEVOIR UN ou PLUSIEURS CADEAUX



DISQUES:

- "AMOUREUSE" PATSY GALLANT
- "JE SUIS" FRANCE GAUTHIER
- "MOMENTS TENDRES" SERGE LAPRADE
- "MA CARRIÈRE, MES CHANSONS" ALYS ROBI
- "LA VÉRITÉ" GINETTE RAVEL

LIVRES:

- "COMMENT ÊTRE BELLE MINCE ET EN FORME"
- "VACANCES SANS PROBLÈMES"
- "ORGASMES"
- "POUR FEMMES SEULEMENT"
- "JOUISSANCE"

JE M'ABONNE À:

<input type="checkbox"/>	<i>Histoires d'artistes</i>
<input type="checkbox"/>	Confessions intimes
<input type="checkbox"/>	Confidences de femmes

ÉCRIRE EN LETTRES MOULÉES S.V.P.

ENVOYEZ VOTRE COUPON À FAX SERVICES, C.P. 70 SUCC. N. MONTRÉAL, P.Q., H2X 3M2
 J' désire m'abonner à 1 ou 2 ou 3 revues.
 Ci-joint mon chèque ou mandat-poste au montant de \$ ou facturez-moi .

NOM _____
 ADRESSE _____
 VILLE _____
 PROVINCE _____
 CODE POSTAL _____ TÉL.: _____

Commandes téléphoniques acceptées
 A MONTRÉAL: 282-0373 OU A L'EXTÉRIEUR SANS FRAIS: 1-800-361-4345

Division de Groupe Quebecor Inc., 225 Est Roy, Montréal, P.Q., H2W 2N6



"Cette histoire nuiera peut-être à Claude lorsque certains producteurs y penseront à deux fois avant de l'engager" dit Nicole Beaulieu.



"Pourquoi n'a-t-on pas imposé l'obligation à Claude de donner des conférences et des récitals? D'autres l'ont fait avant..." dit Francis Desjardins.



"De toute façon, je n'aime pas le portage, c'est du lavage de cerveau qui se fait là-bas. Il est difficile de le prévoir, mais je crois que la popularité de Claude gagnera beaucoup dès sa sortie de ce Centre". pense Suzanne, de Montréal.



Madame Francine Lun, de St-Jean: "C'est le genre de cas qui fait dire inévitablement qu'il y a deux justices. Je ne pense pas que cette justice eut été aussi clément envers une personne ordinaire comme moi". Par ailleurs, Francine ne croit pas que la popularité du chanteur sera mise en doute.



Monsieur Claude Gasman, de Montréal: "Pour moi, la peine est acceptable. Je suis d'autant plus heureux qu'on ait décidé de l'envoyer au Portage, parce que là-bas, il pourra revenir à une vie normale beaucoup plus rapidement que si on l'avait envoyé en prison".



Micheline, de Montréal également, a résumé sa pensée ainsi: "Je trouve que Claude Dubois fut très chanceux jusqu'à ce qu'on me prouve le contraire, que le fait qu'il soit une personnalité québécoise, a sûrement joué dans la décision." Micheline est une autre personne qui pense que la popularité du chanteur ne sera pas entachée.

Soulagé, Claude Dubois n'aura donc pas à purger une sévère peine d'emprisonnement, bien qu'il ne soit pas ici de mon propos de faire paraître facile le séjour du chanteur au Centre Le Portage, un endroit reconnu pour aider les narcomanes à se désintoxiquer.

Car ce ne sera pas facile. La seule réponse d'une jeune femme, à qui nous avons posé la question qui a servi de base à ce dossier, à savoir si la peine prononcée contre Claude était sévère ou non, pourrait bien résumer les difficultés que rencontrera Claude durant son séjour: "Je n'aime pas Le Portage parce que c'est un endroit où se pratique pour ainsi dire, un véritable lavage de cerveau (brain wash)!"

C'est l'opinion de cette femme. Quoi qu'il en soit, il n'était pas souhaitable non plus qu'on enferme l'artiste dans une prison reconnue comme telle. C'eut été l'enfer pour lui. Et l'on eut pu douter fortement qu'il puisse être désintoxiqué dans un pareil endroit. Sans mentionner davantage le tort peut-être irréparable que lui aurait causé une absence aussi prolongée qu'une peine minimale de prison, décrite dans le code criminel, imposée dans d'autres cas.

C'est donc aussi soulagé que le public a pris connaissance du prononcé de la sentence. Et c'est avant que l'histoire ne devienne chose ancienne, que nous avons décidé sans aucune arrière-pensée d'aller tâter le pouls du public, afin de connaître un peu mieux sa réaction à lui, devant l'évènement si malheureux qui s'est produit dans la vie de Claude Dubois.

Les questions étaient celles-ci: — Croyez-vous que la peine infligée à Claude Dubois était trop sévère, pas assez sévère ou raisonnable? et — Pensez-vous que, dans les circonstances, cela nuiera à sa carrière?

Évidemment, malgré le recul qu'on semble prendre maintenant, devant l'évènement, on note chez le public, du plus jeune au plus vieux, une solidarité certaine entre le public et Claude Dubois, devant les heures difficiles que traverse le chanteur. Et, somme toute, on trouve que la peine qui lui a été infligée est... raisonnable.

texte: ANDRÉ GIGNAC
photos: MICHEL MARCIL



Gérald, de l'Abitibi, en visite à Montréal, croit que la peine infligée à Claude Dubois est, dans les circonstances, raisonnable. "Toutefois, je ne puis m'empêcher de penser que la popularité de ce chanteur à certainement dû jouer dans la décision de la justice, ce qui n'est pas une mauvaise chose en soi pour Claude, mais si c'eut été une personne moins connue, moi par exemple, il en aurait été autrement" pense-t-il.

Gérald croit aussi que la popularité du chanteur ne sera pas à la baisse... "au contraire" dit-il.



Monsieur, Jean-Yves Charlebois dit ne pas avoir suivi très bien les événements qui ont entouré l'arrestation et le prononcé de la sentence, dans l'affaire de Dubois. "C'était sans doute la meilleure décision à prendre (la sentence) parce que, de toute façon, qu'il s'agisse de qui que ce soit, la justice est bien le seul domaine qui doive être réellement raisonnable, avec tout le monde."

Jean-Yves croit par ailleurs que les seules personnes qui n'aiment plus Claude Dubois après cet incident, font déjà partie de ce qu'il appellerait des petits bourgeois en âge avancé.

TOUJOURS DANS LE COEUR DES GENS



Monsieur Maurice Rozon, de Montréal, n'a pas suivi de près toute l'histoire, et il dit ne pas savoir, de toute façon, jusqu'où Claude Dubois était impliqué dans l'histoire: "Si Claude fait cependant preuve de courage et de ténacité dans son désir de mener plus tard une vie normale, je suis certain que sa popularité n'en prendra pas un coup." dit-il.



"Selon moi, il ne méritait pas pire, ni mieux. C'est exactement ce qu'il méritait. L'important est véritablement de le désintoxiquer et non pas de le punir pour qu'il recommence ensuite" pense Madame Claire Ranger, de Montréal. Selon elle, la popularité de Dubois ne subira aucun choc puisque Claude a de nombreux fans qui lui resteront fidèles.



Chez tous les dépositaires **ETCO**

le double de vos photos
(procédé C-41)

95¢

12 poses .55

24 poses 1.15

36 poses 1.75

366-7575



Photographiquement votre
TOTO GINGRAS

tout YEUX tout OREILLES

RADIO CINÉMA TÉLÉVISION DISQUES.....

Nouvelle extraordinaire dans les milieux de la biologie animale: un communiqué de presse de l'UPI, qui nous est parvenu au bureau par je ne sais quel hasard, annonçait qu'un jeune phoque possédait le don de la parole. Nouvelle incroyable n'est-ce pas? Et tout ce qu'il y a de plus véridique!

Il va s'en dire que les spécialistes de la vie animale sont tout simplement stupéfaits, et que dire des visiteurs qui se massent à l'aquarium public de Boston: ils sont drôlement éberlués! Hoover, c'est le nom du jeune phoque bavard, prononce clairement des bouts de phrases tels que "Come over here", "Get out of there", "Hey, how are you" ou encore "Hello there" et ce qui est encore plus étonnant, c'est qu'il rit, avec une voix ressemblant à celle d'un vieillard blagueur et taquin.

Voilà en gros la substance de ce communiqué, mais je m'en voudrais de vous tenir ignorant d'une rumeur qui devient de plus en plus persistante. Boston n'étant qu'à quelques centaines de milles de Montréal, il appert que monsieur Jacques-Charles Gilliot directeur des programmes

à CJMS, serait déjà dans les milieux où réside le célèbre Hoover, avec un fantastique contrat en poche.

HOOVER REMPLACERA-T-IL TI-POLO?

Il est encore trop tôt pour ébruiter l'affaire et



Paul Vincent

j'en suis fort conscient, mais tant qu'à faire le grand balayage à CJMS, pourquoi ne pas engager le très étonnant Hoover, qui soit dit en passant, porte le même nom qu'une célèbre marque de balayeuse électrique?

C'est déjà connu; Lise

Payette remplace Huguette Proulx dans le même réseau horaire et il en va de même pour Pierre Marcotte, à la place d'Émile Genest. Mais qui remplacera Paul Ti-Polo Vincent? Je sens que vous avez la réponse sur le bout de la langue... Et n'allez pas croire que le fait qu'Hoover ignore actuel-

serait plus sage, chers lecteurs d'attendre l'annonce officielle de la programmation d'automne à CJMS.

HOOVER À RADIO-CANADA

Du côté de la télévision d'état, on ne souffle mot d'une quelconque démarche pour s'appropriier les droits exclusifs de l'ami Hoover, mais un employé des services publics de Boston mentionnait que, pas plus tard qu'hier, alors que notre charmant phoque prenait un bain de soleil étendu sur le dos, un petit homme curieux aux lunettes métalliques, aurait tenté, en vain de glisser autour du cou de Hoover, un microphone! Sous le regard amusé de l'animal parlant, l'homme aurait tenté de lui faire répéter à plusieurs reprises, "Ici, Radio-Canada", jusqu'à ce que, las d'entendre la même rengaine, Hoover aurait plongé sous l'eau à la recherche d'un hareng bien gras.

Il est clair que Radio-Canada fait tout en son possible pour augmenter sa cote d'écoute; on n'a qu'à voir l'énorme publicité qu'elle accorde actuellement à la programmation exceptionnelle de la semaine du 7 au 12 septembre, des

films de choix, des émissions spéciales intéressantes et tout ce que la télévision a fait de plus beau jusqu'à ce jour, pour comprendre que la société d'état ne tient pas à manquer le bateau cette année... D'autant plus que c'est justement cette semaine-là que se font les relevés officiels des cotes d'écoute...

son Jacques-Charles Gilliot et au plus vite!

UN FILM... MUET

Même si cela fait des jaloux, de voir un phoque au sourire charmant, monter l'éstrade d'honneur au Gala de l'ADISQ pour aller chercher son prix...



Lise Payette



Pierre Marcotte

Ce que je m'explique mal, par ailleurs, c'est l'indolente attitude des producteurs de disques vis-à-vis Hoover. Déjà qu'il ne se passe rien dans ce domaine depuis un bon bout de temps, je m'étonne qu'on n'ait pas encore songé à lui faire enregistrer un disque. Et là, on aurait vraiment du New Wave! Préjugés raciaux? Peur que ça fasse bête? Ou pire encore, crainte d'un succès assuré? Allez donc savoir! Mais il reste que l'industrie du disque québécois se doit d'avoir

Côté cinéma, on est tout aussi indifférent au phénomène phoque. Il y a bien l'Office National du Film qui parle de faire une courte biographie romancée de Hoover, un dessin-animé muet d'une durée de trois minutes et 37 secondes... qui sera présenté au VI festival du film de Montréal, l'an prochain, avec sous-titres en dauphin.

Et je suis certain qu'il se trouvera encore des critiques pour dire que l'ONF aura manqué le bateau...

Guy Desrochers

CHA CHA • MAMBO • SAMBA • DISCO • CHA CHA • MAMBO • SAMBA • FOX-TROT • DISCO • CHA CHA • MAMBO • SAMBA

BAR PUERTA DEL SOL

240 BOUL. ST-LUC, ST-LUC, QUÉBEC

TOUS LES DIMANCHES À 22 HEURES ET DURANT 16 SEMAINES CONCOURS Mlle PUERTA DEL-SOL MAGNIFIQUES PRIX AUX GAGNANTES ANIMATEUR: PIERRE DORAY.

Pour inscription: PROP.: Nicole Ricard Tél.: 348-4233

Nous avons payé les droits exigibles quant à ce concours en vertu de la loi sur les loteries, les courses, les concours publicitaires et les appareils d'amusement. Un litige quant à la conduite et l'attribution d'un prix de ce concours publicitaire peut être soumis à la Régie des Loteries et Courses du Québec.

TALISMAN ASTROLOGIQUE de vos ÉNERGIES COSMIQUES pour le CONTRÔLE de la DOULEUR

SI VOUS DÉSIREZ OBTENIR DES RENSEIGNEMENTS ADDITIONNELS

Téléphonez: Montréal 288-3382

LISE PAYETTE

30

C'est avec un immense plaisir que nous consacrons notre grenier aux images de cette semaine à Madame Lise Payette. C'est comme on pourrait dire un hommage à son retour au monde du showbiz. Eh ouï! Cette chère Lise Payette nous revient dès le 8 septembre prochain sur les ondes de CJMS. Pour un coup de maître c'en est tout un, car ce n'était pas facile de faire signer l'ex-ministre péquiste à ses conditions et au bonheur du poste aussi.

Ce retour est dû à Jacques-Charles Gillot, directeur des programmes de CJMS. Ce monsieur est un ami de Lise et ils se sont rapidement entendus sur tous les détails de la formule de l'émission. Madame Payette avait le choix car deux autres stations lui avaient fait des offres et à des conditions salariales peut-être encore plus favorables.

FORMULE INTÉRESSANTE

N'écouter que son cœur et appréciant la nouvelle orientation de CJMS elle opta pour cette dernière. L'émission aura pour titre "Une heure chez Lise" et sera diffusée du lundi au vendredi de 13:00 à 14:00 en direct de chez-elle s.v.p. La formule est très intéressante, car en plus de recevoir ses amis du milieu madame Payette se mêlera aux affaires publiques de toutes sortes. Telle qu'on la connaît avec tout le métier qu'elle possède, c'est à coup sûr et d'or et déjà une émission qui promet. Elle n'a pas fini de nous ravir cette chère Lise, c'est donc un rendez-vous qu'il ne faudra pas manquer.

Et maintenant si on passait à la rétrospective la carrière de madame Payette.

Elle est née à Saint-Henri en 1931, son nom de fille: Lise Ouimet; à 20 ans elle épouse André Payette, de qui elle eut trois enfants, Daniel, Dominique et Sylvie. Lise a fait ses débuts à la radio en 1954 à Trois-Rivières en rédigeant des textes dramatiques et un courrier du cœur.

ACTIVITÉ SOUTENUE

Georges D'Or et Pierre Bourgeault sont ses compagnons de travail. Sa première expérience du journalisme elle la fait à Rouyn-Noranda pour l'hebdomadaire "La Frontière". À CKRN elle anime l'émission "La femme dans le monde", en même temps elle devient attachée de presse pur les syndicats. À Paris, elle collabore avec quelques périodiques canadiens: Le Petit-Journal, La Patrie, La Presse, Le Nouveau Journal et la revue Châtelaine. Lise anime pendant deux ans à Paris et un an à Montréal, l'émission "Interdit aux hommes" diffusée par Radio-Canada.

En 1965, Lise Payette est l'animatrice d'un nouveau magazine à la radio de Radio-Canada intitulée "Place aux femmes". Après cinq ans, l'émission disparaît mais Lise demeure toujours là et se voit confier au cours de l'été 1970 l'émission "D'un jour à l'autre", puis à l'automne une nouvelle émission de divertissement de deux heures: "Studio 11". À l'été 1966 elle anime une émission intitulée "Le temps des sauterelles" à CBF, et une autre à CBM, le titre "Speak Easy".

ÉTAPES IMPORTANTES

Le 18 septembre 1972 marque une étape dans sa carrière car Lise Payette devient l'animatrice du populaire "talk-show" "Appelez-moi Lise". Durant quelques années, elle fit la pluie et le beau temps dans le monde du spectacle et de tous les côtés que ce soit sportif ou social. Lise se hissa au premier rang dans le domaine de l'animation. C'est la no 1 et elle possède qui elle veut durant ses entrevues.

Entre temps, Lise anime une émission quotidienne de deux heures à la station radiophonique CKLM, à Montréal. En 1971 elle écrit un petit livre de cuisine



qui porte le titre "Recettes pour hommes libres". Côté cinéma, elle interprète le personnage de Madame Bourdon dans l'épisode "La Fille du Roy" de la série *La feuille d'érable*.

Aussi en 1975 elle devient membre du conseil d'administration de l'Orchestre Symphonique de Montréal. Lise anime l'émission "Mêlez-vous de vos affaires" à Radio-Québec, se mérite le trophée "Affection" Olivier Guimond et devient la Présidente des Fêtes de la Saint-Jean sur le Mont-Royal, la plus extraordinaire fête de la Saint-Jean que nous ayons eue.

À la fin 1975 elle anime l'émission "Lise Lib" à Radio-Canada. Au début de l'année 1976 elle exploitera un nouveau poste de radio F.M. à Ste-Adèle avec Colette Chabot et Fernand Montplaisir, mais à cause de problèmes de construction le projet est reporté à l'année suivante. En octobre, elle quitte Radio-Canada pour se lancer en politique active et le 15 novembre elle est élue député du comté de Dorion sous la bannière du Parti Québécois.

EN PLEINE GLOIRE

Lise Payette devient Ministre du Cabinet de l'honorable René Lévesque, elle fait un travail surhumain qui lui prend les deux tiers de ses journées et encore une fois elle prouve son immense savoir faire. Avant l'élection d'avril dernier madame Payette décide de ne pas se représenter au scrutin du 14 et se retire en pleine gloire. Depuis ce temps elle a mijoté de nouveaux projets dont celui de son retour au showbiz. Madame Payette où que vous soyez, vous êtes chère à nos cœurs de petits Québécois. Bon retour...

TEXTE ET RECHERCHE:
Roland Bouchard

30

30



Lise Payette il y a 10 ans.



Lise Payette a toujours été une bonne vivante et son sourire est légendaire.



Jacques Fauteux et Lise Payette étaient venus souhaiter bonne chance à Dominique Michel et Réal Giguère pour leur nouveau "talk-show" Altitude 755. Malheureusement l'émission fût d'une courte durée. C'était comme on dit "de bonne guerre".

LISE PA



En 1975, devant le portrait du regretté Olivier Guimond. Elle se mérita le trophée "Affection" cette année là. Lise fût très honorée par cette grande marque de sympathie.



Lise Payette a toujours soigné sa tenue vestimentaire; on la voit ici avec une très jolie robe du soir.



En 1967 en compagnie de Guy Provost lors d'une émission de "Place aux femmes" sur les ondes de Radio-Canada.



Sacrée Lise! Elle n'a jamais rien eu à son épreuve; la voici en gardien de but, lors d'une certaine joute mémorable.



Avec toute l'audace qu'on lui connaît, Lise Payette remplit le poste de Maire de Montréal pour un jour. On la voit ici avec Jacques Fauteux et le vrai Maire de Montréal, Jean Drapeau.



En 1973, elle anima avec Jacques Fauteux le Gala des Prix Orange et Citron, on reconnaît aussi Jannette Bertrand.

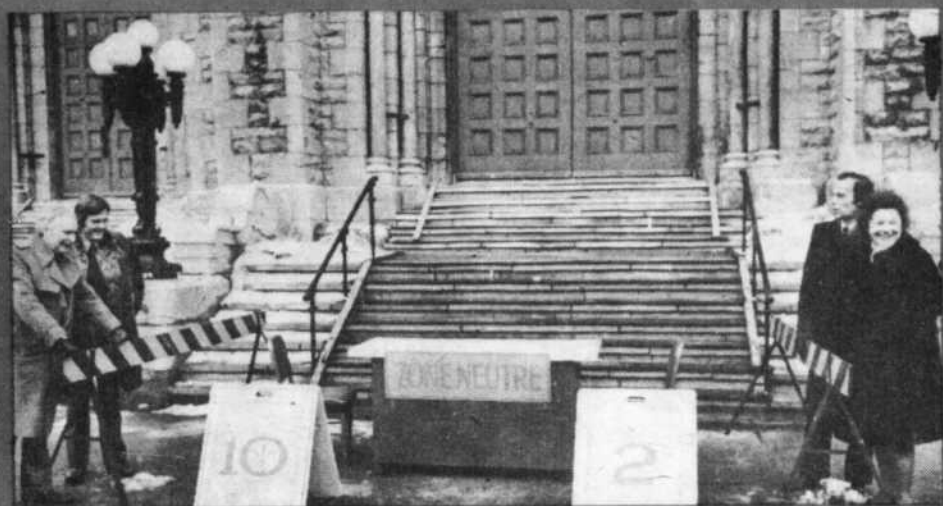


Un entretien avec le grand Maurice Chevalier pour une émission de Radio-Canada; regardez bien Madame Payette car à cette époque elle était blonde ('65).



A son émission "Appelez-moi Lise" elle reçut l'auteur Claude Jasmin à plusieurs reprises.

le grenier



La plus sincère des rivalités que les deux postes se sont faites. On reconnaît Pierre Lalonde et Jean Duceppe de la populaire émission "Pierre Jean jasant" du canal 10 et Jacques Fauteux et Lise Payette de "Appelez-moi Lise" de Radio-Canada.



Une émission toute spéciale de "Appelez-moi Lise". On reconnaît assis Danielle Ouimet, Jean Duceppe, Lise et debout de gauche à droite Janine Sutto, Léo Illial, Jannette Bertrand, Ginette Reno et Jacques Fauteux.

AYETTE



Au canal 2 lors de l'émission spéciale "Les Coqueluches" en son honneur, Ginette Reno lui dédia une chanson. Faut dire que les deux femmes sont de très grandes amies.



Et que dira de son fameux concours du "Plus bel homme"? Elle demanda même la chemise à Jacques Boulanger lors de l'année de son couronnement.



Son audace lui permit de chanter à quelques occasions; "ce n'est pas mal" ont dit certains...



Un petit déguisement pour le compte d'une émission spéciale il n'y a pas si longtemps...



Lors d'une émission de "Studio 11" en compagnie de Jacques Fauteux et Guy Provoet.



En 1975 elle fût la Coqueluche du mois, lors de l'émission du même nom.



Le premier "oui", le jour de son mariage avec André Payette au début des années 50.



Lise Payette n'aura jamais fini de nous surprendre.



Lise Payette ajoute son nom au tableau d'Honneur Olivier Guimond, le tableau est situé dans le corridor de la Place des Arts.



À son émission "Lise Lib" en décembre '75 Lise reçut sans même le savoir un futur confrère de travail, le député de St-Jacques, Claude Charron ainsi que Raymond Roth (serpent au cou et mouton à ses côtés) ainsi que Tom Auburn plus connu sous le nom de Magic Tom.

LISE PAYETTE



15 novembre 1976, la Victoire éclatante du P. Q. Lise Payette remerçant les Québécois de la confiance qu'ils viennent de donner à son parti. On reconnaît Doris Lussier à ses côtés qui agissait comme animateur de la soirée au Centre Paul Sauvé.



Durant la campagne électorale de 1976, Lise Payette expliquant pourquoi il faut donner "sa chance" au Parti Québécois.



En 1975 Lise fut nommée Présidente des Fêtes de la St-Jean sur le Mont-Royal, la voici en plein discours lors de la conférence qui précéda l'évènement.



À son émission "Appelez-moi Lise" Lise Payette reçut en 1974 celui qui allait devenir notre Premier Ministre du Québec deux ans plus tard, l'honorable René Lévesque. Que diable lui posa-t-elle comme question pour que "Ti-Poil" soit dans un tel état. Vous en souvenez-vous? Pas moi!

Le **Créateur**
AUX
IMAGES



Des recettes faciles, économiques, vite faites, préparées par vos artistes préférés. Bon appétit !

LA CUISINE DE

CHRISTINE LAMER



TARTE AUX PÊCHES

- ½ t. cassonade pelées et tranchées
- ½ t. farine ½ t. sucre
- ½ t. beurre ¼ c. T. muscade
- 1 abaisse de 9 pouces, 1 oeuf
- non cuite 2 c. T. crème épaisse
- 4 t. pêches bien mûres,

PRÉPARATION

Mélangez cassonade, farine et beurre (coupez le beurre jusqu'à ce qu'il soit réduit en miettes. Mettez la moitié de ce mélange dans l'abaisse.

Ajoutez les pêches et saupoudrez de sucre blanc et de muscade.

Mélangez l'oeuf avec la crème et la vanille. Versez sur les pêches. Couvrez avec le reste du mélange de cassonade, beurre et farine.

Cuire au four à 400°F. pendant 45 à 50 minutes, jusqu'à ce que la tarte soit bien dorée.

BOEUF EN BROCHETTES

- ½ t. huile végétale
- 1½ t. vin rouge sec
- 1 gousse d'ail
- 3 c. T. sauce Worcestershire
- 3 c. T. moutarde préparée
- 2 lbs boeuf tendre en cubes
- petits oignons jaunes
- 1 lb champignons (têtes seulement)
- piments verts

Remplissez les brochettes en alternant cubes de boeuf, têtes de champignons et petits oignons jaunes.

Faites cuire sur le grill, à environ 6 ou 8 pouces du feu, 5 minutes de chaque côté.

Servez sur un lit de riz.

PRÉPARATION

Mélangez l'huile, le vin, l'ail, la sauce

Worcestershire et la moutarde. Marinez le boeuf dans ce mélange pendant au moins deux heures.

TARTE AU SUCRE

- 1½ t. cassonade bien tassée
- ½ t. farine
- 1 pincée de sel
- 1¼ t. crème épaisse
- ¼ t. lait
- 1 abaisse de 9 pouces non cuite
- crème fouettée et/ou noix hachées
- bouillir pendant 5 minutes.

PRÉPARATION

Mélangez cassonade, farine et sel. Ajoutez la crème et le lait. Amenez à

ébullition à feu moyen et en brassant constamment. Continuez de faire

Laissez refroidir et versez dans l'abaisse.

Faites cuire au four à 375°F. pendant 35 à 40 minutes.

Décorez de noix hachées et/ou servez avec la crème fouettée non sucrée.

CASSEROLE DE POULET ET RIZ

- ¼ t. beurre
- 1 c. t. sel
- 1 c. t. épices à volaille
- 1 c. t. paprika
- ¼ t. farine
- 1 t. riz
- ½ t. piment vert haché
- 1 t. oignon haché
- 1 t. champignons hachés
- 1 poulet en morceaux
- 3 t. bouillon de poulet
- sel, poivre au goût

PRÉPARATION

Chauffez le beurre dans une casserole épaisse allant du four à la table.

Mélangez farine, sel, poivre, paprika et épices dans un sac de plastique. Enrobez les morceaux de poulet du mélange en les agitant un par un dans le sac de plastique. Faites rôtir le poulet dans le beurre fondu, à découvert, dans le four préalablement chauffé à 400°F., pendant une demi-heure.

Retirez du four. Ajoutez le riz, le piment, les champignons et l'oignon. Tournez le poulet. Salez, poivrez et ajoutez le bouillon de poulet. Faites cuire au four à 400°F. tout en ajoutant du bouillon si nécessaire, de temps à autre, et jusqu'à ce que le riz soit bien cuit.

PURÉE DE POMMES DE TERRE AU GRATIN

- 4 t. purée de pommes de terre
- 2 c. T. lait
- 3 c. T. beurre
- 2 jaunes d'oeuf
- 2 tranches de bacon sel, poivre
- sauce au fromage
- ½ T. fromage cheddar râpé persil

PRÉPARATION

Mélangez le lait, le beurre, les jaunes d'oeuf et les pommes de terre. Assaisonnez. Étendez dans une casserole. Faites frire le bacon, brisez-le en morceaux et jetez sur la purée de pommes de terre. Recouvrez de la sauce au fromage et faites cuire au four, à 375°F. pendant 15 ou 20 minutes. En sortant du four, parsemez de fromage râpé et de bouquets de persil. Servez.

SOEUR BERTHE VOUS SUGGÈRE

Pain de viande (4)

Ingédients

- 1½ lb de boeuf haché
- 1 oignon émincé
- ¼ de tasse de farine d'avoine
- 1 oeuf battu
- 1 tasse de lait
- Sel et poivre
- 1/3 de tasse de cassonade
- ½ tasse de ketchup
- 1 c. à thé de moutarde sèche

Préparation

1. Mélangez le boeuf, l'oignon, la farine d'avoine, l'oeuf battu, le lait, le sel et le poivre.
2. Pressez dans un moule à pain.
3. Mélangez la cassonade, le ketchup et la moutarde.
4. Couvrez la viande de ce mélange.
5. Faites cuire au four à 350°F. pendant environ 1 heure et 15 minutes.
6. Laissez reposer 15 minutes avant de trancher.



Cette recette est tirée du livre **BONS PLATS DE SOEUR BERTHE** publié aux Editions Quebecor

Commandez-le par téléphone A Montréal: 282-0373

De l'extérieur, sans frais: 1-800-361-4345 Par la poste, ajoutez \$1.00 pour les frais de port et de manutention ou \$2.00 si vous payez directement le facteur.

VISA / MASTER CHARGE

LES BONS BOUQUINS (Fax Services) C.P. 70, Succ. N, Mtl., Qué., H2X 3M2

Une division de Groupe Quebecor Inc. 225 est rue Roy, Mtl. Qué. H2W 2N6

INTERNATIONAL... INTER

JET SET

La jeune soeur de Melissa Gilbert, Sarah Abalese, six ans, sera l'une des vedettes d'une toute nouvelle série télévisée américaine ayant pour titre "Love, Sidney". A ses côtés, nous retrouverons l'acteur Tony Randall. Ce dernier était censé incarner un homosexuel, mais le réseau NBC ayant protesté, les scripteurs travaillent présentement à transformer son personnage.



Sur Broadway, Ellen Burstyn était censée incarner le rôle-titre de la

pièce "Duet For One". L'actrice a changé d'idée et voilà que maintenant Mary Tyler Moore, Faye Dunaway et Anne Bancroft semblent intéressées à leur tour par ce rôle.

...
Pour apparaître au générique de quatre épisodes de la nouvelle série américaine "Dynasty", on a offert à Sir Laurence Olivier la modique somme de \$2 millions, ceci constituant un record en soi car jamais

aucun acteur n'aura été payé de la sorte pour participer à une série. Si Sir Laurence Olivier refuse cette offre, les producteurs approcheront Peter O'Toole. Les responsables de cette série désirent fracasser tous les records de cote d'écoute jamais établis jusqu'à ce jour et ne se gênent pas pour mettre le



affirme qu'elle part en fort bons termes et que cette décision ne survient pas à la suite d'un conflit. Elle a tout simplement; envie de faire autre chose et de consacrer ses énergies à la préparation d'un spectacle pour la scène.

...
Cheryl Ladd, l'une des vedettes de "Charlie's Angels", semble voir une santé chancelante par les

Pour le
Développement
de vos
films exigez

Etco
PHOTO



Après 30 ans
de première
qualité

Pour l'agent Etco le plus près composez 366-2870

paquet afin d'atteindre leur but, comptant détrôner ainsi la série "Dallas".



...
Pour célébrer son 33e anniversaire de naissance, l'actrice Sally Struthers conviait ses amis à un party monstre dans son appartement de New York. Carroll O'Connor, ex-partenaire de Sally au sein de la série "All in the Family", s'est fait un devoir d'assister à cet anniversaire.

...
Lou Gallagher, l'une des vedettes de la série "Dallas" fut récemment assaillie par deux hommes alors qu'elle faisait son lavage à la buanderie de son complexe d'habitation. Elle se trouvait seule à la buanderie quand deux hommes arrivèrent et sautèrent littéralement sur elle. Elle réussit heureusement à s'échapper et alla aussitôt porter plainte à la police.

...
Après avoir passé cinq ans sur les plateaux de tournage de la série "Laverne & Shirley", l'actrice Betty Garrett annonçait récemment son intention de quitter cette émission. L'actrice



temps qui courent. Ses amis ont peine à la reconnaître, car en l'espace de quelques semaines, elle est passée de 112 livres à 95 livres. Ses proches semblent s'inquiéter pour elle et Cheryl devra sans doute consulter un médecin d'ici peu.

...
Barbara Mandrell déclarait récemment qu'elle n'a pas l'intention de poursuivre plus longtemps son travail d'animatrice pour le compte de la NBC. "The Barbara Mandrell Show" sera donc retiré de l'écran prochainement, à moins qu'on offre à la vedette un salaire qui pourrait la convaincre de poursuivre.



NATIONAL... INTERNATIONAL...INTER

LARRY WILCOX JOUE TROP AVEC SA VIE

Larry Wilcox, vedette de la série CHiPs, est un mordu de la course automobile et adore relever des défis de taille dans ce domaine où il risque continuellement sa vie.

Dernièrement, il se rendait à Wendover, en Utah, pour participer à une épreuve d'accélération et les producteurs de la série CHiPs craignaient pour sa vie. De même, sa femme Hannie ne prise guère le fait que Larry prenne tant de risques au volant de son bolide.

Cette passion pour la course ne semble faire l'affaire que d'une personne, Bill Stroppe, le mécanicien qui a mis au point le bolide de la vedette, cette machine dont le moteur est de 1,500 centimètres cubes.

"Si Larry m'annonçait demain matin qu'il délaisse son métier d'acteur pour endosser celui de courseur à plein temps, je serais tout à fait ravi, de dire Stroppe. Wilcox possède une bonne maîtrise de la course automobile et je souhaiterais qu'il se joigne à mon équipe."

Lors de cette épreuve disputée en Utah, Hannie n'était pas présente sur le circuit, ayant préféré rester à la maison en compagnie de son bébé Wendy. "Quand je vois partir Larry pour le champ de course, je ne sais jamais dans quel état il me reviendra et c'est très angoissant pour moi," de dire la jeune épouse de l'acteur.

Larry n'est pas sans ignorer que sa femme n'aime pas qu'il joue ce genre de jeu, mais précise toutefois qu'elle sait se montrer très compréhensive et qu'elle ne lui fait jamais de reproches à ce sujet. "Ensemble, nous n'abandonons jamais le sujet et elle sait très bien qu'elle ne réussira jamais à me faire

abandonner la course." Larry Wilcox dit avoir besoin de se défouler en coursant, pour oublier quelque peu son métier d'acteur et refaire le plein d'énergie. "La course automobile m'amène à relever des défis que je ne peux trouver ailleurs dans ma vie. Elle me procure un plaisir incomparable et me

donne l'impression d'avoir des ailes. Quand je monte dans mon bolide, je suis le seul maître à bord et ma vie ne tient à un fil. Cette sensation est des plus excitantes et c'est pourquoi je veux continuer de faire de la course."

Le réseau CBS n'encourage évidemment pas Larry Wilcox à faire de la course. Les producteurs de CHiPs ne tiennent pas à perdre accidentellement l'une de leurs vedettes, mais Larry leur a bien fait comprendre qu'ils y perdraient à essayer de contrer ses plans dans ce domaine.

"Je sais qu'ils ont peur pour moi, qu'ils ne comprennent pas les motifs qui me poussent à courser. Sans m'approuver, ils consentent toutefois à tolérer mon attitude et je leur en suis très reconnaissant."

Le mois prochain, Larry Wilcox participera à une autre épreuve et tentera de battre son propre record de vitesse, soit 143 milles à l'heure. "Je veux prouver à tous que j'ai du talent dans ce domaine et je ne veux pas qu'on me considère seulement comme un acteur qui pratique la course comme simple hobby. Je prends ce métier très au sérieux et je veux qu'on le sache et qu'on le reconnaisse."

Son épouse Hannie n'a donc pas le choix et doit prendre son mal en patience...



tc TRANS-CANADA DISQUES

**CLÉMENT
GRENIER**



ÉCHOS EC 113

- LA VIE D'UN BEAUCERON
- VALSE ESPAGNOLE
- LE SOIR DE MES NOCES

ET 7 AUTRES

**MANON
CÔTÉ**



MANON COTE

'TU DOIS
M'ÉCOUTER

AMICAL - AMI-1041

- TU DOIS M'ÉCOUTER
- DEMAIN PAPA VAS PLEURER
- TROP JEUNE POUR AIMER

ET 7 AUTRES

**EN VENTE
MAINTENANT**

TELE-RADIOMONDE — semaine du 29 août au 5 septembre 1981 — page 19

30

30

30



Après avoir quitté les Tannants, Anne Renée se redécouvre:

sur ce qu'a été sa vie pendant ces années.

"En plus d'être intéressantes, ces deux années ont été terriblement accaparantes," confie-t-elle avec sérieux. "Accaparantes en ce sens que pour l'émission je devais passer beaucoup d'heures à Télé-Métropole et rendue chez moi, j'y songeais beaucoup. Ce fut aussi deux années vécues intensément avec des hauts et des bas car c'est toute une expérience que d'être aussi concernée par les cotes d'écoute.

Pendant ces années aussi, j'ai appris à travailler dur ainsi qu'à travailler avec des hommes. Je dois avouer que les gars avec qui je travaillais étaient vraiment extraordinaires. Ce sont aussi les deux années pendant lesquelles j'ai le plus ri au cours de ma vie!

Ces deux années ont été merveilleuses car elles m'ont permis de me rapprocher du public. Je crois qu'aucune autre émission ne peut permettre une réponse comme celle que j'ai eue! J'ai été choyée car tout

au long de ces deux années, j'ai reçu d'émouvants témoignages!"

MÈRE ET ÉPOUSE AVANT TOUT!

Anne Renée, même si elle continue de recevoir des témoignages d'affection, n'a plus une vie aussi trépidante que celle qu'elle a connue pendant sa participation aux Tannants, ce qui ne l'empêche toutefois pas de la trouver toute aussi captivante sinon encore plus enrichissante.

"Après avoir termi-

"JE SUIS

MÈRE ET ÉPOUSE AVANT TOUT!"

"Ce sont les deux années pendant lesquelles j'ai le plus ri au cours de ma vie!"

Durant deux années complètes, les téléspectateurs de Télé-Métropole, ont appris à mieux connaître et, par le fait même à apprécier la chanteuse Anne Renée qui chaque jour, se retrouvait auprès de Pierre Marcotte et Roger Giguère dans l'émission "Les Tannants". Avec la fin de cette série fort populaire, le public l'a quelque peu perdue de vue. C'est pourquoi TÉLÉ-RADIOMONDE l'a rencontrée afin de savoir ce qu'il advenait de sa vie autant professionnelle que personnelle.

texte: CHRISTIANE CHAILLÉ
photos: PIERRE DIONNE

PUBLI-REPORTAGE DOSSIER-CHOC L'ALCOOLISME CHEZ LA FEMME

L'alcoolisme chez la femme québécoise est un problème beaucoup plus important qu'on le croit. Les statistiques font peur. Alors que certains officiels bien placés parlent de la proportion de 1 femme pour 5 hommes confrontés avec l'alcoolisme, d'autres affirment que le chiffre a passé à 1 femme pour 3 hommes. Dans les grandes municipalités, la proportion est de 1 femme pour 2 hommes!

Ce sujet est traité en profondeur dans VIVRE de septembre. Lisez-le.

VIVRE

DEUX ANS DE RIRE...

Pour Anne Renée, cette expérience au sein de l'équipe des Tannants a été fort enrichissante à plusieurs niveaux et elle livre ses impressions

À GROSSESSE-SECOURS

Femmes enceintes en difficulté, vous trouverez l'aide nécessaire pour poursuivre votre grossesse.

Tél: 526-0873



"J'ai maintenant le même rythme de vie que toutes les mamans qui travaillent..."

né la série, je me suis replongée dans la vie de famille, ce qui m'a été très bénéfique car il ne fallait à aucun prix que je reste accrochée à ce qu'avait été ma vie. Il était temps pour moi de passer à autre chose et comme j'adore ma maison, mes enfants et mon mari, cela a été plus facile.

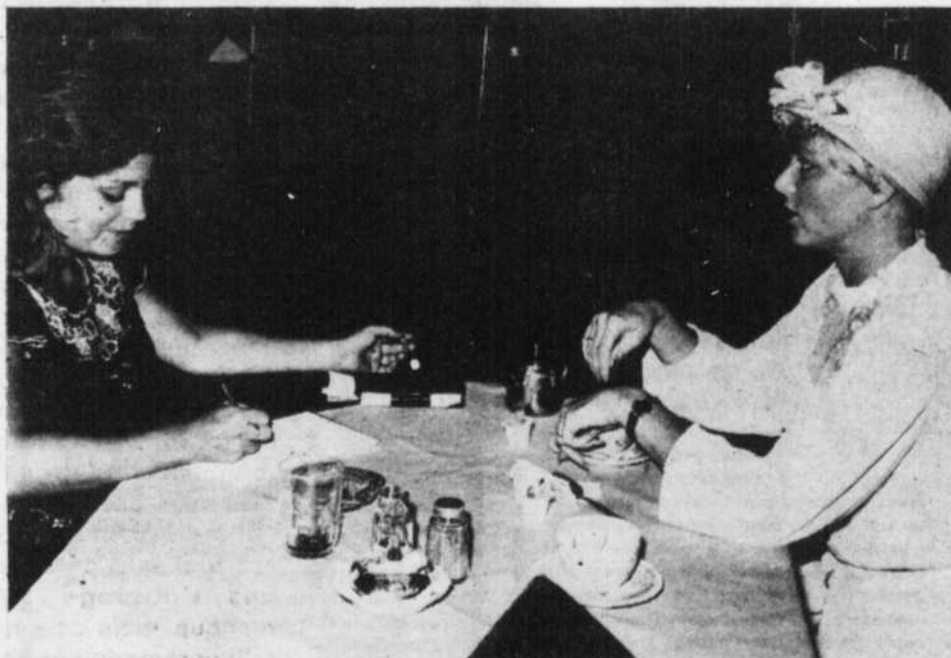
"Désormais, je compte me consacrer à eux plus que jamais. Maintenant, il n'y a plus personne pour s'occuper des enfants à la maison comme pendant ces deux dernières années. J'ai choisi de tout faire moi-même et j'en suis très heureuse car mes enfants le sont aussi. Il est vrai que ce n'est pas l'ouvrage qui manque mais cela ne m'incommode pas car je sais que je travaille



Avec la fin des Tannants, Anne Renée a redécouvert les charmes de la vie de famille et plus que jamais ses enfants.

au bonheur de ceux qui sont tout pour moi. Je dois simplement apprendre à me réorganiser car il arrive que je manque de synchronisme. Et lorsque je n'arrive pas à tout faire dans la

journée, je fais certains travaux le soir. En fait, j'ai maintenant le même rythme de vie que toutes les mamans qui travaillent à l'extérieur, je crois. Ma vie est différente de ce qu'elle était mais elle



Anne Renée a confié à notre journaliste l'unique but de sa vie: rendre sa famille heureuse.

est encore plus intéressante car pour moi, le bonheur est de rendre mon mari et mes enfants heureux. Tant que j'aurai ça et qu'ils seront tous en santé, je serai reconnaissante à la vie. Pour moi, le bonheur s'arrête à ces considérations car je ne désire ni gloire ni richesse.

"Il y a deux femmes en moi, soit celle qui travaille et que le public connaît par la télévision et les

"Il y a deux femmes en moi: celle qui travaille et que le public connaît, et celle qui est mère et épouse. C'est cette dernière que je suis avant tout."

journaux et celle qui est mère et épouse. Dans le fond de moi-même, c'est cette dernière que je suis avant tout car mes enfants et mon mari sont ma préoccupation principale et ce sont à eux que je pense le plus souvent dans une journée.

"Mon plus grand rêve est simple en soi car tout ce que je désire c'est que ma vie personnelle demeure toujours ce qu'elle est actuellement; comblée par le bonheur de ma famille!"

DE RETOUR À LA SCÈNE

Bien qu'Anne Renée fasse passer sa famille avant toute chose, elle ne délaisse pas sa carrière pour autant. Toutefois si elle avait à choisir entre les deux, c'est sans aucun doute sa famille qui l'emporterait. Mais comme elle n'a pas à transiger pour l'instant, elle a décidé de faire un retour à la scène. Ainsi, elle sera en vedette durant les trois premières semaines du mois de septembre au Portage de l'Hôtel Bonaventure.

"Mon spectacle sera entièrement nouveau et on y retrouvera beaucoup de pièces anglaises car la clientèle de cet établissement est en grande partie touristique. J'interpréterai aussi quelques-unes de mes chansons. Ce que je désire avant

*Si vous voulez boire et le pouvez, c'est votre affaire
Si vous voulez arrêter et ne le pouvez
c'est notre affaire*
ALCOOLIQUES ANONYMES
Tél.: 527-4101

tout c'est avoir du plaisir tout en en procurant aux gens.

"Plus que jamais, je tiens à faire des choses qui me plaisent, à penser un peu plus à moi, à respirer un peu plus, car je n'ai pu le faire au cours de ces dernières années."

C'est donc une Anne Renée métamorphosée qui est née au cours de l'été!

Si un membre de votre famille ne peut plus s'empêcher de boire, vous constatez sans difficulté les effets de l'alcool sur lui. Mais vous rendez-vous bien compte des effets que ce problème a sur vous ?

Pour obtenir des renseignements et de l'aide, communiquez avec:

AL-ANON

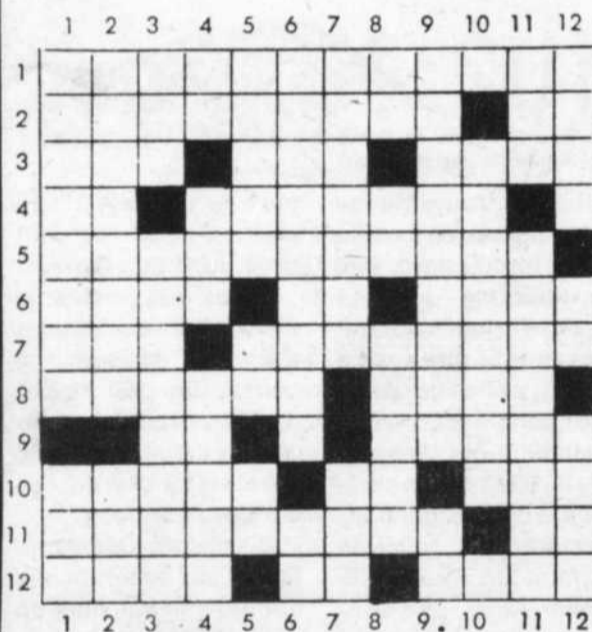
C.P. 744 Station-B,
Montréal, P.Q.
Tél.: 729-3034

les MOTS CROISÉS de



**CONCOURS
\$50.00
DEUX GAGNANTS
PAR SEMAINE**

PROBLÈME NO. 7



Horizontalement

- 1—Action de brouiller.
- 2—À une grande distance.
- 3—Solipède — Principale difficulté d'une affaire — Qui fait preuve de snobisme.
- 4—Magnésium — Supplice de la pendaison.
- 5—Sondage par ballons des hautes régions de l'atmosphère.
- 6—Non raffiné — Nouvelle-Calédonie — Mammifère

ruminant de la Cordillère des Andes.

- 7—Fatigué — Qui n'ont pas été publiés.
- 8—Évalue — Joindre.
- 9—Préfixe privatif — Ville du Québec.
- 10—Courbé en arc — Six — Saison.
- 11—Orniez d'une moulure — Éminence.
- 12—Notion que l'esprit se forme de quelque chose — Seul — Astuce.

Verticalement

- 1—Qui mérite le bla-

\$25.00 CHACUN

Faites parvenir vos réponses à:
Télé-Radiomonde
Concours Mots Croisés No. 7
225 est, rue Roy
Montréal H2W 2N6

- me — Favorable.
- 2—Couperas avec les dents — Écrivain suisse (1857-1910)
- 3—Personne sotte — Marteau de tailleur de pierre.
- 4—Seul — Montant des enjeux — Plante à fleurs jaunes.
- 5—Ancien terme désignant la partie de la rhétorique qui traite des mœurs, de la morale — Immaculée Marie — Obtenu
- 6—Garnir de fils de laiton — Ruisselet.
- 7—Liberté trop grande — Boisson résultant de la fermentation du raisin sous l'effet de certaines levures.
- 8—Dans — Notre-Dame — Hommage rendu aux anges et aux saints.
- 9—Alcaloïde extrait d'une cactacée mexicaine — Zirconium.
- 10—Qui marque le refus (fém.)
- 11—Nouveau — Qui ont une longue pratique de quelque chose.
- 12—Lava dans un tub — Le meilleur en son genre — Met en terre pour germer.

N.B.: Il nous fait plaisir de dévoiler les noms de tous les gagnants des concours qui se sont accumulés durant le conflit postal. Pour la liste et les solutions voir page 23.

La Direction

Astrologie de



SEMAINE DU 30 AOÛT AU 5 SEPTEMBRE 1981



BÉLIER
Du 21 mars
au 20 avril

Tout semble aller mal par les temps qui courent, mais votre attitude défaitiste a plus à faire que vous croyez avec la tournure des événements. Levez la tête et attaquez de plein front: votre courage et votre énergie viendront à bout de tout.



TAUREAU:
Du 21 avril
au 21 mai

Essayez de profiter un peu plus de ce qui reste de l'été. Vous vous embarquez dans toutes sortes de projets qui ne vous laissent plus le temps de vivre. Vous serez le premier découragé quand l'automne arrivera et que vous vous rendrez compte que vous avez pratiquement manqué l'été. Laissez de côté tout ce qui peut attendre et jouissez de la vie.



GÉMEAUX:
Du 22 mai
au 21 juin

Vous avez tendance à tout voir en noir ces temps-ci: votre sort n'est pas si terrible que vous semblez le croire. Regardez autour de vous: beaucoup sont dans des situations pires que la vôtre et changeraient de place avec vous si l'occasion leur en était donnée. Vous n'avez peut-être pas tout ce que vous voulez mais, pour tout dire, vous voulez à peu près tout ce que vous voyez. Un peu de retenue voyons!



CANCER:
Du 22 juin
au 23 juillet

Laissez les commères commérer toutes seules. Vous ne gagnerez rien à vous mêler des ragots et rumeurs qui vous entourent. La vérité s'imposera d'elle-même sans que vous ayez à intervenir. Protégez votre réputation le mieux possible et tenez-vous loin des faiseurs de trouble.



LION:
Du 24 juillet
au 23 août

Un membre de la famille vous en veut pour un mot mal placé dont vous ne vous êtes même pas rendu compte. Demandez des explications et faites les excuses qui s'imposent et, à l'avenir, faites attention à votre langue: vous blessez souvent, non par méchanceté, mais par innocence.



VIERGE:
Du 24 août
au 23 septembre

Vous êtes irritable et maussade ces temps-ci: sans raison apparente. Peut-être serait-ce le bon temps pour un examen médical périodique: vos soucis sont de nature physique, semble-t-il. Une personne très proche cherche à vous aider mais vous la repoussez sans cesse: essayez d'être plus compréhensif et plus patient.



BALANCE
Du 24 septembre
au 23 octobre

Votre timidité vous prive de bien des occasions de faire connaissance avec des gens intéressants. Mais donnez-vous des coups de pied au derrière, que diable! Allez-vous passer le reste de votre vie recroquevillé sur vous-même. Les gens ne vous mangeront pas, soyez-en sûr. Dites-vous que c'est le premier pas qui est le plus difficile, le reste vient tout seul.



SCORPION:
Du 24 octobre
au 23 novembre

Une chance d'avancement pointe à l'horizon, mais vous serez divisé entre saisir cette chance et marcher sur la tête de quelqu'un à qui cette promotion devrait normalement revenir. Ce sera un problème de conscience épineux qui vous gardera éveillé de nombreuses nuits. Sachez faire le choix juste mais ne vous laissez pas sur la réaction de vos patrons.



SAGITTAIRE
Du 24 novembre
au 22 décembre

On vous donnera plus de responsabilités que vous pouvez en prendre. Apprenez à dire non quand on abuse de vous car, loin de vous être reconnaissants, les gens qui profitent de vous vous trouvent "bonasse" et faible. Défendez vos droits: personne d'autre ne le fera pour vous. Vous êtes trop idéaliste face à la nature humaine.



CAPRICORNE
Du 23 décembre
au 20 janvier

Si vous avez une auto, évitez de conduire cette semaine: votre manque de patience est tel que vous représentez un danger public. Utilisez les transports en commun, le temps de vous calmer les nerfs. Il est vrai qu'il y a beaucoup de mauvais chauffeurs sur la route mais si vous ne pouvez vous y faire, aussi bien cesser de conduire.



VERSEAU:
Du 21 janvier
au 19 février

Vous commencez à avoir des doutes sur le choix de votre carrière: ne les laissez pas ronger votre confiance. Regardez les choses en face et si vous n'êtes vraiment pas à votre place, prenez les moyens pour vous diriger vers autre chose. Aussi, ne laissez pas vos problèmes de carrière déteindre sur votre vie familiale.



POISSONS:
Du 20 février
au 20 mars

L'envie ne vous mènera nulle part. Un salaire intéressant, une amitié intense, ça se gagne. Étudiez d'ailleurs ceux que vous enviez et vous réaliserez qu'ils ont mérité ce qu'ils ont. Ne vous imaginez pas que vous avez juste à vous asseoir sur vos lauriers et que tout vous tombera du ciel. N'avez-vous pas encore appris que tout se mérite en ce bas monde?

SOLUTIONS DES PROBLÈMES

ET GAGNANTS DES CONCOURS DE MOTS CROISÉS

SOLUTION DU PROBLÈME NO. 3265

1	C	R	A	P	A	U	D	I	E	R	E	
2	O	A	S		O	N	G	U	L	E		
3	U	V	A	L	S	N	O	S	L	O		
4	R	I		U	R	I	N	E	U	S	E	S
5	R	E	G	L	E	M	E	N	T	E		I
6	I	R	R	I	G	U	E	R		S	E	N
7	E		O	E	I	L		A	L	M	O	
8	R	E	G	R	E		G	A	L	O	P	
9	I	O	N		R	U	E	A	T	H		
10	S	L	A	V	E		S	A	S	T	I	
11	T	E	R		C	H	A	S		S	E	L
12	E		D	O	U	A	I	R	I	E	R	E

GAGNANTS

Mme Nicole Lalonde,
214 Desormeaux, App. 1
Longueuil, P.Q.
J4J 2Y1

Mme Madeleine Marcoux
C.P. 382
Disraëli
G0N 1E0

SOLUTION DU PROBLÈME NO. 3266

1	F	A	U	V	E	T	T	E		R	A	Z
2	E	C	R	I	T	E	A	U		E	R	E
3	L	A	T	T	E	R		D	A	L	O	T
4	A	D	I	E		C	I	N	E	M	A	
5	S	E	C		L	U	R	O	N	N	E	
6	M	A	L	E	S		M	E	T		T	
7	V	I	I		I	D	E	E		G	A	
8	A	E	R	O	S	T	A	T		A	R	S
9	N		E	N	T	E	R	R	E	R	A	S
10	I	F		N	E		T	I	M	I	D	E
11	T	I	R	E	L	I	R	E		D	I	A
12	E	C	U		E	V	E		V	E	N	U

GAGNANTS:

Mme Yvette Deniger
747 A Ch. Des Patriotes
St-Mathias, Qué.
J0L 2G0

Mme Lise Gravel
124 Ste-Luce, C.P. 692
Disraëli, P.Q.
G0N 1E0

SOLUTION DU PROBLÈME NO. 1

1	P	H	I	L	I	P	P	I	N		M	O
2	R	O	S	A	N	I	L	I	N	E		U
3	E	M	O	I		A	I			S	T	E
4	M	I		A	N		P	O	S	E	S	
5	O	C	E	A	N		T	R	A	I	T	
6	N	I	L	G	A	U		N	I	L		
7	I	D		E	T	R	I	P	E		L	A
8	T	E	L		O	G	R	E		R	E	G
9	O		A	C	M	E		L	I	E	V	E
10	I	N	V	A	I	N	C	U		C	S	
11	R	U	A		E	C	O	R	C	H	E	R
12	E	L	L	E		E	L	E	V	E		U

GAGNANTS:

Mme Solange Morrier
5676 Bordeaux, App. 1
Montréal, P.Q.
H2G 2R3

M. Gérard Fleury
2345 8ième Avenue App. 1
Trois-Rivières
G8Z 3L7

SOLUTION DU PROBLÈME NO. 2

1	V	O	C	A	L	I	S	M	E		N	D
2	A	N	A	L	O	G	U	E		D	U	O
3	L	I	N		N	U		N	O	Y	A	U
4	O	R	A	N	G	E	A	D	E		G	E
5	R	I	P	E		L	I	U	R	E	S	
6	I	S	E	R	A	N		A	V	E	U	
7	S	M		V	R	A	I		R	A	S	E
8	A	E	R	O	P	O	R	T	E		E	T
9	T		O	S	E	S		A	R	C		R
10	I	T	I	N		S	U		I	S	O	
11	O	M	E	T	T	R	E		E	M	O	I
12	N		R	E	A	R	M	E	N	T		

GAGNANTS:

M. Yves Desrosiers
351 rue Notre-Dame
Lanoraie, P.Q.
J0K 1E0

M. Bernard Tremblay
1882 Boul. Onésime Gagnon
St-Félicien, C.P. 62
G0W 2N0

SOLUTION DU PROBLÈME NO. 3

1	S	O	U	S	T	R	A	E	C	T	I	O	N
2	A	L	L	U	M	A	G	E		N	I	E	
3	V	I	T	R	E	R		D	O	U	E	R	
4	O	V	E		S	E	C	R	E	T		V	
5	N	A	R	R	E		L	A	N	I	C	E	
6	T	I	N		M	E	T	A	L		U		
7	E	R	E		N	O	M		N	E	T	S	
8	S	E	U	L	E	M	E	N	T		H	E	
9	C		R	I	C	I	N		H	U	E		
10	R	A		E	T	E	T	I	E	Z		V	
11	O	M	E	G	A		E	R		E	P	I	
12	C	E	D	E	R		S	A	M	S	O	N	

GAGNANTS:

M. Paul Gamache
5202 Rivard
Montréal, P.Q.
H2J 2P1

Mlle Lorette Mousseau
4438 Ave. De Lormier
Montréal, P.Q.
H2H 2B2

SOLUTION DU PROBLÈME NO. 4

1	G	E	R	F	A	U	T		C	A	G	E
2	A	P	E	R	I	T	I	V	E		R	P
3	U	R	N	E		N	I	T	R	A	I	
4	C	O	N	I	C	I	T	E		A	M	E
5	H	U	E	N	T		E	L	U	D	E	R
6	I	V		T	E	S		E	L	A	N	
7	S	E	M	E	N	C	E		T	R		L
8	A	R	A		A	I	N	S	I		A	A
9	N		G	R	I	E	V	E	M	E	N	T
10	T	E	N	I	R		A	V	E	N	I	R
11	P	A	T	E	U	S	E		T	O	I	
12	V	I	T	E	S	S	E		G	E	N	E

GAGNANTS:

M. Jean-Guy Bouchard
75, Sapinière-Dorion O. App. 5
Québec
G1L 1A3

Mme Jeanne L. Bergeron
4315 Des Bouleaux
Trois-Rivières P.Q.
G8Y 1K6

SOLUTION DU PROBLÈME NO. 5

1	H	A	R	M	O	N	I	C	I	S	T	E
2	E	G	O	U	T		D	O	S	E	U	R
3	C	O	U	R	A	G	E		T		M	O
4	A	N	G	E		R	E	C	H	A	U	D
5	T	I	E	N	N	E		E	M	U	L	E
6	Q	S		E	O	C	E	N	E		A	
7	M	E	R		T	I	T	E		A	I	R
8	B	R	U	L	O	T		L	A	B	R	E
9	E		S	U	I	E		L	E	S	E	S
10	O	T	E	R		G	E	R	E		T	
11	I		R	U	E	R	A		E	N	T	E
12	F	I	E	R		A	L	E	R	T	E	R

GAGNANTS:

M. Yvon Pimparé
8385 Bergeron
St-François, Laval
H7A 1R5

Mme Gisèle Sauvé
6983, 23ième Avenue
Rosemont, Montréal, P.Q.
H1T 3R3

COMMÉRAGE...

DOMINIQUE MICHEL

Décidément notre "Numéro Uno" ne l'a pas comme intervieweuse. Dans le cadre de l'émission qu'elle co-animait avec Andréanne Lafond, à Radio-Québec, elle fait littéralement pitié. Questions cul-cul-la-praline, propos de

couventine, sourires constipés... et quoi encore! Et puis, la coiffure est affreuse. On a l'impression que c'est Christian "Wouch Wouch" Lalancette qui l'a "maganée" avant le show.

YVES LÉTOURNEAU

Le commentateur sportif

est aussi sincère que le comédien pour être honnête. Ce qui n'est pas peu dire. Ses billets et ses éditoriaux sont de véritables petits bijoux. Et il ne craint pas de fustiger ceux qui le méritent. Des sportifs de cette trempe revalorisent le sport professionnel dont le blason mérite d'être redoré.

ROCH POISSON

Knockputé récemment par quelque virus, il a du céder sa place à l'antenne de CKAC à l'ami Michel Vinet. Ce qui fait que son anniversaire de naissance est passé complètement inaperçu. Aux bons voeux reçus, il voudra bien ajouter les nôtres.

TÉLÉ-MÉDIA

Il serait grand temps que ce réseau change de

slogan. "Tout le monde le fait, fais-le donc?" C'est le même "suivisme" et le même "moutonnisme" que l'on se plaisait à dénoncer au début de la Révolution tranquille. Alors...

JACQUES MORENCY

Il a décidé de quitter la station radiophonique de la rue Metcalfe. Dommage. Ses grandes connais-

ances, son raffinement, son expérience apportaient une crédibilité à cette station. Fatigué de se lever tôt, il a troqué le micro pour l'image et on le verra à l'antenne de Télé-Métropole dans une nouvelle émission d'information. Les professionnels, les vrais, se recyclent toujours très facilement.

découvrez **25** en QUESTIONS

L'ÉTONNANTE INTÉGRITÉ
DE BRIGITTE MARTEL

1. Brigitte Martel, comment êtes-vous identifiée sur votre baptistère?

"Comme vous le savez maintenant, je suis née Jacques Bélanger, à Montréal, le 31 octobre 1949. Mais dorénavant, mes papiers légaux sont enregistrés au nom de Jacqueline Bélanger et à partir du 5 septembre prochain, je porterai le nom composé de Bélanger-Hamelin.

2. Mais vous avez tout de même changé de nom pour la scène...

"Exactement et même à deux reprises. Au début de ma transsexualité, j'ai simplement changé mon nom pour devenir Jacqueline Bélair mais depuis plusieurs années maintenant je chante sous le nom de Brigitte Martel.

3. Quelle est la caractéristique de votre signe astrologique (Scorpion ou l'occurrence) qui vous identifie le mieux?

"La stabilité comme la fidélité dans mes sentiments."

4. L'endroit, la ville où vous préféreriez vivre?

"J'ai toujours préféré la ville de Montréal mais s'il y faisait beau 365 jours par année, je me sentirais comme au paradis."

5. De quelle façon la solitude vous attriste ou vous réjouit-elle le plus?

"La solitude m'affole radicalement et c'est

pourquoi je suis constamment entourée de copains et d'amis sinon je me

réfugie chez mes parents."

6. Chez une autre

personne, quelle est la qualité que vous appréciez le plus?



"Son intégrité."

7. Comment vous déguiserez-vous pour un bal costumé?

"En marquise de Pompadour, sans aucune hésitation et avec une énorme perruque blanche, s'il vous plaît!"

8. La pièce préférée de votre maison et pourquoi?

"Actuellement, il me serait difficile de répondre puisque nous redécorons notre appartement pour les noces. Cependant, je peux vous dire qu'il n'y a rien pour m'enlever mon terrain de camping où nous nous retrouvons dès que nos horaires nous le permettent."

9. L'actualité qui vous révolte le plus actuellement?

"Les dimensions catastrophiques que prend le marché noir des drogues."

10. Croyez-vous à la réincarnation?

"Avec énormément de conviction."

11. Pensez-vous parfois à la mort, à la fin de toutes choses?

"Quand on a passé par où j'ai passé, on ne peut qu'affirmer que le monde ne disparaîtra jamais complètement."

12. De façon générale, comment considérez-vous la politique?

"Je peux simplement dire qu'au niveau des individus, on met toujours une éternité avant de leur procurer ce qui leur revient de plein droit. Je parle aussi en connaissance de cause."

13. Sous quelle forme animale aimeriez-vous vivre?

"Je prendrais bien place aux côtés de mes colombes."

14. Votre définition du bonheur?

"Quand on a la santé, tout est accessible!"

15. Qui est votre meilleur(e) ami(e) et pourquoi?

"J'ai plusieurs amis et amies et je crois qu'il en est ainsi à cause de l'appui et du support moral que j'apporte à plusieurs personnes, tant person-

nellement qu'en clinique, avant, pendant et après leur transformation sexuelle."

16. Vous éprouvez des peurs, des phobies?

"Pas vraiment mais je paniquerais certainement un peu (et probablement beaucoup!) si je perdais Marcel."

17. Êtes-vous sexiste?

"C'est à moi que vous posez cette question..."

18. Un projet d'émission que vous soumettez à un réseau de télévision?

"Un variété de jazz & blues dont je me verrais très bien l'animatrice."

19. Quel est le succès remporté par une personne (dans n'importe quel domaine) dont vous aimeriez être responsable?

"Incidentement, j'ai toujours admiré la première des transsexuelles, Chris Jorgenson."

20. Si une somme d'argent vous tombait du ciel, qu'en feriez-vous?

"J'achèterais une maison identique à celle qu'un incendie a détruite et j'y aménagerais un plancher réservé à des jeunes adolescents et adolescentes rejetés par leur famille."

21. Y a-t-il quelque chose qui est habituellement fait par des hommes et que vous seriez bien tentée de faire aussi?

"Absolument rien!"

22. Quel est le plus grand bien que l'on pourrait faire aux enfants?

"Ne pas chercher midi à 14 heures pour leur expliquer les vérités de la vie."

23. Quelle autre profession auriez-vous choisie?

"La restauration m'a attirée à quelques reprises mais rien ne pourra jamais remplacer la scène dans mon épanouissement."

24. Votre lecture préférée?

"Les oeuvres autobiographiques."

25. Votre devise personnelle?

"Vivre et laisser vivre."

N. VAUGHAN

Page 24 — semaine du 29 août au 5 septembre 1981 — TÉLÉ-RADIOMONDE

2
SUCCÈS



MIMI HÉTU:
"JE PENSE ENCORE À LUI"

CLS 716



SERGE LAPRADE:
"JE M'SENS TRÈS SEUL"

TC-7

DISTRIBUES PAR **tc** TRANS-CANADA DISQUES

Spéle-melee

IL A HABILLÉ VERMONT-FABER MAIS...

YVON DUHAIME NE COLLABORERA PLUS AVEC LE SHOWBIZZ QUÉBÉCOIS

Si vous voulez admirer une dernière fois les talents du couturier Yvon Duhaime en ce qui a trait à son apport pour le showbizz québécois, vous ne voudrez pas manquer le spectacle de Monique Vermont et Jean Faber à la Place des Arts les 17 et 18

septembre. C'est en effet cet illustre couturier qui a signé les costumes de cet imbatta-ble duo et c'est aussi la dernière fois que cela se produira puisqu'Yvon a décidé de ne plus produire pour la scène québécoise.



Le jeune chanteur, Christian Michel, n'arrête pas un instant. Travaillant, souple et discipliné, il n'hésite pas à s'imposer les sacrifices nécessaires pour atteindre ses objectifs. Doté d'une très grande sensibilité, il sera certes, très bientôt, le favori de plusieurs.



EDWARD RÉMY À MICHEL JASMIN

À compter du 3 septembre, l'expert en placotages artistiques, nul autre que le respecté (et craint) Edward Rémy, aura une chronique régulière à l'antenne de CKAC, dans le cadre de l'émission Michel Jasmin. Sans doute que nombre d'artistes deviendront, du jour au lendemain, friands de cette émission déjà très populaire.



AU "1160" LES 28, 29 ET 30 SEPTEMBRE

"HOMMAGE À DIANE DUFRESNE" DE CHRISTIAN MICHEL

Christian est présentement en train de monter le plus gros "spot" de sa carrière, un spectacle rempli de féerie, de magie et, attention mesdames,

de surprises. Les 28, 29, 30 septembre, Christian présentera donc, au Cabaret, 1160, son "Hommage à Diane Dufresne".

LES VEDETTES NE SONT PAS TOUTES FARCIES D'INGRATITUDE

ALAIN MONTPETIT EST VENU FÉLICITER L'ÉQUIPE DE TRM



Contrairement à ce qu'on pense souvent des grandes vedettes et personnalités, à savoir qu'elles seraient complètement égoïstes et ingrates, les exceptions sont plus nombreuses qu'on serait en droit de s'attendre. Ainsi, récemment, Alain Montpetit s'est présenté à nos bureaux pour exprimer son appréciation au sujet d'un article paru dans TRM. Il aurait été

particulièrement impressionné, paraît-il, par l'authenticité des propos tenus dans l'article. Évidemment, ça fait toujours plaisir de voir son travail apprécié et de plus en plus nombreuses sont les personnalités qui tiennent à souligner les efforts de TRM, dont la politique est et sera toujours: la vérité... toute la vérité... rien que la vérité.

UN MAXI 45 TOURS, ORIGINAL POUR SERGE BLOUIN

À la mi-septembre, Serge Blouin lancera officiellement son tout dernier bébé, un maxi 45-tours avec pochette sur lequel on retrouvera quatre chansons originales, dont "Fou-fou-fou" et "Une autre nuit sans toi".



ABONNEZ-VOUS
ET RECEVEZ GRATUITEMENT LE SHAMPOOING COQUILLAGE d'une valeur de \$4.50

JE DESIRE M'ABONNER A LA REVUE VIVRE
FAX SERVICE, C.P. 70
Succ. N, Montréal, Qué., H2X 3M2

Division de Groupe Québecor Inc., 225 rue Roy est, Montréal, P.Q. H2W 2N6
Composez à Montréal: 282-0373 ou à l'extérieur sans frais: 1-800-361-4345

Je recevrai gratuitement le shampooing Coquillage d'une valeur de \$4.50.

NOM _____
ADRESSE _____
VILLE _____ CODE POSTAL _____

PRIX DE L'ABONNEMENT AVEC CE COUPON
1 an \$19.00 (prix en kiosque \$1.95 x 12: \$23.40)
Cette offre est valable jusqu'au 19 septembre 1981. Allouer 4 semaines pour livraison.

dans l'ombre des VEDETTES

Il n'est bien sûr pas tout à fait exact de parler d'Olivier Reichenbach comme d'un gars "dans l'ombre" des artistes. Le metteur en scène de "Starmania" et de "J'ramasse mes p'tits..." est en fait le seul metteur en scène, avec peut-être André Brassard, dont le nom sur une affiche puisse être considéré comme un élément de vente, au même titre que celui de l'auteur et des principaux acteurs.



Olivier Reichenbach est le metteur en scène le plus connu de Montréal.

"Le mariage de Figaro" de Beaumarchais au Trident de Québec. On ne monte plus souvent de tels classiques chez-nous et Reichenbach se réjouit de l'occasion. "Oui, c'est vrai que toute une récente génération de comédiens ne s'est guère intéressée aux classiques et pourrait difficilement les jouer. Comment jouer ces textes, dans une langue (diction et phrasé), qui ne copie pas l'accent français, reste un problème. Il est souvent arrivé aussi qu'on monte ces oeuvres avec un respect père qui

DÉCOUVREZ OLIVIER REICHENBACH

Reichenbach est aussi un des seuls à ne faire que de la mise en scène, sans être en même temps comédien, professeur dans une école de théâtre, réalisateur de télé ou quoi encore. Dans notre petit pays, une telle spécialisation entraîne que l'artiste devra produire beaucoup et Reichenbach est habitué aux saisons de cinq spectacles.

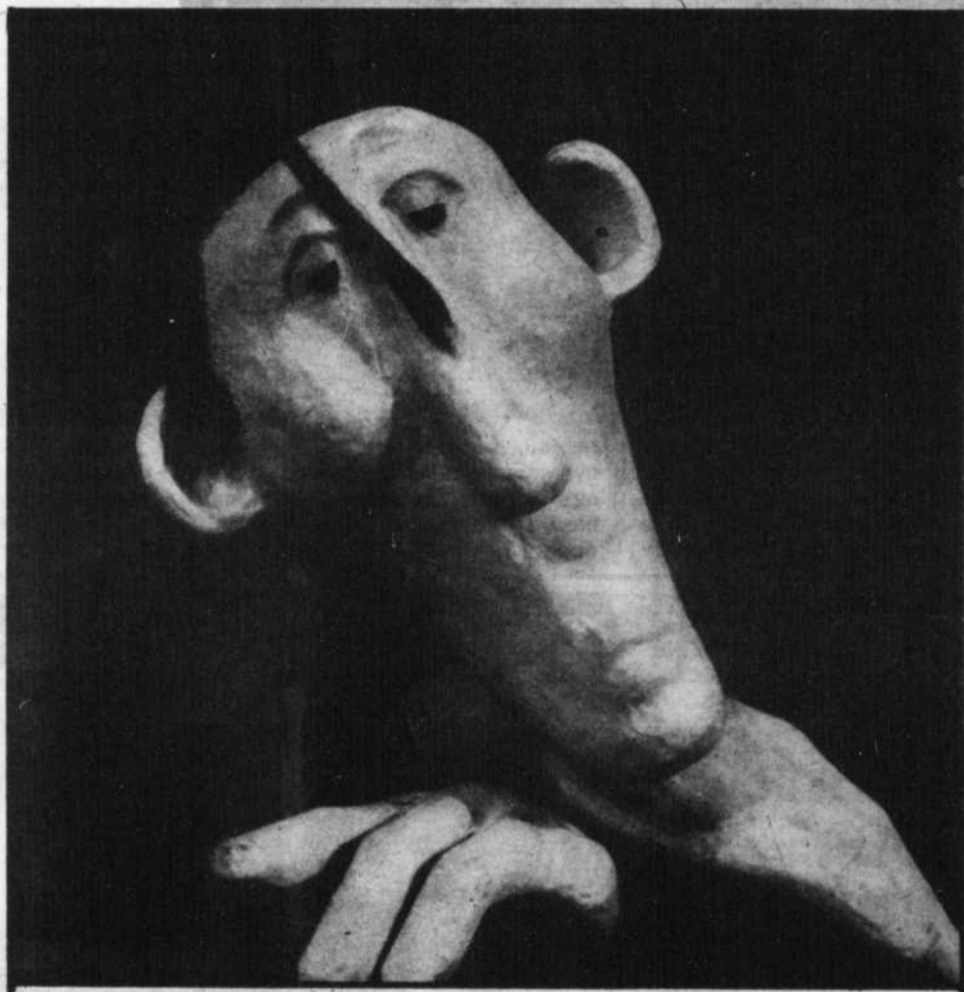
L'an dernier, il y eut "Starmania", "Le voyage de monsieur Berrichon" pour le TPQ, "Cosi fan tutte" pour l'Opéra de Montréal, "Les infidèles" au TNM et "J'ramasse mes p'tits..." Actuellement, il prépare "Les grandes vacances" avec le Théâtre de l'Oeil qui donnera ce texte de Michel Tremblay à la Salle Fred-Barry à partir du 10 septembre.

Il s'agit d'un spectacle de marionnettes, le premier que monte Reichenbach. De l'opéra aux marionnettes, Reichenbach s'est-il donné comme politique d'explorer systématiquement toutes les avenues possibles de la mise en scène? "Non, ce n'est pas un principe, mais plutôt une question de disponibilité. L'Oeil m'a approché,

j'étais libre, j'ai accepté."

Mais bien sûr, chaque nouvelle expérience apporte un enrichissement spécifique. "Dans le cas des "Grandes vacances", il faut dire que les marionnettes demandent deux fois plus de répétitions que le théâtre conventionnel. Le genre force aussi à l'économie, à une condensation dramatique. Les marionnettes peuvent tout exprimer, mais il faut pour ce faire, aller chercher le point juste, le noyau, le cristal en dehors duquel ça ne passe pas. Alors qu'au théâtre, avec des acteurs, on peut compenser, se contenter d'une bonne approximation puisqu'il y a tant d'autres points de référence, un contexte plus riche (et plus distrayant). Mais au théâtre aussi, il faudrait toujours viser ce cristal, et je suis content que les marionnettes me l'aient rappelé."

Une fois "Les grandes vacances terminées", Olivier Reichenbach entreprendra un spectacle Aristophane, le grand comique grec, avec les étudiants du Conservatoire. Ensuite, le TNM lui a demandé de monter "Un reel ben beau ben triste".



Les marionnettes sont plus exigeantes que les acteurs, estime Olivier Reichenbach qui monte "Les grandes vacances", une comédie de Michel Tremblay sur... la mort.

Il travaille souvent pour des grandes compagnies qui ont un public d'habitues qui ne permettent pas l'expérimentation comme on peut le faire dans une petite compa-

gnie d'avant-garde, mais ceci dit, "j'essaie d'aborder chaque nouvelle production avec un oeil nouveau. Dans le cas d'"Un reel ben beau ben triste", par exemple, j'ai

demandé au décorateur de faire quelque chose qui ne soit absolument pas réaliste" (ce qui pourrait changer la lecture de la pièce déjà créée ailleurs). Au printemps, ce sera

insulte les auteurs. Molière n'écrivait pas pour être "vénéralé" quatre siècles plus tard. Si ses oeuvres sont encore intéressantes, il faut les monter avec la même liberté que lui le faisait à l'époque."

Ceci dit, Reichenbach estime que la crise anti-classiques au Québec va s'estomper. Arrivé il y a une dizaine d'années, après avoir été assisté de son oncle le cinéaste François Reichenbach et régisseur de théâtre en France, Olivier Reichenbach a lui-même participé à ce grand branle-bas théâtral qui marqua les années '70 chez-nous. Pour lui, le problème crucial du théâtre actuellement, c'est l'argent. Partout, on tire le diable par la queue et Reichenbach estime que c'est la créativité-même qui en souffre. "C'est tragique, il n'y a plus aucune évolution esthétique ici." Si les gens comme Olivier Reichenbach pouvaient se permettre de ne faire qu'une couple de mises en scène par année, ce serait peut-être différent, mais on est au Québec, il faut travailler vite... et beaucoup.

Normand Cusson

en terminant...



La voix du sport: Rocky Brisebois.



Pierre Marcotte semble bien s'amuser en compagnie de Grégoire Hewing.



Deux personnalités de CJMS, Danielle Berthold et Pierre Olivier en compagnie de Shirley Thérault.



Des personnalités bien connues de CJMS, André Sylvain, Colette Roger et Pierre Marcotte.

UN REMUE-MÉNAGE GÉNÉRAL

CJMS: NOUVELLE CONVENTION COLLECTIVE, NOUVEAU SIGLE NOUVELLE PROGRAMMATION

Le 20 août dernier, à l'emplacement même des nouveaux locaux de Radio-Mutuel, se déroulait une conférence de presse qui comptait plusieurs objectifs. Tout d'abord, devant les représentants des différents média, la direction de Radio-Mutuel a ratifié une entente avec ses employés de Montréal. Cette nouvelle convention collective prend effet rétroactivement au 1er mai 1981 et se terminera le 1er mai 1983. C'est donc dans une atmosphère de cordialité que s'est déroulé le tout.

D'autre part, Monsieur Alain Gourd, Président de Radio-Mutuel a dévoilé à l'assemblée le nouveau sigle de ce réseau radio-

phonique qui est un "M" stylisé. Il a d'ailleurs ajouté que ce nouveau sigle était à l'image de la nouvelle philosophie du

réseau, soit en énergie, dynamisme et élan. Et que ses couleurs soit le bleu, le blanc et le rouge étaient celles-là mêmes

qui depuis toujours représentaient le peuple canadien français.

Enfin, il a été mentionné que très bientôt, la direction de CJMS dévoilerait sa nouvelle programmation. D'ailleurs parmi l'assistance, on remarquait la présence de certaines figures de proue de CJMS soit, entre autres, Serge Bélaïr, André Robert, Réal Giguère, Jacques Lepage, Jean Morin, Louise Cliche, André Sylvain, Pierre Marcotte, Stéphane Venne et Louis Thompson.



Guy Aubry et Jacques Lepage ont discuté pendant un bon moment ensemble. S'échangeaient-ils des trucs de métier?



Dans l'ordre habituel: Alain Gourd, Serge Bélaïr, Ed Provost et Réal Giguère.



Jacques-Charles Gilliot s'est entretenu avec la charmante Louise Cliche.

30

30

30

bouquet floral

cologne
anne
marie



Page 28 — semaine du 29 août au 5 septembre 1981 — TÉLÉ-RADIOMONDE



Le soleil, la nature et anne marie se sont unis; ils ont extrait pour vous l'âme des fleurs bouquet floral parfum suave et délicat. Cologne des gens qui s'aiment et aiment les autres.

Demandez "Bouquet Floral" à votre comptoir de cosmétiques.

30

30

30