

le progrès du golfe

bernier t.v. enr
ST-FABIEN
VENTE et SERVICE
télécouleur **ZENITH**



atelier 869-2049
résidence 869-2180

Georges-Alexandre GAGNON



Récital

Le samedi à 14 h 30

Grâce à l'émission **Récital**, de nombreux chanteurs et instrumentistes de la région ont pu faire valoir leur talent et poursuivent maintenant des études musicales. Réalisateur: Pierre LeBlanc. Animateurs à tour de rôle: Gisèle Desrape, Jean Groulx et Georges-Alexandre Gagnon.

En bonne compagnie

Du lundi au vendredi à 10 h 03

Tôt le matin, les auditrices de CBAF sont **En bonne compagnie** avec l'animatrice Laetitia Cyr qui les informe des plus récents événements du monde féminin, qu'ils soient d'intérêt local, régional et même mondial. Les potins ne sont pas oubliés, ni les interviews, les recettes, la mode.

Laetitia CYR



RADIO



RADIO-CANADA

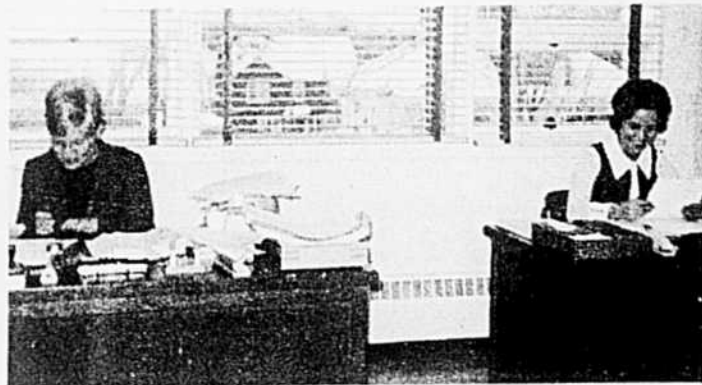
CBAF/1300,



la station de Radio-Canada à Moncton,

am
fm
télé

semaine
du 27 mars au 2 avril



Le nouvel édifice loge des bureaux bien aérés et éclairés.



Les Chanteurs du Mascarot se feront entendre au cours de «Mille et une notes» du dimanche 29 mars à 10 heures.

cjbbr

TÉLÉVISION

VENDREDI, le 27 mars 1970

- 9:30 Exce Homo
- 10:00 Terezin (c)
- 10:30 Stabat Mater (c)
- 10:45 Monsieur Surprise (c)
- 11:00 La Souris verte
- 11:15 Leçons de beauté (c)
- 11:30 Bonheur du Jour (c)
- 12:00 Dessins animés
- 12:15 Edition du midi
- 12:30 Format 30
- 1:00 Cinéma "L'enfance nue"
- 2:30 La mort du Père Provincial
- 3:00 Femmes d'aujourd'hui
- 4:00 Bobino (c)
- 4:30 Ribouldingue
- 5:00 Tour de terre "Plaisirs gratuits"
- 5:30 Célébration liturgique du Vendredi-Saint
- 6:30 La terre à 18h 00
- 6:50 Nouvelles du sport
- 7:00 Réal Giguère Illimité
- 8:00 Le Pax Quartet
- 8:30 Relief "Jean Marchand"
- 9:00 Théâtre "Qu'osse ça donne"
- 9:30 Relief "Jacques Parizeau - Camille Laurin"
- 10:00 Les visages de l'Eglise
- 11:00 Le point et météo
- 11:20 Nouvelles du sport
- 11:30 Cinéma "Jour de colère"
- 1:15 FERMETURE

SAMEDI, le 28 mars 1970

- 9:30 Salomé
- 10:00 Les Cadets de la forêt "Le cheval" (c)
- 10:30 Roquet belles oreilles
- 11:00 Robin-fusée (c)
- 11:30 Lassie (c)
- 12:00 Aventures célèbres de M. Magoo (c)
- 12:30 Si jeunesse pouvait
- 1:00 Les 4 saisons (c)
- 1:15 Golf et ses étoiles (c)
- 2:00 Cent millions de jeunes "La bande dessinée en Belgique"
- 2:30 Bob Morane
- 3:00 Univers des sports "La pêche au Québec"
- 4:00 Mes trois fils
- 4:30 Atome & Galaxies (c)
- 5:00 D'Iberville (c)
- 5:30 Super Swing
- 6:00 Chemin Faisant
- 6:30 Parti Québécois
- 7:00 Jeunesse d'aujourd'hui
- 8:00 La soirée du hockey "New-York à Montréal" (c)
- 10:30 Les couche-tard (c)
- 11:00 Téléjournal
- 11:15 Nouvelles du sport
- 11:30 Cinéma "Pas question le samedi"
- 1:15 FERMETURE

DIMANCHE, le 29 mars 1970

- 9:30 Le chemin de la Croix (c)
- 10:30 Le Jour du Seigneur (c)
- 11:30 Le francophonisme
- 12:00 D'Hier à demain "Georges Rouault" (c)
- 1:00 Travaux et les jours
- 1:30 Heure de la Bonne Nouvelle
- 1:45 Film
- 2:00 Images en tête "L'invention diabolique"
- 4:00 Voyage au fond des mers (c)
- 5:00 5 D
- 6:00 Au pays des géants (c)
- 7:00 Quelle famille (c)
- 7:30 Zoom (c)
- 8:30 Beaux Dimanches "Virginie"
- 10:30 Prisme (c)
- 11:00 Téléjournal
- 11:15 Sport-Dimanche
- 11:30 Cinéma "Le baron de Crac"
- 1:15 FERMETURE

LUNDI, le 30 mars 1970

- 9:30 Histoires vraies
- 10:00 Roman de la science
- 10:30 En mouvement
- 10:45 Monsieur Surprise (c)

- 11:00 La souris verte
- 11:15 Leçons de beauté (c)
- 11:30 Bonheur du Jour (c)
- 12:00 Dessins animés
- 12:15 Edition du midi
- 12:30 Joyeux Naufrages
- 1:00 Cinéma "Le matin de bonne heure"
- 2:30 Oui ou Non
- 3:00 Femmes d'aujourd'hui
- 4:00 Bobino (c)
- 4:30 Grugeot et Delicat (c)
- 5:00 Monsieur Surprise présente (c)
- 5:30 Les aventures du Seaspray (c)
- 6:00 La terre à 18h 00
- 6:20 Nouvelles du sport
- 6:30 Au Jour le Jour
- 7:00 La Cle d'Or (c)
- 7:15 Entrevue
- 7:30 Belles Histoires "Grand capot"
- 8:30 Ma sorcière bien-aimée (c)
- 9:00 A la seconde
- 9:30 Paradis terrestre
- 10:00 Vaudeville (c)
- 10:30 Coups de filet
- 11:00 Le point et météo
- 11:20 Le point suite
- 11:30 Nouvelles du sport
- 11:40 Les Espions (c)
- 12:40 FERMETURE

MARDI, le 31 mars 1970

- 9:30 Le corsaire de la reine
- 10:00 Roman de la science
- 10:30 En mouvement
- 10:45 Monsieur surprise "Poly"
- 11:00 La souris verte
- 11:15 Leçons de beauté (c)
- 11:30 Bonheur du Jour (c)
- 12:00 Dessins animés
- 12:15 Edition du midi
- 12:30 Format 30
- 1:00 Cinéma
- 2:30 Ni Oui ni Non (c)
- 3:00 Femmes d'aujourd'hui
- 4:00 Bobino (c)
- 4:30 Sol et Gobelet (c)
- 5:00 Mini-Fée (c)
- 5:30 Oncle Bill (c)
- 6:00 La terre à 18h 00
- 6:20 Nouvelles du sport
- 6:30 Patrouille du Cosmos
- 7:30 Cré Basile (c)
- 8:00 Hawaï 5-0
- 9:00 Rue des pignons (c)
- 9:30 Moi et l'autre (c)
- 10:00 Format 60
- 11:00 Le point et météo
- 11:20 Le point suite
- 11:30 Nouvelles du sport
- 11:40 Cine Club "La barrière"
- 1:15 FERMETURE

MERCREDI, le 1 avril 1970

- 9:30 Histoires vraies
- 10:00 Roman de la science
- 10:30 En mouvement
- 10:45 Monsieur surprise (c)
- 11:00 La souris verte
- 11:15 Pause Café (c)
- 11:30 Bonheur du Jour (c)
- 12:00 Dessins animés
- 12:15 Edition du midi
- 12:30 Format 30
- 1:00 Lucie
- 1:30 Dites-moi
- 2:00 Jinny (c)
- 2:30 Oui ou Non (c)
- 3:00 Femmes d'aujourd'hui
- 4:00 Bobino (c)
- 4:30 Fanfreluche (c)
- 5:00 Walt Disney présente (c)
- 6:00 La terre à 18h 00
- 6:20 Nouvelles du sport
- 6:30 Au Jour le Jour
- 7:00 L'Homme de fer
- 8:00 Soirée du hockey "Boston à Montréal"

- 10:30 Prenez le volant
- 11:00 Le point et météo
- 11:20 Le point suite
- 11:30 Nouvelles du sport

- 11:40 Les incorruptibles
- 12:40 FERMETURE

JEUDI, le 2 avril 1970

- 9:30 Histoires sans parole
- 10:00 Cadets de la forêt
- 10:30 En mouvement
- 10:45 Monsieur surprise (c)
- 11:00 La souris verte
- 11:15 Leçons de beauté (c)
- 11:30 Bonheur du Jour (c)
- 12:00 Dessins animés
- 12:15 Edition du midi
- 12:30 Format 30
- 1:00 Cinéma "Christelle et l'empereur"
- 2:30 Ni Oui ni Non (c)
- 3:00 Femmes d'aujourd'hui

- 4:00 Bobino (c)
- 4:30 Pirate Maboule (c)
- 5:00 Banana Splits
- 5:30 La légende de bas-de-cuir (c)
- 6:00 La terre à 18h 00
- 6:20 Nouvelles du sport
- 6:30 Ça prend un voleur
- 7:30 Les grands films "Cargaison dangereuse"
- 9:30 Cherchez le magot (c)
- 10:00 L'éducation à votre service
- 10:30 Dossiers "Unicef"
- 11:00 Le point et météo
- 11:20 Le point suite
- 11:30 Nouvelles du sport
- 11:40 Cinéma "Ete violent"
- 1:15 FERMETURE

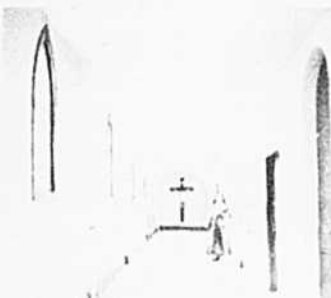
Les Visages de l'Eglise

dimanche 29, 17 h 00

Les soeurs cloîtrées sont-elles utiles?



Raymond BEAUGRAND-CHAMPAGNE s'entretient avec une Clarisse.



Vatican II nous en a ouvert les portes. Jusqu'à ces derniers temps, les doubles grilles du cloître étaient, d'un côté comme de l'autre, infranchissables. A quoi servent donc, aujourd'hui, ces reclusions, totales ou partielles? Que signifie, de nos jours, la démarche d'une «vie contemplative»? Les Visages de l'Eglise du dimanche de Pâques, le 29 mars à 17 heures, afin de répondre à ces questions, pénétrera pour la première fois dans le monastère Sainte-Claire de Valleyfield.

Entre les murs nus des longs corridors, au hasard du quotidien des soeurs Clarisses, la caméra découvre la sérénité. Nous sommes en communauté. On pense aussitôt à ces communautés modernes qui affluent un peu partout dans le monde. La soeur abbesse remarque, à propos de certains groupes hippies: «Leur démarche est très belle. Avec la simplicité du coeur, ils reprennent contact avec la beauté des choses, avec la nature. Il y a une gratuité de leur geste qui condamne la société déshumanisée.»

Les moulins à prières

On ne sait pas toujours très bien pourquoi il y a des gens qui choisissent la vie monastique. Les Visages de l'Eglise, à ce propos, interviewent des passants. Que sont, pour eux, les soeurs Clarisses? Sont-elles utiles? Oui, répond-on, elles intercedent auprès de Dieu et, par la masse de leurs prières, obtiennent du

beau temps pour les régates de Valleyfield et la guérison d'un parent proche. Et puis, des prières, ça peut toujours servir. Pour beaucoup de gens, les soeurs Clarisses sont le moulin à prière qu'on met en marche au besoin, d'un simple coup de fil... Que penser, aujourd'hui, d'une jeune fille qui entrerait au cloître? Les réponses furent: il faudrait qu'elle soit folle, cette vie-là est beaucoup trop dure...

Pourtant, les visages souriants et détendus des moniales de Sainte-Claire disent autre chose. Mère Agnès, après 61 ans de cloître: «Nous avons trouvé le bonheur, ici.» Mère Marie-du-Saint-Esprit, âgée de 87 ans: «Si c'était à refaire, je ferais la même chose, sans hésiter!» Toutes, ainsi, affirment leur foi convaincue. Lorsqu'on les questionne sur leur rôle, elles parlent de Dieu. Elles sont modestes. Mlle Gaétane Gareau, psychologue consultante et auxiliaire rurale catholique, explique: «Elles cherchent un sens plus profond qu'immédiat à la vie. Dans l'amour de Dieu, elles tentent de vivre cet essentiel. Elles ont choisi la solitude fraternelle, plutôt que l'isolement social que nous connaissons.»

Visages de l'Eglise du dimanche 29 mars à 17 heures, à la télévision de Radio-Canada, est une réalisation de Raymond Beaugrand-Champagne. Textes, recherche et interviews: l'abbé Marcel Brisebois. P.S.

cjbr

FM

VENDREDI, LE 27 MARS 1970

- 3.00 CONCERT DU VENDREDI (STEREO)
"leçons de ténèbres" - couperin (die-
trich fischer-dieskau, bariton); -
"le christ sur le mont des oliviers" -
beethoven (jan peerce, maria stader
otto wiener, choeurs et orch. de l'o-
pera de vienne, dir. hermann scher-
chen); - requiem op. 48 fauré (vic-
toria de los angeles, dietrich fischer-
diekau, choeurs elisabeth brasseur &
orch. de la société des concerts du
conservatoire de paris, dir. andre
cluytens);
- 5.00 CINQ A SEPT (STEREO)
7.00 CONCERT PROMENADE STEREO
8.00 UN CONCERT DE VOTRE CHOIX
10.00 RECITAL VOCAL
10.30 MUSIQUE DE CHAMBRE (STEREO)
chorales - bach (michel chapuis,
organiste); - toccata de vidor; be-
nedictus de reger & litanies de alain
(robert owen organiste);
- 11.30 JAZZ
the swingles singers.

SAMEDI, LE 28 MARS 1970

- 2.00 OPERA DU METROPOLITAIN
(RESEAU)
"ariane a naxos" - strauss;
- 5.00 CINQ A SEPT (STEREO)
7.00 CONCERTOS
concerto pour trompette - telemann;
- concerto no 12 pour piano - mo-
zart; - concerto no 4 pour piano -
beethoven;
- 8.00 CONCERT PROMENADE STEREO
9.00 MUSIQUE DE CHAMBRE
quatuor en sol - devienne; - partita
pour hautbois & clavecin - haydn
(wanda landowska, claveciniste);
- 10.00 RECITAL VOCAL (STEREO)
sándor kónya, ténor.
- 10.30 CONCERT DU SAMEDI (STEREO)
offenbachiana - orch. de la r.t.f.
dir. marcel cariven; - divertimento
en ré majeur - mozart;
- 11.30 JAZZ
le sextette de paul winter.

DIMANCHE, LE 29 MARS 1970

- 3.00 CONCERT DU DIMANCHE (STEREO)
"la résurrection" - oratorio - haendel
(gabry, topler-maritz, lissen, fac-
kett, wenk, la chorale de santini
& orch. de Münster, dir. ewerhart);
- 5.00 CHRONIQUE DU DIMANCHE
lisette morin
- 7.15 CONCERT PROMENADE STEREO
8.00 SYMPHONIES
"orphée & eurydice" - gluck; - "les
paladins" - rameau;
- 9.00 RECITAL VOCAL (STEREO)
gwyneth jones, soprano
- 9.30 L'HEURE DU CONCERTO
concerto no 6 pour harpe - krum-
pholtz; - concerto pour corhaydn;
- concerto pour violon - tchaikowsky;
- 10.30 MUSIQUE SACREE
"cantate de pâques" - bach (ju-
dith raskin, maureen forrester ri-
chard lewis & herbert beattie); - "te
deum" - vivaldi; - l'agnes gibel;
marga hofgen (solistes);
- 11.30 JAZZ
freddie gambrell pianiste & son
groupe.

LUNDI, LE 30 MARS 1970

- 3.00 CONCERT DU LUNDI
symphonie no 6 - bruckner; - con-
certo no 1 pour piano - rachmani-
nov;
- 5.00 CINQ A SEPT (STEREO)
7.00 CONCERT PROMENADE STEREO
8.00 L'HEURE STEREOPHONIQUE
ballade pour piano & orchestre -
fauré; - "naila" - ballet - delibes;
- sérénade en mi majeur op. 22 -
dvorak;

9.00 FOLKLORE

- la yougoslavie
CONCERT STEREO
trio no 6 en si bémol majeur op.
97 - beethoven (istomin, stern & ro-
se, solistes); - variations sur un the-
me de haendel brahms; - "coppélia"
- ballet - delibes (l'orch. de la sus-
se romande, dir. ernest ansermet);
- 11.30 JAZZ STEREO
jimmv rushing chante des blues.

MARDI, LE 31 MARS 1970

- 3.00 CONCERT DU MARDI (STEREO)
variations symphoniques - franck;
- symphonie no 8 en sol majeur -
dvorak; - quatuor op. 121 - fauré;
- khamma - debussy;
- 5.00 CINQ A SEPT (STEREO)
7.00 CONCERT PROMENADE STEREO
8.00 SOIREE D'OPERA

Orch. du Centre national
dimanche 29, 10 h 30

Mario Bernardi



Le dimanche matin 29 mars à 10 h 30, c'est le chef d'orchestre Mario Bernardi qui dirigera l'Orchestre du Centre national des Arts dans des oeuvres d'Igor Stravinsky: la musique du ballet *Apollon musagète* et la suite du ballet *Pulcinella*.

Mario Bernardi est né à Kirkland Lake, en Ontario. A 16 ans, il obtient un diplôme du conservatoire de Venise où il a étudié l'orgue et le piano. En 1963, il se rend en Grande-Bretagne pour poursuivre ses études. Au cours de la même année, il est nommé directeur musical au Sadler's Wells, à Londres.

Au Canada, Mario Bernardi a été chef d'orchestre de la Compagnie canadienne d'opéra, de la Société d'opéra de Vancouver, au Festival de Stratford, et à plusieurs émissions à la radio et à la télévision de Radio-Canada. A

- "samson & dalida" - saint-saens; -
(rita gott, jon vickers & ernest
blanc);
- 10.00 MUSIQUE DE CHAMBRE
2 quatuors - schubert;
- 11.00 JAZZ
hank garland.
- 11.30 DIVERTISSEMENT
"rhapsodie en bleu" & "un américain
à paris" - gershwin;

MERCREDI, LE 1 AVRIL 1970

- 3.00 CONCERT DU MERCREDI
concerto pour violon - beethoven;
- symphonie no 1 - brahms quintette
op. 44 - schumann; - mélodies de
maurice ravel;
- 5.00 CINQ A SEPT (STEREO)
7.00 CONCERT PROMENADE STEREO
8.00 LES NOUVEAUX DISQUES
enregistrements stéréo rca victor isc
3122 & vics 1437 sonate en si bé-
mol op. posth. pour piano - beethoven
(arthur rubinstein, pianiste); - con-
certo pour trompette - william love-
lock (john robertson, trompette &
orch. symph. de sydney dir. joseph
post);
- 8.00 JAZZ ENTRE NOUS
avec jean archambault
- 10.00 OPERETTE
"méditerranée" - lopez & vince (tino

- rossi, gisele robert, dominique rika,
choeurs & orchestre, dir. paul bon-
neau);
- 10.30 CONCERTOS EN STEREO
concerto pour alto - david; - con-
certo no 2 en do dièse mineur pour
violon - shostakovitch; - concerto
pour harpedamase;
- 11.30 RECITAL VOCAL
jerome hines, basse.

JEUDI, LE 2 AVRIL 1970

- 3.00 CONCERT DU JEUDI (STEREO)
concert dans le goût théâtral - cou-
perin; - 2 quatuors - haydn; - sym-
phonie en mi bémol - boccherini; -
"rossiana" respighi;
- 5.00 CINQ A SEPT (STEREO)
7.00 CONCERT PROMENADE STEREO
8.00 SYMPHONIES EN STEREO
symphonies nos 3 & 5 - dvorak;
- 9.00 RECITAL VOCAL
richard tucker, ténor.
- 9.30 CONCERTOS
concerto no 22 pour violon - viotti;
- concerto no 26 pour piano - mo-
zart;
- 10.30 MUSIQUE DE CHAMBRE
2 quatuors - telemann; - sonates pour
violoncelle & piano - boccherini;
- 11.30 JAZZ
paul desmond

Montréal, Mario Bernardi a diri-
gé notamment *la Bohème* de
Puccini que l'Opéra Guild a pré-
senté à la Place des Arts, en
1966.

Selon la critique, «les nom-
breuses qualités de cet éminent
chef d'orchestre, ses vastes con-
naissances musicales, son autorité

au pupitre, sa sensibilité lui per-
mettent d'obtenir des interpréta-
tions de grande classe des musi-
ciens qu'il dirige».

La mise en ondes à Montréal
de l'émission de l'Orchestre du
Centre national des Arts a été
confiée à Pierre Rainville.

Récital du dimanche

dimanche 29, 12 h 00

Récital de Fernande Chiochio

Le mezzo-soprano montréalais
Fernande Chiochio est l'invitée
de l'émission *Récital du diman-
che*, le 29 mars à midi, à la radio
de Radio-Canada.

Fernande Chiochio, qui a ob-
tenu une bourse du Conseil des
arts du Canada, a déjà donné de
nombreux récitals sur les ondes
de Radio-Canada. Dernièrement,
on a pu l'entendre dans *Rigo-
letto*, donné en Opéra concert.
A la télévision, les apparitions
de Fernande Chiochio ont été
nombreuses et, chaque fois, les
auditeurs ont été ravis par la
qualité de sa voix et par ses ta-
lents de comédienne.

En scène, Fernande Chiochio
a chanté dans la plupart des
opéras présentés par l'Orchestre
symphonique de Montréal. En
France, elle a été une inoublia-
ble interprète de *Carmen*. Aux
Festivals de Montréal, elle s'est
fait entendre notamment dans
Jeanne au hûcher d'Arthur Ho-
neger.

Fernande Chiochio, qui aime
particulièrement les opéras de
Menotti et la musique espagnole,
est présentement professeur de
chant au Conservatoire de mu-



sique de Hull. Les 13, 14 et 15
mars dernier, elle donnait un ré-
cital dans un grand restaurant
montréalais. Le 1er mai pro-
chain, à la télévision de Radio-
Canada, elle chantera à l'émis-
sion *Femme d'aujourd'hui* où
elle sera également interviewée
par Yolande Guérard.

A Récital du dimanche, Fer-
nande Chiochio sera accompa-
gnée au piano par Anisia Cantos.
Au programme: l'air de Marie-
Madeleine, *Venez accourez*, ex-
trait de l'Oratorio de Pâques de
Bach, et la cantate *Ariane*, à
Naxos de Haydn.

Réalisation: Jean-Yves Con-
tant.

C'est déjà

Pâques

chez



BELLAVANCE Inc.

AUX
GALERIES

LA GRANDE PLACE



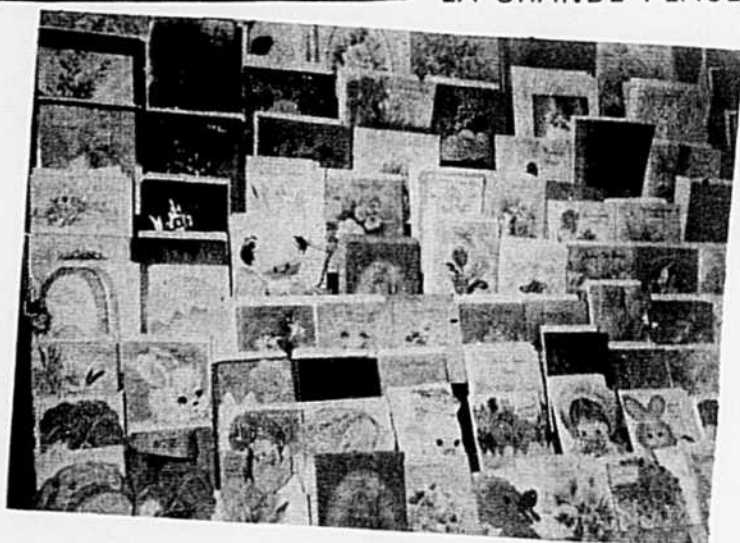
Pour vos souhaits de Pâques à vos parents et amis utilisez les

CARTES

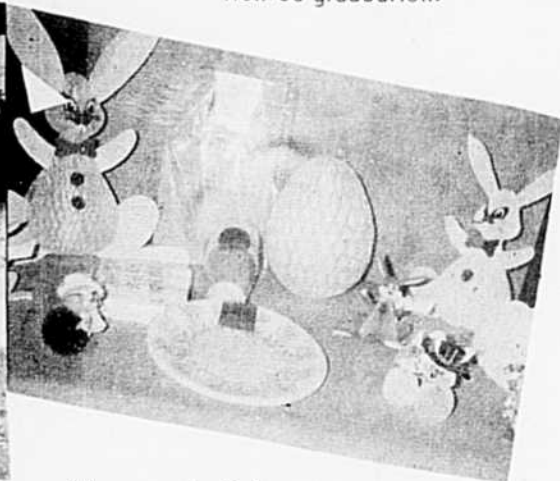
"Hallmark"

venant de chez
BELLAVANCE INC.
"LA GRANDE PLACE"

GRAND CHOIX DE
PAPIER A LETTRES
pour Pâques et toute
autre occasion.



AUSSI BEAU CHOIX DE CARTES
à l'occasion de la confirmation
ou graduation.



Venez choisir vos
DECORATIONS ainsi que vos
ENSEMBLES DE RECEPTION
nappes, serviettes, assiettes
et verres pour Pâques