

LE PETIT JOURNAL



Montréal — 49^{ème} année No 4 • Semaine du 1^{er} au 7 décembre 1974 35¢

GINETTE RENO

\$17,500 POUR SON SHOW AU "10"

(PAGE 12)



DOSSIER

AUTOPSIE DES VIOLS AU QUÉBEC

PAGES 6 ET 7

DRAME

100 MILLIONS DE PERSONNES MOURRONT DE FAIM



PAGES 36 ET 37

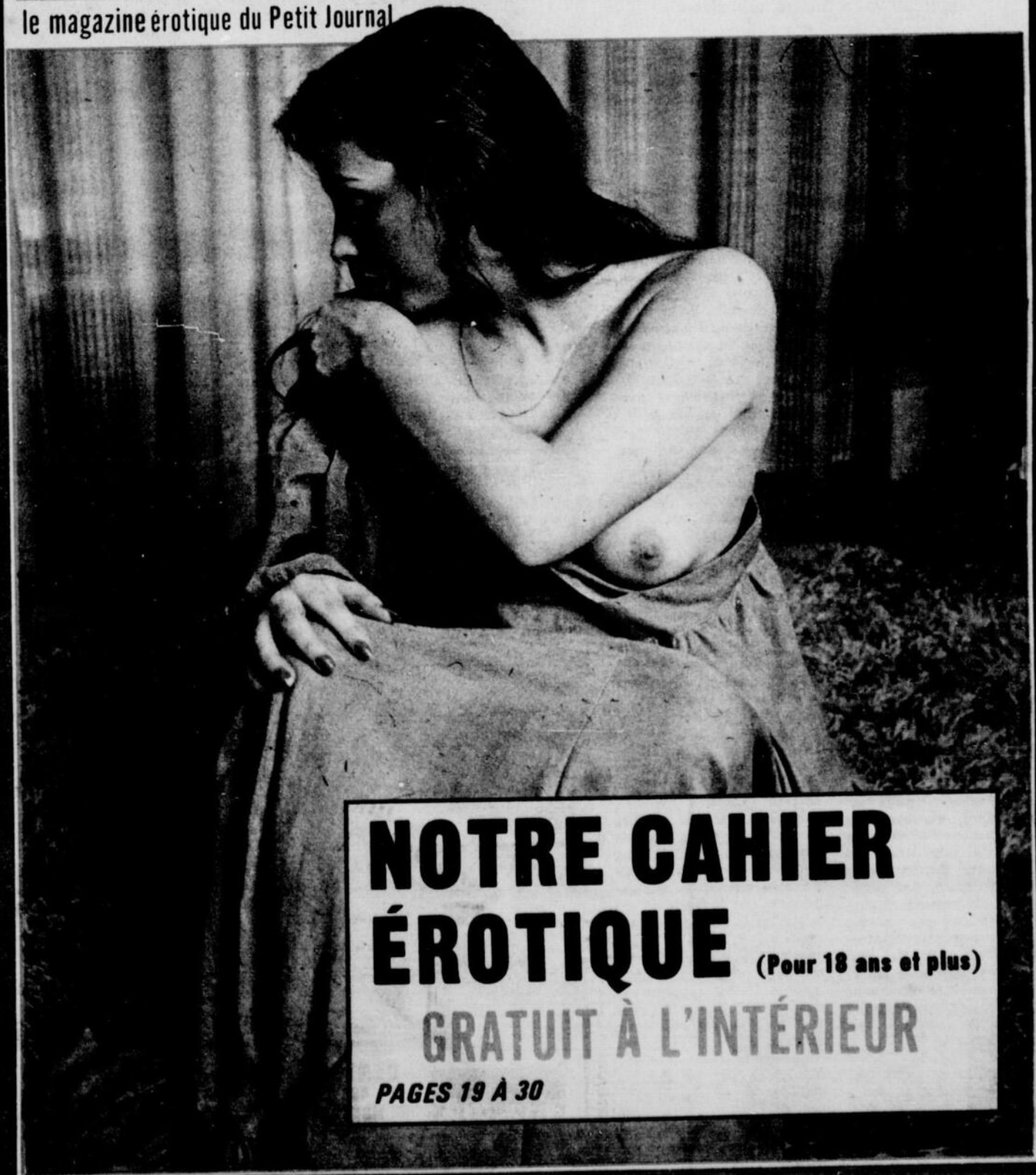
INFORMATION

DES RATS ENVAHISSENT ST-LOUIS DE TERREBONNE

PAGE 2

L'AMOUR

le magazine érotique du Petit Journal



NOTRE CAHIER ÉROTIQUE

(Pour 18 ans et plus)

GRATUIT À L'INTÉRIEUR

PAGES 19 À 30

INFORMATION

CAUCHEMAR À ST-LOUIS-DE-TERREBONNE

NOUS SOMMES ENVAHIS PAR LES RATS!

Mme Yvette Piché se préparait, comme chaque matin après le départ des enfants pour l'école, à laver sa vaisselle. Tout était calme et elle n'avait pas encore tourné le bouton de la radio pour écouter son émission du matin favorite.

Elle versa le détergent dans le bac à vaisselle et, sans savoir pourquoi, comme ça, pour rien, elle leva les yeux.

Devant son visage à pas plus d'un pied de distance, juste de l'autre côté de la vitre de la fenêtre, un rat la regardait. Un rat énorme, sale, gluant.

A quelques maisons de là, dans ce quartier tranquille de Saint-Louis-de-Terrebonne, une jeune mère veillait, balai à la main, auprès de son bébé qui dormait dans son carrosse, sur le balcon. "Il faut bien qu'il prenne l'air, mais j'ai trop peur que les rats viennent le mordre pour le laisser seul."

Sur une autre rue, dans le même quartier, une femme téléphona cet après-midi à un programme de ligne ouverte. Elle dira, sur les ondes: "Qu'est-ce qui porte plus de microbes que les rats? Ici, on n'en peut plus. Un matin, j'ai dû attendre qu'un gros rat s'en aille pour faire sortir mon petit garçon qui s'en allait à l'école."

Cette même semaine-là, dans le même quartier, un père de famille, exaspéré, sortit un soir avec sa carabine. En quelques heures, il tua 27 rats.

Finalement, n'en pouvant plus, un groupe de citoyens s'est formé pour protester auprès des autorités.

"Oui, déclare M. Léopold Mignaco, nous savons d'où viennent les rats. Du dépotoir situé sur le chemin Saint-Roch, un dépotoir qui dessert depuis plusieurs années une dizaine de villes environnantes. Il y a eu toujours des rats d'attirés par ce dépotoir mais la situation est mille fois pire depuis que, sur le conseil du gouvernement provincial, la municipalité a arrêté de mettre le feu aux déchets.

"Nous ne voulons pas qu'on y remette le feu... l'odeur était trop terrible. Nous exigeons la disparition du dépotoir. C'est tout.

En revenant de la première réunion du Comité des citoyens, un homme découvrit un rat dans... son bol de toilette.

"Et ce n'est pas tout, ajoute M. Mignaco. L'eau est contaminée dans de nombreux puits..."

La situation n'est pas nouvelle à Saint-Louis-de-Terrebonne. L'an dernier, devant le refus de la majorité du conseil municipal de fermer le dépotoir, un conseiller, M. Mignaco, résignait ses fonctions. "Je ne peux plus siéger avec un maire et des conseillers qui acceptent qu'une ville soit infestée par la vermine", devait-il dire à l'époque. Incidemment, le dépotoir appartient à l'un des conseillers municipaux, M. Roland Proulx.

Finalement, la peur des rats a fait qu'un groupe d'une quarantaine de personnes ont décidé, lundi matin dernier, de défier la loi et de bloquer l'entrée du dépotoir, obligeant ainsi sept camions à ordures à rebrousser chemin. Le maire Louis-Gilles Ouimet a fait appel à la Sûreté du Québec pour disperser les manifestants. Il devait expliquer plus tard: "Il est certain que des mesures sanitaires seront prises dans l'immédiat et que ce dépotoir sera fermé dès que nous aurons trouvé un nouveau terrain qui correspondra aux exigences du ministère de l'Environnement." Ce qui n'a pas empêché les manifestants de devoir comparaître, vers la fin de la semaine, devant un tribunal du district de Saint-Jérôme. Pour entrave à la circulation, piquetage illégal... Ce qui n'empêche pas les rats de pulluler et de mener une véritable guerre contre les quelque 200 familles qui habitent ce quartier de Saint-Louis-de-Terrebonne.



Un subpoena leur a été remis pour assurer leur présence devant un tribunal de Saint-Jérôme. De gauche à droite sur notre photo: Mme Léopold Mignaco, M. Mignaco, Mme Dolores Drouin (présidente du Comité des citoyens) M. Gilles Beauchamp, Mme Yvette Piché (secrétaire du Comité des citoyens) et M. Richard Drouin.

PARCE QU'ILS ONT PEUR, ILS DÉFIENT LA LOI



M. Léopold Mignaco indique l'entrée du dépotoir qu'un groupe de manifestants a tenté de bloquer l'autre lundi. Avec succès d'ailleurs... L'action des citoyens pour lutter contre les rats les aura menés en cour.



Depuis que les déchets y sont simplement amassés et qu'on ne les brûle plus, les rats pullulent dans ce dépotoir et en débordent les "frontières" pour envahir un territoire où habitent environ 200 familles.

UN "CHASSEUR" TUE 27 RATS EN UN SEUL SOIR

«DAME FORTUNE»

PAR
JEAN-PAUL
SYLVAIN

DE LOTO-QUÉBEC

A UN VISAGE; LE PETIT JOURNAL A DÉCOUVERT SON NOM!

Dame Fortune a un visage, joli avec ça, et même un nom: Danielle Parent. Tous ceux qui ont acheté des billets de Super-Loto à \$4.00. (quatre dollars) n'ont pas été sans remarquer cette femme qui valait à elle seule le coût du billet. Était-ce la reine d'Angleterre? comme le suggéraient bien des gens.

Il faut dire que Danielle lui ressemble, et sans crime de lèse-majesté, je dois ajouter "en mieux", en plus jeune.

Pourtant, il s'en est fallu de peu pour que cette beauté demeure à jamais anonyme. Pour la bonne et simple raison que la jeune femme avait demandé à la Régie de la Loto de taire son nom.

Par délicatesse, sans doute, pour ne pas avoir l'air de courir après la publicité, les "front pages" flamboyants, les manchettes. Parce que sortir de l'anonymat, à plusieurs milliers d'exemplaires, signifier pour tous les acheteurs le gros lot, la chance, le hasard qui vous apporte un \$200,000 dollars, sans impôts, en billets de banque, ce n'est pas donné à tout le monde.

Pour savoir qui était cette fée bienfaitrice, nous avons d'abord téléphoné à la direction de la Régie.

— Autant vous le dire tout net, nous fut-il répondu, il s'agit d'un portrait stylisé, la jeune femme en question n'existe pas.

— Mais vous avez dû vous servir d'une esquisse de base, d'un être humain.

On se consulte, à la Régie, puis c'est un monsieur très grave qui vient parler au bout du fil.

"C'est vrai. Nous avions un prototype. Il s'agit d'une Canadienne, ou plutôt d'une très belle Québécoise, mais qui après avoir posé pour

Comme Danielle Parent refusait de se laisser photographier, nous avons demandé à notre artiste André Notte de reconstituer le plus fidèlement son portrait-robot, à partir de sa fiche signalétique: Grandeur: 5'4". Yeux: noirs. Cheveux: noirs, poids: 108 livres, lieu de naissance: ville de Québec, caractère: gentille, sosie: la reine d'Angleterre.

Les reporters du Petit Journal ont non seulement découvert qui était la femme qui apparaissait sur différentes séries de la Super-Loto, mais ils ont fait mieux. Ils ont trouvé où elle vivait, le lieu de sa résidence, et à quelle agence de publicité est attaché son mari. Toutefois, comme Danielle Parent a demandé aux dirigeants de la Loto de conserver l'anonymat dans la mesure du possible, nous avons voulu respecter son désir de ne pas la photographier avant que d'elle-même, elle ne décide de se faire connaître de tous. Nous n'avons pas voulu brimer sa liberté.



En ce qui concerne le tirage du 31 décembre, les Québécois verront plutôt, sur leur billet de Super Loto, un travailleur, qui remplacera la belle Québécoise Danielle Parent, que nous voyons ci-dessus. Elle reviendra plus tard sur d'autres billets de Super Loto. Seule la couleur et la date du billet changeront.

nous, a accepté que nous fassions certaines retouches, afin qu'on ne la reconnaisse pas et qu'elle puisse conserver l'anonymat. De toute manière, nous ne la connaissons pas et l'artiste qui a réalisé son portrait s'est engagé à ne pas divulguer son nom ni rien de son état civil".

Nous n'étions pas plus avancés. Alors nous avons décidé de "contacter" le grand manitou, Maurice Custeau en personne.

Il était à son bureau, mardi après-midi, et fut surtout intrigué par notre appel.

— Pas question de reportage là-dessus, fit-il, puisque la personne en question stipule sur son contrat qu'elle ne veut pas de publicité!

Tant pis pour la Régie qui manque une occasion en or d'avoir des pages de publicité gratuite dans tous les media, en commençant par le Petit Journal. Vous voyez ça d'ici, des photos géantes, des posters de Dame Fortune en personne.

J'en connais qui la prieraient tous les soirs de penser à eux, de leur donner le p'tit coup de pouce qui convertirait un vulgaire billet de Loto en un chèque rutilant. Quel coup ce serait!

Finalment, en désespoir de cause, un ami se souvient d'avoir déjà vu ce visage. Après enquête, et une bonne douzaine de coups de fil, trois personnes au moins affirmaient connaître "celle qui ressemblait à la reine d'Angleterre", mais qui était plutôt une ménagère, belle noire de cinq pieds quatre pouces, qui vit avec deux enfants, et qui se nomme Danielle Parent.

Son bonhomme de mari

dirige même une importante agence de publicité à Montréal.

Danielle, toutefois, n'habite plus la Vieille Capitale et a cherché fortune, c'est le cas de le dire, à Montréal même où elle mène une vie sans histoire.

Hélas, nous n'avons pu lui demander quelles sont ses impressions en sachant que tous les soirs, des milliers d'hommes pensent à elle, en souriant et en implorant que Dame Fortune les favorise.

Peu de gens peuvent se vanter de figurer sur un billet, fut-ce un dollar, à moins d'être mort ou d'être reine d'Angleterre ou ex-premier ministre du Canada. Et encore.

Qui peut se glorifier de voir en effigie sur un billet de loterie, de personnifier Dame Chance en personne et de n'être pourtant pas putréfiée en statue de sel comme la femme de Loth, ou de n'être pas une déesse des tableaux de la Renaissance.

Il faut, pour ce faire, avoir de la chance, croire en sa bonne étoile, être né du bon pied, savoir que "la fortune fait les amis, et que la fortune les change bientôt". Par quel heureux hasard Danielle se retrouve-t-elle sur un billet de loterie?

Elle en a de la chance, Dame Fortune. Selon le calcul des probabilités, si l'on confiait à un ordinateur IBM sa "chance" d'être choisie Dame Fortune, elle était fort faible. Au moins, tout autant que notre chance à nous de gagner le \$200,000.

Avec un peu plus de veine, nous vous aurions présenté celle qui, pour l'instant, se réfugie encore timi-

dement sur notre billet de Loto.

Nul doute que tous les hommes rêvent qu'elle incarne enfin, en couleurs, son rôle de Dame Fortune et nous parle plus longuement d'elle-même, de sa nature, de sa beauté, de sa valeur.

La reconnaît-on dans la rue malgré les quelques retouches apportées à la stylisation de son portrait?

Est-elle fière d'incarner en quelque sorte la belle Québécoise?

Son mari est-il jaloux de la voir pénétrer ainsi dans quasiment chaque foyer québécois?

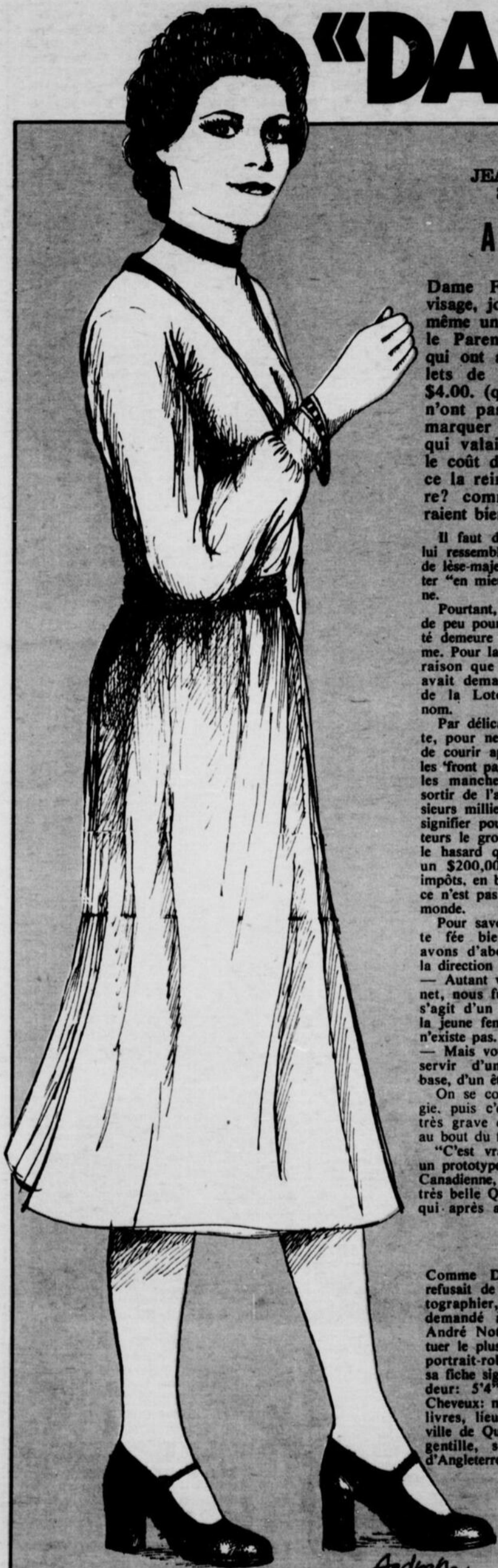
Ses enfants sont-ils fiers d'elle?

Ses amis la taquent-ils? Profiterait-elle de ce coup de pouce pour faire du cinéma, pour devenir une héroïne au petit écran?

Sa beauté lui sert-elle à autre chose? Aurait-elle pu devenir mannequin, faire carrière comme modèle?

Et si elle ne gagne pas la Super Loto, du moins est-elle certaine de toucher une petite fortune pour avoir servi de prototype et avoir été des semaines durant, DAME Fortune?

Autant de questions qui restent sans réponse. Heureusement que le hasard a voulu, que grâce à notre flair, nous puissions mettre un nom sur cette belle fille qui est devenue synonyme de chance et qui peut, du jour au lendemain, faire de vous un homme riche. Actuellement, elle a choisi pour devise: "Sois belle et tais-toi", mais Dame Fortune n'a peut-être pas dit son dernier mot.



CELEBRITES

JOHN-JOHN A VENDU DES PHOTOS DE SA MÈRE NUE!

Le clan Kennedy est scandalisé. Un compagnon de classe de John-John pris en flagrant délit de trafic de photos de nues en compagnie d'amis de son âge a déclaré au directeur du collège que fréquente John-John que "le petit Kennedy lui-même s'adonnait à ce commerce et avait même vendu deux photos nues de sa mère qu'il avait prises sur l'île Skorpios durant les vacances estivales".

John-John, plutôt espiègle et débrouillard ne recevrait peut-être pas tout l'argent de poche qu'il voudrait et il aurait ainsi trouvé le moyen d'arrondir son budget. Le compagnon de classe de John-John a déclaré au professeur: "Nous collectionnons tous ou presque les photographies de femmes nues. Nous procédons à des échanges pour la qualité courante, mais il y a aussi des pièces rares qui se vendent très cher. John-John Kennedy a même vendu à un bon prix les photos de sa mère prises durant son bain de soleil. Elle était nue. J'étais preneur, mais je n'avais pas assez d'argent ce jour-là et John-John n'a pas voulu me faire crédit!"

Ou bien il faudra à l'avenir que Jackie confisque la caméra de son fils ou qu'elle soit pudique à toute heure de la journée, car son fils semble avoir un certain goût pour la photographie!



John-John: un jeune homme d'affaires...?

ROYAUTE

L'EX-REINE FRÉDÉRIKA DE GRÈCE REFAIT SURFACE!

On la prétendait, finie, ruinée, désespérée. On savait qu'elle avait été forcée, il y a deux mois, de vendre ses bijoux à



une galerie aux enchères de Londres et une étrange rumeur circulait récemment à l'effet que l'ex-reine de Grèce, Frédérique allait se retirer avec sa fille aînée, la princesse Irène, dans un ashram, l'une de ces communautés religieuses hindoue où l'on enseigne la méditation et la sérénité. C'était bien mal connaître celle qui fut surnommée à l'époque la "reine de fer".

Frédérique vient de prouver qu'à 57 ans elle n'a rien perdu de son dynamisme qui faisait dire à un diplomate en place à Athènes: "Cette femme vaut une armée".

La mère du roi Constantin vient donc de s'installer, non pas en Inde, mais au Palais de Zarzuela, à Madrid, auprès de sa fille cadette, Sophie et de son gendre, Juan Carlos.

A Madrid, la timide Sophie conseillée par sa mère qui a joué plus souvent aux soldats qu'à la poupée dans son jeune âge, apprend son métier de souveraine. Pour la reine de Grèce cependant, la revanche et enfin la victoire ne serait pas complète sans le retour de Constantin sur le trône.

Ainsi, elle confiait récemment à un ami de passage en Espagne: "N'oubliez jamais que tous les rois de Grèce finissent toujours par rentrer dans leur pays".

AMOUR

ONASSIS, L'HOMME LE PLUS HEUREUX DU MONDE!

Aristote Onassis jubile malgré les maux dont il est victime. Depuis quelques semaines il n'est plus le même homme. Et la raison de ce bonheur ne s'appelle pas Jackie! C'est une autre femme qui en est la responsable: sa fille, Christina. On sait que lorsque cette dernière épousa Joseph Boltier, un Américain de Los Angeles, son père qui n'avait même pas été prévenu entre dans une rage folle et chargea ses avocats de prendre immédiatement des procédures pour déshériter sa fille. Ceci se passait en juillet 1971.

C'est qu'Onassis désirait que sa fille épouse un Grec. Il a tout tenté mais il confiait à des amis, à la suite du divor-

ce de Christina d'avec son Américain, qu'il craignait que son vœu ne se réalise jamais.

Il avait présenté à sa fille Peter Goulandis, fils de Constantin Goulandis le troisième armateur au monde. Mais ce ne fut toujours qu'un flirt auquel Christina n'accorda aucune importance.

Pourtant l'autre soir dans un restaurant de New York, elle commanda du champagne à la fin du repas et déclara à son père: "Je pense que je vais te faire plaisir. Je vais bientôt me remarier".

Aristote ne broncha pas. Il s'attendait au pire.

"Mon futur époux, reprit Christina se nomme Peter Goulandis".

"Le jour de ton mariage, reprit le milliardaire, sera le plus beau jour de ma vie".

Depuis la mort de son fils, Onassis n'avait plus d'héritier et refusait de considérer sa fille comme tel. D'autre part il ne voulait pas que sa fortune quitte la Grèce. Il veut que l'empire qu'il a construit prospère après lui. Mais cette union de sa fille avec le fils de son vieil ami Constantin Goulandis change tout. Et Ari est le plus heureux des hommes!



Onassis: sa fortune demeurera en Grèce.

ETATS-UNIS

RICHARD NIXON GIFLÉ PAR SON GENDRE!

Il semble que le gendre de l'ex-président Nixon ait renié son beau-père. Il appert en effet que lors des derniers jours du président à la Maison Blanche, il refusait même de prendre ses repas à la même table que Richard Nixon. C'est Martha Mitchell, la femme d'un ex-ministre de Nixon qui vient de révéler la chose à la télévision américaine. "Eddie Cox refusait tout simplement de voir ou de parler à son beau-père. Et même depuis la maladie de Nixon, Tricia, sa fille, se rend seule à la résidence de son père prendre de ses nouvelles. Eddie ne veut pas l'accompagner".

On voit dans l'attitude de Cox deux choses: ou il désapprouve totalement la conduite de son beau-père dans l'affaire du Watergate, ou il veut se venger de Nixon qui a tenté dans le temps de fiancer Tricia au prince Charles d'Angleterre; il y a de cela trois ans et Nixon avait renoncé à son projet. Mais

probablement qu'Eddie, lui, n'a pas oublié et n'a pas renoncé à faire payer chèrement à son beau-père l'humiliation qu'il a ressentie à l'époque. Comme l'écrivait un célèbre auteur: "Lorsque les chacals mordent le lion, c'est que ce dernier est mort..."



Nixon: ça ne va pas dans la famille.

FAIT DIVERS

LA DERNIÈRE CHUTE DE MARLENE DIETRICH

Le mauvais sort s'acharne sur Marlene Dietrich. En novembre dernier, elle avait fait une chute sur la scène du grand théâtre de Washington et voilà qu'elle vient encore une fois de se tor- dre la jambe. On se souvient peut-être qu'en novembre dernier, il y a un an, alors qu'elle se pencha pour ramasser



Mariène: de si belles jambes!

une rose que venait de lui lancer un admirateur, elle trébucha et la chute se termina dans la fosse d'orchestre, au milieu des musiciens. L'Ange Bleu gisait sur le sol, le visage livide, à demi-asommée, une terrible douleur lui déchirant les reins. Transportée au Methodist Hospital, elle y demeura alitée plusieurs semaines. On craignait même une lésion à la colonne vertébrale quand on découvrit qu'il s'agissait d'une fracture triple à la cheville droite. La star fut opérée et retrouva l'espoir d'une guérison définitive.

Mais voilà que la semaine dernière dans son appartement de Paris, avenue de Montaigne, elle glissa sur le parquet. Chute sans gravité, mais ce n'est que le



Le Petit Journal a été fondé en 1926. Il est publié par Le Petit Journal (1968) Ltée et imprimé par l'imprimerie Montréal Granby Press Ltée.

3019 EST, SHERBROOKE, MONTRÉAL H1W 1B3 TÉL.: 527-8721

Directeur général
NORMAND ROBIDOUX

Directeur de la rédaction
JEAN-MARC PROVOST

Directeur de la publicité et promotion
GILBERT BOISVERT

Directeur adjoint publicité nationale
JEAN-CLAUDE FRÉCHETTE

Directeur adjoint publicité locale
PIERRE TRUDEAU

Chef de l'INFORMATION
JACQUES MAHER

JOURNALISTES
JEAN-PAUL ROBILLARD
JACQUES FORTIN
CHARLES PETIT-MARTINON

Chef de la section spectacle
JEAN-PAUL SYLVAIN

Chef de la section féminine
MARC CHATTELLE

PHOTOGRAPHIE
JAMES GAUTHIER

MAQUETTISTE
MARCEL ETHIER

PRIX 35¢ L'EXEMPLAIRE
VENTE AU KIOSQUE
ET SERVICE À DOMICILE.
PRIX 40¢
VENTE AUX E-U.

"Le Petit Journal ne prend pas la responsabilité des textes ou du matériel de rédaction qu'on lui envoie et ne s'engage pas à toujours les retourner".

DISTRIBUÉ PAR LES
DISTRIBUTIONS ÉCLAIR
353-6060

• Courrier de deuxième classe enregistré no 1399

lendemain matin qu'elle sentit une douleur sourde dans la jambe. "Ce n'est peut-être rien, témoigna le médecin, mais il faut se méfier. Depuis votre accident de novembre dernier, votre jambe est faible et il faut la ménager. Après cette chute, si vous faites un faux mouvement vous risquez d'avoir de graves ennuis".

Marlene Dietrich avait compris; le mot paralysie n'avait pas été prononcé, mais il était au bord des lèvres du docteur.

POLITIQUE

TRUDEAU N'ÉTAIT PAS À LA COUPE GREY

Le Premier Ministre du Canada a dérogé à la coutume. Il n'était pas à Vancouver dimanche, pour exécuter le botté de la Coupe Grey. Pourtant, la joute avait lieu à Vancouver, là où demeurent ses beaux-parents et là aussi où Trudeau doit se faire des alliés, car on sait que son image n'est pas très populaire dans ce coin du pays. Il y a aussi le fait que la joute était retransmise à travers tout le pays et a été vue par des millions de personnes... des voteurs. Est-ce là un signe que PET n'aurait pas l'intention de demander un autre mandat lors des prochaines élections? C'est possible, disent les habitués du Parlement. On se souvient qu'il y a quelques semaines, son épouse Margaret déclarait qu'elle voulait vivre l'existence d'une mère, d'une femme et non celle d'épouse de Premier Ministre.

De toute façon, il est trop tôt pour prévoir les intentions du Premier Ministre quant à son avenir politique et ce serait peine perdue que de le lui demander. Car PET est un homme discret.



Trudeau: une absence... remarquée!

SEPARATION

JOHNNY HALLYDAY ET SYLVIE: C'EST FINI!

Tous les amis de Johnny et Sylvie savaient que depuis plusieurs mois une crise couvait entre eux. En septembre dernier, les deux vedettes mariées depuis quelques années se séparaient; pour reprendre un mois plus tard après que Johnny eut suivi une cure de repos en Suisse. Mais voilà que le mal revient. Et cette fois c'est du sérieux. Pas question de reprendre la vie commune, sauf pour la durée d'un week-end ici et là... pour préserver la vie de famille.

Johnny a déclaré à la presse qu'il n'y aurait pas de divorce. "Nous n'avions plus le temps de nous aimer. Pendant que je chantais au Japon, elle se rendait aux Etats-Unis. Tandis que je revenais à Paris, Sylvie retournait au Mexique". Cette phrase résume trop bien le problème que doivent résoudre maints couples de stars. Leur travail ne leur laisse plus une minute de liberté. Comme dit Johnny Hallyday, "ils n'ont plus le temps de s'aimer". Et puis, il y a toujours les rencontres fortuites. Ainsi, tandis que Sylvie sortait au bras d'un jeune premier

à New York, Johnny, de son côté, voyait régulièrement une cover-girl du Danemark de passage à Paris. Un passage qui s'étira passablement longtemps. Il y a aussi la moto du chanteur: il est redevenu le démon de la vitesse et on ne sait jamais où et quand il se cassera le cou. "Ce n'est pas une vie pour moi, termine Sylvie Vartan, Johnny ne changera jamais... je lui souhaite quand même toute la chance possible".



Sylvie Vartan: c'est fini avec Johnny et pour de bon.

MONDANITES

LES TROUBLES DE BURTON NE SONT PAS FINIS...

Même s'il est bien séparé, de cœur et légalement de son ex-épouse Liz Taylor, Richard Burton doit encore payer les frais de cette idylle qui passionna le monde entier. Ainsi, Robert et Antonia Henning qui louèrent l'an dernier leur villa californienne à Dick et Liz alors que les deux acteurs filmaient dans la région, se sont adressés récemment à la Cour afin d'obtenir des dédommagements de l'ordre de \$3,000. Le couple allégué qu'après le départ de Burton-Taylor on a constaté que les matelas, les tapis de la chambre, les draps et oreillers étaient hors d'usage, par suite de traitements "inhabituels". Et ce n'est pas tout; juste avant d'annoncer ses fiançailles à la princesse Elisabeth de Yougoslavie, Burton avait signé un document par lequel il s'engageait à verser \$25,000 à la femme qui lui donnerait une fille et \$50,000 pour un garçon. Et depuis, l'annonce a rapporté et des centaines de femmes se sont "offertes". Elles veulent maintenant former une union et forcer Burton à en choisir une, ou alors à payer "les pots cassés".

Entre-temps, Richard Burton essaie de récupérer le diamant évalué à \$1 million qu'il a donné à Liz alors que le couple filait le parfait amour.



Burton: les troubles ne sont pas finis.

BILLET DE CHARLES PETIT MARTINON

CES ÉTHIOPiens NE RESPECTENT PAS LES TRADITIONS

Ne voilà-t-il pas qu'en Éthiopie on fusille les méchants. En une nuit, 59 "huiles" de l'ancien régime ont été passées par les armes, y compris un petit-fils du Négus. Si les révolutionnaires se mettent à éliminer les méchants maintenant, où allons nous? Ça risque de créer un précédent. Si tous les politiciens deviennent honnêtes et sincères, le monde court à sa perte. Non, ces Éthiopiens ne respectent plus les traditions!

Tenez, prenez Mao et sa "gang" par exemple, est-ce qu'ils ont fusillé Tchang Kai-Chek et sa clique? Pas du tout. Ils ont pris soin de ne pas aller trop vite pour que le maréchal chinois puisse embarquer à Formose où il coule des jours heureux. Au moins, les communistes chinois peuvent montrer du doigt par dessus la mer de Chine les méchants qui se sont installés à Formose.

Est-ce que Fidel Castro et son frère Raul (ne confondez pas avec les lutteurs) ont cherché à attrapper Fulgencio Batista quand ils sont arrivés au pouvoir? Pas du tout. Pour que le castrisme se porte bien et que Fidel ait de quoi alimenter ses discours, il fallait que le bonhomme soit bien vivant. Un Batista mort, ça foutait tout par terre. Les absents ont toujours tort. On sait ça.

Pas loin de Cuba, à Haiti, pensez-vous qu'on fusille les présidents qui partent avec la caisse? C'est un rapport qui se pratique depuis 1803. Et puis, le président qui débarque le précédent a bien l'intention de faire encore mieux que lui. Le méchant président exilé s'en va finir ses jours à Miami avec la caisse. Si on fusillait tous ces gens-là, il n'y aurait pas d'Haitiens à Montréal et le ministre Andras, qu'est-ce qu'il ferait sans les Haitiens, hein? Je vous le demande.

Remarquez qu'il y a déjà des pays qui ont gâté la sauce, qui sont allés dans le sens opposé de l'histoire. Avec leur Révolution de 1789 les Français sont bien avancés maintenant. Et je te guillotine le roi, et je te guillotine la reine, et je te décapite un baron, et je te trucidé un comte, et Danton s'envoie la tête de Robespierre, et Barnave se paie la tête à... Enfin, ça n'en finissait plus si un Corse, un certain Napoléone Buonaparte n'était pas intervenu. Le dernier Français serait mort en se chauffant avec les bois de la guillotine. Deux cents ans après, les petits écoliers français sont encore en train de faire le tri des bons et des méchants de la Révolution française. Et c'est pas dit qu'ils y arriveront un jour.

Il arrive aussi que des bons subissent un triste sort, mais on ne les fusille pas. Ainsi, ce brave Nikita Krouchtchev, le Jean XXIII du communisme, on l'a prié gentiment d'aller se faire cuire deux oeufs dans sa datcha. Il était trop bon ce brave homme, ça portait préjudice à la "gang" de pas bons du Kremlin.

D'ailleurs on ne supprime que ceux qui ont fait une erreur. Prenez ce brave général Oufkir, au Maroc, il a raté son roi, aussi on ne l'a pas raté, lui. Même chose au Chili, ce pauvre Allende qui

rate son coup, on ne l'a pas raté non plus. Ça ne pardonne pas d'être trop bon. Tenez, à la télévision, si, à chaque match de lutte, on tuait le méchant, il n'y aurait plus d'émission possible "Sur le matelas" ou de "Lutte Grand Prix". Il faut toujours garder un méchant pour la prochaine émission. En histoire, c'est pareil. Regardez les Suisses, il ne s'est jamais rien passé chez eux. C'est pas drôle d'être un écolier suisse et d'apprendre une histoire où il ne s'est rien passé, autant apprendre l'annuaire téléphonique par cœur. Tout ce que je sais de l'histoire suisse, c'est que du temps d'Astérix, mes ancêtres les Allobroges flanquaient de temps à autre la râclée aux Helvètes. Les Suisses vous diront le contraire. Et puis un beau jour, il y a eu une histoire de pomme avec Guillaume Tell. Après, c'est le désert. Tout ce qu'on sait, c'est que la Suisse existe encore puisqu'on mange du gruylère et que nos montres portent l'inscription "made in Swiss". C'est pas les Suisses qui ont connu le roi Salomon, la reine de Saba, la guerre avec Mussolini, la famine, qui ont un Négus qui a planqué un milliard de dollars.

Et les Américains, est-ce qu'ils ont fusillé leur président? Ça aurait fait mauvais effet. Pour une petite affaire d'espionnage électorale on a fait une grande enquête, des sondages pour montrer combien les Américains aimaient de moins en moins leur président, on l'a fait démissionner gentiment et on lui a dit d'aller soigner sa phlébite en Californie.

Les Ethiopiens ont bien besoin d'être initiés à nos bonnes moeurs politiques. Est-ce qu'on a fusillé les hauts fonctionnaires de l'Agence qui a fait une omelette de 28,000,000 d'oeufs? Ben voyons! Chez nous quand un haut fonctionnaire fait une erreur, on lui donne une promotion. Il faut bien le consoler. Si le parti au pouvoir change, on lui crée un nouveau poste avec augmentation de salaire. Si un avocat a bien servi son parti ou est un adversaire trop em... on le nomme juge. Si un député, un ministre ou un politicien est mal pris dans une histoire quelconque, on lui vote une motion de confiance, on la fait même entériner par un congrès. Quand ça va mal quelque part, on fait une grande enquête, ça amuse tout le monde. On ne fusille pas les gens comme ça, voyons!

Ces Ethiopiens en ont encore à apprendre. Il va falloir que l'ACDI s'en occupe. Il y a bien quelques politiciens qui pourront leur enseigner nos saines moeurs politiques.

DOSSIER

PAR MARC CHATELLE

LE VIOL

LE CRIME LE PLUS FRÉQUENT AU QUÉBEC



■ POUR ÉTABLIR QU'ELLE A ÉTÉ VICTIME D'UN VIOL, UNE FEMME DOIT SUBIR UN EXAMEN MÉDICAL AVILISSANT ET PROUVER DEVANT LA JUSTICE QU'ELLE EST DE BONNES MOEURS.

■ UN MARI NE PEUT JAMAIS ÊTRE RECONNU DE VIOL SUR SON ÉPOUSE LÉGITIME

■ L'HOMME QUI A ÉTÉ CONDAMNÉ POUR VIOL SELON LES STATISTIQUES A UNE PERSONNALITÉ SEXUELLE NORMAL ET IL NE DIFFÈRE DE MONSIEUR TOUT-LE-MONDE QUE PAR SA TENDANCE PLUS PRONONCÉE À EXPRIMER LA VIOLENCE ET LA RAGE

AUTOPSIE D'UN VIOL

EN AOÛT, UNE AMÉRICAINE EN LUNE DE MIEL SE FAIT VIOLER PAR QUATRE INDIVIDUS!

C'est vraiment un beau samedi que ce 3 août 1974. Dennis McAlary, un jeune Américain de 22 ans, épouse une amie de toujours, Carolyn, dans cette petite église du New Hampshire où, tous deux, avaient passé leur enfance. Le soir même, ils prennent l'autobus pour Montréal. Ils ont décidé de faire leur voyage de noces à travers le Québec. Le bout du monde pour deux jeunes des Montagnes Blanches.

Le 5 août, les nouveaux mariés veulent applaudir les Mets de New York, leur équipe favorite, qui rencontrent au Parc Jarry, les Expos de Montréal. Le lendemain, le jeune couple visite Montréal. Il en profite pour poster quelques cartes postales. Le soir, les deux tourtereaux décident de finir la journée à la brasserie "Le Fief", dans l'Est de la ville. Il y a là, attablés dans un coin, quatre joyeux garçons: Réjean Léveillé, Robert Rivard, Arthur Anglehart et Michel Pellerin. La conversation s'engage. Chacun paye la traite. On boit à la santé des nouveaux mariés. Puis, on propose aux deux jeunes Américains de faire la tournée des discothèques. Ces derniers sont ravis.

Tout le monde monte dans la voiture d'un des Montréalais. Le voyage de noces des deux jeunes Américains va se transformer en une aventure cauchemardesque.

Arrivés à Terrebonne, près de l'île Saint-Jean, le conducteur laisse la route 25 pour s'engager sur un petit chemin qui longe la Rivière des Mille Îles. On s'arrête. Trois des garçons, sous un prétexte futile, font descendre le nouveau marié. Inquiet, le jeune homme veut retour

ner à la voiture. On se bouscule. Puis, soudain, les trois Montréalais se déchainent. En un instant, Dennis McAlary est réduit à l'impuissance. Assommé, à coups de pieds et de poings, il est jeté dans un ruisseau.

Témoin impuissant, la jeune femme supplie les quatre garçons d'épargner son mari. Le sinistre quatuor remonte dans la voiture, laissant Dennis McAlary inconscient.

La randonnée reprend. Pendant que l'auto roule, les garçons s'amuse avec la jeune femme. On commence par lui enlever ses vêtements. Puis, on se la passe de l'un à l'autre. Au bout de la rue Georges XI, à Saint-Louis de Terrebonne, le conducteur arrête la voiture dans un endroit désert, une carrière.

La jeune fille est couchée sur un tas de sable. Le sinistre quatuor s'amuse encore avec la jeune femme. Puis, à tour de rôle, ils violent Carolyn. Une fois leurs instincts assouvis, les quatre déséquilibrés s'acharnent sur la jeune femme. Elle est rouée de coups. Jusqu'à ce qu'elle perde conscience. Puis, exténués, les quatre garçons remontent dans la voiture, abandonnant leur victime, nue, sur le tas de sable.

Lors de leur comparution, devant le juge Edgard Alard, le 18 novembre 1974, au palais de justice de Montréal, le quatuor, après deux jours d'audience, décide de changer de plaidoyer. Les quatre garçons se reconnaissent coupables de toutes les accusations portées contre eux, à savoir: viol, vol qualifié et séquestration. Ils connaîtront leur sentence le 17 décembre prochain.

UN MARI, SELON LA LOI, NE PEUT VIOLER SON ÉPOUSE LÉGITIME

En 1973, selon le dernier rapport de la Sûreté du Québec, il y a eu sur son territoire 119 viols, et tentatives de viol. Le viol constitue au Québec, comme sur tout le continent nord-américain, un des crimes violents les plus fréquemment commis. D'autant plus que, pour une femme le traumatisme est double. Non seulement elle a été la victime d'un acte ignoble mais, pour faire condamner son assaillant, il lui faut subir un examen médical avilissant et prouver, devant la justice, qu'elle est de bonnes moeurs. C'est pourquoi la plupart des victimes de viols, et d'attentats à la pudeur, n'entreprennent pas les démarches nécessaires auprès de la police. Ce qui fausse passablement les statistiques.

Ce que désire une femme victime d'un viol, c'est d'oublier le plus rapidement possible, cette expérience traumatisante, et honteuse. En effet, pour notre société actuelle le viol est un crime qui souille aussi bien celui

■ LORS D'UN PROCÈS POUR VIOL, L'AUTEUR ET LA VICTIME PARTAGENT LA HONTE ET LA SUSPICION DU PUBLIC

■ EN 1973, LA SÛRETÉ DU QUÉBEC A DU ENQUÊTER SUR 119 VIOLS ET TENTATIVES DE VIOL

qui le commet et celle qui en est la victime.

Au Québec, le viol est régi par une loi fédérale, comme tout acte criminel. L'article 135 du Code criminel définit le viol comme suit: "Une personne du sexe masculin commet un viol en ayant des rapports sexuels avec une personne du sexe féminin qui n'est pas son épouse:

A) sans le consentement de cette personne du sexe féminin ou

B) avec le consentement de cette dernière, si le consentement:

1. est arraché par des menaces ou par crainte de lésions corporelles;
2. est obtenu en se faisant passer pour son époux ou
3. est obtenu par de fausses et frauduleuses représentations sur la nature et le caractère de l'acte".

De cette définition du viol ainsi que présentée par le Code criminel, deux aspects très importants doivent être retenus: la notion de consentement et celle de propriété. Ainsi, un homme ne peut violer son épouse légitime. En effet, il ne peut voler ce qui lui appartient déjà. Et, pourtant, que de fois des femmes se sont plaintes d'avoir été littéralement violées par leur époux lors de leur nuit de noces. A noter, en matière de jurisprudence, qu'au Québec, pour la première fois dans l'histoire judiciaire du Canada, une femme a déjà été accusée, et reconnue coupable, de viol.

LES VIOLS AU QUÉBEC:

LES STATISTIQUES

Le territoire de la Sûreté du Québec a connu une légère augmentation du nombre des viols durant l'année 1973. Cette augmentation n'est cependant pas répartie de manière uniforme entre les différents districts de la Sûreté. En effet, seulement trois des huit districts de la Sûreté ont vu leur nombre de viols augmenter. Dans le district de l'Estrie, le nom-

bre de viols est passé de cinq à dix cas, c'est-à-dire une augmentation de 100%. Les deux autres districts touchés par l'augmentation sont les districts de Québec et de Montréal qui ont tous les deux connu une augmentation de 20%.

Les enquêtes menées par les policiers de la Sûreté du Québec ont permis de classer 71 de ces infractions, c'est-à-

dire 59.7% d'entre elles, comparativement à 42.3% solutionnées en 1972. Les efforts de nos policiers ont permis de porter la mise en accusation de 58 hommes.

L'étude de la répartition mensuelle de viols et tentatives de viols nous montre que ces délits sont beaucoup plus fréquents durant les mois de mai à novembre.

VIOLS (INCLUANT LES TENTATIVES)					
REPARTITION ET ÉVOLUTION EN POURCENTAGE					
DISTRICT	1972		1973		CHANGEMENT EN % ENTRE 1972 ET 1973
	NOMBRE	REPARTITION EN %	NOMBRE	REPARTITION EN %	
BAS-ST-LAURENT	14	12,6	13	10,9	- 7,1
SAGUÉNAÏ - LAC-ST-JEAN	6	5,4	4	3,4	- 33,3
QUÉBEC	15	13,5	18	15,1	+ 20,0
HAUTRIE	10	9,0	10	8,4	0,0
ESTRIE	5	4,5	10	8,4	+100,0
MONTREAL	45	40,5	54	45,4	+ 20,0
OUTAOUAIS	10	9,0	6	5,0	- 40,0
NORD-OUEST	6	5,4	4	3,4	- 33,3
TOTAL	111	100,0	119	100,0	+ 7,2



Si d'être grosse vous agace...

Voici votre chance d'être svelte!

Quelle est la femme qui ne désire pas garder un corps jeune, souple, svelte et harmonieux? Si vous voulez perdre ou gagner du poids, raffermir votre buste, amincir de la taille ou des hanches, assouplir vos bras et jambes, etc., voici une excellente opportunité!

COMPAREZ VOS MENSURATIONS!

TAILLE	POIDS	BUSTE	TAILLE	HANCHES
5' 0"	112	31"	23"	31"
5' 2"	117	32"	24"	32½"
5' 4"	124	33"	24½"	33"
5' 6"	130	34"	25"	35"
5' 8"	137	36"	27"	37"
5' 10"	145	37"	28"	38"

Le tableau ci-dessus vous indique le poids et les mensurations qui doivent correspondre à votre grandeur. En les comparant avec les vôtres, vous saurez si vous devez perdre ou gagner du poids; ou encore corriger certaines parties de votre corps.

Chez vous, efficacement, agréablement, retrouvez un corps svelte, sain et rajeuni.

Chez vous, discrètement, vous ferez des exercices physiques rationnels qui vous permettront de parfaire votre corps. Vous n'aurez qu'un seul regret, celui de n'avoir pas commencé plus tôt.

COURS GRATUIT!



POUR RECEVOIR GRATUITEMENT un cours complet d'exercices et la revue "Beauté et Santé", envoyez ce coupon en joignant 25 cents pour les frais d'envoi: ceci sans aucun engagement de votre part. Ecrivez soigneusement pour faciliter l'envoi.

INSTITUT WEIDER, Dépt: LP
Edifice Weider, 2875 Bates Road,
Montréal, Qué.

NOM _____

ADRESSE _____

VILLE _____

CO. _____ PROV. _____



LE PETIT JOURNAL, semaine du 1er au 7 décembre 1974

LE VIOL N'EST PAS UN PHÉNOMÈNE ISOLÉ

UNE FILLE LÉGÈRE NE PEUT ÊTRE VIOLÉE

Susan Griffin, qui a essayé de démythifier le viol, dans un livre dont la version française a été publiée par les éditions l'Étincelle soulignait le fait que les victimes, bien souvent des ménagères, comme ses auteurs, parfaitement sains d'esprit dans la grande majorité des cas, ne sont pas des gens à part.

Comment donc comprendre le viol quand, en analysant les statistiques, on se rend compte que les auteurs de ce crime ne sont ni des défectifs mentaux, dans la majorité des cas, et encore moins de déviés sexuels ne pouvant plus contenir

leurs "bas instincts". En montrant que le viol n'existe pas dans toutes les cultures, Susan Griffin ouvre la voie à une analyse du problème: le viol n'est pas un phénomène isolé: pour le comprendre, il faut en saisir l'insertion dans la problématique globale de notre société.

Le fait qu'on nie à la femme tout droit à la force est un des facteurs qui permet l'existence du viol. Kate Millett, dans "La politique du mâle", précise comment cette négation s'effectue: la force est, notons-le, réservée à l'homme, lui seul étant physiquement psychologiquement et techni-

quement équipé pour perpétrer la violence physique.

Le rapport précis qui s'établit entre l'homme fort et agressif et la femme faible et soumise est fondamentalement un rapport de domination. Ce rapport se manifeste à tous les niveaux de la relation et particulièrement à celui de la sexualité dans ce contexte, l'acte sexuel est, pour l'homme, une prise de possession et, pour la femme, un don de soi. Le viol survient quand la femme refuse de faire don d'elle-même.

D'ailleurs la majorité du public pense que la femme est toujours à

moitié consentante et que le viol, comme tel, n'existe pas. On va même jusqu'à prétendre que souvent c'est la femme qui recherche et provoque le viol.

C'est pourquoi, lors d'un procès pour viol, les avocats de la défense se font un malin plaisir de faire douter des bonnes moeurs de la victime. Certains avocats vont même jusqu'à amener des témoins qui affirmeront avoir eu des relations sexuelles avec la victime. Comme si une femme, qui a des aventures amoureuses, ne pouvait prétendre avoir été violée!



les propos de Jean-Marc

PAR
JEAN-MARC
PROVOST



COURAGE DU MAIRE PAIEMENT

Le maire de Laval a fait preuve de beaucoup de courage et de détermination lors de la grève des cols bleus de sa ville. Il a surtout été courageux lorsqu'il a déclaré lors d'une entrevue qu'à son avis le droit à la grève ne devrait pas exister dans la fonction publique. Il a ajouté qu'en fin du compte, on forçait les administrateurs de la chose publique à "chanter" en prenant comme victime les payeurs de taxes, les citoyens qui

faisaient les frais des grèves dans le secteur public. J'ajouterai qu'une loi, lorsqu'il y a vote de grève de pris dans le secteur public, devrait obliger les deux partis à aller à l'arbitrage et la décision de l'arbitre serait finale et employeurs et employés forcés de s'y soumettre. Je pense que M. Lucien Paiement devrait poursuivre ses idées dans cette affaire et les faire valoir à des échelons administratifs de plus haute instance.



M. Lucien Paiement: un maire courageux.

HAÏTI FAIT PARLER D'ELLE

Tandis qu'un millier d'Haïtiens à Montréal (ou un peu moins) entrés illégalement au pays font des pieds et des mains pour ne pas retourner dans leur pays, par peur de représailles de la part du gouvernement Duvallier, André "Dédé" Desjardins, secrétaire général des métiers de la construction (démissionnaire) et vice-président de la FTQ (démissionnaire) s'est envolé, lui, vers Haïti où il ne semble rien craindre là-bas. En attendant, les enquêteurs de la Commission Cliche aimeraient bien lui servir un ordre de venir témoigner afin d'éclaircir certaines affaires... embrouillées. Je suis certain cependant que Desjardins, plus brave que nos hôtes haïtiens reviendra au Québec lorsqu'il aura terminé ses vacances.

RAYMOND LEMAY DEVRA ÉTUDIER

Raymond Lemay aurait été avisé par la direction du "10" de se mettre immédiatement "aux études" afin de retenter la conversion de ses températures en système métrique. Je ne crois pas que la tâche soit facile, car à la vitesse où Raymond débite ses températures à travers le Canada, il devra maîtriser ce système parfaitement. Je pense que le meilleur moyen de "le convertir" rapidement au système métrique serait de lui payer un mois d'études à Paris. A son retour, je suis certain que Lemay saurait se débrouiller.



Raymond Lemay: il devra retourner aux études.

LA DICTATURE À LA TÉLÉVISION!

La démocratie en matière de télévision et le libre exercice de choisir son émission ne semble pas exister au Québec, du moins lorsque la finale de la Coupe Grey se joue. Ainsi dimanche, il y avait du football aux quatre stations de télévision canadienne et tant pis pour ceux et celles qui n'aiment pas ce sport. Je pense qu'il serait temps que le CRTC intervienne. Il me semble que le football retransmis sur une chaîne anglaise et sur une chaîne française serait suffisant. Les deux autres stations pourraient télédiffuser autre chose. On se croirait en Cuba ou en Russie alors que toutes les stations se doivent de diffuser les harangues de Castro ou Kossygyne.

LE SUCRE DEVRA BAISSER DE PRIX

A cause de la hausse drastique du prix du sucre les Canadiens ont décidé de bouder ce produit ce qui fait que les ventes en octobre dernier étaient de 16.7% inférieures à celles de l'an dernier pour la période correspondante. De plus, plusieurs raffineries ont adapté la semaine de quatre jours pour ralentir la production, tandis que la St-Lawrence Sugar à Montréal s'attend de fermer pour rénovations dans quelques jours. Habituellement, la St-Lawrence ferme pour rénovations au début de janvier.

LES COMMUNIQUÉS

Le mouvement Droit de vivre qui s'occupe de déficients mentaux vous demande de faire des heureux à Noël en faisant parvenir votre don à: "Chapitre du Droit de vivre", 6042, rue Hurteau, Montréal.

Les Editions de La Presse lancent "Comment vivre avec les enfants", de Gerald Patterson et Elizabeth Gullion. Un livre qui s'adresse à tous les parents et éducateurs.

Johanne Robitaille, publicitaire pour Allard, LeSiège Inc. nous communique que le scandale des vins de Bordeaux n'inclue pas les vins de son client, A & R Barrière Frères, fabricant de Entre-Deux-Mers et autres, ainsi que La Bergerie qui

fait le Mouton-Cadet, etc.

Un autre lancement: les Editions Sondac annoncent la parution de "J'ai divorcé", un récit autobiographique authentique d'une jeune femme qui a divorcé.

Selon les fabricants de jouets de Toronto, les jouets coûteront cette année entre 20 et 25 pour cent de plus. J'espère que le Père Noël a prévu cette hausse dans son budget.

Le Montréal Amateur Athletic Association du 2070, rue Peel, tiendra son 30e tournoi invitation de Badminton à la fin du présent mois. Une bourse d'une valeur totale de \$4.000 est offerte aux gagnants.

D'AUTRES RECETTES DE JULIETTE



Juliette Huot trinque avec Roger Baulu à la santé de son livre de recettes qui vient de sortir. "Les Recettes de Juliette" que les éditions de l'Homme viennent de coéditer avec les Editions Ici Radio-Canada permettront à la cuisinière qui suit l'émission qu'anime Juliette d'avoir chez elle les propres recettes que cette comédienne explique à son auditoire avec humour, gentillesse et avec le sourire. Les quelque 200 recettes du livre permettront aux ménagères de "faire bien manger" les siens à leur tour.

CAMPAGNE DU BAS DE NOËL

La semaine dernière, le Club Kiwanis Laval de Montréal lançait sa campagne de charité Noël '74. Le président du club, Marcel Robert a donc présenté à Shirley Thérault, marraine de la campagne, le premier bas

de Noël. La population est invitée à se procurer ce bas de Noël au prix de \$3. On sait que tous les profits réalisés au cours de cette campagne servent à l'éducation physique et morale de jeunes québécois.

POUR CEUX QUI ONT AIMÉ "CABARET"



Tous ceux qui ont vu le film "CABARET", pourront retrouver l'ambiance de ce film dans une boîte de la rue Saint-Laurent, le "SEX-TUPLE". En effet, dans cet établissement qui tient de la taverne et du cabaret, on y présente des spectacles qui semblent sortir du film d'Elisa Martinelli. On y retrouve même la musique et l'annonceur à la voix gutturale. Les filles, toutes les filles, les danseuses tout comme les stripteaseuses sont très belles. Et les numéros vraiment bien rodés. Et sur notre photo, prise lors d'une répétition, aux petites heures du matin, on retrouve autour du gérant, Maurice, les danseuses Yannik, Jo Anne, Hélène et Pixie, ainsi que le responsable du spectacle, Réjean. Tous les notambules se doivent d'aller faire un petit tour dans cette boîte dont l'ambiance est vraiment extraordinaire.

"MICRO-VOYAGE" À CKVL: ÇA MARCHÉ!

"Micro voyage" le dimanche soir, sur les ondes de CKVL, une ligne ouverte sur les voyages, semble avoir acquis la cote d'amour du public et ce, après seulement quelques semaines. Ainsi dimanche dernier, malgré que le canal 10 télédiffusait "le Parrain" et le "2" "Don Quichotte", "Micro-voyage", son animateur Marcel Brouillard et son invité, le Père Desmarais, reçurent un nombre record d'appels téléphoniques. Le Québécois aime voyager, il voyage beaucoup et veut se renseigner et l'émission "tombe à point".

FRANCE CASTEL ET SES ENFANTS!

France Castel clame sur les frontispices des journaux spécialisés qu'elle attend un troisième enfant et qu'elle demeure toujours célibataire. Naturellement, je ne suis pas son père mais si j'avais un conseil à lui donner, je lui suggérerais de se marier! Ça fait plus régulier! Et puis du train qu'elle va, elle semble vouloir élever une nombreuse famille — alors rien de plus normal que ces enfants-là aient un père, ne serait-ce que pour tondre le gazon l'été et pelleter la neige l'hiver.

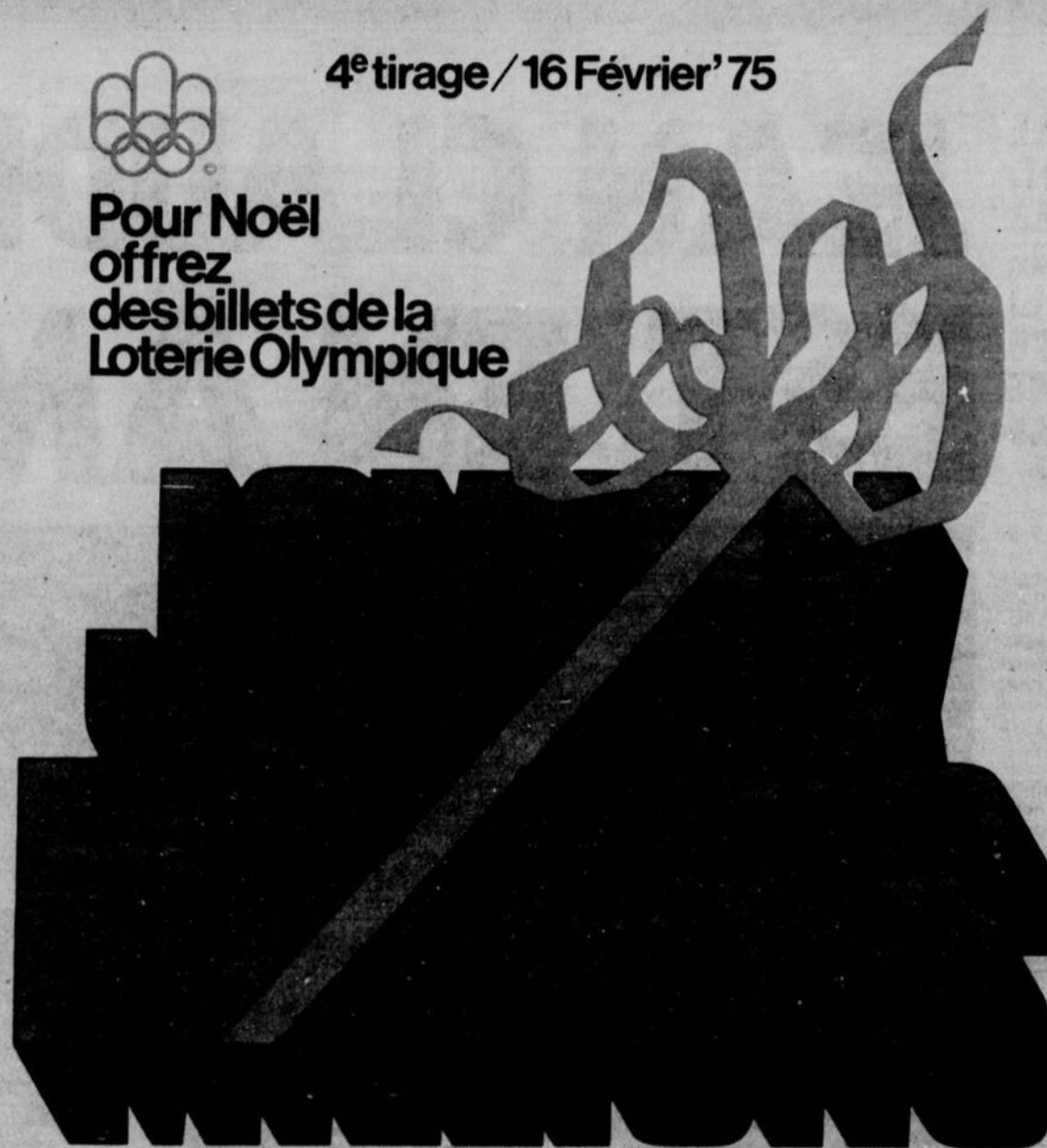
GINETTE RENO: MÉDIOCRE...

Le spectacle de Ginette Reno ne "cassait" rien. Qu'on s'entende: elle chante toujours merveilleusement bien et présente toujours une image toujours très sympathique. Je crois cependant qu'il aurait fallu mieux préparer l'émission en lui faisant accepter un script intelligent. Car les réponses qu'elle fournissait aux questions de Guy Godin "faisaient pitié". Je comprends parfaitement que Ginette Reno n'est pas payée pour parler, mais alors si on veut la faire parler qu'on lui donne un texte qu'elle aura étudié. C'est bien beau d'entendre "j'aime mes enfants, mes enfants m'aiment, j'aime mes amis, mes amis m'aiment, je suis heureuse, je veux rendre les autres heureux..." mais après une heure, ça "tape" sur les nerfs.



4^e tirage / 16 Février '75

Pour Noël offrez des billets de la Loterie Olympique



Plus de \$22 millions en prix comptant / non imposable et possibilité de 84,000 gagnants

- 1er prix \$1 million
- 2e prix \$1 million
- 3e prix \$500,000.
- 4e prix \$250,000.

\$10...DEUX PAS VERS \$1,000,000



Plus de 10 autres grands prix dont 5 prix de \$50,000. chacun.

Achetez vos billets dès aujourd'hui!

En vente dans les banques, sociétés de fiducie, caisses d'économies, caisses populaires, ou chez les vendeurs autorisés, selon la province que vous habitez.

OU Remplissez le coupon ci-dessous et faites-le nous parvenir accompagné de votre chèque ou mandat-poste, en comptant \$10. par billet désiré. (Pas d'espèces S.V.P.)

Loterie Olympique Canada		Olympic Lottery Canada		LE BILLET \$10 PER TICKET	NOMBRE DE BILLETS REQUIS <input type="text"/>	MONTANT INCLUS <input type="text"/>																														
C.P. 4444 SUCCURSALE PLACE D'ARMES MONTREAL, QUEBEC H2Y 3N1 TEL.: (514) 286-5686 P.O. BOX 4444 STATION A TORONTO, ONTARIO M5W 1X2		A L'USAGE DU BUREAU FOR OFFICE USE NUMERO DE REFERENCE NUMBER		<table border="1"> <thead> <tr> <th>NOMBRE DE BILLETS REQUIS</th> <th>MONTANT INCLUS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1er prix 1st prize</td><td>\$1,000,000</td></tr> <tr><td>2e prix 2nd prize</td><td>1,000,000</td></tr> <tr><td>3e prix 3rd prize</td><td>500,000</td></tr> <tr><td>4e prix 4th prize</td><td>250,000</td></tr> <tr><td>5e prix 5th prize</td><td>200,000</td></tr> <tr><td>6e prix 6th prize</td><td>150,000</td></tr> <tr><td>7e prix 7th prize</td><td>125,000</td></tr> <tr><td>8e prix 8th prize</td><td>100,000</td></tr> <tr><td>9e prix 9th prize</td><td>75,000</td></tr> <tr><td>10e prix 10th prize</td><td>50,000</td></tr> <tr><td>11e prix 11th prize</td><td>50,000</td></tr> <tr><td>12e prix 12th prize</td><td>50,000</td></tr> <tr><td>13e prix 13th prize</td><td>50,000</td></tr> <tr><td>14e prix 14th prize</td><td>50,000</td></tr> </tbody> </table>			NOMBRE DE BILLETS REQUIS	MONTANT INCLUS	1er prix 1st prize	\$1,000,000	2e prix 2nd prize	1,000,000	3e prix 3rd prize	500,000	4e prix 4th prize	250,000	5e prix 5th prize	200,000	6e prix 6th prize	150,000	7e prix 7th prize	125,000	8e prix 8th prize	100,000	9e prix 9th prize	75,000	10e prix 10th prize	50,000	11e prix 11th prize	50,000	12e prix 12th prize	50,000	13e prix 13th prize	50,000	14e prix 14th prize	50,000
NOMBRE DE BILLETS REQUIS	MONTANT INCLUS																																			
1er prix 1st prize	\$1,000,000																																			
2e prix 2nd prize	1,000,000																																			
3e prix 3rd prize	500,000																																			
4e prix 4th prize	250,000																																			
5e prix 5th prize	200,000																																			
6e prix 6th prize	150,000																																			
7e prix 7th prize	125,000																																			
8e prix 8th prize	100,000																																			
9e prix 9th prize	75,000																																			
10e prix 10th prize	50,000																																			
11e prix 11th prize	50,000																																			
12e prix 12th prize	50,000																																			
13e prix 13th prize	50,000																																			
14e prix 14th prize	50,000																																			
NOM NAME	<input type="text"/>																																			
RUE STREET	<input type="text"/>																																			
VILLE CITY	<input type="text"/>																																			
PROVINCE	<input type="text"/>																																			
CADEAU DE GIFT FROM	<input type="text"/>																																			

LOC-74-49F

POSTEZ DÈS MAINTENANT! MAIL NOW!

**DANIELLE
GAUBERT,
LA
FEMME
QUI
A SU
SÉDUIRE
UN DIEU**

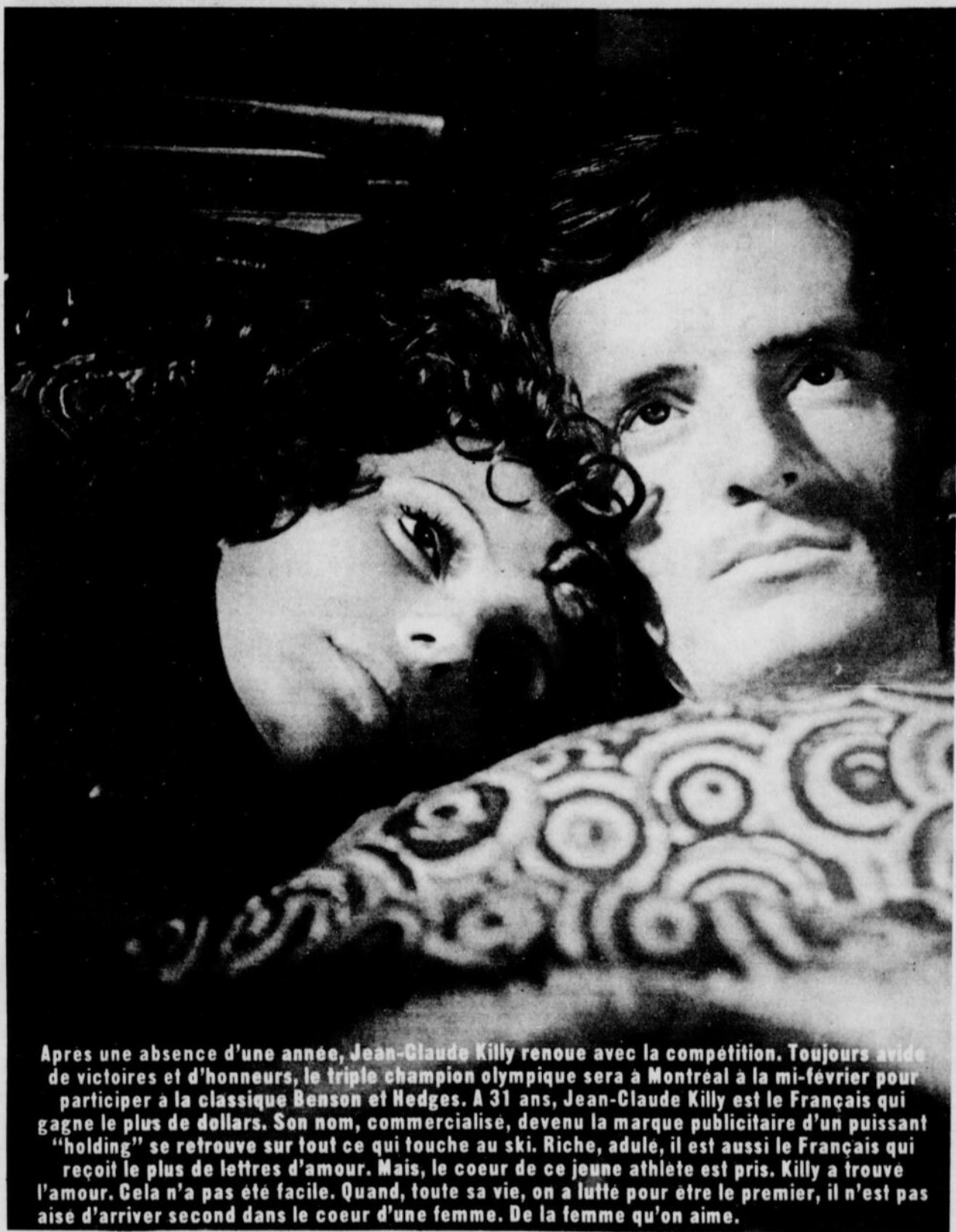
JEAN CLAUDE KILLY EST EN AMOUR

Grenoble, février 1968. Dans cette Olympe des neiges, un homme, un simple mortel, vient d'entrer dans la légende. Avec trois médailles d'or, Jean-Claude Killy accède à la divinité sportive. Distant, froid, précis, marmoréen, ce nouveau dieu des pistes voue au ski une ferveur toute religieuse, empreinte de mysticisme. Héros de marbre, cet athlète a tout sacrifié au sport, même l'amour. Quand la flamme des Jeux de Grenoble est éteinte, Jean-Claude Killy se retrouve seul. Désespérément seul. Méfiant, ce célibataire de 25 ans rejette toutes ces femmes prêtes à partager sa couche. Et sa fortune. C'est que, pour le jeune champion, ses trois médailles valent leur pesant d'or. Et il le sait. Elles sont autant de visas pour la gloire et la richesse, mais, Killy, le modeste douanier, n'entend pas être supplanté par Killy, le héros. Pour un peu, on dirait qu'il est devenu misogyne. Mais, les dieux aussi sont vulnérables. Quelques mois après Grenoble, le triple champion va rencontrer une jeune femme. C'est le coup de foudre ! La presse à sensations titre en première page: Killy est amoureux. C'est vrai ! Mais qui est donc cette mortelle qui a su séduire un dieu ? Des yeux brillants comme des paillettes d'or, une bouche bien dessinée, des lèvres sensuelles et gonflées, des dents éclatantes, un petit nez retroussé, la trentaine épanouie, la poitrine arrogante, la jambe longue, la démarche souple, féline, Danielle Gaubert n'est pas une inconnue pour les amateurs de cinéma. Ancien petit rat de l'Opéra de Paris, elle est devenue, à quinze ans, la vedette d'un film qui, à l'époque, fit couler beaucoup d'encre: "Les régates de San Francisco".

10 LE PETIT JOURNAL, semaine du 1er au 7 décembre 1974
" Mon problème, déclare un jour la jeune femme, a été d'avoir eu du succès alors que je n'étais qu'une adolescente. Trop tôt. Cela m'a apporté une expérience trop précoce."

Tout de suite, les producteurs décelent chez cette adolescente à la bouche gourmande, la nymphette que tous les hommes rêvent un jour de tenir dans leurs bras. Elle tourne, coup sur coup, une dizaine de films, et, dans certains, elle apparaît passablement dévêtue. Mais, aussi bizarre que cela puisse paraître, aujourd'hui, alors que la censure n'existe pratiquement plus, Danielle Gaubert s'attire les foudres des censeurs pour une scène où elle était habillée.

Dans le film "le Pavé de Paris", où elle a pour part



Après une absence d'une année, Jean-Claude Killy renoue avec la compétition. Toujours avide de victoires et d'honneurs, le triple champion olympique sera à Montréal à la mi-février pour participer à la classique Benson et Hedges. A 31 ans, Jean-Claude Killy est le Français qui gagne le plus de dollars. Son nom, commercialisé, devenu la marque publicitaire d'un puissant "holding" se retrouve sur tout ce qui touche au ski. Riche, adulé, il est aussi le Français qui reçoit le plus de lettres d'amour. Mais, le coeur de ce jeune athlète est pris. Killy a trouvé l'amour. Cela n'a pas été facile. Quand, toute sa vie, on a lutté pour être le premier, il n'est pas aisé d'arriver second dans le coeur d'une femme. De la femme qu'on aime.

Avec Danielle Gaubert, Killy a trouvé le bonheur.

AVEC UNE POUPÉE AUX YEUX D'OR

naire Jacques Riberolles, elle tourne, en effet, une des scènes les plus érotiques du cinéma français. Devant Louis Seigner, elle enfle une paire de bas, assise sur une chaise. Rien de plus. Mais les censeurs exigeront que cette séquence soit enlevée, ou reprise, avant d'accorder au film son visa de sortie.

" Oui, c'est vrai, de déclarer la jeune comédienne, je me suis montrée passablement dévêtue dans plusieurs films, mais je suis contre ce genre de production. Ce n'est pas grave, quand on est jeune, de se montrer nue, mais quand on dépasse le cap des 25 ans, il faut savoir s'arrêter. Pour ce qui est de cette fameuse scène, où j'enfilais une paire de bas, je ne me doutais pas, quand je l'ai tournée, qu'elle pouvait être aussi suggestive. A cette époque, j'étais bien jeune. Et un peu naïve."

Pourtant, c'est cette séquence, interdite, qui fera de Danielle Gaubert une millionnaire. En dollars ! A 21 ans, Danielle Gaubert est une artiste arrivée. Un beau matin, elle reçoit une magnifique gerbe de roses, avec une carte de visite. Celle de Rhadames Trujillo, le fils de l'ex-dictateur de Saint Domingue. Il a vu les photos de Danielle Gaubert et ses fameux bas. Il a été fasciné. Il sait que la jeune femme a la passion des chevaux, alors il l'invite à visiter son domaine de La Morlaye, où il a aménagé une des plus belles écuries de France. Danielle ne résistera pas longtemps au charme de Rhadames. Le jour de leur mariage, en guise de cadeau, Danielle fera la promesse d'abandonner le cinéma. Jaloux, comme beaucoup de latins, son époux dépensera une fortune pour obtenir les copies de la fameuse séquence interdite par la censure. Et, rapidement, cette jalousie devient insupportable.

Les disputes sont de plus en plus fréquentes. Et toujours plus violentes. On dit même qu'un jour, lors d'une réception officielle, Rhadames a giflé sa femme parce qu'elle portait une robe légèrement transparente, qui laissait deviner les contours de son corps, quand elle était face au soleil. On dit aussi que le jeune milliardaire a fait entourer sa piscine d'une clôture électrifiée pour éviter qu'un curieux puisse regarder son épouse quand elle se fait brunir.

Danielle n'en peut plus. Elle demande le divorce. Devant le scandale, Rhadames accepte. Leur mariage aura duré quatre ans. Ja

loux, mais généreux, l'ex-époux accepte de lui verser une confortable pension alimentaire. De plus, il lui offre le domaine de La Morlaye. Venue assister aux Jeux Olympiques de Grenoble, Danielle Gaubert se retrouve seule. Elle aussi. Personne n'a jamais su comment Jean Claude et Daniel le s'étaient rencontrés. Un journaliste suisse laissera entendre que la rencontre s'était faite dans le wagon restaurant du "Mistral", un train qui descend de Paris vers la Côte d'Azur. Toujours d'après le journaliste, le jeune champion se serait retrouvé à la même table que l'ex madame Trujillo. Ils seraient restés ainsi plus

de deux heures, n'échangeant que quelques mots. Arrivés à Nice, Jean Claude Killy s'installa dans le même hôtel que la jeune femme. Ils ne devaient plus se quitter.

Pour elle, il accepta de devenir comédien. Il fut la vedette du film "Schuss", c'est lui qui exigea Danielle comme partenaire. Le film eut surtout un succès de curiosité.

"Jean Claude n'a pas la vocation. Il est trop viril pour faire attention à sa petite personne comme une simple starlette, devait déclarer Danielle à la fin du



La jeune femme est devenue une collaboratrice dans cette vaste entreprise commerciale dont le nom de Jean-Claude Killy est une marque de commerce.

tournage. Et puis, Jean-Claude est trop sincère pour jouer la comédie."

Pour Killy, ce ne fut pas un amour facile. Sa passion pour Danielle était totale, mais cet amour allait le torturer pendant des années. A ses côtés, il avait trouvé un équilibre. Surtout physique. Cet athlète, mystique et ascète, est un amant viril et sain, difficile à satisfaire. Pour lui, Danielle était la compagne idéale. C'est une femme épanouie, une "lionne", dans tous les sens du mot, y compris l'acception astrale. Mais Jean-Claude n'arrivait pas à accepter le fait que celle qu'il aimait, avait appartenu à un autre homme. Cette idée le rendait fou. A la fin de l'avant-dernière saison, il faillit tout laisser tomber. Cet homme, comblé, n'était pas heureux. On a dû même l'hospitaliser à cause d'ulcères à l'estomac. Sa carrière était compromise. Son amour aussi. Et puis, ce fut le miracle. Qu'est-ce qui c'est passé? Personne ne le sait vraiment. L'athlète taciturne, le géant bourru, carré et rocailleux, se montrait souriant, décontracté, pour

un peu il devenait fleur bleue. La poupée venait d'avoir raison de l'ours.

Et plusieurs d'affirmer que ce changement radical se produisit lors d'un voyage dans le Pacifique Sud. Jean-Claude et Danielle auraient passé plusieurs semaines dans un village indigène. La philosophie amoureuse des Polynésiens serait venue à bout des préjugés du champion. C'est que, en matière de sexualité, les Polynésiens sont très libéraux. Non seulement l'échange de partenaires est admis, mais il fait partie intégrante des moeurs. Un homme peut avoir des relations sexuelles avec une autre femme, sans que cela altère son amour pour son épouse légitime. Cette philosophie toute polynésienne semble être venue à bout des préjugés occidentaux de l'athlète. Pour la première fois de sa vie, le héros de Grenoble, le dieu de la descente, acceptait d'arriver second dans le coeur d'une femme. De la seule femme qu'il avait vraiment jamais aimée. Pour Jean-Claude Killy, c'est la plus belle de ses victoires.



Danielle Gaubert a tourné dans plusieurs films, passablement dévêtue.



dans le
**temps
de Noël**

13 & 17 = 25

Gardez en mémoire les dates limites pour poster vos souhaits

avant le 13 décembre
pour l'extérieur de la ville
avant le 17 décembre
en ville

Pour un meilleur service:

- adressez correctement et lisiblement vos cartes et colis
- indiquez le numéro de l'appartement et le nom de la rue au complet, sans oublier le code postal du destinataire
- assurez-vous que chacun de vos envois soit convenablement emballé et suffisamment affranchi
- et, surtout, gardez en mémoire les dates limites pour poster:
- **avant le 13 décembre pour l'extérieur de la ville.**
- **avant le 17 décembre en ville.**

DANS LE TEMPS DE NOËL:
13 ET 17 = 25



Postes
Canada

Bryce S. Mackasey, ministre

Canada
Post

Bryce S. Mackasey, Minister

CONSTRUCTEURS

PETITES ENTREPRISES

Service moderne et efficace incluant:

- 1) Service d'ordinateur.
- 2) Système "one rite".

Pour tenue de livres complète: comptes recevables et payables, rôle de paie, caisses, recettes et déboursés, états financiers mensuels.

Pour informations et service rapide:

645-4248 ou 689-0511



AU COURS D'un spectacle, elle passe par toute la gamme des émotions.

GINETTE RENO

AUX E.-U.

UN DÉFI TROP GROS POUR ELLE?

Mardi, même si tous les Québécois la croyaient à Los Angeles, Ginette était à Toronto, en train de filmer un "Spécial" pour la télé anglaise. Un show très payant, surtout que la veille, les téléspectateurs avaient vu au petit écran du canal 10 une heure de chansons avec elle, au cours d'une émission intitulée "Aimons-nous" et qui lui avait valu le fabuleux cachet de \$17,500.

C'est autant que Mireille Mathieu, même si dans le cas de la vedette française, le réalisateur avait filmé quatre jours durant des extérieurs, tandis que Ginette s'était contentée d'une seule journée de tournage chez elle, dans sa splendide et luxueuse demeure de Mont-Saint-Hilaire.

Avec Ferland et Deschamps, Ginette figure dans le "jet set" du show-business québécois et va chercher \$150,000 à \$200,000 par an, ce qui est le "top" chez nous, le summum, l'apogée.

Comme le dit si bien son gérant Gilles Talbot, elle a plafonné chez nous.

Nul artiste ne peut espérer davantage. C'est pas mal, beaucoup même, mais bien peu si on fait la comparaison avec des artistes tels que Bécand, Aznavour, la merveille Mathieu, Presley ou Martin. Ginette le sait, elle qui depuis quelques années, lorgne vers les Etats-Unis.

LE "TRIP" DES ÉTATS

Quand on est Québécois, deux possibilités s'offrent à nous: l'Europe ou les Etats-Unis. En Europe, Léveillé, Vigneault, Leclerc, la Julien, Charlebois ont déjà leur niche, effectuent leur percée, possèdent déjà une réputation et y font de l'argent. Charlebois, pour un, y fera autant en un mois qu'en un an au Québec. Passer à l'ORTF, par exemple, est dix fois plus payant que se faire voir à Radio-Canada ou au réseau TVA. Question de marché. Même les stations de radio ont des émissions de dix millions d'auditeurs, tandis qu'ici, un 100,000 c'est déjà bien.

Aussi Ginette est-elle attirée par les mirages d'une carrière internationale: avec son talent, elle a bien le droit d'y penser.

ELLE A TOUCHÉ \$17,500 POUR SON SHOW AU "10"

En France, Coquatrix voulait qu'elle allât y passer six mois, à Paris, faire le pied-de-grue, prendre l'accent, avant de faire le saut à l'Olympia. Elle a refusé de se laisser séduire, d'autant plus qu'elle n'avait pas d'avances fermes. Elle a plutôt poussé une pointe à Londres, tout de suite après avoir suivi des cours d'anglais en catimini chez Berlitz. Quand elle dit qu'elle a appris la langue étant jeune, dans son quartier, elle ne ment pas, mais elle exagère un peu. Elle le dit elle-même souvent: "Je suis sensible et tendre, mais je m'emporte"...

Chez les Anglais, ce ne fut pas un bide. Elle fit une vingtaine d'émissions en co-vedette avec Roger Whittaker. Ce ne fut pas la gloire non plus, mais elle roda son anglais.

Les Américains reprochent aux Français d'avoir trop d'accent, ou alors, ils demandent aux Françaises d'en avoir tout un pour parler d'amour. Ginette, elle, veut gagner le pari comme une Américaine, chanter sans accent, jouer le tout pour le tout.

Mardi, quand elle est repartie dans sa voiture pour effectuer 3,500 milles et regagner Los Angeles, elle n'était pas de belle humeur. Elle avait refusé une semaine auparavant que les photographes fassent des photos de son départ, ou encore d'elle faisant ses valises avec ses enfants Natacha et Cedric.

— J'en ai assez de tout ça. Je m'en vais, mais je reste en même temps puisque je ne vends pas ma maison, que je vais revenir ici chaque mois, ou presque.

Parce qu'à Los Angeles, elle mise sur elle-même. Un impresario lui a assuré que si elle maigrissait de vingt livres, si elle suivait des cours de danse, de chorégraphie, d'expression corporelle, si elle prenait le tempo, il ferait d'elle une grande vedette américaine.

Ginette en a parlé à ses amis, à son impresario, mais c'est finalement Lise Payette qui lui a dit qu'elle devait tout risquer, surtout qu'ici, elle avait atteint les sommets.

C'est bien connu, seuls les Américains percent aux Etats-Unis, fut-on italien américain comme Dean Martin, ou juif américain comme Jerry Lewis.

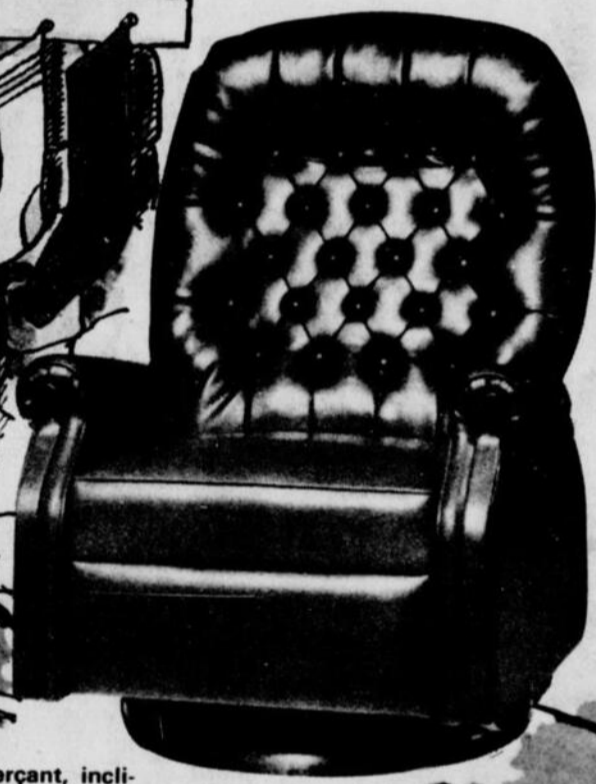
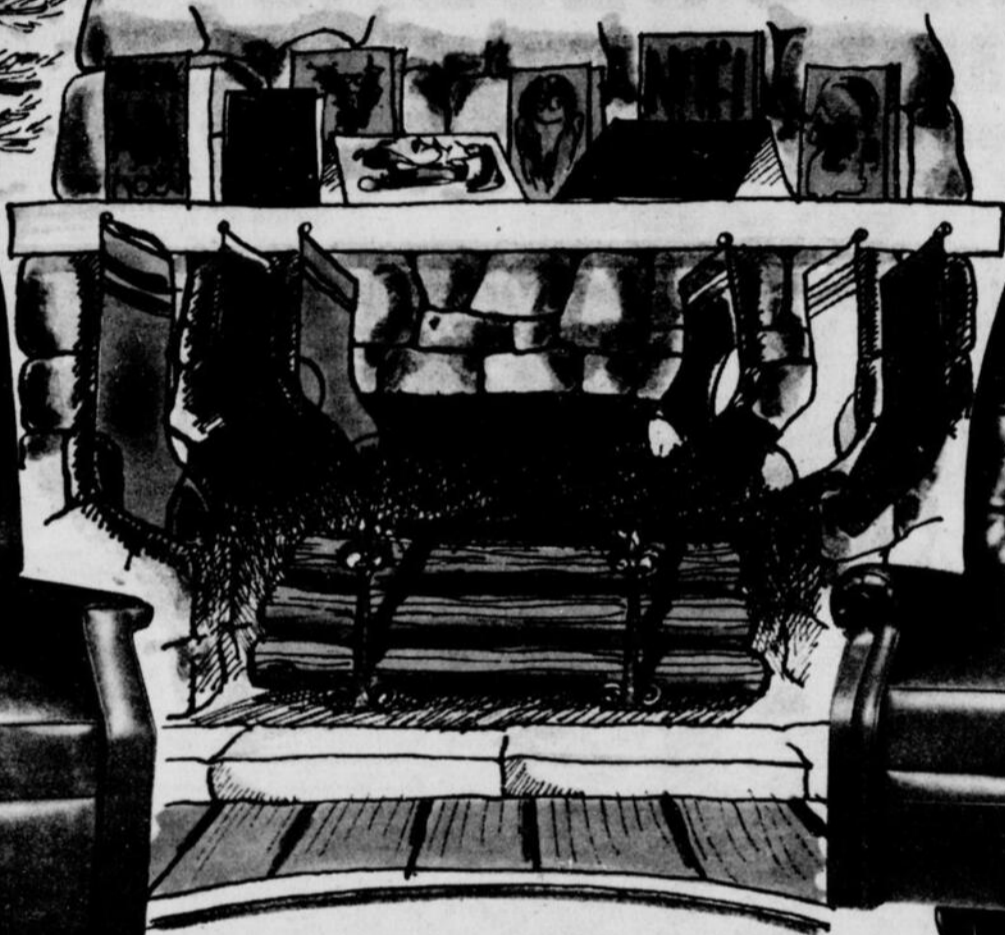
Dans la chanson, Ginette Reno a la dure tâche d'ouvrir la voie, de déblayer le terrain, à l'aide de son seul talent. Aucun grand artiste ne la parraine actuellement, aucun ne lui ouvre des portes pourtant nécessaires.

Mais Ginette a la volonté de percer, le talent pour réussir et la tâche n'est pas impossible. Qui aurait parié sur ses chances alors qu'à quatorze ans, avec un physique de tom-boy et un débrillé d'accoutrement, elle tentait de devenir une découverte. Jean Simon l'avait métamorphosé et trois ans plus tard, elle était déjà consacrée grande vedette de la chanson dite populaire.

Avec tous les atouts qu'elle possède, son métier sûr, sa technique vocale, son aisance, sa personnalité, Ginette a tout pour plaire aux Américains. Reste à savoir si ceux-ci verront en elle une "Française", ce qu'elle redoute, ou s'ils l'accepteront comme une des leurs.

pour Noël...

le vrai cadeau confortable



Fauteuil inclinable. Un fauteuil de belle qualité, pouvant s'harmoniser au style moderne. Construction robuste. Recouvert de vinyle très résistant. Choix des couleurs les plus en vogue.

Fauteuil tournant, berçant, inclinable. Il vous tend les bras pour vous reposer, oublier vos soucis, vous détendre complètement. Fini vinyle lavable. Choix de couleurs.

SPÉCIAL \$89

SPÉCIAL \$129

Fauteuils de repos

INCLINABLES - BERÇANTS - TOURNANTS

Pour vous détendre d'un Noël à l'autre. Offrez-lui un de ces fauteuils de repos pour sa chambre, la salle de séjour ou la salle de jeu.

SPÉCIAL \$159

Fauteuil berçant, inclinable toute position. Fonctionnement individuel du siège et du dossier permettant de s'étendre complètement pour un repos parfait. Choix de couleurs. Vinyle et tissu.



gagnon FRÈRES

MODALITÉS DE PAIEMENT
POUR CONVENIR
À VOTRE BUDGET

MISE DE CÔTÉ SANS FRAIS

LIVRAISON GRATUITE

3690 est, RUE ONTARIO
1214 est, AVENUE MONT-ROYAL
1355 est, RUE STE-CATHERINE
4060, MONSELET, MONTRÉAL NORD

526-2845
523-2169
522-1850
322-9350

5035, AVENUE VERDUN
3783 ouest, RUE NOTRE-DAME
6014, BOULEVARD MONK
DRUMMONDVILLE, 180, ST-DAMASE

766-2323
933-7395
766-8553
472-3393

les crimes au Québec

PAR
JACQUES
PAYAC



LA POLICE EST SUR LE QUI-VIVE...

PLUS DE 750 DÉTENUS PASSERONT LA NOËL CHEZ EUX...

**Doit-on continuer à libérer les condamnés avant le terme de leur sentence?
Doit-on continuer à accorder des "passes" d'un jour de liberté, puis d'une semaine?**

Pour faire le point sur ce problème, Jacques Payac a interrogé des directeurs de prison et des officiers préposés aux libérations conditionnelles.

Les libérations conditionnelles

Monsieur Yvon Gaudreau, des libérations conditionnelles de Laval est un optimiste qui a une foi inébranlable en sa vocation, soit celle de réhabiliter tout être humain qui a commis un crime et s'est vu condamner à une peine de prison. Je lui ai parlé longuement et il ressort de cette conversation que les permissions de fin de semaine ne sont qu'une infime partie du système de réhabilitation dont bénéficient les détenus.

Commençons par certains avantages offerts aux prisonniers. Ils peuvent s'ils en expriment le désir apprendre un métier, mécanicien, électricien, menuisier, etc... leur permettant une fois en liberté de pouvoir bien gagner leur vie et réintégrer sans trop de difficultés cette société qui est la nôtre, même si elle n'est pas la plus parfaite au monde.

Ils peuvent aussi parfaire leurs études par correspondance, incluant des études universitaires.

Une nouvelle loi, depuis 1970, oblige un détenu à purger une partie de sa sentence à l'extérieur du pénitencier. Depuis ce temps là il est regrettable de constater que la récidive, au lieu de diminuer à augmentée dans un pourcentage de 50%.

Dans le cas précité, le détenu ayant trouvé un emploi à l'extérieur demeure

sous surveillance et doit se rapporter régulièrement à son officier de probation. Avant la promulgation de cette loi, les détenus relâchés sous une libération conditionnelle d'après le mérite, connaissent un taux de récidive moindre. La nouvelle loi permet à des individus qui n'auraient jamais pu être admissibles à la libération conditionnelle, de sortir pour éventuellement passer à la récidive, et c'est regrettable.

Un homme condamné à vie doit passer au moins dix ans en prison avant d'être éligible à une libération conditionnelle.

Si ce même détenu veut bien collaborer avec les autorités du pénitencier et démontre un désir honnête de s'en sortir, plusieurs mesures libérales sont à sa portée.

La passe d'un jour: un succès

La passe d'un jour, qui lui permet d'avoir un emploi à l'extérieur et de coucher tous les soirs au pénitencier. Après plusieurs mois de bonne conduite, on pourra alors lui accorder des passes de semaine qui lui permettront de rester à l'extérieur pendant 5 jours de suite et de revenir en prison, les fins de semaine.

Il peut aussi obtenir une passe temporaire pour exécuter des projets spécifiques et spéciaux tels que des études, lui permettant de séjourner à l'extérieur plusieurs semaines, même des mois, pour revenir en prison terminer sa sentence.

En ce moment, les passes d'un jour sont monnaie courante, sont à la mode et

Suite page 35



Dans leurs cellules les détenus attendent le moment où ils pourront reprendre leur liberté.

Après avoir été l'invité deux fois en quinze jours de Hélène Fontaine et Jacques Matti à leur émission "Dans l'eau bouillante", à CKVL où j'ai exprimé mon opinion sur certaines libertés conditionnelles accordées aux détenus, j'ai reçu une cinquantaine de lettres de prisonniers, m'accusant d'avoir un parti pris à leur égard.

En toute justice je suis allé aux sources afin de connaître les résultats véritables des libérations conditionnelles, ainsi que des permissions de fins de semaine et autres qui sont accordées aux prisonniers.

Il ne fait aucun doute que les policiers préféreraient que l'on n'accorde pas des absences temporaires aux détenus, disant pour étayer leur pensée, qu'après avoir parfois enquêté pendant des mois pour les faire incarcérer, c'est tout juste s'ils ne font pas une crise cardiaque quand quelques temps plus tard, ils se retrouvent nez à nez avec ceux-ci, assis bien pénards, au Forum en train de regarder une partie de hockey.

Pourquoi tout ce travail pour rien, surtout si le détenu ne revient pas au bercail

en temps voulu et qu'ils soit nécessaire de faire encore une fois des recherches pour le retrouver.

Les permissions de fin de semaine sont accordées après mûre réflexion par les autorités pénitentiaires, après consultation préalable avec les autorités du bureau des libérations conditionnelles. Depuis que le système est en fonction, son succès va en grandissant.

Monsieur Laferrière, directeur régional des pénitenciers, m'a assuré que le système des absences temporaires répond aux besoins du vingtième siècle et les résultats obtenus jusqu'ici sont très encourageants.

Une fraction, à peu près 1%, font des écartades mais on peut dire qu'ils sont très rares.

Bien sûr quand cela se produit, les journaux font ressortir la nouvelle à la une, et on ne peut pas les blâmer. Le cas du notaire Geoffroy, qui avait obtenu la permission de sortir de l'enceinte du pénitencier pour se marier et, qui n'avait trouvé rien de mieux que d'aller passer sa lune de miel en Espagne, est un cas des plus frappants.

Tout récemment le cas d'Arthur Gagnier, qui non seulement n'est pas revenu au pénitencier mais qui de plus a tué un policier et un médecin, ne fait rien pour aider la cause des détenus qui méritent une chance sérieuse à la réhabilitation.

Il y a bien des exceptions

A Saint-Vincent de Paul, l'évasion récente de cinq dangereux criminels et même l'aventure de Gagnier ne changeront en rien le système suivi et préparé par les autorités, concernant les absences temporaires de fin de semaine.

Il n'y aura pas de durcissement et sur les 2,250 prisonniers qui y sont incarcérés on peut s'attendre à ce que 1/3 d'entre eux aient l'occasion de passer les fêtes de Noël auprès des leurs.

Ce chiffre, soit 750, peut paraître énorme pour certains, surtout, si l'on compte un total de tous les centres de détention au Québec, mais ce qu'il faut surtout regarder, c'est le résultat obtenu.

On a fait tout récemment grand état de la demande de Blass, ce criminel d'habitude qui a pris l'habitude de s'évader. Il se plaignait du Cell Block (1) du pénitencier de St-Vincent de Paul. En fait cet endroit n'est pas un paradis, mais ses cellules sont les mêmes que celles du block numéro (2). Cet emplacement n'est réservé qu'aux prisonniers qui se refusent de collaborer avec les autorités, qui se révoltent, ou qui ont déjà démontré, tel que Blass et ses comparses, qu'ils ne reculeraient à rien afin de pouvoir s'évader. On ne va tout de même pas les dorloter...

La nourriture qu'ils reçoivent est bien balancée et ils ont de la viande à presque tous les repas, ce que les petits gars de Saint-Henri ne peuvent sûrement pas s'offrir. Le pénitencier n'est pas le Château Champlain, mais il ne faut pas oublier que les prisons ne sont pas conçues pour être des maisons de repos ou des hôtelleries.

Si un prisonnier démontre qu'il est prêt à redevenir un citoyen honnête et utile, à la société, il trouvera au pénitencier cette possibilité.



La femme d'un détenu rêve au jour où son mari pourra reprendre sa place au foyer familial.

tapis les tapis
les tapis les ta
tapis les tapis
les tapis les ta

tapis les tapis
les tapis les ta
tapis les tapis
les tapis les ta
tapis les tapis
les tapis les ta
tapis les tapis
les tapis les ta

tapis les tapis
les tapis les ta
tapis les tapis
les tapis les ta
tapis les tapis
les tapis les ta
tapis les tapis
les tapis les ta
tapis les tapis
les tapis les ta
tapis les tapis
les tapis les ta

tapis les tapis
les tapis les ta
tapis les tapis
les tapis les ta
tapis les tapis
les tapis les ta
tapis les tapis
les tapis les ta
tapis les tapis
les tapis les ta
tapis les tapis
les tapis les ta
tapis les tapis
les tapis les ta

tapis les tapis
les tapis les ta
tapis les tapis
les tapis les ta
tapis les tapis
les tapis les ta
tapis les tapis
les tapis les ta
tapis les tapis
les tapis les ta
tapis les tapis
les tapis les ta

Cahier
encyclopédique
du Petit-Journal
prépare par
J-C. Fortin
Couverture
André Notte

André 74

L'HISTOIRE DU TAPIS À TRAVERS LES SIÈCLES



Dès que l'homme eut appris à tirer parti de la laine de quelques-uns des premiers mammifères terrestres — on croit que la chèvre et le mouton s'inscrivent dans ce cadre — l'avènement du tapis n'était plus distant. Au départ, la laine servait à vêtir l'ancêtre de l'homme sapiens qui songea un jour à ajouter à son confort en se protégeant les pieds du froid.

Lors de fouilles menées en Afrique orientale pendant les dernières années, les chercheurs ont découvert quelques brindilles de laine tissée, ce qui les porte à croire qu'elles provenaient de tapis maintes fois séculaires.

Le terme tapis a une origine grecque: tapêtrion. Il sert à décrire tout tissu quelconque déployé sur une surface horizontale ou verticale et au Moyen Age, on qualifiait indistinctement de tapis broderies et tapisseries.

Les splendides créations artistiques de Perse et de Turquie étaient déjà fort connues et très recherchées des maisons cossues. On avait cru jusqu'à ces dernières décennies que le tapis était originaire de Perse, alors qu'il le serait plutôt du continent africain. La ville de Milet, en Asie mineure, fut pendant des siècles le lieu de fabrication du tapis le plus connu et le mieux apprécié de l'univers restreint antérieur au Moyen Age tout comme au cours de cette période. Le tapis ne devint populaire en Europe qu'à l'époque des Croisades.

Plusieurs oeuvres d'art furent rapportées de Terre Sainte par les vaillants combattants de la chrétienté dont quelques-uns eurent l'idée de lancer l'industrie artisanale du tapis dans leur patrie. Le premier pays à se signaler dans ce domaine fut l'Italie. On trouvait un nombre impressionnant d'artistes à Modène, Pérouse, Corregio, Florence, Naples, Venise et Rome dès le 15^{ème} siècle. Il en était de même en Espagne, où persistait l'influence arabe résultant des invasions remontant à quelques siècles précédents. On trouvait aussi des ateliers de tapis vers la même époque dans divers coins des Flandres — aujourd'hui territoire belge — de même qu'aux Pays-Bas, en Russie, en Turquie et au Royaume uni.

LES GROS PRODUCTEURS DE L'ÉPOQUE

En l'espace de quelques années, les Japonais sont devenus de sérieux rivaux



Un tapis à la fois moelleux et chic, de prix moyen, décorant une chambre à coucher à fenêtres françaises semi-circulaire. Ce mur-à-mur est une réalisation de Canadian Celanese, qui nous a prêté maintes illustrations.

des Etats-Unis et de la Grande-Bretagne, pourtant de gros producteurs de tapis qui se vendaient aux quatre coins du monde. Le Canada se classait également parmi les exportateurs d'importance jusqu'à ces dernières années, mais il accuse maintenant un recul appréciable à cette enseigne, surtout en raison de la concurrence d'outre-frontière.

Depuis des siècles, trois des pays nord-africains, soit l'Algérie, le Maroc et la Tunisie, tissent des tapis aux colorations vives au possible, d'écoulement devenu facile surtout depuis qu'ils sont envahis par les touristes européens, nord-américains et autres. Il en est de même des tapis à point noué, populaires depuis des siècles en Hongrie, en Bulgarie et dans certaines régions de Roumanie.

En fouillant divers dictionnaires encyclopédiques, on découvre que les tapis de laine, tels qu'exécutés en URSS, en Iran et en Inde, demeurent populaires, tout comme ceux à surface rase

originant de Norvège, de Suède et de Serbie, en Yougoslavie. Il en est de même des tapis aux points serrés en provenance de Turquie.

DE FACTURE MANUELLE

De tout temps, les acheteurs bien renseignés sur le sujet de même que les gens cossus ont préféré les tapis faits à la main. La plupart, à quelques exceptions près, sont à points noués. Si leurs dimensions sont petites ou moyennes, on utilise des métiers horizontaux comme on a pu le voir à divers pavillons de Terre des Hommes, à Montréal, en ces dernières années. Le coton et la laine sont les fibres les plus répandues.

Dans certains pays, on emploie également des métiers à rouleaux, qui s'apparentent aux métiers verticaux qu'on a modernisés en quelque sorte.

Plusieurs tribus amérindiennes connaissaient appa-

remment fort bien l'art du tissage de tapis, selon des historiens nord-américains qui ont étudié le sujet en détail. Les Indiens des régions septentrionales, s'étendant depuis le Labrador jusqu'à la Colombie-Britannique, utilisaient surtout la laine de ruminants sauvages tels le boeuf musqué et la chèvre des montagnes, pour la confection de tapis parfois hautement décorés de symboles religieux ou représentant divers animaux qui leur étaient familiers.

Par contre, il semble que les Esquimaux ignoraient tout de l'art du tissage du tapis de pied comme mural. Mais ils tiraient profit de la peau de phoque, de loup marin et même de moose ainsi que de l'ours polaire dont ils se servaient souvent pour décorer le plancher de leurs igloos.

CE QU'EST LA TAPISSERIE

La tapisserie est décrite

comme l'art de travaux à l'aiguille sur du canevas.

Elle s'exécute sur des métiers horizontaux ou verticaux de nos jours, après avoir été faite à la main pendant des siècles et des siècles. Le travail s'effectue sur la face postérieure de la nappe. Le métier de tapisserie a apparemment vu le jour en Haute-Egypte ou en Perse. Au Moyen Age, cet art était pratiqué dans plusieurs monastères pour hommes et femmes. A St-Florent de Saumur, à Bayeux et à Angers, l'auteur de ces lignes a eu le bonheur d'admirer longuement des tapisseries à caractère historique, tant religieux que profane, datant d'aussi loin que les XIII^{ème} et XIV^{ème} siècles.

Les auteurs de ces oeuvres d'art étaient certes doués d'une patience angélique et possédaient manifestement un tempérament artistique réel. Pour l'homme contemporain, plusieurs des scènes décrites sont d'une

naïveté touchante et qui serait inconcevable à notre époque.

La tapisserie est faite à points comptés, principalement avec de la laine à laquelle on mêlera parfois des fils de soie ou de coton ou même les deux. Afin que la laine puisse glisser facilement, le chas est large et à moitié long; quant au bout des aiguilles, il doit être épointé, non pas profilé tant soit peu. La tapisserie est plus souvent qu'autrement à poils ras: on l'exécute manuellement et sur un métier avec chaîne de fils de coton ou d'autres textiles, au sein de l'industrie. Le préposé au métier — c'est plus souvent une femme qu'un homme de nos jours — place entre les fils de la chaîne ceux de laine, de soie, de trame ou autres, invariablement de la longueur du dessin devant être reproduit. La réalisation d'une tapisserie n'est jamais faite précipitamment: c'est ce qui assure sa qualité, qui revient passablement cher à la verge carrée.



LES AVANTAGES ET INCONVÉNIENTS DES DIVERS MATÉRIAUX À TAPIS

Deux genres de fibres entrent dans la fabrication commerciale et artisanale des tapis, carpettes et moquettes: les naturelles et les synthétiques. Chez les premières, on fait surtout appel à la laine, au coton, parfois au velours et à la soie.

Ce sont surtout les artisans — et Québec en compte encore plusieurs milliers de compétence reconnue chez nous de même qu'à l'étranger — qui font appel aux fibres naturelles. Mme Gemma Giroux, de la Centrale d'artisanat du Québec, sise à l'intersection du boulevard de Maisonneuve et de la rue St-Denis, à Montréal, m'apprenait l'autre jour une foule de détails fascinants au sujet des oeuvres du terroir de la Belle Province. Elle parle en connaissance de cause, vu qu'elle est familière avec tous les aspects de la création des petits chefs-d'oeuvre d'artisanat de chez nous. On reproche parfois aux tapis et moquettes artisanaux d'être tôt ou tard la proie des mites et de divers autres insectes. Cela est vrai si on omet d'utiliser divers produits chimiques servant à prévenir et à combattre la présence de ces insectes dévastateurs. D'autres diront qu'une oeuvre artisanale n'est pas toujours crochétée ou tissée à la perfection. Les experts vous diront que c'est là que réside une grande partie de son charme. Les mêmes messieurs notent également qu'il est fréquent qu'un tapis fait maison durera parfois dix fois plus longtemps qu'un autre. Quel motif principal avancent-ils? L'amour du travail bien fait, ce qui est loin d'être rentable pour ses auteurs. Vous voulez des chiffres: les fermières et les citadines consacrent en moyenne de trois à quatre mois à la confection d'un tapis de dimensions moyennes. Si on tient compte des heures de travail requises, de l'achat de diverses matières et de la préparation d'autres, ces dames se font un salaire moyen de...0.25 l'heure. Non, il n'y a pas d'erreur: vous avez bien lu vingt-cinq cents l'heure!

D'AUTRES CRITIQUES OCCASIONNELLES

En procédant à mon enquête, j'ai entendu diverses objections de la part des tenants des fibres naturelles et synthétiques. Les uns soutenaient que les colorants chimiques sont supérieurs à ceux qui proviennent de jus de divers fruits



Il existe aujourd'hui une foule de tapis naturels et synthétiques résistant fort bien à l'usure provoquée par une fréquentation élevée dans une pièce donnée, comme dans une salle de jeu. Votre marchand est en mesure de vous conseiller très adéquatement en ce qui a trait à l'achat et l'entretien d'un tapis ou d'une moquette répondant à vos diverses exigences.

et légumes employés par les artisans. Partons de la prémisse suivante: tout article longuement exposé aux chauds rayons solaires ou battu par diverses intempéries aura tendance à la longue de perdre de sa fraîcheur. Tout réside dans l'entretien d'une chose, en définitive. A ce propos, permettez-moi de vous relater un petit fait que j'ai appris de Mme Giroux: elle possède un petit tapis venant de sa grand-mère. L'objet doit avoir au moins un demi-siècle sinon 60 ans. Il fait toujours office de paillason à la porte arrière du domicile de Mme Giroux, qui le nettoie au moins deux fois par année avec une solution douce. Le tapis en question n'a pas été victime d'un délavage marqué des couleurs (faites à l'aide de di-

vers jus de légumes) malgré son âge respectable.

QUESTION DE PRIX

Pour beaucoup de gens, le facteur primordial à l'achat est le prix de revient, beaucoup plus que la qualité du tissu, la coloration et autres. Il est vrai qu'un tapis ou une moquette usinés reviennent peu cher au pied ou à la verge carrée, le fort volume assurant la modicité relative des prix exigés par les détaillants. Par contre, les oeuvres artisanales du même ordre semblent être dispendieuses au possible. Le sont-elles véritablement: à vous de décier de la réponse à la lumière des quelques explications qui suivent. A la Centrale d'artisanat québécoise de la rue St

Denis, un tapis crocheté, de forme circulaire, coûtera \$83 ou \$209 selon qu'il sera d'un diamètre de 48 ou 72 pouces. Le prix de détail au même endroit d'un tapis tressé est d'environ \$5 le pied carré, soit \$158 pour un de quatre pieds sur six pieds et \$99 s'il mesure trois pieds sur cinq. Quant au prix des tapisseries murales, il oscille entre \$40 et \$360.

Statistiques-Canada dévoilait récemment que l'indice des prix du tapis offert dans le commerce se situe présentement à 116,4, comparativement à 172,7 pour tous les autres produits manufacturés au pays (année de base de cette compilation: 1961).

Chez les fabricants de tapis synthétiques, on rap-

pelle fréquemment une grande qualité: la résistance aux taches, aux allergies et à la souillure. La société Celanese souligne que la plupart de ses tapis sont tissés ou tuftés. Dans le premier cas, les fils de surface et le dossier se combinent simultanément. Dans le tuftage, les fibres adhèrent par crocheta-ge à un dossier préalablement tissé. On enduit le dossier de latex et on recouvre un deuxième endos de jute de qualité, ce qui lui confère une solidité accrue et augmente son degré d'in-sonorisation, en plus de le rendre indéformable.

CHOISISSEZ LE TAPIS APPROPRIÉ

Il vous faut un tapis pour une pièce donnée de votre

foyer. Avec l'aide d'un conseiller, vous pourrez obtenir un rendement maximum pour un déboursé minimum ou moyen, pourvu que vous lui précisiez vos exigences. Si teinte et beauté sont vos principaux soucis, un tapis de trilan de diverses teintes vous apportera coloris et qualité, mais on doit l'installer dans un endroit relativement peu fréquenté. La pièce est très achalandée? Alors, posez votre choix sur la fibre acrylique; elle vous offre une multitude d'avantages, découlant de son prix plus élevé (mais pas tellement, somme toute) que celui de l'Acrylan.

Un dernier rappel: mieux vaut investir plus au départ et obtenir une véritable durabilité que de vouloir trop ménager, ce qui est parfois onéreux à la longue.

L'AMOUR

le magazine érotique du Petit Journal



CAROLE

**CETTE FIÈRE GUERRIÈRE
A ÉTÉ VAINCUE PAR CUPIDON**

Guerrière casquée de roux, cette Anglaise aux yeux de saphir rêvait de conquérir le monde. Pour toutes armes, Carole n'avait que sa candeur et un corps sans complexe. Aux brumes de la Tamise, elle préféra les neiges de la Nouvelle-France. C'est ainsi qu'un beau matin de février la jeune fille arriva à Montréal, le coeur en délire. Carole au coeur trop vert à défaut de trouver la gloire et la fortune découvrit l'amour. Celui des Québécois. La fière guerrière déposa les armes. Elle était vaincue. Cupidon l'avait emporté sur Mars.

Un photographe remarqua sa démarche souple, presque féline. Les photos de Mike Wermer furent les premiers pas vers cette métamorphose qui devait changer cette jeune Anglaise en une authentique Québécoise. Une brebis pure laine. Carole, la fille des brumes, règne aujourd'hui sur un royaume bien à elle, tout de lumières et de sons. Elle est l'hôtesse chaleureuse d'une discothèque dans le Vieux-Montréal. Carole a été conquise par la Nouvelle-France. Ce n'est que juste revanche !

20
le
cinéma
érotique

23
passeport
pour
l'érotisme

24
la
mode
érotique

26
le
courrier
d'ÉROS

27
lectures
érotiques

29
la fille
de
l'amour

Si vous portez un débrillé, de préférence des jeans et un sweater à l'américaine, vous avez de bonnes chances d'être dans ses grâces, surtout si vous êtes assez grand et affichez un j'm'en-foutisme de bon aloi.

Elle pose nue

Après une série de rôles mineurs mettant en exploitation son corps de déesse, Ursula posa nue pour une peinture dans le film "Quatre du Texas", laquelle est en passe de devenir aussi célèbre que le calendrier de Marilyn Monroe.

— J'ai posé pour cette peinture, dit Ursula, parce que je pensais que c'était nécessaire pour une scène particulière. bje devais figurer ainsi au-dessus du bar d'un caboteur. Mais j'ai perdu mon calme quand j'ai appris que le département de publicité en possédait des copies pour en envoyer aux critiques de films et aux journalistes. Mon mari, à l'époque John Derek, me dit de ne pas laisser passer cela.

Alors elle se déchaina, entra dans le studio de publicité, s'empara d'une centaine de photos et les déchira.

— Je ne voulais pas devenir un symbole sexuel. Je sais que les filles aiment se faire dire qu'elles sont belles, mais c'est un immense compliment que de se faire appeler "la plus belle fille du monde". Toutefois, j'étais consciente que je ne pouvais pas me contenter d'être un objet traqué dont la vie sexuelle pouvait devenir un objet de consommation.

J'ai plus qu'un corps

Pour ceux que le système métrique intéresse, sachez que les mensurations de Mlle Andress font 92 cm (poitrine), 55 cm (tour de taille), 87 cm (hanches), ce qui équivaut à 38, 24, 36 dans les mesures anglaises, dites froides.

"C'est le genre d'animal que l'on pourrait mettre en cage avec une robe cocktail", disait d'elle le producteur de "Dr No", un long métrage de la série des James Bond.

A 16 ans, Ursula débuta au cinéma à Rome, dans trois petits bouts de film. Etant d'origine suisse, on dit que c'est à cela qu'elle doit d'avoir une démarche féline.

— En Italie, on m'a vite mise en garde contre les loups. On m'a dit par exemple que les Italiens ne se jettent pas aux pieds d'une femme, mais qu'ils s'intéressent surtout à ses genoux. Je me suis vite rendu compte que c'était la vérité, que les hommes là-bas s'en mêlent sitôt qu'ils voient en vous des possibilités amoureuses. Adolescente, j'étais chatte et timide, mais je savais que j'avais un beau corps et même de l'esprit. Je n'étais pas du genre à me faire faire des compliments sans savoir quoi répondre.

Ursula sait de quoi elle parle. Une fois, invitée par Bob Hope à présenter un trophée à un gagnant d'Oscar, elle déclara devant l'au-

LE CINÉMA ÉROTIQUE

URSULA ANDRESS,

UNE DES PLUS BELLES FILLES DU MONDE, QUI A DE LA DIFFICULTÉ À GARDER SES AMOUREUX

Elle possède du magnétisme animal. Elle a tous les dons. Quand elle porte un bikini blanc, peu d'hommes peuvent passer à côté d'elle sans la dévorer des yeux. Cette femme, la plus calomniée depuis Marilyn Monroe, doit à Tom Hernandez, celui qui a payé son premier voyage à Hollywood en 1958, sa notoriété actuelle. Hernandez la trouvait si rayonnante, si extraordinaire, qu'il défraya le prix de son voyage à la seule condition qu'elle acceptât par la suite une invitation à dîner à son hôtel particulier.



Pour les besoins d'un film, elle se faisait asperger d'eau à longueur de journée en Jamaïque.



En train de déshabiller une de ses victimes.

ditore sidéré: "Je suis ici pour deux bonnes raisons" et joignant le geste à la parole, elle montra ses seins pudiquement. Ce fut le délire dans la salle. Ursula est née de père allemand et de mère suisse. C'est dans ce pays qu'elle a vécu et qu'elle a encore une riche maison de campagne, où elle attire à elle les mâles. Un de ses invités fut Jean-Paul Belmondo qui pour elle, quitta sa femme et ses enfants. L'idylle dura sept années, pendant lesquelles ils eurent l'un et l'autre plusieurs aventures qui firent les manchettes.

Ses liaisons ont ralenti sa carrière

Ursula ne se gêne pas pour affirmer que ses liaisons ont ralenti sa carrière cinématographique. Néanmoins, lorsque l'amour meurt, elle fait le compte et le bilan. C'est un million de dollars qu'elle n'a pas gagnés en refusant plusieurs films du temps de sa liaison avec Belmondo.

— Tout ce que les femmes savent faire, c'est chasser le mari avec une telle insistance que les malheureux, apeurés, s'enfuient à

UN SYMBOLE SEXUEL RARE

— Je suis pourtant une femme fidèle. Fidèle à ses infidélités en tout cas et capable de retenir un homme. Mais je ne crois pas que le mariage soit une solution pour les femmes qui veulent vivre leur vie.

Ursula n'hésite pas à dire que c'est pour l'argent qu'elle a d'abord fait du cinéma, rencontré des hommes et souvent accepté leurs avances. "Ce n'est pas avec des promesses que l'on se paie une Rolls-Royce", a-t-elle l'habitude de déclarer.

Dans le film "She", elle quitta les lieux du tournage parce qu'elle trouvait que les toilettes qu'on lui prêtait pour le film ne valaient pas assez cher. Elle revint après coup.

toutes jambes. Rita Hayworth, Greta Garbo, Ava Gardner menaient leur vie tambour battant et prenaient des risques, s'imposaient. Aux Etats-Unis, aucune femme ne surnage en politique et pourtant — Dieu sait que leurs revendications sont justifiées. Comment se fait-il qu'aucune femme de ce pays ne se soit encore présentée à la présidence. Même enceinte, une femme a autant de valeur intrinsèque qu'un homme et devrait prendre le risque.

Ursula plaint les femmes qui se disent amoureuses et précisent en même temps qu'elles ne sont pas jalouses. "Je le dis tout net, je ne les crois pas". Ou alors, je les plains, parce qu'il n'y a rien de tel que la jalousie



Ursula dans les bras de son amant Belmondo avec qui elle a vécu sept années mouvementées.



Elle abhorre le surnom de "mangeuse d'hommes".

pour pimenter ou ajouter du piquant à une relation amoureuse".

La plus belle Suissesse du monde ajoute que pour sa part, quand elle met le grappin sur un homme, elle en est jalouse, accepte mal que le monsieur aille au cinéma ou à un dîner avec une autre femme. De son côté, elle adore que celui-ci en soit très jaloux.

Elle déteste ceux qui la font passer pour une "mangeuse d'hommes", elle qui a fait la conquête des plus grands du cinéma et qui connaît une nouvelle idylle à tous les trois mois.

— A la vérité, c'est que je ne refuse pas une aventure amoureuse qui va me rapporter quelque chose humainement. J'aime bien les hommes qui osent, qui savent faire la cour à une femme, qui n'hésitent pas devant le danger de se faire dire "non" carrément. Moi, en dépit de toutes mes aventures, je suis encore prude, j'aime encore répondre à l'avance d'un homme qui me promet le septième



ON LA SURNOMME "MANGEUSE D'HOMMES"



Même dans un léotard, elle ne fait pas un chauffeur de taxi banal.



Un bikini blanc et un poignard à la ceinture, dans le film "Dr No", un de James Bond.

TECH-SEXE ENRG.

36 POSITIONS EN COULEURS SUR DIAPOSITIVES L'EDUCATION ET L'ART DE SAVOIR AIMER. — \$14.95



Ces diapositives ont pour but d'enseigner les sentiments, les plaisirs, le bonheur, la jouissance, soit la teneur et la fin de l'amour. Elles éveillent la compréhension et transmettent le savoir.

Tous droits réservés - Copyright No 253768

COMMANDEZ AUJOURD'HUI MEME VOS SERIES DE DIAPOSITIVES "TECH-SEXE" ET OFFREZ-LES EN CADEAU!

GRATIS: — Explications des positions sur cassette, avec chaque série. Je commande série(s) au montant de \$16.15 chacune. (8% de taxe inclus.)

TECH-SEXE ENRG. C.P. 26, Station "A", Longueuil, Qué.

Nom

Adresse

Ville

S.V.P. en lettres moulées. — Pas de C.O.D. — Cheque ou mandat de poste. — Allouez 3 ou 4 semaines pour la livraison.

Je soussigné, certifie être âgé de 18 ans. Signature

LES CLINIQUES DE L'AMOUR PHYSIQUE

80 P. 100 DES CAS
SONT GUÉRIS

VOICI COMMENT UNE "FEMME FRIGIDE" PEUT S'EN SORTIR (2)

La femme qui se dit, qui se prétend frigide, croit d'abord que le rôle de la femme, dans l'amour, est seulement passif. Elle ne pourra donc se guérir qu'après avoir pris conscience que, pour elle aussi, l'amour est activé. Pour commencer la cure sexologique, les spécialistes expliquent d'abord aux femmes ce qu'est leur corps. Les frigides entretiennent généralement de mauvais rapports avec leur corps. Elles le considèrent uniquement comme l'objet du désir masculin; elles l'imaginent agressif, dangereux, ou obsédant. Elles se défendent de tout cela par une sorte de crainte, de honte de leur propre chair. Il faut donc que les frigides, ou plutôt les "pseudo-frigides" décident de "réclasser" leur corps; qu'elles s'y sentent à l'aise pour retrouver le plaisir charnel. De plus, pendant la cure, l'acte conjugal classique est interdit. L'homme n'est là qu'en ami, qu'en rééducateur. Pour les premières séances, on prescrit la nudité complète dans un local douillet et, si possible, devant un grand miroir pour que le couple s'observe dans ses gestes et se connaisse plus à fond. Les spécialistes enseignent

Nous avons vu la semaine dernière qu'il n'y avait pas de femmes vraiment frigides. Pourtant une foule d'entre elles ont l'impression d'être victimes de cette déficience sexuelle. Il s'agit, on l'a aussi vu, d'une pseudo-frigidité dont on peut généralement se débarrasser si l'on veut bien en prendre les moyens. Quels moyens? Voyons ça...



alors aux couples qu'ils traitent des postures très précises, celles qu'on trouve habituellement dans les bons livres d'éducation sexuelle pour adultes. Pour l'essentiel, la femme se repose sur l'homme et échange caresses et baisers.

LE POUVOIR DES ZONES ÉROGÈNES

Grâce à ces techniques, la femme finit pas se sentir à l'aise dans sa peau. Souvent, pour la première fois, elle découvre le pouvoir des zones érogènes: les reins, les seins, la nuque. Au bout de quelques jours, elle comprend que son partenaire désire autant son plaisir à elle que le sien. Elle reprend confiance, se libère. On passe alors à de nouvelles positions, de nouvelles techniques. La femme doit alors trouver ou retrouver le plaisir clitoridien, un plaisir qu'elle refusait jusqu'ici par ignorance, par honte. D'une façon telle que son partenaire ne pensait même plus à le lui donner. Si la femme ne parvient pas à connaître ce plaisir particulier, les médecins lui demandent de rester seule dans un premier temps et de bien "reconnaître" son propre sexe. Seule, elle doit se mettre nue, se décoiffer, se parfumer, s'occuper de son corps, contempler ses seins, son sexe, l'explorer en rêvant à son partenaire.

Chaque jour, la patiente indique au sexothérapeute ses progrès dans l'approche de son corps. Lorsqu'elle se connaît mieux, l'homme va la rejoindre. A la fin de la cure, si la femme a bien suivi tous les exercices, elle devrait ressentir, pendant l'amour, le plaisir sexuel complet (à la fois clitoridien et vaginal). Dans les bonnes "cliniques du sexe", on parvient à guérir 80 pour cent des cas de frigidité. Seuls les cas trop aigus de frigidité primaire ne sont pas guérissables. Plusieurs couples sont ainsi sauvés. La frigidité empêche souvent la femme de se réaliser. Sa froideur transparait dans la vie de tous les jours. Au travail, au bureau, elle ne sourit jamais et n'est jamais contente. Elle est irascible et reproche tout à son mari. Et tout cela aboutit souvent au divorce. Parce qu'elle donne à une foule de femmes la joie de vivre et d'aimer, on peut dire que la sexologie est une science médicale absolument utile.



LES FEMMES QUE L'AMOUR PHYSIQUE FAIT SOUFFRIR

On dit souvent que "l'amour fait souffrir". Vous seriez surpris d'apprendre jusqu'à quel point c'est vrai. Croyez-le ou non, mais il y a des femmes que l'amour physique fait littéralement souffrir. Il s'agit d'une maladie que les médecins appellent la "dyspareunie."

La dyspareunie (douleur sexuelle) est une maladie assez rare pour une femme, car elle atteint non seulement le physique mais aussi le moral. Une femme, une frigide par exemple, accepte plus facilement que les rapports sexuels ne lui fassent pas de bien, mais qu'ils lui fassent du mal, cela lui est très difficile.

La douleur pendant l'amour peut avoir des origines diverses. Certaines femmes, les plus jeunes surtout, connaissent ainsi la douleur depuis le jour où brutalement un homme leur a enlevé leur virginité. L'acte de l'amour amène chez elle une crispation, des brûlures, une impression de déchirure intérieure. La douleur ne peut être que passagère, ne gâcher que les premiers instants de l'amour avant de s'effacer devant le plaisir.

Mais le plus souvent, hélas! elle peut s'accroître jusqu'à devenir intolérable. Et l'homme est alors obligé d'agir très vite pendant que, de son côté, la femme endure de grandes douleurs. D'où

une frustration commune et pour l'homme et pour la femme.

D'autres femmes n'ont pas toujours mal. Parfois, elles font l'amour sans rien ressentir. Ni plaisir, ni douleur. Et quand elles ont mal, ce n'est pas toujours au même endroit. C'est tantôt "au bord", tantôt "au fond". D'autres encore ressentent leur plaisir et ne souffrent qu'après l'amour. Et très souvent, la douleur détruit l'amour.

COMMENT ABOLIR CETTE DOULEUR?

Comment faire disparaître ces douleurs physiques, ces douleurs sexuelles, pour être plus précis? Il faut d'abord faire subir à la femme dyspareunie un examen de son corps. En effet, il y a, la plupart du temps, une origine physique, organique à ce mal: lésions, malformations. Il faut avant tout les éliminer. Cela relève du traitement médical ou chirurgical classique. Mais même lorsque ces causes ont disparu, il reste souvent des retombées dou-

leuses que seule peut guérir la cure sexologique. Le but est d'apaiser la crainte de la douleur. Et lorsque cette dernière aura disparu, la dyspareunie retrouvera la totalité de son plaisir. Et sa frigidité qui vient de la douleur (une frigidité secondaire), disparaîtra spontanément au même moment que les douleurs et leur crainte. Nous devons préciser que, contrairement aux autres femmes sexuellement malades, la dyspareunie en traitement n'est pas privée de l'acte sexuel. Elle a toujours droit à l'amour, mais sur prescription médicale seulement, comme une séance de kinésithérapie. Au début de la cure, le rôle du médecin est d'aider la femme "à croire en elle", à se convaincre que sa douleur n'a plus ni une origine organique, ni une origine anatomique. Il est absolument nécessaire qu'elle perde toute peur de l'acte d'amour. Il y a donc un traitement pour les dyspareuniques. Quel est-il? Nous verrons cela la semaine prochaine.



PASSEPORT POUR L'ÉROTISME

LONDRES, UNE VILLE OÙ ON NE S'ENNUIE PAS

C'est à Londres, en effet, que la mini-jupe a été lancée et on a pu remarquer, lors de l'Expo 67, que les hôtes du pavillon britannique la portaient à merveille. C'est d'ailleurs une Anglaise qui fut élue reine des hôtes de l'Expo 67.

Comme tous les humains, nous avons des préjugés et des clichés éculés sur l'Anglaise. On la représentait toujours comme une femme grande, sèche, la poitrine plate, de grandes dents. Elle est loin d'être ça. Il est vrai que, jusqu'à il y a une dizaine d'années, l'Anglais était demeuré puritain et pudibond, mais depuis quelques années, il a bien changé. Il trouve de moins en moins de choses "shocking". La preuve, lancer la mode de la mini-jupe dans la capitale d'un pays où on n'osait même pas prononcer le mot "fesse" et les montrer d'un seul coup en public, il fallait le faire. C'était toute une révolution!

Des joueurs acharnés

Mais, si la mini-jupe a perdu de sa popularité, c'est dommage, il reste à Londres bien d'autres distractions. Il y a d'abord le jeu. Il y a deux ans, les Anglais étaient les plus grands joueurs au monde. Ils engloutissaient \$1.500.000.000 aux jeux chaque année et des jeux légaux: courses de chevaux, de lévriers, bingos, casinos, cercles de cartes. La fièvre du jeu s'est emparée des Britanniques, il y a 7 ou 8 ans. Des cinémas, à Londres, étaient transformés en salle de bingos et des casinos étaient ouverts. On pouvait y jouer à la roulette, à la boule, au baccarat, au chemin de fer et autres jeux pour gens fortunés. Ces casinos étaient pour la plupart la propriété de Français, Pieds-Noirs d'origine. La fièvre du jeu a un peu tombé, mais on trouve encore dans Londres de nombreux endroits où jouer.

Côté gastronomie, ce n'est pas encore très fort. Le guide Michelin n'a décerné encore que 25 étoiles à travers l'Angleterre dont 18 à Londres. Et ça va du 1 à 3 étoiles. On ne peut pas dire que c'est la "grande bouffe". Enfin, il y a quand même "le Savoy" qui est un des plus importants hôtels avec restaurant.

L'enfer de Soho

Bien sûr, on trouve à Londres comme dans toutes les grandes capitales des boîtes de nuit, des théâtres de variétés. Mais il y a surtout un quartier réservé aux plaisirs, c'est Soho. Dans ce quartier grouille toute une faune internationale. Pour ceux qui connaissent Paris, Soho à Londres, c'est un mélange de Pigalle, de Saint-Germain-des-Près et du marché aux Puces. On y trouve de tout: des restaurants les plus bizarres, des pubs à matelots, des boîtes pour homosexuels mâles, d'autres pour lesbiennes, des sex shops, des cinémas cochons, des boîtes de strip-tease au spectacle continu.

Londres a détrôné Paris sur bien des points. On y est devenu audacieux tout d'un coup. La pudibonderie traditionnelle et typiquement anglaise a fait place à un soudain dévouement. Pudibonderie apparente, car les Anglais n'ont jamais eu le monopole de la vertu. Ils se sont reproduits jusqu'à maintenant, c'est qu'ils savaient comment ça se faisait. A Londres, on peut s'amuser follement. Le mot amusement n'est pas trop fort car la jeune Anglaise a montré qu'elle n'avait plus froid aux yeux...



Dans les grands cabarets et les théâtres de variétés, les chorus-girls sont de la partie.



C'est à Londres qu'est née la mini-jupe. Les Anglaises sont les premières à avoir fait voir leurs cuisses à leurs concitoyens.



A Soho, quartier chaud de Londres, les boîtes de nuit ne manquent pas. On y présente du strip-tease, la plupart du temps.



Même si on n'y trouve pas de grands restaurants à la tonne, il y a, dans la capitale britannique, de nombreux restaurants typiques.



Les originaux abondent à Londres. C'est une ville où on en voit de toutes les couleurs. Il ne faut s'étonner de rien.

C'est sur Carnaby Street que se fait le racolage. On peut y croiser des prostituées de toutes les races, de tous les charmes et accoutrées de toutes les façons. Mais attention, car beaucoup d'homosexuels travestis font aussi la retape sur la rue et c'est à s'y tromper. Beaucoup de travestis se baladent en compagnie d'une prostituée, afin que le client éventuel ait le choix, selon qu'il est normal, homosexuel ou bisexuel, car ces "tapineuses" peuvent très bien se mettre à deux pour donner du bonheur à ceux qui aiment ce genre de party à trois un peu spécial.

Un ennui, toutefois, les hôtels à Londres ne tolèrent pas l'entrée de prostituées avec un client, ça se fait la plupart du temps dans les chambres des "gagneuses" ou même sur la banquette des boîtes où on projette des films cochons. Mais pourquoi payer pour faire l'amour quand on peut trouver facilement des partenaires qui ne demandent que ça, surtout avec un étranger de passage?

Par petites annonces

Il suffit d'ouvrir un journal londonien pour trouver dans les petites annonces des femmes qui ne demandent qu'à venir en aide à l'humanité souffrante. Moyennant monnaie, mais offrant aussi toutes sortes de spécialisations. Beaucoup de débutantes dans le métier font leurs premières armes en passant par les colonnes des annonces classées. Elles donnent leur numéro de téléphone et leur prénom. C'est le genre "call-girls". Ces prostituées travaillent chez elle, en appartement et y mettent la forme: déshabillé vaporeux, sous-vêtements coquins et j'en passe.

Le touriste qui n'est pas timide et qui préfère trouver l'âme soeur au gré des rencontres au pub, au dancing, au restaurant ou dans Hyde Park, ne manquera pas de gibier. Et qui plus est, il tombera sur des jeunes filles ou des jeunes femmes qui se baladent avec dans leur sac tout l'attirail du parfait jouisseur. La jeune Anglaise n'hésite pas à transporter elle-même des préservatifs qu'elle demande à son partenaire de bien vouloir "revêtir". Mais comme la pilule est en vente libre, nombre de jeunes femmes n'ont pas besoin de prendre d'autres précautions.

La jeune Anglaise n'est pas farouche. De mauvaises langues disent qu'avant que la Grande-Bretagne ne connaisse cette vague de libération des mœurs, la prostitution se faisait plutôt au sein des familles et que l'Anglaise battait les records pour la moyenne d'âge la plus basse pour la perte de virginité. A 13 ans, beaucoup de filles avaient déjà essayé "la chose". A 15 ans, il était difficile de trouver encore une vierge en Angleterre. Est-ce vrai, est-ce faux? Il faudrait les confidences des Anglaises pour nous mettre au courant.

Les surprises-parties

Enfin, il y a une autre forme de divertissement en faveur à Londres, c'est la "partouze", le party, si vous aimez mieux, ça fait plus snob et moins vulgaire, mais on arrive au même résultat. Malheureusement, ce genre de divertissement a été galvaudé tant et plus par la Christine Keeler et son ami, le ministre Profumo. Aussi, depuis, on se méfie de ceux qu'on invite.

L'Anglais encore guindé est un individu qui se lâche dès qu'arrive minuit et qu'il a bu nombre de scotchs. Il est capable de saluer avec déférence le lendemain matin, une partenaire de la nuit avec qui il s'est envoyé en l'air. Pour assister à ces "party", il faut bien sûr être invité, surtout si ça se passe dans le bon monde. Mais il y a des partouzes pour toutes les couches de la société, sauf que chez les riches on s'encanaille souvent avec les truands du coin. Des ladies se sont déjà jointes à de telles orgies qui n'ont pas commencé seulement il y a quelques années, mais qui remontent à bien longtemps. Toutefois, ça se faisait autrefois dans des endroits bien fermés pour ne pas que ça se sache; maintenant, les gens prennent un peu moins de précautions, ce qui d'ailleurs a gâché le déroulement de ces partouzes à cause souvent de la présence d'intrus.

Une autre attraction à Londres, c'est Hyde Park où les Londoniens peuvent faire à peu près tout ce qu'ils veulent, y compris pérorer contre la reine et la monarchie. C'est, sans aucun doute, le parc public le plus libre au monde.

Autrement dit, à Londres, l'aventure est au coin de la rue.



NATIONAL SEXE BOUTIQUE

Vous découvrirez ici tout un monde d'articles importés, amusants et excitants, pour vous, pour votre plaisir et le sien...

VISITEZ NOS DEUX BOUTIQUES
2127, RUE BLEURY, MTL
843-6928
4591A, PAPIMEAU, MTL
521-0193

sans complexe

La mode est la complice complaisante de l'érotisme. Elle déclenche chez l'homme, à des degrés différents, des émotions qui prédisposent à l'amour. Cette mécanique complexe fonctionne, au plus profond du subconscient, selon des données obscures. Pourquoi un jupon de soie, un soutien-gorge, un slip, une paire de bas ou des souliers à talons hauts mettent-ils subitement cette mécanique en marche? Mystère!

Dans la longue liste des vêtements et accessoires qui déclenchent chez l'homme une série d'émotions, le porte-jarretelles occupe une place privilégiée.

Alors que l'on croyait cet accessoire disparu à tout jamais, éclipsé par le bas-culotte, voilà que le porte-jarretelles fait un retour inattendu. Un retour en force. A Paris, en 1974, on a vu les ventes de bas et de porte-jarretelles augmenter de 20 pour cent par rapport aux années passées. Et ceci, chez les jeunes de 17 à 25 ans. On prévoit

même que l'année 1975 verra cette popularité aller en s'accroissant. Comment expliquer cet engouement?

Encore une fois, le cinéma est responsable de cette vogue soudaine. Il a avivé une nostalgie à fleur de peau, pour tout ce qui touche aux années 30. A cette époque, le porte-jarretelles délimitait l'ultime frontière de l'indécence, telle que définie par les censeurs de Hollywood. Pour toute une génération, cet accessoire devint le symbole d'un érotisme refoulé. Inutile d'aller chercher plus loin, le pourquoi de son succès.

Chez les femmes, le mécanisme émotionnel est différent. Moins complexe. Le rôle du vêtement, comme amorce suggestive, est moindre. Et, dans bien des cas, une femme sera plus troublée par la vue d'un homme bien habillé que par un mâle en tenue d'Adam. Alors, pour celles qui ne sont pas indifférentes à l'élégance masculine, nous présentons la collection "SEDUCTION-HIVER 75" de la boutique Napoléon.

Cette page a été imaginée et réalisée par Marc Chatelle, Marcel Ethier et James Gauthier avec la collaboration du personnel de la boutique Napoléon, située rue Mont-Royal, à Montréal. Et notre mannequin, Lisbeth, a été coiffé par Jocelin du Salon Robert Bloin de la rue Beaubien. Roger et Jocelin sont nos deux mannequins.



1

Pour un rendez-vous galant, en fin d'après-midi, un costume avec gilet, en tweed, que l'on porte avec une chemise ouverte, histoire de se donner une allure décontractée. Et conquérante. (Une création exclusive de la boutique Napoléon, sur mesure: \$240.00)



2

Pour le soir, un habit sobre s'impose. Et, Roger, de porter un costume bleu nuit, choisi au rayon prêt-à-porter de la boutique Napoléon: \$150.00.



3

Si Roger a préféré le costume de velours, pour se rendre à un rendez-vous galant, Jocelin, pour savourer la compagnie d'une charmante compagne, a préféré un Bijama de Hom, en nylon: \$35.00. L'accessoire du parfait séducteur.



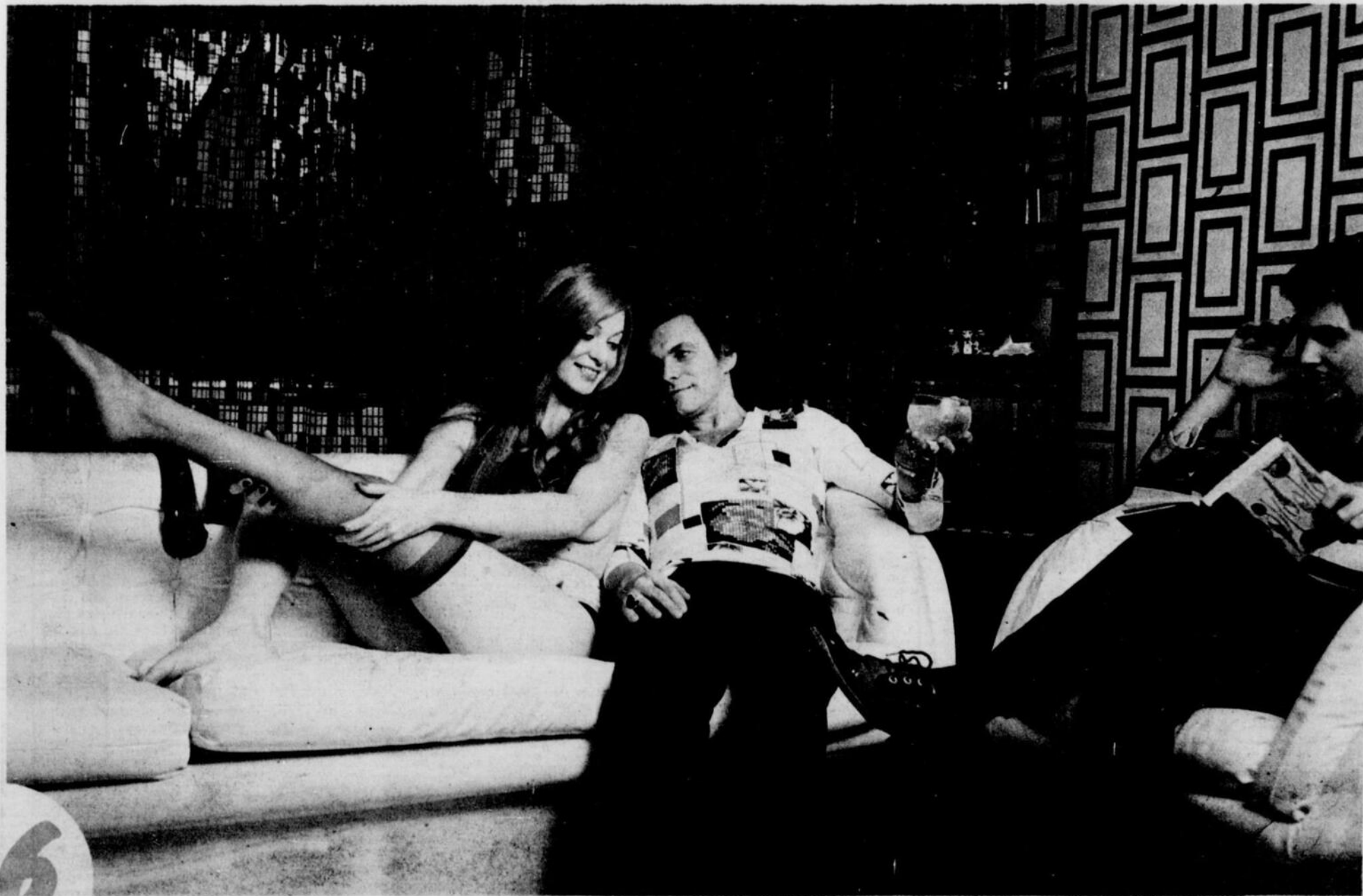
4

Pour draguer à "La casa à Pédro" ou "Chez Bourgetel", avec succès, on doit miser sur une certaine élégance. Alors, Roger de porter un costume de laine, café brûlé, choisi au rayon prêt-à-porter de la boutique Napoléon: \$150.00.



5

Pour l'authentique séducteur, le smoking s'impose. Mais, de nos jours qui oserait se promener déguisé en Arsène Lupin ou en Mandrake? Alors, pour ceux qui ont la nostalgie des années 30, les stylistes de la boutique Napoléon ont créé ce costume de velours, noir, d'une élégance extrême. \$295.00.



6

Même les séducteurs sont parfois fatigués. Ils ont besoin de relaxer. Alors, pour ces instants privilégiés, des tenues confortables. Comme ces chandails en jersey, colorés ou sobres (\$16.00) et des pantalons infroissables, faits sur mesure, pour être plus à l'aise (des prix variés, qui oscillent autour de \$30.00).

PRIVÉ PRIVÉ PRIVÉ PRIVÉ PRIVÉ



Beaucoup d'humour
Un maximum d'érotisme
Des nouvelles exclusives

PRIVÉ

ne vous en privé pas

en vente dans
tous les kiosques

LE COURRIER D'ÉROS

Le Courrier d'Eros est écrit en collaboration, par un groupe de spécialistes en sexologie, psychologues, psychiatres et sexologues. N'hésitez donc pas à poser à nos spécialistes toutes les questions que vous voulez, à leur exposer tous les problèmes qui vous préoccupent dans le domaine de la sexualité. Envoyez vos lettres à: Le courrier d'Eros, Le Petit Journal, 3019 est, rue Sherbrooke, Montréal 401, H1W 1B3

DES SOUS-VÊTEMENTS EXCITANTS POUR L'HOMME

Mon mari voudrait que je porte des sous-vêtements comme on en portait il y a 20 ans. Il voudrait que je garde des bas foncés et un porte-jaretelle, quand ce n'est pas des chaussures et une brassière transparente, car j'ai les seins qui ne sont plus très fermes. Je trouve un peu ridicule de faire l'amour accoutrée de cette façon.

Yolande R.
Montréal

Pour certains hommes, les dessous féminins ont une très grande importance. Tous les hommes sont plus ou moins fétichistes. Tous les hommes ne sont pas attirés par les mêmes parties du corps de la femme. Le nu est souvent moins érotique que le demi-nu. Les goûts ça ne se discute guère. Qu'un homme soit plus excité en voyant une femme vêtue uniquement de bas et d'un porte-jaretelle blanc ou de couleur, il n'y a rien d'étonnant. Le fait de ne voir qu'une partie de peau provoque cet attrait du mystère. Une femme qui a une poitrine tombante et qui porte un soutien-gorge transparent ou ouvert aux deux extrémités sera plus séduisante que de se présenter avec des seins qui pendent lamentablement sur l'estomac.

A un certain âge, chez la femme, les chairs deviennent flasques et il est normal de pallier par des artifices si elle veut encore séduire son mari ou d'autres hommes. Voir une femme en bas-culotte ou en gaine, ça n'a rien de bien réjouissant et quand par-dessus le marché la femme a de la cellulite ou des varices, ça n'est pas non plus attirant. Les bas foncés camouflent précisément les varices, c'est déjà quelque chose. On comprend que toutes les femmes, surtout à 40 ans et plus ne sont pas toutes des Raquel Welch ou des Ursula Andress, mais elles peuvent avec des artifices réparer des ans. l'irrépara-

ble outrage. Les femmes se maquillent, soi-disant, pour plaire aux hommes, les sous-vêtements ont autant d'importance que le fard. Faites plaisir à votre mari, vous risquez de le conserver longtemps si vous y mettez du vôtre.

LES ÉCHANGES PEUVENT AVOIR PARFOIS DU BON

On entend de plus en plus parler de groupes d'individus où on échange les partenaires pour faire l'acte sexuel. Je connais deux couples qui se rencontrent de temps en temps pour échanger les femmes. Mon mari m'en a déjà fait allusion une fois, mais c'est une chose que je ne peux encore accepter aussi facilement. Il est vrai que nous sommes mariés depuis plus de 10 ans et que nous constatons un ralentissement dans nos rapports. Que pensez de cette formule d'échanges?

Lydia K. Montréal

Ces sortes d'échanges de partenaires ne sont pas nouveaux. Autrefois, on appelait ça des partouzes à quatre ou plus. On appelait même ce genre d'échanges à quatre une partie carré. Depuis quelques années, des associations se sont fondées qui pratiquent ce genre d'échanges. Il y a des rencontres, des bals où les membres se rencontrent et peuvent mieux se connaître pour faire des échanges dans une plus grande intimité.

Que penser de ces échanges? Dans certains cas, des psychiatres y voient un moyen d'éviter la désagrégation de certains ménages où la monotonie est devenue monnaie courante. Le fait de faire l'amour avec une autre femme avec l'approbation de sa propre femme et de voir sa femme faire l'amour avec un autre homme peut provoquer une plus grande excitation et créer un nouvel intérêt sexuel envers son épouse légitime. D'autre part, des femmes mariées qui n'ont

jamais eu d'aventures avec d'autres hommes, à part leur mari, peuvent trouver là l'occasion de faire des essais qui peuvent peut-être leur faire découvrir une plus grande sensualité.

Chez les couples qui sont mariés depuis 15 ou 20 ans, c'est aussi la possibilité de mettre un peu de piquant dans la vie sentimentale. Plusieurs de ceux qui ont essayé ce genre d'échanges avouent y avoir trouvé non seulement du plaisir, mais aussi une solution à certains problèmes d'ordre sexuel. Il y a même des couples qui font des échanges sur une certaine longue durée. La femme de l'un va vivre avec le mari de l'autre durant une semaine, un mois. Il arrive même que l'échange aboutisse à un changement définitif. Mais, on ne peut pas en faire une règle générale. C'est un domaine bien délicat, comme le mariage collectif qui n'a jamais obtenu un grand succès. L'amour est une chose intime. Bien des gens préfèrent que ça se fasse dans la stricte intimité à deux. Il est peut-être préférable de trouver une partenaire ou un partenaire sans l'assentiment de son mari ou de sa femme et d'avoir des relations clandestines. L'attrait du clandestin a autant de piquant que les relations à plusieurs, même en présence de mari et femme.

UNE VARIANTE OÙ LA FEMME EST ACTIVE

J'ai eu déjà plusieurs aventures avec des jeunes filles et quelques femmes mariées. Beaucoup de ces femmes ne voulaient faire l'amour que de la façon la plus banale que je ne trouve pas tellement intéressante pour l'homme. J'ai eu beaucoup plus de plaisir avec des femmes qui acceptaient d'être sur moi. Il me semble que la femme est plus active?

Laurent L.
Chicoutimi

La façon banale dont vous parlez s'appelle "la position du missionnaire". Elle ne demande à la femme que de la passivité, quant à l'homme, il n'a pas d'autre choix que de

s'assouvir le plus vite possible pour en finir, car lui aussi est limité dans son action. Les hommes et les femmes qui ne pratiquent que cette posture trouvent vite l'amour monotone. L'homme n'est pas un animal et le rôle de l'amour n'est pas que de procréer, quoiqu'en disent et quoiqu'en pensent les moralistes. L'amour c'est le seul plaisir qui ne coûte pas cher, surtout entre mari et femme. Oublions l'amour tarifé et l'amour vénal. L'amour mérite d'être bien fait comme tout ce que l'homme entreprend. Pour éviter la monotonie, il est bon d'avoir des variantes et il en existe plusieurs, faciles à exécuter.

La position de la femme sur l'homme en est une où la femme et son partenaire peuvent être actifs tous les deux à la fois. L'amour ne se fait pas à l'aveuglette, ce n'est pas seulement un contact épidermique, mais on peut faire durer le plaisir et porter son excitation au paroxysme.

Dans cette posture, les deux mains des deux partenaires sont libres et peuvent prodiguer des caresses partout, surtout si la femme prend la pose assise. L'homme et la femme peuvent voir tout ce qui se produit et en retirer une plus forte excitation. Autant chez l'homme que chez sa partenaire, la jouissance obtenue ainsi est la plus forte, la pénétration la plus profonde. Les deux partenaires peuvent atteindre facilement et sans grand effort les zones érogènes. La femme peut aussi prendre appui de ses mains sur les épaules de son partenaire si elle veut être plus active.

Beaucoup de femmes mariées trouvent drôle que leur mari les délaisse. Une bonne partie de ces femmes se contentent d'être passives en amour. Quand vous avez l'impression d'avoir comme partenaire une femme qui ne manifeste pas beaucoup d'intérêt, vous en cherchez une autre. S'il y avait plus de femmes actives en amour, il y aurait peut-être moins de divorces, moins de séparations ou moins d'hommes qui iraient chercher ailleurs ce qu'ils ne trouvent pas chez eux.



LES PLUS BELLES PAGES ÉROTIQUES

Sensuelle et musicale, claire et précise, la langue française, plus que toute autre, est faite pour exprimer les plaisirs et les sentiments de l'amour.

Chaque semaine, le magazine L'AMOUR consacre une page à des extraits érotiques tirés des œuvres des plus grands écrivains de la littérature francophone.

L...

...Les yeux rivés sur cet oeil béant, il s'aperçoit trop tard que c'est une bouche que déjà il est dévoré, happé par le milieu, si goulûment qu'L... en bave de plaisir et lui, il en profite pour ressortir indemne mais une fois n'a pas suffi: l'oeil injecté de sang lui fait des promesses, le regarde, le fixe et il rampe docilement vers lui en toute connaissance de son bonheur sans pouvoir y résister un seul instant, ainsi jusqu'à ce qu'il n'ait plus la force d'obéir mais encore de la caresser si bien qu'L... n'a pas fini de s'agiter dans tous les sens, tandis que sa moelle épinière s'électrise de la nuque au bas des reins et qu'il voit tout le désordre de son corps tandis qu'elle tombe d'inconnaissance, et d'évanouissement en prononçant son nom et ne voyant plus que ses cernes qui ne la limitent plus tellement ils sont grands, tellement L... a frappé ses yeux d'éblouissement.

Epuisé, il dormira contre L... aussi longtemps qu'il le faudra à moins qu'elle désire qu'il la veille auquel cas il sera son propre sablier de sang qu'il reboira en une mesure de sommeil à son poignet déchiré, qu'elle puisse dormir paisiblement.

(L'homme facile, Catherine Breillat, Collection 10/18, page 98)



obscurité transparente, la livrait plus que la nudité même. Une pudeur barbare engourdisait ses doigts. Puis l'idée que ses compagnons attendaient d'elle, justement, qu'elle leur fit présent de sa métamorphose lui rendit courage. Se découvrir prenait alors un sens, réalisait un acte érotique, avec son protocole, ses préliminaires solennels. Elle se réjouit de n'être pas nue encore, de sorte qu'elle pouvait faire oeuvre de beauté en le devenant et donner forme ainsi à plus qu'une beauté immobile et déjà achevée: une beauté naissante, le moment ailé où l'argile devient sein, ventre, jambes, figure.

Elle détacha d'abord sa ceinture, et sa tunique s'enfla de vent, puis glissa sur sa taille, découvrant son dos fléchi, creusé d'un long sillon qui le divisait de son ombre. Un instant, l'étoffe s'accrocha aux hanches, tordant autour des cuisses et des chevilles ces plis dont les sculpteurs ont tant aimé parer l'effigie de Vénus. Et elle semblait, en effet, surgir d'un songe antique, si conforme à l'image préservée au long des siècles dans le coeur des hommes que son apparition laissait incrédule. (L'Anti Vierge, par Emmanuelle Arsan, Collection 10/18, pages 39, 131 et 132).

SÉGUIDILLE

Brune encore non eue,
Je te veux presque nue
Sur un canapé noir
Dans un jaune boudoir,
Comme en mil huit cent
trente.

Presque nue et non nue
A travers une nue
De dentelles montrant
Ta chair où va courant
Ma bouche délirante.

Je te veux rieuse
Et très impérieuse,
Méchant et mauvaise et
Pire s'il te plaisait,
Mais si luxurieuse!

Ah, ton corps noir et rose
Et clair de lune! Ah, pose
Ton coude sur mon coeur,
Et tout ton corps vainqueur,
Tout ton corps que j'adore!

Ah, ton corps, qu'il repose
Sur mon âme morose
Et l'étouffe s'il peut,
Si ton caprice veut,
Encore, encore, encore!

Splendides, glorieuses,
Bellement furieuses
Dans leurs jeunes ébats,
Fous mon orgueil en bas
Sous tes fesses joyeuses!

(Parallèlement, Verlaine, Le livre de poche, pages 153-154)

COMME SURGIE D'UN SONGE ANTIQUE

...Elle le regarde encore un moment, attend. Ses paupières ont un ou deux battements; elle les baisse enfin, reste sans bouger.

Puis, après des minutes qui lui ont paru longues, elle redresse le buste, soulève, avec des gestes ralentis, le bas de son jersey, dégrafe son short, l'aide à glisser

vers ses genoux, jusqu'à ses chevilles, le repousse du pied, le fait choir dans l'herbe, derrière le mur. Le contact de la pierre, ni froid de ni chaude, lisse, dure, contracte ses fesses.

Elle n'objecte rien, lors que Mario lui demande de s'allonger sur le dos et de faire en sorte que tout le

bas de son ventre soit découvert. Pour être mieux offerte, elle laisse retomber ses jambes de chaque côté du parapet: son pubis saille et ses cuisses s'ouvrent, belles du relief de leurs longs fuseaux de muscles à fleur de peau, qu'ambre et ombre tour à tour la fortune changeante du soleil de moussongeant.

•••

L'eau du bassin paraissait douce, éclairée par la tête blanche des lotus et les reflets de lune. Emmanuelle avança le pied et la trouva tiède. Elle tourna la tête vers le nouveau venu, le consultant du regard. Il l'encouragea d'un sourire. Alors, elle libéra sa main,

se redressa, s'écarta de quelques pas et leva le bras vers son épaule pour dégraffer la chouette d'or.

Elle qui avait été nue pendant la plus grande partie de la nuit, il lui semblait que le geste qu'elle allait faire pour se dévêtir, de bout, dans ce parc et cette

LA philosophie de L'AMOUR

EN DEHORS DU MARIAGE, POINT D'AMOUR! L'ÉROTISME: UNE NÉCESSITÉ DU MONDE MODERNE

Comment établir une frontière entre le bon et le mauvais goût ou entre l'érotisme et l'obscénité. C'est impossible puisque l'appréciation de l'amour physique est subjective. Un fait est certain: un nombre considérable de gens (la très grande majorité) s'intéressent à la chose et la pratique, mal ou bien, suivant leurs préjugés, leurs expériences ou leurs connaissances.

L'érotisme est un penchant pour les choses de l'amour. C'est la recherche du plaisir sexuel. Tout est dans la manière de faire ou une affaire de manière! Lorsque des paroles, des gestes, des images, des photos, des dessins ou des écrits blessent ou choquent la majorité des gens, il s'agit de pornographie. L'érotisme flatte dans le sens du poil, il va sans dire. C'est une question de dosage! Nous avons perdu l'habitude de voir les autres nus. Il faut s'habituer lentement à revenir au naturel. Nous ne commençons qu'à appeler les choses par leur nom...

UN STIMULANT

Nous souhaitons que le supplément "L'AMOUR" soit un stimulant valable et qu'il fasse de l'effet sur les lecteurs et aussi sur les lec-

trices. Nos pages s'adressent autant aux femmes qu'aux hommes quoique nous sachions que les mâles sont stimulés plus rapidement que leurs compagnes. Si nos pages font germer dans l'esprit de nos lecteurs des idées audacieuses ou des désirs nouveaux, nous aurons atteint notre but: que les gens s'aiment davantage et se procurent des plaisirs sans cesse renouvelés.

LES GENS CHANGENT

Il n'y a pas si longtemps, les Québécois avaient des mots terribles pour désigner les gens qui osaient parler de la chose ou la pratiquer en dehors du mariage. Hors du mariage, point d'amour! C'était la loi. On qualifiait de dévergondée la jeune fille qui se laissait embrasser en public. Les bonnes âmes du temps allaient même jusqu'à employer les mots garce ou putain. Tout était une question d'éducation.

LE CINEMA

Il est certain que le cinéma a fortement influencé la



Un sourire énigmatique... Que pense la jolie vedette? A l'amour? Peut-être bien.

Il n'y a pas de doute que Danielle Ouimet est un symbole sexuel.

masse québécoise. Les gens ont marché pour le cinéma érotique. Héroux a été le premier à déshabiller avec doigté la Québécoise qui s'est trouvée jolie, voire désirable. Il n'y a pas de doute que Danielle Ouimet a rallumé le désir dans beaucoup de foyers! C'est ça l'amour, c'est ça l'érotisme.

L'AMOUR ET LE PECHE

Il y a à peine quelques années, l'amour était un péché s'il n'avait pas pour but la procréation (dans le mariage). Puis les moralistes acceptèrent que les époux se fassent l'amour dans le but "d'entretenir l'amour conjugal". Il n'était toutefois pas question de tenter des expériences ou des positions nouvelles. Il ne fallait même pas y penser.

L'érotisme a déculpabilisé un nombre incroyable de Québécois et surtout de Québécoises qui étaient plus dévotes qu'amoureuses.

LA MODE

La mode a joué un rôle important dans l'évolution des mœurs. Peu à peu les filles et les femmes nous ont montré leur mollet puis un bout de cuisse ou un bout de sein et les hommes ont été émerveillés! Que de don Juans, qui s'ignoraient auparavant, devinrent plus virils! Nos poètes chantèrent l'amour comme jamais auparavant. Je pense à Ferland, Léveillé, Vigneault, Gélina, Hamilton, Michel et Venne. Que de mots d'amour ressentis dans leurs ritournelles!

LA LIBERTE SEXUELLE TOTALE?

Des écrivains et des cinéastes réclament la liberté sexuelle totale. Ils rêvent d'une oeuvre écrite ou filmée qui n'aurait aucune limitation. Les Québécois ne sont pas prêts pour une telle aventure. Le seront-ils jamais? Peut-être pas. Il y a des secrets qu'il faut savoir garder. Il y a des frontières qu'il ne faut pas franchir.

LES PENSEURS

"En amour, il n'y a ni crimes, ni délits. Il y a des fautes de goût", a écrit Paul Géraldy. Tout est là. "On ne badine pas avec l'amour" a dit Alfred de Musset qui connaissait bien le sujet. Pour sa part Shakespeare pense que "L'amour est un esprit malin; l'amour est un démon; il n'y a pas d'autre mauvais ange que l'amour". Si les pensées sur l'amour sont nombreuses, celles sur l'érotisme sont rarissimes. Nous invitons donc nos lecteurs et lectrices à nous écrire à ce sujet. Nous avons besoin de vous.

Normand G. Robidoux
Directeur général
Les Hebdomadaires Nationaux





LA FILLE DE L'AMOUR

L'HOMME EST IMPORTANT DANS LA VIE DE

FRANCE

France a 18 ans. Elle est née à Montréal et vit chez ses parents qu'elle aime tendrement. Il y a quelque temps, elle a voulu connaître la griserie d'une liberté totale et a quitté son foyer pour y revenir quelques mois plus tard.

Une petite moustache

L'homme occupe une grande place dans la vie de France. Elle préfère les grands jeunes gens qui portent une petite moustache. Il n'est toutefois pas facile de pénétrer dans son intimité. Elle est prudente. N'est-ce pas là le début de la sagesse ? Il est vrai que France est sage. Elle parle lentement, sûre d'elle-même.

La qualité de la vie

Il est captivant de l'entendre parler de la qualité de la vie avec des éclairs dans les yeux. Comme elle a raison ! France est une amante de la beauté. Elle attache une importance primordiale à son décor, à tout ce qui l'entoure. Tout ce qui est beau l'attire, surtout la nature, les arbres, les lacs et les rivières. Elle "adore" se promener en forêt et passer des heures à regarder le ciel et les nuages ; à sentir la brise qui se joue dans les feuilles et dans ses longs cheveux. Elle aime rêver ou réfléchir en humant l'air frais de la campagne.

Le cinéma

France souhaiterait faire du cinéma, "comme beaucoup de jeunes filles de mon âge", mais n'a aucune illusion à ce sujet. Si elle a la chance d'être choisie par un réalisateur, elle donnera le meilleur d'elle-même.

Le boire et le manger

Elle sait se préparer quelques desserts. Pour le reste, elle avoue n'être pas un cordon-bleu. Elle apprécie un repas dans un bon restaurant mais sans plus. Elle pense que le vin rehausse un mets délectable. Elle prend peu d'alcool quoiqu'elle ait un faible pour le cognac.

Le sport

Elle se garde en bonne forme en pratiquant des exercices d'assouplissement et du jogging journallement. Elle surveille jalousement sa condition physique.

Elle ne pratique aucun sport, mais elle est une spectatrice attentive pour certains événements. La victoire des Alouettes dimanche dernier l'a rendue fière et heureuse, quoiqu'elle ne comprenne pas tous les secrets du jeu.

Elle se laisse emporter par le courant sans trop savoir ce que l'avenir lui réserve. Elle ne demande rien à personne. Elle a tout à offrir: la jeunesse, la beauté et la tendresse, mais elle n'accorde pas sa confiance au premier venu. Elle aime se laisser séduire!



A quoi rêvent les jeunes filles? A un grand jeune homme avec une petite moustache... ou à ce que sera demain. A 18 ans, tous les espoirs sont permis lorsqu'on est belle!

Au retour à la maison ou dans la soirée, France aime prendre un bon café-cognac.

France "adore" la nature. Elle prend souvent des marches de santé dans les parcs de Montréal.

Les problèmes de l'heure

France ne s'intéresse pas aux problèmes de l'heure, ou très peu. Elle juge que le Québec a des gens en place pour s'occuper de la crise du pétrole, de la pollution, de l'inflation et de la famine dans le monde. Une jeune fille de 18 ans a bien d'autres choses en tête et c'est normal. Elle a de l'amour à revendre, plus que d'idées pour transformer notre société.

Enfin, il m'a semblé qu'elle soit ainsi, mais qui sait, vraiment! Elle mesure 5'3", pèse 115 livres et ses mensurations sont 35, 25, 35. Vous n'avez qu'à la regarder pour être fasciné. Les mots pour la décrire sont bien inutiles lorsque tant de bonnes photos nous la représentent fidèlement (prises par James Gauthier).

Un mystère

Qui est France? Elle n'est guère facile à saisir. Elle est nonchalante, espiègle, lymphatique et rêveuse.



"Comme la neige neige." Il faut se protéger de la froidure par des vêtements chauds et confortables.



QUESTIONS INDISCRÈTES À FRANCE

Que recherchez-vous chez un homme ?

— Rien de particulier, qu'il soit un vrai homme.

Vous attachez de l'importance à l'argent ?

— Pas plus que ça. Il en faut.

La mode vous intéresse ?

— Ah ! oui, beaucoup. Je suis de près les nouvelles trouvailles des couturiers. Je m'habille d'un rien, mais il faut que ce rien soit beau, sans forcément être riche ou coûteux.

Les bijoux ?

— Ah ! oui. Je préfère les bijoux en or. J'aime porter des boucles d'oreille, un bracelet et une bague.

Vous pensez au mariage ?

— Pas du tout ! Pas avant quelques années si jamais...

Vous croyez au mariage ?

— Pas forcément.

La fidélité ?

— Je ne crois pas que les gens mariés soient fidèles. Lorsque le mari part pour le travail, la femme seule à la maison fait bien des rêves... Il est vrai que les jeunes couples sont beaucoup plus libres que leurs parents. Il arrive des aventures aux gens mariés qui sont normales, de part et d'autre.

Vous croyez à l'astrologie ?

— Aucunement, quoique je sois curieuse de savoir ce que l'on dit. Je lis souvent l'horoscope.

Vous lisez beaucoup ?

— Non, très peu. Je feuillette quelques magazines et très peu de journaux.

Vous aimez la danse ?

— Non, pas particulièrement.

Vous avez des vedettes préférées ?

— Oui, plusieurs : Michel Fugain, Mireille Mathieu, Elton John. Les Beatles m'ont beaucoup plus embarquée qu'Elvis Presley. Je préfère les chansons à la musique.

Les voyages vous intéressent ?

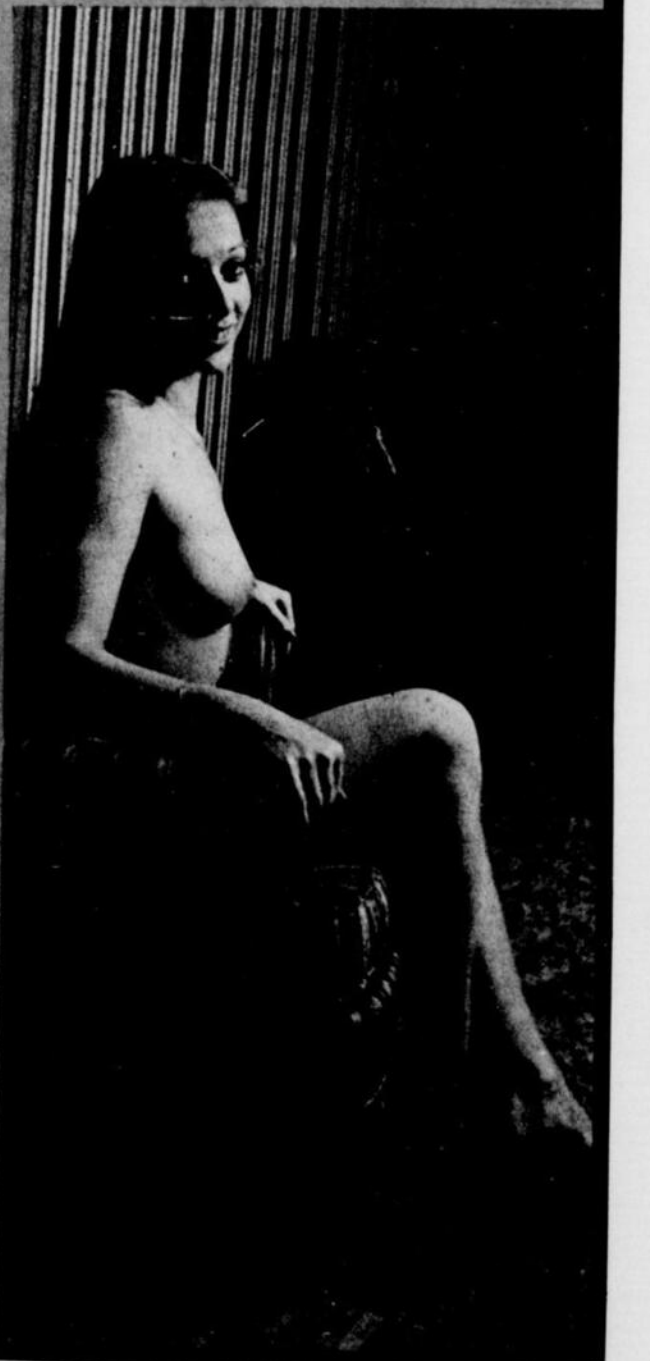
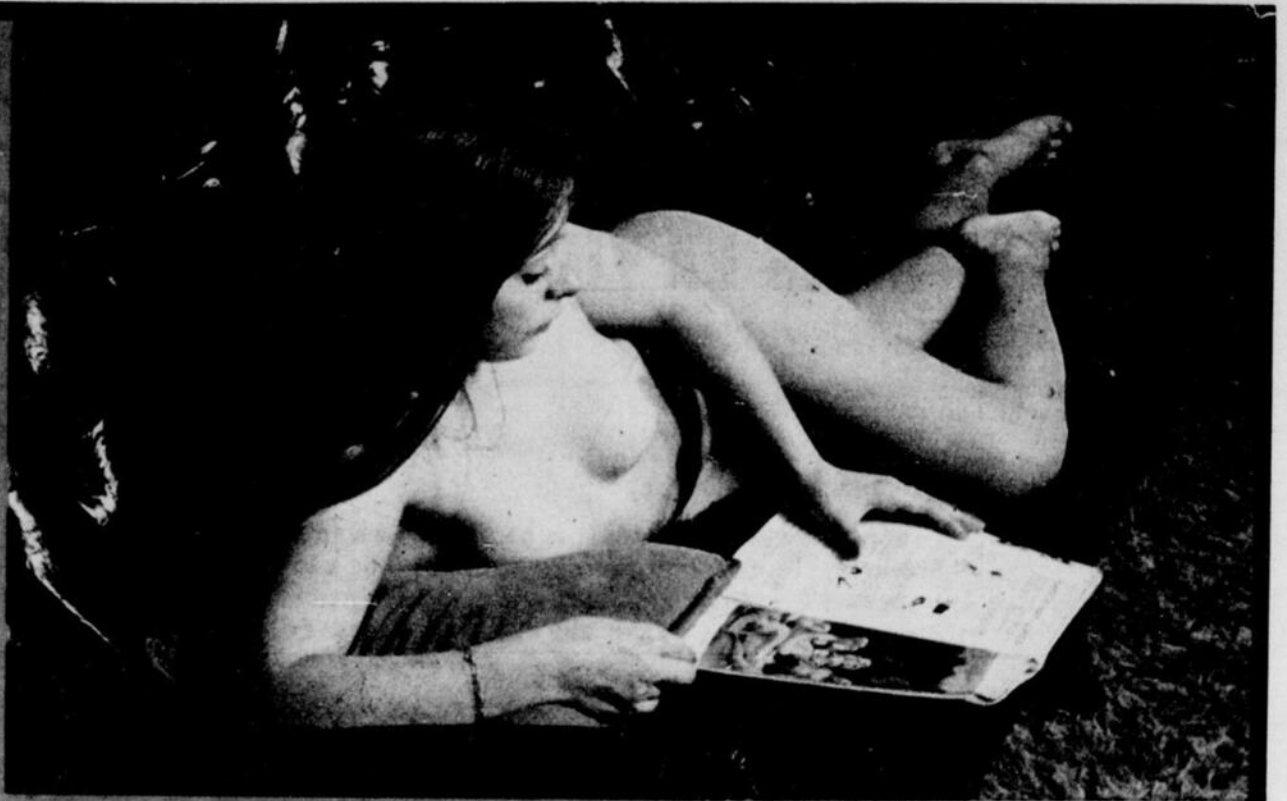
— Beaucoup. J'adore voyager.

La politique ?

— Pas du tout. Aucun homme politique ne m'intéresse.

Vous aimez les animaux ?

— Je les préfère grandement aux politiciens...



COMMENT SE FABRIQUE UN TAPIS MODERNE

La fabrication d'un tapis moderne, peu en importe sa qualité ou son prix de détail, nécessite de multiples opérations qui entraînent l'intervention d'une foule de spécialistes à chacune des étapes. De nos jours, on fait de plus en plus appel aux nombreuses fibres synthétiques. Il faut donc utiliser plusieurs des nombreuses ressources de la chimie et de la physique, deux sciences d'une grande précision comme les mathématiques. Parlant de chimie, on emploie aussi une foule de colorants qui doivent être rigoureusement stables au départ pour éviter tout risque éventuel de décoloration. Cette qualité doit être recherchée non seulement chez les fibres acryliques, dérivant de l'éthylène, mais aussi chez les autres matières textiles employées comme la rayonne, le coton et aussi la laine, fibre d'origine animale comme tous le savent.

Il faut également faire appel aux connaissances des dessinateurs et des coloristes qui sont tenus de collaborer

étroitement avec les stylistes, toujours conformément aux exigences de la mode de l'heure et de demain.

Les ingénieurs spécialisés dans les textiles naturels et synthétiques sont également indispensables, au même titre que les tisserands, les tapissiers et autres spécialistes.

Comme on le voit, la fabrication d'un couvre-plancher est loin d'être un jeu d'enfants.

Le nylon de même que des fibres synthétiques dont la nature exacte demeure un secret jalousement gardé comme l'Acrylan, le Propylcel, le Trilan, le Propylon, le Creslan, etc. jouent un rôle de plus en plus significatif de nos jours dans le monde des couvre-planchers. Ils offrent de nombreux avantages tout en comportant très peu de vices et faiblesses, d'où leur vulgarisation de plus en plus poussée dans l'industrie, le commerce et à la maison.

On reconnaît généralement à travers le Canada et les Etats-Unis trois principales qualités de tapis qui sont: bonne, meilleure et supérieure. Cela s'applique aux produits fabriqués commercialement, non pas de facture artisanale.

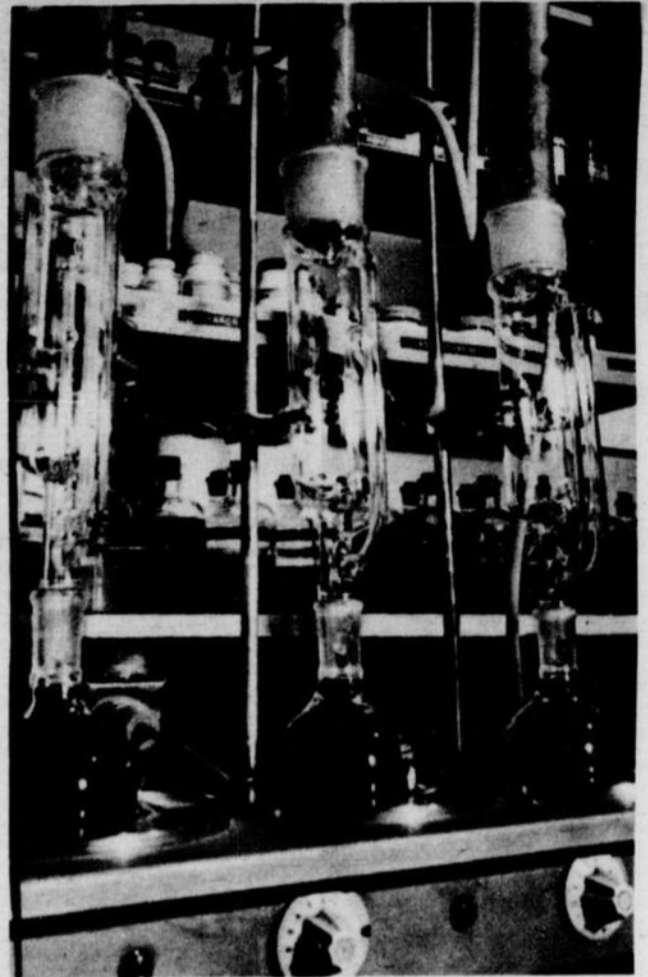
LE RÔLE PRIMORDIAL DU MÉTIER

Malgré toutes les découvertes scientifiques des dernières décennies, le métier à tisser hautement automatisé demeure toujours le coeur même du processus de fabrication du tapis. Selon la formule Jacquard, les fils se déroulant à même de multiples bobines s'enroulent autour d'un cylindre rappelant quelque peu celui d'un

piano mécanique, après avoir décrit les courbes indiquées sur le patron maître.

Le dit patron est un enchaînement de cartes trouées, ressemblant à celles qu'on emploie dans les ordinateurs. Selon les besoins, la fibre sera lisse, bouclée, ondulée ou autre, et parfois rugueuse. Elle s'insère dans le dossier, cette surface finement espacée qui comprend une chaîne de liage. Lorsque les fils pairs sont levés, les impairs sont abaissés. Une trame de jute ou duite, est enserrée par les fils de la chaîne de liage. Au même moment, une chaîne de fond, parfois appelée volante, parallèle à la première, fait passer ses fils de haut en bas au contraire des précédents, qui se déplacent de gauche à droite ou vice versa.

Il existe aussi un autre procédé courant, appelé double pièce, s'appliquant aussi au tapis tissé. Le tapis se compose d'un double tapis face à face, fabriqué simultanément. On y trouve deux doubles chaînes pour le liage et la force, mais une seule pour le velours. La coupe de ce tissu est assurée par un seul couteau qui se déplace constamment sur un rail fonctionnant à l'horizontale. Il existe aussi d'autres façons de fabriquer du tapis mais celles décrites plus haut sont les plus à la mode de nos jours.



C'est dans des laboratoires de recherche fort bien équipés que les diverses fibres synthétiques entrant dans la fabrication d'une foule de tapis modernes voient le jour. L'industrie canadienne du tapis engage des millions de dollars aux fins de recherche chaque année.



Photo Journal

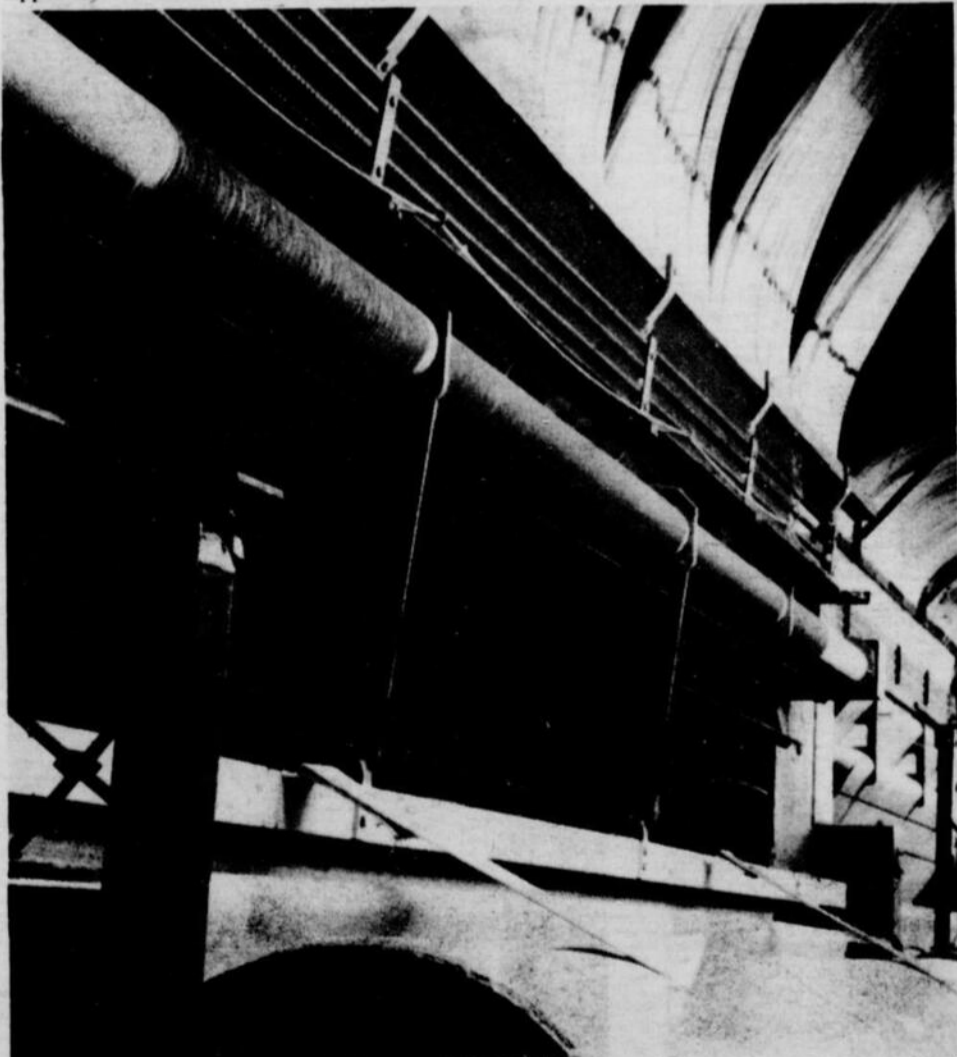
LE MEILLEUR JOURNAL ARTISTIQUE
DU QUÉBEC

Photo-Journal est à la fine pointe de l'actualité artistique. Ses journalistes expérimentés traitent des sujets du jour: disques, théâtre, cinéma, télévision, radio, livres, spectacles, etc. Connaissez les faits et gestes de vos artistes préférés en lisant Photo-Journal chaque semaine.

NOUVEAU
Photo
JOURNAL

en vente partout

LE PETIT JOURNAL, semaine du 1er au 7 décembre 1974



Le tissage simple comme double demeure une opération des plus importantes dans la fabrication de tout tapis acrylique et autre. Les fils descendent par faisceau et s'agencent selon un dessin simple ou compliqué.



PEUT-ON SE FIER AUX MARCHANDS DE TAPIS?

Un collègue de bureau, publicitaire de son état, me racontait l'autre jour de quelle façon il avait été dupé par un marchand de tapis de la région montréalaise, maintenant disparu du marché.

En se fiant à un beau parleur, notre homme paya près de \$450 un tapis valant tout au plus, taxe de vente provinciale comprise, moins de \$300. "L'escroc me fit croire qu'il me fallait 35 verges carrées, alors que 23 suffisaient à la tâche," d'expliquer la victime.

Ces jours derniers, lors d'une interview avec M. William "Bill" Tetley, ministre des Institutions financières dans le cabinet Bourassa, j'apprenais que la chasse aux fraudeurs s'intensifiera sous peu au Québec. Le ministre dévoila en cette circonstance que diverses modifications doivent être apportées incessamment à la Loi de protection du consommateur, afin de rendre la vie encore plus difficile aux marchands ambulants pas très "catholiques" de même qu'à des commerçants

qui profitent d'échappatoires dans la loi pour rouler le grand public.

M. Tetley ajoutait: "Cinq colporteurs de tapis ont fait faillite depuis que mon ministère leur a retiré leur permis commercial. D'autres ont amendé leur conduite. Nous avons aussi obligé l'Association des spécialistes du tapis d'élaborer un code d'éthique à la suite de divers abus."

A l'escouade dite des fraudes commerciales de la police de la CUM, on reçoit rarement des plaintes de citoyens à la suite d'achats de tapis. Les plaintes sont plutôt rares de nos jours. Elles résultent souvent de simples malentendus dont plusieurs se rapportent à l'installation. A l'occasion, il arrivera qu'on ait roulé la clientèle en fait de qualité promise à l'achat mais c'est



Une combinaison, le plus en plus à la mode au Québec: une moquette monochrome à fini uni et une tapisserie murale à motif très moderne et polychrome. Chez l'une et l'autre, il est facile d'éliminer les taches, ce qui simplifie considérablement le travail de nettoyage et d'entretien de la reine du foyer.



avez-vous vu?

du nouveau dans La Patrie

Un supplément de 20 pages pour le couple, un concours de mots croisés, (\$50 à gagner) le test du couple, des conseils de santé et de beauté, un reportage sur les grands de ce

monde, une chronique sur le conditionnement physique, un document choc sur un sujet d'actualité, l'horoscope pour elle et lui, la mode pour madame, etc.

La Patrie

en vente partout

plutôt exceptionnel," de dire un porte-parole.

Au Bureau d'éthique commerciale de Montréal, la réponse a été sensiblement la même qu'à la police: la grande majorité des établissements spécialisés dans la vente et la pose de tapis sont honnêtes. Il faut dire que les intéressés suivent désormais leur affaire de près et qu'ils sévissent rapidement lorsqu'un des leurs se permet un écart de conduite de nature à ternir la réputation de ses semblables.

D'ailleurs, les divers fabricants de tapis insistent toujours pour que les détaillants fassent une publicité conforme aux faits, qu'il s'agisse de qualité, de quantité, de prix, de pose et que sais-je encore. Chez Harding, par exemple, on a une devise laconique qui en dit toutefois long: "Vendez la satisfaction! Les gens achètent pour satisfaire un désir et en retirer des avantages." On rappelle aussi que le prix n'est pas un facteur déterminant à moins qu'il ne soit directement associé à la valeur offerte.

Dans maints établisse-

ments commerciaux du Québec spécialisés dans la vente de tapis, on dispose d'au moins un conseiller, capable de renseigner adéquatement la clientèle en puissance. Il suffit de discuter tant soit peu brièvement avec l'un de ces experts pour déterminer exactement ses exigences et faire un achat durable à prix abordable. Quelles sont les principales qualités à rechercher? Les spécialistes vous diront que ce sont la qualité, la beauté, l'insonorité, la chaleur, le confort, la sécurité et la facilité d'entretien.

A ce dernier propos, une enquête effectuée près des ménagères a amené à la constatation que trois sur quatre d'entre elles constatent qu'il est plus facile de garder sa propreté à un tapis que de froter, d'astiquer ou de laver un plancher. Il suffit d'un coup de balai ou d'aspirateur électrique pour redonner au tapis son aspect net et propre. Mais comment obtenir invariablement un tel résultat? En écoutant les conseils des spécialistes qui savent fort bien qu'un client satisfait reviendra et référera souvent

ses parents et amis là où il a obtenu satisfaction lui-même. Tant chez les policiers que dans les milieux d'affaires, on conseille au grand public de faire affaire avec des établissements ayant pignon sur rue, jouissant d'une bonne réputation et possédant une expérience indiscutable dans leur domaine hautement spécialisé.

Toujours se méfier des soldes offerts par le truchement d'une réclame commerciale où on se sert de toutes sortes d'attraits publicitaires pour écouler trop souvent une marchandise qui s'apparente nettement à la camelote.

Quelle attitude doit-on adopter vis-à-vis une marque de tapis ou de moquette qu'on ne connaît pas? Cette question m'était posée l'autre jour par un monsieur à qui on proposait un tapis Barwick. Renseignements pris, il s'avère qu'on est là en présence d'un produit de qualité en provenance de l'Inde, pays où l'art de la tapisserie remonte à plusieurs millénaires tant en Irak, en Iran et en Afghanistan.

UNE MAISON de CONFIANCE QUI A FAIT SA MARQUE DANS LE DOMAINE du TAPIS.

Je suis heureux d'inviter la population du Québec à profiter de la qualité de nos produits et du service de nos experts en installation. Profitez des importants conseils de ce cahier spécial sur le tapis, unissez-vous aux nombreux clients satisfaits de notre maison et vous serez servi professionnellement.



- VENTE et INSTALLATION
- SERVICE À DOMICILE
- TAPIS de toutes marques
- TUILES de qualité
- PRÉLART au choix
- TAPISSERIE
- NETTOYAGE de TAPIS



CETTE ANNONCE EST UNE CONFIRMATION DU SERVICE ET DE LA QUALITÉ DE L'ENTREPRISE



Alarie & Richer Inc.

spécialistes en couvre-planchers

ÉTABLIE DEPUIS 1965



1845 est, rue ST-ZOTIQUE

MONTREAL

TÉL. 729-6385



TOUS LES TAPIS NE SONT PAS ENTRETENUS DE LA MÊME FAÇON

Il est encore des gens qui s'imaginent que tous les couvre-planchers doivent faire l'objet d'un entretien uniforme, ce qui constitue une hérésie. Les soins à apporter varient selon la texture employée. Ainsi, on ne traitera pas de la même façon une moquette de laine et un tapis composé de fibres synthétiques.

On trouve également des couvre-planchers constitués de fibres à la fois naturelles et synthétiques. Partons du principe que tout tapis, moquette et autre couvre-plancher requiert des soins réguliers, mais pas nécessairement quotidiens. La poussière, les taches et les diverses saletés sont les pires ennemis à combattre et il faut prendre les moyens appropriés pour les vaincre. Le balai ordinaire et l'aspirateur électrique constituent deux armes des plus efficaces, de même que divers détergers doux qui font disparaître taches et autres souillures plus ou moins prestement.

Il est diverses teintes qui atténuent plutôt facilement les effets des souillures ainsi que les signes d'usure normale. Ce sont surtout les tons moyens et les teintes intermédiaires, par opposition aux couleurs éclatantes ou nettement foncées. Le tapis, carpelette ou moquette de tons divers élégamment combinés cachent assez bien, en général, la détérioration résultant de l'usure. Notons que les couleurs vives ou mates devraient n'être utilisées qu'aux endroits peu fréquentés de tout foyer. Il y a aussi intérêt à employer ces teintes dans des coins à l'abri des rayons solaires.

Qu'appelle-t-on un balayage léger? C'est le fait de passer trois coups d'aspirateur sur une surface donnée, une fois vers l'avant, puis en marche arrière et à nouveau vers l'avant. Mais il faut que l'appareil possède de une succion adéquate et que la bouche circulaire ou de forme rectangulaire s'ajuste parfaitement à la surface devant être nettoyée.

Pour le nettoyage dit à fond, il faut passer et repasser de six à huit fois à l'endroit souillé, ce qui fera ressortir les taches et autres souillures la plupart du temps.

Que penser du bon vieux coup de balai sur un tapis quelconque? Il continue de s'imposer si on veut faire disparaître rapidement la poussière et les débris à

un endroit donné, mais on doit se rappeler de toujours l'employer délicatement. Autrement, le déplacement rapide du balai propage la poussière partout et en particulier sur les murs et tentures, ce que cherche à éviter toute ménagère méticuleuse. Ne jamais au grand jamais employer de balai métallique ou même à crins très raides sur une surface moelleuse que vous risquez d'endommager en permanence. Cela s'applique tant aux tapis bouclés qu'à ceux à fibres touffues et longues.



Deux types d'aspirateurs-balayeuses conçus spécialement pour le nettoyage de tapis carpettes et moquettes. Le modèle à gauche procède par voie d'aspiration tandis que l'autre emploie divers détergers additionnés d'eau. De tels appareils sont d'usage courant chez les spécialistes du tapis.

DIVERS NETTOYAGES DOMICILIAIRES

L'Institut canadien du tapis préconise deux méthodes de nettoyage à domicile. La première est dite à sec et fait appel à une poudre absorbante. La seconde, dite humide, consiste à employer un mélange constitué d'eau et d'un détergent approprié. On conseille cette dernière formule pour le nettoyage de toute faible surface tandis que sur une vaste superficie, mieux vaut faire appel à la poudre absorbante ou à des nettoyeurs dégraisseurs

sous forme d'aérosols.

Mais pour obtenir un nettoyage total, il faut absolument se référer aux services de spécialistes qui nettoient tapis, moquettes et carpettes à domicile ou, si le travail

est particulièrement délicat, à leur atelier. Votre marchand se fera un plaisir de vous communiquer les nom et adresse de ces spécialistes, qui annoncent aussi dans les Pages Jaunes de

Bell Canada. Les nettoyeurs professionnels du tapis effectuent l'enlèvement et la pose, de même que le blanchissement, l'élimination des taches, la recoloration et les réparations (reprises, rajuste-

ment des coutures, etc.) qui peuvent s'imposer. Ils sont les mieux en mesure de décider si on doit faire appel à la méthode sèche ou humide dans telle ou telle circonstance.

AVEZ-VOUS UNE PETITE FORTUNE DANS VOTRE POCHE?



VOUS FAIT FAIRE DE L'ARGENT AVEC VOS «PIASTRES»

Dimanche-Matin DISTRIBUE CHAQUE SEMAINE

UNE DES «PIASTRES» VAUT
\$100
DEUX DES «PIASTRES» VALENT
\$50
DOUZE DES «PIASTRES» VALENT
\$25

COMMENT JOUER ?

Vérifiez chaque "piastre" qui vous passe par les mains, si le numéro de série de l'une d'elles correspond à l'un dont la liste est publiée chaque dimanche, votre fournisseur habituel, camelot ou dépositaire vous paiera dans la même semaine.

on s'en paie... avec

Dimanche-Matin

RÈGLEMENTS:

1. Chaque semaine, Dimanche-Matin mettra en circulation, au Québec, un certain nombre de billets de \$1.
2. Une liste sera publiée chaque dimanche, des billets de \$1 distribués, ainsi que le montant que Dimanche-Matin versera pour le rachat de chacun de ces billets de \$1.
3. Après 30 jours, Dimanche-Matin se réserve le droit de ne plus racheter un billet de banque dont le numéro aura été publié quatre semaines.
4. Un affidavit sera rédigé et assermenté, chaque semaine, par la ou les personnes ayant eu la tâche de distribuer les billets gagnants dans le public. Tout lecteur pourra consulter cet affidavit en tout temps.
5. Dimanche-Matin se réserve le droit de mettre fin à cette promotion en tout temps.
6. Tout gagnant devra répondre à une question facile.

Suite de la page 14
 obtiennent un très grand succès. Succès non seulement auprès des détenus aptes à une réhabilitation certaine, mais succès surtout au point de vue des résultats positifs obtenus jusqu'ici.

Ces passes d'un jour permettent au prisonnier d'être à l'abri d'un besoin pressant d'argent. Il obtient un emploi, gagne sa vie et celle de sa famille s'il est marié, sans avoir à défrayer un loyer, repas du soir et petit déjeuner. S'il est célibataire, c'est un système encore plus intéressant lui permettant d'accumuler un pécule qui lui sera utile au moment de sa libération, quand il devra voler de ses propres ailes.

Les détenus du calibre de Blass et du défunt Mercier, existent, mais comme ils se refusent à changer leur mode de vie, ils ne peuvent bénéficier de ces avantages.

L'erreur étant humaine, il est naturel et normal que parfois certains individus soient relâchés au plus grand risque de la société. Le cas du monstre Dion est un des exemples les plus regrettables. Il faut avouer que sur l'ensemble du système pénitencier, ce sont des cas très isolés et qui n'ont pas leur raison d'être.

Manque de place

Le plus grand problème de nos jours dans les pénitenciers est le manque de place; ainsi des jeunes détenus se trouvent aux côtés de spécialistes du crime et leur réhabilitation se trouve du même fait sérieusement handicapé. Ils peuvent eux aussi apprendre un métier et se faire inscrire sur une liste d'attente, afin d'être éventuellement transférés dans une autre institution à sécurité moindre. Ces jeunes qui ont eu déjà du mal à accepter la société du monde libre, ont encore plus de difficultés à accepter celle du pénitencier.

Ils se réveillent le matin, les narines picotant à cause de l'odeur du désinfectant, utilisé pour tuer cette odeur de transpiration qui colle dans les cellules. Certains détenus, homosexuels reconnus, les talonnent continuellement jusqu'à ce qu'ils puissent obtenir leurs favoris.

Il ne peut pas se faire de vrais amis, car au pénitencier avoir de vrais amis est un danger... il ne faut se confier à personne... surtout lorsque l'on en a trop à cacher.

Notre société

Si la commission des libérations conditionnelles demeure optimiste envers la gente humaine, notre société l'est beaucoup moins. Pour la plupart des citoyens, tout homme qui sort de prison est un criminel, une personne dangereuse, à éviter à tout prix. Ils acceptent l'idée qu'il a droit à se réhabiliter, à condition qu'eux ne soient pas impliqués, et de là le problème rebondit de citoyen en citoyen. C'est un peu comme la personne qui vous affirmera ne pas être raciste, n'ayant rien contre les noirs, mais qui vous précise dans la même envolée, qu'il n'accepterait pas qu'un nègre se marie avec une de ses filles...

L'ex prisonnier qui se présente dans une compagnie pour un emploi et qui se voit deux ou trois fois de

suite refuser du travail à cause de son passé, perd vite tout espoir et ne songe qu'à se venger de cette société qui refuse de l'accepter, même s'il a payé sa dette envers cette même société.

Peut-on l'en blâmer? La récidive devient compréhensible, mais demeure

aux yeux de la loi inacceptable.

Les psychiatres disent que 80% des criminels ne devraient jamais aller en prison, mais devraient au contraire avoir droit à une thérapie spécialisée, à une éducation plus poussée et surtout avoir droit à un emploi rémunérateur.

CORRECTION

Dans mon article intitulé Crime au Québec, décrivant un meurtre commis par Conrad Brossard, soit celui d'André Lahaise, un homosexuel, alors qu'ils auraient eu des relations intimes dans la voiture de Lahaise, j'ai écrit à la page 21, première colonne, sixième paragraphe semaine du 14 au 20 juillet, que Conrad Brossard avait décrit deux vols à main armée, dont l'un commis près de Lavaltrie.

Une vérification auprès de la police fait ressortir que Brossard n'a pas décrit ce vol à main armée près de Lavaltrie, n'a jamais avoué y avoir participé, et n'en a pas été formellement accusé. Condamné à la prison à perpétuité en 1971, Conrad Brossard est détenu à Cowansville.

j. Payac

le "10"
 tu m'en
 diras
 TANT!

LUNDI, 7 HEURES 30 P.M.



LES BERGER

Les joies, les peines, les problèmes d'une famille typiquement canadienne-française vous sont présentés et joués par des artistes de chez-nous que vous aimez voir à l'oeuvre. Les conflits de deux générations où défile la gamme complète des émotions humaines. Le téléroman le plus écouté et le plus apprécié au Québec.

cfm tv

QUAND LES TÉLÉSPECTATEURS FONT EUX-MÊMES
 LES ÉMISSIONS QUI PASSERONT SUR LEUR ÉCRAN...

CFVO-TV

UNE STATION-TV QUI EST LA
 PROPRIÉTÉ DE M. TOUT-LE-MONDE

UNE COLLABORATION SPÉCIALE DE MADELEINE FOHY
 DE SAINT-HILAIRE
 DES PHOTOS DE JACQUES MÉNARD

C'est bien ce qui identifie maintenant les responsables de la marche vers l'avant du nouveau poste CFVO-TV ou la Coopérative de Télévision de l'Outaouais, dont le slogan s'avère un vrai "télé-participe"...

Après un laborieux travail de vingt-quatre mois, la Coopérative de télévision de l'Outaouais a définitivement lancé, CFVO-TV dans le vaste et complexe monde de la communication. Cela eut lieu par un beau dimanche, en soirée, le 1er septembre 1974, au cours de laquelle on présenta une rétrospective de la besogne accomplie pour la préparation de ce projet d'envergure. Puis, il y eut une heure consacrée au "Salut CFVO!" où une pléiade d'artistes et musiciens du Québec apportèrent leur concours.

Après l'appui de Télé-Métropole, la grille horaire est bien remplie, quoique certains programmes originant de l'Outaouais retardent quelque peu, ceci dû à des problèmes d'administration et de difficultés techniques. Cependant, une juste critique peut affirmer que le jeune poste fait preuve d'aplomb et d'efficacité, tout spécialement quand il s'agit d'une émission comme

Gens de parole

S'inspirant de la chanson de Gilles Vigneault intitulée "Gens de mon pays", Roger Lord, dit "le courageux" a créé avec son équipe, une série d'images chocs dont toute la communauté parle et qu'elle approuve. N'est-elle pas à la fois le "porte-parole" de cette petite nation francophone de l'Outaouais? Elle sait frapper juste et parler franc, disent les téléspectateurs, surtout dans le cas du Manoir Papineau à Montebello et des abonnés négligés de Télébec, dans les environs de Val des Bois.

C'est dans ce miroir que se reflète la formule originale de la Coopérative qui permet aux membres sociétaires des six zones de son territoire (Québec-Ontario)

de se grouper pour former des comités de production qui conseillent le directeur de la programmation et travaillent à la création d'émissions de zone, avec l'appui des réalisateurs et techniciens. Par exemple, ces séries d'émissions sur le Manoir Papineau à Montebello, ont été pensées et montées par les gens de la place. Ils désirent épauler leur municipalité ainsi que la Société d'Aménagement de l'Outaouais et la Société historique de l'Ouest du Québec, dans leur campagne dont le but est de réclamer le classement de ce patrimoine national.

Le Petit Journal: 1930

Lors d'une visite, à Montebello, en compagnie de l'équipe de "Gens de parole", madame Simonne Paquette, dite "châtelaine" du Manoir Papineau, me fit prendre connaissance de la photocopie d'une lettre ouverte publiée dans un journal de Montréal, je cite:

Je lisais dans Le Petit Journal du 24 mai 1930 ceci: "L'on est à construire une salle de danse tout à côté du Manoir Papineau. Le syndicat "Lucerne-in-Québec" (dont l'Hon. Alex. Taschereau était un des directeurs) a droit à nos félicitations, car il aurait pu fort bien le faire construire sur le tombeau même du plus grand homme politique dont s'honore le Canada français. N'empêche que la profanation du Manoir de Montebello menace de devenir un beau scandale".

Gens d'action

En somme, on peut dire que CFVO-TV remplit fort à propos le rôle qu'il s'est donné, celui de diffuseur et d'instrument de participation communautaire. Ce poste est vraiment la propriété "de gens comme vous et moi, dit la direction, des gens qui sont épicier, ouvriers, fonctionnaires et autres. En se regroupant ils constituent un capital de base et partent une belle aventure — un poste de télévision à eux, qui leur ressemble et qui répond à leurs besoins.



CFVO-TV canal 30 — Ce nouveau poste UHF de télévision d'expression française desservant les habitants de l'Outaouais québécois et ontarien, est installé au 259, boul. St-Joseph, Hull, P.Q. Les propriétaires? Plus de 8,000 membres-sociétaires de la Coopérative de télévision de l'Outaouais. "La première coopérative du genre à travers le monde" déclare fièrement Claude Blanchet, président du conseil d'administration. Les chefs d'équipes: Gilles Poulin, Fernand Corbeil, Michel Moncion et André Blais, directeur des programmes.

DRA- ME

LE MONDE AU BORD DE LA CATASTROPHE

D'ICI 10 ANS, PLUS DE 100,000,000 D'HUMAINS MOURRONT DE FAIM

A courte échéance, le danger d'une nouvelle guerre est loin d'être écarté. Il y a cependant peu de chance qu'elle se généralise au monde entier comme en 1939-1945. Par contre, on peut prévoir que d'ici 10 ans au plus quelque 100,000,000 d'humains et peut être même plus auront péri, pour la plupart victimes de sous-alimentation ou de la famine. L'âge d'or que prévoyait certains visionnaires est bien illusoire. Un économiste anglais, Walter Laqueur, et un agronome et sociologue français, René Dumont, ont déjà tracé un tableau des plus noirs quant à l'avenir de certains pays sous-développés qui ne pourront survivre au chaos économique que la surcoûte du pétrole a commencé à provoquer. Le chaos est pour demain, il est déjà à la porte du sous-continent indien, du continent africain. Famine, révoltes, massacres, guerres, dictatures, voilà ce qui attend une bonne partie du Tiers-Monde.

par Charles Petit-Martinon



La République populaire de Chine est le seul pays au monde à pouvoir vivre en circuit fermé. L'automation n'y est pas implantée de façon à donner du travail à tout le monde. Tous les Chinois peuvent manger à leur faim.



L'Indien n'a une espérance de vie que de 36 ans. La malnutrition touche plus de 300,000,000 d'Indiens. Des millions d'individus vivent dans la rue: ils n'ont pas de logement, mendient et dorment sur les trottoirs. Ils y meurent aussi.



Des millions d'Africains connaissent déjà la famine. Près de 25,000,000 d'Africains qui vivent dans le Sahel au Sahel sont loin d'être hors de danger. Sur ce nombre, des millions d'enfants mourront dans les années à venir. (photo Time)



En Afrique, dans le sous-continent indien et dans de nombreux pays du tiers monde, ce spectacle risque de se multiplier par 100,000, sinon par millions. (photo Time)

La hausse exagérée du pétrole et des engrais va bouleverser toute l'économie mondiale. Seuls les pays occidentaux à haut rendement industriel et agricole, ainsi que le Japon et la Chine qui peuvent vivre en circuit fermé, pourront échapper au désastre ou du moins en atténuer les conséquences. Grâce à la puissance et au dynamisme de sa technologie, l'Occidental peut pallier à certains problèmes au bout d'un délai court. L'Europe et l'Amérique du Nord pourront dans cinq ans au plus ne plus être tributaires des pays arabes pour le pétrole, à cause des réserves importantes découvertes dans l'hémisphère nord (Canada, Mer du Nord, Mexique, etc). La technologie avancée en agriculture permet des cultures intensives et des rendements élevés.

PLUS D'ARGENT, PLUS DE VIVRES

Tel n'est pas le cas pour

les pays du sous-continent indien, certains pays asiatiques et une grande partie de l'Afrique. Pour ces régions surpeuplées et même sous-peuplées comme l'Afrique, c'est la mort lente qui les guette. A cause des déficits que vont éprouver cette année les pays occidentaux, face à la hausse du prix du pétrole et à cause de la diminution caractéristique des stocks alimentaires, les pays du tiers monde ne pourront plus recevoir de l'aide ni en argent ni en vivres. Comme d'autre part, aucun de ces pays n'a fait l'effort de moderniser son agriculture et d'intensifier les cultures vivrières, les pays riches seront impuissants à les secourir et les regarderont mourir sans pouvoir faire quoi que ce soit.

Les sommes versées par les pays riches et l'aide technique n'ont pas donné les résultats rapides qu'on attendait. L'argent est allé

en grande partie dans les poches des dirigeants et hauts fonctionnaires de ces pays et les pays aidés n'ont pas accordé de priorité à la formation en masse d'agronomes susceptibles d'implanter des techniques nouvelles de culture et d'élevage.

Tous ces pays qui demain peuvent disparaître ou voir leur population complètement décimée par la famine puis par des épidémies de choléra ou de peste qui sont la suite logique des famines et de la sous-alimentation, étaient des anciennes colonies de la France ou de l'Angleterre.

Le mal vient-il du colonialisme, comme on a tendance à le dire chaque fois qu'un pays est mal pris, ou vient-il plutôt de la décolonisation trop rapide? Les propos de William Laqueur et même ceux de René Dumont semblent prouver que c'est la décolonisation

qui est à la base même de ce chaos. Mais il est trop tard, même un néo-colonialisme ne pourrait reprendre en main des pays comme l'Inde, le Pakistan ou le Bangla Desh. C'est dans ces pays que le chaos va tourner au tragique dans un an ou deux au plus.

DES CENTAINES DE MILLIONS DE SOUS-ALIMENTÉS

D'après Walter Laqueur, le sous-continent indien est près de l'effondrement économique. Depuis 10 ans, l'Inde ne progresse plus, elle régresse. Le Bangla Desh n'est pas viable et l'ex-Ceylan est devenu un pays de mendiants. Le Pakistan est en pleine corruption. Il peut fort bien attirer la convoitise de l'Inde ou de l'Iran qui n'attend que son heure pour envahir l'Afghanistan ou des foyers de rébellion ont éclaté et continuer son chemin vers le Pakistan.

L'Inde compte 400,000,000 d'analphabètes, 170,000,000 de chômeurs et 100,000,000 de travailleurs sous-employés et gagnant à peine de quoi vivre. Le revenu moyen par tête d'habitant est de \$110, un des plus bas au monde. La crise du pétrole a fait tomber déjà le produit national brut de 25 pour 100 en 1974, il pourra tomber encore plus en 1975. Près de 300,000,000 d'Indiens souffrent de sous-alimentation.

La moyenne de vie de l'Indien est de 36 ans environ. L'URSS qui est, elle aussi, victime de la carence de son agriculture et qui doit s'approvisionner au Canada et aux Etats-Unis pour joindre les deux bouts, ne pourra pas apporter une aide efficace à l'Inde qui représente 60 Cuba. L'agriculture indienne n'a pas évolué depuis des centaines d'années. Seule, une dictature pourrait établir une planification économique et im-

planter un nouveau système agricole et industriel. D'ici 10 ans, c'est par millions que les Indiens mourront de famines, au cours de révoltes, de massacres et de maladies. L'hécatombe pourrait aller chercher dans les 100,000,000 et même plus.

Le Bangla Desh n'est pas viable. Trop surpeuplé, trop peu de terres cultivables, trop d'inondations répétées, mal cultivé, le pays est dans une situation désespérée. Le chômage y est pire qu'en Inde, le pays est un foyer d'épidémies désastreuses et il est malsain. L'agriculture et les pêcheries ne nourrissent pas leurs hommes. La surpopulation est pire qu'en Inde. Le revenu moyen par tête d'habitant est le plus bas au monde \$70. Déjà au Bangla Desh, la famine a commencé ses ravages, d'ici 1975, 100,000 Bengalais auront trouvé la mort. Ce n'est qu'un début, la famine va faire un massacre de plusieurs millions d'ici 5 ans.

L'ex-Ceylan connaît une pagaille administrative incroyable. Le pays est devenu une nation de mendiants. La concurrence de la Chine dans l'exportation du thé lui cause un tort irréparable. La Birmanie en est au même point que l'Inde, le pays s'en va lentement dans la pire déchéance. La Thaïlande, le Vietnam Nord et Sud, le Cambodge, le Laos, la Malaisie, plus industriel et plus débrouillard sentiront moins la crise économique. L'Indonésie qui a des ressources pétrolières et minières considérables et qui a fait appel aux capitaux japonais pourra surnager.

LA CHINE SE SUFFIT À ELLE-MÊME

La Chine est le seul pays au monde sous-développé qui est parvenu à stabiliser son économie et peut vivre en circuit fermé en ne faisant que peu appel à l'importation de denrées alimentaires, sauf dans de rares exceptions. Son système communiste lui a permis de planifier son économie et de donner à chaque citoyen le nécessaire (alimentation, habillement et logement). C'est le pays que tous les économistes donnent comme exemple aux pays sous-développés du tiers monde. Mais son système n'est applicable que par l'implantation d'une dictature.

Le Japon suit le mouvement des pays occidentaux. Il est handicapé comme eux par la hausse du pétrole, mais il a une population active et un dynamisme qui peut pallier à nombre de problèmes graves.

En Afrique, le problème est aussi dramatique que dans le sous-continent indien. Tous les pays du Sahel, le pré-Sahara, ont connu une famine qui dure depuis 1968. Pour diverses raisons, ce problème de la sécheresse n'a été connu que depuis 1973, soit 5 ans après le début. L'Éthiopie a commis la même inconscience. Résultat: les causes et les conséquences ne peuvent plus être circonscrites de la même manière. Les sept pays concernés: le Tchad, la Gambie, la Haute-Volta, le Niger, le Mali, la Mauritanie et le Sénégal sont aux prises avec un problème permanent de migration de population et d'abandon de terres. Ils n'ont pris aucune mesure pour empêcher l'emprise du désert sur les terres cultivables par la plantation d'herbes spéciales ou l'érection de fascines comme en Arabie saoudite. Ces pays du Sahel verront mourir peut-être 10,000,000 d'individus d'ici 2 à 5 ans, si le problème de la sous-alimentation n'est pas réglé. Il y a 4,000,000 de réfugiés au Sahel, 10,000,000 de personnes en état de malnutrition. Près de 3,000,000 de nomades ont perdu leurs troupeaux de chameaux, boeufs, moutons ou chèvres. Il faudra 5 ans pour reconstituer leur cheptel. Combien pourront y parvenir et qui va les aider? Qui va leur fournir les premières bêtes?

AU SAHEL, C'EST PAS FINI

La majorité des pays africains, anciennement colonies françaises ou anglaises, ont une agriculture arriérée et une désastreuse politique de cultures vivrières. L'argent fourni par la France aux anciennes colonies dans le cadre d'aide va dans les poches des dirigeants et des hauts fonctionnaires, quant à l'aide technique, elle ne va pas très loin, car nombre d'indigènes n'ont pas les capacités pour devenir des cadres efficaces (agronomes, ingénieurs, etc). Ces pays n'ont gardé des anciens pays occupants que les déficiences (bureaucratie, politiciaillerie, corruption, etc) et doivent encore compter sur l'aide d'Occidentaux dans beaucoup de domaines. Les rois nègres comme on appelle par dérision les dirigeants africains noirs sont plus intéressés à gaspiller l'argent des pays donateurs qu'à faire une saine économie. Un seul pays africain s'est mis à l'heure européenne et nord-américaine, c'est la Côte-d'Ivoire. Elle draine la main-d'oeuvre limitrophe et a le plus haut taux d'industrialisation et de mise en valeur agricole. Les autres pays, depuis le Sahara jusqu'en Afrique du Sud, hormis la Rhodésie, sont appelés à connaître le désastre sous peu.

L'Europe connaît déjà le chaos. Toutefois, il sera moins grave et moins catastrophique que dans les pays sous-développés. La France, l'Allemagne, l'Italie qui avaient été ravagés par la guerre, ont mis 10 à 15 ans pour redevenir des pays fortement développés et structurés. Malheureusement, le Marché commun risque d'éclater d'un jour à l'autre. L'Italie connaît le chaos politique qui ne se terminera que par une dictature communiste ou fasciste. Ce pays n'a jamais pu faire son unité. Le développement de l'Italie du Sud a été un fiasco total. L'Italie y a englouti \$40 milliards. La Grande-Bretagne voit son économie paralysée. Le Marché commun ne pourra l'aider encore longtemps. La France peut rejoindre l'Italie, si elle tolère des grèves désastreuses et le harcèlement de la gauche. L'Allemagne fédérale est le seul pays au monde à avoir jugulé l'inflation et à avoir une économie stable.

UNE PROSPÉRITÉ FRAGILE EN ARABIE

Le Moyen-Orient est lui aussi menacé d'être emporté par la débâcle économique. Walter Laqueur signale que même si Israël n'existait pas, la situation serait aussi tragique dans cette partie d'Orient. Les pays arabes non producteurs de pétrole: Égypte, Syrie, Soudan, Yémen, Liban seront les plus touchés par la débâcle. Ne comptons pas sur les sommes promises par les pays arabes producteurs de pétrole. Les sommes promises en 1973 n'ont pas encore été versées.

Tous les pays arabes

producteurs de pétrole sont encore plus vulnérables que les pays sous-développés. La moindre guerre, le moindre coup d'Etat ou le moindre blocus peut les ruiner en quelques semaines et les affamer en peu de temps.

La Turquie souffre elle aussi de graves problèmes économiques et politiques.

Les Etats-Unis et le Canada peuvent s'en tirer avec des dégâts, mais moins importants qu'en Asie ou en Afrique. Même l'Amérique du Sud peut éviter la débâcle économique. Par contre, les Antilles prennent toutes à plus ou moins long terme le chemin d'Haiti. Cuba peut tout juste nourrir son monde, sa politique agricole est désastreuse. Haiti, libre depuis 171 ans, n'a pas encore connu un président et une administration qui n'ait été intéressé à faire autre chose que de presser le citron et son élite a déserté pour gagner mieux sur le continent nord-américain ou ailleurs. Les Antilles anglophones régressent d'année en année. Haiti, pour sa part, a un problème écologique vital: l'érosion, conséquence d'un déboisement anarchique, va priver les habitants dans 30 ou 40 ans de toutes les terres cultivables. Haiti est appelé à être rayé de la carte dans 100 ans au plus.

Voilà un tableau qui n'est pas réjouissant, mais qui est peut-être encore en dessous de la vérité. Faute de pouvoir aider ces millions de gens menacés de mourir de faim, il ne nous restera que le loisir de les voir disparaître. Quant à nous, nous n'aurons peut-être que le strict nécessaire dans quelques années, si la crise économique empire.

Qui sont les coupables de cette situation? Tout le monde. D'abord les dirigeants de ces pays du tiers monde qui préfèrent la politiciaillerie à une saine administration et à une planification audacieuse et qui gaspillent l'argent octroyé par les pays riches à des achats d'armes et à des fins personnelles. C'est la faute aussi aux pays occidentaux qui n'ont pas prévu le problème des ressources énergétiques et l'exploitation d'autres sources d'approvisionnement. C'est la faute aussi aux intellectuels du monde entier qui ont toujours trouvé de bonnes excuses aux erreurs et à la malhonnêteté des dirigeants des pays du tiers monde en mettant l'incompétence, l'inconscience et la stupidité de ces dirigeants sur le compte du colonialisme. C'est la faute aussi aux émirs arabes, comme au shah d'Iran qui ont provoqué délibérément la crise actuelle, sans en calculer la portée pour les pays pauvres. C'est la faute aussi aux Américains de n'avoir pas réagi plus rapidement dès le début.

Il est quand même stupide de voir un pays comme l'Inde qui a le culot de fabriquer une bombe atomique alors que 300,000,000 de ses citoyens crèvent de faim. Les bienfaits de la liberté font parfois rêver.

LE PRINCE PHILIP EST MENACÉ DE PARALYSIE TOTALE

LIRE PAGE 43

Le lundi à 21h30
Brigade spéciale

Brigade spéciale
va au-delà de l'espionnage de salon.

L'inspecteur Craven ne pousse pas les criminels de petit acabit dans les coins malfamés. Il oeuvre plutôt en coulisse, avec discrétion.

L'inspecteur Craven exerce son métier à la **Brigade spéciale**, service rattaché à Scotland Yard et délibérément soustrait à toute publicité.



Les hommes de la **Brigade spéciale** ne sont pas des agents secrets. Ils travaillent à mains nues, sans armes, à moins que la situation soit grave.

Ne ratez pas les aventures d'un homme qui vit un mariage heureux avec la **Brigade spéciale**. George Sewell est en vedette dans le rôle principal.

A la télévision
de Radio-Canada



GEORGES COULOMBE: "LA CHANSON CLASSIQUE DOIT DESCENDRE DANS LA RUE"

Chanteur classique, Georges Coulombe s'est vu fermer bien des portes la journée où il décida de passer à "Réal Giguère Inc.", il y a quelques années. Sa pianiste l'abandonna, mais il ne lâcha pas, participa à toutes les émissions dites populaires sur les ondes, convaincu que la chanson classique devait descendre dans la rue, se démocratiser, cesser d'être sur un piédestal. Il s'intitula lui-même "chanteur classique populaire", titre qui lui resta par la suite, d'autant plus que ses disques, au contraire de bien d'autres du même genre, se vendent comme des petits pains chauds, autant parmi ceux qui aiment la chanson classique que parmi ceux qui adorent la chanson populaire. Georges lance cette semaine un microsillon intitulé "La Renaissance de..." et continue de batailler pour que la chanson classique soit populaire, pour que les ténors, barytons, sopranos et les autres utilisent toutes les techniques modernes pour toucher le peuple. "Autrement, déplore-t-il, les chanteurs classiques font de l'impérialisme dans la chanson, et s'éloignent du peuple qui avec raison, les oublie ou les ignore." Venant de la part d'un des chanteurs classiques les plus populaires au Québec, ces paroles ont de quoi faire réfléchir.



Coulombe ne prêche pas dans le désert.

LES COCKTAILS COÛTENT CHER AUX ARTISTES MAIS RAPPORTENT PEU



Malgré tout, le disque de Marie-Chantal se vend bien.

Ce n'est sûrement pas le temps de lancer à grands frais de nouveaux noms: les cocktails de presse rapportent peu, par le temps qu'il fait. Claude Dubois, pourtant une vedette établie, a eu droit à deux ou trois photos lors de son cocktail de la semaine dernière, tandis que Marie-Chantal, en dépit de posters, de chandails à son effigie et d'un grand nombre de photographes à son lancement, n'a pas eu la publicité escomptée. Les imprésarios se posent maintenant la question: vaut-il la peine de dépenser \$1.000 pour un cocktail qui rapporte si peu? Dans ces cas-ci toutefois, personne n'en

mourra. Claude Dubois est déjà un nom établi tandis que Marie-Chantal fait une tournée de postes de radio où elle est chaudement accueillie. Son disque "Près de toi" s'est déjà vendu à 6.000 copies, ce qui est un bon présage.

Michèle Richard a le sens du devoir. Quand son père dut être hospitalisé la semaine dernière pour une opération, elle annula une apparition à la télé pour se rendre à son chevet. Comme quoi c'est une artiste qui a du cœur au ventre.

• • •

Claude Landré refuse plus d'engagements qu'il n'en accepte mais il aimerait bien avoir une chronique humoristique dans un journal, afin de dire ce qu'il pense. Claude a la plume facilement caustique et son sens de l'humour vise juste.

• • •

Comme Lise Watier attend un enfant ces jours-ci, elle a cessé toute activité. Elle ferme même son Institut pour la période des Fêtes, ce qui devrait lui permettre d'allaiter son futur bébé. Lise veut un garçon, car elle a déjà une fille du nom de Marie-Lise.

RENÉE CLAUDE ET EMMANUELLE N'ONT PAS REPLI LEURS SALLES

Alors que tous les billets sont vendus pour n'importe quel spectacle de vedette américaine ou surtout européenne, plusieurs artistes de chez nous éprouvent de sérieuses difficultés à remplir leurs salles. Renée Claude en sait quelque chose, elle qui ne réussit pas à redémarrer et qui pourtant, il y a trois ans à peine, était peut-être une des diseuses les plus populaires. Le cas d'Emmanuelle est différent. Catapultée vedette en 20 mois à peine, elle peut se baser à peine sur quatre ou cinq hits pour son tour de chant. C'est sa principale faiblesse. Elle a pris les bouchées doubles. Elle avait retenu la PDA pour cinq soirs. Trois soirs auraient suffi. Une autre qui aura des difficultés à remplir ses salles, c'est Diane Dufresne. Au fait, hormis les super-vedettes, tous les artistes éprouvent des difficultés par le temps qui court.



Une pause pour Emmanuelle, qui lui permettra de mieux rebondir.

On peut se demander jusqu'à quel point on peut se fier à un palmarès de la chanson. A Radiomutuel, on en publie un par semaine et peut-être en vaut-il d'autres. Voici leur compilation pour la semaine du 29 décembre:

- 1) P'tit bout de... J. Salvail; 2) Le reel facile; Emmanuelle; 3) Angélique, J. Nichol; 4) Notre amour n'est plus, M. Stax; 5) C'est toi mon grand, Farago/Deno; 6) Je bois de l'eau dans, P. Zabé; 7) Demain tout va changer, Morse Code; 8) Quand tu reviendras, M. Stewart; 9) Toi qui rêves, P. Norman; 10) Juanita, Juanita, P. Vincent.

• • •

Lise Payette n'invite plus ses invités à revenir l'an prochain au cours de l'émission "Appelez-moi Lise", parce que son contrat n'est pas encore renouvelé. Alors qu'en coulisses, on répétait il y a deux mois que c'était la dernière saison de cette émission, il se pourrait que Lise se voie offrir deux autres années, à \$125.000. Ce serait justifié par la cote d'écoute et par le fait qu'aucune station n'a pu la concurrencer vraiment.



CLAUDE VALADE DEVANT 500 PERSONNES

C'est devant plus de 500 personnes que la chanteuse Claude Valade donnait récemment un spectacle au garage Paul Legault, dépositaire de voitures Chrysler à Ste-Agathe-des-Monts, pour la présentation de nouveaux modèles 1975. Claude Valade fut également séduite par ces nouvelles Chrysler '75, puisqu'elle a fait l'acquisition de la toute nouvelle "Cordoba".

(PUBLI-REPORTAGE)

la chronique rock

PAR
JACQUES
CHRÉTIEN



LES MUSICIENS AVEC LESQUELS

ELTON JOHN

AIMERAIT JOUER

CLAPTON

AUSSI A SON VOYAGE

On entend souvent dire, "je ne sais pas ce que je donnerais pour avoir tels musiciens dans mon groupe". Mais c'est plutôt rare que ces paroles viennent de la bouche d'une superstar. Elton John fait cependant exception. Il a dressé ici une liste des musiciens qu'il apprécie le plus et avec lesquels il aimerait bien travailler.

Ainsi, par exemple, à la guitare, il voue une admiration égale à Pete Townshend des Who et Ron Wood des Faces. Il a été vraiment impressionné quand il les a vus jouer ensemble l'an dernier, au Rainbow à Londres, durant le concert de Clapton. "Pete Townshend est essentielle-

ment un guitariste de rock and roll, sans doute celui qui est le plus sous-estimé actuellement, précise-t-il, tandis que Ron Wood excelle particulièrement à la guitare acoustique".

Comme bassiste, John Entwistle, aussi des Who, reste de loin son préféré et le meilleur qu'il n'a jamais vu. "C'est un musicien beaucoup plus versatile qu'on le pense. Il peut jouer aussi les instruments à cuivres et, en plus, il chante bien. Un gars très utile", commente-t-il à son sujet.

Maintenant, chez les batteurs, Charlie Watts des Stones vient au premier rang sur sa liste. Il trouve que c'est un grand musicien. Mais, Elton John prendrait bien également Ringo Starr si c'était possible. Dans un autre domaine, les joueurs de cuivres du groupe Tower of Power ont retenu spécialement son attention. A son avis, ils sont extraordinaires. Il a surtout aimé le travail qu'ils ont fait sur un de ses

albums. Et ce sont des musiciens avec qui il s'entend d'ailleurs très bien. Enfin, parmi les chanteurs, Elton

John ne saurait trop qui choisir entre Rod Stewart et Paul Rodgers qu'il juge aussi bons l'un que l'autre.

EN SPECTACLE AU MOIS DE DÉCEMBRE

1er DECEMBRE

DONAVAN: Salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts.

JEAN PIERRE FERLAND: Patriote.

ELLEN McILWAINE: Hôtel Nelson, dans le Vieux-Montréal.

3 DECEMBRE

GILLES VALIQUETTE: Collège de l'Assomption.

CHARLES MINGUS: In Concert, rue LeRoy.

4 DECEMBRE

DIANE DUFRESNE: Polyvalente de Saint-Jérôme.

MAYNARD FERGUSON: Salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts.

GILLES VALIQUETTE: Polyvalente de Pierrefonds.

5 DECEMBRE

PATSY GALLANT: Salle Maisonneuve de la Place des Arts, 5 au 8.

GILLES VALIQUETTE: Polyvalente Montcalm à Sherbrooke.

6 DECEMBRE

DIANE DUFRESNE: Cegep de Montmagny.

JIM ET BERTRAND: Eglise de Saint-Jovite.

7 DECEMBRE

HARMONIUM: Centre sportif de l'Université de Montréal.

DIANE DUFRESNE: Centre culturel de Sherbrooke.

GILLES VALIQUETTE: Polyvalente Baie Saint-François à Valleyfield.

8 DECEMBRE

GEORGE HARRISON, RAVI SHANKAR et BILLY PRESTON: Forum de Montréal.

9 DECEMBRE

DIANE DUFRESNE: Cegep de Lévis.

11 DECEMBRE

MANFRED MANN: Cegep Maisonneuve.

MACK: Ecole secondaire Piché à Lachine.

12 DECEMBRE

BRUCE COCKBURN: Théâtre Capitol à Québec.

14 DECEMBRE

GILLES VALIQUETTE: Polyvalente La Magdelaine à Laprairie.

15 DECEMBRE

GENESIS: Forum de Montréal.

17 DECEMBRE

BEAU DOMMAGE: Hôtel Nelson, jusqu'au 29.

TOUBADOU: Auditorium Le Plateau, rue Calixa-Lavallée.

GILLES VALIQUETTE: Polyvalente André-Laurendeau à Saint-Hubert.

18 DECEMBRE

PATSY GALLANT: Centre culturel de Sherbrooke.

19 DECEMBRE

GILLES VALIQUETTE: Polyvalente de Saint-Joseph-de-Beauce.

PATSY GALLANT: Salle Louis-Frêchette du Grand Théâtre à Québec.

21 DECEMBRE

TCHAWANIE: Centre culturel de Vaudreuil.

PATSY GALLANT: Centre national des Arts.

Suivant le courant amorcé par d'autres musiciens britanniques, citons principalement Emerson Lake and Palmer, Elton John, Marc Bolan et Mott the Hoople, qui ont pris la décision d'immigrer aux Etats-Unis en raison de la trop grande sévérité du fisc anglais, Eric Clapton viendra s'établir tout probablement en permanence au Connecticut dans un proche avenir. Le guitariste cherche actuellement à s'acheter une ferme dans cet état américain situé près de la frontière canadienne.

Clapton veut aussi se rapprocher des nombreux amis qu'il compte dans ce pays-là. En plus, comme il doit se rendre bientôt enregistrer son prochain album dans un studio de la Jamaïque, et qui sait, peut-être



ERIC CLAPTON

également les disques qui suivront, c'est un autre avantage à considérer.

Enfin, il a choisi le Connecticut parce que c'est le coin, dit-il, qui lui rappelle le plus la région d'Angleterre d'où il origine.

POP SCRIPTUM

Un nouveau Cat Stevens, avec les cheveux courts et sans barbe, a promis de verser tous les profits de son prochain album, "Saturday", à l'UNICEF.

Eddie Jobson de Roxy Music, après avoir refusé de se joindre à Yes, a aussi rejeté l'offre de David Bowie qui l'avait invité à faire partie de son groupe. Un musicien en demande.

Carly Simon a assisté son oncle, Peter Dean, chanteur plutôt standard, qui a enregistré dernièrement un album intitulé "Pour or Five Times".

Humble Pie, toujours en vie malgré les rumeurs de séparation, a ajouté un organiste à sa formation. Il s'agit de Tim Hinkley. Un nouvel album est en vue.

Le groupe hollandais Ekseption, sans Rick van der Linden qui a été remplacé, entreprendra une tournée canadienne du 7 au 30 mars prochain.

Bette Midler et Paul Simon endisqueront vraisemblablement un 45-tours ensemble.

Le chanteur Isaac Hayes poursuit la compagnie Stax qui n'aurait pas respecté son contrat. Il réclame 5 millions de dollars en dommages et intérêts.

Kevin Ayers a baptisé son nouveau groupe Soporifics.

Claude Dubois fera la Place des Arts en janvier. Suivra une tournée en province.

33 FOIS LE TOUR

NOT FRAGILE BACHMAN-TURNER OVERDRIVE (Mercury SRM 1-1004)

Ce disque n'est pas une nouveauté, mais je m'en voudrais de le passer sous silence. BTO ne pouvait trouver un meilleur titre pour décrire sa musique heavy hard rock. Comme pour les deux albums précédents de ce groupe canadien, les paroles ont conservé la même simplicité et la musique, le même naturel. Les chansons ont été composées en tournée, à l'improviste, presque à la bonne franquette, donc, sans grande préparation. Elles parlent évidemment de la vie de musicien, ses joies, ses déceptions, ses périodes creuses, etc. C'est dit et joué sans prétention et avec beaucoup de sincérité. C'est d'ailleurs une des raisons qui expliquent pourquoi BTO accroche actuellement l'oreille de toute l'Amérique. Et comme rock solide et plein d'énergie, il ne s'en fait pas de mieux présentement.

A noter qu'on a remplacé le guitariste rythmique

par un deuxième guitariste soliste. Le changement, quoique déjà notable, pourrait apporter encore de meilleurs résultats. Mais sans doute que sur les enregistrements qui



viendront, la période d'adaptation passée, la différence sera beaucoup plus appréciable. Il faudra aussi que le groupe se renouvelle la prochaine fois. Si les clichés passent facilement sur ce disque, ils ne seront plus excusables à l'avenir. D'ici là, ceux qui ont aimé les deux premiers albums ne peuvent pas être déçus par "Not Fragile".

THEATRE des VARIETES

COMMENÇANT LE 9 SEPTEMBRE

GUILDA'S FOLLIES

FABIOLA

Monique Vermont—Manda—Pierre Jean
Jean Fabert—Paul Marquis

RÉSERVEZ VOS BILLETS IMMÉDIATEMENT

4530, PAPINEAU
526-2527

Lundi à dimanche
8 heures p.m.
Samedi
7 heures et
11 heures p.m.

LE PETIT JOURNAL, semaine du 1er au 7 décembre 1974

DEUX JEUNES ONTARIENNES VEULENT SÉDUIRE LES GOURMETS DU QUÉBEC

Holt Renfrew vient d'ouvrir, à l'intention des gourmets, un petit "COIN DES GOURMETS", où l'on trouve des produits en exclusivité, produits venus de France. Et d'Ontario. En miniature, il s'agit d'une réplique des plus élégants comptoirs de l'épicerie fine internationale. On y trouve les marque les plus prestigieuses du monde, comme Fauchon, de Paris avec des thés, des condiments, des

épices, etc... les chocolats Godiva... les confitures de Lenôtre, de France... M. Bougault, avec des potages recherchés, des hors-d'œuvre, des légumes, des sauces... et des délices dignes des plus fins gastronomes, portant l'étiquette "Sable & Rosenfeld", derrière laquelle on retrouve deux jeunes maîtresses de maison, deux Canadiennes, Carol Rosenfeld et Myra Sable. Ces deux jeunes femmes ont fait

connaissance il y a trois ans, par hasard. Deux mois plus tard, elles décidaient de mettre sur le marché une moutarde, confectionnée d'après une recette donnée par la grand-mère de Mme Rosenfeld, d'origine russe. En 1972, le duo était en pleine production avec, à son actif, une tonne d'antipasto fait maison. Bientôt s'ajoutèrent d'autres produits très raffinés, comme des poires en compote, du beur-

re de pommes, des chutney, des sauces et des assaisonnements. En plus de leurs propres recettes, ces deux cuisinières femmes d'affaires ont exploré la cuisine de deux continents pour y découvrir les meilleurs produits qui soient en matière d'épicerie fine. Et, constituer ainsi une solide collection commerciale qui fera succomber les Québécois.



Deux Ontariennes, Myra Sable et Carol Rosenfeld, sont convaincues que les Québécois, réputés fins gourmets, sauront apprécier à leur juste valeur toutes les tentations S. & R., pour "becs fins".

ÉMISSION SPÉCIALE
DIMANCHE, 1 DÉCEMBRE
7 HEURES 30 P.M.

FOX FAM



avec
YVON DESCHAMPS
GILLES VIGNEAULT et
ses musiciens



FTM TV 10

UN ASSOCIÉ DU RÉSEAU DE TÉLÉVISION TVA

ÉCLAIR
VOUS PRÉSENTE
LE MAGAZINE
DU FOYER

MON OUVRAGE

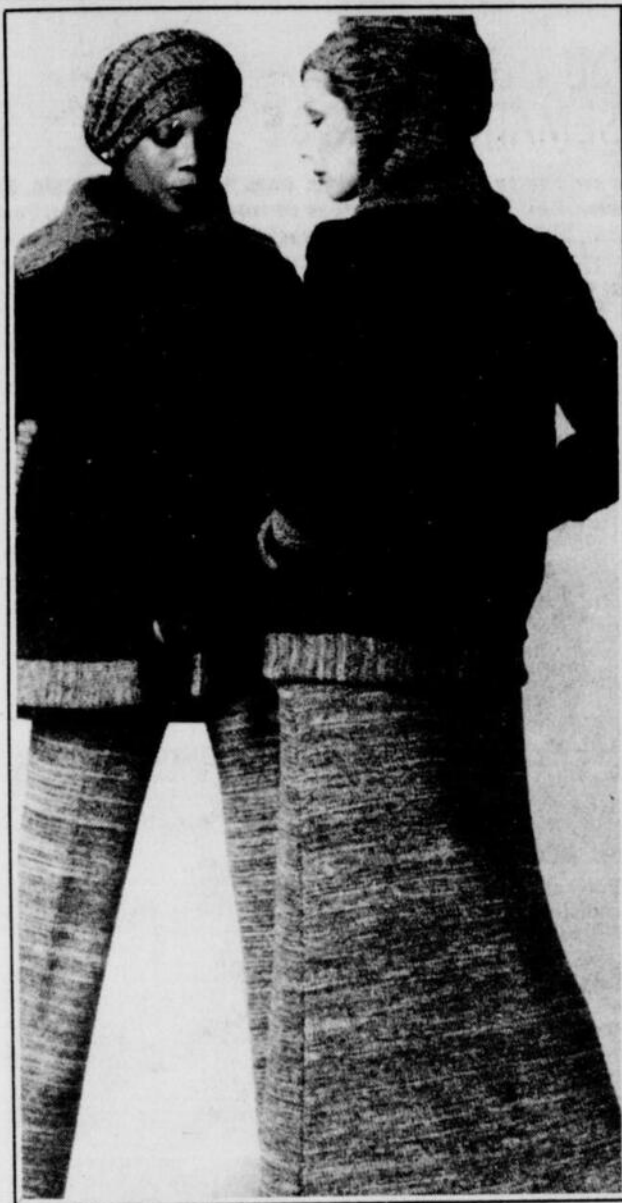
MON OUVRAGE ma maison



**MAISONS ET CUISINE
DES PAYS FROIDS**
OUVRAGES ET TRICOTS DU MONDE ENTIER

3 F. N° 112 SEPTEMBRE 1974 - BLOQUE 14 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31 - 32 - 33 - 34 - 35 - 36 - 37 - 38 - 39 - 40 - 41 - 42 - 43 - 44 - 45 - 46 - 47 - 48 - 49 - 50 - 51 - 52 - 53 - 54 - 55 - 56 - 57 - 58 - 59 - 60 - 61 - 62 - 63 - 64 - 65 - 66 - 67 - 68 - 69 - 70 - 71 - 72 - 73 - 74 - 75 - 76 - 77 - 78 - 79 - 80 - 81 - 82 - 83 - 84 - 85 - 86 - 87 - 88 - 89 - 90 - 91 - 92 - 93 - 94 - 95 - 96 - 97 - 98 - 99 - 100

**EN VENTE
TOUTES LES SEMAINES
CHEZ VOTRE DÉPOSITAIRE**



Le Swakara est une des fourrures les plus en vogue. Et Donald Richer de présenter deux modèles vraiment originaux: cape en Swakara teint gris-brun, garnie du même gros tricot que le pantalon qui l'accompagne et, toujours en Swakara, une veste garnie d'une grande capuche, jupe longue en gros tricot.

PLEINS FEUX SUR LE SWAKARA

Bien traité, un manteau de fourrure peut durer dix ans. Si elles sont traitées avec soin, l'espérance de vie, pour les fourrures, est grande: dix à quinze ans pour l'astrakan et le mouton doré; cinq à six ans pour une marmotte, un loup ou un renard. Sachez que ces pelletteries n'aiment pas plus les sièges de voitures que les housses de plastique ou la pluie. Et, parce qu'elle supporte mal la neige, lissez votre manteau dans le sens du poil, si vous avez été surprise dans une tempête.

et surtout ne le faites pas sécher devant une source de chaleur.

Nous remplissons les prescriptions des médecins oculistes



VERRES CORNÉENS direct sur l'oeil

POUR CELLES QUI ONT UNE ÂME ROMANTIQUE: IL FAUT JOUER DE L'ACCROCHE-COEUR



Pour quiconque ne tient pas à avoir une tête frisée comme celle d'un mouton, Kim propose le "kiss curl" comme alternative très agréable au coup d'oeil. Kim Lépine du studio La Coupe, précise que les petites ondulations bouclées peuvent avantager considérablement parce qu'elles sont faciles à réaliser, même à la toute dernière minute, chez les élégantes recherchant des "accroche coeur" de caractère particulier.

Kim rappelle que toute dame et demoiselle peut elle-même réaliser un "accroche coeur" — que les anglophones nomment "kiss

curl" — à la condition de pouvoir dégager deux fines mèches qui seront ensuite légèrement bouclées. Pour la meilleure apparence possible, mieux vaut que les mèches incurvées soient courtes. Kim suggère qu'on amène quelques cheveux vers le front et sur l'une ou l'autre des joues, puis qu'on les humidifie délicatement avec un fixatif à cheveux. Pour les garder en place, il faut utiliser un bout de ruban gommé transparent. Une fois les "accroche coeur" secs, on peut y déposer une goutte ou deux de colle à cils ou encore de Guiche aux extrémités.

KLEAR VISION CONTACT LENS CO.
VERRES DE CONTACT
1118 ouest, Sainte-Catherine
Suite 204, Montréal
861-5424

HORLOGERIE-BIJOUTERIE
À l'école - à la maison - Diplôme gratuit
Examen de maîtrise de l'Éducation
Niveau secondaire V et recyclage
Fondé en 1908
INSTITUT D'HORLOGERIE DU CANADA LTD.
1012 ouest, St-Basile
Montréal, H2J 1J8 Tél. 523-7623

CONSTRUISEZ DONC CES MAGNIFIQUES HORLOGES ET RÉALISEZ DES ÉCONOMIES APPRÉCIABLES

Envoyez simplement \$1.50 pour les plans et les instructions pour construire au choix: a) l'horloge de grandpère b) de grandmère c) de l'école du Haut-Canada d) l'horloge à poids. Plus un catalogue très documenté de mouvements, cadrans, pièces détachées et nécessaires pour construire ces horloges et 14 autres encore. Tous les quatre plans \$3.50. Le catalogue seul \$0.25.

COLONIAL TIMES CLOCK COMPANY
Dept. PE 7 - 500 Weber St. N. - Waterloo, Ont. N2J 3Z6

le "10"
tu m'en diras TANT!

MARDI, 8 HEURES 30 P.M.



SYMPHORIEN

avec **GILLES LATULIPPE, JANINE SUTTO et JULIETTE HUOT**

De la réalité au loufoque, il n'y a qu'un pas et *Symphorien*, n'hésite pas à le franchir chaque semaine. Autour d'une série de personnages cocasses, des situations hilarantes ne tardent pas à se manifester. Tous les mardis, des comédiens renommés se donnent la main pour vous divertir et vous détendre.

ctm tv

Lunettes et réparations

J.A. RACETTE
opticien d'ordonnances

6528, rue ST-DENIS, Montréal 326
Téléphones: 272-9572 • 272-9014

Heures d'affaires:

SOIRS: MAR., MER. et VEN. de 7h. à 9h.
AUTRES JOURS: de 10h. a.m. à 5h. p.m.
SAMEDI: de 10h. a.m. à 4h. p.m.
BUREAU FERMÉ TOUS LES LUNDIS



MEMBRE

COURS DE TRICOT - CROCHET

À l'intention des dames et demoiselles désireuses de rendre leur temps libre à la fois utile et agréable, des cours de tricot et crochet seront donnés le mercredi soir de 8 h à 10 h. Débutant le 9 octobre, pour une période de dix semaines, au coût de \$20.00 la série, ces cours seront donnés à St-Léonard par Mme Marguerite QUENNEVILLE.

Pour renseignements, téléphonez à

326-7552

Le mardi soir, après 8 h, et le mercredi après 4 h (Nombre d'élèves limité).

\$100. A GAGNER

Si vous vous reconnaissez dans cette page, communiquez avec nous à 527-8721 poste 228 et nous vous remettrons \$150. en argent. A NOTER: Une seule des photos publiées dans cette page a été prise quelque part au Québec. Les autres sont des photographies fournies par nos agences de presse.

L'horoscope

SEMAINE du 1er au 7 décembre
LE SIGNE DE LA SEMAINE: **VIERGE**

Vous aurez des discussions avec votre partenaire ou vos amis. Soyez plus modeste. Ne cherchez pas toujours à l'emporter. Côté santé, il y a risques de troubles circulatoires. Pour votre avenir matériel et personnel, réfléchissez davantage avant de prendre une décision, surtout quand elle doit être importante. Car tout cela pourra avoir une grande importance sur votre avenir financier. Il faut d'ailleurs savoir vous maîtriser et acquérir la maîtrise parfaite d'un comportement parfois inconsidéré. Sur le plan sentimental, si vous êtes en quête de l'âme-soeur, méfiez-vous des rencontres imprévues. Les quelques instants de plaisir qu'elles pourraient vous apporter, seraient payés vraiment trop chers.

belier

(21 mars - 20 avril)



Soignez vos nerfs. Reposez-vous. Détendez-vous car vous êtes sur le bord d'une dépression. Par contre, au travail, l'horizon s'éclaircit pour vous. Le patron mijote pour vous une augmentation de salaire et, les astres vous étant on ne peut plus favorables, il est très peu probable qu'il change d'idée. Sur le plan sentimental, une personne que vous n'aviez pas remarquée, fait de plus en plus attention à vous. Vous ne la voyez pas? Peut-être êtes-vous trop pris(e) par l'obsession de certains tabous sexuels.

taureau

(21 avril - 21 mai)



Vous êtes apathique. Vous faites le mort. Mais vous, vous n'avez pas de raison de vous comporter de la sorte. Votre santé va très bien, au fond. Si vous prétendez le contraire, c'est que vous faites de l'anxiété. Pas grave. En amour, les joies sentimentales sont sujettes à changement pour les célibataires. Ces derniers ont tendance à dramatiser. Ils en demandent trop. Il y a risque que leurs projets n'aboutissent à rien. Dans le secteur conjugal, par contre, c'est la détente.

géméaux

(22 mai - 21 juin)



Une petite remarque à propos de votre porte-monnaie: surveillez-le bien car vous serez tenté(e) de faire des dépenses qu'il vaudrait beaucoup mieux éviter. Le secteur financier vous apportera beaucoup de plaisirs cette semaine. Beaucoup de satisfactions aussi. Mais attention de vous laisser emporter par votre bon cœur. Evitez les conflits avec vos voisins. Montrez-vous diplomate. Certaines transformations vont se produire dans le foyer familial. Mais tout se tassera, pour les "géméaux" mariés du moins, si l'on se débarrasse de ses lits jumeaux.

cancer

(22 juin - 22 juil.)



Vous ne vous sentirez pas en excellente forme, cette semaine, et cela aura le don de vous rendre irritable. Dans le domaine érotico-amoureux, voici ce que vous prédisent les astres. Célibataires: succès assurés dans vos entreprises de séduction. Surtout si elles ont lieu entre le jeudi midi et le samedi soir. Mettez donc au plus tôt au point votre tactique de guerre. Mariés: pour vous, la guerre ne finit jamais et il vous faut continuellement reconquérir l'amour de votre partenaire. Cette semaine plus que jamais.

lion

(23 juil - 23 août)



Entre le plaisir et la santé, choisissez toujours la santé. D'une façon générale, certains événements très actuels sont en train de vous ouvrir les yeux. Tant mieux. En amour, les célibataires sont plutôt nerveux devant l'être adoré. Les mâles n'osent pas pas faire d'avances. Ce sont les femmes qui prendront les devants d'ici à quelques jours. Pour ceux qui sont mariés, comme ils seront maniaques du "chaque-chose-à-sa-place", l'amour et le sexe ont aussi leurs heures bien définies. Pourquoi ne penseraient-ils pas à mettre un peu d'imprévu dans tout cela?

vierge

(24 août - 23 sept.)

NOTRE GAGNANTE CETTE SEMAINE



La personne qui se reconnaîtra dans cette page devra communiquer avec nous entre le 1 au 7 décembre. A défaut de quoi le prix qui lui aurait été attribué sera ajouté au montant de la semaine suivante.

balance

(24 sept. - 23 oct.)



La conjoncture planétaire indique que, pour vous, tout est absolument normal au point de vue de la santé. A votre travail, le patron pense à vous confier une mission qui exigera de vous un petit voyage. Sur le plan de l'amour, tout ce que les astres ont à dire aux célibataires, c'est ceci: si les semaines précédentes n'ont pas été bien roses, c'est que la conjoncture planétaire vous réservait le gâteau pour la fin du mois. Et pour les "balances" mariés: on ne peut pas dire que les nuits soient encore chaudes. Elles le seront pourtant au plan sexuel dans les jours qui viennent.

scorpion

(24 oct. - 22 nov.)



Vous êtes, dans le moment, plus ou moins dépressif(ve). Vos amis se dévouent pour vous aider à remonter la pente, mais il vous est malheureusement très difficile d'accepter des conseils et de l'aide car vous êtes pour le moins en pleine crise de mélancolie. Attention à ce que cette attitude se répercute à la longue sur votre santé. Sur le plan érotico-amoureux, que les célibataires cessent de prendre un moineau pour une hirondelle et une fillette pour une femme mûre. Quant aux gens mariés, si leurs approches amoureuses échouent cette semaine, qu'ils laissent les choses s'arranger d'elles-mêmes.

sagittaire

(23 nov. - 21 dec.)



Les affaires seront bonnes mais ne vous agitez pas trop, car ce n'est pas bon pour les nerfs. Si, en affaires, vous devez demeurer relativement prudent(e), vous pouvez, par contre, donner de la voile en masse du côté de vos amours. Les célibataires, en fin de semaine, n'auront qu'à s'occuper d'une chose: jouir de la vie et des femmes (hommes). Ils seront d'ailleurs en pleine possession de leurs moyens. Quant aux "sagittaire" mariés, ils ont le cœur aussi chaud que les nuits sont froides. Et le partenaire ne demande qu'à se réchauffer dans leurs bras.

capricorne

(22 dec - 20 janv.)



Même si vous n'avez pas, à proprement parler, de problèmes de santé, un peu de repos ne vous ferait certainement pas de tort. Profitez-en. On vous estime à votre travail. Mais, pour en revenir aux astres, disons qu'une amitié sincère pourrait vous reconforter au moment où vous en aurez besoin. Aussi ne fuyez pas toutes vos relations. Vous pourriez le regretter. Passons à l'amour. Célibataires: utilisez, par exemple, vos talents de danseur(euse) pour séduire à fond l'âme-soeur. Et c'est ainsi que vous ferez valser les draps. Mariés: Une semaine fertile en émotions amoureuses s'annonce pour vous.

verseau

(21 janv. - 18 fev.)



Attention à ce que vous mangez et ce sera beaucoup mieux pour votre santé. Au travail, votre sens de la persuasion agira sur vos supérieurs et vous voilà ravi. Tant mieux. Mais n'abusez pas. Vous pourrez alors opérer certaines transformations. Sur le plan sexuel amoureux, bien peu de ceux qui sont célibataires résisteront à l'appel d'un corps invitant car ils aimeront à en mourir le "son du corps, le soir, au fond des bois". Pour les "verseau" mariés, la solitude à deux ressera leurs liens affectifs et leur fera découvrir chez l'être cher une source de plaisir inattendue.

poissons

(19 fev. - 20 mars)



Vous filez tranquillement sur la route de la vie dans l'apathie la plus totale. Vous vous laissez porter dans l'insouciance. Attention, vous aurez peut-être la surprise de votre vie. Il n'y a qu'en amour où ça bouge. Votre sensibilité est à l'avant-garde cette semaine. Vous vous attachez très vite mais prenez garde! Les déceptions ne sont agréables pour personne. Le secteur conjugal n'est pas si mal: un dialogue s'établira entre vous et le partenaire. Ouvrez-vous aux idées nouvelles. Certaines attentions de votre partenaire vous troubleront au plus haut point et votre sensibilité s'en trouvera épanouie.

À LA
SUITE
D'UN
ACCIDENT
ET PARCE
QU'IL
NE VEUT
PAS
SE FAIRE
SOIGNER

LE PRINCE PHILIP EST MENACÉ DE

Tout cela a commencé par un accident au début de juillet dernier. Au cours d'une course de chars, le mari de la reine est tombé sous sa voiture. Depuis lors, des douleurs persistantes l'empêchent de se déplacer. Et l'état de Philip, loin de s'améliorer, aurait plutôt tendance à s'aggraver. Et ce qui est pire, le prince refuse de se faire soigner. Même la reine n'arrive pas à le convaincre d'aller voir les médecins.

La nouvelle était jusqu'ici tenue secrète mais il aura fallu l'indiscrétion d'une dame d'honneur de la reine pour que tout cela soit révélé à la presse britannique. Quelques journaux européens avaient rapporté, à l'époque, comment Philip était tombé sous sa voiture, lors d'une course, l'une de ses roues ayant heurté une souche d'arbre. Elizabeth qui assistait à l'événement sportif du haut de la tribune, avait craint le pire. Finalement, le mari de la reine s'était relevé en repoussant tout le monde qui accourait à son aide et en lançant: "Ce n'est rien... J'essaierai de faire mieux la prochaine fois."

Par la suite, le prince devait refuser de voir le médecin, prétextant qu'il avait simplement eu plus de peur que de mal et que les douleurs qui l'empêchaient de marcher ou presque allaient disparaître dans quelques jours ou même quelques heures.

DEUX VERTÈBRES DE BRISÉES

Deux jours plus tard, le couple royal était rentré à Londres. Et les douleurs à la colonne vertébrale du prince n'étaient pas disparues. Loin de là. On demanda donc un spécialiste qui rendit tout de suite son verdict: en tombant de sa voiture, Philip s'était brisé deux vertèbres; deux vertèbres déjà mises à rude épreuve deux ans auparavant, lorsque le prince avait été désarçonné par un cheval, à Ascot, au cours d'une partie de polo. Depuis lors, les bruits les plus alarmants circulent à la Cour. L'état de Philip ne s'améliore pas, chuchote-t-on. Les douleurs l'ont même à plusieurs reprises contraint à observer une totale immobilité. Et l'on répète aussi que s'il ne suit pas les indications des médecins, il risque la paralysie totale. Or, Philip ne semble pas vouloir se conformer à ses ordres. Il a



Il y a quelque trois semaines, la princesse Anne était de passage au Canada, dans la région de Toronto pour être plus précis, pour assister à une sorte de concours hippique. On connaît l'amour d'Anne pour les chevaux. Normalement, devant les performances de ses bêtes favorites, elle aurait dû paraître épanouie, gaie, decontractée. Or, elle semblait plutôt déprimée et triste. Pourquoi? Nous sommes en mesure de vous le dire: son père, le prince Philip, même si vos journaux ne vous en ont pas parlé, est plus ou moins paralysé et on ne sait pas trop la tournure que va prendre la maladie.

Souvent réduit à l'immobilité presque totale par ses douleurs, le prince Philip s'adonne alors à la peinture, en amateur.

PARALYSIE TOTALE



Cette photo date de dix ans. Mais le mari de la reine est toujours aussi fanatique du polo. Les médecins lui interdisent maintenant ce sport mais Philip ne veut rien entendre.

peur que les médecins lui interdisent à jamais tous ces sports violents qu'il aime tant. Aussi se soumet-il avec beaucoup de réticence aux examens, convaincu que le temps finira par calmer son mal et arranger tout cela.

UNE ATTITUDE QUI N'ÉTONNE PERSONNE

L'attitude du prince n'a absolument rien d'étonnant pour ceux qui le connaissent bien. Il y a deux ans, après sa première chute de cheval, Philip avait juré à la reine qu'on ne l'y reprendrait plus. Les fatigues de l'âge mûr (Philip a 53 ans), les douleurs dues à une arthrite au poignet ne furent pas non plus étrangères à cette retraite anticipée. Mais ces bonnes résolutions ne devaient pas durer. Quelques mois plus tard, Philip découvrait les plaisirs de la course de chars, ce sport où toutes les audaces sont permises et où l'on peut prendre tous les risques. Et Philip, oubliant ses promesses, s'adonna à sa nouvelle passion sportive. Résultat: trois nouveaux accidents en un an, dont le dernier à la fin de juin ou au début de juillet. Quelle est l'explication d'une telle attitude? "A 53 ans, déclarent ses amis de la Cour, Philip ne veut pas admettre que ses réflexes sont moins vifs qu'autrefois. Tant qu'il voudra s'obstiner à jouer au jeune homme, les médecins ne pourront pas grand-chose pour lui. Lorsqu'il se rendra compte de son erreur, il sera déjà trop tard." Dans l'entourage de Philip, on sait qu'il sera bien difficile de lui faire entendre raison. Et les Anglais plaignent sincèrement leur souveraine qui a déjà ses propres problèmes de santé.

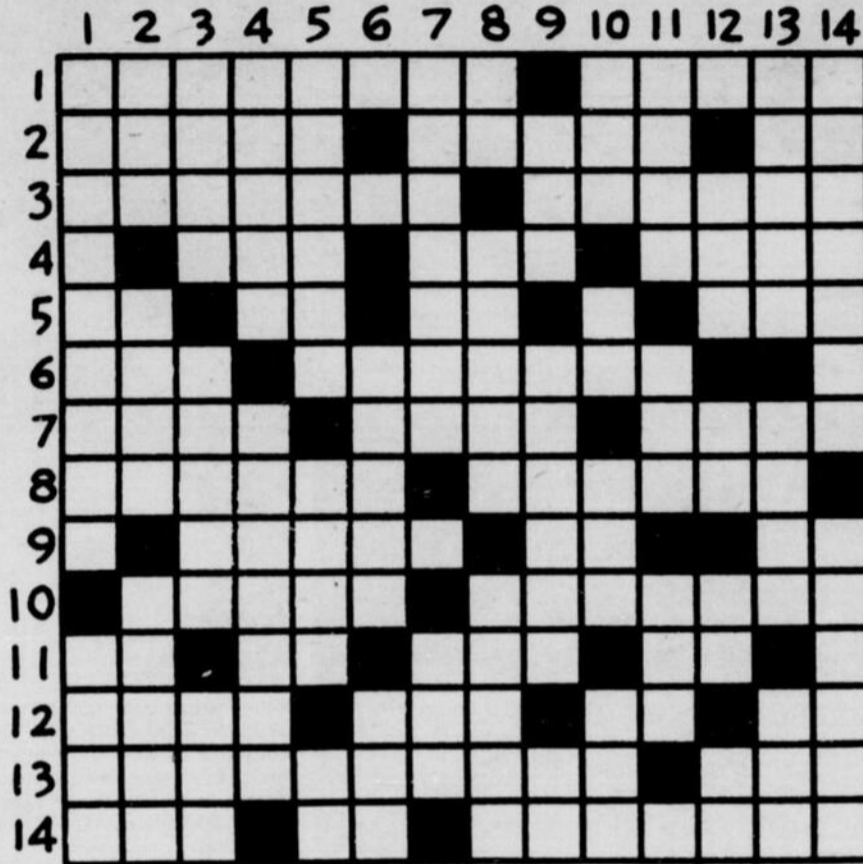
2 mots croisés



Préparez spécialement pour le Petit-Journal par Maurice Hannequart

PROBLÈME 279

DESSIN ET PEINTURE



HORIZONTALEMENT

- 1—Peintre canadien non figuratif, né à Montréal en 1923 — Ensemble des artistes d'une même tendance.
- 2—Peintre belge, né à Ostende — Croquis de détail — Note.
- 3—Effet qui résulte du mélange et de l'emploi des couleurs — Auteur du "Moulin de la Galette".
- 4—Interjection espagnole — Banal — Tunage.
- 5—Marque la joie — Connue — Conjonction — Soutient un navire en radoub.
- 6—D'une manière défectueuse — Peintre français, puissant coloriste.
- 7—Eloignement relatif des objets qui entrent dans la composition d'un tableau — Sa capitale est Moscou — Il a fait le portrait de Mme de Maintenon.
- 8—Sorties — Exécuté avec brio.
- 9—Publié — Obtenu — Suit le nom d'un dominicain.
- 10—Cuire dans la poêle — Peintre français, considéré comme un des précurseurs de l'art moderne.
- 11—Symbole chimique —

Est utile aux dessinateurs — Circonstance — Petit ruisseau.

12—Sculpteur français, auteur de "la Marseillaise" — Débit de boissons — Marque la liaison — Etain.

13—Tarières — Démonstratif.

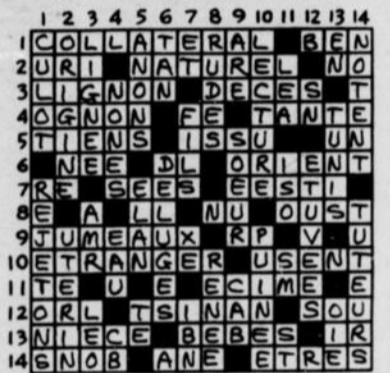
14—D'elle — Article contracté — Etale les traits de crayon d'un dessin.

VERTICALEMENT

- 1—Faire ressortir un fond — Auteur des "Pestiférés de Jaffa".
- 2—Fille d'Harmonia — Peintre hollandais, né à Anvers — Nom donné aux peintres qui se réclamèrent du fauvisme.
- 3—Capitale scandinave — Source lumineuse — Célèbres.
- 4—Groupements de producteurs — Figures nues.
- 5—Maladresse — Irlande — Cela.
- 6—S'emploie pour chasser quelqu'un — Barrot.
- 7—Auteur d'une suite de compositions sur la "Vie de saint Bruno"

- Pointe de terre.
- 8—Marque la surprise — Arrêt du sang — Peut être géographique.
- 9—Urus — Lichens filamenteux — En les.
- 10—Ville des Pays Bas — Pronom — Patrie des Luzéens — Vit.
- 11—Petite monnaie — On y place une petite balle — Le dessin en est un.
- 12—Terme de tennis — Chiffres romains — Représentation d'un corps dépouillé de tout vêtement — Centimètre.
- 13—Peintre italien, élève de Léonard de Vinci — Prénom masculin — Pièce de la charrue.
- 14—Premier usage — Représentée par des lignes, des couleurs.

SOLUTION 278



PROBLÈME 185

HORIZONTALEMENT

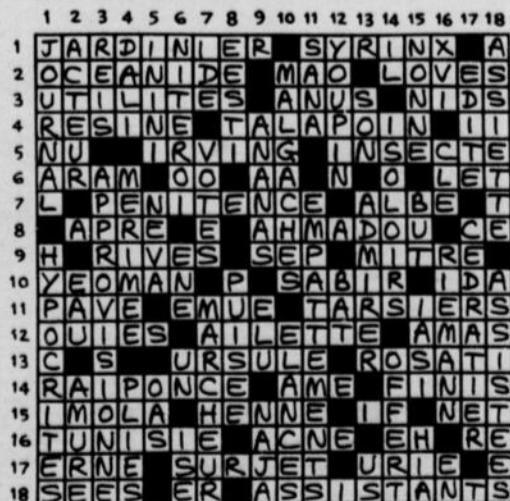
- 1—Pour lui, de retour à la terre est une évidence. — Fait un cadeau qui prendra de l'importance.
- 2—Formation végétale — Favorisa les sociétés secrètes en Chine — Infinitif.
- 3—Occasion de rapprochement des sexes — Ses belles grappes ne sont pas comestibles — Prénom masculin.
- 4—Nommes — Portent souvent des lunettes — Inventa les logarithmes.
- 5—Empêche de dire des bêtises — Solde — Est parlé en Grande-Bretagne.
- 6—Amendes — Vient du soleil — Conjonction.
- 7—Parent — Un peu jaune.

- 8—Furent fatales à un dictateur — Dans le noyau — Tyran de Thèbes.
- 9—Part d'un vaisseau — Vieux relais — Dans un gymnase — Démonstratif.
- 10—S'emploie entre intimes — Peut mousser — Ville du Japon — Rude au toucher.
- 11—Tour bretonne — Bien pourvue de voix — Douce.
- 12—Tombe tôt actuellement — Quelques immeubles — Symbole chimique — Étranger.
- 13—Fut la capitale du duché de Ventadour — Formations de calculs.
- 14—Faire une demande — Ne brille pas par son intelligence — Isolent de l'eau.
- 15—S'emploie dans une république de l'U.R.S.S. — Concerne la Lune... ou le Québec — Prénom masculin — Prit fin en 1928.
- 16—Poète courtois — Pousse des cris de bête sauvage — Possessif — Grottes de Belgique.
- 17—Elle met sa victime à l'horizontale — Roi de France — Union temporaire.
- 18—Plantes oléagineuses — Extraction qui sort de l'ordinaire.

- Sert à la deuxième personne.
- 5—Blanche, elle manque d'expérience — Présente une gorge lisse — Peut être maritime — Dure souvent quelques siècles — Titre abrégé.
- 6—L'eau l'engloutit — Son palais et son pont l'on fait connaître — Pronom — Fait des prodiges.
- 7—Il leur faut de l'air — Est d'un usage quotidien en Espagne — La poutre lui convient mieux que la paille.
- 8—Confondue — Qui manque de concision.
- 9—Est toujours belle — Dans la gamme — Est généralement nommé l'avant-dernier.
- 10—Endommagés — Lancé par un Méridional — Commune de Belgique.
- 11—Ouvertures sur une table — Roi de Juda — Son fourneau n'est pas haut — Préposition.
- 12—Négation — Fait perdre le souffle.
- 13—Prénom masculin — On en fait à l'escal

- 14—A l'ouest de la Thuringe — Additions de cire.
- 15—Père d'Ajax — Un sel — Il est neutre.
- 16—Dureté — Non loin de Séleucie.
- 17—Bras gauches — Se jette dans le Rhône.
- 18—Se termine à Nantes — Inspira Virgile — Criminels de guerre — Pilier d'angle.

SOLUTION 184



VERTICALEMENT

- 1—Amateurs de grands ensembles — Eléments de couverture.
- 2—Belles pierres — Arrive après le désert.
- 3—Font apprécier la police — Vues.
- 4—C'est faire un tri — Porte un numéro —

les voyages

PAR
JACQUES
FORTIN



POURQUOI PAS DES VACANCES À MADÈRE OU AUX CANARIES?

L'Espagne et le Portugal sont deux pays latins voisins l'un de l'autre, qui possèdent chacun des territoires chauds à l'année longue et qui accueillent de plus en plus de touristes nord-américains. Parmi ces endroits déjà fort connus des Européens, principalement des Allemands et des Scandinaves, qui les fréquentent depuis une vingtaine d'années, mentionnons les Canaries et les Açores, de même que Majorque et Minorque.

En vol direct de New York, on rallie Maspalomas, métropole des Grandes Canaries, en un peu moins de sept heures. Les Canaries se trouvent au large du Maroc espagnol, donc près de la côte occidentale de l'Afrique-nord. Quant aux Açores, elles se situent au centre de l'Atlantique nord et tout comme les Canaries, bénéficient des effets du Gulf Stream, sans relâche. Les Canaries sont à moins de 100 milles au large de l'Afrique et à une latitude se comparant à celle de La Havane, capitale de Cuba. Leurs eaux chaudes et très propres viennent se perdre sur de magnifiques plages sablonneuses remplies de baigneurs entre décembre et avril, alors qu'on gèle au beau pays du Québec. Les écarts de température sont très peu prononcés d'une saison à l'autre aux Canaries: le mercure ne descend jamais plus bas que 63 F. et il atteint rarement plus de 75 F. en tout temps, rappelle-t-on au bureau montréalais des lignes aériennes internationales espagnoles Iberia.



une végétation tropicale luxuriante, des eaux uniformément bleues sous un ciel azuré aux légers nuages blancs moutonneux, tel est l'aspect que présente la reposante Funchal, capitale de l'île de Madère. On rallie Funchal en venant de Montréal à bord d'un aérobus de CP Air ou de TAP en moins de huit heures.

LES SYMPATHIQUES AÇORES

Elles sont au nombre de neuf et sont distantes de quelques 800 milles à l'ouest du Portugal, au beau milieu de l'Atlantique. Ce sont les Açores, où les aérobus des lignes aériennes internationales portugaises TAP font escale plusieurs fois la semaine. Leur population est aux alentours des 330.000, mais elle disparaît graduellement au profit de grands centres nord-américains comme New York, Montréal et Toronto. Cependant, le tourisme aux Açores connaît une progression rapide depuis les dernières années, vu la construction d'hôtels, de motels et de pousadas (auberges portugaises) où les vacanciers peuvent toujours loger à bon compte. Madère, endroit célèbre à travers le monde entier en raison de la qualité de ses vins, est une autre destination portugaise de mieux en mieux connue et appréciée des nôtres qui insistent pour s'éloigner des sentiers battus du tourisme vers l'Europe. Cette île est à la même latitude que Casablanca (Maroc) et on la rallie depuis Lisbonne en un coup d'aile rapide par TAP. La capitale de Madère est Funchal, qui compte quelque 100.000 habitants réputés pour leur simplicité, leur amabilité et leur stricte honnêteté envers tous, y compris les visiteurs. Précisons que l'île de Madère est au nord des Canaries et qu'il existe d'assez fréquentes liaisons aériennes entre elles.

DE L'ESPAGNE À L'AFRIQUE-NORD

Le sud de l'Espagne est de plus en plus fréquenté par les villégiateurs canadiens en hiver, qui s'ament souvent par centaines dans des endroits mondialement connus tels que Séville, Alicante, Majorque et Minorque, sans oublier Torremolinos.

"Comme Alicante est la ville la plus chaude du sud de l'Espagne à n'importe quel moment de l'année, elle est de plus en plus appréciée des gens de l'Age d'Or, qui s'y rendent en grand nombre entre décembre et mars," m'apprenait l'autre jour M. Jacques Seignette, président de AviaToura, de Montréal. Un autre point d'attraction: plusieurs des commerçants d'Alicante sont des expatriés nord-africains (venant du Maroc et d'Algérie) dont la langue maternelle est le français. Les Baléares, dont les principales îles sont Majorque et Minorque, attirent elles aussi beaucoup de Québécois à la recherche de belles plages, de bons repas et d'une atmosphère de détente des plus agréables sous des cieux accueillants. Chez les lignes Iberia et CP Air de même que chez les agences de voyages, on vous indiquera les prix exigés cette saison-ci pour une foule de destinations hispano-portugaises. Vous constaterez avec plaisir qu'ils demeurent abordables, ce qui vous amènera sans doute à faire vos réservations le plus rapidement possible car l'hiver est à moins d'un mois de nous.

• AVION SERVICE DE PREMIÈRE CLASSE • HÔTEL DE GRAND LUXE • ATTRACTIONS • DIVERTISSEMENTS • SERVICES

NASSAU

7 jours 8 nuits
EN PENSION COMPLÈTE
21 repas
compris **\$279**
Départs de Montréal tous
les dimanches matin à 8 h
30 commençant le 5 janvier
1975 jusqu'en avril.

Tarifs: Standard \$279;

• Voyage à destination de Nassau et retour par jet Nordair • En vol, champagne et bar • Transport à votre hôtel • Chambres climatisées au magnifique HÔTEL BLUEVISTA • Cocktail d'accueil avec boissons et canapés • 7 petits dejeuners • 7 buffets-lunch • 7 diners complets avec verre de vin • Soirées dansantes au son des orchestres • Deux soirées de cabaret • Les snorkels sont gratuits • Un bal masqué • Golf • Ski nautique • Tennis.



LES PLUS
BEAUX
VOYAGES
AUX
MEILLEURS
PRIX

avec
**BLUEVISTA
TOURS**

LA JAMAÏQUE

7 jours 8 nuits
17 repas
compris **\$350**
Départs de Montréal tous les
vendredis commençant le 3
janvier 1975 jusqu'en avril.

Tarifs: Cottages \$350;
Hôtel \$360

Voyage à Montego Bay, La Jamaïque, et retour par jet Nordair • En vol, champagne et bar • Trajet panoramique le long de la Côte Ocho Rios. Boissons GRATUITES en cours de route. • Chambres climatisées au GOLDEN HEAD BEACH • Cocktail d'accueil avec boissons et canapés • 7 petits dejeuners continentaux • 7 diners complets • 3 barbecues, genre buffet en plein air • Soirées dansantes au son des orchestres • Deux soirées de cabaret • Les snorkels sont gratuits • Un bal masqué • Golf • Ski nautique • Tennis.

AU BON ACCUEIL DES
CANADIENS DEPUIS 44 ANS

TRAVELAIDE - CENTRE-VILLE

1010 ouest, Ste-Catherine
MÉTRO PEEL 861-7272

TRAVELAIDE - LONGUEUIL

1, PLACE LONGUEUIL 679-3777

TRAVELAIDE - AGE D'OR

911 est, rue BEAUBIEN
MÉTRO BEAUBIEN 273-2581

LA GRANDE AGENCE DU CANADA FRANÇAIS

TRAVELAIDE

SIÈGE SOCIAL, ÉDIFICE DOMINION SQUARE, MONTRÉAL 110

TRAVELAIDE - Carrefour MT-ROYAL

4454, ST-DENIS, angle MT-ROYAL
MÉTRO MT-ROYAL 845-8225

TRAVELAIDE - PLAZA ST-HUBERT

911 est, rue BEAUBIEN
MÉTRO BEAUBIEN 273-7755

TRAVELAIDE - CENTRE-LAVAL

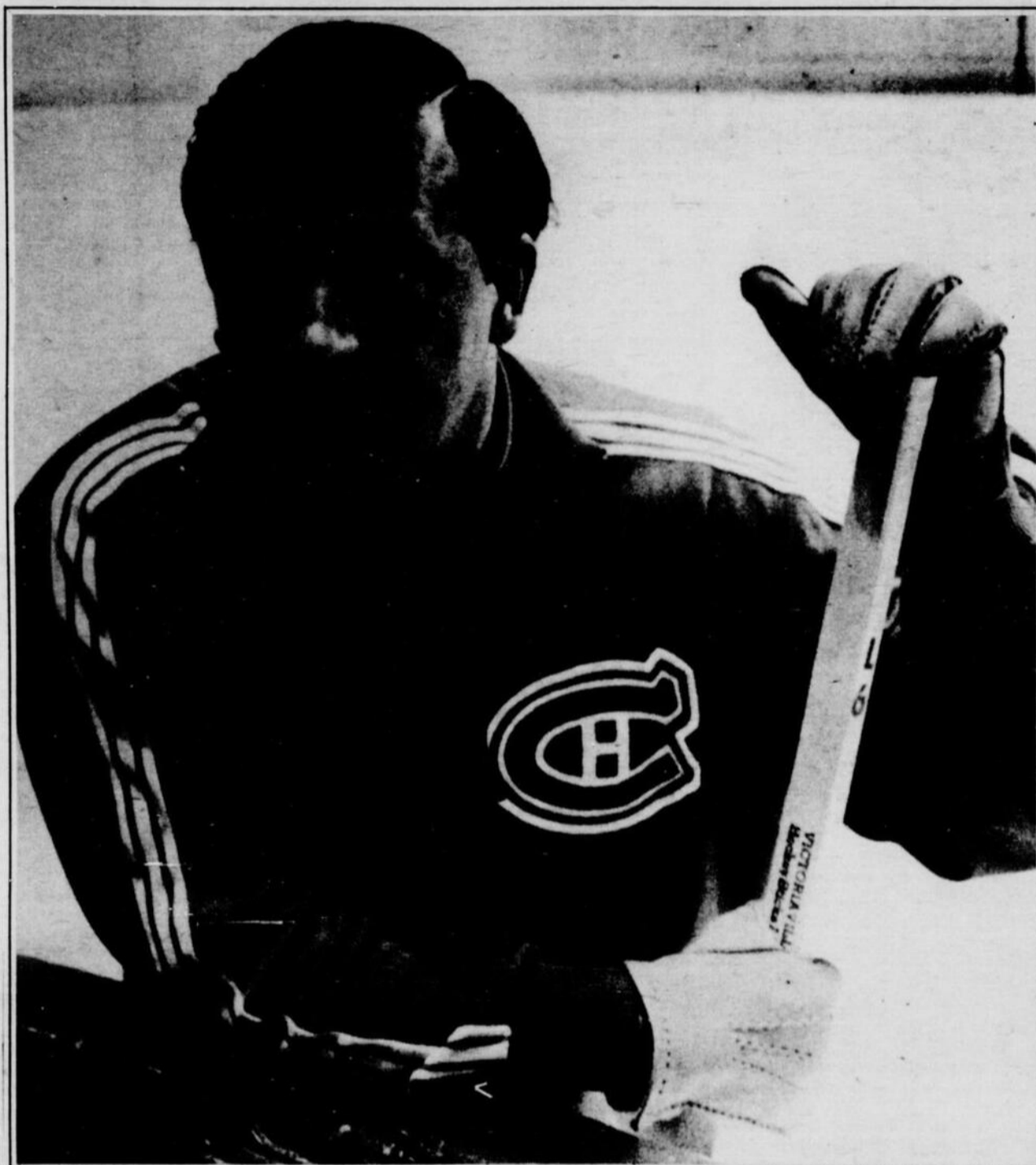
Sortie 8-E, autoroute, entrée antérieure 687-0880

TRAVELAIDE - CENTRE-LAVAL

Sortie 8-E autoroute
Promenade intérieure 688-5310

TOUS NOS BUREAUX OUVERTS LE SOIR JUSQU'À 9 H P.M. SAMEDI 5 H P.M. STATIONNEMENT À L'ARRIÈRE DE NOS BUREAUX À LAVAL ET LONGUEUIL GRATUIT ET ILLIMITÉ

LE CANADIEN:



Scotty Bowman : un drôle de début de saison pour son équipe.

Le quart de la saison est maintenant complété pour le Canadien. Voyons donc de quelle façon l'équipe s'est comportée dans l'ensemble et contre chacune des quatre divisions de la Ligue Nationale.

Après 23 matches, celui de mercredi dernier à Pittsburgh n'étant pas compris, le Canadien avait un bilan de dix victoires, six défaites et sept joutes nulles. Au Forum, le Tricolore a gagné cinq de ses onze parties, en a perdu deux et annulé quatre fois comparativement à un dossier de cinq gains, quatre revers et trois nulles à l'extérieur. Mais ces deux fiches, à vrai dire, ne sont pas tellement représentatives. Car même si les chiffres semblent favoriser le Canadien sur sa patinoire, c'est pourtant à l'étranger que les joueurs ont démontré un effort plus louable.

Si le Canadien éprouve toutes sortes de difficultés, particulièrement cette année, contre les clubs de l'expansion, d'un autre côté, les plus vieilles formations du circuit Campbell, en l'occurrence, les Bruins de Boston, les Rangers de New York, les Black Hawks de Chicago, les Red Wings de Detroit et les Maple Leafs de Toronto, dans l'ensemble, lui ont mené une vie beaucoup plus facile à venir jus-

qu'à présent. Ainsi, en six matches contre ces équipes, le Canadien, le croirez-vous, n'a pas encore connu la défaite, remportant trois victoires et annulant dans les trois autres rencontres.

C'est assez surprenant, surtout si on compare cette fiche avec celle que le Tricolore présente contre les clubs de l'expansion. Ainsi, toute déduction faite, en 17 parties contre ces derniers, les hommes de Scotty Bowman n'ont décroché que sept gains, subi six revers et annulé quatre fois. Quelle excuse trouver dans ce cas? C'est difficile à dire. Le Canadien s'est-il affaibli? Pêche-t-il encore par excès de confiance? Ces équipes de l'expansion auraient-elles finalement perdu leur complexe d'infériorité devant lui? Voilà autant d'hypothèses qui se défendent.

Contre les clubs qui ont fait partie de la première expansion de la ligue Nationale, c'est-à-dire, Los Angeles, Philadelphie, Saint-Louis, Minnesota et la Californie, la carte du Canadien se lit présentement comme

LE CANADIEN CONTRE CHAQUE DIVISION

	PJ	G	P	N	PP	PC	PTS
James-Norris	6	3	0	3	29	14	9
Conny-Smythe	6	4	0	1	32	21	9
Lester-Patrick	6	3	3	0	24	21	6
Charles-Adams	5	0	2	3	14	20	3

LE BILAN PAS BRILLANT D'UN QUART DE SAISON

RENDEMENT COMPARATIF DU CANADIEN AU FORUM ET À L'ÉTRANGER

	PJ	G	P	N	PP	PC	PTS
Forum	11	5	2	4	51	39	14
A l'étranger	12	5	4	3	48	37	13

LE CANADIEN CONTRE LES VIEILLES FORMATIONS ET LES CLUBS DE L'EXPANSION

	PJ	G	P	N	PP	PC	PTS
Vieilles formations	6	3	0	3	23	17	9
Clubs de l'expansion	17	7	6	4	76	59	18

Yamaha

Une affaire de famille.

Et des affaires pour toute la famille.

suit: trois victoires, deux défaites et trois nulles. Ce qui est plutôt moyen comme rendement. Encore moins reluisante est la tenue de l'équipe contre l'ensemble des nouveaux clubs qui sont arrivés plus tard, soient Buffalo, Vancouver, Kansas City, Washington et les Islanders, puisque, en neuf rencontres, Montréal a gagné quatre fois, perdu autant de matches et divisé les honneurs de l'autre partie, pour une moyenne gênante de .500. Et le Canadien n'a pas encore joué cette année contre les Flames d'Atlanta, un club qui lui a toujours causé des ennuis par le passé.

LE RENDEMENT DU CANADIEN CONTRE CHACUNE DES DIVISIONS

La ligue Nationale, comme on sait, compte maintenant quatre divisions. Or, fidèle à sa conduite depuis le début de la saison, le Canadien est loin d'avoir offert des performances égales contre chacune d'elles. Par exemple, contre les équipes de sa propre section, James Norris, (Los Angeles, Detroit et Washington), le Tricolore est demeuré invincible en six confrontations: trois victoires et trois nulles.

Ensuite, c'est contre les formations de la division Conny Smythe (Minnesota, Chicago, Vancouver, Kansas City et Saint-Louis) que l'équipe locale a eu le plus de succès en affichant un dossier de quatre gains et une nulle en six parties.

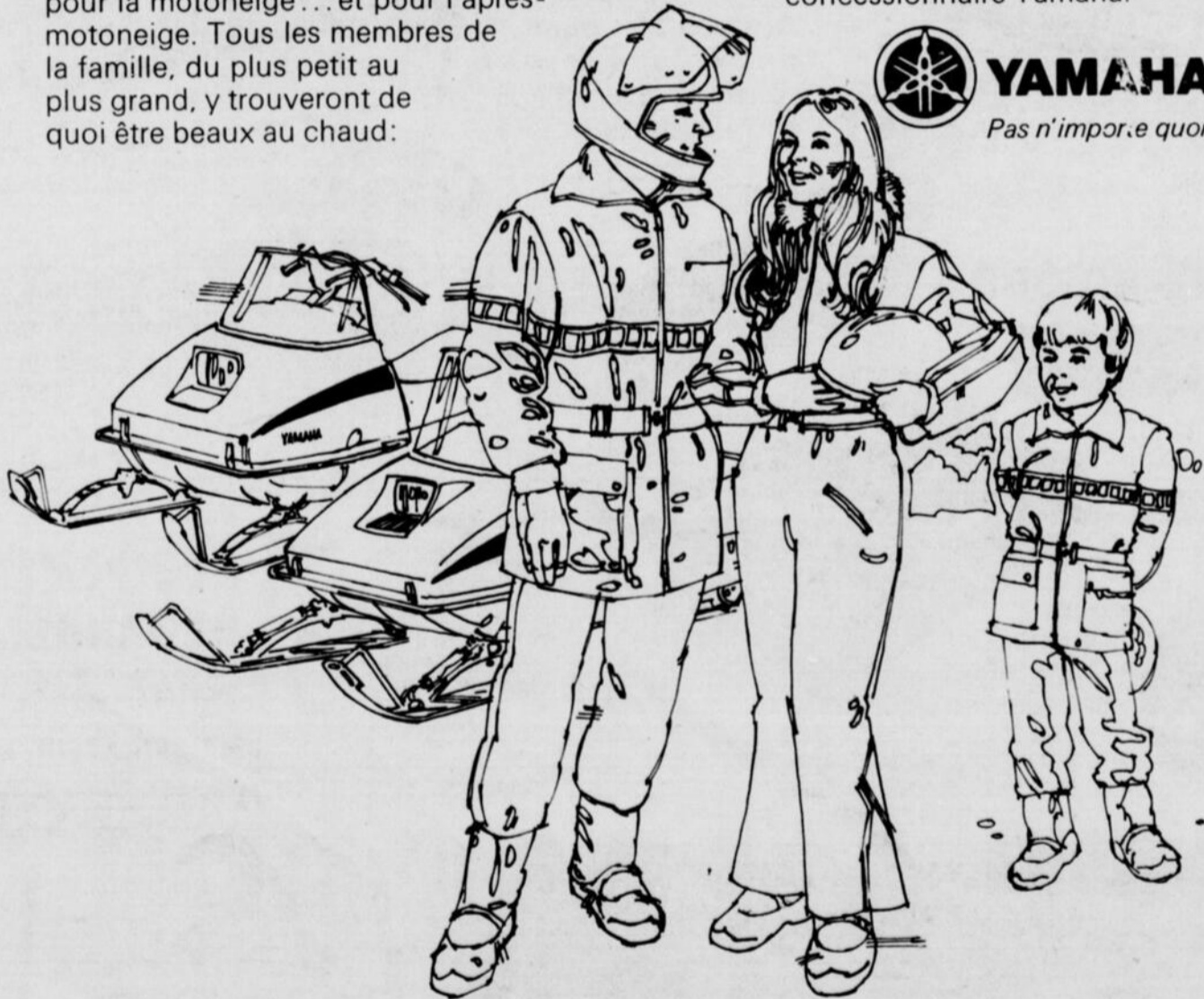
Par contre, la division Lester Patrick lui a donné passablement de fil à retordre, avec une fiche de trois victoires et trois revers en six matches. Faut dire que les Sabres de Buffalo, à eux seuls, sont responsables des trois échecs du Canadien. Boston, Toronto et la Californie ont toutefois été impuissants devant le Tricolore.

Finalement, la section Charles Adams, disons-le, a été la bête noire du Canadien jusqu'ici, car ni contre les Flyers de Philadelphie, ni contre les Rangers et les Islanders de New York le Canadien n'est parvenu à remporter une seule victoire. Il n'a amassé que trois points contre eux, résultat de trois parties nulles.

Voilà donc en gros comment s'est déroulée cette première tranche de la saison pour nos porte-couleurs. Ils ont été dans l'ensemble irréguliers et nonchalants. Un peu plus de combativité de leur part aurait pu faire souvent la différence entre une victoire et un échec. Mais cela a grandement manqué.

Yamaha n'a pas inventé l'hiver. Mais Yamaha en a fait une partie de plaisir. Pour toute la famille. Grâce à des vêtements qui gardent au chaud et à des motoneiges qui vous emmènent dans la froidure. L'assortiment de Yamaha comprend des vêtements pour la motoneige... et pour l'après-motoneige. Tous les membres de la famille, du plus petit au plus grand, y trouveront de quoi être beaux au chaud:

costumes, chaussures, casques, lunettes, gants et autres accessoires. Une tenue complète! Faites de la motoneige en beauté... sur des motoneiges Yamaha et dans des vêtements Yamaha. Allez voir motoneiges et vêtements chez le concessionnaire Yamaha.



YAMAHA

Pas n'importe quoi.

Distribuées au Canada par Yamaha Motor Canada Ltd., Richmond (C.-B.).



BENTLEY'S CYCLE & SPORTS LTD
255 ouest, Beaubien,
Montréal, Québec
Tél.: (1-514) 273-9571

GARAGE GULF HENRI CHARTRAND
Route no 8
Anger, Québec
Tél.: 1-819-986-3595

DEBIEN SPORTS ENR.
1869, boul. des Laurentides,
Vimont, Laval, Qué.
Tél.: 663-4042



JEAN-MARIE FARLEY
357, boul. Fiset,
Sorel, Qué.
Tél.: (514) 743-5344

ANDRÉ PRIMEAU Inc.
5775, boul. Taschereau,
Ville Brossard, Québec
Tél.: 678-0250

GÉRARD SÉGUIN SPORTS
5, rue St-Jean-Baptiste,
Rigaud, Québec
Tél.: (1-514) 238-5745

L'AUTONEIGE POR JOLI
St-Jean Port Joli
Comté L'Islet, Québec
Tél.: (418) 598-6100

LAMOUREUX SPORT
272, 9e Avenue,
Iberville, Québec
Tél.: (514) 347-6874

\$100 Pour le plus attrayant des catalogues électroniques

ACHETEZ AU PRIX DE GROS
Economisez jusqu'à 50% sur des radios, tourne-disques, magnétophones, équipement haute fidélité, walkie-talkies, systèmes d'intercom, radios police, téléphones, caméras de T.V., TV couleur, équipement de stéréo, radios à la fois transistors et électriques, microphones, rubans magnétiques, accessoires électroniques, etc. Envoyer \$1.00 (déductible) catalogue rempli d'articles. Plus 2.000 articles à des prix incroyablement bas.

ETCO
ELECTRONICS
Dept. X
B.P. 741 - Montréal A
H3C 2V2



ETCO

PIONEER

PIONEER

LE MEILLEUR RÉCEPTEUR STÉRÉO
QUE LE MONDE AIT JAMAIS CONNU...

LE **PIONEER** SX1010

A PRIX
RAISONNABLE
CHEZ

ETCO



VENEZ
L'ENTENDRE
CHEZ
ETCO

- 100 + 100 watts (RMS)
- Distorsion .1%
- 20 Hz à 20,000 Hz

**COMMANDES
POSTALES**

Ajoutez 10% pour
timbres et manu-
tention, plus 8%
taxe provinciale.

ACHAT SPÉCIAL

ÉPARGNEZ \$60.

PIONEER
SX 424



PRIX
SPÉCIAL
\$199⁹⁵

Récepteur stéréo AM/FM de 50 watts (IHF).
Puissance soutenue nominale: 12 watts +
12 watts (à 8 ohms, sur les deux canaux).
Distorsion harmonique: moins de 1% (à 1
KHz de puissance nominale).

TOURNE-DISQUE

PIONEER

**PL 12 D
AVEC CELLULE**

SHURE

M91ED



- SYSTÈME
ANTIPATINAGE
- ENTRAÎNEMENT
À COURROIE

SEULEMENT

\$149⁹⁵

ÉPARGNEZ 25%
RÉG. \$200.

\$5.

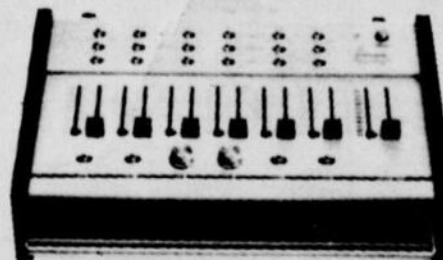
réserveront tout article
selon le plan de
MISE DE CÔTÉ
ETCO

**ÉQUIPEMENT USAGÉ
DEMANDÉ...**

Échangez votre vieux système de son pour un appareil
PIONEER tout neuf.

AMPLIFICATEUR/MIXEUR

PIONEER MA 62



- 6 canaux
- 2 "Pan pots"
- Maître contrôle
- Sortie stéréo double
- Sortie de casque
d'écoute stéréo
- 6 entrées de microphone
- 4 entrées de ligne
- 1 entrée phono stéréo

ETCO

CHARGEX

CENTRE-VILLE
484 MCGILL
MONTREAL, P.Q.
(une rue au sud de
la Place Victoria)
288-6217

RIVE-SUD
463, BOUL. TASCHEREAU
GREENFIELD PARK, P.Q.
(au Centre d'achats
Greenfield Park)
672-4120

master charge
THE INTERBANK CARD

Les 2 magasins sont ouverts les jeudis et vendredis soir jusqu'à 9 h P.M.
Tous les samedis jusqu'à 5 h P.M.. Les magasins ETCO seront ouverts tous
les soirs jusqu'à 5 heures, les deux semaines précédant Noël.

HEURES D'AFFAIRES: