

Ici Radio-Canada

Programme
de la télévision

Semaine du 10
au 16 décembre 1983

Volume 17
numéro 50

Allô Bou Bou à Trois-Rivières

(article page 3)



D'hier à demain

samedi 10, 15h30

Le réalisateur Pierre Lacombe nous propose un documentaire sur l'oeuvre du poète Claude Péloquin, auteur prolifique qui réédite la totalité de ses oeuvres. Illustrés par plusieurs de nos meilleurs peintres, ces poèmes portent le titre de *les Manuscrits de la mer vivante*.

Traits de mémoire

dimanche 11, 16h00

Sous le titre *Opéra comics* le réalisateur Pierre Tchernia nous présente une émission sur deux grandes têtes d'affiche du monde de la bande dessinée, Tintin et Spirou, auxquels viennent se joindre d'autres héros qui plaisent aux lecteurs de tous les âges. Ces héros sont Lucky Luke, Gaston Lagaffe, Astérix et Obélix, et le lieutenant Blueberry.

Co Hoedeman, animateur

dimanche 11, 16h30

C'est un documentaire réalisé par Nico Crama avec les narrateurs Albert Millaire et Madeleine Arsenault. Co Hoedeman est cinéaste. Et, à chaque jour, il quitte sa ferme pour

parcourir les 75 kilomètres qui le séparent des studios de l'ONF. C'est là que depuis 25 ans il donne libre cours à son imagination. Son originalité lui a valu un Oscar en 1981 pour son film *Château de sable*.

Légendes indiennes

vendredi 16, 16h30

C'est une légende des Indiens Ojibway du lac Huron intitulée *le Chemin des esprits* que nous aurons le plaisir de voir à la télévision de Radio-Canada. C'est, plus précisément, une légende des Indiens Chippewas qui raconte l'histoire étonnante du jeune Guijek qui, quelques mois après s'être marié, perdit sa femme d'une manière accidentelle.

La Vie secrète des animaux

jeudi 15, 17h30

Cette série de merveilleux documentaires réalisés par Yvon Collet et Pierre Bartoli nous offrira, cette semaine, un film tourné dans «les profondeurs de la jungle malaisienne». Au cours des séquences de ce documentaire, nous verrons,

dans la forêt de Parang, située au centre de la Malaisie, comment vivent les termites, les gibbons et les abeilles. On dit que cette forêt de Parang est une véritable usine à évolution pour les différentes espèces animales.

Les Ateliers

mercredi 14, jeudi 15, 11h00

C'est le début de cette nouvelle série qui sera diffusée le mercredi et le jeudi à 11 heures à la chaîne française de Radio-Canada. Le mercredi 14 décembre, le réalisateur Claude Aubé de la station CKRT de Rivière-du-Loup nous propose une émission sur la poterie.

Le jeudi 15 décembre à 11 heures, l'animateur Jacques Houde nous proposera une émission sur la bicyclette. Une réalisation d'André Houde de la station CKTM de Trois-Rivières.

L'Habitation

mardi 13, 23h45

La science et l'industrie moderne créent sans cesse des techniques et des matériaux nouveaux qui stimulent l'imagination des architectes et changent peu à peu nos milieux de vie, nos habitudes et même notre habitat. Cette semaine, le documentaire réalisé par Roger Frappier, de la maison Interimage, nous propose un film intitulé *Faire ou faire faire*.

Daniel Bertolino, l'exploration et vous

jeudi 15, 11h30

Dans cette émission avec sous-titres codés pour les malentendants, l'animateur et réalisateur Daniel Bertolino nous propose un documentaire intitulé *les Comores*. C'est le deuxième document que le réalisateur consacre à cet archipel

Les Grands Moyens

mardi 13, 0h15

C'est une comédie policière de Hubert Cornfield, avec Hélène Dieudonné, Catherine Rouvel, Roger Carel et Fernand Sardou. *Les Grands Moyens* raconte l'histoire de cinq membres d'une famille de truands corses qui abattent un policier, son père et sa femme. L'action se passe dans le beau décor de la Côte d'azur, à Nice. Une tante, témoin oculaire du massacre, entreprendra une vendetta avec l'aide de ses deux soeurs. Beaucoup d'action en perspective!

Avis de recherche

du lundi 12 au vendredi 16, 18h30
Richard Garneau sera l'invité de Gaston L'Heureux et d'Aline Desjardins cette semaine, à l'émission **Avis de recherche**. Ses copains de

la classe de Philo II au Petit Séminaire de Québec en 1951-1952 seront invités à venir raconter des anecdotes concernant ce grand animateur sportif. Une réalisation de Jacques Demers.



Ici Radio-Canada télévision

Société Radio-Canada
Case postale 6000, Montréal (Québec)
H3C 3A8 (514) 285-3453

Rédacteur en chef: Laurent Detillieux
Adjointe aux publications:
Marguerite Beaudry
Rédacteurs: Hélène Fecteau,
René Houle, Claude Lacombe
Responsables des horaires:
Françoise Leboeuf, Elise Piché
Photographes: André Le Coz,
Jean-Pierre Karsenty

Composition: Caractéra (Montréal) Inc.
Photomontage: R.P.J. Litho Inc.
Impression: Keylitho Ltée

Dépôt légal
Bibliothèque nationale du Québec —
numéro D 715-377
ISSN 0226-4781

Les articles et renseignements peuvent être reproduits librement.

Pour commander un abonnement ou faire part d'un changement d'adresse, communiquer avec

Ici Radio-Canada télévision
Periodica, Inc.
C.P. 220, Ville Mont-Royal, P.O.
H3P 3C4 Téléphone: 274-5468

Tarifs d'abonnement
Pour le Canada: six mois: 10\$, un an: 18\$, deux ans: 35\$
Pour l'étranger: six mois: 12\$, un an: 21\$, deux ans: 40\$

Avis au destinataire: inclure sans faute l'étiquette adressée à votre nom pour faire effectuer tout changement d'adresse

Allô Bou Bou

du lundi 12 au vendredi 16, 12h30

«Allô Bou Bou» à Trois-Rivières

Du lundi 12 au vendredi 16 décembre à 12h30 l'animateur d'**Allô Bou Bou**, Jacques Boulanger, présentera son émission en direct du centre commercial Les Rivières à Trois-Rivières. Et au cours de cette semaine de réjouissances, on célébrera le 25e anniversaire de la station CKTM-TV, fondée par M. Henri Audet, président de Cogeco inc. M. Robert Bonneau est l'actuel président de CKTM; M. Yvon Larivière est le vice-président directeur général, et M. Gilles Barbeau, le directeur des programmes. Nous aurons aussi le plaisir de rencontrer le maire de la ville, Son Honneur Gilles Beaudoin, qui nous invitera aux fêtes qui marqueront le 350e anniversaire de Trois-Rivières. La fondation de la ville par le Sieur de Lavolette date du 4 juillet 1634.



Jacques Boulanger

une entrevue et un court reportage sur l'un des attraits touristiques de la Mauricie. Par exemple, on sait que les caméras de la télévision pénétreront pour la première fois dans le monastère des Ursulines, que nous visiterons les Vieilles Forges et même la plus ancienne et aussi la plus petite prison du Canada... La Mauricie n'est-elle pas une vaste région qui attire chaque année et en toute saison des milliers de touristes et d'amateurs de chasse et de pêche! Elle compte aussi l'un des plus prestigieux lieux de pèlerinages du Québec, au Cap-de-la-Madeleine. Les activités ne manquent pas dans cette ville universitaire et industrielle reconnue comme un des grands centres mondiaux des pâtes et papiers...

Jacques Boulanger aura donc une semaine fort remplie au centre commercial Les Rivières, une des belles galeries marchandes du Ca-

nada.

Et il faut dire aussi que c'est au cours de cette semaine que Jacques Boulanger aura le plaisir de remettre le grand prix de 2,000\$ au gagnant ou à la gagnante du Concours de l'arbre de Noël de Bou Bou, de même que le deuxième prix de participation de 500\$ tiré au sort parmi tous les concurrents.

Et il y aura bien sûr Soeur Angèle et ses recettes, et la mascotte Boucane et les musiciens de Bou Bou. Je vous le dis et vous le redis: tout ce qu'il faut pour faire la fête pendant une semaine avant la Noël et le Nouvel An.

Décors de Jean Dion. Direction musicale de Fred Farrugia et de Léon Bernier. **Allô Bou Bou** cette semaine est réalisé par Claude Boucher et Marcel Laplante, assistés de Diane Daudelin et Suzanne Durand. Réalisateur-coordonnateur: André Morin.

Claude Lacombe

L'année dernière, **Allô Bou Bou** avait visité la région de Rimouski et, cette année, c'est toute la vaste région de la Mauricie qui participera à ces émissions de variétés diffusées à la chaîne française de Radio-Canada.

Au moment de mettre sous presse, nous n'avons pas les noms de tous les artistes invités de la semaine; cependant, nous pouvons annoncer que quelques vedettes de la région de Montréal réclamées par les téléspectateurs de la Mauricie se joindront à leurs confrères des Trois-Rivières.

Au cours de la semaine du 12 au 16 décembre, Jacques Boulanger accueillera Nicole Martin, Nathalie et René Simard, Fernand Gignac, Paolo Noël et sa fille Vanessa, Michèle Richard, Aimé Major, Jacques Lepage, Martine Chevrier, Toulouse, Lucie Gervais et Michel Veillette; la comédienne et chanteuse Louise Dussault, le pianiste Michel Dussault et madame Dussault, la mère de Louise et de Michel. Sans oublier la chorale des Petits Chanteurs de Trois-Rivières, dirigée par l'abbé J.-A. Thompson qui vient d'enregistrer une *Messe* de Palestrina qui sera diffusée le 15 janvier à l'antenne de Radio-Canada. Et c'est le chanteur Denis Barbeau qui aura l'honneur de créer la chanson thème du 25e anniversaire de la station CKTM-TV.

Chaque jour de la semaine, Jacques Boulanger nous présentera

Nicole Martin



Jacques Lepage



Fernand Gignac



Toulouse



Louise Dussault



Nathalie Simard



Paolo Noël



René Simard



Les Grands Esprits

le 11, 20h50

**Edgar Fruitier reçoit
Francis Bacon,
Susan Brownell Anthony,
Emiliano Zapata et
Socrate**

Aux **Beaux Dimanches**, le 11 décembre à 20h50, Radio-Canada proposera à ses téléspectateurs une autre rencontre entre de **Grands**

d'ascendance surtout indienne, fermier et entraîneur de chevaux, était néanmoins un chef naturel qui devint un commandant militaire efficace. Son armée comptait jusqu'à 20 000 hommes qui combattit pendant 10 ans pour les droits des Indiens.

Le dernier invité, qui n'est pas le moindre, n'a pas besoin d'être présenté tant il est célèbre depuis la plus haute Antiquité. Socrate en

méthode expérimentale et de nos conceptions scientifiques actuelles, rejetait les idées préconçues, les théories antérieures acceptées sans vérification.

Combattante à sa façon, Susan Brownell Anthony a lutté pendant plus de 50 ans pour la libération des femmes qui constitue encore même aujourd'hui l'un des problèmes les plus importants et les plus controversés. Elle fera d'ailleurs remarquer

les siens étaient des dieux. Alors que les envahisseurs déguisés en missionnaires venaient chercher de l'or, de l'argent, conquérir des terres et capturer des esclaves. Il n'est pas jusqu'à l'Église qui ne finit par posséder jusqu'à 50% de la surface du Mexique. C'est pourquoi il était nécessaire de faire la révolution laquelle, en 1910, l'amena lui et son armée à renverser le régime corrompu de Porfirio Diaz et à le remplacer par le révolutionnaire Francisco Modero. Celui-ci s'empressa de les tromper en mettant son gouvernement au service des riches planteurs. Finalement, les paysans triomphèrent mais Zapata fut fusillé.

Le grand Socrate, pour sa part, nous explique quelle sorte de lutte il mena au service de la vérité et de la sagesse, jusqu'au sacrifice de sa vie... Pour lui, le philosophe, qui veut dire «ami de la sagesse», doit débattre des questions primordiales et métaphysiques telles Dieu, l'âme et le corps, la beauté, la vie, la mort, la liberté, etc. Il contribua lui-même parmi tous les philosophes grecs, de Thalès de Millet à Aristote, à émanciper la philosophie de la religion. D'ailleurs, il nous dira d'autres choses passionnantes sur la philosophie; par exemple que les penseurs grecs étaient des évolutionnistes avant la lettre et qu'Anaximandre, entre autres, faisait naître la vie au fond des océans.



Esprits.

Francis Bacon, né en 1561, était avocat, philosophe et homme d'État. Il fut conseiller personnel de la reine Elisabeth Ire et du roi Jacques 1er d'Angleterre. Malheureusement, comme il arrive souvent dans l'histoire, en dépit de son génie, il finit dans la disgrâce et la tragédie.

Quant à Susan Brownell Anthony, née à Adams dans le Massachusetts, championne des droits de la femme dès le XIXe siècle, elle a mérité une immense reconnaissance de la part de toutes les femmes d'aujourd'hui, même des plus conservatrices. On l'a d'ailleurs appelée le «Napoléon des droits de la femme», la championne des causes perdues, une insulte à son sexe...

Pour sa part, Emiliano Zapata fut également un farouche combattant. En effet, héros légendaire de la révolution mexicaine, cet homme

effet, à qui Platon doit la base de sa philosophie, est non seulement un grand esprit par excellence mais aussi un personnage héroïque inoubliable.

Comme à l'accoutumée, tout au cours de l'émission, nous en apprendrons plus sur ces personnages fascinants. Ainsi, Francis Bacon nous parle du soi-disant mystère Shakespeare qui n'aurait pas été Shakespeare mais Francis Bacon. Car, disait-on, un comédien n'est pas assez intelligent pour écrire des pièces aussi géniales. Mais Bacon affirme que Shakespeare était bien l'auteur de son oeuvre. Il nous signale aussi qu'à son époque, au moment des grandes découvertes des Colomb, Magellan, Cartier, le monde a comme explosé et que les peuples ont à ce moment été stimulés et l'Église ébranlée. Ennemi d'Aristote et de tous les systèmes figés, Bacon, précurseur de la

qu'aux États-Unis, les femmes n'obtinrent le droit de vote qu'en 1920, soit cinquante ans après les Noirs. Son comportement fut jugé révolutionnaire; mais, en tant que Quaker, elle a toujours cru à l'égalité des deux sexes. Tous pensaient que la femme était physiquement et mentalement inférieure à l'homme. La femme mariée n'avait même pas le droit de conserver son salaire ni d'obtenir la garde de ses propres enfants. Dans sa lutte pour l'émancipation des femmes, Susan Anthony engloba finalement le droit des Indiens, des enfants, des aliénés. Elle demandera des chances égales dans l'éducation, les affaires, les professions.

Lutteur acharné lui-même, Emiliano Zapata nous dira comment les Indiens du Mexique furent spoliés et soumis à l'esclavage et à la mort dès la venue des Espagnols en 1519, tandis qu'ils croyaient que Cortez et

Interprètes

Francis Bacon:	Hubert Loiseau
Susan Brownell Anthony:	Michèle Magny
Emiliano Zapata:	Michel Mondié
Socrate:	Roland Chenail

Les Grands Esprits: une création de Steve Allen. Assistante à la réalisation: Colette Raemdonck. Assistant: Maurice Ouessant. Adaptation et réalisation: Jean Boisvert.

Superstar: Enrico Macias
le 11, 19h30

Le soleil et les chansons d'Enrico Macias

En première partie de l'émission **les Beaux Dimanches**, le 11 décembre à 19h30, l'animateur de **Superstar** Jacques Boulanger nous invitera à rencontrer une grande vedette de la scène internationale, Enrico Macias, le chanteur qui fut acclamé par tous les amis de la paix lors de sa tournée auprès des présidents Anouar el Sadate d'Égypte et Menahem Begin d'Israël.

Cet artiste originaire d'Afrique du Nord a toujours chanté l'harmonie entre les peuples, et aujourd'hui, à son répertoire de succès internationaux, il veut toujours ajouter un message de paix et d'amour.

À **Superstar**, Enrico Macias interprétera les chansons suivantes: *le Mendiant de l'amour*, *la France de mon enfance*, *Un berger vient de*

tomber et *Pour toutes ces raisons*. En duo avec Jacques Boulanger, il interprétera les succès suivants: *Un rayon de soleil*, *le Millionnaire du dimanche*, *Dis-moi ce qui ne va pas*, *Un grand amour* et *Porompompero*.

Enfin, au cours de l'entretien qu'il accordera à Jacques Boulanger, Enrico Macias évoquera les débuts et les grands moments de la carrière qui l'a conduit dans tous les continents.

Direction musicale: Fred Farrugia. Décors: Claude Jasmin. Costumes: Yvon Duhaime. Recherche de films: Raymond Mayville. Prise de son: Jean-Paul Lafortune. Éclairages: Cliff Jones. Assistant à la production: Jean Gadoua. Assistante à la réalisation: Gisèle Legaré. Réalisation: Aurèle Lacoste.

La Belle et la Bête
le 11, 21h50

Une merveille: «La Belle et la Bête»

En troisième partie de l'émission **les Beaux Dimanches**, le 11 décembre à 21h50, la télévision de Radio-Canada propose la création canadienne d'un opéra de Murray R. Schafer **la Belle et la Bête** qui met en vedette le mezzo-soprano Maureen Forrester dans une réalisation de Bernard Picard. Un spectacle enchanteur et plein de poésie.

La Belle et la Bête est un opéra pour une voix seule et masques du compositeur canadien Murray R. Schafer avec Maureen Forrester et Jocelyne Montpetit, Dulcynée Langfelder et Tony Brown, des mimés corporels dramatiques formés à l'école d'Étienne Decroux à Paris. Et c'est Gabriel Charpentier qui a signé l'adaptation du conte de madame Leprince de Beaumont.

Précisons que Maureen Forrester interprète tous les rôles de cet opéra de chambre et qu'elle est accompagnée par les membres du Quatuor Orford. C'est également elle qui fait la narration du texte parlé du conte de fées mis en musique par Murray R. Schafer.

Le réalisateur Bernard Picard a largement utilisé la technique de l'incrustation couleur pour réaliser cette émission dans des décors dessinés de Georges Lauda, des costumes et des masques de Claudette Picard. Notons également la collaboration exceptionnelle de Irène Gauthier pour le masque de la Bête, les accessoires de Claude Leblanc, les maquillages de Jacques Laffeur et les coiffures de Yolande Pascal.

La Belle et la Bête a été réalisée dans les studios de Radio-Canada à Montréal. Prise de son: David Dobbs, André Pelletier. Éclairages: Jean-Guy Corbeil. Assistant à la production: Normand Duceppe. Assistante à la réalisation: Danyèle Raymond. Direction technique: René Yelle. Réalisation de Bernard Picard. **La Belle et la Bête** est une coproduction des réseaux français et anglais de Radio-Canada.

Les Chemins de l'imaginaire
le 11, 22h20

«L'Emprise» de Gaétan Brulotte

Plusieurs se souviendront que *l'Emprise*, le premier roman de Gaétan Brulotte, publié aux éditions de l'Homme en 1979, a remporté le prix Robert-Cliche. Au cours du film que nous verrons dans le cadre des **Beaux Dimanches** du 11 décembre à 22h20 et qui fait partie de la série **les Chemins de l'imaginaire**, nous pourrions mieux connaître cette oeuvre, ainsi que son auteur. Car non seulement nous assisterons à une dramatisation de l'oeuvre, mais l'auteur lui-même interviendra, nous fournissant ici et là sa propre perception des personnages et ses commentaires sur l'oeuvre.

Ce livre nous raconte ce qui se passe quand deux hommes s'observent et se poursuivent jusqu'à la destruction de leur personnalité. L'un des deux personnages est un écrivain qui veut faire de l'autre un personnage de roman mais qui est lui aussi à sa merci.

Le critique René Lord écrivait dans un article: «Gaétan Brulotte présente la relation qui existe entre ses deux personnages comme une continuelle opposition entre la raison et la folie. Et on y voit que la plus forte des deux n'est pas celle qu'on croit». Cette émission permettra donc aux téléspectateurs de se familiariser avec l'oeuvre et son auteur.

Professeur de lettres au CEGEP de Trois-Rivières et chargé de cours à l'UQTR, Gaétan Brulotte est né à Lauzon en 1945. Il a étudié avec Roland Barthes à Paris, et plusieurs de ses nouvelles et romans ont été adaptés pour le théâtre et la radio. Son recueil de nouvelles intitulé *le Surveillant*, aux éditions Quinze, a remporté les prix France-Québec, Jean-Hamelin et Adrienne-Choquette. Il a également été le lauréat du XIe concours d'oeuvres dramatiques radiophoniques de Radio-Canada.

À prendre connaissance de ses oeuvres et de leur succès, on ne peut qu'avoir hâte de découvrir cet auteur.

Distribution: Aubert Pallascio, Gilles Renaud, Yvon Leroux et Robert Maltais. Conception, documentation et adaptation: Jean Sarrazin. Réalisation: Roger Fournier, assisté de Nicole Boulanger.



Science-réalité
dimanche 11, 18h00

Le Sens des affaires
dimanche 11, 18h30

Katie
lundi 12, 23h15

semaine du 10

À la recherche de l'or noir

Au cours du reportage de Solange Gagnon que nous pourrions voir à l'émission **Science-réalité**, le dimanche 11 décembre à 18 heures, il sera question des possibilités du Québec face à des ressources de pétrole.

Cet automne, des compagnies pétrolières faisaient des sondages dans la région de Lacolle, dans l'espoir de trouver des formations géologiques riches en pétrole ou en gaz. Mais, selon l'opinion de plusieurs experts, cette possibilité est très faible au Québec. La plupart des champs pétrolifères connus se situent dans des formations d'au plus 130 millions d'années. Chez nous, 90% du territoire est constitué de roches vieilles de plus d'un milliard d'années. Pourtant, la découverte dans la région de Lacolle d'une structure géologique favorable à la formation de gisements d'hydrocarbures a relancé l'intérêt pour la recherche de l'or noir au Québec. Pour nous donner plus de renseignements sur le sujet, on a invité Pierre Saint-Julien, géologue à l'Université Laval de Québec.

Une maladie vénérienne: Chlamidia

Chlamidia seront peut-être surpris d'apprendre que cette maladie est la plus répandue dans le monde. Trois cent millions d'hommes et de femmes en seraient infectés chaque année. En plus, l'infection est transmise à la naissance par des parents qui en sont atteints. Bien qu'elle soit peu connue du public et même de nombreux médecins des pays industrialisés, cette maladie commence à préoccuper l'Organisation mondiale de la santé. Le problème est d'autant plus grave que cette maladie serait à l'origine de maladies rhumatismales.

Fabiola Renaud nous présentera ce reportage et s'entretiendra avec le docteur Marc Steben, conseiller au programme des maladies infectieuses du D.S.C. de Verdun, et le docteur Richard Morrisset, de l'Hôtel-Dieu.

Cette émission, animée par Donald Dodier, a été réalisée par Hélène Saint-Martin. Assistantes: Viviane Demers et Gabrielle Dagenais. Reporters: Solange Gagnon et Fabiola Renaud.

«L'Avenir de l'exportation»

Au cours de l'émission **Le Sens des affaires** du dimanche 11 décembre à 18h30, nous verrons un reportage de Guy Parent sur la compagnie Thrush de Toronto.

Cette société, qui existe depuis 1965 et dont le chiffre d'affaires est de plusieurs dizaines de millions par année, exporte aux États-Unis 80% de sa production. On a souvent dit à ceux qui souhaitaient pouvoir faire de l'exportation de commencer par s'implanter au pays. Or, il semble que cette compagnie n'ait pas eu à le faire pour réussir. Fabricants de tuyaux d'échappement, ils ont recours à des représentants américains pour vendre leurs produits, et toute leur publicité est faite chez nos voisins du sud.

Guy Parent s'entretiendra avec Peter Wright, président de Thrush, et lui posera plusieurs questions. Il cherchera par exemple à savoir comment ils ont procédé pour arriver là où ils en sont et pourquoi ils ont fait ce choix d'exportation. Comment s'y sont-ils pris pour se faire connaître aux États-Unis et quelle a été leur stratégie. On apprendra aussi quel est le coût de l'exportation, si l'on tient compte du transport, des salaires, de la publicité, etc.

Au cours de la discussion qui suivra la présentation de ce reportage, Charlotte Gobeil s'entretiendra avec quelques spécialistes qui nous diront quel est l'avenir de l'exportation, quels sont les avantages et les désavantages et ce que cela représente dans un pays comme le nôtre.

Recherches et interviews: Guy Parent. Animatrice: Charlotte Gobeil. Réalisation: Michel Préfontaine.

Charlotte Gobeil



«La Déchéance»

Le lundi 12 décembre à 23h15, la chaîne française de Radio-Canada nous propose le deuxième épisode de la mini-série **Katie**, un drame psychologique réalisé par Vic Sarin. Cet épisode a été écrit par Jay Telfer et réalisé par Jeannine Locke. Rick Wilkins a signé la trame musicale de la série. En vedette dans le rôle-titre: la comédienne Lally Cadeau, entourée de Ken James, Tim Henry, Dean Reggan et Irena Mayeska.

Dans cet épisode intitulé *la Déchéance*, Kate Forbes entreprend une cure de désintoxication d'un mois... L'adaptation est pénible et jamais la solitude ne lui est aussi pesante. Mais petit à petit, Kate se fait des amis et parvient à contrôler son éthylysme.

La série **Katie** a obtenu un très grand succès auprès de l'auditoire du réseau anglais de Radio-Canada, et les téléspectateurs furent très nombreux à écrire ou à téléphoner leurs commentaires et leur appréciation au sujet de cette série. Le public ayant surtout apprécié le fait que la Société de la Couronne remplissait ici son mandat d'une façon exemplaire, en montrant les effets de l'alcoolisme et les efforts de ceux qui en combattent les mauvais effets sur la population.

Les statistiques concernant le problème de l'abus de l'alcool et des médicaments sont éloquentes. En 1980, 74% de tous les adultes de 18 ans et plus au pays consommaient des boissons alcooliques, contre 67% de cette catégorie de citoyens en 1969 et 59% de citoyens de 18 ans et plus en 1943. Et c'est parmi les Canadiens qui ont entre 18 et 29 ans qu'on trouve le plus grand nombre de buveurs. Ils représentent 83% de tous les buveurs, comparativement à 73% en 1969. Il y a de quoi réfléchir!..

Ce sont surtout les femmes qui font le plus usage de tranquillisants. Une statistique de l'Association psychiatrique du Canada nous révèle que pour l'année 1975, une Canadienne sur cinq faisait un usage immodéré de tranquillisants. À ce chapitre, les femmes consomment deux fois et demie plus de médicaments que les hommes. Et que dire lorsque l'usage des tranquillisants s'ajoute à celui de l'alcool...

Gymnastique, hockey et football

Les Héros du samedi

À l'émission télévisée le 10 décembre à 11 heures, à la chaîne française de Radio-Canada, l'animateur Gaétan Lemay nous décrira un concours de gymnastique tenu au centre Claude-Robillard dans le cadre des récents Jeux de Montréal. C'est Carole Massicotte qui sera l'analyste de cette «gymnastada». Réalisateur-coordonnateur: Henri Parizeau.

La Soirée du hockey

À la **Soirée du hockey** télévisée en direct du Maple Leaf Gardens de Toronto, le samedi 10 décembre à 20 heures, le commentateur René Lecavalier décrira le match qui opposera les Maple Leafs aux Flames de Calgary. Analyste: Gilles Tremblay. Animateurs: Richard Garneau et Lionel Duval. Une réalisation de Michel Quidoz et de Jacques Primeau.

Football de la Ligue nationale

Le samedi 10 décembre à 12h30, l'émission de **Football de la Ligue nationale** nous donnera l'occasion de voir, en direct du Shea Stadium de New York, le match qui opposera les Jets aux Steelers de Pittsburgh. Commentateur: Raymond Lebrun. Analyste: Jean Séguin. Animateur: Serge Arseneault. Réalisation: François Lavallée.

Le dimanche 11 décembre à 11 heures, l'émission de **Football de la Ligue nationale** nous fournira l'occasion de voir, en direct du Giants Stadium de New York, le match qui opposera les Giants aux Seahawks de Seattle. Commentateur: Raymond Lebrun. Analyste: Jean Séguin. Animateur: Serge Arseneault. Réalisation: François Lavallée.

Raymond Lebrun



Minibus

mardi 13, 16h30

De l'humour sur des thèmes de la vie quotidienne

Une joyeuse équipe de jeunes comédiens feront la conquête des enfants, lors d'une nouvelle série d'émissions, **Minibus**, qui débutera le mardi 13 décembre et sera diffusée chaque mardi à 16h30.

Rémy Girard et Pauline Vincent sont les deux animateurs qui entraînent les enfants en studio et les téléspectateurs dans des sketches amusants reliés au thème de l'émission. Chaque semaine, **Minibus** se concentre sur un thème, le survolant sous tous ses angles dans une série de situations comiques. Parmi ces thèmes on retrouvera, au cours de la saison, ceux des affiches, des costumes, des voyages, du papier, des chapeaux, des boules et des cloches, et des assiettes.

L'écran géant, Télébus, viendra souvent répondre aux comédiens, car il se passe toujours des choses intéressantes sur cet écran plein de surprises. En faisant le tour d'un thème, on se trouve inévitablement à informer les enfants sur ses divers sujets sans cesser un instant de l'amuser.

Il y a aussi de la musique et des chansons, bref tout ce qu'il faut pour rendre de bonne humeur et joyeux. Un monde où l'imaginaire et la fantaisie s'intègrent parfaitement à la réalité.

Les textes sont de Raymond Plante. La musique et les chansons sont de Gérard «Gerry» Leduc. Comédiens: Pauline Martin, Rémy Girard, Julie Vincent, Marcel Leboeuf et Jean-Pierre Chartrand. Animatrice de foule: Johanne Beauchamp. Réalisation Pierre-Jean Cuillerier, assisté de Agathe Vinet.

Rencontres

mardi 13, 23h20

Salut santé

vendredi 16, 17h30

Comment être chrétien aujourd'hui

Historien et professeur à la Sorbonne, grand spécialiste mondialement connu de saint Augustin, André Mandouze est interrogé par Marcel Brisebois pour la dernière de deux **Rencontres** diffusée le mardi 13 décembre à 23h20.

À la question de Marcel Brisebois: «Comment être chrétien aujourd'hui?», André Mandouze répond qu'un chrétien, de nos jours, ne doit pas vouloir être prosélyte, édifiant. Il doit être. Le chrétien d'aujourd'hui doit avoir constamment présents à l'esprit et vivre autant qu'il le peut les Béatitudes et le «Aime et fais ce que voudras» de saint Augustin. Un chrétien d'aujourd'hui n'a pas à faire la leçon à qui que ce soit. Rien n'est plus stupide que le chrétien qui parle de sa foi en termes de possession: «avoir la foi». On n'est d'ailleurs chrétien que suivant la grâce de Dieu.

Quant à l'engagement du chrétien, André Mandouze, à ce propos, a écrit qu'on ne tire pas une politique de l'Évangile; mais que les événements de l'histoire, c'est également la grâce qui nous les envoie et qu'il faut y faire face. On ne doit pas se cantonner dans une éthique passive. Et André Mandouze a écrit, dans *Témoignage chrétien*, qu'il n'était pas un intellectuel aux mains blanches. Dans un monde comme le nôtre où le terrorisme d'État sévit partout, on doit être contre ce terrorisme, certes, mais il faut être prêt à participer à des violences nécessaires. D'ailleurs, il est écrit: «Ce sont les violents qui ravissent le ciel». Un chrétien doit pouvoir vivre cette contradiction tous les jours. À l'occasion, les chrétiens doivent consentir à se salir les mains. À part les moines, les chrétiens ne sont pas séparés des autres et ils doivent vouloir s'engager dans l'action responsable... André Mandouze reconnaît être allé souvent trop loin... mais il le fallait!

Pour les chrétiens de demain, ce ne sera pas tant le légalisme qui paraîtra essentiel; mais bien plutôt «quelque chose qui réinvente l'Église»; une ouverture continuelle.

Assistante à la réalisation: Denise Panaccio. Réalisation: Raymond Beaugrand-Champagne.

«La santé, c'est dans la tête»

À compter du vendredi 16 décembre à 17h30, Radio-Canada proposera à ses téléspectateurs une nouvelle série de treize émissions de trente minutes chacune intitulée **Salut santé**. Cette série, qui s'adresse aux jeunes de 12 à 18 ans, veut également rejoindre toute la famille.

Si, dans le premier bloc de treize émissions diffusées l'an dernier à Radio-Canada, on a abordé la santé surtout sous l'angle individuel, le second bloc s'attardera davantage sur les aspects sociaux de la santé au moment de l'adolescence: l'insertion personnelle dans les groupes et dans la société; les comportements sociaux; les impacts collectifs de la qualité de la vie; le stress de la croissance et de l'adaptation aux valeurs des groupes ambiants.

Le premier épisode de ce nouveau bloc de treize émissions s'intitule *La santé, c'est dans la tête*. En effet, la santé de la tête est aussi importante que la santé du corps. Alors, ne laissons pas les problèmes, quels qu'ils soient, détruire notre santé. D'ailleurs, nous serions moins aptes à les résoudre. Créons plutôt une bonne image de notre tête; nettoyons, aérons notre tête afin qu'elle se porte beaucoup mieux.

Scénario et texte: Max Caccopardo, Christiane Duchesne et Jean Lepage. Animateur: Michel Mongeau. Musique originale: Gilles Valiquette. Réalisation: Jean Lepage, Pierre Rose, assisté de Suzanne Giroux, Michel Verezano et Ninon Choquette. C'est une production de Gilles Sainte-Marie et Associés Inc., grâce à Santé et Bien-être social Canada, en association avec Consommation et Corporations Canada et en collaboration avec la Société Radio-Canada.



Au jour le jour
vendredi 16, 13h30

«Noël, un moment spécial à vivre»

Dans le cadre de la série **Au jour le jour**, Radio-Canada présentera, le vendredi 16 décembre à 13h30, une émission spéciale intitulée: *Noël, un moment spécial à vivre*.

À notre époque où non seulement les grandes valeurs du passé en partie s'effondrent mais où on assiste à un éclatement de la famille, calculée à environ 60%, vivre Noël est-il encore possible? La solitude touche de plus en plus de gens de tous âges et de nouvelles formes de vie fascinent les masses...

Mais, fait paradoxal, constaté dans tous les milieux et à tous les niveaux, parallèlement à cette évacuation des formes de vie traditionnelles, une intense nostalgie se fait sentir, un besoin vague mais irrésistible des valeurs anciennes... Un souvenir ou un désir de ce que furent les Fêtes, Noël, la chaleur des rapports familiaux. Une foule de gens se sentent tiraillés dans des directions opposées: vivre son temps et conserver, ils ne savent trop comment, quelques-unes des valeurs anciennes.

Mais est-il possible dans les conditions actuelles de vivre Noël et ses traditions, son sens de la fête et, surtout, sa dimension spirituelle? Car, vivre au jour le jour dans notre monde, et pour une très large partie de la population, c'est vivre aussi et surtout la grisaille du quotidien. C'est pourquoi nous avons tant besoin de moments, exceptionnels, différents, de fêtes de famille, d'amitié chaleureuse qui nous rendent meilleurs.

C'est justement ce que l'on a voulu faire cette année avec l'émission spéciale d'**Au jour le jour**. En effet, on y réunira des gens qui vivent cette crise intérieure suscitée par la solitude, la séparation, le divorce, l'âge, etc. et qui voudraient, de tout leur cœur, revivre ce qu'ils ont déjà connu ou devinent et qui ne savent comment ou ne peuvent le vivre.

On réunira donc plusieurs de ces personnes en studio, après les avoir bien sélectionnées et être sûr qu'elles ne font pas partie de groupes déjà bien structurés qui ont leurs propres solutions, qui viendront débattre entre elles de leurs problèmes. Des solutions pourront leur



Ghislaine Paradis et Normand Harvey

être proposées par d'autres personnes ou elles pourront les découvrir, tout à coup, au fil de leur entretien.

Mais une chose est sûre: rien ne leur sera suggéré par des porte-parole officiels. Car, il ne s'agira pas tant de les diriger que de les aider à trouver par elles-mêmes des solutions à leur convenance. On cherchera surtout à partager avec elles le sens positif des solutions qu'elles auront trouvées, seules ou avec les autres. On voudra leur redonner le goût, pas nécessairement du réveillon de Noël ou des cadeaux, que des anciennes valeurs sentimentales, émotives, humaines. Et, par ricochet, en donner aussi le goût aux téléspectateurs lesquels, d'une façon ou d'une autre, sont aussi concernés.

Cette émission où abonde également la musique et le chant, ne se veut en aucune manière une émission de variétés, ni une rencontre solennelle ou une table ronde intellectuelle; mais bien plutôt un moyen de renouer ensemble avec les vraies valeurs. Ce sera une émission pleine de surprises, d'émotion, de découvertes.

L'émission spéciale de Noël d'**Au jour le jour** vous fera croire à nouveau qu'il faut des Noëls dans la vie de tous les jours.

Animateurs: Ghislaine Paradis et Normand Harvey. Recherche: Johanne Ménard. Assistante à la réalisation: Marielle Choquette. Direction musicale: Danielle Mercure. Réalisation: Fernand Gagnon. Réalisation-coordination d'**Au jour le jour**: Nicole Aubry.

La Chambre des dames
vendredi 16, 21h00

Les aventures de Florie

À la télévision de Radio-Canada, le vendredi 16 décembre à 21 heures, on proposera aux téléspectateurs le deuxième épisode de la série **La Chambre des dames** d'après l'oeuvre de Jeanne Bourin. Ce téléroman qui nous plonge en plein moyen âge, très différent d'ailleurs de celui que l'on a toujours imaginé, raconte l'histoire de la famille Brunel.

Dans ce deuxième épisode, tout tourne autour de Florie. Au mariage de celle-ci, fille de Mathilde et Étienne Brunel, maître orfèvre à Paris, Guillaume Dubourg, le cousin du jeune époux Philippe Thomassin, s'est pris d'une folle passion pour Florie. Tout à son rêve amoureux, il n'a même pas remarqué le trouble qu'il a provoqué chez Mathilde, mère comblée mais épouse insatisfaite.

Un jour, Artus le Noir enlève pour les violer Florie et sa soeur Clarence. Mais Guillaume intervient à temps et, au terme d'un rude combat, réussit à arracher Florie à ses ravisseurs. Cependant, pris lui-même au piège de sa propre passion, il perd alors la tête et ne peut s'empêcher d'étreindre la jeune femme. Florie se sent alors brûler d'un feu jusqu'alors inconnu...

Par ailleurs Clarence, que n'a pu sauver Guillaume, est ramenée chez ses parents à demi morte...

Mathilde, folle de douleur, réclame justice au roi qui lui promet solennellement de châtier Artus le Noir. Mais ce dernier demeure introuvable... jusqu'au jour où Arnould, le fils aîné des Brunel, découvre qu'il s'est réfugié chez Gertrude, une lointaine cousine. Arnould le blesse à mort, croit-il, mais, quand les gardes arrivent, Artus le Noir a disparu...

Pour sa part, Guillaume s'acharne toujours à conquérir Florie qui lui ré-



siste d'autant plus qu'elle attend un enfant de Philippe.

Principaux interprètes: Marina Vlady, Henri Virlojeux, Sophie Barjac et François Duval. Adaptation et dialogues: Françoise Vernet. Réalisation: Yannick Andrée. Une production de la Société nationale de télévision (TF1), la Télévision luxembourgeoise (RTL), la Télévision suisse (SSR), la Télévision italienne (RAI) et Technisonor.



La Taupe

mercredi 14, 21h00

Le Paradis des chefs

vendredi 16, 19h00

Déjà 20 ans

vendredi 16, 20h00

La liste des suspects s'allonge

Le mercredi 14 décembre à 21 heures, Radio-Canada proposera le quatrième épisode de la série d'espionnage **la Taupe**.

On sait que dans l'épisode précédent Smiley envoyait Guillam prendre connaissance d'un dossier secret à l'état-major des services. Mais Guillam a été surpris au moment où il venait de refermer le coffre contenant le dossier...

Interrogé par Alleline, Guillam a réussi à se tirer de son mauvais pas par un mensonge. Guillam et Smiley se rendent à la cachette de Ricky Torr, le «chasseur de scalp» (c'est-à-dire l'agent secret d'exécution) pour l'interroger sur ses déplacements après la disparition d'Irina, une Soviétique amoureuse de lui qu'il avait connue à Lisbonne et qui lui avait confirmé l'existence de la Taupe. Pendant leur dîner dans une auberge, Smiley évoque son unique rencontre avec Karla, chef suprême des services soviétiques qu'il a connu 20 ans plus tôt, dans la prison de Delhi. À l'époque, Karla se faisait appeler M. Gertsman...

La Taupe est un feuilleton en six épisodes d'après John Le Carré. Adaptation: Arthur Hopcraft. En vedette: Alec Guinness, Alexander Knox, Ian Banner, Michael Jayston, etc. Musique: Geoffroy Burgon. Réalisation: John Irvin. Une production anglo-américaine.

Treize portraits d'hommes exceptionnels

Cette nouvelle série de documentaires qui sera diffusée le vendredi à 19 heures s'intitule **le Paradis des chefs**. Ces films nous permettront de rencontrer treize hommes exceptionnels et de découvrir avec eux treize lieux extraordinaires.

Bien que tout à fait différents, ces hommes ont certains points en commun. Entre autres, la puissance et le pouvoir, et ils ont mis leur autorité au service des traditions. Ce sont eux aussi qui décident des règles de vie dans leurs tribus ou leur village, pour leur peuple ou leur race. Chacun à sa façon veut redécouvrir et faire revivre ses racines.

Le Voyageur du désert

La première émission nous amènera en Jordanie où nous rencontrerons le Scheik Feisal-Ibn-Jazi. Derrière son visage immobile, on devine une autorité extrême, une volonté farouche. Nous suivrons ce grand chef du désert jusqu'à Petra, l'un des plus grands sites archéologiques du monde; à Ouadirum, dans des villages de tentes perdus dans les montagnes du désert, mais aussi à Amman, la capitale où il est reçu par son roi, sa majesté Hussein de Jordanie.

Un autre épisode nous conduira au Cameroun, dans un palais immense et mystérieux. Entouré d'une haute muraille, le palais n'a qu'une seule entrée, gardée par un détachement d'hommes accroupis dans l'ombre. C'est là que vit l'un des plus grands chefs traditionnels de toute l'Afrique: le Baba de Rai Boubou.

Nous irons ensuite au Zaïre où nous ferons la connaissance d'un des rares chefs d'Afrique qui soit musicien, puis au Sénégal où nous découvrirons Badji, le pur, celui que

l'on surnomme aussi le prophète. Dans ce même pays nous rencontrerons aussi (dans le quatrième épisode), le roi Ampaéramé, dont le sceptre est un balai.

Nous irons aussi au Ghana où nous verrons des images inédites en rencontrant le roi Yacubu Andani II dont l'une des caractéristiques est d'avoir 49 épouses.

Le Président des chefs est le titre d'un autre épisode qui se déroulera aussi au Ghana où nous rencontrerons son excellence Osagyefo Oseadeyo Agyemang Badu.

L'épisode suivant nous conduira jusqu'en Malaisie où nous ferons la connaissance du Raja de Perlis qui règne sur un tout petit État blotti contre la frontière thaïlandaise. Puis dans ce même pays, nous rencontrerons le chef de l'État de Sembilan.

Nous nous rendrons par la suite dans l'île de Bornéo, là où aucune équipe de télévision n'avait encore pénétré. Nous assisterons à une page d'histoire où le Sultan de Brunei est assis sur un trône en or. Puis nous rencontrerons Sa Majesté le roi Taufa'ahau Tu pou IV dont le royaume est fait de 170 îlots perdus au milieu de l'océan Pacifique.

Et finalement, nous nous retrouverons au cœur de la Polynésie avec son atesse Tanumafili II, le chef d'État à vie des îles Samoa.

Cette série est une production de Via le Monde. Producteur délégué: François Floquet.

Spectaculaires manifestations et l'émission Chez Miville

Cette semaine, l'animateur Pierre Nadeau nous ramènera au début du mois de décembre 1963, alors que de grandes manifestations se produisaient à Montréal. Les étudiants voulaient la tête du président de Trans Canada Airlines (devenue entre-temps Air Canada), M. McGregor. L'un des leaders étudiants était l'actuel ministre québécois Bernard Landry. Au cours de cette émission où il sera invité, il discutera de ces événements avec l'ex-ministre fédéral Yvon Dupuis qui était aussi à l'époque un protégé du premier ministre Pearson et qui est aujourd'hui animateur radiophonique.

Tout le monde se souviendra aussi de l'une des émissions radiophoniques les plus populaires qui ait jamais existé, *Chez Miville*. Plusieurs membres de cette équipe nous rappelleront ces grands moments de la radio. En studio, nous retrouverons donc, Jean Mathieu, Jean Morin, le réalisateur Paul Legendre, le Père Ambroise, Albert Brie et le pianiste Roger Le Sourd.

Les textes de **Déjà 20 ans** sont d'Albert Brie et de Marc Desjardins. Musique: François Cousineau. Chef chercheur: Reynald Savoie. Animateur: Pierre Nadeau. Réalisation: Kristina von Hlatky.



P. Nadeau, B. Landry et Y. Dupuis

Ciné-club
dimanche 11, 23h20

Télé-sélection
mardi 13, 20h00

Les Grands Films
jeudi 15, 20h00

Cinéma
vendredi 16, 23h25

«Yvan le Terrible» (1re partie)

Au **Ciné-club** du dimanche 11 décembre à 23h20, on proposera la première partie d'un chef-d'oeuvre du cinéma mondial: *Ivan le Terrible* de S.M. Eisenstein. Entre autres comédiens russes en vedette: N. Tcherkassov, Ludmila Tselikovskaïa, Serafina Birman et Piotr Kadochnikov.

Eisenstein, à sa façon géniale, y raconte les faits et gestes du tsar Ivan qui entre en lutte avec les Boyards et avec sa tante, laquelle empoisonne la tsarine... Ivan se voit obligé de se réfugier dans un couvent. Mais, rappelé par le peuple moscovite, il n'est pas long à entrer à nouveau en lutte contre les Boyards et contre deux amis qui sont leurs complices: l'un devient métropolitain et l'autre passe dans l'armée polonaise. Ivan sait qu'ils préparent son assassinat. Mais, à la grande confusion des complices, c'est leur propre candidat, un tsarévitch faible d'esprit, qui succombe sous leurs coups.

Parlant de son film, Eisenstein disait: «La grandeur de notre sujet exigeait une forme grandiose. Nous avons hissé nos personnages sur des cothurnes et nous les avons fait parler en déclamant, souvent avec un accompagnement musical.»

Les critiques du monde entier sont unanimes à considérer ce film comme l'un des plus beaux jamais réalisés à ce jour et ils ont attiré l'attention sur certaines séquences qui sont en elles-mêmes de véritables oeuvres d'art.

«Inspecteur la Bavure»

Inspecteur la Bavure, tel est le titre du film qui sera proposé à **Télé-sélection**, le mardi 13 décembre à 20 heures. Réalisée par Claude Zidi, cette comédie satirique met en vedette Coluche, Gérard Depardieu, Dominique Lavanant et Julien Gimar.

Une vision satirique de la police menée sur un rythme allègre et interprétée avec humour à partir de faits divers qui ont défrayé la chronique.

Dans la famille Clément, on est policier de père en fils. Aussi, le jeune Michel fait la promesse à son père mourant de s'engager dans la police judiciaire. Avec ses collègues, dès le début de sa carrière, il doit trouver Roger Marzini, l'ennemi public no 1. Mais Marie-Anne, une jeune journaliste très snob, fille d'un magnat de la presse, a obtenu la permission de suivre Michel dans cette chasse à l'homme. Ils sont donc tous aux trousses de Marzini qui, entre-temps, s'est fait transformer le visage.

Cependant, Marie-Anne qui, dans une émission de télévision, a entraîné Marzini dans la boue, soulève la colère du bandit qui décide d'enlever la journaliste contre une rançon. Commencent alors une foule de quiproquos plus cocasses les uns que les autres qui entraînent notre Michel dans une suite d'aventures... que nos téléspectateurs auront le plaisir de découvrir eux-mêmes.

«On m'appelle Malabar»

Dans le cadre des **Grands Films** on diffusera, le jeudi 15 décembre à 20 heures, *On m'appelle Malabar*, une comédie-western de Michel Lupo qui met en vedette: Bud Spencer, Amidon, Joe Bugner et Pietro Trombetta.

Pour un vol de chevaux, l'Indien Girolamo est emmené en prison par l'armée américaine. Mais il est bientôt délivré par les redoutables Mescaleros. Il part avec Buddy, le chef de la tribu, un Mescalero de paille qui s'est joué des militaires pour délivrer son ami indien. Et le tandem reconstitué se lance dans les grands espaces de l'Ouest américain.

Le hasard amène alors Buddy à se faire passer pour un médecin. Par chance, il réussit à guérir un vieillard à l'agonie. La population de l'endroit, Yuca City, lui demande de s'installer à demeure chez eux. Tous le vénèrent comme un grand médecin, sauf une bande de gangsters qui terrorisent la ville. Mais Buddy ne craint pas les bagarres. Lui et son ami indien découvriront une mine d'or sous la ville et identifieront le véritable chef des hors-la-loi. Grâce à Buddy et à ses amis, les gangsters sont maîtrisés et emprisonnés. Mais la cavalerie arrive juste à ce moment et Buddy et Girolamo sont obligés de prendre la fuite.

On m'appelle Malabar



La Flambeuse



Inspecteur la Bavure



Ce programme est établi à l'heure de l'Est. Les téléspectateurs de CBAFT, Moncton, doivent donc tenir compte du décalage d'heure entre l'Est et la région de l'Atlantique, pour toute émission qui passe simultanément aux diverses stations de la chaîne française. Les stations affiliées ne diffusent pas nécessairement toutes les émissions de la chaîne française.

● émissions en noir et blanc

SAMEDI 10 DÉCEMBRE

7h25 OUVERTURE ET HORAIRE

SAMEDI-JEUNES

À l'intention des jeunes téléspectateurs, l'animatrice Lise Marchand présente, entre 7h30 et 11h00, chacune des émissions de la matinée.

7h30 CALIMÉRO

Dessins animés. Un petit poussin naif au cœur généreux vit toutes sortes d'expériences avec son amie qu'il aime beaucoup, Priscilla. Prod.: Pagot Film.

7h45 MERCI MONSIEUR NOË

L'histoire et la vie quotidienne des animaux de la ferme. Narrateur: Ulric Guttinger. Réal.-prod.: Gilbert Gratton. **Dernière.**

8h00 NILS HOLGERSSON

Dessins animés. Un petit garçon malicieux qui ne cesse d'ennuyer les enfants du voisinage, de torturer les animaux et de désobéir à ses parents avec lesquels il vit dans une ferme, en Suède, est transformé en minuscule personnage après avoir capturé un lutin. Prod.: Beta Film.

8h30 PASSE-PARTOUT

Anim.: Marie Eykel, Jacques L'Heureux et Claire Pimparé. Prod.: ministère de l'Éducation du Québec.

9h00 RÉMI

Dessins animés en trois dimensions, tirés du livre *Sans famille* d'Hector Malot. Abandonné au berceau, Rémi sera recueilli par diverses personnes et connaîtra une vie d'aventures et de mésaventures. Prod.: Tokyo Movie Japan.

9h30 CANDY

Dessins animés. La vie campagnarde d'orphelins vivant auprès d'une vieille dame et d'une religieuse.

10h00 ULYSSE 31

Dessins animés de science-fiction. Ulysse est le héros d'une fantastique odyssée qui se déroule au XXI^e siècle. Coproduction: FR3 et la société française DIC.

10h30 LA VALLÉE SECRÈTE

Des jeunes réunis dans un camp d'été forment deux bandes rivales. Prod.: Grundy Organisation et Telecip.

11h00 LES HÉROS DU SAMEDI

Jeux de Montréal. «Gymnas-trada», au centre Claude-Robillard. Anim.: Gaétan Lemay. Analyste: Carole Massicotte. Réal.-coord.: J.-Henri Parizeau.

11h30 LA SEMAINE PARLEMENTAIRE À OTTAWA

Animatrice: Catherine Bergman. Réal.: François Tran, CBOFT-Ottawa.

12h30 FOOTBALL DE LA LIGUE NATIONALE

Au Shea Stadium de New York, les Jets reçoivent les Steelers de Pittsburgh. Comm.: Raymond Lebrun. Analyste: Jean Séguin. Anim.: Serge Arsenault. Réal.: François Lavallée.

15h30 D'HIER À DEMAIN

Les Manuscrits de la mer vivante. Claude Péloquin, auteur prolifique, réédite la totalité de ses oeuvres. Elles sont illustrées par plusieurs de nos peintres. Réal.: Pierre Lacombe.

16h00 BAGATELLE

Dessins animés.

17h00 LA COURSE AUTOUR DU MONDE

Concours cinématographique mettant en compétition des candidats de quatre pays de la Communauté des Télévisions francophones (Canada, France, Luxembourg et Suisse). Concurrents canadiens: Yvan Coriveau et Claude Abel. Anim.: Reine Malo. Juré permanent: Richard Gay. Réal.: Monique Renaud.

18h00 LE TÉLÉJOURNAL

18h05 IMPACTS

Magazine de réflexion sur l'actualité. Analyse des faits et des événements annonciateurs de changements dans tous les domaines de l'activité humaine. Anim.: Robert-Guy Scully. Réal.: André Simard.

19h00 LE MONDE MERVEILLEUX DE DISNEY

20h00 LA SOIRÉE DU HOCKEY

Au Maple Leaf Gardens de Toronto, Les Maple Leafs reçoivent les Flames de Calgary. Anim.: René Lecavalier, Richard Garneau et Lionel Duval. Analyste: Gilles Tremblay. Réal.: Michel Quidoz et Jacques Primeau.

22h30 LE TÉLÉJOURNAL

22h50 LES NOUVELLES DU SPORT

23h05 POLITIQUE FÉDÉRALE

23h15 CINÉMA

Le Soleil en face. Drame psychologique réalisé par Pierre Kast, avec Jean-Pierre Cassel, Stéphane Audran et Pierre Vaneck. Un écrivain français s'est retiré dans un village du Portugal où il se partage entre sa femme et sa maîtresse. En l'examinant, son ami médecin découvre que l'écrivain est atteint d'un cancer incurable. Le médecin en avertit l'épouse et celle-ci décide de cacher à son mari la gravité de son mal (fr. 79).

1h00 CINÉ-NUIT

Les Mystères de Sherlock Holmes

(The Seven-per-cent Solution). Comédie policière réalisée par Herbert Ross, avec Alan Arkin, Vanessa Redgrave, Robert Duval et Laurence Olivier. Rendu inquiet par la conduite étrange de son ami le détective Sherlock Holmes, intoxiqué par la cocaïne, le docteur Watson manœuvre de façon à l'entraîner à Vienne pour lui faire rencontrer un jeune médecin. Holmes accepte de se soumettre à un traitement par l'hypnose pour déceler la cause de ses obsessions et de sa toxicomanie. Il est en bonne voie de guérison lorsque le médecin apprend l'enlèvement d'une de ses patientes (brit. 76).

3h00 FIN DES ÉMISSIONS

DIMANCHE 11 DÉCEMBRE

7h25 OUVERTURE ET HORAIRE

7h30 MISHA LA BOULE

Dessins animés. Un oursin qui, avec ses amis et sa famille, fait peu à peu l'apprentissage de la vie. Coproduction Canado-Tchécoslovaque.

8h00 TOM ET JERRY

Dessins animés. Prod.: Hanna-Barbera.

8h30 PASSE-PARTOUT

9h00 LES CONTES DE LA FORÊT VERTE

Dessins animés. Prod.: Ziv International, Inc.

9h30 KLIMBO

Un conteur folkloriste illustre ses propos au même rythme qu'il les énonce. Avec Kliment Denchev, Suzanne Garceau et Alain Gélina. Texte: Louise LaHaye. Réal.: Guy Comeau. *Les Paresseux.* Deux paresseux passaient leur temps à ne rien faire. Ils adoraient leur pommier, mangeaient des pommes et jacassaient toute la journée. Un jour, ils arrêtaient de parler et les gens crurent qu'ils étaient malades. Une petite fille accepta d'aller chercher le médecin, à condition de prendre une pomme dans le pommier. L'un des deux hommes s'écria: «Ne touchez pas à mes pommes!» C'est alors qu'on comprit qu'ils avaient fait un pari: le premier qui parlait devait laver la vaisselle. La vie recommença comme avant. Une vraie vie de paresseux!

9h45 SI TOUS LES GENS DU MONDE...

L'animateur Claude Lafortune et ses deux amis, Claire et François, font chaque semaine connaissance avec des enfants de différents pays. Voix de Henri Bergeron, Ève Gagnier et Mireille Lachance. Textes: Henriette Major. Manipulateurs: Nicole Lapointe et Pierre Régimbald. Réal.: Gérard Chapdelaine. *Le Mexique.* Les enfants mexicains commencent à fêter Noël le 16 décembre en participant aux «posadas», défilés qui rappellent le voyage de Marie et Joseph à Bethléem.

10h00 LE JOUR DU SEIGNEUR

De la paroisse St-Rodrigue à Charlesbourg, Québec. Célébrant: Jean-Yves Drolet, prêtre. Réal.: Andrée Thériault, CBVT — Québec. Réal.-coord.: Simon Richer.

11h00 LA SEMAINE À L'ASSEMBLÉE NATIONALE

Anim.: Noël Gauthier. Réal.: Lise Laberge, CBVT-Québec.

12h00 LA SEMAINE VERTE

Dossier: les huîtres de Caraquet. Comm.: André Laprise. — Chronique horticole: le bananier. — Courts sujets: congrès de l'UPA (Union des producteurs agricoles), avec Jean-Guy Roy. Les bovins Ayrshire au Témiscamingue, avec Gustave Laroque. Anim.: Yvon Leblanc. Réal.: Claude Poulin, Jean-Guy Landry, Denis Faulkner, Madeleine LaFrance et Armand Fortin.

13h00 FOOTBALL DE LA LIGUE NATIONALE

Du Giants Stadium de New York, les Giants reçoivent les Seahawks de Seattle. Comm.: Raymond Lebrun. Analyste: Jean Séguin. Anim.: Serge Arsenault. Réal.: François Lavallée.

16h00 TRAITÉS DE MÉMOIRE

Opéra Comic's. Les deux grandes têtes d'affiche de la bande dessinée, Tintin et Spirou, continuent d'intéresser les lecteurs de tous âges. Cependant, d'autres héros viennent grossir les rangs de nos deux super vedettes: Lucky Luke, Gaston Lagaffe, Astérix et Obélix et le lieutenant Blueberry. Réal.: Pierre Tchernia.

16h30 CO HOEDEMAN, ANIMATEUR

Documentaire réalisé par Nico Crama. Narrateurs: Albert Milaire et Madeleine Arsenault. Co Hoedeman est cinéaste. À chaque jour il quitte sa ferme et parcourt les 75 kilomètres qui le séparent des studios de l'ONF. C'est là que depuis 25 ans il donne libre cours à son imagination. Son originalité lui a valu un Oscar en 1981 pour son film *Château de sable*.

17h00 SECOND REGARD

Les actualités religieuses. Anim.: Myra Cree. Journalistes: Mireille Lanctôt, Claude Martin et Gilles-Claude Thériault. Réal.-coord.: Jean St-Jacques. Dossier: *L'Église catholique du Québec, du XVII^e au XXI^e siècle (dern. de 2).* Inv.: Michel Brunet, historien et professeur, et Jean Simard, ethnologue. Rech. et int.: Claude Martin. Réal.: Jean Letarte.

18h00 LE TÉLÉJOURNAL

18h01 SCIENCE-RÉALITÉ

Magazine scientifique animé par Donald Dodier. *A la recherche de l'or noir.* Rep.: Solange Gagnon. — *Une maladie vénérienne: Chlamidia.* Rep.: Fabiola Renaud. Réal.: Hélène Saint-Martin.

18h30 LE SENS DES AFFAIRES

Reportages et entrevues avec un dirigeant d'entreprise sur les défis que doivent relever les entreprises canadiennes pour survivre et prospérer dans les années 80. Animatrice: Charlotte Gobeil. Rédacteur en chef délégué: Paul Larose. *L'Avenir de l'exportation.* Journaliste: Guy Parent. Réal.: Michel Préfontaine.

19h00 COURT-CIRCUIT

Chansons, mini-comédies, Avec André Cartier, Denyse Chartier,

LUNDI 12 DÉCEMBRE

Michèle Deslauriers, Ghyslain Tremblay, Denis Bouchart, Frédérique Bédard, Josée Cusson et Normand Brathwaite. Auteurs: Jacqueline Barrette, Johanne Arsenault, Paule Marier, Isabelle Doré, Michèle Poirier, Ronald Prigent, Jean-Marc Drouin, Francine Ruel et Jean-Yves Soucy. Musiciens: Jean-Marie Benoit, Marie Bernard, Denis Laroche et Céline Prévost. Réal.: François Côté et Pierre Ducepte.

19h30 LES BEAUX DIMANCHES
Superstar: Enrico Macias. L'animateur Jacques Boulanger reçoit le chanteur Enrico Macias. Réal.: Aurèle Lacoste.

20h30 LE TÉLÉJOURNAL

20h50 LES BEAUX DIMANCHES
Les Grands Esprits. Dialogues dramatiques et humoristiques entre des personnages historiques. Création et scénario de Steve Allen. Adaptation et réalisation de Jean Boisvert. Avec l'hôte (Edgar Fruitier), Francis Bacon, Susan Brownell Anthony, Emiliano Zapata et Socrate (1re de 2).

21h50 LES BEAUX DIMANCHES
La Belle et la Bête. Opéra écrit par Murray R. Schafer, avec Maureen Forrester, mezzo-soprano, accompagnée par le Quatuor Orford et les mimes Jocelyne Montpetit, Dulcynée Langfelder et Tony Brown. Adaptation de Gabriel Charpentier, d'après le conte de Madame Leprince de Beaumont. Coproduction des réseaux anglais et français de Radio-Canada. Réal.: Bernard Picard.

22h20 LES BEAUX DIMANCHES
Les Chemins de l'imaginaire. L'Emprise de Gaétan Brulotte. Dramatique avec Aubert Pallascio, Gilles Renaud, Yvon Leroux, Robert Maltais, et la participation de l'écrivain Gaétan Brulotte. Conception, documentation et adaptation: Jean Sarrazin. Deux hommes s'observent et se poursuivent jusqu'à détruire leur personnalité respective. Réal.: Roger Fournier.

22h50 SPORT-DIMANCHE

23h05 LA POLITIQUE PROVINCIALE

23h15 PRÉSENTATION DU CINÉ-CLUB
Anim.: Richard Gay.

23h20 CINÉ-CLUB
Ivan le Terrible (1re de 2). Drame historique réalisé par Sergei M. Eisenstein, avec Nicolai Tcherkassov, Serafina Birman et Piotr Kadochnikov. En 1547, Ivan IV, prince de Moscovie, est couronné tsar de toutes les Russies. Ivan consolide sa puissance par la conquête de Kazan, capitale des Tartares. Pendant une maladie du tsar, sa tante cherche à rassembler les Boyards autour de son propre fils, pensant qu'Ivan est mort. Se détournant alors des nobles, Ivan se forme une garde personnelle avec des jeunes gens du peuple (russe 44).

0h55 FIN DES ÉMISSIONS

9h00 OUVERTURE ET HORAIRE

9h05 FARIBOLES
Dessins animés.

9h30 EN MOUVEMENT
La grossesse et la condition physique. Anim.: Monique Tremblay. Part.: Lise. Réal.: Jean-Claude Houde, CBVT-Québec.

9h45 SUR LE BOUT DE LA LANGUE
Émission produite par le ministère de l'Éducation du Québec. Avec Josée Cusson, Marie-Josée Caya, Chantal Perrier, Denis Bouchart, Robert Paquette, Alain Charbonneau, Francine Caron-Panaccio, François Trotter, Larry Demers et Jean Rossignol. *Le Discours informatif.*

10h00 PASSE-PARTOUT
Anim.: Marie Eykel, Jacques L'Heureux et Claire Pimparé. Prod.: ministère de l'Éducation du Québec.

10h30 FÉLIX ET CIBOULETTE
Un étudiant, Félix, finissant en agronomie, est sans emploi et habite avec une petite chatte, Ciboulette. Il fera part de toutes ses connaissances aux amis de Ciboulette. Avec Jean-François Gaudet et Diane Garneau. Réal.: Constance Paré, CBVT-Québec. *Ciboulette fait la grève.*

10h45 TAPE-TAMBOUR
Anim.: Lucie Saint-Cyr (Coucouli) et Antoine Durand (Ripinson). Réal.: Hubert Blais et Pierre Ducepte.

11h00 RIEN QUE POUR VOUS
De Jonquière. Magazine social et familial animé par Renée Lavergne. Réal.: Pierre Lawrence, CKRS-TV. *Les Viandes (1re de 5).* — *Choisir ses lunettes (1re de 4).* — *Quand les fleurs parlent (1re de 4).*

11h30 STAR TREK
Transposition en dessins animés des aventures popularisées par la série américaine.

12h00 PREMIÈRE ÉDITION
Nouvelles nationales, internationales, régionales et météo. Anim.: Marie-Claude Lavallée. — Les actualités régionales. Anim.: Pierre Maisonneuve. Rédacteur en chef: André Gascon.

12h22 TÉLÉX ARTS
Anim.: Winston McQuade. Résumé des événements artistiques qui se déroulent principalement à Montréal. Réal.: Marcel Brissou, Martin Gaudreau et Gilles Perron. Réal.-coord.: Louis Arpin.

12h30 ALLÔ BOU BOU
De Trois-Rivières, en direct du centre commercial Les Rivières. Pour célébrer les 25 ans de la station CKTM-TV et pour souligner le 350e anniversaire de la fondation de Trois-Rivières, l'animateur Jacques Boulanger accueille des personnalités et des artistes. Dir. musicale: Fred Farrugia. Réal.: Claude Boucher. Réal.-coord.: André Morin.

13h30 AU JOUR LE JOUR
Magazine d'intérêt familial animé par Ghislaine Paradis et Normand Harvey. Divers thèmes de la vie quotidienne y sont abordés parmi les cinq grands secteurs d'activité suivants: la famille; la vie économique; l'univers fémi-

lin; les loisirs, arts et spectacles; la santé. Réal.-coord.: Nicole Aubry. Chronique qualité de vie, avec Jean Bureau.

14h30 CINÉMA
Fantôme à vendre (The Ghost Goes West). Comédie fantastique réalisée par René Clair, avec Robert Donat et Jean Parker. Un milliardaire achète un château qu'il fait reconstruire aux États-Unis, en emportant son fantôme (brit. 35).

16h00 BOBINO
Avec Guy Sanche et la voix de Christine Lamer. Texte: Michel Cailloux. Réal.: Thérèse Dubhé.

16h30 LES SCHTROUMPFS
(Émission avec sous-titres codés pour les malentendants). Dessins animés. Prod.: Hanna-Barbera.

17h00 LE GRAND FRÈRE
(Father Murphy). Série créée et réalisée par Michael Landon, avec Merlin Olsen, Moses Gunn et Katherine Canon. *Le Témoin.* Le jeune Matt est témoin d'un vol de banque. Il a des raisons de croire que son ami est impliqué dans cette affaire.

18h00 CE SOIR
Les grands titres des nouvelles nationales et internationales suivis d'un bulletin régional. Anim.: Louise Arcand. Météo: Jocelyne Blouin. — Les actualités régionales. Anim.: Pierre Maisonneuve. Rédacteur en chef délégué: Jean Gobeil.

18h25 LES NOUVELLES DU SPORT

18h30 AVIS DE RECHERCHE
Présentation d'une personnalité bien connue dans différents milieux (politique, variétés, sports, arts, etc.), à l'aide d'une photo prise à l'école dans son jeune âge. Trois compagnes ou compagnons de classe sont priés de se faire connaître. Concepteurs français: Patrick Sabatier et Roger Pradines. Anim.: Gaston L'Heureux. Coanim.: Aline Desjardins. Réal.: Jacques Demers. Invité de la semaine: Richard Garneau. Petit Séminaire de Québec. Philo II, 1951-1952.

19h00 DRÔLE DE VIE
Émission fantaisiste constituée d'insertions de deux émissions américaines *Real People* et *Games People Play*. Une personne verra un de ses rêves les plus ambitieux se réaliser. Anim.: Michel Desrochers. Réal.: Lucien Létourneau.

19h30 TERRE HUMAINE
(Émission avec sous-titres codés pour les malentendants). Téléroman écrit par Mia Riddez-Morisset. Collaboration au scénario: Dominique Drouin. Avec Madeleine Sicotte, Suzanne Léveillé, Sylvie Beaugard, Serge Turgeon, Aubert Pallascio, Elizabeth Jacquemin, Alain Charbonneau et Danielle Schneider. Un événement inattendu force les Dutilly à repenser l'avenir de la cimenterie. Frédéric désapprouve une nouvelle relation de François. Laurent adresse une requête à son ami Joseph. Réal.: René Verne.

20h00 POIVRE ET SEL
(Émission avec sous-titres codés pour les malentendants). Téléroman écrit par Gilles Richer. Avec Janine Sutto, Gilles Latu-

lippe, Denise Proulx, Robert Rivard, Yves Jacques, Julie St-Pierre et Jean-Louis Paris. Pierrot, à l'insu de ses parents, invite son amie Micheline à venir passer la période des fêtes chez lui. Bertrand s'improvise chaperon, malgré les protestations d'Hector et de Marie-Rose. Réal.: Maurice Falardeau.

20h30 LA BONNE AVENTURE
(Émission avec sous-titres codés pour les malentendants). Téléroman écrit par Lise Payette. Avec Nathalie Gascon, Jean-René Ouellet, Joanne Côté, Marie Guimont, Jean Brousseau, Christiane Pasquier, Michelle Léger et Michèle Magny. À la clinique, Marie-Josée travaille comme réceptionniste et Michèle comme assistante du Dr Cordeau. Martine cherche désespérément une gardienne et Hubert lui suggère de ne reprendre le travail qu'en janvier. Me Ferland offre à Hélène une cause des plus intéressantes. À l'heure du lunch, Anne et Michèle se font des confidences. Catherine rend visite à Martine qui la trouve envahissante. Réal.: André Bousquet.

21h00 QUINCY
Série dramatique mettant en vedette un pathologiste doublé d'un fin limier. Avec Jack Klugman et Robert Ito. *L'Émeute.* Un prisonnier en isolation meurt dans de mystérieuses circonstances.

22h00 LE TÉLÉJOURNAL
Nouvelles nationales et internationales. Anim.: Bernard Derome. Réal.-coord.: Guy Filion. Rédacteur en chef: Marcel Desjardins.

22h25 LE POINT
Magazine d'information. Reportages et entrevues sur l'actualité nationale et internationale. Anim.: Denise Bombardier et Simon Durivage. Reporters: Yves Blouin, Gil Courtremanche, Bertrand Delagrangue, Michel Lacombe, Madeleine Poulin et Jacques Véronneau. Rédacteur en chef délégué: André Gascon. Rédacteur en chef: Bruno Gauron.

22h55 LA MÉTÉO
Anim.: Jocelyne Blouin.

23h00 LES NOUVELLES DU SPORT

23h10 TÉLÉX ARTS
Anim.: Winston McQuade. Résumé des événements artistiques qui se déroulent principalement à Montréal. Réal.: Marcel Brissou, Martin Gaudreau et Gilles Perron. Réal.-coord.: Louis Arpin.

23h15 KATIE
(You've Come a Long Way, Katie). Drame psychologique réalisé par Vic Sarin, d'après l'oeuvre de Jeannine Locke, avec Lally Cadeau, Ken James et Boot Savage (2e de 3). *La Déchéance.* Kate suit une cure de désintoxication. Au prix d'une pénible adaptation, elle parvient progressivement à se désaccoutumer de l'alcool.

0h15 FIN DES ÉMISSIONS

MARDI 13 DÉCEMBRE

- 9h00 OUVERTURE ET HORAIRE**
9h05 FARIBOLES
9h30 EN MOUVEMENT
Les boissons alcooliques et la santé. Anim.: Pierre Tessier. Part.: Chantal.
- 9h45 LES 100 TOURS DE CENTOUR**
Série d'émissions sur le français oral, destinée aux élèves de l'élémentaire II. Prod.: ministère de l'Éducation du Québec.
- 10h00 PASSE-PARTOUT**
10h30 FÉLIX ET CIBOULETTE
La Mouche.
- 10h45 TAPE-TAMBOUR**
11h00 DE BIEN BELLES CHOSES
De Trois-Rivières. Anim.: Lise Thibault. Réal.: Cristyan Arvisais, CKTM-TV. Des petits Jésus de cire. — Création de belles poupées.
- 11h30 LES AVENTURES DE VIRULYSSE**
Théâtre de marionnettes. Texte et réalisation: Gilbert Gratton. Prod.: Télé-Montage Inc. et SRC. *Une évasion ratée.*
- 12h00 PREMIÈRE ÉDITION**
12h22 TÉLEX ARTS
Reprise de l'émission diffusée la veille à 23h10.
- 12h30 ALLÔ BOU BOU**
De Trois-Rivières. Dir. musicale: Fred Farrugia. Réal.: Claude Boucher.
- 13h30 AU JOUR LE JOUR**
Chronique sur la famille, avec Dominique Lajeunesse.
- 14h30 CINÉMA**
Le Cri du cormoran: le soir au-dessus des jonques. Comédie réalisée par Michel Audiard, avec Paul Meurisse, Bernard Blier, Michel Serreault et Gérard Depardieu. Un Français moyen se voit embarqué dans une histoire de bijoux que des truands veulent envoyer à Istanbul par le truchement d'un cadavre. On offre ce rôle à ce Français. Il s'ensuit une série de fuites et de captures (fr. 71).
- 16h00 BOBINO**
16h30 MINIBUS
Début. Musique, chansons, sketches reliés à un thème. Avec Julie Vincent, Rémy Girard, Pauline Martin, Marcel Leboeuf et Jean-Pierre Chartrand. Texte: Raymond Plante. Animatrice de foule: Johanne Beauchamp. Musique et chansons: Gérard Leduc. Réal.: Pierre-Jean Cuillernier. *Les Affiches.*
- 17h00 L'INCROYABLE HULK**
Drame de science-fiction mettant en vedette Bill Bixby. *Le Retour.* Après trois ans d'absence, David Banner éprouve de la nostalgie et visite sa soeur Hélène à l'occasion de l'Action-de-Grâce.
- 18h00 CE SOIR**
18h25 LES NOUVELLES DU SPORT
18h30 AVIS DE RECHERCHE
19h00 LE VAGABOND □
(Émission avec sous-titres codés pour les malentendants). *En avant la musique.* Le chien Vagabond accompagne une troupe de musiciens ambulants et prend la défense de Herb, souffredouleur de ses compagnons.
- 19h30 MONSIEUR LE MINISTRE □**
(Émission avec sous-titres

codés pour les malentendants).

Téléroman écrit par Solange Chapat-Rolland. Collaboration au scénario: Michèle Bazin. Avec Monique Mercure, Raymond Cloutier, Michel Dumont, Andrée Lachapelle, Jean Fontaine, Jean Duceppe et Gabrielle Mathieu. Partis pour une tournée générale des comtés, Hugo et Hélène s'arrêtent quelques jours pour rédiger leur rapport dans une auberge de Basse-Mer, ce qui ne va pas sans blesser l'orgueil d'Alain Robert. Saura-t-il passer cette crise sans en affliger Louise? Réal.: Hélène Roberge.

20h00 TÉLÉ-SÉLECTION

Inspecteur la Bavure. Comédie policière réalisée par Claude Zidi, avec Michel Coluche, Gérard Depardieu et Dominique Lavanant. Pour remploi une promesse faite à son père sur son lit de mort, un homme s'engage dans la police judiciaire. Avec des collègues, il est chargé de traquer l'ennemi public no 1. Une journaliste très snob, fille d'un magnat de la presse, a obtenu la permission de suivre le policier dans cette chasse à l'homme (fr. 80).

22h00 LE TÉLÉJOURNAL

- 22h25 LE POINT**
22h55 LA MÉTÉO
23h00 LES NOUVELLES DU SPORT
23h10 TÉLEX ARTS
23h15 RENCONTRES

Inv.: André Mandouze (**dern. de 2**). Professeur à la Sorbonne, historien passionné d'histoire religieuse, s'est engagé dans la recherche d'une unité nécessaire de tous les chrétiens en scrutant les premiers siècles de l'Église pour y trouver ce qui est essentiel. Entr.: Marcel Brisebois. Réal.: Raymond Beaugrand-Champagne.

23h45 L'HABITATION

Documentaire réalisé par Roger Frappier. *Faire ou faire faire.* La science et l'industrie moderne créent sans cesse des techniques et des matériaux nouveaux qui stimulent l'imagination des architectes et changent peu à peu nos milieux de vie, nos habitudes, notre habitat. Prod.: Interimage.

0h15 CINÉMA

Les Grands Moyens. Comédie policière réalisée par Hubert Cornfield, avec Hélène Dieudonné, Catherine Rouvel, Roger Carel et Fernand Sardou. Près de Nice, cinq membres d'une famille de truands corses abattent un policier, son père et sa femme. Une tante, témoin oculaire du massacre, entendend une vendetta avec l'aide de ses deux soeurs (fr. 75).

1h55 FIN DES ÉMISSIONS

MERCREDI 14 DÉCEMBRE

- 9h00 OUVERTURE ET HORAIRE**
9h05 FARIBOLES
9h30 EN MOUVEMENT
Un régime alimentaire équilibré. Anim.: Monique Tremblay. Part.: Lise.
- 9h45 LES 100 TOURS DE CENTOUR**
10h00 PASSE-PARTOUT
10h30 FÉLIX ET CIBOULETTE
La Mouffette.
- 10h45 TAPE-TAMBOUR**
11h00 LES ATELIERS
Début. Anim.: Jacques Houde. *La Poterie.* Réal.: Claude Aubé, CKRT — Rivière-du-Loup.
- 11h30 UN ANIMAL, DES ANIMAUX**
Documentaire réalisé par Lester Cooper. *La Baleine.*
- 12h00 PREMIÈRE ÉDITION**
12h22 TÉLEX ARTS
Reprise de l'émission diffusée la veille à 23h10.
- 12h30 ALLÔ BOU BOU**
De Trois-Rivières. Dir. musicale: Léon Bernier. Réal.: Marcel Laplante.
- 13h30 AU JOUR LE JOUR**
Chronique sur la consommation, avec Nicole D'Amour.
- 14h30 LE TEMPS DE VIVRE**
Anim.: Pierre Paquette. Réal.: Gaston Laporte. Réal.-coord.: André Groulx.
- 16h00 BOBINO**
16h30 AU JEU
Anim.: Serge Thériault et Josée Cusson. Réal.: Michel Gaumont. De l'école Pépin, à Fabreville.
- 17h00 GRIZZLY ADAMS**
Les Castors. Grizzly Adams tente de dissuader les castors de se reloger ailleurs.
- 18h00 CE SOIR**
18h25 LES NOUVELLES DU SPORT
18h30 AVIS DE RECHERCHE
19h00 DU TAC AU TAC
Comédie écrite par André Dubois, en collaboration avec Raymond Plante. Avec Michel Forget, Roger LeBel, Anouk Simard, Christiane Pasquier, Normand Chouinard, Marthe Choquette et Nicole Fillon. *Du nouveau.* Une rumeur circule au bureau de l'agence Lemay: Florence, la femme du patron, est enceinte. Réal.: René Verne.
- 19h30 LE TEMPS D'UNE PAIX □**
(Émission avec sous-titres codés pour les malentendants). Téléroman écrit par Pierre Gauvreau. Avec Nicole Leblanc, Diane Cardinal, Daniel Gadouas, Denys Paris, Monique Aubry, Marie-Lou Dion, Claude Prigent, Sébastien Dhavernas, Katerine Mousseau et Roger Garand. Macpherson aimerait bien qu'Antoinette déménage afin que Vipérine ait une chambre à elle. Juliette essaie de savoir de Raoul ce qu'il fait les mardi et jeudi après-midi. Zidore propose à Lionel un autre voyage à Québec. Juliette essaie de dissuader Lionel de travailler pour Zidore. Réal.: Yvon Trudel.
- 20h00 COUP D'OEIL**
Magazine culturel. Anim.: Suzanne Lévesque. Journalistes: Daniel Pinard et Georges-Hébert Germain. Réal.: Anik Doussau. Réal.-coord.: Solange Demeules.
- 20h30 VIVRE À TROIS**

Jack obtient un emploi comme assistant chef cuisinier à bord d'un bateau de croisière.

21h00 LA TAUPÉ

Drame d'espionnage réalisé par John Irvin, avec Alec Guinness, Michael Jayston, Ian Richardson et Alexander Knox (**4e de 6**). Smiley trace un portrait de Karla qui a recruté Gérard. Il réunit de nouveaux éléments grâce au dossier et à un ex-agent ayant indirectement participé à l'opération.

22h00 LE TÉLÉJOURNAL

- 22h25 LE POINT**
22h55 LA MÉTÉO
23h00 LES NOUVELLES DU SPORT
23h10 TÉLEX ARTS
23h15 REFLETS D'UN PAYS

De Québec. *Le Mois de mai à l'Île-aux-Grues.* Histoire de l'Île-aux-Grues et positions stratégiques pour l'observation des grandes oies blanches au printemps. Invité: M. Jean Gauthier, vice-président de la Société Linéenne de Québec; le père Égide Sénéchal, curé; Marie-Anne Vézina et Joseph-Edmond Lavoie, insulaires; le Dr Austin Reed, spécialiste des oies blanches, et le capitaine François Lachance. Rech. et texte: Pierre Morency. Réal.: Andrée Thériault, CBVT-Québec.

0h15 CINÉMA

Le Cri du sorcier (The Shout). Drame psychologique réalisé par Jerzy Skolimowski, avec Alan Bates, Susannah York et John Hurt. Un individu étrange se prétend doté de dons surnaturels à la suite d'un long séjour en Australie parmi les aborigènes (brit. 78).

1h50 FIN DES ÉMISSIONS

JEUDI 15 DÉCEMBRE

- 9h00 OUVERTURE ET HORAIRE**
9h05 FARIBOLES
9h30 EN MOUVEMENT
Le Troisième Âge. Relaxation, activité physique et santé mentale. Anim.: Pierre Tessier. Part.: Chantal.
- 9h45 LES 100 TOURS DE CENTOUR**
10h00 PASSE-PARTOUT
10h30 FÉLIX ET CIBOULETTE
Des tisserands en ville.
- 10h45 TAPE-TAMBOUR**
11h00 LES ATELIERS
La Bicyclette. Anim.: Jacques Houde. Réal.: André Houde, CKTM — Trois-Rivières.
- 11h30 DANIEL BERTOLINO, L'EXPLORATION ET VOUS □**
(Émission avec sous-titres codés pour les malentendants). Série documentaire animée et réalisée par Daniel Bertolino. Prod.: Via le Monde Inc. *Les Comores (dern. de 2).*
- 12h00 PREMIÈRE ÉDITION**
12h22 TÉLEX ARTS
Reprise de l'émission diffusée la veille à 23h10.
- 12h30 ALLÔ BOU BOU**
De Trois-Rivières. Dir. musicale:

Léon Bernier. Réal.: Marcel Laplante.

13h30 AU JOUR LE JOUR

Chronique sur la santé mentale, avec Yves Lamontagne, psychiatre.

14h30 CINÉMA •

La Belle et la Bête. Conte poétique écrit et réalisé par Jean Cocteau, avec Josette Day, Jean Marais et Marcel André. Surpris par l'orage, un marchand se réfugie dans un château solitaire. Au matin, il cueille une rose dans le jardin et est surpris par la Bête, propriétaire des lieux. Sous menace de mort, le marchand est contraint d'emmener au château une de ses filles. La Bête traite la jeune fille en princesse et lui révèle ses secrets. La Belle en vient peu à peu à aimer la Bête et libère ainsi d'un sortilège un prince qui reprend forme humaine grâce à un baiser (fr. 46).

16h00 BOBINO

16h30 TRABOULIDON

Émission fantaisiste remplie d'humour et d'imagination, avec la participation d'enfants en studio. Les principaux personnages sont Bulle, une petite fille de 12 ans; Filo, un homme dans la quarantaine, et Nespä, le conformiste qui obéit à toutes les règles sans s'interroger. Avec Sylvie Léonard, Denis Mercier et Alain Gélinas. Réal.: Michel Gélinas et Lise Chayer.

17h00 ROBINSON SUISSE

Le Secret de l'île aux Requins. L'île voisine attire la curiosité des Robinson. Franz décide d'y aller seul à la recherche d'éventuels survivants. Il y découvre un terrible secret qui met sa vie et celle des siens en danger.

17h30 LA VIE SECRÈTE DES ANIMAUX

Documentaires réalisés par Yvon Collet et Pierre Bartoli. *Dans les profondeurs de la jungle malaisienne.* Observation de la vie animale dans la forêt de Parang, au centre de la presqu'île malaise, véritable usine à évolution, en particulier celle des termites, des gibbons et des abeilles.

18h00 CE SOIR

18h25 NOUVELLES DU SPORT

18h30 AVIS DE RECHERCHE

19h00 GÉNIES EN HERBE

Série régionale (5e de 9). Rencontre entre la polyvalente Lavigne et le Séminaire du Verbe Divin. Anim.: Michel Benoît. Juges: Jean Ouellette et Gérard Allard. Réal.: Suzanne Mercure.

19h30 LA VIE PROMISE □

(Émission avec sous-titres codés pour les malentendants). Téléroman écrit par Marcel Dubé. Avec Gilles Pelletier, Monique Lepage, Mireille Deyglun, Guy Nadon et Guy Hoffmann. Réal.: René Verne.

20h00 LES GRANDS FILMS

On m'appelle Malabar. Western réalisé par Michèle Lupo, avec Bud Spencer, Joe Bugner, Carlo Reali et Renato Scarpa. Un nommé Malabar arrive à Yucca City suivi de près par un Indien dont il a sauvé la vie et qui ne veut plus le quitter. Le hasard l'amène à se faire passer pour médecin. Sa présence rassure la population de la ville que le chef des hors-la-loi voudrait voir complètement dé-

sertée (it. 80).

22h00 LE TÉLÉJOURNAL

22h25 LE POINT

22h55 LA MÉTÉO

23h00 LES NOUVELLES DU SPORT

23h10 TÉLÉX ARTS

23h15 À PREMIÈRE VUE

Magazine sur le cinéma. Anim.: René Homier-Roy et Chantal Jolis. Présentation de films projetés en salle à Montréal et dans l'une des grandes régions du Québec. Résumé du sujet; commentaires; choix de séquences. Réal.: Gary Plaxton. Production du Verseau.

23h45 CINÉMA

Vous ne l'emporterez pas au paradis. Comédie réalisée par François Dupont-Midy, avec Bernard Le Coq, Charles Denner, Pierre Mondy et Micheline Luccioni. Une délicate opération à mener à bien dans un délai très court, puisqu'il s'agit de ramener un corps clandestinement à son domicile. Un commissaire de police, jusque-là avocat, pourra conclure une enquête entreprise depuis longtemps (fr. 75).

0h25 FIN DES ÉMISSIONS

cations d'un couple en studio à Paris, le reporter Philippe de Dieuleveult parcourt une région du globe dans son hélicoptère, pour mettre à jour un trésor caché. Anim.: Philippe Gildas.

15h30 DU NEUF AU ZOO

Début. Ce qui se passe dans les zoos du monde et que le visiteur ne peut voir. L'animateur est un chimpanzé.

16h00 BOBINO

16h30 LÉGENDES INDIENNES □

(Émission avec sous-titres codés pour les malentendants). *Le Chemin des esprits (dern. de 3).* Cette légende des Indiens Ojibway du lac Huron, et plus précisément des Indiens Chippewas, raconte l'histoire étonnante du jeune Gujiek qui, quelques mois après s'être marié, perdit sa femme d'une manière accidentelle.

17h00 LA ROUTE DE L'AMITIÉ

Le Loup-garou de Kennebec Cliff. Les Tanner et Kit s'arrêtaient à Kennebec Cliff et Ruth Crawford leur raconte les difficultés que leur causent des bandes de loups et leur parle de l'obsession de son mari, de tuer tous les loups avant que le couple continue sa route.

17h30 SALUT SANTÉ □

Début. (Émission avec sous-titres codés pour les malentendants). Les aspects sociaux de la santé au moment de l'adolescence. L'insertion personnelle dans les groupes et dans la société, des comportements et des impacts collectifs de la qualité de vie individuelle. Scénario et textes: Max Caporardo, Christiane Duchesne et Jean Lepage. Anim.: Michel Mongeau. Musique: Gilles Valiquette. Réal.: Jean Lepage et Pierre Rose. Prod.: Gilles Sainte-Marie et Associés Inc. *La santé, c'est dans la tête.* La santé de la tête est aussi importante que la santé du corps. Ne laissons pas les problèmes détruire notre santé.

18h00 CE SOIR

18h25 LES NOUVELLES DU SPORT

18h30 AVIS DE RECHERCHE

19h00 LE PARADIS DES CHEFS

Début. Enquête ethnologique réalisée par François Floquet. Prod.: Via le monde. *Le Voyageur du désert.* Un bon chef, ce n'est pas un arbitre mais un homme juste. Voilà ce qu'est le Cheik Faysal Ibn Jazi pour les Jordaniens, les Saoudiens, les Américains... On le suivra à Petra, l'un des plus grands sites archéologiques du monde; à Ouadiri, dans des villages de tentes perdus dans les montagnes du désert, et à Amman, la capitale où il est reçu par son roi, sa majesté Hussein de Jordanie.

19h30 GRAND-PAPA

Téléroman écrit par Janette Bertrand. Avec Jean Lajeunesse, Albert Millaire, Rita Lafontaine, Marcel Sabourin et Elsa Lessonini. Raoul est chez Martin et n'admet pas son alcoolisme. Martin décide de l'aider. Réal.: Lucile Leduc.

20h00 DÉJÀ 20 ANS □

(Émission avec sous-titres codés pour les malentendants). Les grands moments d'une époque, les personnalités et les événements qui ont marqué cette

même semaine il y a vingt ans. Anim.: Pierre Nadeau. Annonceur: Jean-Paul Nolet. Textes: Albert Brie et Jean-Marc Desjardins. Musique: François Cousineau. Réal.: Kristina von Hlatky. Coproduction de Radio-Canada et les Productions du Sagittaire. Des spectaculaires manifestations secouaient Montréal, début de décembre 1963. Les étudiants voulaient la tête du président de Trans Canada Airlines (devenu Air Canada), M. McGregor. Un des leaders étudiants, l'actuel ministre québécois Bernard Landry discute son point de vue avec un ministre fédéral de l'époque, l'animateur Yvon Dupuis. — Des membres de l'équipe de l'émission radiophonique *Chez Miville*: le réalisateur Paul Legendre ainsi que Jean Mathieu, Jean Morin, le père Ambroise, Albert Brie et le pianiste Roger Le Sourd, rappellent ces grands moments de la radio.

21h00 HORS SÉRIE

La Chambre des dames. Série historique d'après le roman de Jeanne Bourin, réalisée par Yannick Andrei. Adaptation et dialogues: Françoise Verny. Avec Marina Vlady, Sophie Barjac et François Duval (2e de 10). Au retour d'une visite aux dames Louvet, Florie et Clarence sont attaquées par Artus le noir et ses compagnons libertins. Florie est sauvée par l'intervention de Guillaume mais Clarence n'échappe pas aux manoeuvres de ses attaquants qui la laissent à demi-morte. Guillaume réitère à Florie ses serments d'amour, mais la jeune femme lui supplie de l'oublier, d'autant plus qu'elle est enceinte.

22h00 LE TÉLÉJOURNAL

22h25 LE POINT

22h55 LA MÉTÉO

23h00 LES NOUVELLES DU SPORT

23h10 TÉLÉX ARTS

23h15 VIVRE EN FORME

Conseils pratiques concernant les sports de participation. *La Natation.*

23h25 CINÉMA

La Flambeuse. Drame réalisé par Rachel Weinberg, avec Léa Massari, Laurent Terzieff et Gérard Blain. Une femme mariée se rend dans un bistrot et y découvre l'univers du jeu. Un personnage pittoresque l'initie au poker. Elle y passe de plus en plus de temps. Son mari lui reproche ses absences et se rend compte que leur vie conjugale est menacée. Décidée à affronter les grands joueurs de poker, elle perd de fortes sommes aux mains de partenaires cyniques et arrogants (fr. 80).

1h15 CINE-NUIT •

La Loi. Drame de moeurs réalisé par Jules Dassin, avec Gina Lollobrigida, Pierre Brasseur, Yves Montand et Marcello Mastroianni. Dans un petit port du sud de l'Italie, le jeu de la Loi permet au gagnant de faire subir au perdant toutes les humiliations, de leur imposer sa loi, fût-elle la plus cruelle (it. 58).

2h25 FIN DES ÉMISSIONS

VENDREDI 16 DÉCEMBRE

9h00 OUVERTURE ET HORAIRE

9h05 FARIBOLES

9h30 EN MOUVEMENT

L'apparence physique, un problème bien individuel. Anim.: Monique Tremblay. Part.: Lise.

9h45 LES 100 TOURS DE CENTOUR

10h00 PASSE-PARTOUT

10h30 FÉLIX ET CIBOULETTE

Un pique-nique à l'eau.

10h45 TAPE-TAMBOUR

11h00 REFLETS

Initiation à la peinture, destinée aux adolescents. Anim. et concepteur: François-Marc Gagnon. Dialogues: Jean-Marie Ladouceur. Réal.: Jean Letarte. *L'Art, reflet de la réalité (dernière).*

11h30 MORDICUS

Films documentaires réalisés par Louis Ricard. Texte: Pauline Couture. Narratrice: Michèle Magny. *Le Gang des bleuets.*

12h00 PREMIÈRE ÉDITION

12h22 TÉLÉX ARTS

Reprise de l'émission diffusée la veille à 23h10.

12h30 ALLÔ BOU BOU

De Trois-Rivières. Dir. musicale: Léon Bernier. Réal.: Marcel Laplante.

13h30 AU JOUR LE JOUR

Noël, un moment spécial à vivre. Émission spéciale où les animateurs Ghislaine Paradis et Normand Harvey nous amènent dans l'atmosphère de Noël et nous font vivre des moments exceptionnels. Réal.: Fernand Gagnon.

14h30 LA CHASSE AUX TRÉSORS

Jeu-questionnaire produit par la Communauté des Télévisions francophones. Guidé par les indi-

CBAFT — MONCTON

SAMEDI 10 DÉCEMBRE:

14h00 SPORT-MAG
14h30 LA CLÉ DES BOIS □

DIMANCHE 11 DÉCEMBRE:

12h00 LA REVUE

LUNDI 12 DÉCEMBRE:

18h00 COUP D'OEIL
(jusqu'au vendredi incl.)

18h30 CE SOIR ATLANTIQUE
(jusqu'au vendredi incl.)

0h10 LE RÉGIONAL
(jusqu'au vendredi incl.)

CBST — SEPT-ÎLES

LUNDI 12 DÉCEMBRE:

12h04 CONTACT
(jusqu'au vendredi incl.)

18h05 CE SOIR CÔTE-NORD
(jusqu'au vendredi incl.)

CBGAT — MATANE

LUNDI 12 DÉCEMBRE:

12h04 CONTACT
(jusqu'au vendredi incl.)

18h00 CE SOIR RÉGIONAL
(jusqu'au vendredi incl.)

MERCREDI 14 DÉCEMBRE:

20h00 CONTRECHAMP

VENDREDI 16 DÉCEMBRE:

19h30 COUP D'OEIL

CJBRT — RIMOUSKI

LUNDI 12 DÉCEMBRE:

12h12 QUOI DE NEUF?
(jusqu'au vendredi incl.)

MERCREDI 14 DÉCEMBRE:

20h00 CONTRECHAMP

VENDREDI 16 DÉCEMBRE:

19h30 COUP D'OEIL

CBVT — QUÉBEC

LUNDI 12 DÉCEMBRE:

(jusqu'au vendredi incl.)
12h04 NOUVELLES RÉGIONALES DE QUÉBEC

12h10 NOUVELLES DU SPORT

12h14 LA MÉTÉO

12h15 FARIBOLES

18h05 CE SOIR DE QUÉBEC

18h20 NOUVELLES DU SPORT

18h26 LA MÉTÉO

19h00 STANKÉ, CENTRE-VILLE

22h58 NOUVELLES RÉGIONALES

23h06 NOUVELLES DU SPORT

23h14 CE SOIR, EN VILLE

23h18 LA MÉTÉO

MERCREDI 14 DÉCEMBRE:

20h00 CONTRECHAMP

JEUDI 15 DÉCEMBRE:

17h00 LE VAGABOND □

17h30 DRÔLE DE VIE

VENDREDI 16 DÉCEMBRE:

17h00 GÉNIES EN HERBE

17h30 DU TAC AU TAC

19h30 COUP D'OEIL

CBFLT — TORONTO

DIMANCHE 11 DÉCEMBRE:

23h06 LA POLITIQUE PROVINCIALE EN ONTARIO
Le Parti libéral.

LUNDI 12 DÉCEMBRE:

9h30 OUVERTURE
(jusqu'au vendredi incl.)

12h05 FARIBOLES
(jusqu'au vendredi incl.)

18h05 CE SOIR EN ONTARIO
(jusqu'au vendredi incl.)

23h11 TÉLÉJOURNAL ONTARIEN
(jusqu'au vendredi incl.)

JEUDI 15 DÉCEMBRE:

19h00 GÉNIES EN HERBE
Écoles secondaires de Hearst et Le Caron, de Penetanguishene.

CBEFT — WINDSOR

SAMEDI 10 DÉCEMBRE:

0h20 CINÉMA
Marie-Anne

LUNDI 12 DÉCEMBRE:

17h00 ARSÈNE LUPIN

21h00 HISTOIRE DU CHEVALIER DES GRIEUX ET DE MANON LESCAUT

23h00 TÉLÉJOURNAL ONTARIEN
(jusqu'au vendredi incl.)

MARDI 13 DÉCEMBRE:

17h00 VOYAGE AU FOND DES MERS

MERCREDI 14 DÉCEMBRE:

20h30 JINNY

CBWFT — WINNIPEG ET

CBKFT — RÉGINA

SAMEDI 10 DÉCEMBRE:

10h30 LA SEMAINE PARLEMENTAIRE À OTTAWA

11h30 FOOTBALL DE LA LIGUE NATIONALE
Pittsburgh à New York.

14h30 D'HIER À DEMAIN

15h00 BAGATELLE

16h00 LA COURSE AUTOUR DU MONDE

17h00 TÉLÉJOURNAL

17h05 IMPACTS

18h00 LE MONDE MERVEILLEUX DE DISNEY

19h00 LA SOIRÉE DU HOCKEY
Calgary à Toronto.

21h30 LE TÉLÉJOURNAL

21h55 NOUVELLES DU SPORT

22h05 POLITIQUE FÉDÉRALE

22h10 CINÉMA

L'Enfer mécanique.

23h30 CINÉ-NUIT
L'Homme au chapeau rond.

DIMANCHE 11 DÉCEMBRE:

11h00 LA SEMAINE VERTE

12h00 FOOTBALL DE LA LIGUE NATIONALE
Seattle à New York.

15h00 TRAITS DE MÉMOIRE

15h30 CO HOEDEMAN, ANIMATEUR

16h00 SECOND REGARD

17h00 SCIENCE-RÉALITÉ

17h30 GÉNIES EN HERBE

18h00 COURT-CIRCUIT

18h30 LES BEAUX DIMANCHES

19h30 LE TÉLÉJOURNAL

19h50 LES BEAUX DIMANCHES

21h55 SPORT-DIMANCHE

22h10 CINÉ-CLUB

Ivan, le Terrible.

LUNDI 12 DÉCEMBRE:

18h00 CE SOIR NATIONAL ET RÉGIONAL
(jusqu'au vendredi incl.)

18h30 TERRE HUMAINE □

19h00 POIVRE ET SEL □

19h30 PILE OU FACE

20h00 PHARE OUEST

20h30 LA BONNE AVENTURE □

21h00 LE TÉLÉJOURNAL
(jusqu'au vendredi incl.)

21h25 LE POINT
(jusqu'au vendredi incl.)

21h56 NOUVELLES RÉGIONALES

22h01 NOUVELLES DU SPORT
(jusqu'au vendredi incl.)

22h10 QUINCY

23h10 KATIE

MARDI 13 DÉCEMBRE:

18h30 MONSIEUR LE MINISTRE □
Inspecteur la Buvure.

19h00 TÉLÉ-SÉLECTION

22h10 RENCONTRES

22h40 L'HABITATION

23h10 CINÉMA
L'Or.

MERCREDI 14 DÉCEMBRE:

18h30 LE TEMPS D'UNE PAIX □

19h00 TÉLÉ-POINT

19h30 COUP D'OEIL

20h00 LA TAUPE

22h10 REFLETS D'UN PAYS

23h10 CINÉMA
La Millième Fenêtre.

JEUDI 15 DÉCEMBRE:

18h30 LA VIE PROMISE □

19h00 LES GRANDS FILMS
On m'appelle Malabar.

22h10 LA BASTRINGUE

22h40 CINÉMA
Vos gueules, les mouettes.

VENDREDI 16 DÉCEMBRE:

18h30 LE VAGABOND □

19h00 DÉJÀ 20 ANS

20h00 HORS SÉRIE
La Chambre des dames.

22h10 CINÉMA
Retour en force.

23h30 CINÉ-NUIT
Les Étrangers.

CBXFT — EDMONTON

SAMEDI 10 DÉCEMBRE:

10h30 FOOTBALL DE LA LIGUE NATIONALE
Pittsburgh à New York (les Jets).

13h30 D'HIER À DEMAIN

14h00 BAGATELLE

15h00 LA VALLÉE SECRÈTE

15h30 LES HÉROS DU SAMEDI

16h00 LA SEMAINE PARLEMENTAIRE À OTTAWA

17h00 LE MONDE MERVEILLEUX DE DISNEY

18h00 LE TÉLÉJOURNAL

18h05 IMPACTS

19h00 LA SOIRÉE DU HOCKEY
Calgary à Toronto.

21h30 LA COURSE AUTOUR DU MONDE

22h50 LE RÉGIONAL

DIMANCHE 11 DÉCEMBRE:

11h00 FOOTBALL DE LA LIGUE NATIONALE
Seattle à New York (les Giants).

14h00 TRAITS DE MÉMOIRE

14h30 CO HOEDEMAN, ANIMATEUR

15h00 C'ÉTAIT HIER

16h00 LA SEMAINE VERTE

22h40 LE RÉGIONAL

LUNDI 12 DÉCEMBRE:

12h05 FARIBOLES
(jusqu'au vendredi incl.)

21h50 SPORTS-ALBERTA
(jusqu'au vendredi incl.)

22h05 LE TÉLÉJOURNAL
(jusqu'au vendredi incl.)

22h29 LE POINT
(jusqu'au vendredi incl.)

23h00 KATIE

MARDI 13 DÉCEMBRE:

19h00 PHARE OUEST

23h00 RENCONTRES

23h30 L'HABITATION

0h00 CINÉMA
Les Grands Moyens.

MERCREDI 14 DÉCEMBRE:

20h30 HORIZON-ALBERTA

23h00 REFLETS D'UN PAYS

0h00 CINÉMA
Le Cri du sorcier.

JEUDI 15 DÉCEMBRE:

23h00 À PREMIÈRE VUE

23h30 CINÉMA
Vous ne l'emporterez pas au paradis.

VENDREDI 16 DÉCEMBRE:

19h30 PILE OU FACE

23h00 VIVRE EN FORME

23h05 CINÉMA
La Flambeuse.

0h30 CINÉ-NUIT
La Loi.

CBUFT — VANCOUVER

SAMEDI 10 DÉCEMBRE:

9h30 FOOTBALL DE LA LIGUE NATIONALE
Pittsburgh à New York (les Jets).

12h30 D'HIER À DEMAIN

13h00 BAGATELLE

14h00 CANDY

14h30 ULYSSE 31

15h00 LA VALLÉE SECRÈTE

15h30 LES HÉROS DU SAMEDI

16h00 LA SEMAINE PARLEMENTAIRE À OTTAWA

17h00 CINÉMA
Dynamite en soie verte.
Collection d'Albert Kahn.

19h30 LA COURSE AUTOUR DU MONDE

20h30 VIVRE EN FORME

20h35 IMPACTS

21h30 LE MONDE MERVEILLEUX DE DISNEY

23h10 CINÉMA
La mort était au rendez-vous.

1h00 CINÉ-NUIT
Le Canard à l'orange.

DIMANCHE 11 DÉCEMBRE:

9h00 LE JOUR DU SEIGNEUR

10h00 FOOTBALL DE LA LIGUE NATIONALE
Seattle à New York (les Giants).

13h00 TRAITS DE MÉMOIRE

13h30 CO HOEDEMAN, ANIMATEUR

14h00 LES CONTES DE LA FORÊT VERTE

14h30 KLIMBO

14h45 SI TOUS LES GENS DU MONDE...

15h00 C'ÉTAIT HIER

16h00 LA SEMAINE VERTE

23h06 CINÉ-CLUB
Ivan, le Terrible.

Note: Au moment de mettre sous presse, nous n'avons pas reçu les horaires de CBOFT — Ottawa, ni de CBUFT — Vancouver (du lundi au vendredi).



**Le Paradis des chefs
une nouvelle série**

(article page 9)

