

PE-951

SUR LES GENOUX  
DE TAMÉRIE  
*Romance*

*Paroles et musique*  
*de*  
*R. Beaudry*



EDITIONS RADIO - 1200 RUE AMHERST  
MONTREAL

MADE IN U. S. A.

# NOUVEAUX SUCCÈS

## On Est Toujours Près Du Bonheur

(Quand On Est Près de Sa Mère)

R. BEAUDRY

CHANT:

On est tou - jours près du bon - heur,  
Quand on est près de sa mè - re, — A - lors pour - quoi

The musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a single treble clef with lyrics underneath. The piano accompaniment is written in grand staff notation (treble and bass clefs). Dynamics include *p* (piano) and *sfz* (sforzando). The piece is in 4/4 time.

## Laissez Parler Les Fleurs

R. BEAUDRY

REFRAIN:

Si vous a - vez un se - cret à lui di - re, Lais - sez par -  
ler les fleurs, — Mieux qu'un re gard, mieux mé -

The musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a single treble clef with lyrics underneath. The piano accompaniment is written in grand staff notation (treble and bass clefs). Dynamics include *p-mf* (piano-mezzo-forte). The piece is in 3/4 time.

Enregistré conformément à l'Acte du Parlement, à Ottawa, en l'an (1928)  
par The Radio Music Publishing Registered, Montreal, Canada.  
Copyright MCMXXVIII by The Radio Music Publishing Reg'd, Montreal, Can.  
International Copyright Secured and Reserved  
Made in U.S.A.

222 485 CON

# Sur Les Genoux De Ta Mère

Paroles & Musique de  
R. BEAUDRY

Moderato Tempo di Valse

Piano

*mf*

The piano introduction is in 3/4 time, marked 'Moderato Tempo di Valse'. It features a melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The key signature has one flat (B-flat). The music begins with a half note chord in the right hand and a half note chord in the left hand, followed by a series of eighth and quarter notes.

Chant

Tu vas cher - cher bien loin ail - leurs Ce qui te  
Pour tout ce qu'elle a fait pour toi Ne pen - ses -

*p*

The vocal line is in 3/4 time, marked 'Chant'. The lyrics are: 'Tu vas cher - cher bien loin ail - leurs Ce qui te / Pour tout ce qu'elle a fait pour toi Ne pen - ses -'. The piano accompaniment is in 3/4 time, marked 'p'. It features a melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The key signature has one flat (B-flat).

sem - ble le bon - heur, Ne sais - tu pas, mon  
tu pas qu'elle a droit De te gar - der près

The vocal line continues with the lyrics: 'sem - ble le bon - heur, Ne sais - tu pas, mon / tu pas qu'elle a droit De te gar - der près'. The piano accompaniment continues with the same melody and bass line. The key signature has one flat (B-flat).

Enregistré conformément à l'Acte du Parlement, à Ottawa en l'an 1929  
par The Radio Music Publishing Registered, Montreal, Can.  
Copyright MCMXXIX by The Radio Music Publishing Reg'd, Montreal, Can.  
International Copyright Secured and Reserved  
Made in U. S. A.

cher en-fant, Qu'il est-i-ci près de Ma-man? —  
de son coeur Puis-que c'est là son seul bon-heur? —

## Refrain

Sur les ge-noux de ta mè - - - re Tu vou-dras re-ve-

nir un jour, — Ton â-me ja-dis trop fiè - - -

re Com-pren-dra mieux son simple a-mour, —

Las des plai - sirs é - phé - mè - - - - res Qui ne

don - nent rien en re - tour, Sur les ge -

noux de ta mè - - - re Tu re - vien - dras pleu -

*cresc.*

1. 2.  
rer un jour! jour!

## DEUX NOUVEAUX SUCCES

### Pour Qui Sont Tes Yeux? R. BEAUDRY

REFRAIN

Pour qui sont tes yeux, ——— Tes jo - lis yeux qui me re -  
gar - dent? Ces grands yeux mo - queurs ——— Qui di - sent

*espressivo*

### Rose de Venise

Paroles et Musique de  
R. BEAUDRY

REFRAIN

Ro - se de Ve - ni - se, Ton doux par - fum me gri - se, Mon  
â - me s'est e - pri - se, De tes grands yeux, ——— Viens dans ma gon -

Entered according to the Act of Parliament, at Ottawa, in the year 1926  
by The Radio Music Publishing Reg'd, Montreal.  
Copyright MCMXXVI by The Radio Music Publishing Reg'd.  
Montreal, Canada.  
International Copyright Secured and Reserved.

En Vente Chez Tous Les Marchands de Musique

VOUS POUVEZ VOUS PROCURER CETTE CHANSON EN RECORD DE  
PHONOGRAPHE ET EN ROULEAU DE PIANO AUTOMATIQUE