Claude Monet

Nuages

Verlagsgruppe

Verlagsgruppe
Bastei Lübbe

CLAUDE MONET

Claude Oscar Monet (14 novembre 1840 - 5 décembre 1926) est un peintre français, né à Paris et mort à Giverny, qui a fait de la lutte contre l'académisme, du culte du plein air et du travail en série des éléments-clés du style impressionniste. Il a participé à la plupart des expositions du groupe, y compris la toute première, en 1874, à l'origine du nom du mouvement, initialement utilisé par le critique Louis Leroy dans un article intitulé « Exposition des impressionnistes ». À partir des 1890, il peint de nombreux tableaux de nénuphars, centrés sur le jardin de sa maison à Giverny, qui constituent une série de plus de 250 toiles, dont certaines, parmi les plus célèbres, sont exposées à l'Orangerie des Tuileries. Il a influencé de nombreux peintres, en particulier Renoir, Bazille, Sisley, Pissarro, Cézanne, Van Gogh, Gauguin, Seurat, Signac, Boudin, Jongkind, Caillebotte, Morisot, Bonnard, Vuillard, Matisse, Rouault, Marquet, Dufy, Derain, Vlaminck, Kandinsky, Mondrian, Hartung, Soulages, Bazaine, Ubac, Manessier, Bissière, Nicholson, Ceroli, Dorfman, Ortiz, Ortiz-Echagüe, Ortiz-Echague, Ortiz-Echaguë, Ortiz-Echaguë, Ortiz-Echagüe, Ortiz-Echaguë, Ortiz-Echagüe, Ortiz-Echaguë, Ortiz-Echagüe