

ARTS SPECTACLES

VENTE RECORD
135 MILLIONS US POUR UN TABLEAU
DE GUSTAV KLIMT PAGE 2



HEATHER MILLS

ACTUEL

L'EX-FEMME DE MCCARTNEY
DANS LA TOURMENTE PAGE 6

BILAN DES FRANCOFOLIES

La dette est résorbée

ÉMILIE CÔTÉ

Une hausse des ventes de 25 % pour les concerts en salles. La venue de nouveaux commanditaires. Des revenus plus élevés que l'an dernier dans les concessions. Et des économies d'échelle occasionnées par la tenue du festival en juin plutôt qu'en août. Conséquence: la dette de 430 000\$ que traînaient les FrancoFolies est résorbée.

«C'est le plus beau cadeau qu'on pouvait imaginer pour la majorité des Francos», a déclaré dans la conférence de presse-bilan du festival le président Alain Simard.

Pour une autre année, le bilan des Francos est positif, que ce soit au chapitre financier, de l'achalandage ou en ce qui concerne la qualité et la diversité de la programmation. Alain Simard se réjouit également de la propreté du site et de la qualité des installations. «Certaines années, il fallait réutiliser des vieilles bannières», illustre-t-il.

C'est la deuxième fois que les Francos parviennent à éliminer leur dette –les deux fois, d'ailleurs, après avoir présenté l'événement en juin plutôt qu'en juillet/août. En 1998, les Francos s'étaient refait une santé financière avant d'encaisser un déficit l'été suivant.

Cette année, la Ville a invité les Francos à prendre la case horaire de juin en raison de la tenue des Outgames en juillet/août. Spectra aurait souhaité que ce déplacement soit permanent. Mais la ministre du Tourisme, Françoise Gauthier, s'est rangée du côté des opposants au déménagement (le Festival international d'été de Québec, le Festival de la chanson de Tadoussac et Présence autochtone).

En juin, les Francos font cette année des économies d'échelle de 150 000 à 200 000\$. Par exemple, il ne faut pas monter et démonter les installations, qui restent autour de la Place des Arts jusqu'au Festival de jazz. Avec des Francos en juin, ajoute Spectra, plus d'artistes français acceptent l'invitation des programmeurs Laurent Saulnier et Caroline Johnson. Surtout cette année, grâce à la commandite d'Air Transat: 32 têtes d'affiche venaient de l'Hexagone, contre 24 en 2005. Plus de journalistes français se sont aussi déplacés. «Les gens d'Air Transat ont signé pour un an, mais ils ont semblé ravis», signale Alain Simard.

Reste que cette année, les trois facteurs combinés (nouveaux commanditaires, revenus plus élevés, économies d'échelle) établissent un différentiel de 700 000\$ par rapport à l'an dernier. Même les ventes dans les concessions étaient supérieures à l'an dernier, malgré la température exécrable du premier week-end. «Dès le lundi soir, les gens affluaient sur le site», indique Alain Simard.

Mais le dossier du déménagement des Francos est clos. «Nous repartirons l'an prochain sur une base nouvelle, sans déficit, a-t-il déclaré. Nous revenons en août avec l'appui du privé et des gouvernements.»

La 19^e présentation aura lieu du 26 juillet au 4 août 2007.



PHOTO RÉMI LEMÉE, LA PRESSE ©

Réal Béliand (notre photo) et Stéphane Lévesque testent les limites des Japonais dans le film *Au-delà du sushi*, qu'ils tournent présentement.

AU-DELÀ DU SUSHI

Des humoristes québécois tournent au Japon

RICHARD SMITH
COLLABORATION SPÉCIALE

TOKYO—Après avoir taquiné les Français dans la série *Cousins du vrai monde*, ainsi que des Européens et des Nord-Africains dans l'émission *Au-delà du Réal*, Réal Béliand et Stéphane Lefebvre remettent ça en allant taquiner les Japonais.

Les deux comparses sont au Japon pour deux semaines afin de tourner un film de 85 minutes destiné aux salles de cinéma, provisoirement intitulé *Au-delà du sushi*. «On a un petit livre de ce qui ne se fait pas au Japon, puis on a essayé de faire le contraire», indique Béliand.

Par exemple, regarder les Japonais dans les yeux quand on leur parle, pour voir s'ils sont capables de supporter cela. «Et comme de fait, ils ne sont pas capables», raconte Béliand. Ou encore, les toucher quand on leur parle.»

L'histoire est très simple: deux gars qui essaient de faire un documentaire sur le Japon. Pas de scénario préparé, seulement des objectifs à atteindre. Voulant garder les surprises pour

la sortie du film, les acteurs et le producteur, Denis Savard, dévoilent peu de détails sur les gags.

«On a regardé ce qui identifie le Japon, puis on y touche», explique Denis Savard, qui était aussi responsable des séries filmées en Europe et de l'émission diffusée à TQS en 2001. L'équipe

« On a un petit livre de ce qui ne se fait pas au Japon, puis on a essayé de faire le contraire », rigole Réal Béliand.

a l'intention, par exemple, de faire des sketches sur le sumo. À la suite à des négociations avec l'Association japonaise de sumo, Stéphane Lefebvre prendra part demain à un combat.

L'acteur s'est donc soumis, à Montréal, à un entraînement donné par l'imposant comédien Gildor Roy. «C'est sûr que c'est de la comédie, mais ça passe par

plein d'étapes, un entraînement intensif, a dit Lefebvre. Je suis très confiant de remporter le match.»

Quelques anicroches

La production ne se fait pas sans heurt. Les huit membres de l'équipe de tournage sont arrivés au début du mois, tout juste avant le début officiel de la saison des pluies. «La pluie nous a beaucoup nui», reconnaît Denis Savard. «Pour un tournage important à Kyoto (ancienne capitale du Japon), le personnage principal ne pouvait pas sortir sous la pluie pour ne pas abîmer les costumes», raconte-t-il.

Il est également difficile, contrairement à Montréal, de passer un coup de fil pour avoir immédiatement la permission d'entrer et de filmer. «Ici, les gens veulent te connaître, a noté Savard. Mais nous avons souvent besoin de travailler rapidement.» Filmer incognito est donc plus compliqué. Les acteurs et l'équipe sont contraints de tourner avec des appareils miniatures, cachés

dans des boutons de chemise, un téléphone cellulaire ou un étui à lunettes.

Se sont-ils fait repérer? Sout-vent. Il est plutôt inhabituel que plus d'une demi-douzaine d'Occidentaux entrent en même temps dans un restaurant. «Si on ne fait que manger au début, ça va bien», dit Lefebvre. Mais dès que le gag commence, ils ouvrent les yeux, on les entend puis on les voit nous montrer du doigt.»

L'humour québécois semble avoir touché une corde sensible au Japon. Savard prépare présentement une série pour Radio-Canada intitulée *Les Oops!* mettant en vedette Béliand, Denis Levasseur et Stéphane Roy. Chaque épisode est constitué de petits sketches humoristiques muets de 30 secondes à une minute. «On l'a vendu au Japon», annonce fièrement Denis Savard.

Le producteur est aussi en négociation pour la vente des droits d'*Au-delà du Réal* au même diffuseur japonais. «On va travailler aussi pour faire l'équivalent du film au Québec, mais avec des Japonais.»



Grande ouverture au public.

Vous êtes cordialement invité à vous joindre à nous pour célébrer la grande ouverture de nos nouvelles installations complètement rénovées.

Profitez du moment pour admirer le premier VUS de Audi, le Audi Q7.

Audi Prestige.
On se déplace pour vous.



Audi Prestige

5905, Transcanadienne Ouest
(Métropolitaine, sortie Côte-de-Liesse)
Saint-Laurent
www.audiprestige.com

(514)364-7777

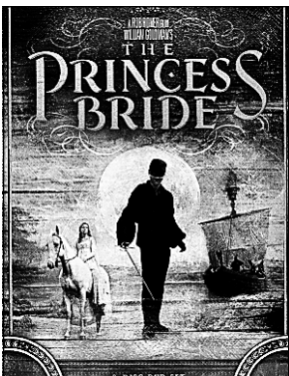
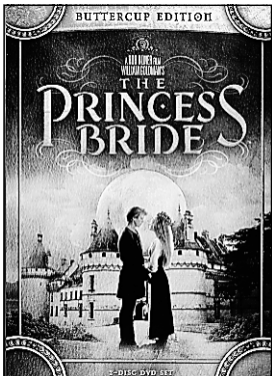
ARTS ET SPECTACLES

TRIO

1 DANS LE LECTEUR DVD DE SONIA SARFATI

D'accord, c'est du marketing et que du marketing. Mais l'idée est tellement *uuuuute* qu'elle mérite d'être soulignée. À l'occasion du 20^e anniversaire de la sortie de *The Princess Bride* de Rob Reiner, les studios MGM ressortent, en deux versions, ce conte qui se joue des conventions des contes. Deux versions... dont le contenu est exactement le même mais le contenant, complètement différent: en rose, appelé « Buttercup Edition », le DVD destiné à ceux-et-celles (ne soyons pas sexiste) qui s'identifient à la princesse amoureuse d'un garçon d'étable; en bleu, appelé « Dread Pirate Edition », le DVD destiné à ceux-et-celles (toujours pas de sexisme) qui s'identifient au terrible (!) pirate Roberts. Un traitement brillant pour un film unisexe!

Sonia Sarfati est journaliste aux Arts



2 QUE SONT DEVENUS LES GIN BLOSSOMS?

Le groupe, qui a connu quelques succès populaires dans les années 90, dont *'Til I hear it from you* sur l'album du film Empire Records, se réunit de nouveau cet été, le temps d'une tournée nord-américaine pour promouvoir un nouveau album à paraître, *Major Lodge Victory*. En parlant de groupes qui se réunissent, 200 personnes ont dû être soignées pour des coups de chaleur, le week-end dernier, lors d'un spectacle de... Take That!

3 L'APOCALYPSE APPROCHE: PREUVE #36

Petite enveloppe matelassée orange, que caches-tu? Une cassette vidéo que nous aurons de la difficulté à revendre au prochain encan des objets promotionnels reçus par les journalistes de *La Presse*: la bande-annonce de *Jackass 2*. Les enfants, n'écoutez pas cela à la maison.



Steve-O
PHOTO CHRIS PIZZELLO, AP

Pour nous envoyer une question: arts@lapresse.ca. Une sélection de réponses est déjà en ligne à www.cyberpresse.ca

Un tableau de Klimt s'envole à un prix record

La toile se serait vendue 135 millions US

NEW YORK TIMES

135 millions de dollars américains. C'est le montant record payé par le magnat des cosmétiques Ronald S. Lauder pour un portrait peint par Gustav Klimt en 1907.

Le portrait d'Adele Bloch-Bauer avait été volé par les nazis pendant la Deuxième Guerre mondiale.

La toile, qui présente Adele Bloch-Bauer, la femme d'un homme d'affaires juif qui a fait fortune dans l'industrie du sucre, est considérée comme un des chefs-d'œuvre de l'artiste.

Pendant des années, ce tableau a été au cœur d'un affrontement entre le gouvernement autrichien et la nièce de M^{me} Bloch-Bauer, qui argumentait que l'œuvre avait été volée par les nazis pendant la Deuxième Guerre mondiale en compagnie de quatre autres toiles.

En janvier, les cinq tableaux ont été restitués à la plaignante, Maria Altmann, âgée de 90 ans, qui vit à Los Angeles avec d'autres membres de sa famille.

Les détails de cette vente privée n'ont pas été rendus publics, mais des sources confidentielles ont mentionné au *New York Times* que M. Lauder avait payé la toile 135 millions US. En entrevue téléphonique, l'acheteur n'a pas nié avoir payé un montant aussi élevé pour le Klimt, qui sera remis à une galerie de Manhattan. Le précédent record était de 104,1 millions US, en 2004, pour un Picasso de 1905.



PHOTO RIC FRANCIS, AP

Le tableau du maître autrichien avait été restitué plus tôt cette année par Vienne à la nièce d'Adele Bloch-Bauer, Maria Altmann, qui prétendait que le célèbre portrait avait été volé par les nazis.

... la passion
des jardins
passion
Quais du Vieux-Port de Montréal

Déjà plus de 10 000 visiteurs!

INTERNATIONAL
Flora
MONTRÉAL 2006

Du 16 juin au 9 octobre

Du lundi au jeudi
10h à 18h
la billetterie ferme à 17h

Du vendredi au dimanche
10h à 20h
la billetterie ferme à 19h

QUAIS DU VIEUX-PORT MONTRÉAL
Au pied de la rue McGill

www.floramontreal.ca

LA PRESSE TVA 98.5 fm 105.7 Rythme FM

ASSOCIATION DES CHIROPRATEURS DU QUÉBEC AYA PROTECTION FINANCIERE PARENTIA savaria VIA Rail Canada

L'événement rassembleur des grandes tendances dans l'art des jardins et de l'horticulture!

Tarification	Lundi au jeudi	Vendredi au dimanche
• Adultes	12,50\$	14,50\$
• Aînés / étudiants	10,50\$	12,50\$
• Enfants (6 à 11 ans)	5,00\$	7,00\$
• Enfants (5 ans et moins)	gratuit	gratuit
• Famille / Passeport de saison	30,00\$	30,00\$

Tarifs de groupe disponibles 1-866-55-FLORA

Billetterie : www.tel-spec.com 514-790-1111 ou 1-800-848-1594

festival
ORFORD

23 juin > 13 août 2006

Plus de 40 concerts!

Attrapez un air d'été!

23 juin, 20 h **COMPLET**
Lefèvre et l'OSM, des airs de fête
présenté par la Banque Nationale
Alain Lefèvre, piano
Stéphane Laforest, chef d'orchestre
Orchestre symphonique de Montréal

30 juin, 20 h
Waldstein et cie
présenté par Infoscan Collette
André Laplante, piano
Brian Manker, violoncelle

25 juin, 16 h
La tendresse de Mozart
présenté par la Banque Nationale
Ludwig Semerjian, piano

À venir...
Mozart au féminin, 7 juillet
VivaVoce, le tour du monde en voix, 8 juillet
D'ici et d'ailleurs, 9 juillet

Concerts gratuits
des stagiaires de l'Académie
jeudi 22 juin, 20 h
dimanche 25 juin, 11 h
Salle Gilles-Lefebvre, Centre d'arts

3165, chemin du Parc, Orford
1 800 567-6155
billetterie@arts-orford.org
www.arts-orford.org

centre d'arts ORFORD

LA PRESSE **Canada** **Québec**

3404785A

Les
Concerts populaires de Montréal
avec le directeur artistique **Yannick Nézet-Séguin**

Demain
21 juin à 19 h 30

Mercredi 28 juin :

Carmina Burana
Orchestre Métropolitain du Grand Montréal - Yannick Nézet-Séguin, chef

Divin Mozart
Ensemble Appassionata - Daniel Myssyk, chef

Darren Lowe, violoniste

Tous les **mercredis**, du 21 juin au 26 juillet

Centre Pierre-Charbonneau
3000 rue Viau, Montréal métro Viau

INFO et BILLETS :
514-899-0938
www.orgueetcouleurs.com

ORGUE et COULEURS **Montréal** **LA PRESSE**

CINÉMA QUÉBÉCOIS

Les producteurs veulent un fonds d'urgence de 20 millions

MARIO CLOUTIER

La ministre de Patrimoine Canada, Bev Oda, devra s'armer de patience demain. Elle fera face à une délégation de producteurs de cinéma exaspérés qui demandent 20 millions\$ pour pallier la crise de financement du cinéma québécois.

Ces derniers se sont déjà vus refuser une rencontre il y a deux semaines. Ils estiment qu'un fonds d'urgence est devenu indispensable en raison de la baisse considérable de films soutenus par Téléfilm, de 20 à 11 en trois ans.

Hier, c'était au tour de la SODEC d'annoncer ses investissements 2006-2007 dans les longs métrages de fiction. Huit projets (voir la liste ci-contre) ont été retenus, dont cinq en français incluant le film de Denys Arcand, *L'Âge des ténèbres*, mais aussi le troisième film de Carole Laure.

Cette nouvelle ne change rien pour la productrice Denise Robert en raison du refus de Téléfilm. À Radio-Canada, en fin de semaine, M^{me} Robert est revenue sur le sort des films québécois en critiquant le gouvernement fédéral. « Quand on paie des avions 1 milliard de dollars, 20 millions c'est une goutte dans l'océan », a-t-elle déclaré.

Mais le président de la SODEC, Jean-Guy Chaput, n'a pas l'intention de lancer un appel à l'aide au gouvernement québécois comme l'a fait Téléfilm à l'endroit des conservateurs. « Ce n'est pas dans notre structure de fonctionnement avec le ministère, a indiqué M.



PHOTO ROBERT MAILLOUX, LA PRESSE ©

Denise Robert est revenue le week-end dernier, à Radio-Canada, sur la crise de financement du cinéma québécois,

Chaput en entrevue à *La Presse*. On ne fait pas de demandes supplémentaires, mais on réaménage les crédits d'impôt pour les coproduction, par exemple. »

Contrairement aux comités de Téléfilm, le président de la SODEC considère Denys Arcand comme un « incontournable » puisque « le cinéma québécois est aidé par les locomotives de son genre ».

M. Chaput ajoute qu'il faut aussi donner une deuxième vie aux films québécois, notamment en prenant le virage numérique qui permettra de vendre davantage de films partout sur la planète, grâce à Internet notamment.

« On travaille beaucoup sur la promotion du cinéma québécois, à Cannes, bien entendu, mais aussi avec la Semaine du cinéma du Québec à Paris où on tient un marché. On aimerait la tenir aussi à Lyon », ajoute-t-il.

Plutôt que de percevoir une partie des billets de cinéma pour la production, M. Chaput préfère parler de la vente de DVD outremer. « En France, si les gens ne voient pas un film sur grand écran et qu'ils achètent le DVD, il y a de l'argent à faire en vertu de la masse critique », dit-il.

De son côté, la productrice Nicole Robert espère que des

modifications au système d'enveloppes à la performance permettront à plus de films de recevoir un coup de pouce. « Ça pourra permettre à ceux qui en reçoivent d'emprunter sur l'année suivante afin de compléter leur financement », explique-t-elle.

M^{me} Robert a vu le film de Guillaume Vigneault, *Tout est parfait*, être accepté par la SODEC, mais il manque encore plus d'un million pour financer ce projet refusé à Ottawa. Aussi, elle déplore le refus de la SODEC opposé à Robert Morin, « un de nos plus grands cinéastes », selon elle.

LES FILMS SUBVENTIONNÉS PAR LA SODEC

L'Âge des ténèbres, de Denys Arcand. Observation originale et sans compromis de la société québécoise d'aujourd'hui.

Adieu Max, scénarisé par Benoît Guichard et réalisé par Alain Desrochers. Film d'action dans lequel Max s'engage dans une course contre la montre pour sauver sa femme. Produit par Pierre Even (*C.R.A.Z.Y.*).

Serveuses demandées, de Guylaine Dionne (*Les Fantômes des trois Madeleine*). Une histoire d'amour dans le milieu interlope sur des strip-teaseuses immigrées illégalement.

Le règne de Rose, de Carole Laure. Regard sur la violence paternelle.

Tout est parfait, écrit par Guillaume Vigneault et Yves-Christian Fournier. Un jeune homme tente de se reconstruire au lendemain du suicide de ses amis.

Emotional Arithmetic, scénarisé par Jefferson Lewis et Paolo Barzman. Film sur le thème de l'Holocauste avec Susan Sarandon et Max Von Sydow.

Shameless, d'Arto Paragamian. Film sur la relation enfants-parents.

The Yellow Woman, écrit par Steve Gallucio en collaboration avec Émile Gaudreault, qui en sera également le réalisateur. Drame et comédie sur un conflit générationnel entre mères et filles dans la communauté italienne.

Trois questions à... Jean-Guy Chaput

Q Quand les producteurs et réalisateurs élèvent la voix en même temps, c'est clairement parce qu'il manque des fonds, non?

R Il manque d'argent. Nous, on favorise la coproduction. Ceux

qui s'intéressent le plus à nous, ce sont les Belges. C'est à étudier. Il n'y a pas des tonnes de solutions.

Q Qu'envisagez-vous d'autre pour aider la production de films québécois?

R Sur nos investissements, on a eu l'an dernier un retour de 1,5 million de dollars. On en retourne la moitié dans l'aide à la production. Cette année, on n'a que 400 000\$, mais on veut faire de même avec nos succès

internationaux. Le cinéma peut aider le cinéma.

Q Et l'idée de prélever un pourcentage sur les places de cinéma, comme en France?

R Je ne peux pas dire que c'est une bonne idée. Les propriétaires de salles sont contre. Il y a une limite à étirer le prix du billet.

Mario Cloutier

10 NOUVELLES SUPPLÉMENTAIRES

Du 11 au 22 juillet



DENIS HOULE

ÉLISE GUILBAULT

NORMAND D'AMOUR

ANNE DORVAL

JOSÉE DESCHÊNES

ADÈLE REINHARDT

STÉPHANE BRULOTTE

UN MONDE MERVEILLEUX!

UNE COMÉDIE DE DAVID LINDSAY-ABAIRE

MISE EN SCÈNE RENÉ RICHARD CYR

? Info Rire Bell
www.hahaha.com
514 790-HAHA

27 juin – 22 juillet Monument-National (514) 871-2224
Admission (514) 790-1245 www.admission.com
Billetterie Juste pour rire (514) 845-2322



ARTS ET SPECTACLES

Anne-Marie Dussault succède à Simon Durivage le midi



LOUISE COUSINEAU
TÉLÉVISION

On croyait Marie-France Bazzo à la radio de Radio-Canada pour toujours. Elle est partie après 13 ans pour Télé-Québec. On croyait qu'Anne-Marie Dussault était mariée avec Télé-Québec, où elle a travaillé les 13 dernières années. Elle passe à la télé de Radio-Canada à la rentrée, où elle prendra la succession de Simon Durivage cinq jours semaine avant et après le *Téléjournal* du midi.

Surprise surprise! Coïncidence: à midi et demi, elle affrontera directement Marie-France Bazzo qui produira et animera sa nouvelle émission.

Télé-Québec avait annoncé il y a un mois qu'Anne-Marie Dussault coanimerait avec Michel C. Auger en septembre un nouveau magazine hebdomadaire sur l'actualité de la semaine le vendredi à 19h. M^{me} Dussault semblait enchanlée.

Mais voilà qu'elle a trouvé le contrat de deux ans que Radio-Canada lui a offert mercredi dernier irrésistible. «J'ai été estomaquée, disait-elle hier en entrevue. Je ne m'attendais pas du tout à ça. A Radio-Canada, on est dans les ligues majeures en information.» Deux jours plus tard, elle a dit oui.

Marleen Beaulieu, de la maison de production La Presse Télé, qui avait engagé Anne-Marie-Dussault pour le magazine de Télé-Québec, a été surprise, mais compréhensive. «Si elle a eu une offre plus intéressante, c'est O.K.» Elle est déjà à la recherche



Anne-Marie Dussault l'an dernier, lors du lancement de la programmation radio de Radio-Canada. L'automne prochain, l'animatrice remplacera Simon Durivage le midi à la télé de Radio-Canada.

d'un ou d'une journaliste pour coanimer avec Michel C. Auger. «Pas obligatoire que ce soit une femme», dit-elle.

Radio-Canada ayant exigé l'exclusivité de ses services, M^{me} Dussault renoncera à la *Dictée des Amériques*, qu'elle a animée pendant 12 ans à Télé-Québec.

Son émission du samedi à la radio de Radio-Canada, *À vous la terre*, disparaissait de toute façon la saison prochaine, étant amalgamée à *La Semaine verte* de la télévision. Elle devait animer à la radio *Des idées plein la tête* le lundi soir. Elle y a renoncé. Cinq jours de télé par semaine est un gros contrat.

Anne-Marie Dussault travaille depuis 25 ans en information à la télévision. Elle a gagné de nombreux prix dans sa carrière. Elle a animé des quotidiennes à la télé, notamment *Le Point* à Radio-Canada et *Québec plein écran* à Télé-Québec.

Elle a aussi fait de la radio quotidienne, notamment le remplace-

ment de Marie-France Bazzo l'été durant quatre ans.

Elle a très hâte à la rentrée et aura le temps cet été de prendre des vacances avec son mari Marc Laurendeau, une occasion rare puisqu'elle a souvent travaillé l'été alors que lui était en vacances.

Le blitz Céline se classe n° 1

Quelle a été l'émission n° 1 de vendredi dernier? *Un an avec Céline*, une reprise d'une entrevue amusante de Julie Snyder avec notre diva. Score : 671 000 spectateurs à 20h un soir de canicule.

Quelle a été l'émission n° 1 de dimanche soir? *Céline Dion : 25 ans d'amour*, qui a attiré 795 000 spectateurs de 21h à 22h. Un soir où on était pourtant bien dans les piscines...

L'émission de dimanche à TVA, conçue par Stéphane Laporte, était excellente et nous a montré toutes les transformations

de Céline, la chenille devenant papillon, et la fille gentille restant une fille gentille et jamais grosse tête. Et passionnée contre la misère, comme on a pu le constater lors de l'ouragan *Katrina*. On a aussi pu revoir du matériel rare, notamment l'entrevue qu'avait faite Lise Payette où Céline avait éclaté en sanglots, refusant de dire qui elle osait aimer.

Et surtout cette voix, qui s'est raffinée avec le temps et qui est toujours aussi émouvante. Le blitz Céline qui roule sur presque toutes nos chaînes m'impressionne.

Télé-Québec est la seule chaîne qui ne fait pas de spécial Céline pour ses 25 ans de carrière. La présidente Michèle Fortin a déclaré hier que les organisateurs du blitz ont joint Télé-Québec plutôt tard, que le matériel de Télé-Québec datait de longtemps, que l'entreprise n'est pas équipée pour faire une émission souvenir et que, de toute façon, Céline Dion n'est pas une priorité pour Télé-Québec.

FLASHES

Maigres recettes pour *Duo*

La comédie romantique *Duo* n'a récolté que 76 240 \$ au box-office pour son week-end de sortie. Le film mettant en vedette Anick Lemay et François Massicotte s'est classé au huitième rang du box-office québécois, loin derrière *Rapides et dangereux 3: Tokyo Drift*, au premier rang avec des recettes de 582 645\$, suivi de *Garfield: Pacha royal* (196 079\$).

La Presse

Cars mène la course

Les automobiles animées de *Cars* ont terminé en tête aux guichets nord-américains pour la seconde fin de semaine consécutive, enregistrant 33,7 millions\$ US de recettes, devant la comédie *Super Nacho*, avec Jack Black, et une autre histoire d'automobiles, *Rapides et dangereux 3: Tokyo Drift*. *Cars*, produit par les studios Disney et Pixar, a résisté à une sortie massive de nouveaux films, et atteint un total de 117 millions US de recettes après dix jours d'exploitation.

Associated Press

Ultime hommage à Raymond Devos

Un peu plus d'un millier de personnes, officiels, personnalités du spectacle ou simple Saint-Rémois, ont assisté hier aux obsèques de l'humoriste Raymond Devos, disparu jeudi dernier à l'âge de 83 ans. La petite église de Saint-Rémy-les-Chevreuse avait du mal à contenir l'ensemble des personnes venues rendre un dernier hommage à l'artiste disparu, obligeant les organisateurs à installer des haut-parleurs à l'extérieur afin que chacun puisse suivre la messe. Les comédiens Jean Rochefort, Michel Boujenah et Dany Boon faisaient partie des nombreux amis de scène présents à la cérémonie. À l'issue de la bénédiction, un long cortège a gagné le cimetière de la petite commune où Raymond Devos avait choisi d'établir sa dernière demeure.

Agence France-Presse

voilà! VOTRE SOIRÉE DE TÉLÉVISION

THÉRÈSE PARISIEN COLLABORATION SPÉCIALE

19H00 **TVA** DE BOUCHE À OREILLE

En fière végétarienne, Julie Snyder amène Jasmin Roy goûter des hot-dogs au tofu et Chloé Sainte-Marie fait découvrir une friperie de Châteauguay.

19H30 **SRC** TOUT LE MONDE EN PARLAIT

Au début des années 70, les Québécois ne voulaient rien manquer des révélations de la CECO. Le suspense était total: la Commission d'enquête sur le crime organisé mettait au jour, quotidiennement, des scandales insoupçonnés! Les juges Jean Dutil et Réjean Paul se rappellent... Première partie.

20H00 **VIE** JEUX DE SOCIÉTÉ

Êtes-vous un «ramasseur»? Avez-vous quelque chose en commun avec les «hoarders», hantés par le besoin excessif de contrôle et d'accumulation? Joane Prince s'intéresse à ces obsessifs et en parle avec des spécialistes.

20H00 **SRC** BEAUTÉS DÉSESPÉRÉES

Quand Bree découvre que sa fille fréquente le fils de Betty Applewhite, elle décide de mettre les choses au clair avec sa voisine...

20H00 **ARTV** PAROLES ET MUSIQUE

Pierre Lapointe est loin d'être un mal-aimé. La nouvelle coqueluche raconte avec humour ses débuts fulgurants et dévoile qu'il est toujours malade avant un spectacle...

21H00 **SRC** BONS BAISERS DE FRANCE

Invités: Ginette Reno, Oliver Jones et Bruno Spengler.

	CANAUX	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30	BEV	VD	VDO	
	SRC	Le Téléjournal		Des squelettes...	Tout le monde en parlait	Beautés désespérées		Bons baisers de France / Ginette Reno, Oliver Jones		Le Téléjournal/Le Point		Des kiwis et des hommes / Laurent Paquin		112	4	4	
	TVA	Le TVA 18 heures	Sucré Salé / Marie-C. Perron	De bouche à oreille	Histoires de filles	Caméra Café	Les Gags	100 Détours / Suroît		Le TVA 22 heures	Sucré Salé / Marie-C. Perron	LES FORCES DU MAL avec Jeffrey Donovan		115	7	7	
	TQS	Le Grand Journal (16:58)		450, Chemin du golf	3 X rien	PANIQUE SUR LA CÔTE (6) avec Shannon Lucio, Riley Smith				Le Grand Journal		110%	Voyeur	114	5	5	
	TQc	Macaroni tout garni	Ramdam	Cultivé et bien élevé		National Geographic / Supercroco		MERCi POUR LE CHOCOLAT (4) avec Isabelle Huppert, Anna Mouglalis				LA PIANISTE (3) avec Isabelle Huppert (22:51)		138	8	8	
CTV	12	CTV News		Access H.	eTalk	Canadian Idol				Law & Order: SVU		CTV News	CTV News	205	11	11	
	8			eTalk	Jeopardy									205	45	70	
	CBC	CBC News	Canada Now	Coronation Street		The Queen, by Rolf		Legendary Sin Cities		The National		The National	Kenny vs...	206	13	13	
	ABC	Friends	ABC News	Friends	Will & Grace	According...	NBA Basketball / Finale: Heat - Mavericks				Nightline		281	22	22		
	CBS	News		CBS News	E.T.	NCIS		The Unit		Tuesday Night Bookclub		News	Late... (23:35)	282	21	21	
	NBC	News	NBC News	Jeopardy	Wheel of...	Fear Factor (2/3)		Last Comic Standing		Law & Order: SVU		Tonight (23:35)		280	18	23	
PBS	33	The Newshour		World News	Outdoor...	Nova / Newton's Dark Secrets		Frontline / The Dark Side		Vital Signs		Bus. Report	Charlie Rose	284	43	64	
	57	BBC News	Bus. Report	The Newshour						Parents...		World News		284	46	24	
CÂBLE	A&E	American Justice		Cold Case Files		Rampage Killers...		Dog the Bounty Hunter		King of Cars		Crossing Jordan		615	73	39	
	ARTV	Le plaisir croît avec l'usage / Luce Dufault			Jardins	Paroles et Musique		MAUDITE APHRODITE (3) avec Woody Allen, Mira Sorvino				Visite libre		...country	143	31	31
	BRAV	Street Legal		Videos	THE RED VIOLIN (4) avec Samuel L. Jackson, Jean-Luc Bideau						Paul Anka...		Law & Order		620	72	34
	CD	Les Classiques (17:00)		Biographies / Gilbert Rozon		Humour PQ / L'écriture...		Les Caprices de la nature		Vidéo Patrouille		Les Interdits		129	20	20	
	CS	Bilan...	...télé_vision	Les soirées des grands communicateurs				Le Fief...	Des enfants...	Prog. ALI	Regards	Commission scolaire...		152	47	26	
	DISC	Great Biker Build-off		Daily Planet		I shouldn't be Alive		American Chopper		American Hotrod		Daily Planet		520	37	37	
	EV	Prenez le volant		Mordu de la pêche		...à table	Cap sur la Sicile		Soif de voyage		Xin Chão / Nha Trang		...le spa	...plongée	134	23	51
	FC	So Little...	Darcy's...	...so Raven	Smart Guy	8 Simple...	Boy Meets...	Brotherly	Radio Free...	Popular		8 Simple...	Radio Free...	556		67	
	FOX	The Simpsons		That '70s Show	The Simpsons	Seinfeld	House				Gilmore Girls		Pepper Dennis		283	36	46
	GBL-Q	News	Divas on...	ET Canada	E.T.	Fear Factor		House		Falcon Beach		News Final	Sports	55	3	3	
	HI	Tournants de l'Histoire		Trouvailles... / Marché public Mtl		Passion Maisons		JAG		ANASTASIA (5) avec Amy Irving, Olivia de Havilland				133	25	53	
	HIST	Disasters...	Masterminds	JAG		SAS: Survival Secrets		Crime Stories		Turning Points of History		JAG		522	49	47	
	MMAX	Max 80	Top DVD	Top5.anglo	Top5.franco	Accès Vedettes: Paris Hilton		La vie...	Hollywood Fantaisies		d.		En concert: Blondie		142	32	48
	MP	Top5...anglo	Top...franco	Infoplus	M. Net	L'ultime...	Tommy Lee	VJ Rebecca	RockdeBabu	Viva la Bam	Fou raide	Hogan...	Pimp mon char	141	30	30	
	MTL	EcoModa I		The Insider	Teachers	In Montreal	Cia Montreal	Last Comic Standing		Boston Legal		Polonia	Late... (23:35)	207	14	14	
	NW	World News	CBC News	CBC News	CBC News	Cityspace		CBC News: The National		The Lens: Montreal Soccer...		Cityspace		502	48	25	
	RDI	Journal RDI	Capital Actions	Le Monde	La Part...	Les Pompiers du ciel		Le Téléjournal/Le Point		La Part...	Le Monde	Le Téléjournal/Le Point		126	19	19	
	RDS	Soccer (17:00)		Sports 30	Boxe / Jermain Taylor - Winky Wright				Arts martiaux professionnels		Sports 30	Qc Courses	Dans le mille	123	33	33	
	S+	Porté disparu		...monde de Laura Cadieux	Ed			C.S.I.: Miami		Meurtre en banlieue		Nip/Tuck		132	24	52	
	SE	Les Frères Grimm (17:30)			Un homme à tout prix			Star Wars épisode III: la revanche des Sith (21:05)						...à la ferme	180		
	SHOW	Doc		Da Vinci's Inquest		Cold Squad		Trailer	... (21:31)	Rescue me (22:01)		CSI (23:01)		616	40	40	
	SPA	Star Trek: Voyager			Andromeda	Stargate SG-1		Star Trek: Enterprise		The Sentinel		Relic Hunter		627		32	
	SPN	Prime Time Sports		Sportsnetnews	Baseball / Blue Jays - Braves						Sportsnetnews		Soccer	406	38	38	
	TFO	Rivaux...	Volt	Panorama	Éclaireurs	Je vis ta vie	Tékitoi	LE COMTE DE MONTE CRISTO (4) avec Gérard Depardieu				Panorama	Éclaireurs	137			
	TLC	While you were out		Overhaul'n'		Wrecks to Riches		Overhaul'n'		Miami Ink		Wrecks to Riches		521	39	27	
	TSN	Soccer (17:00)		Sportscentre	In this Corner	NBA Finals	NBA Basketball / Finale: Heat - Mavericks								400	28	28
	TTF	Totally Spies	Delilah &...	6TEEN	Scooby...	La Classe...	Futurama	Les Simpson	Henri pis...	South Park	Les Griffin	Futurama	Henri pis...	139	34	45	
	TV5	Cible (17:55)	Journal FR2	Tout le monde en parle / Victoria Abril, Rémi Gounelle, Antoine Casubolo						SO.D.A	Le Journal	...Americas	Des racines...	145	15	15	
	TVO	Art Attack	Swap-TV	Animal...	Great Rivers	Studio 2		WAR GAMES (2/2)		National Geographic		Studio 2		265	74	56	
	VIE	Métamorphose	Nicolas et...	Déco sur...	...Ménage	Jeux de société / Ramasser...		Dre Nadia...		Décore ta vie	Métamorphose	...adoption	Oui, je le veux!	135	35	44	
	VOX	Le bon air...	Cirsuits...	Solo	Salades de...	Escales et...	Xskatera	Baromètre	Spécial	Rendez-vous chasse et pêche		...dada	Horoscope		9	9	
VRAK	Les Frères Scott			Touche pas...		Parents...	Les Sauvages	70	Charmed		Degrassi...	Il était une...	140	16	16		
YTV	Being Ian	Martin...	Drake &...	Prank Patrol	Spongebob	Sabrina...	15/Love	Sausage...	Bob and...	Nancy Drew	Madison	Hollywood...	551	44	18		
Z	Le Messager des ténèbres			...nerdz	...C'est fait	Dr. Who	Battlestar Galactica		Bolides		La Porte des étoiles		131	26	54		
	CANAUX	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30	BEV	VD	VDO	

ARTS ET SPECTACLES

Du Woolf, du Orff, du baroque...



CLAUDE GINGRAS
MUSIQUE

Le Festival de musique de chambre de Montréal, qui se déroule à la St. James United Church jusqu'au 30 juin, comprend ce soir, 19h30, une création, Orpheus on Sappho's Shore, «opératorio» de Luna Pearl Woolf, compositrice américaine récemment fixée à Montréal. Le Festival ne fournit à peu près pas de précisions sur la chose, sauf les noms des participants: l'Ensemble Contemporain de Montréal, dir. Véronique Lacroix, et les chanteurs Julieanne Klein et Michiel Schrey. Au même programme: une pièce de Mme Woolf jouée par le violoncelliste Matt Haimowitz, autre musicien américain maintenant installé ici, et le Sextuor op. 36 de Brahms par des cordistes associés au Festival.

Jeudi, de midi à minuit: marathon Mozart pour le 250^e anniversaire du compositeur. On ne donne pas l'horaire détaillé de ces 12 heures. Ainsi, Wonny Song est inscrit pour la Sonate K. 330, le Claudel-Canimex pour le Quatuor K. 421... mais à quelle heure?

Complètement à l'est, au Centre Pierre-Charbonneau: demain soir, 19h30: premier concert populaire de l'été. Yannick Nézet-Séguin dirigera alors l'Orchestre Métropolitain du Grand Montréal et le Chœur de l'OM dans la populaire cantate profane *Carmina Burana*, de Carl Orff. Chanteurs solistes: Lambroula Maria Pappas et Pascal Charbonneau. Seule œuvre au programme, précédée d'un service aux tables dès 18h.

Jeudi: début du Festival Montréal Baroque, qui correspondra au long week-end de la Saint-Jean. L'ouverture se fait par un grand défilé dès 19h, place Jacques-Cartier, en direction de la chapelle Notre-Dame-de-Bon-Secours, lieu du premier concert à 20h. Programme consacré aux suites de l'obscur opéra *Sémélé*, de Marin Marais, jouées par la Bande Montréal Baroque et le Studio de Musique ancienne (27 instrumentistes et 10 chanteurs) dirigés par le gambiste belge Wieland Kuijken. Une trentaine d'activités suivront jusqu'à dimanche en fin de soirée.

Pour sa part, l'Orchestre Symphonique de Montréal participe à deux événements du Mondial Choral de Laval, au Centre de la nature de cet endroit. Demain, 21h30 (bien noter l'heure tardive), avec le Grand Chœur du Mondial Choral: création du poème symphonique *Ewig Jordeheim*, d'inspiration scandinave, d'Enrico Dastous, suivie d'œuvres de Sibelius, avec Jean-François Rivest au pupitre. Samedi, 20h, cette fois sous la

direction de Julian Wachner: reprise de la *Rhapsodie romantique* d'André Mathieu par le pianiste Alain Lefèvre et création de pièces chorales de Mathieu, avec l'*Ouverture 1812* de Tchaïkovsky pour compléter.

Entre ses deux concerts à Laval, l'OSM ira ouvrir la saison du Centre d'arts Orford vendredi soir, 20h, sous la direction d'un autre chef, Stéphane Laforest. Lefèvre y sera également, cette fois dans le Concerto en sol de Ravel. Des Fauré et Bizet compléteront le pro-

gramme. C'est aussi ce week-end que débute la saison au Domaine Forget, dans Charlevoix, où les concerts ont lieu à 20h30. Vendredi: le flûtiste suisse Emmanuel Pahud et un ensemble instrumental. Samedi: les Violons du Roy, dir. Jean-François Rivest.

Également inscrit au week-end de la Saint-Jean: *Les 24 heures du banc*, marathon annuel au cours duquel quelque 20 organistes locaux se succèdent non-stop de vendredi midi à samedi midi, à la Christ Church Cathedral.

THÉÂTRES D'ÉTÉ

Du 22 juin au 2 septembre

Rougemont

Une comédie de Jeff Baron
Une traduction de Michel Tremblay
Une mise en scène de Jacques Rossi
Direction Jean-Bernard Hébert

Visites à **monsieur Green**

Une émouvante comédie humaine

Avec **Albert Millaire** et **Louis-Olivier Mauffette**

Présenté par BROME

(450) 469-1006 ou 1 888 666-3006 www.theatrederougemont.com

Dès le 8 juin 2006

PARENTS À VIE 2

Une comédie de Bruno Marquis et Marylise Tremblay
Direction artistique Michel Laperrière • Mise en scène Richard Fréchette

LE RETOUR

Comédiens
Sylvie-Catherine Beaudoin
Michel Daigle
David Savard
Brigitte Lafleur

Un site extraordinaire
Salle climatisée
Forfait souper-théâtre disponible

À 30 minutes de Montréal,
Autoroute 20 Ouest, Vaudreuil-Dorion,
Pointe-des-Cascades

Le Théâtre des Cascades
(450) 455-8855 • 1 866 494-8855
www.theatredescascades.com

Cascades présente
Au Théâtre des Grands Chênes de Kingsey Falls

FAUSSES RUMEURS
de Neil Simon

Dès le 13 juin 2006

RÉSERVEZ DÈS MAINTENANT : (819) 363-2900 – Sans frais: 1 877 563-2900

MISE EN SCÈNE : Martine Beaulne

AVEC : Félix Beaulieu Duchesneau – Violette Chauveau
Normand Chouinard – Martine Francke – Marcel Leboeuf
Lise Martin – Marina Orsini – Serge Postigo – André Robitaille

www.grandschenes.ca

AP 12 Association des producteurs de théâtre privé
PARC MARIE-VICTORIN
Cascades
Québec Crédit d'impôt spectacles
BOURRET

du 9 juin au 2 septembre

Théâtre du Chenal-du-Moine

présente en collaboration avec
QIT-Fer et Titane inc.
le respect de l'environnement notre engagement.

Une clé pour deux

Auteurs John Chapman et Dave Freeman
Mise en scène de Bernard Fortin

Martin Larocque, Sylvia Gariépy, Jean Harvey, Nadia Drouin, Bernard Fortin et Nathalie Coupal

Informations et Réservations
Sorel-Tracy et région: **450 743-8446**
Sans frais: **1 877 2CHENAL** (1 877 224-3625)
1645, chemin du Chenal-du-Moine, Sainte-Anne de Sorel

Forfaits Disponibles

Québec Crédit d'impôt spectacles
AP 12 Association des producteurs de théâtre privé

Théâtre **Le Patriote** du 16 juin au 26 août 2006 1 888 326-3655 www.theatrepatriote.com

Adaptation et mise en scène de Claude Maher
Texte original de Ray Cooney

avec Claude Michaud • Michel Dumont
Marie-Christine Perreault • Harry Standjofski
Julie Ménard • Manon Gauthier • Normand Lévesque

LIBRE ÉCHANGE

Québec Crédit d'impôt spectacles

THÉÂTRE SAINTE-ADELE
BONSOIR
...elle est partie!

COMÉDIE
de SAM BOBRICK

MISE EN SCÈNE :
YVON BILODEAU

ADAPTATION :
MICHEL FORGET

ANNETTE GARANT
BENOIT LANGLAIS
JEAN-PIERRE CHARTRAND
AGATHE LANCTÔT
CLAUDE LAROCHE

FAITEZ VOUS PLAISIR EN PROFITANT DE NOTRE EXCELLENT SOUPER SUR PLACE
RÉSERVATIONS : (450) 227-1389 (514) 990-7272
www.theatresteadele.ca
sortie 67, 15 nord

THÉÂTRE SAINT-SAUVEUR
COMÉDIE
de FRED CARMICHAEL

Pareils... pas isis!

MISE EN SCÈNE :
VINCENT BILODEAU

ADAPTATION ET
MICHEL FORGET
VINCENT BILODEAU

NICO GAGNON
FRANCE PARENT
DIANE GARNEAU
ALAIN ZOUVI
MARIE MICHAUD
BRIGITTE PAQUETTE
ANDRÉ LACOSTE

RÉSERVATIONS : (450) 227-8466 (514) 990-4343
www.theatrestsauveur.com
sortie 60, 15 nord

Québec Crédit d'impôt spectacles

ACTUEL

LA DESCENTE AUX ENFERS DE L'EX-FEMME DE PAUL MCCARTNEY



PHOTO AFP

Les tabloïds se déchaînent contre Heather Mills, l'ex-femme de Paul McCartney, depuis que le couple a annoncé sa séparation en mai dernier.



Heather Mills
McCartney

APRÈS KATE MOSS ET SES PROBLÈMES DE COCAÏNE, LES TABLOÏDS BRITANNIQUES ONT TROUVÉ UNE NOUVELLE CIBLE : HEATHER MILLS MCCARTNEY. IMPITOYABLES, ILS NE CESSENT DE DÉTERRER DES HISTOIRES SALACES SUR SON PASSÉ DEPUIS L'ANNONCE DE SON DIVORCE.

YVES SCHAEFFNER
COLLABORATION SPÉCIALE

LONDRES — La chasse est ouverte : trois semaines après que Sir Paul McCartney et Heather Mills McCartney eurent annoncé qu'ils se séparaient, les tabloïds britanniques ont commencé à déterrer des histoires – toutes plus olé-olé les unes que les autres – sur le passé de l'ancien mannequin.

C'est *The Sun*, le journal le plus lu de Grande-Bretagne, qui a tiré la première salve le 5 juin en publiant des photos extraites d'un livre érotique allemand intitulé *Die Freuden Der Liebe* (*Les plaisirs de l'amour*). Publiées originellement en 1988, les photos montrent Heather Mills – qui n'avait que 20 ans – en « relation intime » avec un homme.

Alors qu'Heather Mills McCartney avait entrepris une guerre des mots avec *The Sun* sur la nature de la publication (« éducative », selon elle, « pornographique », selon le quotidien), l'hebdomadaire *News of The World* a jeté un nouveau pavé dans la marre, dimanche dernier, en titrant : « Heather, la prostituée à 5000 livres : comment lady « McCartney » a caché son passé de luxure à Paul ».

Sur quatre pages bien garnies en photographies, *News of The World* – qui appartient à Rupert Murdoch, également propriétaire du *Sun* – affirmait qu'Heather Mills avait été une prostituée de luxe dans sa vingtaine, couchant avec des cheiks arabes et autres marchands d'armes pour plusieurs milliers de dollars la nuit.

Depuis le 5 juin dernier, pas un jour ou presque ne passe sans que le *Daily Mail*, le *Daily Mirror* ou *The Sun* ne déniché un témoignage croustillant, des photos osées ou une nouvelle publication pauvre en texte, mais riche en images mettant en vedette Heather Mills.

Le plus étonnant ? Ces révélations avaient déjà failli être publiées il y a quatre ans de cela, au moment du mariage de Paul McCartney et Heather Mills. Mais les tabloïds qui craignaient à l'époque de se mettre l'ex-Beatle à dos avaient alors renoncé à publier ces allégations.

Naturellement, avec l'annonce du divorce, Heather Mills a perdu la « protection » de Sir Paul et les tabloïds s'en donnent à cœur joie pour déballer son passé sur la place publique.

Sous le couvert de l'anonymat, un ancien cadre du quotidien *The Sun* a en effet avoué à *The Guardian* que son journal n'avait pas osé attaquer Mills McCartney quand elle était avec l'ex-Beatle.

« McCartney fait partie de ces rares figures que les éditeurs n'osent pas attaquer. Si vous attaquiez Heather, vous attaquiez Paul et le public aurait pu ne pas apprécier », a-t-il expliqué. L'ancien cadre a également précisé que ce n'était pas tant la peur des poursuites, que le capital de sympathie de Sir Paul McCartney qui avait freiné les journaux. Le groupe de presse Murdoch craignait que les ventes du quotidien ne pâtissent d'une guerre avec l'ex-Beatle.

D'ailleurs, encore aujourd'hui, autant les tabloïds se montrent impitoyables avec Heather Mills, autant ils ménagent Paul McCartney. Plein de compassion – voire têtus, en bon français –, ils témoignent presque chaque jour de son « courage » et de sa « tristesse » dans cette épreuve.

Pour tenter de juguler la crise, les avocats d'Heather Mills McCartney – qui nient notamment qu'elle ne se soit jamais prostituée – ont finalement annoncé mardi dernier qu'ils comptaient poursuivre les tabloïds une fois que le divorce du couple sera réglé.

Mais ce sujet fait également les choux gras des tabloïds. Ces derniers semblent prendre un malin plaisir à souligner qu'Heather Mills McCartney pourrait devenir la plus riche divorcée de Grande-Bretagne grâce à cette séparation. La fortune de Paul McCartney est estimée à plus de 1,8 milliard.

Le comble de cette histoire ? Figure médiatique déjà connue avant même son mariage avec l'ex-Beatle, Heather Mills McCartney est sortie de l'anonymat pour la première fois grâce à un des tabloïds qui, aujourd'hui, la descendent en flammes. En effet, bien avant de faire la « une » pour son soutien à des causes humanitaires (amputés, bébés phoques...), Heather Mills avait été élue « Dreamgirl » (fille de rêve) par le *Daily Mirror*. La roue tourne, il faut croire.



PHOTO MALII ILSE PAQUIN, LA PRESSE

Les vandales écolos causent la surprise chez les piétons de Londres en verdissant clandestinement le béton de la capitale depuis octobre 2004.

Les anarchistes botaniques

Petit guide du jardinage extrême



MALI ILSE PAQUIN
COLLABORATION SPÉCIALE

LONDRES — Le 11 mai, 21 h 15. Des silhouettes se détachent du décor nocturne et s'agglutinent autour d'un carré de terre situé sur une rue passante de Stratford, dans l'est de Londres. Armé de truelles et de râteaux, le commando de 40 personnes s'organise sur la voie publique pour passer à l'attaque. Ses munitions? Des bulbes, des pousses et des sacs de terre.

Ces vandales écolos se surnomment les guérilleros jardiniers (*guerrilla gardeners*). Ils causent la surprise chez les piétons de Londres en égayant clandestinement le béton de la capitale depuis octobre 2004. Inutile d'y chercher un message anticapitaliste. Ils veulent simplement verdire le bitume négligé de Londres.

Tout a commencé lorsque Richard Reynolds, publicitaire de 28 ans, a déménagé dans un édifice à logements d'un quartier abordable mais délabré dans le sud de Londres. Originaire de la campagne de Devon et féru de jardinage, Richard a décidé de mettre un peu de vie dans le paysage.

«La première fois que j'ai jardiné sur la chaussée près de chez moi, j'ai ressenti une espèce d'euphorie, explique le jeune homme. J'avais si peur de me faire pincer par les autorités que je me suis mis à la tâche seulement à deux heures du matin. J'aimais l'idée que des centaines de personnes en profitent. N'ayant moi-même pas de jardin – un luxe à Londres – j'ai décidé de me défouler sur la ville entière.»

Il a suffi que Richard Reynolds documente ses actions sur Internet pour que d'autres jardiniers rebelles se greffent à lui. Aujourd'hui, ils sont près de 1000 à soutenir et financer ce mouvement.

Les zigotos aux doigts verts rencontrés par *La Presse*, le 11 mai dernier, s'affairaient à planter une végétation nécessitant peu d'entretien. Le coût de cette mission, leur treizième, s'élevait à 500\$.

Les guérilleros écolos présents avaient tous différentes raisons d'être là.

Anne Slater, néo-britannique originaire du Canada, aime l'aspect politiquement incorrect de cet anarchisme botanique. «Je trouve que les gens ont perdu leur sens de l'humour, dit la sexagénaire. C'est pour moi un clin d'oeil, une sorte de rébellion constructive. Pendant une heure, cet espace public est à nous.»

Pam Daruwalla, 29 ans, se qualifie de «jardinière frustrée». Elle est en attente depuis un an pour un espace au jardin communautaire de son quartier de Brixton. «C'est très satisfaisant de marcher à côté d'un espace fleuri qu'on a cultivé. J'aime aussi le côté social du guerrilla gardening. J'en profite pour rencontrer des gens intéressants, flirter.»

Richard se félicite du fait qu'aucun accroc n'est survenu entre ses troupes et les autorités locales. «Elles ferment les yeux sur ce que nous faisons. C'est leur façon de coopérer, je crois.»

Les passants, eux, restent rarement indifférents à leurs opérations. Des automobilistes klaxonnent, des piétons applaudissent ou donnent un coup de main. C'est ce qu'a décidé de faire Patrick Moore, résidant du quartier de Stratford.

«Je passe toujours dans cette rue, dit-il, cigarette au bec. Le coin est vraiment moche. Je me sens bien de faire ma part.»

So british!

Ce mouvement ne date pas d'hier. Ses racines remontent au 17^e siècle lorsque les «Diggers» menés par le paysan Gerard Winstanley cultivaient la terre des seigneurs aristocrates en Angleterre. Leur slogan est communiste avant l'heure: «La terre est un trésor commun pour tous.» L'histoire se répète à New York dans les années 70 grâce à

l'artiste Liz Christy qui crible des terrains abandonnés de «bombes de graines» (des sortes de ballons remplis de graines, de terre et d'eau). Ironie du sort, un jardin public porte aujourd'hui son nom à Manhattan.

N'en déplaise aux guerriers jardiniers, leurs actions ont bel et bien une portée politique selon Paul Waddington, expert en désobéissance civile et professeur à l'Université de Reading. «Ils brouillent les limites entre la propriété privée et la place publique. D'une certaine façon, ils réclament leur droit de disposer de la voie publique. C'est la face bénigne de l'anarchisme.»

Anarchiste ou pas, Elspeth Thompson, auteure et chroniqueuse jardinière au *Sunday Telegraph*, applaudit ce mouvement «rafraîchissant». «Londres compte beaucoup de coins miteux que les gens remarquent en se disant: *Quel dommage!* Puis, ils les oublient au bout de quelques pas, dit-elle à *La Presse*. Quand on repasse le lendemain au même endroit et qu'on le voit transformé, c'est un peu comme de la magie!»

Il ne faut pas non plus s'étonner que ce mouvement germe à nouveau dans un pays où le jardinage est le sport national préféré, après le soccer. «C'est vrai que personne ne jardine aussi énergiquement que les Anglais, remarque M^{me} Thompson. Il y a aussi un aspect excentrique qui est bien de chez nous.»

La guérilla s'étend maintenant au-delà de la Manche. Au grand plaisir de Richard Reynolds, des grappes de guérilleros horticulteurs éclosent dans le monde grâce à l'intérêt des médias et à la rumeur qui court sur Internet. Il espère recenser 100 actes de guérilleros sur quatre continents d'ici septembre prochain.

«Des groupes se sont formés en Afrique du Sud, aux États-Unis, au Canada (à Toronto) et ailleurs en Europe, dit-il. Nous ne sommes plus les seuls à vouloir embellir notre ville. C'est très encourageant.»

www.guerrillagardening.org

Les Auberges du coeur
www.aubergesducoeur.com

Maisons d'hébergement pour jeunes en difficulté et sans abri

ABONNÉS DE
LA PRESSE,
OBTENEZ DE
10% À 30%
DE RABAIS



Vous êtes abonné à *La Presse*? Profitez de
RABAIS EXCLUSIFS ALLANT JUSQU'À 30%
sur l'achat en ligne de livres, revues, DVD.

Livraison à domicile gratuite.

C'est facile: www.cyberpresse.ca/privilèges

LA PRESSE

0000
privilèges

LA PETITE PRESSE

12415

Solution à la fin des petites annonces

VÉHICULES AUTOMOBILES

501 AUTOMOBILES

NISSAN Sentra 03, 80 000 km, a/c, man., sable, noir fumeur, 8 pneus, 8200 \$. 514-589-6684.

NISSAN Sentra 2004, 5 vit., a/c + cd, 34 000 km, garantie, 12 995 \$. 514-952-8934 crtr.

NISSAN Sentra 2005 Édition spécial, man., bleu, a/c, gr. élect., bien équipé, 8 pneus, bal. gar. Cond A11 39 000 km, 14 700 \$. nég. 450-627-2097.



PASSAT WAGON GLS 2002, gris, 64 898 km, 18 995 \$ www.popularvw.com

Pour tous les détails, contactez **Popular Montréal** (514) 274-5471

PONTIAC Solstice 2006, cabrio, tout équipée, manuelle. Via Route 514-521-5771

PORSCHE 944, 1989 ext. blanc avec int. marine, 88 000 km, 10 900 \$. 514-952-0018

PORSCHE 968 cabrio 94, 68 000 km, 6 vit., «silver» noir, impéc. 34 500 \$, 514-927-9856

PORSCHE Boxster 02, rouge/noir, 52 000 km, exc. cond, tout équipée, 514-457-5777 ext. 223.

PORSCHE Boxster 2000, «silver», int. rouge, «sports pack», 52 000 km, impéc., 39 000 \$. Acheteur sérieux. 514-830-7530

PORSCHE Boxster 98, noir/noir, man., pces neuves, cond. A1, 28 000\$, 514-941-8629

PORSCHE Boxster 99, guards red, man., 2 toits, 819-293-9523.

PORSCHE Carrera 4 Cabrio 01, «seal grey», aéro kit, ++ options, 79 900\$. 514-942-4221

PLATEAUCE ANTICHOC	G EXPIRIER EN SILENCE GRILLE	M SANG DIVERSE RECUP	U BOUCHE CORNEE	B COUP DE COURON	E GRANDS CUIVES	O
M	A	R	I	O	N	N
MORT VIVANT	Z	O	M	B	I	E
PAS SOUTIENS	E	N	T	E	S	A
NID DE RAZAGE FRET DISPARAÎTRE	A	I	R	E	E	V
O	T	E	N	A	V	E
MAESTRA	U	M	U	T	E	R
B	R	I	O	R	T	I
ENTRAÎNE GRAND BASIS	E	M	M	E	N	E
A	L	P	E	S	A	R
RÉGION DE FRANCE	I	N	C	A	M	E
B	R	E	T	A	G	N
PETITE ÉTIQUETTE	V	A	L	I	E	N
INVOQUE PAS OBSCURITÉ PROFONDIE	N	I	E	E	T	E
T	E	N	E	B	R	E

fleche@hannequart.com

501 AUTOMOBILES

TOYOTA Echo 02, 4 ptes, grise, aut., a/c, CD, démar., 103 000 km, 9500 \$. 450-681-5302

TOYOTA Matrix XRS 2003, 170 CV, 63 000 km, gar. prol., 8 pneus, 17 000 \$. 514-777-1847

TOYOTA Prius 05, hybride, 34 000 km, balance garantie, Via Route 514-521-5771

TOYOTA RAV4 2000, man., 180 000 km, exc. cond., int. cuir noir, 7 400 \$. 450-466-7848

TOYOTA Sienna 04 LE, 7 pl., 4 roues hiver, 98 000 km, Fin de loc. 18 900 \$. 514-941-1024

VOLKS Cabrio 03, noir, bla. gar., 57 940 km, 22 498 \$ 514-737-4321

VOLKS Cabrio GLX 02, man., argent, int. gris pale, impéc., Locaplan 514-591-4411 # 222

VOLKS Cabrio GLX 2001, 56 000 km, man., beige/cuir noir, cond. A-1, 514-992-4303

VOLKS Golf 2002, 4 portes, 12 995 \$ «Ouvert 7 jours» Fortier Auto, 514-353-4444

VOLKS Golf TDI 03 équipé 16 995 \$, 1-866-430-1460 **LAUZON.QC.CA**

VOLKS Jetta 02 1.8 T, 5 vit., mags 17, 1-866-430-1460 **LAUZON.QC.CA**

VOLKS Jetta 04, 2.0L, 5 vit., équipé, gar., bal. loc., 437\$/mois ou 19 995\$ 514-936-9644

VOLKS Jetta '97, noire, man., 143 000 km, toit, a/c, 4 pneus neufs, 6100\$ nég. 514-932-5790

VOLKS Jetta fam. 03, 77 000 km, gris métal, 4 cyl., man., 8 pneus, CD, bon état, 16 000 \$ + tx. 514-343-6276, 514-270-6314

FLUTELLE ANTICHOC	G EXPIRIER EN SILENCE GRILLE	M SANG DIVERSE RECUP	U BOUCHE CORNEE	B COUP DE COURON	E GRANDS CUIVES	O
M	A	R	I	O	N	N
MORT VIVANT	Z	O	M	B	I	E
PAS SOUTIENS	E	N	T	E	S	A
NID DE RAZAGE FRET DISPARAÎTRE	A	I	R	E	E	V
O	T	E	N	A	V	E
MAESTRA	U	M	U	T	E	R
B	R	I	O	R	T	I
ENTRAÎNE GRAND BASIS	E	M	M	E	N	E
A	L	P	E	S	A	R
RÉGION DE FRANCE	I	N	C	A	M	E
B	R	E	T	A	G	N
PETITE ÉTIQUETTE	V	A	L	I	E	N
INVOQUE PAS OBSCURITÉ PROFONDIE	N	I	E	E	T	E
T	E	N	E	B	R	E

Solution No 114

MOTS CROISÉS

www.hannequart.com

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											

20 juin 2006 S4454

HORIZONTALEMENT

- Se dit d'une langue parlée seulement à l'intérieur d'une communauté.
- Porte le coup de grâce à - Circulent à Barcelone.
- Gnon - Touffus - Coutumes.
- État sur l'Adriatique - On y met du grain.
- Galère du roi - Travailler fort.
- Donne de l'air - Armée d'Irlande.
- Surplus pondéral.
- Méridienne - Objet intentionnel de pensée.
- Centre.
- Frais - Lieu de retrouvailles.
- Diminue la surface d'une voile - Ruminants.
- Inhabités - Passe sous silence.

VERTICALEMENT

- Tapages - Radian.
- On y donne des cours - Indigence.
- On en fait de la compote - Il en sort du lait.

S4453

SOLUTION DU DERNIER NUMÉRO

501 AUTOMOBILES

VOLKS Jetta TDI 05, 5 vit., équipée, 1-866-430-1460 **LAUZON.QC.CA**

VOLKS Jetta VR6 GLS 99 noir, 114 000 km, toit, mags, aut., 9750 \$. 819-479-3769

VOLKS New Jetta 99, aut., a/c, CD, 77 000 km, 1 proprio. Comme neuf 514-243-1525

VOLKS Passat 05, 4X4, bleue/beige, équipé, 16 000 km, transfert bail, 514-247-0439

VOLKS Passat 2000, 1.8T, toit, équipé, 125 000km, 8 pneus, proprio, 9900\$, 450-625-3353.

VOLKS Passat GLS Wagon 03 freins neufs, 69 300 km, bal. gar., 17 950 \$ 514-737-4321 **uptownvolvo.com**

VOLKS Passat TDI 4500 km, équipée, 1-866-430-1460 **LAUZON.QC.CA**

VOLKSWAGEN
CAMPBELL & CAMERON
WWW.GOVV.CA
4009 AV. VERDUN
514-767-8790

06 Jetta Wagon TDI aut. Démo 06 Jetta TDI aut., cuir, Démo 05 Jetta Wagon aut. Spécial 05 Passat 1.8T aut. Spécial 05 Audi A4, aut., CVT 31 900\$ 04 Audi A4 1.8T quatre29 900\$ 04 Touareg V8 spécial37 900\$ 04 Jetta GLS, TDI, 22 900\$ 02 Jetta GLS, TDI, SE 22 900\$ 03 Jetta 1.8T mags 17, 18 900\$ 03 Jetta TDI aut., cuir 18 900\$ 03 Jetta 1.8T mags 17, 18 900\$ 99 Passat 1.8T aut. 23900\$ 03 Mercedes C230 av 23900\$ 03 Nissan Sentra GXE11 900\$ 02 Audi A4 avant, 3.0 27 900\$ 02 Passat wagon 1.8T18 900\$ 04 Golf GLS 5 vit., 10 995\$ 99 Honda CRV LX aut. 12 900\$ 99 Beetle GLS rouge 9900\$ 99 Passat 1.8T Wagon 8900\$ 99 Golf GL aut. a/c 9900\$ 98 Honda EX 5 vit. 6900\$ 97 Honda CX 3 pt. 5 vit. 4900\$ 97 Jetta GL Jade 5 vit. 5900\$ 96 Jetta GL turbo diesel3900\$ 94 Golf CL 3pt. 5 vit. 3900\$ 94 Golf GL aut., A/C. 3995\$ 94 Honda Civic LX aut. 4900\$ 92 Honda Accord coupe 2995\$ 89 Mercedes 560 SL, 25 900\$ 84 Porsche 924 rouge 5900\$

Inspectées / Garanties
WWW.GOVV.CA
RICHARD 514-767-8790

VOLVO d'occasion + 25 en inventaire, financement à partir de 2,8%, garantie Volvo 5 ans 160 000 km.

VOLVO BROSSARD
9425 Taschereau, Brossard
450-619-7940, 659-6688
www.volvobrossard.com

VOLVO
Plusieurs modèles
Révisés et garantie
Garage Blainville
450-434-1169
www.servicevolvo.com

VOLVO S40, 2001, 12 900 \$, George, 514-571-5949.

VOLVO S40 2005 aut., tout équipée; argent, 25 000 \$. Poss. financement. 514-234-8036.

VOLVO S40 2.4i 05, aut. bal. gar. 5 ans/160 000 km. 26 995 \$ Choix de couleur: 514-737-4321 **uptownvolvo.com**

VOLVO S60R AWD 2004 6 vit., bas km. 2 en inventaire. 514-737-4321 **uptownvolvo.com**

VOLVO S70 99, 158 000 km, man., équipée, cuir, A1, bal. gar. 10 300 \$, 514-707-4086, privé 450-434-1169

VOLVO S80 T6 00, rouge, cuir noir, 115 000 km, 14 900 \$. Rive-Sud, 514-893-2172.

FLUTELLE ANTICHOC	G EXPIRIER EN SILENCE GRILLE	M SANG DIVERSE RECUP	U BOUCHE CORNEE	B COUP DE COURON	E GRANDS CUIVES	O
M	A	R	I	O	N	N
MORT VIVANT	Z	O	M	B	I	E
PAS SOUTIENS	E	N	T	E	S	A
NID DE RAZAGE FRET DISPARAÎTRE	A	I	R	E	E	V
O	T	E	N	A	V	E
MAESTRA	U	M	U	T	E	R
B	R	I	O	R	T	I
ENTRAÎNE GRAND BASIS	E	M	M	E	N	E
A	L	P	E	S	A	R
RÉGION DE FRANCE	I	N	C	A	M	E
B	R	E	T	A	G	N
PETITE ÉTIQUETTE	V	A	L	I	E	N
INVOQUE PAS OBSCURITÉ PROFONDIE	N	I	E	E	T	E
T	E	N	E	B	R	E

Solution No 114

MOTS CROISÉS

www.hannequart.com

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											

20 juin 2006 S4454

HORIZONTALEMENT

- On y paie en roupies - Influence réciproque.
- Avant - Faire disparaître.
- Monnaie du Ghana - Lu lettre par lettre.
- Qui imite un style passé - Déesse.
- A cours à Bucarest - Marie-Antoinette.
- Itou - Friandise.
- Fin de verbe - Prend pour modèle - Bon imitateur.
- Duper quelqu'un - Au début de la semaine.
- Action de tordre du linge - Direction.

■ SOLUTION AU PROCHAIN NUMÉRO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	E	F	F	E	R	V	E	S	C	E	N
2	N	A	R	R	E	O	U	A	T	E	S
3	C	R	A	S	S	E	S	K	E	P	I
4	H	O	P	T	R	I	P	E	A	G	
5	A	P	L	E	I	N	E	O	L	A	
6	N	U	E	E	G	E	L	E	R	N	
7	T	L	G	R	E	A	E	V	E		
8	E	C	L	A	I	R	A	G	E		
9	M	E	U	L	E	V	E	N	I	S	
10	E	R	E	U	N	I	T	S	A	R	
11	N	E	U	F	S	D	I	R	I	G	E
12	T	E	R	E	X	E	R	E	S	E	S

S4453

SOLUTION DU DERNIER NUMÉRO

501 AUTOMOBILES

VOLVO V50 2.4i 05, aut. bal. gar. 5 ans/160 000 km. 30 995 \$ Choix de couleur: 514-737-4321 **uptownvolvo.com**

VOLVO V70 2001, 2.4T, aut., bas km, cuir, a/c, excellente condition, 450-672-0229.

VOLVO V70 2002, 110 000km, 3e siège, excellente condition, 17 000\$ nég., 514-485-3289.

VOLVO V70 ASR 05, bal. gar. 5 ans/160 000 km. 31 995 \$ Choix de couleur: 514-737-4321 **uptownvolvo.com**

VOLVO XC70 2002, cond. A-1, 162 000 km, 4 CD, toit, cuir etc. 22 300\$ 514-820-5113

VOLVO XC90 V8 05, Édition spéciale, 14 000 km, impéc. bal. gar. 5 ans/160 086 km. 514-737-4321 **uptownvolvo.com**

502 VÉHICULES 5000 \$ ET MOINS

1995 **PONTIAC** Sunfire, 4 ptes, tout équipé, 4 cyl., comme neuf, 2800 \$ nég. Alain 514-570-7291.

BMW 512 1992, 260 000 km, 4800 \$, 514-745-6354 / 514-262-4268

BUICK Century 99, 3.1L, a/c tout équipée, CD, 144 000 km, 1 proprio, tout impeccable, 4700 \$, 514-344-5497.

CADILLAC Seville 93, 4 ptes, tout élect., a/c, toit, cuir, 114 000 km, aucune rouille, superbe, 4700 \$, 514-515-8229.

CARAVAN SE 00, a/c, 7 pass., 5 ptes, cd 145 000km cert., très propre, 3999 \$, 514-812-2265.

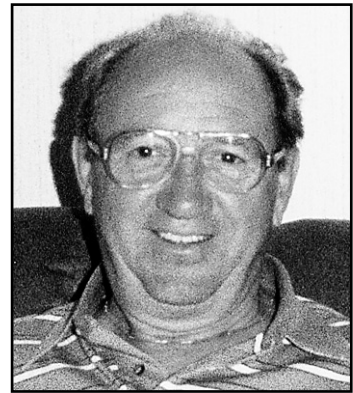
CHRYSLER Intrepid 98, équipé, 155 000km, propre, 2550\$ 514-209-8171

DODGE Caravan, 1998, 7 places, aut., a/c, 107 000 km, 1 proprio, pas de rouille, mé, impéc., 4500 \$, 514-944-9511.

DODGE Spirit 95, aut., succession, 112 000 km, très propre, A1, 2495 \$, 514-910-1580

DÉCÈS, PRIÈRES, REMERCIEMENTS

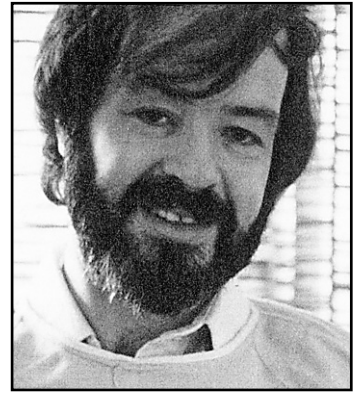
900



CHOINIÈRE, Marcel
À Montréal, le 19 juin 2006, à l'âge de 82 ans, est décédé M. Marcel Choinière, époux de feu Gabrielle Raiche.
Il laisse dans le deuil ses filles Danièle (Pierre Lacharité) et Odette (Daniel Hiroux), ses petits-enfants Anthony, Geneviève et Marie-Hélène, son frère Jean-Paul, ainsi que parents et amis.
La famille recevra les condoléances le mercredi 21 juin 2006 de 14 h à 17 h et de 19 h à 21 h, le jeudi 22 juin de 10 h à 11 h 30, au complexe funéraire

URGEL BOURGIE

3955 chemin Cote-de-Liesse (angle Ste-Croix) Ville St-Laurent
www.urgelbourg.com
Une liturgie de la Parole sera célébrée en la chapelle du complexe le jeudi 22 juin à 11 h 30.



CLOUTIER, Jean
1941 - 2006
À Montréal, le 15 juin 2006 s'est éteint monsieur Jean Cloutier à l'âge de 64 ans. Il a eu la chance de bénéficier pendant 12 ans d'une greffe de rein. Merci à la famille donatrice. Il laisse dans le deuil son épouse Hélène, ses enfants Rodrigue (Ève-Marie), Geneviève et Alexis (Cathie), ses frères Jacques, Gilles, Paul, Marcel ainsi que sa sœur Gisèle et leurs conjoints. La famille recevra les condoléances à la
Maison Funéraire Désourdy-Wilson
109 rue William, Cowansville
450-263-1212
le vendredi 23 juin 2006 de 14 h à 16 h et de 19 h à 21 h, ainsi que le samedi 24 juin 2006 de 10 h 00 à 10 h 45. Le service aura lieu le samedi 24 juin 2006 à 11 h en l'église Ste-Thérèse-de-L'Enfant-Jésus (204 rue Ste-Thérèse, Cowansville). Au lieu de fleurs, des dons à la Fondation canadienne du rein seraient appréciés. www.reinquebec.ca

COUPAL, Marcelle
1915 - 2006
À Montréal, le 16 juin 2006, à l'âge de 90 ans, est décédée Mme Marcelle Coupal. Elle laisse dans le deuil son frère Jean-Jacques (Thérèse) et sa sœur Solange, plusieurs neveux et nièces et autres parents et amis.
Une liturgie de la parole en présence des cendres aura lieu ce mercredi 21 juin 2006 à 11 h en la chapelle du salon de
La Maison Darche
Réseau Dignité
505, boul. Curé Poirier O., Longueuil
La famille accueillera parents et amis ce mercredi dès 10 h 30. Un don à l'unité des soins palliatifs de la Fondation de l'Hôpital Maisonneuve-Rosemont serait apprécié.

FRATIANNI, Nicola
1936 - 2006
Est décédé à Montréal, le 19 juin 2006, à l'âge de 70 ans, époux de Lucia Pietrunti. Il laisse dans le deuil ses enfants Angela et Antonio, ainsi que de nombreux parents et amis.
La famille recevra les condoléances au
Complexe Funéraire Loreto Ltée
4975, boul. Des Grandes-Prairies
St-Léonard 514-325-3535
le mardi 20 juin 2006 de 14 h à 17 h et de 19 h à 22 h. Le service aura lieu le mercredi 21 juin 2006 à 11 h 15 en la Paroisse Notre-Dame-de-Pompéi (2875, rue Sauvé Est, à Montréal). Au lieu de fleurs, des dons à la Société canadienne du cancer seraient appréciés.



GOURD, Père David
14 juillet 1943 - 16 juin 2006
À Verdun, le 16 juin 2006, à l'âge de 62 ans, est décédé ce jour, Père David Gourd laissant dans le deuil ses frères et sœurs Annie, Alain, Daniel, Benoît, Françoise, Sylvie, Simon-Pierre et Marie-Luce, tous ses neveux et nièces ainsi que tous ses amis et tous les paroissiens.
La famille accueillera tous les membres de sa famille, ses amis et les paroissiens à la
Résidence funéraire Laurent Thériault
Réseau Dignité
512, de l'église, Verdun
Tél.: 514-769-3867
ce mercredi 21 juin et le jeudi 22 juin de 14 à 17 heures et de 19 à 22 heures. Les funérailles auront lieu le vendredi 23 juin à 11 heures en l'église Notre-Dame de la Garde, 785 rue Brault, angle Bannantyne, à Verdun.

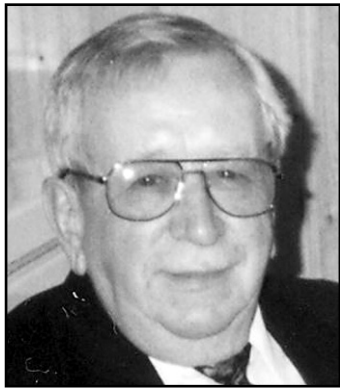
HAMELIN, Jean-Léon
1937 - 2006
À Longueuil, le 16 juin 2006, à l'âge de 68 ans est décédé monsieur Jean-Léon Hamelin époux de madame Yolande Boivin.
Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants Raymonde (Luc), Jacques (Élise) et Nathalie (Éric), ses petits-enfants, ses frères et sœurs, ses neveux et nièces ainsi que plusieurs parents et amis. La famille recevra les condoléances le mardi 20 juin à partir de 17 h à la:

COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DE LA RIVE-SUD DE MONTRÉAL
Résidence Curé-Poirier
635, boul. Curé-Poirier Ouest
Longueuil (QC) J4J 2H8
Tél. : (450) 677-5203 Téléc. : (450) 677-6221
La liturgie de la Parole suivra le même jour à 17 h 30. Des dons à la Société Parkinson seraient grandement appréciés.



LEVASSEUR, abbé Louis
L'abbé Louis Levasseur est décédé le 18 juin 2006 à l'âge de 84 ans, à la Résidence Ignace-Bourget (Montréal) des suites d'une longue maladie. Fils de Lucien Levasseur et d'Édouardina Bellemare, il laisse dans le deuil une belle-sœur, madame Lucie Levasseur, ainsi que plusieurs neveux et nièces.
Ordonné prêtre à Montréal par Mgr Joseph Charbonneau en 1947, l'abbé Levasseur occupa successivement les postes de professeur, vicaires dans différentes paroisses de Montréal, visiteur ecclésiastique et conseiller en éducation dans plusieurs commissions scolaires. Curé de la paroisse Saint-Pascal-Baylon de 1982 à 1994, il prit ensuite sa retraite à Notre-Dame-des-Neiges jusqu'en 2002 alors qu'il fut admis à la Résidence Ignace-Bourget, résidence consacrée aux soins des prêtres âgés et malades.
La dépouille mortelle sera exposée en l'église de la Visitation-de-la-Bienheureuse-Vierge-Marie (1847, boul. Gouin Est) à 10 h le mercredi 21 juin. Les funérailles suivront au même endroit à 11 h.
Les arrangements funéraires ont été confiés à la

Alfred Dallaire
MEMORIA
www.memoria.ca 514 277.7778
maison



LOUBIER, Eugène
1919 - 2006
Au Lac Simon, le 17 juin 2006, à l'âge de 86 ans, est décédé monsieur Eugène Loubier, époux de feu Suzanne Marois. Il laisse dans le deuil ses filles Diane (Marcel Brassard) et Marie-Claude, ses petits-fils Mathieu et Étienne, sa sœur Aurianna, ses beaux-frères et belles-sœurs, ses neveux et nièces ainsi qu'autres parents et amis. La famille recevra les condoléances au salon
Alfred Dallaire
MEMORIA
2159, boul. Saint-Martin Est, Laval
www.memoria.ca 514 277.7778

le mercredi 21 juin de 14 h à 17 h et de 19 h à 22 h et le jeudi dès 9 h. Les funérailles seront célébrées le jeudi 22 juin à 11 h en l'église St-Claude (80, Meunier, Laval). Vos témoignages de sympathie peuvent s'exprimer par des dons à la Société canadienne du cancer.

MANSEAU, Alain
1917 - 2006
À Montréal, le 16 juin 2006, à l'âge de 89 ans, est décédé M. Alain Manseau, époux de Mme Madeleine Papineau. Outre son épouse, il laisse dans le deuil sa fille Hélène, ses belles-sœurs Juliette, Andrée (Paul Gérin-Lajoie) et Louise (feu Luc Parent), ses neveux et nièces, parents et amis. Il sera exposé au
Centre funéraire Côte-des-Neiges
Réseau Dignité
4525, chemin de la Côte-des-Neiges
514-342-8000
le 20 juin 2006 de 19 h à 22 h et le 21 juin de 14 h à 17 h puis de 19 h à 22 h. Les funérailles se tiendront le 22 juin à 11 h en l'église Notre-Dame-de-Grâce (angle Décarie et Notre-Dame-de-Grâce) et de là au cimetière Notre-Dame-des-Neiges.

MERCIER Yvette
(née Blondeau)
1924 - 2006
À Verdun, le 17 juin 2006, à l'âge de 82 ans, est décédée Yvette Blondeau, épouse de feu René Mercier.
Elle laisse dans le deuil ses enfants: Richard (Pierrette), André (Monique), Mario (Danielle) et Denise (Gilles). Elle était la mère de feu Jocelyne (Jean-Guy). Elle laisse également dans le deuil ses petits-enfants, ses arrière-petits-enfants, ses frères, sa sœur, ses beaux-frères et belles-sœurs, neveux et nièces, parents et amis.
La famille recevra les condoléances au Complexe funéraire
URGEL BOURGIE
5551 rue Wellington, Verdun.
www.urgelbourg.com
Les funérailles seront célébrées le mercredi 21 juin à 11 h à l'église Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, 4155, rue Wellington, et de là au cimetière St-Maxime, lieu d'inhumation. Heures des visites: mardi de 14 h à 17 h et 19 h à 22 h et mercredi dès 9 h.

PICARD, Gérard
1913 - 2006
À l'hôpital Maisonneuve Rosemont, le 19 juin 2006, est décédée, à l'âge de 92 ans, M. Gérard Picard. Il laisse dans le deuil ses enfants Denise (Robert), Raymond (Chrystiane), Gérard (Diane), Richard (Michèle), Françoise (Guy), Christiane (Jean), ses treize petits-enfants, ses deux arrière-petits-enfants, neveux, nièces, ainsi que de nombreux autres parents et ami(e)s. La famille vous accueillera au Complexe funéraire
t **Magnus Poirier inc.**
10300, boul. Pie-IX
Montréal-Nord
Les funérailles seront célébrées le jeudi 22 juin à 10 h en la chapelle du complexe Pie-IX et de là au cimetière de Laval. Heures des visites: mercredi de 14 h à 17 h et de 19 h à 22 h et jeudi dès 9 h. Des dons à la Fondation de l'Hôpital Maisonneuve Rosemont seraient appréciés.

Signature Magnus Poirier



PICHETTE (Lemay), Françoise
1918 - 2006
Au Centre Hospitalier de l'Université Laval de Québec, le 18 juin 2006 à l'âge de 87 ans et 7 mois, est décédée dame Françoise Lemay, épouse de feu Rodrigue Pichette et mère de feu Louise et de feu Lucie Pichette.
Selon ses volontés, elle ne sera pas exposée. Le service religieux sera célébré le vendredi, 23 juin 2006 à 14 h 00 en l'église St-Jérôme de l'Auvergne, 6350, 31ème Avenue Est, Charlesbourg, Québec.
La famille recevra les condoléances à l'église, une heure avant la cérémonie.
Elle laisse dans le deuil, son frère Benoît Lemay ; ses beaux-frères et belles-sœurs : Sœur Juliette Pichette f.j., Madeleine Pichette (Euclide Descôteaux), Yvonne Dugré (feu Jules Pichette) ; ses neveux et nièces : André o.p. et Jean Descôteaux ; Jeanne et Diane Pichette ; André, Robert, Guy, Claude, Linda et Jean Lemay ainsi que leur conjoint, conjointe et ses fidèles ami(e)s.
Un remerciement particulier au personnel de l'Unité des soins palliatifs du C.H.U.L. pour leur dévouement et les bons soins prodigués ainsi qu'au personnel qui l'a accompagnée de façon continue jusqu'au terme de sa maladie. Vos témoignages de sympathie peuvent se traduire par un don à la Société canadienne du cancer, 1040, Avenue Belvédère, bureau, 214, Sillery, Québec, G1S 3G3, tél. : 418-683-8666.
La direction des funérailles a été confiée à la maison funéraire

Lépine Cloutier Ltée
715, de St-Vallier, est Québec
Pour renseignements : (418) 529-3371
Télécopieur : (418) 529-9506
Courriel : lc@lepinecloutier.com

RANGER, Marie-Anna s.
en religion: S. Jeanne-Elise
À la Maison mère des Soeurs de la Providence de Montréal, le 19 juin 2006, à l'âge de 96 ans, est décédée Sœur Marie-Anna Ranger, fille de feu Antoine Ranger et de feu Alexina Lortie de Ste-Justine-de-Newton. Outre sa famille religieuse, elle laisse dans le deuil des cousines ainsi que des neveux et nièces, parents et ami(e)s.
La défunte sera exposée le 20 juin à 14 h à la
Maison mère des Soeurs de la Providence
5655, rue de Salaberry
Montréal (Qc) H4J 1J5
La Célébration de la Parole le 20 juin à 19 h 30. Les funérailles auront lieu à la chapelle le mercredi 21 juin à 10 h. Inhumation au cimetière Repos St-François d'Assise (6893, rue Sherbrooke Est, Montréal)
Direction:

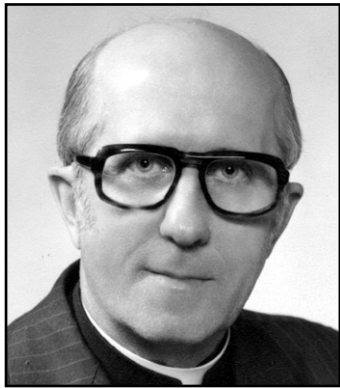
Alfred Dallaire
MEMORIA
www.memoria.ca 514 277.7778

1er ANNIVERSAIRE



FRANCE PAUL
Déjà un an sépare la dernière fois où l'on a pu te dire qu'on "t'aimasse en masse". Malgré que tout a changé, ta mémoire restera vivante dans nos coeurs à tout jamais. L'oeuvre de ta vie se perpétue à travers ta petite famille qui voit au prolongement de ton oeuvre en donnant, aidant et aimant son prochain. Merci pour ce bel héritage que tu nous as légué et merci d'être notre ange gardien. Nous t'embrassons très fort!

Serge, Dominique et Roger, Stéfane et Mike, Francis et Marie-Hélène et tes petites boutures.



RIVET, Mgr Jean-Paul
1920 - 2006
À la résidence Ignace-Bourget, le 14 juin 2006, est décédé, à l'âge de 85 ans, Mgr Jean-Paul Rivet, fils de Zoel Rivet et de Marie-Louise Thérberge. Dernier de sa génération, il était le frère de Françoise, Thérèse, Claire, Fernand, Bernard et Mariette.
Ordonné prêtre par Mgr Joseph Charbonneau, le 15 juin 1946, l'abbé Rivet enseigna d'abord au Collège de l'Assomption. En 1948, il retourne aux études à l'Université de Montréal et à la Sorbonne. En 1951, il revient enseigner à son Collège où il assumera, en 1956, la direction des études. En 1961, le Cardinal Paul-Émile Léger le nomme directeur de la section classique de la C.E.C.M. et directeur de l'Office de l'éducation. En 1971, Mgr Paul Grégoire lui demande d'accepter la direction de la revue «L'Église de Montréal». De 1980 à 1990, il agit comme conseiller pastoral à l'Office de la famille. En 1981, il collabore de plus près avec l'Archevêque comme vicaire général. En 1990, il quitte, à sa demande, la curie diocésaine pour exercer jusqu'en 1993 le ministère paroissial.
Outre sa famille sacerdotale, Mgr Rivet laisse dans le deuil son frère Robert Girardeau, belle-sœur (Solange Hamel), neveux, nièces et de nombreux amis.
La famille accueillera parents et amis (es) au

t **Complexe funéraire Magnus Poirier inc.**
10300, boul. Pie-IX, Montréal-Nord
mercredi de 14 h à 17 h et de 19 h à 22 h et jeudi dès 9 h. Les funérailles seront célébrées le jeudi 22 juin à 11 h en l'église de La Visitation (1847, boul. Gouin Est, Montréal) et de là au cimetière Notre-Dame-des-Neiges. Nous remercions chaleureusement le personnel si attentionné de la Résidence Ignace-Bourget. Pour ceux qui le désirent, des dons à la Résidence Ignace-Bourget (12350, rue du Fort-Lorette, Montréal H2C 3C8) seraient appréciés.

Signature Magnus Poirier



VINET LEDUC, Jeanne
1917 - 2006
À Ville LaSalle, le 18 juin 2006, à l'âge de 89 ans, est décédée Mme Jeanne Vinet Leduc, épouse de feu J.O.R. Leduc.
Elle laisse dans le deuil ses enfants Michel (Mimi), Roger (Josée), Jacques, Suzanne (Hans), feu François (Hélène), René (Francine), Gérard ptr., Jean-Guy, Jean-Pierre (Denise), Robert (Lise), feu Christiane (Pierre), feu Réjean, Pierre-Paul (Isabelle), Vincent, ses petits et arrière-petits-enfants, ses frères et sa sœur, Bernard (Renée), Robert ptr., Lucie, Claude (Judy), ses beaux-frères, belles-sœurs, neveux, nièces, parents et amis.
Elle sera exposée le mercredi 21 juin de 13 h à 17 h et de 19 h à 22 h, ainsi que le jeudi 22 juin de 10 h 30 à 13 h 15 au

 **E. Montpetit & fils**
315, rue Danis, Valleyfield
Sans frais: 1-888-448-3511

www.emontpetit-fils.ca
Les funérailles auront lieu le jeudi 22 juin à 13 h 30 en l'église St-Eugène située au 395, rue Dufferin à Salaberry-de-Valleyfield. L'inhumation aura lieu par la suite au Cimetière de Valleyfield.
La famille vous invite à faire des dons à la Corporation de l'Arche-Montréal et/ou à la Fondation de l'Hôpital Général LaSalle en souvenir de la défunte.



Faites un don à :



LA FONDATION DE L'HÔPITAL DE MONTRÉAL POUR ENFANTS



THE MONTREAL CHILDREN'S HOSPITAL FOUNDATION

(514) 934-4846

www.fondationpourenfants.com



Prières

MERCI MON DIEU
Dites 9 fois Je vous salue Marie par jour durant 9 jours. Faites trois souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9e jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu. C'est incroyable mais vrai.



LA MAISON DE JEUNES, UN MILIEU DE VIE !

Regroupement des maisons de jeunes du Québec
(514) 725.2686
www.rmjq.org