

MUTT & JETT



Le CHAT de Cicéron



MARQUE MOUS

\*\*\*\*\*  
 \* Le long \*  
 \* des \*  
 \* sentiers \*  
 \*\*\*\*\*



# Lauréats du premier concours de la Société Zoologique de Québec 1959 - 1960

Désireux d'apporter leur appui à l'expansion des sciences naturelles dans le Québec, les directeurs de la Société Zoologique de Québec n'hésitent pas, cette année encore, de patronner la tenue de concours offerts aux étudiants de la Province. De plus ils s'engagent à récompenser généreusement les efforts et les succès de ces étudiants.

Le 4 octobre dernier, pour souligner la naissance du

nouveau centre éducatif, l'Aquarium de Québec, nous proposons, comme premier sujet de concours, une double étude d'ichtyologie. Aux élèves du cours primaire nous demandons de répondre à dix questions répondant à la biologie de l'anguille. Les étudiants du cours secondaire devaient nous présenter un travail personnel sur un poisson de leur choix.

## LES TRAVAUX SOUMIS

Les travaux soumis, tant de la part des élèves du cours primaire que de ceux du cours secondaire prouvent, par leur belle tenue, un travail sérieux de la part des concurrents. Les copies, pour la majorité, sont propres, bien écrites et témoignent d'une application soutenue de la part de leurs auteurs.

Il y a quelques années, les directeurs de la Société Zoologique de Québec proposaient, après quelque hésitation, que l'on fasse une distinction entre les élèves du cours primaire et ceux du cours secondaire; aux premiers l'on demandait de répondre tout simplement aux questions proposées; les étudiants du cours secondaire devaient exposer, dans un travail personnel, une étude sur un sujet également proposé.

Aujourd'hui, il me fait plaisir de déclarer que les étudiants du cours secondaire se sont montrés à la hauteur de leur formation et ont répondu favorablement aux attentes des directeurs de la Société Zoologique. Jugons-en par le dernier résultat; sur un total de trois cent quatre-vingt-dix copies (396) deux cent dix-neuf nous parvenaient des élèves du cours secondaire, cent vingt-cinq de la part des élèves du cours primaire.

Je crois découvrir là, une fois de plus, l'importance grande que l'on apporte aux études des sciences naturelles dans nos cours publics. Les travaux de vulgarisation, les chroniques, les hebdomadaires de quelques entrées servent au moins à quelque chose. Ces résultats nous réjouissent.

Toutefois, il y a un nuage dans le panorama; trop peu de travaux nous parviennent de la part des garçons. Devons-nous conclure que les étudiants de nos grands collèges sont moins intéressés aux choses de la nature que les étudiants? Nos professeurs de collèges ou d'écoles spécialisées demeurent-ils plus sourds aux invitations de la nature?

## CONSIDERATIONS GÉNÉRALES

Un fait digne de mention, c'est que la plupart des travaux soumis sont accompagnés de dessins, de photographies, de découpages qui rehaussent la tenue générale des copies. De plus un grand nombre ont illustré leurs travaux de diagrammes, constructions, etc. qui témoignent, en plus d'un certain attachement aux sciences naturelles, un goût personnel qui s'affirme. Les sciences naturelles n'ont-elles pas toujours été, et ne demeurent-elles pas encore, les grandes inspiratrices des arts et des lettres?

Comme conclusion, si l'on songe que généralement les trois meilleurs travaux nous parviennent d'un groupe d'étudiants ou d'adresses de Cercles de Jeunes Naturalistes, l'on peut prétendre qu'entre quatre mille cinq cents à cinq mille étudiants ont pris part à notre dernier concours. C'est beau, mais ce n'est pas suffisant. Je continue de formuler le vœu que plus d'étudiants s'intéressent aux sciences naturelles et prennent part à nos concours.

# "Regardons la nature vivre" par Rolland Dumais

## Palmarès

Voici les noms des élèves qui nous ont présenté les plus beaux travaux et qui méritent d'être signalés. Nous regrettons d'avoir à choisir seulement douze méritants dans chacun des cours, car beaucoup plus que cela mériteraient d'être récompensés, mais je sais que la plus belle récompense que l'on puisse convoiter, c'est la satisfaction du travail accompli.

Ces lauréats recevront un prix spécial de la part de la direction de la Société Zoologique, cependant leurs noms seront conservés en vue de l'attribution des grands prix de fin d'année.

### AUX COURS PRIMAIRE

- Monsieur Pierre Dréouin, élève du Couvent de Saint-Ezéar de Beauce, membre du C.J.N. les Grillons.
- Mademoiselle Denise Gagnon, élève du Pensionnat Saint-Denis sur le Richelieu.
- Mademoiselle Francine Vézina, élève de l'École Ville-Marie, 1311 est, rue Craig, Montréal 24.
- Mademoiselle Claudette Cloutier, membre du C.J.N. Gagnon du Couvent de Saint-Rosaire, Sainte-Angele de Mérici (Matane).
- Mademoiselle Lisette Letendre, étudiante à l'École Thérèse-Martin, Saint-Esprit.
- Mademoiselle Francine Côté, élève du Couvent Notre-Dame-de-la-Paix, Luceville (Rimouski).
- Mademoiselle Louise Deslandes, Saint-Dominique (Bagot).
- Mademoiselle Denise Boulanger, élève de l'école Notre-Dame-de-Fatima, Lac Mégantic-sud (Mégantic).
- Mademoiselle Diane Veilleux, membre du C.J.N. de Léry, Couvent Jésus-Marie, Beauceville-ouest (Beauce).
- Monsieur Louis-Philippe Fournier, membre du C.J.N. Conrad Kirouac, école de Kingsey-Falls (Drummond).
- Mademoiselle Lucie Fortin, élève de l'école Daigneau, Napierville.
- Mademoiselle Jacqueline Blais, membre du cercle Marie-de-la-Visitation de l'École Ville-Marie, 1311 est, rue Craig, Montréal.

### AU COURS SECONDAIRE

- Mademoiselle Thérèse Everell, membre du C.J.N. Charest, 440 est, rue Saint-François, Québec.
- Mademoiselle Camille Huppé, membre du C.J.N. les Grillons, Couvent C.N.D., Saint-Ezéar de Beauce (Beauce).
- Mademoiselle Annette Lafrance, membre du C.J.N. Gai-lon-la, École Notre-Dame de la Merci, Rock-Island.
- Mademoiselle Cécile Savaria, étudiante à l'école Sainte-Julie, Sainte-Julie (Verchères).
- Mademoiselle Ginette Lepage, École Litalien, Trois-Pistoles (Rivière-du-Loup).
- Mademoiselle Andrée Côté, étudiante à l'Institut Familial du Saint-Rosaire, Rimouski.
- Mademoiselle Claudette Mélançon, élève de l'Institut Cardinal-Léger, 6400, 16e Avenue, Rosemont (Montréal 36).
- Mademoiselle Paule Lessard, étudiante à l'Institut Thévenêt, 260, Grande-Alée, Québec.
- Mademoiselle Micheline Chrétien, étudiante à l'École Marie-Auxiliatrice, 1250 chemin Saint-Roch, Richelieu.
- Mademoiselle Thérèse Beauchemin, membre du C.J.N. Pacelli, 261 avenue Portage, Rouyn (Abitibi).
- Mademoiselle Micheline Desrochers, membre du C.J.N. Bellevue, 1605, chemin Sainte-Foy, Québec.
- Mademoiselle Céline Mercier, élève du Couvent Jacques-Cartier, 435 boulevard Langelier, Québec.

## Prochain film Audubon

On voudra bien prendre note que le prochain film Audubon, présenté à Québec sous le patronage de la Société Provancher, passera mercredi soir prochain, le 20 février à la Salle Marquette du Collège des Jésuites (rue Saint-Cyrille).

Ce film intitulé "Designs for survival" sera présenté par son auteur William Anderson. Après des années d'observation, Anderson de Floride a produit ce film extraordinaire sur l'équilibre des forces dans la nature. Il illustre de manière frappante les aptitudes particulières qu'ont les différentes espèces pour se nourrir, se mouvoir, se protéger et se reproduire. Le pathos et la comédie se donnent la main pour faire de ce programme un événement dont on se souvient.

C'est un film à voir et à ne pas manquer.

## Heureux gagnants

Votre chronique du 20 décembre dernier vous proposait l'identification de cinq arbres canadiens; cette identification devant être faite par le profil de l'arbre et le contour de sa feuille. Nous avons reçu un grand nombre de bonnes réponses parmi lesquelles nous avons tiré les noms des envoyeurs suivants:

- Monsieur Jean-Pierre Larocque, 1521, rue Saint-Real, Trois-Rivières.
- Mademoiselle Christine Saint-Pierre, membre du C.J.N. Papillon, Saint-Anaclet (Rimouski).
- Mademoiselle Lorraine Couture, élève de l'École secondaire Marguerite Bourgeoys, 233, rue Saint-Ambroise, Québec.
- Mademoiselle Sandra Shee, étudiante du couvent Saint-Joseph de Saint-Vallier, 2506, chemin Saint-Louis, Québec.

- Mademoiselle Denise Côté, élève du Couvent Saint-Augustin, Rang-Bord-de-l'eau, Saint-Augustin (Portneuf).
- Mademoiselle Lise Noël, élève du couvent des Ursulines, 41, rue du Paroissien, Québec.
- Monsieur Jacques Rioux, 119, 8ème rue, Rimouski, (Rimouski).
- Mademoiselle Jocelyne Guérard, élève de l'école Saint-Roch, 346 rue des Commissaires, Québec.

- Monsieur Claude Morasse, élève du Séminaire de Québec, 16, rue Bourdon, Québec.
- Mademoiselle Denise Cloutier, étudiante à l'École Saint-André, 1704, 108ème rue, Shawinigan sud (Shawinigan).
- Mademoiselle Francine Thérien, élève du couvent de l'Assomption de Nicolet, Nicolet.
- Monsieur Jean-François Thériault, élève de l'École Notre-Dame-du-Chemin, 47, rue Myrand-sud, Sainte-Foy, Québec.

Félicitations sincères à tous ces heureux gagnants qui recevront dans le courant de la semaine un exemplaire du volume "Les Mammifères de mon pays" qui leur sera gracieusement offert par la direction de ce journal.

Prière de communiquer toute correspondance relative à cette chronique à **ROLLAND DUMAIS** "Regardons la nature vivre" au soin de ce journal.



## Qui suis-je ?

Je suis un oiseau de proie qui possède l'honneur d'être l'emblème national d'un grand peuple. Qui suis-je et de quel peuple suis-je l'emblème ?

Le nom de l'oiseau est : ..... ; il est l'emblème national de : ..... ; je me nomme : ..... ; je demeure à ..... (comté) ..... ; je fréquente l'école de : ..... où je suis en ..... e année et je suis âgé de ..... ans.

Prière d'envoyer vos réponses, dans la semaine qui suit la proposition du concours, à Rolland Dumais, "Regardons la nature vivre" au soin et à l'adresse de votre journal.

## Vous m'avez reconnu !

# Je suis le MONOTROPE à une fleur

Il est de règle générale, chez les plantes supérieures, que nous soyons colorés de vert, mais chez nous, comme ailleurs, il existe des exceptions. Moi, le monotrope uniflore, avec ma compagne le monotrope des pins, nous constituons une de ces exceptions. Ma tige, mes feuilles écaillées et mes fleurs sont entièrement blanches, de ce blanc étincelant que les spécialistes. Au dire des connaisseurs, je demeure l'une des merveil-

les des étés laurentiens quand je souève tranquillement les feuilles mortes du tapis de la forêt pour porter ma tête aux rayons de la lumière.

Ne possédant pas ce vert caractéristique des plantes supérieures, la chlorophylle n'étant pas ma richesse, je dois tirer ma substance des racines d'arbres, de pins et de sapins particulièrement, que je parasite.

Je suis facile à reconnaître,

dans la forêt, car le blanc immaculé qui me recouvre me distingue à première vue. Je ne sais pourquoi, mais l'on me donne souvent le nom de "pipe indienne".

Malheureusement je ne conserve pas la caractéristique de mon groupe en herbe : je ne suis complètement à la dissociation. Je suis et demeure une relique des temps anciens qui n'a pas disparu des forêts laurentiennes.

# LE VIEUX PHIL



Prière de communiquer toute correspondance relative à cette chronique à **ROLLAND DUMAIS** "Regardons la nature vivre" au soin de ce journal.

# MARY WORTH

M. Conrad a dit qu'il avait un rendez-vous d'affaires demain, Wynne... que fait-il ?

Qui sait? Il semble habile à courir en auto, apprendre le latin, forer des puits de pétrole et dessiner des avions, Mme Worth !

Du moins il parle avec aplomb de ces choses !

Il a aussi un charme personnel, n'est-ce pas ?

Un trop... N'est-ce pas ?

Vous avez peut-être une certaine réserve pour notre invité, Wynne. Mais votre frère ne le partage pas !

Non, je n'ai jamais vu Jackie aussi heureux que lorsque M. Conrad lui a demandé de remiser sa voiture !

Qu'est-ce qui les retient dehors? Ils ont eu le temps pour un cours complet de mécanique !

Tu dis que l'homme à tout faire de ton père habitait cet appartement, petit ?

Oui... Irwin Hubble! Il savait peindre la maison, arranger les robinets... ou n'importe quoi! Mais une fois qu'il est mort, ma soeur n'a jamais pu trouver quelqu'un pour le remplacer !

Pas luxueux!

"Celui-là n'est pas pauvre qui a de quoi être utile!" C'est d'Horace, Jack! J'ai eu des logis de beaucoup... pire à celui-ci !

Vous seriez un peu seul, mais c'est bien sûr! Le chef de police Jennings habite juste au bout de la rue !

Oh ?

Je ne suis pas certain que j'aimerais jouer à cache-cache avec le représentant de la gestapo locale, gars!... Je devrais filer après tout !

# KEVIN LAUDACIEUX

T.M. Reg. U.S. Pat. Off.

De s'être rapidement porté à la défense de la vendeuse de fleurs fit que Kevin devint la cible des hommes d'armes du comte Staab.



Quel est ce coquin, Brassard ?

Kevin n'est pas un coquin!

Saisissez-vous aussi de ce jeune frais !

Kevin est l'ami de Léo Block ?

Vraiment ? Appelez-moi le sergent !

Et s'ils s'échappent, votre vie en dépendra, sergent !

Ils seront enfermés !

Enfin, nous sommes entrés vivant, Kevin.

# ARMANDE

Le réveil est arrêté et ma montre est en bas, Armande! Sais-tu l'heure qu'il est ?

Oh, non, ma montre est chez le bijoutier.

Il va falloir que je descende et...

Non, non. Tu ne peux pas descendre !

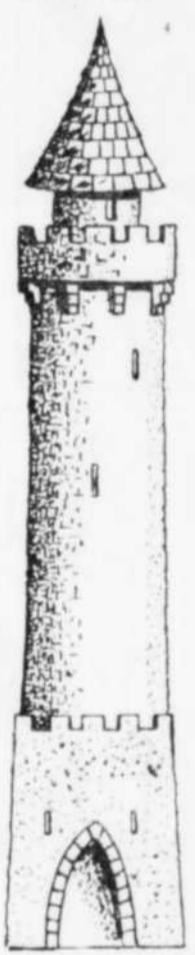
Paulette et son cavalier viennent d'entrer !

OH!

OH, PAULETTE ! EST-CE QUE L'UN DE VOUS SAIT L'HEURE QU'IL EST ?

SLAM!

Il est temps que je pense avant de demander l'heure !





# La Souris MIQUETTE



Mais Minette — le championnat de quilles à lieu ce soir ! Tu m'emmèneras au bal des débutantes et c'est définitif !



Minette... UNE VENTE ! Allons-y ! Grande vente



Comtoir des aubaines



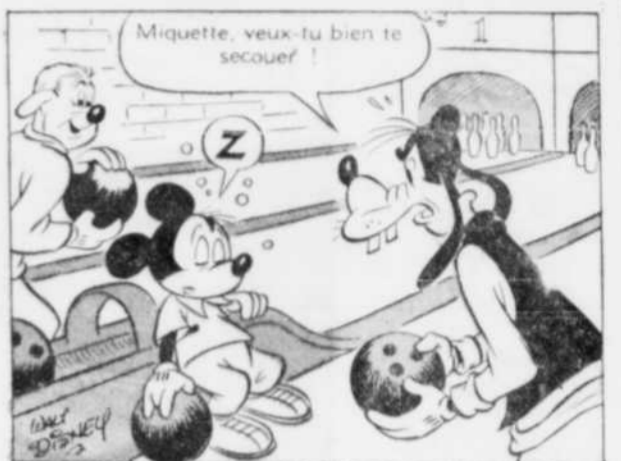
Mais Miquette — je pensais que tu n'aimais pas jouer au golf avec les femmes ! Ou as-tu pris cette idée !



Veux-tu vraiment que j'aille patiner ? sûr ! Bien



Je suis si fatiguée, Miquette. Je ferai mieux de ne pas aller au bal des débutantes



Miquette, veux-tu bien te secouer !

# LE GARÇON DE CHOCOLAT



Voyons maintenant... il te faudra ton maillot de bain...

Mon maillot de bain !



Et des chandails...

Et mon manteau ?



Faut-il que je prenne mes gants fourrés ? Tu n'en auras pas besoin.



Papa est-ce que je n'aurai pas besoin de mes gants fourrés ? Je ne pense pas, gars !



Allons-nous vraiment nous baigner chez l'oncle Jean ? Pour sûr ! Et nous faire chauffer au soleil !



Quel est le nom de l'endroit où l'oncle Jean se trouve ? La Floride.



Et nous allons nager, pêcher et nous chauffer au soleil ? C'est ça.



Quelqu'un est vraiment fou !

# PILOTE TEMPÊTE



COMME UN MUSTANG SOUS L'ÉPERON, L'OVYX BOYDIT DANS LES AIRS TOUT À BORD SOUDAIN BOURDONNE D'ACTIVITÉ



IL NE FAUT PAS LE PERDRE ! NOUS N'AURONS PEUT-ÊTRE PLUS JAMAIS UNE AUTRE CHANCE DE TROUVER LE NOUVEAU DÉPÔT DES PIRATES



GARDE L'OVYX AINSI BAS QUE POSSIBLE, QUE L'AUTRE RADAR NE NOUS ENREGISTRE PAS !



DANS LA NUIT NOIRE, L'OVYX DASH LES CIMES DES ARBRES À LA POURSUITE DU VAINQUEUR. DÉSISTE, LES HOMMES SONT HÉLÉNSIS



SI ON NE LEUR MET PAS LA MAIN DEDANS CETTE NUIT, JE VEUX ÊTRE ÉCORCHÉ VIF !



BAH ! MÊME AVEC TA PEAU, TU N'ES PAS BEAU QUAND ON T'ÉCORCHE VIF !



JE NE COMPRENDS PAS ! LES PIRATES SEMBLENT VRAIMENT AVOIR LEURS NOUVELLES MINES DANS LA JUNGLE !



QU'EST-CE QU'ON A PASSÉ DES SEMAINES DANS CES SACRÉS MONTAGNES !



QU'IMPORTE, SI MAINTENANT ON LES TROUVE !



DANS LE CIEL NOCTURNE, NOS AMIS FILENT LES ZODIQUES, TÂCHANT DE NE PAS ÊTRE DÉTRUITES PAR LE LÉVIATHAN FLAMME L'ÉCLAIREMENT



SOUDAIN, CAPITAINE JE NE COMPRENDS PAS ! JE LES AVAIS SUR L'ÉCRAN TOUT LE TEMPS ET D'UN COUP !



QUOI ? TU NE VAS PAS ME DIRE QUE TU LES AS PERDUS ?



SI TU NE DÉTOURNES PAS L'ASTRO-NEF DANS DEUX SECONDES, JE TE METS EN BOULIE !



JE JE DENSE QU'ILS ONT ATTENDU QUELQUE PART, ET QU'ILS ONT DEUT-ÊTRE UN ANTI-GARDE SPÉCIAL À TENDRE



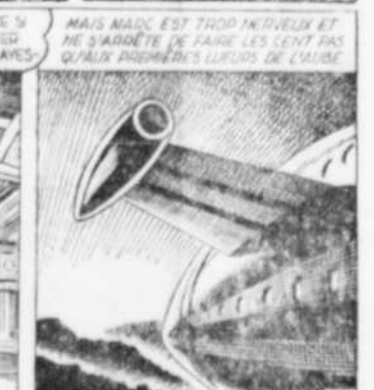
ARRÊTE LES MACHINES, JACQUES ET VIRE À 150° ON FAIT DEMI-TOUR DEUT-ÊTRE SEBONS-NOUS ENCORE À TEMPS



À LA GRANDE RAGE DE MARCHER, MAIS QU'ON PEUT BIEN DÉJA FAIRE QUELQUES MILLES EN ARRÉRIER L'AUBE AVANT DE DÉPARTIR



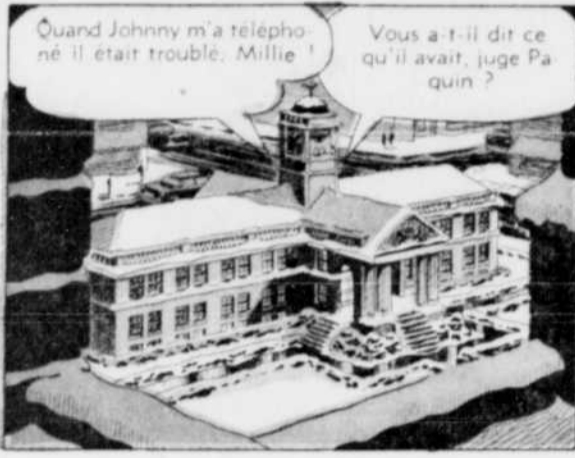
COUS-POU, MADE, IL VAUT MIEUX ATTENDRE SI ON NE VEUT PAS DÉQUÊTER LE FONDEUR DANS QUELQUE DÉGÉ ! POURQUOI N'ESSAIS-TU PAS DE TE DÉPOSER



MAIS ALORS EST TROP TARD ET ME S'AGISSE DE FAIRE LES LENT PAS QU'ILS DOIVENT ÊTRE L'UN DE VOUS



# LE JUGE PAQUIN



## LES RECITS DE WALT DISNEY



## LE FANTÔME



à suivre





Ito a été par là en disant "Tarzan est mal pris ! Je vais l'aider !"



A na, Tarzan ! Le petit est-il ton fils ?

Non, Humo, j'ai trouvé le petit et je l'ai appelé Ito. Mais je l'aime comme mon fils !



Tarzan, le grand singe Humo et les dépisteurs Tini-Tini descendent dans la jungle et cherchent les empreintes d'Ito.

Il le faut, chef Ogu.

Nous le trouverons, Tarzan !



Les trappeurs Tini-Tini suivent les traces d'Ito jusqu'à la nuit ! Celle-ci est longue pour Tarzan plein d'anxiété. A l'aurore les empreintes de Ito conduisent les chercheurs hors de la jungle vers la vallée africaine baignée de soleil.



Regarde, Tarzan ! Quelqu'un là !

Il a marché ci, Tarzan !

...et ici !



Ils se dépêchent de monter sur l'éminence au-dessus de laquelle ils ont aperçu une fumée s'élever.

Je l'ai trouvé ! Ito est en bas... avec ce safari !



Ce que Tarzan voit mais ne peut entendre.

Un trophée d'un million de dollars, Jos ! Un petit sauvage qui parle ! Fa tes un long métrage de sa découverte, Jos !

Aidez-moi à retrouver Tarzan ! Sinon je vous quitte !

Entendez-vous ça, Charles ? Il veut nous quitter ! Ha-Ha-Ha-Ha !

LE CHEVALIER.

ROUGE



Pendant que Petit Castor rend visite à la réserve... la vie continue tristement sur le ranch de Chevalier Rouge ou non ?

J'aurais aimé qu'il tombe sa guitare et lui dans un grand trou !

Il n'est pas tout à fait dans la note, mais ce n'est pas si mal, Duchesse !

Mais au lieu d'être blanche elle portait cette nuit là, une jolie robe rouge !



Je vous ai entendu... mais j'étais un professionnel ! J'avais à côté de Dr Duroc à vendre ses m. d. cements durant ses tournées !



Vous deviez être en forme !

Ouais ! Il n'y avait pas un coyote pour me battre mais j'ai failli perdre un an de salaire et j'ai abandonné !



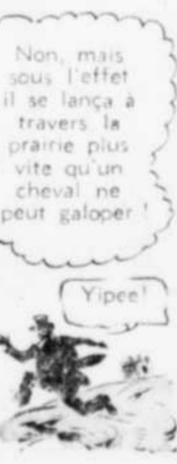
Le Dr Duroc trichait sur les tournées et pendant des années ça dégringolait tellement sur ma carrière musicale que je ne pouvais plus supporter les do-re-mi-fa-sol !

He... qu'est-ce qui est arrivé, vieux trappeur ?



Un jour, où le docteur commentait son médicament il en but une bouteille pour prouver que c'était excellent !

Et l'elixir le tua ?



Non, mais sous l'effet il se lança à travers la prairie plus vite qu'un cheval ne peut galoper !



Comment avez-vous fait pour collecter votre salaire ?

J'ai pensé que si une bouteille l'avait fait courir si vite il fallait que j'en prenne deux... ce que j'ai fait !



Oho ! Je préférais vous entendre chanter !

SCHEUCHER



Capitaine Rogers, je suis si contente de visiter Terra avec vous.

Qu'est-ce que votre oiseau robot pense de notre planète, Piper ?



Zippy se tremousse d'excitation ! Sa petite queue se redresse — ce qui veut dire que ses condensateurs sont chargés à bloc.



Si c'est un ami pourquoi est-il armé et blindé comme un petit tank ?

Pour me protéger... des hommes étranges !



Piper, regarde cette grande flamme ! Ce véhicule est en feu !

Rien qu'un véhicule à réaction.



J'ai peur, capitaine ! Tenez-moi fort ! ZIPPY ! NON !



Grandolf, ces destructions doivent cesser ! Chaque fois que quelque chose excite cet oiseau il recule et tire !



Voilà le pistolet radio-actif que vous demandiez, Rogers !

Merci, sergent ! Je vais me servir un pigeon sur plat !

Le Supplément

apporte aux jeunes chaque semaine de la lecture captivante