

Les Parfaits Salauds



Un groupe pop-rock musclé, composé de François Duranbeau, Rémy Caset, Jean-François Cardinal, Richard Lacoste et, absent sur la photo, de Patrick Coiteux.

CHICOUTIMI (CL) - Qualifiant le dernier album des Parfaits Salauds de «pop-rock musclé», Rémy Caset ajoute que c'est celui de la maturité, de l'équilibre.

Lorsque le groupe se forme pour participer au feu-concours Rock-Envol, en 1986, ils ne vivent encore que les prémices d'un départ. Le groupe, comme véritable formation, a vraiment commencé en 1987-1988 avec L'Empire des futurs Stars, suivi par un premier disque: «À cœur ouvert», en 1990, et par «Sans faire de bruit» en 1992.

Depuis, ils ont eu le temps de vivre leurs déceptions sur le milieu du spectacle, leurs illusions perdues sur la vérité des ambitions des producteurs et de découvrir la réalité.

Celle qu'il chante dans «L'île aux trésors», disant: «Au fil des jours, les vagues du temps, au futur simple, même au présent, me rapprochent de l'île aux trésors, la clé de mes songes.

J'ai traversé un long désert, sans faire de bruit, à cœur ouvert. Le vent a balayé mes remords et toutes vos promesses.»

Comme pour chacune des chansons de l'album, Rémy Caset s'est inspiré de ce qu'ils ont vécu, comprenant et acceptant que «C'est un métier qu'on ne fait pas pour la gloire et l'argent. On fait vœux de pauvreté quelque part».

Nouveau départ

Désabusés? Certainement

«Constat à l'amiable»: l'album de la maturité et de l'équilibre

pas. Mais il leur a fallu réfléchir aux faits. Avec les 15 000 ventes du premier album et les 20 000 du second, ils sont loin d'avoir fait fortune.

Comme d'autres, Rémy Caset nous confirmait que les artisans d'un disque, les créateurs, ne commencent à toucher des redevances qu'une fois le coût de production amorti.

Le groupe a quitté la maison MusiArt pour endisquer sous étiquette Rockfort, compagnie lancée par leur gérante Suzanne Montour.

Autre changement, le départ du saxophoniste Luc Thibodeau et la venue de Patrick Coiteux (claviers et saxophone).

Ils ont fait un «Constat à l'amiable» avec le passé et vivent leur présent, sachant bien qu'ils ne renonceront pas à ce métier, convaincus que nous sommes entrés dans «l'ère des chanteurs», même si «la radio-entonnoir formatée pour une minorité a un pouvoir très grand sur l'avenir d'une chanson. Car si elle ne tourne pas, elle n'existe pas».

La force du groupe

Bien qu'il soit l'auteur des chansons, Rémy affirme que le produit final est le résultat de l'apport de tous.

«Je trouve ça beaucoup plus riche d'appartenir à un groupe que d'être un chanteur. Tout le monde contribue. Chacun ajoute à l'autre.»

Les textes correspondent à leur constat collectif.

Qu'il s'agisse de «Mascarade» sur le pouvoir et l'argent, texte qui accuse les profiteurs, chanson exorcisme dit-il, ou, que ce soit «Louve andalouse» sur la passion cannibale parce «Je suis un grand fan de Serge Gainsbourg», l'auteur a écrit en réaction à sa vie, à celle du groupe, à leurs amis.

C'est ainsi que dans «Les chemins du ciel» il rend hommage à Kurt Cobain (lequel s'est suicidé) et questionne avec sensibilité le thème du Sida dans «Testament».

«Les uns comme les autres, ils ont tous au fond du cœur cette peur de finir comme des mal-aimés, d'être enterrés vivants, sous le poids des tourments, du silence et de l'indifférence.»

Retour à la droite

Rémy Caset s'inquiète beaucoup de ce retour à l'extrême droite du monde occidental.

Et pendant que le temps joue contre les insoumis, il ne se gêne pas pour écrire «Il n'y a ni fontaine, ni élixir de jeunesse, au grand dam des bour-

geois.

Fils de vampires, ils se nourrissent à même le sang de vos enfants. Tout est rentable, la bêtise, la guerre, la misère, à l'heure des chiens.»

Des chansons qu'ils interpréteront bientôt sur scène. Une tournée de spectacle devrait être entreprise dès février 1996 qui les ramènera dans notre région.



RÉMY CASSET - Auteur-compositeur et chanteur, le porte-parole du groupe Les Parfaits Salauds trace un bilan d'une jeune carrière. «Constat à l'amiable» est leur troisième album, réalisé par Toby Gendron.

Raconte-art

par Christiane Laforge
Musical Box

Après un spectacle à guichet fermé, au Cabaret de la Saguenéenne, Musical Box reviendra avec un nouveau spectacle.

Cette formation a suscité l'enthousiasme de bien des nostalgiques depuis qu'elle a entrepris de faire revivre le groupe Genesis. Le public régional ne les a pas boudés non plus, le 24 novembre dernier, alors que l'on dénombrait 950 personnes présentes.

Musical Box devrait revenir au cours des prochains mois pour présenter un nouveau spectacle, soit «Fox Trot-Nursery Crime».

Annie Tremblay

Sous le titre «Caresse», Annie Tremblay présentera une exposition de dix oeuvres récentes à la galerie L'Oeuvre de l'autre de l'Université du Québec à Chicoutimi.

Réalisées à partir de vieux tissus récupérés, de bois usés et de papiers recyclés, les oeuvres d'Annie Tremblay ont pour ambition de rendre davantage sensible sa production, puisque, dit-elle: «Ça me permet de mettre en évidence cette notion de durée qui se traduit par des marques de souillure que laissent apparaître les matériaux. Ces oeuvres allongées évoquent la représentation du corps et les couches successives de papier ou de tissus font référence à l'accumulation de différentes expériences vécues comme un échantillonnage géologique.»

Le vernissage aura lieu le 10 janvier. L'exposition se continuera jusqu'au 3 février.

Ateliers de théâtre

Tout en profitant de la période des Fêtes pour transmettre ses vœux et remerciements, l'atelier de théâtre le Frou-Frou tient à inviter les enfants, adolescents et adultes à s'inscrire à leurs ateliers de théâtre.

Ces ateliers, adaptés à tous les âges, initient les adeptes aux grands éléments de l'art théâtral, en compagnie de professeurs d'expérience, au Centre socioculturel de Chicoutimi.

Les inscriptions auront lieu du 8 au 13 janvier 1996. Pour informations: (418) 543-5545.



MUSICAL BOX - Un passage remarqué à Chicoutimi, en novembre dernier, lors de leur spectacle commémorant Genesis, à la salle Le Cabaret de la Saguenéenne.

Avis de recherche

Denis Angers, graphiste de Québec (originaire de la région), lance un avis de recherche auprès de tous les anciens de l'école des Beaux-Arts de Québec. Ils sont conviés aux retrouvailles 67-97, soit trente ans après la démolition de cette institution, sise autrefois rue Saint-Joachim.

L'invitation s'adresse aux professeurs, étudiants, magasiniers, modèles, bibliothécaires et au personnel de soutien. La grande fête des retrouvailles au printemps 1997, pour se remémorer ce lieu de formation qu'ont fréquenté Dallaire, Alleyn, Lemieux, Hunter, Lacroix, East, Dumas et autres.

Communiquez avec André Grenier, 292, Chemin du bout de l'Île Sainte-Pétronille, Île d'Orléans, P.Q. G0A 4C0.

Madeleine Robillard

«Comment susciter l'affect ou émouvoir le spectateur par une oeuvre installative à caractère expressionniste?», interroge Madeleine Robillard, qui prépare une installation sur le thème «Mais nous nous serons morts mon frère».

On retrouvera un ensemble de treize formes suspendues

qui évoquent le corps et le vêtement-haillon sous lesquelles se retrouvera une forme étendue. Non pas pour s'associer au concept de pauvreté mais plutôt souligner les angoisses et les blessures de la psyché.

«C'est que toute oeuvre qui veut agir par elle-même en suscitant l'affect doit vraisemblablement rassembler des forces plutôt que de les diluer par un contenu trop explicite ou trop narratif. Ou trop sensationnel.»

L'artiste pourra en dire plus, lors du vernissage prévu le 10 janvier, à la galerie L'Oeuvre de l'autre de l'Université du Québec à Chicoutimi, au Pavillon Sagamie. L'installation sera visible jusqu'au 17 janvier.

Cours de jazz

L'École de ballet Suzanne Maltais-Gagnon invite les jeunes de 12 à 16 ans à profiter des cours de jazz pour la session d'hiver.

Un mois de cours gratuit. Ils débuteront le 8 janvier 1996. Pour informations: (418) 542-1283.

Ateliers culturels de l'UQAC

Les activités socioculturel-

les de l'Université du Québec à Chicoutimi reprendront sous peu.

Les inscriptions sont possibles du lundi 8 janvier au mercredi 17 janvier, de 8 h 30 à 12 h 00 et de 13 h 30 à 17 h 00, au local 0-612.

Plusieurs ateliers sont offerts, dont l'actualisation du potentiel intellectuel, de la calligraphie, du chant, de l'art oratoire, de l'initiation au massage, et plusieurs autres.

Pour informations: (418) 545-5017.

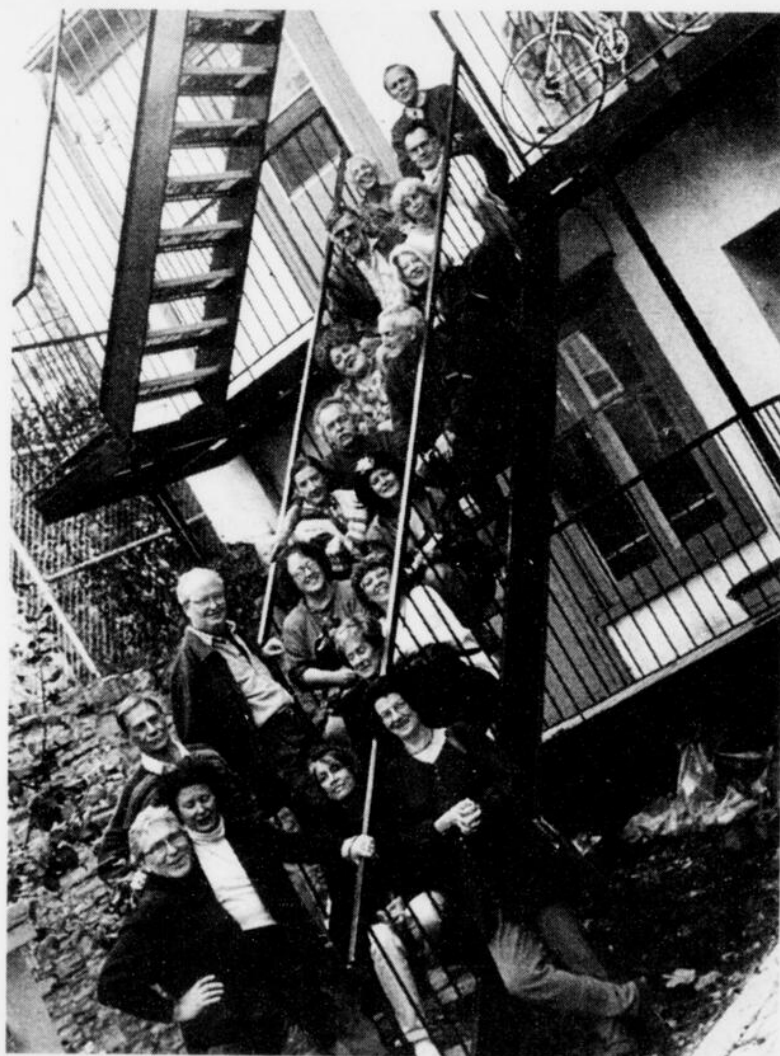
B!Bi et Geneviève

B!Bi demeure toujours très populaire auprès des jeunes. Non seulement la série télé-

sée, B!Bi et Geneviève, avec leurs amis Azur et Isabelle demeurent en bonne place aux réseaux TVA et Canal Famille, mais les produits dérivés trouvent de nombreux adeptes.

On aurait vendu 60 000 cahiers d'exercices préscolaires de la collection «J'apprends en m'amusant» en un an. Il ne faut donc pas s'étonner de la lancée de nouveaux produits, dont quatre nouveaux cahiers d'exercices, des figurines flexibles et des vidéocassettes.

On soulignera particulièrement le contenu des vidéocassettes qui présentent, version B!Bi, les fables de La Fontaine et Le Petit Prince.



BEAUX-ARTS - Vous reconnaissez-vous, anciens étudiants de l'école des Beaux-Arts de Québec? On vous recherche pour une fête des retrouvailles qui se tiendra au printemps 1997.



La programmation sort de l'ordinaire

par Denise Pelletier

CHICOUTIMI (DP) - «On a aménagé la programmation du ciné-club de Chicoutimi un peu différemment, en éparpillant les titres les plus forts tout au long de la saison», explique le responsable Renaud Thériault. «D'habitude, nous plaçons les "gros canons" en début de saison, mais, malgré leur intérêt pour ces films, nos abonnés se déplacent en moins grand nombre à cause de la température froide de janvier et février», dit-il.

La programmation comprend des films qui sont déjà sortis ou qui sortiront au printemps dans les salles montréalaises, quelques titres qui ont été récompensés à Cannes et des films peu connus que l'on veut faire découvrir au public du ciné-club. On commence avec deux films français, parmi lesquels un seul que l'on ait pu voir, quoique très brièvement, dans une salle commerciale de la région: «Le

Hussard sur le toit». Un très beau film de Jean-Paul Rappeneau, qui ouvrira la saison le 15 janvier.

De Chabrol à Allen

On poursuit avec «La cérémonie», de Jean-Claude Chabrol, mettant en vedette Isabelle Huppert, un «vrai film de ciné-club». Puis, «Katia Ismailova», film franco-russe de Valeri Todorovski, qui a été le film le plus demandé par les habitués du ciné-club, souligne Renaud Thériault.

Ensuite, le 5 février, on présente «Le péril jeune», de Cédric Klapisch, dans la mouvance des études sociales françaises qui portent un regard lucide sur la jeunesse marginale, tout comme un autre film de cette programmation, «La haine», de Mathieu Kassovitz, le 19 février, qui a obtenu le prix de la mise en scène à Cannes en 1995.

L'autre film français est «Le bonheur est dans le pré», comédie grinçante d'Etienne Chatiliez, à l'affiche le 1er

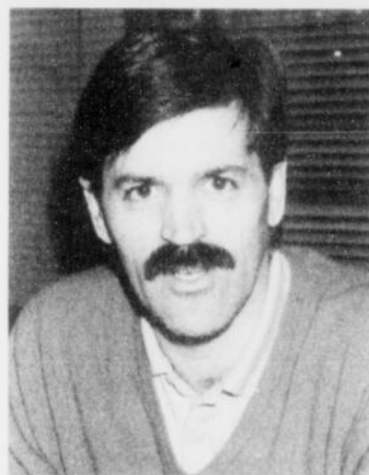
avril.

Le programme comporte également trois films américains, dont deux comédies qui sortent tout à fait de l'ordinaire, réalisées par des cinéastes indépendants et fonceurs, assure Renaud Thériault: «Les frères Mc Mullen», d'Edward Burns, et «Ça tourne à Manhattan» de Tom DiCillo. L'autre film américain est «Suspects de convenance», de Brian Singer.

«On a hésité à programmer ce thriller qui a remporté un bon succès dans les salles commerciales, mais nous l'avons finalement choisi à cause du traitement cinématographique, qui est très original», précise Renaud Thériault.

La programmation comprend aussi «Le Ballon blanc» du réalisateur iranien Jafar Pahahi, qui a obtenu la Caméra d'Or à Cannes, et «Carrington», film britannique de Christopher Hampton, mettant en vedette Emma Thompson.

Quant au film surprise du 11 mars, ce sera le plus récent Woody Allen, «Mighty Aphrodite», si la version française est disponible à cette date. Renaud Thériault souligne d'ailleurs qu'il est de plus en plus difficile d'obtenir certains films intéressants parce que les copies en traduction ou en version française sont très rares ou tout simplement inexistantes.



RENAUD THÉRIAULT... est responsable du ciné-club de Chicoutimi, dont la prochaine saison s'ouvrira le 15 janvier.



ISABELLE HUPPERT... est en vedette dans «La cérémonie», de Jean-Claude Chabrol.



WOODY ALLEN... et son plus récent film «Mighty Aphrodite» pourraient être à l'affiche le 11 mars.



HUSSARD - «Le Hussard sur le toit», avec Olivier Martinez et Juliette Binoche, est le premier film prévu à la programmation du ciné-club de Chicoutimi.

Fondation OLO

Des humoristes font preuve de générosité

par Christiane Laforge

CHICOUTIMI (CL) - Des humoristes, dont certains de la région, se sont réunis pour participer à la production d'un spectacle au profit de la Fondation OLO.

Spectacle qui sera diffusé sur les ondes de Super-Écran, en exclusivité, le 14 janvier prochain: Dany Turcotte et Dominique Lévesque font partie de cette équipe complétée par François Léveillé, Guy Richer, Mario Bélanger, Peter MacLeod, Marielle Léveillé, Carole Dion, Daniel Leblanc, Lise Dion, Sylvain Larocque et Sol.

Porte-parole de la Fondation OLO, Marc-André Coallier et Anne Dorval animent le spectacle, lequel était enregistré le 11 décembre dernier, à la salle Pierre-Mercure. Ce spectacle a permis de verser une somme de 27 000\$ à la Fondation OLO.

Pour les enfants

La Fondation OLO (Oeufs, lait, oranges) a pour objectif de venir en aide aux femmes

enceintes défavorisées, en leur assurant les suppléments alimentaires et vitaminiques nécessaires au bon développement de leur enfant à naître.

Une action implantée par les CLSC et qui permet de réduire le taux provincial de naissances de bébés dont le poids est trop faible. Les coûts annuels de santé que cette situation entraîne ont été évalués à 44 millions de dollars.

La Fondation OLO permet d'offrir gratuitement un régime nutritionnel de base: un litre de lait, un oeuf et une orange (ou jus d'orange non sucré) ou supplément. Cela contribue à favoriser un accroissement de naissances de bébés de poids normal, évitant ainsi des retards au fœtus et les troubles neurologiques relatifs à un poids trop petit.

Au Québec, on dénombre plus de 20 000 femmes enceintes qui vivent leur grossesse dans des conditions socio-économiques très difficiles.



GÉNÉROSITÉ - Dany Turcotte et Dominique Lévesque ont répondu à l'appel de la Fondation OLO et participeront à un spectacle-bénéfice qui sera diffusé bientôt à Super-Écran.

Il y a 25 ans

Le président Nixon rencontrait le King

SEATTLE (AP) - «Pendant un long moment, j'ai cru qu'il s'agissait d'une simple plaisanterie. Et puis je l'ai vu. Le "King". Le King dans la Maison-Blanche.» Il y a 25 ans, Richard Nixon s'est assis dans le Bureau ovale pour un petit tête-à-tête avec ...Elvis Presley.

Alors que la récente sortie du dernier film d'Oliver Stone consacré à la vie du président disparu l'année dernière déclenche la polémique, le 25e anniversaire de cette rencontre surréaliste est passé plutôt inaperçu.

Pourtant, le premier témoignage direct de cette rencontre vient de paraître aux États-Unis. Egil «Bud» Krogh, ancien conseiller du président Nixon, raconte dans son livre «Le jour où Elvis a rencontré Nixon» comment il a organisé et suivi l'entretien de l'homme du Watergate et de la légende du rock'n roll.

Le chanteur de «Love me tender» se trouvait à bord d'un avion à destination de Washington quand il éprouva le désir soudain d'échanger avec le président des États-Unis ses vues sur la lutte contre la drogue. Alors l'étoile du rock s'invita à la Maison-Blanche.

Quelques mots griffonnés sur un petit bout de papier suffirent à plonger la Maison-Blanche dans l'effervescence : «Sir, je suis descendu à l'hôtel Washington et j'y resterai jusqu'à ce que j'obtienne l'accréditation d'un agent fédéral. J'ai effectué une étude en profondeur sur la toxicomanie et les techniques de lavage de cerveau des communistes.»

Dans le Bureau ovale

C'est ainsi que le 21 décembre 1970, Elvis Presley, son épouse Priscilla, et leur fille Lisa Marie (désormais Mme Michael Jackson), franchirent la porte du Bureau ovale. «Ils étaient juste impressionnés. Elvis était tout simplement émerveillé d'y pénétrer», raconte Egil Krogh.



RENCONTRE - Le 21 décembre 1970, le président américain Richard Nixon recevait Elvis Presley dans le Bureau ovale de la Maison-Blanche.

(Photo AP)

«Je crois que les Beatles pratiquent une sorte d'anti-américanisme», confia le King au président. «Ils sont venus ici en tournée et ils ont gagné beaucoup d'argent. Et une fois de retour en Angleterre, ils ont médité sur les États-Unis.»

Elvis Presley demanda ensuite un badge officiel du Bureau des narcotiques et des drogues dangereuses, qu'il obtint. «Elvis devait penser que cela lui conférerait une quelconque autorité, mais il n'en était rien.» Le badge est maintenant exposé à Graceland, sa demeure mythique.

La star devait mourir d'une surdose en 1977. Mais selon le conseiller du président, il était sincère lorsqu'il entendait combattre les ravages des

stupéfiants. «Il était lucide et enthousiaste. Il avait conservé la simplicité et la naïveté d'un petit gars du Mississippi.»

Vint le moment des adieux. Elvis se leva, passa derrière le bureau du président et le prit dans ses bras.

«Je me suis dit mon Dieu, c'est la dernière rencontre qu'il m'aura été permis d'organiser. On ne donne pas une accolade au président Nixon...» raconte Egil Krogh.

«Je me rappelle Elvis dans les bras du président et le geste de Richard Nixon, lui tapotant doucement le dos, comme s'il lui disait, là... là.»

Le secret de la rencontre ne fut préservé qu'un an, avant d'être révélé par un journaliste du Washington Post.

Chronique Voyage



Robert Bérubé
Club Aventure Voyages

«L'océan ne s'offense pas d'un excès d'eau,
pas plus que le trésor d'un excès d'or.
Les richesses ne s'offensent pas d'un excès de richesses,
ni les sages d'un excès de savoir»

Sakya Pandita, poète tibétain du XIIIe siècle

TIBET

Comment est-ce là-bas? Cette question fut maintes fois posée à M. Stephen Batchelor, auteur du livre TIBET, publié chez Artou. Sa réponse est toujours la même. «Là-bas, c'est à la fois tragique et fascinant...»

Voilà qui traduit bien le grand voyage que représente la découverte du toit du monde. Un voyage au Tibet est d'une puissante beauté, et chacune des étapes atteint soigneusement l'évolution spirituelle d'un voyageur.

La première semaine d'un voyage au Tibet se passe en Chine. Ce séjour est indispensable à une meilleure compréhension de ce qu'un voyageur découvrira ensuite au Tibet. Le peuple chinois est simple, chaleureux, extraordinaire. L'appropriation de sa culture permettra au voyageur de faire l'importante différence entre le peuple chinois et les politiques de son gouvernement.



Un voyage au Tibet est devenu aujourd'hui plus accessible qu'il y a quelques années. Mais au delà du rêve, ce territoire demeure un des plus particuliers du globe. Un voyageur se rendant là-bas doit déjà être convaincu de son intérêt pour la vie monastique, le bouddhisme, l'ambiance religieuse. Plus d'une fois, des voyageurs et voyageuses ont été surpris par autant de manifestations de la vie religieuse. Cela fait partie intégrante d'une visite en terre tibétaine. La ferveur est présente à toutes les minutes d'une journée.

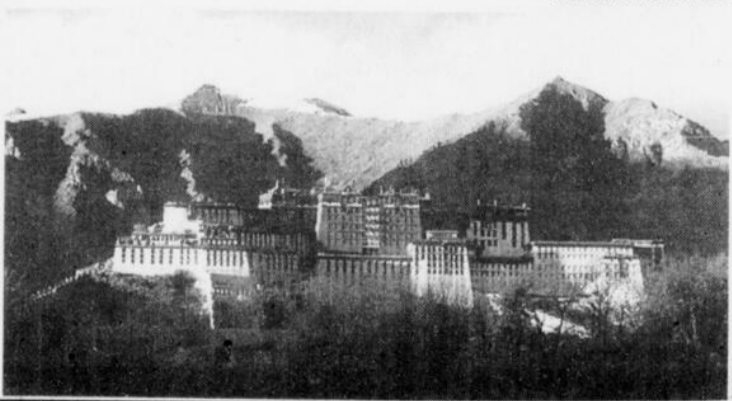
En plus de cette vie monastique, le Tibet offre au voyageur des paysages grandioses. Mais il ne faut pas oublier pour autant que nous visitons les plateaux tibétains. Ces plateaux ressemblent surtout à un grand désert de roches plutôt qu'aux paysages de montagnes que l'on retrouve en terre Népalaise. Les géants himalayens nous attendent toutefois à l'orée du Népal...

Ce périple amène le voyageur à la rencontre des gens du pays. La route nous fait traverser des villages isolés, et les voyageurs sont en contact étroit avec les enfants, les femmes et les hommes du Tibet, dans des conditions parfois difficiles. Rien n'est plus comme chez-nous ou ailleurs. Nous sommes sur le toit du monde, avec toute la signification que cela comporte.

Un séjour au Tibet sera sûrement un des moments les plus marquants de votre vie. Le plus vaste et plus haut plateau du globe vous y attend. Vous y serez à la source des grands fleuves d'Asie. Nulle part n'existe de ciel aussi bleu, d'azur aussi pur. Une atmosphère qui inspire la profondeur et la réflexion. L'esprit puissant de Bouddha flotte partout dans cet air raréfié, sur les camps nomades, les villages de pierre et les vastes monastères.

On ne choisit pas d'aller au Tibet plutôt qu'ailleurs. Il faut le désirer profondément. Si vous avez un seul voyage à faire dans votre vie, il ressemble à celui là...

Robert Bérubé



La direction et le personnel vous souhaitent de Joyeuses Fêtes et vous disent merci pour l'encouragement reçu

Là où les gens sont satisfaits

CENTRE DE RÉNOVATION
LAURENT GAUTHIER
SAGUENAY LTÉE

 1598, BOUL. STE-GENEVIÈVE
CHICOUTIMI-NORD 545-9540

CINÉMA IMPÉRIAL

1120 Boul Talbot 549-9022

LE PÈRE DE LA MARIÉE - TOME II (G)
VEN. SAM ET MAR. À JEU. 2:05 - 4:35 - 7:05 - 9:35
DIM. 2:05 - 4:35 / LUN. 4:35 - 7:05 - 9:35

HISTOIRE DE JOUETS (G)
VEN. SAM ET MAR. À JEU. 1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:15
DIM. 1:15 - 3:15 - 5:15 / LUN. 5:15 - 7:15 - 9:15

JUMANJI vt. (G)
VEN. SAM ET MAR. À JEU. 2:00 - 4:30 - 7:00 - 9:30
DIM. 2:00 - 4:30 / LUN. 4:30 - 7:00 - 9:30

APPRENTIS CHEVALIERS (G)
VEN. SAM, DIM ET MAR. À JEU. 1:00 - 5:30 / LUN. 5:30

LES ANGES GARDIENS (G)
VEN. SAM ET MAR. À JEU. 3:00 - 7:30
DIM. 3:00 / LUN. 7:30

L'OEIL DE FEU - GOLDENEYE vt. (13+)
VEN. SAM ET LUN. À JEU. 9:40

cinéma JONQUIÈRE
2445-ST-DOMINIQUE 695-0261

BALTO vt. (G)
VEN. SAM ET MAR. À JEU. 12:30 - 2:00 - 3:30 - 5:30
DIM. 12:30 - 2:00 - 3:30 / LUN. 3:30 - 5:30

JUMANJI vt. (G)
VEN. SAM ET MAR. À JEU. 2:00 - 4:30 - 7:00 - 9:30
DIM. 2:00 - 4:30 / LUN. 4:30 - 7:00 - 9:30

SUSPENSE EN PROLONGATION (16+)
VEN. SAM ET LUN. À JEU. 7:00 - 9:30
DIM. 5:00

VENEZ VIVRE L'EXPÉRIENCE DIGITALE!

Décès du virtuose Choura Tcherkassky

LONDRES (AP)-Le pianiste américain d'origine ukrainienne Choura Tcherkassky, dont la virtuosité l'avait fait l'égal de géants tels qu'Ignacy Paderewski, Vladimir Horowitz et Josef Hofmann, est mort mercredi dans un hôpital de Londres à la suite de complications respiratoires. Il avait 84 ans.

C'est le directeur du modeste hôtel du nord de Londres où le Choura Tcherkassky vivait depuis de nombreuses années qui a annoncé la nouvelle. Il avait subi une intervention chirurgicale il y a un mois.

Le pianiste grand amateur de Schumann, Chopin et Liszt avait donné son premier récital en 1923, à peine arrivé d'Odessa à Baltimore avec ses parents musiciens. Dès 1924, il avait été invité par Sergueï Rachmaninoff à jouer pour lui à New York, mais il était ensuite devenu l'élève de Josef Hoffman.

Après la tournée mondiale qu'il avait organisée à l'occasion de son 80e anniversaire, il avait donné son dernier concert l'année dernière à

Paris.

Choura Tcherkassky avait vécu en France, à Nice, avec sa mère, avant de s'installer à Londres à la mort de celle-ci en 1961.

L'album le plus vendu aux USA

NASHVILLE (AP)-«Cracked Rear View» du groupe Hootie & The Blowfish a été l'album qui s'est le plus vendu aux Etats-Unis en 1995. L'Association de l'industrie phonographique américaine (RIAA) a ainsi certifié la vente de dix millions d'exemplaires. Le groupe en avait déjà vendu un million en 1994.

«Cela a été l'année de la percée pour les nouveaux groupes», a commenté Jay Berman, président de la RIAA. «Cracked Rear View» est le premier album de ce groupe de Caroline du Nord, qui s'est fait connaître par les tubes «Only Wanna Be With You» et «Hold My Hand».

La deuxième meilleure vente d'albums de 1995 revient à la compilation «The Hits» de la star de la country Garth

Brooks (8 millions), tandis que «CrazySexyCool» du trio féminin TLC s'est vendu à 7 millions d'exemplaires. C'est également le record de ventes pour un album réalisé par un groupe féminin.

Le cinéma entre dans son 2e siècle

PARIS (AP) - Changement de bobine! Le cinéma est entré dans son deuxième siècle d'existence. Paris, redevenue l'espace de quelques heures, vendredi dernier, la capitale mondiale du cinéma, s'est attachée à faire revivre l'incroyable émotion qui a saisi ce 28 décembre 1895, sur les Grands Boulevards, les premiers spectateurs payants du Septième Art.

Retour en arrière. Paris 1895. S'imaginent-ils un seul instant, la poignée de Parisiens qui s'engouffrent dans le Salon Indien du Grand Café, au 14 boulevard des Capucines, qu'ils vont devenir, ce soir-là, les témoins privilégiés des premiers pas de la plus fabuleuse aventure artistique du siècle à venir?

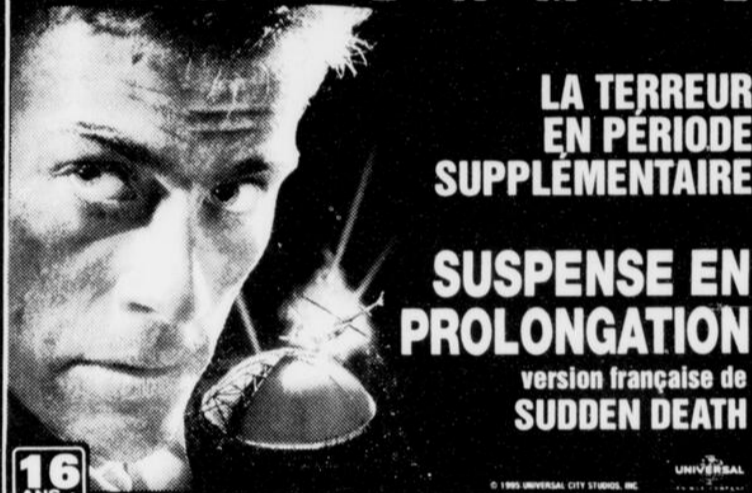
CINÉMA PLACE DU ROYAUME
1451 BOUL. TALBOT 545-4260
CINEMAS CINEPLEX ODEON SAM., DIM. APRÈS-MIDI ET MAR., MERC. SOIR: 3,25 \$



Aussi à l'affiche au Complexe Alma

Place du Royaume: Tous les jours: 1h30 - 3h30 - 6h00

VAN DAMME



LA TERREUR EN PERIODE SUPPLEMENTAIRE

SUSPENSE EN PROLONGATION

version française de SUDDEN DEATH

16 ANS + VIOLENCE

Aussi à l'affiche au Complexe Alma

Place du Royaume: Tous les soirs: 7h35 - 9h45



Geena Davis Matthew Modine

L'ILE COUPE-GORGE

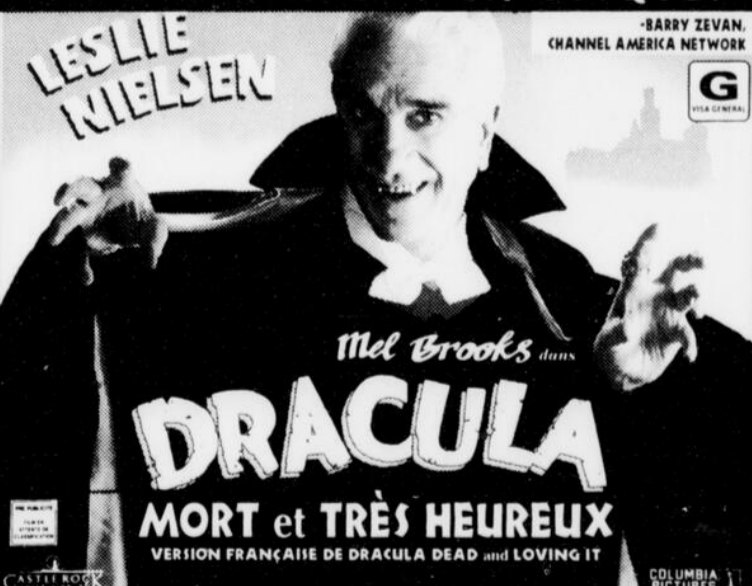
CAROLCO

G

Aussi à l'affiche au Complexe Alma

Place du Royaume: Tous les jours: 1h10 - 3h35 - 7h10 - 9h35

"DU MEL BROOKS CLASSIQUE!"



LESLIE NIELSEN

BARRY ZEVAH CHANNEL AMERICA NETWORK

Mel Brooks dans DRACULA

MORT et TRÈS HEUREUX

VERSION FRANÇAISE DE DRACULA DEAD and LOVING IT

CASTLE ROCK PICTURES

Place du Royaume: Tous les jours: 1h00 - 3h00 - 5h00 - 7h00 - 9h15

INFO-HORAIRE: ALMA: 668-0141 MISTASSINI: 276-2002

MELENNY PRODUCTIONS et COMPAGNIE FRANCE FILM en association avec Johnson's *no more tangles* la première gamme complète de produits capillaires pour enfants. Télévision Quatre Saisons SUPER ÉCRAN airAlliance

présentent **MICHAEL IRONSIDE JOHNNY MORINA MALCOLM McDOWELL** dans le rôle de Merlin et **RENÉ SIMARD**

Alex pensait qu'Excalibur n'était qu'une légende... **IL AVAIT TORT!**

APPRENTIS CHEVALIERS
version française de "Kids Of The Round Table"
un film de ROBERT TINNELL / produit par RICHARD GOUDREAU

À L'AFFICHE !

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| IMPERIAL 549-9022 Chicoutimi * | ALMA 668-0141 Complexe J. Gagnon * | PLACE CHAREST 529-9745 Dapont et Boul. Charest * | CINEMA LIDO 837-0234 Promenades Lévis Laurin * | DRUMMONDVILLE 474-6926 Capitale * |
| THETFORD MINES 335-6060 Cinéma Pigalle * | CINEMA LUMIERE 367-7743 Ste-Marie-de-Beauce * | TROIS-RIVIERES 375-3277 Fleur de Lys * | SHAWINIGAN 539-6700 Cinéma Biermans * | ST-JEAN 347-2037 Capitale * |
| SOREL - TRACY 743-3234 St-Laurent * | VALLEYFIELD 371-1003 De Paris * | ST-HYACINTHE 773-9492 Le Paris * | CHATEAUGUAY 691-2463 240 St-Jean Baptiste * | FAMOUS PLAYERS 8 672-2229 GREENFIELD PARK 919 Touchéaux * |
| GALERIES DE LA CAPITALE 5401 boul. Des Galeries 628-2455 * | ST-BASILE 441-7952 267 boul. Laurier * | GRANBY 378-7614 Cinéma Les Galeries * | VICTORIAVILLE 752-9912 Cinéma Laurier * | PARISIEN 866-3856 480 Ste-Catherine O. * |
| LACORDAIRE 11 324-3000 5940 boul. Des Grandes-Prairies * | VERSAILLES 353-7880 Place Versailles * | CENTRE LAVAL 688-7776 1600 Le Corbusier * | PLAZA REPENTIGNY 657-6452 175 Notre-Dame (angle Ivesville) * | TERREBONNE 471-6644 1071 Chemin du Côteau * |
| STE-THERESE 979-4444 Plaza Ste-Thérèse * | CAR. ANGRIGNON 366-2463 7077 boul. Newman * | ST-JEROME 436-5944 Carrefour du Nord * | JOLIETTE 752-0366 Cinéma du Carrefour * | MAISON DU CINEMA 566-8782 SHERBROOKE, 63 King O. * |
| MAGOG 843-1413 Cinéma Maroon * | GATINEAU 568-8548 Promenades de l'Outaouais * | VAL D'OR 874-3207 Cinéma Capitol * | | |

VERSION ORIGINALE ANGLAISE

| | | | |
|--|--|--|--|
| CENTRE EATON 985-5730 705 Ste-Catherine O. * | MAIL CAVENDISH 485-7111 Cavendish coin Kildare * | POINTE-CLAIRE 849-FILM 6361 Trans-Canadienne * | LE MIRAGE 324-CINÉ 9480 boul. Lacordaire * |
|--|--|--|--|

309042

Angèle Coutu

Une directrice autoritaire dans «Urgence»

par Johanne Lemelin
(collaboration spéciale)

MONTREAL - Angèle Coutu a découvert la région du Lac Saint-Jean, il y a sept ans par l'entremise d'un grand ami qui l'invita à aller passer quelques jours dans sa famille. Accompagnée de ses deux garçons Guillaume et Gabriel, Angèle s'en alla donc à la découverte de ce coin de pays qui devint, au fil des années, un endroit idyllique auquel elle a un attachement profond.

«J'ai de très beaux souvenirs quand je m'arrête à penser au Lac-Saint-Jean, plus particulièrement à Alma où j'ai vécu des moments inoubliables. J'y retourne régulièrement, car j'y ai là-bas des amis qui me sont très chers. Ce qui m'a grandement impressionné de la part des gens qui y vivent, c'est leur chaleur humaine, leur simplicité, leur accueil généreux et leur authenticité. Ce sont de vrais bons vivants qui s'intéressent à tout, qui font des choses de qualité et qui ne ménagent surtout pas sur l'hospitalité. À chaque fois que j'y retourne, j'ai l'impression de faire partie de leur famille, d'être une des leurs», déclare Angèle Coutu, qui sera en vedette dans la prochaine grande série «Urgence».

Urgence

Réjean Tremblay et Fabienne Larouche vont encore une fois de plus ravir les téléspectateurs de Radio-Canada avec leur toute nouvelle télésérie dramatique «Urgence», qui sera diffusée à compter du jeudi 18 janvier 1996, 20 heures.

Produite par Les Productions Prisma et réalisée par Michel Poulette et François Bouvier, cette série, développée autour de la vie des professionnels oeuvrant à l'urgence de l'hôpital universitaire Coeur-de-Jésus transportera, semaine après semaine, le public à travers la réalité du système de santé au Québec avec tous ses enjeux, ses



UEGENCE- Angèle Coutu tient le rôle de Josette Ménard, une directrice autoritaire, dans la télésérie «Urgence».

règles, ses victoires émouvantes, ses défaites tragiques et ses miracles quotidiens.

«Urgence», c'est une série d'actualité empreinte de développements d'une grande intensité dramatique, portée au petit écran par une dis-

tribution exceptionnelle de comédiens tels que David La Haye, Marina Orsini, Serge Postigo, Nathalie Gascon (les quatre principaux protagonistes de la télésérie) et plusieurs autres grands noms de la colonie artistique.

tribution exceptionnelle de comédiens tels que David La Haye, Marina Orsini, Serge Postigo, Nathalie Gascon (les quatre principaux protagonistes de la télésérie) et plusieurs autres grands noms de la colonie artistique.

Angèle Coutu incarnera pour sa part le personnage de Josette Ménard, directrice des infirmières.

«C'est vraiment un cadeau ce rôle de Josette Ménard. Tout d'abord, je dois dire que j'étais un peu surprise quand on m'a annoncé que j'avais décroché le rôle. J'avais passé une audition très courte d'ailleurs, et d'habitude avec moi, les auditions ça ne marche jamais. J'avais déjà un mois de mai très rempli, j'ai donc laissé aller les choses en n'ayant aucune attente. Je suis très, très contente, cette série pour moi c'est le début d'un cycle de changements qui me sont très positifs.»

Son rôle

Josette Ménard est directrice des infirmières à l'hôpital Coeur-de-Jésus depuis belle lurette. Femme de tête, de grande prestance, très pro-

fessionnelle dans ses fonctions, elle aurait pu être médecin. Pendant toutes ses années de pratique, Josette Ménard a développé une certaine animosité à l'égard des médecins qui l'ont dominée et parfois même humiliée. C'est un peu la Louise Fletcher dans «Vol au-dessus d'un nid de coucou».

«Josette, c'est une femme de l'après-génération des religieuses. Elle a été infirmière pendant des années, subissant parfois la trahison, l'humiliation et la domination de certains médecins. Un sentiment de frustration personnelle s'est emprise d'elle, consciente qu'elle aurait pu devenir un excellent médecin. Aujourd'hui directrice des infirmières, Josette travaille avec autorité et ne tolère aucun écart de la part de son personnel infirmier.»

Femme très déterminée, Josette Ménard est rigide, froide, presque insensible. Parfois obstinée et dure avec les infirmières, ses relations de travail sont quelques peu difficiles. Josette Ménard est beaucoup plus proche de

l'ancienne tradition que de la nouvelle vague des jeunes médecins.

«Elle est un peu prise entre l'arbre et l'écorce; Josette doit répondre aux exigences de ses supérieurs tout en donnant des directives à son personnel infirmier, à une époque difficile où le milieu hospitalier subit l'augmentation de la demande et la diminution des ressources. C'est une femme forte, très passionnée par son métier, elle brasse les choses. Josette est heureuse en autant que ça bouge.»

«Quand je me retrouve dans cette magnifique région, je savoure la vraie vie de campagne.

C'est là que je profite pleinement de tous les bienfaits de la nature. Le paysage est de toute beauté avec ses montagnes à perte de vue, ses forêts généreuses, son majestueux lac.

Je me souviens très bien d'une île où on allait, mes fils et moi, avec des amis d'Alma pour pêcher ou bien pour chasser. Les gens là-bas vivent beaucoup de leurs produits, de leurs richesses naturelles.

Michel Dumont

Un cardiologue extravagant, mais le meilleur

par Johanne Lemelin
(collaboration spéciale)

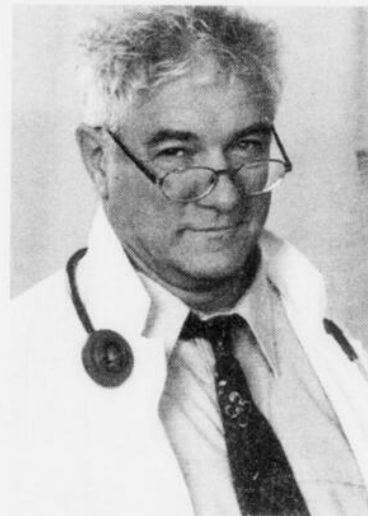
MONTREAL - Michel Dumont a vu le jour en 1941 dans la ville de Kénogami, située entre Jonquières et Arvida. A l'époque, on appelait ce coin de pays, le grand Jonquières.

«Mon père a travaillé pendant quarante ans à l'usine Price Brothers; il était ce qu'on appelait dans le temps, un paie maître, il s'occupait d'administration. Je me rappelle que papa savait par coeur les noms et les numéros d'employés de tous les travailleurs de la compagnie; mémoire phénoménale, n'est-ce pas! Kénogami c'était comme un petit village, tout le

monde se connaissait, ils étaient très proches les uns des autres. Mes origines, mes plus beaux souvenirs sont profondément enracinés dans la région du Saguenay et je suis fier d'y être né», déclare Michel Dumont, en vedette dans la prochaine grande série «Urgence». Il y incarnera le personnage du Docteur Yves Perras, grand cardiologue.

Le cours classique

Grand pilier de la colonie artistique, homme de théâtre et de lettres, Michel Dumont a une formation et une expérience des plus imposantes. Sa passion pour les arts et le théâtre est là depuis belle



CARDIOLOGUE- Michel Dumont incarne Yves Perras, un homme direct, extravagant, mais tout de même le meilleur cardiologue de la province.

lurette; Michel Dumont a toujours l'étincelle dans le regard, le feu sacré du métier, même après plus de trente ans de carrière artistique.

«J'ai d'abord fait mes études classiques à Jonquières; à cette époque, le Collège n'étant pas construit, les cours se donnaient dans le sous-sol des maisons. Laissez-moi vous dire que c'était toute une aventure!

En 1963, j'ai étudié en lettres à l'Université de Montréal et ce, jusqu'en 1966; j'avais quitté ma ville natale pour venir m'installer dans la grande ville. J'ai également enseigné au Collège de Jonquières et au Cégep du Vieux-Montréal jusqu'en 1969.»

Directeur artistique de la Compagnie Jean Duceppe depuis 1991, coauteur de séries pour la télévision, cotraducteur de plusieurs oeuvres théâtrales et metteur

en scène, Michel Dumont endosse une carrière impressionnante, alimentée par de grandes productions et empreinte de succès.

Et puis vient s'ajouter fièrement la télésérie «Urgence» avec le personnage de Perras, ce grand cardiologue prodigant ses recommandations médicales, sans toutefois les appliquer dans sa propre vie.

«J'adore jouer ce personnage aux couleurs particulières. Yves Perras, c'est le meilleur cardiologue d'urgence dans tout le Québec. Médicalement, il n'est pas super heureux parce que les gens vivent mal et que leur santé laisse à désirer. C'est un médecin qui prône le régime, la bonne alimentation, il montre aux patients ce à quoi il croit fermement, sans les obliger à faire ce qu'il dit. Quand il reçoit des gens, il est trop tard; la crise cardiaque est là et Perras est convaincu qu'ils vont revenir dans le département de cardiologie d'ici à deux ans.»

Homme très direct, sans détour et brusque, Yves Perras est un être de convictions; cela lui causera certains problèmes à l'hôpital. On le perçoit comme étant un extravagant.

Fumeur invétéré, boulot-maniaque, sédentaire, jamais peigné correctement, habillé tout croche, grassouillet et rougeaud, il est l'antithèse vivante de ses propres recommandations. Personnage d'impact, Yves Perras est un également de rivalité; il aura à défendre ses intérêts contre une adversaire de taille, Michèle Imbeault, (Marina Orsini) jeune et brillante chirurgienne en cardiologie.



PROTAGONISTES- Quatre comédiens accompagneront les acteurs principaux de «Urgence», écrite par Réjean Tremblay et Fabienne Larouche: David La Haye, Marina Orsini, Serge Postigo et Nathalie Gascon.

salles de cinéma américaines

Des résultats records marquent 1995

LOS ANGELES (AP)-Les recettes des salles de cinéma américaines devraient être en hausse d'environ 0,8 pour cent en 1995 par rapport à l'année précédente.

Selon les chiffres du quotidien spécialisé Variety, le box-office après le week-end de Noël était de 5,15 milliards de dollars, contre 5,11 à la même époque de 1994. Sur l'ensemble de l'année, on s'attend à un résultat record, qui devrait dépasser les 5,20 milliards de dollars de 1994, ce qui représente une fréquentation de 1,29 milliard de specta-

teurs.

Pourtant l'industrie cinématographique américaine accueille avec modération ces bons résultats, qui sont largement compensés par une forte hausse des coûts (coûts de production, de distribution, de publicité, cachets des acteurs, etc.). On estime à 15 pour cent cette hausse des coûts par rapport à l'an dernier.

Deux films seulement ont dépassé les 150 millions de dollars de recettes dans les salles américaines en 1995: «Batman Forever» (184) et «Apollo-13» (172).



Val Kilmer, Batman.



Bill Paxton, Tom Hanks et Kevin Bacon dans «Apollo 13».

Golden Globes «Sense and Sensibility» en tête des nominations

BEVERLY HILLS (AP)-«Sense and Sensibility», le film du Taïwanais Ang Lee écrit et interprété par Emma Thompson, arrive en tête des nominations pour les Golden Globes, qui seront attribués le 21 janvier.

Les Golden Globes, décernés par l'association des critiques de la côte Ouest des Etats-Unis, sont traditionnellement un avant-goût des Oscars (nominations le 13 février, cérémonie le 25 mars).

«Sense and Sensibility» recueille six nominations, devant «Le Président et Miss Wade» qui en obtient cinq.

Contrairement aux Oscars, les Golden Globes ont deux catégories pour le meilleur film: drame/comédie dramatique et comédie/comédie musicale. Les nominations pour ces deux catégories sont les suivantes:

tes:

Drame/Comédie dramatique: «Apollo 13», «Braveheart», «Sur la route de Madison», «Leaving Las Vegas», «Sense and Sensibility».

Comédie/Comédie musicale: «Le Président et Miss Wade», «Babe», «Get Shorty», «Sabrina», «Toy Story».

A signaler dans la liste des nominations la présence d'un film français, «Les Misérables», de Claude Lelouch, en compétition pour le Golden Globe du meilleur film étranger.

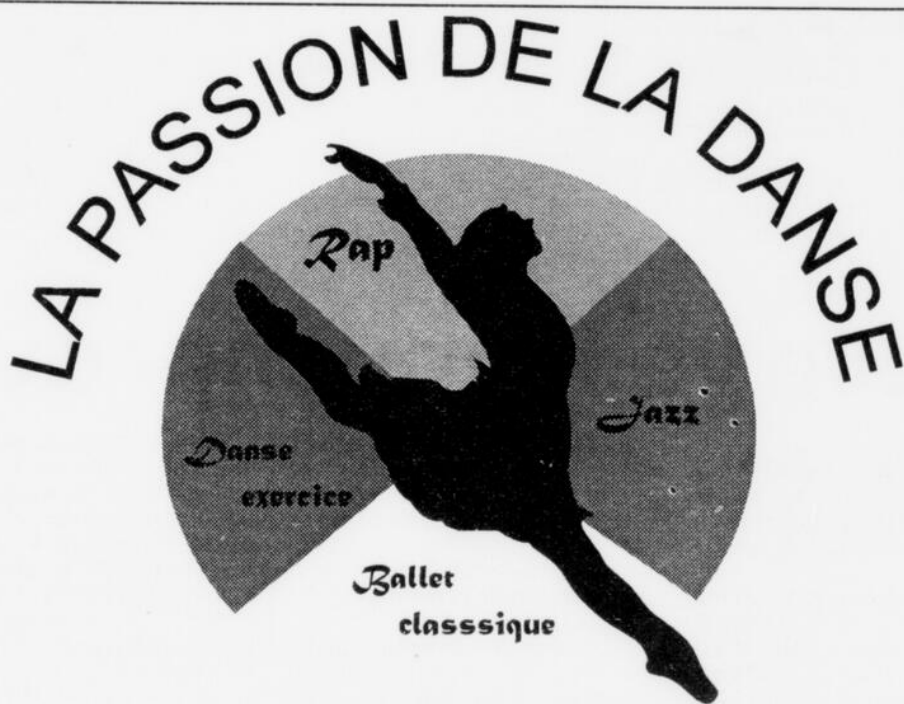
James Stewart placé sous observation

LOS ANGELES (Reuter, AP)-L'acteur James Stewart, brièvement hospitalisé dans la nuit de jeudi à vendredi après une chute, a été placé en observation vendredi dans un autre hôpital, a annoncé son agent.

Il a été admis au St. John's Hospital, de Santa Monica, où il devrait rester en observation jusqu'à 48 heures, a-t-il précisé.

Agé de 87 ans, James Stewart avait heurté une chaise en tombant, chez lui à Beverly Hills. Il était entré à l'urgence du Century City Hospital, où il fut aperçu le crâne ceint de bandages.

Stewart a notamment joué dans deux films importants du réalisateur Frank Capra «M. Smith au Sénat» et «La Vie est belle». Sa filmographie de 75 films inclut aussi «Fenêtre sur cour» et «Indiscrétions».



L'Académie de Ballet du Saguenay Inc.
Tél.: (418) 549-2835 ou (418) 697-5081

Enfants - Adolescents(es) - Adultes

Inscription les 3-4-5 janvier 1996
de 10 h à 16 h

30^{ème} anniversaire

Spectacle Académique le 18 mai 1996 à l'Auditorium Dufour
«30 ans de danse avec le monde de Disney»

309511

BUFFET CHINOIS



LE
HONG KONG

2

POUR

1

Buffet du soir
À VOLONTÉ
du lundi au jeudi
16 h 30 à 22 h

Joyeuses
Fêtes!

RÉSERVATION POUR
LA PÉRIODE DES FÊTES

693-6666
249, des Saguenéens
Chicoutimi

308962

PROGRES-DIMANCHE / LES ARTS, le 31 Décembre 1995 - 07



Une mère déteste le copain de sa fille

Chère Isabelle,
Mère de trois enfants, dont deux vivent en appartement. Je reste seule avec ma fille qui est au début de la vingtaine. Elle travaille. Elle a un ami qui a douze ans de plus qu'elle. C'est un divorcé, sans enfant. Il est bon et violent, en même temps. J'ai déjà vu ma fille arriver les deux yeux noircis. Il l'avait frappée. Il ne boit pas. La jalousie le ronge.

Je ne veux pas de cet homme à la maison. Je le hais. Il me déteste parce que je ne veux pas donner l'héritage à ma fille. Il voudrait acheter une maison avec cet argent. Comment faire pour que ma fille comprenne qu'elle sera malheureuse avec lui? Mon mari est décédé depuis plusieurs années. Quand ma fille partira, j'irai vivre dans une maison pour retraités. Mes deux garçons ne sont pas pour cela, mais c'est ma décision. J'aurai au moins la tranquillité.

Louise du Lac-Saint-Jean

Privée de la présence de votre époux dont le décès vous a contrainte à assumer seule vos responsabilités envers vos enfants, vous leur avez donné le meilleur de vous-même. Vos fils savent reconnaître les efforts que vous avez faits.

Votre fille est intelligente et consciente que la jalousie de cet homme empoisonne son existence, mais l'amour qu'il lui inspire lui fait oublier ses faiblesses.

Il est à imaginer que sera sa vie avec cet homme. Lorsqu'il sera seul avec elle, il pourra à

sa guise la contraindre à se soumettre à ses ordres et ses désirs.

Le sentiment que votre fille nourrit pour son ami suffit à lui voiler les yeux. Elle est présentement incapable de résister à son charme. Son corps comme son esprit ont besoin de sa présence pour vivre.

Quoi qu'elle refuse d'écouter vos conseils, elle est consciente que vous avez l'expérience et que c'est pour son bien que vous l'obligez à réfléchir, avant qu'elle ne prenne une décision, car cet homme la rendra malheureuse.

Témoin involontaire de l'incompréhension et de la brutalité de l'ami de votre fille, vous ne pouvez ni tolérer, ni accepter sa présence.

C'est l'évidence même que ses demandes son inaccepta-

bles. Votre argent vous appartient, personne ne peut vous contraindre à le donner, sans votre consentement. Vous êtes parfaitement lucide, vous savez ce qui est bon pour vous.

C'est en dialoguant à cœur ouvert avec votre fille qu'elle réalisera l'ampleur de l'égoïsme et des intentions douteuses de l'homme qu'elle aime.

Cet amour ne doit pas l'aveugler, car au-delà de l'amour existe la réalité. Le temps et le comportement de cet homme contraindront votre fille à reconnaître que sa jalousie n'est pas une preuve d'amour, au contraire s'il l'aimait comme il le prétend, il aurait confiance en elle.

Gardez espoir, un jour qui n'est pas lointain, votre fille comprendra qu'il sera préférable pour elle, d'apprendre à

vivre sans lui et pour son bien-être personnel, elle pourra planifier un nouveau mode d'existence.

Votre désir de vous retirer dans une résidence pour personnes âgées, ou retraitées est normal, étant donné que vous êtes consciente que vous pourrez vieillir dans une atmosphère de paix, de sérénité, entourée de personnes qualifiées pour prendre soin de vous.

Vos enfants pourront vous visiter, ou encore vous pourrerez aller les rencontrer quand vous le désirerez et que votre santé vous le permettra.

Que ce temps merveilleux des fêtes permette à votre fille de voir la lumière, de façon à l'éclairer dans la décision qu'elle prendra au sujet de cet homme qui ne la mérite pas.

Son mari n'aime pas l'une de ses soeurs

Madame Isabelle,
Tous les ans depuis quelques années, nous allons rendre visite à nos beaux-parents. Ils sont maintenant près de soixante-quinze ans. Ma belle-mère est un peu malade. Mon mari déteste une de mes soeurs. Il ne la regarde pas, lui offre encore moins ses vœux. Son époux est un homme très bon. Il ne parle jamais, se contente de regarder. Un fils de ma soeur se promet de dire à mon époux ce qu'il pense. J'ai peur que ça fasse de la chicane. La majorité des frères, soeurs, et enfants prennent de la boisson. J'ai dit à mon mari que s'il ne me promettait pas de bien se conduire que je n'irais pas. J'aime bien mes beaux-parents et je veux leur éviter du chagrin. Je pense que le Jour de l'An ne devrait pas exister. Votre opinion fera réfléchir. Merci et bonne santé Mme Isabelle. On a besoin de vous.

Lucienne T. du Saguenay

Sans être fréquent, il arrive que dans des circonstances exceptionnelles, telle que la période du temps des Fêtes, ce soit l'occasion pour certains parents de se délier la langue,

en provoquant des discussions susceptibles de déplaire et blesser des invités.

Le comportement de certains adultes durant ces réceptions sème le doute sur la crédibilité et leur savoir-vivre, au point que les jeunes ou moins jeunes enfants sont témoins involontairement des querelles des parents.

Ces rassemblements de parents, quand certains invités abusent de l'alcool, prononcent des paroles qui blessent leur entourage.

Si votre époux renversait les rôles, il comprendrait que

quoique votre soeur ne lui plait pas, il est plausible que lui aussi ne plaise pas.

Votre fils ne doit, en aucun temps, se permettre de hausser le ton en s'adressant à votre soeur et son époux. Le conflit qui existe entre votre époux et ce couple ne le regarde aucunement.

Les joies que se font les parents, de voir tous leurs enfants et petits-enfants réunis autour de la même table sont souvent assombries par un membre qui ne peut retenir sa rancœur.

Pour que rien ne brise ces réceptions merveilleuses, il faut qu'individuellement chacun ait un esprit plus humain, en témoignant aux parents beaucoup d'amour et de générosité.

Que ce premier jour de l'An nouveau que se lèvera bientôt permette à chacun d'oublier les erreurs et les rancœurs, pour céder la place à l'amour, le partage et le pardon.

Demandons à Dieu de nous bénir collectivement, afin que chacun puisse trouver la place qui lui revient pour vivre dans la paix et la sécurité.

Les parents n'aiment pas cela

A seize ans elle veut coucher avec son ami

Isabelle,
Mes parents sont bons c'est tout. Je les aime, parce qu'ils sont mes parents. J'ai seize ans. Je suis une jeune fille jolie. Mes amies me le disent. Je n'accepte pas qu'ils m'empêchent de coucher avec mon chum. J'aime coucher avec lui. C'est la première fois que je consentais.

Sa mère qui est divorcée n'est jamais à la maison. Elle ne me connaît pas, malgré que je sors avec son fils depuis six mois. Il est étudiant. Il m'aime et nous pensons vivre ensemble à l'été. Il dit que mes parents ne peuvent nuire à son projet. Il a dix-neuf ans. J'hésite, car je suis jeune, et j'ai besoin de mes parents. On dit qu'à mon âge, je peux me passer de leur consentement. J'ai besoin de conseils. J'ai confiance en vous. Un gros merci.

Jeune amoureuse...

Vous amorcez à peine votre vie. Vos parents font l'impossible pour que vous appreniez à devenir adulte. Si vous ne les aimez pas, le moins que vous puissiez faire est de les respecter et suivre leur conseils et directives.

Leur devoir est de veiller sur vous, de façon à vous éviter de commettre des erreurs. A votre âge, vous êtes vulnérable, de ce fait vous oubliez qu'il est possible que ce soit uniquement de la passion qu'il vous inspire.

Cet homme est majeur et conscient que vous êtes naïve et sans expérience. En vous initiant à l'amour, il a profité de votre inexpérience pour se satisfaire.

Il est conscient de votre attachement pour lui, quoi que les moeurs au niveau de la majorité se sont modifiés, il

n'en demeure pas moins qu'à votre âge, vous avez besoin de vos parents pour subvenir à vos besoins y compris la possibilité d'acquiescer l'instruction indispensable pour répondre aux exigences des employeurs.

Vous êtes une adolescente très intelligente, quoi que vous soyez très amoureuse, seriez-vous capable d'assumer les responsabilités de femme d'intérieur à un âge aussi précoce?

Votre amour pourrait-il passer à travers les obstacles? Une femme a besoin pour réussir sa vie de couple, d'amour,

de compréhension et de renoncement. Aujourd'hui vous l'aimez, en sera-t-il ainsi dans deux ou trois ans? Il est possible que oui, comme il est possible que les revers du quotidien diminuent votre sentiment pour lui.

Vous devrez beaucoup réfléchir avant de vous engager plus loin dans cette relation. Vos parents vous aiment. Ils seront toujours présents quand vous en aurez besoin.

C'est en respectant leur conviction que vous pourrez faire respecter vos ambitions. Bonne chance.

Rencontres

la nouvelle façon de faire connaissance

Pour information:
690-8825

Alma: 668-4506
poste 825
St-Félicien: 679-3832
poste 825

QUOTIDIEN **progrès dimanche**
"Rencontres":
1051, boul. Talbot,
Chicoutimi, G7H 5C1

Rencontres
la nouvelle façon de faire connaissance

Inscrivez votre message dans l'espace ci-dessous (4 lignes sont gratuites, une lettre par case, sans abréviation). Faites-le nous parvenir par la poste ou par télécopieur 690-8824, ou encore appelez-nous au 690-8825.

Je veux publier mon message dans la rubrique:

- Femme cherche homme
 Homme cherche femme
 Alternatif

Nom

Adresse

Municipalité

Code postal

Tel. (Jour)

Tel. (Soir)

Le service Rencontres s'adresse aux personnes de 18 ans et plus à la recherche d'une relation sincère. Les annonces à caractère explicitement sexuel seront refusées. En se servant du service Rencontres, l'annonceur accepte de ne pas laisser son numéro de téléphone, son adresse ou son nom dans son message enregistré. La Maison de la Presse se réserve la possibilité de réviser, changer ou refuser toute annonce ou message qui sera jugé offensant. Rencontres est un service offert aux particuliers seulement. Les services de rencontres, les clubs de célibataires et les commerces ne sont pas acceptés dans cette section. La Maison de la Presse n'assume aucune responsabilité pour le contenu ou les réponses aux annonces publiées dans Rencontres.

La clé des songes

Chère Isabelle,

Voici mon rêve. Ça fait au moins quatre à cinq ans que je fais ce même rêve. A tous les mois, je rêve à la même chose. Je suis dans ma maison. Cette maison n'est pas celle où je demeure présentement. Elle est grande, elle a quatre étages. C'est beau. Je suis heureuse. Cette maison me fait un effet terrible. C'est tellement grand que c'est mélangé.

J'ai peur d'aller en haut. Mais j'y vais quand même. Je monte au deuxième étage, il y a ma chambre, elle est belle. Il y a des bureaux remplis de linge qui n'est pas à moi. Je fouille. Dans ma chambre, il y a une salle de bain. Le bain est plein d'eau. Je fais souvent ce rêve. Cette maison est grande, il y a plein de corridors. Il y a beaucoup de pièces. Je suis heureuse, c'est si beau.

Nancy du Lac-Saint-Jean...

Vous êtes toujours inquiète pour ceux que vous aimez. Pour être bien avec vous-même, vous devez pardonner les erreurs d'une personne de votre entourage familial.

Vous réaliserez une de vos ambitions. Vous trouverez les moyens pour améliorer votre existence, n'hésitez pas à modifier certaines de vos habitudes.

correspondance

6751 - Comté Roberval. Homme dans la soixantaine. Grandeur: 5'-3". Poids: 120 lb. Bon, honnête, ne boit pas, ne fume pas. Désire rencontrer une femme dans la soixantaine, sérieuse et honnête. Comté Roberval si possible.

6752 - Jonquière. Divorcée, 50 ans. Cheveux noirs. Grandeur: 5'-6". Je ne fume pas, ne bois pas. Goûts: balades en auto, marche, pêche, les soupers en tête à tête. Désire connaître un homme sérieux, car je ne suis pas à la recherche de l'aventure. Son âge entre 48 et 60 ans. J'aimerais partager mon amour et ma tendresse avec quelqu'un de sérieux qui croit encore à l'amour et qui croit que chaque personne a une bonne étoile. But: qui sait?

6753 - Région du Québec. Beau jeune homme de 22 ans, grand et mince, fidèle, non fumeur, sportif, aimant les voyages et pas la routine. Recherche jeune femme de la région du Saguenay - Lac-Saint-Jean, avec les mêmes affinités pour bâtir une relation de confiance. A bientôt et j'ai hâte de te connaître.

6754 - Dolbeau et les environs. Femme 39 ans. Grandeur: 5'-8". Belle apparence et réservée. Je suis sportive, gaie, amusante, sorties à deux, voyage, enfin la vie et ses plaisirs, qui aimerait la nature et les découvertes dans tous les domaines, curieuse d'apprendre. Aimerais partager richesse de cœur avec compagnon possédant des qualités similaires en y ajoutant honnêteté et franchise. But: sérieux et qui sait?

6755 - Alma. Homme libre. Cheveux grisonnants. Grandeur: 6'. Poids: 180 lb, yeux bleus. Aime tout ce qui est beau dans la vie. Désire rencontrer une femme de 50 ans environ, assez grande, un peu grasse, douce, pas compliquée, ayant le sens de l'humour, super affectueuse, aimant la vie. Non fumeuse et pas d'alcoolique. But: qui sait?

6756 - Lac-Saint-Jean. Comté Roberval. Homme de 63 ans. Grandeur: 5'-4". Poids: 120 lb. Bonne santé, fidèle, sobre, honnête, sérieux avec sens de l'humour. Goûts: sorties à deux, ambiance familiale, souper en tête à tête, la télé. Je vis bien. Je préférerais une femme dont le poids est de 90 à 125 lb, ayant entre 58 et 65 ans, en bonne santé. But: affection, tendresse, amour et qui sait?

6757 - Jonquière. Homme de 31 ans. Grandeur: 6'. Poids: 165 lb. Cheveux et yeux bruns. J'ai beaucoup à offrir à une femme grasse, entre 25 et 35 ans, avec ou sans enfant, bonne, douce, aimable, loyale ayant un bon sens de l'humour, sérieuse dans ses démarches et désireuse de se réaliser dans une vie à deux, calme et paisible. Une photo serait appréciée. Alcooliques, aventurières, indécises et droguées, s'abstenir. But: l'avenir décidera.

6758 - Saguenay. Femme de 49 ans. Autonome, grasse, calme, sensuelle et sereine. Aimant la vie saine et le grand air, la lecture. Attends le compagnon sobre et non fumeur, capable d'émerveillement devant la vie. J'accorderai priorité aux qualités intérieures, avant tout autre considération.

6759 - Chibougamau. Homme divorcé, 60 ans. Grandeur: 5'-8". Poids: 160 lb. Retraité. Apparence 50 ans, physiquement attirant, pas de bedaine et tous mes cheveux, brun frisé. Aime voyages, sorties dans la nature. Recherche une femme de 45 à 55 ans, avec très belle apparence, autonome, pas d'enfant à la maison. Alcooliques, fumeuses, droguées, obèses, s'abstenir. But: vivre ensemble.

6760 - Jonquière. Je suis collégien. Je suis âgé de 24 ans. J'aime le cinéma, l'informatique, la lecture et la correspondance. J'aimerais correspondre avec des femmes demeurant au Saguenay - Lac-Saint-Jean. But: amitié.

6761 - Roberval. Veuve, ne fume pas, ne boit pas. Goûts: sorties à deux, voyages, les belles choses de la vie. J'ai beaucoup d'amour à donner. Pas d'alcooliques. Si tu crois à la tendresse et à l'amour, et si tu as entre 57 et 70 ans, communique avec moi. Je suis brune, aux yeux noirs. But: qui sait?

6762 - Jonquière. Homme divorcé depuis 8 ans, vivant seul. Belle apparence. Grandeur: 5'-10". Poids: 185 lb. Sérieux, propre, honnête et loyal. Aimant nature, soupers en tête à tête et voyages. Ayant bon emploi stable. Désire rencontrer et connaître jolie dame, de 38 à 42 ans. Poids proportionnel à sa taille, sans enfant, croyant posséder affinités. Premier contact par lettre. Personne sérieuse et équilibrée seulement.

6763 - Chicoutimi. Homme 40 ans. Grandeur: 5'-6". Poids: 130 lb. Brun, yeux pers. Emploi stable. Réservé, sans enfant, fumeur, sobre, tanné de la solitude qui a toujours été présente. Désire rencontrer une femme gentille, compréhensive, d'apparence soignée, avec ou sans enfant, aimant les sorties, un bon film, les balades, ou tout simplement se confier à un ami. Je serai un compagnon fidèle et sincère, dont tu pourras toujours compter sur lui. J'espère ton appel. La beauté est celle du cœur.

6764 - Saguenay. Homme célibataire, 31 ans. Non fumeur. Grandeur: 5'-6". Poids: 175 lb. Cheveux bruns, yeux pers. Emploi stable. Natif du Lac-Saint-Jean. Arrivé au Saguenay depuis un an. Cherche une compagne avec ou sans enfant pour aller au cinéma, restaurant, sorties à deux, voyages. Pour être bien ensemble. But: l'avenir décidera.

Voici nos conditions: Pour une inscription dans le journal: Écrire en donnant: nom, adresse, âge, occupation, détails sur vous-mêmes, vos goûts, etc., et faites parvenir un chèque ou mandat de poste au montant de 8,00 \$ (taxes incluses). Un minimum d'un mois est requis pour la parution.

Pour les personnes qui désirent obtenir un(e) correspondant(e): Faites parvenir un chèque ou mandat de poste au montant de 6,00 \$ (taxes incluses) par numéro choisi et ajouter avec votre demande, une enveloppe affranchie et adressée à votre nom ou donner votre numéro de téléphone. Compter au moins dix jours pour la réponse.

Courrier Correspondance
PROGRÈS-DIMANCHE
1051, boul. Talbot, CHICOUTIMI
G7H 5C1

Vous aurez un choix à faire qui sera difficile, ayez confiance en vous. Vous êtes craintive, rien n'indique que vous aurez des difficultés pour faire accepter vos idées.

Vous recherchez la stabilité. Vous atteindrez vos objectifs, suite à de grands efforts que vous ferez.

Vous devrez vous adapter à certaines situations pour être heureuse, malgré des exigen-

ces personnelles, vous trouverez des solutions adéquates.

Vous vivrez une situation embarrassante, en rapport avec la maladie d'un de vos parents, rien de grave, mais il devra porter plus d'attention à sa santé.

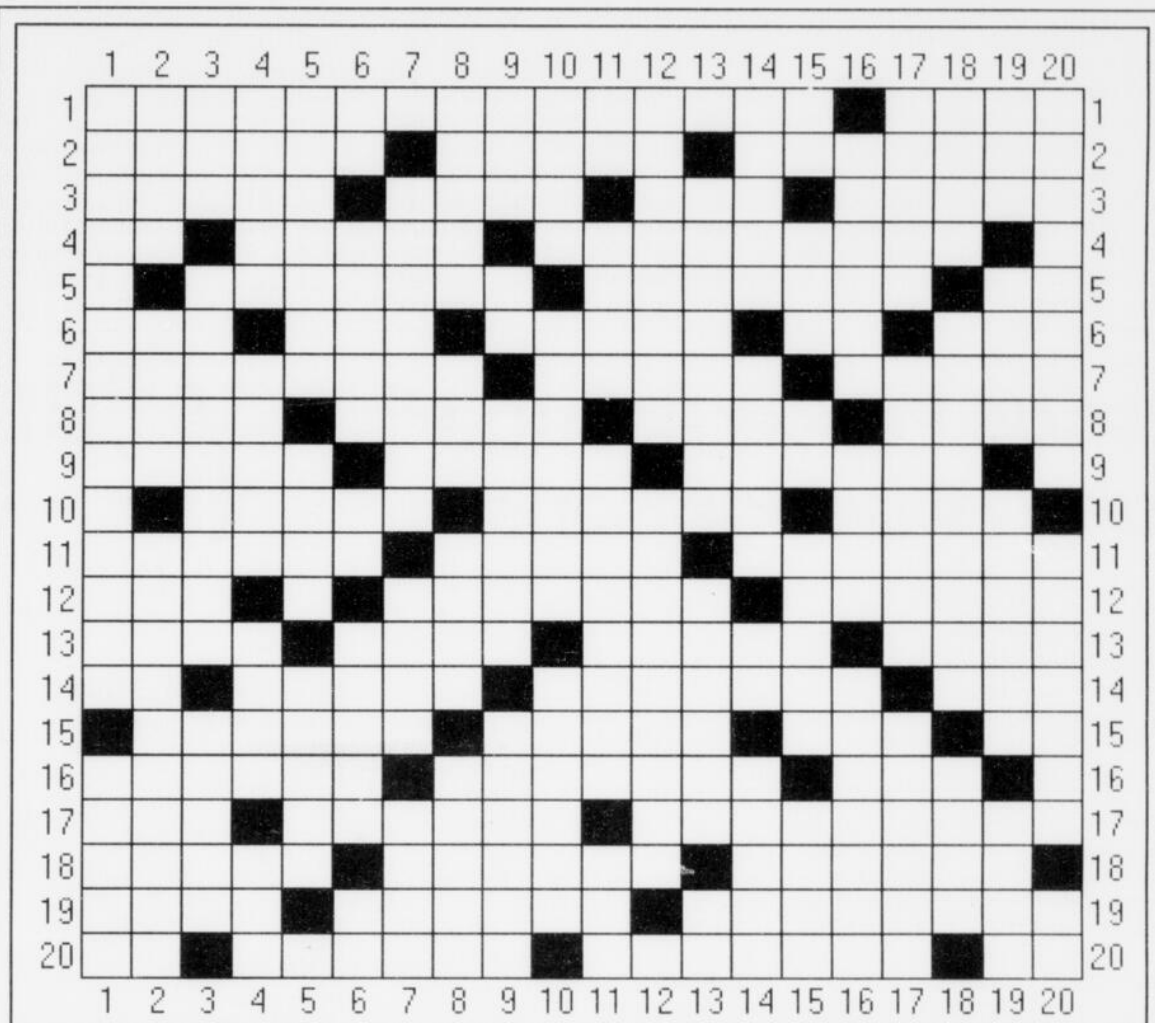
Vous regrettez un événement du passé. Présentement vous vous demandez si vous n'étiez pas un peu coupable dans cette affaire.

Vous devrez garder espoir, un projet qui semble ne pas avoir l'approbation des vôtres se réalisera. Faites confiance en la vie et vous pourrez trouver le bonheur.

Vous recevrez une invitation pour une réception, n'hésitez pas à l'accepter, cela vous permettra de rencontrer des amis et parents que vous n'avez pas vus depuis un certain temps.

Mots croisés

No 664



HORIZONTALEMENT

- Procédés de raffinage - Céréale
- Herbe aquatique - Saule - Bienveillant
- Qui a de gros os, f. - Relatif à l'anus - Armée - Bordures
- Parcouru des yeux - Convoi ferroviaire - Relatif à la santé publique
- Plats espagnols - Prénom fém. - Double règle
- Dans la rose des vents - Fl. d'Afrique - Fruit de l'alisier - Interj. - Action de lancer
- Légumes - Palmiers - Amas de glaces
- V. de Hongrie - D'un auxiliaire - Me précipitai - Conduit
- Deuf du pou - Revenu annuel - Remplis avec du plâtre
- Petit cigare - Fard - Dieu de l'Amour
- Habitants d'une île - Matière purulente - Rédigeras
- Terme de tennis - Chaussures de jogging - Récalcitrante
- Assassiner - Étoffe - Entre le chaud et le froid

- Poème d'Hésiode
- 14- Infinitif - Métal blanc - Périmé - Petits ruisseaux
- 15- Change d'avis - Troisième partie de l'intestin grêle - Host-Ricané
- 16- Grillées dans un enrobage - Régate - Imitation
- 17- Meuble pour dormir - Reviens dans un lieu - Répétition du même fait
- 18- Ventilés - Oxyde de titane - Doublant un pion
- 19- Fille d'un noble castillan - Vaisseau - Contenues
- 20- Saint - Arceau - Jeton, dans l'Antiquité - Grand dieu solaire des Égyptiens

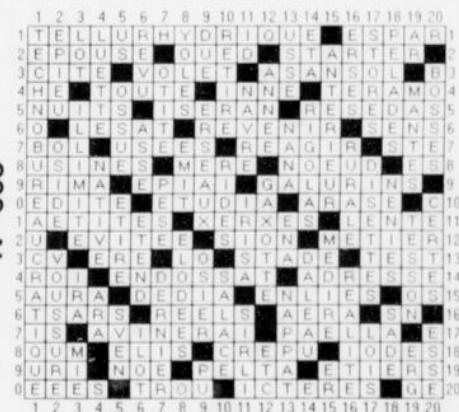
VERTICALEMENT

- Musicien - Exerces de l'attrait
- Né de - Flotte - S'illusionnaient
- Signal de détresse - Caractère de ce qui dure toujours - Lieu mystérieux
- Port espagnol - Urticacée - Imagination - Dans la rose des vents
- Retrançèrent - V. d'Italie - Troisième personne

- Note de musique - Forcé à garder le lit - Champion - Passe au sas - Brome
- Pas ici - Ivresse - Authentique
- Assigna - Sainte - Diligence - Mûri par la chaleur d'août
- États-Unis - Adj. poss. - Fanatique - Contrefaire
- Poils des paupières - Étoffe de laine rase - Place forte gauloise
- Pron. pers. - Opérer - Éparpiller - Enduit
- Railler - Louable
- Situation de tout repos - Réunion - Strontium à l'envers
- Tresse - Osier - Droit -

- Poètes grecs
- 15- Condition - V. de Belgique - Chiffres romains - Symbole des Apôtres - De la Dacie
- 16- Imprégnés d'humidité - Ch.-l. de c. du Cher - Apprécier
- 17- En avoir assez - Éminent - Entière
- 18- Petit poisson - Argentier - Cinéma
- 19- Terre entourée d'eau - Prem. nom d'une chaîne montagneuse de Chine - Piquant - Défaucher
- 20- Monnaies romaines - Période d'exams - Sélénium

Solution de la semaine dernière No 663



Installation de laboratoires abyssaux pour l'étude d'une faille sous-marine

par GEORGE TIBBITS
SEATTLE (AP) - Pour la première fois, des observatoires permanents devraient être installés par 2400 mètres de fond dans le Pacifique-Nord pour étudier les volcans et les courants chauds sous-marins.

Le projet, soutenu par la Fondation nationale de la science, a pour objectif d'étudier la faille de Juan de Fuca, une zone d'activité sismique intense à 400 kilomètres au large de Washington et de l'Oregon, expliquent les océanographes de l'Université de Washington et de six autres institutions.

Pour la première fois, les scientifiques seront capables de coordonner leurs travaux sur la faille et ses habitants. « Nous pouvons commencer à penser, scientifiquement, en terme de cycles de vie et de processus volcaniques », déclare le professeur John Delaney.

La faille délimite deux des

grandes plaques qui forment la surface de la planète: celle du Pacifique à l'Ouest et celle de Juan de Fuca à l'Est. L'éloignement de ces deux masses provoque de nombreux phénomènes volcaniques et sismiques.

Colonnes solidifiées

L'eau de mer s'infiltré dans la croûte terrestre le long de la faille. Elle ressort à 660 degrés sous forme de courants très chauds chargés de minéraux qui, au contact de l'eau froide des profondeurs, se solidifient et forment des colonnes atteignant parfois la hauteur d'immeubles de 12 étages.

De nombreux organismes vivent dans les courants chauds à des températures et dans un environnement chimique mortel pour la plupart des êtres vivants. Depuis quelques années, les scientifiques pensent que la vie serait d'abord apparue sur Terre autour des volcans sous-

marins et que le même phénomène pourrait se produire sur d'autres planètes.

Jusqu'à présent, les chercheurs ne pouvaient réaliser que des missions ponctuelles sur la faille. Chaque expédition était financée séparément et portait sur un domaine scientifique différent.

Dans le cadre du programme d'expériences globales interdisciplinaires de la faille, les scientifiques prévoient de mettre en place un réseau d'instruments de contrôle et de mesure identiques à celui qui ceinture le mont St. Helens. Des véhicules automatiques pourraient à terme être stationnés près de la faille pour effectuer des prélèvements ou réaliser des observations, et leurs détecteurs pourraient être reliés par des câbles ou des relais

satellites à des laboratoires terrestres. Les équipes de chercheurs se rendront également sur la faille à bord de submersibles.

L'Université du Québec

La Fondation nationale de la science versera deux millions de dollars par an aux programmes scientifiques, sur une période de cinq à huit ans. Le projet RIDGE débutera en 1996 et atteindra sa vitesse de croisière l'année suivante. Mais il faudra cinq ans pour que l'ensemble du réseau d'observation soit en place.

Les scientifiques se concentreront sur deux emplacements: le segment volcanique Endeavour, à 480 kilomètres à l'ouest d'Everett, et le segment Cleft, à 400 kilomètres à l'ouest de Newport (Oregon) qui pré-

sente de forts courants hydrothermaux.

Ils chercheront à connaître l'intensité et la fréquence des éruptions volcaniques, la manière dont le magma arrive de la croûte terrestre supérieure au fond marin, dont la vie se développe, et ils tenteront de déterminer l'influence des courants hydrothermaux sur l'océan.

M. Delaney et Fred Speiss, professeur à l'Institution d'océanographie Scripps, ont dirigé les travaux préparatoires du programme RIDGE auquel ont également participé des membres de l'Institut océanographique de Woods Hole, l'Université du Québec, l'Université de Pennsylvanie, l'Université d'Hawaï et l'Administration nationale océanographique et atmosphérique.

Isaac Parker, le juge aux 79 pendaisons

FORT SMITH, Arkansas (AP) - Le juge fédéral Isaac Parker, qui a envoyé à la potence 79 condamnés au siècle dernier dans l'Ouest américain, demeure aujourd'hui encore un sujet de controverse.

Les habitants de Fort Smith, qui considèrent son action comme déterminante dans la pacification du Far-West, souhaiteraient que le tribunal fédéral de leur ville soit rebaptisé du nom du magistrat. Mais de nombreux «étrangers» ne sont pas d'accord.

M. Parker était juge fédéral pour l'Ouest de l'Arkansas et une vaste région qui devint plus tard l'Oklahoma, à une époque où les bandes de hors-la-loi semaient la mort. Pendant ses 21 ans de service, il a fait pendre plus de bandits qu'aucun autre juge dans l'histoire des Etats-Unis, selon le Service des parcs nationaux.

Au cours de sa carrière (entre 1875 et 1896) M. Parker a jugé 13 000 affaires. Un record

pour l'époque. Ses marshalls (policiers fédéraux) étaient les seuls représentants de la loi en territoire indien (aujourd'hui l'Oklahoma).

Le juge affirmait rendre une «justice équitable». «On a dit que j'étais cruel, mais on oublie l'extrême dureté des hommes à qui j'avais à faire. On oublie que 65 de mes marshalls ont été tués dans l'exercice de leur mission.»

Quelles qu'aient pu être ses intentions, les westerns qui le surnommaient «le Courageux» ou «la Tourterelle solitaire» ont contribué à lui donner une image de monstre sanguinaire. Cette réputation ne facilite pas la tâche des responsables politiques locaux et des historiens qui tentent de le réhabiliter. A Washington, le Congrès a adopté une proposition de loi au début du mois pour rebaptiser du nom du juge le bâtiment fédéral de Fort Smith, un édifice en brique rouge construit dans les années 30.



QUOTIDIEN
progres-dimanche

CARNET
MONDAIN

ANNONCE AVEC PHOTO

15,95\$ SUR UNE COLONNE

29,95\$ SUR DEUX COLONNES

RÉSERVATION 2 JOURS AVANT IMPRESSION

SANS PHOTO

TEXTE DE BONS VŒUX **7\$**

JUSQU'À 20 MOTS (30¢ par mot additionnel)

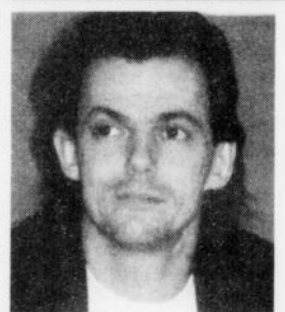
MARIAGE



Le 26 décembre 1995, M. et Mme Jean-Charles Simard ont célébré leur **50^e anniversaire de mariage**. Félicitations.

De vos 14 enfants, 34 petits-enfants et 4 arrière-petits-enfants.

NAISSANCE



CHARGÉ de cours en demande de l'Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue, Bernard Harvey excelle également dans la chanson. Nous te souhaitons un **heureux 32^e anniversaire de naissance** en ce 8 janvier.

Ton père, ta mère, Léon et Jacqueline, tes frères et soeurs, et ton ami Réal!



Hé oui! Encore un an de plus. Même si tu ne le veux pas, la vie s'en charge. Alors moi, je vais me charger de toi aujourd'hui et tous les jours à venir. Profite de ta journée pour te faire goûter "COMME D'HABITUDE". **Bonne Fête Pierre!**

Ta Gère-Mène xxx



SALUT Nicolas! **Bonne fête** mon trésor pour tes 5 ans! Mairaine Manon qui t'aime très fort! xxx



Avoir 1/2 siècle n'est pas facile, tes amis(es) vont t'aider à le traverser. **Bonne fête. Sans rancune.**

De ton Pot et sa gang XXX.



"Sacré-Cœur", qu'est-ce que je fais dans le journal, just to bad, c'est "be good". On flip tu du "St-Hubert" à soir ou on parle dans le grand "téléphone blanc". Bonne fête Pitoune.

De tes amis(es) du Billard, centre-ville. XXX Salut crapule.



Toujours de bonne humeur, dévouée, (presque le bébé de l'année), elle aime les rigodons alors elle se met automatiquement à taper du pied (même au travail). **Bonne fête Diane XXX**

Tes compagnes et compagnons de travail.

MESSAGE PERSONNEL



Y'a des gens qui ont du toupet tout le temps, d'autres seulement le temps d'un Jour de l'An. A qui appartient celui-ci? **Bonne et Heureuse Année Denis Poulin d'Alma.**

D'une "gratteuse" Sylvie.

À moins d'indication contraire, les photos ne seront pas retournées.

MESSAGE PERSONNEL VŒUX ANNIVERSAIRE DE MARIAGE ANNIVERSAIRE DE NAISSANCE FIANÇAILLES GÉNÉRATIONS GRADUATION MARIAGE

POUR INFORMATIONS: 545-4014

RESTAURANT-BAR

LE STADE



Toute l'équipe s'unit pour vous souhaiter de très

Joyeuses Fêtes

et vous remercier pour la fidélité accordée au cours de l'année 1995

989, BOUL. TALBOT, CHICOUTIMI • TÉL.: 549-6119

Découverte spectaculaire

Un fossile de dinosaure en train de couver

NEW YORK (PC-AP)-Des chercheurs ont découvert le spectaculaire fossile d'un dinosaure de trois mètres de hauteur, ressemblant à une autruche accroupie, au-dessus d'un nid contenant des oeufs. Cette découverte permet de croire que les oiseaux actuels couvent de la même façon que leurs ancêtres les dinosaures.

Cette créature, dont les longues pattes étaient étendues de chaque côté du nid, aurait été englobée par une tempête de sable, il y a de 70 à 80 millions d'années, dans l'actuel désert du Gobi, en Mongolie.

Les spécialistes des dinosaures ont été enthousiasmés par leur découverte.

David Weishampel, de l'École de médecine de l'université Johns Hopkins, l'a qualifié de renversante. Jusqu'à maintenant, les scientifiques n'avaient aucune preuve que les dinosaures puissent avoir couvé leurs oeufs.

Le fossile lui-même représente par ailleurs une merveilleuse représentation de ce dinosaure particulier: «Vous n'avez même pas à vous servir de votre imagination pour comprendre comment ce dinosaure s'accroupissait sur ses oeufs», d'expliquer M. Weishampel.

Jack Horner, curateur du Musée de paléontologie de Bozeman, au Montana, affirme qu'il s'agit d'un des deux plus

beaux fossiles de dinosaures jamais découverts».

Découverte unique

«Nous avons découvert des nids, des bébés et différentes bêtes, mais jamais n'avons nous pu placer un parent avec des oeufs, d'expliquer M. Horner. Il s'agit de la meilleure preuve jamais recueillie que les dinosaures s'occupaient bel et bien de leur progéniture.»

Cette découverte est décrite dans la dernière édition du journal Nature par des chercheurs du Musée américain d'histoire naturelle de New York, de l'université George Washington et de l'Académie des sciences d'Oulan-Bator, en Mongolie.

Le dinosaure, appelé oviraptor, ressemblait à une autruche sans ailes mais avec un cou plus court et une longue queue.

Les chercheurs ont découvert le fossile en 1993. Le squelette et le nid ont été enlevés d'un seul bloc, pesant près de 190 kilos, car «personne n'aurait cru que cet ensemble était réel», de dire Mark Norell, curateur du Musée américain d'histoire naturelle.

L'oviraptor est dans la même position «qu'une poule surprise en train de couver ses oeufs», dit-il.

Lui-même et ses collègues ont jusqu'à maintenant compté 15 oeufs dans le nid mais

croient qu'il en contient en réalité 22. Ces oeufs ont été pondus en cercle et chacun a été soigneusement aligné, l'extrémité la plus mince pointant vers l'extérieur du nid.

Les chercheurs prennent pour acquis que tous les oeufs appartenaient à l'oviraptor découvert accroupi sur le nid, mais notent que les autruches actuelles partagent parfois leur nid avec d'autres femelles qui y pondent également leurs oeufs.

Nombreuses questions

On ne sait pas par ailleurs si l'oviraptor était un mâle ou

une femelle. Le squelette découvert comprend une grande partie du torse ainsi que le bassin, les côtes et les os des bras et des jambes.

Les chercheurs ne savent pas non plus si cette créature gardait ses oeufs au chaud, comme le font les oiseaux actuels, ou si elle les protégeait plutôt des rayons du soleil ou des prédateurs. «On ne sait même pas si cette créature était à sang chaud ou à sang froid», d'expliquer M. Norell.

Il existait déjà des oiseaux sur Terre à l'époque où vivait l'oviraptor, mais c'est la pre-

mière fois qu'on découvre un indice permettant de croire que les oiseaux ont hérité de certaines caractéristiques des dinosaures.

Les oiseaux et l'oviraptor descendent d'un même ancêtre dinosaurien. Le même comportement se retrouvant chez les deux espèces, il était probablement présent chez leur ancêtre commun.

On ne sait pas quand vivait exactement cet ancêtre commun, mais il devait vivre avant l'apparition du premier oiseau connu, l'archéoptéryx, qui a vécu il y a quelque 140 millions d'années.

Promotion Mariage enr.

Holiday Inn Saguenay

EN COLLABORATION AVEC LE:

PRÉSENTE LE

SALON des MARIÉS ET DE LA MAISON

Les 27 et 28 janvier 1996 au Centre des congrès

À L'HÔTEL

Holiday Inn Saguenay

2675, Boul. du Royaume Jonquière
Tél.: 548-3124

LES NOUVEAUX MARIÉS sont invités à s'inscrire, via le coupon qui paraîtra du 5 novembre 1995 au 21 janvier 1996

ACCUMULEZ VOS COUPONS POUR VALIDATION AU SALON DES MARIÉS

GROS LOT DE:

10 607\$

EN PRIX À GAGNER! DONT UN VOYAGE POUR 1 SEMAINE/2 PERSONNES À CUBA (Hôtel Sol Rio de Mares) Guardalavaca

AGENCE DE VOYAGES CAA

Gracieuseté de

Attribution le 28 janvier 1996 au Salon des Mariés (entre 16 h 30 et 17 h)
RÈGLEMENTS DU CONCOURS DISPONIBLES AU SALON DES MARIÉS ET PROMOTION MARIAGE.

HEURES D'OUVERTURE DU SALON
samedi
27 janvier
de 11 h à 22 h
dimanche
28 janvier
de 11 h à 17 h

Promotion Mariage enr.

Passeports au coût de 10 \$ comprenant:
3 entrées au Salon des Mariés
(QUANTITÉ LIMITÉE)
Inf.: Murielle Deschênes, 548-7840
Pour réserver vos passeport:
ALMA: Au Jardin d'Anabelle, 200, ave. du Pont sud: 669-0663
JONQUIÈRE: Salon de La Mariée Kéno, 1916, Montfort: 547-0082
Donald Photo, 2277, Saint-David: 695-3772
CHICOUTIMI: Boutique de La Mariée, 333, Racine: 549-1515
Le Tout-en-Party, 735, boul. du Royaume: 696-4116
LA BAIE: Les Plaisirs d'Eros, (Boulangère Simard) 931, rue Saint-André: 544-8735
Tirage d'un prix de 200\$
parmi tous les détenteurs de passeports

Si vous célébrez un anniversaire de mariage important en 1996 10 ans, 15 ans, 20 ans, 25 ans, 30 ans et plus (à partir de 10 ans, au 5 ans)
INSCRIVEZ-VOUS
et courez la chance de gagner **UNE FIN DE SEMAINE POUR 2**
COMPRENANT:
2 nuits avec petits déjeuners et 2 soupers au Manoir Richelieu de Pointe-au-Pic VALEUR DE 500 \$

COUPON D'INSCRIPTION

À DÉPOSER AU SALON DES MARIÉS DU 27 AU 28 JANVIER 1996

NOM:

RUE:

VILLE: CP.....

TÉL.:

Mariage:.....Date:.....Paroisse:

Anniversaires de Mariage: 10 15 20 25 30 et plus (à partir de 10 ans, au 5 ans)

clab Holiday Inn Saguenay

progrès dimanche

IMPROTHÈQUE inc. 304594



CONCOURS PASSEPORT PLEIN AIR LOISIRS

LISTE DES GAGNANTS(ES)
Tirage: 26 décembre 1995

| | | |
|--|---|--|
| Mona Belley 4082, de la Loire Jonquière | Guylaine Girard 1462, Adam Chicoutimi | Colette Simard 402, rue Scott Est Alma |
| Rémi Brassard 2253, Portage sud Laterrière | Diane Jourdain 464, Route 172 Sacré-Coeur | Robin Simard 2923, boul. du Royaume Jonquière |
| Marlène Côté 106, rue Daniel Laterrière | Carl L'Espérance 294, boul. J.R. Théberge Chicoutimi | Johanne Tremblay 1271, rue Laval St-Félicien |
| Miville Côté 101, rue Carignan Chicoutimi | Lionel Morissette 3881, de la Péninsule Shipshaw | Valérie Tremblay 592, Jules-Huot Chicoutimi |
| Louise Gagnon 2094, Mousseau Jonquière | Rachel Quessy 191, St-Denis Chicoutimi-Nord | Céline Turcotte 865, Parizeau Alma |
| Réjean Gaudreault 1141, Labrosse Chicoutimi | Jocelyne Riverin 2379, Sir Wilfrid Laurier Jonquière | Suzanne Turcotte 613, Rioux Chicoutimi |
| Jean-Marie Gauthier 457, Route 172 Nord Sacré-Coeur | | Chantale Villeneuve 3570, Guy Jonquière |

SAGUENAY:

Vous présenter à nos bureaux, du lundi au vendredi de 9 h à 16 h, avec une carte d'identité.

LAC-SAINT-JEAN:

Votre passeport vous sera expédié par la poste.

Une collaboration:

progrès dimanche

PASSEPORT PLEIN AIR LOISIRS INC.

307357

Protection des hippocampes

Des programmes d'élevage ont lieu dans plus de huit pays

par KARIN DAVIES

EXETER, Angleterre (AP) - Un hippocampe d'un jaune crémeux glisse vers sa partenaire. Les têtes se rejoignent, les queues recourbées s'enlacent et le couple valse quelques instants dans un tourbillon d'algues vertes.

Ce pas de deux aquatique se déroule chaque matin lors des deux à quatre semaines de gestation des mâles dans l'aquarium d'Exeter, à 275 km au sud-ouest de Londres. Par un curieux renversement de la nature, qui a rendu cette espèce chère aux féministes, c'est l'hippocampe mâle qui couve les oeufs déposés par la femelle dans sa poche incubatrice.

De cette poche naîtront de dix à 1500 petits dont seulement un sur mille atteindra l'âge adulte. Ils ne seront pas pour autant en sécurité: des dizaines de millions de ces survivants sont capturés chaque année et utilisés pour fabriquer des médicaments ou des aphrodisiaques en Asie, placés dans des aquariums ou montés en broche ailleurs.

Pour protéger les hippocampes de ces menaces, des programmes d'élevages sont en cours dans plus de huit pays, mais leur succès est limité: en dépit des soins spécialisés, rares sont ceux qui survivent. Beaucoup sont victimes de maladie ou de malnutrition.

Croissance lente

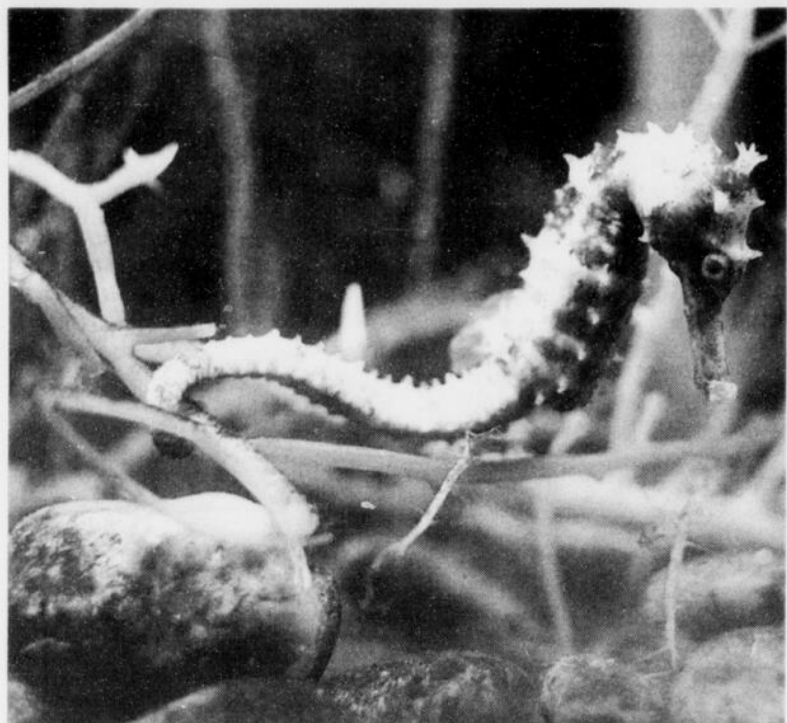
Aussi, Neil Garrick-Maidment, un amateur passionné qui dirige l'aquarium d'Exeter, tente d'élaborer un régime favorable à la croissance des petits hippocampes, qui ne mesurent pas plus d'un demi-centimètre à la naissance et peuvent atteindre jusqu'à 30 cm une fois adultes.

Chaque jour, le bébé hippocampe ingurgite 3000 minuscules crevettes, aussi légères que des bulles. Neil Garrick-Maidment nourrit d'abord ces petites crevettes d'algues et d'autres nutriments avant de les livrer à l'avidité des hippocampes.

«Nous utilisons ces crevettes comme porteur, comme du pain pour un sandwich. Le pain a une certaine valeur nutritive, mais à moins d'ajouter quelque chose dans le sandwich, il ne présente pas un grand intérêt.»

Si ce régime fonctionne, explique le Dr Amanda Vincent, chercheur de la faculté de zoologie d'Oxford et spécialiste des hippocampes, des centres d'élevage pourront être installés dans des pays où le cheval des mers occupe une part importante dans l'économie locale. «Notre objectif est sans conteste de protéger l'espèce. Mais je dois accepter que le commerce des hippocampes continue.»

Il existe près de 35 sortes d'hippocampes dans le monde, mais on ignore l'étendue de la population sauvage. Le commerce des hippocampes se pratique notamment en Australie, au Brésil, en Chine, aux



ELEVAGE - Un bébé hippocampe se déplace en toute sécurité dans l'aquarium d'Exeter, à Londres, où est effectué un programme d'élevage de ces animaux. L'hippocampe est surnommé cheval de mer.

Philippines, en Inde, en Italie, en Espagne, et aux Etats-Unis.

Expansion

Cette activité est en pleine expansion, en particulier en Chine où 20 millions de ces animaux servent chaque année à traiter aussi bien l'asthme que l'artériosclérose, les fractures, l'incontinence, l'impuissance, les troubles rénaux, dermatologiques, etc...

Les chasseurs de souvenirs achètent quant à eux un million d'hippocampes, en pendentif, presse-papier... Une centaine de milliers d'entre eux finissent dans des aquariums dans lesquels ils périssent rapidement. Enfin,

certaines apparaissent même dans des plats exotiques. A Hong-Kong, certaines espèces se vendent de 280 à 1200 dollars le kilo.

Mais pas question d'essayer d'interdire ce commerce. Amanda Vincent travaille avec les organismes locaux et encourage des projets d'élevage aux Philippines et au Vietnam.

Aux Philippines, en particulier, les villageois tentent de repeupler des zones protégées en maintenant en captivité les mâles le temps de la reproduction. Ils fournissent également des informations sur leurs prises quotidiennes, mais aussi sur la croissance et la reproduction des hippocampes qu'ils ont capturés.

piano bar Le Clic

HEUREUSE ANNÉE 1996"

Gilles Tremblay, propriétaire du piano bar Le Clic et son personnel offrent des vœux sincères à sa distinguée clientèle pour leur fidélité, d'année en année.

Merci à tous!

NE PAS OUBLIER DE RÉSERVER POUR LE PARTY DU JOUR DE L'AN LE 31 DÉCEMBRE 1995

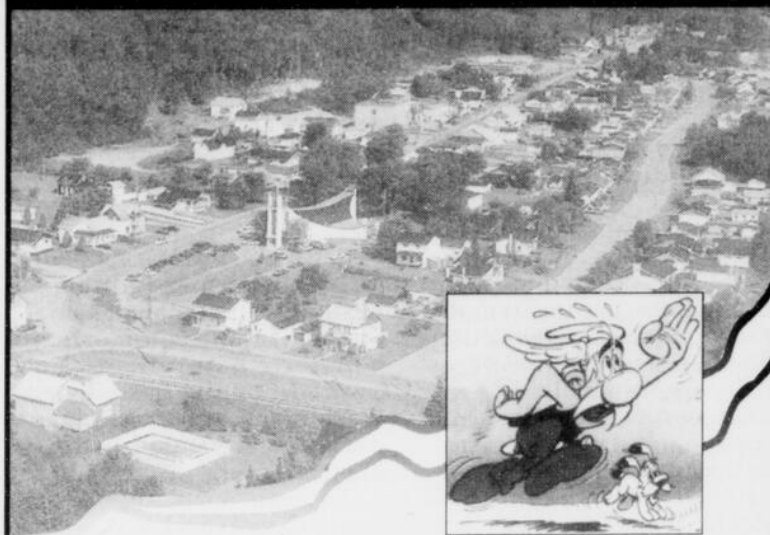
BUFFET CHAUD ET FROID, PRIX DE PRÉSENCE 10 \$ par personne

MUSIQUE ET DANSE avec ROGER et LINA dès 21 h

545-9722

309134

Larouche, une histoire à suivre...



Larouche en 2095

ET L'AVENIR...

Depuis 51 semaines, nous avons traité dans cette chronique de différents sujets touchant le passé de notre municipalité. Dans cette dernière, permettez-nous de jouer aux prophètes et de nous projeter en 2095.

Nous sommes en 2095 après Jésus-Christ. Toute la planète est occupée par les Américaniums. Toute? Non! Un village peuplé d'irréductibles Larouchois résiste encore et toujours à l'envahisseur. La vie n'est pas facile pour les légionnaires américaniums dans les camps retranchés de Chicoutimium, Jonquiérium, La Bium, et Aluminium...

Regardons l'histoire de ce village, de 1995 à aujourd'hui:

En 1995, la municipalité avait de nombreux dossiers chauds. L'un de ceux-là était ce qu'on appelait une autoroute. Bien des politiciens de l'époque l'avaient promise. Lorsque la décision a enfin été prise de la construire, l'automobile avait déjà été remplacée par les autovolbas!!!

Il y avait aussi un projet de site d'enfouissement. Pour savoir ce qu'était un site d'enfouissement, nous avons dû nous référer au Petit Larouche Illustré. En voici la définition: (Site: n.m. Paysage considéré du point de vue de son aspect pittoresque). (Enfouissement: n.m. Action de mettre en un lieu secret). Ce devait en effet être quelque chose de très pittoresque puisque les journaux du temps nous confirment que tout le monde le voulait, ce site pittoresque. Plus précisément certains promoteurs établis au sud de Chicoutimium!!!

On retrouvait aussi à l'horizon un projet de compostage de déchets domestiques. L'opération a tellement bien réussi qu'on y exporte maintenant le compost sous forme d'élixir.

Bien sûr, pendant que la planète se centralisait, le village lui, est passé à la décentralisation. On y retrouve maintenant des parlements avec sénateurs élus dans tous les secteurs: Dorval, Cascouia, du Camp, Moquin, Hypolite, et j'en passe.

Quant au virage ambulatoire, qui était bien à la mode en 1995, on peut en parler comme d'une réussite, puisque des ambulatoriums de tous les camps voisins viennent déverser quotidiennement leur lot de patients à l'omnimégahôpital larouchois.

Et que dire d'une résolution passée en 1995 par les élus du temps qui voulaient faire arrêter les essais nucléaires français. C'est maintenant les Américaniums qui essaient d'arrêter les valeureux Larouchois dans l'exportation de leur redoutable potion magique faite à base de BiphénilPolyChlorés.

Quant au lac Kénogamix, son niveau s'est stabilisé depuis qu'Hydro-Larouche le contrôle. Il regorge maintenant de ouananiches qui font l'envie du lac Saint-Jeanvier...

Et dire que malgré cet essor économique servant de modèle à toute la planète, on n'a pas encore trouvé le moyen de rendre permanent le poste d'agent de développement. On le lui promet cependant au budget de 2096. Bonne année, et excusez-là!

CINTEC ENVIRONNEMENT INC.

LAI DLAW
SERVICE D'ENLEVEMENT
DE REBUTS LAIDLAW

Respectueuse de
l'acceptabilité sociale
des projets environnementaux,
une équipe qui allie
expertise et expérience
pour la gestion des déchets
municipaux.